明日は明日の風が吹く(仮)

風月

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

明日は明日の風が吹く(仮)【小説タイトル】

N N 5 1 9 ド 2 Y

【作者名】

風月

【あらすじ】

ルタ・ レ妹、 基本的にギャグ。 リベルタ民主第三貿易国。その阿呆王子ことアルヴァント・リベ 関西娘にドS王妃にドM王。 サイクスは今日も自由への逃走を図る。 でもシリアスも多め。 今日もリベルタは平和です。 変態メイドにツンデ

1話「思考の中で」

うか。 神様って言う奴はなんて愚かで、 人を運命という玩具で弄び、そして簡単に命を奪う。 くだらなくて、糞野郎なんだろ

あぁ、気に入らない。まじで滅びればいいのに。

いつもふと思うことはそんな事ばかりである。

あぁ、気に入らない。あぁ気に入らない。

けば俺は愚痴を自然と漏らしていた。 そんな言葉ばかり口に出している人間口癖になるようで、 気がつ

そうしてケタケタと笑って見下ろしているのだろう。 なんて野郎だ。 こんな気に入らないのは神様って奴のせいだ。 俺を縛り上げて、 なんて残酷か。

あぁ、 気に入らない。 君もそう思わないかい?ミレイユ」

いきなり申されましても私にはわかりかねますが」

竦めてみせてそうして持つペンをクルリと回す。 隣に立つメイドはまったく無表情のままにそう答えた。 俺は肩を

てるんだろう?僕が今不幸なのも神様って奴のせいさ。 入らない」 神様だよ。 人が不幸になるのも、幸せになるのも全部神様が決め だから気に

左様でございますか」

嫌な御人だね」 「僕を不幸にしてまったく何が楽しいのさ。 神様ってやつは本当に

俺は相変わらずペンを手元で周り続けさせる。 何も言わないメイ

ドを背に感じてそうしてもう一度口を開く。

Ļ 言うことでちょっと幸せになるために外に

スパァン!

をぶつける。ものすごく痛い。 席を立とうとして体が沈んだ。 綺麗な音が後頭部を襲い、 机に顔

学に精を尽くしてくださいまし」 何をくだらないこと申しておるのですか。 さっさと席につい て勉

うせ精を尽くすならあっちの方を の17歳だぞ!こんな若さ溢れる体を弄ばすとはどんな不幸だ!ど 何が悲しくて人間勉学に勤しまなきゃならない!僕はピッ

スパァン!

机に沈んで頭に手をやる。 ないかと思いながらさすった。 再び強い衝撃が今度は脳天に直撃する。 脳天が熱く、 後にたんこぶになるのでは 軽いめまいを覚えて俺は

左様でございますか」

せる。 しろと命じている。 相も変わらずブレずに彼女は言葉にし、 俺も大概痛いのは嫌なのでしぶしぶペンを走ら 彼女の左手が俺の勉強を

そうに決まってる。 畜生。 俺が勉強に張り付けにされているのも全部神様のせいだ。

..... 怖くてこの女のせいとは断じて云えまい。

としてはデカイとも言えないし、小さいとも言えない。 のうちの1国であるこの国が俺の故郷であり家である。 リベルタ民主第三貿易国。隣国に挟まれる形で存在する国。 世 界 1 4 国 規模

継承者 ついでに言えばその王国の城に住んでいて、更に言えばその王位 つまり国王の長男であり夢の王子であったりする。

めに隣国との貿易も盛んに行われそれなりに裕福でもある。 比較的に戦争も起きず、 海沿いに面し豊富な土地が数多くあるた

しし ので、 戦争に頭を悩ませなくても良い。 毎年冬をどうやって過ごすか目を真っ赤にそめなくても良

つまり言えばボンボンなのである。

使って遊び放題か問われれば答えは「NO」である。 そんな国に生まれていて、そんな中で王子という身分でさて金を

縛り付けられる。 やれしきたりがどうだの、勉学がどうなどと、 剣を持たされボコボコにされる。 やっと開放されればやれ騎士道がうんたらかんた 一日中部屋と机に

果たしてこんな生活は楽しいか?

答えはやっぱり「NO」である。

俺は自由が欲しい!

たいに銅貨を回すような賭け事がしたい。 城下町の子供のように外を自由に遊び周ったり、 夜の大人たちみ

では、どうすればいいんだろう?

この鳥かごのような場所で自由になるのは。

簡単だ。

その籠の扉を破って翔べばいい。

そう、自由への逃走だ!

「ふはははは!では諸君!サラダバー!」

「お、王子がまた逃げたぞー!」

「追え!必ずお捕まえしろ!」

「隊長!トラップが!」

うぉ !落とし穴だ!なんで城内にこんなものがっ」

ちろ!」 ふははは!騎士団の諸君ご苦労!そこで男のぬくもりを感じで堕

だが、 は 毎度の如く国の騎士を捕獲用に使ってくるとはご苦労な事である。 このアルヴァント・リベルタ・ サイクスの逃走を早々阻む者

ヒュン!

え ?

したよ? 今ちょっと何かかすめましたよ?空気を裂いて何かが通り過ぎま

俺の見間違いでなければもしかするとあれは弓ではないだろうか?

るとは、不敬罪と逆賊罪に.....うわぁ!」 「ちょっと!弓はないでしょうが!僕は王子だぞ!王子に弓を向け

「お気になさらずに!ちゃんと矢尻を潰しております!」

「そういう問題じゃ.....ひぃいい!」

「王妃様の許可も取ってありますゆえ!大人しく捕まれぇ!」

「あの糞ババァああああああああり」

......拝啓、天国の爺様。今日も自由への逃走は難しそうです。

2話「士官する日」

国との貿易が盛んである。 ているこの国は戦争が起ころうが中立の立場で貿易を行う国。 リベルタ民主第三貿易国。 豊富な土地、 14国ある中の1国であるこの国は隣 山、そして珍しく海に面し

戦争に一番近く、 または遠い国とも呼ばれている。

そんな国に士官したのは先週の事であった。

゙ここが、リベルタ.....」

った。 と8キロ弱の重さであり、 は鎧が着せられている。 感嘆な声を漏らすのは黒毛の少女。 皮で出来た鎧ではあるが、総重量を合わす その背には少女の背を軽々と越す槍があ まだ幼い顔を残すがその身に

指すためにここに来ている。 いてもらったこの国で士官するためである。 まったくもって少女に似つかわない格好であるが彼女は騎士を目 士官学校を卒業し、 学長に招待状を書

IJ 士官学校とは永劫第8中立自治都市ノバルが作ったシステムであ そこで優秀な兵士を育てて他に仕官させる事で国益を得ている。

いと宣言している。 自治都市という事なので、国ではなく戦争にはまったく関与しな

ずと書かれてくらいでもあるのだ。 戦争規定にも必ず項目一番上にノバルを侵略せず、 これを関与せ

ントポジからフルボッコにされた、 しがった国が戦争を仕掛けに行ったが、 まだ国が14国に別れて居なかった頃にノバルの人材力を欲 という伝説も残っている位だ。 即刻他の国々に囲ってマウ

包囲したという。 誠か嘘かは判らないが、 その国と同盟を組んでいた国も破棄して

ら歩いていた。 ヤ・ミチカゼは「ほー」 とか「うぉー」 そんな士官学校を卒業していざ士官した国は黒毛の少女 とかそんな言葉を残しなが

一見すれば凄いことなのである。

市場には声が絶えず、 人には活気があり、 そして笑顔がある。

また凄い事なのである。 これが建国から300年経った今でも続いているのだからそれは

など塵程ない。 建国当時は戦争ばかりで大変荒れていたらしいが今はそんな様子

るような声はなく静かとした所であった。 ノバルも人はあったがあそこは神聖な場所であってこうして怒鳴

ような騒ぎは大好きである。 バルの空気が重いと感じていた彼女に取ってこうしたお祭りの

学長に感謝せねば。

士官したその一週間後。 そう思い、 心踊らせた少女がようやく城に着き、 招待状を見せて

「 追えー !あの阿呆王子また逃げたぞー!」

「捕まえろっ!殺せっ!」

今殺せって言ったやつ覚えてろよ!不敬罪で極刑にしてやる!」

やれるもんならやってみろバーカバーカ!」

: あ るな!いいか、僕は王位継承者だぞ!僕が王様になったあかつきに らミレイユのお仕置き部屋だけは勘弁してください!」 はまずお前らの首を吊るしてや なんだとっ!よしかかってこい!この僕の宝剣で切り刻んでっ とらないで!ちょ、5人相手とか卑怯だろ!ちょ、 すいませんでした。 謝りますか やめ!蹴

うか? 自分はもしかして、 えらい所に士官してしまったのではないだろ

まったく、この国の騎士共はどうなっているんだ。

ſΪ イドは士官したばかりの兵士たちを相手しているためにいないらし 俺は部屋の中で虚しくペンを回していた。 代わりにムサイ男が俺の部屋の扉を見張っているという事実。 いつも鬱陶しいあのメ

する。 まうとは、 隙をついて逃げだしたのは良いものを、こうも簡単に捕まってし 最近騎士達の態度が俺に対して雑になってきている気が

く極刑だぞ。 王子に武器向けるわ囲って虐めるわ、 他の国であるなら間違いな

すように優しく「待て~」と追いかけていた頃が。 最初は遠慮がちに捕まえてきた頃が懐かしい。 まるで子供をあや

容赦無く追いかけてきたのはいつからだろうか。

母上の大切にしていた花瓶を逃走中に割った時からじゃないかな?

