
背を向けて！

kabadei

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

背を向けて！

【Nコード】

N4048X

【作者名】

k a b a d e i

【あらすじ】

環境問題が深刻化し、絶滅の危機へ達した人類。

彼らは禁忌であるクローン技術へと手を伸ばし、ある成功へとたどり着く。

研究の結果により生み出された子供達は超能力に似た力を持ち、日本に建設された専用の教育機関で生活を送る事になる。

その中の一人、『神の足』の異名を持つ少年。

彼は、今日も背後からの闇討ちや不意打ちを避け、どんなことから

も逃げ切る。
そう、どこまでも。

いつもの風景（前書き）

基本的に長文&不定期更新になるかと思っています。
暇なときにこそ読んでもらえると幸いです。

いつもの風景

彼は、速かった。

誰よりも早く、そして速い。

人でも動物でも風でも重力でさえも、彼の前では障子ほどの障害ともならない。

そして、彼は今日も走り続ける。

ありとあらゆることから背を向け、どこでも――。

「ちつくしょう！うわっ！？」

グラウンドを疾走し続ける俺の足元に、急に青く光る円が浮かび上がる。

今の俺の速度は亜音速ほどのはずなのだが、その円、否、魔方陣は、高速に慣れた俺の目でさえも速いと思わせるほどの速度で土の地面に文様を描く。

その意味をコンマ一秒に満たない、一瞬でさえも霞む速度でざつと解析して、すぐさま俺は前に向けて低く跳躍する。

走り幅跳びの要領の、体を“く”の字に曲げた空中での前進だ。

俺が跳んでその場から離れるや否や、魔方陣の輝きが眩いものとなり、それと同時に、

「間に合え！・・・水円柱！」
ネオ・スプリングラー

遠くから男の声が響き、それに呼応するかのように魔方陣が爆発とさえ思える膨張を開始。

軽く6〜7メートルは跳んで着地した俺の踵寸前までそれは広が
り、内心やべえと冷や汗を掻いた時、魔方陣から凄まじい勢いで水
柱が噴出する。幅は7メートルを下らないだろう、あんなのに巻き
込まれたらどうなるか、考えたくもない。

そう思つて（絶対に当たらねえ）ともう一度内心で頷いた俺だったが、

「行かせねえよ『神の足』！」

目の前から、俺ほどではないが十二分に常人を駕する速度で走ってきた背丈の小さい男が、その速度のまま軽く地面を蹴り、つかの間空中に浮かぶ。

何をしてくるか、いやなよかん経験で何となく察知した俺は疾走する身を低くする。

予想通り、彼は身を捻る。

見てみれば、彼の足の少し前に、結構な量の魔力が練り込められた黒い球体が渦巻いていた。

捻った身を慣性に任せ、彼は足を振りぬぎ、魔力の球体を蹴りぬく。

「いい加減当たれ！パワー・ストライク！」

「嫌だよ！つーか死ぬよ！？」

蹴られ、普通のボールのように凹む魔力球。

そこから魔力光を発しながら、レーザーのような黒い光線が押し出されるようにして出てくる。

その数、60・・・ああもう数えられん！

爆発するかのように放たれた魔力光線は、正確に俺の走る道、ひいては俺の逃げ道までに突き刺さる。

今までも一番多い数だ。彼も俺が当たると思つたのだろう、「っしやあ！」とガッツポーズまで決めている。

しかし、

「こんなの、当たったら病院じゃすまんわ・・・!!」

視界を覆い尽くすように次々に降り注ぐ光線を前に、俺は横でも後ろでもない。

前に逃げた。

俺は足に魔力を集中させ、刻み込まれた記憶けいけんの中から、この状況を打破するためのものを選ぶ。

今回は右も左も上も下・・・は流石にないが、どこもかしこも即死級の光線が今もなお落下している。

日常風景だ。

だから、俺はいつも使っているものを選ぶ。

「行くぞ！強歩！」
ハート・ステップ

練りこんだ魔力が意味を成し、強化を足に刻むのを確認すると、俺は一気に加速する。

胸を抉るように一本来た。身を捻って回避。

次は腕、足、胴体。

面倒なので右斜め前に跳躍。

下を見れば、当然のように足元に光線が来る。

体を倒し、軌道を変えて避ける。

しかしその先にも光線が。

見つけた、微かな足場を踏み、光線を縫うようにして跳ぶ。

抜けた。

「何・・・!？」

「ダメだ！今回も逃げ切られるぞ！誰か止める！」

一瞬で5メートルほどを跳んだ男に目掛け、数人の男女が杖や指を急ぎ振り回し、その先から熱線や光の槍などを飛ばす。

しかし彼は空中で身を丸め、回転したかと思うと、“宙”を蹴った。

啞然とする見物人を余所に、彼は後ろの光たちを無視して、髪を逆立てながら手で着地する。

そこから体操選手のように何度も前に向かって回転し、追尾式の魔法も、大半が地面に不時着してしまう。

残ったものも、また走り始めた彼が、

「強走！」
ラッシュ

と叫ぶと、全で一瞬のうちに置いていかれてしまった。
そして彼が、『ゴール』と書かれた鳥居のような枠をくぐると、
見物人からは歓声が、参加していた物からはため息と無念の叫びが。

「っはあ・・・っはあ・・・。こ、今回もどうにかなった・・・」

ゴールと同時に倒れこみ、肩で息をする中肉中背の少年。

彼は在学生の全員、計451名の能力者の上、校内順位10位以
ランキング
内に位置する強豪。

能力名は『不足脚』、二つ名は『神の足』を持つ。

彼の生きるこの時代、2045年。

人類は窮地へと立たされていた。

環境問題により増大する被害と、それも伴い深刻化が進む少子化。
どの国の科学者や理論家がどんなに楽観的に現状を見ても、滅ぶ
のは10年もないとされた。

各国の主脳達は会議を繰り返し、倫理を無視した繁殖目的の法律
を提案したり、却下したり、そんな繰り返しで時間を浪費していっ
た。

しかし事態は恐ろしい速さで深刻化を続け、必死の二文字に憑か
れ、ある結論に至る。

『強い人間への昇華』。

つまりそれは、人体実験などの禁忌と銘打たれる行動の実行を意
味していた。

なりふり構ってはいられない状況だったとはいえ、しかしモラル
の反対は当然の如く発生し、何とか現存する人間への被害は避けら
れないか。検討を続け、禁忌のうちの一つが紐解かれた。

