
紅の蓮を救い出せ

桃野アリス

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

紅の蓮を救い出せ

【Zコード】

Z8960Y

【作者名】

桃野アリス

【あらすじ】

少年陰陽師現代パラレル物です。

まだまだ稚拙な文章ですが、応援していただけたら幸いです。

???

安倍清明が息を引き取った数十年後、安倍昌浩が黄泉へと旅立つた。そして時は流れ、平成。

安倍家は裏で陰陽師家業を営んでいた。十二神将は平安時代から変わらず、昌浩の遺言で安倍家に仕え続けていた。だが、十二神将最強にして最凶の煉獄の将、勝蛇は心を開かなかつた。

そんな時、安倍家に双子が生まれる。双子は、勝蛇を恐れず笑いかけたのだった。

双子は育ち、中学生になる。ある日、兄が勝蛇に言った。

「俺、安倍清明の記憶持ってるぞ。言い忘れてたが

平安時代と変わらない狸の兄・春輝と、

「ああ、あの安倍春輝の弟か」「弟言つな!」

勉強より運動が得意で、優等生の春輝に劣等感を持つ昌輝。

さらに、昌輝には何やら秘密があるようでは?

夢（前書き）

始めまして、桃野アリスと申します。
2次創作作品を投稿するのは初めてなのですが、温かく見守って頂
けたら幸いです。

十一神将の主であつた安倍清明がこの世を去り、時を経て同じくこの世から去つた安倍昌浩。

黄泉の路へと旅立つ時、共に2人は己を見る家族と人外の者達に微笑んでいたという。

そして、残された十一神将は、昌浩の子孫に代々仕える事になる。

それは、生前の昌浩の意志であった。

清明と昌浩の他にも、多くの人が十一神将の主となつたが、十一神将勝蛇は心を開かなかつた。

いや、この表現では語弊があるかもしない。

勝蛇が近寄るだけで、子供どころか大人でさえも恐怖に身を竦ませた。

昌浩と彰子の息子の明昌は怯えず、靈力が強かつた為十一神将の主となつたのだが、明昌に子供が出来ることはなかつた。

勝蛇が最後に心を開いたのは、明昌だつただろう。

そして、数え切れないほどの時が流れ、今は平成である。

？？？

何も見えない闇の中。

男は一人、そこに佇んでいた。

深い紅色の髪、黄金の瞳。長身で、逞しい体躯。

人間とは比べ物にならない程綺麗な顔立ち。

だが、その顔が笑う事は無い。

何をするでもなく、ただそこに居続ける。

不意に、男は目を見開いた。声が聞こえた気がしたのだ。

紅蓮！

それは、懐かしい、誰よりも大事な人の声。

もつくんやーい

だけど、もう居ない人の声。

分かっている。この声が、もう俺の名前を呼ぶことはない。

だつて、俺は旅立った瞬間を見ていたのだから。

これは幻聴なのだ。

そう思い耳を塞いでも、呼ぶ声は止まらない。

覚えている。

そか、俺、生きてるんだ

呆けたような声を。

覚えている。

お前、俺の田にならない？

もっくん、俺の田になつてよ……

嬉しそうな声と、泣き声の混じた声を。

……覚えている。

何言つてるんだい。……ああ、また痛そうな顔してる。馬鹿だ
なあ。痛いときは、痛いって言つていいんだよ？

俺を救つてくれた声を。

ばかだな。俺がいるつて言つたの、独りじゃなつて言つた
の、お前じゃないか

例えもひきこもくなつてしまつたとしても、それでも俺は。

見た者に元気を与える笑顔を。

孫言づな、と憤慨していた声を。

一度わすれてしまった記憶だけビ。

もう絶対に、忘れない。

夢（後書き）

誤字脱字、違和感、その他アドバイスなどご報告お願い致します。

諦め

「勝蛇」

目を開けると、肩に付かない位置で切りそろえた漆黒の髪に黒曜の瞳を持つ女性が覗き込んでいた。

彼女が身体を反らすのと同時に、男は身を起こした。

男は十一神将、勝蛇。驚恐を司る十一神将最強にして最凶の闘将だ。

勝蛇は眉を顰め、女性に声を掛けた。

「……何の用だ、勾」

