Velcelck ~ベルセルク~

三佐 京

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

【小説タイトル】

Velcelck ~ ベルセルク~

【ヱヿード】

【作者名】

三佐 京

【あらすじ】

異形の者がほとんどの人に認知されていない世界。

とさげすまれ、ただそれだけに生きていた。 少年は異形を殺し、消し、 最強の傭兵とうたわれ、 非道な殺し屋だ

ある出来事に巻き込まれ、 少年は深い傷をおい、 まったく異なる世

界へと飛ばされる。

そこで出会った少女に救われる。

異業がすべての人に備わった世界。

今まで殺してきた者だけの世界で困惑しながら、 その出来事を思い

少年が見いだす答えとは? 異世界パラレルファンタジー。 それは、少女の従者であり、使い魔となること。 出しては悩み、少女とともに生きる道を選ぶ。

プロローグ (前書き)

初めての投稿です。

まあ、生暖かい目で読んでいただければ幸いです。

プロローグ

彼が対峙するのは異の者。

、た、たすけてくれ!」

黒いフードに身を包んだ少年に、 中年のスーツ姿の男が命を乞う。

それは意味をなさない。

乾いた銃声が響く。

ずに伝える。 そして訪れる静寂。 男の頭上を掠めた銃弾が、青年の意志を隠さ

「く、くるなっ!

相変わらず少年は無表情で口すらも動かす気配はなく、 徐々に間

合いを詰める。

彼はすでに決めている。

彼はすでに覚悟している。

彼はすでに・・・区別している。

「う、うわぁぁぁー」

青年と対峙していた男が視界から一瞬にして消える。

のだ。 った力を有していた。 その男は人であり、 そして、 人ではない。 いまその力が恐怖によって暴走した 魔法や魔術、 超能力や異能とい

に火が付いた爆弾に値する。 それは非常に危険なもの。 同じ異形の者でも恐れるほどのものだ。 それは完全に人ではなくなることに等 それはまさに導火線

だが、 やはリ少年は無表情だった。

少年は歩みを止めず、 進み続ける。

そこにいないと認識されているだけだということを・ 少年は分かっている。 男はそこからいなくなったわけではなく、

たように見える今でも、 せ、 実際は見えていた。 その姿は見え続けていたのだ。 男を視界に入れた瞬間から 消え

な 何なんだよお前っ

行為。 感情はなく。 ただ、 殺意の矛先に銃口の向きを合わせる機械的な

引き金は引かれた。

無が有へと帰る。

に消滅する。 赤いそれがただ有へと帰り、 人であったすべては地面を抉るよう

が無へとなっていた。 少し遅れていたならば、 おそらく青年もろともこの空間そのもの

異の者の暴走とは規格外。

だ。 それが暴走の果てに、 男の能力はただの触れたものや自分の姿・ 認識されるべきものの無への変換となったの ・厳密には認識妨害。

その場に黒いフードを脱ぎ捨てる。

黒髪はどこか冷淡にも感じる。 照らし出されたのは、 どこか悲しげな瞳、 日本人特有の黒い瞳に

不可思議な出来事はこうして幕を閉じる。

そう、少年には憎むべき理由がある。

べきものでもある。 それは彼の 人生を変えるに十分であり、 ただそれだけと流される

彼もまた異なる部類。

は思えないほどのあどけない姿。 でも、 黒いフードを脱ぎ捨てた少年にはついさっき人を殺したと

もう一つの顔。

異によって消す矛盾を残す中で、 それは日本に籍を置きながら、 人と接する為の顔。 各国を回り、 ありとあらゆる異を

少年はこう呼ばれた。「ベルセルク」と。

させた。 矛盾はそれに関わるすべての者に、狂っているのだと思わせ恐怖

ベルセルクとは、 英語で狂戦士、 故に少年にはぴったりだった。

それは、異の形にしても。

青年はもはやその行為そのものにとらわれていた。

だから・ ・過ちすらも平然と起こしてしまう。

故に、 招かれることが正解とは誰も分からない。

分からない。 だが、 結果的に間違いではなかったと最終的に下す判断は誰にも そのときに下すべき者だから。

50 恋に似ている・ ・そう思うのはきっと・ ・そういうものだか

報いと始まり。

報いとは、 「因果応報」 という言葉の通りなのかもしれない。

目の前に自分がいる。

ಠ್ಠ それは・ ッペルゲンガーと出会ったという意味合い共通するところがあ ・明確に迫る「死」である。

ここは自分の部屋ではない。野外だ。

えばわかりやすい。 鏡がおいてあるわけではないし、 まあガラスに反射していると言

何処に?

