### 星屑たちの祈り

はりがねん

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

### 注意事項

囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

星屑たちの祈り

はりがねん【作者名】

【あらすじ】

体 を覚えるも、それが何かを認識することができない。なぜなら、 に駆られ、 われ、スノウは徐々に世界を知っていく。 ノウには名前以外の記憶がなかったから 何を意味しているのかも知らずに。 スノウが目を覚ますと、そこは見慣れない世界だった。 スノウは見知らぬ世界を歩き始める事にした。 しかし募っていく焦燥感 0 白い虎と緑の龍に拾 それがー 違和感 ス

な部分は進んでいくと分かります。 物語の都合上、 残酷な表現・不明瞭な部分が見られます。 気長にお待ちください。 不明瞭

## 世界観紹介 (前書き)

重長、当200mmには100mmには100mmには100mmには100mmに対しません。

種族(型)や属性は出るたびに物語の中で軽く紹介するつもりで

はいます。

hį 点が分かっていないと、 通用しません。 このお話はハイファンタジーに近いです。 なので、 非常に読みにくかったりします。 すみませ 世界観紹介を付ける事にしました。この要 なのでいわゆる常識が

どうなってるの? 内容によっては物語上、 思いつく限りでしか上げられないので、良く分からない、ここは などと気になった所があれば指摘してください。 回答できない事もあります。ご了承くださ

この世界は常に夜の状態です。星も多いです。

いわゆる「時間」の概念が存在しません。それぞれ好きな時に、

好きなように過ごします。

気絶する事はあります。 意識して眠る事も可能です。 食事も摂れな い訳ではないので、 住人達は、 基本的に睡眠や食事を必要としていません。 嗜好品として人によっては摂取しています。 ですが、

点は見られます。 わりません。ただし、 果物などは町の外の木になっていたりします。 植物の生態系は変 日光を必要としてなかったりと、 様々な不明

種族に身体能力の差は全くありません。 しています。 種族(「型」とも。 この世界には大きく五つの種族が存在します。 この世界では同義語として扱われます) ただし、 獣型は例外扱いと なお、それぞれ

部分が必ず存在します。 他の種族からは羨望と強い嫉妬を受けます。 の多い種族です。 人型:限りなく純粋な人に近い姿をした種族。 獣型と同じくらい、 珍しいです。 この世界では一番危険 色など人と異なる そのため、

ど) 獣人型がいます。 獣に近い獣人型(顔が獣など)や人に近い(耳や尻尾があるだけな 獣人型:人と獣の姿が混在した種族です。 もっとも多い種族と言えます。 個体差が強く出るた

としています。 これは西洋に近い型を「竜」、 く個体差があります。 竜人型:人と竜の姿が混在した種族です。 作中では「竜」と「龍」の字が混在しますが、 東洋に近い (蛇っぽいの)を「龍」 こちらも獣人型と同じ

発します。機械型というだけあって面白い姿をした者もいますが、 話の都合上、 差が出ます。 ないの?」と先入観にとらわれるかも知れませんが、 の種族と変わりません。 へと機械の姿が混在した種族です。 出ない可能性があります。「機械だからすごいんじゃ ちなみに動きは機械っぽくありません。 言葉も普通に こちらもやはり個体 運動能力は他

姿をしています。 種族は例外として、 嫌われ者です。 です。 獣型:文字通り、 運動能力は獣の種類に依存します。 人型と同じくらいか、それ以上に少ないです。 そのため、 運動能力が他の種族と比べて抜きんでる事が多 獣の姿をした種族です。 出来そこないとして扱われる事が多く、 この世界で唯一、 攚 の

### · 属性

種族以上に重要な要素です。 基本的にこれによって得意なもの、

苦手なも も存在する時があります。 ていきます。 のが分かれます。 物語の中で出た場合のみ、 種類が豊富で、 住人ですら知らない 随時付け足し

ったりします。 も容易に行えます。もっとも、その分身体が大きくなったり太くな 傷の修復も一番容易で、異物を身体の中に入れる事も、取りだす事 やすい性質を持っています。ただし、打撃と水には強いです。 い属性です。 ワタ属:この世界では特に多い属性。 他の種族より遥かに部位の切断が容易で、その上燃え 他の属性に比べると、非常に柔軟な身体です。 弱点も一番多く、 とても弱

ど埃は落ちにくいため、そういった環境をかなり嫌っています。 弱点も多いですが、利点もかなり多いです。 ちなみに汚れや塵

凹むことは滅多にありません。 す。ただし、強い衝撃を受けると身体が凹む事もあります。 鉄属:この世界ではそこそこ多い属性です。 打擊、 斬撃に強い ですが、 で

ワタ属からは羨望を受けていたりします。 なかなか治りません。とても打たれ強いですが、弱点にはとことん 使っていると身体に不具合が生じます。 おまけに、生じた不具合は 火に強いですが、熱はかなり持ちます。水に非常に弱く、 のが難点です。ちなみに汚れは非常に落ちやすいので、

・その他

゚パーツについて』

が可能です。 この世界に存在する人々は、 ただし属性が違う場合は交換できません。 同じ属性であれば身体のパー ツ交換

在しませんが、 は他人のパーツを交換、 ので、身体のパーツを取り扱う仕事もあります。 非合法の組織としての位置付けで問題ありません。 というより奪う行為となります。 ただし、 それ

# ちなみにパーツの一番人気は人型です。

『砂時計について』

この世界に存在する人は必ず持っています。 この砂時計が何を計

っているのかは、物語上、明かせません。

## 世界観紹介 (後書き)

ここまで読んでくださった方はお疲れ様でした。 ちなみに随時追

それでは、本編へどうぞ。加されます。

## プロローグ (前書き)

少し悲しい話になります。シリアスです。

### フロローグ

サラサラと、何かが流れていく音がする。

けれど、 理由は分からなかった。 急がなくてはならない。 その音を聞くと、言い知れない不安を覚える。 ひとつだけ言える事がある。 立ち止まってはならない。

すべてが手遅れになる前に。私は、急がなくてはならない。

\* \* \*

うになっているかは不明だが、顔はまぎれもなく羊。 どことなく優雅さを感じられる物腰。 は羊の姿をしていた。 ローブに包まれているため、服の下はどのよ 古びた本に囲まれて、その人物は椅子に深く腰をおろしていた。 ただ、奇妙な事に、その人物

せいか、 しく巻いている角。不思議な事にその羊は眼鏡をかけている。 ふわふわの毛に埋もれずに頼りなく垂れる耳。 どこか知的な印象を醸し出していた。 くるん、 と可愛ら その

上げる。 何かに気付いたかのように、羊はふむ、 と読んでいた本から顔を

「また誰かが来たようですね」

ಕ್ಕ 羊はこの町の主だ。この町の事ならば自分の体の事のように分か 実際、 町で何が起こったのか手に取るように理解していた。

羊は目を閉じ、その人物がどこに落ちたのか探る。

虎と緑の龍の姿が見えた。 古びた路地。 ゴミ置き場。羊と同じように二足で立ってい 二人はそれぞれの腰に大きく反りの

題は持っている人物たちにこそある。 ある剣を帯びている。 湾曲刀だ。それ自体は珍しい事ではない。 問

「おやおや、これは.....。運がよいですね」

羊はかすかに笑みを浮かべる。

い人はいないほどの有名人だ。 二人は羊の顔見知りだ。それどころか、この町にいる人で知らな

は、そんなことなど気にせずに彼女を救うだろう。その様は見なく ても想像する事ができた。 たと言うべきか。彼の残り時間は、もうない。 彼女にとっては、運が良いだろう。 しかし、 しかしお人好しな彼 彼にとっては悪かっ

「さて、彼女は願いを叶えることができるのでしょうか」 近い内にやって来るだろう来訪者のために、羊は準備をする事に 羊は椅子から立ち上がり、持っていた本を書棚にしまう。

# 1 - 1 白い虎と緑の龍 (前書き)

せん。 読みにくい言葉の振り仮名を追加しました。 内容は変わっていま

11

議と不安はない。 ぼんやり思う。 真っ暗だった。 何が馴染んでいないのかは全く分からないが、 頭がぐらぐらする。 まだ馴染んでいないんだ、 不思

続いた。 「おーい、起きろ。 張りの良い声が耳に入る。それに呆れるように几帳面そうな声が こんな所で寝てると色々持ってかれるぞー

た方がいいだろう」 それに色々では、はっきりとしない。 「クラウド。そんなやる気のない方法で起きると思って もっと具体的な言葉で説明し L١ るの

豪快な笑い声が響く。

と適当で良 アクセル、お前は細かすぎる。俺ぐらいドーンと威張ってバーン いんだ!」

ようやく理解する。 意味が分からん。分かる言葉で説明してくれ」 再び呆れたような言葉が耳に入っていた時に、 視界が暗い理由を

そうだ。目を開けないと、なにも見えない。

だ。手元を見ると、 ちたらしい、と働かない頭で理解する。 が目に付く。 横になっている身体も不安定なのに気付き、周囲を見 かどうか、確認しながら上半身を起こす。手をついた場所が不安定 隙間から見える空には、多くの星が瞬いていた。 続いて身体が動く 回すと同じようなビニール袋が大量にあった。 くりと、目を開く。 何かがたくさん詰められている黒いビニール袋 建物で切り取られた空が見える。 ビニー ル袋の上に落

アクセル。 お前がうるさくしている所為で起きちまっ たじ

「どう考えたら、 うるさい」 そういう結論になる。 オレよりもお前の方がずっ

違和感を覚えるが、 かが分からなかった。 そこには白い虎と緑の龍が服を着て二足で立っていた。 すぐに霧散する。 逆に、 なぜ違和感を覚えたの その事に

る 「それにしても、 俺はクラウド。 珍しいな。 お前さん、名前は?」 ここまで人型に近い奴は久しぶりに見

怖よりも愛嬌を覚えるのが不思議だった。 かせない雰囲気を持っているからだろうか。 クラウドと名乗った白い虎は、にやりと鋭い歯を見せて笑う。 姿に反して、 警戒心を抱

喋れ いのか? その口は飾りなのか」

とクラウドは緑の龍の頭を思い切り叩く。 答えないでいると、 緑の龍は睨みつけるように目を細めた。 する

分の顔を自覚したらどうだ。 「ばっかやろ! お前が睨むから怯えちまってるんだろ。 あと、手前も名乗れ」

アクセルだ」

クラウドに言われ、 渋々といった具合にアクセルは名乗った。

当に別の場所から発声するのかもしれない」 クラウド。 こいつの口は飾りのようだ。 もしかしたら、 本

位置だろう。 「落ち着け、 もしかしたら、生まれたばかりなのかもしれん 馬鹿モン。どう考えても、この子の口は俺たちと同じ

ラウドを見た。 クラウドの言葉にアクセルは沈黙する。 アクセルは目を細めてク

捨てよう。 厄介事はご免だ」

と笑う。 を思い切り叩きながら目尻の涙を拭った。 クラウドは声を上げて笑う。 と目を細めている。 クラウドは視線を気にせず、 アクセルは何が面白いのか分からな そして歯を出してにやり アクセルの背

拾ってここに慣れるまで面倒を見れば良い」 こんな面白いモンを拾わずにいられるか せっ

「本気で言っているのか」

ると、腰に大きく反りの入った湾曲刀を差していた。 クラウドは背に大きな両刃の剣を背負っている。アクセルの方を見 軽々と持ち上げられた。正面から見ている時は気が付かなかったが、 ぼんやりと二人のやり取りを眺めていると、 白い虎に腰を掴まれ、

けられんとも限らんからな」 「とりあえず、場所を移動しようや。ここじゃあ、 妙なのに目を付

アクセルは顔を逸らすが、反対はしなかった。

と腕から噴水の縁に下ろし、腰かけさせてくれる。三人は噴水のある開けた広場にやってきた。 クニ クラウドはゆっ

「さて、お前さんはここがどこか分かるか」

首を傾げると、アクセルが目を細める。

口で答える。それとも、まだ使い方が分からない

そう焦らせんな。 言葉を出そうと意識してみろ」

意識。あの人は、どうやってたっけ?

「……こと、ば」

口から掠れたような声が出た。 しかし発声方法が分かれば、 後は

簡単だった。淀みなく言葉が出てくる。

「ここは、どこ?」

アクセルは鼻を鳴らして顔を背ける。 それに対し、 クラウドは大

口を開けて笑った。

ほらな、 喋れただろう。 ようこそ、 俺たちの世界へ」

意味が分からず首を傾げる。

-:: ?

理解できていない様だぞ。 それに何だ、 俺たちの世界とは。 傍<sup>は</sup>か

ら見て痛々しい言動はやめろ」

アクセルは呆れたような溜息を吐いた。

かっかっかっ、 そう言うな。これが俺の最大の利点だ」

の間違いだ。 話が逸れている。 ここは始まりの町だ。 お

名前は何だ」

問われて首を傾げる。

名前。

唐突なイメージが脳裏をかすめる。

白い何か。空から落ちてくる。 寒い。 冷たい。 触りたくても触れ

ない。 消える。 儚い。

「スノウ」

気が付いたら無意識の内に答えていた。 クラウドはにやり、 と笑

う。

った事がないがな」 「そうか、 スノウか。 似合いの名だ。 生憎と雪なんぞ、 お目にかか

·····雪? 雪とはなんだ」

クラウドは目を丸める。

お前、 知らないのか。雪と言えばほら.. なんだ? まあ、 とり

あえず、こいつにぴったりって事だ」

...... 聞いたオレが馬鹿だった」

アクセルは諦めたように息を吐く。

しろいもの」

アクセルは怪訝そうな視線を向け

ているが、 クラウドは面白そうに笑っていた。

二人はスノウに視線を向けた。

こいつは知ってるみたいだぞ。 なるほど、 白いものか。 そう言わ

れればそうだった気がする」

「気がするって.....。 確かに、こいつの髪は真っ白だな。 目は蒼い

が

せ た。 スノウは自らの手と、 スノウは肩に落ちている自らの長い髪を掴んで、 確かに白い。 真っ白だ。 クラウドの手を見比べた。 その際見えた手に違和感を覚える。 目の前に引き寄

ちがう」

おう? そりゃあな。 種族が違えば違うだろ」

しゅぞく?」

粋な人型に近いな。見てみれば分かる」 おうよ。 俺は獣人型だ。 アクセルは竜人型だな。 んで、 お前は純

クラウドに促され、 スノウは噴水の水を覗きこむ。

ている。 に触れた。水面に映る姿が歪む。 に落ちて濡れている。 そこには人がいた。 女、と呼ばれる身体だ。 目は蒼く、 目は蒼く、青空を彷彿させた。細い身体をし長い白い髪を無造作に流し、今も一部が水面 その女は水面に手を伸ばし、 自分

も良く出来ているから盗られる可能性も捨てきれん。 たちと一緒にいた方がいいだろう」 「この辺りでは珍しいからな。気を付けた方が良い。 パ 1 しばらくは俺 ツの素材

?

言葉が難し過ぎて理解できなかった。

から」 のが先決ではないか? 「とりあえず、ここにいても仕方ない。 奴なら必要な知識を詰め込んでくれるだろ まず、 リブランの所に行く

アクセルの言葉にクラウドは頷く。

それもそうだな。 よし、 だったら羊さんの所に行くとするか」

て歩く。 「この町の町長をしている奴だ。羊の姿をしている。 スノウはクラウドの言葉に首を傾げながらも、二人の後ろをつい 世話好きなんだが、お節介が過ぎる所もある」 スノウの様子に気付いてか、アクセルが説明し始める。 名前はリブラ

「ひつじ.....」

そんな所だろう。 丸い角を生やしている印象だ。 スノウは羊を想像してみる。 実物は一度も見た事はないが、 羊はふわふわの毛並みをしていて、

そこまで思い至り、不思議に思う。

らないはずの事を知っているのか。 (見た事がない?)なら、どうして私は知っているのだろう.....) そもそもスノウは生まれたばかりだ。 なのに、 なぜ自身ですら知

なら聞くといい。ある程度の事なら答えてくれるさ」 あの羊さんはこの世界で一番物知りだ。 知り たい事がある

「時々、妙な言葉で返されるがな」

クラウドは苦笑いを浮かべる。

「まだ早い、いずれ分かるってやつか?」

ああ。 俺は何回かそれで追い返された事がある

アクセルの淡々とした物言いに対し、 クラウドはばつが悪そうに

顔を背けた。

そりゃあ、そのまんまだからな.....」

アクセルは眉根を寄せる。

ている。 クラウドに言われると、馬鹿にされた気がする。 オレはお前よりも頭が良いつもりだ」 むしろ馬鹿にし

クラウドはその言葉に大笑いした。

よりも長くこの世界にいるんだが」 かっ それは俺を馬鹿にしているのか? 応 俺はお前

限 前の様な、 それは関係ないだろう。 の知識はある。 行き当たりばったりな思考はしていな 知識と経験と頭の出来は全くの別物だ。 普通、 この世界に生まれたのならば最低 オレはお

お前が俺をそういう日が来るとはな、アクセル」

鳴らした。 クラウドはにやり、 と笑う。分が悪いのを悟り、 アクセルは鼻を

.....

いぞ」 が出来ないため、 「おお、 スノウは二人のやり取りを無言で眺めている。 そうだ。 スノウ、 理解するために二人の会話に耳を澄ませていた。 お前は外を出歩く時は気を付けた方が良 話について く事

クラウドの唐突な言葉にスノウは首を傾げる。

「注目されている事に気付いていないのか」

アクセルに促され、スノウは周囲を見回す。

踏みしている様なものまであった。 ではない、 くつかの視線と目があった。 と雰囲気で理解する。中には、 その視線はあまり歓迎できるもの あからさまにスノウを値

用しない方が良い」 に近いからな。それだけでも狙われる。 「さっき言ったように、純粋な人型は珍しい。 近寄ってくる奴は無暗に信 スノウは純粋な人型

「わかった」

スノウは頷く。

オレ達が一緒にいるって事も関係しているがな アクセルの呟きにスノウは首を傾げたが、 答えるつもりは無い

ょ

うだっ

た。

スノウは中に入り、 煉瓦で造られた建物の中に入ると、 目を丸める。 古い本の臭いが鼻をついた。

「..... ほん?」

天井近くまである本棚にスノウは驚く。 その本棚には隙間なく、

本の背が並んでいた。 クラウドはスノウの様子に驚いた様に振り返

ったぞ」 「よく分かったな、これが本だって。 俺は羊さんに聞いて初めて知

生き物か?」 .....本? アクセルは近くに置かれていた本を持ち上げ、 なんだ? このミミズがのたくった様な黒いモノは。 本の中を眺めた。

覗き込み、 本のページを捲り目を細めている。 首を傾げた。 クラウドもアクセルの手元を

「さあ?」

ら靴音が響いた。 スノウは呟くように答える。二人が反応するよりも早く、

「よくご存じですね」

た。 くるん、と巻かれている角。それに加え、 そこには羊がいた。ふわふわの毛に埋もれずに頼りなく垂れる耳。 その羊は眼鏡をかけてい

紛れもなく羊だ。 それが二本足で立ち、本を抱えて立っている。

見ない顔ですね。 生まれたばかりでしょうか」

尋ねているというよりは、確認している様だった。

そうだ」

クラウドは肯定してにやり、と笑う。

うらやここまで純粋な人に近いのは珍しいだろ。 お前さんでも、 やっぱ

り羨ましいと思うのか?」

羊 リブランは眼鏡の奥で目を細めた。

羨ましいとは思いません。 .....むしろ、 憐れです」

リブランは抱えていた本を棚に仕舞う。

さて、どういったご用件でしょうか」

こいつの面倒をしばらく見てほしい。 必要な知識が抜けている様

だから、 それも教えてやってほしい んだ」

と思えば息を吐き、 リブランはほう、 首を振る。 とスノウを観察した。 全身を隈なく観察し たか

無理ですね

なぜだ」

アクセルは短く問いかける。 リブランは微笑を浮かべた。

に留まる事は不可能でしょうね」 き受けいたしますが、彼女は無理です。なにより、 彼女は少々特殊な存在でしてね。 私も、 本来でしたら喜んでお引 彼女は一つの所

スノウは首を傾げる。 クラウドは腕を組みながらリブランを睨み

どういう事だ」

つけた。

意味が分かるはずです」 「彼女に残された時間は少ない。クラウド、 あなたにはその言葉の

先程までの快活さは鳴りをひそめ、 クラウドは目を細める。

を補うために通常とは異なる知識を持って生まれた。 の姿なんです」 彼女はおそらく、あなた方の半分の時間しかない。 その代償がそ そして、 それ

する。 さっきから何の話をしている。 オレにも分かるように説明し アクセルは眉を顰め、 二人を見た。 しかし二人はアクセルを無視

ならない物があります」 さて、 お嬢さん。 こちらに来てください。 あなたに見せなければ

て来い、 ていった。 スノウはアクセルを見て、 とス ノウの背を押す。 クラウドを見つめた。 スノウは頷き、 リブランの後をつい クラウドは行っ

の 机。 た。 本棚に埋もれるように隠れていた扉を開き、 こちらは先程の部屋と違い、壁側に一つだけしか本棚がなかっ その本棚にしても本が所狭しと並んでいる。正面には立派な木 その背には窓があり、星が瞬いているのがよく見えた。 二人は中に入ってい

ンは棚から食器を出し、 ノウは凝視する。 リブランは応接用と思われるソファにスノウを座らせる。 紅茶を淹れた。 机の上に出された紅茶をス ゚リブラ

必要としませんから」 これは完全に私の趣味です。 知っての通り、 我々は食事や睡眠は

..... そうなの?」

なぜ聞いてしまったのだろう。 ノウは反射的に聞いてしまったが、 よく考えてみると常識だっ

リブランはカップを手に取り、香りを楽しんだ。

れど、それ以上は自身でなんとかしてください」 それではこれから苦労するでしょう。 「そうです。本当にあなたはこちらの知識が欠けているようですね。 最低限の知識は教えます。 け

スノウは頷く。リブランは目を細めた。

説明を続ける。 溢れる水の都。森に囲まれた緑の村。 にして中央に存在している砂漠地帯。ここまではよろしいですか?」 「まず、この世界は三つに分かれています。ここ、 リブランはスノウの様子をうかがう。 そしてそれらに囲まれるよう 理解できていると判断 煉瓦 の町 の

在を人型と総称して言います。 アクセルのような竜を模している者が、 人型の存在です」 ている、 もう一つは型の事。 機械型。 あなたのような、 クラウドのように獣を姿を模した、 そこで大きく問題になるのが、 限りなく人に近い姿をした存 竜人型。そして機械に包ま 獣人型。

リブランは紅茶を一口飲む。

多くの人々は人型に対して強いコンプレックスを持ちます。 それも とするほどなのです。 無意識の内に。それこそ自らのパーツをあなたの物に置き換えよう 人型は珍しい。 それ故に狙われます。 あなたは何属性ですか?」 知らないかもしれませんが、

「.....ワタ」

全部持ってかれますよ」 しかも、 一番多い属性ですね。 ワタ属性は部位の切断も容易に行えます。 それこそ注意しないと本当に盗られますよ。 捕まったら最後、

スノウは首を傾げる。

も、あなたから盗る事は不可能です」 クラウドとアクセルはそもそも属性が違います。 仮にそうだとして 「クラウドも 我々は興味がありませんから。私はこの身体で満足していますし、 アクセルも ヒツジさんも、 なんで とらない の ?

ಠ್ಠ 自分の身体は珍しいから危険が多い、 危ない、 と教えられても実感が沸かないというのが本音であ とスノウは理解することに

んし これが最低限ですかね。これ以上は教えても仕方ありませ ああ、そうだ。 見せたい物があったのでした」

的の物はすぐに見つかったらしく、 に置いた。 リブランはソファから立ち上がり、 スノウの手を持ち上げ、 机の引き出しを探り出す。 その上 目

品だ。一体、 変わらない。 に落ちない。 小さな砂時計だった。 常に一定方向に流れ続けている。 それどころか逆向きにしてみても、 なにを測っ ているのだろうか。 しかし砂の流れは異様に遅く、 砂時計としては欠陥 砂の流れる方向は なかな

差し上げましょう」

· すなどけい?」

意図が分からず、 スノウはリブランを見上げた。

ええ、 砂時計です。 なにを測っているのかは、 その内に分かりま

す よ。 らい頑丈です」 ではありませんから。 特に大切に扱う必要はありません。 床に落としても、 叩きつけても、 壊そうと思っ 割れないく て壊せる物

.....

か。 ス ノウは砂時計を凝視する。 砂時計はそんなに頑丈だっただろう

障は出ませんから。 「見たくなければ身体の中に入れる事をお勧めします。 なんでしたら、お入れしましょうか?」 動く 事に支

と不便だった。 の平で包み込める大きさではあるものの、 スノウは何かを収納するための道具を持っていない。 常に手で持ち運ぶとなる 砂時計は手

スノウは左腕を差し出す。 リブランは微笑んだ。

「決断が早くて何よりです」

合わせていく。 に腕を動かしてみた。 砂時計を埋め、 取り出し、スノウの左腕を軽く切り裂く。 その中に包み込むように リブランはスノウから砂時計を受け取る。 リブランは糸の処理を済ませ、 懐から裁縫道具を出して裂いた部分を手際よく縫い 違和感は感じられない。 引き出しからナイフを スノウは確認のため

「すごい」

右と比べると若干、 ありがとう」 腕が太く見えるでしょうが、それだけです」

いえいえ。私の用事はこれだけです。 ウは立ち上がり、 アクセルたちの元へと歩き出した。 さて、 戻りましょうか」

\*

出す。 を歩き回っていた。 スノウがリブランと話している頃、 その様子を見て、 クラウドは呆れたように声を アクセルは落ち着きなく部屋

おい おい、 もう少し落ち着いたらどうなんだ?」

`......オレはいつでも落ち着いている」

「どうだか」

を理解できない事をクラウドは知っていた。 受け取ったその時から、止まる事なく常に一定方向へと流れ続けて いる。アクセルには一度も見せた事がない。 クラウドは苦笑いを浮かべ、懐からある物を取り出した。 それは 見せたとしても、意味

落ちる。 スノウよりも倍近くある大きな砂時計は、 あと少しで全てが流れ

それの意味する所は

クラウドはそこまで考えて頭を掻く。

じ、背負っている剣を意識した。その剣の形を、別の形にイメージ していく。ここしばらく、 らしくねぇな」 泥沼に嵌まるであろう思考を振り払うために、 クラウドは笑った。 しばらくして、剣から微かに手応えを覚える。いく。ここしばらく、暇を見つけては何度もしている行動だっ クラウドは目を閉

スノウがクラウドたちの元に戻った時、 アクセルはいなかっ

あいつなら鬱陶しいから外に出してきた。おや、アクセルはどうしましたか?」 龍 の くせに熊みたいに

うろうろして、こっちがイライラしてくるってもんだ」

彼の落ち着かなさは相変わらずのようですね」 近くで見ている身にもなれよ、とクラウドは肩をすくめる。

あれでもマシになったんだがな」

クラウドはもたれていた壁から離れ、スノウの元に近付いた。

スノウ、悪いがアクセルを呼んできてくれ。 俺は羊さんにちょい

と用があるから」

スノウは頷くと、 外へと駆け出す。 クラウドはそれを見送った。

リブランは目を細める。

あなたが私に用事とは……一体、 どんな厄介事なのですか?」

クラウドはにやり、と笑う。

別に厄介事じゃねえよ。 ちょっと確認するだけだ」

スノウが外に出ると、 空には変わらず星が瞬いていた。

きれい.....

スノウは空を見上げて目を細める。

星なんて、久しぶりに見る..... ?

再び違和感。 胸に小さな棘が刺さっているような感じだ。

(気持ち悪い)

この気持ちは和らぐのだろうか。なぜ、こんな気持ちになるのだろうか。 それさえ分かれば少しは

スノウは考える。 だが、 いくら考えても答えなど見えはしない。

スノウは生まれたばかりなのだから、 知らないのが当然の

(なんで?)

た。 に出る既視感を煩わしく思う。しかし、それと同時に安堵もしていいられる。だからこそ違和感が増し、頻繁 スノウ自身、そうした矛盾した思いに振り回されている。

(わたしは.....一体、なに?)

