
とのさん

おばおさ

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

JのPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

とのれん

【著者】

Z7922F

【作者名】

おばおわ

【あらすじ】

私の通う西高校にある男の子がいる。あだ名はとのれん。ビルにでもいる普通の男の子。そんで私の仲間。そやなあ…。ずっとそうであり続けたらいいのに…。一ずつとそつであり続けたかったよ。なあ・とのさん

『』の時まだ知らなかつたね

とのせんが死んで2ヶ月がたつた。

学校でとのさんの話は全く出でこなくなつた。

それで私は不安になる。

一体・どれくらいの人の中にとのせんは居るのだろう…

/

私がこの西高校に入学したのは2008年の4月9日。

『絶対に無理だ!』と塾の先生に強く言われ・『レベルをもう少し下げたほうが…』と学校の先生から控えめな感じで言われた2007年の12月。

そこから死に物狂いで勉強し始めた。

そのかいあつてか・

入試の日が誕生日だったからか・
なんとか合格することが出来た。

『なあなあなあ…まつちーまつちーまちちークラブ何入るん!?』

?』

中学からの友達・なおちゃんが聞いてきた。

『気がけば4円も終わらつとしていた。

『あ・忘れてた。仮入部今日までやなーーー… つてことは今日クラブ何にするか決めなあかんつて事か…』

『バー サー ジと。』の3日間でビのクラブ行つてみた?』

『えーと… 美術部は絶対入るつて決めてるし初日に行つた。昨日は放送部行つてみた。放送樂しそうやつたし兼部しようかなーー』

私は美大に進みたいと考えて いるため美術部に入るのは絶対条件だつた。

放送部は全国大会に進むぐらいい実力のあるものだつた。
そして先輩曰わく・全国に進む事が出来たらタダで東京に行けるそ
うだ。

『ちよつちよつと待つた！ まつち演劇部行つてみいひん??』

『えつ！？』

なおちやんつて演技とかするよひつなキャラクじやないから意外だつた。

私も演劇には少し興味がある。

『うん！行つてみよかつ！』

そうして私とおひやんは演劇部の活動場所に向かった。
まだ少し肌寒い。
あの日のような気候だった

後ろ姿だけ見えた

演劇部の活動場所についた。

化学準備室…

本当にここだらうか？？

中は締め切られていて見えない。

ただ電気がついているのはわかつた。

なおちゃんと私は顔を見合せた。

中3の時なら間違えて入つても
「じめんつさい」と言えばそれで良かつた。
だが今は1年といつ後輩の立場だ…

ま・いっか。

今回も

「じめんつさい」で済ませばいい。

私は勢いよく扉を開けた。

先生がいっぴいいた

私は無言のまま扉を閉めた。
心臓がバクバクいっていた。

演劇部の活動場所はその隣だった。

『おおおおーー来た来た仮入部員っ！…よつゝそ演劇部へ！…』

扉を開けた瞬間・テンションの高い先輩方が今にも飛びついてきそうな勢いでこっちにやって来た。

その中で唯一冷静そうな先輩が

『今な前に大会でやつた劇・披露しようとしたところなんよ。良かったたら見に来て』

と言つたので私達は是非！…といふことになつた。

椅子に座ると周りにも数名一年生らしき人がいた。

私と同じ一年四組の子もいた。でも話したことも無かつたからお互いの顔を合わせない様にしていた。

あれ？珍しいな。男の子だ……

丁度私の斜め前に男の子が座っていた。しかもから顔は見えない。

ただでさえこの高校は男の子が少ない。だから・女子ばかりで孤立するという理由で文化系のクラブに男子が入る事はまず無い。

演劇に興味あるんかなー。

無口やつやなー。

男の子はノートに何か書いている様だった。

何かいてるんやろ？聞いて見よっかなー。

それがとのせんとの最初の出逢いだった。

私の中でのとのせんとの第一印象は
無口やつやなー。
だった。

あ・あのNちゃん

結局私は

「タダで東京に行ける」という放送部の甘い誘惑に負けた。

演劇部の演劇は想像以上に凄かった。そこでなおちゃんは非常に感動したらしく・私に

「一緒に入部しよう」と3分に一回言つてきた。

が・東京には勝てなかつた。
なおちゃん・すまん。

そんなこんなであつといつ間に夏休みが過ぎた。

放送部と美術部にはだいぶ慣れてきた。そして夏休み後・生徒をはじめるテストを終えた私達は一年で一番盛り上がる行事を目前としていた。

我が西高校伝統行事・菱代祭（文化祭の事）だ。

…と言つても模擬店があるわけでなくクラスで劇をするわけだが。

それでも他のクラスも燃えていた。

私のクラス・1年4組を除いては。

『「ひがひのクラスをあー…何の劇すんの??.』

ワンテンポおせーよ! ! !

他のクラスもう日本出来とるわ! ! !

『えーこんな劇すんのお??.私嫌やあー(v v)』

「ひむせーブリッ仔! ! !それやつたら最初っから意見出せ! ! !

