## TESTAMENT ~ 東の剣士~

黒ぷりん

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

http://pdfnovels.net/

注意事項

囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ そのため、作者また

【小説タイトル】

ます。

小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

TESTAMENT ~ 東の剣士~

【 ヱ ヿー エ】

1

【作者名】

黒ぷりん

【あらすじ】

世界の東の果てに、 でRPGの世界がそのまま現実になったような世界である。 獣などに脅かされ、 台となる世界は、 この物語は、 此処とは違う世界での出来事である。 魔術や錬金術などの技法が栄え、戦乱や凶暴な魔 彼は封印されていた 東西南北それぞれの大陸に秘宝が眠る……まる この物語の舞 そんな

## 【第1章】プロローグ

暗黒とも呼べる暗闇

何も見えない暗闇、

何も聞こえない暗闇、

何も存在しない暗闇、

そんな空間にその男は居た。

彼はどんな気持ちでそこに居るのだろうか?

彼は         ち         拒         え         ち         風景。           10
---

	生が死へと移り変わるように、	蝋燭が尽きるように、	思い出が薄れるように、	闇にはいずれ光が射し、彼を外へと引きずり出すのだろう。	しかし、始まりがあれば終わりもある。	何らかの均衡を保っているようにもとれる。	自身を、この何もない空間に封印することで、
--	----------------	------------	-------------	-----------------------------	--------------------	----------------------	-----------------------

永遠などというモノなど存在しないのだから.....

黒衣を纏った男が銀髪の男よりも早く間合いを詰める。「ふふっ、やはり腕はおちていませんでしたか?フェル?」
それが合図となり二人は駆け出す。
数分その状態が続いていたが、建物の一部が剥がれ落ちた。
相手の筋肉の動き、気配の変化に合わせ構えを変える。二人の男は手にする剣を構え直し、相手を次の攻撃を予測し、
にか巨大な力が働いた形跡を感じる。 窪みの周辺には生い茂る草木と奇妙に削り取られた建物があり、な
ような雰囲気だ。彼らを中心に広大な窪みが広がっており、まるで闘技場のリングの
対峙するのは蒼い剣を持つ銀の長髪の男と黒い剣を持つ黒衣の男。
を利用し間合いを外す。激しい斬撃を繰り出し、受け止め、相手の一撃を振り払いその勢い
大地が割れる。
轟音が轟き、
幾重にも金属音が響き、
月夜に照らされし荒野、それが彼らの戦場だった。
第1話:月下戦場

「ぐつ!!」	即座に唱え、黒き剣を円の中心に刺す。	「鬼刃、陽炎」	そして黒き剣で大地に円を描き、	「 さて、 と」	剣と剣の火花を残し、距離を稼ぐ。		黒衣の男はニヤリと笑い、黒い剣を絡め蒼き剣を振り払い、	「 なら仕方ありませんね」	思ったよりも軽い斬撃と金属音。く輝く剣で受け止める。それに動じる事無く、フェルと呼ばれた男は、銀髪をなびかせ、蒼「封印されただけだからな」	った。そして刹那、自然と狂気を含んだ笑みがこぼれ、黒く輝く剣を振る	
			灾	<b>「鬼刃、陽炎」</b> 「鬼刃、陽炎」 「!!」	「 鬼刃、陽炎」 「 鬼刃、陽炎」 「 鬼刃、陽炎」	<ul> <li>「さて、と」</li> <li>「もて黒き剣で大地に円を描き、</li> <li>「鬼刃、陽炎」</li> <li>「鬼刃、陽炎」</li> <li>「中座に唱え、黒き剣を円の中心に刺す。</li> </ul>	「 ···· · 」 剣と剣の火花を残し、距離を稼ぐ。 「 さて、と」 「 鬼刀、陽炎」 『 奥辺、陽炎」	を に 关 円 円 距 い の を 離 ``	を に 关 ん アンジョン そうし そうし アンジョン た し うちょう しょう そうし た いしん しんしょう ひんしょう しんしょう ひょう しんしょう しんしょ しょ しんしょ しん	を円の中心に刺す。	を円の中心に刺す。 を円の中心に刺す。

かける。 黒衣の男の視線の先に気絶した女性を抱えた白衣の男が居た。 男に語りかけた。 黒衣の男は、 そして黒衣の男はフェルから視線をずらし、 狂喜を隠した男がそこに居た。 思考が読めないキツネ目、 赤交じりの黒髪、 身体に悪い……と黒衣の男は付け加え、 「ぐつ 彼はフェルの無残な姿を見て楽しんでいるようだ。 右目を隠すような髪型、 そして月明かりに照らされ優雅に微笑むのだった。 自らの影から飛び出した、 「まだまだ本調子ではありませんね?」 「おやおや、 フェルは四肢の激痛にも耐え、 「嘘はいけませんねぇ?」 貴方もそう思いますよね?」 ……何の事だ?」 串刺しにされたフェルに歩み寄りつつゆっくりと語り やせ我慢はいけませんよ?」 無数の剣に四肢を打ち抜かれる。 闘志を滾らせていた。 フェルの目前まで迫り、 今まで蚊帳の外だった

フェルの四肢を貫いていた剣が砕け、フェルの四肢を貫いていた剣が砕け、フェルの四肢を貫いていた剣が砕け、フェルの四肢を貫いていた剣が砕け、	黒衣の男もフェルの異変に気が付いたようだ。 「おやおや、これはこれは」 やっと諦めたか欠陥品!	「さてさて、どうなんでしょうねぇ?」「さてさて、どうなんでしょうねぇ?」「さてさて、どうなんでしょうねぇ?」「大事な人柱かね?」	彼は白衣の男が返事するより早く答え皮肉混じりに付け加えた。「その大事そうに抱えている女性もね?」「ああ、貴方はまだ殺しませんよ?」
--	---	--	---

だがもう遅い、彼は目覚めた。心の奥底でフェルの声がする。しまった!

黒衣の男は一筋の汗を流し、呟く。「紅き月の剣鬼……久々の登場ですか?」

「鬼刃剣、月蝕」

唱えたフェルの身体に無数の紅に輝く魔術文字が浮かび上がる。 それは血流のような蠢きを見せ、相手に威圧感をあたえる。

「さあ、 殺しあおうぜ?魔王ベトールさんよ!?」

「ふふっ……喜んで、魔王フェル」

狂喜の笑みを掲げた二人の魔王が対峙した瞬間である。

第2話:紅と黒そして

添え駆け出す。 だがそんな事にはお構いなしに、 強く大地を踏み付けた軸足が地面にめり込んでいく。 紅きフェルは、 一気に距離を詰めようとする。 上半身を深く屈めて左手を右手に

「ふふっ行きますよ?」

ベトー ルは口元を狂喜に歪ませ素早く間合いを詰める。

右手に紅い輝きが溢れる。 フェルは嘲り笑い、左手に力を込め魔力を紡ぐ。 「はっ正面からとはな!!」

-鬼刃剣.:

フェルが唱えた瞬間、 漆黒の斬撃が迫る。

٦ 僕はあまり剣技が得意ではありませんので…」

ベトー ルはフェ ルが剣を形成する前に仕掛けてきたのだ。

別にいいぜ?」

を横薙ぎに払い素手で弾き返す。 フェルは凶暴な笑みを浮かべ、 ベトー ルの剣の軌道に合わせて右腕

こせ、 素手ではなかった。

彼の腕に刻まれた、 みベトー 紅い魔術文字が手の甲周辺に移動し伸びて膨ら

ルの剣を弾いたのだ。

ベトー ルも左手を掲げ、静かに唱えた。	左手を右手に添えて再度形成を試みる。砕かれた剣の破片を握り潰し、	「なかなか早い、だが力はねぇな!」	フェルとの間合いが再度開いた。き距離を取る。	「 くっ 解刃!」	紅い魔術文字が手のひらに集結し斬撃を受け止めたのだ。今度は左手で剣を掴んだ。	「はっ! てめぇもな!」	度斬撃を浴びせる。 剣を弾き返された瞬間、ベトー ルは残影を残しフェ ルの背後から再	「 まったく 非常識ですね」
んだ。	ル ・ 影舞 四 方 を 掲 げ、	ル た 剣の破 片 を 弱 た 町 た 野 二 に 添 え て 再 間 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、	ル た が 引 た が に た 剣 の 破 片 を 利 の 破 片 を 月 の 破 片 を 握 い 、 だ り の 破 片 を た り の 破 片 を た り の 破 片 を た り の 破 片 を た う で あ う で あ う の う の う で ろ う の う の う の う の う の う の う の う の う の う	ル 右 か た な ど し た か た た か で た か で た か の 早 で の し む む の 目 合 い る 。 ま ま の む い が 間 た 手 を え て た が 月 に か れ た が た た 町 指 で た が 方 た 時 間 、 た 町 方 を け か れ し か れ	ル ・ ル 右 と か 解 ル ・ た な と を ル 解 か む む か の む の い む む の む の い む む の む の い む む む む に ひ む む む む い い が す に ひ む む む に ひ む む む む の む む む む む に ひ む む む む の む む む む む の む む む む む む の む む む む む む の む む む む む む む む の む む む む む む む む む む む む の む む む む む む む む む む む む む む む む む む む	ル 右 た な ど ル 解 術 左 ル 右 た か の ア で が 影 も 手 の 早 間 る 意 !	ル ・ ル 右た な とをル 解 術左 ! が 影 も 手剣 か の取 フ 文子で て が 影 も 手剣 か のる意 ! 字で て 唱 舞 左 にの 早 間る意 ! 「 が 剣 って の れ ら た が に の り た が 付 かれ た 正 た え 片 が 内 た れ 間 方 た 握 が 再 か し た れ た た れ ひ ら た !	ル ・ ル 右た な と ル 解 術左 ! を き 返 た か と を ル 解 術 左 ! を ぎ 返 す が 影 も 手 剣 か の 見 可 う で て び さ れ が 影 左 にの 早 間 る 意 ! デ ・ の せ る で め え で か か た 手 を え 片 い ら た が 付 か れ ち で す 掴 ん な 問 、 た 四 掲 て を だ が 付 ひ ら た ! い た 再 す か れ ら た ! い い け ! い た ! い い い ! い い ! い い ! い い ! ! い い ! い い ! い い ! い い ! ! い い い ! ! い い ! ! い い ! ! い い ! ! い い !
鬼刃・影舞四方を影に、	?・影舞四方を影に、ルも左手を掲げ、静かに	?・影舞四方を影に、」た剣の破片を握り潰し、	いた剣の破片を握り潰し、 右手に添えて再度形成を が早い、だが力はねぇ	ンででであって、 いたの間合いが再度開いた。 して、 た刻の破片を握り潰し、 し、 し、 たまを掲げ、静かに唱えた。 し、 し、 し、 し、 し、 し、 し、 し、 し、 し、	ン・ た し し し た の し 、 に に し 、 に に し 、 に に し 、 に に 、 に に 、 に 、 に 、 に 、 に 、 、 に が 市 度 開 い た 。 、 に 、 、 に が 力 は ね え な ! 」 、 に 、 、 に が 力 は ね え な ! 」 、 に 、 に 、 、 に 、 、 に 、 、 に 、 、 に 、 、 に 、 、 、 に 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、	☆ 「 た 剣の破 片 を 取 る。 、 た が 手 に 満 た で 前 た が 手 に 勝 赤 え て 再 度 形 成 を 試 み る。 、 た が 方 は ね え な ! 」 、 た が 手 に 添 え て 再 度 形 成 た 惑 。 、 に 晴 た の し 、 た が う に 唱 え 、 に 唱 え 、 に 唱 え 、 に 唱 え 、 に 「 一 勝 た の で し 、 に 唱 え 、 に 唱 え 、 に 唱 え 、 、 に 二 、 た の の 成 た の に 唱 え 、 、 に 唱 え 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、	<ul> <li>・た美の一般人を招した。</li> <li>・た美で剣を掴んだ。</li> <li>・た剣の破片を握り潰し、</li> <li>・た剣の破片を握り潰し、</li> <li>・た剣の破片を握り潰し、</li> <li>・た剣の破片を握り潰し、</li> </ul>	・ を ド た に た た た に た に た に た た た の で り し 、 た に た が 手 で 刻 の で が 手 で 刻 を 取 つ い 、 た で の む た に 集 結 い 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、
	ルも左手を掲げ、	ルも左手を掲げ、した剣の破片を握り	ルも左手を掲げ、 右手に添えて再度 、だが力	ルも左手を掲げ、静かに唱えた。 して、して、ための間合いが再度開いた。 して、たが早い、だが力はねぇな!」 して、して、たが力はねぇな!」 して、 して、 して、 して、 して、 して、 して、 して、	ルは意表を付かれ 一瞬怯むも、 直ぐに唱え、 との間合いが再度開いた。 ち手に添えて再度形成を試みる。 「た剣の破片を握り潰し、	- た剣の破片を握り潰し、 なか早い、だが力はねぇな!」 なか早い、だが力はねぇな!」 なか早い、だが力はねぇな!」 なか早い、だが力はねぇな!」	<ul> <li>・た剣の破片を握り潰し、</li> <li>・た剣の破片を握り潰し、</li> <li>・た剣の破片を握り潰し、</li> <li>・た剣の破片を握り潰し、</li> </ul>	・ た た た な か た た が の で り こ た で が 手 で の な た で り 、 た で の な た で り 、 た で の な た の で り え た で の な た の で り え た で の な た で の な た で の な た で の な た で の な た で の な た で の な た で の な た で の な た で の な た で の な た で の な た で の な た で の な た で の な た で の な た で の な た で の の な た で の の な た で の の な た で の の た の た の で の の た の た の で の た の た の で の た の で の た の た の で 、 た の た の で し に 集 結 い 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、

「さて、どうします?」

消滅した空間に風が吹き抜け、土埃が舞う。ベトー ルが呪文を唱えた瞬間、視線の景色が消滅する。	「 理万物眼下のすべてを消し去れ! 『 鬼刃眼・爆眼』」	「しまっ!!」	そして瞳がフェルを捕らえた瞬間その紫の瞳が鋭く輝き、	そのキツネ目をゆっくりと見開く、それは透き通った紫の瞳だった。の細い右目が露になっていた。	視界が明けて視界に飛び込んだベトー ル、髪に隠していたもう一方	だがそれはベトールが放つ最後の一撃の時間稼ぎに過ぎなかった。	「 狙いどうり、掛かりましたね?」	紅い一筋の光が閃き、影が一刀両断され視界が晴れる。下ろした	ころう 18	「鬼刃剣!! 月光!!」	だがフェルはそんなことにも動じず、	「手品は飽きたぜ?」	壁でもなくただの目隠しでもない不思議な空間だった。 ベトールの声は聞こえるも、視界は暗闇で覆われ何も見えない。
--	------------------------------	---------	----------------------------	---	---------------------------------	--------------------------------	-------------------	-------------------------------	--------	--------------	-------------------	------------	---

