
性悪と子羊と

斎藤 柚木

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

性悪と子羊と

【Zコード】

N7981Y

【作者名】

斎藤 柚木

【あらすじ】

世界には神がいた。　いや、いふと表現した方が良いのだろう。その大いなる力は奇蹟と呼ばれ、人々を魅了した。その大いなる力は宗教を巻き起こし、また、魔術と呼ばれる奇蹟の模倣品が誕生する。これは、闇に潜む魔術師と、その模倣品を神への侮辱だと弾圧する教会との戦いを描いた、物語である。　と、言ふ事は無く、何の目的も持たない二人の少女があつちへふらふらこつちへふらふらと旅を続けるだけの、お話。

プロローグ

満月は、煌々と冷たい光で街を照らした。その明るさを潛めた光は、普段は活気に溢れているのであろう街を、まるで死人であるかのように錯覚させ、照らし出す。

その、静かな人気のない裏路地を、一人の少女が駆ける。

月光を反射し、冷たく光る金色の髪。

その髪の隙間から覗く、青空を映したかのような瞳。

闇に溶け込む様な、黒を基調とした「ゴシックドレス」。

走るのには、不向きであろう、黒のブーツ。

しかし、それでも少女は走る。捕まる訳にはいかないのだから。

「追え！ 逃がすな」

後ろから迫るのは無数の足音。

野太い怒声。

響く騒音。

蹴散らされる「ゴニ」。

昼間でも人通りが少ないのであろう薄汚れた路地裏は、その時は表通り並みの賑わいをみせていた。

石造りの壁に響く少女の足音は、後ろから追い掛ける更に大きな足音に搔き消される。

小さく漏れ出る悲鳴など、誰も聞く事が出来ないだらう。

少女は巧みに路地を右へ左へと駆け抜ける。

誰にも追いつかれないように。

決して、捕まらない様に。しかし、突然、少女は立ち止まつた。

「…………」

茫然と、息を吐きながら、少女は眼前の壁を前に立ち去った。

周りを見渡す少女。

だが、見渡す限り周りは壁、壁、壁。

三方を壁に囲まれ、唯一残っている道は、少女が来た道。なにも出来ずに、少女はその場にへたり込む。

「居たぞ！」

響く怒声に、少女は小さく肩を震わせ、頭を抱え、恐怖におののく様に身体を丸める。

恐怖から、浅く、速い息を少女は吐く。

目からは零れんばかりの涙を溜めに溜め、口からは小さく悲鳴が漏れ出た。

「魔女め」

忌々しく、少女を追っていた男の一人が呟いた。

男たちが持つ灯りに照らされ、その光から逃れる様に少女は身を捩る。

もしかしたら、それで逃げる事が出来るかもしないと思つたら。

もしかしたら、それを見て、男たちが少女を憐れむかもしないと思つたから。

少女は、幾つものもしかしたらを、考える。

考える、考える、考える。

それは、考えるというよりは、願望と表現した方が適切だらう。もしかしたら、という甘い考え。

「ひっ

最後まで考える事を放棄しなかつた少女の思考は急速に現実に引き戻された。

「手間、掛けさせやがって」

荒々しく手を引かれた少女は、身体が付いていかず、石畳の地面を引き摺られる。

少女はなんとか抵抗しようとするが、成人男性の力に、漸く十代を迎えた様な少女の力が敵う訳もなかつた。

しかし、少女は諦めない。

手を振りまわし、地面を踏ん張り、有らん限りの力で男に抵抗しようとしたが。

「暴れるな」

もう一人の男が少女を押さえつけ、押し倒す。

少女は地面上に、うつ伏せに押し倒された。

肩と、頭を押さえ付けられ、少女は苦しそうに顔を歪めた。冷たく、ごつごつとした石畳の感触。

黒臭い路地の臭い。

頭上を飛び交う、男達の罵声。

少女は身体を震わせる。

溜まっていた涙は頬を伝い、石畳へと流れ落ちる。

「だずつたずけて」

周りで見ている男たちに哀願する少女。しかし、誰もその言葉に耳を傾けない。

魔女と呼ばれた少女は周りを見る。

集まる視線は怨嗟、侮蔑、嘲笑の視線。

「ごめんなさい」

ぱつりと、少女は呟いた。

恐怖からひきつけを起こした少女は、ごめんなさいと何度も呟く。何度も、何度も、何度も。

周りに懇願を聞く者などいないのに。ずっと、一人で呟き続ける。

「おら、立て」

グイと、腕が引っ張られ、力なく立たされた少女は心なしか笑っている様に感じられた。それは、恐怖から来るものか、それとも力なく少女は揺れる。

膝は笑い、体中の筋肉が収縮を繰り返すのが傍から丸分かりだ。そして、少女は口を開いた。

覗く口腔は、灯りに照らされ、赤く妖しい。

「おじ様」

「ああ？」

「愉悦なんだ？」

自分の手を掴む男に上品に微笑み返した少女は、するりと男から離れた。

周りは呆気にとられる。

男も、呆気にとられる。

少女だけが笑う、嗤う。

「どうし……て」

男は少女を見て茫然と呟く。

確かに手を掴んでいた筈なのに、どうして逃げられたのだ、と。

男は少女を見て愕然とする。

少女が手に持つ、液体を滴らせる物を見て。

今度は、恐怖が男を支配する。

「おじ様、これが何かおわかりになる？」

男の視線に気付いた少女は、その手に持つ物を可愛らしく掲げる。

それは、腕。

筋肉がしつかりと付いた、成人男性の腕。

「腕……俺の…………うでええええええっ！」

全てを理解した男の悲鳴が路地に響く。

掠れた様な叫びは、野太くも、先程の様な氣概を感じられない。

周りの男たちは予想外の事態に、動く事も出来ずに、ただただ茫然と立ち尽くしていた。

「せーかい」

無邪気に笑つた少女は、手に持つ腕を、雑に投げ捨てる。

「ああああああああああ」

腕を受け取つた男は悲鳴とも絶叫とも取れる声を出し、半狂乱氣味に腕を押し付けた。

そんな事をしても、取れた腕がまた戻ることなどないのに。
もしかしたら、と一縷の望みを掛けて。

しかし、男はそれすら考えていないのかもしない。

どくどくと夥しく流れる血を眺めながら、男は何度も腕を戾そつ

とする。

響く悲鳴。

黴と鉄の臭い。

茫然とする男達。

半狂乱の男。

血に塗れ、嗤う少女。

「ねえ、おじ様方？」

手から滴る血を舐め取りながら、少女は艶やかに笑う。

口から覗く舌は、血より鮮やかで、赤い。

「もつと、遊びましょ？」

煌々と冷たく照らす満月よりも、冷たく青い瞳が、男たちを見下した。

「退屈」

ホテルに戻つて、一人呴く。

西の大**オーガエスト**陸の西岸部に位置する大陸最大の強国、キャメロン。その中でも一際交易が盛んなこの街は、街の至る所に雑多な文化が入り乱れている。

それは部屋から眺められる庭園にも如実に表れている。

大陸の西南部で賑わいを見せている纖細な技巧を凝らした、触れれば壊れてしまいそうな外灯。その外灯の土台に彫られているのは物々しく、華美な彫刻。 確か、これは大陸の中央部で興った文化だつたか。

