樹梢を仰ぐ者

広河陽

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

【小説タイトル】

樹梢を仰ぐ者

【作者名】

広河陽

【あらすじ】

ます。 生きる力を奪った。 族の通過儀礼。 少年は恐怖に駆られて走る。 目的地で少年が見たものは、 世界樹、 魔物など北欧風の世界観を意識してい それは大人になるための、 瞬間、少年の心から 彼の部

自身のサイト「ふみかばんのほー む より転載したものです。

ないのだ。 心の壁に穴を開けて恐怖のつむじ風を吹き込むので、走らざるを得 たが、木々がおりなす星も見えぬほどの濃い夜の持つ針が、少年の 深い樹海の中を、 少年は息も荒く走っていく。 走る義務はなか つ

を繰り返し、或る言葉を紡ぎ出していた。 きつく瞼を合わせて樹海をかける少年の唇は先程から一定の動 き

子トー ルだぞ!」 「何を恐れることがある、 俺はアスガルド族一の勇者、 ジー クの 息

はひたすらに走り続けているだけだった。 り呪文であったが、しかしながらそれはなかなか功を奏さず、 少年にとってその言葉は恐怖をうち負かすための唯一の武器で 少年 あ

年の視界で半回転した。 突如、激痛の腕が少年の左足を捕らえた。 叫ぶ間もなく木々が少

少し前 皮肉めいた笑いが浮かんでしまう。 立たなくなったのを知ることができた。こうして落ち着いてみると がら天を仰いだ。 包む獣皮に付着した腐葉土を払い落とすと、小さなため息をつ に涼やかに流れる木の葉ばかりを映したが、 したのだと結論づけると少年はゆっくりと立ち上がり、 気がつくと、少年は土を握っていた。 の取り乱しようがどうしようもなく愚かに思えて、 少年の金の双眸は、やはり星の煌きではなく夜風 木の根に足を取られ 心の泉に恐怖の波紋が 自分の身を 自身への きな 倒

いったい何に怯えていたんだろうな」

るはずがない。むしろそれは逆だ。 の魔狼フェンリルか北の湖の大蛇ヨルムンガンドぐらいなものだ。 葉を取って村に帰り、 の判らないものに怯える暇があったならばさっさとイグドラシル このイグドラシル の森に、 剣を受けて一人前の男として認められたい。 自分の生殺与奪の権を握る者が存在 自分の弓で倒せないのは西の山 す

は我が目を疑った。 ことはない。ここはただの森。険しい岩山でも、 木が何の害を及ぼせるのだ。そうして、瞼を開いた時だった。 少年は瞑想した。 怯えることはないと自己暗示をかける。 凍る湖でもない。 怯える 少年

と、これが。 どういう事だ、さっきまでこんなものはなかったぞ。 もしかする

びえていたという形容の方がより合っているかもしれない。 自問自答する少年の前には、 開けた場所と巨木があった。 そ

「イグドラシル.....」

を養分としているのだ。 きたことを証 白い樹皮に刻み付けられた傷の一つ一つは、幾星霜も雨風に耐えて るのだという錯覚までおこせそうだ。 ても良い。しかしイグドラシルは神より母であった。 木はただの木ではなかった。それは尊いものだった。 わせる幾千もの枝はあらゆる方角に伸び、世界はそれに覆われてい イグドラシルにからみつき、 イグドラシル自体に根付き葉広げる植物の多さであった。 呟いて、少年はその場に座りこんでしまった。 している。それらよりも少年が「尊さ」を感じたのは 彼らにとって大地であるイグドラシル 半ば土と化し白骨を思わせる 少年にとって 神と言い換え 緑の雲をまと 植物達は

近付けなかった。 らって生きていけるのだろうか。 う思いを味わったのだろうか。それでもなお、多くの小さな命を喰 命を糧として生きてきて、結局それだけなのだ。結局、それだけで 何もしていないのだ。そう思うと、少年はそれ以上イグドラシルに くだらなく、卑しいのであろう。 刹那、少年は自分がひどく矮小に思えた。 こんな姿を見せられて、これ以上生きていけるものか! 父もその父も、そのまた父も、儀式の際にこうい 自分にはとてもそんなことはでき 獣を殺し、 草をむさぼり、 自分は何とちっぽけ 無数の

頃からかは分からないがしかし、 暫く座りこんでいて、少年は或る瞬間に、 一人の少女がイグドラシルに頬を はたと気付いた。

当てている。 ことができたのだ。 必然的にイグドラシルに近付くことにもなるのだが、不思議と歩く 少年は立ち上がり、 少女の方に歩みを進める。 それは

物が音を立てた。 て少年に微笑みかけると、 少女は少年の気配に気づいたのか、 ちりんと少女の耳についている金の飾り イグドラシルから頬をはな

ることのできる少女だ、 くことしかできなかった。 いらっしゃい、アスガルド族の勇者ジークの子、 その神を賛美する歌でも吟ずるような美しい声に少年はただ、 自分の名を知っていてもなんら疑問はない。 イグドラシルに何のためらいもなくふれ トール