不意に、 ゆっ 現れたのは銀髪の男.....フェルだ。 目の前は土煙に覆われ、 相当な魔力を消費したのか、 手から漏れ出したのは鮮血 なら見られなければ問題ないのだろう?」 ベトー ルの呟きがキッ ふらつき呟く。 い力ですねぇ」 右目を押さえ身体を震わす。 「見たものを消滅させる禁術『爆眼』..... しそれを吹き飛ばす。 「まさか.....」 -\_ ! ? ぐっっ!やはり、 くりと蒼き剣を構えフェルは語る。 : まったくだ」 アイツも馬鹿じゃないみたいだな、 何処からか聞こえてきた。 堪えますねぇ」 カケとなり、 何も見えない。 息が荒い。 土煙の中心から蒼き光が漏れ出 いやはや、 見たものを消滅させる」

13

僕には勿体無

「…貴様、まさか」

「では御機嫌よう」

まるで何かを企んでいるかのような表情だった。 フェルの返答を待たずに、 ベトー ルは姿を消す。

「…何なんだいったい?」

荒れ果てた荒野に穏やかな風が吹き抜けるだけだった。 フェルの言葉に答えれる者は居ない。

## 第3話:魔術師の語り

窓枠から漏れる光に埃が映りこむ。

印刷紙特有の匂いが漂う。

隙間なく埋め尽くされた本棚、

.....ここは書庫だ。

書に励んでいる男が居た。 その片隅で沢山の本を積み重ね、 床に座り込み貪り尽くすように読

ද 彼の名は「フェル」魔王の一人であり、特殊な剣技の担い手でもあ

意識を取り戻したフェルは、 を調べている。 あの戦闘の後、 フェルは意識を失いこの屋敷に運び込まれたのだ。 この書庫で自分が封印された後の歴史

「まだ読んでいたのかね?」

この書庫に案内したのもこの男だった。 おそらくこの屋敷の主なのだろう。 フェルの近くの扉が開いた瞬間、 白衣の男が言った。

「.....ああ」

そっけない一言の後、 俺が封印されていた期間の事柄を知りたかったからな」 すこし間を置いてフェ ルは付け加えた。

: で、 そちらのお嬢さんもそれに付き合っていたのかね?」

飾りが無い大柄なワンピースタイプの服を纏い、蒼い髪を二つ分け に結い肩に引っ掛けた、 白衣の男の視線の先にフェルと背中合わせに座る少女。 物静かな少女がそこに居た。

少女はチラリと紅い瞳を白衣の男に向け、 表情を崩さずに語る姿は、まるで人形のような印象を受ける。 7 私はマスターの付属物ですから」

白衣の男は顎に手を当てなにやら考えるそぶりを見せて 「ふむ、 君はもう少し人間味のある人物だと思ったんだがな」

勿論フェルはその時の事を知らない。 いま思い出したかのように喋りだした。 「そういえば .....そこの魔王が眠り続けていた時に..

少女は若干表情を崩し、男の発言を遮った。フェルが白衣の男の発言に反応した瞬間、「私の事はほっといてください」

「おや、顔が赤いが? どうしたのかね?」

ר ..... ט '

たようだ。 少女はそこまで赤くはなかったのだが、 男の発言でトドメを刺され

いつの間にやら頬を染めている。

ギシギシと軋む長い廊下を渡りながら、 朝早くから読書をしていたのだ、 男は笑い、一つ手を打ちフェルに提案する。 唱を必要としない簡略な術のことだ。 白衣の男がこの部屋は教室だと答えた。 男が先導となり古びた廊下を歩き出す。 魔術とは呪文と魔力で描かれた魔法陣で発動する魔法とは違い、 ここで教え子達に魔術を教えていたらしい。 並んだ部屋..... フェル達は無言で男について行く。 たらどうだ?」 その姿を知ってか知らずかフェルが助け舟をよこした。 7 フェルは背中の少女が反応した事に気付き素直に従う。 「忘れていたよ、 \_ 「.....そこまでにしといてくれ」 ああ、 .....そうしよう」 では行こうか?」 ははっそうしよう.....後が怖いからな」 あの部屋はなんだ?」 この部屋かね?」 お茶を淹れたのだ、 彼女も疲れたのだろう。 話したい事もあるから休憩し ふと目に付いた机と椅子が

詠

男は誰も居ない教室に向かい語りかける。 式を構成 歩き出し、 非常に高度な術といえる。 そして声を媒体にして発動させる。 その仕組みは、 ……それはフェ 二人はただ黙って男を見つめている。 少し聞いてくれないか?」 私は何のために魔術をお前たちに教えたのだ?」 男はフェルの返答を待たず喋りだす。 ルが復活する少し前の話だった。 自身の身体を魔法陣に見立てて魔力を練り脳内で術

男はフェルの封印を解く為に所属不明の兵士達に拿捕された、

により成すすべなく敗退する。 もちろん抵抗 した彼や教え子達だったが、 魔王「ベ |-| ľ の 邪 眼

自身を媒体にする魔術はベトー ルの邪眼は格好の獲物だったのだ。

19

遺跡は半壊し大地はえぐられていた。

彼とフェルが駆けつけた時には、 跡の破壊と行動を起こし、 ほとんどの者達が骸と化していた。

だが、

一度拾った命だったが、

彼の救出と魔王が封印されてい

る遺

さらに、

私という人質があり、

恐らく手は出せないと

-

思えばあの時、

ベトー ルは教え子達を見逃したのだろうと。

男は言った。

そして才能ある若い芽は自分等の利益に繋がると思い、

それが自ら押し殺してきた能力が覚醒するキッカケになったからだ。仲間達が殺される間接的な原因であり、	男の後ろに居る人物を見て、彼女が押し黙るのも無理はない。	「あつ」	「この魔王とお穣ちゃんを口説くのに時間を食ってな」	金髪碧眼の温和な女性が目の前に居た。この眼鏡をかけた小柄な女性が問題の人物のようだ。	っ.u° 悲惨な事件さえ吹き飛ばすかのような晴れやかな笑顔が出迎えてく	「あっ師匠!遅かったですね!」	色あせた扉を開けると、男がそんな事を話しているうちに、目的地に着いたようだ。	だがそれはベトー ルの仕業では無く
しかし彼女は何かの感情を押し殺して健気に対応する。「そっそうですか、どうぞこちらへ」ほとんど義務的に接していた彼女に慣れろと言うのが不思議だ。フェルが運び込まれて一週間、マトモに顔を見ず	し彼女は何かの感情を押し殺して健気に対応する。 ルが運び込まれて一週間、マトモに顔を見ず ルが運び込まれて一週間、マトモに顔を見ず …そっそうですか、どうぞこちらへ」 …そっそうですか、どうぞこちらへ」	し彼女は何かの感情を押し殺して健気に対応する。が自ら押し殺してきた能力が覚醒するキッカケになっ達が殺される間接的な原因であり、そっそうですか、どうぞこちらへ」そっそうですか、どうぞこちらへ」	し彼女は何かの感情を押し殺して健気に対応する。が自ら押し殺してきた能力が覚醒するキッカケになっ達が殺される間接的な原因であり、んど義務的に接していた彼女に慣れろと言うのが不思んど義務的に接していた彼女に慣れろと言うのが不思っと、	し彼女は何かの感情を押し殺して健気に対応する。 …そっそうですか、どうぞこちらへ」 …そっそうですか、どうぞこちらへ」	し彼女は何かの感情を押し殺して健気に対応する。 いが運び込まれて一週間、マトモに顔を見ず、 し彼女は何かの感情を押し殺してきらへ」 	。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 … そ っ そ う で す か に 居 る 人物 を 見 て 、 彼 女 が 押 し 脱 く の に 居 る 人物 を 見 て 、 彼 女 が 押 し 黙 る の に 居 る 人物 を 見 て 、 彼 女 が 押 し 説 く の に 時 間 を 食 っ て な 」 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。	っ師匠!遅かったですね!」 な事件さえ吹き飛ばすかのような晴れやかな笑顔が出 るに居る人物を見て、彼女が押し黙るのも無理はな の魔王とお穣ちゃんを口説くのに時間を食ってな」 の魔王とお穣ちゃんを口説くのに時間を食ってな」 の魔王とお穣ちゃんを口説くのに時間を食ってな」 の魔王とお穣ちゃんを口説くのに時間を食ってな」 の魔王とお穣ちゃんを口説くのに時間を食ってな」 、そっそうですか、どうぞこちらへ」	彼女は何かの感情を押し殺して健気に対応する。 ですわ、どうぞこちらへ」 そっそうですか、どうぞこちらへ」
「そっそうですか、どうぞこちらへ」ほとんど義務的に接していた彼女に慣れろと言うのが不思議だ。フェルが運び込まれて一週間、マトモに顔を見ず	…そっそうですか、どうぞこちらへ」ルが運び込まれて一週間、マトモに顔を見ずルが運び込まれて一週間、マトモに顔を見ずが自ら押し殺してきた能力が覚醒するキッカケになっ達が殺される間接的な原因であり、	…そっそうですか、どうぞこちらへ」が自ら押し殺してきた能力が覚醒するキッカケになっずが自ら押し殺してきた能力が覚醒するキッカケになっゆが通び込まれて一週間、マトモに顔を見ずんど義務的に接していた彼女に慣れろと言うのが不思んど義務的に接して、彼女が押し黙るのも無理はな	そっそうですか、どうぞこちらへ」が自ら押し殺してきた能力が覚醒するキッカケになっ達が殺される間接的な原因であり、んど義務的に接していた彼女に慣れろと言うのが不思んど義務的に接していた彼女に慣れろと言うのが不思んど義務的に接していた彼女に慣れると言うのが不思っ…」	…そっそうですか、どうぞこちらへ」	…そっそうですか、どうぞこちらへ」 …」 の魔王とお穣ちゃんを口説くのに時間を食ってな」 の魔王とお穣ちゃんを口説くのに時間を食ってな」 の魔王とお穣ちゃんを口説くのに時間を食ってな」 の魔王とお穣ちゃんを口説くのに時間を食ってな」 の魔王とお穣ちゃんを口説くのに時間を食ってな」 の魔王とお穣ちゃんを口説くのに時間を食ってな」 の魔王とお穣ちゃんを口説くのに時間を食ってな」	こそっそうですか、どうぞこちらへ」 ころってすか、どうぞこちらへ」	、 で 事件さえ吹き飛ばすかのような晴れやかな笑顔が出 っ 師 の 魔王とお 様ちゃんを 口 説 くの に 居 る 人物を 見 て 、彼女が 押 し 黙 る の も 来 ち や ん を 口 説 く の に 居 た 。 、 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。	そっそうですか、どうぞこちらへ」 そっそうですか、どうぞこちらへ」 そっそうですか、どうぞこちらへ」
ほとんど義務的に接していた彼女に慣れろと言うのが不思議だ。フェルが運び込まれて一週間、マトモに顔を見ず	んど義務的に接していた彼女に慣れろと言うのが不思ルが運び込まれて一週間、マトモに顔を見ずが自ら押し殺してきた能力が覚醒するキッカケになっ達が殺される間接的な原因であり、	んど義務的に接していた彼女に慣れろと言うのが不思ルが運び込まれて一週間、マトモに顔を見ずが自ら押し殺してきた能力が覚醒するキッカケになっ達が殺される間接的な原因であり、後ろに居る人物を見て、彼女が押し黙るのも無理はな	っ…」	の魔王とお穣ちゃんを口説くのに時間を食ってな」 の魔王とお穣ちゃんを口説くのに時間を食ってな」 の魔王とお穣ちゃんを口説くのに時間を食ってな」	んど義務的に接していた彼女に慣れると言うのが不思い。 そろに居る人物を見て、彼女が押し黙るのも無理はなっ…」 の魔王とお穣ちゃんを口説くのに時間を食ってな」 でか自ら押し殺してきた能力が覚醒するキッカケになっ が自ら押し殺してきた能力が覚醒するキッカケになっ の魔王とお稂ちゃんを口説くのに時間を食ってな」	な事件さえ吹き飛ばすかのような晴れやかな笑顔が出な事件さえ吹き飛ばすかのような晴れやかな笑顔が出る「それる間接的な原因であり、そうに居る人物を見て、彼女が押し黙るのも無理はなっ…」	な事件さえ吹き飛ばすかのような晴れやかな笑顔が出っ師匠!遅かったですね!」 な事件さえ吹き飛ばすかのような晴れやかな笑顔が出っの魔王とお穣ちゃんを口説くのに時間を食ってな」の魔王とお穣ちゃんを口説くのに時間を食ってな」っ…」 っ…」 っ…」 う…」	と た 扉 を 開 に に に に に に に に に に に に に
	するキッカケになっ	能力が覚醒するキッカケになっ 原因であり、 彼女が押し黙るのも無理はな	<sup>能力が覚醒するキッカケになっ 皮であり、 し黙るのも無理はな</sup>	<sup>山</sup> 説くのに時間を食ってな」 「「し」が覚醒するキッカケになっ 「し」であり、	か自ら押し殺してきた能力が覚醒するキッカケになっっ…」 の魔王とお穣ちゃんを口説くのに時間を食ってな」 そろに居る人物を見て、彼女が押し黙るのも無理はな す…」	な事件さえ吹き飛ばすかのような晴れやかな笑顔が出な事件さえ吹き飛ばすかのような晴れやかな笑顔が出なす性が目の前に居た。	か自ら押し殺してきた能力が覚醒するキッカケになっ 変が殺される間接的な原因であり、 の魔王とお穣ちゃんを口説くのに時間を食ってな」 の魔王とお穣ちゃんを口説くのに時間を食ってな」 っ…」 っ…」	自ら押し殺してきた能力が覚醒するキッカケになっ が殺される間接的な原因であり、 こ こ こ に居る人物を見て、彼女が押し黙るのも無理はな に居る人物を見て、彼女が押し黙るのも無理はな

フェルも些か躊躇している様子、どうやら責任を極多少には感じて いるらしい。

「失礼します」

少女は無機質に答え、フェルについて行く。

「 見物だな...」 (さて、私の「計画」 に魔王は同意するのか?)

「へ?」

間抜けな声を上げた眼鏡の女性に苦笑し席に着いた..... 男は口から漏れた思考を閉ざすように口に手を当て、

第4話:ティ タイム

暖かい日差しが窓から差し込み、テーブルを照らす。 紅茶特有のいい香りが場を包み込む.....

