
七色の記憶

しゃーむ

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

七色の記憶

【Nコード】

N5996X

【作者名】

しゃーむ

【あらすじ】

去年、某ライトノベルレーベルの新人賞に応募して一次選考まで残った作品です。このまま眠らせてしまうのはもったいないかなと思い、投稿させていただきます。

親元を離れ、単身公立高校に通う森田渉。

夏のある夜に突然、自分は死神だと名乗る少女が現れた。

そして渉は一週間の死の宣告を受けてしまう。死神の少女は、一週間の渉の行動を監視報告するためにやってきたと言う。

しかしその少女は人間らしいことをしたかったと、何かと絡んでくるわがままで食いしん坊な少女だった。

涉は死神の少女に振り回されつつも、自分の死を見つめ、そのときまでにやるべきことを成そうとする。

無事、成し遂げたと思えたが……。

全ては最後に明らかになった。

少年と死神の絆と、淡い恋愛模様を描く、ファンタジーラブコメディー。

世界一の幸運

寝苦しい、夏の夜だった。

部屋の電気も消してもう寝ようとしていたとき、アパートの部屋のドアが控え目にノックされた。

むくり、と起き上がり、枕元の目覚まし時計で時間を見ると、夜中の十二時を回った頃だった。

俺の友達にこんな時間に訪ねてくる奴なんていない。きっと誰かが部屋を間違えているんだろう。大体、友達なら携帯に連絡してくれるはずだしな。

頭からタオルケットを被り、今一度寝ようと試みる。いまだにノックされ続けているが、諦めて帰ってくれることを待つことにした。インターホンが目につかないのか、近所迷惑を考えてインターホンを鳴らさないのか。どちらにしろ、常識な時間には変わりない。時間にして五分ほど経ったくらいだろうか。その間、休むことなくノックし続けた見知らぬ訪問者はやっと諦めて帰ってくれた——と、思った。

「こんばんは。返事がないので勝手に上がらせてもらいました」

「うおおっ!？」

えっ? ええっ!?

突然かけられた声で飛び起きる。「きゃっ」と小さな悲鳴が上がって何かがベッドから転がり落ちた。

声からすると女の子……って、ええっ!? 誰? っていうか部屋の鍵かけてたよな?

俺は慌てて部屋の電気を点け、転がり落ちた何かを確認する。

……目が合った。

やはり女の子だ。ベッドから落ちたときに打ったのか、腰をさすりながら俺を恨めしそうに睨みつけていた。部屋の中なのに、何故かブーツを履いたまま。

軽く混乱して部屋の中を見回す。間違いなく、俺の部屋だ。六畳一間の安アパート。一人暮らし。寝る前に食べたスナック菓子の袋もテーブルに放置されたまま。

じゃあ、こいつ、何だ……泥棒？

「まったく、女の子に向かって乱暴するとは。死んで後悔して下さい」

何故俺は不法侵入を果たした女の子に避難されているんだ。文句を言うのはこっちだろう。いやとにかく、状況を理解しないと。知らない女の子がいきなり部屋に現れた。文字通り、突如現れたのだ。部屋の鍵はきちんとかけてあったはずだし。

その女の子は一言で言えば、ゴスロリの格好をしていた。

黒いノースリーブのブラウスに細い赤いリボンを巻いて、赤と黒のチェックのミニフレアスカート。黒のニーハイに黒いブーツ。腕には黒いアームグローブもつけていた。全身黒づくめだった。

髪も染め直したかのような真っ黒で、長い髪が肩からウェーブがかかり胸の辺りに垂れていた。背丈は小柄で同世代かのように見えるが、どこか大人びて見える真っ黒い瞳が印象的だった。やたら整った目鼻立ちで、透き通るような白い肌のせいもあって、人形のような造形美だった。

「えーっと、あのさ、きみ誰？」

とりあえず、危険はなさそうだった。泥棒ならわざわざ起こすようなことはしないだろうし、どうにも俺に用事があるような言い草だったしな。

その女の子は体を起こして、

「ピンポンパンポン♪ おめでとうございます！ あなたは人間で初の被験者選ばれましたあ！」

わざとらしい拍手を添えて、笑顔でそんなことを言ってきた。少しかだけ、鼻にかかるような可愛らしい声。どうやら俺の質問に答える気はないらしい。

わーい、気のない喜びを表現してみた。わけわかんないけど、何

か喜ばしいことがあったらしい。ただ現状を理解してみれば、そんなことがあるわけがない。こんな夜中に押し掛けてきて、普通に考えれば怪しい限りだろう。こんな女の子じゃなかったら、即警察に通報してる。だけど、俺は今その女の子を夜道に放りだそうと考えている。気が引けるけど、こんな輩はさっさと追い出すに限る。

「じゃ、玄関はあつちだから気をつけて帰るんだよ。お母さんとお父さんが心配しているだろうから、早く帰らないとね。ほら、立つた立つた」

女の子の肩を掴んで、玄関に向かって振り向かせた。そのまま半ば強引に押して行く。女の子らしい、華奢な体だった。それならなおさら早く、家に帰さないとな。理由を正当化だ。

「ちよちよちよ、待って下さい。帰るわけにはいかないのです」

「もう夜中だし、明日も学校だし、もう寝るし、帰りなさい」

抵抗されて、さらに力を込めて押す。改めてブーツのままで部屋に上がり込んでいることが気になったけれど、追い出してしまえばそれでいい。

「し、仕方ないですね」

女の子がそう言った瞬間「のわっ！」と俺は前のめりに突っ伏した。何が起こったのかわからない。抵抗されていた力が一瞬でなくなつて、まるですり抜けたように玄関先に倒れ込んだ。

頭の上に「？」がいくつも浮かんで、振り返ると女の子が溜息をついて俺を見下ろしていた。入れ替わつたようには思えなくて、間違いないじゃなければ、たしかに、体をすり抜けた。いやいや、そんなことがあるわけない。ゆ、夢？

「な、何を……した……？」

少しかだけ危機感を覚えた。威勢は衰え、情けないことに後ずさりまでやってのけてしまう。

「そんなに怯えなくても、物理的に危害を加えるつもりはありません。まずは私の話を聞いて下さい」

淡々と言う女の子に俺は頷きだけで返事をした。

「あなたは被験者に選ばれました」

被験者？ さっきそんなことを言っていたな。被験者ってあれだろ、薬なんかの臨床実験でお小遣いもらえます、みたいな。そんなのに応募した覚えはないし、借りに応募していたとしてもこんな時間に訪ねてくるところなんて願い下げだ。

女の子は俺が黙って聞いていることを快く思っているようで、そのまま続きを話し出した。

「一週間の死の宣告を受け、あなたが死ぬまでの間でどういう行動をするのか。その観察、報告するために私がやって来ました」

……何を言っている。最近流行りの電波女ってやつか？ 死の宣告？ いきなり押し掛けて来たと思ったならそんな話しかよ。くだらない。新手の宗教勧誘か？

「あなたは一週間後に死にます」

……イライライラ。今まで黙って聞いていたけどだんだん腹が立ってきた。人の眠りを妨げておいて、こんなバカげた話を聞かせて、何がしたいんだ。

「帰ってくれ」

ただ一言それだけ。俺も我慢の限界だった。布教活動なら昼間にやれてんだ。

俺の言葉に冷たい目で見下ろす女の子を睨み返して、玄関のドアを指差し強く「帰れ！」と怒鳴った。

女の子は動こうとはせず、背中に手を回して分厚いレポート用紙の束を取り出した。バッグは持っていないように見えるけど一体どこにしまってたんだ？

「あなたの名前は森田^{もりた}渉。現在十七歳。家族構成は両親、妹の核家族。現在は親元を離れ県立中央高校に通っています」

ドクン、心臓が跳ね上がる音が聞こえた。体の熱が上がったかと思えば、すぐに冷めて、悪寒が走る。

「なっ、なん……で……？」

俺の動揺を嘲笑うかのように、女の子は続ける。

「あなたは毎朝午前七時起床。必ず先に寝ぐせを直し、テレビで占いをチェックして、牛乳をコップ一杯飲みます。それから歯磨きをして制服に着替え、七時四十分頃に家を出ます。朝食は最寄りのコンビニでパンを一つ。それがあなたのおおよその生活習慣です」

……何も、言えなかった。家の中の行動なんて、誰にも知られることのない事柄だ。それを的確に言い当てた。知っていると言った方がいいのか。どうして知っているのかなんてもう考えられなかった。ただただ混乱して、目の前でくすくす笑う女の子を見つめるだけだった。

おもむろに、女の子が歩み寄ってくる。俺は体がうまく動かず、声も出ない。女の子はそのまま俺に覆いかぶさるように迫り、端正な顔を近づけてきた。

「そして……」

妖艶な笑みを浮かべ、さらに顔を近づけて囁いた。俺は「あ……う……」と言葉にならない声を上げるだけで、抵抗もできない。こんな状況でも顔が赤くなるほど、その女の子は綺麗で、可愛かった。そしてそのまま俺に口づけ……でもしよつかとすると、ふわりと体をすり抜けた。

ぞわぞわと、全身に悪寒が走る。体同士が重なる奇妙な感覚に襲われ、息がつまりそうになる。

「私は人間ではありません」

頭の中に声が響いた。体の中に電流が走ったような、一瞬の痺れが襲う。

女の子は俺から離れて立ち上がり、また冷たい目で見下ろした。俺は詰まった息を吐き出すように「ぜえーっ！ はあーっ！」と呼吸を荒げた。

「納得していただけましたか？」

「な、何を納得……！ 誰だ！ お前は誰なんだ！」

「いろいろな呼ばれ方がありますが、わかり易く言うと死神といったところでしょうか」

し、死神？ こいつが人間じゃないってことはなんとなく理解できた。わかりたくなくても、否応なしに思い知らされた。あんな感覚、生まれて初めてだ。しかも、こいつが死神ってことは、俺は、俺は本当に……。

「お、俺はし、死ぬのか？」

「そうです」

死神は背中をまさぐって、銀色の懐中時計を取り出し俺の目の前に突き出した。その蓋を開けて見せる。針は、今の時刻を指していた。

「私はこれを『死までの道のり（ロード）』と呼んでいます。私がこのボタンを押してちょうど百六十八時間後、あなたは死にます」そう言って、死神は龍頭部分に指をかけた。その瞬間、本能が危機を感じたのか、俺は飛び起き、ロードを奪いにかかっていた。

しかしそれは失敗に終わる。さっきと同じように死神の体をすり抜け、勢いでベッドに飛び込んだ。すぐさま振り返ると、目が合った。冷たさだけを感じさせる、無感情な瞳。

「では、押します」

「ま、待つ……！」

俺が必死に手を伸ばす先で、あっさりとそれは押されてしまった。ぐにやり、世界が歪んだ。視界がゆらゆらと揺れ、全身があらゆる方向から引つ張られているようにピンと張った。でもそれはすぐに収まり、少しの吐き気と目眩だけが残った。

「うっ、うおえっ……」

「わかりますか？」

死神はまたロードを俺の目の前に突き出した。

ロードの針は規則正しく進み、盤面の小さな文字盤が『1』を示していた。

「これは一目という意味です。この数字が『7』に変わり、短針が二周したとき、それときがあなたの死するときとなるのです」

「う、うおおおおおっ！」

俺は狂ったように拳を振るった。混乱して、ただただ無我夢中でロードを壊そうとしていた。俺の拳は、死神の体もロードもすり抜け、ただ宙を切るだけだった。

「なっ、何なんだよっ！ どうして俺なんだっ！」

「ランダムです。あなたは世界一幸運な方ですよ。我々に干渉を許された、世界で唯一の人間なのですから。これは、世界でただあなた一人だけの体験なのです」

な、何が世界一の幸運だ。ランダムで実験対象に選ばれて死ぬなんて、世界一の不運じゃないか！

「ゆ、夢だよな？ な、なあっ！ 頼むからそう言ってくれっ！」

「あなたが信じようと信じまいと、私はここにいて、そしてロードは動き始めました。これは揺るぎない事実で、あなたが目にしていることも現実なのです」

その言葉を聞いて、また目眩が襲ってきた。

俺はそのままベッドに倒れ込んだ。

微かに残る意識の中で見たものは、死神の、ほんの少しだけ悲しそうな瞳だった。

一日目

目覚まし時計の音で目が覚めると、少し頭痛がした。あまりよく眠れていなかったのか、頭がぼーっとする。

昨日はベッドに倒れてそのまま寝てしまったらしい。きれいにタオルケットを被っていたけど、昨日の出来事はやっぱり夢だったのかな。

「おはようございます」

夢じゃない、よな。

俺は声のした方を振り向くことなく頭を抱え込んだ。

そして違和感を感じる。部屋の中に香ばしい匂いが漂っているのだ。

部屋の中央にあるテーブルに目をやると、トーストと目玉焼き、そしてコーヒーが並べられていた。何故か二人分。

「早く食べないと冷めちゃいますよー。あなたが起きる時間に合わせて作ったのですから」

そこでようやく真夜中にやってきた死神に目を向けた。着てきたゴスロリはそのままエプロンをつけてキッチンに立ち、そして機嫌良さそうに笑っていた。

「ええーっと、何してるの？」

「ああ、冷蔵庫の中身を使わせてもらいました」

「いや、じゃなくて……」

「先に顔でも洗ってきたらどうですか？」

当惑しているところに笑顔を向けられて、なんだか何も言えないまま洗面所へ向かった。鏡を見るとひどい寝ぐせにうつすらとクマ。自分の顔にげんなりしつつ、顔を洗ってとりあえずテーブルに着いた。「お口に合うかわかりませんが」と俺と同じようにテーブルに着いて不安そうに俺の顔を覗く死神。

どういう展開なんだこれは。こいつは一応俺の命を奪いに来たよ

うなもんで、何故そんな奴と朝の食卓を囲まなければならんのだ。

「目玉焼き、お嫌いでしたか？」

うつ……。くそ、そんな潤んだ瞳は反則だ。

「嫌いじゃ……ないけど」

俺がもしも目を泳がせていると、死神は「では……」とエプロンをまさぐり黒ぶちメガネを取り出しそれをかけた。そしてちょこんとお辞儀して、

「お召し上がり下さいませ。ご主人さま」

そう言ったあと、にっこり笑った。長い黒髪がはらりと落ちた。えーっと、これはあれか、メガネメイドのつもりなんだろうか。いや、絶対そうだ。俺に何と言って欲しいんだ。

「あ、あの……」

「やはり服もメイド服の方がよかったですか？」

「いやいや、そういう問題じゃなくて何してんの？」

「……あなたは不思議な人ですね。私のデータによると大半の人間がこれで『萌え』と言って転がりまわると……」

随分と不服そうな顔だ。一度そのデータとやらを見せてもらいたいもんだな。

「俺が聞きたいのはどうして朝食の準備をしているのかってこと！」

「私が調理師免許を持っているからです」

「えっ、ちょ、調理師？」

死神の世界にもそんなもんがあるんだ。

「嘘ですよ？」

「……あっそ」

しかし、理由はどうあれ目の前に朝食が用意されてあるのだから頂かない手はない。家で食べる朝食というのも随分久しぶりだな。いつの間にか、何故こいつと食卓を、なんて思っていたことはすっかり忘れていた。

「あっ、こら。いただきますは？」

俺がトーストに手をつけようとすると、子供をしつけるような目

で怒られた。それが何だか気恥かしくて小声で「いただきます」と呟いた。それが本当に怒られている子供のようでまた恥ずかしかったりした。

そしてトーストを一口。カリッという歯ごたえと香ばしさでもう一口と食が進む。

「いかがですか？ 目玉焼き」

「うん、まだ食べてないってわかってるよな？」

「乙女心がわかってませんね」

食べてないものをうまいなんて言えばバカにしていることになると思うのは俺だけか？ それに乙女心って。たしかに見た目は女の子だけどさ。

「死神なのに腹が減ったりするの？ ちゃっかり自分の分まで作って」

「別に食べなくても平気ですが、この方が雰囲気が出るでしょう？」

死神はそう言って、目玉焼きをトーストの上に乗せて落ちないように器用に食べる。どこか嬉しそうに。第三者からこの光景を見ればそれは仲睦まじい同棲カップルの食事シーンに見えるかもしれない。雰囲気ってそういうこと？

「いったい、何がしたいんだ？」

「私は無から生み出されました。それからここに来るまでの間、いろいろとこの国のことを調べてきました。そして、私も少し人間らしいことがしてみたいと思います。私がこの姿で生み出されたからこそ、こういう感情が沸くのもかもしれませんけど」

少し寂しそうな笑みを浮かべながらそう言った。

生み出された、か。まあ、死神が人間のように生まれるとは思わないけど。昨日も人間離れしたことを見せられて、何もなかったところから生み出されたなんて聞いても驚きはしない。逆にそれらしい、なんて思う。

それよりも、気になることがあった。

「死神にも、感情があるんだな」

死神は俺を一瞥して、すぐに視線を落とした。

「そうでない者もいます。私はこういう姿ですから。それでも感情というものがはつきりわかるわけではありません」

「他にもいろんな死神が？」

「存在します。私は一億千六百万三千八十九番目に生み出された個体です。ただ、他の個体との面識はありません。今現在、私と同じような存在がどれだけいるのかもわかりません。だから、私はあなたと交わした会話が初めての会話でした。嬉しかったんですよ？」

本当に嬉しそうな満面の笑みを向けられて思わず赤面してしまう。何も知らない、純心無垢なその笑顔は死神というよりむしろ天使のようだった。

調子狂うよな。俺はなに顔赤くしてんだか。

そのまま嬉しそうにエッグトーストを頬張る死神を眺めながら朝食を済ませた。

片付けを済ませ、制服に着替える。夏服の真っ白な開襟シャツにグレーのズボン。女子は同じ色のスカート。鞆を傍らに置いて、一年経ちだいぶ色褪せてきた学生靴を履こうと玄関先に立った。

「では、行きましょうか」

「は？ まさか学校までついてくる気か？」

「当たり前です。言っただでしょう。私はあなたを監視するためにやってきたのです」

……そうだった。天使の笑顔に騙されるところだったがいっつは死神なんだ。そして、その死神に憑かれてしまった俺は……死ぬ。

そうだ、そうだよ。俺は死ぬんだった。そんな大事なことが、頭の中からどっか行ってた。こんな時にまで学校なんて行ってる場合なのか？俺が死ぬまで一週間しかないんだぞ。俺が、死ぬまで……死ぬ？

「う、うわああああああああっ！」

急に怖ろしくなり、頭を抱えてその場にうずくまった。

きつと死神はどこまで行っても追いかけてくる。逃れられない。

どうすればいいんだ。俺はどうすればいいんだ！ 夢なら、夢なら覚めてくれよ！

「学校へは行かなくていいのですか？」

現実。こいつが目の前にいることが現実。滲み出る汗。地に足を付けている感覚。息苦しい呼吸。全てが本物。全てが現実。

死神は興味深そうに俺を観察するように見ている。今も震える俺のことを記録してるんだ。こいつらにしたら俺なんてただのモルモット。可哀想にとでも嘲笑ってやがるのか？

そんなの、惨め過ぎるだろ。悔しいだろ。こんな実験でモルモットになるために生まれてきたんじゃない。

観察対象として死ぬ俺。死の恐怖に狂わされていく俺。そんなのゴメンだ。

誰が——誰が思い通りになるもんか！

俺は死神を睨み、立ち上がった。

「学校に行く」

少し目を丸くさせた死神を一瞥して、部屋をあとにした。

俺はこの一週間、何も変わらずに過ごしてやる。実験なんて意味がなかったと思わせてやる。一週間後、突然事故に遭って死ぬ。突然心臓麻痺で死ぬ。突然力ミナリに撃たれて死ぬ。俺は突然死んでやる。死の宣告なんてまるで気にしてないように、突然死んでやる。たとえそれがちっちゃな抵抗だろうとも。

学校へは平坦な道のりを徒歩で十五分。まずはその途中にあるコンビニでパンを買い、表ですぐに食べた。いつもと違ったのは時間が少し遅いから行き掛けに見かける生徒の顔が違ってくるくらいだ。あとはいつも通り。

いつも通りに教室に入り、いつも通りにクラスメイトに挨拶する。いつもの時間に担任が教室に入ってきて来て、いつも通りに出席を取る。ハゲた担任が女子の夏服をいやらしそうに眺めることだっていつも

通りだ。何も変わらない。

たった一つを除いて。

一時限目の準備をしようと鞆から教科書を取り出した時、教室に学校生活に不釣り合いな格好をした奴が入って来た。そいつは困ったように右手の人差し指を口に当て、教室内をキョロキョロと見回している。真っ黒いウェーブ髪がゆらゆら揺れる、死神のゴスロリ少女。そいつが教室に現れた。

「な、何してんだ！」

死神に向かって叫ぶと、教室内の視線が一斉に俺に集中する。そんなこともお構いなしに俺はそいつを凝視していた。

「ど、どしたん？」

と隣の席の池田。こいつは一年の時から仲の良い男友達だ。

「お前、あれ見て何も思わないのかよ！」

俺は死神を指差しながら言った。すると指差した先、教室の入口に一番近い席に座っていた南さんが「え？ 私？」と自分を指差した。

「南さんがどうかしたん？」

「は？ お前、あいつが……」

死神の存在を訴えようとすると、死神は周りの目も気にせずこちらに向かってツカツカと歩いてくる。クラスメイトの視線は相変わらず俺に固定されたままだ。

そしてそいつは、俺の目の前までやってきて、やれやれと、口にした。

「最初に言っただでしょう。人間で我々に干渉できるのはあなただけなのです。周りの人間には私の姿は見えていませんし、この声も聞こえていません」

「なっ……！」

ありえる。こいつなら、そんなことだってありえる。

「おいおい涉、お前大丈夫か？ 暑さで頭ん中おかしくなったんじゃないん？」

どうやら本当に池田には見えていないらしい。よく考えればそうか。こんなゴスロリの格好した奴が学校内をうろついていたら騒ぎになるに決まってる。

「授業始まる前に保健室行った方がいいんじゃない？ 先生には言っとくから」

友達を気遣う池田のもつともな意見に軽く返事をして、クラスメイトの心配そうな目と変人を見る目に送りだされて教室を出た。

廊下の角を一つ曲がって教室のどよめき声が遠のいたとき、廊下の大きな鏡に目を向けた。足音は二人分。鏡に映るのは俺一人。鏡だけ見て歩いたら足音が襲ってくるようで怖い。

落ち着きを取り戻そうと、顔を洗うためにトイレに寄った。

「どこまでも着いて来る気か？」

「監視役ですから」

またそれか。プライバシーも関係なしだよ。

「いいのですか？ 普通に学校にいて」

お前がいること自体普通じゃないって。

「いいんだよ。俺なんか監視してても無駄だぞ。俺は何も変わるつもりはないからな。他の仕事でもしてるよ」

「これが私の唯一の仕事ですから」

ちっ、勝手にしやがれ。

しかしながら監視監視と言って付き纏われるのもおっくうだ。トイレの中にまでくっついてくるんだからな。やっぱり、死神には人間の常識なんて通用しないのか。

「もっと人間らしくしてみたらどうだ？ せっかくこっちにいるんだし」

顔を洗って、鏡を見る。死神は映っていないから独り言を言っているようだ。振り返り死神を見ると、少し困ったように人差し指を唇に当てていた。さっきと同じ仕草だけど、困ったらやる癖なんだろうか。

「もっと人間らしく、ですか」

「そう、人間らしく……お前、名前は？」

「名前……私自身に固有の呼び名はありません。一億千六百万三千八十九番目に生み出されたということくらいしか、私を特定できることはありません」

「それならお前の名前！ 名前は……」

生み出されたのが一億……えーと、聞いたばかりなのに全然わからねえ。名前……。

俺は思いついた、と言うより前から知っていた名前を、あろうことかこいつに。こんな、死の宣告をもたらした奴なんかに。

「お前は『美月^{みつき}』だ。俺はそう呼ぶからな」

「みつ……き……？」

勢いだったのかもしれない。実はやけくそだったのかもしれない。思い通りにはならないと、ただそんな抵抗の一環だった。

「美月……私は美月なのですね」

美月は嬉しそうに名前を呟き、目を細めた。

「別に喜ばせるために名前をつけたんじゃないからな」

「ツンデレですか？」

「本心だ！ なんで俺がお前を喜ばせなきゃならん！」

「お前じゃなくて美月と呼んで下さい。そもそもあなたがそう呼ぶと言ったのですから」

こいつ……むかつく。

トイレの中だったから花子にでもすればよかったかな、そんなことを思いつつまた保健室へ足を進め始めた。美月は機嫌良さに俺の隣を歩いている。

これじゃ本当に喜ばせるために名前をつけたみたいじゃねえか。しかもツンデレとか。

「美月はなんか偏った知識を持ってるよな。ツンデレとか、メイドとか」

「最近の日本の文化についてデータで学んだだけです？」

「そのデータを否定はしないが間違っていると思うぞ？」

「データを間違いと言う前にあなたの日本語がおかしいでしょう。肯定か否定かどちらかにして下さい。この一週間で日本語を勉強し直したらどうです？」

「……………イラッとした」

「奇遇ですね。私もです。データに間違いはありません」

お互いに足を止め、睨み合い、火花が散った。他人からこの様子を見れば俺が一人でサイコネシスでも使おうかと念を込めているように見えるかもしれない。そんな傍から見た自分を想像して痛々しくなり、足を進め始めた。

「勝ちました」

後ろでぼそつと呟いた美月に憤慨を覚えたが、自分は大人だと言い聞かせて進む。

保健の先生は留守にされていて、保健室には誰もおらず、患者ノートにクラスと名前を書いてベッドに横になることにした。実際具合も悪くないし風邪を引いているわけでもない。ただちょっと寝不足気味なだけだけど、クラス中に俺がおかしかったことを見られているのでこのまま休んでもよからう。サボりとでも何でも言ってくれ。エアコンも程良く効いている保健室独特の静けさと薬品の匂いで気持ちどこか落ち着き、ベッドに横になると急に眠気が襲ってきた。肌触りの悪いシーツも今は気にならない。

「あの……………」

休ませてはくれないのだろうか。

「何だよ、見てわかると思うけど、俺は休もうとしてるんだ」

美月はそれに対して少し口を尖らせたが、姿勢を正して真面目な口調で話し出した。

「お尋ねしたいことがあるのですが」

「早く済ませてくれよ？」

美月は頷いて、不思議そうに聞いてきた。

「何故……………私の名前は美月なのですか？」

それは……………どうしてだろうな。よりによってこいつなんかに『美

月』なんて名前。

「俺が聞きたい」

「……意味がわかりません。もう一度お尋ねします。どうして私の名前は——」

「どうだつていいだろ。特別な意味なんてないよ」

美月の言葉を自分の言葉で遮ると、美月は「そうですか……」と寂しそうに呟いた。

そんな顔されるとこっちが悪いことした気になるじゃないか。理由なんて、本当に何もないんだ。

「そんなに気になるのか？」

「いえ……ただ、人間は名前に意味を持たせるものとありました。

『美月』という名前にも意味があるのかと思っていたのですが、私に『美月』と名付けた理由は特になかったのですね。……すみません、少し期待していたようです」

自嘲気味に、寂しそうに笑う美月を見て、思わず胸が締め付けられた。こう、乙女的に言えば、きゅんって感じに。守ってやりたいような、そんなか弱い女の子の表情だった。

「あ……いや……」

そして、不覚にも可愛いつて思ってしまった。俺は美月の顔を見ることができず、視線はあてもなく彷徨う。悟られまいと平静を装うが、美月は首を傾げて不思議そうに顔を覗き込んでくる。

「どうしたの？」

の、の？ ご、語尾が変わってますけど美月さん？

また人差し指を唇に当てる仕草でさらに距離を詰めてくる。どうにかすると鼻先が触れてしまう距離まで俺と美月の顔が近付いた。

こいつ、まつ毛長いな。死神のくせに、女の子のいい匂いがする。

「ねえ、顔真つ赤だよ？」

な、ななな何だこれは！ そんなに可愛く言わないでくれ！

このままだと俺は……俺は……！

その華奢な体を抱きしめようかと肩に力が入って、

「お兄ちゃん」

と呼ばれて一気に力が抜けた。

お兄ちゃんって、こいつまた……。

「美月、俺には確かに可愛い妹がいてそれなりに大事にしているつもりだ。がしかし、俺の中に妹萌えという概念は存在しない」

「……本当に面倒くさい人ですね」

「何でこんな唐突にそんな要素を絡めてくるんだよ！」

「お礼ですよ。名前の。萌えたでしょう？」

美月は揶揄するようにくすくすと笑う。たしかに最後の？お兄ちゃん？さえないければ……いやいや自制できたはずさ。

「もういいだろ。昨日あんまり眠れてないんだから休ませてくれよ」

「暇ですよ、私」

「知るか」

美月に背を向けて毛布にくるまりそのまま目を閉じた。

「名前、ありがとうございます」

その言葉に少し反応してしまったが、毛布から片手だけを出してヒラヒラと手を振り返事をした。直接見ちゃいけないが美月は笑っていたような気がする。

目が覚めたのは何度目かわからない学校の鐘が鳴ったとき。随分時間が経っていたのか保健室に差し込む日射しの加減がだいぶ変わっていた。エアコンの効いている保健室の中でも汗ばむ暑さ。そんな中でよくも眠れていたものだと自分に感心しつつ備え付けの時計で時間を確認すると、さっきの鐘は昼休みが始まる鐘だった。

さすがに一日中寝てるのはまずいよな。

食料の調達に購買部へ向かうべくだるい体を起こした。早く行かないと大好物のカリカリピザトーストが売り切れてしまう。乱れた制服を直し、上履きを履いて保健室を出ようとしたとき、俺の手がドアに触れる前にそのドアが開かれた。

「あつ、渉、起きたんだ」

安堵の溜息をついて現れたのは隣のクラスの藤村明日美^{ふじむらあすみ}。その両手にはカリカリピザトーストが二つ、大事そうに抱えられていた。

「よ、よう明日美。どうしたんだ？」

「どうもこうもないよ。池田くんから渉の様子がおかしかったって聞いて飛んできたら当の本人は気持ちよさそうに寝てるじゃない。起きる様子がなかったからこれだけは買ってきてあげたの。困るんでしょ、これ食べられなかったら」

明日美は両手でぐいぐいっとカリカリピザトーストを押しつけてくる。

「あ、ああサンキュ。わざわざ悪いな」

「別に具合悪そうには見えないね。ま、良くなっただんなら池田くんも心配してたし、教室に戻りなよ。あたしはお昼の約束してるからじゃあね」

と明日美は慌ただしく出て行った。言うだけ言って、相変わらずだな。

「お礼は駅前のパフェねー！」

また慌ただしく戻って来て、二カツと笑いお礼を強制される。「おいおい、あそこのパフェって高いだろ……」

「文句言わない！　じゃあね！」

今度こそ行ってしまったようだ。ま、これもいつものパターンか。前々から明日美には振り回されていたんだよな。

「献身的な方ですね。寝てる間に何度かみえられましたよ」

「……こいつみたいに」

「どっから湧いて出た。美月」

起きたときにはいなかったはずなのに、俺の後ろから話しかけてきた。振り返ると、思いつきり睨まれる。

「湧いて出たとは失礼な。私は虫ですか。この一週間で人に対する礼儀を勉強し直したらどうです？」

「お前は人じゃないだろ……」

今は付き合ってられん。まだ温かいうちにパンを食べないと。

ベッドで食べるのはいささか行儀がよくないので、先生愛用の椅子を借りる。

「先程みえられた、栗色のミディアムショートで可愛い花のヘアピンをつけた、少し強気に見える大きい目をした可愛い女性はどなたですか？」

俺の代わりに紹介をありがとう美月。ついでに言えば成績優秀で運動は少し苦手。明るくて誰とでも気兼ねなく話せる笑顔が素敵な同級生だ。そんな明日美は、

「小学校からの腐れ縁だよ」

「恋人ですか？」

「そんなんじゃない。そんなこと、俺のデータでも見ればいいじゃないか」

カリカリピザトーストを一口。うん、やっぱりうまい。チーズとピザソースの量が絶妙だ。飲み物もあれば嬉しかったな。

「親や妹のように、明確な事実があることしかわかりません。その他交友関係はおおよその範囲を超えてわかることはありません。それと、データに記してあることは結果であり、その行動を起こした理由については、予測するしかありません」

「もぐ……よくわからないな」

「そうですね。たとえば、あなたがコンビニのデザートコーナーで散々悩んだ末にショートケーキを買ったとします。それについてはあなたがショートケーキを買ったという事実しかわかりません。あなたが理由を口に出していれば別ですが、他のデザートを買おうか迷っていたのか、そもそもデザート自体買うことを悩んでいたのか私にはわかりません」