それこそ、 死を意味する位置にだ。 ・真上、頭上、

ば いていただけなのに、 ここはイギリスのビルが建ち並ぶ大きな通りだ。 慣れていた。 こういった事態になるのはなれていると言え そこを普通に歩

場所が悪すぎる。

上に見えるのは、自分。

日本語で「清廉潔白なり」が鏡文字で意味不明に見える。 黒い瞳に黒髪の日本人で、 わかりやすく肩から提げている鞄には

ビルが崩れた。

おそらく、人為的なもの・・・いや、異形だな。

ビルは爆発音はなく、 ただスライドするように落ちてくる。

「俺が死ぬ・・・か」

が嫌になる。 るが、それでも生きたいと思う自分の気持ちは、 長年の行いが決して許されるべきことではないことは分かっ 傲慢なのだと自分 てい

ただ、落ちてくる壁を待つ。

「*****、**つ!」

聞き取れない声が、言葉が、 風が体を引っ張る。

影は顔は見えず、 後ろに倒される形で飛ばされる。 綺麗な虹色の光を身にまとっていた。 入れ替わりにすれ違うローブ人

分かってしまう。異形だと、異端だと。

だが、もう一つの事実も分かってしまう。

ような形で視界が歪んだ。 後ろに倒れたはずなのに、 地面の感触はなく、 まるで穴に落ちる

命を救われた。

刺さり、 その意志があったかどうかは分からないが、 思考を混乱させるには十分だった。 その事実が重く突き

そして、 徐々に意識は遠のき、 深い眠りにつく。

目が覚めるとそこは見知らぬ天井。

であろうベットから落ちる。 起き上がろうとしたとき、 強い頭痛に見舞われ、 今まで寝ていた

「うっ」

る 激 い痛みは数分続き、 静かに収まり、 逆に頭の中がスッキリす

ドタドタ。

どこからか人の近づく足音が聞こえ、 咄嗟に身を隠す。

となる部分に身を寄せる。 とは言っても、 殺風景な部屋で隠れるところはなく、 ドアの死角

ギギギッとゆっくりと扉が開く。

ょ 「 嘘っ 目が覚めていきなり出て行くって・ ・どんな人間不信

い銀髪を揺らし、 その声は少女のもので、 とても気品・・ 扉から部屋に入ってきた少女は綺麗な長 ・いや、気が強うそうだった。

ないのが悪い! 「たくつ。 ほんと、 もっと、こう・・ 最近の若いやつは恩ってやつを素直に受け取ら ・素直に仲を取り持つのが下手」

え、 まるで自分に言い聞かせるかのようにつぶやく少女に罪悪感を覚 声を掛けていた。

「あ、あのー」

· : ! ? .