だが、 此処の空気だけは何か寒いモノが漂っている。

おそらくこの魔王.....フェルのせいだろう。

その隣には蒼い髪の少女が座っている。 フェルは年季の入った椅子に腰掛け、 静かに紅茶を飲んでいる。

それは正方形の甘い香りのする物体だった。 彼女はじっくりと目の前のお茶請けを観察しているようだ。

22

「 おੑ 美味しいよ?」

すすめた後、 フェルの正面に座っていた眼鏡の女性が少女にすすめる。 自分もそのお茶請けを頬張る。

-

をかじる。 少女は彼女の美味しそうな表情を見て、 ようやく一つつまみ先っぽ

サクッとかすかな音が響き、 少女は一瞬動きを止めた。

7 美味 じい

そして無表情で答える。

そのまま黙々とお茶請けを頬張る。

眼鏡の女性が冷静に返答。 彼女は三人とフェルの睨み合いに巻き込まれたのだ。 達と睨み合っているだけだった。 「うっ 仕方がなくフェルを見つめ硬直。 「 そ、 全員を見渡せる席についていた白衣の男が見かねて口火を切った。 はこれが初めてだが.....」 表情は穏やかなのだが、 会話が終了してしまった。 --フェルの鋭く冷たい視線に射抜かれる。 しかしその瞳には安堵が見られる。 Π. いや、フェルというよりは三人が睨みつけている。 しかし肝心のフェルはといえば、 しばらく無言の睨み合いが続いたのだが、 皆は名前を魔王に教えたのかね?」 ゴホンッさて、 いえ、先生もでしょう?」 ..... そう : : : -魔王が目覚めてはや三日、 何か鬼気迫るものを感じる。 眼鏡の女性の隣にいる三人の少年 皆が顔を会わすの

ははっそうだったな..

: 私はドイル、

ドイル・エンゲルベルト、

それを見て、すこし大柄なロッテが気弱な声を挙げる。「ラ、ラウやっやめなよ」	テーブルを叩きつけ、ラウが勢い良く立ち上がった。「 なんだとっ !」	肉を零らす。 そしてドイルの読みどおり、フェルは睨みつけられたお返しにと皮「 … 確かに、魔力が微々たるものだ」	実はこの行動にも訳があった。フェルを見て、苦笑しつつ付け加えた。「この三人はまだまだ未熟者でな、手を焼いている」	そのまま会話の勢いを落とさず次々と教え子達の名前を伝えた。	「で、手前からラウ、アーサー、ロッテだ」	は主に彼女が行っている、」「そしてこの娘がミリア、ミリア・アーデルハイト、孤児院の炊事	フェルの質問に言葉を濁しながら答た。れ」	。 「 ああ、まあココは魔術の才能がある者達を引き取っているのだが	「 孤児院だったのか?」	不思議な事にそれから会話がスムーズに進んでいく。快活に笑い、気を取り直して自身の名前を告げた。この孤児院で魔術を教えている」
---------------------------------------	------------------------------------	---	--	-------------------------------	----------------------	---	----------------------	--------------------------------------	--------------	--

「」	「 らぐ?」	そこで言葉を止める。	「自己紹介だ、それに隣のお穣ちゃ」	「?何をだ?」	ドイルはラウを静め、フェルに問いかける。「 ラウ落ち着け、それと魔王、忘れていないかね?」	三人はある意味ドイルの試験を一つ突破したのだ。最大の条件だった。だがこの作戦は三人に魔術師としての誇りを持ち合わせている事が	ざい こうにむせい いた アリン・ファン・ション・アン・アン・アン・アン・アン・アン・アール に彼らの気性を知ってもらいたかったのだろう。ドイルの狙いはコレだったのだ。	背もたれに身を預け、眼鏡をクイッっと上げアーサーが答える。「 ふんっ言ってくれるね、さすが魔王だ」	しかし机に隠れた手は拳を作っていた。
			「 ふぐ?」	「 ふぐ?」 「 自己紹介だ、それに隣のお穣ちゃ 」	「 ?何をだ?」 「 ?何をだ?」	ネック・	この作戦に三人に魔体的としての語りを持ち合わせている事がなかこの作戦に三人に魔体的としての語りを持め、アニルに問いかける。 「ラウ落ち着け、それと魔王、忘れていないかね?」 ドイルはラウを静め、フェルに問いかける。 「?何をだ?」 「自己紹介だ、それに隣のお穣ちゃ」 そこで言葉を止める。	ドイルの狙いはコレだったのだ。 フェルに彼らの気性を知ってもらいたかったのだろう。 いきなり何人も自己紹介されて特徴を覚えるのは難しい。 なら何かのキッカケを与えてやれば少しは参考になるものだ。 そうの作戦は三人に魔術師としての誇りを持ち合わせている事が 最大の条件だった。 三人はある意味ドイルの試験を一つ突破したのだ。 「ラウ落ち着け、それと魔王、忘れていないかね?」 ドイルはラウを静め、フェルに問いかける。 「」 「 自己紹介だ、それに隣のお穣ちゃ」 そこで言葉を止める。	「ふんっ言ってくれるね、さすが魔王だ」 ドイルの狙いはコレだったのだ。 フェルに彼らの気性を知ってもらいたかったのだろう。 いきなり何人も自己紹介されて特徴を覚えるのは難しい。 なら何かのキッカケを与えてやれば少しは参考になるものだ。 そこの作戦は三人に魔術師としての誇りを持ち合わせている事が 最大の条件だった。 三人はある意味ドイルの試験を一つ突破したのだ。 「ラウ落ち着け、それと魔王、忘れていないかね?」 ドイルはラウを静め、フェルに問いかける。 「?何をだ?」 「 自己紹介だ、それに隣のお穣ちゃ」 そこで言葉を止める。

「まさか…?」「まさか…?」	それが契約術である。 それが契約術である。 それが契約術である。 それが契約術である。
	は、我にの一個で、ころで、ころでは、ころでは、ころでは、ころでは、ころでは、ころでは、ころでは

えて技を唱える……が何も起こらなかった。 合って間もない ドイルがさらに尋ねると、 ドイルはフェルの能力に疑問を持ち尋ねてみた。 つまり、 言い終わるとフェルは席に着いた。 ŕ ようだが?」 つまりフェルは自身の魔力を溢れさせない為に魔王の中継点である を吸収しています」 -しかしフェルの手は何かを掴んでいるようだ。 フェルが自分の能力を告げイリスが繋ぐ。 「ふむ、 ٦ イリスと契約したのだ。 ふむ、 こうなる..... 鬼刃剣・月光」 その能力はマスター 発動しない? 魔力の増加は無くなるだけだな」 このような微弱の剣が完成する」 そうだ、 そういえば鬼刃剣と言うのもたしか月に関わる名称だった だとしたら月が出ていない朝はどうなるのだ?」 フェルは月の光が無いと技が使えないのだ。 人物に重要な弱点を語るという事は、 俺のこの技は月の光がないとその効力は著しく低下 いや何かうっすらと.....」 自身では制御できないため、 フェルはおもむろに立ち上がり右手を構 私が溢れた魔力 なにかほかの

術があるのだろう。

その証拠にフェルは呑気に紅茶を飲み喉を潤していた。

 ふむ、 君の技の特性はわかった、だがそれより」

「......俺の名前だろ?」

びないからな」 ٦ わかってくれたかね、 共に戦う者をいつまでも魔王と呼ぶには忍

ドイルはため息を吐き、重要な事をさらりと告げた。

フェルの呑気に答える姿にも少し呆れているのだろう。

フェルは疑問に思いつつも、自身の名前を告げた。 -.....?よくわからんが、 俺はフェル...月魔界の加護を受ける者だ」

第5話:それぞれの思惑

異界」が存在する。 この世界は、 地 上、 天 界、 そして時空の歪みに存在する世界. -

の共通点が存在するのかもしれない。 もしかすると、此処の月とフェルの能力、 魔王は異界からの使者とも言われているが、 フェルが言った月魔界とは異界にある世界なのだろう。 そして月魔界とは何らか 真相は定かではない。

フェルはドイルの発言に疑問を持ち尋ねる。「......ドイル、さっき共に戦うといったな?」

ドイルは今の状況を簡単に説明した。 現在、世界各国の魔王を封印している遺跡が何者かによって解かれ ていると。 「単刀直入に言おう.....魔王復活の阻止に協力してくれないかね?」

そしてある御方の命により、 ドイルはその阻止を任されたようだ。

「だが、 残念ながら私の.....いや、 我々の力だけでは上手くいかな

だから協力してほしいとドイルは言った。

Ŀ

なだら使力してほしいとトイノは言い

フェル自身、魔王の一人なのだ。「 ...... 何故、俺を信用する?」

٦ 簡単なことだ、 君は復活した時「また過ちを繰り返すのか」 っと

いったな?」

ドイルはフェルの一言で彼が信用できる人物だと確信し、彼に提案

「ならば私達に協力して、過ちを正してはどうだろうか?」

したのだろう。

「ふむそうだな、フェルが三人に怪我をさせたら考えよう」	フェルが臨戦態勢に入った事を感じたようだ。思い出したかのようにミリアは師であるドイルに言った。さし、」	r ろう、フェルさんっ!? 師匠も黙って見ていないで止めてくだ「あの、フェルさんっ!? 師匠も黙って見ていないで止めてくだ	イリスに答え、フェルはラウに向き直る。「イリス、退いていろ」	「マスター?」	ラウは起き上がり、怒りの表情で睨みつける。「てめぇ!」	勢いを殺せずそのまま派手に転ぶ。しかしフェルはごく自然な動きでかわした。「」	ミリアの制止も聞かずにフェルに拳を叩きつける。「ちょっ!ラウ!」	言葉だけでは理解できない事もあるのだ。おそらくこれもドイルの策なのだろう。	.u° いきなりラウが立ち上がり、テーブルを飛び越え魔王に殴りかかっ「ならコイツが凶悪な存在だと証明してやる!」	ドイルは少し考え、そしてニヤリと笑い答えた。
-----------------------------	---	---	--------------------------------	---------	-----------------------------	--	----------------------------------	---------------------------------------	---	------------------------

ロッテが打ち込む、「 はっ!」	アーサーが唱え、「 紅き稲妻!」	ラウは突っ込み、「 いくぜ?魔王さんよ!?」	額に七芒星が浮かび上がる。そしてフェルの左側に回り拳を構える。り投げていた。り投げていた。「ラウ!受け取って!」
	ロッテが打ち込む、「 はっ!」	<b>ロッテが打ち込む、</b> 「	む こす。ステレー たサーム たサーム たサーム たサーム たサーム たサーム たサーム たサーム たサーム た た し た た し た た し た た し た た し た た し た た し た た し た た し た た し た た し た た し た た し た た し た た た し た た た し た た た し た た た た し た た た た た し た た た た た た た た た た た た た
アーサーが唱え、「 紅き稲妻!」「 紅き稲妻!」「 いくぜ?魔王さんよ!?」	ラウは突っ込み、「 いくぜ?魔王さんよ!?」		アーサーの周囲に熱気が集まっていく。 眼鏡を光らせアーサーが右側に立ち、分厚い本をパラパラとめくる。「 援護してやる」
さんよ!?」 さんよ!?」	さんよ!?」 てるじゃねぇかロッテ!アーサー-	: <del>7</del>   !	
り し し く る ま	り し テー く し つ る よ し	り し テ 、	

「…ふう」

いる。 イリスはいつの間にやら部屋の隅に椅子を持って行き、 座り込んで

お茶菓子片手に観戦モー ドである。

がら左右正面から見事な連携攻撃を仕掛けている。 ドイルの教え子達三人は、 フェルを中心として時計回りに回転しな

を避ける。 しかしフェルは数ミリ身体を動かし、 最小限の動きですべての攻撃

その度に家具や窓ガラスが破壊されていく。

「お前達、特にアーサー、魔法を使うのなら外でだな……」

ドイルは自分の墓穴を確信する。

何故なら隣のミリアの瞳に鋭いものが見えたからだ。

……一応、家具には気をつける」

フェルはドイルの慌て様に何かを感じ、 し被害を抑える。 避けるついでに家具を退か

なさい」 「そんな暇はねぇ!」 「 僕は体術は専門外だからね」「 ご、ごめん

げていく。 と口はそう言っているが、三人はそれを好機と感じ攻撃の速度を上

フェルに攻撃がかすり始める。

家具や窓ガラスが障害となり活動範囲が狭くなった為だ。

あなた達」

そんな時、 ミリアがボソッと呟いた。

彼女の背後に黒いオーラが見え隠れする。

先ほどまでの健気な態度は消え、 異口同音ながら三人とも素早く片付けだした。 間違いなく怒っている。 ミリアはフェルに箒を押し付ける。 そのフェルの後をてくてく付いて行くイリス。 ミリアは仁王立ちで腕を組み、 フェルとイリスは無言いや、あっけにとられている。 そして盛大に響く怒号。 「フェルさんも!」 7 「ええー!」 「みんな、 ٦. ひっ!」 · · · · · · · いいかげんにしなさいっっ ロノロとめんどくさそうに掃き掃除を始めるフェル。 瞬にして戦意を刈り取られた三人 仕方がないな」 この部屋を片付けるまでご飯抜きです!」 眉を吊り上げている。 怖じる事無くフェルに指示を出す。
しかしミリアにつかまり窓拭きをさせられる。

「やれやれ......今晩は夕食抜きだな」

「なに笑っているんですか師匠?」

しかしミリアは自分の師といえど容赦はしなかった。

「むっ」

箒を突き出し、ドイルを見上げるミリアは愛らしい膨れっ面だった。 「師匠も片付け手伝ってください!」

第6話:月明かりに照らされ(A)

オーラに包まれた城があった。 フェル達が居る孤児院から遥か北のへと進むと、そこには禍々しい

その頂上、 ラの根源である存在が居た。 月明かりに照らされた漆黒の玉座、そこに禍々しい オー

た男..... 玉座に肩肘をつき、 身体中に無数のコード、 計器類を取り付けられ

出る魔力は湯水の如く溢れ、 一見疲弊し憔悴しきっているかのような雰囲気だが、 生気に満ち溢れている。 身体から滲み

そう、彼は眠っているだけなのだ。

ルギー物質を内包している。 ٦ この世界に存在する生命達には、 自身の中に魔力と呼ばれるエネ

起こす事が可能となる。 魔力は睡眠によって回復し、 魔力をエネルギーとして様々な現象を

も魔力の影響を受けるのだ。 魔王とはその魔力の巨大さが自身の力の誇示となり、 身体能力さえ

魔力が無くなると魔王は死ぬのだ。だが、魔王にも弱点はある。

それを防ぐために彼らは寝る事を覚えた。

、、の命令だ、水の鬼刃使いの捜索を開始しろ、人選は任せる。 『次の命令だ、水の鬼刃使いの捜索を開始しろ、人選は任せる。 「こんどは「オフィエル」さんまで引きずり出すのですか	「ですがフェル1人を野放しにしても何の支障も無い筈ですが?」「ですがフェル1人を野放しにしても何の支障も無い筈ですが?」
--	--