やれ」と命じていたらしい。 その時の母上は顔を黒く染め上げてオーラーを出してただ一言「

ないような。 いつも思うがうちの国の女性陣は比較的に恐ろしい奴しか居

むむ.....絶対いつか仕返ししてやる!」

して本棚に足を向けた。 一人虚しく声をあげて拳を突き出す。 しばらくしてその腕を下ろ

びた本が1つ。 歴史書から様々な参考書。 礼儀作法やらなんやらの中で小さく古

それを取って机に広げる。

とある勇者様の物語の

夾 世界誰もが知っているその本は流行している絵本ではなくその原 と『言われている』 本である。

絵本では幸せに、だが実際は悲しい勇者様の物語。

それを優しくなぞって呟く。

「俺は何しに生まれてきたんだろうな」

あり、 イクス。 リベルタ民主第三貿易国王位継承者アルヴァント・リベルタ・サ 17年間経った今でも変わらない。 それが俺の名前である。生まれる前から付けられた名前で

だが、それが本当の名前じゃない。

「勇者様か」

俺の、本当の名前はケンジ。ケンジ・サクラギ。

世界を壊してめちゃくちゃにした極悪人で、勇者である。

3話「勇者の王子」 (前書き)

どんな障害にも負けないという意志を表明する言葉。

3話「勇者の王子」

記憶は曖昧で不確かで、 でも確かな感覚がある。

キッ カケはきっとあの物語を見た時からだった。

て繋がって多くの国が存在していた。 まだ国が14個に分けられていなかっ た時、 その世界は2つあっ

それを勇者様とその仲間が救うお話。 だが何処からか悪い悪魔が降ってきて世界をめちゃめちゃにして、

世界を1つに纏めてそしてみんなで幸せにハッピーエンド。

そんなくだらない話を見た時からだ。

憶を襲った。 世界を纏めて讃えられた勇者であること。それが一気に俺の脳の記 自分が前世の記憶を持って生まれてきたこと、そしてその記憶は

あった。 欠落した記憶もあるけれども、 確かに俺は勇者と呼ばれる存在で

人を殺した記憶も、人を失った記憶もある。

する。 た。 気が狂いそうだった。 自分ではない、 記憶が酷く曖昧でそれが自分のではなくて、 誰かの記憶が入り込んでそしてめちゃめちゃに 何かもめちゃ めちゃ にしてやろうかと思っ いきなりフラッ

シュバックが襲ってきたり。

大分荒れたよ。思春期には堪えるね。

まぁ、 その時は大分ある人に救われて落ち着いたからよかった。

もしあの時の救いがなければ俺はきっと壊れていたと思う。

きたし。 荒れていた性格も大人しくなって、無事に今まで日常を過ごせて

だけど、どうしてか腑に落ちない。

やったのか。 あぁ気に入らない。 何かの罰か?もっと反省しろってか? なんだって神様は俺にもう一度人生をくれて

全く冗談じゃないぜ。

うな なんだか、考えたらむかついてきた。こう、 0 何か壊したくなるよ

そこへ、控えめな、小さな音が丁寧に二回。

王子、夕食のお時間でございます」

蒼のショー トカットヘヤーにメイド服。 そして白く無表情。

長である。 ミレ サルバトー し。 完璧なサディスト。 リベルタのメイド

もこの城内で、いや下手をすれば世界で『阿呆王子』と呼べば何処 でも通じるだろう。 阿呆王子と言えば、 有名である。 アルヴィ王子と言う呼び名より

た程だ。 らず、事件に関わった者たちのみで解決したために、知られていな いが14歳、 だが、 そんな彼も荒れている時があった。 15歳の時にはノバルの王族学校で流血事件を起こし 世界には公開されてお

が、 場所はノバルでの出来事である。 そんな事をしでかせば国同士の戦争にもなりかねない。 だ

ではすべてがノバルの法律で裁かれる。 それはもはや脅威と言って良いほどの中立的権力を持つノバル内

レ イユは思う。 勿論アルヴィ は一ヶ月の停学。 その程度でよく済んだものだとミ

なにせ、本当に殺しかねなかったからだ。

ていなかったし、そしてなにより 酷い酷いと思っていたが、あそこまで酷いとはミレイユ自身思っ 怖かった。

レイユは元から感情が疎いためにそういった意味では優秀であった。 メイドたるもの感情の抑揚が出来てこそ立派なメイドである。

だが、 ミレイユが初めて、本気で怖いと思ったのだ。

放っておけばすべてを殺しそうな、 破壊しそうな彼の表情に。

は常に彼の側に居ることを心掛けているのだ。 せる時がある。 今ではご覧の通りに馬鹿やっているが、それでも時折あの顔を見 主に一人で居る時が多々あるため、 ミレイユとして

(また.....あの顔をなされた.....)

配するし、 トと呼ぶが、 人はミレイユの事を(おそらくアルヴィだけであるが) 支えようとする。 それでも彼女は人間である。 自分がお使いする人を心 サディス

あの顔は怖く、 ただ、 ら ミレイユが不思議に思うことがある。 恐ろしかった。 だが時折、 恐怖と共に同時に下腹部 確かに最初は

がゾクゾクくる事があるのだ。

(あぁ.....なんと美しいお顔なのでしょう.....)

ディストでありマゾヒストなのである。 要するに、ミレイユ・サルバトーレは完璧なメイド長であり、 サ

るのもまた.....) (王子を虐めるのも楽しいですが、きっとあの顔の王子に苛められ

いていないのもまた更にたちが悪い。 無表情完璧メイド長は完璧な変態であった。 しかも本人が気がつ

ふう、危ない危ない。

一息をついて俺は食堂へと向かう。

昔から物に当たる癖があるのが自分の汚点だ。 たまに油断するとなんか手当たり次第壊したくなるから嫌だよね。

高い。 さらに言えばこの体で前の体と同じ感覚でやると壊れる可能性が 前の体は加護も受けて尚且つ修行してきた体だ。

だったからな。 腕を振るえば牛が吹っ飛び、強力な魔物の突進も防げる頑丈な体

がない。 この体は至って普通でさらに言えば走る事関して以外は全く長所

ない。 剣も録に握れないとか、マジで鍛え直すしか方法はないかもしれ

速度が遅いためか中々結果がでない。 一応筋肉トレーニングを行なっているんだけどね。この体の成長

ラギである。 自分はアルヴァント・ だがケンジ・サクラギはもう死に勇者の体ではない。 リベルタ・サイクスであり、 ケンジ・サク

だから俺は深く考えずに馬鹿ばっかやっているのだ。

だ。 あることは変わりはない。 くら記憶を持っていてもアルヴァント 何処までも自由を求め、 リベルタ・サイクスで 阿呆な王子なの

「それにしても、さすが王族の食事」

るが考えてみればこんな豪華な食事は早々ない。 食堂の席を着き一人ボソリと呟く。 なんども見慣れた光景ではあ

食 材 1 つが輝くなんて王都でも中々拝めない。

おう、 アルヴィ。 また逃走しようとしたんだって?」

父上でありこいつも相当な変わり者でもある。 そう気さくに話かける髭男はガリル・リベ ルタ サイクス。 俺の

父上.....母上に申し付けてください。 弓は止めろと」

`あら、お気に召さなかったかしら?」

ベルタ・サイクス。到底40代とは思えない美貌と元気さが持徴らレイユの師匠』と色々な呼び名が飛び交う俺の母上。ココノエ・リ 食堂の扉から威風堂々と現れるのは『鬼女』 到底40代とは思えない美貌と元気さが特徴ら 『ドSの王妃』 7 Ξ

「何処の世界に息子に弓を放つ親が居ますか」

か 何処の世界に息子が落とし穴作ったりして逃走を行おうとします

だよね。 普段は優しいのだが、 一旦スイッチ入っちゃうと止められないん

聞けば父上も相当泣かされてきたとか。

`まったくエライ目に合いましたよ、本当」

なら、兄様が逃げなきゃいいだけじゃない」

わからん。 9 いるらしく意味合いとしてはツンツンしててデレるらしい。 ツンデレ』 続いてやってきたのが我が妹マリー 意味がわからないが、 なんでも兵士達の間で流行して ・リベルタ・サイクス。 意味が 通称

礼儀として悪いとされているのだが、 ても美味くない。 とはなんだか寂しい物がある。 本来ならば食事中に口を出すことは さて、 この豪華な食事を頂くとして、さすがに会話の1つもない そんな気まずい中で飯を食っ

所でなんでも新しく士官してきた兵士が居るとか」

話を切り出す。 士の話には興味はないが良い話題なんて浮かばないために俺はその 夕食の会話なんてどれも突発的でどうでも良い話である。 別に兵

やる気も十分にありそうにみえた。 ん?あぁ、 ノバルから派遣された兵士だ。 中々良い 騎士の素質もあるし、 人材だよ」

ふむふむ。やはりノバルからですか」

· えぇ、それに黒髪の可愛い娘よ」

一母さま!」

妹の言葉にハッとした母上で合ったがもう遅かった。

ガタッ。

食事中だと俺はいきよいよく立ち上がる。 黒髪の可愛い娘?

これは是非僕のハーレム帳に入れざるおえない」

相変わらず兄様は変態ね」

何度でも言え!こちとら前世でも童貞なんじゃ!

せめてヤル前に死にたかった.....。

お前、あの宿屋の看板娘はどうしたんだよ?」

中々会えないので諦めました」

てか、 あんたら外に出させてくれないんでしょうがっ。

は止めたほうがいいんじゃないの?」

「まぁ、

嫁選びなんて貴方の自由だけど、そのハーレム?ってやつ

'何故でしょう」

「いつか刺されるわよ、貴方」

:

「女の子に刺されるなら、それも本望かと」

え?別に俺変な事言ってないよね?