ふむふむ、俺が納得していると、

「それを踏まえてお尋ねしたいことがあります」

またか。そんな疑問に思うほど波乱万丈な人生は送ってないつもりだけどな。データにはきつと俺のことが事細かに書かれてあるん

だろ。仮に殺人犯して隠れてたとしてもそれもバレバレなんだろうよ。

「食べながらでいいなら」

「行儀がよくありませんが、まあいいでしょう」

貴重な昼休みだ。そう言うな。

「あなたがこの学校を志望した理由です」

「ぶふっ！」と思わず噎せた。

「そんなに驚くような質問ですか？」

「ごほっ……、ぐっ……い、いや、なんで？」

「あなたの行動にいくつか不可解な点がありまして。ただの興味です」

美月はまたどこからデータらしいレポート用紙の束を取り出した。俺の様子を一瞥して、データに目を落とす。

「あなたもご存じの通り、この学校は県内でも有数の進学校です。実に卒業生の九十五パーセントが進学しています。それなりに勉強に励んでいないと入学は難しい。そして、この高校に学生寮はなく一部の補助金が出るとはいえ、遠方からだと家庭の負担が大きいものになります。よって、生徒の九割は近辺に住む生徒が占めています」

「へ、へえ。よく調べたな」

「あなたの中学の成績はお世辞にも良いと言えるものではありません。しかし、ある時を境に熱心に勉強するようになりました。それと同時に父親にこの高校に行かせてくれるように懇願しています。お金がかかりますからね。あなたの実家からこの高校までは、不可能ではありませんが通うには難しい距離。アパートなどを借りる方が好ましい」

「だ、だから？」

美月は俺を一瞥してまたデータに目を戻した。

「当時の担任、友人にも嘲笑われるような発言を受けていますが、あなたは自分の意思を貫き通し、見事に受験を突破してこの高校に

通っています。しかし、まるでそれがゴール地点だったかのようにこの高校では勉強に励む姿を確認できていません。あなたこの高校への志望動機を友人はおるか家族にさえ『なんとなく』としか伝えていない。私は何があなたを突き動かしたか興味があるのです」

「だ、だからなんとなくだよ。受験を乗り切るのが目標だったっていうか、そこで燃え尽きたんだなあ、た、多分」

美月は俺の態度が気に入らないのか、じいーっと疑いの眼差しで俺を見る。

「そうでしょうか？」

データをしまい、俺の目をまっすぐにみつめてきた。

「あくまでも推測の範囲では、これまでのあなたの行動を見る限り勉強が好きではありません。むしろ嫌っているようにも思えます。そして自分で話していた通り、妹を、それに家族を大事にしているようです。そんなあなたが家族に負担をかけてまで、嫌いな勉強をしてまで『なんとなく』といった理由でこの高校を目指すのでしょうか？」

あなたはあれですか、どこかの名探偵ですか？ いい推理力してんな。でもな、いくら美月が相手だろうと、本当の理由を話すのはさすがに……恥ずかしい。

「私の見解では先程の明日美という女性が深く関わっているものとドッキンだよ、ほんとにもうドッキドキだよそれ！」

「どうしてかなあ？ っていうか明日美の名前知ってたんだあ」

「あなたの友人ですからね」

「知ってるならそう言えよー。意地悪だなあ、美月はー」

「明らかな動揺。間違いなさそうですね」

美月は満足そうに何度か頷く。自分の推理が当たってご満悦なのか。こっちは逃げ出したってのに。

「あー、喉乾いた。飲み物買いにいくわー」

と美月に背を向けて出て行こうとすると、思いつきりシャツの襟を引っ張られた。当然、喉がひっかかるわけで。

「ごはっ！ こ、殺す気かよ！」

「殺す気ですが？」

こいつが言うのと冗談じゃなくなるんだよなあ。美月は「これを」と言って牛乳を差し出してきた。いつもいつも物をどこにしまっただやがるんだ。

「こういうこともあるのかと先程くすねてきました」

どういう状況を想定してたんだこいつは。牛乳少しぬるいし。

「あなたの行動が変化したのは明日美さんとのある会話の前後からです」

ふっ、ピンポイントだぜこのやろう。

「あなたは明日美さんとの会話のあと、すぐに担任へ進路相談を持ちかけています。その時期のあなたの成績を考えるとバカげた話です。その時の明日美さんとの会話の内容。簡単に言えば、明日美さんがこの高校に推薦入学したという話でした。間違いありませんね？」

「さ、さあ、どうだったかなあ？」

「間違い……ありませんよね？」

「……はい」

こ、怖え。いつでもあんたなんか殺せるんだよって目だったよこいつ。いや、死ぬより恐ろしい目に遭わせてやろうかとも言うっているようだった。

「そこにあなたを突き動かす何かがあった。あの時期からの合格など奇跡と言うより他にありません。その奇跡を起こすほどの力は何だったのですか？」

「………きたかった………んだよ」

「すみません、もう一度」

「あ、明日美と同じ高校に行きたかったんだよ！」

ああ、とうとう言っちゃった。誰にも話したことのない俺のちっちゃな志望動機。美月だってほら、死神だっていうのにこんなに驚いた顔をして。笑えばいいさ、くだらないって笑ってしまえばいい

んだよおお！

「それは何故ですか？」

こ、こいつ、そんなことまで俺の口から言わせるつもりか。こうなったら言ってやる。ここまで来たら言ってやるさ！

「あ、明日美が……好き……だから」

小声で言う俺はやっぱりちっちゃかった。だって恥ずかしいよね。人を好きだとか、好きだとか、好きだとか。顔、赤いんだろうな。

「そうですか」

なんとまああっさりと言で片付けやがった。ここまで散々理屈めいたことぬかしてきたくせに一言かよこらあ！　と言いたくても言えないほど、俺は縮こまっていた。

「私にはわかりません」

美月はまた人差し指を唇に当てて言った。

「好き、とはなんなのですか？」

その表情はとても真剣で、冗談を言っているようには見えない。俺の熱も一気に冷め、頭をかきむしりながら答えた。

「難しいな。好きっていうのはその人のことを格好いいとか可愛いとか思ったり。それだけじゃなくて、その人と一緒にいたいとか、守ってやりたいとか、大事にしたいとか、そんな気持ち、かな、多分。俺にもよくわからないけど、そんな気持ちなんだと思う。お、俺は明日美と一緒にいたかったから、頑張ったんだ」

「なら……私には永遠にわからない気持ちなのかもしれませんね」

そう言った美月の表情はとても寂しそうで、何度か見たその顔はとても脆く見えた。

「そ、そんなことないだろ。そのうちわかるさ」

何を慰めみたいなこと言ってるんだ俺は。

「我々はあなた方にとって常に奪う側ですから。常に一人ですし」
美月が死神ということを再認識する一言だった。こいつも可哀想な奴かもしれないな。俺の仕事が終わっても命を奪い続けていかなければならないのか。人が悲しむ顔しか見ないのだろう。美月は感

情がある分、辛い仕事なのかもしれないな。

辛い？ ははっ、そんなことあるわけないか。もともとそんな仕事するために生み出されたんだから辛いなんて思わないよな。死神にとつては当たり前のことなんだから。ただ、美月は笑ったり怒ったりはするけど、悲しい気持ちも好きな気持ちも、ずっとわからないのかもしれない。

俺も、美月とどうしてこんな話をしているのかわからないな。

こいつのせいで死ぬのに。水先案内人がそばにいて、そいつのおかげで、気付かないうちに気が紛れてる。とても変な感覚、変な気分だ。

それ以降、美月は黙り込んで何かを考えているようだった。きっと自分が理解できない感情についてだと思う。

それから教室に戻ったが美月は沈黙を保ったままだった。池田が心配そうに体調のことを聞いてきたが、「ただの夏バテ」と言う。「ただのサボりか」と返される。それが嫌味に聞こえないのが俺と池田の関係かな。

「わたるー！ パフェー！」

放課後、HRが終わると同時に明日美がどんな辛気臭さも吹き飛ばすかのような笑顔を振りまいて教室にやってきた。昼休みに美月とあんな話をしていたせい、明日美の顔を見るなり顔が熱くなる。

「相変わらずお熱いこと」

池田が毎度のようにからかい口調で言う。

「そ、そんなじゃないって」

俺がそう言うのと池田は面白くなさそうに鼻を鳴らした。池田にも、明日美にも、とにかく俺が明日美を好きってことを悟られるわけにはいかない。

「わ・た・るー！」

俺のそんな気も知らずに、明日美は女子にあるまじき行為、ボディアタックを俺の背中に仕掛けてきた。明日美の形のいい胸が俺の背中に当たる。いや、あくまでも推測の範囲ですが。俺の心臓は破裂寸前。美月よ、今ならば死を受け入れられる。

「な、何すんだ！」

「照れちゃってー。かぁいいなぁ、渉はー」

後ろから抱きつかれて柔らかい髪がさわさわと俺の首筋に振れる。その行為が俺にどれだけダメージを与えるか自覚……できないだろうけどわかってもらいたい。

「パフエの約束忘れてないよねー？」

「や、約束した覚えはないけどな」

「じゃあ、行こっ」

おいおい、まったく聞いてないな人の話を。

いや、まあ、明日美と放課後デートなんて嬉しい限りんだけど、今日は妙に照れてしまつて二人つきりでいつも通りに振る舞えるか怪しいぞ。

「い、池田。一緒にどうだ？」

「遠慮しとく。自分の小遣い心配しなつせ。それに邪魔しちや悪いつしょ」

そんないらぬ二重の気遣いは無用です。池田ともあるうものが俺の心情を汲み取ってはくれんのか。いや、わかってもらつても困るか。

「わーたーるー！」

すでに教室の入り口まで向かつていた明日美が叫ぶ。クラスメイトも毎度のことだと思つているのか気に留める様子もまるでない。

覚悟を決めねばなるまいな。何の覚悟から知らないが俺は気合いを入れて荷物を手にした。明日美は俺を溶かしてしまいそうなほど眩しい笑顔で俺が隣に来るのを待ち、そして二人で歩き出した。どこからどう見てもカップルが仲良く歩いている見えるんだらうけど、残念ながらそういう関係じゃないし。

ちなみに美月は後からとことこついて来ている。不思議そうな顔だった。照れている俺が不思議なんだろうか。

「明日美、また明日っすねー」

廊下ですれ違ふ明日美の友達が挨拶する。よく明日美と一緒にいるのを見かける女子だ。

「相変わらずラブラブっすねえ」

ここに女版池田がいた。明日美も苦労してんだな。

「もう、そんなんじゃないってば。渉はただの友達なんだからあ」

ああ……罪の意識のない笑顔がこんなに痛いなんて。泣いていいか？ そうなんだ、俺のことなんて明日美にはこれっぽっちも男として意識されていないんだ。じゃないとボディーアタックなんて嬉しいコミュニケーションを敢行してくるはずがない。

「渉、早く行こう。あたしが好きなパフェ数量限定なんだからね」

俺は大きな溜息をつきながらも、やっぱり嬉しい明日美との放課後デートに胸を躍らせていた。なんだかんだで、明日美と二人つきりっているのはいいもんだから。

「萌え、ですか？」

耳元で、美月がそう囁いた。二人つきりなんかじゃなかった。

「明日美、ちよつとトイレ」

「えーっ。早くしてよ？」

心の中で明日美に土下座してトイレに駆け込んだ。都合良く誰もいない。そしてこれまた後ろをついて来た美月と顔を合わせる。俺は真剣だ。マジだ。

「美月」と呼ぶと「はい」と返事がきた。

「悪いけどこれからのひととき、俺がこの学校へやってきた理由の明日美と過ごす貴重な時間が訪れるんだ。話しかけても答えないし、間違つて答えて独り言を言う変な奴とも思われたくない。だからせめて明日美と一緒にいるときは話しかけないでくれ」

美月は一瞬納得のいかない顔を見せたが、閃いたようにポンツと手を叩いて俺の肩に手を置いた。

（これなら大丈夫でしょう？）

（のわっ！？）

頭の中に美月の鼻にかかる声が響いてきた。そして美月は手を離してにこやかに言った。

「私があなたに触れている間は頭の中で会話できます。問題ありませんよね？」

人間らしくしたらどうかと提案した手前、こんな人間離れた特殊能力は遠慮してもらいたいもんだが、あとでいろいろうるさいよりもマシだろうと了解の意を示した。

そして明日美のところへ戻り「悪い、待たせた」と謝ったけども、明日美はぶうつと頬を膨らませてご機嫌斜めのご様子だった。でも「ケーキも注文していいから」と言うと、俺の手を引いて勢い良く走り出した。小さな手が、俺の手を力強く握る。

まさに青春を駆け抜ける男女の構図、なんて浮かれていたんだけど、俺と明日美が人をよけながら走るのに対し、美月が文字通り人をすり抜けながら走る姿を見て気持ち悪くなった。げんなりしつつも、俺がしっかりと明日美の手を握っていた。

駅前のケーキ屋『ルブラン』まで一度も立ち止まることなく走り抜いた俺たちは、息を切らしながらメニューを広げていた。こんな真夏に走り続けること十分。女の甘いものへの執念はすごいもんだ。明日美は運動が苦手という俺の中の明日美データも更新しておこう。店内は大きな窓際にカウンターがあり、あとはテーブル席が十席ほどある。赤と白を基調としたカフェスタイルだ。駅前ということもあって今の時間は学生や主婦の方々と賑わっていた。

明日美は目的のオリジナルブランパフェ。それと美月が話しかけてきたせいで追加されたショートケーキとアイスティー。俺はアイスコーヒーを注文した。

店内のよく効いたエアコンで汗が引いてきたかなと思う頃、注文

した品がテーブルに並べられた。明日美はなんやかんや詰まったパフェを届くなり嬉しそうに口にする。

ちなみに俺と明日美は向かい合って座り、美月は俺の隣。気にするまいと思うがどうにも不自然。俺にしてみれば三人で、周りから見れば二人なんだから。妙な違和感がある。

「何か無理矢理に奢らせたみたいになっちゃったね」

明日美がパフェとケーキを同時に食べながら言った。フォークとスプーンの二刀流。器用な奴め。

「気にすんな。パンのお礼だし、無理矢理ってわかってて言ってるだろ？」

「てへっ。そう、確信犯！」

ふっ、可愛いぜ明日美。口元についたクリームを拭ってやりたい。が勇気がない。

（すみません）

突然美月が話しかけてきた。一度美月の方を向いてしまいがすぐに明日美に視線を戻す。

（何だ？）

（その、パフェとやらを食べてみたいのですが……。とてもおいしいそうです）

と俺の目の前に出て来てパフェを指差す。もちろんテーブルがあるわけであって、美月の体がテーブルからよきつと生えているように見える。どうしてか長い黒髪だけがテーブルに広がっていて怖い。

（とりあえず戻れ。不気味すぎる）

そして俺の隣にちょこんと座る。

（あの……パフェを……）

か細い声で話していたが、明日美の方を向いていた俺はその表情を確認することはできなかった。物欲しそうな顔か、不満気な顔か。少しだけ興味が沸いた。

（美月、まずこの状況を理解してくれ。パフェは明日美の目の前に

あるんだ。そしてお前がスプーンを持つとスプーンが空中浮遊するという超常現象を明日美は目の当たりにすることになるんだ」

「涉？」

明日美が不思議そうに俺の顔を覗き込んでくる。首を傾けて少しだけ上目使い。わざとのようにも思える可愛らしい仕草だぜ。

「何か上の空だね。考え事？」

美月との会話に気を取られてぼーっとしていたみたいだ。「何でもない」と軽く流す。明日美を見ながら美月との会話。難しい作業だ。

「やっぱり具合悪いんじゃない？……（明日美さんを席から立たせれば……）」

おいおいやめてくれ。俺の頭は脳内ステレオを処理できるほどハイスペックじゃないんだ。

「大丈夫？（その隙に一口でも）」

「だ、大丈夫大丈夫」

「ならいいけど（了解したということですね）」

「おい、どうしてそうなるんだ」

「えっ？ よくなかった？」

あつ、明日美？ やらかした！

「いや、違うんだ。大丈夫大丈夫。ははっ……」

（早く席を立たせて下さい！）

（美月！ 少し黙ってる！）

「やっぱり少し変だよ。早く帰った方がいいね」

明日美は困惑している俺の前でさっさとパフェとケーキを平らげてしまい、帰る支度を始めた。

「ほら早く。病人は帰って寝る！」

こうなった明日美は止められない。強引に席を立たされ、支払いも明日美が済ませてしまい、「まっすぐ帰るように」と念まで押されて『ルブラン』の前で別れた。

俺はだんだん遠ざかる明日美の背中を名残惜しく見つめ、見えな

くなつたところで我が家への道をとぼとぼと歩き出した。美月は帰り道もパフェがどうだのこうだのガキンチョのようにやかましかったが完全シカトを決め込みアパートまで帰って来た。

「パフェー！ パフェが食べたいですう！」

道を歩いているときも、帰ってきてからもこんな調子だった。終まいにや俺の首根っこを掴んでぶんぶん頭を揺さぶる始末。ほんとにタチの悪いガキンチョだ。クソガキだ。

「だああ！ 大概にしろ！ 勝手に食つてくりやいいだろうが！」
美月を強引に振り払う。ああ、目が回ってる。

「私はあなたのそばを離れるわけにはいけないのです！ パフェを用意してください！」

「無茶苦茶言うな。学校じゃ俺が寝てる間に牛乳とかくすねてきただろ」

「それはあなたが眠っていたからです」

「じゃあ俺が寝てから行けよ」

「……そうですね。そうします」

納得……したな。店は閉まつてるだろうし、どうやって食べるつもりか知らないけど。忍び込んで食うつもりか？ 犯罪だ。

晩飯をあり合わせて済ませると、今度は「寝て下さい。一秒でも早く寝て下さい」と違う駄々をこね始めた。

嘆息しつつ、「お前がうるさいと眠れない」と黙らせシャワーを浴びる。浴室まで入ってきたので一人暮らしたというのに前を隠しながらシャワーを浴びるハメになった。

ベッドに潜り込むと俺が眠るのをじーっと待つ美月。どうやら寝たふりは通用しないらしい。

まったくんだ死神に憑かれてしまったな。

ある程度騒がしい方が気が紛れるけれども。こいつがいるから考えることであって、こいつがうるさいから考えなくてもいい場合も

ある。

俺は、死ぬってこと。

こんな実験に何の意味があるのか理解不能。
ある程度は仕方がないことではないのか。

これは危険な実験だ。

被害が及ばないとは言いつれない。

しかし、私は命令を全うするだけ。

それまでは、ただ待つだけ。

こんな疑問を持つことすらおかしいことなのだ。

何も考える必要なんてない。

どうせ無駄なことなのだから。

一日が過ぎた。

『美月』と命名された。

一時、監視対象から距離を置いてしまったことを報告。

二日目

「起きて下さい」

人の適応能力には全くもって驚かされる。俺は美月の声を聞いて驚くことはなかった。しかしこれは――状況がよく飲み込めない。

「何を……してる？」

美月は寝ている俺に馬乗りの状態で乗っかっていた。不思議と重さは感じない。

「わかりますか？」

そしてロードを突き出してきた。盤面の数字は『2』に変化している。

「なんだそりゃ。時計ならある」

ただの強がりだっことはわかってる。

「こんなものはどうでもいいのです！」

「いいのかよ！」

思わず突っ込んでしまったけど、えっと、何か怒ってる？

「な、何だ、どうした？」

美月はロードをしまい、ぐいっと顔を近づけてきた。

「いいっ！？」

美月もそれなりに可愛いんだ。健全な男子高校生としてはこういうシチュエーションは困る。しかし、美月を跳ねのけようにも俺の体は首から下がぴくりとも動かない。

「お店、開いていませんでした」

「は？ お店？」

しばし頭を悩ませ昨日の記憶を探ろうとしたがその必要はなく、俺の疑問の答えはすぐに美月の口から飛び出した。

「あなたが眠ったあと、すぐにあの店に行きましたが、『閉店』という札が掲げられてあり、中には誰もいませんでした」

ほんとに行っただ。様子からするに勝手に食ってきたって感じ

じやなさそうだけど。

「そりゃあそうだろうな」

「……やはり知っていたのですね」

美月はゆらありと起き上がって不気味な笑みを浮かべた。何か、恐ろしい笑い方だぞ。

「ふふ……これがバカにされるといことなのですね。す、すごく腹立たしい気持ちです」

あ、あの……美月さん？

「あまり手荒な真似はしなくなかったのですが。パフェのためです、仕方ありませんよね」

仕方なくないだろ正当化するな、って、な、何をするつもりだ。とりあえず逃げ……か、体、動かない……。

「ふふふ、無駄です」

「ま、待て！ たかがパフェのために人間相手に何をするつもりだ！」

「たかがパフェ？ 私がどれだけ楽しみにあなたが眠るのを待っていたかと思っっているのですか。それに、あなたは私に人間らしくしろと言ったじゃないですか。物事を自分の都合に合わせようとするのは人間の悪い癖です。私は、パフェが食べたい。どうです、実に人間らしいでしょう？」

こ、こんな超能力まがいの特異能力、全然人間らしくない！

「覚悟はいいですね？」

「やめてくれ！ 手を出すな！」

や、やめて、そんな、そんなところに手を……手を脇腹に？

「こちょこちょこちょ」

「うっ、うわーっはっはっはっ！ ちょ、やめっ！ ひやはははははははははは！」

「どうーです！ 地獄の苦しみでしょう！ 地獄では有名な拷問です」

こ、こんな、俺の弱点を知り尽くしているかのようなピンポイン

「さあ、わかったのならパフェを食べに行きますよ」

「はあ？ 冗談だろ。今日も学校なんだから。放課後だ、それでいいだろ？」

「あなたは私のパフェよりも学校が大事だと？ 優先順位を正しく願います」

「順位をつけたら下から数えた方が早いわ！ ったく、放課後まで我慢しろ。楽しみは後に取っておくといった素晴らしい言葉もある」

美月はむうつと頬を膨らませていたが納得したのか俺を解放した。ついでに介抱して欲しい。主に精神面で。朝っぱらから何て体力を使っちゃったんだ。ああ、汗でくで気持ち悪い。

「ありがとうございます。拷問した甲斐がありました」

満面の笑みを浮かべ「えへへ」とパフェのことでも思い浮かべているようだった。そういうところはこいつも女の子で、人間らしいんだろうなあ。

「ああ、そういえば」

何かに気がついたように、美月は俺の方を向いて手を叩いた。

「何だよ」

「遅刻しますよ？」

「そういうことはもっと早く言ってくれ！」

朝から散々笑われたあげく学校まで全力疾走とは先が思いやられる一日だった。汗だけで走り、コンビニに寄る時間すらなく、教室に着くなり机に突っ伏した。

「汗くらい拭いたらどうなんよ」

少し派手目なスポーツタオルを差し出してくる池田。ありがたく使わせてもらう。汗を拭いて返そうとすると当然のように「洗って返しんしゃい」と一蹴された。

「昨日といい今日といい、涉が遅く来るなんて珍しいねえ」

池田に美月のことを話しても保健室にどうぞってことになるしな。

「いろいろあつて」と曖昧に返した。美月がやってきてたつた一日で俺がどれほど振り回されているのか、俺の苦勞をわかつてもらいたいぜ。

「ついに藤村と一線越えたんか。その……気持ちよかったのかにや？」

どうも俺の周りには自分の解釈で物を言う奴が多いみたいだな。

「昨日はすぐに帰ったよ。これでもかというほどあっさり」

「ふむ、ならば喧嘩とな。相談相手なら買って出ようじゃん」

「違う違う。明日美とは何もないから」

「なっ！　じゃあ誰とっ！？」

「まずは誰とどうなったかっというところから切り離してくれ」

「……なんぞ、つまらん話しか」

勝手に喰らいついてがっかりすんなよ。

一時限目は体育。最悪だ。しかも百メートル走の繰り返し。もう十分走ってきたよ。体育教師が俺に恨みを抱いているとしか思えない被害妄想。美月は美月で俺の横を涼しそうな顔で走ってたし。いや、滑ってたし。その能力を分けて欲しい。

休み時間には明日美が俺の様子を気にして教室にやってきた。ただ疲れ果てて机に突っ伏してただけの俺を見て、「まだ渉具合悪いんじゃない！」やれ早退だの保健室だのの大騒ぎ。それは大いに結構なんだけど、明日美は次の授業の教師が入って来たことにも気がつかず、それに俺も絡んでいるもんだから始末が悪い。明日美は早々に退散。みんなは白々と静観。俺は深々と深謝。もうどうにでもしれくれ。疲れてるんだ。

十全な休息。

昼休み、立ち入り禁止の屋上に俺はいた。屋上へのドアには鍵がかかっているんだけど、その横の小窓から出れるもんだから鍵の意味がない。胸の高さにあるから出にくいけどな。

小窓を抜けるとフェンスに囲まれた二十五メートルプールほどの広さの屋上。入口の上には貯水タンクがあり、静かな屋上はその陰に入りさえすれば風通しもよくて涼しい。普段は人目があるからなかなか来ないけど、ゆっくりするならやっぱりここなんだよな。

カリカリピザトーストを二つ平らげ、出入り口の横の壁に背中を預けていた。

落ち着く。

「パフェの時間が近付いてますね」

美月が隣にしようと思わない、落ち着く。

「あつ、やっぱりここにいたんだ」

不意に明日美が現れようと思わない、落ち着く…… かないよな、これ。

小窓からきゅーちくるな顔を覗かせていた明日美は軽やかに身を翻して屋上に降り立った。その姿は純白の翼を持つ天使のよう、なんて思う俺はもはや病気じゃなかるうか。可愛いよ明日美。

「何してたの？」

スカートを押さえながら俺の隣に座り込む。美月とは反対側右隣。柑橘系のコロンの匂いが鼻に届いて心がハッピー。最近の明日美のお気に入りだ。もちろん俺もお気に入りだ。

頬が緩みっぱなしの俺とは対照的に、美月は身を乗り出して明日美を覗みつけていた。どうしたってんだ。

「ちよつと休憩」

「ふーん、じゃ、あたしも休憩しよつかな」

と明日美は俺と同じように壁に背を預け、気持ち良さそうな溜息をついて目を閉じた。俺も真似して目を閉じてみた。誰もいない屋上ではセミの泣き声と風の音だけが聞こえてくる。

なんか…… いいなあこういうの。

「パーフェー」 パフェパーフェー」

雰囲気ぶち壊したこのやろう」

俺は首だけを傾けて美月の方を見る。なんとも気持ち良さそうに

歌ってやがる。俺はどんな顔をしているのか。怒りか、可哀想な奴を見る目か。

（美月。おい、美月）

左手で、そつと美月に触れた。

「何ですか？ 邪魔しないでください」

（それはこつちの台詞だ。何もかも台無しだよ。うるさい。空気を読め。静かにしてろ）

「私の声はあなたにしか聞こえていませんし。それにほら、空はこんなに青いのにな」

美月は屋上の中央まで駆けて行き、くるくるくるゝと踊る。何をしたいのかさっぱりだけど、とにかく開いた口が塞がらない。ぽかーん。

「ん、渉？」

明日美は違和感を感じたのか俺を確かめるように俺を呼んだ。俺は作り笑いだけで返事をした。

「ふわぁ……やばいここ。眠くなっちゃう」

欠伸＋背伸びという滅多にお目にかかれない明日美の仕草に自然と顔がほころぶ。ついでに背伸びで張られた胸がなんとも。夏服だし、その、透けてね。いや、夏だしね！

「寝ててもいいぞ」

「やーよ、渉に襲われちゃうもん」

「し、しねえよそんなこと！」

「冗談に決まってるでしょ。すぐ顔赤くして。やっぱり可愛いなあ、渉は」

それは、相手がお前だからなんだよ。

小学生で初めて明日美と会った時、喧嘩した。原因が何だったのか覚えてはいないけれど。それからことあるごとに明日美は俺に突っかって来て、それで何故かいつの間にか自然に話すようになって、いつも一緒に遊ぶようになって、気がつけばいつも明日美と一緒にだった。何がきっかけで好きになったのかはわからない。ずっと

好きだったのかもしれない。もしかしたら好きと呼べる気持ちじゃないのかもしれない。だけど、ただとたしかに、俺は明日美が好きなんだ。

「あたし、先に教室に戻るね。次の授業って移動教室だから」

……このままでいいのか？ 死ぬとわかってて、このまま、何も変わらないまま全てが終わってしまったとして、俺はそれでいいのか？

「あ、明日美！」

立ち上がり、背を向けていた明日美に向かって叫んだ。何を考えていたわけじゃないけれど。

「あ……こ、今度ちゃんと奢るよ。ぱ、パフェ」

「……うん。期待しないで待ってるよ。いつものように、ね」

明日美は意地悪く笑って戻って行った。

今度って……急がないとな。

明日美がいなくなった屋上は、ひどく寂しかった。

やらなきゃいけないことが見つかった。どうせ死ぬなら、なんでもできるさ。

「美月」

「何ですか？ 今日は私とパフェを食べに行くんですからね」

俺が明日美を誘うと思ったのか、じろりと俺を睨む。

「ちゃんと連れて行くよ。その……俺の命はあとどれくらいなんだ？」

美月は少し驚いた表情を見せたが、すぐに真剣な面持ちでロードを取り出した。

「正確には、あと五日と十一時間四十二分……三十秒です」

「そっか、改めて聞くと短いもんだな」

今までの俺からすると攻略最難関の高難易度ミッションだ。ただ、俺は決めた。

「訂正する。変わるつもりはないと言ったこと。死ぬ前にやりたいことができた」

「好きにすればいいじゃないですか。わざわざそんなこと……」

「ははっ。そりゃそうだな」

美月はむうつと唸って人差し指を唇に当てた。どうやら困らせてしまったようだ。俺だって、わざわざ言う必要なんてないことだっ
て思うよ。だけど聞いてもらいたかったのかもしれない。俺が死ぬ
ことを知っている唯一の存在の美月に。

「それで、やりたいことは？」

「明日美に、気持ちを伝えるんだ」

たったこれだけのことで、妙に清々しい気分だった。ただ伝
えられればいい。死ぬ間際に後悔なんてしたくない。伝えなきゃっ
て、思うんだ。

「それが、あなたのやりたいこと。もっとも大事なことなのですか
？」

「ああ、そうだよ」

俺は、笑っていたんだと思う。美月と出会わなければ、もしかし
たら一生こんなことは思わなかったのかもしれない。自分の死を見
て思ったことだから。だから訂正。いつも通りじゃないのだから。
そんな新しい自分に酔っていたのか、よほど浮かれていたのか、
気が大きくなっていたのか。

五時限目をさぼってしまった。

少しだけ日が傾いたおかげで伸びた貯水タンクの影に合わせて、
よっこらせと横になる。ベルトが当たって腰骨が痛い。制服が汚れ
るのも構わず、仰向けになり空を見上げた。

「あなたは死を受け入れたのですか？」

隣にちよこんと座り空を見上げていた美月がそんなことを口にし
た。美月を見るとちようど目が合った。しかめっ面で、少し睨むよ
うな目をしていた。

「受け入れた、とは違う。死にたくないさ。どうにかなるんならど
うにかしてくれ」

「……なりません」

「ははっ。それなら、しゃーないだろ」

「……何故、私にはわかりません。もっと、死は人間にとって恐ろしいものであるはずなのです。どうして笑っていられるのですか？」
納得のいかないような声だった。眉は丸みを増して三日月が二つ。俺が笑っているのが気に入らないのか。いや、そうじゃない。美月には単純にわからないだけなんだろう。俺だってわからないさ。

「言わないで後悔するより、言ってスッキリした方がいいよなって思っただけだ」

「答えになっていません」

美月はきつと全てを理解しないと気が済まないタチなんだろうな。
「そのうちわかるんじゃないか？」

我ながら無責任な言葉だった。誰かを好きになることなんてない美月には、今の俺の気持ちなんて永遠にわからないのだろう。美月が誰かに思いを伝えることなんて、訪れることはないのだから。

放課後、俺は美月に無理矢理約束させられた『ルブラン』に来ていた。

座った席は一番奥のもつとも人目につきにくい場所だ。

俺は甘いものがあまり好きじゃなく、いや、たまには食べたいと思うこともあるんだけど、そんな俺の前に『ルブラン』のオリジナルパフェが置かれている。よくよく考えてみればこんなオシャレなケーキ屋に男一人というのはなかなか恥ずかしい、どころじゃないお客の大半を占める女性客が俺のことを珍獣でも見る目をで見ている。いつそ檻で囲まれた方が諦めがつきそうだ。

美月は目の前のパフェにまだ手をつけておらず、パフェとずっとにらめっこをしていた。人目があるから食べにくいのかもしれない今だー、とでも合図が必要かな？ 何気に目立ってるもんな、俺が。
「あの、いいのでしょうか？」

「いまどき、スプーンが宙に浮くくらいの超常現象なんでもないさ」

いや、あるか。一人でケーキ屋で手品っていうのも痛々しい。

「そうではなくて……」

ん、違うのか。ならさっさと食べて欲しい。一刻も早くここからおさらばしたいのに。

「明日美さんに伝えなくてもいいのですか？」

……こいつは驚いた。美月の奴、俺のこと気遣ってたのか。偽物じゃあるまいな。

「何だ、そんなこと気にしてたのかよ」

「そんなことって、あなたのもっとも大事なことになるでしょう？」

「気持ちを伝えるのには少しばかり心構えが必要なんだよ。俺もそんなに度胸があるわけじゃないしな。だから遠慮せず食ってくれ。できれば急いで食ってくれ」

その言葉を聞いて、美月は途端に喜々をしてパフェに手をつけ始める。まずは一番上に乗っかっていた生クリームつきのバナナを小さな口をあーん、精一杯頬張って食べる。うん、実に微笑ましい。「パフェ、おいしいです」