「用がないと来てはいけないのか？それに、寝ていたのだから良いだろう。寝ている、という事は暇だといつ事だからな」

「……」

十二神将が一人、勾陳。凶将で、騰蛇の次に通力が高い。

普段は理性で力を抑え込んでいるが、怒るととても怖い。〔冗談抜きで。

「良い知らせだ。子供が生まれたらしい」

薄く微笑して勾陳が言つと、勝蛇は眉を顰めた。

「……それのどじが良い知らせだ。怯えるに決まつてゐるだらう」

「だが、昌浩は怯えなかつたな」

間髪せずに戻つて来た答えに、黄金の瞳が微かに揺れた。

「それはやうだが……」

「正直、今のお前を見ているのは苦々する。分かつたら早く行け」

「おい、俺は行くなんて一言も……」

「早く行け」

「だから……」

「行け」

尚も言おつとすると、こつもの苦笑とは違つ笑顔を向けられた。

勝蛇は内心で溜息を吐く。堂々と吐かないのは、彼女が恐ろしいからではあつとな。

「……どうせ怯えるだ」

一言呟き、勝蛇は姿を消した。

「今度は大丈夫だと思うがな……」

その言葉を聞く者はなかつた。

？？？

勝蛇は現世に降り立つた。

平安時代と場所は同じだが、何度も建て返され、土地が異様に広い普通の家となつてゐる。

「……勝蛇、居るのですか？」

『……ああ』

呼ばれた勝蛇は隠形を解き、顕現した。

安倍吉昌。何の因果か、清明の息子 昌浩の父である吉昌と同姓同名だといつ事位しか記憶に残つていない。

勝蛇が呼ばれる事は全くと言つていい程なかつたからだ。

「子供が産まれました。勾陳も先程会いに行つていたようです

「……そうか」

勾陳も会いに行つたのか、泣かれなかつたのだろうか。

そんな事を考へていると、吉昌が言つた。

「やうやく、双子なんですよ」

「……双子？」

「ええ、忘れてたのですがね」

そんな重要な事を忘れるなと言いたい。

地味に清明の血が受け継がれているのだろうか。そういえば、明畠が亡くなつた後安倍家を引き継いだのは、最も清明の性格が出ていた成親だつたような。

「隣の部屋に居ますよ。六合が見てます」

「……分かつた」

わざと呟いて、異界に戻る。

赤子は、苛烈な神氣に怯えて、泣くに決まつているのだから。

諦め（後書き）

誤字脱字、違和感、その他アドバイスなどJ報告お願いいたします。

少し短いです。

再会

部屋に入ると、標準よりもかなり大きい揺り籠に寄り添っていた男が振り向いた。

十二神将が一人、六合。腰の辺りで一つに括った鳶色の長い髪と、黄褐色の瞳。木将であり、勝蛇や勾陳と同じ四鬪将の一人でもある。

傍に近づくと、中で赤子が2人仲良く寝ているのがわかつた。

「俺が近くに居るのに、寝てるな……」

「……ああ

こんな事は、昌浩と明昌以来だ。……他は、全員拒絶したから。

恐る恐る手を伸ばすと、右側の赤子の目が開いた。

「あ……」

きつとまた、怖がらせてしまつ。

赤子は本能に忠実で、勝蛇の苛烈な神氣を恐れる。

そう思い手を戻そうとするが、出来なかつた。

赤子が、小さな手で勝蛇の手を掴んだから。

そして、赤子は笑つた。だが、

「……おい、六合。赤子ってこんな笑い方をするのか？」

「……」

その笑顔は、無邪氣ではなく、悪戯つ子の様な含みを感じさせる笑みだった。

「そういえば、名前は何と言つんだ？」

「……右が春輝、左が昌輝だ」

「春輝、ねえ。そういえば、昌輝はずつと寝てるな」

勝蛇の言葉を理解したかのように春輝が声を出し始めた。

「あ、あい。おえあおつむ」

何を言つているのかと2人が疑問を顔に浮かべた所で、

「あー？えー」

春輝の声に答えた様に、やっと昌輝が目を覚ました。

昌輝は周りを見回すと、紅蓮を見て無垢な笑顔を見せた。

今度は赤子らしくてよかつた、と聊か間違った方向に2人が安堵している横で、双子が話しきっていた。

「おこりおおおお」

赤子の言葉は分からぬ。

?

