#### 沈黙のサーバント

瀬田一郎

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

### 注意事項

囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者また このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

沈黙のサーバント

N N 3 1 F 3 W

瀬田一郎

【あらすじ】

だった。 らされ、 世界を牛耳る二つの製薬会社のうち、一つの会社に属するハンター であり続けることが出来る方法はたったこれだけしかなかった。 ンターはひどく虚ろな毎日だった。だが、 人類の30%が吸血鬼となった世界。 吸血鬼の中でも身分の差が生じている。主人公の佐久間は 吸血鬼の細胞に適合出来なかった人間を処理する専門のハ 家族を守るために吸血鬼 人類は家畜として飼い な

### プロローグ

「雨: か」

を見上げながらそうもらした。 吸血鬼である佐久間は煙草に火をつけながらアー

作出来る機械だ。 アーリーとマーリーはドーム状の幕の表面を管理している人工操

ちまちナイトタウンに住む吸血鬼は炎上し、蒸発してしまう。 光に含まれる紫外線を遮断してくれる薄い膜が破れてしまえばた

味のしないハンバーガーを頬張るのと同じさ。 だが、考えて欲しい。光のない世界はひどく凄惨なものだろう? それならば全てを覆うドームにすればいいと思う人間がいる。

゙また...ここにきたのか?」

久間は振り返らずに好きなんだよと答えた。 帯解は佐久間の深紅の瞳を左側からジッと見つめていったが、繋がとけ 佐

アーリーの球体の額の部分についてあるランプがチカチカと点灯 マーリーと通信する。

なるからだろう。 求愛しているように見えると言われているのは互いの形が全く異

のアーモンドのような形をしていた。 アーリーは完全に丸い球体。 マーリ は棘がついてあり、 流線形

' 俺も嫌いじゃないぜ」

そうだろう?薄い膜の奥でも太陽がこんなに近くに見えるんだか

あぁ。 それは羨ましいと思うこともあるが、 人間に戻ろうとは思

つ 帯解はそう言って佐久間の隣に不自然にあいてあるスペー スに座

て眠ることを生きがいとしていた老犬がいたからだ。 それは昔、犬を飼っていてそいつが図々しく人様の 佐久間はベンチの端に座るのが癖となっていた。 膝に頭を乗せ

そうか?俺は人間に戻るのも悪くないと思うがね」

のも映画の中にしか残っていないさ」 太陽の光を浴びられるからか?芝生に寝て風を感じながら過ごす

奪われ、番号で呼ばれ管理されている...だったかな?」 今は逃げられないように人間は一箇所に集められてい ಠ್ಠ 自由を

少なくとも優雅ってわけじゃなさそうだな」 教科書ではそうなっているな。実際はどうなのかはわからないが、

「どうして?」

優雅ならばお金持ちが人間を捨てるわけないだろう?」

「違いないね」

シになる。 舌の感覚もほとんど無い。 佐久間は携帯灰皿に煙草を押しつけて、紫煙を吐い 味もしないが、 吸っていると気分がマ た。

それが悲劇の始まりになるのか」 再生医療の研究がどういうわけか吸血鬼細胞を作ってしまっ

ているのは俺らだけだろう?」 そう思っているのは現場の人間だけだと思う。 凄惨な光景を知っ

...網羅製薬と心羅製薬の人間は全て知ってい . る

別 話を聞い のものさ」 て知っているのとこの目でこの手で感じる現実とは全く

言えない異質な生物を何匹殺したのか。 何人の吸血鬼を、 佐久間はこの手を、 何人の人間を殺したのだろうか。 と言った時、 無意識に手をあげていた。 その両者とも

る警備隊で治安が守られていた。 今のこの世界では警察官など存在せず、民間の企業が雇用してい

佐久間と帯解は同じ網羅制約の警備隊だった。

血鬼細胞を扱っているか、 いるかだ。 網羅製薬と心羅製薬の大きな違いは一つだけ、 肉体活性化剤として吸血鬼細胞を扱って 再生医療として吸

いうクライアントを説得する方法が変わるだけだ。 概要は何も変わらない。 名目が違うだけで吸血鬼になりたいって

「それでも俺らは続けるしか道はない」

悟はしている」 わかっている...そんなこと。警備隊へ入ると決めた時から俺は覚

いつか...いつか来る日が怖いんだろうな。 俺だって怖い

「そうだろうな」

もし...もし...そうなった時、佐久間が俺を殺してくれよな」

火をつけて紫煙を吐き出す中、 帯解の言葉に返事をすることなく、 帯解は静かに去って行った。 無言で煙草を取り出した。

いつもこうだ。

そこに誰もいない現実を知ることが怖い 隣には不自然なスペースがあって、 俺は振り向くのを辞める。 んだ。

が失踪 したのはそれからちょうど五日してからだった。

### 網羅製薬関連病院

帯解勇次は吸血鬼の細胞との適合検査の時に大量の薬物を自らの紫炎とはゆうじ、大いのと自動的に免許が失効する。

肉体へ投与していたことを佐久間は知っていた。

生き残る方法は命のリスクを取るか、 悲しいことに少ないことではない。 貧富の差が激し 血を捧げ続ける家畜となるか。 い格差社会で

今日は六日目の夜。 まだ雨は止まないでいた。

佐久間は車から降りて地下スロープを歩いて いた。

網羅製薬の関連病院の特別社員用、 もっとわかりやすく言えば警

備隊ベー ゼ用の入口が地下にあった。

いた。 いるのだが、 一般的にはハンターと呼ばれる種族。 忌み嫌われる存在であるゆえに人の目を避けて生きて 製薬会社には必ず存在して

るからだろう。 その理由の最も大部分をしめるのは身内を殺された人間が多くい

同じ家族。 同じ遺伝子でも細胞が拒絶の有無は違っ た。

妹が拒絶されて兄が適合出来ることもある。

ていれば拒絶反応を弱めることが可能で異質な存在になることもな 人もいた。 程度の差はあった。 妹が拒絶されていてもい くつ か の投薬を続け

その一人が妹の佐久間陽子だった。

お兄ちゃ ん?

んだ。 ガラス張りで囲まれた病室をノッ クすると陽子がニコッとほほ笑

「わかるのか?」

·うん。お兄ちゃんの叩き方は優しいんだもん」

笑みを大きくする陽子へ触れることは出来ない。

触れてしまえば吸血鬼になったことを知られてしまう。 佐久間は

ガラス越しにしか会話が出来ない。

陽子の病気は神経系の病気らしく、身体を動 かすのも難

その大きな瞳からは光が消えて何も見えていないと聞いた時、 吸

**血鬼になろうとさせたのだが本人が拒否したのだった。** 

佐久間の両親は暴走した吸血鬼に殺された。

小さな時だ。そんなこと憶えていることに驚いたほどに小さな時

私はなりたくない、と言った言葉が今も胸に残っている。 それは

春を待っている雪のようだった。

「どうしたの?お兄ちゃん」

... ごめん。ちょっと雨が気になっただけさ」

「本当?」

陽子は神経が鈍くなった代わりに第六感と呼ばれる感覚が優れ始

めたと言う話をよくする。

人の思考が何となく伝わってくると言っていた。

嘘ならばそれでいいが、本当ならば

嘘を言っても仕方ないだろうっていうのはダメだよな。

草を吸いたくてそわそわしていたんだ」

館内は禁煙だし、身体に悪いよ」

いっていうか何ていうか」 わかっているんだけどね。 仕事をした後は煙草が無いと調子が出

佐久間は小さく笑った。

と胸中でつぶやく。 目の前に隔てるガラスに映る自分の表情。 うまく笑えていないな、

「お仕事大変なんだね。 私も身体が治ったらウンと働くから待って

すっごい好きなんだ」 「うん。南の島?とにかくあったかい土地へ行きたいな。 「そうだな。身体が治ったら二人で遠くへ引っ越そうか」 波の音が

ょ 「じゃあ約束だね。 「八八八。そうだな。 私は早く身体を治すから無駄遣いしちゃダメだ 俺も寒い土地よりは暖かい土地の方が好きだ」

「約束するよ」

ガラス越しに佐久間も同じポーズをする。 ベッドの上で右手の甲をこちらへ向けてあげ小指を立てた。

ふふふ

て怖くなる。 その姿を見ると何となく伝わるっていうのが真実なような気がし ポーズをした途端に陽子が笑う。

# 網羅製薬関連病院2

... どうしたんだ?」

ふいに笑顔が消えた。

陽子はジッと壁面スクリー マイクの位置が陽子のベッド付近にあるので雑音程度にしか聞こ ンの方角を見ていた。

た。 えないが、 どうやらアーリー故障のニュースを聞いているようだっ

事故のニュースばっかり...」

っていたって話。 あぁ。 アーリーは衛星からの通信を変換するコー メンテナンスだって思えばすぐにおさまるさ」 ドがおかしくな

そうじゃない」

陽子は小さくそう言った。

るなんて」 「そうじゃなくてあんなカーテンを整備するための機械で大騒ぎす

「吸血鬼にすれば問題...なんだろうな」

に報道している。 吸血鬼、 たいばかりッ」 吸血鬼、 新人類なんて言い方してさ。 ニュー スやテレビやネットは全て吸血鬼を中心 優れているとでも言

その言葉は佐久間にはきつく響いた。

だが、 声色には見せることなく話を続けることに努めた。

母さんも父さんも死んだんだ。 わかっているッ ケド...ケド...」 今更嘆いても仕方ないよ」

うにわかる。 何が言いたいのかは第六感が優れていない佐久間でも手に取るよ

伸びた爪だった。 佐久間が目を落とした先にあったのは自分の病的に白い肌と長く

思わず目をそらす佐久間。

背後には医者がいて看護師と何か話している姿が見える。 だが、

佐久間の視線に気づいて場所を移動した。

行き場のない視線を瞼の裏に閉じ込めて陽子の声を待った。

「ごめんね。お兄ちゃん」

いいんだ。 俺も... こんなことくらいしか出来ないから」

「ごめんね」

「俺こそ、ごめんな」

心からそう謝りたい。

まだ兄だと思ってくれている陽子に嘘をついている。

その嘘の為なら命だって捨てても惜しくない。

妹の中の兄である佐久間との思い出を指でくり抜いて捨てられる

のならばそうしたい。

と考えてしまっていた。 吸血鬼の兄がいるのと孤独な一人身はどちらがいいのだろうか、

# 網羅製薬関連病院3

員の人の話を聞くことで面会時間は過ぎる。 テレビの話とお世話してくれる看護師、 正確には網羅製薬の監視

佐久間はただうなずいて時間が終わる。

悲しいもののように見えた。 全てが嘘で固められた世界に閉じ込められた陽子の笑顔はひどく

「そろそろ」

する。 通路を歩いてきた網羅製薬の社員が佐久間の背後からそう耳打ち

面会時間が終わりだそうだ。また明日来るから...」

·...うん」

病院に来たばかりの時よりかは感情を出すようになった。 声のトーンが一つ落ちて陽子はうなずいた。

は完治することは難しい。 今じゃ悲しそうな表情も見せられるようになった。 神経系の病気

ろうと言われている。 奇跡が起こったとしても満面の笑みを浮かべることは出来ないだ

ことが出来ない。 怒ることも悲しむことも笑うことも出来るのにそれを表情に出す

だからこそ声や仕草などが何よりも気になる。

「なぁ陽子」

「なに?」

゙何か...欲しいものってあるか?」

「どうしたの?急に」

陽子は少し明るい声になった。

記念だって。その前は...なんだっけな」 早めの誕生日プレゼントなら先週もらっ たよ。 その前は入院一年

「面会時間延長記念だよ」

「そうだった。十五分から二十分になったんだよね」

「そう...リハビリをがんばったらもっと話せるようになる」

うん。頑張る。 頑張ってまた一緒に暮らせるようになりたいな」

胸がチクリと痛む。

佐久間は息を飲み、 心を静まらせる。 嘘は慣れるものではない。

あぁ。 緒に暮らせるようになったら家事は当番制だぞ」

「えーやってくれないの?」

甘えるんじゃない。 だから家事の勉強もしておくことだな」

「は」い

く開いた生返事を返してくる。 陽子は子供のように毛布の裾を摘んで気の抜けたような口を大き

それが可愛い子に見せるためだったら安心出来る。

と聞いている。 この表情は神経疲労が溜まり失神する可能性もある危険な兆候だ

· それじゃあな」

佐久間は踵を返し陽子の病室を後にした。

置にあった。 陽子の病室は専用個室と呼ばれ、 精神病棟と同じく隔離された位

満している。 網羅製薬の社員の関係者で埋められた病室にはそれぞれの嘘で充

たとえば、失踪した帯解の弟もこの病院の個室へいる。

佐久間が所属する網羅製薬警備隊レーベの人間の家族が入院して

いることが多い。

だと言っていい。 この病棟にいる人間は全てレーベや下請けレベルの社員の関係者

製薬の社員は全て吸血鬼であり、その家族も同じだった。

レーベや下請け社員の中にも家族を吸血鬼に出来た人もいるが、

維持や管理する代金を支払えなくなる問題が深刻になっている。

そういう時に解決するのもレーベの仕事だった。

正規の料金を支払えなくて闇ルートの薬品を頼る事件や薬を盗む

事件も増えてきている。

だが、仕事はそういう人間を追いこむことではない。

吸血鬼を維持できなくなり、人ならざぬ者となった異質な何かを

処理することが仕事だった。

て作られたのがレーべだと言われている。 一般的に「ヴァーテ」と呼ばれる壊鬼になっ た吸血鬼の対応とし

:

サイボーグが通路で立っている。 バイザーの中央のアイカメラの上についてあるランプが点灯する

べも会社も信用できなくなった吸血鬼用に開発されたサイボ

- グを見ることも珍しいことではなくなった。

型兵機「ダージュリーガル」へと移行しつつある。 心羅製薬ではレー べの代行をするのも今やサイボー グや対壊鬼人

データで管理するか、 人質をとって管理するか。

佐久間はサイボーグを横目に通路を歩いた。

エレベータを起動させ、中へと入る。

鉄に囲まれた密室が妙に心地よく感じる。

真っ暗でエンジン音やスロープを流れる車輪の音まで鮮明に聞こ

えた。

「陽子…」

思わずそうもらした佐久間。

その名前を呼ぶ度に元気だった頃の思い出が溢れてくる。

吸血鬼に襲われた時、 両親は命を失って陽子は肉体の自由を失っ

た。

だったら佐久間は何を失った

そう考えてしまいそうになった時、エレベー タの扉が開いた。

佐久間は地下駐車場に止めてある車へ歩く。

来客用スペースからずいぶん遠くまで歩かされた駐車場の端にレ

・ベ専用駐車場がある。

ご丁寧に監視員が常駐する小さな小屋まで置いてあった。

「カードを」

入出をする時は小屋の前にあるカードへIDを置くことが定めら

れていた。

全てが監視されている気分だ。

佐久間はIDを胸ポケットから取り出してパネルに触れさせた。

認証OKの文字が浮き出る。

佐久間は無言で自らの車、 太陽光遮断フィルムを全面に貼ってあ

るセダンであるエイトネーブルに乗り込んだ。

吸血鬼用に開発された車。

だが、未開発の部分も多くあり日中は車内でもサングラスをかけ

る必要があった。

雨の日はかけなくとも太陽が見ることが出来た。

だからこそ、雨は好きだった。

その目で太陽が見えるから。

その時だけ人間だと思え、 陽子に触れられると思うからだ。

「エンジン起動確認終了。 目的地を入力してください」

ナビに命令して網羅製薬支社へと向かうことにした。

### 網羅製薬支社

網羅製薬支社は郊外にあった。

倉庫や廃墟などが並んでいる風景には馴染まないビルが一棟あっ

た。

そのビルの足元は裾みたいに広がって駐車場に影を作ってい

佐久間の車はそこへ置いて外へ出た。

でゾンビのような顔をして徘徊している。 郊外には太陽を遮断するカーテンは存在しないせいで人間がまる

今日で六日目ね

はしなかった。 佐久間はその声で煙草に火をつけようとした手を止めたが、 返事

残り九時間も無いわ」

...俺の知った話じゃないが」

あら?冷たいじゃない?相棒なんでしょう?」

ただ同期ってだけ」

境遇も似ているし、馬があったのかしらね

名は府内静元製薬会社員の愛人だったとの噂があるのはその美貌真っ赤な口紅を塗った女の口角が歪んだ。

ゆえかもしれない。

豊満な胸も隠すことなく第三ボタンまで外しているのも理由の

つであることは間違いない。

府内は真相を知りたがる男を楽しむように見ている。

だが佐久間は興味も無かった。

この女に好かれたのはそういった理由からだ。

- 「府内はどうして中へ?」
- 「自分の会社に通勤して悪いかしら?」
- らされる手間を省ける」 悪くはないが、どういう風の吹きまわしなんだろうかって腹を探
- 「ふふふ。ファンが多いからね私は」

府内は満足げにほほ笑んだ。

その背後には口紅と同じ色をしたスポーツタイプのセダンがあっ

た。

有名な車だった。 クラシックカー に興味のない佐久間でもその名を知っているほど

- 「主任がファンだと思える神経を疑うね」
- 昔から言わない?嫌よ嫌よも好きのうちってね」
- 「俺には見たままに見えるけどね」
- 「 あら偶然ね。 私もそう見えるわ」
- 「どっちだよ」
- · さーてね」

た。 上機嫌にサングラスの縁を指でクイッとあげて社内へ歩いていっ

歩く後ろ姿を充分見送ってから佐久間の社内へと向かった。 昔の女優みたいにわざと片方のヒールの底を削ってお尻を振って

織田主任がいるグリーフィングルームには府内がいた。

少数が班となり行動する場合もあるが、 ほとんどは一人ないしは

人で処理する決まりとなっていた。

班として行動する時にしかこの部屋は使われない。

慣れない部屋に主任である織田はうろうろと部屋中を動き回って

いる。

しっ かりしなさいよッ。 主任になったんでしょう?」

あぁ...悪いな」

角に置いてあるソファーは府内が置かせたものだった。

ここが専用席だといって班に支給されたお金の大半を使って自分

用に改造している。

テレビも冷蔵庫もあり、 今度はシャワー ムを作らせようとし

ている計画もあるようだった。

大和と光陵。だが、二人はヴァーテの気を集としてうりょう だが、二人はヴァーテの処理に向かっている」

府内は部屋に入ってきた佐久間をちらりと見て織田へ言った。

織田も視線を追いかけて佐久間の顔を見たが、 すぐに目をそらし

て府内へ向き直った。

佐久間はあいさつもなく、 府内の対角線にあった壁に背中を預け

た。

小さな部屋。

半分は府内が占領しているので余計に小さく見えるが、 不満は無

てっきり新薬投与の実験関連かと思っていたわ」

:

人間が減って変な奴が入ってくるのは困るわね」 顔に出るのはまずいわね。 まぁ私には関係ないけどこれ以上班の

「補充の予定は無い」

織田はきっぱりそう言い切った。

明日で七日なのにか?」

佐久間がそう返した。

間を置いてまた補充する気はないと言った。

だけど後九時間。 探そうっていうのかしら?アヅチの中を」

府内は両手を広げて訊ねた。

アヅチとは日光を遮るために作られた球体の都市の名称。

吸血鬼はアヅチから出ることは不可能とされている。

闇ルートで投与する薬を買い続ける方法などの例外を除いてだが、

帯解に限っては街の外へ出ることは考えられなかった。

そのことを最も知るのは佐久間自身だ。

陽子を置いて外へ出ることは考えられない。

「そうだ。 身柄を拘束することが出来ればライセンスは剥奪されな

ا ا

「でもタダで済むとは思っていないわよね?」

「あぁ」

チームで代わりに罰を受けるってのなら反対するわ。 逃げたいや

つは逃げればいいのよ」

- お前達には迷惑はかけないつもりだ。 主任として責任を取る」
- 押しつけられた役職に価値なんてあるのかしら?」

府内の言葉に織田は黙った。

的なものだった。 小隊制になったのもまだ実験段階であり、 主任という肩書も暫定

けられた経緯がある。 班の人間が推挙するという方法も認められたために織田へ押し付

押し付けたのはもちろん、府内だった。

時間が無い。その話は帯解を確保した後にしよう」

「具体的な方法は?」

「情報ネットワークにアクセスする」

- アーリーは故障している」

だが、マー IJ が生きている。自律型なので片方でも生きていれ

ば問題ない」

「手続きは?」

達のIDを通せばアクセス出来る」 「もうさっき終えた。 そのために社へ来る必要があった。 後はお前

であった。 織田はそう言って手続き途中のデータを二人の電子板へ送ったの

帯解の行動記録は佐久間と会ってから完全に消失している。 クレジット履歴や位置情報の確認も不可能だった。

「ここで何の話をした?」

あの空を見上げていた日の話。

「世間話さ」

方がいい。 話せば帯解のことを裏切るような気がして話せなかったといった このことを予見させる話をしたことを話さなかった。

それから何処へ行くっていっていなかったか?」

「いや何も言っていなかった」

「だったら何処へ行ったと思う?」

一俺は病院へ向かった」<br />

一会ったのか?」

短い返答の後に長い沈黙があった。

織田は眉間にしわを寄せて考える。

必要がある」 「 病 院 へ行ったのなら履歴が残らないはずがない。 IDを提示する

「ごまかす方法はないのかい?」

幾つもあるが、 患者と会う時にもIDが必要となる」

遠くで見るくらいなら充分出来ると思うけれどね」

`...それならIDは必要ない」

府内の言葉に織田も納得した風な表情を見せる。

だが何をしに行った?」

二人に佐久間が訊ねる。

゙何って別れを言いに..」

いいのだから。それに弟を置いて一人だけ消えるなんて考えにくい 「それだったらIDを使うさ。 隠す必要は無い。 その後に消えれば

と思う」

「そうなると病院へはいっていないと?」

「いや病院へは行ったと思う」

「会っていないんだろう?」

「だからさ。会っていないのが不思議だった。 あの病院の面会時間

は決まっている」

「行っていないからだろう?」

う?面会は必ず行く。 俺達はどうして吸血鬼になったのかを知らないわけじゃないだろ 何があろうともな」

佐久間はそう言い切った。

織田と府内にはそう言った理由とは別の理由で警備隊レー べに入

隊しているのでわからないことかもしれない。

に 心が途切れてしまいそうにならないように、 何より明日も生きようと思えるように面会へは行く。 理由を忘れないよう

病院…消えた吸血鬼…病人の弟…雨…」

· 雨 ?