その外灯一つとっても節操もなく、統一感もない庭園に、私は苦笑を浮かべた。

最初はその雑多な文化を面白くも感じたが、こう何度も目にし、見慣れてくると、その統一感の無さに目が回つてしまいそうになる。窓辺から離れ、ソファに身を投げる。柔らかく、身が沈むのを肌で感じながら、深々と座ると、自分の身体に付いた微かな血の臭いが鼻腔を撻つた。

先程の出来事を思い出し、もう一度、退屈と呴く。

「ティア、お風呂はまだかしら？」

「まだよ。もう少し待つて」

バスルームの方へ声を掛ける。リビング（ここ）からバスルームは見えないが、そこから返事は返ってきた。

「早くしなさい。使えない下僕ね」

悪態を吐くと、はいはい、と生返事が聞こえた。

どうやら調教がまだ足りないらしい。

それにも、暇だ。

「教会もお粗末ね」

暇だったので、先程まで遊んでいた男たちを思い出し、咳く。

教会 正しくは、オルメキス教。

聖女アリア＝オルメキスを祖とする、一神教。

この西の大陸で最大の勢力を持つた古くからある宗教だ。神の神託を授かつた聖女は、様々な奇蹟を起こし、神の教えを説いた。その教えは素晴らしい物なので、皆さん、教えを守つて生きて行きましょう。簡単に纏めると、こうなる。
探せばその辺に転がつていそうな宗教だが、この宗教がここまで勢力を広めたのには訳がある。

聖女は、本当に奇蹟を起こした。という事。

その奇蹟は強力なもので、各地にその奇蹟にまつわる伝承や、その奇蹟が本当であると証明する遺物が沢山残っている。

そして、聖女の奇蹟は“教会と魔術師（二つ）”の派閥を作り、派閥の対立は今日まで続いている。

「魔女狩りだなんて、素人には無理でしょうに」

まず、“魔術師の弾圧（魔女狩り）”の発端は、両者の信仰の違いにあつた。

教会は、聖女の奇蹟を、神を、解き明かしてはならない存在だとした。

聖女の奇蹟は神秘である、と。

しかし、それに異を唱える者たちがいた。
奇蹟を究明すれば、神に並びたてる、と。

それが、魔術師。

彼らは聖女の奇蹟を“偉大なる一步”^{ゴエーティア}と呼び、魔法とも呼んだ。
そして奇蹟を研究するにつれて、生まれたのが魔法の模倣品である魔術だ。

その行為に、教会は激怒した。

その行為は神への冒涜であるとし、弾圧が行われた。

魔女狩

りの始まりである。

「報奨金まで出して」

教会の余裕のない態度に、思わず咳く。

それは傍から見れば、信仰（聖職者）と目標（研究者）の違いだとみるのだろう。だが、どうだ。一度街を歩けば様々な所に模倣品（魔術）は転がっている。

庭園を照らす外灯も、部屋を照らしている光も、全てが魔術だ。この、教義に反していない魔術を認定しているのは教会だ。結局の所、教会は利権と権威を失いたくないのだ。利権にしがみ付く信徒を、神とやらは見てどう思うだろうか。是非とも、感想を聞いてみたいものだ。

「ティア、お風呂はまだかしら？」

どうでもいい事を考えながら、私は声を掛ける。

あまりの暇さに教会などという、私にとつて取るに足らない、矮小で脆弱な存在に気を向けて見たが、それは時間を潰すというものにもならなかつた。

「ティア？」

返事が返つて来ないので、不審に思い、立ちあがる。

面倒だ、とも思つが、これではいつまで経つてもお風呂に入れない。

一つ溜息を吐きながら、私はバスルームの扉を開けた。

「…………」

「…………」

扉を開けるとそこは桃源郷でした、まる。

「ティア、なにをやつているの？」

そこには湯船に身体を突つ込み、全身をズぶ濡れにしている少女がいた。少女というには発育が良すぎる気もするが、私の記憶が確かであれば、まだ少女というカテゴリの範囲に入つたと思う。

雪の様に白く長い髪は、頬に張り付き、頭に付いた獸耳は力なく垂れている。

忌々しい事に発育の良い胸は、水分を含んでピッカリと張り付いた服で強調されて、妖艶だ。

黒のホットパンツから伸びた肉付きの良いすらりと伸びた足も扇情的。

「ああ、ぴんときた。」

「わかつていいわていいああなたわたしとおふろにはいりたいのね」「きつとそうにちがいないいやそつとしかかんがえられない。」

「田、目が怖いよアーシャ！ 違うつて、ちょっと足を滑らせただけなんだよ」

田の前で下僕が何か喚いているが、そんなことはどうでもいい。いま重要なのは、私が求めているかどうかなのだ。

「ティア」

田を細め、少し強めに名前を呼ぶ。

すると田の前の少女は押し黙つて上田遣いでこちらを見上げる。青空を凝縮したかの様な左田と、金色に輝く瞳のオッドアイが素晴らしい。興奮で、鼻血を垂らしてしまっても、それは私のせいではない。