お前が食べたのはパフェだろうけどただのバナナだ、そう言いたかったけど美月の嬉しそうな顔を見て言葉を飲み込んだ。無粋なこととするまい。なんだか頭を撫でたくなる。

俺はそのまま周囲に気を配りながら、美月が食べ終わるのを待つことにした。

でもな、やっぱりこんなところに一人で来たのが間違いだったのか。

「あれー、森田くん？」

聞いたことのある声が背中から俺を呼んだ。ギギギ、ブリキのおもちやのように振り返ると、そこに立っていたのはうちの制服を着ていた女子二人。一人は見たことがある。

「えーっと、たしか明日美とよく一緒にいる……」

「古川みどりっす。以後よろしくっすう！」

昨日、帰り際に明日美に話しかけてきた女子だった。ショートカ

ツトで活発そうな女子。ピースをしながら自己紹介を果たした。もう一人は春日さんというらしい。似たような髪型で、こちらはおとなしそうな子だった。

「明日美は一緒じゃないんすか？」

当然のように、古川さんは聞いてくる。君の昨日の一言が俺をちよつぴり傷つけたんだよ。

「今日はいいつ……じゃなくて一人」あぶねーあぶねー。

「ふーん。じゃ、ご一緒しちゃうっす」

「えっ！？ なん——」

俺が何を言う間もなく、二人は俺の向かいの席に座った。せめて俺に確認するなりしてくれ。この状況が俺をどれだけ困らせるか君らはわかっちゃいない。

「また邪魔者が……」

美月は見えないことをいいことに思い切り身を乗り出して二人を睨みつけた。またって、昼間に明日美を睨んでいたのはそういうことか。

（美月、今は我慢してくれ）

（わかっています）

美月は齒を食いしばって齒ぎしりに貧乏ゆすりまでし始めた。ほつといたら二人の命を奪ってしまうんじゃないか？ 早く帰った方がいいぞ、二人とも。

そんな俺の心配をよそに二人は各々ケーキを注文した。俺はその慣れた様子に口を挟むこともできずただ呆然としていただけだった。このままではいつまで持つかわかったもんじゃない。

「気にしないで食べてくれて構わないっすよ」

俺がパフェにまったく手をつけないのを気にしてか古川さんが有難迷惑な発言と共にどうぞ、と手を返した。

「あ、ああ、二人のが来るまで待つよ」

言って後悔。これじゃ二人の品が届いたら食べねばならんじゃないか。

「へー、優しいっすね。同席するのも断らなかつたし」

どこに断る暇があつたのか教えてくれ。そしてやり直させてくれ。教えられた通りに断るから。そうしたらほら、美月の怒りの地団太で俺の足が傷つくことなんてないわけですよ。八つ当たりはやめろ美月。

そのまま二人の注文が届くまで、俺は何をするでもなく、二人が楽しそうに話す友達やら芸能人の会話に耳を傾けていた。別に話しに加わりたいわけじゃないんだけど、わざわざこの席に座ることなんてなかったんじゃないか？

そして注文が届き、「わぁおいしそう」と常套句を述べた二人はさっそくケーキに下鼓を打ち始めた。

さーてどうしよう。このままおとなしく二人が食べるのを待つ、

「森田くん、食べないんすか？」

わけにもいかないようだ。

「い、いやー、いただくよ」

「がるるる……！」

俺の隣、飢えた獣がそこにはいた。

美月はスプーンを取ろうとした俺の腕を掴んで離さない。痛いって痛い。

（美月、わかってくれ）

（なんとかどうにかして下さい！）

そう言われてもなあ。帰ってくれというわけにもいかないだろうし。

「どうしたんすか？」

「いやあ、僕、どうもお腹の調子が悪くなってきたみたいで……はは」

意地でも誤魔化す！ こちとらだってなあ、朝の拷問を受けて来た『ルブラン』なんだ。このまま引き下がるかってんだ。

「じゃあ、あつしがいただくっす」

古川さんは、有無も言わずパフェを取り一口パクリ。

「あーーーーーっ！！」

ああ、耳鳴りが……。うるせえよ美月。まあ大声叫が頭の中に響かなかっただけマシか。

「わ、私のパフェを……」

美月は両手をテーブルについて驚愕の表情で古川さんを睨む。俺は知らん顔するので精一杯。

「あ、おいしい。パフェって食べたことなかったけど、今度来たらこれ頼もう」

そして、連れの春日さんも便乗して一口食べた。

「わっ、私のパフェーーーーー！」

美月が見えてないんだから仕方ないんだろうけど……。

古川さんたちに悪気はないんだ。だから落ち着いてくれ美月。拳を握り締めているが一体どうするつもりなんだ。お前が危害を加えれば間違いなく俺がやったとみなされて下手すりゃ明日美ともサヨナラバイバイになってしまっただろうが。

（よーし美月。まずは深呼吸だ！。そして落ち着いたら着席！）

（はっ！？）睨むな睨むな。

「ところで森田くんってさー」

今は話しかけないでくれ。俺は君らを守っていると言っても過言じゃないんだ。

「明日美のなんなんすか？」

「……え？」

い、いきなり突拍子もないな。こっちは必死なのに。でも無視もできない問いかけだ。

「何と言われてもな……」

（パフェー！）

（美月ー！）

「本当にただの友達っすか？」

（パフェー！）

「あ、明日美がそう言ってただろ？」

（ぱーふえー！）

（あ、あとでもう一つ注文するから！）

「明日美はそう言うけどさあ（本当ですか！？）」

「ほ、ホントホント」

「ふーん（ありがとうございます）」

よく頑張った俺。で、全然納得してくれていない古川さんと無邪気な笑顔を浮かべる美月。子供と大人をいっぺんに相手しているようだ。

「明日美のこと、どう思ってるんすか？」

な、なんだこれは。ニタニタ笑うな！俺の心を見透かさないくれ！

「ど、どうって、付き合いの長いただの友達だよ」

くう……。自分の口からこんなことを言うハメになるとは。悔しいけれど間違いじゃないんだよね。でも少しだけ、特別だと思ってもいいかな。付き合い長いし。それだけけど。

春日さんは俺が尋問されている様を楽しそうに見ていた。女子ってこういう話し好きだよなあ。

「実は、あつしはそう思ってたないんすよねえ」

身を乗り出し、探偵気取りで組んだ両手に顎を乗せて古川さんは言う。口元にはうすら笑い。

「俺と明日美は互いにそう思ってるからさ」

「お互いに友達だと思っているから一步を踏み出せない、なんて事もあるんすよねえ」

俺の心情はまさにそれだったよ古川さん。

「あつしのカンって、良く当たるんすよね」
うん、そだね。

「へ、へえ。でも今回はハズレみたいだね」

古川さんはつまらなさそうに、けど少しだけやれやれといった溜息をついた。

「ま、いいんすけどね。お似合いだと思うよ、あつしは」

その言葉、ありがたく頂戴しておこう。だけど俺は決めたんだ。ただの友達だと思われていたっていい。たった一言、伝えられればいいんだ。

結局、美月のパフェは古川さんと春日さんによってきれいに食べられてしまった。美月は早く次が食べたいようで「早く食べろ」と念仏のようにぼやいていた。

女子二人が先に帰り、一緒に店を出ればよかったと若干後悔しつつ、美月のパフェを注文するべく店員のおねーさんと呼んだ。

「申し訳ありません。本日のオリジナルは全て出てしまいました……」

せっかく二人が帰って安心して油断したあとに告げられた驚愕の事実。そういえば明日美が数量限定と言っていたな。早く行かないと売り切れるっぽいことも。メニューにもきちんと書いてある。おねーさんが黙って注文を待っていたので「またあとで」ととりあえず引いてもらった。

「あの……これは一体どういうことなのでしょう？」

わ、わかってるんだよな、わかってるんだよな美月。き、気持ちわかるぞ。楽しみにしてたもんなあ。怒ってるのか？ 顔がよく見えないけれど、怒ってるのかなあ？

「食べられない、ということなのですね」

「う、うん。まあほら、パフェなら他にも色々あるしさ、今日のところは……あ、あれ？」

どうにも美月の様子がおかしい。これは、怒っているんじゃないかな……

「うつ……うつ……た、たの、楽しみに……して、たのに……」泣いて……る？

美月は子供のように拗ねた様子でそばを向いて大粒の涙をぽろぽろ溢していた。唇はぎゅっと結ばれて嗚咽を漏らしている。スカートを握り締める手も震えていた。

あー、こういう時はどうすればいいんだ？ 誰かマニュアル、マ

ニユアルをくれ。

「お、おい、泣くなつて。一応食べられたんだし、今度は違ってもんでもどうだ？」

「パフェ……、ひ、ひつく……あ、あのパフェがいいのです……」

そ、そんなにこだわるもんなのか？ パフェなんてどれも大差ないだろう。

「仕方ないだろ？ ないもんはないんだから」

「うう~~~~~」

な、泣くのか？ 大泣きでもしようつてのか？ 睨まないでくれ、俺にはどうにもできないんだ。

「うわあああああああああああああああああああああん！」
マジ泣きしやがった。子供が大口開けて泣くそれである。

あれこれ慰めてみたり、頭をよしよし撫でてみたり、変な顔をしたりしてみたが一向に泣き止む様子は見せなかった。美月が人間だったなら美月を連れてそそくさと店を出ているところなんだけどな。

「美月、いい加減に泣き止んでくれよ。仕方ないんだからさあ」

「うわあああああああああああああああああああああん！」

はあ……もういい。元々俺の金なんだし、何でこいつのわがままを聞いてやらなきゃならないんだ。無理矢理奢らせられてるっていうのに。

「そんなに食べたきや明日誰かが注文するまで待つてろ！ 目を盗んで食べるんだな！」

俺はさっさと支払いを済ませて店を出た。

俺について来るしかない美月は外に出て号泣。歩きながらも号泣。走っても号泣。信号待ちでも号泣。何なんだよお前。

「うわあああああああああああああああああああああん！」

あー……鬱陶しい。

このままでは夜も眠れないかもしれない危機を感じた俺は、途中でコンビニに寄った。そこでプリンを一つ買い、大口開けて泣いていた美月の口に一口分ぼとつと落とした。

「うわあああああああああああつんん!？」

美月は濡れたままの瞳を大きく見開きつつも、放り込まれたプリンを小さな口をもごもご動かして味わう。小動物のようだ。

「どうだ？」

そう聞くと、美月はあーん、とまた口を開けた。ピシツという音とともに俺は固まる。けどどちらんちゃん背伸びをしながらまだかまだかと待っている様が可愛らしく、ついついもう一口放り込んだ。「お、おいしいです!」

両手を頬に当てて目をきらきら輝かせるゴスロリ少女。あとは自分で食べるようにとプリンを持たせ、コンビニの隅で死角を作つてやりそこで食べさせた。満足した美月はプリンの歌を歌いながら俺に足並みを合わせる。

良く言えば可愛いし、悪く言えば世話のかかるわがままお嬢様だ。でも、笑いながらプリンを頬張る美月を見ると、悪い気はしなかった。

アパートに帰りつき、さつさと夕食を済ませ、シャワーを浴びることにした。

今日は朝から笑われ、走らされ、古川さんに尋問され、肉体的にも精神的にも疲れる一日だった。

ちよつと熱めのシャワーが気持ち良い。部屋にはエアコンも効かせてあるから、風呂上がりのドリンクは格別なんだろうなっひゃあっ!?

背中に何かが当たった。後ろに何かいる。何かって、美月しかない。昨日も風呂についてきたじゃないか。疲れていたせいか思いつきり油断していた。

振り返ると、確かに美月がいた。そして俺は全速力で前を向き直す。裸だった……。

小振りだけどぶつくらした胸に、白くて線の細い体。お、女の子

だ。

「な、何してんだお前！」

「プリンのお礼です。背中、洗ってあげますね」

「いいっ！ そんなのいいから部屋に戻ってろ！」

「遠慮なんていいんですよ」

思わず前屈みになった。頭一つ分背の高い俺の首を洗おうと背伸びをしているのか、「うんしょ」と声が聞こえて背中にふにとした感触が伝わる。そのさきにちっちゃいてんがふたつううわわっ！

「うわああああっ！」

美月を見ないようにして振り返り、「きゃっ」無理矢理外に追い出した。

ダメだダメだダメだ！ 俺には明日美がいるんだから。付き合っ
てはいないけど。うん、死神とはいえ美月も女の子だし、こういう
ことはいけないのです！

「お礼なんですよー？」

外から話しかけてきたがシャワーの音で聞こえないことにした。

頭を冷やすために冷水シャワー。身震いして温水。お湯を止め、深呼吸を二回繰り返して部屋に戻る。

もんもんとした夜で、美月を意識しないようにするのがこのあと大変だった。

その美月はまったく気にした様子など見せず、ガシャンと、
「やりやがったな、美月……」

泣いた。

悲しみという感情を感じること涙が流れるらしい。

まったく、厄介な感情だ。特に危険な感情であることを推測する。
自制心も効かず、何を考えているのかわからなかった。

少し、こちらの世界に馴染んだようだ。

同時に、少しずつ人間に感化されていく。

その他、特に大きな変化は見られない。

三日目

「起きて下さい。七時ですよ」

今日は目覚まし時計じゃなく美月に起こされた。なぜならば美月の奴が俺の目覚まし時計を壊しやがったからだ。昨日あの後、テレビには見はまっていた美月は、とあるダンスユニットのダンスを見よう見真似で踊り、その際に、狙ったかのようなソバットが目覚まし時計にヒット。目覚ましは望んでもいないダイブを余儀なくされ、壁に激突。その肢体は砕け散り、「ジリン」と最後の言葉を残して逝ってしまった。ベッドの片隅には形見のベルが寂しく置かれている。

「はぁ……」

それを見て大きく溜息を漏らした。

「き、今日もいい天気ですよぉ？」

美月はカーテンを開けるが外は俺の心の涙が形となって現れていた。

「雨だな」

「と、時計ならここに」

今度はロードを突きつける。

「俺の命が減ってる……」

「あ……ち、朝食でも作りましょうか！」

「昨日全部使っちゃったよ」

「そうだった！ テレビで明るいニュースでも！」

『大変ですっ！ 世界大恐慌が訪れる可能性が出て来ました！ 繰り返します！ 世界大——』

プツツとな。

「俺の命の前に世界が終わるかもな」

それならっ！ と美月は部屋中で慌ただしく何かを探していた。
「いーよ。壊れちゃったもんは仕方ないし」

美月はしゅん、とうなだれる。申し訳ないとも思ってるのか？
わがままの限りは尽くすのに。

構っていたらまた学校まで走ることになるので早々に支度する。
雨も降ってるし。

行き掛けのコンビニでパンをプリンを買い、美月にプリンを渡すと「えへへ」と幼さを強調させて笑う。そんな顔されると憎めないんだよなあ。

そして登校中、見たくもなかったが猫が車に轢かれた死骸を見てしまった。目玉が飛び出て、頭は原型を全く留めないくらいに潰されていた。そこから目を逸らし、歩き出したところで、ふと思った。「なあ、俺って、どんな死に方するんだ？」

一応傘の中で隣を歩いていた美月は足を止め、少しだけ間が空いたあと、答えた。

「……わかりません」

感情の込められていない声だった。

自分の死に方がわかっていているのなら、ある程度覚悟できるかもと思っていたけれど。猫には悪いが、あんな死に方はしたくないな。考えると、悪寒が走った。考えるまい、自分の死に際のことなんて。

今日は池田にいろいろ聞かれることもなく、ごくごく普通に一日が始まった。

ただ、美月の様子が少しおかしかった。妙におとなしい。授業中もずっと何かを考えて、いや、悩んでいるようにも見えた。そのおかげで先生によそ見をするなど怒られてしまったけれど。

でも、なんとなく気になったんだ。

結局美月は午前中には話しかけてくることはなく、どこを見ているのかわからないような、ぼーっとした目をしていた。

それは、昼休みを迎えても変わらなかった。

「わーたーるー！」

昼休み、池田を昼食を食べていたところに天使のスマイル明日美がやって来た。

そうだ、美月のことなんかより明日美のことを考えないと。残された時間だつて限られているんだから。

「昨日、一人で『ルブラン』に行つたんだつてー？」

明日美は腰に両手を当て、栗色の髪を揺らし眉をひそめて言った。不満そうだ。

「行くなら誘ってくれてもよかったのにー」

言いたくても言えないもどかしさを感じたけれど、やっぱり話すわけにはいかず「衝動的に」なんて下手な誤魔化しをするしかなかった。

「ね、今日も行かない？」

これは嬉しいお誘い。今度は俺が奢つてやらないとな。なんて思しながら、

「あ……いや……」

俺は『もちろん』そう言つつもりだったのに何を口籠つてるんだ。さあ、言つんだ。

「今日はちよつと……」

おいおい、どうして俺は断るようなこと口走ってるんだ？ 美月と同じで俺までおかしくなっちまったのか？

「え？ 何か用事？」

「ちよつと寄るところがあつて……」

話してるのは俺か？ 俺なのか？ 怪奇現象だ。断る理由なんて何もないだろうが。

美月が何か悪戯しているものと思つて美月を見るものの、相変わらずぼーつとしていて何か力を使っている様子はない。

「そっか、じゃあまた今度ね」

えっ、ちよつと待つ……。

それは言葉としては出て来ず、明日美は残念そうに戻って行つた。

何やってるんだよ。自分が信じられない。寄るところは精神病院か？

「珍しい。何の用事？」

池田が物珍しそうに聞いてくる。「ちよつとな」そう答えるしかできなかった。

雨のおかげで湿気を含む暑さがジメジメと鬱陶しくあるものの頭がおかしくなるような暑さじゃない。俺は顔を洗って気持ちを落ち着かせようとトイレに向かった。

誰もいないトイレ。そこで数時間ぶりとなる美月の声を聞いた。

「明日美さんのお誘いを断るほどの用事とは？」

「……用事なんてない」

言いようのない気持ちだった。でも、声は落ち着いていた。後ろの美月はまた指を唇に当てているのか、気になって振り返ると、そうじゃなかった。

美月は俺の気持ちのように何とも言えない表情をしていた。困惑、というのが一番近いだろうか。美月は、ただぼーっと立ち尽くしていた。

「なあ、今日のお前おかしいぞ？」

「そうです、私、おかしいのです」

「ん、そ、そうだろ？ いつもなら例の癖でも飛び出しているハズなんだけどな」

美月は俺を見上げたが、その目は本当に俺を見ているのかわからなかった。

「私は……」

美月のか細い声は、男子生徒三人の談笑の声によってかき消された。俺は慌ててトイレを出て教室に戻る。それからは池田が放課後の予定を興味津々で聞いてきたので、美月と話をすることが出来なかった。

授業中に話せばいいかと思っていれば、手が届く範囲に美月がいなくて、落ち着いて話せるときは結局放課後になってしまった。

雨は上がり、アスファルトが夏の独特な雨の匂いを醸し出す中、俺と美月はとぼとぼと帰路についていた。

なんだかなあ。昨日までの美月ならパフェだのプリンだの騒いでいたと思うんだけど、こう、一言も話さないままついて来られると気持ち悪いと言うか落ち着かないと言うか。二人だけの空間で無言っていうのは騒がしいよりもいたたまれない。

そろそろ人通りも少なくなる住宅地で、俺は口を開いた。

「今日一日、一体どうしたんだ？」

足並みを美月に合わせて、歩きながら聞いた。

「……わからないのです」

わからないって、俺と同じ症状か？ 伝染病だな。人間用と死神用のワクチンが必要だ。

「あなたの最後が」

そこで美月は俺を見つめた。とても真剣で、俺は足を止めてしまふ。

「俺の……最後？」

「そうです。何故今まで気がつかなかったのか」

「意味がよくわからないんだけど」

たしかに今朝わからないって言っていたな。それで何に気がついたんだって？

俺が聞くより先に、美月は真剣な眼差しはそのまま話し出した。

「あなたの最後がわからないというのがおかしいのです」

わからないことがおかしい？ つまり、わからないといけないうてことか。美月は俺の最後を知っていなければならぬと？

「人の寿命は生まれた時にすでに決まっています。それはどんな方法を用いたとしても変えられません」

それが何の関係があるというんだ？

「我々の仕事はどういう仕事だと思いますか？」

「そりゃ死神って言うくらいだから、人を殺すことなんじゃないのか？」

「間違いではありませんが、正確には？肉体？と？ゼン？を切り離すことです」

「？ゼン？？」

「あなた方の言う魂と呼ばれるものが？ゼン？に当たります。？ゼン？というのは生命エネルギー、すなわち、肉体の原動力です。それが？ゼン？が肉体を離れることによつて、この世において『死』を迎えたこととなるのです」

だから何を言いたいんだ？ 死神様のことを説明してんのか？

「人間が認識している『死』を肉体が迎えたあと、我々が本当の『死』を与えるのです」

「美月、懇切丁寧に説明してくれているところ悪いが、まるで話が見えないんだけど」

美月は思いつき顔をしかめて大きな溜息をついた。

「つまり、我々は人殺しなんて人聞きの悪いことをしているわけではないと」

「う、うん。まあ聞く限りはそうだな」

「……………」沈黙。

「……………」沈黙返し。

「今はそういう話じゃないでしょう！」

「お前が結論づけたんだろうが！」

思わず叫んでしまった。子連れの奥さまがお子様「見ちゃだめよ」の定型文。変なのは美月なんです！ って言ってもわかってもらえないんだもんなあ。

美月はやれやれと首を横に数回振って、続きを話し出した。

「肉体から？ゼン？を切り離す時、我々はその場にいない必要があります。そのためには肉体がどこでどうやって最後を迎えるか事前に知っておく必要があるのです。それは私とて例外ではありません。だから私にはあなたの最後が見えないといけないハズなのです」

なるほど、俺からその？ゼン？を切り離さないといけないから美月には俺の最後がわからないとおかしいと。

「どうやって最後のことを知るんだ？」

「頭に流れ込んでくるハズです」

「便利な機能だな。でも、何かさつきから違和感がある。なんとなく、はつきりしないで、曖昧で。ハズってなんだよ。自分の仕事のことくらいはつきりわからないと……て、仕事？」

「……そうか。」

「美月、お前の仕事はなんなんだ？」

「何をいまさら。私はあなたの観察役と言ったでしょう」

「それだけか？」

「そうです。私の仕事はそれだけ……あつ」

美月は猫が驚いたときのように目を大きく見開き、すぐに考え込むようにうつむいた。

「いや……しかし……一人の人間に我々が二個体もつくなど……」

「ありえないって？」

「その……ハズです……」

美月は自信なさげに弱々しく口にした。

「さつき言ってたよな。寿命はどんなことしても変わらないって。なら、お前の持つてるロードはどうなんだよ。俺の寿命を無理矢理縮めたんじゃないのか？」

「そういうことになりましたが……」

「なら例外ってことだろ。俺もお前も。何を悩んでいたのか知らないがそれだけのことだろ」

「そんな単純に……」

「俺にとつちやありえないことが起きてるんだ。そっち側でありえないことが起きてても不思議には思わないけどな」

美月はしばらく考える素振りを見せる。単純ならそれでいいさ。美月がここにいること自体が大きな不思議だ。これ以上驚くことはないし。

「あなたは単純でいいですね。そういうことにしておきましょう」
美月は相好を崩して、小さく笑った。

何の解決にもなっていないだろうけど、とりあえずの一件落着。
何となくほつと胸を撫で下ろし、コンビニでプリンを一つ。美月は無邪気に笑いながらそれを食べ終わると、指を立てて「もう一つ」。
俺も気分がスッキリしていたせいか、ついついもう一つ買ってやった。

「あなたは不思議な人です」

プリンを頬張りながら、美月は自分の常套句を吐いた。

「唐突だな。単純なことか？」

「認めるんですね？」

「違う……！ 何なんだよ……」

美月は目を細めて、ニヒルな笑みを浮かべて言う。

「私なんかに構ってないで、明日美さんと『ルブラン』に行けばよかったのに」

「は？ 誰がお前なんかに構って……」

……お、おいおいマジかよ。美月の言葉を心底否定できない。落ち着いて考える。どうして俺はここにいる。本来なら明日美と放課後デートをしていて、美月がパフェ食べたといって駄々をこねるのを必死でなだめていたハズだ。

それがどうした。今いるのはいつものコンビニ前で、目の前には嬉しそうにプリンを頬張っている美月。昼休みに明日美の誘いをどういうわけか断って、美月と話さないと思って思いながら話せないまま放課後になつて。『私なんかに構ってないで』だと？

美月の言葉が正しいのか？ はは、いやまさか……。
「どうしました？」

美月の唇に指を当てる癖を見て、自分でも気がつかないうちに笑っていた。

本当はわかってたんだ。この清々しい気分。今なら明日美の誘いを断ったりはしないだろう。

美月を放っておけなかった。だけど、断じて認めたくなかった。だってこれじゃ、まるで美月のことを大切にしてるみたいじゃないか。

こんな、出会って間もない、最大の不幸をもたらした美月のことなんて……。

スーパーで食材の買い物を済ませ、家に着くなりベッドに倒れ込んだ。今になって明日美の誘いを断った後悔の念が波のように引いては押し寄せる。

「はあ……」

「と、時計の代わりは私がしますから」

俺の視線の先には目覚まし時計の形見が置かれていた。

「それはいいんだよ」

「明日美さんのことなら明日にでも」

「明日も明後日も学校休み」

そう土日の連休だ。週休二日制が有難迷惑。予定はすっかりあるんだけど。

「休みならなおさら一日デートできるじゃないですかあ」

「そうだな。タイムリミットがかけられてなけりゃあな」

「それは……明日美さんのこと以外にも大切なことが？」

さすがに意味はわかるんだな。明日美のこと以外でもやることはある。死ぬことがわかってなかったら、明日美を遊びにでも誘っていたのかもしれないけれど。

「実家に帰るんだよ。学校休みの時くらいしか帰れないからな。最後に顔くらい見せておかないと」

「ついに私とのことご報告に。例え認められなくてもあなたと一緒になら……」

「止める。歯止めが効かなくなったかけおちカップルのように言うな。それにお前のことを話して頭がおかしくなったと思われたくない

い」

「頭は元々おかしいでしょうに」

そんなことを言った美月に枕アタック。それは見事に美月の顔面にヒット。ざまあみぶあつ！

お返しされた。美月はにーんと笑ってほくそ笑んでいる。このくそがき。もういっちょお返し！　しようとしたら超能力で体の動きを封じられた。

「てめっ！　卑怯だぞ！」

「ふふ、力を存分に使うことは当然のことですよ。正当防衛です。さあーで、どう料理して差し上げましょうか」

ゆっくりと美月が歩み寄ってくる。たかが枕投げなんかには本気になりやがってくそっ！

まったくすぐられるのは嫌だ。あれは地獄の苦しみだ。何とか脱出……ダメだ、全然全く体が言う事を聞かない。こ、このまま好きにされてたまるかってんだ！

「ぶ、プリン！」

ピタッと、美月の動きが止まった。俺を見上げて、餌を待つ子犬のように尻尾を振る。スカートがひらひらしてるのはほんとに尻尾じゃないよな？

「じ、実家の近くにうまいケーキ屋があるんだけどなあ。ショックを受けたら場所忘れてしまうかもなあ」

びくびくつと、今度は耳が反応する。器用な奴だ。

「ご出発の準備はなんなりとこの美月にお任せ下さい」

正座して、両手を膝の前に揃えて奥ゆかしく首を傾ける。人間に媚びる死神なんて、なんと滑稽な。

美月はそれから従順になった。風呂場にも入って来なかったし、晩飯の片付けもしてくれた。いつもこれくらい素直ならいいのに。

疑問を持ってしまった。

余計なことを話してしまった。

食欲というのも、随分と厄介な代物だ。

我々は高貴なる存在。

人間に媚びるなど、理解不能な行為だった。

すでにこの世界に慣れ過ぎているのかもしれない。

喜び、怒り、悲しみ、楽しみ、全て不要なものなのだ。

あってもなくても困らない。

それが本来の我々なのだ。

四日目

今日は遅めの午前九時起床。

予定通りに実家へ赴くつもりだ。一泊して、明日帰って来る予定にしている。

「ふあーあ……」背伸びをして、血流促進。

「おはようございます。本日はよくお休みになられたようですね。さあ、まいりましょう」

従順美月はいまだ継続中のようだった。柔和な笑顔がやけによく似合う。

「まあ待て。とりあえず支度もするし、朝飯も食べないとな。何か作ってくれよ」

ここぞとばかりに言いつける。普段わがままを聞いてやってるんだからこれくらいいいだろう。それに、こいつが作る料理の味付けは俺好みだったりするんだ。それもデータから得た知識なんだろう。死神じゃなくてメイドとしてやってきたなら、それはそれは役に立っただろうに。

「ち、朝食ですか？」

ぎくり、そんな音が聞こえてきそうなほどの動揺を見せる。また何かしやがったのかこいつ？

「そう。作れたよな。何でもいいから」

「え、ええ。そそそそうですね」

目を泳がせているのは人間にも死神にも言える何かやましいことがある証拠だ。

「何か、隠しているのなら正直に話した方がいいぞ」

「べ、別に何も。朝食の準備しますね」

美月は冷蔵庫の前に座り込み、「うーん」と唸りながら悩み出した。何を作るうか迷っているのか、それとも……。

そっと近づき、美月の背中越しに中身を覗いてみる。するとどう

したことだろう。冷蔵庫の中身は全て神隠しに遭っていた。全て、だ。まるでそこには最初から何も入っていなかったようにただの空間だけがあった。たしか三日分の食材は買ってきたハズなんだけどな。さてさて、中身のない冷蔵庫を見て何を悩んでいるのか美月。

「美月」

「ひゃっ！」

美月は膝をついたまま飛び上がり、カクカクと首を反転させた。百八十度。キモイ。

「さーで、俺の記憶が正しければ三日分くらいの食料が入っていたハズなんだけどな。俺の記憶違いかな。それとも記憶は正しく、俺が寝ている間に何者かによって平らげられてしまったのか、どっちだと思う？　ちなみにこの場合、何者かというのはもちろんお前のことを指す」

「き、記憶違いですよ！」

「お、おおそうか。だけど念のためいつも財布に入れているレシートを確認してみよう。本当に記憶違いならレシートなんてないはずだからなあ、美月」

美月は表面だけ笑顔のまま固まった。

「す、すみません！　申し訳ありません！　ほんの出来心なんです！　夜の暗闇の中異質な機械音を放つ宝箱が私を呼んでいて、開けると中から光とともに宝の山が！　止められないでしょう！　ここまで行くと止まらないでしょう！」

どうしようもなかったかのような弁解とともに頭を床にすりつけた。

「だからって全部食っちゃうやつがあるか！」

「す、すみません！　すみません！」

人間に頭を下げ必死に謝る死神。なんと滑稽な。

「もういいから頭を上げる。まったく、そんな小さな体によくもあれだけ入ったもんだ」

美月はゆっくりと体を起こし、人差し指をぴんと立てた。

「せ、説明しましょう！　そもそも食べなくても体の維持には支障がないので、体内に入った食べ物は異次元に消えてしまうのです！」
ズバーン！　そんな効果音が聞こえてきそうだった。

「なら、別に食べる必要なんてなかったわけだ」

「し、食欲と味覚はあるんですよ」

「つまりはただの贅沢だな」

「そ、そういうことになりますね」

美月の首根っこをガシツと、睨みを効かせてギラッと、ドスを効かせてズーンと。

「美月……」

「はいいつ……！」

「贅沢は……敵だ」

「な、ない肝に銘じておきます」

俺は大きく嘆息して、支度を始めた。

「荷物はそれだけですか？」

俺の格好は白い下地にわけのわからない英語が書かれたシャツにジーンズ。それに小さなショルダーバッグをかけているだけだった。
「着替えは実家に少しあるからな。暑いし、荷物は少ない方が楽だろ？」

「何だ、ただの面倒臭がりですか」

そう言った美月にデコピンを一発。喰らった美月はそのまま勢い良く吹き飛び、玄関のドアをすり抜け、何事もなく玄関から現れるといったいらぬ芸当を見せていた。

近くのバス停からバスに乗る。途中で一度乗り換え、一時間半ほどバスに揺られた先に俺の実家はある。

バスの中では美月がわーわーきゃーきゃー騒ぎまくっていた。初めてのバスで浮かれていたのだろう。バスの中から身を乗り出し（といっても窓は開けていない）、外の風を気持ち良さそうに受けて

いた。対向車が走って来ようとお構いなし。対向車は避けつつ風は受けるという高等技術。多分。

いつもはバスの中でゆっくり眺める地元までの道のりの風景も、美月が騒がしいおかげで落ち着いて眺めることができなかった。

山道を抜け、海が見えるともう近い。地元は港町で、でも山もある、田舎の町。少しの平地と山間部に家が建ち、海沿いを国道が走っている。島もあり、その島との連絡船は一日十本程度。汽笛が時計代わりにもなっていた。人口は一万人を軽く下回る小さな町で、近々隣町と併合されるって話した。

コンビニらしきものもあるが、夜十一時には閉まってしまい、その他の店も夕方を過ぎれば大体閉店してしまう。その時間を過ぎれば出歩く人はほとんどいなかった。子供頃の遊びと言えば、外を走り回るか家でゲーム。娯楽施設はおるかカラオケすらなかった。