府内が並べた単語で気になった言葉を抽出して訊ねる織田。

悲観するか、未来を嘆くか」 「雨の日は誰だって感傷的になるもんさ。昔を思い出すか、過去を

「衝動的に嫌になって消えたってことか?」

「さぁね」

府内が立ちあがった。

「ここにはいないってことだけは確かさ」

人を追いかけたのであった。 府内も同意して部屋を出る。 佐久間もそう言って部屋を後にした。 織田はまだわかっていない様子で二

# 網羅製薬関連病院 5

再び病院へ戻った佐久間が車から降りた。

あり三人以外の車は見当たらなかった。 地下駐車場には帯解の車だけでなく、 面会時間も終わったことも

織田は襟元を正して手袋を外して座席へ投げ入れていた。

|車は...見当たらないな」

織田は佐久間に確認の意味で訊ねた。

る その前には府内の車があって長く細い足だけがすらりと見えてい

靴は履き替えておけ」

どうして?靴は嫌いなの。 ルの方が綺麗でしょう?」

「…何かがおかしい」

「おかしい?」

「静か過ぎる」

るわ」 面会時間が終わったからでしょう?来客がいなけりゃ静かにもな

府内はそう言いながらもヒールを脱いで革靴を履いた。

久間の言葉を信じることが生還へ繋がると身をもって知ってい 病院へ来ることも少ない府内と織田よりは周囲の感覚がわかる佐 。 る。

「...それで中をどう探索つもりだ?」

か仕込まれていないか確認する」 弟の病室と肉体活性化剤の保管庫に別れよう。 盗まれていたり何

だったら佐久間は病室。 府内は一緒に保管庫。 連絡は無線を使う」

「旧式...だが範囲は病院では充分足りるな」

「あぁ。ほらよッ」

織田は車内から無線を二つ取り出して各自に投げた。

るかを確認する。 三人が一様に耳にイヤホンと輪郭にそってマイクを調整して繋が

雑音が気になるのか、府内は舌打ちをした。

「暗号通信で良くない?」

「病院内は管理システム下を通してしか会話出来ないようになって

いる。相手が傍受していたら逃すこととなる」

「それはアヅチの中にいたら同じことじゃないのかしらね

「アヅチを管理する政府とのつながりがあるようなやつなら...レー

べなんか入っていないだろう」

「でも病院の管理システムは民間企業だもんねってここにいること

前提で話がすすんでいるわね。 いいのかしら」

:

ため息を吐く織田。

言いようのない表情がかたまっている。

帯解は必ずここへ来る」

佐久間は小さくそう言って病院内へ続くスロープを歩き始めた。

# 網羅製薬関連病院6

エレベータの前で佐久間が立ち止まる。

ボタンの光でエレベータの昇降位置がわかる。 今は五階から降り

てきている。

面会に行くには七階の受付を通る必要があった。

一俺は階段を登って向かう」<br/>

「何かいたのか?」

ししせ

吸血鬼となってからは急ぐ時は階段を使うようになった。 織田にそう言ってエレベータの脇にある階段を選び登る佐久間。 降りる

時は飛び降りればいい。

佐久間は階段の側面にある壁を蹴って移動した。

妙な違和感が胸にある。

エレベータに乗ったか?」

あぁ」

「中から誰かは出てきたか?」

いいや」

佐久間の問いに事務的に答える織田。

暗いわね、 という愚痴を言う府内の声が時折入ってくる。

誰かと会ったら教えてくれ」

了解。そっちには誰かいるのか?」

いいや。階段は無人」

゙だろうな。そっちも注意してくれよ」

通信が切れたと同時に七階へ辿りつく。

だろう。 この受付を通れば面会室へ行けるのだが、 今は通行許可が出ない

佐久間は足を止めた。

ている。 L字型の受付をする机があってそこには女性型サイボー グが立っ

IDをかざさなければ会話をすることも出来ない。

集まってくる。 無理に通ろうとすればアラー トが院内に鳴り響き、 病院警護隊が

こっちも誰もいないわよ。 人の気配がまるで無い。 ヴァー ヴァーテがいたら静かってよりもうっ テが現れたっていう報告は?」

さいって感じだと思うけど」

「そうだが...」

病院なんて来たことあんの?網羅の社員なら退社時間よ」 静かってのもあんたの勘みたいなもんでしょう?第一この時間に

番うるさいって」 来たことはないが妹の話を聞いている。 夜になろうとする時が一

すごく神経が尖ったりもするでしょう?それじゃないの?」 「ストレスのせいで聞こえる幻聴の可能性もあるし、 何にしても患者がいるんだ。 医者が何処かに常駐しているはずだ」 眠たい時って

佐久間は受付の手前にある診療室を一つずつ覗いたが、 誰もい な

ſΪ

そういえば大和も光陵も新薬の関係で病院にいるんじゃ ない

「それは...」

- 「もう秘密ってことでもないでしょう?」
- 「ううん…だが…」
- 真面目ね。 だったら大和と光陵に連絡を繋いでみましょうよ」
- 「そうだな」

ない。 佐久間は変わらずこのフロアの部屋を調べているが、 耳に当てたイヤフォンから二人の会話が聞こえてくる。 人の気配が

- 「応答なし」
- 「だったらGPS機能は?」
- 電源を落としている。 電源が生きていたとしてもフロアまではわ
- からない」
- 「だがこの病院の中にいるのは間違えない。 だとすると」
- 「 普段人が入らないエリア。 上の階だろうな」

が過った。 織田の顔は見えないが佐久間の脳裏には真上を見上げた織田の姿

驚くほど鮮明な映像に足を止めてしまう。

- 「どうかしたか?」
- 「いや何でもない」

頭を振って先を急ぐ佐久間。

何だったのか。 瞼の裏にはもうすっ かり映像は消えてしまっている。 あれは一体

ろうけど」 もうッ !ダー ジュリー ガルならサーモグラフィで探すんだ

. 無理を言うなよ。人間なんだ」

「そうね。人間。皮肉なものね」

「何が?」

あんたはバカね。そしてバカを相手するのもバカで。 私はバカじ

ゃないの。わかった?」

「バカって... バカって言ったのかッ」

口論になる二人。

織田と府内はよく言い合いになるがバディ組みとなると自然と組

むようになっている。

訓練時代もよく言い合いする声を聞きながら任務をこなしていた。

#### 回想

とある事件があった廃ビル群を演習場として使用していた。 心羅と網羅の合同演習に参加していた佐久間と帯解

「大和ツ!!」

聞こえてるってーの」

面倒そうな返答に息がつまりそうな緊張も和らいだ。 大和がいる方角から爆発音が聞こえたので帯解は生存確認をする。

お前は真面目すぎるんだよ」

心配なんだよッ。 相手が人間じゃないからなおさら」

そうじゃない。人間じゃないからなおさら信用が出来るんだよ」

大和はへへっと笑って通信を切った。

小隊が編成される前。 だが、ほとんど互いに知った仲であったこ

ともあり連絡は取り合っていた。

帯解は真面目で優し過ぎる。そして内側に溜めこむ性格でこうい

って感情を表に出すことも少ない。

だが、大和と光陵には感情を表に出すことがしばしばある。

二人は血の繋がらない兄妹だった。

ちょうど帯解の弟と似たような年齢。 ほんの子供の二人が吸血鬼

となった経緯は詳しくは語りたがらない。

府内がずけずけと質問しても大和がはぐらかす。

けてくる」 心配している場合じゃない。 ダージュは必ずこのビルの中で仕掛

...また勘か?案外お前には超能力ってのがあるんじゃないか?」

背後を帯解がついて歩いている。佐久間は廃墟の階段を登り続けている。

を登っている。 そうならいんだが...府内と織田の動きをみる限り隣のビルで階段 おそらく追われていると思う」

- 「どうして?」
- 「通信を聞けばわかる」
- 通信?だってあいつら愚痴ばっかり言っ ているだけだろう?
- 言い合いの程度で敵との距離がわかる」
- 「なるほど...」

敵が視界に入ると府内の罵声が始まり、 姿が消えて気配も消える

と織田が言い返し始める。

いるのが佐久間だった。 それがレーダーよりも正確なので通信をわざと残して耳を傾けて 府内は変わらず罵声を続けるが織田は緊張していると無口になる。

いるのは互いに認め合う部分があるからだ。 いつだってあの二人は喧嘩をしている。 だがバディを組み続けて

二人は特別な力を持っていた。

も少なかった。 それは同じ警備隊の中でも異質と思えた。 それゆえに近づく人間

言葉が印象に残っている。 はじめて本音で話せる相手を見つけた喜びだね、 と大和が言った

そう言った大和と光陵も特別だった。

さきほど話した超能力というものがあるとしたら大和と光陵の兄

妹の方だろう。

これはッ?!

い出した。 夢から目が覚めたように佐久間はその驚いた府内の声に現実を思

病院は寒い。

まいそうだった。 閉鎖的で閑散とし過ぎている。 薄暗くてまた何かを思い出してし

佐久間ッ!!こっちに問題あり」

... どうした?」

ダージュリーガルが四対...いやもっといるかしら」

それがどうした?網羅と心羅は対立していないはずだが...」

だからこそ厄介なのよ。 カメラ送るわ」

佐久間は電子板を取り出して府内から送られてくるデータを確認

する。

映っていた室内の様子。

惨劇..誰が..」

何体か識別することは難しい。 ダージュリーガルの四肢が千切られオイルの海に沈んでいる。

この部屋は薬の部屋か?」

と思って」 い え。 薬を管理する薬剤師長の部屋よ。 記録を見せてもらおう

「その薬剤師長は?」

わからない わ。 オイルの匂いとパーツが散乱しているから識別は

難しいわね」

人影は?」

ていたらアラートが鳴るでしょうけどね」 織田が薬の在庫を調べるコー ドを探しているわ。 でも何か盗まれ

府内の声色が慎重だった。

く ツ!!>

まただ...また...また映像が見えた。

胴体部分を剥がしてその下にも潜んでいないかを確認していた。 府内がハンドガンを片手に室内を見回している姿が見える。

誰もいない」

「...えっ?」

「何でもない。それより警備隊の姿は?」

見えないわね。 止めた様子もない風に見える。 何より遺体がない

わ

「遺体がない... ゕ゚ それは犯人かすでに殺されているか

· そのどっちかでしょうね」

映像が消えて薄暗い廊下が目の前に見えた。 佐久間はハンドガンのグリップの底で自らの頭を軽く叩

落ち着かない心音と妙に冴えた頭が不均衡だった。

帯解..では無理だろうな」

うなると団体ね。 そうね。 IJ ガルをこれだけ瞬時に相手を出来るわけないわ。 網羅の関連病院を襲ってくるなんてヒュー そ

### 考えられないわ」

設立したと噂される団体だった。 ヒューケとは財力や権力を持っても吸血鬼にならなかった人間が

吸血鬼を忌み嫌い、 人間解放を目的に活動している。

ヒューケは吸血鬼嫌いだ。手を組むとは考えられないな」

だったら別の事件がたまたま今夜起こったとでも言うのかしら?」

...わからないが、報告と応援を」

もうやっているわ。 すぐに本部から来る。それまでは互いに慎重

に動きまし 織田ッ!!」

「どうした?」

叫び声...何かいるわ」

府内の足音が聞こえた。

織田の通信が切れたことに気づいていなかった。 マイクで織田に

呼びかけても返事はない。

クソッ」

佐久間も織田の元へ向かおうとした。

その時だった。

また映像が見えた。

これは...」

その映像が佐久間の足を止めたのであった。

# 網羅製薬関連病院9

眠った陽子を抱いている帯解がいた。

段階で人が入れるとは思えない。 振り返る佐久間。 だが、受付のサイボーグが正常に起動している

あり得ない」

そうもらした脳裏には府内との通信の時に見えた光景が過った。

帯解は陽子をさらおうとしている...?なぜ?どうして?

疑問符が浮かんでは混乱は増していく。

「織田ツ!!」

大丈夫ッ!!マイクが飛んだだけ。今拾った」

「状況はッ?!」

ヴァーテが中にいる...と言うよりはヴァーテになったレーベか?」

「どういうこと?」

レー べの服を着ているヴァー テが薬品を喰ってやがる」

織田のマイクからは銃声がした。

府内が走る音とハンドガンで応戦する音が続いた。

「クッ...どうしてこんなことに?」

「レーベの新薬の実験だって言っていたがな」

「だとすればこれは大和と光陵の可能性も...」

ない。骨格が大人だ」

「でも... 奥にもまだいるわ」

あぁ。 いったん逃げよう。 出口まで援護してくれ」

来ない。 銃声が重なって全ての音が互いに衝突し合って個別の音が判別出 雑音が続いてヴァーテだと思われるうめき声も聞こえる。

゙ 何があった?おぃ!!」

佐久間の声に返答はない。

「クソッ!!行くしか

佐久間は頭を押さえる。 割れそうな痛みに不協和音のような音が

聞こえる。

やがてそれは人の声となり、佐久間の名を呼んだ。

゛誰だッ?!」

佐久間はもがきながらも叫び返した。

薄暗い廊下を見渡しても姿はない。 サイボー グが立っているだけ

だ。

サイボーグが呼んだ?まさかと思ったが声の方角は病室の方だっ

た。

佐久間...佐久間...」

「誰なんだッ!!」

「俺を止めてくれ...」

「ツ?!」

帯解の声だと気づいた。

佐久間は目を見開いて確信する。 陽子を抱いているのはやはり帯

## 解でその光景は白昼夢なんかではなく、 現実ってこと。

「...悪い。俺はそっちへは行けない」

「は?なんて?」

「帯解の場所がわかった」

「はい?なんて?帯解を見たのか?」

織田にそう言って病室へと走り始めた。

## 網羅製薬関連病院10

「受付の時間は終了いたしております」

緊急事態だ。 IDを照合して本部へ転送と応援を要請する」

置にIDをあげる。 佐久間はIDをスキャンさせるためにサイボーグの視線と同じ位

アイから赤外線が射出され、 IDのデータを読み込む。

「面会の時間は終了いたしております」

· だからッ!!クソッ」

申し訳ありませんがまた後日出直してください」

あの映像は消えたが、 サイボーグは嫌に丁寧な言葉で受け答えをしてくる。 確かな確信は胸に残っている。

理由は説明出来ないが、 中にライセンス失効中の...ってまだかッ

! !

佐久間は焦りが募る。

ライセンス失効した吸血鬼を追うためならば緊急措置として通る

ことが出来た。

として動ける。 その許可も得ることが出来た。 だが、 まだ数時間はレーベの一員

何を迷うことがあるッ」

佐久間は強行突破を決めた。

いそうだ。 ヘッドフォンから聞こえる雑音が嫌な予感を突いて破裂してしま

「後で報告をするから頼むッ!!通してくれ」

「申し訳」

っこ抜く。 何度も同じことを言うサイボー グのモニターを鋭く伸びた爪で引

オイルに染まったアイを手の中で潰した。

真っ赤な光に染められる廊下にサイボーグが横に倒れて壊れる音 緊急アラームが鳴り、このフロアのシャッターが閉まった。

が響いた。

「悪いな」

佐久間は振り返ることなく陽子の部屋へと走ったのであった。

## 網羅製薬関連病院11

様子が確認出来ないようになっていた。 部屋はガラス張りなのだが、面会時間以外はガラスが曇って中の

陽子の部屋は奥から二つ目だった。

佐久間は部屋の入口に立った。

そっちに何かあったのか?アラートがひどくうるさい」

「何でもない」

何でもないわけないだろう?帯解も見つけたってッ」

佐久間は面倒になり、ヘッドフォンを捨てた。

弾力がある廊下に滑ることなく足元へ落ちた。 それが気に入らな

くて足で踏みつぶす佐久間。

中から細かな部品が膝辺りまで飛び散った。

「どうかなりそうだ」

アラートのせいで興奮する自分。 吸血鬼になってから感情が抑え

切れなくなっていることに戸惑う。

く適合し過ぎるのを抑える薬を服用していた。 適合出来なくて薬を服用することもあるが、 佐久間の場合は珍し

根っからの殺人鬼だと言われているようだった。

薬を飲まなければ心地よい殺戮衝動が胸に広がっていくと怖くな

る

「IDを照合してください」

`...どうせ無理なんだろうがッ!!」

佐久間は扉を殴り、中央部分をくぼませる。

るූ くの字に折れた扉から少し開いた隙間に指を入れて扉を引きちぎ

まるでバケモノだ。

の副作用で朝が来るまで眠ってしまうのだ。 陽子が眠っていることは知っていた。 映像だけでなく、 薬の投与

「佐久間か...」

「帯解ツ」

を呼んだ。 部屋の中心で陽子を抱いた帯解が待っていたかのようにその名前

どうしてここへ来た?薬品管理室ではヴァ テが暴れているぞ」

「...あれはお前が引き起こしたことなのか?」

いや違う」

あの時、 やけに落ち着いた様子の帯解。 俺を殺してくれといった帯解の顔が思い出せない。 本当にやつなのか?

だが、 次のニュー スでは俺らのせいになるだろうな」

'俺らのせい?」

帯解は瞬きもせずに佐久間を見返してる。

腕の中にいる陽子の呼吸が気になって陽子の顔を見る佐久間に帯

解は続けて言った。

「いつまで続けるつもりなんだ?」

「...陽子が生きている限り」

だろうな。お前は悲しい生き方をしている。哀れだ。 こないだま

での自分を見ているようだな」

「何があったッ?!お前にも弟がいるはずだ」

「弟はもう助けた。 この病院にいる全ての子供達を俺は保護するつ

もりだ」

保護:?」

俺らの組織へ来れば自分の意思で生きることが出来る」 そう保護。 ここにいれば人質として生かされるだけだ。 外へ出て

゙お前の組織...ヒューケか?」

そうだ」

帯解は間髪をあけずに答えた。

ヒューケこそ、 正義」

「正義か...だが、現実はそんな曖昧な幻想では過ごせない。 ただー

時薬を奪ってもすぐに切れてしまうぞ」

「薬か...吸血鬼で要るために薬が必要ならば吸血鬼を辞めればいい」

「簡単に言うなッ。そんなこと」

「出来るんだよ。 ヒューケの技術は我々が思っているよりも何倍も

発達している」

「信じられないな。そうであれば網羅と心羅に対抗する製薬会社を

作るはずだ」

「信じる必要は無い。 時期がくれば...時間が経てばお前なら必ず答

えに辿りつく」

「答え...?」

「その時にまた会おう」

待てッ!!」

帯解が後方へ軽く跳躍する。

慌てて佐久間は手を伸ばした。

辞めてッ

陽子の声が聞こえた。

耳の奥、 頭の奥、それは心の片隅に残っていた記憶の中の声に思

えた。

る 揺さぶられる四肢はぴったりと張り付けられたように動けなくな

ふわりと帯解が着地した。

この声は...何ッ

サイレントヴォイス... やはりこの子にも...」

何だそれはツ!!」

心に直接話しかけられる第七感」

第.. 七感.. ?」

「そう第6感でこの世界とは違う異世界のことを感じる。 そして第

七感で異世界と現代を繋ぐ」

何を言っている?」

実験だよ」

実験?」

生態実験を行っていたんだ。 吸血鬼とは肉体の進化。 そして第七

感を開くのは精神の進化」

進化?それは一体ッ」

... すまない佐久間。 俺は全てを知らない」

視線が陽子のへそ辺りに落ちて顔を歪ませる。 歯がゆい気持ちを

帯解は本当に申し訳なさそうな顔をして目を伏せた。

俺はどうすればいい?」 だったら教えてくれ」

お前を切り刻んで陽子を取り戻せばいいのか。 ケを連れて行けば陽子は救われるのか」 お前を逃してヒュ

:後者だ」

帯解はたっぷりと間を置いてそう答えた。

それを信じろと言うのか?」

あぁ。 それが真実だからな」

確信が持てない。 それならば俺も一緒に連れて行け」

それは出来ない」

どうしてッ?!」

だったら陽子を置いていけ」

佐久間は爪を立て、 そう言った。

だったら 無理だ」

佐久間が地面を蹴り、 陽子を抱えた帯解へ襲いかかろうとした時、

部屋の中にいたもう一人の存在に気付いた。

をしている。 それは天井から佐久間目がけて一直線に飛びかかってきた。 細い四肢。 腹だけが異様に膨れて栄養が足りない子供のような姿 両掌を頭の上で重ねて、 長い爪をドリルのようにひね

っていた。

佐久間は避けきれずに肩を抉られた。

「ヴァーテ。苦しみ絶望する異形の存在」

やがて人が充分に通れるほどのサイズになった。 掌から真っ暗な闇が現れて波紋を描くように円を押し広げていく。 帯解は小さくそうもらしてから右手を背後の壁へと押しつける。

「待てッ」

ヴァーテはもう一度、攻撃を仕掛ける。 その闇の門をくぐろうとする帯解を追いかけようとする佐久間へ 爪の威力が強すぎて弾くことも難しい。 佐久間はさっと避けて再

門は閉じて陽子と帯解を飲み込んだのであった。

び門へ手を伸ばしたが、届かなかった。

ヴァーテは部屋中を飛び回っている。

だった。 佐久間は反撃の隙を窺っているが、 影から影へと姿を消してまた影から現れて佐久間へ襲いかかる。 避け続けるだけで手いっぱい

て中へ入った?」 「どうしてヴァー テがこんなところに?それにヴァー テがどうやっ

黒い紙きれが宙に舞う中、 ヴァーテの爪がスーツの裾を切り裂いた。 佐久間の足音だけが室内に響いた。

帯解も…どうやって中へ?あのゲー トは何だ?」

「たッたッ」

「何?喋ったのかッ?!」

けが影を移動している。 何か言おうとするヴァ た。 姿は見えないが、 うめくような声だ

· クッ」

ハンドガンだけ。 だが、 そのおかげで佐久間に飛びかかってくる前から位置がわかる。 ドリルのような爪を止める手立てはない。 残るは自らの爪と牙。 手持ちの武器は

くらってくれよッ」

足元に転がる薬莢。 佐久間はハンドガンを片手に声の聞こえる方角へ銃を撃ち続けた。 銃声。 跳弾して室内を暴れ回る弾。 全てがせ

わしなく入り乱れていた。

「た、たツ」

影からボトリ、と何かが落ちた。

転がり続けていた薬莢がヴァーテの崩れ落ちた身体に触れて止ま

った。

佐久間は倒れるヴァーテの頭を踏んだ。

「何処から入ってきた?」

· た、 たッ」

・そしていつからいた?お前は帯解の仲間か?」

「たっ、た」

舌を噛むなよ。 お前には聞きたいことがまだまだあるんだからな」

かかとをヴァーテの開いた口元にねじ込んで佐久間は冷酷な口調

で言った。

冷たい床と違ってこいつは生温かい。

「ツ゜ツ」

話せないならうなずいて答える。 さもなければこいつでお前の四

肢を撃ちぬく」

「ツ。クツェ」

パンパン、

銃声が二つ鳴る。

ヴァ テの膝の裏に一つ。 もう一つは長い爪の中央部分に一発。

爪は割れて血の池へ沈む。

も無い。 ドクドクと流れ続ける血。もう踏んだ足をどうにかする気力さえ

「最後の質問だ。よく考えて答えろ」

佐久間は足を退ける。

代わりにハンドガンの銃口を口の中へと押し込んだ。 その銃口を奥歯でギリギリと噛むヴァーテ。

「た、た、たすけ 」 「どうしてここへいる?」

パン、と甲高い銃声が言葉尻を奪った。

?だが、 帯解が助けて、 確かに帯解の声で佐久間の名を呼んだ。 と言ったのではなくヴァー テが助けを求めていた

勘違い...意識の混同..考えられるのは無限にある。

存在に、拒否する代わりに暴れるものだった。 ヴァーテは本来、混乱して暴れ続ける。 痛みに、 体内にある別の

助けて、か」

佐久間は最後に言おうとした台詞を口に出して言った。

ヴァーテは錯乱していて会話することさえ不可能だとわかってい

た。 しかし、こいつは話せるような気がしていた。

理由を話せば抽象的になりすぎる。 瞳に光があったとか表情が残

っていたとか。

確信は無い。

佐久間は誰もいなくなった部屋で立ち尽くしていた。

- 帯解はどうやって入った?」

室内を見渡しても入口は一つしかなく、その入口へ行くにはサイ

ボーグを通らなければならない。

もしも通れたとしてもID照合しなければ開かない扉があっ

壊された後は無かった。

虚ろな記憶だが間違いは無い。 くの字に中央がくぼんだ扉を見おろして思い返す。 ひどく曖昧で

我々のせいにされる?ヒューケのせいに?」

会話も断片でしか思い出せない。

それが真実だとすれば網羅製薬側が招いたことになる。

だが、そうだとすればヴァーテがここへ来た理由も考えられる。

ヴァーテは陽子を殺す為に潜んでいたのだろう。

それに気づいていた陽子が帯解を呼んだ?