不意に首元に強い衝撃が襲い、 スノウは気を失った。

っ た。 アクセルが扉を開くと、そこにはクラウドとリブランしかいなか

おい、 スノウはどうした」

アクセルは二人に近寄りながら尋ねる。

会わなかったのか? スノウはお前を探しに行ったはずだが」

クラウドは眉を顰める。 リブランは変わいや、会っていない。 行き違ったか?」

「さて、そういえば最近、 妙なのが町に出入りしていましたね。 リブランは変わらず微笑を浮かべていた。 な

んでも様々なパーツを取り扱っている流れ者だとか」

「なんだと!?」

問い詰めようとする。 を意外そうに見た。 行った。クラウドは呆れたようにそれを見ている。 その事が何を差しているかに思い当たり、アクセルはリブランを しかしすぐに思い留まり、 踵を返して走って リブランはそれ

「おや、

クラウドは目を眇める。 お前さんは見た目に反して相当、性 まずが おや、あなたは行かないのですか? 性質が悪い」

所も知っているはずだ。 分かっていて、 伏せていたんだろう? 俺は、あいつからそう聞いている」 ついでに、 スノウの居場

には痕跡すら残っていないはずです」「あいつ? 一体、誰の事ですか。そ そのような人はもう、

ラウドは剣をリブランの喉元に突きつけた。 しかし剣を突き付

笑った。 けられているにも関わらず、 リブランは気にしていないかのように

う事で誤魔化すようになったのは」 あなたは昔から短気でしたね。 しし つ頃からでしょう、 あなたが笑

はお前しかいない。違うか」 「話を逸らすな。 腹立たしいが、この町でスノウの場所が分かるの

りなしで探しに出たのだ。 アクセルはその事を知らなかった。 だから時間を惜しみ、 手掛か

「その通りです。よくご存じですね。 誰から教わったのです」

「居眠りな獏だよ」

リブランは呆れたように溜息を吐く。

とは あの人にも困った事です。 機密事項にも関わらず不用意に漏らす

お前らの事情なんか知っ クラウドは目を細めた。 たこっちゃないし、 知りたくもない

「さっさとスノウの居所を吐け」

走り去るクラウドを見送り、 リブランは先程の部屋へ戻る。

いのですが」 ..... これは、 職務違反でしょうか? 規定に抵触していないと良

「問題ないですよ」

人と全く同じと表現しても、 いつの間にか部屋には男がいた。 顎には髭をたくわえ、頭にはシルクハッ 間違いではない。 男は純粋な人型の姿をして トを被っている。 黒い紳士服に身を包 気取

「ジルでしたか。驚かさないでください」

った姿が妙に様になっていた。

ジルは優雅に腰を折る。

これはこれは、 失礼いたしました」

のだ。 リブランはこの男が苦手だった。 初めて会った時から受け付けな

表には心情を欠片も出さず、 リブランは微笑む。

余程の事なのでしょう」 「それで、どんな用事でしょうか。 あなたが使い走りをされるとは、

事です」 「そう大した事でもありませんよ。 先程までここにいた、 白い 娘の

外道が。アクセルはあてもなく町を走り続ける。

クセルは舌打ちを禁じ得ない。

なぜ人の身体をそこまでして欲しがる。

クセルのような龍の姿も人気はある。 アクセルには他人のパーツを欲しがる人の気が知れなかった。 しかしアクセルは属性から、

狙われる頻度は異様に低かったのだ。

「アクセル」

「クラウドか。どこで油を売っていた」

横に並んだクラウドは苦笑いを浮かべる。

「スノウの居場所を突き止めてたんだよ。 しかし、 お前の勘は

相変わらず鋭いな」

「こっちの方角なんだな」

おうよ。さっさとスノウを救い出しちまおうぜ」

当たり前だ」

一人は目的地に向け、 走った。

触れれば砂のような塵が手に付いた。 こして周囲を見回すが、見覚えがない。 目を開 けると、 スノウは薄暗い部屋の中で蹲っていた。 部屋全体が埃っぽく、 身体を起

(まだ、よく見えない)

始める。 に慣れた。 スノウは膝を抱いて身を縮める。 光りがあるのと同程度に見える様になり、スノウは歩き しばらくして、ようやく目が闇

悪の環境だ。そうでなくとも長期間いれば、身体に不調をきたすだ で造られていた。手間がかかる上、スノウのようなワタ属性には最 も壁も、天井までもが同じ素材 部屋と部屋の境目に扉はなく、吹き抜けになっている。 スノウのいる場所は、先程の町では見慣れない造りをいて ここを造った人物は、余程の変わり者だ。 泥で固めてブロック状にした物 なおかつ床 61

りも大きく壁が刳り抜かれている。 そこからは脱出は出来ないようだ。 め、星の明かりでぼんやりと部屋の中が照らされる。高すぎるため、 のような部屋に出た。 スノウは立ち上がり、 高い位置で壁が何ヵ所か刳り抜かれているた 部屋を出る。 今度は先程よりも大きな広 そこから外に出る事は出来そう 横を見れば外に向けて、先程よ

それにしても、ここは何の用途で造られた建物なのだろう。

「あれ、起きちゃったよ」

は伏せていた身体を起こし、 刳り抜かれて星明かりで影になっている部分に何かがいた。 スノウを見つめている。 それ

...... オオカミ?」

ている。 大人しくあ い狼だった。 ゆっくりとした足取りで、 の部屋で寝ててくれないかな? 何かで身体を覆ってい 狼はスノウの元へ向かった。 るのか、 ボクは君みたいな人 毛は撫でつけられ

くなかったら、早く戻ってよ」 大嫌いなんだ。 ボクの自慢の牙と爪でぐちゃぐちゃにされた

あなたは?」

狼はスノウを睨みつけ、鼻を鳴らす。

く手間も省けて一石二鳥」 よ。 商品としては駄目にならないようにちゃんと加減はするし、 そうしたら君をやつ裂きにしても、ドーリルは怒らない。 大丈夫だ 「見て分かる通り、獣型の人間。笑う? 好きなだけ笑えばいいさ。

...... けものがた?」

ノウは意味を理解できず、首をかしげる。 狼は牙を見せて唸っ

た。

「さっさと戻れ。ボクを怒らせたいのか」

...... ここは、どこ?」

質問できる立場だと思ってる?」

スノウは威嚇する狼に構わず、続ける。

いどうしたほうが、 「ここは、わたしにもよくないけど、 ۱ ا ۱ ا あなたにもよくないばしょ。

狼は鼻で笑った。

寄って来ないからね。ドーリルも冴えてる」 「そんなのは分かってるよ。 だからここにしたんだ。ここなら誰も

.....からだを、わるくするかも しれないのに?」

てると思わない? これ考えたのボクの相棒なんだよ。すごいよね」 なの関係ないもんね。 大丈夫だよ。ボクたちはビニールで身体を覆っているから、そん 普段は抜けてるけど、今回はすごい冴え

だ。 狼は自身の身体を示し、誇らしげに笑う。 の毛が不自然なのは、 ビニールで身体を覆っている所為のよう

そんな人、 をしてるけど、人の形をしていないボクの事を変な目で見ないんだ。 「それでね、ドーリルはすっごい良い奴なんだよ。 ボク、 初めて見たんだよ。 それでね、 こういう商売して 機械型で人の形

るんだけどね、 るんだ。 くなったら速攻、逃げる! 憧れちゃうよね」 他の奴等みたいに乱暴したりしないんだよ?。 これ常識!"って、 すごい堂々として 危な

-

.....

れをなしたんだな! それは仕方ないよ。 「なんだよ、さっきから黙って。 再び狼の自慢が始まる。 ..... そうか、 ドー ボクのドーリルに リルはすごいからね」

でね、ドーリルはね

· . . . . . . . . . . . .

捨てるのも大切なんだ。って。 キリッと決めてさ゛命あっての商売なんだ。 それでね、 その時のドーリルは本当に痺れたね。 カ l 痺れるー いざという時には切り

そこで狼は不意に言葉を止める。

「なんで笑ってるのさ」

۔ ?

スノウは口元を手で触ると、 わずかに口の端が上がっていた。

......そうか、分かったぞ! ドーリルのカッコよさに、 お前も憧

「ちがう」れたんだな!?」

スノウは即座に否定すると、狼は硬直した。

スノウは笑みを浮かべる。 あなたも ドーリルも、おたがいが大切なんだね 狼は誇らしげに胸を張った。

は全く気にしないんだ。 そうだよ! 獣型は成りそこないだって言われるけど、 だからボクもドーリルのために頑張っ てる

「それで、 なんで わたしは ここにいるの?」

んだよ」

ıΣ スノウはようやく本題を切り出す事が出来て安堵する。 と笑う。 狼はにや

売るためなんだよ! ちなみに、 ばら売りだから覚悟して

ね 痛くはないけど、気分的に嫌なものだから」

......

えた。 スノウが沈黙していると、どこからか間の抜けた声が外から聞こ

るだろうから今の内に退却するぞー」 「おーい、カルー。 売り手がついたぞー。 しばらくしたら、すぐ来

「は」い

狼は無邪気に返事をすると、スノウに背を向けて歩き出す。

逃げるよりも隠れた方が懸命だよ。 「 ボクたちの商売はここまで。 買い取り手がすぐ来るだろうから、 それじゃ、命がけの鬼ごっ

こ、頑張ってねー」

狼は楽しそうに尻尾を振って、スノウを置いていった。

に状況を思い出す。 スノウは しばらく呆然と狼を見送っていたが、 聞こえてくる足音

(とりあえず、逃げないと)

虱潰しに探されてしまえば逃げ場はない。 なるような所はない。そもそも聞こえてくる足音は複数だ。 スノウは周囲を見回すが、今いる広間のような空間に隠れ場所と

染むのを待たずにそのまま進む。 いで階段を下っていく。再び視界が暗闇に染められるが、 そんな時、地下へと続く階段を発見した。 スノウは駆け出し、 視界が馴

どれだけ曲がっても、似たような造りが延々と続いている。 がスノウに更なる焦燥感を募らせた。 く。足音が地下に反響するが、そんな事に構っていられなかった。 可能性がある。 初めはまっすぐに進んでいた。しかし、それではすぐに見つ スノウは適当に刳り抜かれた壁を曲がり、走ってい その事

って走っているのか、全く分からなくなってしまっ 走っても走っても変わらない風景。その内、 スノウはどこに向か

(まるで迷路みたい。迷路は苦手なのにな.....)

スノウは適当に走りながら、そんな暢気な事を考える。

いたぞ! こっちだ!」

その怒声に、スノウは現実に戻った。

まう。 足はあまり早くない。 顔は確認しなかった。 そんな事をしていてはすぐに追いつかれてし 振り返ると、 人型は他の種族よりも走るのが遅い訳ではないが、 見た事のない人がスノウを追いかけている。 スノウの

かってしまう。 スノウは思考を振り払う。 適当に曲がり、 それでもスノウは諦めずに走る。 相手の視界から逃れる。 そこからは何も考えずに無我夢中で走 しかし、 運の良い事に、 すぐに見つ

の身体は疲れ知らずだ。 しかない。 相手もそうだが、 それだけは救いと考える

つも、これまで行き止まりに行き着かなかっただけでも十分運が良 った方が精神的に楽だった。 いと考える事にする。そう思った所で状況は変わらないが、 スノウが曲がると、そこは行き止まりだっ た。 運が悪いと思い

: ?

好になっている。 は変わっているが普通の建物なのだ。それなのに、 み合わせて作られているが、それらは規則的に並べられ、材質こそ らではない事に気付く。この建物は泥を固めたブロック状の物を組 スノウは壁に違和感を覚えた。 衝撃を与えれば崩せそうだった。 違和感のする壁に近付き、 この壁だけ不格

見つけたぞ!」

る ブロックがずれ、 スノウは覚悟を決め、 壁が崩落した。 その壁に体当たりをする。 突如溢れた光りに反射的に目を瞑に体当たりをする。 壁を成していた

「うわ、 なんだ!?」

なんだ、 ここは! 目が潰れる!」

げる事は出来なかった。 ウは体当たりをしたまま倒れ込んでしまったので、同じように逃 追いかけていた者たちが、反射的に来た道を引き返していく。 ス

は恐る恐る目を開ける。 しばらく目を閉じていたが、 なにも起こらない事を知り、 スノウ

生き生きと萌えている。 なく水が溢れ、スノウの所まで流れていた。 その空間は緑に溢れていた。 一言で表すならば、そこは異様な光景だった。 中央には平たい台があり、そこから絶え間 木々は光りを燦々と受け、 台の上には大きな水晶 緑の葉が

ている。 照らしているのだ。 この世界は常に闇に包まれている。 火はそれこそ大災害になる可能性があるので禁止されてい それ以外の光りとなれば、 そこに星が常に輝き、 火か電灯かに限られ 地上を

た。 この空間の光りは電灯では決して有り得ない輝きをしていた。 そのため、 室内を照らすための手段は電灯に限られる。

「ここは.....」

実なのだ、と実感できた。 部分が異彩を放っている。 囲を見回す。壁には蔦が這っているためか、 スノウは上に乗っていたブロックを落としながら立ち上がり、 スノウが破壊した壁を見ると、 スノウが破壊した壁の これは現

「.....たすかった.....のかな?」

スノウは中央にある水晶に近寄る。 しかし来た道を戻る気はしない。 まだ戻るには危険な気がした。 周囲を確認しながらも、

ウの意識は先程からこの水晶に注がれていた。

(綺麗。 だけど、なんだか怖い.....でも、 触りたい

スノウは恐る恐る手を伸ばす。手は震えていた。 震える理由は、

心当たりが多すぎて分からない。

スノウの手が水晶に触れようとしていた。

駄目だ! スノウ、そいつに触るな!」

水晶に触れてしまった。 突然呼ばれ、 スノウは身体を震わせる。 その拍子にスノウの手は

仕上げが終わった時、クラウドの声が響いた。

「おい、一体どうしたってんだ?」

う。 壊していた。 アクセルは湾曲刀の背で肩を叩きつつ、クラウドの元へと歩く。 ^ウの身体を狙っていた連中は、 クラウドとアクセルがほとんど 誰かが来ない限り、 彼らは動く事もままならない

クラウドの元へ来たアクセルは、 その光景に目を奪われた。

「こ……ここは、一体……」

しかしクラウドは逆に顔を顰めている。

「最悪だ」

クラウドの言葉に、 アクセルは我に返っ た。 クラウドの視線の先

を追う。

「スノウ!」

アクセルは駆け出す。

濡れ、濡れていない部分にしても埃まみれだった。 水晶の置かれている台の傍で、スノウは倒れていた。 身体は水に

ちょいと気絶してるだけだから」 「そんな切羽詰まったような声なんか出さなくても平気だっての。

「どういう事だ」

屈め、スノウを肩に担ぐ。 アクセルはクラウドを睨みつける。 クラウドはスノウの傍に身を

「とりあえず、ここを出るのが先だ。 違うか?」

息した。 アクセルは自身の属性を思い出し、 舌打ちをする。 クラウドは嘆

「そんなに焦らなくても、大丈夫だ。

からだしな」

アクセルがその言葉を実感するのは、 ずっと先の事だった。

..... 本当に大変なのは、

## 1・7 始まりの夢

急げ、急げ!

なにかに急き立てられるかのように、 その小さな生き物は走る。

(.....なんで、こんなに急いでるんだっけ?)

そんな事はどうでもいい!

私は、あの人を救わないと。助けないと!

(あの人って.....誰?)

急き立てるような焦燥感とは逆に、 妙に冷えた部分を持つ自分に

驚いた。

急がないと! 早く早く!

手遅れにならない内に!

(だから、なにをそんなに急いでいるの?)

\*

おかあさん、アレかってよ」

四歳ほどの小さな子どもが母の手を引きながら指で示す。

だめよ。 母親は子どもと目線を合わせ、 私たちのマンションはペット禁止なの。 優しく諭す。 しかし子どもはそれ 諦めなさい

を拒絶するように首を振った。

ちが何事か、 子どもは全身を使って駄々をこね始める。 いやいやいや。 とその親子に視線を向けた。 ほしいよ、 おかあさん 母親は衆目の目を気にせ かってよ」 周囲にいた買い物客た

ずੑ 落ち着いて続ける。

我慢しなさい、 だめよ、 ね? ちゃ こればっかりは、 ちゃんが、もっと大きくなったら飼おう どうしようもないのよ。

ね ..... そうだ」

どもは名残惜しそうに後ろを見ながらも、母親の後をついていった。 母親は一つの箱を持ち上げ、子どもに見せる。 母親は何かを思いついたかのように子どもの手を引いて歩く。

あげれるわ」 「これなんか、どう? あの子とそっくりでしょ。これなら買って

子どもは箱の中を凝視し、母親を見上げた。

ぜんぜんちがうよ!あの子の方がずっと、 それにこれは、うごかないよ」 ずっとかわいい

そうかしら。確かに動かないけど、とってもとっても可愛い わよ

「かわいいけど、ちがうの!」

ていた。 スのケースにへばり付き、 子どもは背を向け、先程の動物がいた場所へと走っていく。 中にいる動物をキラキラした目で見つめ ガラ

ガラスケースの中を覗き込んだ。 母親は軽く溜息をついて箱を元の場所へと戻す。子どもの背から、 ......あれくらいの子なら、これでも大丈夫だと思ったんだけど」

「はいはい。 「おかあさん! そんなに大きな声を出すと、 やっぱりこの子の方が、 その子が驚いちゃうわよ。 ずっとかわ 61

親の真似をする。 母親は口元に指をあて、子どもを見た。 すると、子どもの方も母

ていた。 すると中の動物が何かしたのか、 うん、驚いちゃうもんね。 はしゃぐ子どもを母親は苦笑いを浮かべて見ている。 子どもが小さな声で歓声を上げ 驚かせてごめんね

今日は寒い日らしい。 通る人々は皆、 服を着込んでいつもよりも

一回りほど大きく見えた。

「これ、ください」

洒落た物だった。し出された物を包装していく。 先日の子どもの母親だった。 今日は特別な日らしく、 店員は愛想のよい笑みを浮かべ、 包装の紙が

「ありがとうございます」

母親は受け取り、家へと向かう。

「喜んでくれるといいけど.....」

子どもは何かを母親に期待している様だった。 て行った。おかえり、と子どもが走って母親を迎える。 母親の呟きを聞く者はいない。母親は家の扉を開け、 弾んだ声。 中へと入っ

「ケーキ、かってきた?」

「ええ、買ってきたわよ。ほら」

母親は袋を示す。子どもはケーキの袋を受け取ろうとするが、 母

親が不安そうに聞く。

気を付けるのよ」 「大丈夫? 落としたり、 ぶつけたりしたら大変な事になるからね。

「だいじょうぶー」

ぶつけていたが、子どもは喜びのあまり気付いていない。 れを落ち着かない様子で見守っていた。 子どもは走って冷蔵庫へと向かっていった。 途中の角で袋を軽く 母親はそ

プレゼントを枕元に置くそうだ。 時折聞こえてくる言葉から推測するに、今日はクリスマスという日 を知っている様だった。 良い子にしてないとサンタさんが来ないよ」 子どもは両親といつもより豪華な夕食を食べ、 クリスマスにはサンタサンが来て、子どもが寝ている間に 会話の端々からそんな印象を受ける。いうだ。会話の様子から、両親はサンタサ や「サンタさんは はしゃ しし でい た。

は反論するが、良いようにあしらわれている。 らお家を間違えちゃうかもね」がその筆頭だった。 の欲しい物をくれるんだろうけど、サンタさんはちょっと歳だか その度に子ども

頭を撫で、布団を被せて部屋を出ていく。もは横になるとすぐに寝入った。母親は微笑みを浮かべ、子どもの 母親が眠そうに眼を擦る子どもをベッドへと誘導していく。子ど「さあ、そろそろ寝なさい」

子どもの枕元に置く。 しばらくして、母親は先程の箱を持って現れた。それをそっと、

こうして夜は何事もなく過ぎて行った。

子どもは目に見えて落胆した。 いた。子どもは包装紙を適当に剥がしていく。そうして現れた物に、 朝になり、子どもは枕元に置かれている、 包装された箱に気が付

.....だから、ちがうのに」

所だった。 回すとスノウは本棚に囲まれている事に気が付く。 スノウが目を覚ますと高い天井が見えた。 起き上がり、 見覚えのある場 周囲を見

「目が覚めたか」

アクセルは寄りかかっていた壁から離れ、 スノウに近付く。

リブランに仮眠室を借りた。 宿を借りても良かったんだが、 目立

ち過ぎるからな」

クラウドは?」

スノウはクラウドがいない事に首をかしげる。

は大丈夫か? 「さあな。 散歩でもしてるんじゃないか? そんなことより、 外傷がないことは一応確認したが、 気分が悪かった 身体

何かに気付いたら言うと良い」

スノウは立ち上がって身体を動かし、 確認した。

.... ふぐあいは ないよ」

どこに行くの?」

背を向けて歩き出そうとするアクセルに、 スノウは尋ねる。

散歩だ。 ついでにクラウドを探してスノウが起きた事を知らせて

くる」

わたしも行く」

まだ安静にしていた方が良いと思うが.....」

ばらくスノウを見ていたが、 スノウは気にせず、アクセルの後ろをついて行く。 何かを諦めたように溜息をついた。 アクセルはし

るのをスノウは不思議そうに眺めた。 外に出ると変わらず空は暗く、 星が瞬いている。 時折、 星が流れ

ながれぼし

ノウは空を指差す。

は流れている」 珍しくもなんともないだろう。 ここでなくとも、 常にどこかで星

「そうなの?」

「ああ。常識だ」

スノウは再び空を見上げた。スノウはふと、 奇妙な話を思い出す。

ながれぼしが 流れているあいだに、三回おねがいをとなえると それが叶うんだって」

そんな話は初めて聞く。 だが、だとしたら随分な大盤振る舞いだ

な

「なんで?」

「どこかで必ず星は流れている。 だとしたら、 願い事は叶え放題だ」

スノウは微笑んだ。

なら、みんな幸せになれるね」

「...... さあな」

クラウドは広場にいた。 噴水の縁に座り、星空を見上げている。

「こんな所にいたのか」

アクセルが声をかけると、 クラウドはアクセルに向かってにやり、

と笑う。

「ちょうど良い所に来たな」

なんだ? 厄介事はご免だぞ」

つれないねぇ、とクラウドは立ち上がる。

「ほらよ」

込み、 は受け取ったものを訝しげに見る。 クラウドは手に持っていた物をアクセルに投げ渡した。 アクセルの腰に差してある湾曲刀と見比べた。 スノウもアクセルの手元を覗き アクセル

「アクセルのと おなじだね」

アクセルはクラウドを睨みつける。

なぜお前が湾曲刀を持っている。 それに、 お前の得物はどうした」

そいつだよ」

というのか。 て渡されたのは全く種類の違う物だ。 クラウドの背に背負っているはずの剣はない。 — 体 どのように変形させた しかし同じ剣とし

冷や冷やしてたぜ。 「時間ギリギリだっ たからな。お前に届けられない 大切に扱えよ。 俺の愛剣だったんだからよ んじゃないかと

「話が見えない」

った。 アクセルは目を細める。 クラウドは細かい事は気にするな、 と笑

なあ、 アクセル

なんだ」

クラウドは空を見上げる。 アクセルもつられて空を見上げた。

この星が何なのか、気になった事ないか?」

気になるも何も、 気が付いたらそこにあった。 それ以上でもそれ

以下でもない」

分かりにくい奴だ」

ない。 アクセルは星の事なんてどうでも良かった。 クラウドはぽつり、と呟いた。 深く考えたことなど

「この星はな、 願いの数だ」

願い?」

先程のスノウのような話だろうか、 とアクセルは考える。

星が流れている間に三回、 願い事を唱えると叶うというものか?

それなら先程スノウから聞いたが」

クラウドは目を丸め、 次いで大きな声を上げて笑った。 スノウは

首をかしげる。

「なんだそれは。 随分と簡単な叶え方だな。 ほんと、 そんな簡

単に叶えられたら良かったのにな」

も拾い食い 「どうしたんだ、 したか?」 クラウド。 なんか常にも増して、 変だ。 変な物で

お前は俺をなんだと思ってるんだ」

クラウドはアクセルに呆れたような視線を投げた。 アクセルは心

外だ、という風に目を細める。

「まあ、いい。俺はここで終わりだからな」

「話が見えない」

「じゃあ、最後の大ヒントだ」

クラウドはにやり、と笑う。その笑みはどこか悲しげだった。

「この星たちは、願いの数であり 命の数だ」

スノウはクラウドの言葉に首をかしげている。 アクセルは眉を顰

めた

「意味がわからない」

「今に分かる」

クラウドは苦笑いをする。クラウドはスノウに近寄り、 頭を撫で

た。

「お前さんにはもっと色々教えてやりたかったな。まあ、 俺の事な

んて忘れちまうだろうけどな」

「? わすれないよ。わたしは、わすれない」

「そうか。だが、期待はしてない。アクセル、 スノウが俺の事を覚

えていなくても責めるなよ」

クラウドはスノウの頭から手を離した。

「スノウは忘れない、と言っているだろう。 なぜ、そんな事を言う」

それが、この世界のルールだからさ」

不意に、クラウドの身体から小さな光りが舞い上がる。

うな小さな光りは、 クラウドの身体中から溢れていた。

スノウはきれい、と呟くが、クラウドは肩をすくめている。

きれい、か。皮肉だな。まあ、良いけどよ」

`どうしたんだ? 新手の芸か?」

アクセルは困惑して、訳の分からない事を口走っていた。

そんな良いモンでもないさ。まあ、 俺も初めて見た時は驚いたし」

その間にも光りはクラウドの身体から、止まる事なく溢れ出る。

次第にクラウドの身体の輪郭が曖昧になってきた。

スターダスト現象" 0 そう呼ばれてるらしいな。 まあ、 俺らに

したら上等な最期だ」

「何を言っている」

はそれと同時に、自分の中から何かが消えていくのを感じていた。 クラウドの身体から溢れる光りはとどまる事を知らない。 スノウ

「...... クラウド」

すり抜ける。 スノウは不思議そうに自身の手を見つめた。 スノウはクラウドに触ろうとしたが、その手はクラウドの身体を

クラウドは苦笑する。

期を看取ってもらえるのは、 人は俺の事を忘れない。アクセルにしてみたら大迷惑だろうがな」 「こうなったら、誰にも止める事はできないのさ。 クラウド、 クラウドの身体はもはや存在しない。光りの塊がそこにあるだけ。 いい加減にしろ! なかなか気分がいいな。おまけに、 話が見えない!」 .....しかし、 最

る。

アクセルがクラウドを掴もうとするが、

やはりその手もすり抜け

お前と一緒にいるのは、案外楽しかったぜ。

クラウドは光りに溶けた。 その光りも、すぐに消えていく。 まる

で何もなかったかのように。

なアクセルは不思議そうに見つめてる。 アクセルは呆然と手を伸ばしたまま固まっていた。 スノウはそん

空の星が、ひとつ流れた。

## - - 8 流れ星 (後書き)

そしてこの話からようやくスノウの言葉に漢字が混ざるようにな ここでようやく第一章は終わりです。次は幕間が入ります。

ります。.....長かった。

チョイスは適当です。低学年で習う漢字とか関係ありません。 スノウの第一章での精神年齢は小学生低学年くらいです。 漢字の

その空間は暗闇の中に存在していた。

卓は座席が四つしかなく、なおかつ、その一つは埋まっていた。 その空間には不自然にドーナツ状の円卓が存在している。 その円

「 すー すー.....」

た。 ಠ್ಠ その座席の主は心地よさそうに、机に突っ伏して惰眠を貪ってい 空間に穴を開けてやって来たリブランは、 その様子を見て呆れ

なぜあなたはこんな所で眠っているのですか、 クぜあなたはこんな所で眠っているのですか、獏」.....いつものように、ほとんど集まっていないのはいいとして。

を唱えた。 リブランは獏に近寄り、身体を揺する。 獏は後もう少し、

.........まともな人が欲しいですよ、本当に」

おやおや、リブランさん。 紳士服に身を包んだ男 ジルがどこからともなく現れる。 獏さん。お集まりですか?」

ランは嫌な奴が来た、と内心眉を顰めつつ、にこやかに答えた。

うに来たんですよ」 「ええ。あちらは時間という概念がありませんから、遅刻しないよ

ジルは納得したようだ。足りない人員を探して首を巡らす。

まだマーティは来ていないようですね」

あの人に時間を守れ、というのが難しい事です。 違いますか」

ジルは苦笑いを浮かべた。

そうかもしれませんね」

リブランは自身の座席へと着く。 獏を横目で見るが、 まだ眠って

獏さん。 ジルの言葉に獏は、 そろそろ時間になります。 目を閉じたまま起き上がる。 お目覚めください」

むー.....もう、 そんな時間なんだな~」

リブ

ある。 ないかと邪推してしまうようだ。 やたらと間延びした声。 これが起きている状態なのだ。 かとすれば、 しかし、 未だに夢の中にいるのでは 獏は普段からこの状態で

「ええ、時間です。マーティは遅刻ですね」

はいはいはーい。 空席近くの空間が歪み、元気よく小柄な人物が現れる。 遅刻じゃないよー!ギリギリセーフ!」

「ういーっす」

片手を上げて笑顔を振りまく人物こそ、 マーティ である。

マーティは勢いよく座席に座った。そしてジルを睨みつける。

「セーフ、でしょ?」

ジルは苦笑いする。

「そうしておきますか。次からは許しませんよ」

ーはしい

このやりとりも何度目になるか分からない。 それほど頻繁にマ

ティは遅刻するのだ。

「では、会議を始めます」

「で、なにすんの?」

ジルの言葉を遮るようにマーティが声を上げる。 リブランは相変

わらずの破天荒な様子に呆れた。

「マーティ、少しは人の話を聞いた方が良いですよ」

「人じゃないけどね」

ジルは軽く咳払いをする。二人は口を噤み、 獏は漕いでいた船を

止めた。

「さて、 今回皆さんをお呼びしたのは他でもなく、 あの娘に関して

でございます」

「あの娘……スノウの事ですね」

ジルは頷く。

「誰、それ」

マーティは目を細める。

彼女の存在は、 少々イレギュラー でしてね。 難易度を上げる必要

があるのですよ」

その言葉にマーティは目を丸めた。

ないの?」 と減っちゃったからね。 「珍しい。ちゃんと参加してるんだ。 久しぶりにはっちゃけたいし、 最近ではそういう奴等、 いいんじゃ ぐっ

.....