とまあこんな感じだ。

そこで別にクラスがまとまることがなく迎えた本番。

私のクラスはアラジンの劇をした。

全く息の合わない役者たちのぎこちなさが逆にウケたらしく・会

場は笑いでいっぱいになつた。

ま・これはこれで成功と言つていいか。

続いて2年生3年生と劇があつた。

2年1組の戦争の劇に関しては私は泣きそうになつた。

そしていよいよ最後の劇となつた。

それは演劇部によるものだつた。

2人の女の子が登場し・物語が始まる。

人を探して道を歩く2人はゴミ袋の後ろに隠れている男の子を発見する。

そん時はボケーッと見てた。
後で気づいた。

あ！！前のあの男の子や！！
やっぱり演劇部入ったんかー。

しかしあの男の子演技つかつたなあ…

来年はどんな演劇部の劇見れるやろ？

楽しみやわ。

いたんだ…

菱代祭を終え・私達はまた普通の日々を過ごしていた。

『あ・りかちゃん!! あやね!! 次英語や!! 教室遠いし早く行こ。』

『

りかちゃんとは放送部仲間だ。

演劇部と兼部している。

仮入部の時にお互い目が合わないようにしていた・あの子だ。

あやねは同じ中学だったが高校に入学してから仲良くなつた。今一番親しい人と言えるだろう。

『ちょい待つて・辞書取つてくる~。』

『早よしふあやね』

『「じめん・はるひちゃん。私も取つてくる~』

『いいよいよりかちゃん。ゆっくりでいいからな~』

私は人によつてかなり性格が違う。
人によつてSになつたりMになつたりする。

まあそんなのどうでもいい。楽しけりや。

英語の教室に着いた。
もう結構人が来ていた。
でもやつぱり幾つかのグループになつて喋つてゐる。

この英語のクラスは3組と4組合同のクラスだ。
だから私も3組の子といまだ少しも話せず、いつも4組の子と固まつて喋つてゐる。
そして同じクラスなのに、まだ3組の子の名前が覚えきれていない。

そんな中・席替えをやめじになった。

私は完全なド真ん中の席になつた。

授業中寝れへんやん……

あやねは仲のいい男子と隣同士になれたらしい・後ろから甲高い笑
い声が聞こえてきた。

いーのーあやねちゃんはー

まあ私の隣にも男子はいるナビ・喋ったことも無いし…

！？？！？！？！

あの男の子だ！！！！

え？？？ことば…

このクラスで今までずっと一緒にいたんだ…

ごめんよ。6ヶ月一緒にいて気づかなかつた…

私も影薄いけど…
うん。影薄仲間だ。

なんか・「めんよ…

その授業中私は一人謝罪に近くしていた。

その男の子はホーリーと呼ばれていた。私もやつ呼んでいた。

私がホーリーをヒロセと呼ぶようになるのは・もつ少し先のことである。

ホーリーが来た

ホーリーの本名は堀池といった。だからホーリー。

このあだ名は英語の先生が決めた。

その英語の先生はくみちゃんという。

お笑い芸人が大好きで・小テストは、惚れてまうやろ——テスト
'とかいつも変な題名がつく。（お笑い知らない人ごめんなさい）

そんなんで英語は楽しい。

くみちゃんの一人劇は特に面白い。

隣を見たら・声を出さずに一ヤツと笑つホーリーの横顔があつた。

意外だった。無口だと思い込んでいたホーリーはよく笑い・突然当
てられたりしたら慌てふためいてみんなを笑わせた。

その時は別に私達は接点が無かつたから何とも思わずについた。

私からホーリーに話しかけることも無かつたし・ホーリーから私に

話しかけることも無かつた。

そして西高校はあと3日で秋休みを迎えようとしていた。

その日もいつも通り昼の放送をしながら放送室で昼食をとっていた。

すると誰かが放送室をノックした。先輩がドアを開ける。

『あの…放送部見学をせてもらつていいですか？？』

ぼそぼそと喋るのが後ろから聞こえた。

『ああ～どうぞどうぞ～。』

先輩のテンションが上がるのを感じた。

なんせうちの放送部は先輩2人と一年4人というかなりの少人数だから。

一人でも入ってくれたら大いに助かる。

私は振り返りもせず・ともに放送部と美術部を掛け持ちしてゐるまじ

ひやんヒペチャクチャ喋っていた。

『えへへ・・おな前何て言ひのへっ。』

『堀池です。』

ん
?