「わかるわよね」

「はい」

「こじりと笑い告げると、承諾が返ってきた。

肌を打つお湯の感触。

この瞬間は余りの心地よさに気が緩む。血が濃くこびり付いた個所を綺麗に洗い流す。

綺麗になつたのを確認すると、先にティアが入つた湯船に、一緒に入る。

「ねえ、アーシャ」

「なあに？」

後ろから抱きしめられる様に、身体をティアに預ける。背中に当たるふよふよとした感触が心地いい。

「じうじうのつて、下僕が先に入つていいものなの？」

「気にしないわよ。私が先に入ると、この体勢になろうとする」と面

倒ぐたいじゃない」

全身を温める、身体を解す様なお湯。

そして、ティアの髪先から滴り落ちる雫。

お湯との温度差に、少しこそばゆく、笑いが零れた。

後ろでティアが不審がっている様だが、気にせずに入浴を楽しむ。

「そういうものなんだ」

「そういうもの」

彼女の髪先を指で弄りながら、生返事で答える。

水気を含み、しつとりとした髪は、指に巻き付けても抵抗一つなく、するつと手の平から滑り落ちる。

「相変わらず、綺麗な髪ね」

私の言葉に、少しだけティアは身体を固くした。

十年以上経つのに、褒められるという感覚に慣れていないらしい。だが、そんなもの私には関係がない。

綺麗と感じた物は綺麗と評するのが、私の信条だ。

「こんなにも綺麗なのに、禁忌の色だなんて教会は馬鹿ね」

ここからでは何う事は出来ないが、きっと後ろで彼女は苦笑しているのだろう。その位はわかるほどの時間を、私たちは一緒に経てきたのだ。

体重を掛けながら仰け反る。

胸を圧迫されてか、彼女の口から艶めかしい声が漏れる。

見上げると、そこには困ったような、恥かしそうな、何とも言えぬ苦笑を浮かべたティアの表情があった。

「ほんと……」

手を伸ばし、彼女の顔をそっと撫でる。

頬に張り付いた髪の毛は艶めかしい。その純白の色は、魔術師としての素養が高い事を示し、今は力なく垂れている獸耳は、教会の教えを根底から搖るがすものであり、金色の虹彩を持つ瞳は、黄金瞳とも妖精眼とも呼ばれ、教会に仇なす異教徒の信奉する神と同じだ。

でも、その総てが美しいといつた。

「馬鹿なものね」

小さく呟くと、また困ったような苦笑を、ティアは浮かべた。

身体の水気を拭き取り、寝やすい服に着替え、ベッドに倒れ込む。「アーシャ、まだ髪の毛が濡れているよ」

ティアの言葉に応え、身体を起こすとティアに体を預ける。

近づくと、彼女から石鹼と、甘い匂いが漂つた。

その香りが、私はとても好きなのだ。

「綺麗に乾かしなさい。下僕ならできて当然よ」

私の言葉にクスリと彼女は笑みを浮かべた。

返事の代わりに彼女はタオルで私の髪の毛を丁寧に拭う。その動作一つ一つが私を安堵させる。

暫く呆けていると、頭に温かい風が当たった。

髪を乾かす為と、彼女が作つた魔術だ。魔力の無駄遣いだとも思うが、それでも気持ちが良いので、文句は言わず、この心地良い行為に身を預けた。

「魔力の使い方、上手くなつたわね」

風の、少しだけ熱く、それでいて心地良い温度に、私は正直に感想を伝える。

褒められた恥しさで、魔力の波長が少しだけ乱れたのか、私の髪が少しだけ大袈裟に空を舞つた。

褒めた途端にこれだ。一人前になるのはまだまだ先の事らしい。

「やつぱり、前言は撤回ね」

意地悪く呟くと、また後ろから苦笑を洩らした声が聞こえた。

彼女の苦笑は、彼女が見せる表情の中で最も出てくる回数が多い。

それだけ、彼女は苦笑する事に慣れている。それが、この生活と境遇で培われた物ならば、私はそれが心苦しい。

「…………」

私はティアに身を任せ、ティアは私の髪をせつせと梳かす。

濡れた髪を乾かす為に当てられていた温風の名残で、髪に籠つて
いる熱が心地良く、また、梳かされる過程で熱が外気と混じり合い、
冷たさを感じるのもまた心地良さに拍車を掛ける。

無言の時間が流れていぐが、それを私は苦痛には感じない。

余りの心地よさに思わず欠伸が漏れ出た。 が、もう少しだけ
この心地良さに身を委ねていたかつたので、気付かれないと嘸み
締めた。

「終わったよ、アーシャ」

「ありがとう」

乾かし終わった髪を自分で撫でる。

ティアと比べると、ややしなやかさに欠けた髪質だが、それでも
十一分に気持ち良い肌触りだと自負している。

自分の髪を触り、枝毛などが無いかの確認をしようと毛先の確認
をしていると、頭を優しく撫でられる。

「ふ あ

普段からこいつ扱いに慣れていない為、思わず口から甘い声が
漏れ出た。

後ろで面白そうに笑う声が聞こえてくるが、まあ、楽しそうな
でよしとしよう。 私もこいつやって撫でられるのが不服という訳
でもない。

こうやって撫でられるのも幾年振りだろうか。

久々のこの感触を、今は楽しもう。

「……今日は、遅かったね」

後ろから聞こえる不安そうな声。

撫でられていた頭から負荷が消え、背中に新たな負荷がかかる。
後ろから抱きくめられた私は、そつと優しく彼女の髪を撫でる。
サラサラとした柔らかな手触りの髪の毛は、指の隙間からするり
と零れ落ちる。