クローン技術である。

財政も捨て、政治も捨て、戦争も捨て、全てを捨て。

より強い肉体を、どんな環境でも生きられる生命力を。

より高い知恵を、どんな状況も切り抜けられる叡智を。

求め続け、そして一つの結果を出す事に成功する。

それは、『知識をそのままに、新しい生命へと受け継がせる』というものだった。

記憶は遺伝しない。が、その結果は余りにも衝撃的で、かつ魅力的だった。

研究に狂気も入り混じり、猛烈と言つていい速度で進歩を遂げたこの技術は、『細胞間でも受け継ぎができる』というところまで発展した。

無論それにも限度はあるが、ありとあらゆる受精卵で、ありとあらゆる知識のパターンを埋め込み、成功したわずかな完成体を成長させる。

だが、体外培養によって生まれた赤ん坊は、目を覚ますと同時に泣き喚き、聞くも無残な悲鳴を上げてその幼い命を落としていった。

「何故だ」

「我々の研究は完全なはずだ」

そんな声が飛び交い、この数年にわたる研究は無駄だったのか。

これ以上の進歩は不可能なのか。そんな声まで上がった。

だが、そこに救いか、はたまた悪魔の手が差し伸べられた。

科学と対極を成す存在、——イカルオカルトレタ野郎奴ら。

彼らの非現実的にして非科学的な発案は科学者との激しい口論を生んだが、お互いにそんなことをしている場合ではないと手を取り合う。

そして知識の部分に哲学や、精神論、人のあり方。神の存在。

そのようなものを追加し、第二の出産が行われた。

するとどうだろう、目を開けた赤ん坊は最初は驚いたかのように息を止め、目を見開いたが、すぐに正常な赤ん坊としての泣き声を

上げ始めた。

協力者達は躍り上がって喜び、すぐさま結果を報告する。

主脳達から民間へと流れたその知らせは人々に希望をもたらしした。

だが、ここでも問題、もしかすると嬉しい誤算が発見される。

ある一定の年齢まで成長し、人格も形成されてきた子供達は不思議な力を持ち、それを体内で操って特定のイメージを持つことで、いわゆる魔法マジックを起こす事がわかったのだ。