『あつホーリーさん！』

私は思わず立ち上がった。

『あ・

ホーリーも私に近づいた。

それを見ていた先輩が・

『あ・2人とも知り合い?じゃあ松本さん(私の事)堀池くんに機械紹介してあげてー』

と言つたので・私は初めてホーリーと話すことになった。

私はどう話せばいいか分からず・放送の機械の説明をひたすら喋り続けた。

今思えば・きっとホーリーは(いきなり説明されても分からんわ)と・正直つまらなかつただろう。

それでも彼は私の話をウンウンと聞いてくれたので・私は調子に乗つてペラペラペラ喋り続けていた。

その後ホーリーは先輩から放送部の色々なことを聞かされていた。

『全国いったらタダで東京行けますよ。』

そんな先輩の甘い誘惑の声が聞こえた。

ホーリーが入った

秋休みまで後一日になつた。

最近放送部ばかり行ってたしな
今日は美術部行くか。

そう思つて私はあやねと一緒に美術部に来た。

『ちわわわわーす

『あ・あやねとほむりゅんやー
ちわわわわーす』

美術部一年はこの挨拶が基本である。

荷物を置いて椅子に座つたけど… わて何もやることじが無い。
とりあえず喋ることにした。

すると美術の先生がゆっくりと教室に入つて来て・『お前ら・喋つてるんやつたら絵え描けよ。』
と言つてまたゆっくり出ていった。

美術部員はゆっくり出て行く先生をゆっくり眺めながらまたワッヒと喋り始めた。

『そんで私とあやねが、『ざわわ音頭』を極めていると・まじちゃんと
美部仲間が喋つているのが耳に入つてきた。

『なんか小説書いてはんねんやろー』

『そやねん。それがめっちゃヤバいなんて。文章力凄いらしい。だから倫理の先生がすごい堀池くんに興味もつたはるなんて。』

ざわわーざわわーざわわー

『一つでお前、さつきから何やつてんねん！』

まじめさんと美部仲間がその話を中断して突っ込んできた。

あやねと私は「いやああ」とテレながら・

『ざわわ音頭・一緒にやる?』

と言った。

話を聞いててわかった。

倫理の先生は二ノ宮先生と言つて・うちの放送部の顧問だ。きっとホーリーが放送部の見学に来たのも二ノ宮先生が勧誘したのだろう。

そして演劇の仮入部の時にノートに書いていたものは小説かネタ帳か何かだろう。

『 小説家になりたいなんてー堀池くん。』

美部仲間が言った。

そつかー。

ちゃんと夢持ったはんねんな。

ざわわ音頭をしながら私は思っていた。

うちも漫画家なりたいっていう夢・あんねんけどなあ…

なーんかズルズル引きずつて・全然前に進めてない。

よしーー今日漫画描いてみよう。

秋休みに入つた。

私はダラダラ生活を過ごし・それでも漫画だけは描くよつとしていた。

そんな日が続き・一週間しかない秋休みはあつと言ひ間に終わった。

今日もいつものように毎の放送が始まる。

私が急いでお昼ご飯を食べていると・

ドアがガラッと開いてホーリーが転びそうになりながら入ってきた。

『あの…！…今日から入部します！堀池です…！』

『おおおおおおーーーー！』そこにいた全員がヤッターと言つた。

放送部に期待の新人現る！

そんな言葉が脳裏に浮かんだ。

『小説家になりたいねんてー』

なあとのさん。

何であんたは…

大事すぎる夢を持つて…

消えてしまったの？

おこでとのれん

次の日の英語の時間。

いつものようにあやねの甲高い笑い声が後ろから聞こえてくる。

そんなあやねにいつもなら

『うつせこ。』

『笑うな。』

と言つたが今日は違う。

私はホーリーの机をコンコンと叩いた。

『なあホーリー。』

ホーリーが横を向いた。『あ・松本さん。あの俺・今日から昼の放送頑張ります。』

：なぜ敬語？

まあいいや。

『うんつ頑張つて！あー・えつゝとホーリーつてな・放送部でどつ

ちの担当やりたい？

あつ・何かいちお声するか機械するか一人一人決まってんねん。』

『あ～俺・じつちかってこいつと喧やりたいねん』

んつー?なんやタメなりおつた。

『く～せつなんや。なんか男の子やし・機械やと迷つた。』

『あ～いや・俺・ちょっと俳優とか声優とか興味あつて…』

ホーリーは淡々と話した。

自分のやりたいこととか・興味あることとか・あるのがちょっと羨ましかつた。

『へー!俳優かあ~。』

私は身を乗り出して言つた。

その時

『はーいっー!みんなこじかやんと聞いとかなあかんでーーー。』

くみかやんのでつかい声が教室に響き渡る。

ホーリーが前に向き直りつとした。

私は何故か慌てて・

『あつホーリー！』

『?』

ホーリーもその声に思わず横を見た。

何やつてんねん私。なんも書つて無いこのこと

『あー……えつと……うむら・そうこえば……

何言つの私。

『ずっと隣に居てんな。』

…それがよ。

私が床を見つめたまま思考停止しているとホーリーが『ほんまやな
つて笑った。

だから私も嬉しくなつて笑つた。

/

キーンゴーンカーン…

お皿だ…！

4時間目終了後・私はお弁当箱とペットボトルを持って教室を素早く出た。

放送室に直行して勢いよくドアを開ける。

『ここにちはーーーー』

『松本さんここはーーー。』

機械の前に先輩がいた。

机ではまじゅうさんとりかちやん・そしてホーリーがお皿い飯を食べていた。

りかちやんが可愛らしく両手でパンをがじりながら言つた。

『さるわやん。今日とのじ機械やりしてあげていい?』

『うそーーーー』

…あれ?とのつて誰?との…殿?