4話「模擬戦にて」

ってきたの1人しかいない。 士官してきた兵士は全部で3人。 後、 ノバルから推薦書付きでや

サクヤ・ミチカゼ。それが彼女の名前らしい。

「邪魔するよ」

おや、阿呆王子。今日は偵察ですか?」

. 君、僕一応王族だからね。その首飛ぶよ?」

サベルト・クライド。 口以上ある鎧と20キロ弱あるハルバー 2枚目な笑顔を向けてくるのは騎士団の中の中隊を束ねる隊長。 身長が190センチ以上もある大男。 トを軽々扱う筋肉野郎。 30**+**

今日はノバルからきたという新人を見にきたんだ」

に俺はここに来た理由を告げた。 割りと本気で言ったのにまたまた!とか笑い続けるので仕方なし

練が行われている。 バル統計)は2位とかどんな国だよねー。 城内の訓練所。 最下層にあるこの場所では常に実践を意識した訓 中立国でボンボンな国の癖に世界防衛戦力率 (

基本魔物を相手にするこの国が2位な事もうなずけるかもしれない。 この防衛率は何も対人のみならず魔物の場合も適応されるからね。

通りこしてランク上がったもんね。 一度ワイバーン4体という災害レベルの魔物を撃破した時は帝国

き い 国。 るがあれはただのエロ親父だ。 ちなみに帝国というのは14国の中でおそらく1番目に戦力が大 正式名は第一帝国ノスカテリア。 一度皇帝と会った事があ

まぁあんなエロ親父でも剣の腕は確かだけれども。

あぁ、先週士官してきた新人ですか」

ح 「うん。 その娘がとても良いと聞いてね、 どれ僕の嫁候補にでも、

......王子、まだその夢諦めてなかったんですか」

なにかね、そのやれやれって言う顔は。

「で?その娘はどこだい?」

今丁度模擬戦でもやってるんじゃないですかね」

「へえ、ちょっと覗かせてもらうよ」

層に別れていて一番下の地下が模擬戦場となる。 模擬戦となるとそれなりに広い場所である。 ここの訓練所は3下

る部屋自体が広く多数戦も想定された戦いが行われる事もできる。 形としては円形型。 闘技場のような雰囲気である。 模擬戦場があ

戦闘を想定した模擬戦場が用意されている所なんてものもある。 でもまぁ普通の模擬戦場である。 凄い所は森や山などの地形での

事くらい容易かった。 その中でサクヤ・ミチカゼを探すのは日が昇った太陽を見つける

がら薙ぎ払う。 模擬戦場の真ん中。 皮の鎧を着こなしそれでいて兜は付けず相手の剣を肉薄しな 長い槍を構えて目の前の相手を牽制する黒髪

·

見て慌てて引く。 へと出た。 俺は囲いその模擬戦を見ている兵士たちの間を通り抜けて一番前 いきなり隣を通る俺に舌打ちをする者も居たが俺の顔を

サクヤ・ミチカゼを相手にしているのはタカか。

いと思う。 孤児であるから苗字がない、 よく一緒に遊ぶし酒も飲む。 恐らく兵士の中で一番仲が良

くすぶっているらしい。 実力はあるのだが、 何処か抜けている奴で騎士になる一歩手前で

サクヤ・ どちらも訓練用で刃は潰してある。 ミチカゼが持つのは普通の槍。 タカが持つのはロングソ

「ていやぁあああ!」

を避けて少し体重を前に預けて一歩踏み込む。 声に出して踏み込み槍の間合いから突きを繰り出す。 タカはそれ

しくある意味扱いにくいとタカは口にするがそうではない。 槍は突くものであって払うものではなく、 そのために間合い

突かられるとどれほど防ぐ事が難しいか。

難しい。 それを例え受け流しても剣の間合いまで詰められることは恐らく

伸ばした腕を引けばすぐに突くことが出来る。

あって少なくても打撃として入れることはできる。 それに別に槍でもなぎ払ってよいのだ。 ただ刃が通らないだけで

だ。 う達人の域だ。 れやすい。 ハルバードは突くことも切ることもできるが、とても難しい武器 重量がまず半端ではないし刃が2つ付いているためにとても壊 ハルバードをまるで手足のように扱うのなら、 それはも

槍は突く事に特化しているが軽く扱いやすい。

まぁ、 俺もそんなに詳しくはないのだが。 だって剣専門だし。

ふっ!」

タカが踏み込んだ状態からさらに一歩前へ蹴って近づく。

を引かせてくるりと反転。 それと同時タイミングにサクヤ・ミチカゼも一歩下がりそして槍

そのまま薙ぎ払う。

「いつ!?」

太い棒がタカを襲い吹き飛ぶ。

「いてて.....」

これで終いやな」

尻餅を着くタカにサクヤ・ミチカゼは槍を突きつけた。

どよめく歓声。それと煽るような声が周りから湧き上がった。

タカ.....君は馬鹿か、馬鹿なのか」

力を見下ろしそして踏む。 歓声とも罵声とも、煽りとも言える声の中から俺は歩みよってタ

げへっ」

さえわかる単純な事さ。 君は間合いというものを理解しているか?剣を禄に握らない僕で 槍の距離で剣は届かない」

オラオラ、 野郎に踏まれる気分はどうだ?えぇ?

「えぇい!いい加減やめろよ!」

俺の足を振り払い、そして立ち上がる。

い る。 し褐色。 茶髪の短髪。 比較的に軽い服装で胸元からその割れた腹筋までを見せて まるで鶏のように髪を上に立たせており肌の色は少

髪をかけあげて俺を一瞥。

きょ、 今日はちょっと調子が悪かっただけだ.....」

. 成敗!」

でもタカの体は浮いて地に倒れた。 俺は渾身の一撃を込めてタカを殴る。 思わぬ衝撃に非力な俺の力

ャキンと前を見ろ!時に負けを認め時に挫折しろ!それを乗り越え てこそ男だろう!」 おのれ!自らの敗北を認めず、言い訳か情けない男め!男ならシ

いつも逃げてるお前に言われたくねぇよっ!」

.....確かに。

゙ま、まぁ良い」

おい、 こら阿呆。 俺は何のために殴られたんだ?あぁん?」

あー無視無視。

さて、君がサクヤ・ミチカゼかな?」

着ているため胸の豊富さはわからないが、 ミチカゼを見る。 ルは良い。 俺は嫁候補の1つとして新たにハーレム帳に刻み込んだ、サクヤ すこしオカッパなような髪に黒色の瞳。 恐らく並であるがスタイ 皮の鎧を

であるが、 あの長い槍を振り回すような筋力があるとは思えないような細身 まぁ気とか魔力とか使えば人間幾らでも補正できる。

う。 しかもノバルの士官学校を卒業したのだからそれなりに優秀だろ

種か。 ふむふむ。 顔立ちも実に綺麗に整っているし、 何より極東の純粋

かも火の国の住人であるから少し嬉しい気もする。 俺も前は純粋種(同じ部族の血が流れる事)であるために L

これはますますポイントが高いぞ!

そしてまず女性と接触する時はまず第一印象が大事

あぁ ん?あんた誰や」

ふっ ... まぁ良いこれくらいの無礼、 受け流してこそ王の器と言

うもの.....。

「僕はこの国の王子である!」

・先週からこの国に士官させていただいております!」 失礼しました!自分はサクヤ・ミチカゼと申します

じゃないと。 ΙĘ ほら!いい子じゃないか!うんうん、 やっぱ女の子は良い娘

かもしれないよ 「よいよい、僕は王子だ... ...そして将来的には貴方の王子でもある

瞬の沈黙。

唖然とするサクヤ・ミチカゼ。 あれ?なんか可笑しかった?

......自分、言うてて恥ずかしくないんか?正直きもいで」

· あっ!いえ、すいません。つい、ホンネが」

ね?これって冗談なのよ。真に受けてもらってもこっちが困るよ... うん。 自分で言うて気持ち悪いって思ったよ?でもわかるよ

: ,

活気があって.....お、王子の噂も多々伺っております」 それにしてもこの国は素晴らしいですね!民がすべて笑顔で

慌ててサクヤ・ミチカゼが言葉を繋いで何かを褒め称える。

うね?」 「ほう、 僕の噂とな?どんなだい?さぞかし立派な噂があるのだろ

「えーと、聞いた話では」

が開いた。 そこで一旦言葉を区切り何か思いだすようにして自然と彼女の口

てそう。 ることだけは一人前。 小心者、 逃走者、 ド M 顔が良いが性格が残念。 阿呆王子、馬鹿王子、変態王子、口ばっか、 セクハラ王子など多々等ですね.....って、 頭に一年中お花畑が咲い

:

「えっと.....そのすいま

「うわぁああああああああん!みんなそんな風に思ってたなんて

えええ!!」

ぐれてやる!畜生!

5話「兄を想う妹」

である。 マリー 同じ血が流れ、そして同じ親を持ち、 ・リベルタ・サイクスは『阿呆王子』 同じ家に住む。 事アルヴィ の実の妹

だがマリー自身、 兄を兄と思いたくない日がある。

達にやはり吊るされてボコボコにされたり。 団から吊るされてボコボコにされたり、例えば、 チェックリストだったり、 例えば兄が真剣な目をしている所を見れば手元には城下町の女の 例えば、本来街を守るはずの優秀な騎士 色目を使って侍女

見ない、見えない、関わりたくない。

と対して変わらず。 剣の腕もいまいち。 魔術力も中途半端。 魔力も筋力も一般のそれ

っても思考がもはや残念なためにプラマイゼロ。 頭と逃げ足だけは良いがなんの自慢にもならない。 むしろマイナス。 頭が良いと言

あれ?もしかすると私の兄ってカスなのじゃないかしら?