「また、魔女狩り?」

「…………」

悲しげな声に、私は何も答えられない。ただ、撫でる手に力を込めるだけだ。

「……私、やっぱり変なのかな」

私を抱きしめている腕に力がこもる。
その力は、強すぎて痛い位で、しかし、それ以上に彼女の悲しみと心細さが伝わってくる。

「私は

腕から逃れ、ティアを真正面から見据える。

足に触れるシーツの柔らかさが心地良い。衣擦れの音が、小さく鳴る。

そつと、彼女の頭を胸に抱く。

「私は変だとは思わない」

今度はこちらが痛い位に抱きしめる。

彼女が心細いなら、私はそれに応えるまでだ。

「教会の説法なんてくだらない。そんなものに惑わされるなんて馬鹿のする事よ」

抱きしめる力とは対照的に、そつと優しく彼女の頭を撫でる。

「私は貴女の髪も、耳も、瞳も、全てが愛おしい。おかしい所なんて、一つもないわ」

抱きしめる力を緩め、そつと額に口づけを一回。

「　　」

唇を離すと、面白い様にティアは顔を赤くしている。

その様子があまりにも可愛らしくて、思わず私は笑ってしまった。

「さ、もう寝るわよ」

ティアをベッドに押し倒しながら言つ。

慌てるティアを尻目に毛布を深々と被る。抗議の声等聞く耳はない。

「貴女のご主人は？」

「……意地悪」

拗ねた声を出すティアにもう一度笑いながら、私はティアを抱きしめた。

『神は人間を作り出した』

「…………」

教会の説法を思い出し、胸の内を暗い感情が支配する。

ほんの数百年前まではなかつた説法だ。他宗教を侵略する際に都合が良かつた為にそうしたのだろう。そんなエゴに、この子が巻き込まれる事等、絶対に許さない。

「……アーシャ？」

不安げに見上げる彼女。

どうやら抱きしめる力が強すぎたらしい。

安心させるように、背中を何度も撫でる。

「なんでもないわ。ティア』

伝え、さつさと田を開じた。

無風といつには、その森は僅かに騒がしく音を奏でる。風は穏やかに草木を撫でた。

月の明かりも、木々に阻まれて、大地まで届く事はない。その暗く、僅かな音しかしない森を動く獸は一つもない。

獸も鳥も、全ての生き物達は自身の住処に引き籠り、休息をとつていた。

そんな深い森の中に、ソレはいた。

ギチギチギチと不快な悲鳴を上げる関節を幾つも持ち、幾本もの脚を動かして、その蟲は森を彷徨つている。

身体の至る所に赤く光る眼を持ち、その眼は忙しなくあたりを見渡していた。

ただの蟲ならばそれは普通の事だらう。だが、その蟲は地面からの高さが優に三メートルは超えていた。まさに、異形といふより他ないだらう。

「気持ちはわる」

静かな森の中で吐き捨てられた言葉。

シスター服を着た女は遠くからその蟲を見てげんなりと言葉を吐いた。

数百メートルは離れているであろう場所から、シスターは遠くを見ていた。厭そうな顔を繰り返した。

教会の修道女が来ている典型的な修道服は、その豊かな体系に押し上げられる様に隆起し、微かな月の光を浴び、暗闇に溶け込む様な藍色の髪と黒い瞳は、どこか背徳的な色香を漂わせている。