『え?とのつて…』

『あつ演劇部でさとのつて呼んでんねん。』

そつか。演劇部一緒にやもんな。

そつこせ昨日もとのつて呼んだまつたな。

『それでな・まひゅやん。とのて機械教えながらつてあげて欲しこりねん。』

りかちやんが小さくなつたパンを一口で食べて言つた。その隣でホーーー・ニヤとのが上田使こどりで見せつけられ。

私がそつぱつと・とのせんはお弁当箱を持つて慌てておこなつた。

先輩が『さん付けすんの?』と聞いてクスクス笑う。

『じじあとのせんはいつ座つてー。』

私はもう一つパイプ椅子を引つ張り出してひとととのせんを座らせた。

『今からじやんから見とこつね。』

とのせんが「クつと頷いた。

『まひゅやんにかるー? 今から放送入りまーす。』

私はマイクのボリュームを上げ・まひゅやんにサインを出した。

『ＺＢＣ－０四三日金曜日・Ｌの放送は西校放送部がお送りします』

…』

まいちゃんが喋つ終わると私はＺＯを再生させて椅子に腰掛けた。

そして無言で私の行動を見てくるとのせんに言つた。

『「これが機械のやうじと。初めはめつちや緊張するけど簡単なもんやで。』

『「…」とのせんが半分笑いながら返事をした。

わかつとりと…。

とのせんはそんな私の心境を察知したらしくまた無言になつた。

『さつ座る座る。呑よおしゃー飯食べな時間無いだーー』

おしゃー飯中・私は無言になつたとのせんによくわからん質問をしまくつた。

とのせんはよひやく無言ワールドから抜け出して「ヤツ」と笑つた。
それから私のどうでもいい質問に全て答えてくれた。とのせんといんなに喋つたのは初めてだ。

5時間目は英語だったので私達はそのまま一緒に教室まで向かった。

その時の会話はまるで覚えていない。

ただ私は嬉しかったのを覚えている。

中学の時私は女子テニス部で・「うつ野子と部活と共に頑張るつてのが無かつた。

その前に男友達もあんまりいなかつた私にとつてそれは凄く嬉しいものだつた。

ああ。とのさんは私のことそういう思つてくれてるかな？

「ヤツ」と笑う横顔を見ながら私は妙にワクワクしていた。

英語の教室について。

ドアを開けると3組の男子がいて「こちを見てくる。

それでお互い黙り込んだじやつて・そのまま自分の席に着いた。

そしたらとのさんの周りに男子が集まつて

『ホーリー！今日の放送お前がやんのかと思つてたやんけ～』とか言ひづ。

とのやんは「ヤ」をして『今日は機械やつたねん。』つて返した。

ちよつとしつからあやね達が来たから私はみんなとベラベラ喋つていた。

それからちよつとして『おおーーああーお前ら席に着け着けえ！』とくみちゃんが必要以上に腕を振つて入つて來たからお喋りは一時中断となつた。

私が席に着いたその時。くみちゃんの腕がピタリと止まつて『おびょびょおーー！ホーリー！』と気持ち悪い声を出した。

私はその声にビックリして勢いよくとのせんの方を見た。

あ。とのせん。

まだ食べれてなかつたんだね…

とのせんは英語の授業が始まつてこる」とに気づかなかつたりしく一生懸命お弁当を口に詰めていた。

その慌てつぱりに笑いをこらえきれず・私はブフフと気持ち悪い笑い方をしてしまつた。

その『ブフフ』は予想以上に教室内に響いた。

とのせんのあほーー何かこいつが恥ずかしいやんけつ

そんな私の小さな怒りに気づくことなくとのせんは必死に口をモグモグさせていた。

/
月曜日。

昼放送が終わると・りかちゃんがみんなを集めて語った。『えーとつーもうすぐ体育祭があります！私達放送部は司会と応援をするので今日その台本を持つてきましたー。』

『はあああいーー』放送部員は元気よく返事をした。

いよいよ体育祭かあーー何も楽しみちゃうわ。

運動が嫌いな私はひそかにそう思つていた。

体育祭まであと10日だ。

何でなんやろ?

まだ…またこの4組つてクラスは…

体育祭の大縄飛びの練習中・私は呆れていた。

他のクラスは

代表)『みんな行くよー!』

クラス40人全員)『はーい!いつせーのーでつ!…』

と言つてみんな息ぴつたりで飛んでいる。

4組は…

誰か1)『もう飛ぶよーはーい・いつせーのーでつ!…』

誰か2)『ちよつ!一いつちつめすぎやつて!もうちよつと向こいつ行つて!…』

誰か3)『いづちも無理やしな。ほんま人のこと考えりつて!…』

誰か1)『行くよー』

誰か4)『つてかこの縄短すぎちゃう…』

誰か1)『…もう知らん。』

誰か1)…お疲れ様でした。

15分間・私達が飛べた回数は合計たつた2回だった。

大丈夫かこのクラス!!