け、せ、 リブランはマーティを無言で眺める。 知っているだろう。ジルはマーティに爆弾を落とす。 ジルは知ってか知らずか

彼女、 限りなく人に近い姿をしているのですよ」

マーティの肩がぴく、と震えた。へぇ、とマーティ は顔を歪める。

「限りなく人に近い、ね。愛されてたんだ?」

そのようですね。 愛情の深さに比例しますから」

婦し

マーティは呟く。

ぐちゃ にしてもいいよね? そんな奴、大嫌い。 大嫌い大嫌い大嫌い。 11 いんでしょ?」 ねえ、そいつ。 ぐちゃ

かべていた。だが、そこにあるのは深い憎悪。 マーティは子供が面白い悪戯を思いついたかのような、 笑みを浮

「あなたが直接、 手を下す事は禁止されています。 ご存知ですよね」

「知ってるよー。 だから、 そうするように、 周りを誘導するだけ。

難易度も自然に上がるし、 良い事ずくしじゃん?」

リブランは無言を貫く。 獏は眠そうに眉を擦っていた。

好きにしても良いとのお達しです。 マーティ、 あなたの権限を超

えない範囲で好きになさい」

マーティはにやり、と笑う。

いばい じゃあ、 早速仕込みをしなきゃね。 それじゃ

マーティは暗闇に溶けて消えた。

リブランは しばらくその闇を凝視し、 大きな溜息をつく。

ょ なぜ彼女を走らせるのです。 あれではスノウが壊れてしまいます

出来るのですから」 「構いません。 彼女は通過地点を通り過ぎれば、 確実に叶える事が

スノウにとって、最期の問題は簡単すぎるのだ。

記憶、 ています。 越権行為に及ぶやもしれません」 ですね。それは分かりますが、マーティが異様に張り切っ

構いませんよ。 そうなれば処分するだけですから」

リブランはジルの言葉に眉を顰める。

彼にとってはリブランも、マーティも、獏もただの駒。 箱庭を運

営するために必要なただの駒なのだ。

と考えています」 にとっては異分子なのです。 排除できる理由が出来ればそれもよし 「マーティ自身も忘れているでしょうが、 マーティも十分この世界

「それは、上からのお達しですか?」

せんよ」 りません。 いいえ、 ワタシの独断ですよ。 我を忘れて暴走するような駒は マーティも十分知っているはずですから、 問題はありま 61

リブランは居心地の悪さを覚え、 闇に溶けてその場を去った。

見上げる形となる。 よりも頭ひとつ分ほど大きい。なので、 アクセルは呆然と、正面を見つめていた。 スノウは自然とアクセルを アクセルの背はスノウ

どうしたの」 スノウはアクセルが動かないのを不思議そうに見つめていた。

線の先に何もない。 か分からなかった。 スノウはアクセルの視線の先に目を向ける。 スノウには、 なぜアクセルが呆然としているの しかしアクセル . の 視

独白のような言葉にスノウは首をかしげる。「.....なぜ、クラウドは消えたんだ」

「クラウド?」

ああ。光りになって、消えちまった.....

?

不思議そうに首をかしげるスノウの様子を見て、 アクセルはクラ

ウドの言葉を思い出した。

7 スノウが俺の事を覚えていなくても責めるなよ』

アクセルはまさか、と思う。そんなはずがない、 と即座に否定す

る。しかし疑念は消えない。アクセルはスノウを見た。

「なあ、スノウ。 クラウドって覚えているか?」

だぁれ」

スノウは首をかしげる。

て 大柄な、白い虎だ。 よく笑ってた。 ......本当に覚えていないのか?」 やたらと声がでかくて、 勝手に人の頭を叩い

· わかんない」

スノウは首を横に振った。

思っていたんだ。 お前を見つけたのも、 けれど、 クラウドだ。 クラウドがスノウを拾った。 オレは最初、 放っ ておこうと オレは厄介

事はご免だと言ったのに」

スノウの反応は変わらない。

本当に覚えていないのか、スノウ」

アクセルはスノウと視線を合わせる。 しかし、 スノウは首を振っ

た。

レもいなかった」 「知らない。わたしは、アクセルに拾われた。 その時、 ほかにはダ

アクセルは信じられなかった。 いや、信じたくなかった。

つて、 かし、 の物になっている。 スノウをリブランに預け、 クラウドと共に呼ばれ続けた異名も、 結果は全員同じ。クラウドの事を誰も覚えていなかった。 アクセルは町の人々に訪ねまわる。 今やアクセルー人だけ か

(どういう事だ)

アクセルの心に焦りが積もっていく。

(なぜ、誰もクラウドの事を覚えていない!)

『それが、この世界のルールだからさ』

クラウドの言葉が頭の中をぐるぐると回っていた。

て痕跡すら消された事を、 リブランの元へ戻った時、 アクセルは納得せざる負えなかった。 クラウドの存在が見えない何かによっ

「ようやくお帰りですか」

ただの確認作業だ。 ああ.....なあ、 アクセルは駄目元でリブランに尋ねる。 お前も本当にクラウドの事を覚えていな 希望は持っていなかった。 61 のか?」

「さて、それは一体どなたの事でしょうか?」

....いや、いい」

少なくとも、 いなかった。 この町でクラウドの事を覚えているのは、 アクセル

クセルは本の敷き詰められた棚の奥へと進み、スノウを見つけ スノウは机に本を広げ、 椅子に座った状態で眠っていた。

はありませんか?」 彼女はお休み中のようですね。 あなたも疲れが溜まっているので

冗談はいらん。 オレたちは疲れない。 スノウは規格外だ

リブランは微笑みを浮かべる。

アクセルは怪訝そうにリブランを見た。 ..... あなたは時折、本当の姿を見破る。 本当に恐ろしい方です」

「何を言っている。分かりやすい言葉で話せ」

「それは出来ませんね」

リブランは微笑みを浮かべる。 アクセルはその笑みを信用できな

かった。

「アクセル、帰ってきたの?」

スノウは目を擦りながら、アクセルを見上げる。 アクセルはリブ

ランを睨んだ後、溜息をついた。

し留めた。 リブランは目を丸める。 スノウ、お前はリブランの世話になるとい アクセルはリブランが何かを言う前に 押

「スノウが自立できるまでで良い。 そんなに時間は掛からない はず

だ

「なんで?」

スノウは首をかしげる。

「オレは、この町を出るからだ」

足掻きだと自覚している。 だが同時に、それが有り得ない事だと理解していた。 くわけにはいかなかった。 町の外ならば、 クラウドの事を覚えている人がいるかもしれない。 そんな不毛な旅の為に、 スノウを連れ歩 アクセルは悪

「それなら大丈夫」

スノウは椅子から立ち上がり、アクセルの目の前まで歩く。

「わたしも、行かないといけない」

`.....なにを言っている」

ないといけないの。 行かないと、 わたしはきっと、 後悔する。

だから、行く」

を持って進もうとしている。 に気付いた。今まではどこか稚拙な所があったが、 アクセルはこの時になって、 ようやくスノウの様子が変わっ 今は明確な目的 た事

- 「行くって、どこにいくつもりだ?」
- スノウは肩を落とす。
- 「わからない」
- 「わからないって.....」

アクセルは脱力した。 スノウが成長したように思えたが、

変わっていないようだ。

「でも、行かないといけない。行かないと」

スノウは熱に浮かされたように呟き続ける。

「まだ、まだ大丈夫.....でも、行かないと。急がないと...... わ

たし、なにをこんなに焦っているの......?」

アクセルはスノウに声をかけようとしたが、それはリブランの言

葉に遮られた。

飛び出してしまうでしょう。 ないと知られれば、恰好の獲物になってしまいますよ。 いっぱいです。ただでさえ珍しい人型をしているのに、 「まあまあ、このままスノウを私の元に置いておいても遅からず、 そうなると、外は彼女にとって危険が 常識も知ら

なたも安心、スノウも安全。 それくらいでしたら、アクセル。あなたが連れていくと良い。 完璧です」 あ

「お前も厄介者を受け入れなくて済む」

「分かっていただければ、結構です」

す。しばらくして、 アクセルはスノウを見つめた。 スノウもアクセルを真っ直ぐ見返 アクセルは肩を落とした。

「好きにしろ」

スノウは無邪気な笑みを浮かべる。

ありがとう」

## 2-2 砂漠越え (前書き)

されていなかったため、書き直しました。 思い出しながら書こうと 初に近づけようとしたのですが、無理でした。 しましたが、後半は少し内容が変わってしまいました。 なるべく最 本当は一時間前には書き終えたはずなのに、 すみません。 なぜか半分しか保存

二人はすぐに煉瓦の町を出た。

現れる列車を利用する人は少ないのだ。 通っている。 在しない。そのため、歩いて移動するのが普通である。 この世界では街道というものが存在しない。 時間の概念のないため、この世界には時刻表などは存 その代わりに列車が 気まぐれに

夕属であるスノウは、埃と砂を本能的に嫌う。 くと、なかなか落ちないのである。 スノウは町の外に広がる一面の砂漠を見て、 若干身を引いた。 一度、身体に砂が付 ワ

歩き出そうとしないスノウをアクセルは怪訝そうに見た。

どうした。 町に帰るのか」

アクセルは、 いつ来るかも分からない列車を待つつもりはなかった。 だが

列車はいつ来るかは分からん。そんな物を待っているだけ無駄だ。

それくらいだったら、自分で歩いた方がマシだ」

アクセルは、 何属?」

アクセルは眉を顰める。

それを聞くのはマナー違反だ。 隠すのが普通だ

属性によって特性が変わる為である。 強みになる場合もあるが、

弱点として突かれる事が多い。 無暗に教えるのは危険な行為なのだ。

..... そうなの?」

常識だ」

スノウは沈黙した。

お前 の場合は特に気を付けた方がいい。 人型の上にワタ属だった

りしたら、 目も当てられない

さっさと行くぞ」

の上を歩き始めた。 アクセルは線路沿いに歩き始める。 スノウも恐る恐るながらも砂

だけである。空には変わらず満天の星が瞬いていた。 振り返っても、 スノウには、 どれ 見えるのは一面の砂漠。そしてどこまでも続く線路 くらい進んだのか全く分からなかった。 後ろを

(星座があればいいのに)

そうしたら方角が分かる。

そこまで思って、スノウは首を傾げた。

(星座って、なんだろう?)

考え事をしながら歩いていると、 転ぶぞ」

不意に声をかけられたスノウは、砂に足を取られて盛大に転んだ。

アクセルはそれを呆れたように見ている。

上ばっかり見ながら歩いているからだ」

かが身体に纏わりついているような異物感は消えなかった。 スノウは素早く立ち上がり、砂を急いで叩き落とす。 しかし、 何

スノウは顔を悲しげに歪める。

.....砂、きらい」

好きな奴の方が珍しいだろ」

アクセルはスノウの様子に呆れながらも、 スノウが変わった事を

感じていた。

してい るのか?)

感情を表している。 為もあるが、感情を表す事も少なかった。 スノウの使う語彙が増えている。 今まではあまり喋らなかった所 だが、 今でははっきりと

ಕ್ಕ クセルについて来たのだ。 したにも関わらずついて来た。 思い返してみれば、 だが、それは必ずしも良い事ばかりではない。 クラウドを探しに行く時も、 スノウは自己を主張するようになってい 町を出る時にいたっては、 置いて行こうと 強引にア

そんなに歩 くのが嫌なら、 ここで列車が来るまで待っていると良

<u>ا</u> ا

「いや」

いからコツが必要だが」 「列車に乗るのはそれほど難しくない。 もっとも、 止まってくれな

いせ

く息を吐いた。 スノウは首を振って、 拒絶する。 アクセルはスノウを見て、 大き

ならついて来なくても良いんだ。 「スノウ。別に無理をしてまで、 スノウは目を丸め、 顔を逸らす。 むしる、 オレについて来る必要はない。 なんでオレについて来る」

「なんで.....」

?

スノウが線路から逸れているのに気付く。 向けて走り出した。 しばらく俯いていたかと思えば、スノウは唐突にアクセルに背をアクセルは首を傾げる。 アクセルは唖然とスノウの背中を見ていたが、

「待て! アクセルは線路とスノウを見比べていたが、 スノウ、線路から離れるな! スノウ!」 覚悟を決めて走り出

スノウは無我夢中で走った。

(なんで? なんで、あんな事を言うの?)

ついて行くと決めたのだ。 スノウはアクセルの悲しげな表情を見てから、 アクセルにずっと

セルの様子はおかしかった。 るのに、 しかし、 アクセルはその事に気付いていない。 スノウが「クラウド」を知らないと知った時から、 アクセルはずっと悲しそうな顔をして アク

(私が「クラウド」の事を覚えていないから?)

クセルに拾われてから、 スノウは「クラウド」という人物に会った事がない。 ずっとアクセルと一緒にいるのだ。 そもそも、

である。 セルもスノウが「クラウド」に会った事がないのは知っているはず

(クラウドって.....だれ?)

足元にある自身の足跡を辿り、線路まで戻ろうとするが、足跡は途 中で消えている。 を見回したが、砂しか見えない。 スノウはその事に恐怖を覚えた。 スノウは走り出した時と同じように、唐突に立ち止まった。 顔を上げて周囲を見回すが、やはり砂しか見えな 周囲

スノウの声を聞く者は、いなかった。「どうしよう」

かり。 んでみようと思い立つ。 しかし、どれだけ歩いても見えるのは砂ば 自分は本当に真っ直ぐに歩けているのだろうか。 本当は逆方向に スノウは途方に暮れていた。 スノウは自身が本当に前に進んでいるのか不安に駆られた。 とりあえず、 足跡の先に真っ直ぐ進

ずがない。仕方なく、スノウは空を見上げた。 そう考えて、スノウは泣きたくなった。けれど、涙なんて出るは 向かっていて、どんどん道から離れて行っているのではないか。

はそれが不自然に思える。 一つ、流れた。そこでスノウは既視感を覚える。はそれが不自然に思える。何も考えずに空を見上げていると、 多くの星が不規則に並んでいる空。理由は分からないが、スノウ

(私は、星が流れるのを、前に見ている?)

だ。 ば、その内線路が見つかるかも知れない、という楽観的な考えに基 るのが怖かったのだと、理解している。 づいての行動だった。 しかし、 心の中ではその場に留まり続けてい スノウは再び砂漠を当てもなく漂う事にする。 適当に歩いてい スノウは初めて流れ星を見たと思ったのだが、 だが、記憶にない。勘違いだろうと、自分を納得させた。 そうではない よう

気付く。 舗装されている事に気付いた。 りつく事が出来るだろう、 しばらく歩いた頃だった。 スノウは砂を踏む感触が変わった事に 首をかしげて足元の砂を避けると、煉瓦のような石で道が とスノウは考える。 このまま歩いて行けば、どこかに辿

視線を向ける。 その時だった。 背後から砂を踏む音が聞こえ、 スノウはそちらに

そこには甲冑に身を包んだ騎士がいた。

その騎士は異様な姿だった。 甲冑に身を包んでいるため、 種族が

分からない。

そこで何をしてい

3 2

スノウは正直に答える事にした。 の中で反響した、 くぐもった声が聞こえた。 敵意は感じられ

「道に迷いました」

すが、やはり砂しか見えない。 鎧騎士はそうか、 と周囲を見回す。 スノウもつられて周囲を見回

かった。 背に無言でついて行く。 汝は運が良 騎士はスノウに頷き返し、背を向けて歩き出した。 不思議な言い回しをする人だな、と思いながらもスノウは頷く。 i, よければ線路まで案内する。 不思議と、 鎧騎士に対して警戒心は持たな いかがなさるか」 スノウもその

程早くはないにも関わらず、アクセルにはスノウの姿すら見つける 事が出来なかった。 アクセルはスノウが走った方角に向けて進む。 スノウ の足はそ

· くそっ」

アクセルは諦めて、元来た道へと戻る。

聞こえる。 に砂が入ったようだ。 自分が迷う前に引き返す事にした。 走った所為で、 この砂漠で迷った者は、二度と帰っては来られない。 身体を動かすたびに、 身体が軋むような音が 身体の関節部分 アクセル は

が難点だが、他の種族に比べれば些細な問題である。に洗い落とせる。その後に乾かさなければ、身体が錆びてしまうの アクセルは鉄族だ。 例え、 砂が身体の中に入ったとしても、 すぐ

うに、 アクセルは再び線路沿いに歩き始めた。 前を見て歩く。 スノウの事を考えない ょ

思っている事をなかなか口に出そうとしないスノウとは相性が悪か アクセル自体が人の感情の機微に疎い。はっきりと口にヨアクセルには、スノウの行動の意味が分からなかった。 なければ、 もっとも、 アクセルには理解の アクセル自身はその事に気付 しようがない はっきりと口に出してくれ のである。 ておらず、 要するに、 そもそも 手のか

かる妹分のように思っている。

あり、逆にアクセルも砂漠の中で迷ってしまう可能性があった。 の繰り返し。アクセルはスノウの事を見捨てたが、やはり気にはな 息を吐いて再び歩き始める。 ているのである。 アクセルは立ち止まり、 しかし、 周囲を見回す。 しばらく歩いては立ち止まり、またそ 探しに行っても見つける事は不可能で 何もいない事に気付くと、

(なにを気にしている)

アクセルは歩き続ける。

必要はない) (あれは好きで走って行った。 わざわざこちらも、 それに付き合う

だが、 とアクセルは考えてしまう。

頼まれたような気がしている。 だがクラウド自身、 しなかった。アクセルの勝手な思い込みである。 したままで良いのだろうか。 アクセルはクラウドに、 スノウの事を スノウはまだ、 この世界の事を知らない。そんな人物を、 そんな事は口に り出

(オレは、どうすれば いいんだ)

には自身が初めから身に着けていた湾曲刀がある。 アクセルはクラウドから貰った湾曲刀の柄を握っ た。 反対側の

クラウド。お前はオレに何を求めていたんだ」

き出す。 わない感傷に浸っていた事に気付き、 空を見上げるが、そこにはただ無数の星があるだけだった。 その感傷を振り払うように歩

しばらくし ζ アクセルは目を疑った。

るスノウが そこには甲冑に身を包んだ鎧の騎士と、 いたのである。 それに並ぶように立って

スノウはアクセルの姿を見つけると、 アクセルの元へと駆け出し

た。

「アクセル」

「スノウ、一体なにをしていた」

アクセルの言葉に、 スノウは足を止める。 スノウの目はどこか不

安そうに揺れていた。

「わ、わたしは.....」

「この砂漠は、危険だと言ったはずだ。それとも、分かっていてや

ったのか?」

「そんなこと、言ってない」

スノウは小さな声で反論する。アクセルはそれを耳聡く、 聞いて

いた。

「だとしても、こんな目印の全くない場所で道を失う事が、 どうい

う事かを理解出来なかったとは言わせない」

スノウは口を噤む。

「それに、 別にオレと一緒に行く必要はどこにもない。 そいつとし

緒に行けばいいんじゃないか」

スノウは俯いて、首を何度も横に振った。

「いや」

なぜだ」

アクセルはスノウを睨みつける。 スノウは身体を竦めた。

話は読めないが、 我はどちらにしる、 この土地を離れる事は出来

ぬ

鎧の中でくぐもった声が二人に届く。

はそんな事はせぬ。 「我は道に迷っていた者を、 ただく」 よって、 気まぐれにここまで帰したまで。 用が終わった我は、 ここで失礼させて 普段

引き留めはしなかった。 ルはその背に、納得していないような目を向ける。 騎士は二人に背を向け、 鎧を鳴らしながら去って行った。 だが、 鎧騎士を アクセ

「アクセル.....」

スノウは上目でアクセルの様子を窺う。 アクセルは大きく息を吐

な事があったら、そのまま置いて行くからな」 「わかった。 今回は連れて行く事にする。 だが、 もし次も同じよう

「わかった」

ウも置いて行かれないよう、 スノウは神妙に頷く。 アクセルは鼻を鳴らして先へと進んだ。 横に並んで歩き出した。 ス

\*

ſĴ 鎧騎士は気配を感じて背後を振り返る。 果てしなく続く砂と星空があるだけだった。 だが、 そこには誰もいな

- ......何者」

空間が割れ、勢いよく何かが飛び出した。 鎧騎士は低い声で相手を窺うように声を上げる。 視線の先にある

「ぱんぱかぱーん! マーティさん、 とうじょーうっ

無言を貫く鎧騎士に、マーティは不服そうに声を上げる。

もっと敬いなさいよ!」 なに睨んでんの。あたしの方があんたよりも位が上なんだから、

そこに貴賤の差は存在せぬ」 位など、関係無かろう。 我とて、 重要な役目を担っておる。

マーティは大袈裟に溜息を吐いた。

な辺境に押しやられんのよっ!」 もうっ! 固すぎるよ、 あんた! そんなんだから、

興奮しているマーティに比べ、 鎧騎士は冷めている。

「我は構わぬ」

何を言っても大した反応を得られないためか、 マー ティ は疲れた

ように肩を落とした。

「......あんたと話していると、疲れるわ」

「軟弱な」

だーっ! もう、うるさい ! 喋るな、 馬鹿騎士!

マーティに言われ、鎧騎士は沈黙する。

マーティは荒れた息を整えた。

碌な事ではないだろうな、と騎士は内心で思う。しかし、位の高「そんなあんたに朗報だよ。 新しい任務を与えてあげる」

いマーティに逆らう事は出来ない。

マーティは騎士の様子に気付いているのかは不明だが、 上機嫌に

宣告した。

「鎧騎士。あんたに神殿警護の任を一時解き、 白い 人型を追っても

らう」

.....

鎧騎士は口を挟まず、続きを聞く。

それで、 とーっても簡単な任務でしょ」 そいつの名はスノウ。 人型になったせいで、本来備えていたはずの能力は失ってる。 任務はそのスノウって奴を壊しちゃえばいいの。 本来であれば、獣人型であったはずの者。 どう?

マーティはにっこり、と微笑んだ。

るよ!」 ました! でも、それだとつまらないから、あたしなりに趣向を凝らしてみ 領主権限? みたいな物のお陰で、 と一っても楽しくな

だが、 マーティは悪戯を仕掛けた子供のように無邪気な笑みを浮かべる。 そこにあるのは深い憎悪。鎧騎士は寒気を感じた。

ました!」 簡単に言うなら、 賞金首ってやつ? 都中に指名手配をしちゃ

「............」

リのラインまで頑張ったんだよ。凄くない?」 大丈夫、大丈夫。 職務に抵触してはいないって。 でもね、ギリギ

鎧騎士はマーティたち三領主と深い面識はなかった。だが、

ティの様子は異常であると判断する。

.....それであるなら、我は必要ないはずだ」

あっまーい! そんなんじゃ、楽しくないでしょ。主にあたしが。 鎧騎士の言葉に、マーティは「ブッブー!」と否定する。

それに、この任務の反論は受け付けませーん」 にやり、と口元に笑みを浮かべ

マーティは鎧騎士に背を向けた。

る

「それじゃ、頼んだよ。 名無しの騎士さん」

鎧騎士はそれを見送る。 マーティは現れた時と同様、 背後 空間を裂いてどこかへ去って行った。 神殿の方角を見つめ、 振り切るよ

うに歩き出す。

すべては、我が主のために」

空っぽの鎧の中に響く声には、どこか強い決意が滲んでいた。

ノウとアクセルは砂漠を抜け、 水に覆われた都市へとやっ

た。

水の都。

なその名前に納得する。 ここではそう呼ばれる場所だった。そして都の姿を見ると、 みん

だ。建物の壁はガラス張りではないものの、水が止まる事なく流れ 的で美しい。 ている。その流れている水も地面と同様に発光していた。 の都を見る者は感嘆の溜息を吐く。それほどまでに、この都は幻想 ており、下に敷き詰められた苔によって、水は淡く発光しているの 水の都はガラス張りの地面である。 ガラスの下には水が常に流 初めてそ

だが、それと同時に恐怖を覚える者がいるのも、 また事実。

その筆頭が鉄属である。

も同様に嫌うのだ。よって、水の都は鉄族に対しては鬼門である。 彼らは水に対して苦手意識を持つ。その事もあり、水気の多い 所

来る事ならば、この街に留まる事などせずに、さっさと出て行きた しかし、アクセルはスノウの事など気にも留めない。 いのである。スノウは早足で歩くアクセルの後を必死でついて行く。 アクセルは都に着くと、いつもよりも若干早目に歩いていた。 出

「ま、待って」

スノウは堪えかねてアクセルに声をかけた。

アクセルもスノウに呼ばれた事に気付き、 足の速度を緩める。

「どうした」

振り返るアクセルは、 足を止めようとはしない。 先程よ

りもずっとよかった。

「なんで、そんなに急ぐの?」

オレは水が嫌いだ」

は走る。 再び正面に向き直り、 歩き始めるアクセルに縋りつく様にスノウ

「な、なんで?」

アクセルの正面に立ち塞がり、スノ ウはアクセルの足を止めた。

アクセルは怪訝そうに眉を寄せる。

「お前が砂を嫌うのと同じ理由だ」

......アクセルは、くろがね属?」

ままし

アクセルは苦々しく頷いた。

「いやなら、なんでここに来たの?」

「通らなければ、目的の場所に行けんのだ」

長い。おまけに砂漠から途中で沼地に変わる。ようは、悪路なのだ。 引にもう一つの都市に行く事も、出来なくはないが、距離が倍ほど それくらいなら、嫌でも水の都を経由した方がずっと安全である。 漠がある。そして、煉瓦の街から一番近いのは水の都であった。 「そ、そうなの?」 この世界には三つの都市しかない。しかし、 都市と都市の間は砂 強

ウは急いでアクセルの後へとついて行った。 「そうだ。この都に大して用事はない。だから、さっさと行くぞ」 アクセルはスノウの横を通り過ぎ、 都の奥へと進んでいく。 スノ

へと進んでいくアクセルについて行くので必死だった。 だから、 アクセルは早く都から出る事を優先して注意を怠り、 都の人々が二人を注目していた事に気がつかなかっ スノウは先

人々のスノウを見る目が異常だった事に気がつかなかった。

「はぁい」

二人の前に小柄な人物が現れる。

その身のこなしは隙がない。 の部分はバンダナで覆っており、 スノウの胸ほどまでしかない身長。 どこか猫を彷彿とさせるような少女だ。 その隙間から出ている髪は砂漠 動きやすそうな服に身を包み、

のような砂色をしている。そして、 スノウと同じ 人型であった。

誰だ」

刀に手をかける。 アクセルはあからさまに不機嫌な声を出し、 スノウはそれを慌てて止めた。 腰に差している湾曲

「ア、アクセル」

・物騒だなぁ。 でも、あたしの方が早いよ?」

鉄属は動きが鈍いからね、と少女は笑う。

がぶつかり、 アクセルは咄嗟にスノウの顔の前に腕を伸ばした。 金属音が鳴る。 アクセルの腕で防がれたのは小さなナ その腕に何か

イフだった。

「え、え?」

スノウには何が起きたのか、わからない。

「ふざけているのか」

「まあ、今のは挨拶」

少女はアクセルの言葉に、 にっこりと微笑んだ。

「ルールを説明するね」

少女は腰のポーチから水晶を取り出す。それは煉瓦の町で見た水

晶と全く同じものだった。

アクセルは不機嫌そうに睨みつけるだけだが、 スノウは違っ

(.....なに?)