「どうだ？ 悪がらなかつただろう」

吉田の妻、露菜に双子に母乳を与えると言われ、六合とともに部屋から出でたが、田舎が廊下の壁に寄り籠がついていた。

「ああ……、だが昌輝は兎も角、春輝は赤子らしくないぞ」

「…………俺もそり思ふ

普段無口な六合が珍しく同意したのに軽く瞠目して、勾陳は微笑した。

「 そ う だ な 。 で も 、 懐 か し く な か つ た か ? 」

その言葉に勝蛇と六色の顔を原念ねやう

言われてみれば、確かに、春輝は懐かしく感じた。

その
あわに

一清明の笑顔、だな」

再会（後書き）

誤字脱字、違和感、その他アドバイスなどJ報告お願い致します。

おぬの口の口算一（複数形）

今度は長いかもしません……。

春輝と暁輝に出会ったその日から、勝蛇は顕現する」とが多くなつた。

今も、春輝を勝蛇が抱き上げようとしているが、それはとても慎重だ。

勝蛇は恐れている。自分の手で、双子が傷ついてしまつ事を。

泣いたり怯えて、自分から離れてしまつ事を。

これは、ある意味臆病な勝蛇を見守る、十一神将の一田。

？？？

未だに抱き上げるだけで緊張している勝蛇を見て痺れを切らした勾陳が、提案した。

「勝蛇、そんなに気にするなら、爪を切つたらどうだ。そのままだと引つづく危険がある」

「おお、それはいいな」

言つたのは良いものの、余りにも余りな爪切りの使い方に、彼女は眉を顰める。

「……待て、不器用すぎただろ?」

「やつた事など無いからな」

言い切り、続けようとしたのを勾陳が止めた。

「貸せ、私が切つてやる。……おい、歯で噛み切らうとするな」

「駄目か?」

「駄目だ。大体、今まで切らなかつたのか」

「思いつきもしなかつたな」

「まつたく……」

勝蛇の言葉に、彼女は深い溜息を吐いた。

？？？

その様子を見ていた少女が居た。

十一神将が一人、太陰。六歳ほどの幼い外見をしている。桔梗色の瞳で、栗色の長い髪をツインテールに結っていた。

太陰は、顔を引き攣らせながら隣の少年に尋ねた。

「ちょっと、甘い空間が出来ていてる気がするんだけど。気のせい?」

彼女は圧倒的な通力を持つ勝蛇を恐れていたが、今ではかなりマシになっていた。

「いや、我もそう思ひ」

冷静に答えたのは十二神将が一人、玄武。見た目は太陰同様、子供の姿をしている。

尤も、本当は幾百年、幾千年の時を過ごしているのだが。

『私も、間違つていないと存りますよ』

そう言つて顕現したのは天一。十二神将の一人で、優雅に結い上げた陽の光のような金の髪と、晴れ渡る冬空や淡く凍てついた湖にも似た色の瞳の美少女だ。

『まつたく、勝蛇はあの双子が生まれた途端明るくなつたな

呆れた様に呴いたのは朱雀。同じく十二神将であり、勝蛇と同じく火将だ。濃い朱色の髪とくすんだ金の瞳を持ち、天一の恋人でもある。

「仕方ないですよ。何せ、清明様と昌浩様に似ておられるのですから」

「そうだな、勝蛇にとつて一番大事なのはあの2人だつたからな。まあ、俺が一番大切なのは天貴だが」

「朱雀……」