周りは20回以上飛んでいるのに…

そんな事を思つていたら私の頬に大縄が飛んできた。

そのまま私は大縄にビンタされ吹っ飛んだ。

『痛つたいねんコラア！』

私はあまりの痛さに思わず怒鳴ってしまい近くにいたあやねらが引いてしまった。

あかんこの空氣…。そして何を思ったか私は『ぶつ・ぶつたね…父さんにもぶたれたことないのに！…』と大繩に向かつて言つた。

すると…予想以上にみんなが笑つてくれた！まぬがれた…

正直これはひどいと思つていたからホッとした。

その次の瞬間・今度は足首をビンタされた。

だから・父さんにもぶたれたことないねんつて…！もひやめてや…！

繩が短い上に繩を回す奴がやる氣を喪失しているため・その後も大繩は私を激しくビンタし続けた。

/

体育祭前日の放課後。私達放送部は運動上にいた。

『コードこいつ持ち持つてきてー…。』

先輩の指示に従い私達はせかせか動いた。

そしてやつと司会席の準備が整つてそのまま司会のリハーサルをす

る」とになった。

とのせんがドキドキしながら原稿を読む。

『い』園内の顔さん。『ちり西高校ですー只今明日の体育祭のリハーサルをしています…』

結構ええ声しどんな…

ぼけーっとその様子を見ていると・

『なーなーはるちゃん!』

後ろからまじりちゃんが声をかける。

『何ー?』

『原稿の読み連しよー。』

『おつけ~』

私達はテントの下にある長いすに座った。
そしてしばらく読み練習をした。

『只今ヨリイーーーー西高校伝統おー体育祭を始めるんでえーーよ

ろしくうー。』

2人ともすぐに飽きて原稿をヤンキー風やブリッ子風にして読み出した。

あははははーーーーじやあ次サラリーマン風に読んで

その後先輩に引っ張り出されたのは言つまでもない。

明日はいよいよ待ちに待つていない体育祭だ。

1

『只今より！西高校最後の体育祭を始めます！』

わあああああ
！・！・！

ニヤニヤ！ 深し盛り上かり！！

予想以上でびっくりした。

緊張するな……こんな中で全校の応援すんのか……

初めは1年の全員リレーだから先輩にまかせた。

そして2年の全員リレー。私が応援を任せられた。

『どの色も頑張つて下さっこー!』

『あー赤組頑張つて下さい。』

『赤組が黄組を抜かしましたー』

■ ■ ■

何といつありきたりな応援。

先輩 苦笑。

その後の応援も見事にぐだぐだであった。

りかちゃんが聞いてくる。

『実況の松本さーん！今の騎馬戦の結果はどうでしたか～？』

：

『え～…すいません。わかりませんでした。』

：

『あ…はい。ありがとうございました～』

：

しゃあないやん！！

あんなに人がもみくちゃになつてたらどっちが勝つたかなんて分からかーー！

叫びたいけどやめといた。

結局。

大繩は最下位だし

応援は死んでるし

トイレのドアに指挟まつて指パンパンなるし

体育祭終わった後に泥まみれなるし

何もいいことねえ！

ふらつきながら制服に着替える為に放送室に行つた。

階段を上ると放送室の前にとのさんがいた。

ありや。りかちゃんが着替えてるから追い出されたんか…
そついや今日はほとのさんと結構話したな。

綱引き一緒に行つたし。

『うーと笑つたらとのさんも笑つた。

『あ・松本。あんな…』

なんや？前までさん付けやつたのに…

『何？』

『杉にな伝えて欲しいことが…』

/

すいません。この後の会話が思い出せません。

でもなぜか

この時のとのせんを私はとても切なく感じました。

何でなんや？

今でもあの時のとのせんが頭から離れません。

とのせんが死んで昨日で一度3ヶ月でした。

好きなのか？

機械の前に2人で座つて『はん』を食べた。

『とのせんつてな～教室で』はん食べてるとき・ひかりの放送聞こえてる?』

『聞こえてんでも。』

『そ、よかつた。最近機械調子悪いから。』

『つてかうぢ食べるのめっちゃ遅いなんか……お! 今田つりのほうが早いやん!! よかつたわ～食べるの遅い人いて。』とのさんはいつものように『ヤツ』とする。

その横顔が愛らしきような気がした。

やばいな私。とのせんとはすくべ喋りやすい。
それでなんか…

なんか…

何なんや?

愛おしい?

何ゆうてんねん私……。私はとのせんより半年早く入部したからつ

て先輩気取つてる。

とのさんはそんな私に笑顔で接してくれる。

細い目が無くなっちゃうぐらい笑つてくれる。

私は嬉しくなる。あ～今日の放送とのさん来てるかな?なんて思う。

会いたい?