ある子は手から小さな炎を出し、ある子は物体を浮遊させた。

彼らは成長と共にその力を増し、故意ではないが人的被害も増えた。

だからというわけでもないが、研究の主力であり立地も環境も丁度いい日本に、専用の教育機関を設けることが決定したのだ。

その学園が建設され、経営されてから10年。

卒業した者達が教師として指導をし、そのローテーションを組んでしばらく。

いくつかのもの、それこそ一人一つと言っていい能力の中で、一風変わった力を持つ少年がいた。

その名は、風浦かぜうら 草路そうじ。

成績普通、授業態度良好、友人関係異常、戦闘能力0、逃走率95%を誇る。

彼は今日も、全てのものから背を向け、真っ直ぐに逃げる。
どこまでも。

いつもの風景（後書き）

いかがでしたでしょうか？

少しでも楽しんでいただけたらそれ以上に嬉しい事はないです。

さて、読んでいて「はあ？」とか「なんじゃこりゃあ！」と思った不満や疑問をどうぞ遠慮なくぶつけてください。

感想でもレビューでもなんでもいいです。

それが私の力になり、（・・・マゾ的な意味じゃないですよ？多分）これからの参考以上のものとなると思います。

ですので、そこら辺のことを、どうぞ宜しく願います。

春、入学。

桜と初々しい恋が散る季節。
春。

僕は、特立新世界学園、通称“特新”と呼ばれる学園に入学する。

封筒に入っていた地図と照らし合わせ、念のため切り抜いてきた写真も見て確認する。

うん、あってる。大丈夫だ。

今日は噂に聞く入学式の日らしいのだが、遅めに来たせいか広い門を通して見回しても、学生どころか人っこひとりいない。

閑散とした雰囲気緊張も覚えるが、かえってこっちの方が気が楽だと思い直す。

しかしいつまでも突っ立っているわけにもいかない。

ともすれば震え出しそうな足を抑え、馴れない堅い制服に身を包んで、僕は新たな生活への第一歩を――

踏み出そうとしたら横を何かが走り抜け、視線を向ける前に大気から弾け飛ばされた突風で宙を舞った。

「・・・なっ!？」

あまりの事態に判断が追い付かず、地面を見上げていることにも気づかないで声を上げる。

何だ何だ！？

というか今のは何！？

体を浮遊感が襲い、竦み上がるような焦りを飲む。

だが、

（・・・これくらいなら、毎朝の狩りで慣れてる！）

空中で好き勝手に踊る四肢を引き寄せ、手で足を抱えるようにして、抱く。

そのまま身を前に傾けると、耳を無駄に涼しくする風を感じ、そして回る。

回る、回る。

そして地面が近づいてきたので腕を解き、伸ばして着く。

硬いアスファルトの感触を握りながら力を込め、それを起点にしてまた、跳ぶ。

数回を回転で刻んだ後、しっかりと着地して前を素早く見据える。

先程のが余程高速で進んでいたのか、幅5メートルは下らない通路の両端に立つ桜の木から大量の桃色が舞っている。

だが、他には先刻と変わらない、閑散とした空間が広がっているだけだ。

ならば、と僕は“目”を捨てた。

耳に入る風。

木が擦れる音、小さな虫や動物の熱。

そこに、押し殺してはいるが隠しきれないほんのわずかな鼓動を感じ、

「・・・っ！」

落ちていた石を投じた。

がさつという、枝と草を掻き分ける音が響き、同時に影が飛び出した。

目を開けて確認するが、

（・・・速い！？）

何かが茂みから出てきたのは見えたが、一瞬で横の通学路に飛び出してきた、その回避の“終わり”しか知覚できなかった。

そんな尋常とは思えない動きをした影は、驚いたことに、人間の形をしていた。

中肉中背、低くはないが高くもない背丈に、細い目が目立つ別段イケメンでも何でもないごく普通の人混みに紛れるときには便利だなあとしみじみと思うような顔だ。

ハイボンと名付けよう。

「おい待て！吹っ飛ばしたのは悪かったがやけに酷評されてないか！？」

おや、ハイボンが叫んでいる。

「何か変なあだ名まで既につけられてる気がするんだが！？」

意外とハイボンは察しがつく方らしい。

うんうんと頷いていると、また音が聞こえてきた。

今度は降ってくるような肉を火で炙る時のような燃烧音。初めて聞く。

はてと思うと、ハイボンが顔を引き吊らせて高速のターンをする。

するとその1秒後ほどで、ハイボンの足元に矢が突き刺さった。

いや、違う。

矢ではあるが、僕は爆炎を素材にした矢なんて知らない。

しかもそれは膨張し、弾ける。

「やべっ！」

しかしハイボンは驚異的な速度で右へと身を飛ばす。

結果、火の矢は誰にも当たることなく爆散した。

いよいよ混乱が極まってきた僕だが、ハイボンは更に顔を歪ませると、

「おい！お前、何年何組だ？」

「へっ？」

突然の疑問に驚くが、送られてきた手紙を思い出すと、

「ええと、まだ決まっていけないそうです！ただ2年生としか！」

「転校生か。それなら後で謝るから、それまで待っていてくれ！」と、そう叫び返すと、彼は身を翻し、

「じゃあな！」

学園の方へ走っていつてしまった。

・・地面を蹴ったところまでした見えなかったが。

「あーもう、また逃がした！これで何回目かしら・・・」

気ままに呆然としていると、そんな声と共に、スーツ姿の女性が走ってきた。

振り返ると、女性でありながら高い身長、大きいがきりつとした目が美しさというよりは爽やかさを感じさせる顔立ちをしていた。

彼女は僕の隣までくると、何故か煙が上がっている手を振りながらため息をつき、

「あのヤロ、HRで会ったら覚えてなさい・・・」

といささか人格を計りかねる発言をした後、ふと気がついたかのようになにやらを振り向く。

首を傾げ、

「？ えーっと、見ない顔ね。もしかして、今日くるっていう新人生くん？」

若い年上の女性から話しかけられたことはないのです、少しどきまぎしながらも、

「あ、はい」

と答えた。

それを聞いた（多分）先生が、笑顔になって手を合わせて、
「あーよかった。いつ来るかわかんなかったから、探す手間が省けたわ」

「は、はあ・・・」

気の抜けた生返事しかできず、少し反省する。

しかし先生はそんな僕を気にする風もなく、先ほどハイボンが隠れていた茂みに近寄り、何かを探す。

「ところでさー」

と前置きしてから、先生は手に石を持ってこちらに見えるようにして掲げる。

「これ投げたのって、君？」

「あ、はい。・・・ってああ！すいません、ついいつもの癖で！」

「違う違う、別に投石を責めたわけじゃないわよ」

苦笑しながら言われ、ほっと胸を撫で下ろす。

先生は何が楽しいのか、指に挟んだ石をしげしげと見つめる。

「ふーん・・・。これは、楽しみな子が入ってきたわねえ」

「は？」

意味が分からず、思わず間抜けな返事をしてしまう。

「あー、いいのいいの、気にしないで」

そう言われたら黙るしかない。

「さて、随分と型外れな感じだけど・・・。とりあえずは君、」

「入学、おめでとう」

転入、でも一騒ぎ

先生に連れられ、しばし無人の通学路を歩く。

しかし、見れば見るほど、大きい学校だ。

元々、実家より大きな建物をあまり見たことはなかったが、それでもこの校舎の巨大さはしつかりと分かる。

見あげれば、てっぺんにある時計が辛うじて確認できる。

横を見れば、どこまで続いているのかは、統一された壁の色彩のせいもあり、ぱつと見ただけでは把握できない。

（これから、ここで生活するんだ・・・）

そう思うと、身が引き締まるような、腹の底が冷えるような緊張感に襲われる。

そうしているうちに、玄関が見えてきた。

「わぁ・・・」

入ると、思わず感嘆の息をもらす。

数十メートルほどの横幅に、大量の下駄箱。

正直ここまで数が必要なのかと思わなくもないが、そうゆうものなんだろう。

そう納得していると、前を歩く先生が首をかしげ、

「毎回思っけど、この下駄箱って、無駄よねえ・・・」

・・・そうゆうものなんだろう、うん！

自分でもよくわからない勢いで無理に頷きつつ、先生に促されるまま『2-K』というプレートが付いている下駄箱に靴を入れる。

腰から下げていたポーチから新品の上履きを取り出し、履く。

「ぬ・・・」

・・・なんだろう、このフィットしているようでキツいような動きや

すいようなにくいような。

片足を上げ、感触を確かめるようにして足首を回す。

うーん、とつかの間唸る。そうしていると、視界の端を制服を着た人影が通り過ぎていく。少し目を凝らしてみると、緑の腕章を付けていた。

何だろうな、と思ったが今はこの上履きだ。

（一言で表すと慣れないなあ・・・）

まあ、それもこれからどうにかなるのだろう。

そう思っ、微妙に苦笑して僕を待っている先生の方へ歩いていった。

本当にこの学校は、どこまで広いんだろうか。

先ほど階段を3階分上り、教室が並ぶ廊下に出たのだが。

建物の中なのに、どうして壁が見えないんだろう・・・。