を映し出すほどに澄んでいた。 振り返った少女の顔は、見惚れるほど整っていて、 青い瞳は自分

・もしかして、聞いてた?」 あんたそんなとこにいたの? ご、 ゴメン。 気がつかないで・

「こっちこそゴメン。 癖で隠れちゃって。 君が助けてくれた

見えるのだが、 麗な唇を開く。 少女は気が強うそうな・ そんな感じに腕を組んでまっすぐ目を見て、 ・・まあ、 取り繕っているだけのように 赤く綺

れてたから家に入れて寝かせただけ」 「そうよ。 たいしたことはしていないわよ ただ、 家の前に倒

やっぱり、命の恩人だ。ありがとう」

るූ 葉を選んで、 渾身の笑顔。 慎重に探りを入れるように、 もはや、 どれが本当なのかも分からない。 あくまで感謝の意を見せ だが、

・・・ウザイ」

「え?」

次の瞬間、殴られた。

理解は出来ず、 ただ呆然とそらされた顔は九十度逆を向く。

視線と顔の向きを少女に戻すと、 機嫌を損ねた鬼がそこにはいた。

ういう取り繕った笑顔は殴りたくなるの。 \neg 私 嘘が嫌いなの。 強いて言うなら冗談とかも嫌い。 もう一発いい?」 そして、 そ

• • •

理解できずに、 呆然としていると躊躇無くもう一発飛んでくる。

ご、ごめんなさい!」

咄嗟に目をつぶる。

•

来るはずの衝撃来ないことに気がつき、 目を開けると・ ほん

の数センチの距離に少女の顔があった。

から」 「ホントね? これは契約よ。もし、 次があったら・ ・撲殺する

. は、はい」

「・・・よろしい!」

目の前で笑顔に変わる。 それは、 花が咲くような綺麗な変化。

ねえ、お腹空いてない?」

い、いや別に・・・空いてます」

少女が拳に力を入れたのが分かり、 咄嗟に口から言葉が出た。

者はいないけど・ 「私フィーリア。 フィ Iリア・ フィーって呼んでもらえるとうれしいわ」 エルフアイムよ。 ・友と呼べる

わかった。 改めて、 フィ ありがとう。 俺はシン。ただのシンだ」

も 「シンね。 分かったわ・ じゃあ、 詳しいことは食事しながらで

その提案に頷く。

部屋の中であまり外の景色には気がつかなかったが、 外は朝。

れ出している。 二つに分けたような様で、目玉焼き卵が黄身が真っ二つで中身が流 テーブルに並べられた料理は、 どれも一つだった料理を無理矢理

るほどだ。 炒めや、 用意された量は決して少なくはない。 山積みのパンがその多さですでに満腹感の六割は満たされ さっと作ったであろう野菜

出来たわ!さあ、食べましょう」

その声にハッとし、 うん」と小さく頷き椅子に座る。 苦笑いを浮かべると強い視線が向けられたが、

`いただきます」「感謝します」

ツ ク! 沈黙。 信仰の違い、 あるいは そう、 カルチャー ショ

「変わってるわね」

· そうみたい」

その後の食事は静かなもので、 団欒とはほど遠い。

食べ終わると、 フィ は神妙な趣でシンを見つめる。

シン。 あなたは・ その 帰るところはあるの?」

・・・ないよ」

そう。 じゃあ、 私のために死を覚悟する気はある?」

「・・・?・・・?・・・?」

言ってそんな問いにホイホイと答えられるほど短絡神経ではない。 答えは出ない。 当たり前だ。 出会って数分、 命を救われたからと

質問を変えるわ。 私の命を・ 人生を救ってくれない?」

「いいよ」

に感じた。 シンは自分でも理解できないが、そう答えなければいけないよう

シ唸ったからではない!と言い聞かせながら。 決して。 決して、拳を握る音が聞こえたとか、 テーブルがギシギ

って伝える。 しなかった。 そして、フィ 同時に溜めていた力も向けられたわけだが、 - は言葉に出来ない「ありがとう」をシン両手を取 悪い気は

マゾではないと言い聞かせながら。

を聞こうとした。 数分し、 フィー の喜びが収まったのを見計らって、

詳しくは、何をすればいいんだ?」

「 え ? てほしいの!」 あ、そうね。 ・私の従者・・ ・そして、 使い魔になっ

理解が出来なかった。

き言葉を「嘘」にすること。 だが、もはや引き返せない。 なぜなら、この段階での拒絶はさっ

すなわち、「死」を意味するからである。

シンは更に落ちるのであった。

報いと始まり。

お願いです!(誰かー誰かーアドバイスか要望をっ!書き方が分からない病です。

ネタがほしいー

他力本願ですね

目が覚めて、開口一番に出たのは。