別に顔が赤くなつたりするわけでもなく私は冷静に考えていた。ただとのさんの側に居られることが単純に嬉しいからだと思つ。

この時私は忘れていた。体育祭の後・私はとのさんのアドをゲットしていた。なのにとのさんにまだメール出来ていなかつた。

そんな事すっかり・本当にすっかり忘れてた。

昼休み終了のチャイムが鳴つた。

ガラス越しでまこちゃん達が立ち上がつている。

『次美術やあ～!』そういうつて私も立ち上がつた。

結局私より早く食べ終わっていたとのさんは余裕そうに音楽の準備をしていた。

『あれ?とのさん音楽なんや～』

うちの高校は芸術科目を美術・音楽・書道の3つから選ぶことが出来る。

『うん。 やで~』

放送室を出ながらとのさんとが言った。

『じゃあ・とのと私は音楽教室でメンツをひかるを鍵閉めとこりくれる?』

りかちやんが言った。

『あ~音楽室5階やもんな。わかった』
とのさんとつかちやんは階段を上つて行った。

とのさんせ申し訳なわけに『ありがとう』と言つた。

なんとなくだけ・好きなのかな。
私。とのさんを。

不意にやつねもつたけどそれ以上は何も思わなかつた。

/

その日の放課後。

『あれーーー体育祭も終わつたしみんなで打ち上げでも行かへん?
?』

珍しくりかちやん・まこちやん・とのさん・先輩・私と部活に來た
人が多かつたから私はそつ持ち掛けたみた。

『おお~いいねえ。行こうやー!』

まじかちゃんが乗ってくれる。りかちゃん・そしてとのさんも頷いた。

『よしーやうひーーえーとー何する?カラオケとか?』

うん！私いい案出してる

あ
・あたし人前で歌うの無理。

『えへへ、じじやあ……』「飯食べに行くか。」

いよいよひつねたりで。

『うん！』

あ全員一致かいつ。

『あ～そやなあ。みんな家バラバラやしね。あ～
地元やつたら1
2時ぐらいまで遊べんのに～』

『うそっ！ はるちゃんそんな深夜まで遊べんの！ いいな』

『まあ家帰つたら・おかんに陶器で殴られるけどな。』

『いつたゞもうそれ完全暴力やん！..』

『あははそこまで本気ぢやうて』

あはせせせせ

：

『ぱーこーばーーーー』

結局何も決まらなかつた。

りかちやんはあれからすぐに帰つた。~~井いりやん~~とひとのれんと私は最終一校までいて今に至る。

『じゃあみんなで帰ろつかー!』

『いりやんが言つた。

『あ～私チャリ通学だからみんなと反対方向やわ。』

あ～いいな～みんな電車通学で。
チャリ通学少ない(・・・)

『あ・はるやんやつか。じゃあとの・帰ろつか。』

『バイバーイ!』

私たちは手を振りながら反対方向に進みだした。

私はふいにとのせんを呼び止めた。
とのせんが私を見る。

『ちやんと打ち上げ行きたこと』
『えとこちやん

私はそう叫んだ。

かよひじだけまひちやんが羨ましかつた。

『はるちゃん。』

朝のショートホームルームが終わった後りかちゃんが声をかけてきた。

『ん~? 何~?』

私は机にへばりついていた顔を上げた。

『うわっ! めっちゃ眠そうな顔!』

りかちゃんの声のボリュームが上がったことから私は相当眠そうな顔をしていたようだ。

仕方がない。机に顔をへばりつかせて爆睡していたのだから。

『で・何?』

『はるちゃんあたしな...とのと打ち上げ行くのははよつと...男の子とつて何か抵抗あるし...それに...』

『それ!』

『とつて何か怖い。』

『演劇になつたら人が変わつていつか

りかちゃんに何と言つたらいいかわからなかつた。

雰囲氣でりかちゃんはとのせんの事を好んでいないのに氣づいてしまつたから。

『そつか。』

私はそつ言つて再び机と一体となつた。

それ以上は何も言わなかつた。

/

：パクパク

：

会話ねえ！！

昼放送の時間・担当に当たつていないまじゅやんと・とのせんと・
先輩と・私は無言で昼ご飯を食べ続けた。

何か話題はないか……。するとふいに今日の朝に弟が言っていた話を思い出した。

私は今とのさんにその話題を言おうか言わないか迷っている。やはり緊張してきた。

『とのさん。』

言った。

とのさんのお箸が止まった。

『?』

⋮

『こんにゃくゼリーでな。喉詰まらせて死んだ人って15人もいるんやつて。

? ?

でもな全部が全部マン○ンライフのこんにゃくゼリーチャウねん。その他のこんにゃくゼリーも含めて15人やねん。その内マン○ンライフで死んだ人は2人やねんて。

? ? ?

そやのに私たちは全部マン○ンライフのせいやと思つてるやろ?
そんなんマン○ンライフが可哀想やと思わへん??