それは今も変わらない。そして、潮風が香る、変わらない匂いだった。

「ん~~~~~……」

やっと着いた。窮屈さをほぐすために背伸びをして田舎の空気を肺に詰め込む。やっぱり通学は無理だったなと改めて思った。

降りたバス停はこの町では一番大きなショッピングセンターの前にある。小さいショッピングモールの略で『チビモ』と呼ばれて親しまれて?いた。『チビモ』に置いてある商品は世の中の流行りというものから一つ二つは遅れているものばかりだった。まあおそらくは流行りなんてものは、この町に住んでいる人は何一つ気にしないんだろうけど。俺もその一人だったし。

だけど、なんだかやっぱり居心地がいい。昔から変わらない店の並びとチビモの中の匂い。いつも決まった道順で歩いていて、自然とその通りに動く足。何を買うわけでもなく、一通り歩き回った。もう、ここに来るのも最後になるんだし。

ぐ~~~~~……。

そういえば、朝は何も食べていなかったんだっけ。

「プリンのお店はどこですかー？」

物欲しそうにプリンをせがみ、俺のシャツを引っ張るこいつのせいで！

「俺の食料を食い漁っておいてよく言えるな。この口か」

むいむいむいゝつと美月のほっぺを引っ張る。おー、よく伸びる。愉快な顔だな。

「いひやひやひや。ほえはほえ。ほえはほえれふ」

「わからん。日本語を喋れ」

（それはそれ。これはこれです。痛いです）

涙目になったところで、ようやく解放してやった。

「開き直りかこのやろう」

「今のつねったことで帳消しでいいでしょう。甘んじて暴力を受け入れたのですから」

「ったくああ言えばこう言いやがって。プリンよりかメシだ。腹が減っては戦はできん」

「平和主義かと思っていました」が「何の話した。

どうせこのまま実家に行っても昼食の用意などされていないので、チビモ内の食堂で済ませることにした。営業しているのかわからないくらいに寂れているけれど、ここのラーメンは世界一うまいと思っっている。

食堂の中にはお客さんは誰もおらず、こそこそとテーブル席に着いた。店の中は今時珍しいブラウン管のテレビがニュースを流していた。

しかめっ面のおばちゃんにラーメンとおにぎりを注文し、週刊誌を読む。美月はこんな食堂で使うかわからない魚が泳いでいるでっかい水槽を眺めていた。ありゃ、鯛だ。

しばらく週刊誌を読み耽っていると、おばちゃんの親指が浸かったラーメンと黒ゴマがちょこんと乗ったおにぎりが出てきた。親指が浸かっていたことを見なかったことにしてさっそくラーメンに舌鼓を打つ。昔っから食べていたけれど、毎回具が変わるし、

チャーシューの代わりにハムが乗っかっている。だけどこれがうまいんだ不思議と。豚骨と鶏がらが合わさったような、あっさりしてても味がしっかりあるスープがうまい。

美月は目を輝かせ涎まで垂らしていたが、目の前に黒ゴマを一粒置いてやった。またぎゃーぎゃーうるさいものと思っていれば、涙まで流して、悔しそうに黒ゴマを噛みしめつつ「うう……」と唸っていた。ラーメンを凝視。食べにくいことこの上ない。

しかしこれもお仕置きだ。しっかりと惨めさを味わうがいい！
所詮この世では金を持つ者が強いのだ！ ふわっははは！

俺はスープまで飲み干して、満面の笑みと丼の底を見せてやった。
「ぐくく……！ な、何なんでもプリンはいただきますから」
その執念だけは立派なもんだ。これでプリンまで渡さなかったら、俺はこいつに殺されるな。マジで。

さすがに可哀想だと思い、チビモの外の店並びにあるケーキ屋へ。ケーキ屋らしきものが周りにないためか以前からなかなか繁盛していた。洒落たケーキなんかはないけれど、それなりにおいしいのでお客受けは上々なのだ。幸いにもプリンは残っていて、家族の分も合わせて四つ購入。俺の周りを犬のようにちよろちよろ回る美月に「家に着いてから」と『待て』を言い渡し実家に向かう。

チビモから五分も歩かずに住宅地に入る。細い路地を抜け、車は通れない細い坂を上がり、俺の実家は見えてくる。坂を上がり切ると一見して切り立った崖が目の前に現れる。建てるのに苦労しただろうに、俺の実家はその崖の上に建っているのだ。崖を回り込み、人ひとりが通れる階段を上がり、我が森田家の玄関へたどり着く。多少不便な場所だけれど、見晴らしがよくて天気の良い日には二階のベランダから海を眺めていた。

今の時間、母さんは家に居るはずだけど……。
玄関のドアノブに手をかけ、蝶つがいが錆びて動きの鈍いドアを開ける。すぐに居間があり、母さんは大体そこでテレビを見ているのだ。

「ただいまー」

ドアを開けると、予想通りテレビを見ていた母さんがゆつと顔をこちらに向けた。

「あら、あんた帰って来るときは連絡しなさいっていつも言ってるでしょ」

毎度のことながらしかめつ面でのお出迎え。いくら俺が家族とはいえ、食堂のおばちゃんも、しかめつ面で客を迎えるのがこの町の伝統だっただろうか。母さんは、仕事もしておらず田舎の代表としていつも髪はぼさぼさ。着ている服もおばあちゃんかっているほど古臭い。ツンと吊り上がった目が性格を表しているかのようだ。かくいう俺も、母さん似ってよく言われていたんだけどな。

「そう言うなって。お土産もあるから」

とケーキ屋の箱を見せる。

「お土産って、それそのケーキじゃないの。どうせならこっちにないもの買ってきたさいよね」

買って来てやってただけありがたく思えってんだ！

「いやはや、外見も性格もよく似てますねえ」

美月が俺と母さんの間に立ち、俺と母さんを何度も見比べてにしと笑う。シカトだ。

「父さんと小夜は？」

「お父さんは自分の部屋。小夜ちゃんとは友達と遊びに行ってるわ」
母さんはケチをつけた箱を探りながら、面倒臭そうに言う。

小夜っていうのは俺の可愛い妹だ。

「ちよつと、渉」

いかにも文句がありそうな口調だな。プリンばつかだとか言うなよ？

「プリンばつかじゃない」

性格が似てるからわかってしまうものなのか。そんなの嫌だ。

「嫌なら食うな。全部食うなよ？」

母さんは大きな溜息について動物を追いかうようにひらひらと手

を振った。本当に性格が似てるなら、俺って嫌な奴。

父さんに挨拶を済ませようと、父さんの部屋に向かう。父さんは家とは別の離れにある。離れと言うとちょっと聞こえがいいかもしれないけれど、昔、父さんのわがままで庭にあった池を埋めて、その上に二畳ほどの部屋を作った。昔は鯉なんかも泳いでいたんだけどな。

一旦外に出て、庭に周り父さんの部屋の引き戸を開ける。

その瞬間、意識が途絶えそうになった。

汗臭い。噎せ返る。吐きそう。それもそのはず。こんな真夏にエアコンもない狭っ苦しい部屋で窓も開けてないんだから。

「お、おお渉。帰って来たのか」

父さんは学生の頃からの趣味だというプラモデル作りに精を出していた。昔放送されていたロボットアニメのプラモデルだ。部屋の中には完成したプラモデルがジオラマとして所狭しと並べられていた。シンナーの匂いが少しきつい。こんな中にずっといたら気が狂いそうだ。

父さんは短パンだけの一張羅で全身汗だく。やっていることはまるで違うがスポーツ少年のような爽やかな笑顔である。母さんとは違い温厚で、怒ったところをあまり見たところがない。少し垂れ目で、口元はいつも緩い弧を描いていて人の良さそうな雰囲気滲み出ている。

「ただいま。せめて扇風機くらい回したらどう？」

「大切なパーツを失くしてしまうかもしれないだろう？」

「ま、まあそうだろうけど……」

しかしこの息が詰まりそうな匂いはどうにかならないものか。でも、こんな匂いの中でも美月は平気で部屋の中に入り完成したジオラマを眺めたり、触ったり……っておい！

や、やめろよ美月？ 間違っても壊すことなんてするなよ？ あわわ、も、持つな！ 戻って来い！ 戻ってくるんだ美月！ と願いが通じたのか俺の心配は取り越し苦労で済んだ。

「どれ、母さんに冷たいお茶でももらいに行こうか」

父さんは立ち上がり、

「おおっ？」

目眩でも起こしたのか、ふらふらとよろけて派手に尻もちをつき、その衝撃で美しいほど完璧にディスプレイされていたジオラマが渴いた音を立てて崩れ落ちた。

「うわあっ！ 僕の血と汗と青春の結晶があっ！」

半裸でプラモデルの前に泣き崩れる父親の姿なんて、友達には絶対に見られたくないな。

「汗かき過ぎだろ。そりゃ立ちくらみもするって」

「あ……ああ……」

ダメだなこりゃ。どうせ俺がいても邪魔だろうから「お茶もらってくる」と一言告げて居間に戻った。

母さんはまだまだテレビを観賞中だった。

「お茶冷えてる？」

「冷蔵庫。ついでにタオルも持ってってやんなさい」

テレビからは決して目を離さずだらけた声。しかしながら、さすがに父さんのことはわかっていているらしい。

「涉、あんた何かあったの？」

踵を返したところで、唐突にそんなことを言ってきた。

何かいつもとは違うことでもしていたかな。まさか、美月の姿が見えてしまったとか？ いや、それはありえないだろう。今まで特別に態度がおかしかったとも思えないしな。

「夏休みまでは帰って来ないと思ってたわ」

俺が帰って来たこと自体、普通じゃなかったってわけか。でも、もうすぐ死ぬから最後に顔を見せに来たなんて言えないよな。信じてもらえるはずがないし。

「暇だったただだよ」

普段通りに話したつもりだった。

「暇なら勉強でもしてなさいよ」

そう、これならいい。こういう感じがいつもの母さんだ。

「それでも結構毎日大変なんだよ」

「そういうことは成績が上がったら聞いてあげるわ。元々馬鹿なのに背伸びなんてするから今大変だと思うのよ」

「合格した時は大喜びしてたくせに」

「忘れたわ。さっさとお茶持つてつてやんなさい」

まったく、そんなんだから俺もこんな……いや、似てないはずだ。だけど、今日くらいは親孝行しないとな。

父さんは、崩れたジオラマの修復作業に一生懸命だった。この暑さの中、その情熱は素晴らしい。だがやはり汗臭い。せめて居間でやればいいのと思ったけれど、母さんから追い出される姿が用意に想像できたので口には出さなかった。

お茶を置いて父さんにタオルを渡すと、一旦手を止めて「ふう」と一息ついた。

「涉、学校はどうだ？」

「別に、変わったことなんてないよ」

「そうか。ちゃんとメシは食べてるか？ コンビニばかりで済まんじゃないぞ？ 小遣いもなくなってしまうだろう？」

「大丈夫。その、仕送りさ、もっと少なくともいいから」

「気にしていたのか。せつかくお前が頑張つて入ったんだから父さんも頑張るさ」

仕送りは、十分過ぎるほどにもらっていた。それこそ、美月にメシを食わせていくらプリンを買つてやったところで生活には困らないくらいには。学生一人には、本当に必要以上の金額だった。

「将来立派になって、そうだなあ、有名な温泉にでも連れて行つておくれよ。なあに、父さんの先行投資だと思つてくれればいいさ」

将来、か。将来、将来、将来……。

「……ありがとう。日帰り温泉でもいいかな？」

「おいおい、せめて二泊三日だろう」

「息子にたかるなつて」

父さんは、笑ってた。

その優しさが辛くなって、その場から逃げるように自分の部屋に向かった。

狭い階段を上がってすぐのドアを開けると俺の部屋。中学を卒業したときから何も変わらないで残してある。折りたたみのベッドと机。集めていた漫画が並べられている本棚と小さなテレビ。

少しだけ、埃臭かった。

バッグを床に置き、ベッドに座った。

「優しそうな方でした」

美月は俺の横に腰掛けてにつこりと笑う。

「あの母さんだからな。父さんみたいな人でバランスが取れてるんだろ」

「ふふ、そうかもしれませんね」

「父さんの部屋、すごい匂いだっただろ。よく平気だったな」

「入ってすぐ嗅覚を遮断しましたからね。まともにあの中にいたら発狂しますよ」

うげーっと舌を出しながら言う。何でもありだよな。でも、それくらい強烈な匂いだったってことか。

美月は興味深そうに部屋中を見回して、探索を始めた。お前は女子中学生レベルか。特に面白いものも置いていないので美月は放置と思ったら小中学校の卒業アルバムを発見された。小学校の卒業写真の俺と目の前の俺を見比べてにやにやとうすら笑みを浮かべる。

「この頃は素直そうで可愛いのにそれが今じゃ……」

そんなことを言った美月にアルバムの角アタック。頭を押さえて転がり回る美月が実に滑稽だ。愉快だ。わーははは。その転がる音に合わせて、階段を駆け上がって来る慌ただしい音が聞こえた。

そして勢い良く部屋のドアが開けられる。

「お兄ちゃん！」

妹の小夜が部屋に入って来るなり俺の胸に飛び込んできた。そのままベッドに押し倒される。

「こ、こら、小夜やめろって」

「うにゅーん。お兄ちゃんの匂い」

小夜は昔っから俺にべったりで、今の高校に行くと言った時には泣きつかれて大変だった。前に会った時は肩くらいまでだった髪だけれど、今は少し伸びてポニーテールを作っていた。頬ずりをして、その度に頭の尻尾が左右に揺れる。

「お前ももう中学生なんだから、こういうことはよしなさいって」

「やーだー。お兄ちゃんたまにしか帰って来ないんだからあ。小夜寂しいんだよ？」

まったく、まだまだ子供だな。

小夜は父さん似でいつも朗らかに笑っている。今年中学に上がったばかりで見た目はまだまだ小学生。小柄な体に乗っかられても重さはそれほど感じない。可愛い妹だ。

「プリン買ってきてるからお食べ。チビモの裏のプリン、好きだっただろ？」

「ほんと？ お兄ちゃん大好きい！」

ふふふ、可愛い奴め。

小夜の頭を撫でていると、美月がしらけた目で覗き込んでいた。

「妹萌えはないと言っていたはずなんですけどねえ」

違う、違うぞ。これは断じて妹萌えなどではない。妹萌えは妹がない奴が抱く幻想に過ぎないのだ。でも、まあ、小夜なら……。いやいや、俺は純粹に妹を大事にしているだけだ。

「お兄ちゃん、プリン食べよ？」

「あ、ああ。持ってきてやるから」

「うん！」「はい！」

一瞬、俺の時間が凍った。俺は小夜にどけてもらい、美月の腕を取った。

（お前も来い。小夜の前で食べるわけにはいかないだろ）

（わかりましたあ！）

おお、従順美月の復活だ。敬礼までして。どこまでも待ち焦がれ

たプリンだからなあ。

小夜を部屋に残し、階段の下にある冷蔵庫に向かう。
そこで緊急事態発生。

冷蔵庫を開けるとプリンが入った箱があった。箱を手に取り違和感。軽い……。俺の分は美月の分として四つ入っていたからそこそこ重量はあった。

恐る恐る箱の中を覗くとプリンが一つ。現実を疑いつつ冷や汗。

あ、あいつ……！

「母さん！」

居間のテーブルにはプリンの空が三つ、ピラミッドが作られていた。

「何よ、騒々しい。ドラマの再放送今いいところなんだから」

散々文句言っていたくせに三つも食いやがって！ ドラマ？ こ

っちはあんたのおかげでサスペンスドラマのの被害者になりそうだ！

「何で三つも食ってんだよ！」

「うっさいわねー。言われた通り全部食べてないでしょ。残りは小夜ちゃんの分。どうせあんたも父さんも食べないんだから」

迂闊……迂闊過ぎた。まさかこつも早くプリンが処理されてしま
うとは。

俺は返す言葉も見つからず、まわれ右をしてとことこ歩き階段の
下に立った。

「さて質問です。そのプリンを食べるのは一体誰なのでしょう？」

素敵な笑顔だった。

「こ、これはだな、美月、その……」

「あなたにとって苦渋の決断でしょう。可愛い妹にプリンがあると
言った手前、持って行かないわけにはいかない。でも、だけれども
だとしても！ 私もこの時をずっと待っていた！ そのプリンのた
めに黒ゴマ一粒噛み締めて耐えた昼飯どき！ それも全てはそのプ
リンのため！」

ズバツと、プリンを指差して言い放った。

「さあ、渡してもらいましょうか」

美月は獲物を狩る鷹のごとく目を光らせ迫る。それに合わせて俺が一步引いた。

「す、すまん！」

「あつ！」

俺は今までで最高の速さで階段の駆け上がった。

「小夜！ プリンだ！」

「お、お兄ちゃん？」

「ぶ、プリンを……」

俺の体は美月の特殊能力によつてすでに動きを封じられている。きょとんとしていた小夜は戸惑いながらもプリンを手に取り、蓋を開けて、

「いただきます」

可愛い口を開けてプリンを頬張った。ふう、任務完了だ。

「待ったあ！」

美月が叫ぶがすでに時遅し。小夜は「おいしい」とにこやかに二口目を放り入れた。

美月はそれを見て「あ……あ……」と驚愕と共に震え、

「嗚呼ッ……！」

嗚咽とともに糸の切れたマリオネットのようにその場に崩れ落ちた。

そ、そんなにか？ 楽しみにしていたとは思うけど、この世の終わりのような顔をして……。

いつの間にか美月の特殊能力は解けていて、俺はうなだれる美月の肩に触れた。

（美月、美月！）

（……なん……ですか……？）

い、今にも死にそうな声だ。

（わ、悪かった。けどほら、小夜を見てくれ）

美月はおもむろに重そうに顔を上げた。おう、号泣だ。声も出せ

ぬほどショックだったのか目に光がなく、涙だけが止めどなく溢れていた。俺は初めて美月に心底悪い事をしたと思った。いやもう、見ていられないくらいに悲惨な泣き顔で。

（小夜さんが……どうか……したの……ですか？）

（小夜の笑顔を見てくれ。まるでこの世の人全てが救われるような笑顔だろ？ お前のおかげなんだ。心から礼を言うよ）

（私の……おかげ？）

美月は小夜の顔を見て、呆けた顔で不思議そうに呟いた。

（そ、そうだぞ。美月が小夜を幸せにしてやったと言っても過言じゃない）

（わ、私が人を幸せに？）

嬉しそうにプリンを食べる小夜を、美月は顔を赤らめてぼーっと見ていた。

う、うん、微妙な罪悪感があるが間違いじゃないよな、よな？

（初めてです。こんな、暖かい気持ちは……）

そっか、こいつ……。

（……誰かのために何かをして、それで喜んでくれたんならそんな気持ちになるんだよ）

（素敵な……気持ちです）

胸に手を当てて呟いた美月の表情は、小夜の幸せそうな顔とそっくりだった。

「お兄ちゃん、何見てるの？」

小夜の頭を撫でると「うにゅーん」と嬉しそうに笑う。

美月が今感じているような、暖かい気持ちになることなんて最初で最後なのかもしれない。だって、美月に干渉できる人間は俺だけなのだから。今回は偶然だ。本当は誤魔化したことなんだし。美月が俺のために何かをすることなんて……ない。うん、まず、ないな。「おいしかったあ」

小夜はプリンの容器にティッシュを詰め、ゴミ箱に投げ入れた。その時、俺は見てしまった。美月の目の色が変わるのを。そして、

異質な空気が流れ出したのを感じ始めた。

「わ、私の……プリン……」

さつきとは違う意味で目に光がない。

「わ、私のお！ プリン……！……！……！」

こ、こいついきなりキレやがった！

いかんぞいかん！ このままでは直接的ではないにしろ小夜に被害が及ぶ恐れがある。

「さ、小夜、母さんに夕食の時間を聞いてきてくれるか？」

「うん！」

よ、よし、小夜は避難させた。さてどうしよう。

美月はおたけびを上げるがごとく「プリンー！」と叫んでいる。

プリンを今から買いに行く事は簡単だ。しかし、あそこのプリンがこの土曜という休日に売れ残っている可能性は皆無。行つてプリンがなければ店先で暴れかねない。

「み、美月落ち着け！」

「ウオオオオオオオ！」

ああ、まるで違う生き物のようだ。心なしか目から光が出て口から煙のようなものが出ている気が……。

何かないか、何か……。とにかく、何か餌を与えなければ、巨大猿にでも変身してしまうかもしれない。

「ち、ちよつと待ってろ！」

俺は階段を駆け下り、冷蔵庫を開けた。中を見てもみるものの、飲み物や食材ばかりでプリンの代わりになるようなめばしいものは見つからない。次に冷凍庫を開ける。氷と冷凍食品が多数。だけどそこで見つけた。夏場にはいつも買い置きしてある、チューブアイス残り一本。色からして、オレンジ味。

俺はおれを握り締めて部屋に戻り、不可視のエネルギーを放ちながらおたけびを上げる美月の頬にそれを当てた。それが美月の動きをピタリと止めた。

「はぁ……はぁ……あ、アイスだ」

美月はぶるぶる震えながら「おお……」と感嘆の声を上げアイス
を掴みかぶりついた。

「……カタイ。オイシクナイ」

「馬鹿。真ん中から割って食べるんだよ」

俺がアイスを割って半分を美月に渡すと、すぐさまガジガジとか
じりつく。ほんとに獣だな。女の子らしさが微塵も感じられない。

「つ、冷たい！　おいしいです！」

やっと目に光が戻り、表情も柔らかくなった。

「半分もらうぞ」

美月は今にも飛び掛かりそうな勢いで俺が持つアイスに目を光ら
せたが、「プリンは明日の帰りにな」と言えば目をとろろんとにへ
ら笑いを浮かべる。マジで子供の相手をしているようだ。物で釣ら
れるところなんてそうだろ。食べ物だから動物の方が近いかな。

「お兄ちゃん！」

一階から小夜が叫んだ。そういえば、夕食の時間を聞くように言
ってたな。

「はい」

部屋のドアから顔だけ覗かせて返事をする。

「お母さんが下りてきなさいってー」

あー……何だよ面倒くさい。母さんのおかげで大変だったっての
に。また面倒事か？

アイスを急いで食べ終えて下りて行くと、母さんはキッチンに立
っていた。

「夕食の支度、手伝いなさい。あんたのおかげで一人分余計に作る
んだから」

一人分増えても手間は変わらんだろうに。人使いが荒いな。った
く。

「何すればいい？」

「お米研いで。そのあと皿うどん作ってお味噌汁。あとは軽くサラ
ダ」

「ってそれ全部俺任せだろ！」

「あたしは茶碗蒸し。火加減命なのよ」

何が火加減命だ。ただ楽しただけだろうに。

「たまには親孝行なさい」

親孝行……。母さんは冗談のつもりだっただろうけれど、その言葉が胸に突き刺さった。今まで親孝行らしいことをした記憶はない。そうなんだ、こんな母さんでも今まで俺を育ててくれた。今では母さんよりも背が伸びて料理だってできるようになった。

「ったく、わかったよ。茶碗蒸しは作り方わからないけど、他は全部やるから」

母さんはしかめっ面で、

「あら、どういう風の吹きまわし？ お小遣いならあげないわよ？」

「違うって。……お、親孝行だから……」

カアアツと体中の血液が顔に集まる。言って照れ臭くなった。

「ぷっ……！ あっははは！ あ、あんたが親孝行！？ 天変地異の前触れだわ！」

「わ、笑うなよ！」

「だってまさか……！ あっはははははっ！」

「笑うなって！ あっち行ってる！」

「はいはい。あっはは……顔真っ赤よ。ゆでダコ追加かしらね」

「ぐっ……！ う、うるさい！」

「あー怖い怖い。それじゃ、頼んだわよ」

くっそ……。やっぱ言うんじゃないかな。

慣れない四人分の食事の用意。けっこう時間がかかってしまった。

「母さん、交代」

言われていた夕飯四人分を作り上げ、あとは母さんの茶碗蒸しを残すだけ。

「あら、上手ね。さすがに一年も一人暮らしだとこれくらいできる

ようになるのかしらね」

母さんは珍しく感心しつつ出来上がった料理を眺めていた。全てバッチリだ！

仕送りは十分だったし、食費を抑えようと自炊をしていたわけじゃない。ただ外食もコンビニも飽きがきて、自分で食べたいものを作るようになっただけだ。作るのは別に苦じゃなかった。ただ好きってわけでもなくて、ただ単に、生活の一部だった。

「茶碗蒸しは？」

「ああ、買ってきてるのがあるわよ」

……何？ 聞き間違いか？ 買い置きがあるだと？

「さ、夕飯にするから二人を呼んできてちょうだい」

こ、このやろっ……！

まあ、でも、最後の親孝行だ。これでいいのかもしれない。

いまだジオラマの修繕作業をしていた父さんと、何故か俺の部屋で宿題をしていた小夜を呼び、久しぶりに家族四人で食卓を囲んだ。テーブルには大皿に盛られた皿うどん（パリパリ麺）とサラダ。

あとは一人一人にご飯と味噌汁。茶碗蒸しは俺以外の三人分。全員が愛用の茶碗と愛用の箸を使っていた。

「さあ、たーんとお食べ」

自分が作ったかのように言っなよ、母さん。

「おっ、今日のシェフは涉だな？」

夕食時まで半裸の父さんが味噌汁の飲んで閃いたように言った。

「どうかな、ダシから取ったのは久しぶりだから……」

「うん、母さんの味に良く似てる」

母さんはふんっ、と鼻を鳴らして「まだまだよ」と笑う。小夜は「お兄ちゃんおいしいよ」と皿うどんを食べながらにんまり笑っていた。

父さんも、母さんも、小夜も、みんな笑って食卓を囲む。そう、俺の家族はこういう感じだった。温かい、幸せな家庭なんだ。

この中から、俺が消えてしまっただよな。

母さん、泣くかな？ 父さんにはここぞとばかりに怒られそうだ。

小夜は泣いて泣いて、泣き疲れるまで泣いてしまっただろうな。

ごめん、小夜。

ごめん。父さん、母さん。

「お兄ちゃん、食べないの？」

「あつ、ああ、食うぞ、食うぞー。うまいだろ？ 今日のメシは」

「あんた、何泣いてんのよ」

母さんに言われて目元を拭くと、しつとりと指先が濡れた。

「さ、皿うどんの麺が口の中に刺さったんだよ」

「痛そう。お兄ちゃん大丈夫？」

「大丈夫大丈夫。ほら、食べよう」

ダメだな、笑わないとって思う程、気持ちは逆に沈んで行く。

「片付けも俺がやるよ」

食事を終えて、母さんが食器を下げようと重い腰を上げていた。

「そこまでいくと気持ち悪いわよ？」

「金輪際やらないかもしれないぞ？」

「それもそうね。しつかり働きなさい」

やれやれといった様子で、母さんは腰を落ち着けた。

「お兄ちゃん、小夜もするー」

「そうか。じゃあ一緒にやろうな」

俺が食器を洗って、小夜が一所懸命食器を運ぶ。

「小夜はお手伝い好きなんだなー」

「お兄ちゃんと一緒だもん」

良い子だなー、と俺は笑顔を作っていた。

「ね、ね、お兄ちゃん、夏休みはずっとこっちにいるんだよねー？」

俺はすぐに答えられなかった。どう答えるべきか迷ってしまった。

小夜が、あまりにも無垢な笑顔を向けてくるから嘘をつける気がしなかったんだ。

「いるよ」

俺にとって、重くて、これ以上ないくらいの、嘘だった。

「やったあ！　また海行こうね。川でもいいなあ。それでスイカ割り！　お兄ちゃん頑張って持ってってね？　明日美お姉ちゃんも一緒に！　あつ、でも宿題いっぱい出るかもだから、わからないところとか手伝ってね！」

……………やつべー。俺、今どんな顔してるんだろ。ちゃんと笑えてるんだろつか。

「小夜……」

次の言葉が続かず、追い払うように「お風呂に入っておいで」と小夜を遠ざけた。嬉しそうに風呂場に向かう小夜を見送って、食器を洗い続ける。

「お皿、割っちゃわないようにして下さいね」

美月が、俺の顔を見ないようにして言った。また自然に流れ出した涙を、袖口で拭った。なんとなくだけれど、美月は優しそうな目で、食卓の風景を眺めていたんだ。

視界がぼやける中で、食器を割って母さんからの大目玉なんて、それもいいかもしれない。小夜の箸に描かれていたアニメのキャラクターが消えかかっていた。今度新しい箸を見に行こうかと思っても、もう、俺はそれを小夜に渡すことはできない。

嫌なもんだな、死ぬのがわかってるっていうのも。だけど、できるだけ笑っていようと思う。

まだいいだろ。

俺の勝手かもしれないけれど、家族が泣くのは、もう少しあとでいい。

ちやぷん、風呂場の天井から、浴槽に水滴が落ちた。久しぶりの実家の風呂はゆずの香りだ。

「いい家族ですね」

「美月、毎度のことだけど、一人で入る風呂なのに前を隠さないといけないのはどうかと思うんだ」

「私は気になりませんけど?」

お湯に浸かる俺を、美月は立って見下ろしていた。

「俺のために気にしてくれ。それに風呂場にいるのにその服は変だ」

「脱ぎま——」

「出てけ」

「それはできません。見ているから変なのでしょう。私も入ります」

美月が服を来たまま浴槽に入ってくる。ただでさえ狭いのに。それに、お湯が溢れるもののゴスロリ衣装が濡れている様子はない。

「便利でしょう?」

俺がゴスロリ服を見ていると、服をひらひら見せながら笑う。

何と言うか、お湯に浸かっているのに服が濡れていないんだから不思議で奇妙。そういえば、雨にも濡れていなかった気がする。じやあ何でこの前は裸だったんだよ。いや、思い出すな。意識してしまう。

年頃の男女が混浴なんて、普通なら胸躍るシチュエーションなんだろうけどな。

「何て言うか、残念」

「だから脱ごうかと……」

「とりあえずこっから出る」

無理矢理に、美月を浴槽から追い出した。

「まったく、文句の多い人です」

頼むから普通に風呂に入らせてくれ。

美月は風呂場の出入り口を向いてちょこんと座った。幾分かはマシだ。

「でも、その調子だと、大丈夫そうですね」

「ははっ、なんだ、お前のせいで死んでしまうのに俺の心配か?」

「別に心配など……。それに断っておきますがあなたを選んだのは私ではありませんからね。私が悪いわけではありません」

「今度は弁解か？　ほんとに変わった死神様だ」

「そういうことだと言っているだけです。私だって、申し訳ないと思つてますよ」

「……は？　申し訳ない？」

「いまさらだろ。そんなことはロードを起動させる前に思つて欲しいもんだ」

「たしかに、いまさらですね。少しだけですけれど、あなたの涙のわけが理解できました。悲しみを。あのときの私は何も知らなかった」

「なら最初っから知つていれば、こんなことにはならなかったとでも言つのか？」

「そうですね……いえ、どちらにしろ……」

「ま、そうだろうな。俺もいまさらこんなこと言つても仕方ないんだけどな」

お互いにしばらくの沈黙のあと、風呂場にはちゃぷん、とお湯の立てる音が響いた。

「大丈夫、なんてことは、ないんだよ」

言えば、負ける気がした。言えば、崩れてしまう気がした。何もかもが。

死ぬことが怖くないわけがない。

「実感……した」

「え？」

「改めて自分の親と、妹、家族を前にして。俺も含めて、家族なんだよ。正直、普通にしようとすることは、辛い。無理矢理に笑うのは辛いよ。だけどさ、最後の時間なんだから、嫌な空気で別れたくないんだ。何してんだとも思うよ。もつと他にすることがあるんじゃないかって。でも、そんなのわからないよな。あまりにも短かったから」

死ぬつていうことを、実感した気がした。

「……すみません」

……こいつがここまで素直に謝るなんてな。

「いーよ、別に」

「私を恨まないのですか？」

「お前が悪いわけじゃないんだろ？」

「そう言いましたが、ロードを起動させたのは私ですし……」

「じゃあ、やっぱりお前のせいだな」

「うつ……は、はい……」

顔は見えないものの、明らかに落ち込んでいる様がよくわかる。

「本当に、変な死神様だ」

「……………」

「十分に、人間らしいよ」

小夜は早々に寝てしまい、父さんは相変わらず、母さんはテレビを見ていたので自室のベッドに横になった。美月は、おとなしく座っている。風呂場でも会話が堪えたんだろうか。

美月に話しかけても、テレビをつけても、こいつはぼーっとしたままだった。

そんなあからさまに落ち込まれたらこっちが気を遣うつつの。

「あー……その、気にするなよ。お前のせいだとは思ってないからさ。それにさっきも言った通り、いまさらだし。落ち込んでたってしょうがないだろ？」

美月は俺の方を見て、訝しげに眉を吊り上げた。

「そんなことはどうでもいいのです」

そうそう、そんなのどうでも……なんだって？

「お前、今どうでもいいって言ったか？」

さすがにどうでもはよくないぞ。

「私が考えていたのはあの皿うどんというものです。とろりとした餡にパリパリと歯応えの良さそうな麺。なぜ私の分がなかったのですか」

……にやろう。また食いもんのことが。たしかに俺の勘違いだったけどよ。

「作ってやらんでもない」

「えっ！ 本当ですか！？」

見たことが満面の笑み。

「しかしそれだと明日のプリンはない。どちらか選べ」

美月は呆気にとられた顔をしたあと頭を抱えてうずくまった。そして「うーんうーん」と人生の岐路に立たされているかのように悩む。

「一晩中やってろ。俺は寝るからな」

明日は、小夜と遊んでやろう。

それにしても美月が申し訳ないと思っていたことには正直驚いた。目の前のこいつを見ると本当にそうなのか疑ってしまうけれど。風呂場でも美月は、たしかに落ち込んでいたからな。