なると話は別だ。

- -男の言葉に口をつぐむしかなかった。 そして渋々ながら、部屋を出るのだった。 『お前は命令を実行しておけばいいのだ!』 わかりました。 では、これで」
  - (まあいいでしょう、彼らにもいい刺激になります)
  - 部屋から出ても禍々しい空気は変わらず、うっとうしい。
- (月見のお茶としますか.....)
- 窓から覗く満月をチラリと見て、ベトー ルは自室へと急いだ。

「ならいいです」	魔王はそっけなく答え、少女の呟きの意味を深く考えなかった。	「吸収速度が落ちているだけだ、問題ない」	少女は魔王をチラリと見て、呟く。	「マスター?魔力の吸収が以前より落ちていますよ?」	二人の会話は一言二言の淡白なものだ。	差し詰め「月光浴」とでも言っておこう。月の光を浴びている。	相槌を打つのは、蒼い髪の少女。	「そうですね」	そんな静寂をかき消すように、静かに呟く男が居た。	「まだ、足りないな」	に浮かぶ満月のみ。 夜 闇が支配する静寂なひと時、唯一足元を灯すのは、天高く	第7話:月明かりに照らされ(B)
----------	-------------------------------	----------------------	------------------	---------------------------	--------------------	-------------------------------	-----------------	---------	--------------------------	------------	--	------------------

少女もまたそっけなく答えた。
常の出来事だったりする。
(あっそういえば)
それ故に、少女がいきなり立ち上がるとは魔王には予測が不可能で、
少女が魔王の背中に抱きつき、
「マスター、今さらなのですが」
「なんだ?」
耳元で囁かれた、
「また」
少女の言葉は、
「そのっ」

月明かりの下、夜が明けるまで二人のぎこちない会話は続いていた。

「はい…」

..風が心地いいな」

そして魔王の小さな呟きもまた、少女の心に暖かい何かを残した。

頬を赤らめ呟く姿は、

「また逢えて、嬉しい.....です」

実に新鮮で、魔王を硬直させるのには十分効果があった。

-:

「おはようフェル、よく眠れたかね?」
ドイルは書庫の扉を開け、習慣になりつつある言葉を発した。
「…ああ、おはよう」
ちなみにイリスはフェルに寄り掛かって寝ている。フェルも習慣になりつつある読書中だったのだ。本を閉じ、ドイルに応えた。
「フェル、その髪はどうしたのかね?」
フェルのその髪に驚きつつも、冷静に尋ねた。
「 ああ、魔力が溜まったのだろう」
おそらくフェルにとってはこの姿こそが本当の姿なのだろう。読書を再開する。 蒼く染まった髪をつまみ、まるで他人事のようにぼんやりと呟き、
「ふむ、なるほど興味深い」
しかし、ここに来た理由を思い出し、て、しばらく黙考する。フェルの断片的な説明にもかかわらず、ドイルは理解し顎に手を当
「こうらえげ月貢ニノようからか

「とりあえず朝食にしないかね?」

ドイルはイリスにとって魅力的な提案をした。

「.....んなっ!」

そして奇声

うだ 直後にイリスが飛び起きたのは魔王にも学士にも承知の事だったよ

to be continued · · ·

残念ながらラウが理解するにはまだまだ早かったようだ。 修行次第では剣に能力を持たせたり、 うになる。 を増す魔法剣と呼ばれる剣術の基本形だ。 フェルは何故か積極的にラウに指導する。 フェルやラウが今使っている剣術は魔力を剣に流し、 (ほう、 時間後 なんじゃそりゃ 魔法剣も使えるのか) 属性を持たせる事が出来るよ 切れ味・ 強 度

心身共に疲れ果てたラウがフェルに担がれ戻ってきた。

つぐむ。 ミリアがラウの様子を見て、そう言いかけたが、 「あの、 フェ ルさん? もう少し手加減しても その瞳を見て口を

ラウの瞳には何か熱い輝きに満ちていた。

48

でも、 できればラウ達には戦ってほしくないんです」 ドイルは、

押し黙ったミリアに語る。

残念ながら敵はこちらの準備が整うまで待ってはくれない」

それはミリアにとっても承知のことだが、

ラウはまだ若い。

昼食のイリスの行動で氷解した。「またか」	そう呟くドイルは苦悶の表情が見え隠れしていた。「 いや、そうではないのだ」	ミリアが扉を閉めるのと同時にドイルに聞いてきた。「 言い過ぎたか?」	ミリアはフェルからラウを預かり、逃げるようにその場を離れた。「 師匠、ラウを連れて行きますね」	傍らに居たイリスは表情を曇らせた。	「マスター」	その言葉はミリアに重く圧し掛かり、	「目の前で、大切な人を殺されるよりかはましだ」	フェルの発言は誰も予想できず、	「それなら戦うのではなく守る力をつけさせればいい」	私の様にっと呟くミリアは少し悲しそうな表情だった。
		そう呟くドイルは苦悶の表情が見え隠れしていた。「 いや、そうではないのだ」	そう呟くドイルは苦悶の表情が見え隠れしていた。「いや、そうではないのだ」ミリアが扉を閉めるのと同時にドイルに聞いてきた。「言い過ぎたか?」	「いや、そうではないのだ」 「言い過ぎたか?」 「いや、そうではないのだ」 「師匠、ラウを連れて行きますね」	傍らに居たイリスは表情を曇らせた。 「 師匠、ラウを連れて行きますね」 「 言い過ぎたか?」 「 いや、そうではないのだ」 そう呟くドイルは苦悶の表情が見え隠れしていた。	「マスター」 「 部匠、ラウを連れて行きますね」 「 部匠、ラウを連れて行きますね」 「 言い過ぎたか?」 「 いや、そうではないのだ」 「 いや、そうではないのだ」	その言葉はミリアに重く圧し掛かり、「マスター」「マスター」「師匠、ラウを連れて行きますね」「師匠、ラウを連れて行きますね」「言い過ぎたか?」 ミリアはフェルからラウを預かり、逃げるようにその場を離れた。 ミリアが扉を閉めるのと同時にドイルに聞いてきた。 そう呟くドイルは苦悶の表情が見え隠れしていた。	「 日の前で、大切な人を殺されるよりかはましだ」 その言葉はミリアに重く圧し掛かり、 「 マスター」 「 師匠、ラウを連れて行きますね」 「 師匠、ラウを連れて行きますね」 「言い過ぎたか?」 ミリアが扉を閉めるのと同時にドイルに聞いてきた。 そう呟くドイルは苦悶の表情が見え隠れしていた。	フェルの発言は誰も予想できず、 「目の前で、大切な人を殺されるよりかはましだ」 その言葉はミリアに重く圧し掛かり、 「マスター」 「師匠、ラウを連れて行きますね」 ミリアはフェルからラウを預かり、逃げるようにその場を離れた。 「言い過ぎたか?」 ミリアが扉を閉めるのと同時にドイルに聞いてきた。 そう呟くドイルは苦悶の表情が見え隠れしていた。	<ul> <li>「それなら戦うのではなく守る力をつけさせればいい」</li> <li>フェルの発言は誰も予想できず、</li> <li>「目の前で、大切な人を殺されるよりかはましだ」</li> <li>その言葉はミリアに重く圧し掛かり、</li> <li>「マスター」</li> <li>「「マスター」</li> <li>「「「マスター」</li> <li>「「「「「」」</li> <li>「「「」」</li> <li>「「「」」</li> <li>「「」」</li> <li>「「「」」</li> <li>「「」」</li> <li>「「」」</li> <li>「「」」</li> <li>「「」」</li> <li>「「」」</li> <li>「「」」</li> <li>「「」」</li> <li>「「」」</li> <li>「」」</li> <li>「」」</li> <li>「」」</li> <li>「「」</li> <li>「」</li> <li>「」</li> <li>「」、</li> <li>「」」</li> <li>「」</li> <li>「」</li></ul>

「君に合う剣を探しにだ」	「何故だ?」	ドイルはフェルに提案する。「 明日、私の剣を受け取りに行くのだが、一緒に行かんかね?」	そして瞬く間に日は傾き、夕焼けが照らす書庫で、	と静かにミリアは呟いた。「ありがとう」	昼食後、後片付けを手伝うイリスに、	表面では人形のように繕っているが、イリスはまだ少女なのだ。更に気付いて恥じる。 普段のクールな印象からは想像できないくらいのギャップがあり、	皆一様に笑い、食卓に活気が戻っていった。ないといった様子だ。フェルは呆れ、イリスは真っ赤になり、ミリアは可笑しくてたまら	リスの再来である。「 ふぐ 」
--------------	--------	---	-------------------------	---------------------	-------------------	---	--	-----------------

ニヤリと笑うドイルには何か企みが見え隠れする。

「……いいだろう」

なぜなら明日には真実が判明するのだから..... そんな企みも気にする事も無くフェルは率直に答えた。

The Chapter 1 end.....

ちょ ⊗)」 筆があり現在が四回目の挑戦となります」 パフパフドンドンドン ミ「このてすため......正式名称TESTAMENTは過去三回の執 ミ「仕方ないですよ今回の仕様ですから(冷)」 ミリア「ミリアの」 後書きという名の対談(何) イ イ「とりあえずはじめての方々も居るので少し説明します」 イ「さあ始まりました.....別に始まらなくてもよかったのですが ( イリス「イリスと」 イ・ミ『もけもけてすため対談~』 「残念ながらすべて打ち切り」

【第1章】エピローグ(後書き)

ミ「最高が二章まででしたね(呆)」

イ「まさに人間クズ(グフゥ)」
ミ「恥ずかしくないのですか?(ガハッ)」
イ「さて、気を取り直して」
ミ「キャラクター の紹介です!」
イ「今回は主人公であり我がマスター」
ミ「フェルさんの紹介です」
イ「恐らく唯一変更がされていない方ですね」
ミ「後付要素は多々あるのですが全然かわっていないですね(驚)」
イ「魔王という設定故にRPGだと厨能力です」
テーマみたいです」 ミ「身体的な成長は完全に捨てて心の成長を考えていくのが今回の
イ「とはいえ一章は複線などでなかなか前に進みませんでしたね」
ミ「作者的には大丈夫みたいです」
せんよ(ぉぃ)」
ミ「では、皆様ここまで読んでいただいてありがとうございました

!

イ「また後書きでお会いしましょう」

E N D

## 第0話:胎動する物語(前書き)

なっ並び替えが面倒とかじゃないんだからねっっ! こちらは第1話以前の物語となります。

第0話:胎動する物語
それは遠い過去の話
世界が天界、地上、地獄に分かれていた時代に、
「彼ら」がいた。
彼らは地獄を支配する王を頂点に、天界に宣戦布告をする。
その戦火は地上界を巻き込み、七つの都市を滅ばした。
彼らは魔法を使い、魔道具を生み出し、魔獣を使役する。
人間は彼らを魔を極めし王魔王と呼んだ。
「いまから千年も昔のことである。」
古びた書物を片手に、白衣を纏った長身の男が、
「 魔王による支配は一部の魔王と四人の英雄達によって開放される。

男は優しい眼差しと少し呆れたような表情でラウと呼ばれた少年に男は優しい眼差しと少し呆れたような表情でラウと呼ばれた少年にめた。	「 戦闘技能だけでは騎士になれんぞラウ?」見上げた生徒は青ざめる。「ってぇ!何す…んだ…よ」	所定の場所で止まり、居眠りをする生徒を小突く。「フム」	「だが、魔王は手強く、今もなお封印によって生きながらえている。ギシギシと床を軋ませ、整然と並べられた机を往復する。」
---	--	-----------------------------	--

皆 部屋には各々好きなようにくつろいでいる男達が居た。 弟子が淹れた紅茶を受け取る。 ミリアと呼ばれた娘は困った様子で周りを見渡す。 7 7 -「お疲れ様でした。 そんなことより魔法の習得だね」 -たしかにな」「普通、 **L** 口々に答える。 いつもすまないなミリア」 師匠」 魔術師は男がなるものだ」「 俺子供だしい 「 力仕事は得意だけど..

58

ぐったりとした生徒達を玄関で見送り、

「.....よし、

今日はこれまで!気をつけて帰るのだぞ!」

「そんな事いっても師匠や皆は家事が出来ないでしょ?」

「困ったものだな」

師匠の一言で笑いが起こった。

「もうっ!」

ミリアも諦め笑いに参加する。

それは東の最果てにある奇妙な孤児院の出来事であった。

この日から数日後、彼らは巨大な事件に巻き込まれることとなる。

月の魔王と共に……

to be continued ...

•

## 【第2章】プロローグ(前書き)

苦手な方には申し訳ないです。若干グロ有ります。

## それは、 否 叫んでも消えない心の傷跡。 自身の思考が拒んでも、その瞳は塞ぐことがなく。 暗鬱な風景が広がり、 ٦ 『そうだ悪夢だ』 『コレは夢だ』 やめろ!』 【第2章】プロローグ それは過去の出来事..... 燃え盛る部屋での出来事だった。

全身が砂に埋もれているかのような感覚.....

