
Mixed juice **～カラフルな恋の物語～**

三月 亜莉棲

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

Mixed Juice ｝カラフルな恋の物語｝

【Nコード】

N8344Y

【作者名】

三月 亜莉棲

【あらすじ】

俺は、彼女に初めてあった。

いや——初めてじゃない。前に何度もあっている。

バカ騒ぎしてしょっちゅう笑われた、小学校の時と全然違う彼女の姿。

いろんな恋は不思議に絡み合う。

ミックスジュースの甘い香りに連れられて・・・。

更新が少し間が開きやすいかもしれませんが。それでも見てくださる方、最後までどうかお付き合い願います。

登場人物

(登場人物)

淵上 佑大 フチガミ ユウタ (20歳)

紅岬大学経済学部の2年生。

スポーツ万能成績優秀顔もまあまあ。 (篤郎とハウスシエア

している。)

万葉と5年ぶりに会う。

吉福 万葉 ヨシフク カズハ (19歳)

紅岬大学音楽学部の1年。

音楽が大好きで、ピアノを専攻。(友里恵と大河と香帆莉と都

竹とハウスシエアをしている)

祐大とは、5年ぶりに会う。

街矢 大河 マチヤ タイガ (19歳)

紅岬大学建築学部の1年。

万葉とは、高校が一緒に仲がいい。 (上同)

ずっと万葉が好きな事を隠していた。

嶺崎 香帆莉 ミネサキ カホリ (20歳)

帆月女子大学法学部の2年。

佑大と同じ高校で高校に入ったときから佑大が好きだった。(

上同)

大河の従弟。^{いとこ}

鈴宮 拓磨 スズミヤ タクマ (20歳)

雪原短期大学音楽学部の2年。

万葉の幼馴染で、同じく音楽が得意。

バイオリンを専攻している、万葉の憧れの存在。

朽網 友里恵 クタミ ユリエ (19歳)

紅岬大学音楽学部の1年。

万葉と仲良しの幼馴染。歌が得意で声楽を専攻している。(上

同)

篤郎が好き。

有村 玲衣 アリムラ レイ (19歳)

帆月女子大学語学部の1年。ハーフで英語がしゃべれる。

万葉とは小学校が同じだった。

峰岬とはたまに廊下ですれ違ってくる。(爽太と家が隣)

都竹 爽太 ツヅキ ソウタ (20歳)

雪原短期大学建築学部の2年。

鈴宮とは、大親友で玲衣とは幼馴染。(玲衣と家が隣)

語学が得意で、多国語(米、仏、中、韓など)が話せる。

(上同)

松本 篤郎 マツモト アツロウ (20歳)

紅岬大学経済学部の2年。

祐大の親友。友里恵と仲がいい。(祐大とハウスシェアし

ている)

梶原 聖 カジワラ ヒジリ (19歳)

雪原短期大学経済学部の1年。

美亜の双子の兄。

玲衣の彼氏で都竹とはとても仲がいい。(上同)

梶原 美亜 カジワラ ミア (19歳)

雪原短期大学インテリア学部の1年。

聖の双子の妹。

都竹とは結構仲がいい、玲衣とはよく廊下でおしゃべりするところを

生徒が目撃する。絶世の美女。 (上同)

登場人物（後書き）

少しずつ増えていくと思います（汗）

読んでくれるとありがたいです

感想&コメントお願いします（笑）

Mixed 1 〽再開〽 (前書き)

お話スタートです

第三者視点

Mixed 1 ～再開～

4月。

爽やかな風とふんわりとした桜が皆を迎える。

今日は紅岬大学の入学式。

有名な音楽、学問、スポーツ、すべてをかねそろえた
大学、『紅岬大学』は皆のあこがれである。

主人公、ふちがみ ゆうた 渚上佑大は学問の部門で

この大学に去年の4月、入学した。

「なあなあ、佑大。今年の入学生代表の挨拶は美人さんだっさ
！」

これは、佑大の親友。まつもとあつろう 松本篤郎である。

「それがどうしたってんだよ。どうせお前は自分の後輩が来るか
らうれしいだけだろーが。」

「あつバレた？」

「バレバレだよバー口。」

楽しい会話を終え、佑大は生徒代表の言葉をするため、松本と
もに

体育館に入っっていった。

「おい！佑大、俺後輩見つけえ〜」

「あれっ？あいつ……。」

「そうだけ、朽くたみ網ゆりえ友里恵。可愛い小学校の時の後輩だよ」

「ってことは、俺の知り合いの幼馴染だな。」

「へえ……？誰だよそれ、女？」

「だまれ、はじまるぜ。」

入学式の始まり、学長や教授紹介などが終り、祐大の生徒代表の言葉も終わった。

そして、

「入学生、代表の言葉。代表者は前へ。」

コンッ・・・コンッ

「万葉^{かずは}・・・？」

桜が綺麗に道をほんのり桃色に染め、
明るい太陽はふんわり、それを照らしている。

Mixed 1 〽再開〽 (後書き)