手に入れなくてはならない。 いせ、 違う。 取り返さないと。

私のじゃない。

スノウは自分でもよく分からない感情が渦巻くのを感じた。

「うん。やっぱり」

少女は水晶を再び戻し、 スノウに向かって歯を向けて笑う。

あたしを捕まえない限り、 ずっとこのままだよ?

と思う。 言葉の意味は分からなかった。だがスノウはそれではいけない、 理由は分からないが、 突き動かす様な感情がスノウを動か

゙スノウ?」

アクセルはスノウの様子を訝しむ。

「.....あれ、戻さないと」

どこか虚ろなスノウの目を見て、 アクセルは目を細めた。

「ふぅん。だったら、頑張らないとね」

**、なにをだ」** 

話の見えないアクセルは少女を睨みつける。

「簡単だよ。鬼ごっこをしよう!」

「鬼ごっこ、だと?」

スノウは言葉の意味をなんとなく理解しているが、 少女の真意は

見えないらしく、怪訝そうな表情をしてる。

「あたしにとっては、あんたたちが鬼。 けれど、 あんたたちにとっ

ては、この都の人全部が鬼」

少女は暗い笑みを浮かべた。 アクセルはその笑みに寒気を覚える。

?

鈍いなぁ。 わざわざ噛み砕いて言ってあげたのに。

要は、あたしを捕まえれば水晶に触れるよ。 けれど、 あんたが他

の人に捕まればどうなると思う?」

アクセルは少女の言いたい事を理解した。

なぜ、こんな事をする」

アクセルは湾曲刀に手をかける。

少女は声を上げて笑った。

そんなの決まってんじゃん。 嫌いだからだよ、

オマエも人型だろう」

「そんな出来そこないと、一緒にするな!」

少女はスノウを睨みつける。

あんたなんかと、 あたしは違う。 あたしはあの方に選ばれたんだ

あの方に拾っていただけたんだ! あんたと違って、 あたしは

捨て駒なんかじゃない!」

「何の話だ。やっぱり人違いじゃないか?」

少女はクスクス、と笑う。

人違いじゃないよ。 人形如きが、あたしに意見するなよ」

......とりあえず、オマエのその言い方はムカつくな」

当然。 スノウはとりあえず、水晶を奪えばいいんだと漠然と理解する。 怒らせたいんだもん。その方が張り合いが出るでしょ?」

実際は話の半分以上も理解しきれていない。

「さて、と。そっちのやる気が出た所で、始めるとしますか」 少女は後ろに跳躍する。 軽く地面を蹴っただけであるにも関わら 一気に近くの建物の屋根の上へと登っていた。

少女はにやり、と笑う。

さあ、命がけの鬼ごっこの始まりだよ」

はない。 ため、 れば、 どこへ逃げたか分からない。アクセルはすぐに追いかけようとして、 周囲を囲まれている事に気がついた。 手に武器を持っている者もい 少女は身を翻し、 何も持っていない者もいる。 持っていようが持っていなかろうが、 どこかへと逃げて行く。 しかし、 厄介である事に変わり 隙間なく囲まれている その背は屋根に隠され、

「......厄介な」

うにも、 アクセルは腰にある二振りの湾曲刀を抜く。 円形に囲まれているため逃げ場はない。 背後にスノウを庇お

アクセルは覚悟を決めた。

「スノウ、走れ」

? わかった」

手くいかないらしく、 相手の湾曲刀を防いだ腕は嫌な音を立ててずれる。 ルと同じ鉄属だったようだ。しかし水気の多い場所にいた所為か、 の人を切りつけた。 りに走る。アクセルは呼気と共に、スノウを一息で追い抜き、正面 に身体を切断する事が出来た。 反対に持つ湾曲刀を横に薙ぎつける 状況 強い反動と共に不快な金属音が鳴る。切りつけた相手はアクセ の理解は出来ていないようだが、 相手はワタ属だったらしく、片手でいとも簡単 腕が力なく垂れ下がった。 スノウはアクセルの指示诵 関節 の接続が上

凹んだ手応えと共に、面白いほど飛んでいく。 らす事で避け、 アクセルの背後から切りつけようとしていた相手の剣を身体をず 腹部に思いっきり蹴りを入れる。 相手の身体が軽く

「な、なんだ、こいつは!」

一瞬でアクセルとスノウの周囲から人が離れて行く。

なるほど。 オレが誰か分からずに挑 んできたのか」

アクセルは二本の湾曲刀を構える。 アクセル の持つ二本の武器を

「双刀……まさか、?双見て、誰かが声を上げた。 その叫びを皮切りに、周囲の人々が更に離れて行く。 ?双刀のアクセル?か!?」

?双刀のアクセル?だと……」

呼び名。しかし、今回はその呼び名に助けられる事となった。 なぜあいつがここにいる!
あいつは煉瓦の町にいるはずだ!」 クラウドがいなくなってから、強く違和感を覚えるようになった

いたら、 悪いのか?」

アクセルはにやり、と笑う。

その笑みを見て、怖気づいて逃げ出す人も現れた。

か、勝てる訳がない。たった一人で百人近い集団を、 気に壊滅

させた奴だぞ!」

「そんなヤバい奴なのか?」

「に、逃げろ!」

、ウは驚いた様子でアクセルを見る。 散り散りに逃げだす人々を見て、 アクセルはスノウを呼んだ。 ス

今がチャンスだ。 逃げるぞ」

を確認すると、 を先に登らせ、 途中で屋根の上に登れそうな踏み台を発見する。 アクセルはスノウ の邪魔になる人々を切りつけ、アクセルが道を開く。二人は走った。 スノウは頷いた。 二人で少女の消えた方角へと走る。途中で進路 アクセルもあっという間に上がった。 自身は追手を適当にさばく。 スノウが登りきったの

「 走れ

かける。 追いすがる人の腕を適当に切り捨て、 スノウの背をアクセルは追

違和感が渦巻いている。 ノウはアクセルに言われるまま無我夢中で走った。 頭の中では

(なんだろう....なにかが、 変)

そんな事を考えている場合ではないと理解しているのだが、 どう

しても考えてしまう。

(でも.....なにが変なの?)

アクセルが相手を切りつける度、 その違和感は増す。

その踏み台に乗り、水で滑る手元に苦労しながら屋根の上に登る。 そんな事を考えながら走っていると、アクセルに踏み台を示さた。

た。 を振り返ると、アクセルは手を使う事なく跳躍だけで登りきってい 理か、屋根にも水が絶え間なく流れている。 こからきているらしい。アクセルは平気なのだろうか、 この都の建物の屋根は、緩やかな傾斜がついていた。 しかし、水が付いてしまうのを防ぐ事は出来ていない。 壁に流れている水はこ と思い背後 どういう原

に腕や足を失う鉄属は多いのだ。 まえば、錆を取り除く事は出来ない。 らば平気だが、長時間放置すると錆が出てくる。 一度錆が出来てし 鉄属であるアクセルには水は天敵といっても良いものだ。 少しな 徐々に腐食していき、

「 走れ」

相手の腕を切りつけてから走った。 アクセルに促され、スノウは走り出す。 アクセルも登ろうとする

「ど、どっちに行けばいい?」

「知るか」

している事に気付いている。 いて来ているだけだ。 スノウはアクセルに聞きつつも、 アクセルは何も言わずにスノウの後に 足が目的を持って勝手に走り出

に少女がいる 屋根と屋根 のを発見した。 の間を跳んで渡ってい ر ا ا 一際高い建物の屋根の上

「ありゃりゃ、もう見つかっちゃった.

女は真ん中の境目の部分にしゃがみ、 その屋根は他の建物とは違い、 やっぱ り引き寄せられるんだねえ。 屋根の斜面が急になっている。 肘をついてこちらを見ていた。 可哀そうに」

'水晶。返してください」

少女のいる建物の前には広場の様な広い空間が広がってい ්තු 跳

んで建物に移るのは無理だった。

嫌だね

少女は立ち上がり、 水晶を取り出す。

言ったでしょ?」 「これが返してほしかったら、ついて来てみなよ。 鬼ごっこだって、

ったのか、腕に赤い筋が走っている。 アクセルは湾曲刀を少女に投げつけた。 少女はナイフでそれを防ぐ。しかし、 完全に防ぐ事は出来なか 湾曲刀が少女に当たる寸

(.....あれ?)

そこでスノウは違和感が何であったかを、 ようやく掴んだ。

… 血 ?

事に対して強い違和感を覚えたのだ。 アクセルに切られた人々は血を一切流していない。 スノウはその

スノウの思考を破るように、少女が癇癪を起こす。(そうだ。みんな、血が流れていないんだ.....)

ィさんに傷を付けるなんて、さいってーっ! 「ちょっと、ちょっと! なんて事してくれんのよ! ねっ!」 男の風上にも置けな このマーテ

少女の言葉にアクセルは眉を顰める。

なにを言っている。そんなのは怪我の内に入らないだろ」

気にする程度でもないのだ。 切断されている者もかなりいるのだ。それと比べれば、少女の傷は アクセルの感覚ではそうだろう。実際、アクセルに腕や上半身を

分たちとは違い、 体的にどういう存在かは覚えていなかった。 けれど、スノウは少女のように、血を流す存在を知ってい 掠り傷だけどさ!のあんたたちと同じにすんなよ。 簡単に傷が治らないことは知っていた。 しかし、その存在は自 あた

あんたたちとは違うんだから!」

アクセルの言葉に少女はバンダナで覆った髪をぐしゃぐしゃに掻

き混ぜる。その拍子にバンダナがとれるが、少女は気にしていない。 で、無神経! 「だぁーっ! だからあたしは、あんたらが嫌いなんだよ。 マーティさんの繊細な心はズタズタだよ!」 無頓着

無理だろ」

アクセルは即答で少女の言葉を切り捨てた。

だー! もう、うるさいうるさいうるさーい!」

「オマエが一番うるさいだろう」

とこでもあるんだけどね」 にチャンスなんか与えるんだろ。 「あー、もう本当にムカつくなぁ。 アクセルは呆れたように呟いた。 ......まあ、そこがマスターの良い 少女の耳がぴくり、と動 マスター はどうしてこんな奴ら

付き、予備のバンダナをポーチから取り出して頭に巻き付けた。 少女は軽く息を吐いた。頭のバンダナが広場に落ちている事に気 水晶をポーチに仕舞う。 そ

「少し頭を冷やした方がいいかも.....」

ちゃうんじゃないかな?」 傷が治るわけではない。自らの失態を忘れなために撫でたのだ。 「さて、と。 少女は赤い筋の入った腕を軽く撫でた。 気を取り直すとして。 早くしないと、追いつかれ もっとも、そうした所で

多くの人が集まっていた。 少女はスノウたちの背後を示す。スノウが振り返ると、そこには

「そんな訳で、ばいばーい」

ない。 のと同義である。 かける事は出来ない。屋根を伝って逃げようにも、 少女は背を向けて二人の視界から消えてしまう。 しかしそれ かといって下に降りてしまえば、下にいる人々の餌食になる 八方ふさがりであった。 近くに屋根は を追

剣を投げたのは間違いだったか」

ちている。 さらに、 それを誰も拾おうとしないのは不思議だっ アクセルの湾曲刀は片方しかない。 もう一方は広場に落 た。

「どちらにしても、突破するしかない」

と飛び降りた。 アクセルはスノウを荷物の様に片手で抱え上げる。 突然の事に、 スノウはされるがままになっている。 そのまま下へ

え?」

ルの腕の中にいると思うとなぜか安心出来た。 後ろ向きで落下していくのは予想以上に恐怖を覚えるが、 アクセ

アクセルは足元にいた人を踏みつけ、 結果、その場に踏みとどまる様に闘うしかなかった。 しかし相手も武装しているため、そう簡単に進む事は出来な そこから一直線に突破し 7

れどころか増えていく始末。 それは相手も同じ事である。 を抱え、大勢に対し湾曲刀を振るう。どれだけアクセルが優れた使 い手であっても、状況を奪回するには至らない。 アクセルが劣勢なのは、火を見るよりも明らかだ。 切っても切っても、 疲労はしないが、 数は減らない。 片手でスノウ そ

「アクセル」

なんだ」

スノウは小さな声で呟いた。

わたしをこのまま置いていって」

止まる。 ぎする。予想外の行動に怯んだ人々をアクセルは強引に突破した。 クセルは近くにいた人の頭を踏みつけて着地し、近くの人々を横薙 ルがその場を高く跳躍するとそれぞれが勝手に相撃ちとなった。 スノウの考えている事を察したのだろう。 それを好機と見た人々がアクセルに襲いかかるが、アクセ アクセルの動きが一瞬

アクセル..... . ?

ウを睨みつけた。 反応を返さないアクセルにスノウは首をかしげる。 アクセルはス

す ぞ。 今度そんなふざけた事をぬかしたら、 走れ 首を切るからな。 下ろ

ず、 前 クセルは走りながら落ちていた自らの湾曲刀を拾う。 スノウはアクセルの腕から降り、 の敵に集中してい た。 アクセル の横に並んで走る。 後ろは気にせ

方向は」

たぶ あっ てるよ

ないが、 少女の持っている水晶に惹かれているのが分かる。 スノウにとっては好都合だった。 理由は分から

しばらく走ると、急に追手がなくなった。

いな」 「急にいなくなったな。 楽でいいが、ここまであからさまだと怪し

能にする。 まだった。 アクセルは最後の一人を適当にあしらい、 片方の湾曲刀を鞘に納めるが、 もう片方は剥き出しのま 腕を切り離して戦闘

「方向はこっちなのか?」

スノウは頷く。指で方角を示した。

「あっちだよ」

二人はどこか寂れた通りを進んでいく。

くにある建物には水は流れず、苔はあるが光っていない。その苔に いた。光りが無い事もあり、 しても、ほとんど枯れ、はがれている。灰色の壁がやたらと目に着 二人のいる場所は、先程の都とは全くかけ離れた場所だった。 重苦しい印象を受ける場所だった。

「この辺りは廃墟なのか」

「ハイキョ?」

ない。 こんな感じに荒れ果てた所の事だ。こういう場所には人も近寄ら オレも普段なら頼まれたって来ないな」

· ......

スノウは俯き、 自分の服の裾を握った。 アクセルはその事に気が

付かない。

だから、 用事を終わらしてさっさと行くぞ」

「アクセル」

アクセルは動き出そうとしないスノウを怪訝そうに見る。

「なんだ」

いやなら、このままわたしを置いて」

· そんなに首を胴体から離したかったのか?」

アクセルはスノウの言葉を遮った。スノウは顔を上げてアクセル

を見る。

「そんなのは、とっくに承知だ。それにもう巻き込まれている」 「だ、だって、このままだと、アクセルも巻きこまれちゃう」

それにオレの事をオマエが心配する必要はない」

スノウは口を噤む。

スノウは俯いて、アクセルの裾を掴んだ。アクセルは裾を掴む手

を一瞥したが、 何も言わなかった。

坂になっており、 こかへの入り口である事を示している。 目の前には暗い穴が口を開けていた。 どれ程奥行きがあるのか見当もつかなかった。 上に屋根があり、そこがど 入り口の先は緩やかな下り

「この先か」

慣れさえすれば、 スノウは頷く。 例え明かりがなくとも見通す事は出来るのだ。 幸い、スノウたちは暗闇に慣れている。 闇に目が

「けっこう、遠いよ」

「問題ない」

と同じように歩く。 二人は足場を確認しながら歩き出す。目が闇に慣れた所で、 普段

ためか、 れる。アクセルは眉を顰めてそれを見つめた。 通り道は整備されており、非常に通りやすい。 中はトンネルというよりも、どこかの駅のような様相をしてい どこか不気味な印象を受けた。しばらく歩くと改札口が現 しかし明かりがない

「なんだ、これは」

「改札口だよ」

「なんだそれは」

「えつ.....」

札口という名称は分かるのだが、 スノウは説明しようと思って、 具体的にどのような物なのかは分 言葉が出てこないのに気付く。 改

いいなかった。

「危険はないんだな」

抜けて行く。 アクセルの言葉にスノウは頷く。 スノウもアクセルに続いて改札を抜けた。 ならいい、 とアクセルは改札を

..... J

札を一瞥し、 和感を覚えた。 考えても仕方ないと思い直す。 しかしそれは形として捉える事が出来ない。 スノウは先に行くアク 改

セルを追い いかけた。

った。 れた。 いが、 へと飛び降りる。 アクセルは変わらず進んでいく。 そのまま下にゆっくりと着地する。 降りれない程ではない。下には線路があった。 アクセルは周囲を見回し、段差がある事に気付く。 スノウも飛び降りようとして、 しかし、 すぐに行き止まりにな アクセルに抱えら アクセルは下 段差は深

「あいつがどっちに行ったか、分かるか」

角へと歩き始める。 スノウは頷き、 方角を指で示した。 アクセルはスノウの示し スノウもその後を追う。 た方

ここまで来たんだ。 .....ねぇ。どうして、 いっその事、 アクセルは一緒にいてくれるの 最後まで見届けた方がすっ ? きり

そっか」 再び沈黙が流れる。 響くのは二人が歩く足音だけだった。

する」

スノウはアクセルを見上げる。 スノウは」

なぜ、 あの水晶に引き寄せられるんだ?」

からない。 迫観念に襲われる。 スノウにとっても疑問であった。 わかんない」 スノウが聞きたいくらいだった。 だが、なぜそんな思いに囚われるのかが全く分 水晶を見ると、 ス J ウは強い強

あの人に聞けばわかるかな?」

あのうるさくて訳の分からんあいつにか?」

アクセルは目を細める。

まともな答えが返ってくるとは思えない」

そうかな」

ような奴だ」 そうだろう。 妙な言い掛かりをつけてきて、 都中の人に襲わせる

ウは不意に、 ウも改めて考えてみて、 足を止めた。 そうかもしれない、 突然立ち止まったスノウを怪訝に と思い す。

思い、アクセルも足を止める。

「どうした」

スノウは壁の一点を凝視している。 スノウは壁に手を当てた。

「ここ、壊して」

アクセルはスノウを脇に追いやり、 アクセルは湾曲刀を抜刀する。

「むっ」

とすが、いずれも弾かれるような硬い音が響くだけだった。 硬い音と共に、 湾曲刀は弾かれた。 それから三回ほど刃を振り落

アクセルは湾曲刀を鞘に戻す。

風で感じた。鋭い金属音が響き渡る。 スノウは突然の事に反応しきれず、顔の横を湾曲刀が通過したのを これ以上はこちらが駄目になるな。 アクセルはスノウの方へ振り返り、 アクセルは舌打ちをした。 勢いよく湾曲刀を抜刀する。 他の方法を探すしかな

「厄介な身体だな」

振り返ると、そこには甲冑に身を包んだ鎧騎士がいた。 鎧騎士の腕 はスノウよりも広かった。 には大きな大剣。その大剣はスノウの身長ほどの大きさがあり、 例えそうであったとしても、今は汝の刃を防いでいる」 聞き覚えのある、くぐもった声が近くで聞こえてきた。 スノウが

かのように、凹んでいた。 **鎧騎士は甲冑の胸の部分を撫でている。そこは強い衝撃を受けた** 

「ふむ。それはずいぶんと強い思いが込められているように感じる」 当然だ。 形見だからな」

「なるほど」

るූ 受け止めた。 セルは大きく飛び退いた。 アクセルはもう片方の湾曲刀を抜刀する。 衝撃を受けた地面にはヒビが入っていた。 アクセルは目を細める。 先程までスノウがいた場所に大剣が落ち スノウの服を引っ張り、 鎧騎士はそれを大剣で

あ、あの.....」

「ふむ。 なにか」

鎧騎士は何事もなかったかのように大剣を構える。 アクセルは鎧

騎士を油断なく見据えていた。

「なんで、おそってくるんですか?」

め、表情を読み取る事はできない。 鎧騎士はスノウを見つめる。 鎧騎士は頭部も鎧で覆われているた

「汝は、どこまで覚えている」

-?

きく振りかぶる。 り過ぎた。先程アクセルが切りつけていた壁の前に立ち、 スノウは首をかしげる。 鎧騎士はふむ、 と呟いてスノウの横を通 大剣を大

ぬん

手で覆い、目を閉じる。砂埃が落ち着いた所で、スノウは恐る恐る 目を開けた。鎧騎士はスノウのその動きを観察している。 壁は周囲一帯に砂埃を上げながら崩壊した。 スノウは咄嗟に口を

鎧騎士は大剣をスノウ目掛けて振り落とす。 ......我は脅威とは思えぬが、上の命だ。仕方あるまい」 スノウは動く

「馬鹿がっ」

来なかった。

騎士の大剣を食い止めていた。 い金属音が響き渡る。 スノウの目の前で二振りの湾曲刀が、 鎧

「なにをしている。さっさと行け」

み入れた。 アクセルに急かされ、 スノウは鎧騎士が崩した壁の先へと足を踏

## 2-8 地下(後書き)

そうです。ここでは鎧は甲冑と同義だと思ってください。 ちなみに甲冑は頭部を含めた鎧の事です。 鎧だけでは頭部がない

## 2.9(鬼ごっこの終わりに

らない。 事を怪訝に思う。 スノウを追わないのなら助かるが、 鎧騎士は走っていくスノウの背を見送っていた。 元々、鎧騎士はスノウを狙っていたはずである。 鎧騎士が何をしたいのかが分か アクセルはその

「それで、何の用だったんだ」

鎧騎士は視線をアクセルの方へと向ける。

「主からの命令である」

・主ってのは、水晶を持っている奴の事か」

鎧騎士は首を振った。

「否。我の主は、この世におらぬ」

なら、どうやって主とやらから命令を受けたんだ?」

「それを汝が知る必要はない」

が響いた。 も仕方ない、 鎧騎士は大剣を構える。アクセルも湾曲刀を構えた。 とアクセルは頭を切り替える。 鎧騎士のくぐもった声 今は考えて

「参る」

鎧騎士は一息でアクセルの懐に飛び込んだ。

(重そうな身体してるくせに)

は吹き飛んだ。 を篭手で受け止める。 る。着地した足で踏みこみ、 にある刃で鎧騎士の後頭部を狙う。 アクセルは振り下ろされる大剣を、大きく横に飛び退いて回避す 鋭い金属音が響き渡った。 鎧騎士に切りかかった。 大きな音を立てて、 アクセルは逆の手 鎧騎士はそれ 鎧騎士の兜

アクセルは目を細める。

「...... なんだと?」

吹き飛ばされてなお、 の中は空っぽだっ た。 動き続ける鎧騎士にこそある。 別にその事に問題はない。 問題は、 頭を

アクセルは大きく後ろに飛び、 鎧騎士から距離をとっ

頭につける。 そういえば、 鎧騎士は何事も無かったかのように、 汝は二刀流であったな。 油断しておった」 吹き飛んだ兜を手に取り、

「頭を吹き飛ばされて、なぜ動ける」

であったな」 「ふむ? そういえば、 汝らは首が胴から離れると動けなくなるの

避ける。鎧騎士の攻撃は大振りだが、 と切られる可能性があった。 鎧騎士は大剣を構えた。 アクセルは下から振り上げられる大剣を 足は速い。 うっかりしている

「まるで他人事のように言うな」

· それは当然である。我は、汝らとは違う」

似た様な言葉を聞いた覚えがある。

騎士は大きく後ろに飛び退く。 アクセルは鎧騎士に太刀を浴びせた。 鎧騎士はアクセルの狙いに気付いたのか、 そのまま連続で切りつけて むっ、 と唸る。

「オマエたちは一体なんだ」

鎧騎士の肩から先が抜け落ちた。 鎧騎士は残っている片手で大剣を 振り回す。アクセルはそれを湾曲刀でいなしながら、距離をとった。 アクセルはそれに追従する。 強いな。 腕を落とされるなど、 再び連続で切りつけていく。 初めての事だ」 すると、

「それは良かったな」

唐突な言葉に、 所で、汝は我の足を止めていると考えているのか」 アクセルは眉を顰める。

「どういう意味だ」

と感じ取ったからにすぎない」 言葉通りの事よ。 我がなぜ、 あの娘を逃がしたと思う。

アクセルの動きを牽制する。 足止めをしているつもりで、 アクセルは鎧騎士に切りかかった。 アクセルは鎧騎士を睨みつけた。 オレの方が足止めされていた訳か」 鎧騎士は大剣を振り回す事で、

- 「いかにも」
- 「だったら、尚更オマエを壊す必要があるな」
- 鎧騎士は笑う。
- くっくっ、汝のような使い手に会えて、 我は幸せ者だ」
- こっちはいい迷惑だ」
- 「つれない事を言うな」

鎧騎士は地面を蹴った。 上から大剣を振り下ろす。

、よく片手で振り回せるな」

だからこそ、狙いやすい。

つけた。大剣を持つ腕はあらぬ方向へと勢いよく飛んでいく。 肩の関節部位を切りつける。 セルは湾曲刀の柄で、鎧騎士の兜を再び吹き飛ばした。 アクセルは鎧騎士の無防備な懐へと踏み込み、大剣を持っている 一回では外れなかったため、二回切り アク

「勝負あったな」

まま後ろへと倒れ込んだ。 アクセルはついでに鎧騎士の鳩尾に蹴りを入れる。 鎧騎士はその

「我の負けだ」

アクセルは鎧騎士を無視して、 奥へと足を進める。 どこからか、

くぐもった声が響いた。

忠告してやる。あれにはもう関わるな」

あれ、とはおそらくスノウの事だろう。

「オマエには関係ない」

その通りだ。 ..... 念のために教えてやろう。 汝はあの水晶に触る

でない」

「言われなくても、触る気はない」

鎧騎士は微かに笑った。

ねえ。 少女は瓦礫の上で胡坐をかき、 なんで水晶に触りたいわけ? 水晶を弄ぶ。 スノウは弄ばれる水

晶を見つめていた。

「知らない」

のように思えてならないのだ。 いつの間にか睨みつけていた。 スノウは水晶から目を離す事が出来ない。 水晶を粗末に扱う少女を、 水晶がとても大切な物 スノウは

来ないんだよね」 るみたいだし? 「ふーん。そこは普通なんだ? あの竜人型の奴がいなければ、 まあ、 ペナルティ は与えられ ロクに闘う事も出 7

「ペナルティ?」

少女はにやり、と笑う。

「あれ、気付いてないの?」

少女は瓦礫から飛び降り、スノウの眼前に迫った。

うけど」 通の人型よりも下。その上、この世界の知識も少ない。 て中途半端に残る記憶が邪魔をする。 その姿。普通の人型にしては、ヒトに近過ぎる。 ある意味、幸せなんだろ しかも能力は それに加え

を吐いた。 スノウは首をかしげる。スノウの様子を見て、少女は大きな溜息

「あー、 たじゃん」 だけど、あんた健気すぎる。 なんか調子狂うなぁ。 お陰であたしが悪者みたいに見えてき もっと厚かましい奴なら良かった

?