答えは出なかった。 つじつまを合わせようとしているだけに過ぎない推測を重ねても

佐久間は廊下へ出た。

院内にまだいる?」 静かだ。 やはり網羅が招いたのか?だとすればヒュー ケの )人間が

アラートも鳴り止んで人の気配もない廊下。

こっちかッ

違うわ」

だとすればッ

下手クソね。 逆でしょうッ使えないわね

織田と府内の声がかすかに聞こえた。

足元の壊れたイヤフォンと配線がむき出しになったマイクを拾い

上げる佐久間。

ザザザ、というノイズに紛れて声がする。

何かと交戦中だということがわかる。

確かレーベの服を着たヴァーテだと言っていたな」

同時に帯解の言葉も思い出す。

俺らのせいにされるだろう、 ڮ そうならば服を着ているのはヒ

ューケの制服のはずだ。

また別の事件なのか?偶然か、はたまたこれも何か理由があるの

1.

嘘と真実が境界線を越えて交わっていく。

頭の中にある事実を整理しようと佐久間は思って織田と府内のい

る薬品管理室へと向かった。

扉から入ろうとする佐久間に四つの銃口が向いた。

「何だあんたか」

見慣れた光景だと言っても目を背けたくなる。足元には何とも言えない光景が広がっている。大和が不機嫌そうに銃をおろした。

「何かあったのか?無線は途中で途切れたし」

「あぁ。帯解が現れた」

「帯解が?それでやつは?」

「何人かの人間を連れ去って消えた」

消えた?わかるように説明してくれ」

薬品棚に乱雑に置いてはまたヴァーテが着ていた服を拾い上げる。 織田は血を大量に含んだレー べの服を血の海から引き揚げる。 ロゴや認識番号が読めるかを確認するが、 手掛かりがないようで

話せるほどまとまっていない。だから俺もここへ来た」

「...と言うことは逃げられたのね?」

ああ。 闇色のゲートを開いてその中に...その中に陽子を抱いて消

えた」

「妹さんね?」

あぁ ... 妹だけでなく多くの患者を連れて行ったと言っていた」

「ふーん。それにしては冷静ね」

:

'もっと慌てふためくかと思っていたけど」

るූ らした二つの細い足を交差させて退屈そうに織田の作業を眺めてい 府内はデスクの上へ座り足を組みながら話している。 ぶらんと垂

新薬...第七感への移行が確認されたモデルだけが消える」 第七感...確かにそう言っていたが?光陵?」

:

光陵はそれ以来何も返事することなくうつむいてしまった。 部屋の角にもたれかかって爪を噛んでいる。

新薬を飲んだ途端にこうなっちまってまぁ...研究員や医者なんての はすぐに消えちまったけどな」 こっちの情報も出すぜ。 この服を着ているのは同じレー べの人間

- 「大和達は平気なのか?」
- 「まぁな。飲んでないってのもあるけど」
- 「運が良かったんだな」
- 違うぜ。 光陵が最後に回してくれって言ったから逃れられた。 そ
- の噂の第七感ってのがあるのかもな」

たとえば...人の脳に直接話しかけられるとかか?」

「さぁ?」

大和は肩をすくめてわからないと言った。

の間に割って入った。 佐久間は光陵へ聞こうとして視線を送ったが、 大和が自然に二人

ケ のせいにするために網羅が仕組んだと言っていた」 帯解がヒュ ケを自らの所属する組織と言った。 この件もヒュ

- 「何のためにそんなことするのかしらね?」
- 「それを聞こうとした時、ヴァーテに襲われた」
- ヴァーテが?それはレーベの服を着ていたの?」
- いいせ」
- ゙だったら...何処から入ってきたのかしらね?」
- わからない。 入口には俺が壊すまでサイボーグが立っていた」
- その帯解みたいに闇色のゲートをくぐってきたのかしら?」
- 「もしくは網羅の職員が放った」
- らね?」 帯解を捕まえるために?それともバレたくない何かを消す為かし

府内はハンドガンの弾数を確認しながら訊ねた。

ムが純金ではなく金メッキなのが気に入らないとよく口にしていた。 グリップを真っ赤に変えて銃身を白銀にしている特注品。

- 「後者だろうな」
- だと思うから佐久間も妹を帯解に任せて応戦したんでしょうね」
- 帯解なら悪いようにはならないさ」
- 帯解ならね...私なら任せなかったわね」
- · それはどっちの意味だ?」
- 私が帯解の立場って意味と私が佐久間の立場って意味の両方」
- ...自分のチーム全員なら誰がどうあろうと信じてるよ」

な表情をした。 府内の言葉に織田がそうきっぱり答えると府内はつまらなさそう

## 網羅製薬関連病院17

「何も残っていないだろう。後は鑑識を待つ」

「それでどうするつもり?」

さぁ...応援を待つ」

ここじゃないところでって言ってくれると喜んで従うわ」

「外へ出ようか」

室内から洩れた大量の血が通路に扇状へ広がっている。

府内は血を踏まないように机を蹴って扉に掴まり、 腕を中心に自

分の身体を通路へ投げ出した。

綺麗な着地に満足そうに微笑むのを横目に織田と佐久間が通路を

出た。

まだ...何かいるのかな?」

゙ おっと口調がリーダーっぽくないぜ」

「いや... まぁ... うん」

「無理する必要ないけどその喋り方治せよ」

悪いな」

「頼むぜリーダー」

後を寄り添うように光陵がいた。 弱気になりそうな織田の背中を押して大和も通路へ出る。 その背

を呼んでも来ると思うか?」 もしも帯解が言ったようにこれが仕組まれたことだとすれば応援

動せざるを得ないさ」 「来ないと思う。 それでも網羅の病院でこれだけのことがあれば出

「そうだといいがな」

: ?

うだ」 ア が故障しているのも偶然でないなら...悪いことになりそ

佐久間の言葉に織田はふいに天井にあるカメラを見上げる。

を受ける」 の証拠を世界に流されてしまったら網羅は世論から強いバッシング 「生き証人がいれば大変ね。 それが万が一、 ヒュー ケに寝返ってそ

せるだけの力はある」 「証言なんてものに信憑性は無いだろうな。 あったとしてももみ消

「他人事みたいに言うけど怖い話ね」

「だからこそ信用出来ることもあるってこと」

「たとえば?」

何もかも...俺らがついた嘘を真実にしてくれる」

逆もまたしかりってことで今の状況だとすんごい嫌な発言に聞こ

えるわね」

「悪いな」

謝られると余計にむかつくわ」

ゆっくりと立ち上がり織田に軽口を叩く府内。

「ツ!!」

銃声がした。

他に誰かいるようね」

· あぁ。判断がつかない以上行くしかない」

黙ってついてこいって言えばリー ダーらしく見えるんじゃない?」

銃声がしたフロアへ向かった。

われている。だが、 音は一発じゃなく、 撃ちあっているようには聞こえない。 複数発。それも同じ銃声でなく複数の銃が使

「ヴァーテが大量にいるようだな」

防衛ラインを作って近づけないようにって線が濃厚だぜ」

このフロアは仮眠室と…NICUか」

佐久間は廊下に書かれた表記に眉をひそめた。

生児がたくさんいる。 NICUとは新生児特定集中治療室のことで産まれたばかりの新

知っていて置き去りにしたのね」

:

もたれるわ。新生児が殺されれば世論も味方してくれる」 新生児が全員無事なんて急に襲ってこられたって言うのに疑いが

...赤ん坊は口を封じる必要がないだろうしな」

佐久間は府内に棘のある言い方で返した。

この話は辞めておこうと思ったのは光陵がこの手の話をやけに嫌

がるからだった。

感を露わにする姿を全員が知っていた。 動物と子供が傷つけられる話はたとえ童話や作り物の話でも嫌悪

がってくれた。 府内は普段ならば皮肉の一つでも言うが、 今回は大人しく引き下

だが守っているのなら誰か残っているのだろうな

ここの守りはダージュリーガルが行っているはずだ」

る時に網羅社にある各個体も点検される」 記憶は消せる...か。 アーリーの故障が終わりデータ更新が行われ

「初耳だ」

まだ確定情報じゃないから電子板にも乗っていないよ」

がある。 クモの巣へ飛び込んでしまったみたいにもがけばもがくほど絶望 織田はそう言って自らの電子板にしかない情報を再確認し始めた。

ただけだろう。 佐久間達は蝶なんかじゃなく、招かれていない葉が勝手に絡まっ

戦に入る布石なのか? だとすれば蝶は一体..?やはり帯解の言ったようにヒュー

今は助けることを専念しましょう」

ってしまったのか。 扉の一部が壊されたか、 銃声が止んだ通路から聞こえてきたのは赤ん坊の泣き声だった。 もしくは外部スピーカー のスイッチが入

と目が合った。 最後尾の光陵は顔を伏せる。 それを振り返りちらりと覗いた大和

前の子どもを助けること。 今はそんな話をしている場合じゃない。 今すべきことなのは目の

いたツ!!」

腕をだらりと地面に引きずって迫っていた。 大柄なヴァーテで背を丸めても天井に擦れている。 回廊を何度も曲がった奥にヴァーテの背中が見えた。 大きく長い両

「一匹か?」

「足元に二匹...いや四匹?」

先頭を走る佐久間に織田が訊ねる。

ヴァーテの股の間から数匹の小さなヴァーテが確認出来る。 それらは扉を盾にして籠城しているダージュリーガルの銃に阻ま

れてじりじりと後退していた。

「どうする?」

「あれだけの銃弾を浴びてまだ立っているのならば倒すのは難しい

かもしれない」

「だが、あの図体のでかいやつの隙間をぬって銃弾をかわして赤ん

坊だけを回収することなんて...」

ごし中の赤ん坊を助ける班へ分けよう」 「無理だ。それならば二手に分かれて囮になるもの。 隠れてやり過

織田は冷静にそう言った。

「バカね。こんなもんは倒すしかないのよ」

そう言って府内が特殊弾を入れたハンドガンのトリガーを引いた。

た嫌な匂いがある煙があがった。 皮膚を引きちぎろうとする音が聞こえ、ジュッと皮膚や肉の焦げ 府内の放った銃弾は巨大なヴァーテの背中にめり込んだ。

ゆっくりと内部にある銃弾を押し出す贅肉。

を止めた。 からん、 と薬莢が地面へと転がると同時に巨大なヴァー テは動き

デカイのはあんたに任せるわ」

府内はそう言って窓へと踵を返した。

大和も光陵も外へ」

「何をするんだ?」

「ショー トカットよ」

笑むと同時にそのガラスが無くなった窓へと身を投げ出す。 られている。 人が一人通れる大きさの出入り口になったでしょう、と府内がほほ 身体をひねって窓のすぐ下の壁に着地する。 窓にハマっていたガラスは全て割れて落下していく。 数歩で窓の目の前に辿りつき、もう数秒で窓の縁を掌で押した。 長い髪が強風にあお ちょうど大

·先に行くわ。ついて来られる?」

余裕で」

大和は光陵の手をとって窓の外へ飛んだ。

掴んだ。 勢いをつき過ぎた大和が体勢を崩しかけて慌てるその手を府内が

奥の部屋よ」

そう言って二人を奥のNICUの方角へ腕の力だけで投げた。

あいよ」

廊下にいる佐久間と織田からは大和と光陵が見えなくなった。 まるで飛んでいるみたいな無茶苦茶な光景に織田は顔をしかめる。 大和はそれを楽しむようにしっかりと光陵の手を掴んで空を滑る。

壁で屈んだままになっている府内がようやく動く気配を見せた。

O K ・着いたわ。 それじゃ頼んだわ」

いつも府内は危険すぎる選択をする」

そうかしら?リスクは低いわ。少なくともあのバカデカイヴァ

テと戦うよりは院外の壁を走った方がね」

無茶苦茶だ」

しましょう」 どうせもらった命よ。 失っても悔いは無いわ。 それじゃ 後で合流

府内が壁を蹴る音がした。

長い髪が風に流されている姿が少しだけ見えていた。

確かに心配している場合でもないな」

そう嘆いた。 佐久間は府内達を見送った視線を廊下に戻した時に見えた光景に

ヴァ テは顔を自らのお腹に埋めて背骨の隙間からヌッと顔を覗

かせてニヤッと笑った。

ベタッと通路に平たくなる身体。 筋肉や皮膚、もしかすると細胞レベルで再構築されたと思われた。

びる音、 うに廊下に響いた。 頭だけが浮かんでいる不気味な生物から筋肉の軋む音や皮膚が伸 骨が割れる音、 自らを破壊するそれらの音が不協和音のよ

- 胴長の猫?犬か?」

なかったな」 「どっちでもいいが、 背中を擦らないで動けるってのは想定してい

「あぁ...来るぞッ」

織田は膝をかがめて後方へ跳躍しようとした。

わおおおおおおおおおよ

だが、

咆哮をするヴァー テ。

岡 足元が揺れてうまく飛べない。 膝をグッと沈めて振動に耐える織

゙まずいッ」

'避けろ!!」

一人が動けない視界に迫ってくるはあの巨大なヴァーテだった。

体当たりしてくるヴァーテを交差させた腕で受け止める佐久間。

「走れッ!!織田」

と一回転して体勢を整える。 佐久間も身体の衝撃をわざと逃して後方へ吹き飛ぶ。 織田はその言葉に反応して弾けるように後方へ跳躍した。 宙でくるり、

成功したようだった。 ヴァーテの勢いは止まらないが、こちらへ注意を寄せることには

「速いな」

思ったよりもずいぶん速い」

を追いかけてくる。 四足歩行のヴァー テは地を這うように後ろ向きに跳ね続ける二人

が床にこぼれて後ろ足を滑らせるお陰で次第に距離は離せている。 時折、 大きな口を広げて牙をむき出し威嚇するヴァ

「背後に階段がある」

見える」

「俺は下へ佐久間は上へ行け」

「あぁ」

佐久間は後方を確認しながら階段を二つ飛ばしで駆けのぼる。 階段の前にあった廊下を蹴り、佐久間は上へ織田は下へ向かった。 テの前足が見える。 ヴ

昔にもこういった作戦があった。

その時はいつも何故か佐久間の方へヴァー テが来たものだっ た。

全てがコマ送りに見える。

胸が弾け飛びそうにドクドク言っている。 慣れたとは言え、 ヴァ

- こぃよこう大型なグァーテょう尚重。- テと対峙するのは恐怖を感じる。

前足から額。頭に首に背中まで見えた。こんなにも大型なヴァー テなら尚更。

「…来るかッ」

真っ赤で歪んだ瞳がとらえたのは佐久間の方だった。

佐久間は体勢を変えて階段を蹴り、 両側の壁を蹴って上へと向か

っ た。

目の前の餌を目がけるようにジッと佐久間だけを見つめている。 大柄のヴァー テは階段でももろともせずにグングンと進んでくる。

- ツ!!」

二人の速度の相対性のせいで自分自身がどれほどの速さで走って

いるかを感じていなかった。

た。 気づけばもう上の階は無く、屋上へ続く扉が見えていたのであっ

佐久間は扉を肩で壊して屋上へ転がりこんだ。

わおおおおおわあああ

テも息を切らすことなく屋上へ飛び込んでくる。

「少なくとも三人いるな」

ヴァーテの図体をうごめく三つの楕円形のシルエット。

した複数の吸血鬼が融合した結果と言える。 単体ではこんなにも大きな形になることはなく、 拒絶反応を起こ

それぞれの意思が混同し、話すことは出来ずに単純な思考しか出

来なくなる。

戦闘で言えば直線的な行動が多くなる。

ヴァーテは素早いが動く軌道が対角なので避けることは容易だっ

た。

の後だった。 隙を見て扉の中へ入りまた逃げようかとも考えているが問題はそ

逃げても追いつかれるな」

思ったよりも素早い。

銃で仕留められる自信は無い。 数体の複合体は細胞の再生が異常

に早い。

なる話だ。 反面、 老化が早いので短命で終わるという欠点はあるが気の遠く

一つずつ狙えるか?」

シルエッ ヴァー トを撃ちぬく。 テの攻撃を避ける都度、 体内に盛り上がっている楕円形の

苦しむ咆哮はするが、 すぐさま、 他の部分が盛り上がる。

か。 内側 へ引っ込めて新たな核を出したのか。 それとも移動させたの

効果が見えない手探りのままにハンドガンを確実に当ててい

「らちが明かない」

配される。 持久性になると吸血鬼細胞を有する佐久間とてスタミナ切れが心 苛立ちながらもそれ以外に手はないと核を狙い続ける佐久間。

このヴァ テとの追いかけ合いは思うよりもスタミナを消費して

クッ...!!

目がかすんでくる。

弾が二発に一度、三発に一度と精度が見る間に落ちていく。 腕がしびれてハンドガンの照準がずれ始めた。 確実に当てていた

に速さを増している気さえする。 ヴァーテの方は疲労も見えない。 まだ余裕があるどころか、

意思が統合していっているッ?!そんなことはあり得るのか?」

佐久間の焦っていた。 直線的な移動から不規則な動きを混ぜてきていることに気づいて

「違う...冷静になれ」

だが、 自分の動きが鈍っていることを確認して焦りは穏やかになった。 現実は変わらない。

目の前に迫ってくるヴァー テもそのヴァー テが底なしの体力だと

いうことも。 皮肉にもこんな時、 自分が人間だって思えた。

ッ

ンの銃身がパックリと二つに割れてしまった。 佐久間はハンドガンを盾にして爪を塞いだが、代わりにハンドガ ヴァーテの爪が眼前に迫ってきていることに気づくのが遅れた。

こんなものでは勝てはしないんだろうなッ」

生じる。 返し、いくつかの選択を与えると意思同士の意見の衝突からラグが 複合体のヴァーテの弱点は意思が複数あること。 ステップを繰り 佐久間はグリップを投げながら後方へステップする。

充分に追いつかれる。だが、ほんのコンマ数秒。

逃げてばかりだとどうにも出来ない」

部が佐久間の身体を傷つける。 紙一重。寸前で回避した足元のタイルが割れ、 少しずつ避けるタイミングもギリギリになってきている。 飛び散った破片の

労がついて回る。 ロボロになっていくスー ツを見る度に焦りが募っていく。 あくまで再生が早いというだけで不老不死ではな 吸血鬼細胞の常人では考えられない再生能力で傷口は無いが、 再生には命を消費する。 再生には疲 ボ

ここから飛び降りて逃げられるか?」

機が肉眼で確認出来る。 周辺で最も高いビル。 屋上から見える外の景色を横目にそんな考えが脳裏をよぎる。 アヅチの球体の天井が近く、 鳥迎擊用循環

アヅチの薄い膜を破らないために鳥や宙にある異物を除去する循

環 機。 とも呼ばれている。 カメラの部分が小さくて処理する機能が大きいのでコウモリ

「ツ!!」

った。 考えていたせいでステップが単調になっていたことに気付かなか

ら斜めに振り下ろされる。 冷静に獲物だけを狙い定めていたヴァー テの爪が佐久間の右肩か

やられたッ?!だがまだ浅いか」

破れたシャツ。 佐久間は傷口に触れて確認しながらヴァーテの背後へと回り込む。 触れた手には血がついている。 だが、 その血も蒸

発し白い煙となって宙へ流れていく。

再生をする度に身体が熱を持つようだった。

全身が燃えているようだ。

ドクン、と心臓が血液を送り出す音が活発に体内を駆け廻る。

動け、まだ死なすわけにはいかない、 と言わないばかりに心臓が

言っている。

た に ...

獣に似た声じゃない声が聞こえる。

「何だ?」

「た、た、」

何だって言うんだよッ!!

テの丸みを帯びたお尻から丸いコブが盛り上がってくる。

そのコブが震えて、ヴァーテから逃げようとしているように思えた。 らも佐久間は爪を伸ばした。 もしかすると...?意思の分裂なんてあるのか?と自問自答しなが

を蹴った。 そして、爪でコブとお尻の接着面の皮膚を斬ろうと足元のタイル

コブが落ちる。

含む白い液体がタイルに流れた。 コブを包む白い膜。 またかたまって膜になりきれていない油分を

佐久間は着地と同時にコブを回収するために低空を滑走する。

白い液体の海からコブを掴んだ。

固まりつつある液体はねっとりと粘着して糸を引いていた。

その糸が切れるほど遠くでコブを持った手を離した。

いる。 ヴァ - テは先ほどまでいた中央辺りで動きを止めて痛みに悶えて

「たすけてッ!!」

コブの中から足が見えた。

佐久間は爪でコブである白い膜の表面だけを斬り払った。

二つに割れたコブ。中には人がいた。

「静かにしてくれ。 | 体何があった?」

· えと... あの... 」

わりと冷静みたいだな」

白衣を着た女性。

佐久間を見つめる目から次第に恐れが消えていく。 白い液体まみれなのだが、 目は虚ろだが焦点は合っていた。

「何があった?」

·... はぁ... はぁ... 」

それでい ゆっくりと呼吸してから答えるまで十五秒やろう」

ヴァーテの動向を見守りながらだが、心配はしていなかった。 それから佐久間はゆっ くりと十五の数を数えた。 ヴ

ち上がる。身体に付着する液体を指で払って十五を数え終えた。 ーテは趣味の悪いオブジェのように動かない。 十の数を踏んだ辺りから徐々に白い液体が気になり、 女性は途中から佐久間の口元を見て同じ数を数え始める。 そこから立

気持ち悪い...白い液体なんて...お嫁に行けない」

数え終えた女性がそう言った。

お前は誰だ?」

あなたはいい人そう。私は...」

「心配ない。俺はレーベ。ただの護衛役さ」

しても自分は悲劇の主人公みたいに語りたがるもんね」 使い捨てのって言わない辺りに好感が持てる。 レー べの人はどう

何とでも言うがいい。見たところ網羅の社員でも無ければ院内の

関係者じゃないだろう?」

「どうしてわかるの?」

「白衣を着ているが...吸血鬼を見ても目を合わせるなんてあり得な

L

る 「...医者もサイボーグを雇って身を守ろうとしていたような気もす

女性と言うよりかはまだ子供のようだっ 液体を払うと化粧も一緒に落ちる。 た。 幼い顔をしている。

ここへは非人道的な実験が行われていると通報があったの。 それ

で調べている民間組織の一員よ」

- 「民間組織…?ヒューケか?」
- 違...わないかな?ヒューケとは厳密に言えば違うけど母体は同じ」
- 政府の人間でなく吸血鬼側でなければ全てヒュー
- 世間の認識だとそうね。 色々と違うんだけどな」

る 髪についた白い液体がかたまり、 女はため息を吐いてうんざりとした表情で嘆いた。 取れないとわかっ た時点で萎え

「私は霞真理。あなたは?」

うなタフさを感じた。 髪についた白い液体を留めゴムに使うのを見て実践経験があるよ 長い髪の毛を後頭部で一つにまとめながら訊ねる。

「佐久間」

そう。佐久間...レーベの佐久間...陽子ちゃんのお兄ちゃん?」

「ツ!?」

何?当たり前じゃない?患者の名前もその家族も全員憶えている

医者も看護婦も全て。それが仕事だからね」

「...帯解っていう人間を知っているか?」

「...弟がいる人だったかな?行方不明の」

その反応を見て帯解との関係が深くないと知る。

はあるはずだ。 だが、 ヒュー ケのせいにされると言ってある以上何らかの関わり

もしくは偶然なのか?