どうだったでしょうか？

感想等よろしくおねがいます

Mixed 2 万葉と友里恵

「今日は、天候も快晴。さすがに入学式となりました。

私は、この大学で友人とともに学問に励みすばらしい大学生活になることと思います。

自分の良いところや悪いところ。良いところは伸ばし、悪いところは良いところになるよう

頑張つて伸ばしてゆくつもりです。

それをこの学校でできることを感謝します。

平成 年4月12日。代表、吉福万葉。」

パチパチッ

拍手が万葉に舞い落ちる。

入学式終了後、帰宅途中。――

昔、万葉と仲がよいときは福岡の実家でよく遊んだりした。

まあ、万葉とは同じマンション、号室は佑大の上が万葉だった。

まあ実際、朽網友里恵と万葉を『幼馴染』と呼ぶなら、佑大とその兄、リョウヤも万葉の『幼馴染』だ。

「それでさあ、玲衣もそういつてたんだよ（笑）」

「うっそ〜（笑）でもそれありえるわ〜。」

「アハッだよねえ（笑）」

あれは、うわさをすればと言う感じに、朽網と万葉だ。

その後ろには・・・

「よつ 友里恵ちゃん久し振りい 5年ぶりだねえ！」

「あつ松本先輩！お久し振りです」

「あつ、松本篤郎先輩ですよ！友里恵から聞いてますよ〜？」

「ちよつと万葉う！言わないでよ〜はずいから！」

「アハハッキミたちほんつと仲いいねえ」

「「はいつ！！！」」

アハハッ

普通に笑えている。

篤郎はのんきでいいものだ。

俺には到底かなわない。

吉福万葉。小学生だった頃、初めて年下に恋をした、その相手。

結局、その恋はかなわなかった。

俺が告白できないまま、大丈夫だろうと甘い気持ちで中学に入学してしまっただからだ。

次の年、万葉は中学には入学してこなかった。

後で後輩に聞いたところ、彼女は6年のとき、塾に入り成績が上がり他の有名な私立校に

入学したのだ。しかもそれを聞いた相手は、万葉の仲の良かった友人。

『ありむら有村玲衣』だった。

それでも、俺は万葉のことが気になって仕方がなかった。

だから、彼女のろくに作らず交際した女性は自然消滅で消えていった。

「おっ！佑大。そこにいたか！」

間が悪いものだ。

こんなにあっさり、好きな女にばれてしまうなんて――。

Mixed 2 万葉と友里恵（後書き）

次回まで投稿しちゃうそうな勢いです・・・（笑）

最後まで、お付き合いしてくれたらありがたいです

M i x e d 3 再開、そして知らない男(前書き)

