空を飛ぶなら二人きりで

夜光 沙羽 @恋と悲劇は紙一重

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

【小説タイトル】

空を飛ぶなら二人きりで

ソコード

【作者名】

夜光 沙羽 @恋と悲劇は紙一重

【あらすじ】

はどこかがおかしくて..... んな日にもやっぱり魔理沙はやってくる。 今日はアリスの記念日。 何の記念日だっ だが、 たかは覚えていない。 今日の魔理沙 そ

上 (前書き)

夜光沙羽です。 始めましての方は始めまして。 いるでしょうが。 いつもの方はまたかよお前となって

ついでに描写もちょっとだけ深くしてみました。 今回は私自身初めて恋愛小説を書いてみようという試みです。

載という形に。 そうしたら短編とはいえない短編になってしまったので短期集中連

以下ご注意です。

とも内容改変は有り得ません。 ?この小説の中の幻想郷は私の幻想郷です。 いかなる批判を頂こう

設定とは違っている可能性があります。 ?よって、魔理沙ならびにアリスのキャラクターがあなたの好きな

この二つに耐えられないと思う方は右上の×ボタンを押していただ くか左上の ボタンを押すことを強く推奨いたします。

この二つでも別にかまわないよという方はどうかごゆっくりご観覧 いただければ幸いです。

「あら、魔理沙じゃない」

[・]きっと勘違いだぜ」

·そう、それは悪かったわね。さようなら」

「あぁお気をつけてだぜ」

普通の魔法使い、 アリスは人里へと買い物に行こうとしていて、家を出た矢先、 否 魔砲使いの霧雨魔理沙と出会った。 自称

もない嘘をついてみたりとどうも自分のことを実験動物にしている のではないかと疑る程だ。 しかしながらアリスは魔理沙がやや苦手である。 この様に突然意味

魔理沙は満面の笑みを浮かべているが、 対してアリスは渋い顔。

そしてめざとい魔理沙はアリスの腕にかかっているかごに気づくの であった。

お なんだなんだ? 買い物か? 付き合うぜ」

あら、 見ず知らずの方に手伝っていただくのは失礼だわ」

「酷いぜ」

この世は神も仏もアリスもいないんだぜと大いに嘆く(フリをする)

のだからアリスは仕方ない、 厄日だと割りきって構ってあげる事に

どこがひどいって言うのよ。 で、 用があるんでしょう?」

「ないぜ」

「..... はい?」

しかしその返答はアリスの想像の右上に大きくぶっ飛んでいた。

あ、そう。用はないなら帰りなさい」

「おいおい、客に対する態度じゃないぜ」

表面上はクールなアリスだが、 内心苛々し始めていた。

早く買い物に行きたいのだ。

今日は自分の記念日。 なんの記念日だったかは忘れた。

長く生きているので、そういった記憶はどんどん薄れ行くのが運命

である。

それでも祝いたいのだ。 自分の微かな記憶が大事な日であると言う

情報を教えてくれる。

それ故に今のアリスにとっては魔理沙は只の邪魔な存在でしかない

寸 寸 いつまでいるのよ。 買い物に行きたいんだけど」

「ついてくぜ」

何でよ。あんたは関係無いでしょうに」

た。 とっ 何よ、 とと歩き始めたアリスに合わせて魔理沙は箒を担いで隣にたっ と聞けば、

・暇なんだぜ」

紅魔館でも行って本を盗み損ねてお仕置きでもされてくれば?」

盗んでいるんじゃない。 借りているだけだぜ」

ら6年、毎日こんなことを言っている気がする。 この返答を何千回聞いたことだろうか。 紅魔館で異変が起こってか

も育たず、あげくの果てにはこの調子である。 人間年齢で言えば19歳は十分大人なはずなのだが、 背も伸びず胸

気であろう。 たまについドキッとする事もあるほどである。 ただ、大人の色気と言うのだろうか。そのようなものが出てきた 人里の一部では人気になっているらしい。 同性であるアリスでさえ 変わり者とはいえ人間だし。 さぞかし異性には人

たが、 こまでのしあがってきた。 異変解決の三大スペシャリスト。 霊夢は天才、 早苗は早苗なのに対し、 そうとも呼ばれるようになってき 魔理沙のみは努力でこ

努力すら全開なのである。 アリスもそれには舌を巻く。 いつでも本気でどこでも全力な彼女は

抑魔理沙はというと何故か紅魔館から本は盗むし香霖堂から物は盗セーセーピをしまりと違いどうやら盗みは苦手のようであった。 アリスは盗みたかった。が、 あげくの果てには人の心まで盗むと言われているルパン顔負 全く盗めそうになかったので諦める。