目の前に蒼い髪の少女が倒れている。

薄れ行く意識でも必死に手を伸ばし、
『
少女の名を呼ぶ。
もう少しで手が届くと思ったその瞬間、
鈍い衝撃と共に、手首から上が切り落とされる。
痛みが脳を駆け巡る。
だが、それでも少女に手を伸ばす事を止めなかった。
『諦めが悪い男だな』
その声が聞こえた時、少女は蒼い髪を掴まれ強引に立
『絶望を味わえそして貴様は』

独引に立たされていた。

「 」	自分の口元に柔らかな笑みが零れる。	軟らかく羽毛のような感触。起こさないように、軽く前髪に触る。	「 」	彼女が近くに居るだけで安心感がこみ上げてくる。	そして傍には確かな温もり、静かな寝息をたて眠るイリスが居た。	ちに収められている。周囲には本が散乱し、所狭しと並べられている本棚には本がぎちぎ荒い呼吸を整え、周囲を見渡す。	そして目が覚める。 「っ!!」		少女の細い首筋めがけて、刃が迫った。	『憎しみと怨嗟で這い上がって来い』	天井たかく持ち上げられ、そして手を離し
--------	-------------------	--------------------------------	--------	-------------------------	--------------------------------	---	-----------------	--	--------------------	-------------------	---------------------

「 今日が始まっ たな」	どうやらミリアが朝食の準備に取り掛かったようだ。	た。	穏やかな風が吹き、小鳥の囀りが聞こえる。	窓からは朝日がちらつき、もう少しで夜が明ける事がわかった。そんな事を呟き、読みかけの本を開き、読書を再開した。	「 慣れないものだな」	そこには手首を一周するように傷跡が刻まれていた。		しばらく彼女が起きない事を確認し、そして自身の手首を見る。	しかし、イリスが反応したので急いで手を離した。	「んつ」	何を思ったのかそのまま頬に触れる。
--------------	--------------------------	----	----------------------	---	-------------	--------------------------	--	-------------------------------	-------------------------	------	-------------------

んだ いつになく長い一日が始まるとも知らず、魔王フェルは読書を楽し

だ。 フェ 撒き散らす。 すると手の平には青く輝く球体が現れた。 木刀は弾け飛び、 ラウの悲痛な叫びも虚しく球体は木刀に直撃。 それは轟音と共に真っ直ぐラウへと向かっていく。 フェルはラウの発言を無視してその球体をラウに向けて放つ。 力を溜めていく。 すでに日常の出来事となった朝食後の稽古、 木刀に赤く光る薄い膜が見える。 朝日が残る草原でラウは木刀を構える。 フェルには時間が無いのか、 7 ちょっとまてえええ!」 え?あっちょっ」 今日は出かけるみたいだな」 ルは一言呟き、 ... さて、 ああ、 問答無用 留守は頼んだ」 だからすこし早めに切り上げる」 球体に圧縮されていた魔力が破裂し周囲に衝撃を 踵を返し屋敷に戻っていく。 ゆらりと右手をラウに向け手の平に魔 相手はもちろんフェル

第 1

話

· 出 発

「ううっなんなんだあの技?」

空は青空が広がり雲ひとつなかった。爆心地で仰向けに倒れながらラウは呟く。

「あれは魔弾です」

彼女は仰向けに倒れたラウに歩み寄って行く。 ラウの頭上から不意に聞こえた声の主はイリスだった。 「あ?お前、 フェルと一緒に行かないのか?」

「……マスターの命令です」

の体格を上回る程の大柄な服を纏っている。 暑い日差しが照りつけているはずなのに、汗一つかかず彼女は自身 ラウの問いに答えたイリスはすこし拗ねた表情だった。

手が半分隠れるほどの長袖の上着とロングスカー ワンピースタイプの服だ。 トが一体となった

「早い話が留守番だな」

「ですから、とりあえず貴方のお相手でも」

「そんなに近づいていいのか?(見えるぞ?」

「.....つ!」

その一撃は凄まじく、 イリスはラウの発言に頬を染め、 ラウの悲鳴が草原に響いていた。 そして顔面を躊躇なく踏みつける。

その頃、屋敷の中.....

「お前!」すこしは加減しろよ!」	窓の外では激しい争いがまだ続いている。	フェルも同様に思っていたようだ。「そうだな」	ドイルは素直な感想を述べる。「 ふむ、お穣ちゃんは君とは違って容赦が無い」	そこにはラウとイリスの姿があった。フェルは不可解な返答をして、窓の外を見る。「いつの間にかイリスが相手をしている」	「ん?ラウとの稽古はどうしたのだ?」	廊下には腕を組み壁に寄りかかっているフェルが居た。「 いくか?」	手に自室を出た。「むっラウの声、まあ大丈夫だろう」	机には何かの書類が散らばっている。ている。の「「「「」」の「「」」の「「」」の「」の「」の「」」の「」」の「」の「」」の「」の「
------------------	---------------------	------------------------	---------------------------------------	---	--------------------	----------------------------------	---------------------------	--

「さて、行くか」「 こて、行くか」	その顔には呆れと喜びが表れていた。何か納得したようにドイルは一言。「ふっそれが紳士というものだ」	ありすぎる為だったりする。実はイリスも同様に手加減しているのだが、彼女の場合は実力差がフェルが言ったようにラウは手加減しているのだ。「ラウは何故、手加減をしている?」	しかしそれはイリスが強すぎるのではなくただ単にラウの反撃はイリスに届かず一方的な展開となっている。「こんのぉ!」	そしてそれはラウに直撃すると小さな爆発を起こす。「ぐっ!」	正確無比の青く輝く光弾がラウを襲う。だら小指程度の魔弾を放つ。がら小指程度の魔弾を放つ。「?」	顔面には靴跡がくっきりと残されていた。彼の顔や露出した素肌にはアザが見られる。すてにオロオロのラウ
-------------------	--	---	--	-------------------------------	---	---

「あの、フェルさん」	ミリアは二人を引きとめ、フェルに向き直る。「あっいいんです、ちょうど私もフェルさんに用があったので」ドイルはそう言って立ち去ろうとしたが「すまないミリア、邪魔したようだな」	近寄ってきた。 ドイルとフェルに気付いたミリアが授業をアーサーに任せ、二人に	「師匠?」 「それは」	「どういう事だ?」	「まっそれも今日で最後だ」	ドイルはフェルと同じように部屋を窺い、彼に説明した。達だ」	「今日は月に一度開かれる勉強会でな、今教えているのは町の子供	えていた。そっと覗くとミリアとアーサーが何人かの子供達に魔術について教部屋の中からは話し声が聞こえてくる。フェルの視線の先にはドアが開かれた部屋があった。	長い廊下を渡っているとき、不意にフェルが立ち止まる。先の展開が判った二人は玄関へと急いだ。「ああ」
------------	--	---	----------------	-----------	---------------	-------------------------------	--------------------------------	---	---

なんだ?」

\_ イリスちゃ んは留守番なんですよね?」

\_ どうした?」

「これを.....」

フェルの手に乗るとそれは小さな金属音を発した。 フェルが怪訝に思いつつ答えると、ミリアが小さな包みを渡した。

..... これは?」

そんなに入っていませんが.....とミリアは付け加えた。 「 ラウの相手をしてくれたお礼..... みたいなものです」

「いや、 俺は · · · · · · ·

フェルが言いかけた瞬間、 彼の口にミリアの人差し指が当てられる。

「いいえ、 貰ってくれますね?」

ミリアはにっこりと微笑み、 包みを握らせる。

「どう使うかはフェルさんに任せます」

た そして今度は人差し指を突き出し、 語気を強め静かにミリアは言っ

っ わ わかった」

ミリアの妙な迫力に気圧されるもフェルは答える。

隣ではドイルがなにやら意味深な笑みを浮かべている。
ミリアの更なる追撃にフェルは彼女の魂胆に気付いた。 つまりイリスにお土産を贈れということなのだろう。 「そういえばイリスちゃんの髪って紐で束ねていましたよねぇ~?」

「 ....」

「そろそろ授業に戻りますね」

微笑みを返すミリアは、 何か面白そうな事を見つけた表情だった。

「ああ、手間を取らせたね」

そう答えたのはドイル、 彼の表情も同様だった。

だ。 二人の様子を見て、長い一日になるとフェルは直感的に感じたよう

すでに苦悶の表情になっている。

「さて、行くか」

そんなフェルの表情も無視して、 ドイルは玄関へと急いだ。

第2話:暗躍

黒い家具、 漆黒の部屋.....そこはそんな言葉が似合う部屋だった。 まれそうだ。 黒い床、 黒い壁、 窓から入る朝日さえその部屋に飲み込

そんな部屋の片隅で、 ベトー ルは紅茶を楽しんでいる。

「今日の調合は成功ですね」

彼は今、至福のひとときの真っ最中なのだ。 実に気分がいい....と呟き、 しばし香りを楽し みゆっ くりと飲む。

「さて、そろそろですかね」

タと慌しい足音が聞こえてきた。 ティー カップの紅茶が残り僅かになったとき、 部屋の外からドタバ

ベトールは騒音の主に心当たりがあるらしく、 静かにカップを置く。

騒音の主は扉を開けると声を荒げ怒鳴りつける。 そしてそのままの勢いでベトールへと向かう。 やや小太りな身体を揺すらせ、 -聞いたぞベトール ! 何故勝手に兵を東の国に送った!?」 荒々しく息を吹き出す。

「それがどうかしましたか?」

ベトー ルはそんな小太りの男の姿に失笑しつつ答える。

「なんだその態度は?」

足を組み肘を突き背もたれに寄りかかる姿は、 いるようだ。 **L** どこか小馬鹿にして

11 つまでも態度を変えないベトー ルに苛立ち、 小太りの男は何かを

喋ろうとした。

かっ … は?」

しかし、 小太りの男は喋らず何故か苦しそうに喘い でいる。

僕は国王の命令に従ったまでですよ?」

ニヤリと口元を歪ませベトールは語る。

小太りの男はそこで初めて彼の変化に気付く。

「すみませんねぇ、 すこし五月蠅いもので.....」

ベトールの左目が見開き、 紫の瞳があらわになっていた。

ちょっと邪眼を使いました」

戸惑う小太りの男に説明するかのようにベトー ルは語る。

邪眼、 それは呪いに分類される能力の一つである。

の阻止など用途は様々である。 瞳を見た人物の魔力に干渉し、 動きを止めたり発動中の魔術や魔法

一種の精神攻撃と考えればよい。

しらの技術で習得できない貴重な能力である。 しかし残念ながらこの能力は生まれ持った能力であり、 修行や何か

: :... あ ! ! 」

小太りの男はさらに激昂し、 : が、 床から無数の黒い剣が飛び出し彼に襲い掛かった。 腰に携えていた剣を抜こうとした。

動くと跡形もなく引き裂きますよ?」

ベトー 小太りの男は無数の黒い剣に囲まれて、 ルは小太りの男の脅え様に失笑しつつ残酷な一言を呟く。 身動きが取れない状況だ。

彼が静かになったのを見てベトー ルは口を開いた。

「では、貴方に頼みたいことがあります」

える。 そしてベトー ルは小太りの男に一つの紙切れを見せ、 依頼内容を伝

「ここの遺跡に行って魔王の封印を探してください」

時間にして一日、ずいぶん楽な依頼である。それは実に簡単な内容だった。

彼が話し終わると、黒い剣が消え邪眼の効果もなくなった。

立ち上がり、 しばらく地べたに這い蹲っていた小太りの男だったが、 ヨロヨロと

「わ、わかった」

小太りの男は紙切れを奪い取ると、 一目散に部屋から出て行った。

「さて、 これであの方の命令は済みました」

75

静かになった部屋を見渡し、 ベトールは紅茶を楽しんだ。

第3話:魔王のお買い物

つ フェルとドイルそしてロッテが訪れたのは様々な店が並ぶ商店街だ た。

\_ じゃ あ僕はこれで.....」

帰り道には気をつけるのだぞ」

どうやらロッテは買い出しを頼まれていたようだ。 そこで彼はゴソゴソとポケットから紙切れを取り出し、 その先には様々な食材が並ぶ店が続いていた。 ロッテはドイル達とは違う方向に進んでいく。 している。 食材を吟味

一人で帰って大丈夫なのか?」

٦. 仮に襲われてもロッテなら大丈夫だろう」

フェルの疑問に答えつつドイルはロッテの向かった方向を見つめて

苦笑しつつ歩き出すドイルにフェルは疑問に思いつつも彼について

ならい

いが

-

まっ大丈夫だろう」

受け取る瞬間バランスを崩し、

危うく果物を汚すところだった。

ロッテはといえば何かの果物を購入している最中だった。

いる。

「剣はどうした?」	そこは髪飾りやアクセサリーが並べられている店だった。す。	- ^ 町に居るうちは襲わないと読んだのか、ドイルはひとつの店を指差	「 … む	「まあとにかく今は選んでおけ、君の仕事だろう?」	たのだろう。 ドイルが予定どおり出かけたのは戦力をこちらに引き寄せる為だっ実は、ドイル達が屋敷を出る少し前から屋敷は包囲されていたのだ。フェルはすこし驚いたように答える。	「なんだ、気付いていたのか?」	達を守る為だろう?」「 君の判断は正しかったな、お穣ちゃんを残したのはミリアやラウ	た。 ドイルもそれは判っているらしく、呑気に品物を物色しながら答え「 ああ、なかなか巧妙に気配を消しているがね」	「 20人か?」	そしてロッテと離れて数分後、フェルが不意に立ち止まる。行く。
-----------	------------------------------	------------------------------------	-------------	--------------------------	--	-----------------	---	---	----------	--------------------------------

どうやらフェルは師弟の企みにはまってしまったようだ。 あまり表情が冴えないフェルだったが、 した。 ああ、 それはこの町の近くにある山奥だ」 意を決して店に入ることに

.....そこは別世界だった。

「.....むぅ」

様々な装飾品や小物類が所狭しと並べられた店内。 店の中には若い女性達が品物を手に取り談笑。 フェルが唸るのも当然だ、 明らかに浮いている。

その後、 フェルは自分に向けられる視線に耐えつつ一つの品物が目につく。 店員のアドバイスを軽く聞き流しながら品定めをする。

「..... コレをくれ」

 それよりこっちのほうがいいと思いますよぉ?」

「いや、いい……」

代金を支払い早足で店を後にした。 店員が勧めた派手な髪飾りを拒み、 お目当ての品物を購入。

乱れるだろう。 ドイルはそう言って目の前の山へと歩を進める。 「さて、 門といっても二本の柱が立てられた簡略なものだ。 長い大通りを歩いていくと境目の門が見えてきた。 どうやらあそこに目的地があるようだ。 数分くらい歩いた頃、 道へと進んで行った。 目の前の大通りのほぼ真ん中には大きな山が見えている。 ドイルは苦笑しつつ本を閉じ歩き出す。 彼はフェルに気が付くと呑気に応えた。 S そのまま店の正面のベンチに腰掛けて読書をしていたドイルに近寄 店を出ると何か開放感さえ感じる。 山は舗装されているとはいえ傾斜があり、 ٦ ٦ しばらく真っ直ぐ進んでいたが、不意にドイルは道を外れ険し おお、 ……最近の若者の趣味に付いて行けん」 すこし、 君も若者だろう」 なんだ?」 もう少しだ」 早かったな」 聞きたいことがあるのだが... ドイルはいきなり質問を始めた。 並みの人間なら少し息が ١J

Щ

て聞きたいのだが.....ね?」 「君の事、お穣ちゃんとの契約の事、そして鬼刃剣についてまとめ

立ち止まり振り返り語るドイルの表情は先ほどの砕けた表情ではな Ś 静かに観察するような表情になっていた。

「 .....」

フェルはただ静かに彼を見つめるだけだった.....

第4話:薄暗い森の中で

たな?」 「君は以前、 魔王ベトー ルと戦ったとき別の人格が表れた事があっ

顎に手をあて、 草木が生い茂る薄暗い森の中、 フェルの様子をうかがう。 ドイルは静かに語りだす。

フェルはただ黙ってドイルを見つめている。

恐らく、 それは君の使う鬼刃剣が関係していると思うのだが?」

!