は首をかしげた。 ..... まあ、 少女はスノウに水晶を差し出す。 いいせ。 鬼ごっこ、飽きたから。 少女の突然の変わり身にスノウ さっさと触れば

「どうしたの?」

な自覚はあるけど、その言い方はけっこう傷付くなぁ。 まるであたしが親切にしちゃいけないみたいに言うね。 謝れ」 気まぐれ

「ごめんなさい?」

スノウは頭を下げて謝る。 少女はそれを呆れた様な目で見てい た。

「……ほんっと、調子狂うなぁ」

れを見て、にやりと笑った。 スノウは頭を戻し、少女の持つ水晶を恐る恐る触わる。少女はそ

「一名様、ごしょうたーい.....ってね」

思えるが、何を探しているのかは全く見当もつかない。 子どもは家の中を当てもなく彷徨う。 何かを探しているようにも

らす。 肩を落とした。 子どもは目的の物を見つけられなかったらしい。落胆したように リビングのソファに深く腰掛け、足をぶらぶらと揺

「早く帰ってこないかな.....」

よりも成長している。 以前よりもしっかりとした口調だった。 よく見ると、 身体も以前

持ち上がる。子どもと正面から向き合う形になった。 子どもはソファの上でしばらく暇を持て余していた。 急に視線が

「キミが本物だったら良かったのにね」

き、フローリングの上へと落下した。天井ばかりが目に入る。 中空に身を投げ出されたのを感じる。そのまま綺麗な放物線を描

そのまま放置され、子どもは軽く息を吐いた。

早く帰ってこないかな.....」

び視線が持ち上がった。 たのか、音が唐突に止んだ。子どもが近寄ってくる気配がする。 バタバタとソファを足で叩く音が聞こえる。 しばらくすると飽き

しょうがな いよね。 いそがしいんだもん」

ぎゅっと身体を圧迫された。しかし腕力がそれ程強くないため、 く苦しくない。 子どもは自身に言い聞かせるように呟く。 むしろ、心地よかった。 子どもの腕に抱かれ 全

て扱う。 能的な学習机。 ま放置されているノー まず目につくのは、椅子に掛けられた赤いランドセル。 視界が動く。 子どもはどうやら机に向かう事が苦手らしく、 その上には教科書がいくつか並んでいる。 奥の部屋へと進み、子どもの部屋へと入っ トが目に入るが、 子どもはそれをない物とし 何度も親に そして機 開いたま

うものの、すぐに飽きてしまうようだ。 勉強しなさい」と言われていた。 言われて、 しばらくは机に向

するのを繰り返している。 を途中で放棄するバージョンだ。要するに、 何度も視界が上がったり下がったりする。 子どもは壁際のベッドに飛び乗った。視界が目まぐるし どうやら、 また投げ飛ばされたらしい。 いわゆる、高い高いの手 投げ飛ばしてキャッチ 再び身体を掴まれ、

て思われちゃうよね」 「うーん.....いつまでも、 これで遊んでいると『子どもっぽい』 つ

上下する。子どもは飽きもせず、それを繰り返す。 いよく壁に投げつけられた。痛くはないが、 それはちょっと嫌だな、と子どもは呟く。 すぐに力を失って落下した。 顔が少し壁と仲良しに その間も視界は しばらくして勢 何度 も

子どもは再び掴む。そして自身の胸 健やかな寝息が聞こえてくる。 へと抱きしめた。 しばらく

ないよう、膝の上に置いて懸命に隠していた。 家にいる間は常に一緒に移動している。ご飯の時は母親に気付かれ 時間は心地よく、 いけません、 は いつ頃からか、子どもと一緒にいた。 穏やかだった。子どももそれを感じていたのか、 と言われているにもかかわらず。 子どもと一緒に過ごす ご飯の時は持ち込ん

たら、 れるかのどちらかだった。 からだと思っている。 子どもの私の扱 だけど、それは嫌いではなかった。 引き出しの奥に仕舞われるか、 们 は 正直に表現すると乱暴の一言に尽きる。 l١ わゆる、 愛情の裏返し。 埃まみれにされたまま放置さ 素直に感情を出す事が出来な 本当に嫌いだっ

けり 子どもは私を手放さない。 れ捨てられていく運命であったとしても、 その事がすごく嬉しかった。 私はとても幸せだ

大きな溜息を吐く。 マーティは足元に倒れているスノウを見下ろした。 呆れたように

がう? ......ちょっとこの子、単純過ぎないかなぁ。 ジル」 あっという間に切り刻まれて原型なくなってそう。 あの竜の人がいなか ち

マーティが横を向くと、そこには紳士服に身を包んだ男がいた。

男は一礼し、微笑みを浮かべる。

「どうでしょうね。ワタシには存じ上げない事にございます」

「あたし、あんたのそういう所が大っ嫌いだよ」 煮え切らない答えに、マーティは舌打ちをした。

「光栄にございます」

鴉の分際で、とマーティは吐き捨てるように呟く。 ジルは微笑ん

## だ。

「それでしたら、マーティは猫ですね」

「そんなにナイフ投げの的になりたかったの?」

ジルは滅相もない、と首を振る。マーティは大きな溜息を吐いた。

あー、もうっ! この世界にまともな奴はいないのかなー.....」 あなたがそれを言うのですか、とジルは心の中で呟く。

しかも都の人々を利用するとは、領主としての権限を越えています」 そんな事はさておき。マーティ、水晶を勝手に持ち出しましたね。 マーティはジルに背を向ける。 口笛を吹きながら、どうだったか

な~、と呟く。

異様に大盛り上がりしちゃっただけだって」 り放題かな?』って言っただけだよ。そしたらなんか知らない 別にあたしは『人型が都にやってくるよ。早い者勝ちでパーツ取 けど、

「水晶を持ち出した件については?」

地下に設置するなんて、 大した嫌がらせだと思うよ。 まあ、 獏の

じゃ トコよりはずっとマシだと思うけどね。 ない? ぁ 折角だから戻しといて」 配置を見直した方が良い h

する。 よがしに大きな溜息を吐いた。 マーティはそれを見なかった振りを マ ティはジルに水晶を手渡す。 ジルは水晶を受け取り、 これ見

言い分に一理あるのも確かです」 「あなた の人型嫌いは今に始まった事ではありませんし、 あなたの

ジルの言葉にマーティは胸を張った。

って事でしょ」 「さっすが、あたし。 ちゃんと分かってるう。 つまり、 お咎めなし

「そうなりますね」

ジルは非常に残念そうだ。

っているため、その事を茶化しはしない。 むようにスノウを見ていた。 ジルもマーティ マーティはしゃがみ、スノウの顔を覗く。 マーティはどこか哀れ の考えている事が分か

マーティはいつもと違い、落ち着いた口調で呟く。

ょ ..... あたし、 マスターの事は好きだけど、 この制度だけは嫌いだ

「そんなにその娘が気に入りましたか」

マーティは不服そうにジルを見上げた。 先程までの落ち着い

囲気はすでに消えている。

「なんで、 あたしが、こんなのを、 気に入るわけ?」

おや、違いましたか?」

「違うに決まってんじゃん」

とマーティは思った。 マーティはスノウの額に触れ、 立ち上がり、 スノウの記憶を読む。 近付いてくる足音に耳を澄ます。 やっぱり、

マーティはジルに向き直る。

ょ さっさとどっかに行けば? あんたの用事はあたしだっ たんでし

それもそうですね。 今 彼に面識を持つのは好ましくない」

あたしより位が高いってのは気に食わないけど」 これからもずっと、 でしょ? 監察官は大変だね。 あんたの方が

「では変わりますか?」

「ぜったい、ヤダ」

が聞こえてくる方角を見て、にやりと笑う。 ジルは微笑み、霧のように音もなく姿を消した。 マ | ティは足音

「さて、と。 あいつをイジメるとしますか」

クセルは焦りを覚えるが、相手を刺激しないためにも一先ず抑える。 アクセルは瓦礫を避けて走りながら、目的の人物をようやく発見 例の少女である。足元にはスノウが倒れていた。 その事にア

「キサマ、スノウになにをした」

「べっつにぃ。特になんにもしてないよ。こいつがこの水晶触って、 少女は頭に腕を組み、楽しそうに微笑む。

勝手に眠り込んじゃっただけだし?」

苛立ちを覚える。 どこか人を馬鹿にするような口調だった。アクセルはその事にも

「スノウから離れろ」

面白そうに見ている。 少女はあっさりスノウの傍から離れた。 にやにや、とアクセルを

我がないと知り、 刀を突き付けた。 アクセルはしゃがみ、スノウが怪我をしてい 安堵の溜息を吐く。 再び立ち上がり、 ない か確認する。 少女に湾曲

「キサマ、一体なにが目的なんだ」

「ただの暇潰し」

アクセルは眉を顰める。

キサマの暇潰しのためだけに、 オレたちは振り回されたと言うの

か

「そうなるね」

少女はくすくす、と笑う。

だし」 でもさ、 本望でしょ? それが元々のアンタたちの役目だったん

「なにを言っている」

らね。 でもさ、知りたくないんなら、この子から離れた方が良「分からないなら、それでいいよ。それはそれでシアワセだろうか いよ。これは警告。 ありがたく受け取れぃっ!」

に見ていた。 少女はアクセルに指を突きつける。アクセルはそれを鬱陶しそう

......オマエと話していると、疲れる」

一体なんだと心得る!」 い女の子引っ掛けておいて、それはないよ! このマーティさまを 「えーっ! なに酷い事言っちゃってんのよ! こーんな可愛らし

アクセルは湾曲刀を鞘に仕舞い、鬱陶しそうに手を振った。

もうオマエ、さっさとどこかに行け.....」

少女は不服そうに頬を膨らます。その姿が霧のように次第に薄れ

ていく。

ご愁傷さま」 「アンタ、ぜええったい、もてないね。 せめて同情してあげるよ。

少女が消えた後、 アクセルは長く大きな溜息を吐いた。

ここで第二章は終了です。次は幕間に入ります。

す。 を覚まさない。 アクセルは足元にいるスノウを抱き上げる。 あの時はクラウドもいたが、 別に構わないんだが) 以前も似た様な事があったな、 彼はアクセルに押し付けたのだ。 とアクセルは思い出 スノウはその間も目

アクセルはスノウを抱えたまま、元来た道へと戻ってい

んっもーう! 信っじられない!」

駄なのだ。 れな性格だと知っているため、誰も気にとめない。 マーティは憤然とした様子で円卓の席に座る。 気にするだけ無 ティが気まぐ

ジルは席に着いた三人の顔を見回し、微笑む。

「.....さて、全員揃いました所で始めましょう」

ちょっと待ったー! なんで、そいつがいるわけ?」

騎士はマーティを一瞥し、 マーティは椅子を蹴倒し、ジルの隣にいる鎧騎士を指差した。 何事もなかったかのように視線を戻す。

ご説明いたしましょう、とジルは頷いた。

カレを呼んだのは他でもありません。 ティ。 アナタ、 鎧

騎士の神殿警護の任を一時解きましたね」

解いたよー。いけないの?」

マーティの言葉を受け、 鎧騎士はくぐもっ た声を上げる。

になっている」 その事自体に問題はない。 だが、 神殿の中にいるアレが厄介な事

「へ? 厄介な事って?

眠っ リブランは大きく溜息を吐いた。 獏は眠いのか、 机に突っ伏して

ティ、 あなたは神殿がどのように出来ているかご存知ですか

「そんなの決まってんじゃ リブランは軽く頭を押さえている。 h マスターが作ったんでしょ」 鎧騎士は無言を貫き、 ジ ルは

「マーティ、 あなたという人は、本当に仕様がありませんね。 さす

微笑みを浮かべていた。

がです」

ジルの言葉にマーティは眉を顰める。

「なーんか今、すごい馬鹿にされた気がする」

それは気の所為ではありませんよ」

リブランは呆れたようにマーティを見た。マー ティはリブランを

睨みつける。

.....分からない方が幸せですね」

マーティは怪訝そうな顔をしながらも、 ジル の方へと向き直る。

それで、アレがどうなっているって?」

鎧騎士は顎をさすりながら答える。

無差別に取り込もうとしておるのですよ」 無差別って……つまり、どゆこと?」

リブランはなかなか進まない話を進めるためにも、 説明をする事

にした。

非常にマズイ事ですよ」 事です。スノウのように参加している人なら問題はありませんが、 水晶に触って記憶を取り戻していない人に対しても問題を出すのは、 簡単に説明するなら、近付いた人々に強制的に問題を出すとい う

「そっか、 い事叶い放題になっちゃうね。 すんごい大盤振る舞い

そんな簡単な事ではありません、 とリブランは呟く。

ん~……なら、 僕がどうにかする~?」

獏は机 に突っ伏していた身体を起こし、 間延びした声で四人に提

案する。

だぁれも近寄れないようにしちゃえば、 問題は起こらない んだよ

₹; } \_

だぁれも近付こうとしないよ~」 だったら、僕の能力であの辺は沼地にしておくよ~。そしたら、 それはそれで大問題が起こるのだが、 獏は気づいていない。

た。 茶な事である。しかし、獏は一人で納得するように頷き、 てしまう。残された四人は呆気にとられ、 気の抜けるような話し方をしているが、 見送る事しか出来なかっ 話している内容は無茶苦 姿を消し

「......マズイのではないでしょうか」

うやく我に返った。 気まずい空気を破り、 リブランはジルへと尋ねる。 マーティ もよ

てくる!」 に誰も近寄れないじゃん! おーぼーだよ! 「マズイってもんじゃないっしょ! そんな事しちゃっ あたし、 すぐに止め たら、

「あ、マーティ、待ちなさい」

手が出せないじゃん。結局、あたしがやるっきゃないでしょ」 「もし仮に獏の作業が終わってたら、リブランもそこのデカブツも

びりとしていた。 ブランはジルの方へと目を向ける。ジルは特に焦っておらず、 リブランの制止を聞き入れる事なく、マーティは姿を消した。 の ん

ランに向かって、微笑みを浮かべる。 問題はございませんよ。それに、イザという時はワタシが出ます」 ジルは鎧騎士に視線を投げる。鎧騎士は頷き、姿を消した。 リブ

そんなに焦らなくても、なにも問題はございません

空間に取り残される。 その表情には不満がありありと浮かんでいた ジルも鎧騎士の後を追うように、姿を消した。 結局口に出す事なく姿を消した。 リブランは一人、

## 幕間(後書き)

近付くと危険 獏は寝ぼけていたため、思考が単純になっていたようです。 近寄らなければいい 誰も近寄れない様にすれば

l l

最後の結論が大変な事に.....マーティ、がんばれ。

ると、 は慌てて俯いた。 目を覚ますと、 アクセルがスノウを振り返る。 スノウは何かに背負われていた。 至近距離で目が合い、 急い で顔を上げ スノウ

目が覚めたか。歩けるなら下ろすぞ」

スノウは頷き、アクセルに下ろしてもらう。

かへと遠く続く線路があった。スノウは首をかしげる。 スノウは周囲を見回す。 そこは見渡す限りの砂漠、足元にはどこ

かったんだが、そんな運良く通るはずもないしな。 「水の都に戻らず、そのまま外に出たんだ。 列車に乗れれば一番良 一体今、

アクセルは軽く息を吐いた。

走っているんだか」

ごめんなさい。ありがとう。 唐突なスノウの言葉にアクセルは目を丸める。 重かったでしょ? スノウはアクセル わたし

の視線を受け、 焦ったように目を逸らす。 アクセルは怪訝そうにし

ている。

普通はそんな事気にしないと思うぞ」 重いもなにも.....スノウはワタ属だろ。 ワタ属は軽い種族だし、

「それは、つまり.....どういう意味?」

自分より重 な軽い奴らなら、 い種族を持てば、鉄属の身体は歪む。 心配するだけ無駄だ。 オレたちの方が重い だがワタ属みた Ų

力もずっと強いからな」

中をぼんやりと眺めていた。 話は終わりだ、 とばかりにアクセルは歩き出す。 スノウはその背

(わたし.....なにかが変.....)

和感を覚える。 変なのは今に始まった事ではない。 なんだろ。 アクセルを見ていると、 病気かな) しかし、 胸の奥が苦しくなるのだ。 アクセルに対して違

る この世界には病気は存在しない事を、 スノウは自身が感じている違和感は風邪だと勝手に勘違いす スノウは知らなかっ だ

(早く治ってくれないかな.....)

スノウは先に進んでいるアクセルの元へと走った。

「そういえば、列車ってどんなものなの?」

スノウはアクセルの隣に並び、 アクセルを見上げる。 アクセルは

視線を前に向けたまま答えた。

「くすんだ赤色をしていて、中に椅子が並んでいる物だ」

- 列車はどんな人?」

アクセルは首をかしげる。

ら離れろよ。 上しか走れない。 「人、ではなかったと思う。 あいつは線路上にいる奴らを容赦しないからな 念のために言っておくが、列車が来た時は線路か 確かに口うるさいが、 あ いつは線路 0

「線路の上にいなければ平気なの?」

たいだけど、オレだったらそんな扱いはご免だ」 ああ。 線路の上しか走れないからな。 あ いつは割と楽しんでるみ

ふっん、とスノウは相槌を打った。

妙だな、とアクセルは思う。

(スノウがまた変わった)

何が変わったのか、と聞かれても断言する事は出来ないが、 確実

に何かが変わった事をアクセルは感じ取っていた。

(水晶を触って目が覚めると、スノウの何かが変わる)

逸れない様に、足元の線路を見ながら歩いていた。 変わったのだろう、 しっかりし、意見を言う事も出来るようになったのだ。 前回は言葉の種類が一気に増えていた。 とアクセルはスノウを見つめる。 舌足らずだっ スノウは道を た喋り方も 今回は何が

(さっきの反応.....)

ウが起きた時、 スノウはアクセルの顔を見ると慌てたように

俯 い た。 があったが、 たら水の都でも思いっきり抱き上げている。 至近距離に顔があったから驚いただけだろうが、 特にいつもと変わらなかった。 その時も割と近くに顔 それだっ

アクセルは気付いていない。 もっとも、 状況の違いを理解する事は出来ないのだ。 アクセルの中では非常事態と日常は分かれていない もちろん、 その事に た

(そういえば、 重かっただの何だの言っていたな)

意味不明だ。理解出来ない。

無理に理解する必要もないだろうとアクセルは判断する。 気にし

た所で何かが変わる訳でもあるまい。

「列車が来れば楽できるんだが.....」

スノウはアクセルを見上げ、首をかしげる。

列車はいつ来るか分からないんだよね。 ここで待ってたら、 いつ

かは来るって事?」

「そうだろうが、ここで暇を持て余すのも面倒だ」

「そうなの?」

「そういうものだからな」

いていた。 スノウはふぅ hį と歩き続ける。 アクセルも足を止める事なく歩

した。 不意に、 軽やかな鐘の音が響き渡る。 スノウは思わず周囲を見回

「何の音?」

噂をしたからかもな。 これで緑の村まで一気に楽が出来る」

スノウは首をかしげる。

「緑の村?」

ああ、 次の目的地だ。 ..... あそこなら、 クラウドの事がなにか分

かるかもしれん」

スノウはアクセルから顔を逸らす。 アクセルはその事には気付か

ない。

......緑の村って、どういう所?」

この世界で一番星が綺麗に見える所だと聞いている」 ん ? ああ、 まあ、 森に囲まれている所だな。 一番小さな土地だ。

「アクセルも行くのは初めて?」

まあな、とアクセルは頷いた。

ろう。 緑の村でクラウドの手掛かりが見つからなければ、 他にどうすればクラウドの存在した痕跡を示す事が出来るのだ アクセルには他の方法が全く思いつかなかった。 もうあてがな

アクセルは空を見上げる。多くの星が瞬いていた。

(なあ、 クラウド。お前は確かにこの世界にいたんだよな)

答える声はもちろん、ない。

近付いてくる軽やかな鐘の音で、状況を思い出す。

とりあえず、列車に乗るか。 スノウ、線路の近くにいるのも

危険だ。少し離れた位置から列車を待つんだ」

スノウは頷き、アクセルの元へと歩く。

(スノウ..... せめて、お前が覚えていてくれたなら.....)

へ向いた。その状態で見つめていると、 スノウを見つめていると、 視線に気付いたスノウはアクセルの方 スノウは頬を染め、 身体ご

と後ろを向く。

?

**人丿ウの変化は、誰もまだ気付いていない。** 

## 3-1 変化 (後書き)

スノウの精神年齢が一気に上昇します。 だいたい中学生くらいで しれでも引っ込み思案な所は変わりません。

解する。 列車がようやく視界に入り、 スノウは列車がどういうものかを理

(本当に人じゃないんだ)

覗く事が出来そうだ。 をかけた。 覗く事が出来そうである。 かなか見えない。 て作られているようだ。 そもそも、 人の形をしていなかった。 スノウの様子を見て、 スノウは背伸びして中を覗こうとするが、 箱には窓が等間隔に付けられており、中を それ程早くもないので、覗こうとすれば アクセルが呆れたように声 箱のような物を繋ぎ合わせ

「おい。そんな事をしていると乗り遅れるぞ」

が、スノウ自身も乗らなければならない事を思い出す。 度視界に入った取っ手を掴み、 まま列車の中へと入っていく。 スノウはしばらく呆然と眺めていた アクセルは箱の扉の横に付けられている取っ手に手をかけ、 列車の中へと入る。 スノウはT そ **ത** 

る。試しに座席に座ってみると、 通路を通りやすくするために、真ん中の部分に空間が開けられ 列車の中では赤い座席が向かい合い、 思っていたよりもずっと柔らかか 等間隔に並べられてい てい

「ふかふか.....」

た様な声が降ってくる。 あまりの気持ち良さにスノウが横になっていると、 頭上から呆れ

「寝るなよ。乗り過ごすから」

溜息交じりのアクセルの言葉に、 スノウは微笑みを浮かべる。

大丈夫だよ。 そんなにうっかりしてないから」

列車に見とれて、 乗るのを忘れかけていたのは、 どこの誰だった

アクセルは溜息をつく。 スノウは首をかしげた。

「誰か乗れなかったの?」

「.....いや、なんでもない」

アクセルはスノウの向かい側に座る。 スノウは身体を起こし、 窓

の外を覗き込む。窓の外は一面、砂だった。

゙.....砂ばっか」

砂漠だからな」

.....つまんない」

アクセルも窓の外を覗き込んだ。

つまらないもなにも、 仕方ないだろう。スノウは一体、

のを想像していたんだ」

アクセルに問われ、スノウは考えるように唸った。

うーん.....もっと色々な景色が見えるのかと思ってた」

'例えば?」

一緑、とか?」

アクセルは軽く息をつく。

緑がある場所なんて、 今から行く緑の村くらいだぞ。 それ以外は

滅多にないな」

「そうなの?」

「大体、なんで緑なんだ? 他にもあるだろ」

スノウは他の物を考えようと唸るが、 思いつかなかったらしい。

浮かない顔をしていた。

「わかんない。浮かんだのが緑だったの」

「そうか。 しかし、 列車は楽だが暇だな。 他に乗客でも乗って

いれば面白いんだが」

「探してみる?」

スノウは立ち上がり、 アクセルに尋ねる。 アクセルは呆れたよう

にスノウを見ていた。

にそのまま居着く奴が多い。 基本的に土地の移動をする奴は珍しい んだ。 だから探しても他に乗客なんていないと思うぞ」 スノウのように外に出ようとする方が んだ。 自分が生まれた土地

でも、 暇つぶ しにはならない?」

とアクセルの元を離れた。 アクセルは好きにしる、 とスノウを見送る。 スノウも行ってくる、

かった。 いた。 人がいないかどうか確認しているが、 アクセルの元を離れたスノウは列車の後ろ方向に向かって歩いて 箱と箱のつなぎ目にある扉を開け、次の箱へと移動していく。 今の所、 他の乗客には会わな

番後ろまで来てしまったようだ。外で風景を楽しむように、柵で場 やはり風に弄ばれてしまう。 を眺めた。白い髪が風を受けてなびく。スノウは髪を押さえるが、 所を確保されている。スノウは柵に触れ、後ろへと流れていく風景 やっぱり誰もい スノウが扉を開けると、一面の砂漠が広がっている。 ないのかな.....」 スノウは列車の中へと戻った。 どうやらし

「よっこいしょっと」

頭にバンダナを被った少女がいた。少女はスノウを見て一瞬、 しかめたが気にした風もなく席に座る。 聞き覚えのある声が聞こえ、その方向へと目を向ける。 そこには

えっと..... 奇遇です、 ね

スノウが声をかけると、 少女は外に向けていた顔をスノウに向け

た。

「そうかもしれないけど.....あんたさ、よくそんな普通に出来るね」 なんで?」 スノウは少女の向かい側に座る。 すると少女は立ち上がり、 反対

の窓側にある座席に移っ 普通はさ、あんな事をされたら、そんな風に寄ってこないって」 スノウは立ち上がり、 た。 少女の向かいの座席に座る。

そうなの?

そうなんだって

再び少女は立ち上がり、 別の場所にある座席に座る。 スノウもそ

で繰り返す。 れを追いかけ、 しばらくして、音を上げたのは少女の方だった。 向かい側の座席に座る。 二人はしばらくそれを無言

だーっ! うっとうしい! ついてくんなよ!」

· なんで?」

少女は立ち上がり、スノウに指を差す。 対して、 スノウは不思議

そうに首をかしげていた。

· い、い、か、ら、ついてくんな!」

再び少女は別の座席に移ろうとする。 しかしスノウがその腕を掴

少女を引き止めた。 少女はスノウを睨みつける。

「..... なに?」

「ついて来るなっていったから」

「放してくんない?」

少女はスノウの掴んでいる腕を示しながら言う。

「やだ」

スノウが即答すると、少女は目を細めた。

「なんで」

「暇だから」

少女はスノウの腕を振り切る。

暇潰しにあたしで遊ぼうったって、 百年早いんだから」

スノウは不思議そうに首をかしげた。

「百年.....?」

少女は咄嗟に口を手で塞ぐ。目が泳いでいた。

「な、なんでもないよ!」

から身を乗り出して覗きこむが、 少女は列車の窓を開き、 そこから飛び降りる。 そこに少女はいなかった。 スノウも思わず窓

スノウは誰もいない砂漠を見て、首をかしげる。

どこいったんだろ」

頷 く。 ない。唐突に後ろから腕を引っ張られ、スノウの身体は車内に戻る。 「窓から顔を出すな。身体ごと出すのはもっと危険だ。 スノウが後ろを見ると、アクセルが立っていた。 窓から顔を出したまま周囲を見回すが、目に入る範囲には誰もい スノウは素直に やめろ」

「わかった

に外を見回す。やはり、 アクセルは近くの席に腰かける。 誰もいなかった。 スノウは顔を窓から出さない

何かあったのか」

スノウはアクセルに向き直り、座席に座る。

ううん。別に」

..... そうか」

た。 た。 スノウは再び視線を窓へと移す。心の中では疑問が渦巻いてい クセルは何か言いたそうにしながらも、 結局口には出さなかっ

(なんであの子の事、アクセルに言えなかったんだろ)

だから、反射的になにもないと答えてしまっ アクセルの場合、 少女の顔を見た瞬間に襲いかかる気がしたのだ。 た。

そこまで考えて、スノウは妙に納得する。

(それはありえるかも.....)