途端に甘い空気を作りだした2人を見て、太陰は嘆息を溢した。

「まつたく、この2人も飽きないわね」

「幸せそうだから良いではないか」

まあね、と玄武に返して、太陰は新たな者が現れた事で騒然となつて いる所へ視線を戻した。

ある日の日常（後書き）

誤字脱字、違和感、その他アドバイスなどJ報告お願い致します。

其の仮勾陳に爪を切られ続けていた勝蛇だが、嫌な神氣を感じて振り向いた。

すると、そこにはいつの間にか春輝を抱き上げていた六合と、今来たのだらう男が春輝を抱き上げようとしている。

「おまつ、何してるー！」

勝蛇の怒りの矛先は、六合ではなくもう一人に向いている。

「貴様に教える道理はない」

そう言い放つて、男は春輝を抱き上げた。

十一神将が一人、青龍。不渝いな長くて青い髪と夜の湖のような深い蒼の瞳を持っている。彼は普段絶対に見せない満面の笑みを春輝に向けた。

「お前、春輝に触るな！ 気持ち悪い」

「爪など切られている貴様の方が気持ち悪い」

青龍は春輝に手を伸ばしてきた勝蛇の手を避けて、

「春輝を渡すつもりはない。俺を倒してからにしろ」

「良いだろ？ この勝蛇を甘く見るなよ……ー」

煉獄の将勝蛇の神氣が強まり、同じく青龍の神氣も高まつたところで、2人の首筋に手刀が走つた。

「「がつ」」

「いい加減にしろ。昌輝を巻き込むつもりか？」

珍しく顔に怒りを滲ませた勾陳が2人に諭すと、何か言おう物なら恐ろしい事になる気配を感じ取り、同時に押し黙つた。

「それと、今は爪切りをしていたのに邪魔するな」

「「そつちか！？」」

しない方がいいと分かつていても、2人は突っ込んでしまつた。

「何だ、何か文句があるのか？」

「「……ないです」」

思わず敬語で答えた2人に、勾陳は微笑した。

「先程から声が重なつてゐるな。お前達、実は仲がいいんじやないのか？」

「「なつ……」」

再度声が重なつた2人は、お互ひを睨み始める。

「俺の真似をするとはいひ度胸だな！」

「貴様」こそ、辞める事だな！」

「まあとりあえず、昌輝は私が預かつておこつ

勾陳の思いがけない一言に、2人が固まる。

「おつ、おい、それはないだろつ！」

「勝蛇を近づけないなら解るが、俺は関係ないぞ」

「何だと？」

彼女は深い溜息を吐いて、断言した。

「喧嘩ばかりしているお前達は、昌輝の教育に悪い」

「なら、こいつを近付けなければいいだろつ！」「

？？？

「あの2人は仲がいいですね」

「そうじゃなあ」

太陰達とはまた違う所で見守っている男性2人が居た。

十一神将が1人、太袴。青磁の髪に紫苑の双眸を持つ。

もう一人は同じく十二神将の天空。灰白色の長い髪を持ち、口元とあごに蓄えたひげは胸に届くほどある。

「でも、何時になつたらまともに話せるよひになるんでしょうか」

「春輝と豊輝が何とかするじゃろつて」

「そりだといいんですけどね」

太裳が目を向けた部屋の中では、ある1人の女性に依つて收拾がついていた。

ある日の日常（後書き）

誤字脱字、違和感、その他アドバイスなど感想にて「」報告下せ。

おぬの口の口算 (複数形)