？？？？

そやし……とのれど。みんな元気でゼリーで死んだ人はマン〇
ハイフのじきゅくべゼリーだけじゃなにって広めとこい。

『 つて何の話やねん！』

そうまじかやんが突っ込んでくれたおかげで・本当に意味の分から
ない私の話をなんとか笑いに変えることが出来た。

『 あ……おお……わかったー！ 広めとこい。』

心優しいことのやうは私のよく分からぬ話にキチンと乗つてくれた。

『 つわづわ休み終わるー！』

時計を見て私は思わずそう叫んだ。

だつてまだブロッコリーをつべ食べただけだったから。

『 はるちゃん…… わんどとのも遅つー！』

まいりやんが突っ込む。すまんとのやう。私の下らない話に乗
つてくれたばかりに……

私とのやうは必死に口をモグモグさせた。

家に帰つて私は学校の予定表の紙が張つてある冷蔵庫まで直行した。

あ”——やつぱつ　　——

家に帰る途中からふと思つていたのだがやつぱりやつだつた。

私は直ぐにキッチンド人参を切つてこる母に言ひに行つた。

『お母さん——ん！　あやかちやんの結婚式の日は学校ある　——。』

あやかちやんとは私のおばさんにある人だ。いつもお姉ちゃんのよひに接してくれる。このたび結婚することになった。

母は人参を切るスピードを落とすことなく私の方をむいて
『つーそーやーうおー　ー？　あんたほんま間が悪いわ～。学校…
…休まなしゃあないな～』

と・早口に言つた。

『まじで　ー！　あ～ほんま間が悪い。』

『あんたつ！』

『ん？』

『お鍋の中かき混せとつて。』

『はいはい』

仕方なく私は学校を休むことにした。
まあ長年お世話になつたあやかちやんの晴れ舞台を休むわけには行かない。

10月25日。それが結婚式の日だ。

かなりの腕前のシェフが作る美味しい料理も出ると知り、私はその日がとても待ち遠しかった。

/

次の日の掃除時間。私はホウキを片付けてあやねとそのまま部活に行こうとした。

階段を降りようとしたその時だ

急に人が飛び出してきて

『やあ！松本！…』

と言った。

私たちには驚きのあまり固まる

そいつの正体は同じクラスの光山といつ男子だった。

『あのさ… 松本にお願いしたいことがあるんだぞ…』

『何ー？』

あやねは隣でニヤニヤ笑いながら私と光山を交互に見ている。

そんなあやねの反応を見もせず光山は話し始めた。

『俺前に生徒会に立候補したやんか。それで明日選挙やねん。だからクラスの男子全員に応援演説頼んでんけど……』

『けど？』

『全員あかんかった。』

光山
！！！あんた可哀想すぎるやろーー！10人全員に断られたんか？！おとなしそうな子にも！？

私とあやねは物凄く引きつった笑顔で光山を見た。

『……いやしお願い松本！－応援演説やつて！－！』

え　何でうちが……

しかし私は断れなかつた。

男子にも女子にも断られる光山があまりにも可哀想だと思ったから。

光山に無理やり原稿用紙を渡され、私は明日までに原稿を書き全校生徒の前で何の接点もない光山の応援演説することになった。

光山が笑顔で帰つていいくのを見送りながらあやねが

『告白かと思つた。』

ヒルダ二世

二泊三日目（前編）

だいぶお休みしたいませ。

「おおやあ、あれこれへ

緊張するな～…

まつここやーー今日のお題は昨日コンペで聞いた大好きなグラタ
ンぱんやー（、 、 ）ー

私はコンビニの袋と紙パックのブドウジュース、そして原稿を持つ
てこつものように放送室に行つた。

「ひどにうけ

いつものように壊れる勢いでドアをあけ
こつものよけにぐだぐだしてゐる部員に挨拶をする

私はとのれこの隣に座るため、こつもと違つ椅子に座つた。

「ん？」

とのれさんがお弁当を見つめて硬直じかる。

「お箸忘れた。」

… もうやー

私も今日パンやしな～

つてお弁当やつたとしても恥ずかしくて貸せないだろ

と愚った矢先まじめやんが

「これ使い」

かわいい青色のお箸を差し出した。

とのせんはありがとつと言つてそのお箸で人参を口に…

ぎやあああああー！

私は叫んだ

「間接ちゅーやあああー……」

私はぎやあぎやあ言いながら騒ぎ立てる

するとまこちゃんが呆れたように、

「このお箸、昨日買つてきた新品や。何やねん間接チューで。」

と言つたので私はつまらなさげにふーんと言つた。

とのせんは嬉しそうに先程食べ損ねた人参を箸で摘んでかじついた。

くじぬかれたお花の形かわいいの人参だつた。

私はそれを横田で見ながらグラタンパンをかじった。

みんなが食べ終わった後、5時間目が始まるまで少し時間があったからお喋りタイムとなつた。

「もーまじめやん聞いてー！なんでよりこもよつてつけなんやろ（
＊＊＊）＝ほんま光山つてわからん人やわ」

「…まあ頑張れ。あかん、それしか言えへん。」

「せやな。もつ過ぎ去つたことは仕方ないー。とつあえず頑張るわー。」

私は勢い余つて思いつき机の裏を蹴つてしまつた。

さつき飲み終えたブドウジュースが倒れてちょっとだけ中身がこぼれた。

「ブドウジュース」

チャイムがなつた。

みんなそろそろ出て行く

「あつ待つてブドウジュース！
ブドウジュースちゃん…みんな待つて…！」

「向してんのはむちゅーんドア閉めんぞ
」

私はそこそこ無理やりカバンを突っ込んで脱出した。

「よつしゃセーフー！」

「はーつー。最後に来たし職員室に鍵返しに行きーや」

犬のキー ホルダーのついた鍵をポイッと渡される。

鍵を閉めよつとしたがなかなか閉まらない。

「閉まらん閉まらん英語の予習してへんのーーー。」

完全にパニクつてゐる私を見てみんなが助けてくれた。

「はるかちゃん」れ逆向きやんーーー。」

「…………あはは?」

「せぬかちやーんもー」

みんなが呆れたように笑う

とのせんもそれを見て笑う

私も開き直つて笑う

りかちやんも

まいにちやんも

私も

とのせんも

笑つてた

/

「ヒュー——！」

「たけし頑張れ
！！」

「次は議長候補、2年2組、辻川たけしくんの演説です」

パチパチパチパチ：

「オレがもし議長なつたら何かします！！」

「お前がやると怖いとかや
……」

ねはねはねはねは

■ ■ ■ ■ ■

何やこれ！？

何？？この高校選挙するのに笑いとらなあかんの！？

原稿を握る手が湿ってきた。

いやつ

一年なんだし笑いなんかとる必要ねーよ

うんー・真面目だ真面目こいーうーーーー！

心の中ですっと繰り返す

真面目

「次は会計候補1年4組、光山昌宏くんの応援演説を松本 はるかさんが行います」

せっせつ緊張……

椅子から立ち上がったら、もう立つてんのか浮いてんのかわからなくなつた。

パチパチパチパチ……

全校生徒が無表情でこちらを見る

ただあやねだけがニヤニヤ笑つてた

よしー

「私は光山くんを応援します。彼はみんなの前に立つてリード出来る人です

始めてみると案外緊張しなかった。
ここまでかなり順調だった。

そして〆の部分、何を思ったか私はそこに書いてあった文章と違つ
ことを言おうとした。

「歯さんー、せひー光山くんに 清き 清き

いびょをよひしへね

..... ? ? ?