「静かにしろ。アレでも“神性を持つ生き物（化け物）”だ」

シスターの隣では神経質そうな神父がシスターに苦言を漏らした。皺一つない神父服。

髪はきつちりと撫でつけられており、乱れ一つない。

眉間に深い皺が刻まれ、険しい表情が更に厳しくなる。それは一重に、彼の切れ長の目も原因の一つである。

その手には、布を巻き付けられた棒を握っている。

「神性、ねえ」

遠方に見える異形を睨め付けながら、シスターは呟く。

神性。

それは神の奇蹟に近い類を称するものだ。

魔術もこれに該当し、神性が高ければ高いほど、神に仇なし、神を侮蔑するものであるという事を示している。

『神は奇蹟を生み出す唯一無二の存在である。』

教会は、そう説いてきた。

しかし、現実には神の様に力を使うモノが多数存在するのだ。それは、教会にとつては非常に目障りだった。

だからこそ、教会は踏み切ったのだ。

「行くぞ、ノイン」

化け物を、殲滅する事を。

神父はシスターに告げると、棒を覆う布を剥ぎ取った。

それは一振りの槍だった。

材質は金属の様もあり、鉱石の様もあり、また、木材の様でもあった。

槍の中心部には赤い宝石。

まるでソレを心臓に見立てるかのようにして、柄全体に隆起した血管の様な彫刻が張り巡らされていた。

「専門外なんだけどなー」

やる気が無さそうにノインと呼ばれたシスターは一振りの剣を引き抜いた。

ソレは切っ先が潰された奇妙な剣だった。刃毀れ一つない綺麗な刀身にしては、切っ先だけぞんざいにされた剣は奇妙な雰囲気を纏っている。

「…………」

神父は一度だけ、吐き捨てる様な視線でシスターの持つ剣を見る。シスターは、その神父の様子には気付かず、今一度化け物を睨め付けた。

「さて、行きましょうか」

まるで買い物にでも行くような気軽さで、シスターは呟いた。足取りには恐怖など全く感じさせずに、シスターはどんどん先に進んでいく。

神父はなにも言わずに、シスターを追う様に歩を進めた。

こちらも表情とは対照的に、脅威を全く感じていない様だ。

一人の歩むスピードは一定ではなく、シスターはどんどん速度を増していく。その姿は、風を神父に連想させた。

静まり返った森に突如漂つた濃厚な気配に、異形はあらゆる場所に目を向けた。

ギチギチギチと耳障りな音を、関節から異形は搔き鳴らす。

警戒態勢を取った異形は、殺意を放つモノに向け、警鐘を放った。先ほどよりも大きい不快な音。

ミシミシとなる音を、異形は相手に放つ。　まだ見ぬ殺氣の持ち主へと。

「不快だわ」

異形は、自身を穢やかな風が撫でたかと思うと同時に、女性の声を聞いた気がした。

瞬間、異形はバランスを崩し、地に伏した。

「……あら」

剣に付いた血糊を振り払い、シスターは意外そうな声を上げた。

その視線の先には先程斬り払った異形の姿。

異形は断ち切られた数本の脚を庇う様に立ち上がる。

赤く光る眼は、更に濃く、紅色に染まる。

「おかしいわね。頭を潰したと思ったのだけれど」

頭を捻りながら、シスターは軽い足取りで異形に近づいた。

そこに警戒一つもない。

まるで友人を見つけ、そこに話しかけに行くよつた。 その様

子は、紛れもなく異様だった。

「 ッ！」

異形は雄叫びをあげると、無数の脚を使いシスターへと襲いかかる。

前方の空間を埋め尽くす異形の脚。

逃げ場などなく、襲い来る無数の脚に対して、シスターは片手で気軽に剣を振るつた。

一合。

“斬る”事に特化した剣は、異形の脚を一本薙ぎ払う。

二合。

甲高い音を上げ、関節から異形の脚が數本宙を舞う。

三合。

脚を數本薙ぎ払つと、まるでシスターを避けたかのよつて他の脚が地面へと突き刺さる。

瞬き一つが終わるよりも速く、その攻防は終わりを告げる。

「神性、と言つてもこんな森の主程度じや話にならないわね」

愛おしそうにシスターは自分の横に突き刺さつた蟲の脚を撫でた。その慈愛に満ちた目線は正しく聖職者にあるべき姿だ。

ただ、その姿は蟲の体液を浴び、聖職者と言つよりも狂人と表現した方がしつくりと来る。

「……あなたが人ならば殺せるのだけれど」

シスターは残念そうに呟くと、踵を返す。

「本当に残念。私はあなたの罪を肩代わりできない」

一歩。

異形の脚が數本唸りを上げる。

二歩。

鋭い爪を持つ脚は、シスターに向けて振り被られた。

ぐるりとシスターは異形へと振り向いた。

その視線は慈愛と憐憫に染まっている。

「神の身許へは、辿り着けないでしょう」

そつと、シスターは指で神への祈りを切る。

刹那。

「 ツ！」

劈く様な悲鳴を上げて、異形は暴れ出す。

異形の背に槍を突き立てた神父。

その神父は表情一つえることなく、啖いた。

「 灰になれ」

啖き、神父は槍を引き抜いて、異形から降り立つた。

「 ツ！」

異形はもう一度言語化できない悲鳴を上げ、今度は森の中をのた打ち回る。

木々は倒れ、雑草は薙ぎ払われ、森は田茶苦茶になっていく。森の中を暴れ回りながら、異形が今度は小さく声を上げる。

その言語化できない声は、一人に対する怨嗟の声か。

脚を数本動かすと、今度は辺りに異臭が立ち込めた。

蟲の硬い外骨格の節々からどす黒い煙が上がっていく。

小さく、関節からギツ……ギツ……と音を鳴らすと、異形は完全

に沈黙する。 と、節々から今度は青い炎が燃え上がる。

その熱に乗り、先ほどよりも酷い異臭が辺りに漂つた。

蒸発し、辺りに漂つた生臭い血の臭い。

内臓の中に残っていたであろう糞を焦がす臭い。

外骨格を焦がす臭い。

外骨格内の気圧が変化した為であろうか、もう命をなくした異形の身体は、燃やされながらギチギチと音を鳴らす。

まるで、断末魔を上げるかのように。

「 行くぞ、ノイン」

「 ……はい。ゼス」

槍の先端に付いた血糊を振り払うと、異形には目もくれず神父は歩き去る。

シスターは一度、灰になつていいく異形を見て、もう一度神への祈りを指で切った。

「んっ……」

瞼を閉じていても分かる目に刺さる様な日の光。

私は起き上がるのが億劫になり、毛布を頭から被り、頭を丸める。自分の体温で暖まつたベッドは、私を今一度深い眠りへと誘う。が、私はまだ眠らない。

この眠るか眠らないかの瀬戸際が一番心地よいのだ。
もう少し、このまどろみを楽しんでから眠るとしよう。

「アーシャ、起きて」

「んー……や」

ティアの声が頭上から降りかかる。少し、怒った声だ。

どうやら私よりも先に起きたらしい。まあ、普段から私の方が先に起きる事など、滅多になかったが。
ぐいぐいと、強くもなくそれでいて弱くもない絶妙の力加減で私を揺する。

毛布の上から心地良い過負荷が掛つた。いつもして揺さぶられるのも、私は好きなのだ。

ずっと昔、それも記憶の彼方へと消え去つてしまつた経験を、懐かしいと思つてしまふからなのだろうか。

その揺さ振りを楽しみながら、そろそろ意識を深い深い眠りに追いやろうとした所でその言葉は私に降りかかつた。

「はー……お菓子」

「！」

ティアが残念そうに漏らした言葉。それは私の半覚醒の意識を覚醒へと導いた。

思わず毛布の中で身体を強張らせる。ああ、考えてみればもうそんな時期になつてているのか。

「ねえ、アーシャ」

暗かつた視界が一気に明るくなり、私を守っていた暖かさが名残を残して消えていく。……ぐつぱいさようなら。私の眠気。

光に目を慣らしながら目を開けると、そこには満面の笑みを浮かべ、私の毛布（友）を抱いたティアがいた。

窓辺から差し込む光は彼女の細くしなやかな髪の毛を輝かせ、笑みは猫を思わせる様な人懐こい笑み。その様子に私は思わず目を奪われる。

「デートしよう」

私は言葉を口に出せず、ただ一回、こくりと頷いた。

「ツコツコツ、と硬質的な音が響く。

薄暗く、寒々しい石造りの階段をひと組の男女が降りていく。灯りは蠟燭が数本備えつけられただけ。魔術での明かりが発展したいま、その灯りを拒否するのは、一重にこの先に存在する機^{モード}関が、魔術を徹底的に否定する存在であるからか。

階段を降りる男。その男は神経質だと雰囲気で伝えてくる皺一つない神父の服を身に付けていた。髪はしっかりと撫でつけられ、乱れ一つない。その眉間に皺が寄り、厳しい目つきを更に厳しくさせてしている。

男は歩みに一切の迷いなく、同じ歩調で歩き続ける。その姿は周りの雰囲気と同じように冷たく、暗い物だ。

対して女は、髪の色と修道服が暗い色である為、この雰囲気に溶け込んでいるようだが、温かな表情から発せられる慈愛の空気はこの暗い空気にはとても混ざりきらない。

藍色の髪と修道服は暗く重たい印象を与えており、それ以上に温和に微笑み、少しだけ垂れた目尻は与えた印象とは全く別の物を与えている。

その一種異様なアンバランスさは得も言えぬ背徳的な色香を漂わせる。

ふと、シスターは階段の先に視線を移す。

石段の先は薄暗く、底が見えない。それは、この先に潜んだ罪の物影を連想させる。

思わず、シスターは祈りを指で切りそうになつたが、それを抑える。その行為は神に仕える者達への無礼に当たると考えたからだ。シスターは一度、少しだけ目を閉じると、何も言わずに階段を下りていく。