だけが彼女にとって不思議なのであった。

けな大泥棒らしいが、決してアリスの前では実行しなかった。

それ

でしまっているのだ。 しかし聞いてしまうのも何か憚れる。 結局のところ疑問は自分だけ

関話休題。

しないでしょうし」 「まぁ良いわよ。 あれ買ってとか言ったら怒るけど流石にそこまで

逆にここらで折れないといつまでたっても迫ってくる可能性がある。 アリスは深い溜め息をついて魔理沙の同行を許可した。

『買わない? 「子供扱いしすぎだぜ。 マスタースパークなんてどうだ?』って言うぐらい 私だってそこまでしないさ。

上海、縄」

「シャンハーイ」

「ちょ、やめろ、馬鹿!」

理沙を縄で縛ろうとしていた。 アリスは再びすたすたと歩き出し、 彼女の人形である上海人形は魔

だ!?」 「こら止める 止めろって! こいつ! なに縛りさせるつもり

「亀甲縛り」

洒落にならないからやめてくれー!

少しやり過ぎたかと思い、 アリスは上海に呼び掛けた。

上海、キャンセル」

「シャンハーイ」

すーっと上海人形はアリスに向かう。 と溜め息をついた。 それを見届けた魔理沙はホッ

蓬莱の方が縄としては良かったわね」

「ホラーイ」

ィ え ちょ、 やめてくれえええええええええ!!」

いじくるのが楽しすぎる。 い放つ。 アリスはくくくっと彼女の笑みを真似て、

謝罪と撤回を求めるわ」

何で冗談いっただけでここまでされにゃならんのだ!」

さようなら」

わかった! 謝るから! ごめん撤回する!」

こんなときでも最大級のへりくだりを見せないのは何とも魔理沙ら しいなと苦笑に顔を歪ませ、 アリスは蓬莱人形も下がらせた。

「うぅ、ひどいぜアリス」

省するだけでアリスは買い物に向かうことにした。 本当に恨みがましい目で見られたので流石にやり過ぎたなと少し反

「あ、こら、待て!」

帽子を深くかぶり直して彼女は追いかけるのであった。

あーあ」

り さっきまでは快晴だったのにな。また天人が何か起こしたか

さっきまで、 分でこの有様である。 ついさっき八百屋に入ったときは快晴だったのに、 3

見事なまでの土砂降りであった。

もなる。 それは魔理沙でなくても再び天子が気質を操っているのかと心配に

さっぱりわからんという異変であった。 がブチギれ、 社が崩壊し、 とまあ人里からとってはすべてが蚊帳の外過ぎて何が起こったのか それも何年前のことになろうか。 それによって霊夢が死の危機に直面した。 首謀者の比那名居天子をフルボッコにしたのである。 確か二年程前であっ たか。 そのため紫

それはともかく、そんな二人だから当然傘なぞ持っているはずがな ここにあるというたった一本の傘は母親が息子を迎えに行き、 く。雨が止むまで八百屋で佇んでいるしかないのである。 ているため、 ない。 貸してもらうことも出来ないのだ。 使っ

悪いなぁ魔理沙ちゃん、アリスちゃん」

ほんとだぜ」

して」 「こら魔理沙! す、 すみませんなんかこっちも勝手に軒先お借り

感情は慈愛と不満と迷惑と、 まるで娘と母親である。 奇しくもこの三人は同じことを思ってい てんでばらばらだったが。 た。

とぶーぶー言っている魔理沙に苦笑しつつも八百屋の主人は言う。 不満な様子を隠そうともせず「雨だぜ―帰りたいぜ―寝たいぜ―」

まぁ や構わねえよ。 夕立って言ったところかなぁ。 雨が止むまでしばらくゆっくりしていきな。 この時期は多い んだよ」

はぁ、夕立ですか.....」

あるが、 た類の雨は降らない。 気候条件が合わないのか基本的に魔法の森には通り雨や夕立とい 彼女ならやりかねないと思っているアリスであった。 魔理沙が無理やり追い払っているという説も つ

里には来ないのだ。 ことの方がかなり珍しい。 よってアリスが夕立にあうのは久しぶりであった。 もともと余り人 いほうである。 そんな彼女のことだ、 来たとして買い物か人形劇。月に3度来たら多 逆に人里で通り雨などにあう