スノウは微かに違和感を覚えるが、具体的にどこが変なのかが掴め アクセルに目を向けると、 それに、すぐにその違和感は霧散してしまった。 二振りの湾曲刀に目がいった。

早く行かないと)

ささやき声が聞こえ、 スノウは咄嗟に背後を見た。

向き直った。 は赤い背もたれがあるだけ。 スノウは軽く息を吐きながら、 正面に

が悪かった。 そして、それが何かはスノウには分からないのである。 こうした、 ふとした拍子に何かがスノウを強く追いたてるのだ。 正真 気味

(一体、なにが目的なんだろ)

らなかった。 スノウを追いたて続ける声に考えを巡らせるが、 スノウには分か

マーティはそれを特に不思議に思う事なく、寝そべっている。 な事に、列車の上に乗っているにも関わらず、風が一切なかっ 列車の屋根の上でマーティはのんびりと寝そべっている。 不思議

あー.....まさか、いきなり会うなんて思わなかった.....」

かっていた。 なので鉢合わせにならないように注意しようと思って 頭を掻き毟りたくなったが、さすがに抑えた。 いたのだ。その矢先に会ってしまったのである。 スノウが水晶を集めているのであれば、緑の村で必ず会う事は分 マー ティ は思わず

(しっかし、あれはあたしよりもずっと変だと思うな)

はな スノウの性格が変わっているのに心当たりはあるが、 いように思えた。 それだけで

絶対に」 影響を受けていないとしたら余計に変だよ。 「元々の持ち主の影響を受けているにしては警戒心がなさすぎる あー、 関わりたくな ίÌ

くない。 のだ。 すでに関わってしまっているのだが、絶対にこれ以上は関わ これ以上、面倒事に関わっている暇はない。 ただでさえ、これから厄介事をどうにかしなければならな り た

これじゃあ、 だけどなー、 何のためにすぐに出たのか分からないよ」 獏に会おうと思ったら絶対に関わるんだろうなぁ

「おや、何のためだったのですか」

そりゃ あの変な白い のが来る前にちゃちゃ っと厄介事を取

に優劣はございません。 り除いて.....ってぇ! もしもの際に備えて、ですよ。 優雅に一礼するジルを、マーティは冷ややかに見つめた。 マーティは急いで立ち上がり、 あなたが特殊な存在だとしても、 なので、ワタシが参った次第にございます」 ジル、 あんたなんでこんな所にいるわけ?」 ジルを睨みつけた。 獏はあなたと同じ地位にいるので 地位が同じである限り、 ジルは微笑む。

「要するに、あたしじゃ役不足ってわけ」

滅相もございません。 あくまで念のためでございますよ」

マーティは舌打ちをする。

ずっとマシ」 あんたと一緒にいるくらいだったら、 あたしがあんたの事、 嫌いって知っててワザとやってるでしょ。 あの白いのと一緒にいる方が

「おや、お手伝いでもなさるので?」

「まさか。妨害こそすれ、誰が手伝うかっての」

と、黒い毛むくじゃらの物体があった。 のと同時に、着地した足に妙な感触が伝わった。 マーティは軽やかに身体を翻す。視界からジルが消えて清々す 足元に目を向ける

「なに、これ。狼モドキ?」

に のぞき見る。狼モドキは金色の目でマーティを睨みつけた。 サッサとどけよ。 マーティは黒い物体を踏みつけたまま、 重いんだよ」 ボクの綺麗な毛並みが汚れちゃうでしょ。 踏みつけている物の 顔を それ

「..... ふうん」

けた。 マー ティは狼モドキの頭を踏みつける。 ぐりぐり、 と足を押し付

う 令 うわぁ 思いっきり乙女の心を傷つけたけど」 hį やめてよー。 ボクが何をしたって言うんだよ!」

「乙女.....? なにそれ」

だから嫌いなんだよ、ここの奴ら。

ティ は舌打ちをして、 狼モドキの上から退く。 列車の連結部

通過して、 たはずなのに、狼モドキは不服そうに声を上げた。 分はあまり広 そのまま列車の中へと入る事になる。 くないため、 必然的にマーティ は狼モドキの頭の上を 何事もなく通過し

かよ。 ちょっとちょっと、人の身体踏んづけておいて謝罪の言葉もなし そういう時は?ごめんなさい?って謝るんだよ」

マーティは胡乱な目付きで狼モドキを見下した。

っ は ? といけないわけ? むしろ、 なんであたしが、 あんたみたいなのに、わざわざ謝んない あんたが謝れ。 黒もじゃ」

じゃあ、 んて、終わってるね。 なっ、 ボクの魅力は分からないのかな」 黒もじゃだって? まあ、 ボクのこの毛の美しさが分からない 君みたいに全身に毛がない様な生き物 な

マーティは眉を顰める。

5 げよっか?」 はあ? あんたの脳天でもかち割って、 何言ってんの。 あんた、 そのぶっ飛んだ頭でも治してあ 頭大丈夫? あたし、 親切だか

狼モドキは顔をしかめる。

ても頭が良いんだから!」 それこそ何言ってんの。 ボクの頭はとっても正常。 その上とおっ

気付かないなんて、 「ふうん。 とっても残念みたいだね。 それこそ終わってるね」 このマー ティさまの親切に も

· な、なにおー!」

なに、やる気?」

列車の連結部で一触即発の雰囲気が流れた。

その 一触即発の雰囲気を壊したのは、 二つの声だった。

おーい、カルー。どこ行ったんだーい」

こんな所にいたんだ」

呼ばれた黒い狼も背後を振り返り、 していく。 マーティが後ろを振り返ると、そこにはスノウがいた。 尻尾を振ってどこかへと駆け出 カルーと

がない事を知っているマーティはそのまま放置した。 うなったのかは把握できない。これ以上追いかけたとしても、 ドリトルー! その姿はまさしく犬だった。 ここだよー!」 犬が通り過ぎた後、扉が閉まり、 意味 تع

なに、また追いかけてきたっての?」

に向き直った。

それよりも、

もっぱらの問題はスノウである。

マーティ はスノウ

マーティはスノウを睨みつけるが、スノウは堪えた様子もない。

ううん。 なんか騒がしいなって思ったから来たの。偶然だね」

いように頭を掻く。 スノウは微笑む。 マーティは軽く溜息を吐き、 バンダナがずれな

(なー んか、この子相手だと毒気が抜ける.....)

凄く鈍いように思えた。 るスノウ。 マーティのせいで酷い目に遭ったにも関わらず、微笑みを浮かべ 得体が知れない、といえばそれまでだが、それ以前に物 実際、 鈍い。

(気を張ってるこっちがバカみたい)

え 「それで、 何の用? まさか、 また暇潰しとか言わないでしょうね

違うよ。 特に否定する理由もない あなたも緑の村に向かってるの ので、 マーティは素直に答える。

そーだよ」

からない。 スノウの顔に笑みが広がった。 マーティにはなぜ笑ったのかが分

スノウはマーティの手を取り、上下に振った。

「じゃあ、一緒に行こ?」

マーティはスノウの言葉の意味が分からず、 反射的にスノウを睨

みつけていた。

「なんでそうなんの」

どうせ行くなら一緒に行った方が楽しいよ」

..... あんたはともかく、 あたしはあんたの連れに嫌われてると思

うけど」

スノウは微笑む。

誤解を解くためにも一緒に行こうよ」

「......はぁ?」

マーティにはスノウの思考回路が全く理解できなかった。

しばらくして戻ってきたスノウを見て、 アクセルは目を細めた。

「それはどうした」

それ、じゃなくて、マーティだよ」

少女 マーティは顔をしかめている。 いかにも不本意、

た様子だ。

「捨ててこい」

「ちょっと待てぃ!」

マーティはスノウを押しのけ、 アクセルの目の前 へと躍り出た。

「あたしをそこら辺の犬や猫と一 緒にすんなって! この突っ込み

バカ!」

アクセルは眉を顰める。

「突っ込みバカ?」

水の都の時、 も何度も! 身体に自信あるからって、 バカの一つ覚えみたいに突っ込んできたじゃん。 あたしが何度バカだな、 無謀すぎ! って思ったと思ってんの! しかもこんなか弱い女の

にした罪は重いんだから!」 子に向かって、 剣を投げるとかつ、 ありえないし! 女の子を傷物

に見ていた。 アクセルは意味が分からない、 スノウは二人をおろおろと見守っている。 といった風に マー ティ を冷ややか

「.....それで?」

か過ぎるのは困るけど、もう少し柔軟になれ あんた、硬いのは身体だけにしときなよ! こ の子みたいに柔ら

「.....なんでお前に説教されないといけない」

゙ あんたがバカ過ぎるからに決まってんでしょ 」

当然、とばかりにマーティは胸を張る。 アクセルはそんなマー

ィに呆れた様な視線を向けていた。

「え、えっと.....仲良くしよ? ね?」

スノウは笑みを浮かべて二人の間に入る。 アクセルは大きな溜息

を吐いた。

そもそも、オマエが原因なんだがな」

マーティも賛成するように頷いている。

「そうだよね。 あたしたちの仲が悪い事は始めっ から知ってんだか

ら、もっと考えなさいよ」

「えつ.....え?」

スノウは混乱しているのかアクセルとマー ティ の間で、 視線を何

度も行き来させる。

「え.....えーっと......仲良く、なった?」

· どうしてそうなる」

「あんた、目が悪いの?」

「あうぅ」

二人に睨まれ、 スノウは小さくなるしかなかった。

(妙な事になったな)

٧ー ティはちらり、と視線を彷徨わせる。

の座席には意気消沈したスノウ。 そして目の前には緑の龍を模

である。 ないし、治すつもりもない。元々、そういう性質を持つ生き物であ あると本人も理解していた。 (まあ、 した人型のアクセルがいる。 たためだ。 短気に見られがちなマーティであるが、 気分によって態度の揺れが激しいため、扱いづらい人種で どっちにしろ緑の村までだし、それまで我慢するか) もっとも、理解した所で治るものでも 非常に気まずい組み合わせだった。 実はかなりの気分屋なの

の世界は非常に過ごし辛い世界である。 その所為か、あちらの世界からやって来たマー ティにとって、

(あー.....久々に日向ぼっこしたい.....)

し、この世界で位を上げようとするのは、 あの鴉の下ではなければ。 この世界の外に出るためには、位を上げなければならない。 あたしはマスターのためなら何でも良いんだけどね) 夢のまた夢の話だっ しか

マーティは内心で頭を抱える。

だから、ジルもマーティも本来であれば位などない。この世界でそ の事を知って ジルの地位もマーティの地位も、 いざという時、 いるのはジルだけだが、マーティはジルよりも立場が 強く出る事が出来ない。 特例として採用されているのだ。

<u>ろ</u> (あー あ、どうしてマスターはジルの位をあたしより上にしたん

ティ はこの世界を見守っているであろう主人に思いを馳せた。

妙な事になった。

のスノウ。 女、マーティ。 アクセルは内心で溜息を吐く。 マーティの隣には、 目の前には敵対していたはずの少 彼女の目の敵にされていたはず

(なんでこうなったんだ?)

見の内に抱え込む必要もないだろう。 えているのであれば、アクセルは正気を疑う。 スノウはマーティにされた数々の事柄を覚えているのだろうか。 そもそも、マーティをここまで連れてきたのはスノウ本人であ 好き好んで厄介事を 覚

だからそんなに心配しなくてもいいよ」 「ちなみに緑の村に着いたら、あたしは勝手にどっか消えるから。 スノウに目を向けると、変わらず窓の外に目を向けて しし た。

意外にもマーティがアクセルに声をかけてきた。

嬉しそうな顔をしなさいよ」 「違った? 厄介事が勝手に自分から消えていくんだから、 もっと

え ? マーティどっか行っちゃうの?」

い方がそっちも楽でしょ」 別にあたしがどこに行こうと関係ないでしょーが。 スノウは首をかしげてマーティを見る。 マーティは顔を逸らした。 むしろ、

そうかな? みんなで一緒にいた方が楽しいよ」

上がればいいのだが、 同じ座席に座っているため、離れる事は出来なかった。 .....なに、 マーティは顔をひきつらせ、スノウから離れようとする。 こいつ」 なぜかマーティはしない。 席から立ち

ちょっと、 よ! あたしばっか大変な目に遭ってんじゃ あんた。 こいつの保護者なら、 さっさとなんとかしな んか!」

罪滅ぼ しに丁度良いんじゃないか」

う。 今にも噛みつきそうなマーティに対し、 マーティはしばらく驚いたように目を丸めていた。 アクセルは適当にあ

ないよ!」 わけ? なっ 無理、 ... なんで、あたしがこんなのに罪滅ぼし 無理。 ぜえったい、 無 理 ! むしろ、 しなきゃ そんなの必要 け

「なら、好きにしろ」

「好きにするさ!」

目を向けると、スノウは真っ直ぐにマーティを見ていた。 まった。 マーティは立ち上がり、 マーティの服の裾を、スノウが掴んでいるのだ。 移動しようとする。 しかしすぐ スノウに に立ち止

「ちょっと。手、放してくんない」

「やだ」

また始まった、とアクセルは思う。

まだ。始めの頃は分からなかったが、 て我が強い。 スノウが拒絶すると、それが受け入れられるまでスノウはこのま こうなったスノウはアクセルの手にも負えないのだ。 スノウは可憐な見た目に反し

やだって、 あんた。子どもじゃないんだから.....

へと目を向けた。 マーティは呆れたようにスノウを見ている。 マーティはアクセル

んたたちと一緒にいないといけないじゃん」 ちょっとあんた。 見てないで手伝いなさいよ。 このままじゃ、 あ

「なんで一緒にいたら駄目なの?」

加担する事はっ」 そんなの決まってんじゃん。 観察役でもあるあたしが、 参加者に

直す。 二人を見た。 マーティはそこで咄嗟に自身の口元を押さえる。 軽く咳ばらいをし、 何事もなかったかのように仕切り そして恐る恐る、

<u>اح</u> : とりあえず、 一緒にいてもあたしが得をし な **の** 

ウは首をかしげた。 その表情は純粋その物である。

「分からない」

が。 はマー マーティは絶句し、 ティに少なからず同情する。 諦めたように大きな溜息をつい もっとも、 口には出さなかった た。 アクセル

た。 こうしてマーティを交えた! 少なくとも表面上は。 行は順調に目的地へと向かって行っ

てか? ふっ、 颯爽と駆けつけ、そして何事もなかったかのように振る舞う! 「んー.....やっぱりドリトルは最っ高だね! ボクがピンチの時に くも、 俺はわざわざ自分のした事を自慢する様な男じゃないぜ?っ くーっ、それでこそ男ってもんだよ! 問題の種は同じ列車の中に紛れ込んでいた さっすがドリトル のであ ?

を持つ機械族である。 けて腕を組んでポーズを取った。その姿は金属のように硬質な輝き きな感動を表現している。狼の目の前にいる人物は、 黒い狼は黒い目をきらきらと輝かせ、 尻尾を勢いよく振る事で大 狼の言葉を受

り分からないが、俺はこの世界で一番すごいのさ!」 「ふっ、そうだろうそうだろう? 一体何が最高だっ たかはさっぱ

「さっすがぁ。良く分かんないけど、カッコいい!」

「だろう。もっとこの俺を褒め称えたまえ」

れ とも後列にいるスノウたちには届かない。 機械族の人物はドリトルという。 異様なテンションを維持し続けるこの二人。 先頭近い所に陣取っていた。 スノウたちの乗る場所から遠く そのため、 彼らがどれだけ騒ごう 黒い狼の名は カル

「それでドリトル。次は一体何をするの?」

待った。 黒い瞳に期待を滲ませ、 対するドリトルは焦らす様に答える。 カルーは忠犬の如く腰を下ろし、

「ふっ、そんなのは決まっている」

· どんなのどんなの?」

「それは.....」

「それは.....?」

リトルもカルーを真っ直ぐに見据えている。 らかに答えた。 カルーは息を飲んだ。 カルーはドリトルを真っ直ぐに見上げ、 そして、 ドリトルは高 ド

「まだ考えていないっ!」

一瞬、沈黙が場を包んだ。

しかし、それも即座に打ち破られる。

ドリトルみたいになれるかな」 で言いきれる図々しさ! カッコいい! 「さっすがドリトル! なんにも考えてなくても胸を張ってそこま 痺れるう。 いつかボクも

カルーは無邪気な目を輝かせ、ドリトルを見上げる。 ドリトルは

鷹揚に頷いた。

「 なれるさ、 なれるさ。 カルー にはその素質があるのだからな」

ほんと? やったー!」

ち受けているのか、 様々な思いを乗せ、 誰も知らない。 列車は進む。 その先に何があるのか、 何が待

場合も列車から飛び降りる必要があった。 ちは列車を降りる。 スノウたちの乗る列車は決して止まらない。 スノウは突然変わった風景に驚き、周囲を見回 緑の村の手前でスノウた なので途中で降りる

思えなかった。 森の中はどことなく湿気が籠っており、 来た方向を見れば砂漠。 反対の方向を見れば、 あまり長居したい場所とは 唐突に森がある。

「ここが緑の村?」

否定した。 スノウは森に指を差してアクセルに尋ねる。 アクセルはいや、 لح

まる奴等は相当な変わり者しかいない」 見ての通り、地味な上、湿気も多いんだ。 「ここは入口だ。緑の村は他の場所と違って、 好き好んでこの土地に留 人がかなり少ない。

まあ村長が怠け者ってのも関係してるんだけどね~」

マー ティ を見た。 マーティは森を見据えながら付け足す。 アクセルは驚いたように

「知り合いなのか」

まぁね。あたしも水の都の代表だし」

「代表....?」

スノウは首をかしげる。

緑の村でいう、村長。煉瓦の町でいう、 町長。 みい んな同じ立場

だよ。まあ、あたしは別格だけどね」

確かに都中の人間でスノウを襲うような奴だからな

んー、それはちょっと違うけどね」

マーティはアクセルの皮肉を適当に流す。

さて、とマーティは二人の前に立った。

それじゃ、あたしはここで!」

ティはそのまま走り去ってしまっ 駆け出そうとしたマー ティの袖口を、 た。 スノウは掴み損ねる。 マー

バイバーイ」

寂しげに伸ばした手を握ったり、 スノウとアクセルは森に溶けてい 開いたりしていた。 くマーティを見送る。 スノ

また、 会えるかな?」

少なくともオレは会いたくない」

スノウは肩を落とす。

アクセル.....マーティと仲良くなって欲しかった.....」

無理な注文だ。それより、オレたちもさっさと行くぞ」

二人は森に向かって歩き出す。

快な事に変わりはなかった。 遥かに足は楽だが、この森は精神的に疲れる。 露出しており、気を抜くと躓きそうになる。 そのため、足元を確認 歩く土も、 かないが、足元は滑りやすくなっていた。その上、木の根の部分が しつつ、一歩一歩を確実に踏む必要があるのだ。 森の中は木々が鬱蒼と茂り、隙間から空を見上げる事が出来な 踏む度にどこか湿気を帯びた感触を返す。 気分的にどちらも不 砂漠を歩くよりは 泥とまではい

なんで村で下りなかったの?」

ウにはそれが不思議でならなかった。 りなくとも、緑の村で下りた方がずっと効率が良いだろう。 スノウは思わず言わずには居られなかった。 わざわざ森の入口で

そういえば、 緑の村に行くのは初めてだったな

支えながら前 スノウは頷く。 へと進んだ。 アクセルは時折、 足を滑らせそうになるスノウを

ば れているんだ。 「あそこは緑の村って言われているが、 限り、 村からかなり近い位置に着けるが、 今、 森の入口で下りるんだ」 歩いているここよりもずっと酷い。 列車はその沼地を避け て通る。 沼が近い所為か足場が悪過 実際には周りが沼地で囲 確かに直前に下りれ だから余程の事がな ま

納得したか、 とアクセルは確認する。 スノウは一応、 と答えた。

「 なんで沼が近くにあるの.....」

さあな。 オレも緑の村はあまり来た事がないからな。 詳しく

・もう少しまともな所に村を作ればいいのに」

アクセルもスノウの言葉に同意する。

離れると、また砂漠だしな」 全くだ。 だが、 この場所にあるんだから仕方ないだろ。

スノウはアクセルの説明を聞きながらウンザリしてきた。

思えば、この世界はとても暮らしにくい様に思える。

その上、型によって差別される。 かりがあるだけ。 く僅か。 明かりがなければ暗闇に包まれる世界。 空にはかろうじて星の その僅かな土地にしても、 大地の半分以上は砂漠で、人の暮らせる土地はご 過ごしやすい土地とは言い難い

(そういえば、この世界にはどれくらいの人がいるんだろ)

考えも吹き飛ぶ。 の事を考えていると転んで悲惨な目に遭いそうである。 スノウはそんな事をふと思った。だがうっかり足を滑らせ、 咄嗟にアクセルが支えたおかげで助かったが、 その 別

「おいおい、しっかりしろよ」

様に思えたのだ。 意する必要があるので振りではないが、 れなくなり、 アクセルはスノウに呆れたような視線を投げた。 俯いて足元を注意しながら歩く振りをする。 気分的には誤魔化している スノウは居た堪 実際、 注

平気

出した。 アクセルは軽く溜息をつく。 スノウは驚いて顔を上げる。 アクセルはスノウの手を取り、

一人で歩ける」

「危なっかしいからダメだ」

にス 真っ直ぐ見返され、 ノウは言葉を重ねた。 スノウは思わず視線を逸らす。 言いにくそう

だって、アクセルも一緒に転んじゃうよ」

「オレはオマエのように抜けてない」

アクセルに手を引かれている。 も転んでいるため、反論する事は出来なかった。 スノウは大人しく スノウはアクセルの言葉が不服であったが、 オマエのようにそう簡単には転ばない。 そう言っている気がした。 実際に森の中で何度

......

けど、それが決して叶わない事も心のどこかで理解していた。 かった。 セルに手を引かれて一緒に歩く事が、 の姿は見えないのだが、 以前はこうして繋いでいても何も思わなかったはずなのに、 スノウは砂時計の入っている自身の腕を見る。 そうしても砂時計 このままずっと繋いでいたい、とスノウは漠然と思う。 そうせずには居られなかった。 今のスノウには不思議と嬉し だ

(早く.....急がないと.....)

なぜ、 自身がそこまで焦っているのか、 全く分からなかった。

た。 泥に足をとられつつも、 アクセルとスノウは緑の村までやっ てき

た。 沈む感触が伝わってくる。 ており、板で作られた橋を渡る事でようやく村の中に入る事が出来 緑の村の周囲は他の場所よりも遥かにぬかるんでおり、 スノウは重くなっている自身の足を見る。 村の周囲は川と言うよりも泥沼に囲まれ 足が泥

「……靴が泥だらけ」

つつ、スノウは泥を気にしない事にした。 まだマシな方だ。酷い時は脛 脛まで沈んだら前に進めないのではないだろうか、と内心で考え の部分まで沈むらしい」

「でも、村の中はそんなにぬかるんでないね」

分からんが、 「ふうん?」 「この辺りの地面は他の場所よりも熱を持っているらしい。 とりあえず他の場所よりは足場の確保が出来るそうだ」 原理は

だろう、と思う事にする。 スノウもあまり理解する事は出来なかっ 深く考えても、 たが、 スノウに分かる事でもな そういうもの 0

· さて、ここの長に話を聞くとするか」

スノウは首をかしげる。

「なんの話?」

アクセルと分かれ、村の中を探索する。 それよりも、スノウは先程から何かに惹かれている気がしていた。 アクセルの言葉をスノウは不服に思いつつも、口には出さない。 ...... こちらの話だ。 オマエの気にするような事ではな

模は四分の一ほどだ。 村はそれほど大きくない。 それに比例して、 建っている建物も両手で足りてしまうほどで 人も少ない。 煉瓦の町や水の都と比べれば、 水の都のように襲われる事は の規

ていた。 ないようだが、 ている。 その視線は決して友好的とは程遠いものである事にも気付 村人からは遠巻きに見られているのをス ウは感じ

村の中を一巡して、スノウは首をかしげた。

(ここには.....ない....?)

村の外に目を向けるが、それだけで奥が見通せるはずもない。

(外に出ても.....いいのかな?)

りにくかった。 の姿は見当たらない。 スノウは周囲を見回して、アクセルを探した。 村人に聞こうにも、 これまでの経験から近寄 しかし、 アクセル

「どうしよう.....」

こえた。 スノウは途方に暮れる。 その時、 背後から聞き覚えのある声が聞

「ようや く着いたぜぃ、カルー。ここが緑の村さ!」

ではただ動きにくいだけだかな」 「だろうだろう? んて、変わった人もいるんだねぇ。色んな意味で尊敬しちゃうよ!」 おおっ! ここが噂の緑の村かぁ。 そうだ。足に着けた板はもう外して良いぞ。今 こんな場所に住もうとする な

いつ!」 な物を考え付くなんて.....っ! お陰でボクの毛並みが汚れなかったんだけど。それにしても、こん 「ほんと? これ、ずっと動きにくかったんだよね。 さっすがドリトル! でも、これ あったま良 0

後を見る。 妙に高いテンションで会話を続ける二人。 スノウは意を決して背

雰囲気から察して二人の仲は良い様である。 がある。 そこには黒い狼と機械型の人物がいた。 かつてスノウを攫った人物だ。 隣の 黒 人物に見覚えはないが、 い獣型の狼には見覚え

(.....とりあえず、隠れよう)

気は緊張感に欠けていた。 狼がスノウを攫った人物であることは分かるが、 つまり、 ここにいる事は全く 二人の雰囲

だろう。

今すぐ駆け出したいが、そんな事をして注目を集める必要もない。 スノウは背を向け、不自然にならない程度に早めに歩く。 しかし、スノウは気付いていない。

覚えるのだ。それも今では煉瓦の町にいた頃とは比較できないほど 視線を吸い寄せられる。そしてスノウの姿を見た途端、 に、強烈なものとなっている。 在である事に。 スノウの存在はこの世界では異質であり、 スノウが例え、何もしていなくとも人々はスノウに 同時でとても目立つ存 深い嫌悪を

ない。 謀な人はこの村にはいない。しかし、 もそも、 ?の連れだからだ。 名高い剣聖の連れに手を出そうとするような無 この村の人々がスノウに何もしないのは、 彼らはスノウが?双剣のアクセル?の連れである事を知ら 部外者である彼らは違う。 偏に?双剣のアクセ そ

どの強烈な嫌悪感を覚えた。 黒い狼はスノウが視界の端に入ると、 かつてとは比較できない ほ

「なに、アレ」

狼の言葉に気付いた機械型も、スノウに目を向けた。機械型は表情 ウは背を向けていたため、 が表面に出ない ない雰囲気をスノウは察する。 周囲の温度が下がるような声音に、スノウは身体が固まる。 ので、顔を窺う事は出来ない。 顔は見ていなかった。それでも友好的で どちらにしる、 L1

うん。 スノウは背を向けたまま駆け出した。 見ての通り、 人型だね。 カルーはどうしたい?」

の男に吐露した。 と苛立ちながら黒い狼は考える。 まとまらない感情を隣

でか分かんないけど、 カモがまた目の前に現れたと思えば良 ボク、 あれ、すごい嫌い。 分からないな。 嫌い。 けれど、 前見た時よりも、 なんでなんだろ。 俺たちは商売人。 ということは 61 んじゃないか?」 ずっと、 分かる? 嫌い。 ドリト

空気は完全に霧散していた。 その代わり、異様に高いテンションが 復活する。 機械型の言葉に黒い狼は大喜びではしゃぐ。 先程までの緊迫した

「さっすが、ドリトル! いつにも増して冴えてるぅ!」

「だろうだろう?(もっと俺を褒めてくれたまえ」

黒い狼が更に褒め称えた。 胸を張り、更に称賛を要求する機械型の男。それを正直に受けた

が得意である。罠を張り巡らせ、効率よく捕らえるのが得意なのだ。 が、二人は気付かない。もっとも、二人はそういった獲物を追うの 「よぅし、そうと決まれば早速狩りと行きますか」 そうこうしている内に、スノウは彼らの視界から消えているのだ

「行きますか!」

こうして追いかけっこは再開した。

恐怖に包まれていた。 みに滑りながら、 ス ノウは村を出て、 時折木の根に躓きながらも走り続ける。 足場の悪い森の中をひたすら走った。 スノウは ぬかる

( 怖い、 怖い、怖い)

に陥っている。 の事すら思い浮かばず、 未だかつて無いほどの憎悪の視線を向けられ、ス 本来であればアクセルを探そうとしただろうが、 ただ闇雲に森の中を走っていた。 ノウは恐慌状態 そ

(早く、早く逃げないと)

見えない相手に恐怖を覚え、焦燥感が増していく。 の姿が見えていないとしても、スノウは安心できなかった。 肩越しに後ろを見るが、 誰も追いかけてきていな ſΪ しかし相手 むしろ

が落下してくるのを視認し、 頭上の木が揺れ、スノウは咄嗟に立ち止まる。 即座に踵を返した。 木の上から黒い 影

泥に足を取られながらも止まる事なく走る。 あいよー、という気の抜けた声が聞こえた。 「あーあ、 黒い狼は緊張感の欠ける声を相方にかける。 逃げられちゃった。 ドリトルー、そっち行ったよー スノウは方向を変え、 スノウのすぐ傍から

「うーん.....逃げ足が速いねぇ」

そーだねえ。でも、 ボクの足の方がずっと速いよ

でしまう。 早速自慢の足を披露しようとするが、 感心するようにドリトルは呟き、 カルー は胸を張っ 泥に足を取られて盛大に転ん た。 カルーは

「うぁっ」

んだからさっ。 駄目だよ、 こっちには カルー。 それに、 秘中の作戦があるんだから」 ここでは足が速い事は必ず 焦らなくても大丈夫だって。 しも利点じゃ なんてっ たっ ない

ふっ、 と恰好を着けてドリトルはカルーを諌める。 力 は泥

ら立ち上がり、輝く目をドリトルに向けた。

人型なんてイチコロだよ!」 そー だねっ! ボクたちには最っ高の作戦があるもんね。 あんな

とする方がおかしいのさっ」 「そうだともそうだとも。我々に勝とうなんて、 甘い考えを持とう

「さっすがドリトル **!** カッコいい! それにとっても冴えてるう

「だろうだろう? もっと褒めたまえ」

走る。 もう相手の姿は見えないにも関わらず、 な錯覚をしていた。 緊張感の欠片すらない会話を背中で聞きながら、 まだ近くにいるよう スノウは懸命に

(どうしよう、 走りながら、スノウは心の中でアクセルを呼び続けた。 逃げられない。.....アクセル)

ラウドの事も尋ねるが、やはり色好い回答は得られない。 その頃、 アクセルは村長を探して村人々に訪ねまわって ク

(なぜ、誰もクラウドの事を覚えていない)

いなければおかしいのだ。 クラウドは緑の村の出身である。 本来ならば、 見知っている人が

(なぜ。なぜクラウドの事を誰も知らない)

最後の頼りは、 この村の長である獏だけだった。

村の人々から、 村長は留守だと教えられている。 どこに向かった

かと聞けば、一様に首をかしげていた。

「あの人は唐突に動くからなぁ」

苦笑い気味に村人たちは答える。

る時は大抵、ロクでもない時だから気をつけろよ」 てないんだか、 そういえば、珍しく仕事するぞー、 よく分かんない事を口走ってたな。 って張り切ってんだか張り切 村長が張り切

どういった人物な のか面識はないが、 それだけでも厄介な人物だ

と知れた。

訝に思う。 見つけられなかった。 にも留めない。 クセルは溜息をつき、 しかし村を一周してもスノウの姿が見えない事を怪 その辺りを散策しているのだろう、 村の中を見回す。 しかし目的 の 人物は、 と特に気

「スノウ?」

アクセルはなぜか、その事に強い不安を覚えた。

ま走った。 まりかける。 走っ り回っていると唐突に視界が広がり、スノウは咄嗟に立ち止 しかし、 立ち止まるのは危険だと思い留まり、 そのま

座があり、 でおり、 スノウは本能的に立ち止まる。 の位置からは分からなかった。 視界の先には沼があった。 どちらかというならば池のように思える。池の中央には台 何かを捧げているようだが、 もっとも、 しかし、 それを視界に入れた途端 何を捧げているかはスノウ 沼というには水が青く澄ん

-....?