他に内通者は?」

いない。 いたとしても互いに知らない方がリスクは低くなる」

「知らされていない可能性はあるのか?」

「ある。末端構成員なんだから」

' ... あぁ」

末端社員には情報が降りてこない。

ただ任務を言われてこなす対価として報酬をもらえる。

「聞きたいことは山ほどあるが、もう限界か」

角を見つめていた。 ヴァーテの中での再構成が終わったようだった。 少しばかりすっきりした表情のヴァー テが旋回し佐久間がいる方

プロでしょう?私はどうすればいいの?」

... 守りながら戦うことは不可能だ。 一人でも勝てるとは限らない」

はっきり言って私は諜報部員。 情報戦を集める以外はただの可愛

い女の子だからね」

あざといな」

事実を言っているだけ」

カスミは誇らしげに胸に手をやって答えたのであった。

「それともう一つ」

動きに緊張する佐久間に言おうとした時、 カスミは差しだした右手の人差指だけをピンと立ててヴァー 佐久間が舌打ちをする。

、私は っと待ってッ」

何かを言おうとしたカスミを抱きかかえて佐久間は移動する。

首に手を回せ。 掴まっている。 お前には聞きたいことがある」

「待ってッ待ってってばッ」

「黙ってろ!!舌を噛むぞ」

で逃げ続けられている。 移動している佐久間は重さを感じながらもしっかりとした足取り 静かに指示に従いカスミは佐久間の首にしっかりと抱きついた。

れならまだ何とかなるか、 だが、 先ほどの時間で回復が出来ていると実感出来る。身体が軽い。 手は無い。 おまけに厄介な荷物まで抱えてしまった。 と胸中でつぶやく佐久間。 こ

「どうなっているの?」

力が強くなるのを感じた。 える音が聞こえて不安になったのがわかる。 ヴァーテの爪が数コンマ前まで佐久間がいた宙を薙いだ空気が震 佐久間の胸へ顔をうずめながらカスミが訊ねてくる。 首に回した腕に込めた

「ヴァーテから逃げている」

「...それで?」

選択肢は二つ。 一つはお前を捨てて全力で戦うことッ」

「却下ツ!!」

悲鳴のように却下、と叫ぶカスミ。

佐久間は不規則に動いて背後を取ろうとしているがヴァー ・テの爪

から逃れるだけで限界だった。

さく硬直させていた。 が不安にさせるようでカスミはその音が近づいてくるほどに身を小 空を薙ぐ爪の一撃が残した残響が確実に鼓膜へ近づいてくること

くなる。 身体に力を入れるほどに重しになり、 力を緩めるほどに口うるさ

ほどある。 どう転んでも不利になる材料でしかないがまだ聞きたいことが山

「もう一つを選ぶかッ?」

「私が死なない方向であれば何でもいいッ」

「だったらこれしかない」

佐久間は対角にいるヴァーテに背中を向けた。

緩み始めるカスミに佐久間がささやく。 首に巻き付く腕が緩くなっていく。 そして同じ方角へ走り始める。グングン、 ヴァーテの鼓動が遠くなり気が と加速していくほどに

飛ぶぞッ」

屋上を囲む背の高いフェンスへ一足で飛び乗った。 フェンスヘヴァー テが突っ込んで足場が揺れる。 だが、 佐久間は

冷静にタイミングをはかって空へダイブした。

追いかけようとしてくるヴァー テがフェンスを登ろうとしている

急激に身本が怪く姿が遠のいていく。

急激に身体が軽くなった後に重力が倍返しでのしかかる。

その反動で腕の中のカスミは気絶したのを悲鳴が消えたことで確

認し終えた。

佐久間はグッとカスミを抱く腕に力を込めた。

「ううん…」

「目が覚めたか?」

「...あれ?」

カスミは起き上がり室内を見渡す。

見慣れた無駄に広い仮眠室。正方形の殺風景な室内にはベッドが

つだけあり、 隅には折りたたみベッドが積まれていた。

「ここは..?」

ベッドからゆっくりと起き上がり室内を確認するカスミ。

奥には給湯室とシャワールームがあり、 インスタントコーヒーの

匂いがしていた。

佐久間はカスミの目の前に屈んで声をかけてくる。

「聞きたいことがある」

あれからどうなったの?屋上でヴァーテに追いかけられて」

ミを見降ろした。 佐久間はため息を吐いて立ち上がり、 うんざりとした表情でカス

「飛び降りたのよ」

トコーヒー 佐久間の背後、 の甘い香りを漂わせて声をかけてくる。 シャワールー ムがある方角から府内がインスタン

- あなたは?」
- とも仲間かもね」 佐久間の仲間。 この病院に置き去りにされたって意味ではあなた
- は...はぁ...」
- それで質問に答えて頂戴。 時間があまり無いから」

コーヒーをたしなみながら会話を続けた。 府内は簡易ベッドが積み重ねられてある 角に寄りかかりながら

- 「どうしてこの病院にいるの?」
- 「それはこの病院には倫理違反があると通報があったので内密に捜
- 査していました」
- 「そんなにベラベラと喋っていいわけ?あなた新人?」
- 「新人…新人ではありませんが私は人間。あなた達は吸血鬼。 勝て
- ませんから全面降伏した方がいい選択だと思います」
- んてこれないわね」 わりとあっさりとしている子ね。 まぁ度胸も無ければ潜入捜査な

元に置いた。 府内がそう言って飲みほした後のインスタントコーヒー 容器を足

況 「この際あなたが誰だっていいわ。 教えて欲しいのは今の病院の状

- 「あなたって...私はカスミです」
- 私は府内。そっちのが佐久間。 これで話してもらえるかしら
- よりもレーベの皆さんの方が詳しいはずですが...」 「話して...?何を話せばいいのでしょうか?この院内のことなら私
- だったらどうしてヴァー テに取り込まれたのかを教えてもらえる
- かしら。 なぜ無事だったのかも聞きたいわね」
- わかりません。 取りこまれたのも一瞬のことで」

ヴ テは何処から現れたの?ヴァー テになったのはここの職員

すので残っているのは管理サイボー いいえ。 おそらく違います。この院 グだけだと思います」 内 の職員は定時で帰っ て ま

`それなのにあなたはどうして残っていたの?」

「それが仕事なので...内密に探っていたことがあります」

探っていたらヴァ ı テがふいに襲われたってこと?」

たのかと思い逃げようとした時にはもう飲み込まれていました」 廊下が騒がしくなっていました。 私がバレたので誰かがやっ

「それは毎日探っていたのかしら?今日だけ特別ではなく」

ていました」 週に二回。 勤務シフトによって空いた時間を狙って少しずつ進め

「定時で帰っているならいつでも来れたでしょう?」

誰もいないのは滅多にありません」 いえ。定時でも勤務シフトによって残る医師も少なくありませ

佐久間は二人から離れて部屋を出ようとした。事務的な対応を繰り返している二人。

「何処へ行くのかしら?」

任せた」

ちょっと! 佐久間が拾ってきた荷物でしょう?」

罵声が追いかけてくるのを遮るように扉を閉めた。 佐久間は逃げるように室内を後にしようとする背中へ府内からの

「生きて帰ってくるだけでなく、 新たな生存者を見つけてくるとは

ドが等間隔に並べられていた。 部屋の中にあるガラスに囲まれた一角に赤ん坊が寝かされたベッ 佐久間が入ってくるなり織田は振り返らずにそう労った。

覗きこんでいる光陵に興味なさそうに寄りそう大和がいた。 織田は目を細めて中の様子を眺めている。 中には赤ん坊の寝顔を

「ヴァーテも倒せていない」

けでも相手の戦力の低下と情報の確保が出来た」 わかっている。 一人では倒せないだろう。 あの子を助けられただ

「偶然さ」

ダージュリーガルが向かってくれている」 何より時間を稼げたこともある。通路も全て破壊し終えて外へは

思えるが」 破壊するのが早いな。 俺を見つけるよりも早く壊し始めたように

よりも先見という言葉が似合う」 「あぁ。光陵がそう告げたことを実行した。 不思議な力だよ。 予言

くしていた。 光陵はすやすやと眠る赤ん坊の額にちょこんと触れて笑みを大き

言う。 飛び降りた佐久間を受け止めたのも光陵の先見があったからだと これも帯解の言う第七感というやつなのだろうか。 もうすぐ佐久間と誰かが降ってくると言ったと聞いた。

だけ。 不安定な力らしい。 大和でさえ何もわからないと言っている」 時々、 視えるってことな のかを知るのは彼女

「感受性が豊かってやつか。 それとも超能力ってことか」

何もわからない。 誰も感じられない何かに敏感だってことはわかるが、 同じ班にいなければ馬鹿げているとでも言っただ 実のところ

素直な感想をもらす織田。

影に隠れているが何かを感じると淡々と何をするべきかを命令する。 内から溢れているようだ。 何かに乗り移られたかのように言葉だけが少女の意思を超えて口 光陵の印象は控えめな少女だった。 いつもうつむき加減で大和

機械的に繰り返される言葉には有無を言わせない強制力があっ た。

進化を追及していると」 帯解はここで実験がされていると言った。 第六感を超えた精神  $\bigcirc$ 

な。ヒューケの歴代の指導者だったはずだが」 精神の進化。 人間が進むべき道はそこにあると誰かが言って 11 た

めにそう提唱したと網羅や心羅は否定的な意見を持っている」 「マルクス・ウォーレン。彼の子供も自閉症であり差別をなく すた

ている製薬会社が精神の進化を提唱する思想家を大平に支持出来な いだろうけどな」 網羅も心羅も否定はしていないと思う。 ただ肉体的進化をうたっ

となのか?」 本当は支持し、 それに倣うべく進化の方法を考えていたというこ

にしか見えない 「さぁ?互いに胸の内はわからないものさ。 がね 俺にはただの利権争い

織田は複雑な表情を浮かべる。

髪の毛に薄い顔立ち。 特徴というものをそぎ落とし普通とい

う仮面をかぶっている中肉中背の男。 しそうな青年に見える。 深紅の瞳と鋭い爪を隠せば優

書物を持って公園にいれば学生に間違えられるだろう。

いると言った」 ...もう一つ、 帯解はその実験から助けるために子供達を逃がして

それならば光陵も連れていくはずだと言いたいのかな?」

「わからない。ただ気にはなっている」

`迷っているんだろうな。何を信じるべきか」

:.\_

ないと思う。少なくともそう信じるしか手はない」 「まぁ焦ることは無い。 妹さんも帯解と一緒なら悪いようにはなら

ようとすればパチンと割れてしまう。 る自分の心を探ろうとするが、水面に浮かぶ泡を掴むみたいに触れ 陽子のことを思い出す佐久間。 同時にそのことを思い出して感じ

表情が別人みたいだってことだ。 佐久間が気になっていることは行方がわからなくなる前と病室の

ಕ್ಕ た。 ほんの数日の間に何かがあった。 それだけが確かなこと。そしてそこに答えがあると確信してい 消えた空白の六日で何かがあっ

## 網羅製薬関連病院27

「まだなのか?」

「確かに遅すぎる気がするな」

織田は時計を見上げた。

がちょうど一時間前。 分で辿りつける。 リーガルダージュがこの部屋から階段を下り、 玄関までは安全を確認しながら歩いても十五 外へと向かっ たの

ヴァーテに出会ったのか?」

「こつ になっているんだとしたら今も連絡が取れるのか?」 チの中に ヴァ いや俺の電子板と連絡が取れるように回線を確保している。 ちからは難しい。向こうの言語に合わせられる時間も技術も 一テに襲われるか外部との連絡が取れるなら連絡が来るよう いれば回線が途切れないようにバックアップもしてある」 アヅ

かった。 なく、 織田は電子板を取り出して回線の状況を確認する。 ウィ ルスソフトを使ってバグも確認したが問題は見当たらな 回線に不備は

無かったから待っているだけだ」

ろうな」 アヅチの回線を使っているならマーリー側からの干渉は出来るだ

なる」 「もしも… 網羅が何かをしようとしているという前提で話せばそう

籠城してはいられない」 疑いが晴れない内は自分で動かない方が得策か。 だがいつまでも

「わかっている」

佐久間はスーツの内ポケットを探り煙草を探した。 レーベの戦闘員用の服はいわゆる戦闘専用の作業服ではなく、

ダーを両肩から交差させてわき腹辺りに落ち着くようにしてある。 街地に馴染めるようにビジネススーツに似たデザインになっていた。 人によれば腰の位置や足首にもホルダー をつけてあったり、ジャケ 白いシャツの上にベストをかけてその上に重ねるように銃のホル

ットの裏側に装備をしてある場合もある。

がやはり珍しいと言えた。 府内のように機能美よりも見た目を選ぶタイプも少なからずい る

と言われている。 るベーシックなタイプ。 佐久間や織田のは通常のタイプに銃のホルダーを複数追加し 最も多く、 これがスタンダー ドな着こなし て

'慎重に行動すればいい.

受け止めた傷跡が生々しく残っている。 ようなくらい儚い声で佐久間は瞳を閉じて聞いていないふりをした。 指に触れた煙草のシガレットケース。 自らに言い聞かすように織田は呟いた。 過去に誰かが放った銃弾を それは心の声が吐露した

えようとしたところで大和と光陵がこちらへ戻ってくる。 中に残っているのは七本。 一番左にある煙草を取り出し

「院内は禁煙だぜ」

「…悪いな」

たんだよ」 身体にわりい んだから辞めろよ。 煙草がかっこいい時代は終わっ

大和はそう言って咥えた煙草をかすめ取り、 離れた場所にあるゴ

## ミ箱に煙草を投げ捨てた。

「それでどうするんだ?」

「ダージュの帰りを待つ」

に何もしてないしな 「待ってどうなるんだかね。 もう帰っちまえばいい んじゃ ね?普通

「連絡が取れない内は動かない方がいい」

危険だー とか何かある― だの言ってもさ」 「ってもよ、問題は帯解が言った言葉だけなんだろう?それだけで

大和が露骨に不機嫌そうな顔をして愚痴る。

てディテールに散りばめられた白色が目立っていた。 に似たデザイン。 子供用のスーツは無く特注の服を着ていた。 黒を基調としたモノクロな服装。 アクセントとし 光陵と揃いの学生服

・それだけで充分だ。 仲間の言葉を信じよう」

息を吐いた。 織田がそう言うと大和は愚痴っぽく言うのを辞めて代わりにため

ないでいるが疲労の色は顔に出ていた。 子供にはあまりに長い時間なのかもしれない。 光陵も口には出さ

だったらまずはあのお姉ちゃんの話でも聞こうか

もうそろそろ冷静に話がまとまっているはずだからな」

めんどくさいんだよな。全てが」

と佐久間にもらす大和であった。

「何だ?」

「いや煙草を吸ってから入ろうと思ってな」

· そうか。それならいいんだが」

ターを出して火をつける。 残り六本の内、 佐久間は通路に立って織田が室内へ入っていくのを見送った。 一つをとって口に咥えた。 ケースからジッポライ

させることになっていることは知っている。 通常ならば天井についてある煙感知装置がスプリンクラー を作動

.¬ : ∟

作動が無いことを確認した。

煙草を外した。 ないだろう。天井につりさげられたカメラを横目に佐久間は口から 全ての感知センサーが切られていることは防犯カメラも動い てい

滅しているのをただ眺めていた。 という事実。カメラの脇にある録画の際に点灯する赤いランプが点 今わかっていることは記録をされていないが、 監視はされている

て煙草の味をかみしめる。 その奥にいる誰かに問いかけるような鋭い眼差しを瞼の裏へ隠し

自分のせいでこうなった、 とでも思っている横顔ね」

けてきた。 織田達と入れ替わりに出てきた府内が窓際に立つ佐久間に声をか

減らしていく。 を入れていないその匂いからだった。 何杯目かのコーヒー だと気づいたのは時間の経過ではなく、 府内は杯を重ねる度に甘さを

- そんな人間じゃないのは知っ ているだろう?」
- 「そうね。じゃあ何を考えているのかしらね?」
- 「煙草を味わっているだけだ」
- 嘘。もう舌の感覚なんてとっくの昔に消えたでしょう」
- 「舌が憶えている」
- そうやって昔の面影を追いかけるのね。 いのかしら」 男ってのは何て未練がま

センチほど低いが女性にしては背の高い方だと言えよう。 府内は佐久間の正面に立ってそう言った。 目線は佐久間よりも十

憶しておかないとダメね」 次は嗅覚を失うのかしらね。そうすればこのコーヒー の匂いも記

確率は均等にならない」 「さぁ...何も失わない人間もいると聞いた。 モルモットの実験だと

- 「逆を言えば全てを失う可能性も0ではない」
- を抱えて死を求める人もいる」 あぁ。 山岸隊長のように何もかもを失い、 痛みと孤独と絶望だけ
- る意味幸せな暮らしなのかもね」 あのおじさんね。 湯川隊長みたいにモルヒネと酒に溺れる人もあ
- あればいつだって手に入る。 AIDSやガンの末期の患者と同じ扱いになる。 お金も充分に支払われる」 麻薬も処方箋が
- の借金を返しているのが現実」 ほとんどの場合は死ぬ前に使い切り借金生活になって遺族年金でそ 遺族に支払われるはずのお金を前借りしているだけなんだけどね。
- `...そんな話をしにきたのか?」

「あんたがしたんでしょうがッ」

府内が佐久間の言葉にあきれるように返した。

「それで何か話したのか?」

ていう風でもないわ」 あの子ね。 嘘は言っている様子もないけれど全てを話しているっ

「そうか」

ってことは事実ね」 でいる可能性も考えられるけれど彼女自身、半信半疑で組織にいた 「ヴァーテに取り込まれていた前後の記憶も曖昧でショックで飛ん

「疑っていた?」

招かれているかのように指示通りにしていれば情報が見つかる」 ないが」 「彼女はまだ新人だろう。 「あまりにもうまくいきすぎていることに疑問があったみたい あまり高度な情報は扱えるようには思え

もちろん程度の低いあまり重要ではない話ばかり扱っていたわ」

れかかる。 府内は立っていることに疲れて佐久間の隣に移動し、 窓枠へもた

にした煙草をゴミ箱へ投げ捨てた。 佐久間も煙草を革靴の裏で押しつぶしてフィ ルター を千切り二つ

「悪いなッ話は後回しになりそうだ」

静かな沈黙がやがてざわめく空気が通路を吹き抜ける。 て扱われていたと思われるハンドガンを拝借したものを向けた。 佐久間がそう言ってエレベー タがある方角へと仮眠室で自衛用と

- いくら何でも多すぎるわね」
- 「何かが漏れたのか。上に残してきたあいつか」
- 確かにこの広がり方はウィルスに似ているわね」

けた。 府内もハンドガンの装填を確認して佐久間と同じ方角へ銃口を向

ての吸血鬼細胞を求める列が心羅へ歩みを進めるでしょう」 「パンデミックが出るのを黙認するほど網羅はバカじゃない ヒューケのせいにってのは生物兵器なのか?」 全

- 「その先に儲け話があるとすれば」
- 言いたいのかしら? 中和剤...緩和剤...それともこのアヅチ全体で実験しているとでも
- ・悪魔の壺っていう話もあるしな」

残った悪魔が最強の悪魔となったという神話。 悪魔の壺とは悪魔を一つの狭い空間に入れて自然淘汰の後に生き

複合体でも数が増え過ぎると日の光を浴びても問題ないという仮説 も確かに存在している。 最高のヴァー テを作り出 して戦争でもしようって言うのだろうか。

- だとすれば網羅は神にでもなろうっていうのかしらね
- 人間の進化を追及している根底は創造への憧れ」
- 「または自己実現の達成」

テの身体ごと吹き飛ばした。 死角から飛び込んできたヴァ 府内は言葉を言い終わるより早く引き金を引いた。 テの右肩を弾け、 その勢いはヴァ

- 「まだまだいるってことね」
- 「あぁ」
- 「足音からすれば少なくとも三体はいるわね。 あの吹っ飛んだのを
- 含めて」
- 「足りるか?」
- 「充分」

抜き悲鳴を散らしていく。 銃弾の雨が降り注ぐ廊下に飛び出し続けるヴァーテを精確に撃ち 角から飛び込んでくるヴァーテを狙い射撃を続ける二人。

銃口からは白い煙。 熱がこもったハンドガンから伝わる確かな感

艘

自分が自分で無くなってしまうだろう。 ずっと奥に倒れるヴァーテを撃ったのは自分だという事実。 異形の姿をしているが人間だと割りきれなければPTSDになり、

終わりね」

ていたあの痛みよりも優しい熱の方がずっと心にしみわたる。 熱のこもったハンドガンがわき腹にあって妙な気分になる。 府内はハンドガンを下げてホルダーへ投げ入れる。 探し

