
罪の王冠と破滅の默示録

プーモ

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

罪の王冠と破滅の黙示録

【NZコード】

N1647Z

【作者名】

ブーモ

【あらすじ】

ギルティクラウンの一次創作です。オリジナル。

西暦2039年、10年前に起きた『ロストクリスマス事件』で、ある体質を負ってしまった主人公が、原作をブレイクしない程度に暴れまわる！

…予定。

破壊者の生誕（前書き）

作者はギルティクラウン（以下ギルクラ）に嵌まってしまったため、完全見切り発車＆不定期更新になります。受験生ですし。ストックも無いけど頑張るぜい！

破壊者の生誕

「感染レベル、ステージ4を確認。第四隔離施設に移動させるぞ……と、言つても聞こえていいのか」

聞こえている。お前の声は、僕に届いている。

だから 止めてくれ。

僕を閉じ込めるのは、僕を死人みたいに扱うのは、止めてくれ。
「やれやれ……あの施設なら、新たなワクチンとかも手に入るかも
知れんからな……お前にとつてもためになるだる。
つたく、ワクチン接種を拒むからこうなんだよ」

止める……！

僕は、GHQの言いなりになんかならない！

僕は、僕は

『 力が、欲しい？』

力？ 何のために？

『 自由を勝ち取る力』

そんな力が……手に入るのか？

『 君が、望むなら』

……欲しい、力が。

僕が僕であるために、僕が自由を掴むために！

「な、何だ、この反応は……ぐうつ！？」

気がつけば、僕の身体は動いていた。

身体を囲っていた大仰な機材を吹き飛ばす。

何かに火花が引火したのか、辺り一面が紅蓮の炎に包まれた。

今にも僕に飛び火しそうなそれは、一閃の下に払われた。

僕の身体の半分を覆っていた結晶は、剣の如き形を保ち、僕の意のままに操れる。

「貴様、何故！？」

僕の担当の男が、酷く取り乱している。今の今まで死人同然だつ

た僕に、今は恐怖の目を向けている……滑稽だな。

僕はその男をただ一瞥し、その場を去った。

24区第6病棟 そこで、僕は力を手に入れた。

自由を勝ち取る、破壊者の力を。

「仁、起きて」

「ん……いのり？」

重い目蓋を開くと、そこでは端正な顔立ちの少女がこっちを覗き込んでいた。ちなみに、服装は赤くてヒラヒラした服。仲間内では『金魚服』と呼ばれている、何か可哀想な服だ。

それを着こなすこの娘は楪 いのり。恐らくこの娘以外にこの服は似合わないだろう、桃色の髪をした可憐な少女だ。

彼女は僕の仲間なんだが……はて、何故僕の部屋に？

「今日は作戦会議がある、つて涯が言ってた」

しまった……そういうことを言ってたな、涯。

涯とは、僕の所属する組織のリーダー、恙神 つづがみ 涼のことだ。特徴を擧げるなら、金髪のロン毛でカリスマ性に満ち溢れたイケメン……と、これは表向きの涯。

裏ではまあ、可愛いヤツだ。これが。

「悪いな、いのり。僕もすぐ支度するから、先に」「だめ。着替えも後」

……ああ、また遅刻したのか、僕。

目覚まし時計をちらりと見遣ると 集合時間を、実に30分過ぎていた。

こりや、綾瀬に投げられそうだ……いや、アルゴに殴られるかもなあ。

仕方無く、僕は外に出ようとしたアのノブに手を掛けた、が。

その手首に、手錠が掛けられた。

「……あのー、いのりさん？」

「何?」

あくまでお惚けになられるか。

「Jの、手錠（？）は何?」

「はすぐサボるから、見張り用に」

そういえば、前回会議忘れてどつか行つたら凄い怒られたなあ。

あ、前々回もだっけ。

その所為でいのりが僕の世話係にさせられたんだから、可哀想な話だ。

「早く行こう」

痛たたた。手首の肉が手錠に挟まってるつー。

そんなことはお構い無しに、いのりはガンガン寂れた廊下を進む。と、廊下の先から強面な男が曲がってきた。

こいつも僕らの仲間、アルゴだ。白兵戦技術に長ける、云わば切り込み隊長つてヤツ。

「お、仁。どうやら、本格的にいのりが世話係になつたらしいなー」

「うるさい、アルゴ（ねぐら）。お前も今日は遅刻か?」

「ばかお前、今日の開始時刻遅延するつて言つてただろ? てか、

ネクラじやねえよ」

あ、そういえば、涯がそんなこと言つてたっけ。
て、あれ? なら、なんていのりは僕を……?