そしてやつぱり、美月も可哀想な奴だと思う。死神っていつても、笑って、泣いて、怒って、喜んで、人間そのものじゃないか。そして、外も内も女の子だ。

神様が閻魔様が知らないけれど、上の世界ってのも、残酷なんだな。

四日が過ぎた。

本日は記録、報告共に不可能な状況に陥る。

五目

「はあっ……はあっ……」

ああ、最悪な夢だったなちくしょう。いきなり見知らぬ男から胸を一突き。それで殺された。そんな夢を見た。すごく怖い夢だったな。まったく、なんだってこんな夢を。

「うにゅーん。お兄ちゃん、おはよ」

……小夜が俺の胸にしがみついていた。

さっきの夢は小夜のおかげか。胸が苦しいと嫌な夢を見るっていうもんな。

「おはよ。小夜」

「お兄ちゃん、起きて起きて。遊ぼっ！」

「顔洗うから、少し待っててな？」

小夜は朝から元気一杯に階段を駆け下りて行った。

「おはようございます」

「ああ、おはよ」

美月はベッドの横で奥ゆかしく正座して丁寧に辞儀した。また何か企んでやがるのか？

「私は一晩中悩みました」

「は？」

「とぼけないで下さい。プリンが皿うどんかという話です」

ああ、そんなことを言っていた気がする。一晩中で、こいつもとことん暇だな。

「私は悩みました。本当に食べたいものはどちらか。とろーりパリパリの未知の食感。プリンを食べたときの幸せそうな小夜さんの顔。どちらも捨て難い。しかし、楽しみにしていたにも関わらず手の届かなかった……ってどこ行くんですか！」

何やら熱弁していたけれど、小夜が待っているんだ。朝飯も食いたいし。

「別に、俺はどっちでもいいし」

美月は両手を上げて驚愕の表情で後ずさりした。

「あなたがどちらか選べと言ったから！ 一晩中、本当に一晩中！ 悩んで悩んで悩んで悩んで悩み抜いてやっと出た私の結論を聞きたくはないのですか！？」

必死で訴える。どうしてそんなわけのわからんプリンか皿うどんかの考慮結果を長々と演説されにやなんのだ。小夜も待ってるんだし。

「で、どっちなんだ？ プリンか皿うどんかで答えてくれ」

「ぶ、プリンです」

「よしわかった。解決だな」

「い、いや、何故プリンを選んだかというですね？」

「食べたいからだろ？ 小夜が待ってるから行くぞ」

「は、はい……」

美月はしょぼくれて追ってきた。

今晚にでも子守唄代わりに聞いてやろうか。

起きて居間に行くと、朝飯が用意されていたので小夜を待たせることになってしまった。

「ごめんな。何して遊ぼうか？」

「お兄ちゃん、『棧橋』行こう！」

『棧橋』か、懐かしいな。『棧橋』っていうのは島との連絡船の船着き場にある売店の通称だ。本当の名前はなんとか商店っていうんだけど、気がついたら『棧橋』って呼んでいた。小夜はそこに売られている一口まんじゅうが大好きで、俺がこっちにいた頃は、小遣いをもらえばまんじゅうを買いに行っていた。一袋十個入りで二百円なんて、安いだろ？

小夜はひまわりが控え目に描かれたノースリーブの白いワンピースに身を包み、赤いリボンが巻かれた麦わら帽子を被っていた。帽

子は去年あげたもので、少しだけ、色褪せていた。

家の前の階段を駆け下り、小道を駆け抜け、車の間を避け抜け『
棧橋』に到着。

「おはようございまーす」

小夜の元気なご挨拶。『棧橋』のおばあちゃんが、おんやと顔を覗かせた。俺は一年はここに来ていない。

おばあちゃんは顔をくしゃくしゃにして笑い、

「おはよう小夜ちゃん。今日はお兄ちゃんと一緒だねえ。久しぶり、
涉くん」

「あ、お久しぶりです」

こんなかしこまった喋り方はしてなかったんだけどな。

「おばあちゃん、おまんじゅうちょうだい！」

小夜はいつもにこにこ笑顔を振りまく。我が妹ながら感心するな。
「はいよ」とおばあちゃんからまんじゅう袋を二つ受け取った。

『棧橋』を出て、小夜にジュースを買ってやり、海岸沿いの散歩を
始めた。

船着き場は二ヶ所あって、その間を往復する。まんじゅうを頬張
りながらの、それがいつものコースだった。

少しだけ風が強くて、小夜は麦わら帽子のゴム紐をしつかりと顎
に結ぶ。その様子を微笑ましく思いながらまんじゅうを一つ口に放
り込む。甘さは控えめで何個でもいけそうだ。例のごとく美月が俺
のシャツを引っ張るので小夜に隠れて一つ。憎たらしい奴だが嬉し
そうに頬張る姿もまた微笑ましい。

「ねーねーお兄ちゃん、ここ覚えてる？」

海岸沿いのブロック塀の切れ間で、小夜が海を指差した。引き潮
の時は海底が顔を出すので、そのときは子供らの遊び場になってい
た。

「覚えてるさ。あの時は大変だったからなあ」

昔、ここで遊んでいた時に小夜が海に落ちた。ちょうど潮が満ち
ていておぼれてしまったんだ。それから小夜は水を少し怖がるよう

になった。海でも川でも深いところへは行かない。水辺で、涼むくらしいに水に浸るしか遊ばなくなった。

「でもね、小夜もう泳げるようになったんだよ」

「へーっ、浮き輪つけてだろ？」

「違うもん！ ちゃんと学校のプールで練習したんだもん！」

そうか、中学から水泳の授業が始まったんだ。小夜もしっかり成長してるんだな。

「わかった。今度みんな海か川に行ったとき見せてもらおうかな」
なんて、できもしないこと言うもんじゃないな。

「うん！」

それでも小夜がこんなに嬉しそうに笑うなら、必要な嘘なのかもしれない。

小夜は「足も早くなっただよー」とその辺りを走り始めた。

「小夜さんは知らないのですから、あなたがそんな顔をするのではないと思います」

美月は小夜を眺める俺の横に立ち、同じように小夜を眺めていた。
「罪悪感を感じる必要はありません」

顔に出ていたのかな。しっかりしないと。

最後まで、いいお兄ちゃんでありたい。

「まったく、たまーに気を効かせたこと言つと気味が悪いぞ」

「なっ……！ たまにはありません！」

「どうだかな」

ただど少し、美月の言葉に救われた気がした。

ありがとうな、美月。

「そう思ってるなら素直にそう言えばいいのにい」
「なっ……！」

美月はいつの間にか俺に触れていて、本当に、憎々しいくらいに意地悪そうに笑っていた。

そして俺はすぐに顔が熱くなるのを感じる。これは怒りか？ 羞恥心か？

「照れちゃってー。このお、ツ・ン・デ・レ♪」
と愉快に笑って俺の額をちゃんと押す。

……間違いない。これは、怒りだ。憤怒だ！

「美月。お前泳げるか？」

「はい？ さあ、泳いだことないですから」

「そっか、安心した」

俺は瞬時に美月の腕を掴み自分を軸に二周半、海に向かって美月を投げ飛ばした。

「うわにゃあああああああああああああ！？」

本当に誰にも届くことのない愉快な悲鳴を上げて、海へダイブ。
大きな水しぶきが虹を作った。

美しい。ああ、なんて清々しい気分だ。

あいつは死神だからな、死にはしないだろ。

「お兄ちゃん、何か海に落ちた音が聞こえたんだけど」

「お兄ちゃんには聞こえなかったぞ？ さあ、そろそろ戻ろうか」

「待ちやがれです」

背後から俺を呼ぶ海の妖精の声が聞こえた。復活早いなあおい。

振り返ると水にも濡れていない、傷一つ負っていない美月がたいそう恐ろしい眼光を放ち立っていた。その口はぴくぴく引きつった笑みを浮かべている。

（泳げたのか？）

（底を歩いてきましたとも）

（たくましいな）

（死ぬかと思いました）

（死神なら死なないだろ）

（捨てられました）

（それは認めよう）

（……………）

（……………）

「お兄ちゃん？」

「お、おう、何でもないぞ。さあ帰ろう」

歩き出そうとするものの、美月の奴め腕を離さない。

（後にしろ）

（プリン二つです）

（やなこった！）

（動けなくて海に沈めますよ？）

（アイスもおまけだ！ もってけ泥棒！）

手を離して妄想の世界に旅立つ美月。涎を拭け。みつともない。誰にも見られないけど。

家に帰ると、昼食の準備をまた手伝わされた。今度は小夜も一緒だったから、思い出しにはなったかもしれないな。

昼飯の時に父さんは現れず、聞くと、プラモデル作りに熱を入れているらしかった。

片付けをして、実家を出る支度をして、父さんの部屋に向かった。昼二時のバスに乗らないと帰りが夜中になるから、そろそろ挨拶しないとイケない。

それに、行かないとイケない場所もある。

「父さん、そろそろ帰るよ」

一旦手を休め、汗だくの顔で俺の方へ振り向く。

「何だ、もう帰るのか」

「ああ、またあそこ寄ってくから」

父さんは、それに渋い顔をした。

「なあ渉、お前のせいじゃ……」

「わかってるって」

「ならいいが。夏休みには帰って来るんだろ？ どうだ、夏休みには一緒に大作を完成させようじゃないか」

俺は「……うん」と気のない返事をした。

「よし、じゃあ楽しみにしてるよ。新しいの買っておかないとな」

「作る時はせめて別の部屋で作ろうよ。それと、買い過ぎて母さんに怒られないようにしなよ？」

父さんは痛いところをつかれたのか苦笑いをして頭をかいた。

「じゃあね、父さん」

俺もそれに苦笑で返事をして、父さんの部屋をあとにする。

居間に戻ると、小夜がむすくれた顔で座っていた。

「お兄ちゃん、もう帰っちゃうの？」

「ごめんな、またすぐに帰ってくるから」

「お兄ちゃんのすぐなんていつかわからないよ。夏休み前に絶対もう一回帰って来てよ？」

ぶう、頬を膨らませる小夜の頭を撫でていると、母さんが重そうに何かを抱えてきた。

「あんた、これ持って行きなさい」

「い、いいよ。荷物になるだろ」

それは十キロの米だった。近くの農家からもらったものなのか、精米もせずにビニール袋に入れてある。

「いいから。持って行きなさい」

強引に十キロの袋を持たされる。暑いんだからこんな荷物は勘弁してもらいたいんだけど、これも母さんなりの気遣いなんだろうな。「ご飯の炊き方が甘かったわ」なんて、最後まで嫌味ったらしさは変わらない。

そして、玄関先で母さんと小夜に見送られて実家を出た。階段を下り、小夜にいつものように『また』とは言わず「バイバイ」と手を振り返して、今度は振り返ることなく坂を下った。

ほんの少しだけ、いつもと違うお別れだった。

坂を下りて、小道を抜け、表通りに出る。それから、バス停とは反対向きに足を向けた。

それにしたって米が重い。

「美月ー」

「はい。まずはプリンですね」

何かとあればそれか。

「この米、お前の髪の毛の裏に入れられないか？」

「はいはいどうぞ」

従順だな。

美月は髪を翻して米をブラックホールのような空間に放り込んだ。
便利だ。

「では、まいりましょう」

「その前に、寄るところがあるんだ」

「えーっ……」

美月はぶつぶつばやきながら俺のあとをついてくる。少しくらい我慢してもいいだろ。まあ、俺もあんまりおあずけを喰らわせ過ぎてるもんな。

「どこに行くのですか？」

「墓参り」

実家に来た帰りにはいつも寄る墓参り。表通りから墓地に入り、少し坂を上ったところにうちの墓はある。草が無造作に生えている道を抜けて、墓地の一角。

俺が毎回そこに寄るのは、別に先祖様を崇めているわけじゃない。俺が墓参りするのは、生まれてこられなかった命の眠る墓。

途中で備え付けのバケツに水を汲んで、森田家の墓の前に立った。一度その前で手を合わせ、横に視線を向ける。小さな、ペッドボトルくらいの大きさの墓。それが、すぐ横にある。俺はその小さな墓の前に膝をつき、水をかけて軽く掃除をした。

「あの、あなたの家のお墓はそちらでしょう？」

俺が一息つくと、美月が首を傾げて我が家の墓石を指差した。

「そうだよ。この小さな墓は俺が作ったんだ。別に何か埋まつてるってわけじゃないけどな」

「ペットか何かのお墓ですか？ あれ？ あなたの家でペットなんて飼ってましたっけ？」

「これはな、美月の墓だ」

そう言つと、美月はきょんとして自分の顔と小さな墓を交互に指差した。

「なっ、なななっ、こ、こんなところに来て私を殺すつもりだったのですか！ そんなにプリンを食べさせたくなかったのですか！ わ、私は簡単に消えませんかね！」

と、セミも鳴き止む大声で怒鳴り散らす。発見、虫には美月の声が聞こえるらしい。

「勘違いするな。これはお前の墓じゃないよ。そもそもプリンくらいで殺すかアホ」

「あ、アホとは何ですか！ あなたが今、私のお墓と言つたでしょう！」

「たしかに美月の墓とは言つたがな、これは妹の美月の墓なんだ」

「……妹？ あなたの妹は小夜さんじゃないはずです。妹好きにもほどがあります」

「黙れ。妹は妹でも、生まれてこられなかった、双子の妹の墓なんだ」

「生まれてこられなかった？」

「だからデータにもなかったんじゃないのか？」

「それなら……納得もできますが……」

美月が考える横で、俺は墓の前で手を合わせた。

悪いな、こんな奴にお前の名前つけちまって。

二卵性双生児。

妊娠が確認されて、無事に成長して生まれてきたのは俺だけだった。原因が何かは聞いていない。俺が妹の美月の話を詳しく聞いたのも、一度だけだった。父さんも母さんも、俺が気に病むかもしれないと、隠していたことらしい。父さんは俺のせいじゃないって言っていた。そんなことわかってる。だけど、俺が生まれてきたせいで、妹の美月は生まれてこられなかったのかもしれないと、そう思ってしまう自分もいる。こうしているのも、ただの自己満足で、小さな罪滅ぼしかもしれない。

「たしかに……美月という名前を見つけました。あなたが小さい頃のことなので、気にかけていないところでしたね」

美月はいつの間にかデータを広げていた。

「ああ。美しい月が映る湖を渉る。そういう意味らしい。そして小夜はその周りの小さな夜だ。まったく、あんな両親に似合わないよな」

「素敵じゃないですか」

美月は微笑んで、小さな墓の前にしゃがみ手を合わせ目を閉じた。死神が墓の前で手を合わせるなんて、おかしい話だよな。

俺も、美月に合わせて目を閉じた。

しばらくは、セミの鳴き声だけが響き渡っていた。

「あなたが小夜さんを大事にしているわけがわかりました」

「別に美月のことがあったからじゃないさ。そうでなくても小夜は可愛いからな」

「……やはり妹萌え」

「違う！」

「冗談ですよ。私を美月と呼ぶのなら、もう少し優しくして下さいな」

「ははっ、それこそ冗談だろ」

「ひどい人ですねー。あなたは地獄行きです」

「じ、冗談だよな？」

「さあ……」

「ぶ、プリン買いに行くか！」

「はいっ」

美月はご機嫌に鼻歌を歌いながら大きく腕を振って歩いていた。もし妹の美月が生まれてきていたならこんな感じだったのかなど、想像してしまう。もしかしたら、俺の中で隣に妹がいたらなんて、そんな願望が密かにあったから美月って名前をこいつにつけたのか

もしれない。美月が優しくしてくれって言ったのも、もっともなこともかな。なんて。

死んだらどうなるんだろう。死んだら、あいつに会えるのかな。たしかに、少しの間だけでも芽生えた命に。あいつも俺と同じように大きくなっていたりするのかな。向こう側も同じような暮らしなのかな。

「なあ、死んだら美月に会えたりするのか？」

ふと、疑問に思った。天国とか地獄とか、本当に存在するのかって。

「私にですか？」

「ああ……まあそれでもいい。知り合いがいるのは何かと心強いし」
美月は大きく深呼吸して、寂しそうな目で俺を見た。

「残念ながら、死後にそういうことはできません。と言うより、存在自体が消滅してしまうのです」

それって、つまり俺が消えてしまっただけのこと？

「肉体から切り離された？ゼン？は浄化されるのです。つまり、生前持っていた記憶などを全て消して、新たな命へと生まれ変わらせるのです」

「じゃあ、今の俺は……」

「消える。無になるのです。それは誰しも同じです。ですから私に、もちろん妹の美月さんにも会うことはありません」

「そっか……なんか寂しいな、それ」

美月は小さく「そうですね」と呟いた。

お空の上から小夜を見守るなんてこともできないんだな。

……………あれ、でも、それってどうなんだ？

「なあ、つまらないこと聞いているかい？」

美月は訝しげに俺を見たあと「どうぞ」と頷いた。

「幽霊つてさ、いるの？」

おうおう、そんな面倒臭そうな顔で見ないでくれよ。気になったんだから。たしかに唐突だけどさ。心霊写真とかあるけど、存在が

消えるっていうならあれってどうなんだよ。

「それもすなわち？ゼン？のことです」

「つまりいると？」

美月はふむ、と小さく溜息をついた。

「本来存在してはいけないんですけどね。我々の誰かが仕事をさばったおかげでこの世を彷徨うことになる？ゼン？もあれば、強い思いで我々の干渉を拒否してこの世に留まる？ゼン？もあります。そうやってしまえば我々にはどうしようもできなくなってしまうのです。この世に残ってしまった？ゼン？。それが幽霊と呼ばれるものの正体ですね」

「ふーん、強い思いがあれば消えないのか……」

不意に呟くと、美月が鋭い目つきで俺を睨んだ。

「変なことは考えないで下さい。強いと一言で言っても、それは我々の干渉を拒否してしまうほどの強い思い。しかもそれは恨み、妬み、悔みなどの負の感情がほとんど。私の力で簡単に動きを封じられてしまうあなたにはそんな強い思いの力はありません」

真っすぐに俺を見て、窘めるように、言い聞かせるように言った。

「そ、そんな怖い顔するなって」

「それに？ゼン？単体ではこの世に長く留まることはできません。肉体も？ゼン？も持ちつ持たれつの関係なのです。この世に残った？ゼン？はいずれ消滅してしまいます」

そこまで言って、美月は儚くも優しい笑顔を見せた。

「輪廻転生という言葉があるでしょう。？ゼン？は生まれ変わるのです。それすらできなくなるなんて、もっと寂しいことだと思いませんか？」

その笑顔に、俺は思わず頬をぽりぽり搔いてしまう。

「あー……悪かったよ。一瞬、この世に残れるかもなんて思っちゃった」

「いいえ。さ、プリンプリン」

「ゼン？が消えるってことは、それこそ命が消えてしまっってこと

なんだ。

命に対する概念が違っただけで、命を大切にするっていう意味では、美月も俺たちと同じことなのかもしれない。

そう思っただけで、美月が近い存在に思えた。

小さな背中の中の黒髪の死神を、駆け足で追いかけた。

帰りのバスの中、俺が持つ箱の中にはプリンの空が三つ転がっていた。美月はすでに四つ目のプリンに手をつけようとしている。

「おいおいおい、もういいだろ」

「いいじゃないですか。まだあるんですからあ」

結局、ケーキ屋に残っていたプリン六つを全部買うことになった。美月がショーケースにへばりついていたらまではよかったものの、ケースをすり抜けてその場で食べようとしやがった。幸い、気付いたのが俺だけでよかったものの、誰かに見られていたら怪事件発生の大騒ぎだ。仕方なく、残っていたプリンを全部買うことで美月を落ち着かせた。

「ダーメーだ。どうせまたあとで食べなくなるだろ」

「うっ……意地悪ですう」

泣きそうな顔してもダメなものはダメ。大体俺の金だっつーの。意地悪とか言う前に感謝してもらいたい。

美月は手に取ったプリンを渋々箱に戻し、その後は俺が持つ箱を舐めまわすように見ていた。ガーディアンにでもなった気分だったな。

アパートに着くと、美月はさっそく俺が持つ箱を狙ってきた。

「冷やした方がおいしいぞ」

そう言つと、流れるような無駄のない動きで俺から箱を奪い冷蔵庫庫へ押し込んだ。

美月は冷蔵庫の前ですつと、プリンが冷えるのをまだかまだかと待っていた。パタパタパタパタ冷蔵庫を開け閉めする音が忙しなく

やかましい。

「そんなことしてたら冷えるの遅くなるぞー」

「し、しかし、目の前にあるのに手が出せないもどかしさで私は、私はもう……！」

冷蔵庫のドアに頬ずりして腰をくねらせて悶える。奇妙な生き物がそこにいた。揺れるミニスカートがうひょう、なんて思わない。

美月が悶えつばなしのところを横目に夕食を済ませ、浴槽にお湯を溜める。昨日の実家の風呂が気持ちよかったので、久しぶりにお湯を溜めてみることにした。

食器を片付ける間にお湯は溜まり、さっそく風呂にする。美月は風呂場まで入ってくることはなく、相変わらず冷蔵庫の前で待ち構えているようだった。職務怠慢だな。

滅多にお湯を溜めない浴槽に浸かると、どこか新鮮な気持ちになった。入浴剤などは常備しているはずもなく、ただのお湯だけどんなとも気持ちが良い。

「あ~~~~~」

なんとなく、声を出してみる。ちやぷんと、お湯が返事した。

明日は学校だ。二日通えば、俺はいなくなる。

その前に、明日美に気持ちを伝えなくちゃならない。

いまさらながら恥ずかしい、なんて思ってる場合じゃないんだよね。このまま終わるなんて嫌だ。ただ、伝えられればいいんだ。だけれどそれがどんなに難しいことか。

昔からずっと好きだった。

何から話せばいいのか、どんなふうに話せばいいのか。明日美のことしか見てこなかった俺は、当然告白なんてしたことはなく、何もわからない。テレビドラマのようにロマンチックな場所で夜景をバックに、とか、それなりのイベントで勢いで……なんて、そんなもんがあるわけない。

明日だ、明日伝えるんだ。最後の日は、何があるのかわからない。どうせ死ぬんなら……死ぬんなら当たって砕けるじゃないか。結

局、そこに行きつくんだよなあ。自分らしく、自分の言葉で、ただ一言。

しばらく頭の中で明日のシミュレーションを敢行して、風呂から上がった。何度しても、逃げ出す自分しか想像できなかったわけだけど。

風呂場から出ると、いまだ冷蔵庫の前で悶えている美月がいた。

「まだやってたのかよ」

「まだですかねえ、プリンまだですかねえ」

今にも泣きそうな声だ。自分で見てみりゃいいのに。

「確かめてないのか？」

「開けると冷えるの遅くなるって言ったじゃないですかあ」

そう恨めしそうに言われても。美月も単純っていうか素直っていうか……。

「もう冷えてると思うけどな」

「ほ、ほんとですか!？」

美月はそう聞くやいなや冷蔵庫のドアを開ける。

その時だった。

「ようやく会えましたねプリンちゃ……うつ……ああつ!」

美月は突然うずくまり頭を抱え込んだ。

まさか気付かぬうちに食べててありませんってオチじゃないだろうな。そこまでいくと病気だよ。

そう思いつつ、うずくまる美月の上から冷蔵庫を覗く。箱は残されていて、プリンもちゃんと三つ残っている。

「何だ、あるじゃないか」

箱を取り出し、美月に渡そうとするけれど、どうにも様子がおかしいことに気付いた。

「あつ……あつ、あつ……」

「美月？」

頭を押さえ、歯を食いしばり、苦しんでいるように見える。

「お、おい、どうした？」

呼びかけるものの、答えられないほど苦しいのか、美月はさらに体を丸め込む。

「お、おい！ 美月！ 美月！」

「あ、頭が……」

「頭が痛いのか！？」

ど、どうするどうする？ 人間の薬なんか効かないだろうし、病院に…… ってダメだ！ 美月の姿は誰にも見えない。とにかく、ああいや、とにかく寝かせないと！

美月の体を抱える。小さく震えて、額には汗が滲み出ている。意識もはつきりしていないのか、時折開ける目はうつろで、視線は定まっていない。

急に、何が起こったんだよ。

「そ、そんなっ……！」

突然、美月が大きく目を見開いた。

「ど、どうした？」

「い、いえ。もう大丈夫です」

「大丈夫だったって、お前、すごく苦しそうだったぞ？」

でも、見る限りでは、少し呆けた顔をしているが平気そうだった。意識もはつきりしていて、俺の声も聞こえているようだ。

「ほんとに大丈夫なのか？」

「はい。すみません。ご迷惑おかけしました」

一体何だったんだ。ほんの少しの間だったけれど、焦ったな。

美月は軽く頬笑んで、俺を見上げた。

「お姫様になった気分です」

「え？ あ、悪い」

「このままくちづけを……」

唇を寄せてきたのでベッドに放り投げた。一応気を遣ったつもりだ。ベッドだから。

「な、何て事するんですか！」

「もう平気なんだろう？」

「ある意味殿方の強引さを感じますが何て事するんですか！」

「なぜ言い直した……」

「欲情したのならばそうと……あーーーーーっ！」

いきなり何かを指差して叫んだ。指先を目で追うと、放置されたプリンの箱。

「せっかく冷やしてたのに……」

ガクツと、力無くベッドに崩れ落ちた。何か、もう見慣れた形だな。

「出してからそう時間も経ってないから大丈夫だって。大事に食べるよ？」

俺は箱からプリンを一つとって「冷えてるだろ？」と手渡した。

美月は冷えているのを確かめて、目を細めて笑った。さっきの名残が、頬が少しだけ赤い。

「うーん、おいしい！ 最高です！」

「ははっ、何だよ、泣くほどにおいしかったのか？」

美月の目には涙が浮かび、そして留まることができなくなった涙は頬を伝って流れ落ちた。

「え？ あはは、何でしょうね。ずっと待ってましたから」

「ふふ、変な奴」

「えへへ……」

なんだろう。

美月が笑って、安心している俺がいた。

声が聞こえた。

笑うことも、悲しむことも、怒ることも、喜ぶことももうなくなる。

それでいいのだ。

それが本来の姿なのだ。

何も考えることなく、忠実に命令を実行する。

永遠に理解できないことならば、理解しようとしなければいい。
それはわかっているつもりなのに。
私はただの……

六日目

目覚まし時計を壊してしまった責務を感じているのか、また美月に起こされた。

「朝食、作りましょうか？」

「んあ？ ああ、頼もうかな」

何だろうな、ここ数日で美月がいることが当たり前になって、美月もこの生活に馴染んでしまっている。非日常が日常に変化している。美月は死神で、俺は人間で、改めて考えればとてつもなく非現実的なんだよな。ありえないことを見てきた俺ももう普通ではないのかもな。

そんなことをしみじみと思いながら寝ぐせを直していた。朝飯を食べるから歯磨きもそのあと。俺の生活習慣も滅茶苦茶になった。

「朝食の御準備が整いました。ご主人様」

テーブルにはトーストとサラダ。そしてコーヒーが並べられていて、横にはメイド服を着た美月がちょこんと座っていた。短めのスカート、メイドエプロン、メイドカチューシャ。白を基調としていて、髪型と合わせて怖ろしくよく似合う。いろいろと言いたい事もあったが、とりあえずテーブルに着きコーヒーを一口する。その期待の眼差しは何だ美月？

「あー、美月」

「は、はい！」

待ってましたと言わんばかりの勢いだ。

「砂糖取って」

「かしこまりました。ご主人様」

貫き通すつもりか。

美月から砂糖を受け取り、スプーンで一杯。

「あ、あの、どうですか？」

「うん。ちょうどいい甘さだよ」

「そ、そうではなくて……」

「ああ、パンはもう少し焼いた方がいいな」

「い、いや、あの……」

「サラダはハムを乗せれば最高」

「こ、この服！ どどうですか！？」

ついに身を乗り出し、鼻息荒く聞いてくる。そんなに期待されたら、いじめたくなるじゃないか。

「実は俺って、秘書萌えなんだ」

「なっ、なになっ……！」

大袈裟に身をのけぞらせて驚く。いちいちオーバーリアクションなんだよなこいつは。

「ちょ、ちよつと待ってて下さい」

待っててってまさか……。

美月は立ち上がり、メイド服を剥ぎ取ったかと思えば一瞬で黒いスーツに着替えてしまった。眼鏡つきだ。お前はどこかの魔法少女か。

「ふふんっ」

腰に手を当てて得意げに鼻を鳴らす。何がしたいんだこいつは。一応断っておくが俺には秘書萌えもメイド萌えもない。だけど、せつかくだ。

「美月、今日の予定は？」

「はい。一時限目から、英語、世界史、数？、体育、昼休みを挟みまして現国、物理となっております。放課後の予定はございません」
「ご苦労。下がっていい」

とここまでやっておいて自分が馬鹿だと思ったね。

「美月よ、いつもの服が似合ってる」

「……そうですか……」

そんなに残念そうに言われると悪い事をした気になるじゃないか。
「いや、まあ、たまにはよかったかな」

美月が照れ笑いを浮かべたところで、食事を再開した。

今日は……明日美に気持ちを伝えなくてはならない。

学校へ着くと二日ぶりとなる池田との会話。

二日ぶりなのに、涙ながらに話をされた。どうやら、この二日間にとある女子に告白して玉砕したらしい。今日だけは聞きたくなかった話だったな。慰めるものの、明日には俺が池田の立場になりそうだ。

朝のホームルームまで池田の話を聞いていた。何でも、普通に遊びに誘い出し、ここぞと思ったときに告白したらしい。その時によからぬことを口走って逃げられ終了、らしい。何を言ったのかは知らないが、とにかく落ち着いて話すってことだけは教訓になったな。

でも池田にそういう思い人がいたことには正直驚いた。人のことは茶化するのに、自分は興味ありません、みたいな顔してたから。誰だって人に話すことは恥ずかしいことなんだよな。

さて、一時限目が英語という美月秘書の話を信じて確認しなかった俺が悪いのか、一時限目は体育だった。みんなが着替え始めて正直焦った。二時限目は物理。美月は間違えたわけではなく、適当に言っていたに過ぎなかった。その後、時間割を確認。幸い、順番がバラバラなだけだった。

昼休みには、明日美と放課後の約束を取り付けるために隣のクラスへ出向いた。

二日ぶりに見る明日美はやっぱり可愛くて、いつぞやの古川さんとお昼を食べていた。

何も臆することはない。そう思うけど、なかなか足が進まない。

大丈夫。これまでのように放課後の約束を取り付けるだけなんだ。正当な理由もある。

「何してるんですか？ 獲物はもう目の前ですよ？」

美月、獲物なんて言うんじゃない。

よし、よし行こう。さあ行こう。行け渉。獲物は目の前だ！

俺は意を決して、一步を踏み出した。

「あつ、わたるー！」

屋上で会った時もそうだったけど、明日美は俺センサーでも装備しているのか、俺が教室に入ると同時に声をかけてきた。それに気がついて古川さんもこっちを見る。

俺は周りの視線を気にしながら二人のもとに向かった。

「渉、二日ぶりっ」

「お、おう。二日ぶり」

「こんにちは。森田くん」

明日美は手を上げて輝かしい笑顔を向けてくれる。古川さんはニヤケつつの挨拶。美月は古川さんの目の前まで行って思いつきり睨みつけていた。まだパフェのことを根に持っているらしい。

