
奪われた日常

名無 権兵衛

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

奪われた日常

【Nコード】

N6293X

【作者名】

名無 権兵衛

【あらすじ】

2020年政府は新たな法律を作りあげた。

その内容は人間の生活。そして日常を制限するというものだった。さらに制限された以外の行動を行うと、即座に射殺されると言ったものである。

しかもこの法律は政府側の人間には関係のないもの。

つまり一般人のみに与えられた無駄な法律だった。

こんな世界狂ってる。

国村圭一は必ずやこの狂った日本を、そして国民を救うと心に誓う。

一人の男と国との戦いが今始まる。

s t o r y ? 1 あの時の記憶（前書き）

駄作ですけど読んでみてください^^
これから頑張って行きます^^

story?1 あの時記憶

プロローグ

いつもと変わらぬ週末の土曜日。

その筈だった。

それは真夏の出来事だった。

ジリジリと照るつける日差しが、街を歩く人々のスタミナを奪っていく。

子どもたちが昼食を食べ終え、公園に出て遊ぶ午後1時過ぎ。

高層ビルが立ち並ぶ街の一角から、ただならぬ悲鳴が上がった…。

壁や絨毯に染みつき、黒々とした色の血痕。男の右手に握られた折りたたみ式のナイフから滴り落ちる血が、床に血液の水溜まりをつくった…。すぐそばには、一人の男の身体が横たわっていた。

ピクリとも動かない男を茫然と見つめる少年。

倒れている男の眼球は、エグりとられ、首を切り裂かれ、頭部を突き刺され、この世のものとは思ふ事の出来ない程の光景だった。

少年は理解出来ずに、ただ恐怖と言う感情に飲み込まれ、ひたすら涙を流した。

血に染まったナイフを持った男と、死んでいる男を交互に見ては泣き叫んだ……。

story?1 あの時記憶

一人の女性は、いつものように手際よく夕食を作っていた。女性が料理を作り終え、水道の蛇口を捻り手を洗う。

一部屋に二つは設置されてある監視カメラが女性を撮影し続けた。一瞬女性はカメラに気を取られ、チラリと視線をカメラに向けた。その為、そばに置いていた包丁に気づかず、肘をぶつけ床へと落としてしまった。