読んで頂き有難う御座ります。

「「なら、ここで近づけなければいいだろ?」」

「はあ……」

勾陳がその言葉に深い溜息を吐くと、隣に見知った神将が顕現した。

「どうしましたか?」

「いや、ここつらがな……」

勾陳が経緯を説明すると、女性は手を細めて、言った。

「2人共、……泣きますよ?」

「「うー?」」

睨みあつていた2人を硬直させたのは天后。

長い銀髪に翠色の瞳の十一神将だ。

「貴方達が口喧嘩をしてる事で、春輝様と昌輝様が喧嘩好きにでもなつたらどうするの?」

押し黙る2人に、勾陳が非情な言葉を投げかけた。

「春輝と昌輝が歩くか言葉を話せる様になるまで、会えなくなるの

はどうだ?」

「なつ」

「待て、勾一赤子が最初に一步を踏み出すのは俺が知ってる限り8ヶ月頃が一番早い。だが、遅いと一歳4ヶ月にもなるんだぞ!それに単語を繋げて喋るのは大体一歳後半。会話が成り立つのは2歳頃だ。8ヶ月でさえも耐えられないのに、もしかしたら2年会えなくなるなんて無茶にも程があるだろ?」

一息に言いきつた勝蛇の勢いに、4人が少し後ずさる。

「……勝蛇、お前詳しいな」

逸早く立ち直った勾陳の言葉に、勝蛇は大きく頷いた。

「そりや 昌浩と明昌から田を離さなかつたからな。昌浩は歩くのも話すのも早かつたが、明昌は遅くてハラハラしたぞ」

「……そんな細かい所まで覚えてるのね」

「……少し貴様を見直してやつてもいい」

「……」

六合を含めて空気が微妙な物になつた所で、遠くから事の成り行きを見守っていた太陰が近づく。玄武も慌てたように追いかけた。

「ちよつと、何固まつてゐのよ。春輝と昌輝と遊んでいい?」

「ああ」

勾陳が返事をすると、太陰の爆弾発言が飛び出した。

「よし、じゃあ2人を風に乗せてあげるわ」

「ちょっと待つて」

天后が聊か慌てて声を上げ、

「さすがに危険すぎるぞ」

勾陳が呆れたように咳き、

「貴様の風は荒過ぎる」

青龍が吐き捨て、

「白虎ならまだしもな」

眉を顰めて勝蛇が齧め、

「……止めておけ」

六合でさえも口を出した。

そこに居た5人が同時に否定した事に、太陰は頬を含まらせた。

「何よ、いいじゃない！大丈夫よ、気をつけるもの」

「……太陰」

「あつ、玄武、どにに言つてたのよ。手伝つて」

振り向いた太陰が固まる。視線の先に居たのは玄武だけでは無かつた。

十一「神将が一人、白虎。肩につかない亞麻色の総髪と灰色の瞳で、かなり身体が大きい。太陰と同じ風将だ。

「何をしている。悪いが、俺はこれから少し用があるから行くぞ。太陰、来い」

「えつ、待ちなさいよ！」

白虎は抵抗する太陰に構わず、笑つて提案した。

「最高記録を更新してみるか？」

「嫌つ！」

太陰が異界に連れて行かれた事で、一同は息を大きく吐き出した。

そこで勝蛇がある事を思い出して勾陳に尋ねた。

「おい、勾、さつきの如何なつたんだ！？……2人に会えなくなるのか？」

殆ど見る事が無い悲痛な表情で詰め寄つた勝蛇を見て、

「ああ……もうこい、好きにしろ」

さすがに面倒臭くなつて諦めた。

「といつ事は、俺も良いといつ事だな」

青龍の言葉に、即座に勝蛇が目を向けた。

「お前には良いといつて言つてないだらう」

「言つたよつな物だ」

「2人共、止めないと泣きますよ？」

天后的言葉にまたも2人が硬直する。

「まつたく……本当に、いつも通りだな」

勝蛇と青龍が春輝と畠輝（特に畠輝）を取り合い、

勾陳が諫め、天后が齧し、六合が呆れ、

太陰が暴走し、玄武が慌て、白虎が怒り、

天一と朱雀が桃色の空氣を作り出し、

太裳と天空が全てを見守る。

でも、じつじつ日々も悪くない 。

ある日の日常③（後書き）

誤字脱字、違和感、その他アドバイスなどJ報告お願いします。

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとっています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n8960y/>

紅の蓮を救い出せ

2011年11月29日16時48分発行