呆れとも驚愕ともつかぬ感じで渋い顔になっていると、先生が『2-K』と書かれたプレートがドアの上の方に付いている教室の前で止まり、

「ん、じゃあちょっと待っててね。紹介するときになったら呼ぶから」

「は・・・はい」

自分でも緊張で震えた声だと思ってしまった。

わずかに頬が赤くなっているのも分かる。

そんな僕を安心させるように、先生は爽やかに笑って、

「大丈夫よ！このクラスの連中は基本的に頭おかしい奴らばっかだけど、楽しいわよ？」

そう言われ、

「はい！」

今度は元気に返すことができた。

よしっ、と先生が笑顔で頷いて、ガラツとドアを引いて教室に入っていた。

先生がドアを抜けて教卓に上がると、わいわい騒いでいた音が静まる。

『よし、おはよー。じゃあ皆いるわね？』

『沙那雪先生、クサミチがまだ来てません。正確に言うと先生に火槍飛ばされて窓から逃げて行ってから戻ってきてません』

『あんにやる、まだどっかで隠れてんのね……。じゃあ正富、何か報告受けてる？』

『えー、^{サンクチュアリ}「聖域で待機なう」だそうです』

『要はいつもの腹痛ね。まあそれならいいわ』

内容からして微妙な会話だが、いつものことらしく、教室は静かなままだ。

先生の声がよく通る。

『今日はビッグニュースがあるわ』

『なんだと？ ざわ・・・』

『興味深いな。ざわ・・・』

『あんた達口で効果音入れないの。さてまあ、面倒だから単刀直入に言うわね。・・・転入生よ』

おおおー！！

今までの静寂さはどこにいったのか、沸き上がったかのように話し声と歓声が起こる。

『男か！野郎か！？だったら興味ないぞ！？どんな奴だ一体！』

『おお同志よ！素晴らしく言動が矛盾しているぞ！落ち着けなさいつて！』

『慎太郎とか佐助に続く戦闘系だといいね。クサミチとか“道士”みたいな人多いからさ。このクラス』

『落ち着きなさいあんたら。．．ま、期待していいと思うわよ？ちなみに男ね？』

一瞬で男勢の会話が止まった。

教壇の先生が額に手を当て、

『ただ素直なのよあんたら．．。まあいいわ。入ってきてー？』

呼ばれ、一度ゆっくりと深呼吸をする。

大丈夫だ。何度も練習してイメージトレーニングまでしたじゃないか。さっきの会話は想定できなかったけど。

（うん、．．大丈夫）

内心で確認をとって、現実で頷いてからドアに手を掛けた。

教室に足を踏み入れると同時に、

ざっ！

大量の視線が僕を射ぬいた。

思わず身がすくむ。視線の中には、品定めするようなもの、体の動きを一つ一つ追うようなものがあり、それらが混ざり合って不可視の威力を生む。

でも、そんなのに怯えているようではダメだ。

キッと前を向き、手招きをしている先生のところまで進む。

先生の隣までくると、先生が生徒たちに向かって控えめに声を張る。

「はいはい、そんなにがつつり見ない。気になるのはわかるけどね？」

だが、視線が軽くなった気配はない。

先生が苦笑して、チョークを僕に手渡す。

「じゃ、これで黒板に名前書いてね？後は自己紹介お願い」

「はい」

先生が少し動いて、黒板の真ん中のスペースを開けてくれる。
会釈をしながらチョークを黒板に立てる。

カッカッカッ

チョークが黒板で削れ、白い軌跡を残す音が、静まった教室に響く。

「・・・ぬ？」

書きにくいな、これ。

ここを、こんな感じに引いて、上げて、はねて・・・ああっ、もう。
消して消して。

今度はこう、サッと伸ばしてタッタッて払って。

よし、次はこう、ダダダッてやってシュババーっと・・・ぬお、ミス
った。

消して消して。

40分ほど経った頃だろうか。

黒板には 木 仙 と物凄い達筆で書かれた文字があった。

先ほどとは別の意味で静まり返る教室の中、汗を額に浮かべた少年

が満面の笑みで振り返り、
「木仙もくせんです！どうぞよろしく！」
「「「長いよ！」「」「」」
総ツツコミを受けた。

質問、それと奇襲。

そんなこんなで、とりあえずは自己紹介・・・できたのか・・・な・・・？
ま、まあ過去のことを悔やんでいても仕方ない。
とりあえずは前を向こう。うん、そうしよう。

「それじゃま、空いてる席は・・・」

先生が半目気味になっっている生徒達を見回す。

「・・・うん、正富の隣が空いてるわね。木仙君、あそこに座ってくれる？」

「あ、はい」

こちらに奇異の視線を向けてくるクラスメイト（予定）の脇を抜けて、正富と呼ばれた少年の所へ歩いていく。

頭にバンダナ、少し彫りが深い顔立ちがヘイボンとは違う、知的な鋭さを感じさせる。

僕が「よろしくお願いします」と一会釈すると、

「うん、よろしく」

と、につこりと笑って返してくれた。

少し近寄りがたい雰囲気だったが、そうでもないようだ。
少しホッとする。

僕が席に座ると、先生が時計をチラッと見てから、

「はいじゃ、だいぶ遅くなったけど連絡事項ね。特に無し。今日は2学期の始業式だったから、このあと特に何も無いわ。自由解散よ。じゃ、日直？」

「起立！」

一番前の席の少年が凜とした声で叫ぶと、皆が素早くザッ！と立ち上がる。

僕も慌てて立ち上がる。

「礼！」

「「「ありがとうございます！」」」

「あ、ありがとうございます！」

少し遅れてしまったのは仕方ないのだろうか。

先生が、「クサミチいつまでトイレに籠ってるつもりかしら・・・」
とため息をつきながら教室を去ると、僕は転入生恒例イベント、
質問攻めにあっていた。

「ねえねえ！趣味は？」

「え、ええと、釣りとか、かな・・・？」

「能力は何て言うんだ！？」

「う、それは」

「彼女とかいるの？」

「い・・・何で刀とか出してるんですか？というか何で持ってるんですかそんなもん！？」

「あ、知らない？購買で売ってるよ？」

「うつそお！？」

「そんなことよりもさ、特技は？」

「り、猟と的当てです」

「猟！？へえー、そんなことしてるんだ！！」

「そ、そんなことよりボクはスリーサイズが知りたいんだな！」

「測ったことありませんよ！？」

「あーたら」

「こーたら」

だ、駄目だ・・・。

質問多すぎるし、変な質問也多すぎる・・・！今だに殺気感じるし！

いない、彼女いないよ!?
そう、僕があたふたしていると、

「転入生はここかあああああああ——!!!!」

教室のドアが蹴破られ、すごい勢いで男が飛びかかってきた・・・
てええ!?

「くっ・・・!!皆さん、逃げ・・・」

・・・てるよ、速いよ!?!しかもすでに取り囲んでギャラリー化してる!?

だが、そんなことを気にしてられない。

頭に、全身に、“魔力”を集中させる。

イメージとしては、血管をもう一つ増やし、それを意識的に活性化させる。

そうすると、

(・・・見えた!)

先ほどまでは霞んで残像らしき“跡”しか見えなかったが、今ならば相手の輪郭が、動きが、体格が、すべてはつきりと見える。

“思考高速”と“視力矯正”だ。

師匠から最初に教わった技術で、最も基本的なもの。

それらは僕に判断と実行の時間を十分にくれ、
（・・・よし！）
踏み込んだ。

視界の中、敵は大幅に跳躍し、机を飛び越えて、拳を振りかぶっている。

このままだと、3秒もしないうちに直撃だろう。
だが、それだけあれば十分だ。

「・・・ふ」

呼吸を深め、肺に空気を取り入れる。
慌てていて乱れた足を組み替え、左足を踏み込み、右足は離して平行に。

シンプルな構えだ。

そして、そのまま、

「・・・喰らえやオラア！」

拳が僕の眼前まで近づく。

風を切りながら唸るそれを、ぎりぎりまで引きつけ、

「・・・！！」

首を僅かに捻ってかわす。

それと同時に、両腕を素早く上げ、放たれた腕の手首、肘のあたりを掴み、右足を軸にして向きを変える。

思い切り両腕で敵の腕を引っ張り、その方向に左足を再度、強く踏むこむ。

「・・・っ！？」

敵が息を飲んだ気配がするが、そのまま体を回して、肘を掴んだ手を振り上げ、

「・・・っせい！」

投げた。

床に激突し、鈍いようで破裂のように激しい大きな音が響く。

その一部始終を見ていた木仙のクラス生徒は、少し驚いたように眉を上げる。

ゴーグルのような眼鏡を首から下げる少年が、楽しそうな声色を上げる。

「今の見た？あんな相手も本気出してないけど、ドツキリの奇襲に
対してエセ背負い投げしたよ？結構やるんじゃないかな、木仙君」
それに周りの少年が頷き、

「少し動き見てたけど、ありゃあ格闘系でも十分通じる感じだな。
近接タイプじゃないか？」

「でもでも、まだ判断はできないよ？頑張れば身体能力上げるだけ
で今みたいなのもできないわけじゃないし」

「だな。でもまあとりあえずは」

うん、とその場にいた全員が頷く。

「・・・さっきのやつ後ろからうじゃうじゃ追加来てるけど、大丈夫かな・・・？」

逃げて、ついでに決着。

「ぬおおお!!」

何これ!? 何で追いかけてるの僕!?