スノウは追われているにも関わらず、橋に向かって駆け出す。 スノウは周囲を見回し、唯一台座に向かう事が出来る橋を見つける。 初めて見るはずなのに、 台座の上にある物を知っている気がし

台座に向かうための橋は一ヶ所しかない。 のと同義であったのだ。 冷静に考えるならば、それは自殺行為といって差し支えなかった。 つまり、 自ら退路を断つ

゙.....やっぱり」

る ノウは台座の目の前まで歩き、 その上にある物体を見て納得す

中へと落ちてしまう。 スノウは水晶に手を伸ばすが、 台座の上にはスノウが惹かれてやまない水晶があっ 横から何 かが衝突し、 た 水晶は池の

!

スノウは咄嗟に手を伸ばしたが、届かなかった。

ふははははつ。 スノウは声のする方に目を向け、 どうだ、 俺のロケットパンチは 台座に落ちている腕を発見する。

それを手に持ち、思わず観察してしまった。

......

なぜ腕がここにあるのだろう。

そんな事を考えていると、笑い声が響き渡った。

備えた、 ている。 ないだろう」 すら控えてしまうような機能美を持っているのだからなっ! どうだ、素晴らしいだろう! この俺の腕っ! とってもスッマァートな腕だろう。 無理に口にする必要はない。 なんと言っても、 分かっている、分かっ 完璧な機能美を 口にする事 仕方

だからな!」 「そうだ! ルの腕は最っ 高にスッマァー トでカッコい 61 h

常に困った。 スノウは妙なテンションを持つ二人に、どう反応するべきか、 非

(とりあえず、 スノウは律儀にも腕を手に持ったまま、 この腕、 どうしたらい いんだろう) 困惑しているのだった。

さを感じさせた。 足を着ける事なく飛び続ける。 マーティは森の中を飛び回った。 その様は猫の様にしなやかで、 木の枝から木の枝へ移り、 身軽 地に

と同時に、視界一面の沼が広がる。 しばらく飛び回り、 一気に視界が開ける。 森を抜けたのだ。 それ

(遅かったかぁ.....)

する。 た。 マーティは眉を顰め、 その人物は巨大な沼の前で、うつらうつらと頭を揺らしてい 周囲を見回し、 ようやく目的の人物を発見

「いた! 獏、あんたねぇ.....」

マーティは顔を顰め、ポーチからナイフを取り出す。 マーティは獏に話しかけようとして、 獏が寝ているのに気付く。

ひ、と、の、は、な、し、を、聞けーっ!」

の部分はワタ菓子のような雲となっており、常に浮いているのだ。 に獏は目を覚まし、ふわふわとマーティの元へと近寄った。 マーティは木の上から獏に向け、 ナイフを投げつける。 その瞬間 獏の足

「あー、マーティ〜。 久しぶり~」

マーティは始めから当てるつもりはなかった。 獏はふわふわと浮遊 した状態で近寄り、マーティの目線と同じ高さまで浮き上がる。 獏が動いたため、 ナイフは大きく外れる結果となる。 もっとも、

を擦りながら首をかしげる。 マーティは木の上で腕を組み、 獏を睨みつけた。 獏は眠そうに目

ちょっと、獏。あんた、自分が何したか分かってんの?」

事したんだよー。 : ? 神殿に誰も近寄れないようにしたよ。 すごいでしょー」 ちゃんとお仕

たら誰も神殿に入れないじゃない! すごいとか、 すごくないとか、そういうのじゃなくて。 一体あんた、 何考えてんの こん

′۔

もより目が開いたという程度でしかない。 マーティの言葉に獏は驚いたように目を丸めた。 もっとも、 しし つ

あ ? \_ 「 え ー ? いけないのー? だって、これで問題解決じゃ ない かな

けじゃん! これ、 「全っ然、 解決してないっ! 一体どうすうつもり?」 むしろ、 これじゃあ問題が増えただ

「んー? そうなのー?」

思議そうに首をかしげていた。 マーティは獏を睨みつけるが、 獏は気付いていない様である。 不

را ? 者がいるって。そいつが入れなくなるじゃない。 ?ん**ー**? そうなのー??じゃ なくって! 言ったでしょ、 一体どうするつも

「あー、参加者いたんだねー?」

話が通じない、とマーティは肩を落とす。 話自体は通じているの

だが、会話の内容にかなりのズレがある。

確か、前回も前々回もその話、 いかな.....」 「あのさ、人の話、 聞いてた? したはずだよね? 集まりでその話、 なんで覚えてな してたでし

「寝てたー」

獏は片手を上げて答える。 マーティは大きく息をつい

「あんたって.....」

は木の幹にもたれかかりながら、 マーティが顔を上げると、 獏は珍しく顔を顰めて 獏に尋ねた。 ١١ . る。

· どうしたの?」

獏は浮かない顔をしたまま、 呟くように答える。

獏はマーティを見る事なく、 めんどくさいなぁ。 つつも、 ..... 侵入者? 獏の後ろをついて行こうとして足を止め、 落ちた? でも、 飛び去ってしまう。マーティは怪訝 やらないとダメなんだよねえ えー、 あそこ、深いのにい。 背後を振

り返る。そこには視界一面の沼が広がっていた。

せるしかないか」 「......この沼、さすがにあたしでもどうしようもないよ。ジルに任

く息を吐いたのだった。 後で遠回しに嫌味を言われるであろう事を考え、マーティは大き

追って走る。 あった。 何かが滑った様な跡を発見する。 を向けた。 アクセルはスノウの姿が見えない事に不安を抱き、 アクセルは焦りを覚え、滑らないよう注意しながら足跡を しばらく歩くと、つま先の部分が深く沈み込んだ足跡や、 その足跡は一つではなく、三種類 村の外へと足

近くに見慣れた人影を見つけた。 があり、その中央には台座のようなものが捧げられている。 足跡を追ってい ر ا ا 唐突に視界が開いた。 目の前には大きな池 台座の

「スノウ!」

アクセル

スノウはなぜか、 焦りを感じられた。 途中で切れた腕を持っている。 ウからは困

スノウ、一体どうしたんだ」

物へと視線を送る。 スノウは困ったように切れた腕へと目を向け、 顔を上げてある人

では獣型は滅多にいない。 た人物である。 のだ。 そこには怪しい二人組がいた。機械型と、 獣型は珍しいため、 余程の運がない限り、 アクセルは少し驚く。 狼のような獣の姿をし 姿を見る事すらな この世界

なんだ、 お前

威嚇 アクセルの視線に気付いた狼が、歯を剥き出しにしてアクセルを じた。 た。 隣の機械型の人物が、 背を撫でて狼を宥める。

は到底太刀打ち出来る相手ではない」 剣のアクセル?と言う名を聞いた事があるだろう、 物であるのならば、 やめるのだ。 あの竜人型の名前はおそらくアクセルだ。 腰に差している二振りの湾曲刀。 カルー。 あれ 我らで ? 双 が本

双剣 のアクセル?という言葉に、 カルー は身体を震わ

滅させたっていう、 あの?双剣のアクセル?……。 あのアクセル?」 たっ た一人で百人いる盗賊団を壊

「 ...... あの時は二人だったがな」

アクセルは呟き、片方の湾曲刀を抜く。 そのまま切っ先を二人に

向けた。

るのがお望みか?」 何の用かは知らないが、去るがいい。 それとも、 やつ裂きにされ

二人は勢いよく首を振る。

「ま、まさか。そんなのご免だよ」

おう!だが、 俺の腕は返してもらうからな!」

機械型の人物はスノウを肘から先の無い腕で指す。 スノウは驚き、

「.....返します」手元にある腕を眺めた。

腕へと装着する。 二人に向かって投げ渡す。 足元に落ちた腕を拾い、それをそのまま セルはそれを片手で押し留め、スノウから腕を奪い取った。それを スノウは橋を渡り、機械型の人物に近寄って渡そうとする。 ク

これで用事は終わったはずだ。さっさとどこかへ行くがい

二人は顔を見合わせ、そのまま走り去って行った。

アクセルは湾曲刀を鞘へと戻す。スノウに向き直り、 アクセルは

大きく溜息をついた。

「なぜ、こんな厄介な事に巻き込まれた」

...... 好きで巻き込まれた訳じゃない」

スノウは顔を逸らし、項垂れる。

オマエは珍しいんだ。 もっと周りを警戒すべきだ。 さっきみたい

にホイホイ近付くのは感心しない」

「......そんな間抜けじゃない」

いや、抜けている」

スノウは眉を顰めるが、 分が悪い事は理解しているため、 それ以

上は言わない。

嗟にその襟を掴んだ。 ルを見た。 スノウはふと、 思い出したかのように池に近寄る。 一瞬首が絞まり、 スノウは恨めしげにアクセ アクセルは咄

- 「なに」
- 「あまり近寄るな。落ちる」
- 「落ちない」

を引く。 頭上を何かが通過した。 スノウはアクセルの腕を襟から外し、 そのまま目の前に現れ、 再び池へと近寄る。 スノウは思わず身 その時、

れていた。 アクセルは緊張を解く。 しかし、その足元には本来あるべき足が無く、 それは獏だった。 ふわふわと雲に乗りながら、眠そうに目を擦る姿を見て、 獣型なのだろう。 獏そのものの姿をしてい 代わりに雲で支えら

- 獏は宙に浮いたままスノウを見て、首をかしげる。 んむうー? あれを落としたのはキミなのかなぁ?」
- 「何の事だ」
- 「んー、ちょっと待って」

に、二人は呆気にとられた。 獏は大きく息を吸い、そのまま池の中へと潜っていく。 突然の事

度が高いと言っても、奥まで覗き込む事は出来ない。 スノウはすぐに池に近寄り、そのまま中を覗き込む。 61

- 「...... 大丈夫なのかな」
- さあな」

不安そうに呟くスノウに対し、アクセルは冷めている。

ちょっと、獏。 待ちなさいって、 言ってるでしょ!」

聞き覚えのある声に二人は背後を振り向く。 そこには額に汗を浮

かべたマーティがいた。

· あ、マーティ」

を引きつらせた。 ウの顔に笑顔が浮かぶ。 ティはスノウの表情を見て、 顔

肩を落とす。 なんであんたがここに.....あ、 マーティは周囲を見回し、 目的の姿が見えなかったのか、 そっか。 ここがそうだっけ」 大きく

寝むそうな顔してる奴なんだけど」 ねえ、あんたら獏を見なかった? なんか雲の上に乗っかってて、

「それならその池の中だ」

アクセルの言葉に、マーティは眉を顰める。

. は? 池の中?」

うん。 多分、何かを拾いに行ったんだと思うよ」

マーティはそういう事か、と軽く息をつく。

って事は、最後の一つ触ったわけ?」

「最後の一つ?」

スノウが首をかしげると、 マーティは軽く舌打ちをした。

「まだなのね」

ちにも盛大に水飛沫がかかった。不思議と、 唐突に水飛沫が上がり、 水晶を手に持った獏が現れる。 獏の乗っている雲は一 スノウた

切濡れていない。

「もっとまともな現れ方は出来ない訳?」

「んー? 何の事?」

獏は身震いをして身体の水気を取り除く。 その水が三人に派手に

かかる。

「あんた、わざとやってんの?」

かんないよぉ」 ん | ? 何の事? もっと分かりやすく説明してくれないと、 分

「あんたねぇ.....」

獏は眠そうに目を擦り、 その拍子に手に持っていた水晶を落とし

てしまう。

ちょっ、 再び池の中に落ちようとする水晶に、 水晶を腕に抱えた途端、 あんた。 せっかく拾ってきたのに、 スノウの意識は盛大な水音と共に闇に落 スノウは咄嗟に手を伸ばす。 何して h

「スノウ!」

える。 アクセルは手を伸ばすが、スノウは激しい水音と共に池の中に消 アクセルは反射的に飛び退いて、水飛沫を避けた。

もな.....」 あちゃー.....もしかして、これであの子はおしまい? で

マーティは頭を抱え、恨めしげに獏を見る。

「ちょっと、獏。 あれ、 さっさと拾ってきなさいよ」

「むー.....やだ」

獏は眠そうな目を、更に細めて拒絶の意思を表す。 マー ティはそ

れに呆れた様な視線を投げた。

それは修正しないといけないじゃん。 「今回の件については、完全にこっちの過失でしょ? 嫌がる権利はないんだよ」 だったら、

までいいんだよー」 「違うよー。始めに落としたのは、 あの白い子だよ。 だからあのま

マーティは分かりにくい獏の言葉を咀嚼する。

って事? そんでもって、本人に拾わせるために、 た場所に戻したって訳?」 .....つまり、落としたのは元々あいつだから、 こっちは悪くない わざわざ落ちて

「そうだよー。 軌道修正しただけー」

獏は気の抜けた笑みを浮かべる。

· ...... スノウはどうなる」

アクセルの地を這う様な言葉に、 二人の視線が集まった。

獏は何でもないように答える。

てくるで、 ダメならダメで、それも運命。 それもまた運命。 本当は、 這い上がってくるなら這い上がっ こっちから干渉できない

マーティは軽く溜息をついた。

されない。 は手出しできないって事。どれだけ助けたくとも、手を出す事は許 あんた そんな事したら、 の言い方分かりにくい。 あたしら一気にこれだって」 .....とりあえず、 あたした ち

マーティは自身の首を手で横に引く。

好きにすれば良い。 のを期待しない方が良いよ。あの水晶、 「だから、今の状況であの子を救えんのはあんただけ。 ああ、先に言っておくけど、浮かんでくる 重いから。 その判断

は思うけどね。 あの子はワタ属だから、気にしなくても勝手に出てくると 溺れる心配もないし」

マーティは水面を覗き込む。

「あたしらに出来るのは、見守る事だけ」

「以前はスノウを追いかけていたのにか?」

アクセルの言葉にマーティは身体を起こし、 苦笑する。

あれは上からの許可があったからよかっただけ。普通はアウト」

焦らなくても結果は出てくるんだから、 気長に待っていれば良い

ルは眉を顰める。 「そゆこと。まあ、あたしたちもあんたに干渉出来ない 獏はどこからか湯呑を出し、 マーティは頷いて、 のんびりと中身をすすった。 獏に同意を示した。 あ アクセ た

アクセルの言葉にマーティは笑みを浮かべる。 オマエたちはここでスノウを待つつもりなのか」

は好きにしたら」

りだけど」 いけない の ? でも、 これで最後なんだから、 最期まで見るつも

「最後?」

獏が湯呑を口から離し、 ほっと息をついて答えた。

静かに暮らせる。 水晶は全部で三つ。 あたしの勘だと、 ここから先に進むなら、 だけど、それを決めるのは本人だよー」 あの子は進むね。 あの子は二つ触ったから、これで最後。 あの子の役割は終わる。 例えそれが 進まないなら、

破滅 への道だとしても。

アクセルはマーティを睨みつけた。

どう言う意味だ」

じゃないかなぁ」 「言葉通りだよ。 どっちにしても、 あの子の時間は残されてないん

マーティは獏へと視線を向ける。 獏は首をかしげた。

「どうだろうねー。 分かんない。 でも、 人型は普通よりも短めに設

定されてるから、可能性は大だね!」

..... 先程から、 何の話をしている」

獏はアクセルに視線を送る。獏は口の端を持ち上げた。

知りたい?」

なにを」

この世界についてだよー。 知りたくなーい?」

マーティは眉を顰めた。

ちょっと、それはさすがに抵触するんじゃ ない?」

いいじゃーん。 少しくらいなら平気だって分かってるし」

その言葉にマーティは目を見張る。

まさか、あんた.....」

うん。たまに教えてる。だから、どこまで大丈夫かー、 とか知っ

てるよー」

あんた、 死にたいの?」

マーティの言葉に、獏は首をかしげた。

- ティとジルは別だけど、こっちはただの人形に戻るだけ- 。 どーして? 最初から生きていないのに、 死ぬ事は無いよー。 問題 マ

ないしー」

マーティは顔を歪め、二人に背を向ける。

話が終わったら、 呼んで。 あと、 あの子が出てきても呼

んで」

りよ また後でね、 マーティ

ティ は背を向けたまま駆け出し、 どこかへと去っていく。

ァ

クセルはマーティの背を見送った。

獏は首をかしげ、アクセルを見る。

なら、話しをしよっかー。なにが聞きたい? どこから知りたい

?

...... オマエは、一体なにを知っている」

獏は湯呑をすすった。

品だけど、それなりに大切にされてるから!」 「ぜーんぶ、とまではいかないけど、 大体は知ってるかなぁ。 消耗

「トアーニらは、可能なノニ

......オマエたちは、何者なんだ」

獏は細い目を更に細め、微笑んだ。

「何者か、知りたい? そうなると、 自然と君自身の事にも関わっ

てくるけど、知りたい?」

「遠回しな言い方はやめろ。斬るぞ」

アクセルは湾曲刀を抜いて、獏の首元に突きつける。 獏は暢気に

欠伸をもらした。

「短気だなー」

なら始めよっか、と獏は語り始めた。

この世界は元々、 神様の気まぐれで造られたんだ。

ん ? ......あ、やっぱりいい? なら続けるよ。 神様って何かって?をこから始めるの? すごい長くな

ばすね。 他にももっとたくさんあるけど、あまり関係ないし、今回は全部飛 界から存在していた事を抹消されるとか。代表的な例はそんなの。 具体的には以前の記憶がないとかー、この世界から消える時は世 それで、ここにいる住人たちには始めから制約が科せられるんだ。

なのか?」 「という事は、 クラウドの事を誰も覚えていないのは、 それが理由

君の場合は湾曲刀といった具合に。 っぷりの物を持たせる訳にもいかないから、 ると忘れないんだよー。君の場合、その武器だね。でも、違和感た そうなるね。 ああ、でも例外があって、その人物の遺品を持って 最適化されるんだよ。

納得したー?

っているんだ。その理由はなんだ」 もう一つ。クラウドがいた時といなくなってからの通り名が変わ

り名がどう変わったかなんて、どうでもいい まり、二人をあらわしていた通り名なら、一人分になるね。 おかしいでしょ。 それは当然だよー。 だから、それも都合が良い様に変わるんだよ。 世界にいなかった人の通り名があるなんて、 いけどー。 君の通 つ

..... スノウに時間が残されていないというのは」

るよねー。 持ち主に愛されていたって事。だからー、 から人型は少ないんだよ。 んだもん。 言葉通りの意味ー。 だって、 まるで自分たちが愛されなかったみたいに思え 人の形に近ければ近いほど、 それに加えて、 人の形に近いという事は 他の人たちからは嫌われ 寿命は短い。

「持ち主?」

そー、持ち主ー。 けど、 ここはそれ以上言えないね。

どういう意味だ」 なら質問を変えよう。 あの水晶は一体何だ。 役割を果たすとは、

うん。じゃあ、まず水晶からね。

部触る事で、記憶をほとんど全部取り戻せるんだ。 水晶ってのは、 記憶の断片を思い出すための物だよー。 あれを全

「記憶?」

に進めないんだよー。 そー、以前の記憶。 この世界に来る前の記憶ー。 それがないと先

「 先 ?」

だから、教えなーい。 それは水晶を全部触って、 資格を持った人にしか教えられない な。

ば自然と分かるんだけど。 由みたいなもの―。 これも教えられないね。 それで、役割を果たすってのは、君たちがこの世界に まあ、 水晶を全部触れ いる存在理

「その先に破滅があるという事か?」

の本来の存在意義だもん。だけど、 にいないよねー。 破滅と取るか、幸福と取るかは本人次第。 仕方ないけど。 これに関しては果たす人は滅多 だって、それが君たち

「どういう意味だ」

投げ出すなんて無理だよ。 ない。別にそれが悪いとは言わないよ。 言葉通りだよ。 この世界にいるほとんどの人は存在意義を果たさ だって、 誰かのために命を

「命を投げ出す?」

そ、命と引き換えに願いを果たす。それが君たちの本来の役割。

「役割....」

に聞きいれた神様が、 ある小さな命すら持たない、 そーそ。 役割—。 本来、この世界はそのために造られたんだよ。 彼らのために世界を造った。 小さな意志の願いが始まり。 その時も役割を 気まぐれ

「.....到底、信じる事が出来ない話だな」

獏はふわふわと浮かびながら眠そうに目を擦った。

そうだね。 て感じだよねー」 信じられないよねー。 役割とか命とか、 正直なにそれ

「...... お前たちは何者なんだ」

獏は気の抜けるような笑みを浮かべる。

けど あの子は、 たんだー。 を見守る者。 たまに調整もするんだよー。 今回の事とかそうだよね。 ぼくたちは、 ..... まあ、 普通の人よりも前の記憶を覚えてるからー、 この世界の監視者。 記憶があるのは急ぎだったからってのもある 神様から役割を与えられ、 少し妨害し それ

とはどういう意味だ」 「監視者、 か。 それについても疑問は尽きないが、 それよりも急ぎ

獏は目を細める。

が出来てないんだ」 の子は自力で、強引に捻じ込んできたんだよ。 むふふ。普通の人とは違って、 重要度が高いんだよね。 だから、 記憶の調整 だからあ

「答えになっていない」

何も言えない」 詳しくは言えないよー。 それは本人に聞くんだね。 こちらからは

アクセルは獏を睨みつけるが、 獏は気にした風もない。

: さて、 あの子は今、 どんな夢を見てるんだろうね」

\*

友人の言葉に少女は首をかしげる。 つまでも人形を持っているなんて子供っぽいと思わない?」

以前よりも少女は成長しており、 どこか雰囲気も変わっていた。

招き、お菓子をつまみながらお喋りをしていた。 髪が伸びた、 という事もあるのかも知れない。 少女は部屋に友人を

「そうかなー」

んなので遊んでたら馬鹿にされないかな」 「そうだよぅ。 だって、もうすぐで中学生なんだよ。 いつまでもそ

い、視線を逸らす。 少女は考え、棚の上にいるこちらに目を向けた。しばらく向き合

「別に良いんじゃないの?」

「えー、ヤダよ! 中学生だよ?もう、 小学生じゃないんだから

\_!

うーん、と少女は考える。

「確かに中学生にはなるけど……それって、 あまり関係ないんじゃ

ない?」

「えー・全然違うよっ!」

場所から眺めているように感じる。 になったのだろう。少女は先程とは違い、友人をどこか一歩引いた 少女は友人の言葉にふぅん、と相槌を打った。 反論するのが面倒

「別に好きな物は好きな物のままで良いと思うけど... 少女の呟きを、 友人が聞き入れる事はなかった。

## 4 - 1 獏の説明 (後書き)

中途半端ですみません。クライマックスに突入しています。

あります。なので、もし変だったら教えてください。 世界の説明についてですが、作者が失念して書き忘れている事が

カスを回収していく。 少女が電源を入れると、 スが落ちているのを見つけると、どこからか掃除機を運んできた。 友人を見送った後、 少女は部屋を片付け始める。 掃除機は唸り声を上げながら勢いよく食べ お菓子の食べカ

う二度と吸われたくは無い。始めこそは少女も面白がっていたが、 すぐに飽きたようでかなり安堵した記憶がある。 吸いつかれている時は全身の毛が抜けるかと思った。 以前、 私はあれに吸われた事がある。計り知れない力を感じた。 出来れば、 も

#### 「あー、暇」

み 少女は片付けを終えると、ベッドに倒れ込んだ。 いつものように私を投げて遊ぶ。 そのまま私を掴

と思う。 暇だ、と呟き続けている。 本来の使い方とは少し違うのだが、 もっとも、 暇は潰せていないようだ。 その証拠に今も暇だ 少女が良いならばそれで良

早く誰か帰ってこないかな」 いくら身体が大きくなろうとも、 中身はあまり変わらないようだ。

ばらくして私を拾い上げた。 ま力なく床に落ち、私は少女を眺める。 少女が投げる向きを変えると、 私は壁と仲良しになった。 少女もこちらを見つめ、 そのま

さそうで、 そのまま再び、お手玉のように投げ始める。 いかにも暇潰しとして利用しているといった具合だ。 少女の顔はつまらな

(私が本物であれば、違ったのだろうか)

### ······むー、暇」

|ち上がり、伸びをした。 不意に少女は投げる手を止め、 少女は私を受け止める。 そのまま

「そうだ。散歩でもしてこよっかな」

視界に入る時計はすでに七時を回っていた。 季節は冬で、 日が昇

のである。 にこの地域の街路灯は古いようで、 人で出歩くには危険だった。 ている時間は短い。 そのためか、 外はすでに闇に包まれているはずだ。 車との出会い頭の事故が多く、 点いていてもあまり明るくない 子どもがっ おまけ

ಠ್ಠ い私が引き止められるはずもない。 しかし家の中には少女を諌める者は誰もい 家には少女しかいないのだから。 そして当然、 ない。 喋る事の出来な それも当然で

「よし、行ってこよ」

持ちが明るくなっているようである。 という間に整う。 ラーを首に巻きつける。手袋に手を入れると、 少女は私を窓の傍に置くと、壁にかけてある上着を羽織り、 暇を潰せるという事もあり、 外に出る準備はあっ 少女は先程よりも気 マフ

「それじゃ、留守番よろしく」

背を向ける少女を私は見送る事しか出来ない。

少女が部屋の扉を開けて出て行くと、 しばらくして玄関の閉まる

音が響いた。

か胸騒ぎを覚えていた。 少女が出て行って、どのくらい の時間が経っただろう。 私はなぜ

(早く、帰ってこないかな)

ったが、 動く事が出来ないのだから。 胸騒ぎの原因を確認する事は出来ない。 今はその事を歯痒く思う。 私はその事を受け入れているつもりだ なぜなら、 私は自分では

いはずなのに、その音がいやに耳についた。 時計の秒針が、 いくら心配事があっても、 暗い部屋の中に響き渡る。 受け入れる事しか出来ない 普段は気に した事もな のだから。

(早く、早く帰ってきて)

を覚えた。 サイレンの音が、 どこからか聞こえてくる。 その事に更に焦燥感

玄関の鍵が開く音がして、扉が開く音が続く。

ただいまー。 遅くなってごめんね。 すぐにご飯作るから」

屋の扉を開いた。 帰って来たのは少女の母親の様である。 しかし当然の事ながら、 部屋には誰もいない。 廊下に足音を響かせ、 部

「あれ、? 寝てるの?」

少女の名前を呼び、母親は部屋の電気を入れる。 母親は部屋の中

を見回し、少女がいない事に気付くと踵を返す。

少女を呼ぶ声が響く。

しかしいくら探しても少女は見つからない。

当然だ。家の中にはいないのだから。

のか、話し声が聞こえてくる。心当たりを探しているのだろう。 母親もその事に気付いたのだろう。 知り合いに電話をかけてい

「本当にどこに行ったのかしら」

母親は廊下を歩きながらコートを羽織る。 外を探しに行くのだ 3

う。その時、 電話のコール音が響いた。 母親は急いで電話を取りに

「はい」

走る。

『とつ...... すみま......ん。 こち......院です。 ..... さんの..... 者の

方ですか....』

途切れ途切れに声が漏れ聞こえてくる。 母親が相槌を打つと、 絶

句した。

ようやく聞こえてきた声は震え、 ..... 車 に、 轢かれた....? ..... それは いつもよりも遥かに弱弱し ..... 本当ですか?」

こえた。 そこから、 私は胸騒ぎが当たったのだと理解する。

(車に轢かれた?)