階段では音など忘れてしまつたかのような世界で、ただコツリコツリと冷たく靴の音が響くだけ。他の物音は、風音さえ聞こえない。

オルメキス教の総本山にこの様な場所がある事を知る者は少ない。知るとすれば、それは表向きの上位層か、もしくは裏の身で暗躍をする者達だけだろう。

第四課神罰機関。神の奇蹟を冒瀆する者に神に代わり神罰を与える組織。

この階段はそこへと続く。

その階段は地獄を連想させた。

その階段は北の冬の様に寒かった。

その階段の先は、鉄と黴の臭いがした。

階段の先には地下だという事を忘れさせるような大きな扉が聳え立つていた。優に十メートルは超えるだろうか。

この先に神罰機関は存在する。

一人はその大きな扉をなんなく開ける　と言つ事はなく、その横に備え付けられた標準サイズの扉を使う。

「ゼス、私いつも思うんですけど」

「……なんだ」

「これって、不要じやありません?」

これ、とシスターが指さす先には予想通りに扉が存在していた。

半ば予想していた質問に、神父は溜息を吐くと一步一步と歩みを続けた。

そこは長い廊下になつており、先程の薄暗い階段とは違い、明る

く、暖かさを持っている。両側にはいくつもの扉が。

自分の質問を無視し、先を行く神父に不満を覚え少々頬を膨らませながら、シスターは後に続いた。

キヨロキヨロと辺りをシスターは見渡すが、廊下は先程の階段に比べてはましだとしても、いつもの様に殺風景だ。

ただ、光の有り難さと言うのを、シスターは再確認した。

しかし、それでもやはり、空間には彩りが必要だ。

光の重要性をシスターは再確認したが、それでも不満をいつでもこの場所に覚える。

どこまでも続く廊下に、両側には埋め尽くすように扉が並ぶ。ただ、それだけが延々と続く廊下。白い壁と木の床は確かに先程までの階段と比べると何倍もましだろう。さうここには先程まで無かつた魔術仕掛けのランプが設置されている。

だが、それでも同じ景色ばかりが続くのは味気ない。

シスターは次に空間の彩りの重要性を再認識した。

コツリコツリと先ほどよりも幾分か柔らかい音が反響する。

二人は黙々と廊下を進む。

会話は全く交わされない。

何部屋ほどあるのだろう。

暇を持て余したシスターの脳内に浮かぶ疑問。

延々と続く廊下。何度もこの場所に足を踏み入れた事があるシスターでも、ここにある部屋がなんなのか把握をしていない。いや、もしかしたらこここの全貌を知る者などひょっとしたらいないのかもしけれない。

「……まずは観葉植物ですね」

殺風景だと考えていたら、いつの間にか口からそんな言葉が滑り出た。

田の前を歩いている神父の歩みがぴたりと止まった。

「……ノイン」

ぐるりと顔をシスターに向けた神父。

その時、いつそ氣絶出来たらどれだけシスターは幸せだつただろ
うか。

「ゼ、ゼス？」

「…………」

なにも言わずに、神父は笑みを浮かべている。……ただし、目は
全く笑っておらず、眉間にいつもより深い皺を刻ませて。
神父の様子にあらあらとうろたえたシスターはおずおずと口を開
いた。

「……置きたい植物の、リクエストあるかしら？」

シスターの言葉に神父は笑みを消した。

……地下に、地上でもなかなかお目にかかるない雷が落ちた。

レンガ造りの建物が並ぶ中、街中は人でごった返す様に溢れてい
た。

強国キャメロンをその地位に導いた大都市である交易都市には年
に数回のお祭りが開かれる。

それは世界各地の特産品が集まる祭りだ。このお祭りで、手に入

らないものはないと言われる程の賑わいを見せるのである。

都市の中央から伸びる五つのメインストリート。

そのメインストリートごとに露店が立ち並ぶのだ。

道を作る様に様々な場所で露店が開かれ、街の中心部に向かつて
人が列を作る様に歩いている。

ここだけでも十分な賑わいだが、これはこの通り道だけで起きて
いる訳ではない。

メインストリートはこうしてどこもお祭り状態なのだ。

「すつごい人！ 賑わってるねー」

横では赤い外套を頭からすっぽり被つた、一見してとても怪しい
人物が祭りの感想を漏らした。

「ま、そりやあそうでしょうよ。年に数回のお祭りだもの」

横の人物を見上げて、ニッコリとほほ笑む。

フードの奥から青と金色の瞳が私に笑い返してくる。

この見るからに怪しそ満点の赤フード、実はティアなのだ。

以前は、帽子と眼帯で獸耳と黄金瞳を隠していたのだが、魔女狩りが特に過激化してきたここ数年はああやつて髪まで隠さなければいけなくなつてしまつた。　ああ、外で元気にはしゃいで可愛い服を着たティアを見られなくなるなんて、本当に教会め忌々しい……まあ、衆目にティアの美しさを振りまかないで済むと考えれば、それはありな気がする。　が、ティアの美しさを重んじたいという気持ちも無きにしもあらず。