八 ア I 。

声にならない何かを代行するため息。

シンはベットに横になり、

今の現状と真実を改めて考え直す。

いない・ 「 異世界、 フォロンティア? それに、この世界には異なる者しか

それは、 に聞いた。 食事が終わり、 一悶着があった後、 現状を把握する為に

フィー。聞きたいんだけど」

何?」

とても機嫌がよく、笑顔でこちらに返答する。

その・ ・従者ともかく。 使い魔ってなんのことかなーて思って」

「え!? 使い魔・ 知らない? 魔力あるんでしょ?」

魔力って・・・どういう・・

シンは顔が青ざめる。

ある。 目の前にいるフィ が、 異なる者である可能性が浮上したからで

「魔力も知らないの? ホントに?」

フィ ーは珍獣を見るかのようにしてシンを見つめる。

「おかしいわ! だって、この世界はフォロンティアよ。 頭大丈夫

 \neg フォロンティア? 世界に名前なんてあるのか?」

の世間知らず・ ・重傷ね。 ・常識知らずね」 記憶が混乱してるのか、それとも、 あんたは余程

た。 フ はどこか呆れを通り越して、椅子に深く座り呆然としてい

ζ シンに「嘘じゃないわよね」 そして、 重い口を開く。 少しの静寂の後、 と確認するかのように強い視線を向け 「仕方ないわね」と言って立ち上がり、

魔力を持っているわ」 「まず、 これだけは言っておくわ。 この世界の人は誰であろうと、

なかった。 その一言にシンは・ 軽い目眩を起こすが、 フィ は気がつか

「・・・暴走は?」

何それ? そんなおかしなことにはならないわよ」

れたのだ。 シンは世界が揺らいでいくのが分かる。 今までの常識がすべて崩

頭をよぎる。 知られてはいない異なる者を狩る側の学者だが、その学者の論文が そして、 皮肉にもシンが最も嫌いな学者・ とは言っても公に

界の歪みが原因であるとするもの。 その内容は、 暴走の原因とはその存在による比率と比重による世

存在が世界そのものに沈み、本質に迫るからである・ 要するに、異なる者の割合が少なく、 その力は強大過ぎるが故に ・らしい。

よって、今いる世界ではその存在が覆って

これが現実。

フィーすまない。ちょっと、休ませてくれ」

シンの異常さが伝わり、 フィーは何も言わなかった。

さっきまで眠っていたベッドのある部屋に逃げるように入る。

嫌に静かな部屋の中。

すでに外は暗く染まり、夜を告げていた。

今のシンにある選択肢は二つ。

一つ、フィーの為に生きること。

一つ、この世界を壊すこと。

笑い出す。

ふつ。

あははははつ!」

しか思いつかなかった。 シンには二つの選択肢がアルにもかかわらず、出せる答えは一つ

「俺は、どうやら楽しいらしい」

思い浮かぶのはフィーの笑顔。

それは償いだと言い聞かせる。

ſΪ とても、 とても楽しく痛く命と同じだけのものを背負うという償

シンは窓から注ぎ込まれる月夜の光に酔いながら朝を待つ。

世界と真実。(後書き)

ぐだぐだですみません~ギリギリの毎日投稿完遂中!やばい短いけど。

従者と学園。(前書き)

人物像について

シン 16歳の少年

黒髪に黒い瞳。異端殺しの傭兵兼殺し屋。

身体能力S 戦闘技術SS 魔力AA 異能N 魔術技術?

フィーリア・エルフアイム 16歳の少女

銀髪に青い瞳。 身長ふつうで何故か殺気を身につけている野生?少

桁 E 女。

身体能力S 戦闘技術 B 魔力E (最低ランク) 異能? 魔術技

こんな感じです。

従者と学園。

朝が明けた。

と孤立している家だった。 早く目が覚め、 おもむろに外へと出ると、まさに森の中にポツン

々のみ。 目の前にはどこかへと続いているであろう道。あとは生い茂る木

「綺麗だ」

思わず声が出るが、 すぐに何か・ 違う何かを感じた。

誰だ?」

おやおや。まさか気づかれるとは思いませんでしたよ」

ド男性が現れる。 まるで空間が裂けるかのようにして、何もない空間からタクシー 髪は白髪で、赤い瞳が恐怖を思わせる。

「こちらはフィ 親族ではないようですが?」 ーリア・エルフアイム様の邸宅と聞いていたのです

ああ。・・・俺は・・・従者だ」

エドール。 人事を担当しています。 なるほど。 この度、 了解いたしました。 フィーリア様の入学いたしますエーゼル学園の どうぞ、 お見知りおきください」 申し遅れましたが、 私はイルフ・