「教室まで来るなんて珍しいね。どうしたの？」

「い、いや、あのな……」

「明日美、飲み物買ってくるねー」

君はいい人だ、古川さん。そんな気を遣ってくれるなんて。心の中で敬礼をしながら古川さんを見送った。

「もう、変な気を遣っちゃって。ねっ」

古川さんが行ったあと、苦笑混じりでやれやれと嘆息する明日美。

「ま、まっただ。なっ！」

「……………」

「……………」

お、おいおいおい。この沈黙は何だ。しっかりしろよ俺！

「渉？」

「は、はいっ！」

「ふふっ。どうしちゃったの？ 何か用事があったんじゃないの？」

そ、そうだそうだ。俺が誘いに来たのに黙ってどうする。このままでは本当に池田の二の舞だ。

「こ、この前は悪かったな。今日の放課後なんてどうだ？」

明日美は疑問符を浮かべて「この前……」と疑問符を浮かべて首を傾げた。その仕草も最高。

「あ、そうだ。この前は涉にフラレたんだった」
フラレたなんて言わないで。」

「よ、用事があつたんだって。だからその埋め合わせにさ」

「涉から誘つて来るなんて珍しい。何か企んでるんじゃないの？」
はい、その通りです。

「別に嫌ならいいけどな」

「い、嫌じゃないよ。行く。行きます。もちろん涉の奢りでしょ？」
いよっしゃあつ！

「ちえつ。まあ埋め合わせだからな」

奢りますとも。なんでもお食べ。

「じゃあホームルーム終わったらダッシュね。限定パフェ二つ食べ
ちやうんだから。覚悟すること」

うんうん、お食べ。

明日美はにししと笑ってミートボールを口に放り込む。

そこでタイミング良く古川さんが戻って来て俺は退散した。

スキップでもして校内を駆け回りたい衝動を必死に抑えて教室に戻り、自分の席に着いてさっきの余韻に浸っていた。笑いを堪えるのに必死だぜ。

「何とも腑抜けた、いえ、いやらしい顔をしているのですか」

美月がシラケた顔で溜息をつく。俺は美月の腕を掴んで、

（ぐわーっはっはっはっ！ 見てたか美月！ 俺はやったぞ！ だ
っはっはっはっ！）

俺の声に、美月は目眩を起こしたかのように頭をふらふらと振る。

（あ、頭に響きました）

（だっはっはっ！ そうか！ 響いたか！）

周りに気付かれないように、机に頭を伏せた。笑っちゃうよな
はっはっ！

（まったく、何を浮かれているのか……。まだ誘っただけでしょう。

それなのにそんなに浮かれていて、きちんと思いを伝えることができるのですか？ 簡単なことじゃないのでしょうか？）

……………そ、そうだ。美月の言う通り。何も返す言葉がない。浮かれてる。俺、相当浮かれてた。

誘って……………誘ってから、俺は……………。

（ああ……………どうしよう。どうすりゃいい？）

（そんなの知りませんよ。私はパフェが食べられればそれでいいです）

（パフェ……………そうだな。食べさせてやるからどうにかしてくれえ！）

（わ、私にすぎるなんて重症ですね）

ああ……………一気に気持ちまで伏せてしまった。ど、どうすりゃいい！

（み、美月い！）

（い、痛いです！ 離して下さい！）

（うああああ……………！）

（は、離しやがれですう！）

昼休みの終わりの鐘が聞こえて顔を上げると、アームグローブにくつきり手形のついた半泣きの美月が俺を睨んでいた。どうしたんだ、その腕は？

五時限目、六時限目と放課後のばかり考えていて授業内容なんてまるで頭に入って来なかった。睡魔が訪れることもなく、美月が話しかけてきた声も空しく響いていた。

「わったるー！」

さー、気合い入れる俺！ 逃げるな俺！ 勝負の放課後がやって来た！

池田が羨ましそうに「いいよなお前は」と呟いているのを横目に半ば強引に明日美に連れ出される。

手を引かれ、明日美の背中を追いかけて走る。手の温もりと、時折

香る栗色の髪の毛の香りで、それだけでも満足してしまいそうだった。そんな思いを頭を振って断ち切り、しっかりと明日美の手を握り締めた。揺れる明日美の髪を見つめて、これから気持ちを伝えることを自分に言い聞かせて走った。

『ルブラン』に着くと、この前明日美と一緒に来た時と同じ席に座った。今日の『ルブラン』はまだそれほど賑わいは見せていない。息を切らしながら、エアコンの冷風に身をかざす。明日美はそんな俺を「あはは……」と苦笑いを浮かべながら申し訳なさそうに見る。休みなく走り過ぎだよ。

明日美のパフェと俺のアイスコーヒーを注文して、一息つく。落ち着いて、にこにこ機嫌良く笑う明日美を見ると、俺も自然に笑えた。

だけど、やっぱり緊張している俺がいる。頭の中ではこの後のシミュレーションが幾度となく繰り返し返される。空想世界ではカッコいい台詞を吐いている俺だけど、実際はそううまくはいかない。頭の中の明日美と目の前の明日美は違うんだし。

「こ、この前さ、みどりが変なこと言ってた？」

不意に、明日美が誤魔化すように笑って言った。

みどり……古川さんか。ただの友達とかそういう話しか……。ちよつといきなり過ぎる。まだ心の準備ができてない。

「え？ 何も？」

まだもう少し待って、それから話そう。いきなりは困る。

「そつか。ならいいんだ。みどりったらあることないこと言っちゃうから」

注文したパフェとコーヒーが届き、俺はさっそく喉を潤した。走ったのと緊張で喉がカラカラだ。

明日美は「どこから食べようかなあ」とパフェをくるくる回し、底のフレークを無理矢理取り出した。「この前フレークだけ残っちゃったから」と舌を出して笑う。ああ、可愛いぜ明日美！

「私のパフェはどこですかー？」

美月がテーブルから身を生やし、右手をサンバイザー代わりにわざとらしくきよるきよると周りを見回す。俺は足を伸ばして、テーブルの下で美月に触れた。

ここまで気にしないようにしてたけど、やはり出張るか美月！

（今日だけは勘弁してくれ！ 一生のお願いだ！）

（老い先短い一生なんですけどね）

（そう言わずに頼む！）

美月は嘆息して席に戻り、背もたれにもたれかかった。わかってくれたらしい。

だけどそう睨むなよ。俺はいいけど、そんな敵意むき出しで明日美を睨むのはやめてくれ。

そう伝えようとすると、美月は顔を伏せた。

まあ、いいか。食べ物の恨みは怖ろしい、と。

さて、これからどうするか。このまま何事もなくティータイムを終えてバイバイなんてことにならないようにしないと。

「涉さ、夏休みは実家だよな？」

「あ、ああ。明日美は？」

明日美にも聞かれるなんて、罪悪感消えないな。

「私も帰るよ。実は昨日まで帰ってたんだ」

「そうなのか？ それなら言ってくれれば……」

「え？ どうして？」

「あつ、いや……」

余計なことは言わない方がいいか。

「小夜ちゃんに会いたいなあ。かーわいいんだもん！」

明日美は自分の肩をぎゅーっと抱く。小夜も明日美に懐いてるかなあ。

「夏休みには可愛がつてやってくれよな」

「もちろん！ 小夜ちゃんは私の妹でもあるんだから！」

親指を立てて「にひっ」と歯を見せて笑う。「妹はやらん」とでも言えば意地悪そうにべーっと舌を出して笑う。

「本当、頼むな」

明日美は「え？」ときょんとして俺をまじまじと見つめた。
「いや、何でもない。アイス溶けてるぞ、早く食べないと。もう一つ注文するんだろ？」

「うーん、今日はこれだけでいいや。さすがに食べ過ぎだよな」

「この前はケーキも食べてただろ？」

「もうっ。言わないでよ。意地悪」

こういうのでも、貴重な時間だったりする。明日美とこうやって話すことも最後なんだろうな。

不思議と、悲しみは感じなかった。いつの間にか、気持ちの整理がついていたのかもしれない。

だから、自然に話せたんだ。

「なあ、明日美」

明日美はパフェを食べながら「ん？」と耳だけを傾けた。

「もう十年以上になるな」

「ふえ？」

「俺と明日美が会ってからさ」

「えっ？ そうだね、いきなりケンカしてからもう十年」

「ははっ、あれって何でケンカしたんだっけ？」

「もうっ。覚えてないの？ 涉があたしの髪の毛引っ張ったんだよ。あの時は髪の毛長くて二つ結びしてたから」

「そうだったっけ？」

「そう。それもまだ顔も合わせたことなかったのに後ろからいきなり。それで尻もちついちゃったの。そして、見上げたら涉がいた」

「ひどい奴だなあ」

「ホントだよ」

明日美はシニカルに笑ってみせた。

「最悪な出会いだったのにな、今じゃ一緒にこんなとこに来たりして」

「あたしはそれよりも涉が一緒の学校にいるっていうことの方が不

思議。絶対合格できないって思ってたから」

「結構苦労したんだぞ？」

明日美は訝しげに目を細め、俺を見る。

「なんとなくって理由で受験して苦労したって変な話し」

「ははっ、たしかにな」

「でも涉が一緒でよかったあ。涉がいなかったらあたし一人ぼっちだったよ」

困った顔で、てへつと笑った。思わず目を逸らしてしまいそうになるほど、どこか照れ臭かった。

「あ、明日美は誰とでも仲良くなれるだろ」

「ううん、実は推薦で合格した時、嬉しかったけど心細かった。涉が受験するって言った時は馬鹿だなあって思ったけど、嬉しかったし、本気で応援してたんだよ」

「馬鹿ってなんだよ馬鹿って」

「あははっ、ごめんね」

明日美はパフェを食べ終えて、水に口をつけた。

そして、小さく笑って、「うーん……」と少しの間、視線を泳がせた。

「涉って……実はさ……あたしを追いかけてきたんじゃないの？」

「ぶえふっ！ な、なんだよそれ！」

「あー、うん、涉ならそんな馬鹿なこと考えるかもしれないと思って。それとも、一人ぼっちにさせないため？」

明日美はクスツと小さく笑い、

「どっちもありえないかな」

と寂しく呟いた。

「そ、そんなこと……」

「ないって？」

「ん、んん……」

思わず口籠る。明日美は俺を観察するかのようにじーっと見ている。

急な展開だ。まさか明日美がこんな話しをしてくるなんて露ほども思っただけだったから。

でも、今なら……いや、今しかないだろ！

「あ、明日美。お、俺……！」

「ねえ、渉。聞いて？」

急に弱々しく、泣きそうで、怯えるような瞳で見つめられて、頭の中が真っ白になった。言いかけた言葉も、行き場をなくしてしまった。

一瞬、時間が止まったかのような錯覚に陥り、周りの騒がしい音も全て消えた。ドクンと一度心臓が大きく脈打ったかと思うと、また時間が動き出した。

「あのね、あの……い、今までずっと渉がそばにいてくれて、あたし、すごく助けられてた。本当に、渉がそばにいてくれたから、実家を離れても、今までやってこれたと思うの。渉はさ、あたしのことなんて、ただの友達としか思っただろうけど、あたしは……あたしはね……」

お、おいおい……ちょっと、ちょっと待て！ これ、これってまさか……。

「あたし……渉のことが、好き」

何を考えていたのかわからない。咄嗟に出る言葉なんて何もなくて、目元を潤ませていた明日美のことを、ただただ見つめるだけだった。いや、何を見ていたのかもわからない。頭というか、世界が真っ白になった。

「……え？」

間が空いて、俺の口からやっと出たことがこれだった。

「渉のことが、好きなの」

もう一度言った言葉は、しっかりと俺の耳に届いた。

「あ、明日美？ あの……」

「何も言わなくていいよ。あたしは、ただ気持ちを伝えただけだから。何も、望んでいないから」

な、何だつて？ そんなこと……。

「そんなわけあるかよ！」

思わず立ち上がり、叫んだ。

「えっ、えっ？ 涉？」

「俺が……俺が言うつもりだったんだ……」

大きく息を吸い込む。困惑している明日美を見つめる。

「俺……俺も……いや、俺は明日美が好きだ！」

明日美にだつて譲らない。これは、俺の告白だ。いなくなる前にやらなければいけなかったことなんだ。

「わた……る……？」

明日美は目を細めて、本当に小さな笑みで俺を見上げる。その口元が震えている。

俺だつて、こうしてるけど、足が震えている。恥ずかしくて、嬉しくて、頭の中はぐしゃぐしゃだ。

「えへっ。でも恥ずかしいよ。ほら……」

明日美の視線を追いかけると、当然ながら俺は注目の的だった。

店員さんすら目を丸くさせて、啞然として俺を見ていた。

「で、出よう」

「賛成」

顔を下に向けたまま、決して上げることはせずに外に出た。誰かと目が合えば恥ずかしさで叫んでしまいそうだった。

空は晴れ渡っていて、雲一つない快晴だった。少しだけ夕暮れの雰囲気が漂っていてどこか懐かしい気持ちになる。

早足で『ルブラン』を離れ、駅前広場にやって来た。ロータリーを囲むようにヤシの木が植えられていて、その傍らにあるベンチに二人で腰掛けた。

「あ……しばらくはあそこ行けないな」

「ほんと、いい迷惑」

迷惑ってお前——そう言おうとしていたけれど、明日美の顔を見て押し黙ってしまう。目元を濡らして、細くて優しい目で俺を見つ

めていた。

「あ、あの、俺さ、ずっと好きだったんだ。今の高校目指したのも、そう、明日美が言ったように、お前を追いかけて。一緒にいたかったから。こんなこと、誰にも言えないだろ？」

「馬鹿なのに無理しちゃってさ。涉らしいけど」

「馬鹿って言うな」

「……………バカ」

思い描いていた形と全然違ったけれど、俺の想いを伝えることができた。

明日美が俺のことを好きだったなんて、夢にも思わなかった。でも、こうなると心残りだよな。生きていたらそりゃ楽しい高校生活が待っていたに違いないのに。

俺が死ぬって知ったら明日美はどんな……。

明日美は……。

待て、待てよ俺。俺は、まさかとんでもないことをしてしまったんじゃないのか？

俺が誘わなければ明日美はここにはいなかった。明日美の気持ちを知ることにはなかった。明日美も俺の気持ちを知ることにはなかった。明日美は今どんな気持ちなんだろう。

喜びに満ち溢れているのか。安心しているのか。幸せを感じているのか。

もう、俺は死んでしまうのに？

今の気持ちが大きければ大きいほど、俺が死んだ時の悲しみも大きくなってしまふんじゃないのか？

そうだ……そうなんだ。

明日美の気持ちも考えずに俺は、自分のことしか考えていなかった。

明日美の気持ちは嬉しかった。心の底から、幸せな気持ちが溢れ出ていた。

だけど今は、今は、なんて悲しいんだ。

「嬉し泣き、伝染しちゃった？」

言われて目元に手をやると、生温かい水滴が指についた。
嬉しいのに悲しいなんて、複雑だ。

もう、笑ってられない。

微笑んでいる明日美の顔もぼやける。何度拭っても、涙が止まらない。

「もうっ、泣き過ぎ。ふふっ」

「わ、わりい。今日は帰るよ。明日また学校でな」

俺は立ち上がり、明日美に背を向けた。

こんな顔、これ以上見せられない。

「えっ、渉、ちよっとどうしたの？」

肩に明日美の手がかかる。

「何でもないんだ！」

それを振り払うように、声を荒げてしまう。

何やってんだろうな、俺は。怒鳴ったりして。

「ごめん……。でも、俺、明日美のこと好きだからさ。だけど、今

日は、ごめん……」

「……うん。わかった」

そっと、明日美の手が離れた。

名残惜しくて、その手を取りそうになる。

でも、そんなことはしない。しない方がいいんだ。

「明日、学校でね」

「サンキュ……」

別れ際、明日美がどんな顔をしていたかわからない。

俺は振り返ることなく、逃げるように走り去った。

アパートに着くと、そのままベッドに倒れ込んだ。

明日学校でなんて、どんな顔して明日美に会えばいいんだよ。

笑いかけられたら笑って返せる自信がない。

頭の中には明日美の泣き叫ぶ姿が何度も浮かんできた。それはもう俺がいない世界で、真っ黒い服を着た明日美の姿。俺の遺影の前から動かない明日美の姿。

自意識過剰、とは思わない。逆の立場なら、俺だってそうなると思うし、あの時の、ベンチで話した時の明日美の顔は忘れない。

「シャワーでも浴びたらどうですか？」

「ほつといてくれ」

「よかったじゃないですか。思いが通じ合っていたのでしょうか？」

「いいわけない。いいわけないんだよ。もっと、考えるべきだったんだ」

うつ伏せのまま、美月の方を見ることなく話していた。今はほつといてほしい。

「夕食は？」

「……知らない」

「いえいえ、私の」

「冗談は通じないからな。いいからほつといてくれ。話しかけるな」
美月はそれ以降話しかけてくることはなかった。

たまにテレビをつけたり消したり、溜息が聞こえてきた。

少し動くと、目元の布団が冷たかった。

俺の人生、最後に犯した一番大きな罪だ。

好きな人を傷つけて、後悔に蝕まれながら、俺は死んでいく。

残り一日。

ようやくこのくだらない実験も終わりを迎える。

現時点においてイレギュラーは発生していない。

だが、これまでの観察状況によれば、あまりにも不安定。

最悪の状況も考慮せねばならない。

全てを知った時の抑止力は、私だけなのだ。

七日目（1）

「起きて下さい」

体を揺さぶられていた。どうやらあのまま寝てしまっていたらしい。

美月の声に反応して目を開けると周りは真っ暗。曇りにしても、暗すぎる。

「美月……」

パチツと音がして部屋の中が明るくなり、軽く目眩を起こす。目が慣れて体を起こすと、横にはロードを手にした美月が立っていた。無表情で、俺を見下ろしている。

「二十四時間を切りました」

俺の前にロードを突き出す。盤面の数字は『7』。時刻は午前一時。

美月の声にも感情が籠っていないかった。それはロードを押した時と同じ。

ついに一週間。短かった。こんなに短い一週間もこれまでなかったかもしれない。

「だからって、何もこんな夜中に起こすことないだろ」

俺は不思議と落ち着いていた。しっかりと、美月とロードを見つめる。

「まったく」

美月は表情を崩して、

「いまさらながらあなたが自分の死を自覚しているのか疑います」とロードを髪の下にしまった。

再びベッドに横になる。肌がべたついて気持ち悪い。昨日は帰ってきてそのままだったからな。腹も少し減った。

「美月、メシは食ったか？ コンビニでも行こうか」

美月は笑って頷いた。

普段はこんな時間に出歩かないからどこか新鮮な気分だった。外はとても静かで、夏の湿気が容赦なく肌にまとわりつく。綺麗な満月が柔らかな光で辺りを照らしていた。

美月が満月を指差して、「あれは美月ですね」と呟く。「残念ながら湖はないけどな」なんて、そんなことを話しながら歩いた。

最後だから、どうせ使うことのできない金だと思って、生活費の大半を使い弁当やらお菓子やら飲み物を大量に買った。店員の兄さんは面倒臭そうだ。売上貢献だぞ、笑えよ。

両手に持ちきれない荷物も美月の四次元へアーに入れて帰り楽々。アパートに着いて荷物を取り出しさっそく食事にする。俺は弁当とビール。もちろん未成年んだけど、飲んでみたかったんだ。最後くらいいいだろ？

プシュツと心地良い音でアルコールの匂いが広がる。飲むのを少し躊躇して、一気に一口喉の奥に流し込む。

「ぶはあっ！ な、なんだこれ、にげえ……」

「苦い？ 辛口と書いてあるから辛いんじゃないんですか？」

「飲んでみるよ」

缶ビールを美月に手渡す。「では……」と受け取る美月。

さあて、甘いものが大好きな美月はどんな反応を見せるのかな。

「あの……」

「なんだ？ やっぱりやめるってか？」

「間接キスですね」

「返せっ！」

「いろんな意味でいただきます」

と美月はビールを一气飲み。喉を鳴らして、何ともうまそうに飲みやがる。

「ぶはあっ！ おいしいじゃないですか。もう一本！」

と人差し指を立てる。酔っぱらうなんてこともないのかな、死神は。

自分で飲むもんじゃないと思って、残りを渡す。すると美月はま

た一気飲み。

「なんつーか、お前の格好とビールが不釣り合いだよ」

それから俺はお茶を飲み、弁当を食べたあとはスナック菓子を食べた。美月は買ってきたデザートの種類を際限なく食べる。見ていたらこっちが胸やけしそうだった。

美月は膨れてもない腹をぼんぼん叩き、俺はゴミを片付けてベッドに横になった。

「いつもの時間に起こしていいのですか？」

「いや、今日はこのまま起きてるよ。最後の一日だし、風呂にも入ってないし。もしこのまま寝てしまったらいつもの時間に起こしてくれ」

軽く返事をした美月はベッドの横に座り、背中を預ける。

「この一週間、俺はどうだったんだ？ 実験とやらには役立ちそうなのか？」

「私にはわかりません、全て上が決めることですから」

上ね。上の世界か。いまさら興味の無い話しか。死んだら無くなるんだし。

「大体どうやって記録してたんだ？ お前ずっと遊んでいただけじゃないか」

「遊んでいたとは失礼な。私の記憶が記録です。だからあなたのそばを離れるわけにはいかなかった」

「俺が寝てる時はどうか行ってたろ」

「そんな記憶はありません」

「都合のいい記憶だなあ」

美月は顔だけこちらに向けてぶくつと頬を膨らませた。そんな仕草は小夜みいだ。

「でもま、お前との一週間は悪くなかったぞ」

美月は小さく「えっ」と漏らして大きな目で俺を見た。

世界一の不幸をもたらした美月だったけど、こいつ自信は悪くないんだ。普通に人間として出会っていれば友達になっただけだと思う。

「ど、どんなふうに？」

わくわく、そんな期待の眼差しを向けて来る。

「少なくとも退屈はしなかったかな」

「……それは喜んでいいのですか？」

「はははっ」

それから美月といろんなことを話した。出会った時のこと。甘いものや、萌えについても。学校のことや家族のこと。気を遣っていたのか、美月の方から話題を振ってくる。そして笑い合った。たった一週間のことだったけど、話題が尽きることはなかった。ただ、何気なく出た明日美の話題。これだけは笑えなかった。必死に話題を探す美月に少し申し訳なかった。

そしてだんだんと外が明るくなってきた、午前六時半。

「さて、そろそろシャワーでも浴びるかな」

「最後までいい私も一緒に……」

「そうだな。一緒に風呂にすっか」

美月はいままでにないオーバーリアクションで驚き、固まった。

「じゃ、そこで待ってるよ？」

うまく固まってくれたのでいつものようにシャワーを浴び始める。汗べっとりだった。

「私のリアクションを無視しないで下さい」

美月はシャワーを浴びていた俺の背後に音もなく忍び寄っていた。「せめてドアを開けて入ってきてくれ。心臓に悪い」

「もうすぐ止まりますからご安心を」

笑えねえ。

そんな美月を蹴飛ばしシャワーを済ませ、時刻は午前七時。

寝ぐせを直す代わりにドライヤーで髪を乾かし、歯磨きをして制服に着替える。

今日でこの制服を着るのも最後。この制服にもいくつかの思い出がある。袖に腕を通しながら、ズボンに足を通しながら、少しだけ思い返していた。

準備完了。さあ、最後の登校だ。

とてつもなく、普通の一日の始まりだった。コンビニでパンを買い、それを店先ですぐに食べる。学校に着くとお馴染みの顔ぶれ。大体同じ時間に教室に入ってくるクラスメイト。俺以外の時間は全て普通に過ぎ去っていくんだ。

「よう渉。おはよ」

池田だ。こいつには世話になった。この高校に来て、一番最初に話しかけてきた奴だった。初めは馴れ馴れしい奴なんて思っていたけど、俺の仲の良い友達は大体池田の友達。池田のおかげでこの高校でうまくやってこれたと言っても過言じゃないかもな。

「よっ。わりい。この前のタオル忘れたわ」

「あー、あれな。別にまた今度でもいいーよ」

悪いな、それ、ないわ。

「ほんと。悪いな、返しそびれて」

「だからいつでもいいって。んだよ、なーんか、らしくないじゃんよ」

「悪いなって思ってるだけさ」

何だかんだで感謝してるんだぜ、結構。

「なあ、俺はお前と友達になれてよかったよ」

「はあっ！？ 気持ち悪っ！ 渉殿はついに男に気が……」

「違うっ！」

まったくこいつは……。でも、楽しかったよ、池田。今までありがとうな。

いままで、明日美の姿は見かけなかった。正直、俺はほっとしていた。

最後の一日も、ごくごく普通に過ぎて行く。

昼休み、屋上でカリカリピザトーストを食べていた。隣で美月も同じものを食べている。ここなら誰にも見られないしな。

「おいしいですね、これ」

「ははっ、悪かったな。今まで食べさせなくて。こんなうまいもん、これが食べられなくなることも少し残念だ。卒業できていたら、その時も同じこと思っただろうな。」

「あっ……」

小窓の方から声が聞こえた。目をやると、そこにいたのは明日美だった。複雑そうな表情をしている。

「お邪魔かな？」

「い、いや……」

ん？ やばい！ 美月が今パンを食べているところ——だったんだが、口をもごもごさせ、両手を開いて何も持っていないジェスチャー。でも、美月の目線は俺に向けられているものではなく、追って見ると明日美でもない。何を見ているのかわからないけど、その目には明らかな敵意が滲み出ている。

明日美が窓から飛び降りて、俺の隣にちょこんと座った。

「メール、してたんだよ」

「あ……悪い、見てなかったわ。き、昨日は悪かったな。急に帰ったりして」

「ううん。実は私もドキドキ限界だったからナイスタイミングだったよ」

嘘つけ。気を遣ってるんだろ？

「……な、何か照れ臭いね」

明日美ははにかんで、空を仰ぐ。

「ま、まあ、今までが今までだったからな」

「ふふ……ねえ、ちよつと聞いていい？」

「ん、ああ」

「涉はさ、いつからあたしのこと好きだったの？ もちろん、受験前からだよな？」

か、カップルみたいな会話だな。いや、カップルなのか？ でも付き合おうって言ったわけじゃないし。でも両思いなわけなんだし。「……忘れた」

「忘れたってなに？ ひどいなあ。あつ、ひよつとして照れてる？」
「う、うるさい！」

「やっぱり可愛いなあ。涉は」

そう言つて、明日美は俺に体重を預けてきた。肩に、明日美の可愛らしい微笑みが乗つかる。

「お、おい……」

「今だけでいいから。少しだけこのままでいさせて」

その声は照れているわけでも、からかっているわけでもなく、かすれるほど弱々しいものだった。俺は何も言えず、明日美を見ることもできず、流れる雲をただただ眺めていた。お互いに言葉はなく、静かで、時間が止まったかのような、二人だけの世界。空しか見えない屋上は、空に浮かぶ城のようだった。

その静寂も、昼休みの終わりの鐘の音で破られた。

「あたし、涉に会えてよかった」

明日美はそんな言葉を残して戻って行った。それにどんな意味が込められていたのかわからない。一人残された屋上で「俺もそう思う」と小さく呟いた。

「明日美さんは強い人です」

美月は明日美が出て行った小窓を見て、優しく微笑んだ。

「強いって、何が？」

「あなたは不思議な人です」

は？ 久しぶりにその言葉を聞いた気がする。わけもわからず美月を見ていたが、「授業に遅れますよ」と言われて教室に急いだ。午後の授業も何も変わらない。先生がもうすぐ行われる期末試験について話していた。池田と「どうだった？」と言い合うこともなくなるんだ。明日美と試験勉強なんて、全然勉強にならないハッピーイベントもあったかもしれないのにな。いや、絶対実行してた。

でもそんなことをぐちぐち言ってももう仕方がない。

俺の命は、もう半日も残っていない。

放課後、みんなといつものように別れの挨拶を交わした。「また明日」という言葉が当たり前のように飛び交い、俺も「また明日」と当たり前のように言う。

『みんな、さようなら』

心の中でそう呟き、もう二度と来ることのない教室をあとにした。そして、昇降口まで来たところで、腕を掴まれた。

掴んでいたのは、美月だった。

「明日美さんには会わないのですか？」

どこか納得のいかない顔だ。

「いい」

「会いたくないのですか？ 最後なのですよ？」

「そりや会いたい。できるなら最後まで一緒にいたい。でも期待させるようなことしたくないんだ。これから先のこと。一緒に笑ったり、遊んだり、ケンカしたり、そんなありもしないことを、これ以上期待させたくない」

美月の腕を振り解き、帰宅する生徒に紛れて校門まで足を進めた。一度学校の方を振り返り、また歩き始める。アパートには戻らない。どこか違う、一人になれる場所に行きたかった。

「待って下さい」

突然、俺の目の前に美月が立ち塞がった。すごく悲しい目で俺を見上げている。

「呼び止めておいてなんですが、少し時間を下さい」

美月は目を閉じて、深く深く深呼吸する。「なんなんだよ」と俺の声にも答えず、深呼吸を繰り返す。そして、何かを決心したかのように、力強い瞳を向けた。

「話すことは禁じられています。話すべきかどうかわかりません」

「そんなわからないことを話そうとしてるのか？」

「あなたには話さないといけないような気がするのです」

「……聞こうか」

とても真剣な眼差しだった。真面目な話しなんだろう。

生徒たちが多く行き交う校門を避け、近くの空き地のフェンスに寄り掛かる。何もない、草だけが無造作に生えている空き地。ここには滅多に人は立ち寄らない。腕を組む俺の前には、美月がまっすぐ立っていた。

「で、何なんだ？ 実はドッキリでしたとかそういうオチか？ そんなんなら大歓迎だ」

鼻を鳴らして言う俺を、美月は大きな溜息をついて睨む。

「あー、わかったわかった。ちゃんと聞くから話せよ」

何となくだけど、良い話しじゃないだろうと予感していた。死ぬのが早まったとか、ひどい死に方するとか、そんな話しだろうか。少しだけ怖くて、身震いする。

「これから話すことに嘘、偽りはありません。全て真実です。私も初めは知らなかった」

美月も知らなかったこと……？ どういうことだ。

「もったいぶるなよ。さっさと答え」

「……あなたは今夜、正確には明日、午前零時四十二分に死ぬことになっていきます」

正確な時間の知らせか？ その間に考えて行動しろとでも？

美月は罪の告白でもするように、辛そうに顔を歪め、小さく呟いた。

「その時刻とほぼ同時刻、明日美さんも死にます」

一瞬、全身の血が止まったかのような感覚に襲われた。

「……………は？」

次いで出た俺の言葉、この一週間で何度この疑問符を口にしたら

ろう。今回は、本当に意味がわからない。何を言ったのか、理解できない。

「明日美さんも……死ぬのです……」

美月は辛そうに視線を落とす。震えているようにも見えた。いや、俺が震えている？

何だ、何を言ったんだ美月は？ 明日美が、死ぬ？ 死ぬだつて？ そんなこと……。ははっ、やっぱり嘘だ。こいつお得意の冗談だ。いつものことじゃないか。だけど、タチの悪い冗談だ。

「くだらない。笑えない冗談だ。そんなことだけなら俺は行くからな」

悪夢を振り払うように背筋を伸ばし、美月の横を通り過ぎようとする。

「事実です」

すれ違い際、美月がはつきりそう言った。

「お前、いい加減にしないと……！」

頭に血が上るのがわかる。冷静じゃない。

美月の胸倉を掴み、弱々しい瞳を睨む。

「事実なのです！」

「ふ、ふざけんな！」

我を忘れ、美月を払い飛ばす。美月は尻もちをつき、そのままうつむいた。

「ど、どうして明日美が死ぬんだよ！ あいつは病気なんてしたことはないし、襲われたり、事故に遭ったりもするもんか！ 明日美が、明日美が死ぬなんてないんだよ！」

自分でも何を言っているのかわからなかった。ただ否定したいだけの自分がいた。

美月はゆっくりと起き上がり、申し訳なさそうに俺を見た。

「たしかに、明日美さんの寿命は今夜尽きるものではありませんでした。しかし……これを使えば寿命は変えられます」

そう言いながら、ロードを取り出した。

「おま、お前！ まさか明日美にも！」

美月はふるふると首を横に振る。

「私が持つロードはこれだけです」

な、何だ、わけがわからない。明日美が寿命を短くされて、でも美月が持つロードは俺に使ったやつだけで……。

「わかりませんか？」

「まどろっこしい言い方しないでつきり言え！」

美月はロードをしまい、自分の手を胸に当てた。

「明日美さんのそばには私と同等の存在がいます。そしてその存在が明日美さんに対してロードを起動させました」

「なっ……！」

明日美にも死神がついてるって、そういうことか？

「お、俺が唯一お前らに干渉できる人間じゃなかったのかよ！」

「私も知らなかったのです。知ったのは二日前の、私が倒れた時、頭に流れ込んできました」

あの、苦しんでた時か。

「……明日美は俺が死ぬことを知ってるのか？」

「おそらくは知らないでしょう。話すことは禁じられていますから。向こうの者も例外ではないはずです」

「なら、お前はどうして話したんだ」

「……それは……」

「どうしていまさら話した？」

美月はしばらく黙りこんで、細々と口にした。

「あ、あなたと明日美さんが……可哀想だと思って。お互いに心配させまいといつも通りに振る舞う姿が。明日美さんが屋上であなたに寄り添っていたのも唯一のわがままだったのでしょう。そして、あなたは明日美さんとそれきりで死のうとしている。生きる明日美さんを悲しませないようにと。私は、私はそんなあなたと明日美さんを見ていられなかったのです。お互いに、最後に会いたいと思っているはずなのです。そう……でしょう？」

……くそっ！

明日美はもう帰ったのか？ いや、俺は早目に学校を出てきた。まだ残っているかもしれない。でも、ここにいる間に出ていたとしたら……。くそっ、考える前に動けよ俺っ！

空き地を飛び出し、学校に向かって走り出した。残っててくれと願いながら。

学校の中には、明日美の姿は見当たらなかった。古川さんを見つけて聞いてみたけど、明日美の行方はわからない。携帯も繋がらなかった。だけど、電源は入っていて、電波の届く範囲にもいるようだった。着信が残っているのを見ればかけ直してくるはず。そう思い携帯をしまつて、学校を飛び出した。

向かう先は駅前の『ルブラン』。昨日、お互いの気持ちを打ち明けた場所だ。もしかしたら、期待と不安を募らせ走る。

明日美、明日美、明日美……！

心の中で何度も明日美の名前を叫びながら走った。

『明日美さんは強い人です』

美月の言葉が思い返される。全然気がつかなかった。明日美はどんな気持ちで過ごしてきたんだろう。悩んでる素振りなんてまるで見せないで、いつも通りに明るく笑って話していた。今はもしかしたら泣いているのかもしれない。震えているのかもしれない。