フェルの気配が揺らぎ、 それと同時に静かに語りだす。

お前がどれくらい 知りたいのかはわからないが、

あまり深入

ほう、

何故だね?」

りはしないほうがいい」

鬼刃とは魔術・錬金術・召喚術を混ぜ合わせた特殊な技の総

だがその疑問には答えずフェルは鬼刃剣について簡単に説明を始め

フェルの意味深な一言にドイルは眉をひそめる。

だした。

生物という初めから自我を持つ存在を媒介にするのは無理があるの普通、媒体に使われるのは岩石や水などの自然物。「君のお穣ちゃんとの契約は異端の術とも言えるな。	魔王の影も同様で、媒体無くして実体は持てないのだ。	たせる事ができるのだ。いい物質を用意し、それと魔獣を融合させることで初めて実体を持媒体、それは契約の時に用いる物質であり、契約する魔獣と相性の	たしか『媒体』だったな」「契約については説明していたが、肝心の事が抜けていたね?	問をした。	では次の疑問だ、お穣ちゃんとの契約だ」「わかった、深入りはせんよ。		だが、肝心の紅い君の事との関連は無いが」「ふむ、概ね理解した。	俺が使う鬼刃剣はその技を改良して独自に編み出した技だ。」それでいるかぎりでは、それぞれ月技・炎技・水技・風業・土俺が知っているかぎりでは、それぞれ月技・炎技・水技・風業・土産が知っているかぎりでは、それぞれ月技・炎技・水技・風業・土米・ビッキャンド・スィギ・カサワザッチをして個々の能力を増幅させる術がある。
---	---------------------------	---	--	-------	-----------------------------------	--	---------------------------------	--

ではないかね?」

「・・・・それは」

フェルの表情が曇る。

だがそれでも、ドイルは自分の考えをフェルに語りはじめた。 それは彼にとってつらい事のように見える。

「もしやお穣ちゃんは……む?」

その言葉は突然の闖入者に遮られた。

男 達。 フェルとドイルを挟み撃ちにするように現れた計20名の武装した

既に剣を抜き放ち、各々構えている。

やれやれ、もう少しで真相を解明できるかもしれない時に」

「...... 冗談だろ?」

\_ 冗談は半分だな、 まあ語りたくない過去は聞かない主義でね」

「.....まったく」

二人は呑気に語り、 背中を合わせ彼らを牽制する。

が漂う。 しばらく均衡が保たれ、 微かな隙が命取りになるかのような緊張感

逃げ場は無く、見晴らしが良い為に魔術などの標的にされやすい。 孤立無援の戦いの中で彼らの作戦は、

「 二本だな?」	「ふむ、剣が二本ほどあれば」	耳障りな笑い声を更に高くし、金鎧の男は勝ち誇る。	!」 これで貴様達は魔法が使えまい!無力な魔王と共にご同行願おうか「 これは!魔道具!マジックキャンセラー !	その手には不思議な輝きを放つ球体が握られていた。金鎧の男はそう言って腕を天高く突き上げる。	!」「貴様がドイル!、そして貴様が魔王だな!	おそらくこの男が司令官なのだろう。誇らしげにねじれた顎鬚を携えた小柄な男。形が割れ金色に輝く鎧を身に纏った男が現れた。二人がどう陣形を崩そうか考えていた最中、下品な笑い声と共に陣	「 はーっ はっ は!」	何も無かったりする。	「 むっ考えていないのか?」	「さて、どうするかね?」
----------	----------------	--------------------------	--	---	------------------------	---	--------------	------------	----------------	--------------

すると男は回転しながら吹き飛ぶ。「うおぉぉぉ」	の く 身 に あ	男達が剣を振り上げる前にフェルは立ち上がり、炎を纏った両足で「炎技」	声をあげる。	「なっ」	姿を現していた。その言葉が聞こえた時、既にフェルは消え、何時の間にやら敵陣に	「風業」	その瞬間、フェルの周囲に風が集まる。男の叫びを無視し、フェルは技を唱える。	「月技・月鏡」	「無駄無駄ぁ!貴様は鬼刃剣を使えないハズ・・・・!」	ボソっと呟いたドイルにフェルは答え、右足に力を込める。	
-------------------------	-----------------------	------------------------------------	--------	------	--	------	---------------------------------------	---------	----------------------------	-----------------------------	--

ドイルとフェルは男ににじり寄り、脅しをかける。	まあ思い当たる人物は居るが」「さて、黒幕を教えてくれないかね?	鎧の男だけとなった。そして数分後、その場所に立っている者はフェルとドイルそして金	「残りは貴様だけだな」	次々と敵を倒していく。ドイルも魔術が使えないはずなのに、白衣を翻し鮮やかな手並みでり伏せている最中だった。何時の間にやら両手に剣を持ったドイルが、応戦している男達を切	「ふむ、すこし重心が悪いな」	振り向きざま後方部隊に命令するも、	「っく!怯むな!後方部隊、ドイルを抑えろ!」	がフェルの発言で我に返り、先ほどまでフェルの戦いぶりを呆然と見つめていた金鎧の男だった	「まだやるか?」	すでに周囲の敵は全員倒してしまった。の理不尽な力は健在のようだ。たとえ月の光が無くとも魔法を封じられていたとしても魔王として
-------------------------	---------------------------------	--	-------------	---	----------------	-------------------	------------------------	---	----------	--

「くっまだ俺様には切り札がある!」

「……切り札?」

\_ くくっ俺様が持っているこの魔道具は実はもう一つあるのだ!」

「まさかっ」

こちらにいくらか戦力を割いたとはいえ、ドイドイルが声を上げるのも無理はない。

装した者達が潜んでいるのだ。 ドイルの屋敷にもまだ武

物も魔術師と見た!」 7 貴様の弟子はすべて魔術に特化した者達、そして更に魔王の所有

金鎧の男はジリジリと後退しつつ懐から別の球体を取り出す。

「どれ、弟子達の悲鳴を聞かせてやろうか」

薄暗い森に不穏な風が流れてきた瞬間だった。ニヤリと笑い、勝ち誇る金鎧の男。

第3・5話魔術講座(前書き)

これからイリスのターン! ( 黙れ )

第3.5話魔術講座

「では皆さん、今日の授業を終わります」

た。 時間は残酷にも終わりを告げ、 教壇の前で少し目を潤ませ語るミリア。 あとは別れの言葉を残すのみとなっ

Ξ. 今まで……学んだ事を忘れずに、 頑張ってね..... **L** 

「先生泣かないで!」

生徒の暖かくも寂しそうな声を聞き、 短い間だったが教える事は十分教えれた。 ミリアは最後の言葉を言った。

.....逆に教えられる事もあった。

89

「皆さん、ありがとう!

また会いましょうね!」

ミリアは最高の笑顔で生徒達に別れを告げた。

そんな感動のワンシーンが見られる屋敷から外に出ると、  $\mathcal{O}$ 不運な二人の若者が目の前の少女の語りを不真面目にも聞いている が見える。 ある意味

そんな訳で、 ミリアさんに代わって私が魔術の指導をします」

「どんな訳だよ.....」

無防備な彼女の姿に躊躇するラウ。	「えっ? いや俺は」	そして両手を広げ静かに目を瞑った。二人から遠ざかり距離をとる。授業方法を変えたようだ。二人が不満の態度を示し、イリスもなにか感じたのだろう。	「そうですか、なら私に魔術を放ってください」	だから。 幼い頃から魔術に精通し、基礎はおろか応用魔術をも学んでいるのの事かも知れない。 イリスの言葉に顔をしかめるラウとアーサー、彼らにとっては当然	「まっ話くらいは聞いてやるよ」	「基礎かよ!」	「では魔術の基礎から」	飾りが無く、彼女が着る服としてはやや不釣合いとも思える。える。	- が着ている服装とは違い、生地が分厚くやや大柄なコートにも見彼女の服装は魔術師がよく纏うローブにも似ているがラウとアーサいつもフェルとラウが手合わせしている草原でイリスは語る。
		えっ?	目と	目と私	目を して、 を イロン を して、 を た の る ラ ウ と ア ー サ ー 、 し 、 し 、 し 、 し 、 し 、 し 、 し 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、	目と 私 ゆ やる る く やる よ かる く に 基 う ウ と く に 基 う ウ と か ら ま う り 魔 で は お ろ か ら し か ら た 。 か ら に か ら に か ら に か ら に か 感 じ だ	目と 私 をる イ に 基 る る る し た 。 し た の や る 、 や る る し 、 や る る し 、 や る る し 、 り 魔 礎 ラ よ 」 、 う よ し 、 り 、 魔 一 や る う よ 」 、 う よ し こ の る う よ 」 、 う よ し こ の る う よ し こ の う よ し こ の う よ し こ の う よ し こ の う よ し こ の う よ し こ の う よ し こ の う よ し こ の う し こ の う し こ の う し た の 、 の た の 、 の た の 、 の た の 、 の た の 、 の た の た の 、 の 、 の 、 の た の 、 の 、 の た の う 、 し 、 う の 、 し て 、 の 、 の 、 の う の 、 の 、 の う し 、 の う し 、 う の 、 の た の 、 の 、 の う の 、 の し 、 、 の 、 の う し 、 の 、 の 、 の し 、 う の 、 の う の 、 の し 、 の 、 の し 、 の 、 の 、 の う の 、 の し 、 の 、 の の の 、 の の 、 の の 、 の の の し し 、 の の の し し し 、 の の の し し 、 の つ 、 の の の の の の の の の の の の の	目と 私 をる イ に 基 る る る し た 。 し 成 た の や る る し や る る の や る る の や る る の や る る の や る る し や る る し た の し た の た た た た た た た た た た た た た	目と 私 をる イ に 基 る る る し て 様 し た や も た の や や し て し で し て し で や や や 不 う し で や や や や で や や や や や で う し で し で や や や で や や や や や や や や や や や や や

「 その程度ですか」	しかしその笑みは束の間だった。	–。	「 なにやってんだよ!」	「これが僕の実力さ!」	彼女は炎に包まれ、巨大な火柱と爆音を轟かせる。灼熱の波動がイリスを襲い、熱風を帯びた衝撃が走る。その言葉を魔術にして放つ。	「 相手は女の子でも一応魔王の影なんだよ?」	「おい! アーサー!」	片手に分厚い本を持ち、魔力を練る。そんな彼を押しのけ、アーサーがイリスに掌を向ける。
火の粉が逃げるように消え去り、周囲には冷気が帯びる。凛とした声が響き、燃え盛る炎が吹き飛ばされる。	った。	っ 泉 の ポ の 間 た っ た 。	つ 「 炊 か の 耳 を に 、 で 、 で 、 で 、 で 、 で 、 で 、 で 、 で 、 で 、 で 、 で 、 、 の 、 、 の 、 の 、 の 、 の 、 の 、 の 、 の 、 の 、 の 、 の 、 、 、 、 の の の の の の の の の の の の の	つ 9 R もよ に燃 か の 耳 ! 消え 『間 を』 え盛 だ 貸 去る っ さず、 が	フ 9 泉 も よ d に燃 か の 耳 ! ! 消え 『間 を 』 え盛 だ 貸 去る っ さ り炎 た ず、	つ 9 R もよ 2 人 U に燃 か の 耳 ! ! 巨をて 消え 間 を 」 大襲放 え 盛 だ 貸 ないつ 去る っ さ 火 、 り炎 た ず 社熱 、が	つ 9 米 もよさ スしも に燃 か の 耳 ! ! 巨をて 一 消え 間 を 」 大襲放 応 え盛 だ 貸 ないつ 魔 去る っ さ 火、 王 り炎 た。ず、 柱熱 の と風 影	つ 9 泉 も よ さ ス し も 「 に燃 か の 耳 ! ! 巨をて ー ! 消え 『間 を 「 大襲放 応 「 え盛 だ 貸 ないつ 魔 去る っ さ 火、 王 り炎 た ず 社熱 の と風 影
		「 その程度ですか」				と思いていたというというというというというというというというというというというというというと	と思いていた。	と風・・・・

「魔術・魔法を使う過程で一つ目に大切な事は、魔力の凝固そして 「たっさな球体が灯る。 「なっオイ!」 「なっオイ!」 「なっオイ!」 「でなっオイ!」 「でなっオイ!」 「でなっオイ!」 「でなっオイ!」 「でなっオイ!」 「でなっオイ!」 「でなっオイ!」 「でなっているラウは狼狽し、アーサーは動揺しつつも余裕 その威力を知っているラウは狼狽し、アーサーは動揺しつつも余裕 その威力を知っているラウは狼狽し、アーサーは動揺しつつも余裕 それは高速に回転し、空気を切り裂き正確に二人を捉える。 「うわああああ!」	ける事に反応が遅れた。二人はその神秘的な姿に見蕩れ、イリスがゆらりと掌をこちらに向	ただ魔術を使えるだけでは魔王には勝てません」	には身体を覆うように蒼い輝きが溢れる。
---	---	------------------------	---------------------

「へ?」	一人の慌てる姿に呆れるも、淡々と先ほどの技の説明をするイリス。	魔力を拡散させ、面で攻撃するのも魔術の基本」「 これが魔力の拡散です。	草原には二人の叫びだけが虚しく響く。パンッと間抜けな音を出し破裂する魔弾。	「いやだああああ!」	「うわああああ!」	魔弾が近距離で破裂する。ラウが踵を返したがもう遅い。	「にっ逃げ」	魔術の構成が頭の中で紡げないのだ。 アーサーが掌を魔弾に向けるも、思うように集中できない。	「うっ撃ち落とすぞ!」	下していく。 下していく。 異口同音で叫ぶも、魔弾は二人の間を猛スピードで通過し頭上へと	
------	---------------------------------	-------------------------------------	---------------------------------------	------------	-----------	----------------------------	--------	--	-------------	--	--

「 わかっ たよ」	イリスは急かすように魔弾を差し出す。	「 どちらでもいいですから持ってください」	「おうわかっオイ!」	「 ラウ持ってくれ」	「 大丈夫です」	「破裂はしないよな?」	れていた。	する。	「 では今度はこちらを持ってください」	「くそっ八メられた!」	「なつ!」	「 希薄な魔力も感知できないとは」	二人は彼女に騙されたようだ。	「 これはその応用です」
-----------	--------------------	-----------------------	------------	------------	----------	-------------	-------	-----	---------------------	-------------	-------	-------------------	----------------	--------------

両手、 それでも一応魔術は使えるので問題はありませんが.....」 ラウはただ魔弾の重さに耐えるしかなかった。 ラウの苦しむ姿にも気にせず、各々好きなように語る。 魔力を凝集し、 ひょいと軽くラウの手の器に投げ込まれる魔弾。 不審に思いつつ両手を差し出すラウ。 ラウは観念したのか、 しかしラウが感じた魔弾の重さは尋常ではなかった。 「 ぐぐぐぐ」 「これが凝固です。 7 Ξ. 貴方達は魔力の練り方だけを習っただけのようですね。 なんだ、 は い、 両手でおねがいします」 うおおお?!」 ? いや両肩の筋が伸ばされ動けなくなる。 ああ.....こうか?」 どうぞ」 意外と簡単な事だったな」 威力を増す事が出来ます」 自身の掌を差し出す。