慌てて教室を飛び出してきたけど、今自分がどこを走ってるのかわからない!

く、チラホラ『購買』とか『職員室』とか見えたから、教室とかからは離れてるみたいだけど・・・

そう困惑しながらも全力で走り続けていると、背後からの大量の足音と共に、怒声が僕の背中を叩いた。

「おい! 待てやコラア! 何で逃げる!」

日本刀とか持ちながら追いかけられたらそりゃあ逃げるんじゃないかな普通!?

「・・・だああ埒があかねえ! 食らえ!」

「え?」

視界をよぎる生徒や壁とは別の、見慣れた光が僕の視野にまで届く。赤色、つてことは・・・!!

走りながら後ろを向くと同時に、男達の最前列の人が手から赤い光を発しているのが見えた。

ファイアボール

「火球!」

彼が叫び、何かを投擲するように腕を振るうと、手のひらサイズの火の玉がこちらをめがけて放たれた。

「げっ!?!」

学校で撃つなよそんなもの!

そう突っ込む暇もなく、火の玉は僕へと迫る。

若干揺れる視界で軌道を確認し、軽く横に飛んでそれを避ける。背後から舌打ちが聞こえ、ついでにこんな声も聞こえた。

「避けるんじゃないよ!? 当たらねえだろ!!」

「ケガするわー!!」

思わず振り向いて叫ぶと、

「・・・っげ！」

今度は8人くらいが手から光を発していた。

(・・・逃げる！)

そう決意し、足を魔力で強化しつつ全力で廊下を突っ走った。

「ぜえ、ぜえっ、・・・はあ、はあ・・・」

どれくらい走っただろう、すでに呼吸は乱れに乱れ、肩で息をしているような有様だ。

「くそっ・・・」

悪態をつきながら背後を確認すると、何人かは減ったが、まだまだ9人くらいが健在だ。

(無駄な体力を・・・！)

そう思っても今はどうしようもない。

しかし、このままだとじり貧だ。

というか、

(あれ？そもそも何で僕、追いかけてるの・・・？)

無言で思考し、背後へ質問する。

すると、

「ああ!？」

と前置きが入り、

「んなもん、おまえ転入生の実力が知りたいだけだ！んなこともわかんねえのか!？」

「分かるかー!!！」

返事は火の玉で返ってきました。

（本当にしつこい・・・！）

もうかれこれ数十分はすぎている。なのに、やめる気配がない・・・！
そのやる気はべつのところに戻してほしいなあ！

と思いつつも解決策を考える。

（とりあえず、このまま逃げても攻撃が当たったりするようなことはない。だけど、この学校の構造なんて知らないから行き止まりとかに誘導されても厄介。どこかに逃げ込むにしても、何がどこにあるかなんて・・・って、うわぁ！）

考えながら走っていたら、顔のすぐ横を熱が通り過ぎていった。

冷や汗を流しながらその後を目で追うと、曲がり角から、本に目を落としながら歩いている人影が見えた。

「あ、危ない！」

そう叫ぶと、

「ん？」

と顔を上げる。

その顔が引きつると同時に、その人の腹に火の玉が激突する。

「ぐほおっ！！」

漫画のように派手に吹っ飛び、壁にその人が大の字に刺さる。

（けが人！けが人でたよ！？）

脳内でつつこみながらも、後ろから迫る集団に捕まるわけにもいかない。なのでその人の横を通り過ぎる。

しかし、気になって振り向くと、『救護』と書かれた腕章をつけた生徒が担架を持って現れ、瞬時に回収して去っていった。

自分の目が点になるのが分かる。

しかも、その後に『改修』の腕章をつけた生徒が現れ、その人が金槌で一回壁を叩くと、巻き戻し再生をしているかのように壁が元通りになった。

ジト目になった。

とりあえず、このまま逃げていても仕方ない。応戦しようにも、どう考えてもこちらが不利だ。

だから、

（どこか隠れる場所・！ないか！？）

必死で周囲を見回すが、水道や清掃用ロッカーくらいしか見あたらない。

ダメか。そう思ったときに、遠目だがトイレの標識が見えた。

すぐる思いでそこに決定し、魔力を一気に高める。

発動するのは基礎系身体向上術、

「加速・^{アクセル}・！！」

僕の走る速度が数倍になり、一息で背後の集団との距離を離す。

慌てて追い上げてくる気配がしたが、もう遅い。

ちよつとした魔法で自分の足音を伸ばし、もつと先に逃げたようにカモフラージュしてから、音を立てないように十分に気をつけながらトイレのドアを開け、中に飛び込んだ。

だからといって安心はできない。

トイレのドアにはスモークガラスがついてあり、うつすらとだが人影くらいは確認できるようになっている。

万が一それを見られたら、ドアを開けて中を覗かれないとも限らない。

個室になり何なりに隠れる必要がある。

足音を消し、疲労した体に鞭を打って壁際の個室に目を付ける。

ドアを直接開けて入ると音がでるし、第一そんな時間はない。

軽く飛んで、壁を蹴って個室のドアの天辺に着地する。

そのまま降りようと視線を下げると、

「・・・・・・」
「・・・・・・」

朝に会ったハイボンと目が合った。

「・・・・・・」
「・・・・・・」

お互いが何も言えずに固まっていると、外から

「影が見えるぞ！ここに居るかもしれない！」

と声が聞こえてきた。

しまった、と思うが時すでに遅し。

バンツ！！とドアが蹴りで開けられ、

「いたぞ！」

見つかつてしまった。

息を呑み、そのわずかな隙に男たちが手を振り上げ、

「これで終わりだ！食らえ！」

その手に光を灯す。

（逃げられない・・・！？）

諦めかけた瞬間、ジト目のハイボンがぼそつと、

「あーあ、やっちゃったなあ・・・」

と呟いた。

しかし、それがどこか僕に向けられたものではないと気づき、疑問
の形に眉を上げる。

それに構わず男たちは腕を降り下ろし、

「これで最後だ！火球ファイアボール・・・！？」

「はっはっはー！！正義ジャスティの拳パンチ！！」

妙にハイテンションな男の声と共に吹っ飛ばされた。

(・・・え?)