と、思うのはほぼ毎日。

けれど、 けれどもたまに極稀にハッとするような顔を見せる。 真

剣な眼差しで何かを見据えて、 はたまた何か怒りに震え。

そう、目の前にいる兄と同じ顔をしている。

の横顔は何かとても真剣であった。 バルコニー に立ち小さな柵の上に肘を置いて頬を付いている。 そ

兄がたまにわからない時がある。

馬鹿やって、 いつも逃げてばかりの兄。 阿呆やって、 それでいつもヘラヘラして情けなくて、

マリー は詳し くは知らないが兄は14 ・15の時は荒れてい たら

のだと。 と母に当たる人の元でちょっとした修行をしていて家を離れていた ためである。 部屋に引き篭もり、たまに王族学校に行っていたが中退してきた その時の様子はマリーは知らなかった。 祖父母 母の父

めであった。 リベルタ家の長女としての修行を10歳の時から行なっていたた

は良い。 母は笑い言う。 今は馬鹿をやっているがそれでも昔のあの子より

据え、 父は苦笑し言う。 何かもわかったような顔で、 ただ、 時折当時の顔を見せる。 そして怖い顔をする。 何処か遠くを見

兄の話を聞くと2人はそう答える。

のだ。 とてもとても意外で 馬鹿をやっている兄しか見ていなかったマリーにとってその顔は そして不覚にもかっこいいと思ってしまう

兄樣」

 \neg

息を不覚吸ってマリーは兄に声を掛ける。 兄は振り返らなかった。

·マリー、か」

歩みを進めてマリーは兄の一歩後ろに立つ。

「何か考えごと?」

うん、そうだよ」

兄が見る視線は変わらなかった。 城下町を見つめ、 風を受けてい

るූ

良ければ相談に乗ってあげようか?

そんな簡単な一言がマリーには言えなかった。

そのまま見続けていたかったのかもしれない。 こんなにも真剣な兄を見るのはずいぶんと久しいので、 ちょっと

゙.....マリー」

ったのか、兄はそっと口を開いて語りだす。 意外にも兄の方から口を開いた。 やはり、 誰かに話しておきたか

とか言っているという噂を小耳に挟んでね」 「皆、僕の事をさ『変態』とか『馬鹿』とか 9 阿呆』とか『小心者』

..... あ、あれ?

って」 「それでね、 もしかして僕って皆から結構馬鹿にされてるのかなー

:

1

え?何を今更?

ている事を本気で考えてた? え?えっと、その、 もしかしなくとも、我が兄は今更言われ続け

マリーは唖然とし、そしてマジマジと兄を見る。

どうやら本気で考えていたようで、

八ア〜。

けた。 ため息を吐いていよいよマリーは軽蔑するような目付きを兄に向

動いていた。 やっぱり兄は兄だった。そこに一変の狂いもなく、 世界が正常に

「 兄 様」

「うん」

「兄様が馬鹿なのは皆知っています」

何故そうなったのだろうか」 「やっぱり!?でもおっかしいなー。 僕が馬鹿なわけがないのに。

「自分の胸に聞け、このヘンタイ」

「何故に怒る!?」

コニーから去った妹見送って俺は首を捻った。 何故我が妹は怒っているのだろうか?深い足音を立てながらバル

まぁいいや。

再び城下町を見下ろす。

人は楽だ。

誰からも関与される事なく好きな時間を過ごせる。 いっぱい考え

ることもできる。

俺ってちょー 孤独。 孤独のひーろーってやつだね。

頭に手を当てる。

断片的な記憶。 漠然とした情報。 俺が誰で、 何者で、 何をしたか。

かつて共に戦った仲間、 そして敵。

立ち、 脳裏に浮かぶ人ではない顔。 崩れる何か。 そして悲鳴。 血を赤く染めて大地に

こう、もしゃくしゃする。

けたような感覚。 は全部そろってなくて、苛々と腹を立てる。 確かに記憶があるのに、 久しぶりにやろうと手にかけたらパズルのピース まるで解きかけのパズルを倉庫から見つ

法もわかるのにその術式がわからず。 剣技も分かり、感覚もあるのに体は思ったより動かず、 魔術も魔

駄目だなー俺」

がっくりと項垂れてため息を吐いた。

を引き継いだか、 なんだか最近生きる意味がわからなくなった。 なんの生きがいもない人生なんてただの中身のな なんのために記憶

あと最強を求める事か。 前世の俺の生きがいは悪魔を殺す事、 なんともまぁ実にくだらない理由だこと。 世界を元に戻す事だっけか。

...... あぁ、気に入らねぇ」

未だにわからない謎である。 まったく神ってやつはなんだって俺に人生を2度も与えたのか、

.....<u>.</u>

り替えよう。うん。 あぁ、 駄目だ。 このままじゃナイーブになってしまう。 思考を切

「噂[、]か

良くない噂も飛び込んでくる。 先ほどの言葉。主に割りと本気だったわけだけど俺の批評と共に

それはこの国の いや街の悪い噂。

少し調べる必要がある、か」

再び城下町に視線を落として俺は頬に手をつける。

「ミレイユ、居るかい?」

·..... ここに」

後ろで微かな足音。俺は振り返らずに続ける。

「少し、頼みごとがあるんだ」

6話「孤児は困惑する」

タカは孤児で育った捨て子である。

る人は居らずいつも一人で、手に持て余して遊ぶのは一本のダガー。 リベルタ王国の教会。その孤児院で育った彼には当時友達と呼べ

ある。 何を思ったのか赤ん坊にダガーを持たせて捨てた阿呆な親の物で

それが唯一の親との繋がりであった。

ていた。 人との接し方がわからずにタカは孤児院の中でダガーを弄り回し

言ってダガーを弄り回す彼を放って置くわけにはいかず。 神父もそんな彼から親の物を取りあえげるわけにはいかず、 かと

そんな彼の前に一人の少年が立った。

アルヴァント・リベルタ・サイクスである。

. ふっ!

振りぬく剣は弧を描いて回転し、剣先を沈めて下段を振るう。

こから一歩足を後退させて引いて突く。

虚空に突いた剣は空気を裂く音を鳴らしてそこでピタリと止まる。

「ふうー」

息を吐く。 筋肉の熱を逃がすようにして体を落ち着かせた。

おーおー今日もまた懲りずに訓練かい?」

声を掛けられてみればいつもの顔が。

アの瞳。 整った顔立ちに清楚な服装。 一見すると美形。 だが中身は相当残念。 少し薄い蒼が掛かった髪にサファイ

アルヴィ王子である。

そ

今日もまたミチカゼにアタックか?」

「.....君は一体僕をどういう風に見ているんだ」

おや、違ったらしい。

バルの士官学校を卒業したエリートらしい。 サクヤ・ミチカゼ。 1ヶ月前に士官したばかりである兵士だ。 ス

ランと言う四足モンスターを3体討伐した。 だが、本当にその腕前は確かでありこの前の魔物の討伐任務もグ

にもかかわらず、ミチカゼの追いぬくために訓練中である。 自分は1体だけでいっぱいであったために、 今日は休日であるの

「......ちなみに彼女なら休日だからいないぞ」

たのか首を忙しなく動かして何かを探しているようだからタカは言 ってやった。 サクヤ・ミチカゼの事で思い出したのか、それとも最初からだっ

別に僕は彼女の事なんか探してないんだからねっ」

「さいですか」

面倒なのでスルーする事にした。

· それで?なんか用?」

下町。出ようか」

ニッと笑って彼はタカを見た。

どうやら、悪友からの誘いらしい。

乱から護ったとされる騎士の名前から取った街の名前だ。 リベルタ王国の都市であり城下町。 アイト=ハセヌ。 この国の混

となる。 立っている。街の中央に噴水件銅像を置くことはこの街のシンボル この都市の特徴である。 を妨げる役割を持つ。 城から緩やかな坂が下に伸びてそこから建物が連なっているのが 待ち合わせの場所としても最適でありなにより大軍の進行 中央には噴水が置かれてその上には銅像が

そんな噴水の場所でタカは待ち合わせをしていた。

待ち合わせる相手が女性ならともかく、 あの阿呆王子であるのだ

からなんとも残念である。

るのも悪く少々変装すると言うこと。 た不自然ではないが、 アルヴィは違う。 休日であるためにタカは兵士として城から出ることができたが、 一国の王子が城下町へ出て民の観察を行うのもま 何分彼は色々有名である。 ので、目立ちすぎ

しかし

「あ、ごめん。待った~?」

「いや、俺も今きた所だから」

「 そうだなー 適当に買い物でも行くか」「 ねぇねぇ今日は何処行くー?」

しかし、しかしながらなんだこの敗北感は。

周りはカップルばかり、 それに比べ自分は野郎を待っている。

......くわぁ!」

無意味な奇声をあげてキッとカップルを睨む。

なんだこいつらは、爆発してしまえ。

「しっかし遅いな。あのアホは何やってるんだ」

待つこと実に30分。 人を誘って置いて遅刻とはいい度胸である。

そこへ、肩がトントンと叩かれた。

「ごめん、待たせた?」

あぁ ん?テメェ遅刻するにも限度って、 もん、 が : :

た。 文句の1つでも垂れてやろうと振り返るとそこに美女が立ってい

なイメー ジな白のワンピース。 溢れ落ちている。 ものだからタカは目を見開いたまま動かなくなった。 りも少し低いくらい。そこにちょこんと小さな手提げバックがある 少し蒼が掛かったロングヘヤー は背中まで伸びて肩からその髪が 薄い緑のカーディガンに少し清楚で何処か活発的 細身でありながら身長は高くタカよ

·...... えっと」

は自分を見つめる彼女に問う。 少し言葉を奪われてやっと出てきた声。 遅れて言葉を繋いでタカ

......間違いではないでしょうか?」

すると彼女はクスリと笑みを零してそして再度こちらを見つめた。

間違いではないよ」

:

には好みの美女。 タカはいよいよ困り果てた。 その彼女が待った?と声を掛けてきた。 阿呆王子を待っていたのに、 目の前

えっと.....。

何事?