女性が「あっ！」と声を上げると同時に、金属音がキッチンに鳴り響いた。

その時、ただ撮影していただけただけの監視カメラの映像が何処かに送られていたのだろうか。

包丁を落としてから5分と経たぬ間に、玄関の扉が強引に開けられ、警備員と思われる男が入ってきた。

男は床に落ちている包丁を一目見てから、女性を見る。そして警備員は口元に笑みを浮かべた。

まるでこの時を心待ちにしていたかのように、警備員は腰から拳銃を取り出し、女性の眉間を躊躇なく撃ちぬいた。

血が飛び散り、女性はピクリと動かなくなりそのまま床に崩れ落ちた。

笑みを浮かべながら、血にまみれた女性の遺体を見つめる警備員。その時、リビングで母の料理を待っていたのであろう少女が、銃声を聞きつけキッチンに入ってくる。

警備員は舌打ちをした後、顔が無表情へと戻した。

少女はキッチンに入ると同時に目に涙を浮かべ、「お母さん！」と叫んだ。

涙があふれ出し、動かなくなった母の体を何度も揺さぶる少女。しかし母の体は動くはずもない。

少女は怒りに満ち溢れた目つきで警備員を睨みつけると、母の横に落ちていた包丁を拾い、警備員へと向かって行く。

警備員は驚く様な素振りも見せず、もう一度銃を構え、引き金を引いた。

少女は母の隣に倒れ込み、そのまま意識を、そして命を失った…。

2033年7月27日

日に日に暑さ、そして気温は上がり続けてはいたが、この日は異常なほどに暑かった。

雲ひとつない快晴に、さらに暑さが増す。照りつける太陽がより一層暑く感じさせた。

手で顔周辺を仰ぐ者。コンビニの冷えたスポーツドリンクを口に含む者。

道行く女性は皆日傘をさしている。

そんな光景を見ながら、国村 圭一は自身の務め場所。

『成人日常制限法管理部』へと向かった。

向かうまでの間、圭一はある事について考えていた。

昨日一人の女性が”制限された事”以外の行動を行い、射殺されたのだ。

あんな理不尽な法律はいらない…。

圭一はいつの間にかあの日の事を思い浮かべていた。

政府がこの法律を国に発表してからもう13年の月日が流れた。

政府が発表した時の内容は、今でも脳裏に焼きつき、離れない。

完全に記憶し、忘れようとしても忘れる事は出来なかった。

「今国民の日常は、酷く悪影響な方向へと傾き始めている。人として生活するには不必要な日常すらみられる。年々殺人、自殺、大麻

所持、薬物依存などの行為は増え続けている。

所持、薬物依存などの行為は増え続けている。

今や国民の行う事に限りがない。どれもこれも我々政府の目が行き届いていないからである。

よってこれから新たに法律を作りたいと思う。国民の日常の全てにおいて制限いたします。制限された事以外を行った場合、行った人物は即座に射殺されます。

尚、この法律の対象となるのは成人を迎えた二十歳の国民です。二十歳の国民は四十歳になるまでの20年間がこの法律の対象となります。気をつけて行動してください」

この言葉は、発表後国民から数多くの批判を受け、2020年の総理大臣、加藤洋平は当然ながら総理を辞任。

その後新たな総理が決まったものの、この法律は承認され、翌年には『成人日常制限法』と言う名前まで作られた。

法律は初めのうちは元々あった今までの法律に基づき、しっかりとした内容の制限を行われていた。

そのまま10年間、日本は殺人、大麻所持、薬物によるものなどが極限に減り、平和な国であった。

しかし、10年間と言う長い月日が流れ、5年前、遂に総理が変わった。

それからだ。この国がおかしくなったのは…。

新たになった総理の名は伊藤銀司。この男が日本を狂わせた。

制限の内容が変貌し、今では水道の蛇口を捻ってはいけない、ある人は床に物を置いてはいけない、ある者は包丁を落としてはいけないなど理不尽極まりないものだった…。

「こんな世界…狂ってる…」

圭一は怒りに満ち溢れた言葉を小さく呟いた…。

s t o r y 1 あの時の記憶（後書き）

コメントなどお待ちしております！

s t o r y ? 2 国の抑止力（前書き）

前回までのあらすじ

2020年。政府は恐ろしい法律を発表した。『成人日常制限法』
10年後、新たに総理となった男の手によって、日本は理不尽極まりない国へと変貌する。こんな世界…狂ってる…。