「ヴァーテが来たわ。そろそろ動かないとまずいかもね」「何があった?」

顔を出した織田へ府内がそう答えたのであった。

## 網羅製薬関連病院30

「動くと言っても赤ん坊はどうすんだよッ」

と出会って無事に赤ん坊を守れると思うわけ?」 置いていくしかないわ。部屋の機械は稼働しているままだし、 敵

「それは...無理だろうな」

ょ 「光陵のことを思っての言葉だろうけど現実はそんなに甘くないわ

わかってるって... ただ助けたのに...」

言葉に詰まる大和は黙りこむ。

これから何処へ行くんですか?」

はいくらでもある」 地下へ行って車へ乗り込む。アヅチの外へ出れば連絡を取る手段

「連絡が取れない?あなた達はレーベでは?」

色々あるんだよ。 俺達でもわからないことが起こっている」

させようとしていた姿に佐久間は複雑だった。 不安げに織田を見上げるカスミに不器用ながら笑みを返して安心

ことを供述したばかり。 カスミは本来は敵であり、 捕まえなければならないスパイである

分に言い聞かしハンドガンに銃弾を補充した。 少しずつ意識が動かされているならば注意する必要があるなと自

ジュリーガルからの連絡はまだないのか?」

ってことだ」 いや何もないな。 反応はまだ消えていないことから動いてはい

織田よりも上位の命令を出来る立場にいる人間からの命令を優先 てあるか」

「もしもそうならば...考えたくもないな」

織田はそう言って表情を強張らせ電子板を再確認する。

ばどう対処すべきかを佐久間は考えておくべきだと心に釘を刺して おくことにする。 何度も話しては先送りにした議論だが本当にそれが事実だとすれ

うかが重要なコンマ数秒の世界。 とっさの判断はリロードしていた弾丸と同じで覚悟しているかど

て正解だと言える。 もしもそうならば嫌な言い方になるが帯解に陽子を連れてい かれ

陽子...どうしているんだろうか。

が出来るのだろうか。 して自分は陽子の為に何が出来たのだろうか。 佐久間の脳裏に過る陽子は無理に笑っているように見える。 そしてこれからも何 はた

「...急ごう」

つくのもやっとの速さだった。 大和と府内を配置して縦長の移動列を作って進むこととした。 慎重に進んでも吸血鬼細胞を持たない人間であるカスミには追い 先頭に立つのは佐久間と織田。 佐久間はそう言って脳裏に浮かぶ陽子を消したのであった。 真ん中にカスミと光陵。

「病院はどれも同じに見えるな」

います」 慣れても変わりませんよ。 病院は人がいて表情を作ると言われて

になれ 軽い病状の ば無になる」 人ならば笑顔が溢れて重い症状ならば涙を流して遺体

「嫌な言い方をしますね」

'...事実だ」

を置くための手段の一つだった。 カスミに佐久間が返す言葉はどれも棘があり、 それは適度に距離

はリラックスして進む方が足取りは軽い。 本来ならば無駄話も辞めておきたいが息が詰まる状況で進むより

疲労は判断を鈍らせる。 適度の会話はそれを緩和させてくれる。

「この階にエントランスがある」

「ダージュはここから外へ向かったんだな」

「あぁ。 だがここから出るのは勇気がいる」

「危険すぎる」

「考え過ぎならいいが用心に越したことはない」

織田と佐久間の会話に耳を立てるカスミ。

情報を集めるのが癖になっているらしく聞き耳を立ててしまうと

人の視線に気づいて釈明しながら地下へと続く階段へ急いだ。

地下は広い駐車場があった。

スロープを降りて周囲を確認するが人影はない。

スミは佐久間の車に乗って合流地点は追って連絡する」 「各自の車で同時に別方向に移動しよう。 大和と光陵は俺の車にカ

織田はそう言って自分の車へ向かって走り始めたのであった。

「あの...」

間にカスミはおそるおそる声をかける。 府内と織田の車が出た方角と別の出口へと車を走らせ始めた佐久

ちらりと見る。 佐久間は外部カメラと通信機関連を確認しながら無言でカスミを

「質問があるんですが...いいで...しょうか?」

「何だ?」

「私はなぜこの車なんでしょうか?」

「織田の車が良かったか?」

車に?」 違います。 話をする時に府内さんだったのにどうして今は...この

佐久間がしばらくの間、 無言のままでいるとカスミは細かいこと

が立体地図になった。 が気になって、と付け加えた。 ハンドル脇についてあるボタンを押すと中央に映されるモニター 仲間の車の位置情報が点滅して別方向へ流れ

三半規管が常人程度ならば失神では済まないだろうな」

ていくのがわかる。

る黒いガラスに阻まれて何も見えない。 カスミはルームミラーを見て後方を振り返っ 一つだけモニター が追いつかない速さで走っ たが紫外線を遮断す ていく点があった。

不安げな表情になって視線を戻すとモニター には衛星からのカメ

ラが府内の真っ赤な車にズームし始めていた。

やって外を見るんですか?」 このモニター...ってこんなもの映していたら危ないですよ。 どう

カメラとリンクさせてある」 「そっちからは見えていないが運転席からは外が見えるように外部

· そ、そうですよね」

車が動いているのは振動でわかるが状況がわからない不安は言葉 委縮するカスミはため息を吐いて頭を垂れた。

に出さないでも佐久間に伝わっているようだった。

はい 助手席用のカメラがある。 吸血鬼用の車に乗るのははじめてか?」

させろ」 「だったらダッシュボー ドにあるインカムを耳につけてナビを起動

様のインカムを見つけ、耳にひっかけた。 エアバックの少し下にあるダッシュボードを開けて中から新品同

押すとナビが始まった。 耳を覆うような流線型のデザイン。 中央にボタンがあってそれを

「もうすぐ外に出る」

にそう言われた。 ナビに従って外の景色をパノラマビューで見えるようにした直後

イトで昼よりも明るい光が星のように散りばめられていた。 外の景色はアヅチを覆う薄黒い膜の内側につけられた人工的なラ

ことが出来る位置へ続いていた。 地下から登っていく道路は一直線に病院の玄関部分を見おろせる

の人影が確認出来て、それらは玄関に向けて銃口を構えていた。 入口には整列した状態のダージュリーガルが見える。 他にも複数

... どういうことですか?」 アーリーの故障のおかげか、ジャミングが逆効果だったか」

ったせいでこんなにも簡単に逃れた...」 本来はここへいる部隊じゃないってことさ。情報が正確では無か

なった。 逃れた、 と言った言葉で佐久間は顔色を変えたのをカスミは気に

佐久間自身迷っている様子でそうつぶやいた。

「いや違うな...見逃されたってのが正しいのか?」

をそんなに慎重になっているの?」 べは網羅製薬の警備隊でしょう?連絡が取れないくらい

「ずっと見てきたからだ」

...何を?」

こともある」 この瞳で現実を見てきた。 網羅に切り捨てられたレーベを殺した

ヴァーテになったから... それが仕事だからでしょう?」

「 違 う」

からないで定まらない視線を宙に泳がせた。 短く佐久間が答えた言葉にカスミは何て反応をすればいいのかわ

司令官クラスの人が来たことが窺える。 玄関で銃口を向けていた人間が構えを解いて立ち上がる姿があり、

かかり隠れようとした。 相手からは見えていないがカスミは無意識にシー トの深くもたれ

く、巻き込まれたケースになる」 その手段を俺達は知っている。 今回の場合は狙われたわけではな

「巻き込まれた?」

交戦状態に入るだろう。 その布石として今回の事件があるとすれば 帯解の言っている言葉が正しいのであればヒュー ケと網羅新羅は

の話だが」

つまりは憶測の範疇を超えていないってことでしょう?」

「仕事をしていれば嫌でも敏感になる」

最悪なのがヒュ 常に最悪の状況を考え、 ケと網羅との戦争が始まる理由がアー 最善と思われる行動をする... 今回の場合 IJ の故障

なこと。最善なのは正確な情報を得るまで逃げのびること」 でそれを仕掛けたのがヒューケだって公表すること?」 「吸血鬼対人間の構図が目に見える形でアヅチに現れることが最悪

それに尽きると佐久間は言ってアクセルを深く踏みつけた。

お前だって思うことがあるから大人しくついて来たんだろう?」

吸血鬼を敵に回して逃げ切れるわけないですもん」

逃げる?もう情報は無いと判断されたお前に何の価値がある?」

「嫌な言い方ですね」

ガルに指示している姿だけがカメラに映っていた。 老齢の男。 に気付いた。 た髭をさする癖があり、 人間の顔にカメラをズームさせ表情を確認しながら佐久間に答える。 音声が聞こえるシステムは無く、周辺を囲む人間やダージュ カスミはナビに従って玄関辺りに集まっている司令官と思われ それは読唇術を防ぐための手段であること IJ

大事な部分は口を隠して話をしている」

「読唇術か」

「見直しましたか?優秀なんですよ」

をズー る。その余裕が憎いんだけどね、と小声で嫌味を付け加えてカメラ 軽口を叩くカスミを鼻で笑う佐久間にむすっとした表情を浮かべ ムアウトさせた。

広域になるカメラは病院全体を見渡せる位置で止めた。

右から複数伸 院やその他のあらゆる施設からの距離をサイドバーに表示させる。 上へ向かって走る真っ黒な車が佐久間の車だと認識させて玄関や病 今走っている道路の回りを螺旋を描くようにねじ巻いた道路が左 灰色のクリスマスツリーのように入り組んでいる道路の中央を真 の所有する車かを特定しカメラ内を動いてある車に所有団体名 びてあり、それらを通行する車の認識も済ませ何処の

「これで視界は確保出来ました」

「情報部だと言うのも嘘じゃなかったらしいな」

はい。 それもこの若さで潜入を任せられる程度には優秀ですけど

ね

のふいに見せた感嘆の表情に悪戯な笑みを浮かべた。 という言葉に強くアクセントを置いて話すカスミが佐久間

でなく瞳に濁りがないことがそう知らせてくれる。 やはりまだ子供だというのがはっきりとわかる。 それは年齢だけ

きをする佐久間。 えば、脳裏に過る現実をその瞳の奥へ押し込むようにゆっくりと瞬 誰かを失えば、 何かを失えば、何かを疑えば、誰かを殺して ま

また表情は消えた。 現実が記憶をつかさどる海馬へ落ちるのをコマ送りに 無表情の方が深紅の瞳には似合う。 見終わると

· 網羅と新羅の関係車両が多いですね」

ここは網羅 の病院だからな。 新羅とも交流がある最西端の病院

一般車両は...見事なまでに0」

登録をしてい ない網羅の私用車も一般車両になるのか?」

「はぃ?」

なるのかって聞いているんだ」

そんな言い方...はいはい。なりますよ\_

かけてあるのは院内じゃなくセクターごとなのか?」 車が一台も無 だったら交通規制がある。 61 のがあり得ない。 この時間だと仕事帰りに通過する私用 もしかすると通信にジャミングを

ているなら上からの映像もここへ転送出来ないはず。 直接リンクするか周波数を合わせる原始的なやり方以外を遮断 と思います」 院内のジャミ

「どうして?」

のように情報を衛星へあげる作業に何らかの障害があるか」 に通信だけが出来ないのは通信をしているが拒否しているか、 てあるのにアヅチからは衛星へコンタクトをとれないのは考えにく 「そんなことがあるのか?同じ距離を同じ移動方法を使って移動し NICUも衛星管理システムを使用しています。 作動していたの 通信

定の端末からの通信を完全に遮断する方法はあります」 「衛星へのハッキングを防ぐためや単純なノイズカット そうなると中へ俺らがいたのを知っていた、 ということに のために特

ンドするほどの衝撃があった。 佐久間が何かに気づき、 伏せろッ と叫んだ途端、 車体がバウ

・モニターには何か映っているのか?」

せた。 佐久間は暴れるハンドルを押さえながら冷静にモニター を確認さ

迫ってきているのを不安げに見上げながらモニター を解析するカス グッと沈む車体に天井が平たく何かに押しつぶされていくように

で真っ暗だ。 肉眼で見れる外の景色はカメラに何かが覆いかぶさっているせい

ット

「心配ない」

てくる。 だけが車内の空気を震わせる。 迫ってくる何かの気配が天井から左右の扉から背後からも聞こえ 複数なのか、単体なのか。生き物であることを伝える意思

手がふいに脳裏に過り頭を振るカスミ。 加わってくる。 蒼白な顔になるカスミに追い打ちをかけるように全面から衝撃が いつか映画で見た車体ごと握りつぶそうとする竜の

大丈夫...大丈夫...」

目を開ける!!瞼の裏に隠れても逃げられやしない」

「わかっている...わかっている...大丈夫だから」

を整える。 自分に言い聞かすようにつぶやくカスミが大きく息を吸って呼吸

めなくなっていた。左右へ揺らされている。 その間も車体の揺れは激しくハンドルを押さえても真っ直ぐは進

と思う。 ら出るには足りずに外側を囲む池掘りの真上を通過している最中だ あの細く天へと伸びる道路を走り続けて五分。 おそらくアヅチか

カメラから見えないのならば衛星からのカメラの角度を変えてみ

を近づけていき、冷静さを取り戻す。 自分自身の身体へ指示するカスミ。 徐々に自分自身の身体と意識

出た。 何... これッ

屋上から飛び降りてきたかッ!

いている。 あの屋上で対峙したヴァーテが屋根に乗っかかり車体にしがみつ

しろと自分自身に強く命令する。

りたとしても充分に届く範囲だった。 五分...そんなに走っていないのか、 と佐久間は自身のずれを修正

車の位置はまだ病院からそう離れていない距離で屋上から飛び降

このまま郊外へ行けば紫外線でヴァーテは焼くことが出来る」

無理だ。 それまで車体がもたないだろう」

だったら左右に振って落とすしかないの?」

それも難しいな。 この道路は細すぎる。 おまけに落ちれば..

死ぬだろう」

だったら...だったら...どうしたらいいのッ

カスミはヒステリックに叫んだ。

歪む音まで迫ってきていた。 吸と外側からくる圧迫感が室内に焦りを募らせる。 それを吸収するために無言を貫く佐久間。 カスミの浅くなった呼 おまけに車体が

「 ダッシュボー ドの中にハンドガンがある」

「ハンドガン?!」

「そう。自分の身は守れよ」

ちょっと私は情報を

は口元を押さえてダッシュボードを探った。 車内には生き物の臭いや息遣いやうめく声が流入してきてカスミ ドスン、と世界が沈んだような衝撃があった。 ハンドガンを手に取る。ずっしりと重く、 同時に前後左右の窓ガラスにヒビが入り、 膝の上へ置いた。 隙間から光が漏れた。

「安全装置を外せ」

「知っています。授業で習いました」

を握り狙いよりも少し下を狙ってハンマーをおろせ」 聞いているだけでいい。安全装置を外せ。 そして両手でグリップ

少し下?何を狙うの?」

「握力が足りない人は反動で上へ向く。 しっかりと握れ。 必ず離す

なよ」

:

は言えなかった。 カスミ。目を閉じてイメージを浮かべた。 マジマジとハンドガンを見つめて言われた言葉を口内で復唱する 射撃訓練の成績は優秀と

ばるよりは外へガラスを出せ」 撃ち方はわかったな。 次は窓を割る。 割られて車内に破片が散ら

が割れてすぐ近くにヴァーテの乳白色の指先が見えた。 ハンドガンを逆さに持ってグリップを窓へ叩きつけると窓ガラス

ガラスを割った。 で割った。 佐久間は肘で側面のガラスを割ってから右ストレートでフロント それを横目にカスミもフロントガラスをグリップ

視界が明瞭になり、 人工的なライトの雨が眩しい。

「ツ!!」

ヌッと現れたのはヴァーテの太く短い尻尾。

続的に続く衝撃の正体。 ボンネットに叩きつける度に車体が丸ごと揺れた。 さっきから断

佐久間はアクセルを強く踏みつけた。

の手にはしっかりとハンドガンを握っていた。 加速をしたGが身体にかかりシートへ押し付けられるカスミ。 そ

この先には堀がある。 水の流れは緩やかでかなり深い」

「え...?何ッちょっと聞こえないッ」

降りて戦えるほどの余裕はない。 堀の中に落ちればジッとハンド

ガンを抱いてジッとしていろ」

「ッ何ッ?!全然…ちょっとッ」

゙要するにまた落ちるってことだ」

中 し唱えていた。 薄れていく意識の中、 しっかりとハンドガンを握っている。 そう言って佐久間はアクセルをまたしっかりと踏んで加速させる 生身の人間には耐えきれないGに意識を途切れさせられた。 カスミはただ佐久間の言った言葉を繰り返 しっかり握る。 握る..握..

「行くぞ」

: !こ

わりと浮いた。 細く長い道路がアヅチの天井に最も近い位置へ来た時、 車体がふ

身に降り注ぐ光に飲み込まれていくのを感じた。 その時にゆっくりと意識が飛んだカスミは視界に近づいてくる全

「無茶しおって」

「... どうなった?女は?」

生身の人間には辛かろう。 となりで治療をしておる」

「 サイボー グにはするなよ」

水の中へ飛び込んでから気絶するカスミを抱きかかえて水辺を泳 佐久間はふっと笑ってベッドから起き上がる。

ぎ続け、 1キロ先にある捨てられた街の入口で倒れているところを

犬のベルチーに発見された。

ていた。 だった。 下水道とは別になっているのだが生身の人間には不衛生すぎる水 カスミは怪我こそないが、念のため検査と投薬治療を行っ

ここは角田というダージュリーガルを設計した男の家。

端末はないのか?外の様子が知りたい」

まだ休んでおくべきだな、と言いたいところだが見た方がい

出す角田は録画してあったニュース画面を開いて佐久間に渡した。 ルが病院を囲んでいた。 映像は網羅製薬の病院。 禿げた頭と折れた腰を擦りながら散乱する机の上から端末を取り おびただしい数の兵士とダージュリーガ

と公表し政府に強い要請を求めている」 テロが...あった?誘拐もあり、 網羅側はこれをヒュー ケ側の仕業

テロップを読む佐久間。

がくう 帯解の言葉通りだ。 Í hį と鳴いた。 無意識に顔を歪ませると足元で座っていた犬

だと思われる。 あの老犬とそっ くりな胴体の長い犬。 年齢から見てもこれは子供

諜報員だな?」 お前さんも映っ ておる。 あの一緒にいた女はダンヒアレー ブルの

「ダンヒア?」

゙何だッ?!知らないで連れておったのか...」

口にあててあったガー ゼをピンセットでめくった。 呆れる角田はよれよれの白衣の裾をまくって佐久間の腕にある傷

を捨ててカルテに書きこんだ。 驚異的な回復にも見慣れた様子で傷口を確認するとすぐにガーゼ

院内には違う調査で行ってたまたまあの女を拾った」

「帯解の調査かな?」

「相変わらず情報が早い」

てくる。 知らないことはない。 特にこういう仕事をしているとな」 この街にいると聞きたくない話まで聞こえ

- 仕事というより趣味を変えた方がいい」

てあったシャツを着た。 佐久間はベッドから降りてベルチー の頭を撫でてから椅子にかけ

に暖かな体温 も排除されているのが自分自身で感じる。 細かい傷だらけだった身体はすでに治っ がそう知らせてくる。 てあり、 全身を脈打つ血流とやけ 体内にある細菌

感触があって指先が止まった。 シャ ツのボタンを止めるために指の背が肌に触れる。 妙に暖かな

·報道はどういう形で報道されていた?」

たエージェントが裏切り、 院内に病原菌をばら撒いたダンヒアの女を確保するように仕向け 逃走」

「誘拐の方は?」

何らかの意図があるとして追跡調査中と」 「詳細は何も書かれていないな。 長期入院患者の数人が誘拐され、

「そっちがヒューケのせいにされていると言うことだな?」

組織と認識されている」 「そうだ。 ダンヒアとヒュー ケは母体が同じなので世間では同一 の

けている。 血鬼細胞に意を唱えて網羅と新羅を解体するように政府に進言し続 ヒューケは過激派でダンヒアは穏健派と分ける人が多い。 共に 吸

りもダー ジュ れている。 母体は経営組織連合。 リーガルを普及させようとして反対しているとも言わ 輸出と製造分野の組織。 一節には吸血鬼よ

ことであった。 利権争いと見ている国民の関心は大規模な戦争になるか、 とり う

てある限りはどちらかに傾くことはないと思われていた。 政府の票数も過半数を占める政党は無く、 連立政党が維持 続け

- 織田達は報道されていないのか?」

色々な憶測が飛び交っておる」 によりヴァーテから守るためだと好意的な報道もあり、 それは無い。 お前さんも場合もまだ調査中と書いてある。 ネッ トでは 報道局

ヴァー テか...」

水の中に飛び込んだ時にヴァー テは屋根から剥がされ た。

タと暴れている内に逃げ切ることが出来た。 する意思と浮上しようとする意思がぶつかり合い、その場でジタバ その隙にカスミを回収し水の奥へ泳いだ佐久間を追いかけようと

れる自信はあった。 この水路は入り組んでいて万が一追われたとしても充分に逃げ切

場へ行くか、 行きつく場所でもあり、ここで未来を選択する。 この捨てられた街は故郷と言ってもいい。 はたまたヒューケやダンヒルへ加入するか。 孤児にとっては最後に 吸血鬼か、 人間牧

帯解の報道もされていないのか?」

危険も考えられ充分に注意するように、 帯解のライセンスが失効したが、未だ逃走中。 ے ヴァ テになった

「...それだけか?」

「そうだ」

お前さんは弟に面会しようとする帯解を説得するために病院へ居

たんではないのか?」

あぁ...