゙タカ、僕だよ。アルヴィ」

我慢できなくなったのか、 特大の笑みを零してそう彼女は言う。

「え?はぁ?えっと、えぇ?」

「言ったろ?変装が必要だって」

摘み上げて軽い会釈。 くるりと一回転。 ワンピー スのスカー トが回って端を2つ小さく

「どう?似合ってるかい?」

(パクパク)」

まぁ、 君の反応を見れば成果があった事が頷けるよ」

面白そうに言う彼女ではなくアルヴィ。

ず、 なんだ」 お 前。 変装って 声が全然違うじゃねーか!それに、 その

あぁ、コレ?」

習をした後に「戻った?」と問うてきた。 喉仏に手を当ててアルヴィはそこを触る。 \neg あり あー」 と発音練

.....

唖然。元の阿呆王子の声であった。

出せるように成れるよ」 「ちょっとした変装魔術さ。 喉の声帯を少し弄ることで女性の声も

も変装魔術なんだろう!?」 なんだそういう事か! ははーん、 お前もやるなー! !その姿

「え?いや、普通にウィッグ付けて女物の服着ただけど?」

あと少し化粧したかなーと普通に言葉にする。

なんてこった。まさか阿呆王子にこんな特技があるなんて……。

少しショック。

まぁ、とりあえず」

またもや喉に手を当てて声を変える。

それではデートと行きましょうか?タカ」

7話「サクヤの休日」(前書き)

基本的に一週間分貯めて日曜日から毎日予約する方針でいきます。

7話「サクヤの休日」

合った女兵士達との買い物であった。 サクヤ・ミチカゼがリベルタ王国に来てから初めての休日は知り

けられたのである。 よいということでリベルタを回ろうかと悩んでいたところを声をか 誘いは勿論向こうからである。 休日は城を出て城下町などへ出て

物と言うのは必然と身に着けるモノが多い。 休日の買い物を誘われたサクヤであるが女の子同士の買い

洋服であったりアクセサリーであったり。

よりも年上の兵士が多いわけで。 もちろんそれは兵士といえども変わらないわけで、そしてサクヤ

「えーこれのほうがいいんじゃないかな?」「あ、これなんて似合わない?」

ぁੑ

私はこっちかなー」

当然としてサクヤは着せ替え人形と化していた。

選ばせて欲しいというのがある。 別に悪い気はしない、 しかしながら本音としては服ぐらい自分で

増える一方である。 結局あれこれ着せ替えされた挙句決まったのは計1 · 0 着。 荷物が

に並び店に売り出される。 ノ国の品があるのもサクヤにとって嬉しい限りだ。 リベ ルタは貿易国であるために東西南北あらゆる地域の品物が市 極東、 故国でもある第十四民主資本島日

「あ、あれタカくんじゃない?」

人がそう指して声に出すので見てみれば知った顔がそこにあった。 服の買い物が終わり、 何処かで食事をしようかと話していた時、

っているのだろう。 を身につけて店の前辺りをウロウロ伺っている。 短い鶏のような髪。 軽いTシャ ツにGパン。 首からアクセサリ 恐らくは誰かを待

あ、 本当だ。 タカ坊じゃ h 誰か待っているみたいだけど」

「おーい!タカくーん!」

る 親しく話すという分けではないのだがそれでも同じ職場の仲間が偶 然会えば声は掛けるだろう。 タカ。 リベルタの兵士の1人である彼とはそれなりに面識はある。 サクヤも彼女達に続く形で彼に話かけ

タカやない、どうしたん買い物か?」

をしたのは置いておいてサクヤはそう尋ねた。 こちらを見つけた途端、 もの凄い形相で「 しまった!」 という顔

おう」と口にする。 なにか後ろめたいものでもあるのか、 歯切れが悪く「え、 あ、 お

「あ、あんた達は買い物か?」

興味なさそうなのに」 「そうだよー。 タカ君が城下町出るの珍しいね、 買い物とかそんな

、え、あ、そ、そうか?結構出るけど」

怪しい。

めようか?アイコンタクトを交わす女兵士達。 ている。 人が声をかけようと口を開いたその時 この会話で感じたのは全員である。 一瞬でそう感じ取る辺り兵士である。 この歯切れの悪さ。 どうしよう、問い詰 全員が頷き兵士の1 何か隠し

業の魂?みたいの少し鬱陶しいよねー。 「ごめんごめん、 店員しつこくてさー あれこれ進めてくるあの商売 関心するけど」

そんな言葉と共にタカとそれを取り巻く集団に声を掛ける美少女。

サクヤから見てもそれは美少女という言葉にピッタリ当てはまる

と確信できる程に彼女は綺麗であった。

ばサクヤとは10センチも違うだろう。 帽子を被っている。 白のワンピー スにカーディガン。 顔は整っており細身で身長が高い。 蒼みが掛かった長髪。 下手をすれ その上に

`あれ?タカのお知り合いかしら?」

唖然とする女達に首を傾げてその人は尋ねた。

あ、あぁ。俺と同じ職場の人達だよ」

孤児だから苗字はないの」 あぁ リベルタの兵士さんたちね。 初めまして、 私はエルワード。

士たちは自己紹介を始める。 ニッコリと微笑む彼女 当然とサクヤも自己紹介を行った。 エルワードに慌てて呆然としていた兵

そして即座にアイコンタクト。

(え、なにこの女性!?)

(もしかしてタカくんの彼女!?)

(凄い美人じゃない!)

取り敢えず、 驚くばかりではなにも進まないので直接聞いてみた。

えっと、 エルワードさんはタカの彼氏かなにかなん?」

ちょ、おま、そんなわけねーだろ!」

何か焦ったように声を上げるタカ。 どうやら『まだ』らしい。

何か女性たちの目が光った気がした。

係ではないわ」 「 ふふふ..... そうねー 昔馴染ではあるけれど、 『まだ』そういう関

いたずらっぽく微笑み、 エルワー ドはタカを見る。

は狼狽した。 途端に困ったような、 怒ったようなそんな変な顔を浮かべてタカ

お、お前なー」

らない?」 ねえ、 貴方たち。 買い物の途中でしょう?よかったらご一緒なさ

な顔をした。 タカの言葉を遮ってそう問うてきた彼女にサクヤ達は困ったよう

別に良いが、 折角の2人の雰囲気を壊して良いのだろうか?

ても女物とか詳しくないから買いたいものが中々見つからなくて... 私このリベルタの城下町はあまりきたことがないの。 タカに聞い

:

サクヤ達は顔を見合わせた。

良い買い物ができたわ。ありがとう」

足行ったようだ。 した。 買い物袋をぶら下げたまま笑う彼女にサクヤ達は笑顔でお礼を返 服を何着かとアクセサリーを何個か買い物をし、 どうやら満

のだから。 それにしてもタカも隅に置けない。こんな綺麗な彼女さんが居る

正確にはまだ特別な関係ではないようだけれども。

いえ、私達も楽しかったわ」

ふぶ タカも買い物付き合ってくれてありがとう」

け。 そう微笑みかける彼女にタカは素っ気なく「お、 女兵士の1人がタカの足元を踏み、 そっと呟く。 おう」 と返すだ

(もっと積極的にアプローチかけなきゃ駄目でしょう!?)

タカが困ったような顔をするが、 睨む目に仕方なしに口を開いた。

お、俺も楽しかったぜ」

それだけかいな!

にだすほど経験もないので黙っておいた。 思わず突っ込みかけたがサクヤとしてはまぁ他人の恋愛事情に口

· そう?ならよかったわ!」

本当にうれしそうに微笑むエルワードに全女達が泣いた。

タカが何か言いかけて、その時凄まじい衝撃が彼を襲った。

⁸!?

力の体が吹き飛んだのである。 彼女たちにとっては突然である。 180センチもの巨体であるタ

離れた。 兵士としての感覚が一気に蠢いて慌てて大勢を整えてその場から

おっと、動かない方が賢明だぜ?」

が彼女を取り囲んでいた。 エルワードの口が塞がれ首元にナイフを突き立てられる。 男4人

「エルワードさん!」

だ。 サクヤの叫びにエルワー ドは今自分がどんな状況か理解したよう その顔に恐怖が浮かぶ。

思わず舌打ちが出る。

ここは人が多い市でも中央広場でもなくとある路地である。

かう近道でもあり人通りが少ない。 城下町の南部。 エルワードが下宿していると言われる旅館へと向

その都市とは言え、 いとは限らないのだ。 兵士として失格である。 人通りのない場所で『こういう事』が起こらな いくら休日でここが自分が士官する国で

ゕ゚ きっているようで、 ましてや女5人と男1人である。 タカをやれば後はたやすいと判断したのだろう その男であるタカは完全に伸び

「ちっ、1人かよ.....」

どうやら一斉に確保しようとしたらしい。

からなぁ まぁ、 になっ どうやらとびっきりの当たりくじを引いたらしい

首元にナイフを当てている男が不気味に笑った。

なんだ?捕まえたのは1人か?んだよ、 もう少し多いほうがいい

人でも十分『廻せる』だろ?」 「おい、ここは都市だぞ早く引き上げたほうがいいじゃないか?1

で兵士の格好をしていたり商人の格好をしていたりする。 次々と現れる男たち。計10人程だろうか。 格好すべてバラバラ

ただ、 唯一の共通点は全員が覆面をしているという事だ。

(盗賊の何かか.....?)

こうして変装して入る盗賊も多いと言う。

うした輩は決して少なくないという。 しかもここは貿易国である。 東西南北色々な人種が入るためにこ

るのか、それともただの野蛮な馬鹿どもなのか。 ここは都市でありその警備も決して薄いわけではない。 しかしながら大胆すぎるだろう。 いくら人通りが少ないとはいえ、 何か策があ

どちらにせよ人質が取られている状態でまともに動けない。

一瞬のアイコンタクト。

(どうする.....?)

(相手は私達が一般市民と思っているんじゃないかしら?)