持つ獣も、少女の雪を思わせる白い髪も、 たことがないのだから。 ろう。少女のしなやかな肢体を包んでいるような美しい白い毛皮を 平素の少年であったならば、 少女は全く不思議な存在であっ 黒曜石の瞳も、 少年は見

女の瑞々しい頬をつたう涙であった。 だが一つだけ今の少年に不思議に思えたことがあった。 それは 少

「何が哀しい」 ちりん。 少女が首を傾げるのにあわせて耳の飾り物が音を立てる。

何故、 そう思うの

泣いていたから...

うだった。 少女は、 他人に言われて初めて涙を流していたことに気づいたよ

そうね、 泣いているわ

微かな風が、 少女はひとりごこちに呟いた。 少女の髪を揺らしている。 森の奥で生まれ木々をぬけてい

ちりん。 あなたも、 声を聞いてみない?」

また少女の金の耳飾りが音を立てた。

の声を」

少女は答えずにイグドラシルに耳を当てた。

た。 それは温かく懐かしい感触であった。 少年はおそるおそる手を伸ばし、 イグドラシルの白い肌にふれる。 その頬に大樹は優しく接吻し

急速になえた。 て過ぎていく。 途端に少年はめまいを感じた。 やがてそのめくるめく感覚は少年を襲った時と同様、 少年の体内外で何かが激流となっ

をあげた。 鼓膜をつんざく轟音に、 少年は悲鳴になりそこねたひきつっ た声

燃えていた。空は暗灰色の雲に覆われ、時折、 大地は焼けただれ、ふれただけで水膨れができそうだった。 少年の視点は、 ちょうど空を飛ぶ鳥の位置にあった。 稲妻が閃いている。 何もかもが

「ここは.....」

「私の住んでいたところよ」

の姿はない。 淡々とした少女の声が少年に答えた。しかし、 いくら捜してもそ

「嘘だ、ここは人の住むところではない!」

した。 叫ぶ少年の傍を大きな塊が飛んでいく。その塊は小さな塊を落と それが地面と接触すると新たな炎が生まれた。

「人が、人を殺しているの」

! -

犠牲にしてやっと大地に生かされているような、 互いに殺しあっているのか! 人が人を殺すだって。 なんと無駄なことなのだろう。 そんな生き物達が 様々な命を

「そんな馬鹿な!」

うりだされたように視覚が一筋の光も感じなくなり、 しまったかのように音を感じなくなる。 馬鹿ね。 声を限りに少年が叫ぶ。 愚かね。 哀しいね。 すると、少年の五感が失われた。 だから、 ただ、 もう繰り返さないで。 少女の声を残して。 鼓膜が破れて 闇にほ 人は

苗床になるの。それがわからない間は何度でも滅ぶのよ。そして、 「ねえ、 感じないのかしら.....。 されている。 は大地に属するもの、死すれば大地に戻るもの。私達は大地に生か 愚かかもしれない。 ではない。 何度でも蘇らされる。 幾度も幾度も殺しあって、何度滅べば気づくのかしら。 温かなものが自分の心を満たしていくのを感じていた。 そして今まで踏み越えてきた命もまた、 人の種は永遠ではなく、 けれど、 もっと謙虚になりたいね。 その度に反省してきたの。 人の命もいつかは他の生命の人は、 無駄では それは無駄 疲れを ない」

きっと気づくよね、 早く気づくといいね、 私達は気づけなかったけれど、 気づけるよね。あなた達だったら.....」 人もイグドラシルになれるんだっていうこ あなた達は気づくといい

ことを知った。何が哀しかったのかは覚えていない。 大切が事があったのだ。 しかし、 何か

イグドラシルの葉を右手に握りしめた自分が泣いている

少年は、

式は済んだ。これを持ち帰ったその時から一人前の大人として扱わ れるのだ。そう思うと少年の胸は高鳴った。 それはともかく、 イグドラシルの葉を手にしたことで、 少年の

ちりん。

不意に聞こえたその音が少年の記憶の扉をたたいた。

.....確かに聞き覚えはあるのだが。

少年はしばらく考えていたが、 やがて、 その場を立ち去っていっ

げる少女のようにも見える。 の白い花片が森を吹きぬける風に揺れていた。 イグドラシルの下に花が咲いていた。 しなやかな細い葉と、 その様子は小首を傾

私はこれから幾人の人に私達の記憶を伝えてゆけるのかしら。 花は、 そう思っているのかも知れない。

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 ています。 の縦書き小説 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n6683y/

樹梢を仰ぐ者

2011年12月4日01時49分発行