はしなかった。 角田は煮え切らない態度に眉をひそめたが、 深くは立ち入ろうと

世話になった」

おうとした佐久間の背中へ 無言が続いた後にそう言ってカスミの眠っている隣の部屋へ向か

陽子ちゃんの安否は聞かないのか?」

'陽子は無事だ」

「...それなら良い」

振り返らず佐久間もカスミの部屋に続く扉を開けた。 と角田は言って作業へ戻った。

「…あ、大丈夫でしたか?」

いた。 円形のネジを親指で弾き、もう片方の手で自らのカルテを確認して カスミは点滴の残量を確認しながら液体が落ちる速さを調整する

ばせば届く程度の天井から等間隔に三列に並んでいた。 部屋は薄暗く四角形。 壁際には薬品棚があり佐久間ならば手を伸

ている。 にあった。 窓は無く、足元には電脳や回路の部品が乱雑に積まれた箱が大量 それを気にすることもなくカスミは身体の経過を記入し

外の様子は把握出来ているのか?」

質問を質問で返さないで下さいよ」

でるカスミにベルチーはお礼を言うようにわん、 隙間からヌッとベルチーが室内へ入る足音にカスミの視線が動いた。 ミはまだ意識がもうろうとしているようで虚ろな瞳を浮かべている。 ベルチーはカスミの膝に両前足を置いて舌を出した。 弱い笑みを浮かべるカスミの横顔。 ッドの枕元の少し上にある三段目の薬品棚にカルテを置くカス 後ろ手で扉を閉めようとした と小さく吠えた。 その額を撫

アヅチと外の世界の境界線上にある街にいる」

入り組んだ水路と焼却場や廃棄場がある埋立地へ続く街ですよね

「そうだ。端末が生きていたのか?」

いえ もらったハンドガンも携帯端末も社員IDも全てダメに

なりました」

ひくひくとさせた。 ベルチーは満足げに尻尾を揺らして頭を振って床に向かって鼻を

ので佐久間は片手で扉を開けて奥の部屋へと通した。 何かの匂いを辿り積まれた回路の一つを咥えて扉を爪でひっ

撃つことが無くてホッとしています」

つらと並べて微笑む。 耐えられな い沈黙を埋めるようにハンドガンに対する感想をつら

当てていた。思考も少し鈍くなっているせいで同じ話を何度もして は訂正するのを短い返事で返す佐久間。 熱がまだ残っているようで顔はほんのりと赤くて頬に何度も手を

「えっと...あの...」

休める時間はある」 もう話さなくてもいい。 情報はまだ錯綜しているからゆっ

いえ。そんな大丈夫ですからッ !!私はやれます」

ハッとしたカスミは両手で顔を隠した。 ないでくれ、と言うような懇願する表情。 黒目の輪郭をなぞる光が涙を誘う。 何度もこの街で見てきた捨て 佐久間の視線に気づいて

優秀なんだろう?だっ たら休める時は休むのも大切だ」

「…本当に大丈夫ですから。それに

室内を見回した。 呼吸を整えながら顔をあげるカスミ。 く感じるが、 不衛生な印象があって医務室とは思えない。 あの頃と何も変わらない部屋。 佐久間は視線を外して汚い 子供の時に見たよ

りと頭を垂れて視線を小さく膨らむ胸へと落とした。 何かを言おうとしたカスミは佐久間の横顔に勢いを失っ ゆっ

作業員の口から聞ける」 俺はこの街で情報を集めてくる。 端末でも出回らない情報も末端

「ダメですよッ!!その姿で現れたら誰も喋らなくなります」

: \_

から」 「すいません。 でも吸血鬼はやはり世間的には畏怖されるものです

わかっている。 だがずっと中へいるわけにもいかないだろう」

い黒髪。 リと垂れた前髪。 佐久間は深紅の瞳でカスミを見おろした。 開いたシャツから見える鎖骨。 小さな胸。 丸めた背中にかかる長 表情を隠すダラ

ねて佐久間はグッと奥歯を噛んだ。 まるで駄々をこねた子供のように何度も言った。 さらに小さくなろうとするカスミがダメ、 としか言わな その姿に陽子を重

陽子...どうしているんだ?と胸中で言った。

「あ...それならうちのオフィスへ行きましょう」

「オフィスへ?」

パートナーとして契約している諜報員も多いので目立たなくて済み ますよ」 「そうです。新しいIDも取りに行く必要もありますし吸血鬼でも

「情報も必要だしな」

「はい。そうだと決まれば眠ってなんて居られませんね」

んだ。 まだ途中の点滴針を腕から引き抜いてカスミはニッコリとほほ笑

網羅側の人間だとバレてしまうぞ」 「だがダミーのIDが無ければ... フリー のIDチケッ トが無ければ

. . .

小さく言葉を失ったカスミ。

けて通れば大丈夫。 でも何とかなりますってッ!!IDの通過チェッ その情報も整理しておきますから」 ク場所を避

だが吸血鬼を警戒して話を辞められると意味がない。 カスミは大丈夫、 と言う度に不安になる佐久間の

クリアですね」 そうだ。 ダミーを作るプロもいます! !これで全ての問題は

よれよれと歩いていく背中を右手で支える。 ニコッとほほ笑むカスミがベッドから降りて角田がいる部屋へと

ねて眠っていたが、 奥の部屋。 角田は机に向かっていて足元にはベルチー 扉が開く音でハッと顔をあげる。 が前足を重

・ 行くのか?」

角田は振り返らずに訊ねる。

あぁ。世話になった」

「そうか」

ただ短い会話を交えて佐久間はさっさと部屋を出ようとする。

なくてもいいんですか?」 「ちょっと久しぶりに会った知り合いなんでしょう?もっと話をし

「急ごうって言ったのはそっちだ」

「そう... なんですけども」

うにベルチー はくぅーん、 目が合った。 佐久間の背中と角田の残る室内を交互に見るカスミがベルチーと 冷たく振りはらう佐久間の姿勢に言葉を引っ込めるカスミ。 同じ顔をしているね、と胸中でつぶやくと同意するよ と鼻を鳴らした。

いた。 所の脇に見える小さな段差に佐久間とカスミが倒れていたと言って 診療所は街の角にあった。 掘りの波打ち際に隣接してあり、

風通しが悪く、 く迷路のような水路にもたれかかるように都市がつくられてあり、 人は狭く細い水路の縁を移動していた。 段差にはゴミが引っ掛かってあり、不衛生な印象が増してい 埃とカビと藻が全面に見える。 やけに高い天井に続

み外せば奈落の底へ落ちることが想像出来るが、 しか映らない。 佐久間達がいる位置よりも低い位置に流れる水路もあって足を踏 実際の目には暗闇

ただ水が流れる音が反響して不気味だった。

「オフィスはどっちにある?」

「上にあります」

「 ダミー を作れるやつもそこにいるのか?」

「はい。変わった人なんで中にはいませんがオフィスの近くにいる

と思います」

この街が変わりモノを作るのか。どっちなんだろうな」 「変わり者はこの街には多くいる。 変わり者がこの街にいるのか、

遅れないようについていった。 流れる水を見上げながらポツリと溢した佐久間が歩き始めたのに

止めた。 水路の端でゴミが詰まって山を形成している場所で佐久間は足を

て何かを集めていたが、 そのゴミの山には大人用のタンクトップだけを被る子供が群がっ 一人が佐久間に気づいた。

逃げろ!!殺されるぞ」

ಠ್ಠ つける子供もいれば一目散にゴミの隙間に身体をねじ込む子供もい 誰かが叫ぶと視線は佐久間へ注がれる。 逃げながらもジッと睨み

騒然な雰囲気になったが、周りにいる大人たちは無反応だった。 赤ん坊を抱きかかえてその場でうずくまる女の子もいてゴミ山は

感している。 不気味な光景。子供だけが恐れるのには理由があり、 佐久間も実

IJ 吸血鬼は子供を誘拐することが多発してい どれも口に出して言うことも嫌になる。 る。 その理由は複数あ

- 大丈夫ですよ。この人はそんな危険な 」

「いい。そっとしておけ」

佐久間は歩き始める。 カスミが細い縁を全力で走り去る子供へ声をかけようとする隣で

ら階段へ歩いた。 フィスは郊外にあり、 佐久間は距離にすれば短いが、 ゴミ山の奥にある梯子を登れば上の階層へ行ける。 アヅチの管理からギリギリ離れる位置にある。 痛いほどの視線を全身に感じなが ダンヒアの

った。 にその子供を抱いて佐久間を睨む子供の脇を通過しようとした時だ うずくまる子供やゴミの隙間から覗く子供。 伏せて頭を隠す子供

·この吸血鬼がッ!!怖くねぇぞ」

手には真っ赤に染まったナイフ。 佐久間は軽く子供を身体ごと片手で払った。 頭を隠す子供を抱えていた子供が佐久間の脇へと飛び込んでくる。 尻もちをつく子供の

ツ!!血ツ?」

・大丈夫だ。 そっとしておけ」

「佐久間...さん?」

. 何も言わなくていい」

「で、でも...」

傷口はふさがれるだろうが痛みを感じないわけはない。 佐久間のわき腹からは真っ赤な血が流れていた。 驚異的な回復で

供は自分のした恐ろしい行為に恐怖し、血のついたナイフを水路へ と捨てて青ざめた顔を隠すように頭を隠す子供へ被さった。 何も無かったかのように歩みを進める佐久間。 ナイフで刺した子

始める。 表情一つ、視線一つ変えずに真っ直ぐに進む佐久間が階段を登り

にどうしても視線がいってしまう。 カスミは後を追いながらもわき腹から流れ、 黒ずみ始めた血 一の跡

気にするな」

気にしますよ。どうして...こんなこと...」

ともある。 吸血鬼は怨まれるものさ。 誰にも気づかれず、 子供はさらわれ実験所送りにされるこ 誰にも知られず、 逃げられることの

ない現実に潰される」

「そんな...ひどい...」

「子供も怖い。この街に住んでいる人間は誰だって怖い」

「だからって佐久間さんが刺されるのは...」

慣れたって言えば悲しいって言うのか?殴り返して殺せば満足か

·

「違います!!でも...」

「子供を救いたいか?この現実を嘘だって言いたいか?」

「違います!!」

執拗に責め立てる佐久間にカスミは首を振って違う、とだけ答え

続けた。

歩みを始めた。 そして最後に佐久間は一言、 だから黙っていろとだけ言ってまた

見える。 った。コンクリート打ちっぱなしの壁に囲まれ、 ダンヒアの支社は廃墟に思えるようなほどに殺伐とした印象があ 天窓が高い位置に

カメラが二台。センサーの位置からすれば抜けられないな」

に言った。 佐久間は入口の扉の上部にあるカメラを遠くから見上げてカスミ

「そうですね。 ... それはどっちの方角にある?」 やっぱり先にダミーを作る人に会いに行きましょう」

· えっと」

を方角や距離に換算して佐久間に伝えた。 カスミは周囲を見渡して暗記していた座標を口にしてからそれら

距離にすればほんの数百メートル。

佐久間とカスミはそこへ向かって歩いていた。

何かあったのか?」

えた。 ともな端末を持っていない二人には迷路に迷い込んでいるように思 こんな場合、電子端末を持っていれば情報がすぐに手に入るがま 佐久間は通行禁止になっている路地の多さに疑問符を投げかける。

け焦げるほどの電流が流れる仕掛けになっていた。 路地の中央に浮かぶ警告の文字。追尾式で触れれば吸血鬼でも焼

...探しているってわけではないですよね?まさか」

だとすれば角田の家に押し込んで取り押さえられているさ」

「ですよね」

カスミはホッと息を飲んで胸をなでおろした。

音が聞こえる。 誰かが通る?パレード...?違うな」

「戦車?キャタピラの音がしますね」

上に軍がいるのか?この上には...確かヒューケの支社があるはず

だ

「戦争...始まったんでしょうか?」

演習ってわけじゃなさそうだが、 戦争と決めつけるのも早過ぎる」

る路地の隙間をすいすいと進んで目的の方角へ進んで行く。 佐久間はさっさと水路の縁を渡り続け、立ち入り禁止になっ てい

間に追いつこうとしていた。 ついていくのがやっとなカスミ。 息を切らせながらも何とか佐久

横切ったことはわかった。 力があった。このフロアの二つ上に地表があり、 頭上からのキャタピラの音は配管に反響して迫ってくるような迫 相当な数の何かが

. 何か...怖いですね」

床が抜けて水路が崩れることは無い」

そうじゃなくて...不安になりませんか?この音とか」

「いせ」

短くそう返す佐久間。 相変わらず自分のペー スで足を進め続けて

カスミはいつしか話すことも出来なくなるほどに疲弊していた。

立ち入り禁止区域が多すぎてかなり遠回りしている。

りの光景に馴染んでいる一件の小さな建物の前でカスミに振り返っ 何十分後だろうか、佐久間は足を止めてここだろう?と一件の周

た。

「友川さんッ!!いますか?」

ミが言った。 充満している。 扉を押し開けてカスミは訊ねた。 シロップやハチミツです、 薄暗い室内に甘ったるい匂いが と警戒する佐久間ヘカス

り響いて聞こえた。 こえてくる。 部屋の床も壁もコンクリー トなこともあり足音はかな 何度目かの友川への呼びかけに答えるように奥から人の足音が聞

から人の足先が見えた。その人影は背中を反り足をするように歩く ので暗闇が上半身を押さえているようにも見えた。 正方形の形をした部屋の奥に見える扉の縁だけがある部分の暗闇

うラフな姿をして欠伸をする。 る丸メガネの男。よれよれのシャツと破れたデニムにサンダルとい善男の全身が見えた。カップを片手に背骨をトントン、と叩いてい

病院じゃないんだけどね」

佐久間の脇に見える血の痕を見てそう言った後、

あーそういうことかい

と妙に納得してほほ笑んだ。

「あの」

「無理だね」

まだ何も言ってませんけど」

知っているよ。 ニュースも見たし社内からの伝令も来ているよ」

「... 伝令?」

・悪いけど力にはなれないと思うよ」

友川は壁に寄りそうように身体をふらふらと流して右手を伸ばし

た。

明かりがついた。 友川の指にはスイッチがあった。

ニュースってのは網羅病院とヒューケのやつか?」

それはこっちじゃ関係なくはないけど伝令は違うね」

「端末はあるか?見せてくれ」

いよ 水の中に飛び込んだ映像もあったから近くにはいると思

っていたんだけどね」

友川はデニムのポケットから小さな端末を出して佐久間へ手渡し

た。

「ヒューケが病原菌をばら撒いて院内の患者をヴァー テへ変えた。

生存者は赤ん坊と君達だけ」

「ばら撒いたのは誰と?」

「憶測が色々あるね。 カスミだっていうのもあるし、 中にいる他の

スパイってのもあるし」

誘拐の事件は書かれてい ない。 その時は新薬の実験が行われ こい

た事実も伏せられている。

ように見える。 ヒュー ケと網羅 それに添えられたコメントも両者の関係者が煽りあっている の確執が延々と書かれてある記事ばかりが並んで

・もういいかい?」

· あぁ」

端末を友川へ返そうとした佐久間は異変に気付いた。

. 勘がいいね。でも遅かったね」

「囲まれたか?」

「ここも敵地でもあるからね。 いつでも捕まえられたけどあまり手

荒な真似はしたくないんだ」

:

何より吸血鬼様に暴れられるとこっちもタダじゃ済まないからね」

端 構えて狭い部屋へ入ってくる。 友川は固まる佐久間の手から端末を受け取り笑顔でそう言った途 入口や奥の部屋からダージュリーガルやダンヒアの兵士が銃を

「佐久間さん..すいません」

とカスミは不安げに言った。

へと連れて行かれた。 両手を拘束された佐久間はダンヒアの支社へとカスミは別の場所

七体と友川が並んでいた。 支社の中、両手を塞がれた佐久間を囲むダージュリー ガルの数は

- 施設内に檻?ッていうかしばらくいてもらうスペースがあるんだ」
- ...そこは端末はあるのか?」
- 端末?君は何かを探しているのかな?」
- あぁ...そんなところだ」
- ばそれくらいかな?」 まぁ端末は無いけど吸血鬼細胞の薬はいくつかある。 朗報と言え

友川と共に入口をくぐると中は真っ白な世界だった。

ビーに感じる。 ライトが反射されて何もモノが置いていないせいでかなり広い口

ダンヒアが俺に何の用なんだ?」

「僕も聞きたいね。 偽造IDを作ってまで中へ入ろうとした理由を、

ね

「情報が欲 しいだけさ」

そうだし」 のも不便だろうね。 その身なりだと会話すらロクに出来ないだろうから情報を集める カスミにも何を知りたいか言える間柄では無さ

真っ白な世界が暗闇にとけてむき出しのコンクリー 部屋に入ってすぐ右手に曲がり壁際にある階段を降りた。 トが見えると

気に空気が重くなった。

は階段を降り終えた長い直線の通路で足を止めた。 ここでいいよ、 と言うように手をあげる友川にダー ジュ IJ ガル

ダンヒアの人間は吸血鬼が怖くないらしい」

吸血鬼に負けない自信があるんだ」 「自信家って言って欲しいね。 僕は吸血鬼細胞を持っていなくとも

「そうは見えないな」

特にね」 「見せない努力ってのが大切なんだよ。 こういう仕事をしていると

冗談をつつき合いながら進む友川。

い姿勢、相変わらずのすり足で歩く背中を追いかける。 ダージュリーガルがいなくなった後も変わらない歩調で変わらな

があって一部が開いている。 で警告文章が浮かんでくる。 佐久間が入ると開いていた一部に電気檻が現れた。 長い通路の奥には楕円形の部屋があった。 真ん中を仕切る鉄格子 そこへ佐久間は入るように指示された。 文字が浮かん

薬だったね

拒絶の薬は必要ない。 代わりに適合を抑える薬をくれ

適合し過ぎる吸血鬼細胞なんだ...珍しいね」

あぁ

りはちょっとした検査では何ともならないよね」 違った薬を飲むと反作用で困ったことになるからね。 こればっか

信頼ってことさ。 互いにな」

ると信頼だよね。 僕が違う方の薬を持ってくれば、君が嘘をついていたら、 うん。 信頼っていい言葉だと思う」 と考え

君は信頼出来ると思うんだよ。 カスミが信じたのなら僕も信じる

「それはどうも。信頼が出来たなら端末も持ってきてくれると助かよ」

「それはどうかな…」る」

と苦笑いして通路へ消えていく友川だった。

く甲高い音があった。 頭上から響くあのキャタピラの音も聞こえないが、 耳にキンと響

いるのか、と佐久間はぼんやりと考えていた。 壁には小さな穴が無数に空いていてそこから超音波か何かが出て

て目を閉じて黙っている。 友川が薬を投げてよこしてからずっと入口の脇の壁に背中を預け

「…何も」

小さくこぼした友川の声で佐久間は顔をあげた。

. 思考を読みとる機械でも開発したのか?」

何も出てないよ。

君の耳が静けさにやられただけだね」

そうだね。 機械だったら良かったんだけどね。 オフにもオンにも

出来るし」

その言い方だとお前が心を読めるとでも言えそうだな」

「 その通り。 君の妹さんと似たような力だね」

・ ツ !!

「おっと...怖い顔をしないでね」

゙何を...何を知っているッ!?」

感情をあらわにする佐久間を観察するような瞳。

経理に怒られちゃう」 って言うのは冗談。 檻だって安く無いからね。 壊されたらまた

檻に一歩ずつ近づく。 その視線を緩くかわす友川は壁際から背中を離して佐久間の入る

が上層部にバレちゃってね」 網羅が行っている実験は元々僕らの実験だったんだよ。 でもそれ

...お前らが?」

のが嫌だったんだ」 捨ててこっちへ残った。 そう。 半分は実験の続きをするために網羅と新羅へ半分は実験を 僕も実験には興味があったけど面倒になる

「信じられないな」

だとしたらこの音は君の言う脳波を読みとる機械かもね」 「信じる信じないは自由。 僕の話を君から情報を聞きだす為の作戦

「ふざけているのかッ」

ಕ್ಕ ばかりの自信がうかがえた。 軽く脅す口調で佐久間は言ったが、 檻を信頼しているより自分が佐久間よりも優れていると言わな 友川は悠然と歩みを進めて ιI

倒的に時間を短縮出来ると思わないかい?」 なんてゆうちょなことをやっているより遺伝子配列をいじる方が圧 も進化しなければならないと思っている。 だけれど数百年や数千年 「進化ってのは命が産まれたその日からずっと続くもので当然僕ら

「遺伝子配列を変えることなど出来ない」

れている」 そうだね。 破壊することは出来ても組みかえることは不可能とさ

「何が言いたい?」

偶然に出来た分裂だけでなく生産が自ら行える細胞を使ってね」 だから脳 の進化を諦めて肉体の進化を選んだんだよ。 再生医療 の

が吸血鬼細胞。 誰でも知っている話をわざわざ話したい か

知識を披露する場所が無くてね」

る 友川は苦笑いを浮かべる。 手を伸ばせば佐久間にも触れられる位置。 もう足を止めて檻のすぐ前まで来てい

様子はない。 速く首をへしおれることは理解しているはずだが、 狭い檻の中に座り込んでいる佐久間でも生身の人間が動くより 挑発しているようにも見えない。 一向に警戒する

神の進化を提唱したんだ」 そん な後ろ向きな研究は敗北だと思わない かい?だから僕らは精

...精神の進化?誰かもそんなことを言っ てい たな」

「誰かだなんて冷たいね。 元相棒でしょう?」

「ツ!!」

身に絡みついてくる。 その言葉に反応する佐久間の一挙一動を確認するような視線が全 まるで蛇だ。

多くの犠牲があった」 能力を持つ人間を造り出せるなんて楽な研究じゃなかった。 突然変異で能力を持つ人間もいる。 それを調べて解析すればその 当然、

「だが成功させた、とでも言いたいのか?」

残念だけど成功はしなかった。 結論から言えばそういうことにな

る

と言っている」 「矛盾しているな。 お前は思考を読めると言って成功はしてい

い音は何かの装置なのかな? 「そうだね。僕は嘘をついているとすればやはりこの耳障りな甲高

「堂々巡りをさせても話を続けたいのか?」

あの 何だったら一日中でもいいよ。 カスミが心を開いている秘密を知りたい」 僕は君がお気に入りなんだ。 何よ

「惚れているのか?」

「悪いかい?」

「 いいや。 情報を集めようとするのがダンヒアのやり方らしいなっ

「八八八。なるほど。冗談も言えるんだね」て感心しているのさ」

友川は視線を外すと身体に巻き付く蛇も消えてしまった。

- それで惚れているならカスミにIDを渡さなかっ た?」
- も情熱家なんだ」 一秒でも君の傍にいさせたくなかった嫉妬だね。 僕はこう見えて
- 「似合わないな」
- 切な話をしよう」 「ハッキリと言うのが好みなのかな?まぁいいや。 その話よりも大
- 「大切な話?」
- 今の状況を短く言うと網羅が政府や軍に大義を与えてくれたおか
- げでヒューケに監査が入ることになった」
- 「それが...どうかしたのか?」
- 全施設のチェックになる。 当然、見られたくないものだってたく
- さんある」
- んさ」 「網羅や新羅だって公に出来ないのはかなりある。 何処もそんなも
- とになる」 「そう。 でも曖昧にしてきた問題を探られて公にされたら困ったこ
- 「何が...何が言いたい?」
- かが言えば解決するね」 も含めてね。 問題は病原菌をばら撒いたのが誰かってこと。 不適切な実験の結果があの事故だったって網羅側の誰 それが事実なのか
- 「俺に証言させたいってことか?」
- られたら良かったんだけどね」 ラのデータやダージュリーガルの内臓カメラを証拠品として押さえ そうだね。カスミにも事情を聞いている。 本当は衛星に残るカメ
- 無理だろうな。もう消去しているだろう」

ミングも完璧だ。 「だろうね。 アー IJ シナリオは確実にこなされていくのを止められな が故障ついでにマーリー も点検っていうタイ

合わないオーバーアクションだった。 お手上げ、 と肩をすくませて大きく息を吐く友川。 地味な顔に似

ことだね。 「 結 局、 上の方針会議が終わるまではジッとしているしかないって 組織ってのは大変だね」

誰かの作戦ってことなのか?」 「ヒューケが帯解を抱きこんで陽子をさらったのはそれを見越した

ない 「さぁ ね 下っ端な僕には君がシスコンってことくらい しかわから

「妹は...俺の命そのもの。何を失っても妹だけは助けた

「正直だね。 そうか... カスミには正直なのがい のかな?」

「嘘を言っても無駄なんだろう?」

無駄だね。嘘を言う理由も無いしね」

友川はその場に座り込み、 佐久間と目線の位置を合わせた。

...精神の進化だって言っていた。 あれは肉体に害を及ぼすのか?」

·それはまだ何とも答えられないね」

そうか」

あれから何時間経つだろうか。 友川もジクソー パズルのピースを 二人はこんな風に途切れながら会話を続けていた。

探すみたいな目で佐久間を観察している。 スをリストアップしていそうな顔をしていた。 頭の中で自分にないピー

· そろそろかな...」

た。 わかる。その手にある端末に流れる文字もはっきりと見えた気がし その顔色が見る間に曇っていくのが思考を読めない佐久間にでも 友川はデニムのポケットから端末を取り出して情報を確認する。