(なら、一気に近づいてきた所を叩くしかないと思う)

(それがいいわね、 サクヤ。 エルワードさんをお願い)

(了解)

おい、どうする?こいつらもいくか?」

その言葉にサクヤ達の心が引き締まる。

(さぁ、来るなら来ぃや.....!)

だが、男達が襲いかかることはなかった。

「キャー!人攫いー!!」

感にさせる。 何処から女性の声が聞こえた。 叫ぶ悲鳴のような声は男たちを敏

、ま、まずいおい引くぞ!」

· くっ、させるかぁ!_

時に視野が曇り白くなる。 サクヤ達は急い逃走しようとする男たちに詰め寄った。 だが、 瞬

なっ!?これは.....ケホッ、煙幕.....!」

強い刺激が襲い咳と涙でまともに前が見れない。 しかもただの煙幕ではない。 何か細工しているのか、 涙腺と喉に

の煙が晴れた時、 視野が突然と遮られた状態で人間早々体が動くわけではなく、 エルワードと男たちは姿を消していた。 そ

8話「盗賊団は笑う」

を見下ろす。 あるまい。 当初の予定ではあそこに居た全員を捕まえる予定であったが仕方 人攫いの1人は獰猛な笑みを浮かべて縄で縛り上げた女 目隠しをされて自分の拠点に引きずり込んだ今回の獲

恐怖で何もできないのだろう。 暴れるなら意識を奪うつもりであったが案外おとなしい。 きっと

おい、きたぞ静かにしろ」

るූ こいつを攫ってからまだ1時間も経ってないのに、 仲間の1人が指を口に当てる。どうやら兵士が巡回に来たらしい。 素早い対応であ

少し良いか」

あ、はいなんでございましょう!」

首にナイフを当てる。 外の人の声。 その事に少女は顔を上げた。 だが、 男はその綺麗な

おっと... ...声を上げた途端お前の首が大変な事になるぞ?」

冷たいナイフの感触に少女はまた震え、 諦めたように顔を下げた。

、へつ、 兵士殿がこちらに踏み込んでくることを祈りな」

男は下品に笑った。

れた所を目撃したらしい。 の髪の少女を見なかったか?」 この辺りで人攫いが出たという御触れがあっ して、 覆面をかぶった怪しい人物や蒼色 た。 実際に 1人攫わ

「ほお、 のですが、 人攫い!これまた物騒な世ですなぁ 私共はそういった情報は特に.....」 申し訳な

みてくれ。 00枚を与えると王からの報酬もある」 「そうか、 情報提供者には金貨10枚。 まぁここは酒場だろう。 貴殿も積極的に客に声を掛けて 人攫いを捕まえたら金貨1

分かりました。お勤めご苦労様です!」

そして遠のく足音。 いよいよ少女がガタガタと震えだす。

ふん、 リベルタも大した事ないなぁ、 やはりボンボンの国か」

おい、そろそろ」

あぁ、お頭に初披露目だ」

少女を連れ出して店の地下へと続く扉を開ける。 表向きは小さな

酒場であるがそこは盗賊や人攫いの溜まり場でありアジト。 た集団である。 には十数名と少ないがこれまで幾つもの都市で人攫いを行なってき 規模的

灯台下暗し。

見落とす場所は手元というわけだ。 古い言葉にそうある。 灯台の光は眩しいがその下元は暗い。

て奴隷商人に売るか自分たちで『廻す』 人攫いを主な活動とした盗賊【黒き光】。 か。 人を 主に女を攫っ

- 4 国でも国際指名手配中の盗賊団だ。

お頭!今回は廻すための女を連れてきました!」

ほう、どれ見せてみろ」

ほれ、お頭にご挨拶だ」

目隠しを外し、 縄を解く。 そしてお頭と呼ばれた男に突き出す。

ほう、 これはまたべっぴんさんを捕まえたなぁ

た。 はち切れんばかりに盛り上がっている お頭と呼ばれ 身長は目視190センチ。 たのはガタイの良いガッツリとした体型の男であっ 半袖半ズボンでありその筋肉は服を

に少女は背筋を凍らせた。 真上から見下ろされる視線は獰猛な男の目。 舐め回すような視線

「ほれ、報酬の金だ」

して手下に渡したのは金貨3枚。 しばらく見た後に後ろに積み重なった金貨の山を掴み取る。 その事に男は顔を歪ませた。

「こ、これだけですかい?」

たんだよ」 「馬鹿野郎!オメー人に見られたそうじゃねーか。 その分差し引い

くなる。 っている。 確かに、 幾ら良い品を見つけたとしてもこれからの稼ぎができな 人に見られて今は都市中に御触れが出て厳戒態勢を行な

まぁいい。そろそろ引き際だと思った所よ」

男は再び視線を少女へと向ける。

「どれ、今は楽しむとするか」

手下たちで廻し、 その瞬間盗賊たちが興奮の声を上げる。 ある程度満足できたらもう一度お頭で締める。 最初はお頭が、 その次は

商品になるものもある程度遊んでから売るのが彼らのやり方だ。

やはり質は落ちるが楽しめばそれでよい。

に響いた。 そして、 いよいよ男が手をかけようとしたその時、 笑い声が地下

「.....何が可笑しい」

ぎ声に変わるのだ。 さいが、 だしたり、 う思った。 少女が、 押し倒して犯せばそれまで。 極度の恐怖状態が続いて精神がおかしくなり、 爆笑し始めたのだ。 奇声を発するのを盗賊たちは散々見てきた。 だが、 目が据わっていた。 とうとう気でもぶれたか、 奇声が悲鳴に変わりやがて喘 実に面倒く 突如笑い 誰もがそ

少女は実に透かした目でコチラを見ている。

「君たち、 僕は男だからね」 ごめん。 残念だけどお相手できないよ... なんてったっ

:

手に掛けた。 時間を要したが、 一瞬の沈黙がすべてを支配する。 何事もなかったかのように、 その言葉を理解するまでに大分 盗賊たちは少女へと

「ちょ、 ちょっと!僕、 男だから!君たち、 現実逃避はいけないよ

うるせえな、 此処に来て俺たちを騙そうたってそうはいかねぇよ」

始める。 窮地に立たされた少女の戯言。 どうやら少女 アルヴィの話を無視する方針で決まったらしい。 そう受け取った盗賊たちは服を脱ぎ

「えぇい!これを見てもそう言えるか!」

だ。 少女はスカー トの中に手を突っ込み、 そして勢いよくパンツを脱い

.....

そこには2つの実が成るヤシの木が鎮座していた。

まったく、最終手段を取らなければならないとは。

ずかしい。 せびらかす必要性もないのでいそいそとパンツを履く。 俺の立派な逸物を魅せつけて、完全に固まった盗賊たち。 ちょっと恥 別に見

男の娘.....だと!?」

「ば、馬鹿な!完全に女の子だろ!」

こんな.....こんな可愛い子が女の子の筈がない!」

完全に混乱したようだ。 ざわざわと騒ぎ立てる盗賊たちの前に俺

は笑みを浮かべる。

え ! ? てめえ とんだヘンタイだな..... !その歳で女装趣味か、 え

お頭、 と呼べる奴が俺を睨みつける。 おぉ 怖い怖い。

君ほど、 性質は悪くないよ【黒き光】 の 頭。 ゲルゼイ・ サヌー」

俺の言葉に頭の雰囲気が変わった。

「ほぅ、俺の名を知っているのか」

隷商人に売る極悪な盗賊だって事もね」 勿論、 君たちがその国の都市に入り込み、 人を攫って遊ぶか、 奴

だが、 に取った悪賢い連中だ。 ん中で騒ぎを起こす連中なんて早々いない。 国の都市での治安は決して悪くない。 だからこそ【大丈夫】という安心感が出てしまう。 それはどの国でも共通だ。 そういった常識を逆手 都市の真

から肝が座っているというかなんというか。 すでにあの大帝国、 ノスカティアですら悪事を働いたというのだ

小僧.....何者だ.....!」

、ルタ・ ん?あぁ、 サイクス。 自己紹介がまだだったね、 この国の王子様さ」 僕の名はアルヴァント IJ

瞬間、 地下の一室が爆笑の渦が巻き起こった。 男たちの下品な笑

い声、 となく解るが。 腹を抱えて笑う声に俺は嘆息する。 その爆笑する理由もなん

厳格な顔を見せていたあのお頭でさえも笑みが溢れ落ちていた。

ガハハハーそうか、そうか、 あの有名な王子様であられたか

名を聞き盗賊たちに余裕の表情が見られる。 それは間違いなく驕りであった。 隠そうともしない圧倒的な余裕。

それで?リベルタの王子様はどうするおつもりで?」

捕状とかはないのだけれども、 つ ん?あぁ、 ているよ。 でもまぁ、 勿論君たちを逮捕するよ。 この場合は現行犯逮捕かな?」 一応王族だからね、権限くらいは持 生憎警察兵でもないん で逮