story?2 国の抑止力

こんな世界：狂ってる…。圭一は口癖のように毎日そう呟きながら成人日常制限法管理部へと出社した。

同僚の名倉竜輝の姿が目に入り、気持ちを切り替え圭一は「よう」と手を上げ、軽くあいさつした。

名倉も「よう」と右手をあげ、圭一は名倉の隣の席に腰を下ろした。社内は涼しく、先程までの暑さがまるで嘘の様だ。

圭一はかいていた汗をタオルで拭い、その後目の前のモニターに目を移した。

モニターは4分割されており、一つ一つの画面に人が映されていた。画面の右下には、文字が書いてある。

圭一の仕事は、各家庭に設置された監視カメラを通し、あの”例の法律”の対象となっている人物を監視する事だ。

ただ監視する。そして制限された事以外の行動を行った人物がいた場合、すぐさま政府に雇われた特別警備員へと連絡する。たったそれだけが仕事の内容だった。

仕事の内容は簡単だが、その仕事の辛さは相当なものである。何と言っても、自分の連絡により人が殺されるのだ。

人殺しと言っても過言ではない。この職に就いている者の心情は皆同じだった。

圭一もほかの人間同様、このモニターを見るたびに、死んでいった人間の顔が鮮明に浮かんだ。

そして胸が抑えつけられ圧迫される様に苦しくなる。初めの内は呼吸が乱れ息をすることすら苦しかった。

特に圭一の様に優しい性格の者には辛すぎる仕事だった…。その時、突如天井につけてあったランプが赤く光った。

「これは…」

圭一は呟く。これは誰かが制限外の行動を行い、特別警備員に報告

した時に起こるものだった。

無意識の内に隣を見る圭一。

報告したのは名倉だった。圭一は怒りと言う感情に支配されそうになる。

しかし圭一自身、昨日に一人の女性を通報し、殺しの報告を行ったのだ。張り裂けそうになる胸を押さえながら通報のボタンを押した事は、言うまでもない。

名倉も同じ気持ちなのだろう。怒りはいつの間にか恐怖へと変わった。

ランプが止まると同時に、天井から特別大きなモニターが降ろされ、そこに通報された人の姿が映し出される。

30代後半くらいの男性だった。画面の右端から警備員の姿が現れる。

圭一は目を逸らしたかった。しかし目を逸らせば自分自身も殺される。デスクに設置されたカメラが常に我々の表情を本部に送っているのだ。

成人日常制限法第2条に、『政府側の人間たるもの、違法者の結末を見届けなければならない』など馬鹿げた法律があるからだ。

もしも人が銃殺される姿を見届けなければ、自分自身も銃殺される。それはもはや政府側も一般人側も関係ない。『国』による圧倒的恐怖による支配だったのだ。

圭一は瞬きもせずモニターを見つめた。警備員が銃を構え、銃口を男に向ける。

男の悲鳴と銃声が重なり、血が飛び散った。

監視カメラにも血が付着し、一部見えなくなったが、崩れ落ちる男の遺体が圭一の目に焼きついた。

あまりにも惨い光景。圭一を含め、職場の人間は眼を逸らしたくても逸らせない辛い光景をただ見つめるしかなかった…。

story 3 総理殺害のプラン

モニターが上がり、また天井裏へと隠れる。

しかし、監視室にいた圭一を含む人々は、恐怖に怯え、動けなかった。

今まで何度も見てきたが、いまだに慣れない。

人の『死』と言う者に、慣れる人間の方が少ないだろう。

長い沈黙を一人の男が遂に破った。

「さ…さあ！ 皆すっかり仕事するんだ！」

部長の西垣 雄作だった。

手を叩きながら、自分のデスクに座り、仕事を始める西垣。

それを見た職員は、次々とデスクに座りモニターを見つめた。

圭一も周りにつられ、監視を開始した。

しかし圭一は仕事には、もちろん集中できるわけがなかった。

倒れた遺体の姿が脳裏に浮かぶ。

呻き声が今にも聞こえてきそうだ。

圭一は自分自身の想像力を恨み、恐怖の映像をかき消そうと別の事を考えた。

しかしいつの間にかやはり男性の姿を思い浮かべてしまう。

その後、圭一はただモニターを見つめるだけ。頭では全く別の事を考えていた。

この狂った国を救う。

そんな馬鹿げた事を…とは思いつつも、やはりその行動を本当に行おうか悩んでいる自分自身が心の何処かにいる。

その時、恐ろしい考えが頭を過ぎった。

あの総理を殺してしまおう。

そんな事を考えた自分に驚き、急いで気を紛らわせようと、今日の夕食は何にしようか。などと考えるが、瞬時に夕食のメニューは消え去り、総理を殺すと言う考えが頭に浮かぶ。