訝しげな視線を彼女に向けると、ブイとそっぽを向いてしまった。僅かに頬が赤くなつてるのは、時間間違えたからか……いのりにしては珍しい。

「とにかく、後30分は時間あるんだよ。飯でも食つてきたらどうだ?」

「んじや、そーすつかな。さんきゅ、ネクラ」

「だからネ克拉じやねえつて言つてんだろ!」

ネクラを華麗に無視して、僕はくるつとltarun。まずは僕の部屋で着替えてこよつとして

「食堂はこつち

このりに、逆方向に引っ張られた。手首が折れそうなんすけど、マジで。

そういう手錠ハケしてたな……忘れてた。

「あのー、いのりさん?」

「何?」

「いやそのー、食事の時くらい手錠、外して貰えません?」

「ダメ」

「……俺にサンドイッチにしろと、そういうこととか、いのり嫌なの?」

「いや別に」

「そり。なら良い」

……未だかつて、ここまで冷たくあしらわれたことがあつただろうか。答えは否、あるいはノー。

いのりはあまり感情を表に出さない娘だからなー、ま、仕方無い

か。

「朝からどうしたのですか、仁、いのり」

僕が片手のみでサンドイッチを食していると、前の席に銀髪の男が座った。

四分儀。眼鏡を掛けてる知的な男で、いつも丁寧口調。組織の中でも比較的年長に位置する人物だ。ここいつも僕らの仲間……というか、ここにいるヤツは大抵仲間だな。

辺りを見回すと、皆は赤いラインの入つた黒いジャケットを着ていた。これが僕の所属する組織の基本的な装備、まあ制服みたいなモノだ。

「どうした、って、飯だけど?」

「仁、貴方は女性に繋がれながら食事を取るのが趣味でしたか?」「め、面倒くせつ!」

僕は四分儀の相手があまり得意ではない。だって頭良さそうなん

だもの。

「いのりは僕の世話係だからね」

「誇れることではありますよ、仁……」

確かに。僕が自分で身の回りのことを出来てないことが露呈しているようなもんだ。

彼女はあまり気にしていないようだが……これでは、僕が何も出来ないヤツみたいだ。

「いのり、これ外して?」

「ダメ」

即決かい。

……まあ、涯の命令なら仕方無いか。いのりは基本、涯の命令には逆らわないし。

そんなこんなで朝食　　トーストと田玉焼きといつテンプレなメニューだブリーフィング・ルームを戴いた僕は、いのりが食べ終えるのを待ち、それから作戦会議室へ向かつた。

葬儀社（前書き）

微妙にちやうけど、連投です、はい。

『葬儀社』の六本木フォートアジトの作戦会議室は、筒状の縦長の部屋の最下層中央にモニターがあり、作戦実行員は各所からそれを見下ろす形を取っていた。

涯曰く、これは葬儀社のリーダーはあくまでレジスタンスのリーダーであり、権威を振るうためではないことを示す。

ちなみに六本木フォートとは、ロスト・クリスマス事件 10年前の12月に起こった、あるウィルスの感染爆発^{パンデミック}の現場となつた場所だ。

そう、僕が『破壊者の力』を手に入れる切っ掛けとなつた、忌まわしき場所……それがここなのだ。

閑話休題。

作戦会議室に集まつた面子を軽く見回し、一つ頷いた涯は、高らかに宣言した。

「これより我々『葬儀社』は、GHQ^{ヤツジ}への反撃を開始する」
その発言に、周囲がざわめく。今まで水面下で行動してきた葬儀社^{葬へり}が、遂に動き出すのだ 戰く者も、喜ぶ者もいるだろう。

