
紅十字

流音

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

紅十字

【ZPDF】

Z0165Z

【作者名】

流音

【あらすじ】

美術部に入ったことで、吾妻七生の運命は少しづつ変わっていく。
あずまなお

契約に基づき、何代にも渡つて出会い続けた花嫁と吸血鬼の約束の物語。

現代ファンタジー。

プロローグ

冬も終わりを迎えた頃。
肌を刺すような冷たい空気も、温かくなってきた。
しかし、まだまだ夜は寒い。

屋上で、強い風を身に受けながら一人の少年が立っていた。
月の光に照らされて、神秘的に輝く白い髪。それをあやすように
風が遊ぶ。

少年が呟いた。

「この空も来週からは見れませんね」

少年は金色の田を細めた。

視線の先には、悠々と輝く満月を見上げて佇む青年。
少年の目には映る、誰もが溜息を吐くといつこの夜景でさえ、青年
の美しさに叶わない。

闇夜とはまた違う暗さを称えた黒い髪、そして背で隠されている
ためわからないが、切なく光っているであろう紅い瞳。

少年よりも広いはずの背中さえ、見るたび傷を増していくよう
だった。

青年は少年に背を向けたまま言つた。

「そうだ。しかし、空は繋がつてゐる」
「クリス様」

クリスと呼ばれた青年は優しく続けた。

「新しい名前はお前が考えてくれたんだろう。明日からはその名前で呼びなさい

「はい、 様」

少年は跪く。

恭しい動作はない。ただ、ただ、自然な動きで、身体が認める主だけに。

プロローグ（後書き）

続くか分からぬ、のネタ集から。
ほそぼそと続きを書いておりましたので、ノロノロの見切り発車な
更新で参ります。

第一話

【1話】

「いらっしゃい 仮入部？」

美術室の扉を開けると柔軟な笑みを浮かべた男性が一人。元は力
ンバスに向かっていたであろう手を休めて私を見ていた。
眼鏡の度がきついのか瞳の奥はボヤけている。
けれど、その視線はひどく優しかった。

窓の隙間から風が入り、ゆらりとカーテンが揺れて温かなオレン
ジが波打っている。
まるで夢みたいな光景に私はうつとりと目を細めた。

「君、一年生だよね？」

ほっけていた間に移動したのか気付くと目の前に男性は立つてい
た。目線が私よりも少し高い。

慌てて声を出すけど焦つてしまい少し上擦つてしまつ。

「は、はい。一年の吾妻七生です。今日は仮入部に来ました！」

男性はおかしそうに笑った。

「俺は一年の四宮出^{しおみやいざな}。とにかく、中に入つておいで」「はい！」

そういえば扉を開けたまま固まつてたんだつけ……。恥ずかしい気持ちを隠しながら先輩の指した椅子に座つた。木製の四角形の椅子は冷たくも温かくもない。

「大抵俺しかいないんだこの部活は」

私の隣に腰を下ろして先輩は呟いた。
この森園男子高等学校の文化部で美術部は科学部に次いで有名だ。きつと、毎日大勢の部員が熱心に絵の練習をしていると思つていた。だから先輩の一言にとても驚いた。
思わず先輩の目を見つめてしまう。
疑り深いと思われただろうか。