「アーシャ、お菓子つてどこだらうねー」

辺りを見渡しながら、私の手を引っ張つてティアは言つ。　そのウキウキとした気分は、雰囲気と共に繋いだ手から伝わつてくる。

楽しげな空気に当たられたのか私の頬が若干上氣する。　確かに、それぞれの特産品ことに露店はわかっている筈だ。　お菓子はどこにあつただろうか。

「お菓子は確か

ティアを追いぬく様にして少しだけ歩調を早めた。

繋いだ手を、強く握る。後ろから慌てた様な声が聞こえた。

長い廊下の終点にその場所はあった。

他の扉と同じような、木で造られた普通よりも簡素な扉。　扉を開け、神父とシスターは中に入った。

そこは地下だという事を忘れさせるような空間が広がつていた。　聖堂を思わせる造り。それは一人にとても馴染み深い教会と同じつくりだった。

壁に嵌められたステンドグラスの向こう側から光が差し込んでいる。ここは地下であるため、魔術を使つていてるのだろう。一度だけ、神父はその光を苦い表情で見つめる。

シスターは神父に気を留める事もなく、さつさと田舎の場所へと

歩を進めた。

二人が目指す先は 懺悔室。

普通は一人が入るので精一杯な懺悔室は、そこはゆつたりと造られていた。

三方を石壁で囲まれ、正面には相手の顔を見ない様にする為の木で造られた壁があった。

ただ、そこには座るべき椅子はない。

そこには、広々とした空間が広がるばかりで、何も、ない。

「ヒュンメルとオルトレアですか」

一人が懺悔室に入ると、木の壁の向こう側から、声が聞こえてくる。その声は高くもなく、低くもなく、中性的な男女の壁を越えた先の存在であるかのような声だった。

神父は台を指で三度叩く。

シスターはじっと、目を閉じて黙祷を奉げる。

「質問になりますが、あなた達はティンクトゥスをご存知で？」

もう一度、三度。

後ろでシスターが首を傾げたが、神父はそれを視界に入れないとした。

「なら説明は省きましょう。それが、盗まれました」

「」

向こう側の言葉に、神父は一度歯軋りした。

その神父の様子に、シスターは勿論の事、壁の奥の男も動搖は見せない。

まるで、思つた通りの反応であるかのように。

「その回収をお願いしたい。田星は付いています。資料も後でお渡ししましょう」

三度。

「有り難い。それともう一つ」

壁の向こうで声の主は一つ咳払いを。

数秒の後、声の主は口を開く。

「お一方は “獣の檻”、をご存知ですか」
その言葉に、神父とシスターの纏う雰囲気が、がらりと変わった。

「アーシャ、ここ凄いよ！」

露店の飴細工を前に、ティアがはしゃいでいる。

確かに、飴で造られた動物達は見ていて心が躍る。

ウサギなどを象つて作られている飴。この纖細な作りは大陸の西南部のものだろう。私も、ティアも何度か見た事がある。

「ほんと、綺麗だわ。おじ様、これは幾ら？」

露店の店主に向けて頬笑みを浮かべる。

出来るだけ、無垢な子供の様に。

年相応にはしゃぐ子供の様に。

店主は歳は三十を超えた辺りだろう。快活さが滲み出ている露店の主は、客商売に慣れた笑みを浮かべ、私を見た。

私の横の不審人物を見ても動搖しないとは、結構な場数を踏んでいるようだ。

「お！ 嫁ちゃん、これを気にいつてくれたのかい？」

声にも張りがあり、随分と気持ちの良い男だ。

もしかしたら毎回この露店を開いているのかもしれない。

「ええ。とっても綺麗。これはおじ様が？」

「ああ。飴細工売つて旅をしているんだ。一本大銅貨四枚だ」

行商人かと思いきやそうではないらしい。確かに、ここに並んでいるのは形だけは様々だが、飴ばかりの様だ。

旅をする人間は案外変人が多い。そう考えれば、ティアに頓着しないのも納得がいく。まあ、お祭り騒ぎなので仮装しているともそれなくもない。

買おうかどうかをティアに相談する前に、銅貨が握られた手が差し出された。

「飴を一本下さい。私はこれを」

そつと、ティアは犬の形に作られた飴を指さす。

「アーシャ、貴女はどれが良い？」

落ち着いた声をティアは出しているが、きっと嬉しさで頭の獸耳はわさわさと動いている事だらう。その様子が、容易に想像できた。

「この子は、こういう露店にとても弱いのだ。

「うーん……お姉さまとお揃いでもいいのだけれど……お姉さまが犬なら、私はこれ」

ティアの腕に抱きつきながら、犬の隣にあつた猫を指した。

私が猫で、ティアは犬。……なんとなく、あつている様な気がしなくもない。

しかし、こういう場所で姉妹のフリをするのは、本当に楽しい。

こうやって密着していても姉に甘える妹にしか見えないのだ。

ああ、ああ、飴より甘いティアの香りが、私の鼻腔を撲っている。

「この一本だな。はい、ビーゾ

「ありがとう、おじ様」

自分が出せる最大限の微笑みを浮かべて、私は露店を後にした。

こうやって、愛想を振り撒くのは、案外大事だ。いつどこで自分を助けてくれるかわからないのだから。

手渡された飴を舐めながら、私たちは他の露店へと足を運ぶ。

「ねえ、アーシャ」

「なーに？ お姉さま」

「……歩き辛いんだけど」

確かに、腕に抱きついて歩いている為、身体が相当密着してしまつている。私はそれでもないが、抱きつかれているティアは歩き辛いだろう。

だから、私はもつと身体を密着させる。

嗚呼、柔らかい身体。

こんなに幸せな気持ちになつたのはいつ以来かしら。

「ちよつ！ ティア」

「ふふ！ 逸れたら大変だもの。ね？ おねーさま」

折角の機会なので、もつともつとティアを堪能しよう。

……あ、お尻に手が伸びよ！したけぢそれは流石に血垂つてや
まじょひ。

トントン。

都度三回、指で机を叩く音がした。

「それでは、この一件をお願いします」

今度は、一度。

「では、あなた方が進む道に、神の御加護がありますように！」
その言葉に、神父とシスターは神への祈りを指で切った。

1・3（後書き）

第一章終了です。

思つたほどアーシャの性悪っぽさが表現できなかつたですね。
タイトル詐欺ですね。

これじゃただのエロ親父ですね。

魅力的にキャラを表現できていません。本当に申し訳ないです。

そして誤字脱字酷いですね。

今後気をつけます。また、誤字脱字が多いと思われますので、どうぞ厳しく指摘してください。

地下大聖堂は、清浄な空氣に包まれていた。しんと静まり返り、何か声をたてる者など、一人とてはない。その場にいる者は、神父とシスターの二人だけだったが。二人は神へと祈りを奉げる。

オルメキス教に、奇蹟を齎した神へと。

一頃り祈りが終わると、神父は顔を上げた。いつもは額による皺も、その時だけは幾分か、なりを潜めている。が、

「そう言えば、ゼス」

その心の安寧も

「テインクトウス、とは何のことでしょうか？」

「…………」

そつ長くは続かない。

もう一度額に皺を寄せる神父は、大きく溜息を吐いた。まるで、貴様は馬鹿なのか、と暗に告げるかのように。

「ひ、酷い！ 今絶対私の事、馬鹿にしたでしょう！」

そして、その心の内は見事にシスターへと伝わった。

こんな時ばかり察しの言いシスターに、もう一度溜息を吐きながら、神父は口を開いた。

その神父の対応に、若干心に突き刺さる物があつたシスターだったが、表面上は平静を保ち神父の言葉を待つた。

「…………テインクトウスは」

神父は重々しく口を開く。その険しい表情にシスターは息を飲む。

その音は、静かな大聖堂だからか、幾ばくか大きく、シスターには聞こえた。それは一重に自分が緊張していたからか。

視線を緊張した面持ちのシスターに移す事なく、神父は目の前の聖女アリアの彫刻を見て、言葉を洩らす。

「聖女アリア＝オルメキスが遺した、聖遺物の一つだ」

聖遺物。

それは聖女が遺した奇蹟を指し示す。

「聖遺物ですか」

ふむふむと頷きながら、シスターは神父を見る。その視線を鬱陶しく思ったのか、神父はシスターをひと睨みした。
その凶悪な面持ちから、シスターは短く『ひとつ』と悲鳴を上げすごと視線を戻した。