やっぱり厄日なんだなぁ、 た。 <u>ح</u> 人結論をつけ、 アリスはため息をつ

お どうしたアリス? ため息をつくと幸せが逃げるぜ」

「……いや、いいわ」

びため息が出た。 けたのである。 いたかったアリスであるが、 よっぽどてめぇ たそうな顔で魔理沙を見下ろし、ため息混じりに免罪符を押し付 早く家に帰って記念日を祝いたい、 のせいやこのやろうやんのかコラぶっ殺したると言 もはやそんな気力もなかった。 そう思ったら再 何か言

はあ

`.....。本気で迷惑なら帰るぜ」

笑してアリスは答える。 心配そうな顔でこっちの顔を覗き込んできた魔理沙に、 ちょっと苦

わ よ別に。 そこまで迷惑してるわけじゃ ないわ」

本当だ。 た。 と感じるアリスである。 迷惑だ迷惑だ思いつつも、 この二つは矛盾せずに彼女の心の中にあっ 魔理沙と一緒にい る のが楽しい

ば2日前からと返す。 そんなときにふと横を見てみれば魔理沙がいる。 アリスは常に自分の最高の目標、 ていて、気づけば3日経っていたということもざらであった。 自立式人形を作成するために研 いつの間にと問え 究

ア れるわね、と。 リスはたいそう呆れたものだ。 よくそんな暇な時間過ごし て 61 5

が彼女にとって、楽しいひと時と感じられるようになった。 ふと暖かくなるのを感じる様になった。 そんなことが数度あってから、彼女は研究にすべてを注いでい 魔理沙の視線だ。 その瞬間 て も

なぜと問えば返ってくる答えはいつも同じだった。 研究に没頭していないときでも彼女はちょくちょく 家に遊びに来た。

ここが一番私にとってしっくりくるんだよな」

はぁ、 く心地よかった。 んて出さなければい とため息をつくアリスだが、 いのにとは魔理沙の弁。 それならばわざわざコー そんな毎日がたまらな

はない 大喧嘩 とも苦笑いできるような思い出話になっている。 それでも、その時は大っ嫌いだと思っていても、 か、 した時もあった。 そう思うアリスであった。 キャッツファイトに発展したこともあった。 今となっては二人 それは親友なので

お互い同じ気持ちだろう。 てくれれば何かほっこりする。 相手といて飽きない。 そうアリスは確信してい もっと一緒に た。 いた

時間、 莱人形が自立に成功したのは。 去年だっただろうか。 アリスは確信した。 周期などの値が一致しなければ同じものは作れないだろうと 自分の一番のお気に入りである上海人形と蓬 温度、 湿度、 魔力、気候、 日にち、

ふう、 をかけた。 と達成感もそんなにないままに息をつくと、 横に向かっ て声

座って.....て? 「魔理沙、 どうせいるんでしょう? 魔理沙?」 今から夕飯の支度するから、

どんっと抱きついてくる。 女の子らしくない声を上げてバランスを崩し、 アリスは思わず「おうつ」っとなんとも 仰向けに倒れこんだ。

ぐじゅになった顔をあげ、 上に抱きついている魔理沙は肩を震わせていた。 魔理沙は言った。 ばっと涙でぐじゅ

良かったな.....! 長年の目標がかなったんだぜ!

「.....何よ、魔理沙が泣くことないじゃない」

クスリと苦笑してアリスは魔理沙の頭をなでた。

とうアリス..... お前の目標の達成は私の目標の達成だぜ! わああああああああああああん!!」 良かった.. おめで

その大泣きにアリスもジワリと来た。 ぎゅ つ と魔理沙を抱きしめ、 左目からつー つぶやいた。 っと 滴涙が流

ありがとう、 魔理沙。

わああああああああああああああん!!」

自分で考え自分で行動するようになった上海と蓬莱は、 この場から立ち去った。 そろそろと

その晩 であったという。 いつの間に かできていた料理はひどく壊滅的なダークマター

雲の間に切れ間ができていた。 そんなことを思い返しながら、 アリスは空を見上げる。もうだいぶ

スの元に出向いてキノコ料理でも進ぜよう」 もうすぐだな。 もうすぐ止むぜ。 そしたら迷惑じゃないアリ

座り込みながらにかっと笑う魔理沙。

はいはい。好きにしなさいよ」

ことか。 心ではあんなことを思っていながらも自分の口のなんと素直でない アリスはそんな自分に思わず苦笑した。

hį 何がおかしいんだ?」

何でもないわよ、 八百屋さん、 ありがとうございました」

が今後も贔屓にしてくれよ?」 あぁ、 別に気にしなくていいよ。 ŧ その代わりといっちゃ何だ

がっはっはと笑う八百屋の親父さんにアリスも自然と笑顔になる。

「ええ、 野菜を買うときはこちらにお邪魔させていただきますね」

む、アリス、もう晴れたみたいだ、行くぜ」

をニコニコとした笑顔で見送る親父さんであった。 おっとっと、と言いつつされるがままに引っ張られるアリス。 話に割り込むかのように魔理沙がアリスの手をつかんで引っ張る。 それ