気がつけば圭一は総理を殺害するプランを考えていた…。

見据えた未来

圭一がふと時計を見ると、針はすでに夜の9時を指していた。

成人日常制限法管理部は24時間体制で人の監視を続けているが、12時間ごとにローテーションを行っている。

つまり勤務時間は1日12時間と言うわけだ。

圭一の場合は、朝9時から夜の9時までの12時間。

しかも週に3日は休日という、はつきり言ってもとても楽な仕事であった。

さらに月収は80万円と超高額である。

それほど人間の死を監視する仕事は辛いと言う事を政府も知っているのだろう。

圭一は管理部長の西垣に仕事内容の報告を終え、自宅に戻って行った。

しかし自宅に帰る道中も常に頭の中では、総理殺害のプランを練っていた。

我ながら恐ろしい事を考えている。そんなことは分かりきっているのだが、やはりこの国を元通りにするにはこの方法しかない…。

しかし心の何処かで、やはりまだ恐怖を感じている。

人の死を見るのではなく、自分が人を殺すのだ。

怖気づきそうにもなる。

しかし奴のせいで何十万人もの人間が犠牲になったと思えば、殺す事を躊躇などしていられなかった。

昔から人一倍正義感が強かった圭一は、総理と言う地位を利用し、この世の中を好き勝手に操る『悪魔』を放ってはおけない。

冷静に：冷静に物事を考え、練りに練った作戦をたてなければ、必ず自分は奴を殺す前に裁判所により理不尽な処罰を受ける事になるだろう。

恐らく死は免れられない。

そう思うと恐怖で身体が震え始める。
しかし必ず日本に平和を取り戻すと目つきを変え、そう遠くない総
理殺害の未来を見据えたのだった。

story?5 共犯者

次の日、何度も何度も試行錯誤を重ねた作戦の最終確認の状態に入った。

しかし、この作戦には一人の『共犯者』が必要となった。

圭一たった一人では不可能なことなのだ。

思い当たる男はただ一人だけだ。

そう考えた時には、圭一の足は自身の仕事場、『成人日常制限法管理部』へと向かっていた…。

「よう！」

モニタールームにある自分の席に腰を下ろすと同時に、名倉がいつものように手を上げ話しかけてきた。

圭一も気分はすぐれなかったが、「よう」と軽く返事をした。

腕時計に視線を移す。時刻は8時56分。9時から仕事が始まるので、時間的にはギリギリだった。

4分間、圭一は深呼吸を行い、辛い仕事内容を頭に浮かべた。

（今日は死亡者が出ませんように…）

毎日、決まりごとの様に、仕事開始直前に祈った。

祈りが終わり、目を開くと同時に時計が9時を指した。

デジタル式の時計が9時を表示するのを視線にとらえ、西垣が開始の合図を送り、仕事が始まった。

社員達の顔に緊張が走り、顔が引き攣る。

仕事開始から1時間。今のところまだ死亡者はいない。

圭一の心の中で、少しながら余裕が出てきた。

（何も無いままこのまま終わってくれ…）

圭一の思いもまた一段と強くなった。

……圭一の思いが伝わったのだろうか。何も無いまま、さらに2時

間が経過し、1時間半の昼休憩の時間がきた。

珍しく圭一は名倉を昼食に誘った。普段、仕事場では仲良く話すが、仕事内容が相当の為、仕事が終わればすぐに自宅に帰って、ベッドで眠り、朝を待つ。