と疑問する。

外からは、

「ひ、ひいつ!じゃ、正義男!!」
ジャステイマン

「はっはっはー、いけないなあ君たち。トイレでの戦闘行為は御法度だよ?どれ、そんな君たちに僕の正義講座を聞かせてあげようじゃないか!」

「い、いやだあ!!5時間もそんな話に付き合わされるのは嫌ー!!!」

「はっはっは、大丈夫だよ。僕もせっかくの授業がない日、早く帰りたいしね。・・・3時間で済ませてあげよう」

「「「い、いやあー!!」」」

「はっはっはっはっは・・・」

ハイテンション笑い声が男たちをひきずる音と共に遠ざかっていく。呆然とする僕。

そんな状況で、ハイボンはため息を一つ吐いた。

「とりあえず、そこから降りてくれないか?」

ただ今説明中

慌てて木仙は扉から降り、数分してからヘイボンと呼ばれる（そう呼ぶのは木仙だけだが）少年が出てきた。

木仙に関してはあまり必要はないが、とりあえず二人で手を洗う。

丹念に爪の間まで水を入れて洗うヘイボンに、先にハンカチで水滴を拭いている木仙が話しかける。

「えっと、へ・・・まずお名前をお聞きしていいですか？」

「・・・今何て言いかけたんだ？まあいいや、俺は風浦ふうりゆう 草路くさろ。周りからはクサミチなんて呼ばれてる」

「クサボンさんですね。僕は木仙と言いますどうぞよろしく」

笑顔を向ける木仙だが、対する草路は思い切り口元を下げ、眉を歪めた顔で返した。

そのまま数秒固まった後、木仙が何事もなかったかのように、

「草路さんですね。僕は木仙と言いますどうぞよろしく」

「・・・まだまともな奴が入ってきたと思ったのに・・・」

「にしても、さっきの人って一体どういう方なんです？」

そのまま続ける木仙。

数秒くらい信じられないものを見る目で草路が動きを止めていたが、やがて諦めたように口を動かす。

「あー、どっちだ？・・・ああ、どっちもか。えっとな、さっきの集団は無差別に新しいことを発見するとそこその人数とそこその戦力でそこその迷惑を提供する即席団体『穴掘り』だ。あれは別に悪意あつてのことじゃないから気にするなよ？ちなみに特定のメンバーもいないがハイエナ並の速さで嗅ぎつけてくるから七不思議候補だ」

「ええと、さつそく理解が追いつかないんですが、じゃあさっきの男の人は？」

「ああ、あれは『正義男』ジャスティマン。風紀委員でな、あいつが正義と見なし

たものを踏みにじると高速で飛んできてパンチだ。たまにキック。俺でも避けるのに苦労する。あ、個人で適う相手じゃないから刃向かうなよ?」

「は、はぁ……。本名は?」

そう聞くと、草路は何故か一瞬無表情から真剣な顔になり、数刻後、

「……さあ?」

「どうなってるんですかこの学校……」

「あゝ、俺と同じクラスか。よろしくだな」

「はい。……そういえば先生が呼んでた気がしますが、大丈夫なんでしょうか」

「そうなのか?ん、まあ後でな。それよりも、今朝はすまんかったな。今度何かおごらせてくれ、それでいいか?」

と廊下を歩きながら草路が聞くと、慌てて木仙が手を横に振り、

「い、いいですよそんなもの」

「それだと俺が困るんだが……あ、そういえば」

話を一旦止め、少し首を傾げて、

「お前、これからどこに住むんだ?」

「へ?」

思わず間の抜けた返事をしてしまってから、

「えゝ、と……」

と言葉を先延ばしにして、「うゝん」と思考にふける。

「……」

「……」

歩きながらの沈黙が続いたが、やがて木仙が冷や汗を流し始め、

「……まさか、決めてないの?」

「……考えてもいませんでした」

それはどうなんだ、という草路の最もな質問に対し、若干泡を食った感じの木仙が焦り気味に説明を始めた。

ええとですね、と前に置いてから、

「あの、生まれも育ちも北の田舎の山奥で、殆ど人が一人もいない中で動物とかを狩りしたりして生活してきたんですよ。生活の知恵とか体術とか能力の使い方とか全部師匠・ってええと僕の保護者みたいな人に教えてもらって、1週間くらい前にこの学校からの手紙が来て初めて山を降りた所存で。で、でもよく考えてみたらお金とか一切持つてませんしこっち来たら自動的にどうにかなると思つてたんでつまりええと」

「要するにノープラン・ノーマネーってわけか。でもなる程な、狩りで生活、か。どおりで・・・」

何やら納得したように頷いている草路に、結構な錯乱状態の木仙が、「どどどどうしましうせっかく新生活ヒヤッホイとか言つてたのにさっそく野宿ですかあでもこっちの地面って冷たいのかな都会の土は厳しいぜ」