そう、僕ら葬儀社は、GHQの支配から日本を解放するための、云わばレジスタンスなのだ。

「そのために、兼ねてからの立案されていた作戦、24区、セフィラゲノミクス研究施設より生物兵器の奪取を決行する」

今度こそ、周囲のざわめきは一際大きいモノとなつた。

順を負つて説明すると、日本はロストクリスマス以降、政府が自國のみでの解決を諦め、ロストクリスマス時に投入された多国籍部隊に行政権を委譲した。

そして、件の多国籍部隊への行政権委譲を受け、国連が発足せたのが日本における暫定統治組織、つまりはGHQである。そし

て、そのGHQの本部があるのが、今回僕らが突入する24区である。

つまり、何が言いたいかと言えば……

「とは言つけど、涯。

少し無謀なんじゃないか？」

そう、先の説明から分かる通り、24区には現在の日本で一番権力を持つ者たちが集まっている。そんな地区の警備がどれだけ厳重かは、想像に難くない。

僕の主張に対し涯は、平然とした口調で応える。如何な状況下においても冷静な彼は、今日も鉄の仮面を被つているようだ。

「事情が変わった。近い内に、GHQ司令官ヤン少将の息子、ダリル・ヤンが24区に派遣されるらしい」

「ダリル・ヤン……『皆殺しのダリル』か

いつの間にか隣に来ていたアルゴが、苦い顔でそう洟らした。

ダリル・ヤン。17歳にしてGHQ少尉であり、人型ロボット『エンドレイヴ』新型のシユタイナーを駆る、要注意人物だ。

操縦技術云々よりも危険なのが、その思想なのだが……今は割愛しよう。

「ヤツが加われば、作戦決行は今以上に困難となる。となれば、手早く済ませるべきだ」

涯の意見に、満場が一致した。流石カリスマリーダー。

「では、作戦パターンを説明する前に、大まかな基本作戦を伝える。今回、生物兵器を奪取するのはいのり、お前だ」

僕、の隣の少女に、視線が集まる。だが、好奇や同情の視線ではなかつた。

彼女だつて葬儀社の一員であり、その実力は極めて高い。反対する者は、いなかつた。

「勿論、皆はいのりの支援に当たつて貰う。そして 仁。お前には、今回困になつて貰う」

その、あまりに冷徹な一言に、再び周囲のざわめきが大きくなつ

た。

「涯！ いくら」「でも

」

いのりは慌てて涯を止めようとするが、残念、僕の方が早かつた。僕は、いのりの前に空いてる左手を上げた。

「やるよ、涯。制限解除は？」

「level thirdまで引き上げろ」

「ん、分かった」

やれやれ、人使いの荒いこつて。

thirdか……使うのは何ヵ月振りだらうか。

前使った時は、全身筋肉痛で一日動けなかつたな。しかも、最近はfirstしか使ってないから、身体が鈍つて仕方がない。

そこで、僕は涯に提案する。

「涯。綾瀬の『ジユモウ』と模擬戦がしたいな

どこからか、ゲ、と声が洩れた。綾瀬か。ゲ、とは酷いな、ゲ、とは。

「良いだろ？ お前はどうだ、綾瀬？」

「は、はい！ 大丈夫です」

涯の鋭い視線の先で、車椅子の少女が上擦つた声で応えた。

茶髪のポニーテール少女、名前は篠宮 綾瀬。

葬儀社のエンドレイヴ操縦者である。『ジユモウ』とは彼女のもう一つの（一つは車椅子）愛機である。

端から見れば、そもそもそれは異常な申し出だつたことだらう。

元来、エンドレイヴは対個人用に出来ている訳ではない。十や二十、それ以上の多人数、または兵器相手を想定して作られた代物だ。だが、今回困になる以上、エンドレイヴの相手は必須だ。

破壊はせずとも、動きを封じるか、最悪引き付ける程度の働きはしなくてはならない。

つまり、エンドレイヴとの模擬戦は、一石二鳥で手間が省ける。

綾瀬の了解も戴けたことだし、今回はsecondくらいは使う

かな。

『綾ねえ、準備オーケー？』

『ハンドレイヴ『ジュモウ』の内部に、聞き慣れた女の声が反響する。』

オペレーターであるシグミの最終確認に、私は思念で是と返した。エンドレイヴに搭乗している間、搭乗者の意識、感覚、果てはダメージも機体にリンクする。

死なないための救済措置もあるが、今回は模擬戦。アレの出番もないでしうね。

はあ……それにしても、何故こんなことになっちゃったんだろう？
涯さんの命令だから仕方無いけど、またアイツの相手をするなんて……前戦つた時は、この子の片腕がイカれたのよね。

はあ～、『ジュモウ』に申し訳ないわ。

『ちょっと仁！ アンタ、またジュモウに傷つけないでよ…』

「んなこと言われても……」

確かに、普通の人間相手なら酷い話かもね。いや、どうせ傷なんかつけられやしないか、涯さんでもなし。

ともかく、普通のヤツならこんなこと言わないけど、仁^{コイツ}は完全に例外。

「おーい綾瀬。そろそろ良いかー？」

氣の抜けた声を掛けてくる仁を見て、こめかみに血管が浮かぶ。
何故だか、アイツを見るとイラッとする。

あ、そつか。アイツが作戦会議とかで遅れて涯さんに迷惑掛け
るからか……そう思つと、頭にヒシヒシと血が集まつてくる感じが
した。

『手加減抜きで行くわよー、覚悟しなさい、仁ー。』「うお、迫力す
げえ

自身の5、6倍はあるつか高さのハンドレイヴ相手に、仁は全く

動じる気配を見せない。

そして、彼の口から 彼の力の枷を外す言葉が紡がれた。

「『apocalypse breaker（破壊者の默示録）』
limit over（制限解除）……phase second
(第2階層)」

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n1647z/>

罪の王冠と破滅の黙示録

2011年12月7日02時02分発行