ような目線を向けてる。 男は軽く会釈。 そして、 ニタニタと笑いながらこちらをなめ回す

「なにか?」

廉たる貴族か・ 「いえいえ。 なにぶん、 ・あるいはバカなお方のみで、久しぶりだったも 人を使い魔にしようとするのは何処ぞの清

「そうか。 たぶんバカなほうだ」

使い魔なんてただの歯車にすぎないでしょうに」 「ふふつ。 ご謙遜がうまいですね。 あなたほどの従者がいれば

・・・そういう能力か?」

ええ。ですが、それだけですよ」

シンはふと一つの疑問にたどり着く。

ということだ。 何故フィーはそれほど珍しい人の使い魔を得ようとしているか?

すまない。 フィーの入学について、 どうなんだ?」

測定おいても上位ですよ」 「どう・ ですか。 それはそれは、 勉学においてはトップ、 身体

「魔力には触れないか」

それでは、またお会いできる時を楽しみにしていますよ」 「どうやら、 知らない様子。これ以上の詮索は無神経ですね

その気配すらも感じなくなった。 何事もなかったかのようにイルフと名乗った男は再び虚空に消え、

家の中に入り、数分後にフィーが起きてくる。

おはよう。早いわね」

まあ、いろいろと考えることがあって」

フィーは「そう」とだけ相づちをうって台所へと姿を消す。

朝食後、朝の出来事を話すと・・・殴られた。

、な、なんで殴る!?」

「え? あ、ごめん癖よ」

· · · ·

じゃない」 \neg やめてよ。 そんな目で見つめらるとこっちは・ 殴りたくなる

シンはどうやっても殴られるのだと悟り、 距離を取って再び話す。

魔力によって発動する能力について改めて聞きたいんだけど」

能力? 異能のことかしら?」

そう呼ばれているんだったらそうだと思う」

フィーは少し首を傾け、 考えてから順序を立てて話す。

最大のメリットは様々だけど、 「まず、 それを発動するために魔力を消費するわけ。そして、 の役割、 異能の拡張及び併用、 異能は一般的に一人に一つ。もちろん、 大きく分けて三つ。サポートとして 魔力共有ってとこ。理解できた?」 例外はいるわ。 使い魔がいる

ああ、じゃあ使い魔ってなんだ?」

神話や伝説や架空の生き物ね」 魔力を使って最も合う使い魔を召喚するって方法。 「そうね。 詳しくは分からないの。 でも、 普通なら契約召喚・ そのほとんどは

じゃあ、 フィ はなんで召喚しないんだ?」

「そ、それは・・・

「それは?」

・・・ないから」

. え? _

「魔力が・・・無いのよ」

フィーの目元には涙がたまっていた。

友達はいないし、 「おかしいよね。 親族もとうの昔にいないの」 みんなあるのに・ ・私だけがないの。 だから、

どんどん空気が重くなっていく。

つつもりだから、 「忘れて やっぱり忘れて。 この家は自由に使って!」 昨日のは嘘よ。 明日にはここを発

フィーは可愛らしい笑顔。

嘘・・・それは嘘だな。ほんと、楽しいよ。

シンはフィー を抱きしめる。

え!? えー な なにしてんのよ!」

つ たら、 俺も嘘は嫌い またこうする」 みたいだ。 ・ そ、 その、 契約だ。 次があ

顔は見えないが、 体に伝わる熱が高くなるのを感じた。

を使ってくれ使い魔として」 魔力なんてなくていい。 俺がフィ の魔力で異能だ。 だから、 俺

· うん。ありがと」

てフィーの顔と向かい合う。 急に恥ずかしくなって、シンは離れようとするが、 腕をつかまれ

に見える。そして・・・。 いつもの楽しそうな笑顔。 可愛さは無いが、そっちの方が魅力的

拳が顔面を貫く。

照れ隠しにしては、躊躇がなかった。

を表せない不器用で、その上で喜怒哀楽が激しい。 そして、 改めて思い知る。 フィーは、 殴るという行為でしか感情

それが、楽しいのだと。

従者と学園。(後書き)

疲れた。

文章力無いなーと思い知る。

戦闘はまだ少し先です。 暖かいまなざしでお願いします!