「は? 俺が今までどれだけ」
言葉に詰まってしまった。
「どうしました」
「 なっなんでもねぇ よ!」
光加減のせいかもしれないが、その時ラウは見たのだ。日差しを遮り、覗き込む彼女。
彼女の笑顔を
「まあいいです」
疑問に思いつつもイリスはラウに手を差し伸べる。
「立てますか?」
「ああ」
立ち上がる。

「怒ってます?」

その時.. ドアをぶち破りミリアを探し奥へと駆ける。 激しい音が鳴り響き屋敷から悲鳴が聞こえてきた。 何時の間にやらイリスは武装した男達に囲まれている。 向かうのは屋敷の中。 ラウはぶっきらぼうに答え、さらに気まずい雰囲気になる。 「おおっと! 「ミリア姉!」 イリスが反応するより早く、ラウは駆け出していた。 ٦ ٦ -イリスも追いかけようとしたが、 · · · · · · · · そんなものだ」 空間移動ですか?」 ラウ?」 そんなんじゃねえ」 貴様は通行止めだ!」 何者かによって阻まれる。

「あぐっ!」	するとそれらは輝きだしイリスの周囲の空間を歪ます。彼女の四方に棒を突き立てる。	「今だ!」	それを男達は見逃さなかった。掌に現れていた魔弾は消え、意表を突かれたイリスは動きを止める。		「これで発動系の魔術は封じた」	イリスが掌を構え銀鎧の男が何かを掲げる。	「それが?」	「そして魔術師でもある」	「君は魔王の影なんだろ?」	彼女の目の前には銀色に輝く鎧を纏った男が立ちはだかっていた。
「ふふふっこれで動きも封じた!」周囲の重力が倍以上に増大し、身動きが取れなくなったのだ。そして彼女は地面に叩きつけられた。	「ふふふっこれで動きも封じた!」そして彼女は地面に叩きつけられた。そして彼女は地面に叩きつけられた。「あぐっ!」	「 ふふふっこれで動きも封じた!」 「 ふふふっこれで動きも封じた!」 「 ふふふっこれで動きも封じた!」	「 今だ ! 」 「 ふふふっこれで動きも封じた ! 」 「 ふふふっこれで動きも封じた ! 」	ししし りる た	ししし りる に	ししり りる た し	ししし りる た しか	ししり リる た しか	ししし リる た しか	ししり リる た しか
周囲の重力が倍以上に増大し、身動きが取れなくなったのだ。そして彼女は地面に叩きつけられた。	周囲の重力が倍以上に増大し、身動きが取れなくなったのだ。そして彼女は地面に叩きつけられた。「あぐっ!」	周囲の重力が倍以上に増大し、身動きが取れなくなったのだ。そして彼女は地面に叩きつけられた。そして彼女は地面に叩きつけられた。彼女の四方に棒を突き立てる。	「 今だ!」 「 今だ!」	しり りる た	しり りる た	しり りる た し	しり りる た しか	しり りる た しか	しり りる に しか	ער איז
	あぐっ	「あぐっ!」するとそれらは輝きだしイリスの周囲の空間を歪ます。彼女の四方に棒を突き立てる。	「 あぐっ!」 「 あぐっ!」	リるに	リるに	リる た し	リる に しか	リる た しか	リる に しか	リる た しか

だが先ほど使われた道具を使われたら最後だ。 ラウが奮闘しているのか屋敷からは喧騒が響いている。

イリスは苦渋の表情を浮かべる。

「マスター・・・・」

屋敷からは徐々に喧騒が消え、周囲には不穏な静けさが広がる。 草原にはイリスだけが残される。

「ごめんなさい....」

イリスの言葉は草原に静かに消えていった。

第4.5話:鉄糸の戦姫
いつの頃だったのかそれは私にはわからない。
燃え盛る家、砕けた大地。
不必要な殺戮をくりかえす者達。
斬られ殴られ倒れていく人々。
そして傷つきながらも私に手を伸ばすマスター。
これは恐らく私の身体の記憶
思い出すだけで体中が痛み、悲しみ怒り憎しみがこみ上げてくる。
マスター も同じなのでしょうか?
失う悲しさとはこの感覚なのでしょうか?
わからない。
でも、私にも失いたくない方達ができたようです。
「マスター」

だから、

ごめんなさい」

私は全力で使命を果たします。

が突き出し、 彼女が纏っていた服の袖が無くなり雪のように白く細い腕があらわ になっていたのだ。 重力が消え、立ち上がったイリスには変化があった。 イリスが静かに呟いた瞬間、 四方に突き立てられた棒が吹き飛ぶ。 轟音と共に<br />
地面から<br />
巨大な<br />
四角い<br />
鉄柱

集いなさい」

え 両手を挙げ静かに呟くと鉄柱が解れ縮み糸のようなモノへと形を変

イリスの腕に集う。

そして更に糸と糸が絡み合い立体的な物質を編みこむ。

四角い棒状の物体で端より上のほうに持ち手がある鈍器.....

トンフ

アーだ。

形成される。

上は肩まで露出し、

あまった糸は首元を守るように銀のプ

トが

うになりショー

トパンツを履いた白い脚が晒される。

イリスの服も糸がほつれてゆき、

スカートは大きく開き腰巻きのよ

縛られたミリアを片手に、 「さて、 腰巻きには白い縁取りがされこちらのほうが飾り気がある。 その近くでは家具や窓ガラスが散らばっ る銀鎧の男。 おそらくこの姿がイリスの本領発揮、 悔しげに銀鎧の男を睨みつけ起き上がろうとするも、 彼の身体には無数の切り傷と打撲の後。 両手にトンファー を携え、 7 Ξ. くそっ」 方 ラウっ !アー 屋敷の中では..... お遊びもここまでだよガキども?」 サー ! 気絶したアー イリスは静かに屋敷へと入っていった。 戦闘装束なのだろう。 サーを踏みつけ得意げに語 た床にラウが倒れていた。

周囲の男達に

「暴れるなっ!(おいガキを縛り付けておけ!」	「放してっ! ラウ! アーサー!」	魔術を封じられただけでこんなにも無力とは!」「魔術師とはまったく無様だな。	た。 た。 た。	続けられた。	「やめてっ!(ラウはもう動けないのよ!?」	「ぐつつ!」	殴られる。
「 二人の治療をさせてください」 なっていた。 暴れるミリアを突き飛ばし、近くの男に命令する。	!		!	二人の治療をさせてください」 二人の治療をさせてください」 二人の治療をさせてください」	二人の治療をさせてください」 「ワアの洗痛な叫びは男達に届かず、 「ワアの洗痛な叫びは男達に届かず、 「ワアの洗痛な叫びは男達に届かず、 「リアの洗痛な叫びは男達に届かず、 「リアの洗痛な叫びは男達に届かず、 「リアの洗痛な叫びは男達に届かず、	二人の治療をさせてください」 「りアの悲痛な叫びは男達に届かず、 「ちれた。」 「してっ!」 一切はラウとアーサーに押されていた。 「してっ!」 「してっ!」 「してっ!」 「してっ!」 「してっ!」 「してっ!」 「してっ!」 「してっ!」 「してっ!」 「してっ!」 「してっ!」 「してった。」 「してっ!」 「してった。」 「してっ!」 「してった。」 「してっ!」 「してった。」 「してっ!」 「してった。」 「してっ!」 「してった。」 「してっ!」 「してった。」 「」 「してった。」 「してった。」 「してった。」 「」 「してった。」 「」 「してった。」 「」 「してった。」 「」 「してった。」 「」 「してった。」 「」 「してった。」 「」 「してった。」 「」 「」 「してった。」 「」 「」 「」 「」 「」 「」 「」 「」 「」 「	二人の治療をさせてください」
	!	!		っていた。 っていた。 っていたアーサーに押されていた男達だったが 初はラウとアーサーに押されていた男達だったが がしてっ! ラウ! アーサー!」 かるミリアを突き飛ばし、近くの男に命令する。 なるこ! おいガキを縛り付けておけ! からっ! おいガキを縛り付けておけ!	っていた。 切してっ! 一方で支援していたアーサーに押されていた 魔術師とはまったく無様だな。 してっ! うつ! が一転する。 が してっ! していたアーサーに押されていた していたアーサーは魔道具 によって状況が一転する。 していたアーサーは魔道具 していたアーサーは魔道具 していたアーサーは魔道具 していたアーサーに押されていた した。 の男 が の 志だけでこんなにも無 していた の 男 に していた の 男 に していた の 男 に していた の し の し の た た に り ア を 突 き 飛ばし、近くの 男	っていた。 「リアの悲痛な叫びは男達に届かず、 やめてっ! ラウ! アーサーに押されていた がしてっ! ラウ! アーサーは魔道具によって状況が一転する。 なっ! ラウ! アーサーは魔道具 していたアーサーは魔道具 していたアーサーは魔道具 していたアーサーは魔道具 していたアーサーは魔道具 していたアーサーは魔道具 していたアーサーは魔道具 していたアーサーは魔道具 していた の男	っていた。 「ちれた。」 「ちれた。」 「ちれた。」 「ちれた。」 「ちれた。」 「ちれた。」 「してっ! 「ちれた。」 「してっ! 「してっ! 「していたアーサーに押されていた 「してっ! 「していたアーサーに押されていた 「していたアーサーは魔道 していたアーサーは魔道 していたアーサーは魔道 していた 「世されたい。 「していた 「世されていた 「世されたい。 「していた 「世されていた 「世されていた 「世されていた 「世されていた 「世されたい。 「していた 「世されていた 「世されたい。 「していた 「世されていた 「世された。 「していた 「世されていた 「世されていた 「世されていた 「世されていた 「世されていた 「世されていた 「世されていた 「世されていた 「世されていた 「世されていた 「世されていた 「世されていた 「世されていた 「世されていた 「世で 「して、 「世で 「して、 「世で 「して、 「世で 「して、 「して、 「世で 「して、 「世で 「して、 「世で 「して、 「し、 「して、 「して、 「し、 「して、 「し、 「して、 「して、 「して、 「し、 「して、 「して、 「し、 「して、 「し、 「して、 「し、 「して、 「し、 「して、 「して、 「して、 「し、 「して、 「して、 「し、 「して、 「
	暴れるなっ!(おいガキを縛り付けておけ	暴れるなっ!(おいガキを縛り付けておけ放してっ!(ラウ!)アーサー!」		泰れるなっ! おいガキを縛り付けておけ!」 「旅行師とはまったく無様だな。 「なすじられただけでこんなにも無力とは!」 「「「」」」」のです。 アーサー は魔道具と背後からの不見です。 ラウ! アーサー は魔道具と背後からの不知です。 アーサー!」	<b>泰</b> れるなっ! おいガキを縛り かた封じられただけでこんなにも無 「してっ! アーサーは魔道具によって状況が一転する。 「ちれただけでこんなにも無 「ちれただけでこんなにも無 「ちれただけでこんなにも無	<b>泰</b> れるなっ! ラウ! アーサー に押されていた 「られた。 「って支援していたアーサー に押されていた 「っ」」 シウ! アーサー は魔道 してっ! ラウ! アーサー は魔道 してっ! ラウ! アーサー は魔道 見によって状況が一転する。 してっ! ラウ! アーサー は魔道 見によっただけでこんなにも無 がしてっ! アーサー に押されていた	泰 広 何 で う つ ! 」 「 か の て つ ! 」 「 か い … の れ の で こ ん な に も 無 い

取り囲んでいる男達も狼狽しその場から動けずにいる。 なんだ貴様は!」 「なんだ貴様は!」 「なんだ貴様は!」 「なんだ貴様は!」	変化があった。そして床にも舞	「貴様なにをした?」	前に言葉を止めてしまった。「それは出来んな、また暴れられても」
	アの訴えを拒んだのだが	アの訴えを拒んだのだが	

先ほどの変貌が吹き飛び、やや間抜けな声を出してしまったミリア。	「へ?」「へ?」	た」		土煙が晴れ現れたのは、戦闘装束を纏ったイリス	「クソッ今度はなんだ!?」	轟音と共に銀鎧の男の背後の壁が吹き飛んだ。	そして彼女が、なにか呟こうとした瞬間、ミリアは不気味な笑みを口元に浮かべながらゆっくりと歩を進める。
---------------------------------	----------	----	--	------------------------	---------------	-----------------------	--

またもや銀鎧の男の話を遮り、イリスは彼の前に急接近する。	「 準備が出来たようですね ではこちらから」	「 貴様ら」	勢へと移る。 呆気にとられていた男達も我にかえり、各々体制を立て直し臨戦態敵陣の真っ只中でもイリス達の能天気な会話がしばし続く。	「 でもっ」	「いえ、悪いのはこの者達です」	「ええでも私のせいで」	「 ラウとアー サー は頑張っ ていたのですね」	「お、おかげさまで」	「大丈夫ですかミリアさん?」	ようだ。 どうやらイリスはミリアの変化を感じ、このような行動を起こした
その素早さに身体は反応できず、ただ声だけが漏れる。「なにっ」	その素早さに身体は反応できず、ただ声だけが漏れる。「なにっ」	「本につ」 「本につ」 「なにつ」 「なにつ」 「本備が出来たようですねではこちらから」	「 準備が出来たようですねではこちらから」 「 本 にっ」 「 なにっ」 その素早さに身体は反応できず、ただ声だけが漏れる。	1     で     か能       た     リ     は     え 天       だ     ス     こ     り気       声     は     ち     、な	1     C     か 能       た     リ     は     え 天       だ     ス     こ     り気       声     は     ち     、な	イ で     か 能       た     リ は     え 天       だ     ス こ     り気       声     は ち     、な	1     C     か 能       た     リ     は     え 天       だ     ス こ     り気       声     は ち     、な	1     で     か能     こ     に       た     リ     は     え天     の       だ     ス     こ     り気     で       声     は     ち     、な     す	イ で     か 能     こ     に       た     リ は     え天     の       だ     ス こ     り気     で       声     は ち     な     す	1     で     か能     こ     に     ?       た     リ     は     え天     の     」       だ     スこ     り気     で       声     はち     、な     す
		•	•	逗の男の話を遮り、イリスは 米たようですねではこち				サーは頑張っていたのです サーは頑張っていたのです 		
		•	•	鋀の男の話を遮り、イリスは 米たようですねではこち						
丈夫ですよね?」

何が起こったのか理解する前に今度は左腕が引っ張られる。 イリスの囁く声が聞こえた瞬間、 銀鎧の男の右腕が釣り上がる。

そう、 先ほどまでイリスが持っていたトンファー 彼女はトンファー を鋼鉄の糸へと戻したのだ。 の片方が消えてい ත්

間にやら金属の格子が現れていた。 これも彼女の技の一つなのだろう そして鋼の糸によって吊り上げられた銀鎧の男の背後には、 いつの

「昔は格子ではなく糸だったんですが.....