大河登場です

Mixed 3 再開、そして知らない男

「篤郎、さっきからうるせーんだよ。
頭の中にガンガン響くわバーカ。」

「ひでーな。いいじゃねーか、そついや万葉ちゃん。佑大の幼馴染なんだって？」

言われてしまった。

一番言われなくなかった。

『いいえ？ただ単に家が同じマンションだっただけですけど・・・？』と

いわれるのが怖いから。

万葉はなんとこのだろう。

『もちろん！昔は仲良かったですよ』とでもいつてくれるだろうか。

「そうですね よくマンションの下でマンションの他の号室の子も交えて

遊びました（笑）まだ、小学生だったですから。幼かったですよ（笑）」

まじか・・・。

泣けるぜ、万葉。

ありがとう。願いを叶えてくれて。

「そっかー。友里恵ちゃんと一緒に遊ばなかったの？」

「たまに遊びましたね（笑）ほとんど佑君が万葉に追いかけてましたけど・・・（笑）」

「へっ？佑君？」

朽网友里恵消えてなくなっちまえー！ー！！

なんでいうんだよ！万葉がこれから俺を苗字で呼ぶかもしれないに・・・。

恐怖が余計深まるじゃねーか！

「ああ！昔は母さんが俺の事を佑ちゃんって言ってたから、万葉に佑ちゃんって言えって

なって佑ちゃんって言い始めて、その後、佑君になり佑になった。」

「『大』が全部ねーな。」

「まあな。」

ゆってしまった・・・。

篤郎に昔他のやつに『佑』といわれ母親には『ちゃん付け』で呼ばれていたことを（涙）

万葉が口を開いた。

「そうだったねえ　そうだ！これから遊びに行かない？暇だし・・・

。。
「

「いいね！万葉ナイス！」

「俺も賛成！！！」

「わかったよ！いきやーいいんだろ？いきやー！！！」

とまあこんな感じでこの後、いっぱい遊び俺たち男子は万葉と朽網を送る事になった。

Mixed 4 俺の知らない男、彼女の親友（前書き）

新キャラ作りました！

詳しくは登場人物を見てください！

Mixed 4 俺の知らない男、彼女の親友

「じゃああたしたちの家ここだから」

そこは、とてつもなくでかい洋館。

「お前からこんなところにほんとに住んでんの・・・？」

「そうだよ 佑君と篤郎先輩もあがっていきますか？」

「い・・・いいの？」

「はい」

洋館の中――

「どづぞ〜、少し散らかってますけど・・・。」

「どこが散らかってるんだ!？」

「これまた、綺麗に整理されたリビング。」

散らかってるところなどひとつもない。

「そんなに驚いてどうしたんですか？わたしたち、いっつもこんな感じですよ？」

そんなとき、奥から誰かが歩いてきた。

「お帰り、『万葉』『友里恵』。結構遅かったな。」

誰だろう。知らない男だ。

「ただいま、大河。香帆莉さんたちはもう寝ちゃったの？」

「いや、聖は起きてるけど・・・香帆莉姉はわかんねー。
美亜はおもいつきし寝てるぜ。」

誰なんだ。こいつ。

「そうなんだあ、まあいつか。あつそうだ、友里恵。ごめんけど
あたし今度のオーケストラ演奏会
の練習があるからごめんけどあとよろしくね。」

「わかった。がんばってね？演目は？」

「シヨパンとドビュッシーの選曲集よ。」

「いいねww頑張って！」

「うん！」

そして万葉は部屋に入っていった。

そのあと、とりあえず大河に自己紹介をして、自宅に戻った。

Mixed 5 大学での災難 (前編)

「であるかあら〜となる。そしてこれは〜」

ああめんどい。

とことんめんどい。

大体レポートを一日に2つも出すバカな教授いるか？

ほんつとめんどい。

しかも、今日は午後まである。昨日みたいに簡単じゃない。

それに・・・

(どうしたんですか？ 濑上先輩。)

そう、街矢大河。

こいつは建築学部の癖に経済学までとっていやがる・・・。

「それでは解散！ レポートは25日までに提出だ！」

うへえ・・・。

25日までに絶対終わんねー！。

とりあえず飯くって落ち着いてしたほうがいいな。

とりあえずカフェテリアに・・・

「先輩、カフェテリア行くんですか？」

「そうだけど？」

「じゃあ一緒に行きましょう！」

「いいよ レポートしないといけないし」

「そうですね！」

「おっ！万葉、友里恵今から昼？」

「そうだよ。一緒行く？」

「いいねえ 浏上先輩も一緒でいい？」

「「もちろん！」」

とどうわけで・・・。

俺はこいつらに振り回され一緒に学食を食べるためカフェテリアに行く事になった。

Mixed 7 大学での災難 (中編)