おかしい。

目が覚めると、そこは・・・見知らぬ天井。

目の前には一つの椅子がある。

シンは覚えていた。それは、列車の中だ。

どうなってる」

シンは覚えていない。 夕食を食べ、その後の記憶がほとんど無い。

の印象と変わらない。 揺れる車内。 外から見える景色は自然が多いという外に出たとき

「起きた?」

フィー・・・どういうことだ?」

うん。夕食に睡眠薬を混ぜたの」

なるほど。 二度とフィーの料理は食わない」

らない)を持って入るって・ それにしても、この車内まで人一人(これでも普通の少年とかわ わかってはいたが、 フィー はおか

で、なんで俺を眠らせた?」

てとか嫌だし。 「それは・・ それに、 一人分の移動料金しかなかっ お金無かったし」 たし・ 気が変わっ

感情は冷めた。 途中、フィー が顔を赤らめ、 可愛いと思ったが最後の言葉でその

結局は金か」

で行けないんだもん」 「そうよ わるい? だってこうしないと・ ほんとに学園ま

ほんと退屈しないし、やっぱり楽しい。

シンは外を眺める。

いと思う。 今までの人生・ ここまで親しく接することが出来た人はいな

だから、大切にしたいと

のど渇いてない? これあげる」

す。 はよく登山などに使用する鉄製の平べったい水筒を差し出

ありがとう」

前言撤回。

「うっ。こ、これっ!」

る? までぐっすりのはずなのに・・ 「うん。 使った睡眠薬の原液。 おかしいわね、 ・もしかして、 前に服用したことあ 本当なら学園の宿舎

「あ、ああ」

シンはもはや思考もまともにまとまらない。

死ぬ。永久の眠り・・・。

た。 さえつけながら、 シンは・・ 人間不信になりそうなのを、 目覚めるかどうかもわからない眠りに引き込まれ 必死に優しさだ!と押

•

バシッ! ガシッ! ジュッ!

痛いがまだ眠りが勝っている。

ダンッ! ドンッ! ガッ!

痛い痛い痛いつ!

いてーー

· うるさっ!?」

バンッ!

飛び起きたところをクリティカルで殴られる。

そして、 倒れるまでの瞬間に見た周りは白くて綺麗な部屋だった。

でもするからっ 「フィ**ー**。 い加減なぐるのやめて。 お願いします。土下座でも何

・・・じゃ、じゃあ、土下座して」

言われたとおり、土下座する。

プライドないの? ったく、 興奮するじゃない」

'俺さ、帰るよ」

いいわよ」

え!? ほんとにいいの?」

希望に満ちた笑顔をフィーに向けると。

生きるから」 「うん。 あなたを撲殺して、 私も・ • その罪悪感に苛まれながら

こらの死んで償うなんてバカなやつより幾分マシだが・・ 言っていることは素晴らしい。 だって、 罪を生きて償うのだ。 そ

- がそんな女々しい感情に苛まれる気がまったくしない。

「す、すみません」

えー逃げてよ。追いかけるから」

「こえーよ。それリアル鬼ごっこだから」

早く気がつく。 騒いでいると、 どうやら部屋の外に誰かがきたことにシンはいち

ちょっとストップ。誰かきた」

シンはそう言うと、 追うようにしてノックする音が響く。

゙すみません。 何かありましたか?」

少しオドオドしく、 震える少女の声。 それを聞いて、 フィ は

0

・ど、どどどどうしよ」

完全に落ち着きを失っていた。

癖がなかっらしい。 そして、 他人を意識して生活していなかったせいか、 鍵を掛ける

開くドア。 そこに立つ青髪の少女が・ 悲鳴を上げた。

きゃーーー。男っ!」

あれ?