゙ 君が思っているのとは違う...」

がら佐久間に言った。 友川は端末のディスプレイに指で触れて画面をスクロー ルさせな

れている」 「端的に言うと二重スパイの容疑がかけられて審議会へ連れていか

「審議会?」

「そう...まずいよ」

いて胸の内を佐久間に見せたのはこの男の純真さからだろう。 友川の声は消えてしまいそうなほどに儚いものだった。 弱音を吐 佐久間がいるにも関わらず自分の感情を隠そうともしていない。

「審議会は何処で開かれる?」

壁に囲まれているから目立って仕方ないだろう?」 郊外に見える崖に背中を預けるように立っているあれだよ。 高い

「あぁ。それでわかった」

あるし正規の道を通れば必ず検問に行きあたる」 逃げようにも外には人間牧場用に貼りめぐらされたセンサー 群が

「チェックは厳しいのか?」

「必ずIDと中の荷物を調べられる」

「どんな人間でも... か?」

もちろん。 ダンヒアの代表であっても調べられる」

友川は爪を噛んで焦りと戦っている。

議の様子は…っと出ない。 管理コンピュ ーター をハッキングして中の様子を探って どうなっているんだよッ!!」

「落ちつけ」

なもんだろう?」 「落ちついていられるかッ !!僕のせいで...カスミは捕まったよう

からだろう?」 「そうじゃない。 二重スパイ容疑をかけられたのは俺と一緒にいた

そ、そ、そ...そうだね。 僕のせいじゃない...僕のせいじゃ

吸っ た。 穏やかな口調に戻った。 少し落ち着いてくる友川は口元にねじ込む指を離して大きく息を 精神的な疾患だろうか。 徐々に落ち着きを取り戻すとまた

の予定と狂うとすぐに頭がおかしくなっちゃう」 君のせいでも無い。ごめんね。 いつもこうなんだ...自分

誰だってそうさ。ただ少しばかり大げさ過ぎるってだけだ」

` そう言ってもらえると助かるよ」

とも頭を回転させて解決方法を考えているのか。 表情が全く無くて瞬き一つしていない。 妙な間があいた。この瞬間に誰かの思考を読んでいるのか、 友川は照れるように微笑んで端末をスクロー ルする手を止めた。 それ

られる」 タが同じでデータもある。 ダンヒアとヒュー ケは同じ母体だから管理するホストコンピュ だから君が知りたがっているデー タも得

: : \_

にされているのか。 妹さんのことも帯解のことも知れる。 どういう状況に置かれているだけでなく投薬履 保護されているのか、

歴も閲覧することが出来る」

も知れるってことだな?」 網羅が手を出せないってこととヒュー ケが妹をどうするつもりか

待って...」 知りたいことは全て知れる。 居場所もわかるし話すことも出来る。

友川は言葉を切ってようやく瞼をきつく閉じる。

帯解ってのは空間移動出来るのか...病院の壁...ゲー トを開いた?」

陽子の病室で見た光景を読みとっているような口ぶりで友川は話 思考だけでなく、記憶も読めるのか。

を見つめる。 佐久間は訝 しげに目を細めてさっきまで慌てふためいていた友川

僕はね、 何でも知ることが出来る」 なった日のことも...僕がいればその日のこともわかるよ。

「それで俺に何をしろと言うんだ?」

えに情報の全てをあげるよ」 「ここから逃げて僕の言う通りに行動して。 カスミの無事と引き替

「まだ審議さえ始まっていないんだろう?い 審議なんて形だけ。 要するに捨て駒ってこと。 いのか?逃がして 君達ならよくわか

だがスパイとして罰しても意味があるのか?」

るでしょう?」

罰すれば真相は闇の中になる」 た犯人として公表するつもりらしいから先手を打ってスパイとして 網羅側の主張を退けられる。 網羅側はカスミを病原菌をばら撒い

らそう聞こえた」 「死人に口無 僕も政治はわからないけれどそれらに詳しい人間の会話を盗んだ しってことか。 だがそんな簡単に話は終わるのか?

「盗む?」

場所全てを知ることが出来る」 「 思考を読むのは遠くでは無理だけどこいつがあればネットがある

う言った。 目を開けて端末を手に持ち、左右に揺らした友川は誇らしげにそ

これが偽造ID。 君はダンヒアの社員のボディガードとして扱わ

「それは誰の?」

知らなくても当然なんだ。 「架空の人間さ。 心 非常勤研究員のってことになっているか 出入り出来るエリアは制限されるケドね」

D ほどの大きさで中央にチップが組み入れられている非戦闘員用のI 鉄製の柵の隙間からIDを投げ入れられたのを拾う佐久間。 名刺

スチックにチップを挟んでいただけのもの。 衝撃からも耐えられるように設計されていたがこのIDは薄いプラ ベのように戦闘する人間のIDには防水・防火などあらゆる

戦闘用は高すぎてケチって普通のIDを渡すことが通例だよ」

そうか。戦闘は行わないんだな」

気をつけて」 センジャを耳の裏の軟骨に当ててそっちからの声は聞こえないから そういうこと。 説明の手間が省けて助かるよ。 後は骨伝導の メツ

てピッタリと貼り付ける佐久間。 友川から形状記憶素材のメッセンジャ を受け取って耳の形に沿っ

と思うけどね」 カメラは無いよ。 セキュリティよりもコストをとる会社はダメだ

手の甲を唇にあてて話す友川。 マイクを袖に忍ばせてあるらしく

とが理解出来た。 それに話しかけると佐久間の耳につけたメッ センジャ に聞こえるこ

なくとも完璧に受け答えをしてくる。 思考を読めるっていうことに疑える余地はないようだ。 何を言わ

していないことで何らかの投薬をしていないこともわかる。 佐久間は友川を見る。 外見的に副作用がある様子は無く、

ミットを切れば誰もが能力を持てるようになる。 のかは個性になってくるけどね」 精神の進化ってのは遺伝子も薬も関係ない。 使用して それが何の能力な いる脳 の IJ

「リミットを切る?簡単に言うんだな」

していく作業がめんどくさいんだけどね」 簡単さ。 量子力学の世界だよって言っても無意識に眠る鍵を解除

「身体に害はないのか?」

自滅する」 ならそれが害かな?発火や放電の能力なら制御出来る脳が無ければ リミットを切ればもう二度とリミットをかけられなくなる。 言う

「俺の能力も何とか出来ないのか?」

治せるなんてずっと妹さんのことばかり考えている」 時間が足りないから無理だね。能力があればもしかすると神経を

「陽子は...陽子は俺の命そのものだ。 そのためなら何を失っても ١J

来れば死をも受け入れる。 組織を裏切ることもそれで命を失うことになっ はたしてそうかな?」 ても無事を確保出

. :

うかな?」 っている。 本当の君は死にたがっている。この世界にある全てから逃げたが 妹の命だけがここへいる理由。 君は死を望んでいる。

`さぁ...どうなんだろうな」

はあった。 川は細みの身体だが身長は佐久間よりも数センチ低い 佐久間は立ち上がると鏡のように友川も同時に立ちあがっ くらいの高さ 友

ミを助け出した後にまた会おう」 まぁ 何にせよ君は君の為に僕は僕の為に手を組もう。 そしてカス

けだ。だが一つだけ聞きたい」 断る理由はない。 網羅にも戻れない。 ここにいても拷問に合うだ

「何だい?」

「俺がこのまま逃げたらどうするつもりなんだ?」

れば人間である全てを捨てることとなる」 「戻る場所がある人間は企業吸血鬼なんてならないよ。 吸血鬼にな

「たかが肉体活性化されただけなんだがな」

つの世も行われてきた歴史だよ」 「人は大衆になりたがる。 差別してマイノリティを作り出すのがい

ったんだがそうでないらしい」 「コマのような形をした支配制度は資本主義の崩壊で終わったと思

ならないように少数派にすがりつく構図は変わらな 「ユダヤ教の弾圧と同じ。少数派が少数派を作り大衆派は少数派に Ľ١

所なんて何処にも無かっただろうな」 「そうだな。だが一つ違うのは俺がこんな姿にならなくても帰る場

らないよ」 人の心を読めても全ての情報を手に入れても人の心はどうにもな

「どうかしてもらおうなんて思ってないさ。 ささいな反抗ってね

「覚えておくよ。やっぱり勉強になるね、君は」

友川はほほ笑んで三歩ほど下がる。

向かって歩いた。 人が充分に通れる隙間から外へ出る佐久間はそれを見ていた友川へ 鉄製 の柵を膂力だけで左右に開く佐久間は涼しい顔をしてい

「起きたらメッセージをくれ」

言った。 がり意識が飛びかけている友川の身体を受け止めながら耳元でそう 丹田へ軽く一撃を放って気絶させようとする佐久間はくの字に曲

い趣味をしているね。 そのシャツは一番いいやつなんだ」

「見えているのか?」

位置もわかる。 ィスプレイにリアルタイムに再現することも出来る」 偽造IDに位置情報を仕込んである座標だけでなくもっと細かな 建物の何階にいるのかもその建物を立体図にしてデ

「声も聞こえているのか?」

るからそれで建物内での声は聞こえる」 聞こえてはいないね。 でも僕の内には集音マイクが仕込まれてい

1 あることがわかった。 クの裏側を手で探ると小さなデッパリがあり、 へ投げ捨て集音マイクを探す佐久間。モニターが置いてあるデス 血だらけのシャツを壁際にあった子供達がいたゴミ山に続くダク 指で触るとマイクで

·マイクを触るのはマナー違反だよ」

そんなに楽に話せているということは一人なのか?」

としていたからね。使えねぇなって何処かへ行ってしまったよ」 あぁ目が覚めたら医務室で色々聞かれたけれど元々ひょうひょう

「だったらここも危ないか...」

ったIDを持っているパス解除するのに時間がかかるから誰も行き まぁ僕の家は大丈夫。 コード指定されてあるからカスミと僕が作

捨ててあり、 部屋を見渡しても生活感が全く見えない。 掃除は小さなロボットが毎時間行っている。 ゴミはすべてダクトへ

あまりに寂しくて一人には広すぎる。 かで隔離された部屋。 夜の病室もこんなのだったんだろうか。

になる」 モニター の脇に携帯端末があるのが見えるかい?それは受信専用

「知っている」

クが足りなさすぎる」 ヒュー ケとかのセキュリティコー ドを突破しようとするにはスペッ 「パソコンも使えないのはわかっ ているよね。 最も社内や他の組織

扱える技術もない。 端末はとっ た。 外へ出る指示を頼む

た。 部分の少し端にスイッチ類があり、そこに赤いランプが点灯してい 円形の掃除ロボット。 端末を乱雑に奪い取っ 中央から進行方向を決めるセンサー がある て外へ向か時、 足元にロボットがぶつかる。

夜から半日経ったというのにニュースは網羅病院一色。 して世論は専門家の言葉に翻弄され続けていた。 中の暗闇とは違って外はライトのおかげでそれなりに明るい。 佐久間は足を退けてロボットを跨いで部屋の外 へ向かった。 情報も錯綜

· うわー !!」

子供の叫び声が水路に響いた。

シャ 身体を乗り出して少し下の層のゴミ山へ目を向ける。 いる、 ツを手にとって腰を抜かす子供に群がるダンヒアの警備隊。 探せと指示する隊長の号令で散開する男達の 血のついた 近

不安になるね。こんな警備じゃ

のため息を耳にしながら佐久間は騒ぎとは反対側へ走った。

' その路地へ」

路地の足元を照らすライトが点いた。 床へ吸い寄せられる。 床へ着地すると同時に警告も消えて代わりに IDをかざすと路地をふさいでいた警告付きの球体がゆっくりと

ながら友川の指示に従った。 充分とは言い難いが無いよりは道が見える光にそって歩みを進め

出来ない」 郊外へは向かっていないよ。 郊外へ出る道へはそのIDでは通過

従った。 なりつつある。 降りているように思えるな、 この道を行くと何処へ繋がっているのかも検討がつかなく と心でつぶやきながらも友川の声へ

置になるのかさえわからない。 からなくなる。 複雑な道は方向感覚を失くし上下を繰り返すことにより高さもわ ここがダンヒア支社よりも低い位置になるか高い位

素材で出来ていることもそう感じさせる一つだ。 まるでゲームの世界を歩いているようだ。 足元の通路が柔らかな

下の施設や通路のみ。 ダンヒアのボディガー ドが動けるのはセキュリティ 2以上はダンヒアの社員証が必要なんだ」 レベルが2以

ざしているのが見える。 通り過ぎるだけの路地を横目に見ると社員らしき人間がIDをか 警告が消えて球体は浮かんだままとなって

ことがわかる。 いることから足元が柔らかいのは球体が発する何かのせいだという

石はバチッと小さな音を立てて粉々に潰れた。 ろうな、 追いかけられないため?だとすれば左右の壁に触れるのは危険だ と佐久間は左右の壁に足元に落ちていた小石を投げる。

な衝撃があると通路が封鎖されるから気をつけてね」 センサーが壁にあるから今のサイズだと問題ないけどもっと大き

「話せないってのは不便なもんだな」

あっても巻き込まれないようにしてね」 「それと何があろうと戦闘は禁止。ボディガード同士でいざこざが

「流れモノが多いとそうなるな」

ら顔を覚えあっている可能性もある。 その問題のせいでダージュリーガルが増えて吸血鬼は少数派だか ってこともある。 充分に気をつけて」 機械はごまかせても人は難し

りついた。 ほどの高さが上下にある円形の吹き抜けになっている場所へと辿 い路地を繰り返し抜け続けるといつの間にか天井や底が見えな

ている。 足場は円形の縁にそって螺旋状に続いている中腹の位置と繋がっ 佐久間は身を乗り出して底を眺める。

ここは元々演習施設で今はヴァ テの廃棄場になっているんだよ」

つ てうごめく意思を感じる。 光の届かない闇に底が見えない。 だが、 そこには確かに何か

ことになってい わからない」 今じゃ 演習施設じゃ なくて村井ヴァー テ施設研究所 るからデータも見れないからそこには何がいるのか の所有地って

「どうして水路と繋がっている?」

の研究員や警備隊に見つかれば大変だけどね」 IDなしで通れるしセキュリティーも無い。 だから気をつけてね。 その階段を登ると地上へ出られる。 最も私有地だから村井

遥か彼方に思える。 虚しく響く佐久間の声。 会話をしようとして受信専用だということを思い出した。 穴は薄暗い。天井から注ぐわずかな光も

戸惑いながら階段を登ろうとした足がふいに止まった。 光も音もニオイも全てが薄く佐久間自身が濃く感じられる空間に

「何かが来るッ」

こえた。 独立して動 腕が特徴的なヴァーテ。 そう口にした直後、 ドンドン、 いていた。 と壁面に爪を突き立てて乱暴に登る八つの長い 底から這い上がってくるヴァーテの足音が間 額には数十個の赤い瞳があり、 それぞれが

と水平になる位置で急停止する。 佐久間は身をかがめてやり過ごそうとするが、 ヴァ テは佐久間

**゙**クソッ \_

注がれた直後、 してくる。 額にある瞳がスロットマシー ヴァー テの長い 腕は佐久間を捕まえるべく手を伸ば ンみたいに全ての視線が佐久間へと

で分断は不可能だと判断した。 薄い茶色の体毛で覆われていて細いわりにしっかりとしてい 軽いステップで腕を避けながら横目で通りすぎるそれを確認する。 かかってくる。 引っ込ませる腕の代わりに別 の腕が る腕

壁に掴まる四つの腕以外の四つが繰り返し佐久間を狙って伸びて

くるが全体的に遅いので充分に避けられた。

「仕方ない」

ヴァーテ。胴体から伸びる四つの腕で佐久間と併走して壁を登り続 けてながら残りの四つの腕で攻撃を仕掛けてきている。 の雨をくぐり抜けて階段を走って登る佐久間を追いかけてくる

だろう。 ることにある。 避けながら走るのは難しいことではないが問題は通路を塞がられ あの大きな身体で通路に立たれれば上へは登れない

二つ、三つ飛ばして駆けあがった。 佐久間は少しでもヴァーテよりも高い位置へ居続けようと階段を

...このくらいでは離せないかッ」

応でも避けきれなくなりつつある。 けていた。 ヴァ ー テは様子を探るように佐久間の足取りに合わせて併走を続 伸ばしてくる腕も正確に身体を捉えている。 吸血鬼の反

で数秒。 に近い。 シャツの切れ端が爪に触れた。燃える衣服が真っ黒の灰になるま 体温が異常に高く、 あの爪は抉るというより溶かしている

何かと応戦しているみたいだね。 すごい熱量だ」

友川の声が聞こえた。

どうすればい いのか、 と訊ねようとして辞めた。 どうせ聞こえな

蹴り上へと一気に登ろうとした。 佐久間は階段を強く蹴り壁へと飛翔する。 対角にあった壁をまた

だが

体を押しつぶしてくる中、 ている姿に警戒していた。 身体を奈落の底へ投げられて落下する視界が歪むほどの重力が肉 ヴァー テが一つずつ爪を外壁から剥がし

後に待っている足元の暗闇、 処しなければならない。 に動く場所が問題だった。 ヴァーテの大柄の身体が揺れて抜いた爪が宙に浮い 上へ登り続けるのならば問題は落下した 下へ降りてくるのならば上下両方に対 てい たのが次

来るのかッ...来るなよ...」

うに身体をのけぞり重心を後ろへ集めた。 時に佐久間も身をひるがえしヴァー テよりも速く地面へ辿りつくよ 離した時にグラリと揺れるヴァー テが体勢を崩したのが見えたと同 佐久間は光を遮るヴァー テのシルエットに祈った。 三本目の爪 を

動もそれに続けとばかりに高鳴った。 加速し続ける肉体。 筋肉が軋む音がやけにうるさくて胸を叩 鼓

の腐臭や生き残ったヴァーテの進化が予想出来る。 廃棄場の底は見たことはない が長い間に積み重ねられたヴァ テ

たヴァ て落下を続ける。 覚悟を決めろと自分に言い聞かして頭を守るように腕を交差させ ーテの隙間へ入り窒息、 地面に叩きつけられることはないが積み上げられ 圧死することも考えられる。

何かあったの?ずいぶんと落ちているケド」

識がまた繋がっ h きな友川の声がマイクから聞こえてくると薄れかけてい た。 た意

れなくなる。 - テの気配もニオイも音も消えて落下していることさえも信じら 加速し過ぎて振り返ることも不可能だった。 空気が震える音でヴ

薄目を開けて底を探るが闇しか見えてこない。

た先には工場施設みたいなのが見えるはずだよ」 いるいくつもの細い管のような場所が一箇所に集められるから降り とりあえず何かあったとして言うけどその廃棄場は君が今通って

役に立つ情報はない。 間には余裕は無かった。 半分に割った栗を想像してくれたらいいね、 続けて廃棄場の説明をするが外観ばかりで と笑っていうが佐久

が刺さったような小さな点が見えた。 ただ意識を途絶えさせない為にその声に集中する佐久間。 闇に針

サイボーグや遠隔ロボットを中心の作業員や研究員が選定作業をし ているはずなんだけどね。 もうそろそろ光が見えるはずなんだけどな。 僕の予想では」 廃棄場の最下層には

...見...見えるぞ」

なりそうだよ」 に乗って分類わけされるはず。 りるとヴァー テが積み重なっている場所があり、そこからコンベア あ、そっか。 話せないんだったね。 それまでに逃げないとまずいことに とにかく光が見える。 管を降

わかった...あぁ...」

佐久間自身が落ちると数秒間だけ工場らしきコンベア群が見えたが すぐに暗転する。 細い点だった光が波紋を描くように広がっていく。 半分途切れた意識の中で耳に聞こえる声だけを頼りだった。 光の輪の中へ

圧力が全身に加わり、 途切れそうだった意識さえも圧縮してくる

「降りたか」

かげで身体を隙間から外へと逃せることが容易に出来た。 佐久間は積み上げられたヴァー テの上を歩いていると背後から何 ひどいニオイとヌルッとしたオイルで手や足が滑る。 だがそのお

かがぷつんと弾ける音が聞こえて振り返る。

がまだら模様に見える。 あいつが見えた。 ヴァー テの背中へ爪を突き立てて器用に身体を支える八つの腕 明るい場所で見ると蜘蛛そのものだった。 赤い 瞳 0

真っ赤な血しぶきをあげて内臓物が露わになったその上に立つ蜘蛛 のヴァーテの額にある瞳がきょろきょろと何かを探している。 ガスが溜まりすぎた肉体で膨れる四肢を持つヴァー テが破裂し

「追いかけられてばかりだなッ」

テが詰まっている。 した先端が細くなり、 佐久間は自らの境遇を自嘲しながら出口を探した。 その下にコンベアがある透明な容器にヴァー 三角を逆さに

穴が開いて次々に廃棄されたヴァーテが落ちてきている。 その一番上に佐久間はいて十五メートルほどある天井には無数の

が仕込まれていた。 たからだ。 研究の対象だと思ったのは左右の壁に見えるカメラの数が異常だっ ヴァ 一テの性質から他と結びついて一体のヴァーテになる過程 発泡スチロー ルみたいに穴ぼこの壁。 天井までもカメラ

どっ 見えるよ。 ちへ逃げればいいッ?! カメラをハッキングして見えているから誘導するね

その容器の縁はどれも低くて飛び越えることが出来る。 何処でも

こうらいいから外側へ向かって走れるかい?」

「あぁ」

久 間。 半身を振り返り八つの腕のヴァー テの動向を確認しながら走る佐 瞳は未だにせわしなく動いている。

・光が強すぎて見失っているんだ」

当たらないような位置を選んで走り続けた。 った。縁までは数十メートル程度。 その声で振り返ることも辞めてヴァー テに背中を向けて縁へと走 頭上を見て落ちてくる廃棄物に

た。 ヴァ て身体を乗り越えさせた時、振り返る。 未だに探し続ける八つ腕の ようやく縁に手が届く場所まで来る。 ー テを残して佐久間はヴァー テを閉じ込める容器から飛び降り 佐久間は縁に手をひっ

りの佐久間を取り囲んだ。 めたサイボー グやロボットが戦闘モー ドへ切り替えて着地したばか 音を吐きだし始める。アラートが鳴り響く工場内。 工場機械をクッションにして降りていくとコンベアが止まりエラ 作業の手を止

「人間か...」

様だった。 戻るロボット。 作業用サイボーグが手をあげると一斉に警戒体勢を解き持ち場 アラートも止まり平穏な作業風景へと戻ることが異

「水路から落ちてきたんだろう?」

「あぁ...よくあるのか?」

場合は保険が効かないから困っている。 ほとんどがヴァーテに潰されて死ぬよ。 IDを」 故障の原因になる。 その

受け取る。 れの会社へ賠償金を要求しているとサイボーグは話しながらIDを サイボーグはIDを求めた。 作業中の事故はIDと照合しそれぞ

グは嘆くように話を続ける。 よほど人に会わないのか、 そういう性格をしているのか、 サイボ

ダンヒアのボディガードか...喧嘩でもしたか?」

サイボー グは口角をクイッとあげる仕草をしたが人間らしさはな 駆動音も聞こえてきそうだった。

きた」 や調査をしていたら下から八つ腕のヴァー テが襲いかかって

「調査?」

「上のあれさ」

「そう。あっ...と何か知っているか?」「あぁ...ヒューケと網羅の奴か」

ると答えると間髪を置かないでため息を吐くサイボーグ。 そう聞くと真っ直ぐに佐久間を見る。 一応仕事で情報を集めてい

仕事は手を抜け。 会社に身を捧げても何の意味もない」

「ありがとう。心に留めておく」

' そうしてくれ。そうでないと俺みたいになる」

自虐的にそう言うとサイボーグはまた口角をあげた。

伝わる。 最も人間らしい人間のようで佐久間のことを親身に言っているのが このサイボーグは佐久間と同じ生きるために人間らしさを捧げた

と佐久間はわき腹を押さえてサイボーグへ寄りかかった。 単なる世話好きなおじさんなのかもしれないが、 これは助かった

傷口を開いたらしい」

丈夫か、と肩を支えてくる。 爪を押しこんで傷口を作る佐久間。 顔を歪めるとサイボー グは大

どこか休める場所を教えてくれないか?」 「心配ない。俺も吸血鬼だからすぐに治る。 だがすぐには厳しい..