俺の足は止まらなかった。

学生らで賑わう『ルブラン』は、外から覗く限り明日美の姿はなかった。俺は何を考える間もなく店内に入り、中を見渡す。

「い、いらっしやいませ」

昨日と同じ店員さん。最近はずよく来ていたから顔も覚えられているかもしれない。昨日の告白劇もあるし。

「あ、あの！ 昨日俺がここで告白した女の子なんですけど、来てないですか？」

「あ、昨日の……。いえ、今日はいらつしやつてませんが……」

お客の視線が突き刺さる。「告白だつて」「うわあ」「大胆だね」「あたしは嫌だな」「えーっ、素敵だと思うよ」「恥ずっ」さすが女性九割の店。

店員さんもみるみるうちに顔が赤くなる。俺が告白しているように見えているらしい。

「か、勘違いさせてすみません！ また来ますから！」

『ルブラン』を飛び出し、辺りを見回す。駅前はずがに人がごつた返っていて、こんな中から女子高生一人を見つけるなんて到底無理だ。携帯を見ても明日美からの連絡はない。そのまま電話をかけたもやっぱり取らない。

一体どこにいたんだよ！ 手当たり次第探すしかないのか……！「連絡がつかないのですか？」

「ああっ！ そうだよっ！」

イライラして、美月に当たってしまう。とにかく探す！ 次は明日美の家！

「少しだけ待っていただけますか？」

そう言つて、その場に目を閉じて立ち尽くす。

「何やつてんだよ！ 明日美の家に行く！ 時間がないことくらいわかるだろ！」

「待つて下さい！」

美月は目を閉じ怒鳴りつける。俺は思わず気圧されてしまう。

「……すみません。明日美さんと共にいる者の気配が探れるかもしれません。私にはまだ明日美さんの気配はわかりませんので。少し時間をいただけますか？」

申し訳なさそうに、静かに言つた。

「……頼む」

何でもいい。明日美の居場所がわかるのなら。

美月はもう一度目を閉じて、そのまま数分経つた。俺のイラつきは収まらず、落ちていた空き缶を乱暴に踏みつけた。

「すみません。ここにはいろんな雑念が飛び交い気が散って。もつと静かな場所なら」

目を開けた美月は悔しそうに言う。俺は大きく嘆息して、空き缶を踏みにじった。

静かな場所……。ここは駅前で人が自然に集まる場所だ。周りは店の並び。ここを離れるしかない。明日美の家も大通りに面していて静かな場所とは言えない。

——仕方ない。静かといえば、近くならあそこだ。

「ついてきてくれ、美月」

時間が惜しい時に明日美の家から離れたくはなかったけど、ちょうど駅を中心に明日美の家と反対方向に河川敷がある。そこなら人も多くない。明日美の居場所がわかるというのなら連れていく価値はあるだろう。

俺は走る。この一週間、走りっぱなしだ。

河川敷に着く頃には俺の息も上がっていた。精神的にもきつかった。

河川敷の土手は滅多に車は通らない。両端に川が流れていて、近くに線路が通る橋がかかっている。土手は一キロ強はあるだろうか。長い河川敷だ。

美月はすでに目を閉じて気配を探っているようだった。俺はその様子を一瞥して、その場に腰を下ろした。待つ間、少しだけ休憩。

「あそこです」

一息ついた矢先、美月が指差した。その先は、線路が通る橋の下。「あそこって、まさかここに明日美がいるのか!？」

「少なくとも、私と同じ存在はあそこにいます」

結果、美月に任せて正解だった。俺なら、やみくもに走って結局見つけれなかったかもしれない。疲れた足に鞭を打ち、ふらふらと立ち上がる。

「これを……」

俺の目の前に、美月が何かを差し出した。それは小さい赤い宝石

が下げられたペンダント。うつすらと、淡い光を放っている。

「お守りです」

疑問符を浮かべながらも、それを受け取る。美月は懇願するような目で、俺は断る理由も見つからなかった。俺はそれを首にかけ、制服の内側に宝石を垂らした。

軽く息を吐いて、橋の下へ急ぐ。

明日美、こんなところで何やってるんだ。

土手から橋の下を見下ろすと、膝を抱えてうずくまっている明日美を見つけた。

この瞬間、安堵の気持ちと同時に緊張が駆け巡る。明日美がどんな顔をしているのか、何を話せばいいのか、どんな顔して会えばいいのか。戸惑いながらも一步を踏み出し、

「明日美！」

叫んだ。

明日美は肩をぴくりと反応させてゆつくりと、悪いことをして隠れていた子供が恐る恐る振り返るように体を捻った。その表情は普段とまるで違う。弱々しく、脆く、物悲しいもので、俺の心にもちくりと痛みが走る。

ダメだ、ちゃんと笑って、明日美と向き合おうんだ。

「おい！ 何やってんだー！ こんなところでー！」

明日美は無理に小さく笑う。

「涉こそ何してんのー？ もしかしたらあたしのこと探してたとか？」

その明日美らしい口振りに、僅かながらも安心できた。

「電話してたんだぞ？」

そう言いながら、土手から下りて行く。

そこで思わぬものが目に飛び込んできた。いや、予想はできていたはずだ。

明日美の隣に立つひとりの少女。

死神。

そいつがいたこと自体は驚くことはなかった。何より驚いたことはその顔が美月と瓜二つだったこと。ただ、美月と対照的だったのが、真っ白で長い髪。そして透き通るような碧眼。真っ白い和服。美月が黒なら、そいつは白だった。俺は立ち止まり、死神を凝視する。

「貴様、私が見えているのか？」

その死神は呟くように言った。声まで美月と同じだ。いや、違う？ 何一つ感情が込められていないような、まるで無機質な声。美月と同じ声なのに、同じ声じゃない。

明日美もその死神の声に反応して、俺と死神を交互に見る。

「ああ、しっかり見えているよ」

どうしていまさら見えるようになったのかわからないけど、しっかりと見えている。その死神は、表情はおろか、眉ひとつぴくりともさせずに美月に視線を移動させた。

「どういふつもりだ」

「あなたに説明する義務はありません」

美月は明らかに敵意を込めて睨みつけていた。昼休みの時と同じ眼差し。あの時も、明日美の隣にはこいつがいたってことだ。

明日美は不安そうに死神の腕に振れた。頭の中で会話してるんだろ？

「普通に話していいぞ。その白い髪の死神のことは見えているから」

明日美は目を大きく見開いて手を離れた。その様子だと、明日美には美月のことは見えていないらしい。見えているならそんなに驚かないはずだからな。

「ど、どうして!？」

「俺の横にもそいつとそっくりな奴がいるんだ。瓜二つだぞ。見えたらもつと驚くかもな」

「な、何？ わけわかんないよ!」

明日美は頭を抱えてうずくまる。俺はしゃがみ込み、明日美の両肩に手を置いた。

「落ち着いてよく聞いてくれ。いいか？」

明日美は少し涙を浮かべて、小さく何度か頷いた。

「俺も……明日美と同じなんだ。もうすぐ死ぬらしい」

「どっ、どうして！？ あ、あの、あの子はあたしっ、あたしだけっ、あたしだけがっ！」

手に力を入れ、取り乱した明日美を押さえ込む。強く明日美の名前を呼ぶと、ビクツと肩が反応して体が小刻みに震え出した。

「俺も知ったのはさっきなんだよ。それまでは俺だけだと思ってた。明日美にも同じことが起きてたなんて知らなかったんだ。その死神も今初めて見た」

明日美は震えたまま、うつすらと涙を流して俺を見つめる。

「本当はもう会うつつもりなんてなかった。明日美にこれからのことを期待させたくなくて。でも、明日美も同じ状況にあるって知ってそれで探し回った。もしかしたら同じことを考えてるのかもしれないと思って。だから携帯取らなかったんじゃないのか？」

明日美は声にならない声を上げて、胸に飛び込んできた。俺は不思議と落ち着いていて、その小さな肩を、そっと抱く。

「あ、あたし、こ、こわかった……！ あ、あたし、がつ、しんだ、あと、の、わた、わたるの、こと、か、かん、かんがえ、ると……！」

激しく泣いて、嗚咽混じりで明日美は言う。目の前でこんなに泣く明日美を初めて見た。やっぱり、俺のことを考えてくれて泣いてるんだ。明日美は、やっぱり明日美だから。

その後ろで、死神二人の話し声が聞こえてきた。

「理解不能。なぜ話した」

「この二人を見てもわからないのなら、あなたに話しても意味がありません」

「情」

「そうです」

「不必要」

「そうですね」

「……たしかに、話しても無駄のようだ」

「私は、私であることがよかったと思います」

「どういう意味だ」

「言葉通りの意味です」

「……貴様とは相容れないな」

「同感です。気が合いますね」

死神様お二人は何やらいがみ合っているようだ。仲間じゃないのだろうか。この間に明日美は少し落ち着きを取り戻し、「渉……」と小さく呟いた。

明日美は俺の胸を離れ、顔を見合わせた。まだ泣いていて、鼻をぐずっている。

「ははっ、なっさけない顔だなあ」

「そ、そんなこと、言わないでよ……」

明日美は恥ずかしそうにうつむいた。

「明日美……会えてよかった」

「えっ………うん、あたしもっ！」

やっといつもの笑顔を見せてくれた。俺だって少し泣きそうだったんだ。でももう大丈夫。明日美が笑ってくれるなら、俺も笑っていられると思う。

さて、明日美とも会えたけど、これからどうしようか。携帯で時間を確認すると午後七時過ぎ。死ぬまで、もう六時間も残っていない。

「ご飯、食べよっか」

明日美はニカッと笑ってそう言った。

「ご、ご飯？」

「そうっ！ お腹空かない？」

もう行く気満々の明日美。立ち上がり、背伸びをして手を差し出してきた。

「あーあ、やっぱり明日美のペースか。何食べる？」

俺は笑って、明日美の手を取った。

「ファミレスでいいよ」

「最後の晚餐がファミレスかぁ。なんだかなぁ」

「お金持ってるの？」

「うっ……。今月の生活費はもう……」

ほとんど美月の胃の中に。

「仕方ないよねえ」

「……そうだな。じゃ、行くか」

土手から見える夕陽はだんだんとその姿を隠そうとしていた。明日美の髪は夕焼けに染まり、金色に輝いて見えた。

「手、繋ごつか？」

ハプニングッ！

「い、いや、それは恥ずかしいというか、その、心の準備というものが……」

「わーたーるー！」

んん……。俺は口籠って、そっぽを向いて左手を突き出した。

「うんしょ……」

明日美は俺の指を開いて、その間に無理矢理右手の指をねじ込んでくる。

「お、おい」「手を繋ぐっていうのはこういうことなの！」「明日美も照れ臭いことを隠すように捲し立てる。俺もまともに明日美の顔を見ることができないでいた。

そりゃあボディータックなんて嬉しい触れ合いもあったけど、こういうのは、ねえ。

「こうしていると恋人っぽいよね」

こっ……。恋人かぁ。いい響きだよなぁ。

「やらしい顔」

「へ？」

「あーあ、あたしったら罪な女」

「自分で言っなよ」

俺たちは歩きながら声を出して笑い合った。
楽しかった。
そして――寂しかった。

七日目 (2)

平日のファミレスにはそうお客は多くなかった。制服姿の俺たちにはありがたい。目立ちたくなかったから。翌日の新聞でカッブル心なんて騒がれたくないしな。美月は俺の隣。白い美月は向かいの明日美の隣に座る。

俺はステーキえ明日美はハンバーグ。美月はプリン。こんな時でもうるさかったからな。

「デザートは食後が基本なのに」

「俺じゃなくてこいつの」

美月を指差す。美月は他の死神がいるせいかすました顔で座っていた。

「え？ プリン好きなの？ っていうか食べ物食べるの？」

「まあ、食べなくても平気らしいけど、こいつはプリンプリンうるさくて」

「へーっ。おもしろいね。ね、ね、あなたは食べないの？」

明日美は期待を込めて自分の死神に聞いた。

「必要ない」

相変わらずの無表情。無機質。明日美には悪いけど、俺の死神が美月でよかった。

「あーもつたいない。食べられるのだから食べればいいのに」

美月は嫌味つたらしく向かいの死神に言う。

「必要以上の干渉はしてはならない」

「あーうるさいうるさい。こっちにいるなら少しは人間らしくしゃがれです」

何か、美月がひどく子供に見えてくる。子供の粗相を恥じる親の気持ちかわかる気がする。

俺が嘆息していると、明日美がぐいっと身を乗り出してきた。

「ねーねー涉、どんな話ししてるの？」

そうか、明日美には美月の姿は見えなくて、当然ながら声も聞こえていないんだった。俺にはどうしてあいつが見えるんだ？

「あなたに渡したペンダントのおかげです」

美月に目配せすると、俺の胸を指差しながら言った。俺はペンダントを取り出し、明日美に見せる。

「これのおかげで俺にはそちらさんも見えるらしい」

「ふーん。あたしも欲しい。ねっ、ちょうだい？」

白い美月に、明日美は物欲しそうにねだる。

「必要以上の干渉はしない」

「えーっ……」

明日美は本当に残念そうに唇を尖らせた。

「美月、どうにかならないか？」

「仕方ありませんね。まったく、少しくらい融通を効かせてもいいものなんですけどね！」

美月は背中から色違いの青いペンダントを取り出して俺に渡す。

「あなたからかけてあげないと。私から直接明日美さんに干渉できませんので」

「おい貴様。必要以上の——」

「黙らっしやい！」

美月は立ち上がり、ドッペルゲンガーに向かって指差して言い放った。多分、正しいのはあちらさんなんだろうな。美月は自分の思うように行動しているだけなんだ。

「明日美、そういうことだから」

俺はペンダントを明日美の首にかける。

「どういうことかわからないけど」と明日美は小さく笑い、「あっ！」どうやらすぐに美月の姿は見えたらしく、明日美は俺から美月に視線を移動させていた。

「初めまして。藤村明日美です。ほんと、この子にそっくりだ」

「美月です。うちの愚息がいつもお世話になっております」

お互いに、会釈しながらの自己紹介を果たした。

「どっちかつつーとお前の方がガキだろうが。俺がお前の世話もしてたし」

「あなたは黙っていて下さい。私は明日美さんと話しているのです。それに、アイスも注文して下さい。ご実家に行った時、アイスもくれると言っていたでしょう。忘れていませんよ」

「今朝方散々食っただろうが！」

「アイスはありませんでした。プリンやゼリーばかりで」

溜息しか出ない。今プリンじゃなくてアイス頼めばよかったのに。

「すまん明日美。こういう奴なんだ」

「ぶっ！ あっはははっ！ 何この子、おつかしー！」

明日美はけらけらと腹を抱えて笑い出した。

「明日美さん、笑ってますよ？」

「お前が笑われてるんだ！」

「もうっ！ やめてよ！ お腹痛い！ あっはははっ！」

むう。俺まで笑われているようで恥ずかしい。そこで店員さんが料理を持ってやって来た。笑い転げる明日美を訝しげな目で見つ、料理を並べていった。

さっきは思いつきり泣いて、今度は思いつきり笑って。まったく明日美らしい。

「美月、器は持つなよ。周りを気にして食べるんだ」

「ねっ、美月ちゃん。食べてみて」

明日美はペンダントを外して、美月は言われた通りにプリンを一口食べる。

「うわあ、不思議。スプーンが勝手に動いてプリンが消えてくー」

明日美はどんなことがあっても死なないと思うのは俺だけだろうか。

「何か、今までの苦勞がバカらしくなってくるよ」

明日美の死神はただ黙って傍観者と化していた。ぴくりとも動かず、まるで置物のようだ。

明日美はペンダントをつけ直して食事を楽しみ、美月はプリンを

平らげ俺のステーキを狙っていた。こうしているともうすぐ死んでしまうことなんて忘れてしまいそうだった。でも、その時は刻一刻と近づいてきている。

午後八時半。

食事を終えて、明日美と美月との三人で談笑していた。

「最後の晚餐、終わったなあ」

そう呟くと、明日美は寂しそうにうつむいて「そうだね」と小さく漏らした。

「あ、あの、あたしはね、最後まで、渉と一緒にいたい、な」

「ああ、最後まで一緒にいよう。それまでは絶対そばにいるから」
「涉らしくない。似合わないよ、そういうの」

「お前なあ……」

「ふふっ、出ようか」

外はもう真っ暗で、生温かい風とじめじめした空気が鬱陶しい。会社帰りのスーツ姿が多い中、制服姿の俺たちは浮いている感じがした。普段ならもう家だもんな。

明日美の提案で、プリクラを撮ることになった。突然「最後の思い出を作ろう」なんて言うもんだから必死に勘違いしてしまった俺だけど、よくよく考えれば美月ともう一人の死神もいるんだし、さすがに目の前では、ねえ。初めてなのに。

近くのゲーセンに入ると、まず店員のおじさんに睨まれた。制服を着ている奴なんて俺たちだけで、なにくわぬ顔で真っすぐプリクラブースに向かう。

美月たちが写るのかわからなかったけど、四人でプリクラを撮った。死神二人を前に立たせたり、後ろに立たせたりして、ポーズを決め、一枚、二枚、三枚。最後の四枚目は明日美が後から俺を抱き締めるようにして。背中……ふによんで。最後の思い出だね。

撮影が終わり、らくがきの時間だった。プリクラ機がしつこく『らくがきコーナーに』と言っているけれど、明日美はその場から動くことはしなかった。

「らくがきだつてよ。俺は無理だぞ。せいぜい日付を入れることくらいしか」

明日美は考え込むようにうつむき、軽く相槌を打った。

「何か、何も書けそうにないかなって。楽しいこと。最後って思うとやっぱり寂しくなってきた……。ごめんね、日付くらい入れておこうか」

らくがきコーナーに移動すると、「あつ」と明日美が声を上げる。写っていたのはやっぱり俺と明日美だけで、死神二人は写っていない。そうだな、鏡にも映らなかったんだす。

「寂しいね……」

たしかに、不自然な空間が俺と明日美の周りにあった。そこに美月は立っていたはずなんだ。寂しい、よな。でも、せめて二人がいたってわかるようにしよう。

「その空いているところに名前書いとくか。美月と、えーと……明日美、そいつの名前は？」

直接本人に聞いても干渉しないとか名前はないとか言いそうだからな。美月も名前なかったし。

「名前？ あたしは死神さんって呼んでた。つけろって言われても、急には思いつかないよ」

じゃあ……白い美月だから、しろつき……はくつき……美月と文字数合わせて『はづき』でいいだろ。なんかまんまだけど、いいよな。

「じゃ、お前は『はづき』ね」

「私の呼び名か？」

尋ね返すはづきは少し不満げに見えた。

「そう、嫌ならまた考え直すけど」

「好きに呼べばいい」

「そんじゃ、決まりな」

あっさりと決めた俺に明日美は呆れ顔をしつつも、らくがきをなるべくペンを手に取った。

『らくがき終了だよ。少し待っててね』

「「あつ」」

間に合わなかった……。早過ぎだろ、らくがき終わるの。

「終わっちゃった。何か、がっかりだね」

うーん、明日美の言う通り、この言いようのない空しさはがっかりだ。

「ま、まあ名前つけれたってことで。なつ、美月」

「せっかくいろいろポーズを決めたのに写っていないなんて残念です」

俺の話はまったく聞いていないってことだな。

シールが出来上がると、何とも恥ずかしそうに映っている俺がいた。最後の一枚なんか美白効果も台無しくらいに顔が赤い。

少し眺めて、ハサミでそれを切り分ける。

「お前らは写ってないけど、まあ、記念だ」

「そうそう。大事に持っててね」

「ここに私がいたのですね」

美月は嬉しそうにシールを眺め、自分が立っていた場所を指差した。

最後の思い出。俺と明日美、美月にとっても。

この、一人を除いて。

「くだらない」

はづきは、シールを俺の手に返した。

「持つてるくらいいいだろ。返さなくなつて……」

「私には理解できない」

無表情だけど、イラつきを感じさせた。

「だから、ただの記念だつて」

「そういう意味ではない。貴様は馬鹿なのだな」

なんだと……。！ 言い返そうとすると、明日美がちょんちょん制服を引っ張り指を指す。その先には警察官の姿があった。

「やべつ。行こう明日美」

残りの時間、補導されて警察署で過ごすなんて最悪な結果だ。警察官の目をコソコソとかいくぐり、ゲーセンの外に出て一目散に逃げ出した。

そして、息を切らしてたどり着いたのは先程の河川敷。

息を整え、俺ははづきの前に立つ。

「さつきはなんだよ。いきなり馬鹿呼ばわりしやがって」

「馬鹿は否定しませんけどね」

「美月！」

「はい」

「もう、馬鹿やってないで。はづきちゃん、いきなりどうしたの？」
明日美まで……。

「貴様は自身の置かれている状況が理解できているのか。そう問えばいいか」

また小馬鹿にしたような口振りだな。

「もうすぐ死ぬんだろ？ わかってるさ。だから最後につてプリクラ撮ったんじゃないか。どうやって死ぬかもわからないんだから、何をしようと構わないだろ」

「何？」

はづきは少しだけ、注意していないと見逃すくらいに小さく眉をぴくりとさせた。そして、美月の方を向いて品定めでもするようにジロジロと見回した。

「な、なななんですか？」

美月は少しじろいで、顔を隠すように背ける。

「なるほど、どうりで貴様がこの人間どもと親しくしているわけだ。理解できた」

はづきの言葉に、美月は明らかな動揺を見せた。

「な、何のことでしょう？」

「己に都合の悪いことは言わず。どこまでも人間に感化されたものだな」

何のことだ。はづきの言い方からすると、美月が何かを隠してい

るように聞こえる。

「はづき、何のことを話してる？」

「知りたいのなら、貴様がこいつに聞けばいい」

美月に目を向けると、俺と目を合わせようとしない。それよりも、怯えているように見えてしまう。

「何を隠してんだ？ いまさら驚くようなことはないと思うけどな」

美月は顔を辛そうに歪めるだけで何も答えない。それほど言いたくないことなのか。

「話してくれないのか？ 美月」

もう一度、美月の目の前に立って尋ねる。

「……………すみません」

その一言だけ呟く。決して俺の目を見ようとはしなかった。

「美月、お前……！」 「もういいじゃない」

強引にでも問い質そうとすると、明日美が体を割り込ませてきた。

「ね、美月ちゃん」

「明日美さん……」

美月はようやく顔を上げ、明日美を見る。今にも泣き出しそうな顔をしていた。

明日美はくりりと振り返り、俺に言い聞かせるように言う。

「誰にでも話したくないことってあるでしょ？」

美月はいかにも怯えるように明日美の背中に隠れ、俺を蔑むような目で見ていた。

何だこれ、俺が悪者？

「……………はあ。わかったよ。もう聞かないからそんなに怖がるなって」
嘆息しつつそう言うと、明日美は「ほら」と美月を差し出すように場所を空けた。

「あ、ありがとうございます！」

どうしたものか、泣きながら礼を言われた。

「お、おい。何も泣く事ないだろ」

「あーあ、女の子泣かせちゃった」

「あ、明日美、そんなこと言わないで何とかしてくれよ」

「おいでー、美月ちゃん」

明日美は美月を抱き寄せ、美月は嗚咽を漏らしながら胸の中で泣いていた。

「感謝か懺悔か、どちらにしる理解不能」

冷めた様子で見ていたはづきは、意味深な言葉を呟いた。

午後十時。

外灯もない河川敷は月明かりだけで照らされ、街の光から逃れた星がうつすらと自己主張をしていた。土手から川沿いに下りる階段に座り、俺と明日美は星を眺めていた。

「ここだと、星もよく見えるね。こんな時間にこんな場所初めてだから。ちよつと感動」

そう言って笑いかける明日美と、肩が触れた。

夏の夜。寝苦しい夜。寒くはない。

なのに明日美は震えていた。

「……怖いかな？」

「……少し」

明日美は無理矢理に笑顔を作る。それを見て、胸が締め付けられ、切なくなつて、気がつかないうちに明日美を抱き締めていた。明日美の震えが止まり、明日美が顔を上げると、泣いていた。そして、抱き締め合つたまま、自然に――唇を重ね合つた。

頭は真っ白で、さらにきつく抱き締め合つた。最初で最後の、キス。

愛しくて、切なくて、幸せだった。

「えへっ。キス、しちゃった」

「い、言つなよ。恥ずかしい」

「あは、顔真っ赤。あはは、あは……。あれ、嬉しいのに、嬉しいはずなのに、涙が止まんないよ。苦しいよ……。寂しいよ……。切ない

よ……。ねえ……涉……涉……」

両手で顔を覆い尽くして泣く明日美に、俺は何も言えなかった。死にたくない。目前に死を控えて、いまさらながらそう思わずにはいられない。

俺の命はあと二時間と少し。時間を確認することが多くなるのも至極当然のことだった。どんな最後なのか。俺と、明日美も。美月は俺と明日美が死ぬのはほぼ同時刻と言っていた。ということは一緒に最後を迎えることはできないってこと。せめて、一緒に最後を迎えたい。そう思うと、やはりどうやって死ぬのが気になってくる。

「美月、俺の最後は見たのか？」

「……すみません」

後ろにはづきと並んで立っていた美月の声が空しく聞こえる。

ただ、なんとなくわかっていた。美月はすでに俺の最後を知っている。言いたくないのか違う理由があるのか。さきほどのことがあるから追及はしなかった。

どうしようもなかったことなのだろうか。俺と明日美が死んでしまふことは。

俺と、明日美……？ どうして、どうして明日美なんだ。何億人っている人間の中か、俺たちが……。

「美月、明日美が選ばれたのも偶然なのか？」

「明日美さんは……現在あなたに最も近い人物でしたので。こうなってしまうこと、本当に申し訳ありません」

美月は俺と明日美の前に立ち、深く深く、頭を下げる。

「そんな、美月ちゃんのせいじゃないんでしょ？」

俺も言ったことがあるその台詞。でも、俺が選ばれたから、明日美を道連れにするような形になってしまった。俺が明日美を追いかけていたから。——ごめん。誰にも聞こえない声で呟く。謝っても「涉のせいじゃない」って言うに違いないから。

美月は口きつく縛って、うつむき、弱々しく語り出した。

「あなた方は同じ選択をしました。死を前にした一週間、そのことを誰にも話さず、そして大切な気持ちを伝えることを決めた。そうして今の二人がいる。そんな二人を私は……」

そこまで言って美月は黙り込んだ。何を思っているのだろう。

「美月ちゃん……」

明日美は美月のそばに寄り、心配そうに顔を覗き込む。

「明日美さん……。すみません、大丈夫です」

美月は今にも崩れてしまいそうな笑顔を作り、明日美の肩に手を当てて優しく押しのけた。そして力強くも、脆い眼差しを俺に向けた。

そして、一度苦しそうに胸に手を当てて、小さな唇を動かした。

「あなたの最後は、事故死は病気ではありません」

突然口にしたことは俺の最後について。やっぱり知っていたんだ。知りたい。けど知りたくない。覚悟はできるかもしれないけれど、少し怖かった。

「私たちには人間を意のままに操るようなことはできません。よって事故現場に向かわせたり、自殺に追い込むことは不可能です。悪性のウイルスを体に寄生させたりすることもできません」

何だ、何が言いたい？ こいつの説明はいちいち遠回りをしたがる。

「つまり、ロードによって寿命操作が行われたとはいえ、その瞬間にこの世の事実と動かすことは不可能なのです」

頭を働かせるけどさっぱりだ。明日美も目をぱちくりさせて、意味がわかっていないようには思えない。

「あなた方に死を与えるのはこの世のものではないということ」

この世のものではないって、それってつまり……。

「?ゼン?を直接切り離すしかありません。それができるのは……」

「美月……」

「……我々だけです。あなたの命は彼女が。明日美さんの命は……私が……」

最後は声が震えて、途切れそうだった。辛そうに、拳を握り締めている。

明日美はまだ意味がわからないのか、俺と美月に交互に視線を送っていた。

「涉、何？ 説明して？」

「簡単に言っと、俺たちはこいつらに殺されるってことだ」

そんなことだとは露ほども思っていなかったのか、明日美は大きく目を見開いた。はづきからほとんど何も聞いていなかった明日美には当然の反応だろう。

「だけど、俺は妙に冷静だった。」

「どうして言わなかった？」

美月を責めるつもりなんてない。なんとなくその理由がわかっていたから。それは、はづきの意味深な言葉と、美月の涙。言い出せなかった。言いたくなかったんだ。

美月は答えることはなく、ただうつむいて首を横に振るだけだった。

「俺たちに嫌われなかったのか？」

美月は顔を上げ、また涙を浮かべた瞳を大きく開いて俺を見つめる。

「そうなんだな？」

「……は……ひゃい……」

震える声で、涙はぼとぼと零れ落ち、地面を湿らせる。

「馬鹿な奴……。どうにもできなかったから黙ってたんだろ？ 辛かったんだろ？ お前が悪いって心の底から思ってることくらい知ってる。お前が悪いことも知ってる。一人で悩んで、辛かったらろ？」

美月の頭を優しく撫でる。小夜の頭を撫でるようにそっと。

「うつ……うあああんっ！」

美月は俺の胸に飛び込み声を上げて泣いた。

「すっ、すみません！ 私のわがままなのです！ すみません！」

すみません！」

「お前がわがままなのも知ってる。心配すんな」

美月はひたすらに泣き続けた。こいつが自分で明日美の命を絶たなければならぬと知った時、どう思っただろう。あの夜、美月は泣いていた。何の涙だったのかはわからない。今は嫌われるのが怖くて泣いている。罪の意識で、泣いていた。

美月は楽しかったんだ。

この一週間。

だから辛い。きっとそうなんだ。

「理解不能」

そこに機械的な声が割り込んで来た。

「仇敵のような奴を庇うなどとは……」

「美月はそんなんじゃないだろ！」

「何故。そいつは貴様の愛する人間の命を奪うのだ」

「美月が望んでやることじゃない」

「望んでいないから許せるとでも」

「許せるとか許せないとかじゃない。わかるのは美月も被害者ってことだ」

「被害者……。我々は命令を全うするだけ。それ以外は何もない」

「美月は泣いてる」

「そうだ。やはり、不必要なのだ。強い自我、感情。主の思惑は失敗だった」

思惑？ ……何だ、はづきはまだ何かを知っている。

「……………やはり。どうもおかしいと思っていたのです」

美月は頭を上げ、はづきの方を振り向いた。その顔は、自嘲気味に笑っていた。

「どういうことだ、美月」

「私が彼女の存在に気がついたのもあの夜のことです。それ以前にも明日美さんに会っていたのに気がつきなかった。彼女は初めから何もかも知っていたのです。その上で気配を殺し姿を隠していた。」

つまり、これは……この一週間は……」

美月は鋭くはづきを睨みつける。

「おそらくは、貴様の考えている通り」

「私が本当の実験対象、ですね？」

「……また話が見えなくなってきた。美月の観察？　だって俺と明日美は死ぬんだろ？　死の宣告を受けた観察対象として。

はづきは美月の問いに頷きだけで返した。

「じゃあ、本当に見られていたのは美月だったってことか？　なら、俺たちは……」

「安心するな、人間。我々に干渉した人間を見過ごすことはできない。貴様らの死は変わることはない」

そんなことだろうとは思ったけどな。

少し、はづきの雰囲気が変わった。ただの人形のようなだったはずから妙な威圧感が感じられる。明日美もそれに気がついたのか怯えるように俺の腕を掴んだ。

「本当に、何と言ったらいいのかわかりません」

美月は悔しそうに俺と明日美を見て呟いた。

はづきは異様な空気を纏ったまま、俺たちを見据えて口を開いた。
「我々は本来、主の命令により動き、命令がなければ行動できない。そいつ以外は。しかしそのためには強い自我、感情が必要だった。

命令に従い動き、必要ならば己の意思で動く。その存在として最初に生み出されたのが、その、貴様らが美月と呼ぶ存在」

「どうしてそんなこと……」

「主として万能ではない。故に？　ゼン？　がこの世を彷徨う場合もある」
美月が言ってたな、誰かがさぼったり、強い思いでこの世に残る？　ゼン？　があるって。

「命令が及ばない場合もあり、強い？　ゼン？　には干渉できない場合もある。しかし、自我と感情があれば命令を待つ必要もなく、強い？　ゼン？　に干渉できるようになる。だが感情というものが厄介だった。我々は言わば死を与える存在。感情があるからこそ、そこに疑

問を抱いてしまつかもしれない」

俺が考えていたことに似てる。

そして美月も詳しくは知らなかったんだ。サボっていたんじゃない、命令が行き渡っていないから？ゼン？が残っていた。

「そうなれば最後だ。我々の中で混乱が起こりかねない。そうなれば、多くの？ゼン？がこの世を彷徨う可能性がある。我々に浄化されなかった？ゼン？が消える。生まれ変わることなく消えてしまうのだ」

「説明してくれるのはありがたいけどな、いいのかよ、話しちまって」

「構わない。許可は下りた。当事者への最後の説明の義務だ。どうせ、貴様らは消えるのだからな」

その言葉に、明日美が体を震わせた。はづきの威圧感が増している。

「おおむね、話しはわかりました。私が死を与えることでどういう反応をするか見定める実験だったのでしよう。私と同じ存在を作る危険性を計るものだった。そして、あなたは命令を遵守するように感情を結露させた私のコピーといったところですか？」