どういうことだよっ!」

・・・きゃー男・・・」

「何言ってやがる。フィーお前なっ!」

何階かもわからない窓から外へと飛び出す。 ほとんど棒読みで少女の言葉を真似たフィ をにらみ、 そのまま

三階。

このくらいなら大丈夫だ。

広い敷地を駆け巡る。 何事もなかったかのように綺麗に着地し、 どこかわからないその

「覚えてろ。あとで、絶対に・・・

その先は何故か言葉が出ない。

何故か・・・恐怖されるものがあった。

「俺って・・・調教されてる?」

むなしくなりながらも必死に走る。安全圏を探しに。

ひさしでした。

車が・・・車が・・時間が~時間が~時間が~

・教官こわす。

希望と友 (前書き)

真面目に書きますw 誰っ!?

後悔している。

考えをしていたのだが、 離れすぎたことにだ。 どうやら本能が「逃げろ」といっていた。 本当であれば、 あまり離れずに伺って戻る

何処だ? ここ」

異常に広い庭。 宮殿を思い浮かべてもその斜め上をいく広さ。

しばらく歩くと大きな湖が自分を映していた。

そこに映る自分。

を覚えた。 さっき、 突然悲鳴を上げた少女を見たとき・ 無意識にも殺意

本当は殺したいだけなんじゃないか?」 「なんだよ。 俺って殺すことに正義なんて感情で誤魔化して・

自分に語りかける。

"お久しぶりです」

「つ!?」

咄嗟に体が動き、 背後にいる何者かに拳を放つ。

見覚えがあった。 大きな音とともに受け止められ、 冷静にその何者かを確認すると

あんたは イルフ・エドー ルだっ たか?」

いた男。 軽く会釈をするそのタクシード姿の男は、 学園の人事と名乗って

「再びあえたことを光栄に想います。ところで、こんなところで何

まるで今の出来事なんて無かったかのように話を進める。

事情を説明すると、 「なるほど」と苦笑いを浮かべて歩き出す。

なので、 「事情はわかりました。 付いてきてください」 まあ、 こちらの不手際もあると想います。

イルフは背中越しにいい、それについて行く形で会話を続ける。

それにしても、 あの拳・ なかなかの強者ですね」

・・・どこから聞いていた?」

が、 すみません。 深く追求されても困ると想いまして」 初めからです。はぐらかすつもりはなかったのです

すまない。 あと、 さっきの拳を受けたときのあれも能力か?」

イルフは立ち止まる。

ええ、 この手の異能は使い方次第では 「驚きました。 あれは私の異能で加速と言います。 ぴました。この手の知識がないと想っ ていましたので・ 珍しくはありませんが、

いくつ持ってる?」

秘密です。 こればかりは手の内ですので」

再び歩き出したイルフは明らかに異なっていた。

これだ。 空気・ いや違う。雰囲気・ いや違う。 存 在 · たぶん

はわからない 一瞬にして何かが変わっ だが、 たのがわかる。 危険だと言っている。 それがどんなものなのか 本能が。

それも、異能か?」

「 ・ ・

鎌を掛けたのだが、 どうやらある程度は頭がキレるらしい。

答える気はないか。 でも、 あんたは何か知ってるな俺のこと」

•

黙秘か。良くできている人形だな!」

懐から取り出した拳銃で不意打ちを狙うが・

加速し、 拳銃の弾を弾き、 そのままこちらへと一撃を向ける。

本体であり、本体ではないか」

「つ!?」

次の瞬間、 明後日に向かって放たれた銃弾が弾かれた。

失を告げるようにして湖に投げられた拳銃がポチャンと響く。 イルフとシンの間に出来た距離。 流れた沈黙は、 シンの戦意の喪

それがもう一つの能力・ 分身・ いせ、 もっと高度な

ᆫ

シンの推測に降参したイルフが笑いながら口を開く。

だ 「おもしいっ 私の能力を二つ目まで初見で悟られたのは初めて

「で、どうなんだ?」正直、居心地が悪かった」

背後からまったく同じ声が響く。

行する七つの世界を引き寄せるものだ」 分身なぞでは比べものにならない。 これは七つの運命。 平

その庭に二人のイルフが姿を現した時点で異常だ。

「なんて、めんどくさい」

近い。 た結果を知ることも出来る。 「すまない、 もちろん、 試させてもらった。 パラレルワールドであって確率は七分の一だ」 簡単に言えば未来予知や因果操作にも この能力で、平行する世界で行っ

交互に言葉を交わす同じイルフが気持ち悪くも感じられた。

で、 俺に戦闘を仕掛けた未来を見たってとこか?」

たので驚きました」 「ええ、 そのとおり。 でも、今のような見抜かれた結果ではなかっ

何か異能でも使用なされましたか?」

その言葉に少し気分を悪くしつつ、 首を横に振る。

「これは異能ではない。お呪いだよお呪い」

そうですか。 では、 改めてあなたに合わせたいお人がいます」

結構なご身分だな?