私の目線を気にする様子もなく先輩は話を進めていく。

「コンクール前にならないと他の部員は顔出しに来ないんだ。
だから、基本は気楽に自分の好きなペースで作品制作してくれて構わないから」

「あの、質問してもいいですか？」

キョト、と首を傾げる先輩に促され疑問に思つたことを口にした。

「技術指導とかしてくれた先生は……？」

「顧問には堀先生がいるけど……。」

先生自身も画家活動をなさつてゐるから、たまにしか来てくれないんだよ。

だから一年生の指導は俺を含めた一・三年が受け持つてゐるけど

「

一田言葉を止め、ズリ落ちた眼鏡をあげながら困ったように笑つた。

「見ての通り俺しかいない。」

ま、俺にできる範囲になるがちゃんと技術指導する。

だから安心して仮入部してくれ」

「はい」

よかつた、そう呟きながら先輩は窓に手をやつた。

私もつられて目線を外に。

空は藍色に染まりかけていた。

「もうこんな時間か。『めんな、俺ばかり話してしまつて

申し訳なさそうな先輩に両手を左右に振つて否定する。

「そんな。私こそ遅い時間に来てしまつて……。

それに、四宮先輩の絵の邪魔してしまつたし……」

「別にいいよ。下絵を簡単に描いてただけだから」

立ち上がり片付けを始めた先輩に、何か手伝うことはないかと
聞いた。

「まだ君は部員じゃないしな……」

「じゃあ、鉛筆をそこのペンケースに入れておいてくれる?」

何もしないのは嫌だつたから、先輩のその心遣いが嬉しかつた。

片付けを済ました後、私と先輩は校門の前で別れた。

先輩は徒歩で私は自転車通学。しかも全くの反対方向だ。

今日先輩と出会つたばかりだけど、別れるのが少し寂しかつた。

「あ、あの、四宮先輩!」

「なに?」

一日で大分見慣れた先輩の和やかな微笑み。

だけど、見慣れたといつてもそれが綺麗なのは変わらなくて。
熱にじわじわと身体が包まれるのを感じながら私は言った。

「……明日も、明日も先輩はいますか！」

突然の大きな声に驚いたように振り返る先輩。
高校に入学する前の私ならすぐに謝ってしまうけど、別に悪いことは言つていなか。

でもこんなことを言つるのは初めてで、ドキドキと胸がうるさい。
強気な発言とは違う田で先輩を見る。
最初は驚いて固まつてた先輩だけど、すぐに目を細めて笑つた。

「 もちろん。明日もいるよ。言つただろ？ 大抵はいるって
「 ……はい！」

元気よく返事すると、先輩は口に手の甲を当てながら吹き出した。

「 つはは、吾妻君、面白い、な、君、は
「 え！？ どこがですか！」

眼鏡を少し上にずらして涙を拭いながら先輩は言つた。

「 内緒だよ。じゃ、また明日な」

ひらひらと右手を挙げながら先輩は帰つていいく。

私はその背が見えなくなるまで校門から動けなかった。

そして先輩の色素の薄い瞳が強く印象的だった。

第一話（後書き）

物語の主要人物である、先輩登場です。
ちなみに、私は美術部・黒髪・眼鏡は大好物です。

【 】

美術部の後輩になるかもしれない吾妻七生。彼女に角を曲がるまで見送られ、四富出は溜め息を吐いた。

今日はいつもより疲れていた。

まさか仮入部に新入生が来るのは考えていなかつたのだ。しかも、よりによつて自分のいる時間帯に。

仮入部の時間内ではあるが、普通はもっと早い時間に見学するだろひ。

だからあえて普段よりも部活に行くのを遅らせていたといつのこと。

本当に今日は疲れた。

自分は人 特に年下 が苦手なのだ。

これから吾妻の世話をしなければいけないかも、と考えるだけで気が重くなる。

「いや……」

出は頭を振つた。

吾妻は他の新入生とは違う。

出は思つて出していた。

吾妻が美術部に来たときのボーッとした顔、自分を見つめるオドオドとした表情。内気なのかと思えば校門の前で叫んでいた。表情があれほど口口口口変わるのも珍しいと思う。

吾妻のことを考えて、いふといつの間にか自宅に着いていた。思考を切り替える。田の前のドアを開け、ようやく帰宅する。スリッパを履き、玄関から続く廊下を抜けてリビングの入口で鞄を下ろした。

「 おかえり」

ゆらりと妖しげに光る深紅の瞳が、同系色のソファ上から出を見ていた。

艶やかな唇は弧を描いている。

「 隨分ご機嫌だね、イズル」

「 そりか？ 気のせいだと思つよ。それよりも」

出はソファに近付き、彼の人の額にそっと手をあてて顔を歪めた。そして眉根を寄せて不平を口にする。

「 まだ熱があるじゃないか。なんで寝ていらないんだ」

出が注意しても彼の笑みは変わらない。

「イズルに早く会いたかったんだよ。そんなこともわからない？」
「あなたは……本当に……」

出はソファに片足を掛け、陥るよう日に日の前の人物を抱き締めた。痩せた小柄な肢体は出の腕にそっと収まる。出は彼はの首筋に顔を埋めた。少し癖のある黒い髪が耳を擦る。

「俺は貴方が大切なんです。だから 自分を大事にしてください
力を入れすぎないように。でもできるだけ強く。
その冷たくも熱い身体を抱き締め続けた。
受け入れている彼は子供のような出を否定しない。どこか遠い目
をして己よりも大きい頭を撫でてやる。

「ほんとうに仕方のない子だね。 イズル、僕は大丈夫。今はお
前がいてくれるからこそ生きていれるんだよ」
「葉月……」

きゅっと一度強く抱き締めてから出は葉月から腕を離した。
自分で今の行動は子供っぽかったと悟つている出。
軽く落ち込む出の頭をもう一度撫でて葉月は美しく微笑んだ。

「さ、元気が出たなら夕飯を作つておいで

甘みを含んだその言葉。出世加妻の前では見せなかつた無垢な笑顔で頷いた。

先輩視点（後書き）

合間合間に先輩サイドや、他のキャラクターサイドの話も挿入していくのが
と思ってます。

先輩はとんだ猫かぶり！

ちなみに、私はショタも好きです。

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとっています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n0165z/>

紅十字

2011年11月30日21時46分発行