美月が俺と明日美を守るように立った。

「そうだ。私はこの世に存在するためにロードを使った。貴様が女を殺すように仕向けたのは、上が移り過ぎて行動に出なかった時の保険」

美月は不敵な笑みを浮かべる。

「たしかに、先程から命令が流れ込んでいますが、私の意思で動けるようですね」

「貴様は不要。その二人は私がやる。どけ」

「消える？ゼン？をなくそうという考えには共感できます。そのために私が生み出されたことも感謝しましょう。しかし、そのために生きている人間の命を奪うことは間違っています！」

美月……お前……。

「やはりこうなるのだ。実験は危険なものだった。早々に打ち切るべきだった」

「この二人の命を奪うことは私が許しません！」

美月ははづきから目を逸らさず俺に向かって、

「二人のことが大切だと、今思っています。私は、私の意思で二人を守ります！」

力強く叫ぶ美月の背中中は泣いていた時とは違い、とても頼もしく見えた。

「戯言……」

はづきは背中から自分の身長分はあるかという真っ白い日本刀を取り出し、その切っ先を俺に向けた。

「お、おいおいおい。まだ時間じゃないだろ？」

「ロードは我々が人間の？ゼン？に干渉するためのものだったので。一週間という期限はもはや関係ありません。ここから離れて下さい！」

美月は背中からドクロの装飾が施された黒い短剣を二本取り出し両手に構えた。はづきの持つ巨大な日本刀に比べ、二本とはいえ美月の短剣は心もとない。

「渉……怖い……」

「大丈夫、大丈夫だ。美月が何とかしてくれる」

そう言いつつも、足が震える。明日美を心配させまいと必死にその震えを押さえ込む。

「渉っ！」

明日美の声に反応した時はすでに遅かった。目の前でははづきが刀をなぎ払うように振り出していた。狙いは、首だ。一瞬のことで体が反応しない。

死んだ。それだけが頭をよぎる。

思わず目を瞑ったところで、甲高い金属音が鳴り響いた。三半規管が揺さぶられるような音が耳元で轟く。目を開けると、刀は美月の短剣で受け止められていた。

「何をしているのです！ 早くここから離れて下さい！」

美月ははづきを力づくで押し返し、怒鳴り声を上げる。その僅かな間にも、はづきは俺に向かって一直線に駆けて来て、刀を両手で思い切り振り下ろしてくる。そのとても短剣では受け止められそうにない一撃も、美月は右手の短剣ひとつで縦振りをいなし、左手の短剣をはづきの胸にまっすぐに突き出す。はづきはそれを後ろに飛んでかわした。

「や、やるじゃん美月！」

「感心しないで早く！」

だけど、美月を置いていくなんて。俺らのために戦っているのに。『涉っ！』

その声に俺の体が反応した。今の声は明日美じゃない。美月が初めて俺の名前を呼んだ。

「明日美さんを連れて早く！ 二人を気にしては私も気が散ります！」

「お、おう！」

美月は俺を見てにつこり笑った。そして今度は美月の方から仕掛ける。

その姿を一瞥して、明日美の方を掴んだ。

「明日美、行こう。俺たちがいたら迷惑だ」

「み、美月ちゃんが……」

「聞いたろ。気が散るんだって。心配かけちゃダメだ。走れるか？」

「……うん。心配かけちゃダメ、だよ。大丈夫」

走り出す前にもう一度美月とはづきの方へ目を向けた。金属音がいくつも鳴り響き、二人の動きは目で追うのがやっとなくらいに早い。とても人間の動きじゃなかった。

「美月！ 行くからな！」

そう叫んで背を向け走り出そうとした時、俺の動きが封じられた。美月が使ったあの力と同じものだ。はづきにやられたらしい。背後から足音が近づいてくる。

そして甲高い音が近くで聞こえたと思うと、体の自由が復活した。
美月がはづきに仕掛けたのだらう。

俺はもう振り返ることなく、明日美の手を取り走り出した。

七日目（3）

やらせない。必ず二人を守り抜いてみせる。

私は走り去る二人を見送って、はづきと対峙した。

「無駄です。力が同じ者同士、決着がつくことはありません」

「私の目的は貴様ではない。無駄な時間稼ぎは止めるのだな」

再びはづきへ仕掛ける。はづきは大きく刀を振るい、私の突撃を殺す。間髪入れず、はづきが刀を振り抜いて空いた懷へダガーを突き出す。はづきは柄で受け止め、蹴りを放つ。私は後に飛び、距離を置いた。

力も同じ、速さも同じ。本当に、ただの時間稼ぎしかない。お互いに決め手がないこの状況でどうすればいいのか。はづきが引き下がってくればいいのだけれど。

「あなたにもわかるでしょう。我々は間違っていることをしているのです！」

「命令。それに従えないのなら消えろ。我々にとって間違っているのは貴様の方だ」

やはり簡単には引き下がらない。だけどそれは私も同じ。あの二人のもとには行かせない。

私とはづきで違うことは、感情があること。それは、この状況ではおそらく私に不利な状況を作らせる。今でもあの二人のことが気になって仕方がない。精神的な疲労が、私にはある。早目に決着をつけなければならぬ。

「何を焦っている。ゆえに感情は余計なものだというのだ。おとなしく、消えろ」

一瞬の気遅れだった。警戒が散漫になる。はづきが下から振り上げる刀に気を取られ、足払いを受けて倒された。それから振り下ろされる刀を横に転がってかわす。すぐに立ち上がり、追撃に構えた。息が荒々しく漏れる。

「守るものがあるというのは弱さ。今の貴様がそれを証明している。その人間二人も、同じように」

その言葉に、振り返る。二人の気配もわからないほどに精神的疲労が溜まっていたのか。

それは間違いだった。振り返った先には、ただの暗闇。

「それが弱さ」

体勢も整えられないまま、力づくで吹き飛ばされる。かろうじてダガーで受け止めたものの、結果として一撃受けてしまった。衝撃が体を突き抜ける。

「そこで自分の弱さを後悔している」

はづきが走り去る。目的が優先ということだろう。

今のままでは動けない。一部の？ゼン？を刈り取られた。

回復……意識が……。

俺と明日美は線路の通る高架下で体を休めていた。体力的には余裕があるはずなのに、精神的に疲れていたからか、明日美の足が止まってしまった。まだ、そう遠くまでは来ていない。

静かで、虫の声と時折遠くで聞こえる車のクラクションだけが耳に入ってくる音だった。しばらくは俺たちに言葉はなく、俺は月の光に照らされた川の流れを眺めていた。

不意に、明日美が石ころを川に投げた。

「美月ちゃん、大丈夫かな……」

「さあ。信じるしかないな」

あの二人は剣を振り回し合ってるんだ。俺たちにできることはない。殺し合いをしているんだから。

時間を確認してみると午前零時過ぎ。日付が変わってしまっていた。あの二人がやり始めてから、どれくらい時間が経っただろう。十分、二十分、それ以上か。もう決着ついたのかな。それなら、どちらかが俺たちを探しているかもしれない。

「どうなったのかな？」

明日美も気にしていたようで、心配そうに星空を見上げる。もし、美月が負けてしまったら俺と明日美の命もない。一度は生かされた。生への執着が沸いてくる。

「このままでいいのかな？ 美月ちゃんはあたしたちを守るために戦ってくれてるのに。それなのにこんなところに隠れててさ。わたしたちの命なのに。それに美月ちゃんが負けちゃったらあたしたちも死んじゃうんでしょ？ それならさ、一緒に頑張ろうよ」

頑張ろうって、戦おうって、無理だろ。あいつらの動きだって滅茶苦茶速いの。足手まといになるだけだ。

「ダメだ。俺たちじゃ役に立たない。邪魔になるだけだよ」

「きつと、何かできることがあるはずだよ。ねえ、涉……」

……まったく、命知らずというか、困ってる奴をほっとけないのは明日美だから。

俺もここに来る前は躊躇した。放っておけないって思った。助けたいって思った。だけど、美月が行けと言ったから……いや、怖かったのかもしれない。

今は、どうだ。怖い。そりゃ怖いさ。美月に任せておけば大丈夫。そう思う俺もいれば、不安な俺もいる。だけど、だけどなあ。生きることを人任せっていうのも、格好悪いよな。明日美の前で少しくらいかつこつけたっていいだろ。

「美月に怒られるかもな。ダメだと思ったらずに逃げるぞ？」

「……うんっ！」

何ができるかなんてわからない。少しでも美月の力になればいい。明日美だけは、何があっても守る。生きることを自分たちで勝ち取るんだ。

「行こう。とりあえず戻ってみよう」

俺は立ち上がり明日美に手を差し伸べた。明日美はその手を取り立ち上がる。

「その必要はない」

不意に、背後から聞こえた美月の、いや、これははづきの声。ゆっくり振り返ると、白い和服を着たはづきが立っていた。

「お前……！ 美月はどうした！？」

「私がここに来た。そういうこと」

「そ、そんな……！」

明日美は力無く崩れ落ち、口元を押さえて嗚咽を漏らし始めた。

「あ、明日美！ 立って走れ！ 走るんだ！」

俺の言葉は届かず、明日美は「う、嘘……」と目をうつろにして呟いている。肩を揺さぶってみても、目の焦点が定まっていなくて錯乱しているようだった。

「逃げる気がないのならそいつから始末させてもらっ」

「く、くっそー！」

俺ははづきに殴りかかる。人を殴ったことなんかない。ただ無我夢中で右拳を突き出した。はづきはそれに対して刀をただ一振り。それは何の躊躇いもなく、俺の右肘から下を切り落とした……かのように見えた。目の前で確実に俺の腕は切られた。だけど痛みはなく、腕はしっかりと伸びている。

はづきはスツと後ろに下がり、刀を下げた。

「はっ！ 何だ、ナマクラか？」

「そうかな」

「だって何とも……あれ？」

たしかに痛みはない。だけど、どんなに右手を動かそうとしても動かせない。自分の右手が自分のものじゃないような飾り物になっていた。

「人間がこの刀で切られても痛みも外傷もない。これは？ゼン？を直接切り離すもの」

どうりで力が入らないわけだ。じゃあ、もう元には戻らないってこと？

「幸福か不幸かわからない人生を歩むより、ここで痛みなく死にゆく方が楽では？」

一步一步、ゆつくりとはづきが歩み寄って来る。

「わ……わた……る……」

明日美が立ち上がっていた。だけど力なく立っているだけで、今にも倒れそうだ。

そして、タンツと地を蹴る音が聞こえたかと思えば、はづきは明日美の前に現れた。

「一週間、世話になった」

はづきが刀を振り上げる。

「はづきっ！ やめろおおおおおおっ！」

俺の叫びは空しく響き、はづきの刀は明日美の左肩から右脇腹までを一閃した。

目を覆いたくなる光景を目の当たりに、動けなかった。

「あっ……ああ……」

目の前で……明日美が死んだ……？

「もう来たか。早い」

明日美の体が崩れ去る場面が訪れるはずだった。だけど、明日美の体は淡い光となって消えた。おかしい。たしか、外傷はないって言っていた。

はづきはこちらに向けて、強烈な威圧感を放つ。

「危ないところでした」

俺の背中から声が聞こえた。振り向くと、明日美を抱えた美月が立っていた。俺は考えるより先に口が動いた。

「美月っ！ お前無事だったのか！」

嬉しい。美月が現れたことが躍り出しそうなほど嬉しかった。そして、明日美の無事。

「無事、とまではいきませんが問題はありません」

「よかった！ 明日美は？」

「気を失っているだけです。それよりもあなたの腕の方が問題ですね」

「俺は平気だから。もし治せるならあいつを打ち負かしてからにし

てくれ」

「まったくあなたは……。明日美さんを頼みます」

と明日美を俺の肩に預けた。

美月は振り返り、ゆっくりとはづきに向かって歩いて行く。

そして短剣を取り出しながら、

「わざわざ待つていてくれたのですか？」

「私が気付かないとでも」

「……失礼しました」

美月が指をパチンと鳴らすと、俺の周りに無数の剣が姿を現した。形は様々で、俺と明日美を守るように空中に浮いている。

「涉、そこを動かないで下さい。それがあなた方を守ってくれます」

美月はこちらを見る事なく、はつきりと俺の名前を呼んだ。

「そんな力を使えば、貴様の力も弱まったことだろうな」

「そうですね」

「ならば諦めて消えろ。私が勝つ」

「そういうわけにはいきません。私はあの二人を守る。大切なものを守り抜くと決めた。どんなことがあっても守り切ってみせます」

美月は決意に満ちた揚々とした声だった。

お前は、認めたくないけど、今じゃ俺にとっても大切な奴だ。消えたりすんなよ。

「我々が人間を守るなど」

「変な話ですか。守りたいものがあるというのは素晴らしいことですよ？」

「理解不能」

はづきは、刀を斜めに、下段の構えを取る。

「我々が？ゼン？を守ることに同じです。わからないのですか？」

「命令に従うだけ。何度も言わせるな。それ以外、我々には何もない」

「そうですね……」

美月も短剣を両手に構えた。

「あなたにも、わかつて欲しかった」

刹那、風が吹いたかと思えば、二人の距離が縮まっていた。耳を劈くような刃の重なり合う音が響き、二人は離れた位置に現れた。

良く見ると、美月のスカートの端が切れていて、真っ白い太股が露わになっている。はづきに外傷は見られない。死神同士だと、外傷も見られるようだ。

「やはり、力が落ちているな」

美月は何も言わず、口の端を吊り上げた。余裕があるのか、追い込まれているのか。

そう思う間にもはづきの姿が消え、現れたのは美月の正面。刀を振り下ろし、美月は短剣二本で受け流す。さっきは一本だけで余裕でいなしていた。今はそれもできないのか？

現れては刃を重ね、また消え、その繰り返しだった。

美月が戦っている姿を見て、ふと、この一週間の出来事が頭に甦ってきた。

美月との出会い、常識外れな美月の行動、美月の泣き顔、怒った顔、笑った顔。あいつの楽しそうな声。からかっている声。……何を考えてるんだ。走馬灯じゃないんだから。美月は消えたりなんかないんだ。

二人の均衡が崩れたのもその時だった。

美月の動きが一瞬止まり、その隙を狙ってはづきが思いきり刀を振り下ろす。今までで一番大きい金属音が聞こえて、鏑迫り合いが始まった。だけど、これははづきが力で押し切ろうとして、美月がそれに必死で耐えている、明らかな攻めと守りだった。

美月がだんだんと押し込まれていく。

「いい加減に消えろ。貴様を見るのはいいい加減うんざりだ」

違和感。感情がないはずのはづきが、明らかな嫌悪を見せていた。今はそれどころじゃない。このままじゃ美月がやられるだけだ。

何か、何か手はないか。かと言って、効き腕も使えないのに飛び出

したところでどうにかなるもんじゃないし、こっちは丸腰。

……いや、武器ならあるじゃないか。

周りに浮いている剣に触れてみると、動く。

これで仕掛ければ刀だって受け止められるかもしれない。

ゴクリ、生唾を飲み込み、二人を見る。形勢は変わらず、どころか、美月は膝をついていた。あれじゃただ押し切られるのを待つばかりだ。

やるしかない。俺がやるしかない。明日美と話したんだ。俺も美月を助ける！

剣を一本握り締めた。不思議と重さは感じない。注意を引きつけられるだけでいい。一撃受け止められればいい。一瞬の隙が作れればいい。

無数に浮かぶ剣の間をくぐり抜け、足音を忍ばせて二人に近付いて行く。二人はお互いのことしか目に入っていないのか、暗闇の助けもあって今のところ気付かれていない。

そのまま、ゆっくりとはづきの背後に回った。

心臓が激しく高鳴る。目眩を起こしてしまいそうなほど体中の血液が熱くなる。

失敗すれば死ぬ。

大丈夫だ、俺はやれる。俺はやれる。俺は、やれる！

自己暗示もかけ終わり、はづきに向かって走り出した。片腕がダラリと下がり走りにくい。でも、俺の足はまっすぐにはづきに向かう。

人間が使う剣の一撃がはづきに通用するのかわからない。近付いて気付かれたら終わりだ。俺が不意の攻撃に反応できるとは思えない。だから、こっちから気付かせる。一つのことだけに集中する。

美月のために、俺ができることだ。

「はづき！」

走りながら名前を呼び、左手の剣を引きずるように走る。

はづきは美月を弾き飛ばし、首、肩、胴体の順で振り向く。

「渉！？」

ここまでいい。あとで美月に怒られようと、これで美月は救えた。あとは俺。

剣なんて振るったことはない。

できることがあるならば、一撃を受け止めることだけ。

身構えていた。心構えも十分だった。縦か、横か、この一撃だけに集中するんだ。

「邪魔……」

だけど、

はづきの一撃は……突きっ！？

ま、待て！ 突きなんてどうやって受け止めれば……！ 弾くなんて無理だ、今からじゃ振れない！ よけることだって間に合わない！

その一瞬がスローモーションだった。

はつきりと見えた。

迫るはづき。剣を盾に構える俺。その剣の横を通り過ぎるはづきの刀。

俺の胸を貫く刀。

俺の意識の外で起こった出来事のような、ゆっくりと動く世界だった。

痛みはないけれど、感覚的に嫌な感じがした。体はもう動かない。冷めた眼差しで俺を見るはづき。

「！」

美月が何か叫んでやがる。周りの音も聞こえない。

ばかやろう。今のうちにやれてんだ。体、張ったんだぞ？

泣くなよ、俺は大丈夫だ。

だんだんと地面が目の前に迫ってきて、倒れているところだと理解できた。

明日美、ごめんな。

眩い光が辺りを包み込むのが最後に見えて、俺の意識は途絶えた。

何が起こったのかわからなかった。

渉が突然飛び出して来て、私ははづきに突き飛ばされた。

一瞬の目眩が起こり、体勢を整えた時にはもう渉とはづきが接近していた。

体が思うように動かない。

ただ、絶望だけが私を支配した。

はづきの刀は正確に、確実に渉の心臓を貫いていた。

「わたるーーーーーっ！」

ああ、ダメ、ダメ、ダメッ！ 渉の？ゼン？が消えていく。

行かないきゃ。まだ間に合う。何とか繋ぎ止める。渉のところに行かないと！

「その涙が、弱き者の照明。所詮、貴様には何も守ることなどできないのだ」

そんなことない。私は助けるんだ。守るんだ。

「うあああああああッ！」

がむしゃらな特攻は、素手であっさりと防がれた。私の力もほとんど残っていない。

はづきは渉から刀を引き抜く。渉の体が、ゆっくりと崩れ落ちて行く。

ま、待つて！ い、イヤッ、渉、行ったらダメ。渉……！

私はどうなつてもいい。渉は、渉だけは！

渉は話すことの嬉しさを教えてくれた。起こることを教えてくれた。心の底から笑うことを教えてくれた。おいしいものだってたくさん教えてくれた。大切なものがある、暖かい気持ちを教えてくれた。

渉だけが、私をわかってくれた人だった。

私は、私は渉のために何もしていない。

守りたい。渉を。

私の全てを賭してでも、守りたいっ！

「うあああああああつ！」

体が熱い。体の奥底から、何かが沸き上がる。
わかる。

渉のために使う、私の力。

私の想いの力。

守りたい、その想いの力。

それから、光だった。

眩い光が辺りを包み込んで、光が終息を迎えると、全てが終わっていた。

ここは……暗闇だ。

何も見えない。何も聞こえない。そして何も感じない。

自分の体があるのかすらわからない。僅かに、ふわふわと漂っているような感覚だけがある。

気持ちが良い。意識だけが存在するような、闇。

俺はどうしてこういうことになってるんだ？

たしか、美月を助けようとして……。

ああ、そっか。

俺、はづきに胸を貫かれたんだ。

じゃあ、これが死後の世界ってやつなのかな。

いや、違う。

死んだら何もかも消されて生まれ変わるんだ。死後の世界なんて、

ありはしない。

なら俺は生きてるのか？

ははっ、そんなわけないか。綺麗に体の中を貫いてたし。

だけど、生きてるのなら戻らないと。

美月を助けなくちゃ。明日美を守らなくちゃ。

行かなくちゃ。行かなくちゃ。行かなくちゃ。

……行かなくちゃ。

「——る！ 渉！」

さつきより少し明るい。ここは……？

「渉！ 気がついた！？」

あれ、明日美？ 明日美の顔が目の前にあって、後ろには夜空。俺、寝てるのか。

「渉っ！ あたしがわかる？」

明日美がさつきから必死に叫んでる。

「明日美……」

「渉……！」

抱き締めてきた。ああ、また真っ暗だ。でも、温かいな。

それにしても俺は……はづきにやられて……。美月が何か叫んで

て……。美月……？

「美月は！？」

「ここにいますよ」

起き上がり、声のした方を見ると、美月が微笑んでいた。

「美月……お前……」

けれど、美月の体は透き通っていて、体の向こうの景色までが透けて見える。

「あなたの？ゼン？を元通りにするのに力を使い過ぎました」

元通りって。……右腕が動く。はづきにやられた腕が。そうだ、はづき……。

「はづきは？」

「消え去りました。あなたのおかげです。あなたが私と明日美さんを守ってくれました」

「俺のおかげなんて、俺のせいでお前のその体……。戻るのか？」

「……いいえ。私もすぐに消えるでしょう」

「そっ……！ ど、どうにかなるだろ？ どうにかするんだ！ ほ、

ほら、お前が俺の体を治すために力を使っただんならまた俺の？ゼン？を使えばいい！」

美月はにつこりと優しく笑った。

「あなたは不思議な人です。私なんかのためにそんなに一生懸命になっ」

「そ、そんなの当たり前だろ！」

「美月ちゃん、私も同じだよ」

美月は困った顔で、涙を浮かべる。

「あなた方は本当に不思議な人です。一週間前に会ったばかりですよ？」

ああ、たしかに会ったばかりだ。いきなり死ぬだの言われて、パフェ食わせるとか、プリンとか、迷惑極まりなかった。こいつは俺に最大の不幸をもたらした死神。俺のことなんてただの実験対象としか見てなかっただろうな。だけど、……。――

「お前はその一週間前に会ったばかりの俺を助けてくれたじゃないか！ 明日美を守ってくれたじゃないか！ いいから、俺の？ゼン？を使ってくれ！」

「それは、できません」

「な、なんでだよ！ どんな方法でもいい！ さっきの剣で切るんなら切ってくれ！」

「……無理です」

「なら他の方法を探そう！ 少しくらい苦しくったっていい！ だから――」

「やめてください！」

美月は俺を振り払うように怒鳴った。

「これ以上……私を泣かせないでください……」

本当に、悲しい笑顔だった。

そんな顔するなよ。ほんとにこれっきりみたいじゃないか。

「だ、だから………だか………」

俺も声が震え、涙で美月がぼやける。

「渉……」

明日美が手を強く握り締めてくれた。

「明日美さん、その人をよろしくお願いします」

「美月ちゃん……」

「ば、ぶあーか。母親気取りかよ」

美月は俺の前にしゃがみ込んで、俺の頬に優しく触れた。

「はづき——彼女のことを、悪く思わないでください。彷徨う？ゼン？をなくそうと試行錯誤した結果なのです。こんな形になりましたが、あの子も命が大切なのですよ」

そして、懐かしむように笑った。

「アイス、結局もらってませんね」

「……しつこい」

「ご実家に行ったときのプリンの味、忘れません」

「食べ過ぎなんだよ……少しは我慢しろ」

「パフェもおいしかったです」

「食いものことばっかかよ……」

「じゃあ、あなたのことも忘れません」

「……ついでのように言うな」

「あなたに会ってからのこと、何一つ忘れません。それが、私が美月であった証ですから」

美月はもう一度優しく微笑んだあと、立ち上がり背を向けた。

「お、おい……」

「すみません。もう、笑っていられそうにありません」

そして、美月の体がさらに透けていく。

「ま、待てっ！ 美月行くな！」

「そんなに悲しまないでください。私が消えたあと、あなたは私のことは覚えていません。我々との関わりはなかったことになるのです」

覚えてない？ 忘れてしまっただけなのか？

お前がいきなり押し掛けてきて、トイレの中にも風呂の中にもく

つついてきて、わがままばかり言っ、お前は笑って、お前は泣いて、俺たちを助けてくれて……！

「ふっ、ふざけんなっ！」

「あなたと過ごした一週間、とても楽しかったですよ」

美月の姿が微かにしか見えなくなる。

「お、俺だつて楽しかった！ 忘れない！ 絶対忘れないからな！ お前みたいな変な奴忘れるわけないだろ！ 勝手になかったことにすんじゃねえよ！ マジでふざけんなよっ！ 俺は絶対忘れねえ――！」

少しだけ振り向いた美月の横顔は、笑っていた。

そして、美月の体がぼんやり光り、

「み、美月！ おいつ！」

何もなかったかのように、淡い光だけを残して消えた。

『ありがとう。さようなら』

その声だけが、最後に耳元で聞こえた。

「みつき……っ！ ……~~~~~ッ！」

大声で泣き叫び、明日美も涙を流しながら無言で俺を抱き締めてくれていた。

「……え？」

「……わ、渉？」

俺、何してんだ？ 誰かに抱かれているような……。

目の前にある柔らかな感触から顔を離すと、目に飛び込んできたのは愛しの明日美の顔。

「あ、明日美！？」

「渉、だよな？ あたしたち、どうしてこんなところで抱き合ってるの？」

そう言われて周りを見ると河川敷が広がっていた。時間を確認すると午前二時。

何がどうなってる？ 明日美と仲良く夢遊病か？

それに二人ともまだ制服。どうやら家にも帰っていないらしい。ちよっと待て、おかしい、おかし過ぎるだろ。二時だぞ二時。この時間に出歩くことなんて初詣くらいだし。今、夏だよな？

「ねえ渉。これ……」

明日美が首を傾げながら一枚のプリクラを見せてきた。

「プリクラ……だな」

えー……こんなプリクラ撮ったっけな。明日美と一緒になら忘れるはずないんだけど。

「見て」

明日美が眉をひそめてプリクラの中の俺と明日美の後ろを指差した。

「不自然なスペースじゃない？ まるでそこに誰かがいるような……」

本当だ。どのプリクラを見ても俺と明日美の周りには不自然な空間があった。

「変なプリクラだね」

「ああ。でも、何か寂しいな」

「うん。あたしもそう思ってた。何だろう、この気持ち。切なくなってくる」

プリクラに、水滴が一粒落ちた。

雨……？

……違う、俺の……涙？

「渉、泣いてる？」

明日美が俺の顔を覗き込む。

「明日美も、泣いてるぞ」

「えっ、あつ、ど、どうして……」

俺も明日美も、知らないうちに泣いていた。

プリクラには楽しそうに笑っている明日美と、少し困った様子の俺が写っていた。

楽しそうなプリクラなのに、何だか寂しくて、何だか切なくて、涙が溢れてくる。

星空の下、俺と明日美はどこから来るかわからない寂しさで、抱き合って泣いていた。

私はどこかでこうなることがわかっていたのかもしれない。

奴のコピーとして生み出されてから、なんとなく、奴の背中を追いかけていた。

私に感情がないことはわかっている。

そんな私が、勝ちたかった。奴よりも優れていることを証明したかったのだ。

羨ましい。そんな感情が、もしかしたらあったのかもしれない。

私は、影だった。

楽しみ、怒り、喜び、悲しみ。

コピーなのに、私には何故それがなかったのだろう。

だが、それももう考えることができない。

私はもう……消え………

エピローグ

夏休みに入り、俺は実家に帰省していた。明日美も夏休みの間はずつとこつちで過ごすようだ。

結局、あの夜のことは俺にも明日美にもわからなかった。

実はあの夜のことでいいじゃなくて、それ以前の一週間の記憶が曖昧だった。

あの日、アパートに帰り、だんだんと思い出してきた記憶の中で、一番驚いたことが明日美と互いに気持ちを打ち明けていたことだった。明日美もあの日に思い出したらしく、次の日に学校で会った時にはお互いによそよそしい振る舞いを見せていた。だけどそれもほんの少しの間で、いつも通りの二人に戻るのにそう時間はかからなかった。

二人の間で変わったことと言えば、手を繋いだりするようになったこと。キスもした。明日美とは完全な恋仲になった。

けど何かが腑に落ちない。明日美と恋人同士になれたことは嬉しい。けれどそこに至るまでに重要な何かがあつた気がするんだ。忘れてはいけない、とても重要な、何かが。

どれだけ思い出そうとしても、どれだけ考えてもわからなかった。夏休みの間は、母さんに家事を手伝わされ、父さんのプラモデル作りを手伝わされ、小夜の宿題を手伝わされた。全部俺がやると言ったことらしいけど本当だろうか。一部嘘が混じっているような気がするんだけど。

夏休みの前に実家に帰ってきたのはあの一週間の間だったから、俺が言ったものだと思えるしかなかった。

明日美とは地元の図書館で宿題をしたり、お互いの家で遊んだり、仲の良かった同級生と遊んだりした。

明日美と小夜の三人で海水浴にも行った。スイカを運ばされて大変だったな。

でも、そんな何気ない日常が二度と訪れないような気がしてたんだ。もう小夜には会えない、家族には会えないなんて、そんなことを思っていたような気がした。

何故か生きていることに喜びを感じて、家族や明日美と過ごす時間を大切にしたい、そう思っていた。

「渉ー、早くしなさい」

毎年恒例、お盆の墓参り。近くの墓地へ家族総出で出掛けている。夕方に行つて、少し花火をするんだ。

俺は花火セットとバケツ持ち。母さんは線香やらを持っている。

墓地には何人が墓参りしている人がいた。顔なじみで、軽く挨拶を交わして我が家の墓の前に着いた。

墓石を洗い、花を供えて、線香の香りが漂う中で目を閉じる。こんな時に何を思えばいいのかわからない。

俺の墓参りの本番はこつちだから。

本家の横にある小さな墓に目を向けた。

俺が作った小さなお墓。

水を浴びせ、花を供える。

この前も来たな。こんな兄ちゃんの顔見たくないと言っつなよ？

「また来たぞ、美月」

……………え？

俺、今何て言った？

美月、美月だ。生まれてこられなかった妹の名前で、そしてそれ

は……………美月、美月って名前は……………。

「お兄ちゃん？」

小夜が不思議そうに俺の顔を見ていた。気がつくと、何かが頬を伝って地面に落ちた。

「小夜……………」

きつく、強く小夜を抱き締めた。

俺は……… 生きている。

今も生きているんだ。

「母さん、ちょっと買い物行って来る。すぐ戻るからさ」

俺は近くにある売店まで走った。坂を駆け下りて、息を切らせて走った。

店に着くと、目的のものはすぐに見つかった。

急いで戻らないと。

冷えてる方がおいしいから。

墓に戻って、美月の墓にそれを供える。

「何それ？」

母さんが不思議そうに顔を覗かせた。

「プリン。美月の大好物なんだ」

母さんも父さんも、心配そうな目を俺に向けた。

大丈夫だよ。おかしくなったわけじゃない。

「小夜も、プリン大好きい！」

「母さんも父さんも、お参りしてくれよ」

二人とも顔を見合わせ首を傾げたけれど、俺が急かすとしやがみ込み手を合わせた。

すると、目の前からカサカサと物音が聞こえた。

全員が顔を上げ目の前を見ると、プリンが空中浮遊。そして中身が消えて行く。

母さんも父さんも小夜も、声を上げての大騒ぎ。

俺は、笑っていた。

「まったく、人騒がせな奴だな」

全部、覚えているからな。

お前と過ごした一週間。

毎日が特別だった。

そう、まるで毎日が違う色のような七日間だった。

信じてもらえるかわからない。明日美に話していいことと思う。

不思議な一週間の、出来事を――

まだまだ寝苦しい残暑の残る夜。
そいつは突然やって来た。

「ピンポンパンポーン」 おめでとunggozaimasu!
で初の友達に選ばれましたあ!」 あなたは人間
まったく。騒がしくなりそうだ。

(了)

エピローグ（後書き）

しゃーむです。

最後まで読んでいただきありがとうございました。

この作品は、個人的に思い入れがあり、思い出があり、私にとってちょっと特別です。

いたらぬところもあったとは思いますが、愛情を注いで書いておりましたので、その辺は温かい目を向けていただけたら幸いです。

最初、この作品は『セミ』を題材にした作品にしようと思っておりました。一週間の夢い恋模様を描く、感動できる作品のような。

だけど終わってみれば全然違うものになりましたね。

いろんな展開を考えつつ、いろんなラストを考えつつ、こんな感じに至りました。

少しでも楽しんでいただけたのなら、美月も喜びます。

あんまり関係ないんですけど、思い出っというのがですね、この作品は最初、原稿用紙に書いたものだったのです。パソコンでどうやって小説書くの？ って思ってた頃ですね。もちろん今回は改稿してまずけど。必死で書いて、徹夜して書いて、指が痛くなりながらも結局投稿期限に間に合わず、みたいな。その後いろんな人に迷惑かけて、応援してもらって、なんとか最後まで出来上がった作品です。

すいません、おもしろくもない話を。

あと、感想なんかいただけたら嬉しいです。厳しいお言葉でも構いません。

最後にもう一度、謝辞を。

読んでいただいた方、ありがとうございます。

お気に入り登録してくれた方、感謝無量です。本当に嬉しいです。本当に、ありがとうございました。

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連に横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能^{たんのう}してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n5996x/>

七色の記憶

2011年11月29日23時50分発行