これが圭一の日課であった為、名倉とともに飯を食べたのは今回で2度目だろう。：。前回はもう4年も前の事だ。新米の頃はお互いに励ましあったものだ。

そんな事を思いながら、圭一は近所のファミレス店の端の席に名倉と向かいあう形で座る。

「久しぶりだなお前と飯を食うなんて。今日はどうかしたのか？」
何も知らない名倉は呑気に圭一に問いかけた。

圭一が今日突然名倉を誘ったのは、言うまでもない。『例の作戦』の協力者になってもらおうと考えたのだ。

普段、食事には行かないが、名倉とはもう長い付き合いだ。彼なら信じられる。

しかし内容が内容なのだ。圭一はなかなか口を開く事が出来なかった。

名倉も何か深刻な事情があるのかと真剣な顔つきに変わる。

遂に圭一は重い口を開いた。

「おれ：総理を：伊藤銀司を殺そうと思う！」

周りの人には気づかれない様に、それでもって語尾を強調して言う圭一。

名倉の顔から血の気が引いた。

「お前：馬鹿かよ：」

名倉の額にジワリと汗が滲んだ。

「馬鹿なのは伊藤銀司だ！ アイツが日本を滅茶苦茶にしやがったんだ」

つい興奮してしまう圭一を名倉は落ち着かせようとするが、圭一はつづけた。

「頼む名倉！ 言ってる事がめちゃくちゃなのは分かり切ってる！

でも：頼む！ 俺に力を貸してくれ！」

圭一は言葉を言い終えると同時に頭を下げた。

「……分かった……お前の事だ。人を殺す為のボタンを押す度に、相当傷ついたんだろう？ 理不尽なアイツが許せなかったんだろ」

圭一は言葉を発さず、コクリと頷いた。

「だったら力を貸すよ：掴まった時は一緒にムシヨでも入ってやる。死にそうなら一緒に死んでやる。ずっと支えあってきたんじゃないか」

そう言って名倉はとびきりの笑みを見せた。

「ならもう一つだけ話を聞いてくれ。俺が何故こんなに辛い仕事に就いたかの理由だ」

その内容を聞き、名倉の顔が引き攣った。

「そ：そんな事が……」

圭一は話し終えた時、思い出したのか目に涙を浮かべていた…。

s t o r y 5 共犯者（後書き）

感想などジャンジャンお待ちしております
w

story? 6 ただ前を向いて

圭一が運転する車は日本の首都、東京の『総理大臣官邸』へと向かっていった。

助手席には名倉が座っているが、二人の間に会話はない。

緊張しているのだろうが、それ以上に圭一の過去の衝撃の方が大きかった。

名倉は知らず知らずのうちに昼間いた、ファミレスでの会話を思い浮かべていた。

「俺がこの職に就く直前、アイツは…伊藤銀司は…俺にある条件を与えてきたんだ」

圭一は俯きながら言った。名倉の眉が少し動く。「条件？ 条件ってなんだよ？」

名倉の顔が徐々に引き攣り始める。

「俺の父、母、祖父、祖母、妹は全員この馬鹿げた法律のせいで死んだんだ…いや…やつに殺されたんだよ…残された俺は天涯孤独…もうどうなってもよかった。それからは地獄の日々だったよ」

淡々と話を続ける圭一の目には薄っすらと涙が浮かんでいた。

「当時、俺は自慢じゃないが、有名な私立の大学にいたんだ。成績はいつもトップだった。でもあの頃の俺にはそんな事どうでも良かった。何度も手首を切ったよ。でも死ねなかった」