「まずは落ち着け。でもそうか、うん・・・まず、本当に一銭もないんだな？」

がくがくと首を横に振る。

「知り合いとかは？その師匠って人はこっちには？」

いない、とうな垂れる。

「能力者が国から支給される金おれたちは？」

受け取ったことがない、と頭を抱える。

「そもそも銀行・・・というか口座持つてるのか？」

多分ない、と愕然とする。

「そうか。これから開くとなると、特例でも一日以上はかかっちゃうな・・・寮に入るにも金が必要だし、でもまあその辺はどうになるか。最低限の荷物は持つてきてるよな？」

それはまあ、とようやく頷く。

「なら数日くらいは大丈夫か。なんなら俺が貸してもいいし。でもそうになると他の生活必需品とかが問題だな。・っつと、ん？」

そこで少しだけ顎に指を乗せ、すぐにポン、と手を打ち、

「ああなんだ、これがあつたじゃないか」

最早立ち止まってガタガタ震えている木仙をよそに、草路が指を鳴らす。

すると、草路の頭辺りの高さのところに、電子音を奏でながら厚みがないような光の枠組みが出現する。

震えるのを止めてポカン、と枠、否、画面を見ている木仙。

「おい、徹^{てつ}いるか？」

そう光の仮想画面に声を投げかけると、すぐに画面が切り替わって首からゴーグル型眼鏡を下げた少年が映し出される。

彼は「はいはい」と言ってから、ニコツとした笑顔で、

『今絶賛隠密活動中だから後にしてくんない？』

「呼びかけに答えてるんならオーケーってことだろ？それより、先生出してくれ」

『にべもないね。まあいいよ？誰先生だい？』

「沙那雪先生だ、頼む」

『あいあい』という言葉を残して、画面が暗転し、再度新しい顔が出される。

今度は爽やかな風貌の顔を呆れ半分怒り十分な塩梅で歪めた女教師が映り、

『HRも私の制裁もサボっておいて“道”直通のコールとはいいい度胸ね。土下座する気になった？』

「あれは素人がやるもんじゃないです。それより先生、今転入生と話してて発覚したことがあるんですが、ええと、」

『長くなるんだったら要約しなさい』

「金がなくて宿無しだそうです」

『そう、確かにそれは問題ね……。でも私にどうにかできることじ

やなし』

「俺もそう思っただんですが先生、あの石ありますか？」

『石？あるけど、・・・ああ、そういうことね。臨時収入としては巨額だね、確かに』

いいわ、と軽くため息をついてから、

『徹を通してそっちに送るわ』

「助かります」

『いいのよ、あんたのためじゃないから』

じゃあ、と画面が切れる。

しかし、そのすぐ後に先生が映り、

『ああそれはそうと、あんた後で職員室に来なさい。説教じゃないから、多分』

「・・・ぐぬ、まあ了解です」

「え、ええと、さっきの何ですか？ハイテク？」

「その辺の説明は後だ。・・・っと、もうすぐ来るぞ」

え？と疑問を重ねるが、草路の目の前に“穴”が開いたのに更に呆然とし、言葉につまる。

草路は何でもないように穴に手をつ込むと、拳大の石を取り出して、

「さんきゅーな。後で『驚き男チヨコ』でもおごるわ」

すると、穴から先ほど聞いた少年の声が反響を伴って返ってきた。

『あいあい』

最早混乱の極地に達した木仙に若干の苦笑を向けながら、木仙に石を手渡す。

「え？この石って・・・」

「まあそれをここに持ってけ。そうすれば解決する」

と、懐から出した学校の見取り図も渡し、踵を返す。

受け取った木仙がしばし硬直していたが、復活し慌てて草路の背に叫ぶ。

「え、ちょ！どこに行くんですか！？」

ああ、と振り向く。

彼の額にはいつの間にか若干の粘ついた汗が浮いており、

「トイレ。――すまん何か当たったみたいだ・・・」

ただ今説明中（後書き）

この後から多分、設定を述べる段階に入ると思います。長くなると
思っているのでグダグダになっただけです。

向かってみたら

どうやって隠してたのか、一瞬で物凄い真っ青になった草路さんは、これまた一瞬で目の前から消えた。

今朝も思っていたが、尋常ではないスピードだ。

そんなわけで、何だか一日が終わる前だけでも疲労が溜まってきた気がするが、しかしまあ布団に入って日没を迎えられるかどうかも定かではないので、ともかくも渡された地図通りに進んでみる。

「・・・っと、ここかな？」

10分くらい歩いただろうが、看板が見える曲がり角に着いた。

『購買部』と『交換所』とある。

（購買部はいいとして、交換所って何だろう・・・？）

疑問には思うが、今それを考えても仕方ない。進んでみるだけだ。

曲がり角を曲がって、奥。

『交換所』と書かれた、若干古くなった木の看板を見つけた。

足を踏み入れてみると、

「わあ・・・！！」

まず目に入ったのは、色とりどりの装飾。壁に飾ってあるシャンデリア。といったも、どこぞの富豪の豪邸のもののように高級感漂うのではなく、見る者をわくわくさせるような、ガラスのような素材でできたカラフルな照明。

壁紙は薄茶色で、あちらこちらに散らばっている綺麗で光る装飾を少しだけ抑え、どこか落ち着いた雰囲気醸し出している。

そして、目を引くのが壁一面の大きなコルク板に乱雑に縫い付けられている貼り紙たち。

遠目で何が書いてあるのかは分からないが、それだけでもう、こういった場が初めての木仙にとっては足がそわそわしてたまらない。(うわ！うわ！キレーだな！！あれ、何が書いてあるんだろ、うわ！！！)

ここに来た目的も現在の割りりとマズい状況も忘れ、しばし周りを見回す。

そうしていると、

「・・・あれ？君は・・・」

「は、はい？」

はしゃいでいたところを見られたかと思つて、少し顔が赤くなるのを感じながら、振り向く。

すると、黒縁の眼鏡を掛けた、木仙とそう背丈の変わらない少年がにっと口元を歪め、

「噂の転入生君かな？・・・ぐつたいみん！」

そう言われた。

「え、え？」

「いやいやいやいやいや話は色々聞いてるよお木仙君いやまあまだ入学して一日も経ってないから実際は全然聞いてないけどそんなことはいいんだよ。あ、僕はこの学園のつまり特立新世界学校通称“特新”の新聞部部长兼広報部員の神谷かみやだよ。バトルランキングは堂々の263位。って言ってもわからないかはははは」

「わからんのは君の頭だよ」バラッチ「けしかけ屋”。とりあえずはその無呼吸発言はどうにかしたらどうだい」

と言うと同時に拳を振り下ろし、目の前のよく分からない人にストライクしたのは、

「え、・・・あ！確かえっと、正富まさとみさん！？」

「呼び捨てでも構わないよ、木仙君」

今朝の教室で隣になった少年だ。

この、神谷とかいう男に圧されて気づかなかったが、僕の後ろに呆れた顔をして立っていた。

彼は「ぬぐおお・・・」と呻いている神谷をよいしょとどけると、

「さて、ひとまずは改めてよろしく、かな。俺は正富。これから長くなると思うから、うん」

と、手を差し出してきたので、慌てて掴み、

「は、はい。よろしくお願いします」

「ん？・・・うん、よろしくね」

握手を解き、一瞬首を捻った正富だが、「気のせいかな」と呟いて半目になり、

「さて、・・・君はいきなり何をしているんだよ」

「いてて・・・ぼ、僕も君にそれを言いたいなあ！！結構本気で殴つたでしょグーで！君みたいに頑丈じゃないんだからさ“無痛者”^{ラバーマン}！」

「にしても木仙君は何でこんなところに？」

「ええと、くさば・・・いえ草路さんにここに来るように言われて」

「僕を置いて会話するなーーーー！！！」

全く同じタイミングで半目になってから振り返り、げえげえ肩で息をしている神谷を見やる。

彼は力強く正富を指さし、「いいか！」と前置きした後、

「僕はねえ、噂・・・になりそうな転入生君に突撃弾丸インタビューして色々聞き出して情報をうへへばら撒くつもりなんだよ！？それを邪魔するとは、・・・誠に君はダメだね！」

「色々と言いたいことはあるが全部ばらしてる君の方がダメだと思
う」

「え、ええと、正富さん、この人は・・・」

「ああ、これは「これとか言っただけ」・・・これは僕達と同じ二年生の情報屋さ。木仙はまだ知らないと思うけど、この学校では些細な情報がそれこそ結構な需要と価値を持つんだ。だからこんな感じで根掘り葉掘り迷惑な取材とかをして情報を売っている奴らもいるわ