「え……。留学するの？」

「そうよ。大河、友里恵と一緒にいくの。」

俺は絶句した。

そう、万葉は俺が卒業する来年にフランスの音楽学校に留学する。

でも、なんでだろう。わざわざどうして来年なんだ？

別に卒業してからでもいいのに……。

でも、少しうれしかった。

俺は、将来作家になる夢を持っている。

経済学に入ったのは知識を入れておくため。

そして俺も、来年フランスの専門学校に留学する予定だ。

「そうなんだ。じつは俺も来年フランスに留学するんだぜ。」

「ほんと!？」

嘘だ。

驚いた振りしても無駄だ。

俺は知ってる。嘘をつくとき万葉はいつも手をいじっている。

「ああ。何処の学校？」

「パリよ。佑は？」

「俺もパリだ。朽網も行くって事はなんか目標があんのか？」

「ま・あ・ね・ まあうまくいったら教えてあげる（笑）」

ああ。

なんていい事があったんだ。

でも、そう長くは続かなかった。

大河が俺たちの目の前で万葉に告白したからだ。

・・・

「俺さ、前から言おうと思ってたんだけど、お前が好きだ！
万葉。」

万葉は固まってしまった。

「か、万葉？大丈夫か？」

万葉は口を開いた。

「何でこんなところですか・・・。」

大河、もう少し話がわかる人だと思ってたのに・・・（涙）

ポロツ

万葉は涙を流しながら走っていった。

そしてたまたま俺と万葉が同じサークル『読書愛好会』の活動に
もこなかった。

++次の日++++++

「佑、おはよう。昨日はごめんね？」

大学に向かう途中万葉が後ろから歩いてきた。

朽網は一緒じゃない、多分1人で行きたいと頼んだんだろう。

「ああ、もう大丈夫なのか？」

「うん。ありがとう、心配してくれて……。」「

やっぱり、小学生の時とはちがうな。

静かになってる、でもそこが新しい万葉の特徴なんだろう。

「一緒に行くか？」

「うん！それと……。」「

「どうした？」

「あのね……。これからは一緒に行って欲しいの。」「

「い、いきなりどうした？」

どうしたんだ。

さすがに変わったとはいえ、おかしい。

「中学、じつはわざわざ違うところに行ったの。それで……。」「

「それで？」

「それで……。じつは、嫌われるんじゃないかと思って。」

「なんで？俺がお前を嫌うんだ？」

俺が万葉を傷つけるようなことをしてはいないし、
万葉にきもいとかそういうことは言ったことはない。

お互い仲が良かったから、『バカじゃないの』とか『アホ』とか
お互いがいうことしか言わなかった。

「え……。？だって手紙、佑からでしょ？」

「俺が手紙？」

「だって佑が中学に入ったとき、手紙くれたじゃない。」

俺が手紙？

だって、中学ではすでにお互い携帯を持っていてメルアド交換も
していたから

手紙にするはずがない。

でも、俺じゃなかったら？

大体検討はついた。

「それ、リョウヤかもしんねー。」

リヨウヤの企み、そして思い

「え……。リヨウヤ君？」

まだリヨウヤの呼び方変わってないんだ。

まあ俺もだけどな。

リヨウヤは、俺の兄貴。

長身でそれこそモテる。（俺もモテるらしいが彼女をまともに作
ったことがないからわかんねー）

まあ顔は俺とリヨウヤ、二人とも親譲りだかな。

周りの反応では母さんはそこそこの美人。
そして父さんもそこそこの美男。

まあいつてみれば美面ぞろいの家族ってことか。

「そうだ。だって俺は中1の時すでに携帯持ってたからお互いメ
ールじゃん？」

「そうね？」

「だけど、そんなときリヨウヤは何にも理由がなかったから持って
なかった。」

「えっ？」

「俺は塾とサッカーで忙しかったけど、リョウヤは塾だけだったから。」

「そっけいじと・・・じゃあ。」

「信用していいの？」

「あたりめーだろ。バーカ。」

リョウヤがいる

私は普通に佑たちと4人一緒の授業が終わって
たまにまがぶったの
お昼を食べるためにカフェテリアに向かう途中、見つけてしまっ
た。

「リョウ、ヤ、くん、？」

「おっ！万葉じゃん。」

「リョウヤ？なんでここいんだよ。」

「母校だからな。べつ自由だろ、それは。」

「そうだけだよ。」

なんでココにいるの？

だっていま、就職したんなら会社かどこかにいるでしょ？

お昼休みでも、さすがにスーツだろうし・・・なんで私服なんだ
ろっ。

リョウヤサイド++++

「リヨウ、ヤ、くん？」

「おっ！万葉じゃん。」

「リヨウヤ？なんでここいんだよ。」

「母校だからな。べつ自由だろ、それは。」

「そうだけだよ。」

おっかしーな。

なんで佑大と万葉が一緒にいんだ？

朽網が兄貴のアキラから万葉と一緒にだって聞いたけどよお？

元に戻って万葉サイド・・・

（佑、なんでリヨウヤ君がいるの？）

（わかんねーよ、俺も知らなかったし俺事態が篤郎とルームシェアだから。）

（そっか・・・でもなんで？）

（お前に会いに来たんじゃねーか？手紙の事もあるし・・・そろそろ告るとか？）

（ちよっと！でも、そうじゃないと来ない、よね？）

「なにこそこそ話してんだ？」

「「な、なんでもない（よ）？」」

危なかった。

でも、佑の言う事が本当だとしたら・・・

佑、危ないんじゃないかな？

佑の予言は大当たり、リヨウウヤの告白

「ねえ、佑大。ちよつと万葉借りてくね」

「ちよおいー！」

「リヨウウヤ君ちよっ……」

さらわれてしまった。

「俺、予言者として食ってけるかも……」

「なにいつてんの！さっさと万葉たち追いなさいよ！」

「で、でも……」

ガシッ

俺は朽網に腕をつかまれ少し遠くに連れてこられた。

（あんだ、万葉のこと好きなんでしょ？）

（なっ！／＼／＼）

（バレバレだよ。あたしと万葉、それに佑君。いつから一緒だと思ってるの！？）

(そうだな……。いってみる！)