いひよ？

噛んだのだ

私は大事なメモを噛んだのだ。

しかし不備に思つた全校生徒により幸いウケてくれた。
なんて優しい高校だらう。

私は一人呆然として演説台に立つていた。

光山だけが無表情でじっとこちらを見ていた。

あやねの甲高い笑い声が体育館中に響き渡つていた

#アヒト仕舞#じぶよ思に出

私が死んだよついで元の席についたとき、とのせんが演説台に立った。

あつとのせんも応援演説か！

がんばれっ

そしてうらの様にミスれ。

そんな私のムチャクチャな願いをとのせんはあつせつとはねのけた。

とのせんがとのせんじゃないみたいに

「ぼくはノブくんをおすすめします！――ノブくんたまにグサッとする言葉を僕に言いますが、根は優しい人です。

とのせんは何かが刺さったような痛そうな顔をした。

少し笑いがおきた。とのせさせたりハートアップする

彼は心が大きい人です！…そう……この広い夜空の星たちのように私たち見守ってくれるでしょう……！

なんともいえないテンションの高さに歓声が沸き起じた！

彼が演劇部の一員であることを忘れていた。凄い演技力だ！

わたしは顔を膝にくつづけて大爆笑した

沸き起じる笑いの中、選挙はとのさんの凄い演技力で終わりを告げた。

マイクや演説台を片付けながらとのさんと話した。

「凄かったわ　とのさん。　やばいわあれ　…それに比べてうち
は……」

「いや～あれはあれでよかったですよ。」

「うへはあ 放送部の恥やし。」

「大丈夫」

「まあとにかくとのせん凄かつたわ～

なんか…怖かつた」

その時、とのせんは無表情になつた。

そこから会話は途切れで私は放送室にコードを運びに行つた。

そのとき私は前のりかちゃんの言葉がふと蘇つて

ただなんとなく出た言葉だった

本当になんとなくだった

私は明日に迫つた結婚式に胸を踊らせていて、何も考えてなかつた

私の悪い癖だ 本当に

学校からかえると美容室に直行した。

結婚式では振り袖を着せてもうつから髪の毛をセッテしてもらつた

あやかちゃんが結婚かあ…

なんだか切なくなる

初めてしてもらつた髪の毛のセッタ

髪が短い私は落ちてこないようこの本ぐら一のピンをあつちうつち
に刺された

みんなの視線を気にしながら自転車をこぎ

家に帰つてその姿を鏡の前で眺めた

母もまとまつた髪の毛になつて別の美容室から帰つてきた

いつもと違ひ感じに胸を踊らせ、その日はなかなか眠れなかつた

無題

今年の3月、私は高校を卒業した。

とのやんが死んで3年。

命日のその日、私はあのホームへ行つた。
確かにあつたあの日にもつ逃げなによつて。

笑顔で手を振れるよ。う。

『はるちゃんはホーリーのことよく知ってるから…いわなあかんつ
て思つて…』

結婚式は無事終わつて、私はおばあちゃんのつちで初めて着た振り
袖を脱いでいた。

ウエディングドレス姿、綺麗だったな

ぼーっとそんなことを考えながら普段着に着替え一段落していると、
従兄弟らがまとわりついてくる。

この子達も疲れただろうしな、遊んでやるか！

私は馬になつて従兄弟を背中に乗せた。

「ひー！順番に乗つて！重い重い！」

お姉ちゃんだつて疲れてるんだよー君たちが食べれなかつたフォア
グラは美味しかつたけどー

やつして夕方4時頃まで弄ばれた。

本当に一段落したと思つて居ると、ケータイが光つて居のに気付
いた。

そういうや今日は全然チェックしてなかつたな、大事な連絡が入つてなければいいけど…

ケータイを開くと見慣れない画面に一瞬うつとなつた。

着信がかなりの件数入つていた。

しかも親からでなくあやね一人だけから。

なんとなく心にひつかつた。

今日学校を休んだからその連絡だらうか。でもメールじゃなくて電話なんて珍しい。すぐにかけ直す。

2階から人がいない1階に足を進める。数回のコールであやねが電話に出た。

「あ もしもしあやね?電話出れんくてごめん。なんやつた?」

「……はるひやん、今、どこにいる?まだ結婚式場にいる?」

「…。でもひついでおまえがひいのをひきあわせた…」

「…なんなんめでたこ田こ」「なんなんやねん…。せぬかやんせホーリー^{ビリーハー}」

「…。あやねといのとこに河かあつたんだうつか。
助けなあ。さあじう。

「あんな……、今田のお面倒にな。

堀池くんが電車に轢かれて亡くなつてんかあ……」

話終えるとあやねは泣を出した。

泣きじゅぐる声を遠くに聞か
私は何故かじめん、と一言いつて電話を切つた。

しゃがみこんで口を押された。

田の前に鏡があつた。

嘘だとわかつてゐ、嘘に決まつてゐるの

私の顔はどうしてだか不安がっていた。

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとっています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n7922f/>

とのさん

2011年12月1日22時55分発行