けさ」

「そんな言い方はないんじゃないかな！？僕はただ、敬愛なる僕のために毎日汗を流して頑張っているだけさ！・・ああ僕素敵！」

そのまま、「ああ、ああ！」と自分で自分を抱きしめて叫んでる神谷を心底迷惑そうに睨んだ後、ため息混じりに、

「まあ、こんな感じのやつだからね。ホイホイ付いて行かない方がいいよ？」

「は、はあ・・・」

何故だかとても大事なことを教わった気分になった。

ひとまずの解決

「さてまあ、・・・草路に？何で？」

それはまだ僕も分からない。

が、とりあえずの手がかりとして、渡された小石を出して渡す。

「ん？石？」

少し困惑した様子の正富さんだったが、やがてすぐに「ああ」と頷き、そして息を飲んだ。

それからまじまじと僕を見つめてきた。

「いや、・・・彼が？まさか・・・」

そもそもどうしてここに来るように指定されたのか、僕自身が分かってないから何をどう考えていいのか分からず、若干気まずい心境でいた。

彼はそのままブツブツと独り言を呟いていたが、頭を横にふる。どうやら結論が出たらしい、行動から察するに諦めたようだ。

それを尋ねてみると、案の定「行ってみれば分かるさ」という答えが返ってきた。

「なあ、さつきから何の話をしてるんだい？」

「あー・・・復活してたのか面倒くさいな」

「今さらつと失礼なこと言わなかったかい？」

「はっはっは気のせいだよ君の頭みたいだね」

「どういう意味だよ！？」

神谷さんが喚き、正富さんが冷静にあしらう。

そんな意味もなさそうな会話を経過した後、ふと正富さんが神谷さんを殴り、

「ん？・・・これってこいつに知られたら面倒じゃないか・・・？」

「ぬぐうおおお・・・ね、ねえ・・・今の、殴る必要、あった、の・・・？」

多分、話の腰を折るためにやったんだと思うけど、正富さんは頭お

かしい人には容赦ないらしい。

腕を組み、天井を仰ぎながら思考を継続してから、

「おい“^{パバッチ}けしかけ屋”。もし噂の転入生のすごい情報とかあったらどうする？」

「つてて・・・はあ？何言っちゃってんの？売るよ、売りさばくよ！
？そして僕の明日のために捧げよう・・・！！」

「お前もう帰れ」

「か、会話の流れおかしいだろ！？君は何故僕に対してだけはバイオレンスなんだい！？」

片手で頭を抑えながら、激しく指を指し上下に振る神谷さん。

「いいのか？俺にそんな態度で・・・」

「はああ！？何を威張ってるの！？はっはっは、・・・僕が君の！どこに！恐れを抱くといんだい！？」

言葉の区切りごとにポーズをきめ、満面のいやらしい笑いで勝ち誇る神谷さん。

「そつか・・・。うん、そつか・・・」

それに対し、正富さんは唐突に指を鳴らす。

パチッ！乾いた高い音が響くと同時に、先程見た、光の枠^{がめん}が正富さんの体の前に現れる。

それに指を当て、素早く操作をすると『CALL』と文字が出て、電話のデザインの上部に『正義男』と文字が出た瞬間、神谷が目を剥き、泡を食ったように跳ねながら、

「ききき君は鬼かい！？ち、ちくしょう・・・！！ここは逃げるが勝ちだね・・・勝ち続ける僕って素敵！！ああ！！そしてその木仙君！！」

「え！？は、はい？」

「君、この学校の資料とか持ってるのかい？無かったら結構不便だよ！？いくら出す！？」

「払うの前提何ですか！？・・・あ、でも今お金が・・・」

「ああ！？」

ちくしょー！と叫んで無意味に3回身を捻り、

「仕方ないなあ！まあいいや、これからこの“悪報鳩”こと神谷！ご贖罪にね！」

そう言つて懷から出した小冊子をこちらに投げ渡した後、これまたなかなかの速度で走つて去つて行つた。

とりあえず渡された小冊子を開こうとすると、何冊かが束ねてあることに気づいた。それらのタイトルを見てみると、『注目の猛者ランキング！略してモサキン！』『隠れた名店マップ』『今更人には聞けない解決手段全集』『うそ、私のランキング、低すぎ・・・？』などとあつた。

もちろん理解できなくて目をひそめるが、一部始終を画面の操作をしながら眺めていた正富さんが呆れとは違う色のため息をつき、

「へえ、なかなかいいラインナップだな」

「ほえ？そんなんですか？」

タイトルのイメージだけで考えていたので、正富さんの発言に驚いて間の抜けた返事をしてしまう。

幸い、彼はそれを気にしないで頷き、

「あいつの発行してる情報誌とかはなかなか人気があつてね。あんなんでも、情報屋とかの中では上位の奴なんだ。だから値段も高くなるんだが・・・」

ちらり、と僕が持っている冊子に目を落として、

「・・・それを無料で配つたり、悪い奴じゃないから面倒なんだよな」

「ああそつえば、さっきのつて・・・」

「うん、嘘だよ？」

「ですよー」

電話帳に『正義男』なんて書かないよね、普通。

「さて、邪魔者はいなくなつたし、そろそろ用事を済ませようか」
「えっと、それなんですけど、僕はどうしたら・・・」

「あゝ・・・とあえず、あそこのカウンターに言つて、草路の名前と石を出せばいいよ」

そんなことでいいのかと聞くと、大丈夫と返されたので、ひとまずは言つとおり、ようやく入り口を離れた。

先程から色々ありすぎて気が付かなかつたが、入り口の正面には小さなカウンターがあり、そこに男子生徒らしき人が退屈そうに肘をついていた。

僕がカウンターに着くと、こちらを向き、「らっしやい」とぶつきらばうに言つ。

言われたとおりに、（噛みながら）草路さんの名前と石を出す。
すると、さっきまで気だるげにしていたのに、急に飛び上がるようにして姿勢を直すと、上ずった声で、

「ちょ、ちよつと見せてくれっかい？」

石を渡すと、石を握りしめたまま目を閉じて、

「・・・はあ!？」

叫んだ後、慌てたように、今度は額に石を当て、

「・・・マジかよ」

と、驚愕の言をこぼした。

彼はそのまま呆然としていたが、ハッと我に返ると、

「え、ええと、用事はなんだい？換金つかい？」

「え？」

監禁・・・じゃなくて。

換金？

それで合つてるのか・・・でもそれが目的に合つてる気がする。

（都会では小石がお金になるの・・・？）

そんな馬鹿なことを考えながら頷くと、男が唐突にしゃがみ込み、どこから取り出したハンドベルを振り回して打ち鳴らす。

ガランガランガラン!という甲高い鈴の音に思わず耳を塞ぐが、今

度は男が鈴の音に載せるように大声で叫び、

「おおー！ー！ー！当あああたたああいいいい！ー！ー！『神の足』にかすりヒットおおー！ー！賞金、100万円が授与されまああー！ー！す！ー！」

「え．．」

耳を塞ぐのも忘れ、ぽかんと口を開ける。
が、すぐに、

「え、．．．ええええええええええ！？」

僕も絶叫した。

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連「横書き」という考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能^{たんのう}してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n4048x/>

背を向けて！

2011年12月3日22時46分発行