ダッ

俺は走っていった。

屋上

「むりやりつれてきてごめん。」

「う、ううん。」

「あのさ、俺お前がすきなんだよ。」

「……」

「それでさ、お前はどっ

パンッ」「リョウマ！ふざけんじゃねーぞ！」

「ゆ、う」

「なんで来るんだよ。お前にはかんけーねーだろ。」

「あるんだよー！」

「ほ？それで何が関係あるんだ？」

「とりあえず、お前の企みはお前をこの大学で見たとき二人ともわかってたんだよ！」

「なーんだ。あつそ、なら強行突破だな。」

ガシッ

うそだろ！？

リヨウヤは万葉を抱き寄せ屋上から飛んだ。

バラバラバラッ

へっへりがなんで！？

「じゃあな。あと、これからほかの女と結婚するなら、

Global Consultant HUCHIGAMI

をどうぞ」

万葉が連れ去られてしまった。

そのあと、友里恵が調べてみたところ、

グローバルグローバル Consultantコンサルタント HUCHIGAMIふちがみは

リョウヤが社長を務めるホテルや、病院などを経営する大手企業
だった。

連れ去られた万葉（かのじょ）

「じゃあ強行突破だな。」

「キャッ!」

う・・・そ・・・。

私は寝てしまった。というより、眠らされてしまったといったほうが妥当かもしれない。

しばらくして・・・

「ん・・・い、いざい?」

静かだけど、ものすごく大きい。

ホテルのスイートルームか、どこか大きい家の一室だろう。

「あ、起きた?」

「リョ、リョウヤ君。」

「ここ、俺家のゲストルームなんだ。」

「リョウヤ君、なんでこんな大きい家に？」

「俺が会社経営してるかな。」

「そ、そうなん、だ。」

会社経営、か。

すごいな。

「それでさ、さっきの返事くれない？」

「そ、そんな・・・急には無理よ・・・。」

「そっか。じゃあしょうがねーな。しばらく待つよ。答えが出るまで。」

私はこのとき、リョウヤ君にどうしようもなく迷惑をかけていて情けない気がしてならなかった。

友里恵の考えそして、万葉の居場所

「どうしよ・・・万葉。」

「探すしかねーけど、それでも手がかりが・・・」

「会社も駄目だしな・・・どうしようもねーぜ？」

連れ去られてしまった万葉。

後に残されたのは、佑、友里恵、篤郎だった。

「私的には、リョウヤ君の家に行ったと思うんだけど・・・
あれっ？ちよつとまって」

友里恵が考え始めた。

しばらく沈黙が時間を支配する。

すると突然、

「わかったあああああああああああ！！！」

「な、なんだよ。」

「さっき、ヘリが来てたでしょ？しかも、それで会社に行つてな

いとしたら

私、何処かわかるわ！」

「じゃあ行くござー！」

この意見を飲み、皆は万葉を探しに走っていった。

ココだった。

「ココってさく・・・」

「そ、大学の裏にある豪邸。

前々から誰が住んでるのか気になってたの。」

ピンポーン

鳴らしてみた。

『はい?』

「あの、友達がそちらに伺ってないかと」

『ご友人のお名前は?』

「吉福万葉です。」

『そうでしたかあ。どうぞ。』

なんと玄関が開いた。

「朽網、すげー。」

「そりゃどうも」

「すっげー」

家の中に入っていった。

「万葉さま、お客様がいらっしゃってますが・・・」

『お客？わかりました。通して大丈夫です。』

ガチャッ

ドアを開けて入ったその先には、

「万葉！」

「万葉！なんでまたピアノなんか・・・」

「そっだぜ？万葉ちゃん。」

万葉がピアノを弾きながらのんびりしていたところだった。

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になるうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連に横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能^{たんのう}してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n8344y/>

Mixed juice ~カラフルな恋の物語~

2011年12月6日17時51分発行