そう言って圭一は自分の右手首を名倉に見せた。何度切ったのだろうか。無数の傷跡が圭一の手首に残っていた。

「親が死んでから1カ月も経っていないある日。俺はあの馬鹿げた法律に背いてしまった」

そう言った時、名倉の目が大きく開かれた。法律に背いたのに何故

生きているのだ？　とでも思ったのかもしれない。

そんな名倉を気にせず圭一は話す。

「その時俺は思ったよ。ようやく死ぬるんだ…ってな。家の扉が特別警備員に蹴り破られ、中に入ってくる。でも一つ、家族が殺された時とは、違う事があったんだ。」

特別警備員が4人も入ってきたんだ。その後ろから憎かったあいつが姿を現しやがった：伊藤銀司がな…」

名倉は驚きを隠せない様だった。気を紛らわせようとするも、何も出来ずただ圭一の話聞き続ける。

「伊藤銀司は俺にこう言い放った。君は法律に背いた行為を行った。よってこれより死刑を行う。てな。俺は嬉しかった。ようやく家族のもとに行けるのかとも思った。」

でもアイツは最後にこう言ったんだ。

しかし君は本当に優秀だ。あの有名私立大学生なんだってねえ？

どうだい？　私たち政府側についてみないか？　今回の死刑は無しにし、しかもこれからは法律の対象にはならないんだ。我々につかないなら君が今から待つのは死だけだ。

俺はもちろんその条件を一度は断ったさ。しかし特別警備員に銃口を向けられた瞬間に恐怖を感じた。

不思議な気持ちだった。あれほど死にたかったのにいざ死ぬとなると身体が恐怖で震えたよ…仕方なく俺は条件をのみ、今はこんな地獄みたいな職についてんだよ…」

圭一は家族が殺される姿が浮かんだのだろうか。人目もはばからず涙を流した。

名倉はただ同情するしかなかった。今はそれしか出来なかった…。

気がつくとも目の前には総理大臣官邸が見え始めていた。

名倉は生唾をゴクリと飲み込んだ。

これから待っているのは人殺しの汚名を受ける事か。それとも死な

のかは誰にも分らない。

しかしもう圭一と名倉。二人の心に迷いはない。ただ二人は真っ直ぐ前を向いていた。

「名倉…必ず生きて帰るぞ…！」

「ああ…てめえこそ死ぬんじゃないぞ…」

二人は車を止め、総理大臣官邸へと足を進めた。

story 7 罾

二人は中へと歩みを進め、受付と思われる女性に声をかけた。

「総理大臣に会わせて頂きたいのですが…」

言うと同時に、受付の女性は、「アポはお取りでしょうか？」と逆に聞き返す。

「いえ…総理に伝えていただけないでしょうか？ 国村圭一がやってきたと…」

一瞬受付の女性が、眼を丸くしたが、すぐにかしこまりましたと電話をかけ始めた。

数秒間コールが鳴り続け、5度目のコールが鳴り終わると同時に、伊藤銀司の声が聞こえた。

「私だ」

特徴的な低い声が、受話器越しに圭一たちにも聞えた。

「伊藤総理。あなたとお話をしたい方がいるそうで」

受付の言葉を最後まで聞かずに、質問を投げた伊藤。

「アポはとっているのか？」

受付の女性は受話器越しだと言うのに、なぜか首を振りながら、いえ…と答える。

「なら駄目だ」

冷たく言い放つ伊藤に、受付が言う。

「その方の名前は、国村圭一と申しておるのですが」

その名前を聞くと同時に、伊藤の声が少し裏返った。

「何!?!…うむ…通せ」

受付はお礼を言い、伊藤が受話器を切るのを確認してから受話器を下ろした。

「ついて来てください」

受付は圭一たちに言い、椅子から立ち上がると、奥のエレベーターへと歩みを進め、圭一たちはゆっくりとした足取りで歩き始めた…。

総理大臣の伊藤がいる部屋の扉が開かれた。
受付は深々と頭を下げる。

「君はもう下がっていてもいいよらしい」

伊藤が言うのと受付は、はい。とだけ返事をし、圭一たちを部屋に入れた後、もう一度お辞儀をして、扉を閉じた。

「今日は一体、何の用かね？」

伊藤が尋ね、圭一は返答に困った。

伊藤銀司の隣には、屈強そうなボディガードが1人立っていたのだ。全身黒いスーツにサングラスをかけている。見るからに筋肉質な体系である。

「あ…いえ…」

曖昧な返事をする圭一に、伊藤はニコリと笑みを向けた。

「まあなんだ。わざわざここまで来てくれたんだ。お茶でもしながら話そう」

そう言うと、伊藤はソファに腰をかけ、テーブルのティーカップに手をのばした。

手招きする伊藤につられ、圭一と名倉もソファに座り込んだ。

緊張しているのだろうか？ 突然名倉が立ち上がり、トイレに行きたいと言い始めた。

扉を開け、右に曲がりつき当った場所にトイレはあると、ボディガードの男に教えてもらい、名倉は駆けて行った。

「騒がしい方だねえ。君の同僚かい？ そろそろ仕事には慣れてきたかな？ まあ、4年もすれば慣れて来る頃だろうね」

伊藤は、一斉にたくさんの言葉を浴びせ、圭一は困惑した。

その時、タイミングがいいのか悪いのかマナーモードにしていた携帯がポケットで振動し始めた。

「すみません」

頭を下げ携帯を開くと、画面には名倉と書かれている。

一体なんだと思いつつも、部屋を後にし、廊下で通話ボタンを押した。