勢い良く突き出す。 そんな事を呟きながら目の前の イリスがトンファ L ・を構え、 そして

「ぐぶおっ!」

వ్త 腹部と背中に衝撃が走り銀鎧の男は声にならない叫びと共に吐血す

背後の格子は銀鎧の男がめり込んだようにひしゃけ、 な一撃を現しているようにも見える。 イリスの強力

「むっ.....汚いです」

回収 銀鎧の男が吐き出した血液を避けるようにイリスは立ち退き、 しトンファー  $\overline{}$ と形成する。 糸を

がら床に崩れ落ちる。 糸が消え支えを失っ た銀鎧の男は膝立ちになり、 そして血を吐きな

「これなら……細切れにならないので、残念ながら生きていますね」

だった..... 意識が朦朧とする最中、銀鎧の男が聞いたのはイリスの残忍な一言

## 第5話:不穏な風(前書き)

とりあえずリハビリって感じで今回短いです。 中二病再発させて帰ってきたぜメルツェェェル!

えてくる。 球体からは金属が擦れるような音が鳴り響き、 金鎧の男は嫌な予感しかしなかった。 ああああ 周囲には気絶し倒れている兵士。 しかし、 擦れながらも聞こえてきた音に笑いを漏らす金鎧の男。 金鎧の男は高らかに笑い球体を掲げた。 不吉な風が吹き抜ける薄暗い森の中に立つ三人の男達。 ٦ ٦ \_ ザ ククッ」 ふはははは! ク なんだと? ザザッ 金鎧の男が予想していた事は起きていなかったようだ。 ! ソッなんなんだっ化け物かっ! さあ! おい た……す ! 聞 け ! どうした!?」 弟子達の悲痛な叫びを!」 ! うっうわあぁぁ 来るな 部下の叫び声が聞こ

第5話:不穏な風

問い掛ける声に部下達は反応せず、 えた後、 鈍い打撃音と共に通信は途切れてしまった。 しばらく喧騒と雄たけびが聞こ

「.....イリスだな」

「ロッテか」 この哀れな男はどうしたものか」 「癖め上げて黒幕を吐かせるか?」
風で木の葉が揺れる音が聞こえる 金鎧の男が懸命に話しかけるも、球体は反応しない。
落ち葉を踏みしめる音が近付いてくる。
フム、
そして男の背後で冷たい言葉が聞こえた。
「ひいっ!!」
めフェルに語りかけたまるで暴漢に襲われた小娘のような男の反応に、ドイルは眉をひそ足がもつれ倒れる。その声を聞いた瞬間、金鎧の男は情けない悲鳴をあげ駆け出すも、

「これでは私たちが悪役みたいではないかね?」

出鱈目に振り回すその姿は、 す。 ドイルが身構え、 渡し一言つぶやいた。 不振に思ったドイルはフェルに訪ねると、 つ その姿にフェルは何を思ったのか、 その姿に金鎧の男は激高し腰に携えた剣を抜き、滅茶苦茶に振り回 -「どうしたのだ?フェル?」 \_ むっ うめる。 · · · · · · 知るか」 くっ来るなぁ!来るんじゃない!」 ! ?」 へ ?」 そろそろ、 金鎧の男が間抜けな声を上げ、 出てきたらどうだ?」 癇癪を起こす子供のようにも見える。 立ち止まり金鎧の男をじっと見 フェルは無言で周囲を見

ザワッ!

周囲を渦巻いていていた風が"吠えた"

第6話:狂風(前書き)

若干グロ注意、苦手な方には申し訳ないです。

第6話:狂風
ような重圧な魔力が周囲に満ち溢れる。木の葉が火の粉のように舞い、木々が悲鳴を上げ、押しつぶされる薄暗い森に風が獣のように吹き荒れる。
「おお!おおおおおおおお!援軍だ!援軍が来た!」
「っく!この魔力まさか、魔王なのか!?」
金鎧の男は狂喜し、ドイルは焦り周囲を見渡す。
その目には、懐かしさと憐憫が垣間見える。フェルはそんな二人を尻目に頭上の一点を見つめていた。
「おお!魔王!魔王だと!好都合だ!最高だ!」
喚く。
「早く!早く俺を!俺を助けろ!」
「うるせぇ」
「なっ何をぷぎゅ !!」

ドイルは呆然とただその行為を見つめていた。	(なんだこれは?)	「 喰え」
「 相変わらず人間を喰らっているのか、ハギト」 そこには忽然と音も無く気配も無く一人の人物が降り立っていた。 そこには忽然と音も無く気配も無く一人の人物が降り立っていた。 「 よぉ、久しぶりだなフェル」 「 ボョ ロリとした黄色い目	ーレは呆然とただその行為を見つめ には忽然と音も無く気配も無く一 には忽然と音も無く気配も無く一 には忽然と音も無く気配も無く一 には忽然と音も無く気配も無く一	いたこれは?) したこれは?) しただこれは?) しただその行為を見つめ したこれは?) しただその行為を見つめ しただその行為を見つめ しただその行為を見つめ しただその行為を見つめ しただその行為を見つめ したしただその行為を見つめ したしただその行為を見つめ したしただその行為を見つめ
ε、久しぶりだなフェル」には忽然と音も無く気配も無く一いには忽然と音も無く気配も無くっいはゆっ	φ、久しぶりだなフェル」 には忽然と音も無く気配も無く一 には忽然と音も無く気配も無く一	<sup>6</sup> 、久しぶりだなフェル」 <sup>6</sup> 、久しぶりだなフェル」 <sup>6</sup> 、久しぶりだなフェルはゆっ な行為が終わると、フェルはゆっ ただその行為を見つめ んだフェルはゆっ な行為が終わると、フェルはゆっ でいる
には忽然と音も無く気配も無く一な行為が終わると、フェルはゆっ:相変わらず人間を喰らっている	には忽然と音も無く気配も無く一いは忽然と音も無く気配もっている…相変わらず人間を喰らっている	には忽然と音も無く気配も無く」 には忽然と音も無く気配も無く」 には忽然と音も無く気配も無く」
な行為が終わると、フェルはゆっ相変わらず人間を喰らっている	な行為が終わると、フェルはゆっ相変わらず人間を喰らっているルは呆然とただその行為を見つめ	な行為が終わると、フェルはゆっいは呆然とただその行為を見つめんだこれは?) したこれは?)
相変わらず人間を喰らっているのか、	相変わらず人間を喰らっているのか、イルは呆然とただその行為を見つめていた	「相変わらず人間を喰らっているのか、ハギト」(なんだこれは?)(なんだこれは?)
	イ	ドイルは呆然とただその行為を見つめていた。 ドイルは呆然とただその行為を見つめていた。
「喰え」 (なんだこれは?)	も、それすらも風は喰らい霧散する。 ヷチャグチャと異質な音と共にむせ返るような血の臭いが充満する頭上の声が聞こえると金鎧の男の肉片や血液が風に喰われる。「喰え」	
「喰え」 「喰え」 「喰え」 (なんだこれは?) (なんだこれは?)	も、それすらも風は喰らい霧散する。	と小気味よい音が鳴り響き、

ドイルは二人の会話に疑問を持つが、それ所では無くなってしまう。	他の属性を使えるのだろうか?)(ふむ、確かにおかしい事だらけだ、何故フェルは道具を使わずに	「カカカ相変わらずからかい甲斐の無い奴だ」	「俺の事はどうでもいいだろう」	先ほどのフェルの言葉へのお返しか、ハギトが意味深な事を言った。	「 オマエも相変わらずだなぁ、日が昇ると人の真似ばかりしやがる」	そんな事を思いドイルは対面した二人の魔王を見た。	(ふむ、魔王というよりは悪魔か妖怪だな)	事だ。そして何より特徴的なのは、目と口以外を包帯で全身を巻いている	を携えている。
「違う」 すか?」	…違う」	違う」 …違う」	違う」 …違う」	…俺の事はどうでもいいだろう」 カカ相変わらずからかい甲斐 カカ相変わらずからかい甲斐 、ソイツは何だ?ペットか?餌か ルは二人の会話に疑問を持つが、 ルは二人の会話に疑問を持つが、	…俺の事はどうでもいいだろう」 …俺の事はどうでもいいだろう」 れた、 加力相変わらずからかい甲斐 、ソイツは何だ?ペットか?餌か し、 に違う」	… ?	… ? 」 … 俺 の フェルの 言葉 へのお 、 ソイツは何だ ? ペット 加 は 二人の 会話 に 疑問 を ま で も い ドイルは 対面 し … 違う」	… ? 」 、 ル 「 「 「 「 」 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、	… ? 「何より特徴的なのは、目 ? 「「」」」」」」」」」」」」」」」」」」」」」」」」」」」」」」」」」」」
タイ	?」、ソイツは何だ?ペットか?餌か、ソイツは何だ?ペットか?餌かルは二人の会話に疑問を持つが、	?」、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、	?」、ソイツは何だ?ペットか?餌かれ、、ソイツは何だ?ペットか?餌かいは二人の会話に疑問を持つが、「「」」、「」、「」、「」、「」、「」、「」、「」、「」、「」、「」、「」、「	…俺の事はどうでもいいだろう」 カカ相変わらずからかい甲斐 れて、 れて、 相変わらずからかい甲斐 いは二人の会話に疑問を持つが、 ルは二人の会話に疑問を持つが、	<ul> <li>…俺の事はどうでもいいだろう」</li> <li>…俺の事はどうでもいいだろう」</li> <li>カカ相変わらずからかい甲斐</li> <li>…俺の事はどうでもいいだろう」</li> <li>加は二人の会話に疑問を持つが、</li> <li>ルは二人の会話に疑問を持つが、</li> </ul>	?」、 やのフェルの言葉へのおどのフェルの言葉へのおどのフェルの事はどうでもいいだ でも、確かにおかしい事だらでもいいだ でもいいだろうからがらがいたろうか?	?」な事を思いドイルは対面し マエも相変わらずだなぁ、 ためフェルの言葉へのお返 マエも相変わらずだなぁ、 に俺の事はどうでもいいだ でもいいにおかしい事だら がらがらがらがらがらがらが におかしい事だら	? 」 な事を思いドイルは対面し マエも相変わらずだなぁ、 マエも相変わらずだなぁ、 アートローク のフェルの言葉へのお返 マエも相変わらずだなぁ、 マエも相変わらずだなぁ、 マエも相変わらずだなぁ、 でもいいだ でもいいだ のでもいいだ	? いよう (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1)
	ルは二人の会話に疑問を持つが、	ルは二人の会話に疑問を持つが、属性を使えるのだろうか?)む、確かにおかしい事だらけだ、	ルは二人の会話に疑問を持つが、属性を使えるのだろうか?)	…俺の事はどうでもいいだろう」 加は二人の会話に疑問を持つが、 「「」の会話に疑問を持つが、	ルは二人の会話に疑問を持つが、 に俺の事はどうでもいいだろう」 な、確かにおかしい事だらけだ、 属性を使えるのだろうか?)	ルは二人の会話に疑問を持いた。 アエモ相変わらずだなぁ、 アエモ相変わらずたなぁ、	ルは二人の会話に疑問を持いたが、な事を思いドイルは対面し、このフェルの言葉へのお返っても知らずだなぁ、な事を思いドイルは対面しい。 こののののでもいいだののにおかしい事だらがのにおかしい事だらがのでもいい	ルは二人の会話に疑問を持いたのでも、の人気のないで、ためのでも、ためのでも、ためのでも、ためのでも、いいでも、ためのでも、、ためのでも、、ためのでも、、ためのでも、、のでも、、のでも、、のでも、、ののに、	<sup>。</sup> て何より特徴的なのは、目 、、なって、なって、なって、なって、、なって、、なって、、なって、、、なって、、、なって、、、なって、、、、、、、、

「 仲間ってのは無いなウン」 「 そうだ、仲間だ」 「 そうだ、仲間だ」 「 あー あー、冷めたわ」 「 あー あー、冷めたわ」 「 なっ !!」 「 協一 ボーリーの目の前に立ち、右手に持った武器を抜き放ち振り上 げる。	まを思い出し納得する。 なんとも間抜けな様子だが、ドイルにしてみればまったくと言って いいほど気が抜けない。 気が付いたら斬られていたではシャレにならない。 気が付いたら斬られていたではシャレにならない。
--	--

その瞬間を狙ったようにハギトの口が裂け真っ赤な笑みを形作った。 ドイルは驚き後退するも、 バランスを崩し尻餅をつい てしまう。

「シネ!」

「.....っ!」

しかし、 振り下ろす事は無くフェルに手首を掴まれていた。

良い反応じゃねぇか.....ベトー ルの奴、 嘘言いやがったなぁ?」

-----

「やれやれ、肝が冷えたよ」

ドイルは尻餅をつきながらため息を漏らす。 フェルはハギトを睨みつけたままだが、 魔王二人はしばし睨み合い、 口を開いた。 弾かれるようにハギトが離れた。 ハギトは獰猛な笑みを作り

「まあ、今日は挨拶みたいなもんだぁ.....」

そこで一旦言葉を区切った瞬間、 人の背後から声が聞こえた。 二人の視界からハギトが消え、 \_

「今回はこれで我慢するわ」

「グッ!!」

「フェル!」

そこには穏やかな風が吹き抜けるだけで、あの禍々しい風は無かっめていた。 ドイルの言葉にフェルは答えず、ハギトが消えた場所をじっと見つ		「やれやれ、また面倒な魔王が現れたものだな」	追撃が無い事を確認し、ドイルはゆっくりと立ち上がり埃を掃う。	周囲の不穏な気配が消え、穏やかな風が流れてくる。死ぬぜ?っと言葉を残し八ギトは忽然と姿を消した。	「次に会うときはもっと早くなっておけよ?」	よく見ると口元から血が滴っている。ハギトは愉快に笑い、ゆっくりと振り向き二人を見据える。	「カカカやっぱ魔王の血は極上だ、最高だ!」	二人が振り返ると、背を向けて立つ八ギトが居た。	しかし地面には落ちず、鮮血は途中で霧散していくが垂れ落ちている。	× multiple いの。 ドイルが何事かとフェルを見ると、彼は右肩を押さえ袖口からは血
---	--	------------------------	--------------------------------	--	-----------------------	--	-----------------------	-------------------------	----------------------------------	--

た

## 第6話:狂風(後書き)

あれ?ハギト強くね?

後々で判明しますが、こいつはまだチートを隠し持ってます

FEFノ言ネ、十多反にまた、て
PDF小説ネット(現、タテ書き小説ネット)は2007年、ル
ビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、
小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流
行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版
など一部を除きインターネット関連= 横書きという考えが定着しよ
うとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、
公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。 インターネ
ット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

P ) 小説ネツ ト発足こあたって

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n2978d/

TESTAMENT ~ 東の剣士~

2011年11月29日23時53分発行