捕まえてくださると」 ほほう、 帝国でも捕まえきれなかった俺らをリベルタの王子様が

即刻全員極刑。 うん、 そうだよ。 打首ね」 ぁ 捕まっても君たちに裁判権とかないから、

での圧倒的な差と武器の有無。 その言葉にいよいよ盗賊たちは武器を持って俺を囲み始めた。 数

誰もが盗賊たちの勝ちを信じて疑わないでしょうね。

お前に俺たちを逮捕できる力を持っているのか?えぇ?阿呆王子

「 あぁー 僕は確かに非力で、無能だよ」

ら技術を持っていても元の体は全く持って使い物にならないのだ。 実際、 今の俺の状況でこいつらを崩せることはほぼ無理だ。

配もないよ。 「だけれども、 ね、ミレイユ」 ね 僕には優秀なメイドが付いているからなんの心

瞬間、俺の後方から男の悲鳴が響いた。

· 私は便利屋ですか?」

い た。 その手に2つの剣を携えて、完璧で最高のメイドがそこに立って

舞う。舞う。舞う、舞う、舞う。

光を帯びて綺麗に映る。 が鮮血で汚されよとも彼女の輝きは決して失われず、 蝶のように軽やかに、 蜂のように尖く。 血が飛び、 逆に舞う血が そのメイド服

もしれないな。 ただ、 そこに悲鳴と飛ぶ首がなければもっと優雅なものだっ たか

俺の目の前で行われているのは戦いでもなく、 ただの虐殺だ。

また1人と動かなくなっていく。 彼女の2つの剣が動く度に首が飛び、 彼女の足が動くたびに1人、

はなく、 そこに両者の駆け引きや戦いにおける読み合いや技量の交差など 一合とも交わらずに相手は絶命する。

舞う。舞う、舞う、舞う。

観しているだけなので数には入らない。 盗賊たちの数はおおよそ30。 対してミレイユ1人。 俺はただ傍

それを超えてすらいるだろう。 圧倒的な数の差。それすらも覆し、 凌駕する彼女の技量は達人の

らも幻想的に視える彼女の技量に俺は舌を巻いた。 双剣特有の斬撃は煌く剣の軌道を微かに残してうごめく。 それす

ŧ 切り捨てる。 彼女は決して止まらず、 そこに一切の情はなく、 相手が背を向けようとも、 軽やかなステップと共に相手を無情にも 一切の油断もない。 武器を捨てて投降しようと

ミレイユーある程度は残しておいてねー」

り捨てた。 を虐殺しかねない。 見せしめとして、 捕らえる予定であるのに、 一応注意を呼びかけるが無情の顔は尚も人を切 彼女の剣技はすべて

つーん。か、考えてるのかなー。

捨てるのは構わない。 俺だって別に助けようとも思わないし、 でも、 ほら足を切り捨てて動けなくするとか。 抵抗してくる奴等を切り

かな? そんな首を切り離して楽に死なせてあげなくても良いんじゃない

しかし、圧巻である。

気がつけば30あった盗賊は頭を含めて残りは4人程。

決して止まることがなかった彼女が止まり、 そして無表情に4人を見つめた。 剣を振って血糊を弾

、まだ、抵抗しますか?」

覚えないほうが可笑しい。 これだけ切り捨てておいて無表情にそう問うてくる彼女に恐怖を

「ひ、ひぇー!助けてくだせぇ!」

「命だけは!命だけはご勘弁を!」

お頭以外の手下は武器を離してあっさり投降。 俺が「君たちには

裁判権はなく即効極刑」 かると思わせる辺り、彼女の恐ろしさがわかる。 と言葉にしたばかりなのに、 投降すれば助

「俺は.....俺は、投降なんてしねぇぞぉ!」

お頭が吹っ切れたようにして、 図太い剣をミレイユに向けた。

あ、マズイかも。こいつ死ぬわ。

み、ミレイユ!一応そいつ頭.....」

そうですか、それでは死になさい」

あっさりとお頭の首がとんだ。

立ったまま硬直する。 よいよ倒れる。 まるで最初からなかったかのように、 その首元から噴水のように血を吹き出してい 首をなくしたお頭の巨体は

ひいいいいい!」

「神様仏様~!

喚く手下を放っておいて、俺は嘆息した。

「ミレイユ?一応僕は止めたのだけれども」

抵抗したので殺しました」

何か問題でも?

言えなかった。 のを見たのだ。 ごく当たり前の事をした、 それだけではなく、 という顔を残したミレイユに俺は何も 彼女の瞳に微かに怒りがあった

よく見れば無表情の顔から憤怒の炎が視える。

してこいつらに怒りを覚えたのか。 女性を狙い、攫って陵辱したあげく奴隷として売る。 同じ女性と

「まぁ、 いいや。ご苦労様よくやってくれたよ」

やる。 鮮血で濡らす彼女の頭に労いの言葉を与えてポンポンと頭に手を

「悪いけど、後片付けもよろしく頼む」

..... 仰せのままに」

その次の日。 城の前に約30あまりの首が晒された。

黒き光は実に14国の内8あまりの国で人攫いを行なっていたら

だと断定。 去られてある酒場に向かう所を発見、 解決したのはすべてミレイユの手柄。 しばらく監視した後に人攫い 偶然通り掛かった所を連れ

女を救出し、 そして城へ報告した後に単身乗り込みこれを殲滅。 数名の残党を捕らえて後に打ち首。 捕らわれた少

これが今回の事件のすべてである。書類上は。

゙......良かったのですか」

「ん?何がだい?」

「私がすべてを解決した、という形になって」

に ペンを回して俺は笑いながらミレイユに答えた。 わかってるくせ

殲滅させたって?そう報告するのかい?」 王族が女装して単身犯罪組織のアジトに乗り込みメイドを使って

......

ミレイユは何も答えない。

そう、 こんな報告をした日には俺は厄介者呼ばわりだ。

件だ。 よかっ 王族がまだ、 たものの、 阿呆が馬鹿やらしたというイタズラ程度の事件なら コレは公式に手配されている国際犯が起こした事

られるだろう。 それを王族が関わり解決したとなると一気に色々な目が俺に向け

とリベルタの危機管理が問われる。 実に面倒な事であるし、 なにより王族が自らを危険に晒すとなる

るお礼だよ」 今回は僕のプレゼントだと思ってくれていい。 「僕は平凡が良いのさ、自由があるね。 君が納得できないのなら、 いつも迷惑かけてい

元々メイドとは王族の身の回りの世話をする仕事である。 イユは今回の件で多くの国から謝礼と自らの階級を上げた。

選ばれる。 だが、 それを束ねるメイド長は将軍クラスの戦闘技量を持つ者が 要は王族直属の護衛騎士と言ってい ίį

国のメイド長はその国の戦力を表すと言われているほどである。

はウハウハであろう。 ただでさえ高階級であるのにさらに階級が上がるものだから時給

「さらに君の名前が世界に轟くじゃない?【氷帝の女王妖精】さん

......ご冗談を」

ない一撃ではなく何処か照れ隠しのような感じであった。 バコ、と彼女の手が俺の頭を叩く。 だが、 いつものような容赦の

8話「盗賊団は笑う」(後書き)

を送ると思うんですよ。 国際手配中の犯人を一国が討伐しとき、被害にあった国は謝礼など のかわからいのですが、 皆さんどう思いますかね? んで、それが個人であるのか国として送る

私は王直属の騎士に分類されるメイド長であるために国へ謝礼を送 ると思うんですが。

てか、 国が謝礼などを送る可能性ってあるんですかね? 国際指名手配されている者を討伐したとして、 被害にあった

9話「転生者の悩み」 (前書き)

短めで投稿。転生者の悩みは深く、引きずる。

9話「転生者の悩み」

望に歪む人の顔。 悲鳴、 たくさんの悲鳴。 体が切り裂かれるような甲高い声と、 絶

ずに飲み込まれていく。 怒涛の声が響いて人は逃げるもその【黒】 から逃れることができ

『違う。違う。こんな筈じゃない』

誰かが呟いた。誰だ?

『俺は.....やってない.....!』

据えた。 男の呟きは虚しく反響し、 そして殺意のこもった目で目の前を見

'お前だ!お前がやったんだ.....!』

矆 だけが異様に輝きを放っていた。 に適している履物とラインが入ったシャツ。 周りは地に伏し、 服装こそ軽い革製のベルトと腰回りのポーチを身に付け、 そしてその中で1人だけ立つ男。 ただ、 その手に持つ剣 黒い髪に黒い 運動

俺は 俺は悪くない... ... お前が、 魔王、 お前が…

魔王、目の前のが....?

見れど、それは女の人の姿をしている。これが魔王.....。

『私を殺す、か?』

一歩、男が進む。やめろ.....!

『私を、愛してくれたのに?』

た。その顔には涙を流しながら。 更に、歩みは続いて、そして彼女の前に立ち、男は剣を振り上げ

やめろよ!何やってるんだよ!やめろ!

『.....いいよ、お前の、受け止めてあげる』

男が、 剣を振り下ろした途端、何かがはじけ飛んだ。

るූ 荒く、 目覚めた朝は最悪の朝だった。 そして背中には汗が吹き出しており、 目覚めたばかりだと言うのに息は びっしょりと濡れてい

なんだ、 今の....?

呼吸が荒いのを整えようとせずに俺は額に手を当てた。

俺の記憶か.....