ぐにある。 機械用の交換部品しか無い。 送らせよう」 医務室へ行くならば階段を登ればす

悪いな」

はお腹にあったネットを広げて佐久間を入れた。 サイボーグが一体のロボットを呼んで佐久間を渡した。 カンガルー ロボット みたい

「医務室へ頼む」

へと続く階段へと佐久間を連れていった。 目を光らせて了解の意思を示すロボットは床を滑るように医務室

「医務室....?」

ットはネットから降りろと指示してくるのに従うとその場でくるり と旋回し元の作業場へと戻った。 佐久間は医務室とは連想しがたい殺風景な部屋に通される。 ロ ボ

を見渡すと乱暴に置かれた部品類が多く見られる。 ガタン、ガタン、と乱暴に階段を降りるロボット の音が響く室内

- 本当に機械用しか無い」

佐久間は近くにあった部品を手にとった。 サイボーグが言った通りにここには機械部品ばかりが置いてある。

古いな。 くま 応急処置用の回路もある。 聞こえ さ ッ 動けばいいってことか」

「音....?」

捨てて音の鳴る方へ慎重に歩いた。 佐久間は足元から聞こえる音に意識を傾ける。 手に取った部品を

久間は手をねじ込んで音の鳴る何かを掴んだ。 音は大型の部品が乱雑に積み上げられた奥から聞こえてくる。 佐

ヘッドフォン付きマイクだ。

友川か?」

あぁようやく聞こえたかい? 苦労したんだよ

で悪いがここは何処だ? こっちも色々あった。 これで話が出来るようになった。 さっそく

「村井研究所だよ」

ずいぶんと古い機械がゴロゴロあるように見える」

とで何とか延命している落ちぶれた研究機関だからね」 そりゃ昔は名のあった研究機関だったけど今は廃品を再生するこ

使えそうな、たとえば武器なんかがあれば頼もしい。 らありそうだ。 に対抗出来るほどの武器は期待できないが特殊警棒クラスの武器な 佐久間はマイクの位置を調整しながら部屋の中を歩き回る。 あのヴァ

「画面は開けるタイプのフォンかい?」

「いいや。音声通信のみだ」

「そうか.....残念。仕方ないね」

補に入れたが医務室という名前だけあって回路や冷却ファンなどが 応急処置が中心の倉庫だった。 面倒そうにため息を吐く友川。 佐久間は手に代用できる部品も候

まず今いる位置から廊下へ出て階段を上へ」

....

さらに登ることとした。 武器は諦めて指示に従う佐久間は医務室を出て登ってきた階段を

19 が、 階段を登り続けた。 その通路から見える多くの小さな部屋に明かりも人の気配もな 道中に通路を通り反対側にある階段 へ歩いた

久間は思いながら警戒するように目を細める。 と言えた。さきほどのサイボーグが見回りでもしているのか、 廃墟のような空気はないので人の出入りは頻繁でないにしろある と佐

友川の声とノイズ音がうるさく響いた。 足音を殺して移動することには問題はないが、 フォ ンから洩れる

ヴァ ーテの気配や人の気配は探れる のか?

は無いんだよね」 「ある程度は..... まぁ無理だとも言いたいけど僕の才能じゃ

IJ 分の賛歌を終えた後にしっかりと説明を入れてくる辺りプ 友川は話を続けるほどに自慢を入れてくる。 その能力に偽りはない。 信用しても良さそうだ。 愚痴っぽ 61 口調で 口ではあ 自

次は右に曲がって.....それでからしばらく一本道」

「何かいるのか?」

このフロアにも人もロボットもヴァ テもい ないね」

「無人か?」

そうだといい ていた偏屈じじいだから」 んだけどね。 まぁ 趣味の悪い村井さんって言わ

「トラップでもあるのか? ...

|鬼が落ちてきたって連絡が来ているからね| そんなまどろっこしい人じゃないとだけ言っ ておこう。 たぶん吸

「村井って人が待ち伏せているのか?」

とね 夕を作っ 村井っ ていたんだよ。 てのはヴァー テの適合や遺伝結合なんかを調べて合成デー 何と何を組み合わせるとどうなるかってこ

「あの八つの腕のヴァーテも.....?」

業界でも狂ったじいさんだって言われているよ」 そういうのかもしれないね。 多分、 強制結合とか薬物投与による意識の混濁条件下の統合とか 専門外だから何とも言えないけどどの

開発を支援するとかいう名目で開業したら良かったのに」 適当にヴァー テの性質を見極めて処理するのに最適な条件・道具を 究所の目的だから......そんなんだから資産家が逃げるんだけどね。 ているから試したいんだよ。 「そうだと思う。 「だったら合成したヴァーテが待っているのが見えるのか 膨大の熱量があって演習場へ登る大部屋を陣取っ 最高のヴァー テを作るってのがこの研

「避けられないのか?」

でも引っ掛かったと思うしかないかもね」 他の道は無 们ね。 結局はその大部屋を通るしかない。 蜘蛛の糸に

武器がいい。 闘になるのにも武器が必要だった。 ば最高だが、 佐久間は通り過ぎていただけの部屋に目を配るようになった。 当てて逃げられる時間を稼ぐだけの閃光弾なんかがあ と思った。 それも一撃で決められるような

が欲しい」 生身では勝てる気がしない。 逃げるにもヴァー テを撹乱する武器

研究所.....だからね」

八つ腕のヴァ ーテですら勝つのは難しいだろう。 正直に言ってど

ちらの方が強い? 」

ちなみに出口もハッキング出来ないからヴァ いるからどっちみち倒すしかない」 さっきのなんて生ぬるいくらい今回のは自信作なんだろうね。 ー テの命が鍵となって

「機械なら何とか出来るんじゃないのか? 」

う。 味がないからね。 「生体系はね……ランダムナンバーとかデータの書き換えとかは意 ハッキング防止の観点から見て、 命を奪えば扉が開く。 だけどね」 シンプルだがいい案だと思

「戦いは避けられないということか.....」

් බූ 勝てるのか、と自答する声に沈黙する胸は穏やかに鼓動を刻んで 緊張や不安はない。 ただそれと結果は別の問題だ。

か? しも村井が室内に入れば村井を盾に出られるとかもあり得ない

無いね。 村井は近くの部屋でモニター監視だよ」

「その部屋に先に行くのは?」

ないことはわかるよね? 「ロックを解除する時間がない。 ᆫ 僕らの目的はここを出ることじゃ

· あぁ。 カスミの奪還と妹の無事を確認したい」

よ。 からね」 だったらつべこべ言わずにヴァ 信じているからね。 僕は勝つこと前提で作戦を考えているんだ テを倒すことだけを考えてくれ

- ..... あぁ」

佐久間の脳裏には妹の顔とカスミの顔が浮かんだ。

「扉が見える」

くぐれば大部屋だ。幸運を祈る」

動で左側に流れて人工的な光が佐久間の全身を迎え入れた。 に何の変哲もない扉があった。 施錠していない扉に触れると扉は自 四階しか無かったフロアの最上階。 階段を登り終えたすぐ目の前

た。 の手で作られた白い光が降り注ぐ室内は病的なほどに清潔だっ

座っていた。 乳白色の女がいて腰を浮かせてつま先を交差させる不自然な姿で

「これはこれは珍しい」

浮かび上がらせる。 しわがれた声が室内に響く。 明らかに異質な声は清潔感に狂気を

「それに背後にいる友川教授とも久しい。 話がしたい

僕には話はない。どうせ話をしたって通してもらえないんだろう

?

「わかっているじゃないかッふふふ」

だったらさっさとやってくれ。 僕らにも時間は無いんだよ」

だと思われる声。 く る。 フォ その声にノスタルジックな感情を含んだ笑みを浮かべる村井 ンからではなく、 室内のスピーカーから友川の声が聞こえて

れということも出来るが」 急ごうとも時間の流れは変わらない。 このまま逃げ続けて時間切

人間じゃない」 やらないよ。あんたは吸血鬼を見ても自分の好奇心を抑えられる

クビジン』 いつもは人間やジャンク寸前のサイボーグばかりだ。 も寂しがっている」 私の 뫼 八

ハクビジンね..... 絶望的なネーミングセンスだよ」

ふはははッ何とでも言えばいい」

と唇を歪めて不器用に笑うハクビジンは可愛げに首を傾げる。 ようだ。佐久間は真っ直ぐにハクビジンを見て構えるが、うっすら サイボーグを思い出した笑み。 男の膨らむ自信に友川はすっかり呆れている。二人は知り合いの 機械的な動きに違和感があっ た。

テが美しくなくてどうする? 「最高の遺伝子を組んで作られた最高傑作。 いつか世に出るヴァー

「世界中をこいつで埋めようっていうの?

戻る。そして人類は新たな世界へ導く」 「その通り。もう一度.....このハクビジンで世界最高の研究機関へ

夢だけは壮大ってね.....佐久間ッ。急いでね」

の目線と同じ高さまで浮かんだ。 通信をぶった切る音をわざわざ立てて友川の声は消えた。 同時に男の音声も切れるとハクビジンはその姿勢のままに佐久間

カカカカ..... クキッ

と機械的に首をひねって首が折れた。

た腕が見えたからだ。 蓋を開けたとわかっ たのは細く関節が丸い玉で繋がれた昆虫に似

「 本体か..... 」

の場で落ちた。 ハクビジンから影が飛びあがり、 外殻だった女の子はバサッとそ

する。 っているが佐久間から放たれる気に手を出せずに外殻の手前で着地 音で場所がわかった。 真っ白い影は光に照らされて姿を消すが超感覚がある佐久間には 部屋中の壁を走って攻撃のチャンスをうかが

こから何かを噴出している。 甲羅を背負った昆虫。 頭の禍々しい角の先端に丸い穴があってそ

白い粉.....姿をさらに消そうというのか」

白い粉が噴出し、 頭上からの光が乱反射してヴァー テの姿が消え

た。

間の一撃が胴体を貫く。 如追いかけてくる気配にヴァー 佐久間はグッと爪をせり出して自らもその気配を追いかけた。 テは応戦をしようと身構えるが佐久

てた。 滴り落ちる白い液体。 ヴァ テから手を抜いてその亡骸を投げ捨

本体は女か.....それとも何処かに隠れていたのか?

人型のシルエットが悠然と歩いてくる。シルエットが見えた。

・ッ!!速いッ」

離を0に詰める。 には壁があって女の拳が佐久間の胴体にめり込んだ。 シルエットがいつの間にか眼前であの女性になり、 女と共に後方へ飛んで勢いを殺そうとするが背中 佐久間との距

何の感触もない。 佐久間はとっさに女の首を掴んで反対側にねじり投げたが手には 女は自らの意思で飛んだことがわかる。

何度も同じ手はツ」

離感を失っていく。 駆けよって先制攻撃を仕掛けようとするが女との距離が埋まらない。 足を止めても距離は一定だった。まるで別の次元にいるように距 シルエットが見えてそれが歩いてくる。 今度は自らシルエットへ

・クッ」

た。 へ向かって歩くシルエッ 背中からの一撃。 よろける佐久間は振り返る。 そこにはまた同じシルエットがあっ 身体の角度を変えて全方位を見るが、 シルエットは騙しか。 トが見えた。 どの角度を見ても佐久間

「 友川ッどういうことだ? 」

「聞こえない!!」

\_

ノイズで邪魔されて声が聞こえなくなった。 白い霧はジャミング

効果もあるようだ。

れるとそこで振り返り構えた。 歩いてくるシルエットの一つへと突っ込んで走り続けた。 だが、 攻撃は仕掛けられてこない。

気配は一つ.....光が拡散させているのだろう」

情報を整理して気配だけを追う佐久間。 足音も一つ。 呼吸も一つ。

はずだが」 「時間もどのくらい経った? まだ..... それほどはかかっていない

迷いが焦りを生む。

力さえもないだろう。 るよりも強い光が体力を奪ってくる。 ジリジリと汗が全身から吹き出るのも人工灯のせいだ。 人間ならばもう立っている気 思ってい

`...... 時間がないッ」

佐久間は壁を蹴って天井へ向かって飛んだ。 入工灯を掴んだ手が燃えるように痛んだが奥歯を噛んで我慢し、

長細い人工灯を引きちぎる。 へと投げた。 着地してからそれを二つに割って頭上

ガシャン

目がけた。 遠くで落ちる人工灯の音を確認して佐久間はまた壁を蹴り天井を

ットは縮小していく。さらに動きがあったのは適当に投げた人工灯 を避けた姿が見えた時だ。 爛れた掌で握る人工灯を天井へ投げることを続けているとシルエ

「そこかッ!!」

片方の手を握ったハクビジンの姿があった。 小さな痛みが走るとそれは全身に駆け巡り少しだけ動けなくなった。 膝から崩れる佐久間に近づくシルエット。 近くに気配を感じて手を伸ばすと何かに触れられた。 佐久間は人工灯の着地して割れる音を頼りに走った。 その手には自らのもう だが、掌に

この子は.....要らない」

殴りおろしてくる。 ハクビジンはそう言って腕を棒のように扱って佐久間の頭上から

する。 るとわかっていながら避けられずに腕を頭の上で構えた右腕で防御 神経に電流が残っていたのか、 脳の命令が正常に機能せずに当た

散らばった。 軽い腕。 蝋燭で出来た腕のようにあっさりと折れて粉々になって

がした。 それがす。一っと身体の中へ入ってくる奇妙な感覚があって寒気 々になっ 人格ほどの形成されたモノではない意思を感じる。 た腕が足元で動いて佐久間の身体へ付着してくる。

良かった、 ハクビジンの失っていた腕から新たな腕が生えるとハクビジンは と呟いてまた霧の中へ消えていった。

「何だ.....何なんだ.....」

かった、 えない。 ヴァー 腕が佐久間の身体へ入って安堵した顔からは逃げ出せて良 テは集合体だと知っている。 と言うようなニュアンスに思える。 不要な命を捨てたようには見

その答えに賛同するかのように別の意思が胸をドクン、 と高鳴ら

ヴァーテの結合が俺に.....? どうして」

からだ。 吸血鬼がヴァ ーテになる条件は多くあるが大半の場合は拒絶反応

るとは考えにくい。 拒絶よりも適合し過ぎることが問題だった佐久間がヴァ

エスケープホールドか.....? 」

た。 ドという。 死に瀕した精神が最期に拠り所と借りることをエスケープホール 寄生された吸血鬼がヴァーテになった例も少なくはない。 ヴァーテを処理した後に現場を封鎖する理由がこれだっ

ている精神を凌駕することもある。 多くの場合は問題ない のだが怨念の類が強い場合は例外的に生き

「だが.....強い意思は感じない」

重に立ち上がる。 強烈な怨念はささいなきっかけで爆発する可能性があるだけに慎 恋愛の恨みだと異性を見た刹那に爆発する例が多

間にハクビジンがまた襲いかかってくる。 しびれがあった身体も治って自由に動かせる四肢を確かめる佐久

「またか....」

けずに腕を掴んだ。 手に持った腕を構えて振りあげる姿にそうつぶやいた佐久間は避

だが、 耐久力のない腕は触れた衝撃で粉々になって足元へ散った。

ヒビがある.....ヒビが. .....誰かが逃がそうとしているのか? ᆫ

ンの顔を見た。 ハクビジンの頬には亀裂があって耳の付け根まで続 く長いヒビがある顔には安堵した表情があった。 散った粉がまた佐久間へと流入してくるのも気にせずにハクビジ

だが多くを受け入れると俺もヴァーテになる。 それは出来ない」

つ 佐久間は身体にいる何かにそう告げると胸のざわめきが小さくな

つ た佐久間が爪を立てた。 またシルエットが歩いてくるのが見えて今度は応戦する構えとな

たす ッ け.....

胴体を貫く佐久間の腕。 ハクビジンは貫かれた腕にしがみついて

そう言った。

る熱量が光となってヒビから洩れていた。(何だ、と思った時にはすでに遅くハクビジンの内部から膨れ上が

た霧も弾かれて天井の人工灯も全て割れた。 腕を抜いた直後、 衝撃破が全身を強く弾き飛ばした。 周囲にあっ

もなお、 暗闇にいるのはハクビジンの中身。 膨大な熱量を持ち、自らの肉体を発光させている。 狂ったような熱量を放出して

発にやられた細胞の多くに再生が追いつかないでいた。 は焼け焦げてジューっと煙が立っていた。 佐久間の驚異的な回復力をしても立ち上がることさえ難しい。 身体の半分

勝手なことをする女だ」

の身体へ逃がしていたのだといまさらに気付いた。 ハクビジン の声は低い男の声だった。 中にいた女の意思が佐久間

ルエットに胸がざわついた。 闇にうごめく発光する姿は神話のゴーレムに似ていた。 四角い シ

力を逃がしているのはいただけないな.....返してもらおうか」 強い女は嫌 いじゃない。 見た目も飾っていると楽に殺せる。 だが、

「こっちの方が俺も楽でいい」

の肉体しか持たない不完全な個体」 力に自信があるようだがッ。 吸血鬼といっても一つの意思、 ーつ

り出した空想の意思か」 集合体なのに一つの意思が支配しているか。 それとも集合体が作

ただの強者か。 「どっちでも構うまい。 どちらにせよ強者に違いない。 逃げようとする意思が作り出 した強者か、

' 傲慢だな。弱者は語りたがる」

.面白いッ実に面白くなる」

のを避けた。 ハクビジンが足を踏む度に地鳴りがする。 巨大な腕が伸びてくる

「何だツ」

宙に避けたはずの佐久間が制止している。

クビジンがもう一度、殴りかかった。 動くことも出来ずに宙へ浮かぶ身体へとゆっくりと腕を戻した八

骨が折れる音が全身を駆けめぐりながら肉体はフロアへ投げ出され 全身を叩きつけられる衝撃。圧倒的な痛み。 筋肉が干切れる音や

再生を始める音を聞いてハクビジンは大げさに笑った。

「死なない不幸を呪うがいい」

不死ではない。だが死ぬつもりもない」

クビジンの腕がハンマーのように振り下ろされていた。 驚異的な再生を終えてすぐに避けた。 少し前までいた場所へは八

「力場か....」

信した。 暗闇に見える微量の電流が火花を散らしている姿が見えてそう確

身体の周辺を電流が流れて力場を形成しているので近づけない。

ッ

割れた人工灯か……と思った。 カチッと足元の破片を踏んだ佐久間。 人工灯を拾い上げてハクビジンへ

「全く効かんな」

「どうかな?」

ハクビジンの身体には電池類が付着していく。 人工灯と共に電池類や装置関連も次々と投げて力場を乱す佐久間。

「これで対等とでも言いたいのか?

「あぁ悪いがお前はただの木偶だ」

ふんツ」

力場の消失を確認するが、エネルギーが減ったわけではない。

完

全にブラフだ。

佐久間はそれでも策があるように笑ってみせた。

「つおりやあああああ」

と重い衝撃が足に伝わってフロア全体が揺れているように感じた。 雄たけびをあげてハクビジンはその場で拳を振り下ろす。 ズシン、

. この力。まさしく強さ」

自慢もしたくなる。だが当ててから言ってもいいんじゃないか?

\_

一撃で仕留めるのだから先に言わないと聞けない」

「残念だ」

クビジンの視界から消えた。 のっそりとした動きで佐久間に身体の向きを合わせようとするハ 佐久間は低い体勢を維持しながらハクビジンに駆け寄る。

「背後に回るかッ」

は見えない。 ハクビジンが背後の足音を追いかけようと旋回するが佐久間の姿 ただ旋回の速度に合わせて背後へと回り続けていた。

時間稼ぎをしてもどうなるものでもない」

おもうといくらでも可能だ。 んで観念したかのように目を閉じたのが不気味だった。 佐久間も背後で足を止めている。 ふいに足を止めるハクビジンは胡坐をかいて座り始めた。 広い背中に一撃をくわえようと 腕を組

力場が消えて..... 抑え込んでいた意思が減ろうと言うのか」

「何を言っている。来いッ」

「電流のせいか。こいつが話せていたのも」

「何を×××いつ××」

所詮集合体。脆さを抱えた不完全な身体」

×××

女性の姿が浮き出て両腕を操って首を締めさせているのがわかる。 ハクビジンは自らの首を絞めてもがいてい ಕ್ಕ その背中にはあの

' 崩壊が始まる」

這いずって力尽きる。 亀裂が入る背中から洩れる白い液体。 どろり、 とした液体はやや

び散った。それらは放射線状に逃げてはすぐに力尽きた。 足元から数メー あるのが見える。 山のように肩幅が広い背中が縮小を続け、足元には白い液体が飛 トルの位置にも力尽きた液体が床のシミになりつつ 佐久間の

· だから村井研究所は滅びたんだよ」

「ぬぬ.....」

焦り過ぎた。完璧を求め過ぎた。 全てはもう終わったんだよ」

**こんなありさまッ**」

こう 佐久間ッ。 エネルギー の消失を確認次第、 扉を抜けて上へ行

いった。 と共に崩れるハクビジンはシャボン玉に似た儚さを持って消滅して フロアに響く声。 村井と友川の声が対照的に続いた。 村井の怒号

## PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 など 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きイ 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 ・ンター そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 堪たD 能のF ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 の タ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n3374w/

沈黙のサーバント

2011年11月29日15時51分発行