そこにはあった。 そう言いそうになるのをこらえ、 庭を抜けると、 大きなお屋敷が

そして、 出迎えは・ ・金髪の可愛らしい青いドレスにの少女。

いたときから」 やあ、 シンさん。 お待ちしておりました。 あちらの世界に

希望と友(後書き)

ヤバイ。

いきなりの戦闘とネタバレかっ!

すみません。精進いたします!

こんな感じです。やっぱり見苦しいかも。

豪華な部屋。

ありとあらゆるところに設置された鏡や水晶が目にうるさい。

「さてと、何から聞きたい?」

長いテーブルの両極端に座る。 イルフは少女の隣に立つ。

声がよく響く。 シンと静まり余計な雑音がない部屋は、少女の透き通った綺麗な

か? 「まずは、 何故俺がこの世界に来たかについてだ。何か知っている

「うん。それは干渉したからだよ僕が」

「何故だ?」

· んーと。シンさんは . . .

シンでいい」

「うん。 シンはイルフのもう一つの力は知っているね?」

ああ、 七つの運命だろ? 干渉まで出来るのか?」

で干渉したのは僕だ」 いや、 ムリだよ。 あくまでシンを見ることしかできない。 あくま

「・・・話がみえない」

だ 「すまない。 久々の会話だったもので少々話ベタになっていたよう

らに向かって歩み寄る。 少女はイルフとアイコンタクトをすると、 突然立ち上がってこち

ルス。 「自己紹介がまだだったね。 長く廃れた名だよ、 ルーとでも呼んでくれ」 僕はルーゼ・エリザリア ルーゼンセ

微妙だな」

そうかい? だそうだよイルフ」

「申し訳ありません」

向けてくる。 今のあだ名?はイルフが考案したようで、にこやかに軽い殺意を

マキナと呼んでもらってもかまわない」 では 真名を教えてあげるよ。 僕の名前は機械仕掛けの神。

•

驚き、よく理解できない頭のまま。

マキナはシンの目の前まで来て、 そのまま見下ろす形で微笑む。

. マキナとはあの機械の神のか?」

の神でも間違いではないよ」 間違いじゃないけど、 厳密には機械を依り代とした雷の神。 情報

で、その神様はなんで俺を助けた?」

「ついでだよ。一石二鳥。 暇つぶし」

そうだった。 マキナはくるくる回ったり、 右手で虚空を指したりと機嫌が良さ

で、なにのついでだ?」

ぎたから取り上げようとしたら。その穴に落ちたみたいな感じだよ」 るために加速器を生み出したんだけど・・・想った異常に加速しす「そうだな~。世界の変化はいつ起きるかわからないから、調節す

よくわからない」

説明下手でゴメンね。 まあ、 簡単にいえば偶然だよ」

のように想える。 運命なんて信じたりはしないが、どうしてかそれは仕組まれたか

もらえそうにない。 だが、 目の前のマキナはニコニコ笑うだけで明確な答えは教えて

ため息と同時に席を立つと、そのまま玄関へと向かう。

・もう行くの?」

「ああ、 てお出かけししそうだからな」 俺のご主人様がたぶんそろそろ痺れをきらして、 拳を握っ

嫌にしたくなければね」 すぐ入学式だ。君も出席するといいよ。その愛しいご主人様を不機 「残念。女子寮ならこの屋敷を出てまっすぐだよ。 後 は ・ もう

つ部屋へと向かった。 どこか意味深な発言をあえて気にせずに屋敷を出て、 フィー の 待

運がいいのか悪いのか。

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ ています。 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 堪たD 能のF ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 の タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n6633y/

Velcelck ~ ベルセルク~

2011年11月29日14時46分発行