「いいか？国村。俺がああ筋肉質のボディガードを相手にする。その内にお前が伊藤銀司を殺せ！その作戦で行くぞ！」

言葉を伝え終えると同時に、名倉は強引に通話を終了し、トイレから駆けてきた。

二人で同時に扉を開け、一気に胸ポケットに隠してあったサバイバルナイフを手にする二人。

「うおおお！」

圭一は奇声を発しながら、一気に伊藤銀司との距離を詰めた。

右手に握りしめていたサバイバルナイフを振り上げ、伊藤を睨みつける。

しかし、そのあと突如左頭部に激しい痛みを感じた。

ふいに、左の方に視線を移すと、ボディガードが銃の引き金を何度も引いているのが見えた。

身体の頭部、胸、左腕、左足に次々と銃弾が撃ち込まれる。

眼が霞み、身体に力が入らない。

もう何も見えなくなり、何も聞こえない。

しかし最後に左腕のナイフが何かに刺さった手ごたえがしたのは確かだった。

だがその直後に圭一は前のめりに倒れ込み、ゆっくりと瞼を閉じた。圭一の顔から血の気が引いていく。そして暴れていた心臓の心拍数は一気に減り、止まった…。

その数秒後、伊藤銀司は、圭一に刺されたナイフが心臓を捉えていた為、直後に絶命し倒れ込んだ。

生き残ったボディガードと名倉は、顔を見合わせ、不気味な笑みを浮かべていた。

「全て計画通りに行ったな。まさかここまで計画通りに進んでくれるとは…」

名倉は二人の屍を見つめながら呟いた。

そのあと、銃声を聞きつけた政府の特別警備員が部屋に突入し、ボデイガードと名倉は上手く口裏を合わせ、国村圭一が伊藤銀司を刺殺し、ボデイガードが銃で殺人犯国村圭一を、やむを得ず撃ち殺したという事になった……。

last story 平和に犠牲はつきものだ

総理大臣官邸の総理大臣室でゆっくりと大きなソファに腰をかける名倉。

「あれからもう2カ月か…」

呟く名倉はあの事件以降の事を思い浮かべた。

圭一と伊藤銀司が死んでから2カ月。

いまだにあの事件の真相は暴かれていない。

一人のボディガードとただの政府側の社員に仕組まれていたなど、誰も思わないだろう。

1週間前、新たな総理大臣となった名倉は、ボディガードの斎藤と話を始めた。

「それにしても、なぜ名倉様が新たな総理になれたのですか？ 前

回の職業は確か政府側の平社員だったんじゃない？」

斎藤は抱いていた疑問を名倉に問うた。

「何、簡単な事だ。あの頃の事を議員に話せばな…」

「あの頃の事…？」

斎藤は首を傾げた。

「そう言えば、まだ話してなかったな。良いよ。教えてやる…：あの頃、俺はまだ小学1年生だった。俺の父は総理大臣だったんだ」総理大臣と言う言葉に斎藤が反応する。

「まさか、あの法律を作った加藤洋平のあとに総理に選ばれた名倉大輔が…？」

「その通りだ。俺の親父があ法律を他の法律に基づいて扱い、日本を世界一平和な国へと変えた。だが10年後…俺の親父は殺されたんだ」

淡々と話す名倉だが、斎藤は驚きを隠せなかったようだ。

「おれの親父を殺した男…そいつが伊藤銀司だったんだ！ 俺の親父がなんとかして日本を安定させていたと言うのに、地位が欲しい

が為に殺し、大量の賄賂で総理へと上り詰めやがった！」
斎藤が目を見開く。

「そんな事…」

「伊藤銀司はナイフを持って突如、家の扉を破壊し中に入ってきた。いきなり親父の目をナイフで抉り始めた。そのあとに頭部を刺され、これでもかと首を切り裂いた…。」

その後俺を見てこう言った。“殺されたくなかったらこの事は誰にも言うな”とな。親父の遺体は道路に捨てられ、そのまま親父は通り魔に殺害されたとされ、新たな総理はアイツになった。

許せなかった…それから政府側の平社員として働き、密かに奴の事を調べた。そしてある計画を立てたんだ。それにはお前以外にもう一人共犯者が必要だった。国村を利用しようと考えていた矢先、アイツが伊藤銀司を殺すと言う話を持ちかけてきた。

俺は嬉しかったよ。自分の手を汚さずにあいつが殺されるなんてな。まさに計画通りに事が進んでくれた。

そして俺は議員たちに、日本を常に平和の国としてきた名倉大輔の息子だと言う事を伝えた。そのまま俺はもう一度日本を平和にくれと言われ、総理にまで上り詰めたのさ」

斎藤が全てを知り、抱いていた疑問が晴れたが、スッキリとした気持ちにはなれなかった…。

その時扉がノックされ、秘書が顔をのぞかせる。

「名倉様、議会の時間でございます」

名倉は椅子から立ち上がり、今から行く、と返事をしたあと、不敵な笑みを浮かべながら、こう呟いた。

「平和に犠牲はつきものだ…」

その翌年、総理の座を狙っていた議員が、次々に殺される謎の事件が起きたが、その真相は闇のままである…

（END）

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連に横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能^{たんのう}してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n6293x/>

奪われた日常

2011年12月5日17時54分発行