なぁアリス、珍しいな笑顔になるって」

゙あら、そう? 面白かったからかしらね?」

魔理沙は呟く。 と言うか自分そんなに無表情なのかなぁ。 そうやや落ち込む彼女に

私と一緒にいるときはあまり笑わないのにな」

「え、何か言った?」

と一言発しただけであった。 なんでもない、 とぶっきらぼうに言う魔理沙にアリスはふー

__

魔理沙は、 彼女にしては珍しく無表情でアリスを引っ張り続けてい

「ちょ、 らないでって」 ちょっ と魔理沙ぁ……痛いって……そんなに強く腕引っ張

·

にも留めずにそのまま歩き続けていた。 アリスは痛みに顔を歪ませながらも歩いてゆく。 魔理沙はそれを気

もう! 何なのよー体。 一体何が目的なのよ?」

ばっと手を振りほどき、さすがにイラついた表情でアリスは魔理沙 を見据える。 ている表情の魔理沙が眼光鋭く見据えていたからだ。 しかし、すぐに驚愕する。 それよりももっとイラつい

. ちょ、.....何....」

アリスはその表情に委縮する。 あまりの怒りを目の当たりにして。

「.....なんか気に入らないんだよな」

透かしつつ、魔理沙は続ける。 吐き捨てるようにして魔理沙は言う。 下に生えている一本のキノコに向けた。 視線をアリスから逸らし、 それをもぎ取り、 目の前に 左

「何か、今のお前が気に入らないんだよ、私は」

.....どういうことよ! 私が何をしたって言うの!?」 勝手に怒って、 勝手に気に入らないって

勝手に怒りをぶつけられて、その挙句お前は気に入らない。 怒らないほうがどう考えてもおかしいであろう。 さすがに温厚なアリスも今回ばかりは 『切れた』 当然であろう。 それで

·.....帰るから。もう、来ないで」

それも、 絶交宣言はアリスからだった。 アリスの苛々を募らせた。 魔理沙はそれを黙って聞いている。

! ? 何 ? もう来るなって言われてそれをそのまま受け取っちゃうの

「 ……」

バシッッ !!

魔法の森に乾いた音が木霊する。

目に涙を浮かべてアリスは叫んだ。

せっ かくの記念日が、 あんたのせいでッ ツ

叩かれた頬を押さえることもせずに魔理沙はぼそりと呟いた。

「......行けよ。どうぞご自由に」

言われなくても! もう二度と私の前に姿を現さないでッッ

去る。上海と蓬莱はそんなアリスの周りを心配そうにぐるぐる回っ ては顔を確かめている。 アリスは流れ落ちる涙を拭おうともしないままに早歩きでその場を

そのままうつむいている魔理沙をよそに時は経ち、 まその場にへたり込む。 この近辺から完全に消え去った。 ガクッと、 足の力が抜けてそのま アリスの気配は

`.....言えるわけ、ないじゃないか」

ドカッと、 て受け止め、 キノコを地面にたたきつける。 バラバラになった。 キノコはその衝撃をすべ

アリスが楽しそうに話してるのを見て、 嫉妬しただなんてさ」

をぱしんと叩く。 のように首を大きく振った。 魔理沙らしからぬ弱気な声を上げてから、 そして気合でも入れるかのように両頬 彼女はそれを振り払うか

ショッ さっきとは全く違う痛み。 クの度合いが違いすぎる。 アリスに叩かれるのと自分が叩くのでは、

「まぁ、でも当たり前だよな」

拒絶したのはこっちだ。 叩かれて当然だ。 『アリスが気に入らない』と、 勝手に、 一方的に

雑言をぶつけただけとしか思えない。 自分では拒絶したわけではないことは痛いほどよくわかっている。 しかしこうやって冷静になってみれば、 急に態度が豹変して、 罵詈

|謝って許しては.....くれないだろうなぁ.....」

なら、 けた彼女は立ち上がる。 正攻法じゃなく裏を取るのが私らしいやり方だ。 そう結論付

あっと驚かせてやるぜ」

箒に乗り、 彼女は超特急で自身の家を目指すのであった。

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きイ 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 ています。 ・ンター そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ 誰もが簡単にPDF形式 ト関連= ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n2316z/

空を飛ぶなら二人きりで

2011年12月9日01時09分発行