生まれてこの世に居る。だが、前世の記憶は酷く曖昧でどっちが本 勇者、 ケンジ・サクラギ。 前世を記憶を持つ俺はアルヴィとして

当の俺かわからなくなる時がある。

憶を感じ取る事がある。 勇者としての俺の存在が曖昧になった時、 まるで、 思い出させるように。 こうして夢で前世の記

感じだ。 るだけであった。 だが、どれも曖昧で酷く大雑把に俺が『勇者』 断片的なモノを遠くから一斉に見せられるような である事を認識させ

しかし、 先程は凄く、 濃い記憶であった。

憶に酷く嫌悪を覚えた。 断片的な記憶の一部をじっくりと見た感覚。 そして、 俺はその記

冗談ではなかった。

の記憶を思い出した頃程に嫌だった。 アレほどまでに体が自分の記憶を拒絶したのは久しぶりだ。 勇 者

息を整えて、 俺は膝を立てて座り壁に背を預ける。

た 王と口にしていたし、当時パーティを組んでいた仲間の姿も少し見 さっきの記憶。 ということはある程度戦闘を終えたのだろう。 しかも周りの風景。 あれは魔王と戦った時の記憶だろう。 あれは魔王の城の玉座だ。 所々壊れてい 俺自身が魔

王の顔はまるで だが、だがあの悲鳴と歪んだ人々の顔はなんだ?それに、 あの魔

トントン。

2回控えめなノック。

王子、朝食の時間で御座います」

ミレイユの声が響く。

今日は少し、体調が悪い。朝飯は取らない」

朝食?そんな気分になれるわけがなかった。

`.....左樣でございますか。では、失礼します」

何か言いかけたか、 ワンテンポ遅れてミレイユは口にする。

ミレイユの足が遠ざかっていくのを確認し、 俺はため息を吐く。

天井を仰いで再度ため息をぶちまけた。

いた。 すべてを思い出せない。そんな、 ケンジ・サクラギの記憶。 俺の本当の記憶である筈なのに、 馬鹿な事が俺自身を苛つかさせて その

んだよ。 俺はこんなに前生きた記憶についてウダウダと悩まないといけない 前世の記憶を持つなら持つでちゃんと持ってこいよ、 なんだって

か?それともアルヴァント・リベルタ・サイクスなのか? つーか、 なんだよ。 前世の記憶って。 俺はケンジ・サクラギなの

どっちが本当の俺なんだよ。

えきれなかった。 マズイマズイと感じながらも俺は延々と記憶について悩むのを抑

て これでは昔の繰り返しだ。 悩んで、そして荒れて。 いきなり現れた別の記憶。 それについ

な記憶だって。 割り切ったんじゃないのか?どっちも本当の俺で、どっちも大切 そう決めただろ?俺。

やって楽しく過ごせば 考えたら負けだぞ、俺。 そうだ、 今までみたいに馬鹿やってそう

[『]私を殺す、か?』

ר י.

『私を、愛してくれたのに?』

「なんだよ.....」

『.....いいよ、お前の、受け止めてあげる』

「何なんだよ!畜生ォ!」

気がつけば、 俺は近くの花瓶を投げて壁に叩きつけていた。

「八ア......八ア.....」

も一種の気休めで、 を溜めておくことが嫌で、俺はこうしてモノに当たる。 それで何かが解決するわけではないのに、 俺は項垂れた。 この行き場のないモノ だが、 それ

「.....王子?」

だろう、 ばトレイが傍らにあった。 ってきたのだろうか、 そこへ、ミレイユが入ってきた。 数名がこちらの部屋を後ろから覗いている。 いつもの控えめなノックはなく、 そしてその音に別のメイドも反応したの 割れる音がしたので、 微かに見れ 慌てて入

うく舌打ちしそうになった。 せめて、 少しでも朝食を、 と持ってきたのだろうメイドに俺は危

王子、お怪我は」

無い、心配するな。下がっていい」

いた。 思っ た以上に自分でもその声色が酷く冷たく、そして鋭いので驚

しかし、破片などが危険ですが

お前、 しつこいぞ。 俺 は下がれと言ったんだ」

女を見た。 ミレイユの言葉を切って、そうして俺は睨みつけるようにして彼

っ、失礼しました」

 \neg

一つ礼をして、そのまま下がり扉を閉じる。

俺は両手を顔に当てた。 複数の足音が下がり、 やがて誰も居なくなった事を確認すると、

俺は、最低だな」

けて当たり散らす。 馬鹿みたいに、 人でまた悩んで、そして心配する従者を睨みつ

はあ〜」

部屋にあるシャワーを使う事にした。 今はただ大きなため息を吐くしかない。 少し頭でも冷やそうと、

望に歪む人の顔。 悲鳴、たくさんの悲鳴。 体が切り裂かれるような甲高い声と、

絶

ずに飲み込まれていく。 怒涛の声が響いて人は逃げるもその【黒】から逃れることができ

『違う。違う。こんな筈じゃない』

誰かが呟いた。誰だ?

『俺は.....やってない.....!

男の呟きは虚しく反響し、 そして殺意のこもった目で目の前を見

『お前だ!お前がやったんだ.....!』

矆 だけが異様に輝きを放っていた。 に適している履物とラインが入ったシャツ。 周りは地に伏し、 服装こそ軽い革製のベルトと腰回りのポーチを身に付け、 そしてその中で1人だけ立つ男。 ただ、その手に持つ剣 黒い髪に黒い 運動

『俺は ...俺は悪くない.....お前が、 魔王、 お前が.....

魔王、目の前のが....?

見れど、 それは女の人の姿をしている。 これが魔王.....。

『私を殺す、か?』

一歩、男が進む。やめろ……!

『私を、愛してくれたのに?』

た。 更に、 その顔には涙を流しながら。 歩みは続いて、 そして彼女の前に立ち、 男は剣を振り上げ

やめろよ!何やってるんだよ!やめろ!

『.....いいよ、お前の、受け止めてあげる』

男が、 剣を振り下ろした途端、 何かがはじけ飛んだ。

荒く、 目覚めた朝は最悪の朝だった。 そして背中には汗が吹き出しており、 目覚めたばかりだと言うのに息は びっしょりと濡れてい

ಠ್ಠ

なんだ、今の.....?

呼吸が荒いのを整えようとせずに俺は額に手を当てた。

俺の記憶か....!

当の俺かわからなくなる時がある。 生まれてこの世に居る。だが、前世の記憶は酷く曖昧でどっちが本 勇者、ケンジ・サクラギ。 前世を記憶を持つ俺はアルヴィとして

憶を感じ取る事がある。 勇者としての俺の存在が曖昧になった時、 まるで、 思い出させるように。 こうして夢で前世の記

だが、 感じだ。 るだけであった。 どれも曖昧で酷く大雑把に俺が『勇者』 断片的なモノを遠くから一斉に見せられるような である事を認識させ

しかし、先程は凄く、濃い記憶であった。

憶に酷く嫌悪を覚えた。 断片的な記憶の一部をじっくりと見た感覚。 そして、 俺はその記

冗談ではなかった。

の記憶を思い出した頃程に嫌だった。 アレほどまでに体が自分の記憶を拒絶したのは久しぶりだ。 勇者

息を整えて、 俺は膝を立てて座り壁に背を預ける。

た れた。 王と口にしていたし、当時パーティを組んでいた仲間の姿も少し見 さっきの記憶。 ということはある程度戦闘を終えたのだろう。 しかも周りの風景。 あれは魔王と戦った時の記憶だろう。 あれは魔王の城の玉座だ。 所々壊れてい 俺自身が魔

王の顔はまるで だが、 だがあの悲鳴と歪んだ人々の顔はなんだ?それに、 あの魔

トントン。

2回控えめなノック。

王子、朝食の時間で御座います」

ミレイユの声が響く。

·今日は少し、体調が悪い。朝飯は取らない」

朝食?そんな気分になれるわけがなかった。

......左樣でございますか。では、失礼します」

何か言いかけたか、ワンテンポ遅れてミレイユは口にする。

ミレイユの足が遠ざかっていくのを確認し、 俺はため息を吐く。

そして、天井を仰いで再度ため息をぶちまけた。

すべてを思い出せない。そんな、 ケンジ・サクラギの記憶。 俺の本当の記憶である筈なのに、 馬鹿な事が俺自身を苛つかさせて その

んだよ。 俺はこんなに前生きた記憶についてウダウダと悩まないといけない 前世の記憶を持つなら持つでちゃんと持ってこいよ、 なんだって

か?それともアルヴァント・リベルタ・ なんだよ。 前世の記憶って。 サイクスなのか? 俺はケンジ・サクラギなの

どっちが本当の俺なんだよ。

えきれなかった。 マズイマズイと感じながらも俺は延々と記憶について悩むのを抑

て これでは昔の繰り返しだ。 悩んで、そして荒れて。 いきなり現れた別の記憶。 それについ

な記憶だって。 そう決めただろ?俺。 割り切ったんじゃないのか?どっちも本当の俺で、どっちも大切

やって楽しく過ごせば 考えたら負けだぞ、 俺。 そうだ、今までみたいに馬鹿やってそう

『私を殺す、か?』

「つ!」

『私を、愛してくれたのに?』

なんだよ.....」

......いいよ、お前の、受け止めてあげる』

 \neg

何なんだよ!畜生オ!」

気がつけば、 俺は近くの花瓶を投げて壁に叩きつけていた。

「ハア......ハア.....」

を溜めておくことが嫌で、俺はこうしてモノに当たる。 も一種の気休めで、 それで何かが解決するわけではないのに、 俺は項垂れた。 この行き場のないモノ だが、 それ

..... 王子?」

だろう、 ばトレイが傍らにあった。 ってきたのだろうか、 そこへ、ミレイユが入ってきた。 数名がこちらの部屋を後ろから覗いている。 いつもの控えめなノックはなく、 そしてその音に別のメイドも反応したの 割れる音がしたので、 微かに見れ 慌てて入

うく舌打ちしそうになった。 せめて、 少しでも朝食を、 と持ってきたのだろうメイドに俺は危

. 王子、お怪我は」

無い、心配するな。下がっていい」

いた。 思っ た以上に自分でもその声色が酷く冷たく、そして鋭いので驚

しかし、破片などが危険ですが

お前、 しつこいぞ。 【俺】は下がれと言ったんだ」

女を見た。 ミレイユの言葉を切って、そうして俺は睨みつけるようにして彼

っ、失礼しました」

一つ礼をして、そのまま下がり扉を閉じる。

俺は両手を顔に当てた。 複数の足音が下がり、 やがて誰も居なくなった事を確認すると、

「俺は、最低だな」

けて当たり散らす。 馬鹿みたいに、 一人でまた悩んで、そして心配する従者を睨みつ

「はぁ~」

部屋にあるシャワーを使う事にした。 今はただ大きなため息を吐くしかない。 少し頭でも冷やそうと、

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ ています。 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ 誰もが簡単にPDF形式 ト関連= ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n5092y/

明日は明日の風が吹く(仮)

2011年12月9日01時57分発行