意味のある視線だったのにな。

と心の中で一人ぼやきながら、次の言葉をシスターは待った。
「聖女の遺した聖遺物の中で、教会にとつては最も必要であり、最も不必要なものだつた」

矛盾した神父の言葉に、眉を顰めながらもシスターは口を挟まない。ここで下手を言つたら自分にまた雷が落ちてしまつ。

シスターは、学習能力が高いのだ。

ふふん、得意氣に鼻を鳴らしながら、シスターは笑顔を浮かべる。それを神父に隠そともせずに。

勿論、神父はそのシスターの様子に気付いていたのだが、これ以上話を折られるのも癪なので、気付かないフリをして話を進める。
「アレは 聖女が遺した最後の奇蹟。神の奇蹟に最も近い、高純度の神性の塊だ」

そう言つて、神父は聖女の像に祈りを切つた。

日が暮れ始め、夜の帳がそろそろ落ち始めてきた。

空には一番星が輝き始め、形を欠いた月がふかふかと浮いている。

「賑やかなものね」

日中遊び倒した私たちは部屋のソファに身体を沈めている。

街の中央にほど近いホテルは、お祭りの喧騒が今まで聞こえて来て、まるで自分達もそこに参加しているかのように錯覚させる。

日が暮れ、夜になつてもこの祭りは終わらないのだ。

「そう言えば、このお祭りつて数日続くんだよね」

「そつよ。お祭りが終わるまで、この喧騒は続きっぱなし」

不満げに呟くと、それを聞いたティアが微笑みを浮かべた。……

なにか可笑しい事でも言つたのだろうか。

「今年はどれだけ続くんだろうね」

「さあ？ 最近行われた秋だと、一週間は続いたって聞いたわよ

「一週間があ楽しみだなー」

彼女はにへらとだらしなく笑みを浮かべ、耳は嬉しさのあまりかピクピクと動いている。ベッドに寝転んだ体勢のまま、足をぱたぱたと動かす。外のお祭り騒ぎに中でられたのか楽しさを隠しきれな様だ。

部屋のなかなので外套を脱ぎ、いつものタンクトップとホットパンツの姿になつたティアは忙しなくベッドの上を動き回る。まるで、賤けがなつていなペットを見ているみたいだ。 若しくは、餌の前でステイを命じられた犬。

余りにも自分の想像と、ティアの様子が合つていた為、笑いを抑えきれず、声を上げてしまった。

「？ アーシャ、どうしたの」

「きつ……きに……しなくていい……ふふつ」

突然笑い声を上げる私を不審に思つたのか、ティアは首を傾げて私をマジマジと観察してくる。 その様子も主人を心配して見上げる子犬の様でいじらしく思える。

疲れた身体をソファから無理やり引き剥がして、私はティアが寝転がっているベッドへと近づき、小首を傾げて、私を不審に見上げる彼女の頭を撫でる。

「わわっ！ どうしたのさ、いきなり」

「なーんでも」

しなやかな髪の感触を楽しみながら、私は彼女の隣に腰を落とした。

ぼふんつ、とベッドが揺れる。

柔らかなベッドが私を受け止め、隣に寝転ぶティアは突然ベッドが沈みこんだ事により少しだけ慌てた表情を浮かべていた。

「お祭りは楽しかったかしら」

「うん、楽しかったよ。賑やかな場所には今まであまり行けなかつたし、久々だつたね」

伸びをしながらティアは答える。

先程までは子犬の様だった仕草は、どこか猫を連想させる仕草にかわっていく。

……そう言えば、彼女と最後にお祭りに行つたのは何年前だつただろうか。確かにあの時はまだこの子も私と大差ない位の身体だつたはずだ。

そう考えると、子供の成長は早いものだと実感する。

か細く、枯れ木の様だつた四肢は、いまは細いとは言つてもしつかりと肉が付いている。うん、素晴らしい。

しかし、本当に早いものだ。あんなに小さかつた子供がこんな風に成長するとは。

私が拾つた時は胸に重たそうなモノをぶら下げてなかつたし、身体全体が丸みを帯びてもいなかつた。私よりも背が小さかつたと言うのに、少し栄養を与えたなら、コレだ。

妬ましくなんて……ない。

昨日とは別の暗い感情が、胸の内を渦巻いていく。

「どうしたの？ 怖い顔しちゃ 痛い！ 痛い痛いつ」

少しばかり発育のよろしい彼女の頭を、力いっぱい撫でる。……これも、愛情表現だ。

嫉妬だなんてそんな見苦しい真似を私がする訳がない。ましてやティアに対してだなんて。これは気難しい女心の嫉妬ではなくて、ただの彼女に対する愛情表現だ。うん、そうだ。

私は誰に対してでもない言い訳を心の内で吐露する。

一体誰に向けた良い訳なのか。それは、私にもわからない。……

もしかしたら、それは神様に対する言い訳だったのだろうか。

「ふふ」

「あーもー、ぐちやぐちやじやない　つて、なに笑つてるのさ」「ぼちぼちにされた髪を必死に整えようとするティアが、その様子を見ていた私に食つて掛かる。

「ごめんなさい。……ふふ」

ティアの髪を笑つっている訳ではない。ただ、ただ可笑しかったのだ。

信じてもいられない神に言い訳する自分が、滑稽だった。

堪え切れず洩らした笑い声に、ティアは頬を膨らませる。どうやら機嫌を損ねてしまった様だ。

「もう、アーシャは　つて」

「はいはい。動かないの、下僕」

必死に髪を整えようとするティアの頭を撫でる。

さらりとした感触。その感触は絹を撫でるよりも滑らかで、水に触れるより柔らかかった。「この髪質なら、放つておけば、そのうち元に戻るんじゃないだろうか。とは言つてしまつたらダメなのだろう。乙女心は複雑だ。

「ねえ、ティア

「なーにー」

柔らかな彼女の髪を撫でながら、窓の外を見る。

喧騒はまだまだ響いており、まだまだお祭りが終わっていないことを証明していた。

ティアは心地良さそうに頭を撫でられている。時折、耳がピクピクと動いていた。

「夜のデート、行きましょうか?」

彼女の髪を綺麗に整え終えてから告げる。

どうやら私も、お祭りの熱気の中にてられたらしい。そう思つと、また笑みを堪え切れなくて洩らしてしまつ。

ティアは返事もせずに立ちあがつて、外套を羽織る。

それだけで、答えは十分だった。

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとっています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n7981y/>

性悪と子羊と

2011年12月1日12時52分発行