以前、 少女と一緒に見たテレビで見た映像を思い出す。

車に轢かれた人の姿。

力なく横たわるその姿に、 少女がブレて重なった。

(嫌だ!)

て動こうとはしない。 私は必死に身体を動かそうとした。 けれど、 身体は私の意志に反

(動け! 動いて! 動いてよ....!)

そういう物でない事は理解していても、決して動く事は出来ない。 なぜなら私は本来、あるはずのない意志なのだから。

どれほどもがいたのかは分からない。私はなぜか暗闇に立ってい

た。

「ココは.....?」

少女の部屋が透けて見えた。そして、私は自分が動ける事に気が付 周囲を見回すが、一面の暗闇に覆われている。 なせ ぼんやりと

考える前に身体が動いていた。

(早く! 早く! もっと早く!)

私はひたすら走る。 道を走り、 家の中を突っ切り、 少女の元へと

直線に駆けた。

## 4 - 3 あの日の記憶 (2)

私はベッドをよじ登り、ようやく少女を見る事が出来た。 出来ない。 回り、懸命に処置を施している。 少女は白い部屋の中にいた。 白衣を着た人々が少女の周囲を駆け 医師たちに踏まれそうになりながら、 私はそれを遠くから眺める事しか ベッドに近付く。

私は少女の枕元へと移動し、少女に恐る恐る手を伸ばす。 にも止まりそうだった。腕には管が通され、点滴がうたれている。 呼吸器を取り付けられた、血の気の無い顔。 弱弱しい呼吸が、

がないかのようにすり抜ける。 自身の顔が歪むのがわかった。 しかし、 触れる事は出来なかった。 何度触れようとしても、

「なんで.....なんで、触れないの.....」

いつも少女が私を触るように、私も少女に触れたかった。

こんな状況にも関わらず、少女に触れて慰める事が出来ないのが

悲しかった。

「もし、私が本物だったら.....」

ろうか。 人形ではなく、 本物の生き物であれば少女を止める事が出来ただ

ていた。 ふと顔を上げると、 正面にある黒いモニター には自身の姿が映っ

先は、 短い毛に覆われた、 僅かに黒い。 白く細長い胴。 小さな手足。 白く長い尻尾の

オコジョ、と呼ばれる生き物である。

ただし、紛い物であった。

それを示すかのように、 青い目は透き通り過ぎている。 ガラス玉

なのだ。

『空っぽの目』

少女は昔、私の事をそう評していた。

感情の無い、 無機質な目。 決して生きているモノではない目。 そ

限界だった。 れは仕方のない事だ、 と常に自身に言い聞かせてきた。 だが、 もう

私の所為だ... 私があの時、 止められたらこんな事にはならなか

ったのに.....」

悔しかった。

そして、それ以上に憎かった。

何も出来ない自分が憎くて憎くてたまらなかった。

あ..... あ、ああああああああああああああ!.」

私は壁に自らの頭を打ち付けた。 何度も何度も繰り返し、 打ち付

ける。

痛みは無い。当然だ。 私は痛みを感じる生き物ではない しし ゃ

生き物ですらない!

なんで.....なんでなんでなんで! なんで私は人形なんだ! な

んで、なんで助けられないんだ!」

ですらないのに、このような意志は必要ないはずだ。 そもそも、なぜ自分はこのような意志を持っているのか。 なぜ、 なぜ自 生き物

分は意志を持っている!

(私なんか、壊れてしまえばいいんだ!)

流れるはずのない涙が流れる。 しかし、 それが頬を濡らす事は無

ι

あの子の代わりに壊れればよかったんだ.....!)

それから私はありとあらゆる自傷行為に走った。

だけど、どれだけ身体を掻き毟っても、 強く噛みついても、

よく引っ掻いても、 身体を打ちつけても、 決して痛みは感じない。

情けなかった。

これでは少女の代わりになる事など出来ない。

· いつまでそうしているつもりだ」

唐突に響いた声に、 私は顔を上げる。 しかし、 そこには何もない。

·.....だれ.....?」

君に、一回だけチャンスをあげよう」

探しても、 部屋も、 に包まれたのである。部屋の中を駆け回る医師たちも、 何かが割れる音が響き渡ると、景色が一変した。 少女すらも消え失せた。 一向になにも見つからない。 私は焦り、 少女を探す。 辺り一面が暗闇 看護師も、 手探りで

「慌てなくて良い。その必要もない」

「だれ、あの子をどこにやったの?」 私の目の前に、 白い人が現れた。

.....私?」

その事に、もう一人のわたしは微笑んだ。 姿が全く違うにも関わらず、それは自分であると瞬時に理解する。

わたしはあなた。 あなたは私」

わたしは私を抱き上げる。姿は違えど、 わたしは私とよく似てい

た。

「よく聞きなさい。 あなたにチャンスを与えるから あれは、 私に言い聞かせるように、わたしはゆっくりと喋り出す。 まだ起きていない。でも、これから先、 近い未来に起こ

「本当?」

る出来事。

だから、

あの子はまだ無事よ」

ええ、本当よ。だけど、 わたしはそこで言葉を切り、 あれは必ず起こる未来 真っ直ぐに私を見つめた。

あの子を、救いたいとは思わない?」

当然。 私は即座に頷く。 絶対、 助ける。 腕の中で立ち上がり、 私はどうなっても構わない。 わたしを真っ直ぐに見る。 絶対、 助ける」

そう」

わたしは腕から私を下ろす。私はわたしを見上げた。

ſΪ なり限られている。 あの子を助ける事が出来るかもしれないし、 それが出来るかはあなた次第。 成功しても、 失敗しても、 あなたに与えられた時間は、 出来ないかもしれな あなたはそれでおし

まい。

選択。 す事が出来る。 もしここで留まると言うなら、引き留めはしない。 留まるのであれば、 あなたはこのまま何事もなく日常を過ご それも一つの

ここまで聞いた上で、あなたに問います」

生きますか? それとも行きますか?

そんなの決まってる。行くよ。私は、 私はわたしを見上げた。わたしも私を見つめている。 あの子を助けるんだ」

その手が不意に、持ち上がった。

を忘れない内に」 「なら、行きなさい。手遅れにならない内に、あなたがあの子の事

その背をわたしがどこか寂しげに見送っていた事にも気付かずに。 私は即座に駆け出した。振り返る事なく真っ直ぐに駆けて行く。

「さようなら、わたし」

その声が、私に届く事はなかった。

ても、 るため見通す事は出来なかった。そのため、 く見当もつかない。 スノウが目を開けると泥で濁った水が目に映った。 水ばかりしか見えない。頭上を見上げるが、暗闇に沈んでい どれ程の深さなのか全 周囲を見回し

(溺れる心配は無いけど、 ずいぶん水吸っちゃってるな)

出てしまった。 腕を持ち上げると、纏わりつくような重さを感じる。 軽く溜息が

いく事にする。 上げると、それは丸い拳大ほどの水晶だった。 た重い足を進めると、何かが足に当たった。しゃがんでそれを拾い とりあえず足場となるような場所を探そうと思い立つ。 とりあえず、持って 水を吸 つ

ぶ事は無いが、なかなか思うように進まない足に苛立ちを覚える。 (こんな事をしている場合じゃないのに.....!) く速さは、砂漠を歩く時よりも遥かに遅かった。 水中であるため転 歩く度に足元の砂は、 砂漠の砂と同じように纏わりつく。 ただ歩

わり、 スノウが地面を勢い良く蹴ると、前に飛び上がった。 と前へ着地する。 その距離は、 一歩にしては長かった。 そのままふ

..... L

着いた。 ま跳躍しながら前へと進む。 普通に歩くより、 問題はここからである。 跳びながら進んだ方が早い しばらく進んで、 ようやく端へと辿り ようである。 そのま

(どうやって登ろう.....)

るが、 るしかないようだ。 それは絶壁、といって差し支えがなかった。 傾斜が全くない。 かろうじてあるデコボコの部分を足場にす 試しに数歩登って

(登れるかな?)

助走をつけて登るという方法を思いつくが、 思うように動かない

事にした。 水中の中ではあまり意味がない事に気付く。 結局、 跳びながら登る

かし、なかなか上手くいかない。 片手で出っ張った部分を掴み、 時折、 身体を縮めて壁を蹴りあげる。 滑って落ちてしまう。

(せめて身体を乾かせたら)

ると浮かぶ事は難しい。 っていると水を吸ってしまい、身体が重くなって沈むのだ。そうな ため身体は軽く、本来であれば水に浮く。しかし長時間、 ワタ属は文字通り、身体の中にワタが詰められているのだ。 水に浸か そ

着地する時に激しい砂埃が立った。 スノウは首をかしげてそれを見 そんな事を考えていると、上から何かが勢いよく落下してきた。

じように壁に突き刺す。 て強く蹴りあげる。腕を上げ、再び足場にした物を手にすると、同 りあげた。 しまう。しかし相手は即座に何かを壁に突き刺し、それを足場にし それを何度か繰り返し、ようやく地上に出る事が出来た。 それは唐突にスノウの腰を掴み上げ、 しかし、相手も相当重いらしく、すぐに落下が始まって 先程と同様、それを足場にして上に跳ぶ。 そのまま勢いよく地面を蹴

(お、重い....)

相当、 スノウはあまりの身体の重さに、池から出る事が出来なかっ 水を吸っていたらしい。水の中の方がまだ動ける。

げられた。そのまま池から引き上げられ、 事も出来ずに、そのまま地面に倒れ込む。 なんとか上半身を池から出して横たわっていると、身体を持ち上 なんとか地面に座る

踏もうか? 「うわー、ずいぶん吸ってるねぇ。 足ないけど」 身体が変形してない のが不思議

重い頭を持ち上げると、そこには雲に乗った獏がいた。

「 平気。 しばらくしたら抜けると思うから」

スノウが答えると、呆れた様にマーティは溜息をついた。

そんなに吸ってたら、 当分動けないじゃん。 特別に、 裏技でとっ

てあげるよ」

「裏技?」

じた。 マーティは手をかざすと、スノウは一気に身体が軽くなるのを感 驚いて身体を起こすと、マーティの腕に水が渦巻いていた。

「……ほんと、よくここまで登ってこれたね」

ティの身体を伝って水が池へと戻って行った。 マーティは苦笑いを浮かべながら空いている手を池につける。 マ

「すごい....」

「まぁね」

マーティは上機嫌に答える。

あっという間にスノウの身体は軽くなっていった。 もう普通に動

く事が出来る。

「ま、多少残るのは大目に見てよ」

うん。 だいぶ軽くなったよ。 マーティ、 ありがとう」

スノウがお礼を言うと、マー は顔を逸らした。

「別に、大した事じゃないし」

「職務違反だけどねー」

マーティは喉を鳴らす。

じゃん」 じゃないし。 これくらいは許容範囲! ちゃんと確認しなよ。 余計な手間をかけさせちゃった それに、 この水晶落としたのはこの子

大丈夫大丈夫。 若い内は苦労を買ってでもしろって言うし

全つ然関係ないから、それ。 そうだね、 と獏は納得した。 第一、ここに年齢なんか無 マーティは呆れたように獏を見る。

スノウ」

アクセルの声にスノウは振り返った。

あ、アクセル。さっきは」

スノウはアクセルの表情を見て、言葉を止める。

、ウは困惑していた。 なぜかアクセルは泣きそうな顔をしてい

たのである。

「もう、勝手な真似はするな」

をスノウは感じていた。 いつものように淡々とした言葉だったが、アクセルの切実な思い

ふと、スノウはアクセルの身体がまだ濡れているのに気付く。

「アクセル、身体拭かないと錆びちゃうよ」

スノウは口に出し、そこでようやくアクセルのした暴挙を認識し

た。

最終的には破壊する。 から見れば、自殺行為であった。 なのにも関わらず、アクセルは水の中に飛び込んだのである。 本来、鉄属にとって水は天敵だ。錆を発生させて身体を腐食し、 鉄属にとって水の中に入るなど言語道断。 傍

(私を、助けるため.....?)

スノウは呆然と、アクセルを見つめる。

(でも、なんで?)

スノウの中には疑問が渦巻いていた。

アクセルは困惑しているスノウを見つめていた。

(スノウが.....死ぬ?)

役割を果たさなくとも、寿命が短いと獏は言っていた。

しかし、スノウの身体にどこも異常は見られない。 なのになぜ近

い内に死ぬと分かるのだ。 意味が分からない。

それともクラウドと同じように、 いきなり光りとなって消えてし

まうのだろうか。

「スノウ、もう動けるのか?」

アクセルが声をかけると、スノウは驚いたように肩を震わせる。

うん.....もう平気」

スノウはアクセルに向かって微笑みを浮かべた。 その事に、 アク

セルは微かな違和感を覚える。

(.....まただ.....また、変わった.....)

スノウの浮かべる笑みは今までのものと少し違う。 以前のものは

無邪気さを感じさせる、純粋な笑みだった。 しかし今、 浮かべてい

る笑みは穏やかで柔らかな印象を受ける。

(なぜなんだ?

スノウは水晶に触れる度に変わって来た。拙かったはずの言葉がなぜなんだ? ......まさか、これが記憶の影響とでも言うのか?)

一気に淀みなく喋れるようになり、以前は大人しく従順だったが、

今では自分の意思を主張するようになっている。

これも、 以前の記憶の影響なのだろうか。

そこまで考えて、アクセルは寒気を覚えた。

(なんだ、それ)

記憶一つでこれほどの影響を受ける事に、 アクセルは言いようの

ない恐怖を覚えたのだ。

(もしかして、全く別人のようになっていた可能性もあるのか?)

目に見える範囲でこれほどあるのだ。 内面がどれほど変わってい

ゕ゚ でしていたのは以前の記憶をかき集めるための作業だったのだろう るのか、 アクセルには、 考えたくもない。 とてもそんな生易しいものだと思えなかった。 本当に獏の言ったように、 スノウが今ま

「.....スノウ......どこにも行かないよな?」

ように不思議そうに首をかしげている。 いる事に気付く。 思わずそんな言葉が口に出ていた。アクセルは自身の声が震えて しかしスノウは気付かなかったようだ。 いつもの

覚えた。 いつもと同じ仕草のはずなのに、 アクセルはその仕草に違和感を

「どうして?」

じような仕草にも関わらず、受ける印象が全然違うのだ。 を口にしている、というよりもはぐらかすためのように思えた。 スノウの言葉を聞き、ようやくその違和感に気付く。 今までと同 今は疑問

· ......

で何かが大きく変わってしまう気がしたのだ。 アクセルは答える事が出来ない。 言ってしまったら、 スノウの中

「あ、腕が破れてるよ。大丈夫?」

マーティも怪訝に思ったのか、その糸を引き抜いた。 の腕は何かで縫われ マーティがスノウの腕が解れている事に気付く。よく見ると、 ていた。スノウは怪我をした事は無いはずだ。

「あつ.....」

スノウの腕から小さな砂時計が転がり落ちる。

アクセルはその砂時計を拾い上げた。 マーティは砂時計を見て、

目を細める。

、なるほどね」

に ティ どこか納得したようにマーティ アクセルは苛立ちを覚える。 を睨みつけていた。 気が着いた時には、 は呟いた。 その知っ たような言葉 アクセルはマ

「何がなるほどなんだ」

知らない方が、シアワセってやつだよ」

つまで油を売ってらっしゃるのですか」

マーティは全身の毛を逆立て、勢いよく背後を振り返る。

ジルーなんであんたがここに居んのよ!」

ィは更に苛立つ。 紳士服に身を包んだ男は大仰に肩をすくめた。 その動作にマーテ

「あんたこそ、

しなさい!」 なんでこんな所で油売ってんのよ! さっさと仕事

「やれやれ、それはこちらの台詞ですよ。マーティ、

あの沼を放置

なかった場合の事は考えていなかったのですか?」 しましたね。 ワタクシが元に戻したから良いものの、 ワタクシが来

マーティは舌打ちを打った。

知るか。あたしの力では無理って知ってたんでしょう? そんな

白々しく言われてもムカつくだけだから」

マーティの言葉を無視し、ジルはスノウに目を向ける。 アクセル

の手にある砂時計を手に取り、それを眺めた。

なるほど、これはこれは.....難儀な事ですね」

あえず腕に戻すが、 ジルはスノウに砂時計を手渡す。スノウはそれを受け取り、 重みの関係で腕を動かすと少しズレる事に気付 とり

腕に戻す事を諦めたスノウは砂時計を手に持つことにした。

あなたは、どうするのですか?」

ジルの言葉は漠然としていて、通常ならば理解出来ないだろう。

今のスノウにはそれが何を意味しているかが分かった。

私は変わらないよ」

ジルは目を細める。 頭の帽子に手をかけた。

そうですか。 では、 ワタクシたちは一足先に向かう事にい た

しましょう」

マーティは顔をしかめる。

それって、 あたしも入ってんの?」

- 当然です」
- ぼくはー?」
- あなたもですよ、

はーい、と獏は手を上げる。

- ちょっと待ってよ。あんた、 なんでわざわざ出てきた訳? 意味
- が分かんないんだけど」

す事は禁じられている。

- マーティはジルを睨みつけた。 本来であるならば、 ジルは姿を現
- 親しくしているのが余計に怪しさに拍車をかけているのだろう。 アクセルはスノウの腕を引き、ジルを警戒していた。

マー

- あの方が気まぐれを起こしましてね」
- なんで」
- ワタクシにあの方の深遠なる思考を理解する事など出来ません」
- 知らない訳ね」
- マーティはジルに背を向ける。 ジルは意外そうにマーティ に声を
- かけた。
- あなたともあろうお方が、 命に背くのですか?」
- 「まさか。 あたしを馬鹿にしてんの?」
- マーティは鼻で笑って一蹴する。そこでマー ティは思いついたよ
- うにジルに向かって呟いた。
- まさか、 知っててワザと喋った?」
- そうと言ったらどういたしますか?」
- マーティは大きく溜息をついた。 不服そうにジルを見る。
- それがあの方の意志なら、 あたしは何も言わないよ」
- ジルは微笑んだ。
- では、 ワタクシたちは一足先に参ります。 お待ちしていますよ、
- 白いお嬢さん」
- 早めに行きます」
- スノウが答えると、三人は一気に姿を消した。 それと同時に、 森
- から二つの影が現れる。

...... どこに行くつもりか、後で聞かせてもらうからな」 アクセルは湾曲刀の柄に手を添えた。スノウは頷く。

172

話は聞かせてもらったぜい

ぜい

機械型の人物の後に続き、 狼が語尾を復唱した。

それで、 何の用だ

アクセルは湾曲刀の切っ先を機械型の人物 ド ルに向け ි දී

ドリトルはやれやれ、と手を上げて首を振った。

だーめだなぁ、 そんな短気じゃあ。 この俺様みたいな魅力は手に

入らないぜ!」

「入らないぜっ!」

先程と同じように狼 カルー は復唱する。 アクセルは眉を顰め

た。

「そんな妙な魅力など、 欲しくもな

私も、そんなアクセル見たくない」

は驚愕の表情を浮かべた。 カルーは二人に向かって吠えたてる。 アクセルの言葉にスノウも同意する。 その事にドリトルとカル

て、終わってるね。 お前ら馬鹿じゃないの? ドリトルの魅力が分かんないなん ドリトルはこの世界で一番、イカすナイスガイ

なんだぜ! 「そうだそうだ。 一度、目を交換してもらった方が良いんじゃないの!」 この俺様の魅力を分からないなんて、 なんて可哀

想な奴らなんだ。 思わず同情しちまうぜっ」

視線を二人に投げた。 ドリトルは腕で目に浮かんだ涙を拭う。 アクセルは白けたような

さと消えるがいい」

そんなもの、

別に分かりたくもない。

それと、

用がないならさっ

スノウもアクセルの言葉に強く頷いた。

は毛を逆立てて抗議する。 そんなカルー を落ち着けるよう

に ドリ トルは口を開いた。

ナイスガイになれ 落ち着けって、 カルー。そんな怒りっぽかったら... ないぜっ!」 俺のような

はっ、そうだった。 平常心平常心.....」

目の前のコントのようなやり取りを眺めながら、 スノウの中には

焦りが募っていった。

まってはいられなかった。 ない、と主張しているように思えるのだ。 (こんな事、している場合じゃないのに.....) 手に持つ砂時計を見ると、 何故かその焦燥感は更に増す。 そう思えば、 もう立ち止 時間が

「私たちは遊んでる暇なんかないの。 スノウが声を荒立てると、アクセルは驚いたように目を丸める。 用がないなら邪魔しない

すぐに目の前の障害物に目を向けた。

をとる。 そういう事だ。とりあえず、どっか行け。さもなくば、 アクセルは腰を落とし、いつでも相手に斬りかかれるような体勢 それを見て、ドリトルとカルーは慌てた。

「いや、 違う違う。 俺たちはお前たちを攻撃しようとか思っちゃ しし

「信用できん

ドリトルの言葉をアクセルは一蹴する。

本当だよう。 ボクたちは心を入れ替えたんだ」

なにが目的なの」

スノウの問 いかけに、 ドリトルとカルーは顔を見合わせる。 ドリ

トルはおもむろに口を開いた。

3 その人型について行けば、 普通なら行けない場所まで行けるんだ

ドリトルの言葉に同意している。 スノウは首をかしげ、 アクセルは目を細めた。 カルー は 頷 い

「どういう事?」

仮にそうだとして、 オレたちに何の利点がある」

アクセルの言葉に、 ドリトルは大きく胸を張った。

大有りさ! 俺たちの盗賊テクで、 罠とか隠し扉とか見つけ んの

ょ

· ..... それで?」

葉を聞いてはしゃいだ。 隠された財宝を見つけて、 空の彼方を指差し、ドリトルは大きく宣言する。 俺たちはお金持ち街道一直線さ!」 カルー はその言

「さっすがドリトル、冴えてるぅ! カッコいいよ!」

「だろうだろう。もっと褒めたまえ」

人の周囲には、 カルーがドリトルを囃し立て、二人は勝手に盛り上がってい 常人ではとても理解出来ない空間が存在していた。

「行こ、アクセル」

スノウはアクセルの袖を引っ張る。

アクセルは目の前の二人を警戒しながらスノウに尋ねる。

「道は分かるのか?」

「ん、なんとなく」

それならば大丈夫だろう、とアクセルも頷いた。

「そうか。なら、行くとするか」

セルは勝手に盛り上がっている二人を置いて、 アクセルは湾曲刀を鞘に収め、 スノウの後を走る。 目的地まで一直線に スノウとアク

進んで行った。

ドリトルとカルー はスノウとアクセルがいなくなった事に気付か

ず、二人の世界を持続し続けている。

やっぱりドリトルってば最っ高ー! ぼく ドリトルと一緒に入

れて良かったよ」

様なナイスガイになれるだろう」 「だろうだろう。 もっと俺を見習いたまえ。 そうすればいずれ

「うっはーっ! ドリトル、カッコいい!

というわけで、 ため、 ドリトルたちが目を向けた時には誰もいなかった。 お前たちもこの俺様を見習、 う.... がいい

```
先程までの馬鹿騒ぎが鳴りを顰め、
ドリトルは身体を震わせる。
                  寂しい風が二人を包んだ。
```

その声は森の奥へと木霊していった。「行くなーっ!」「俺たちを置いて行くなーっ!」「お?」

「スノウ、本当にこっちで合っているのか」

「うん。こっちだよ」

ような物が一切ない。 んでいた。 森を抜け、 二人は砂漠を歩いていた。 なぜかスノウは線路から外れ、 しかし、 今回は目印となる 真っ直ぐに進

「なぜ道が分かる」

「呼ばれてるから」

りついている。 た泥は、 スノウは砂に沈んだ足を持ち上げ、 あっという間に落ちていた。 その代わり、 足を進める。 今では砂が纏わ 靴に付着し て 61

「何に呼ばれているんだ」

知らない。でも、こっちだって何となく感じるだけ」

スノウは足を止める事なく歩み続けた。 アクセルもその後ろをつ

いて歩く。

「それで、行ってどうするんだ」

「私は私の願いを叶える」

願い?」

「そう。願い」

それは.....自分の命を引き換えにしてまで叶えたい物なのか?」 アクセルの言葉にスノウは足を止め、 振り返る。

なんで、アクセルが知ってるの?」

「.....あいつらから聞いた」

「そう.....」

スノウは再び背中を向けて歩き始めた。 アクセルもスノウの後に

続く。砂を踏む音だけが、砂漠に響き渡る。

しばらくして、口を開いたのはスノウだった。

私は最初、あの子が嫌いだったよ」

唐突な言葉にアクセルな首をかしげる。

それで、あの子も私の事を嫌ってた。当然だよね、 あの子の本当に欲しい物じゃなかったんだもん 私はただの代

「......何の話だ?」

スノウはアクセルを見て、苦笑を漏らす。

な うん。 まったく分かんないと思うけど、 とりあえず聞いて欲し

......わかった」

ありがと、とアクセルに背を向けてスノウは話を続ける。

はなかった。でも、あの子はそれをしなかったの。 にしなければ良いんだし、本当ならすぐに捨てられたっておかしく の愛情表現だって。そうでしょ? 気に入らないなら始めから相手 でもね、しばらく一緒にいて気付いたんだ。 あれは、あの子な

緒にいる内にあの子も私が気に入ったんだと思う。 事はあの子も知ってたから。でもね、 始めは親に遠慮してたんだと思う。 始めは気に入らなくても、 親が一生懸命に考えてたって

の事に気付いたんだよ」 確かに私は本物じゃなかった。 でも、私は絶対にいなくならない あの子が捨てようと思わない限りずっと傍にいる。 あの子はそ

アクセルは無言を貫く。

つ出来ないただの人形。 私から見ても依存してるなっ 笑っちゃうよね。 でもね、 私はそれでも満足してたんだよ」 あの子が一番安心できる相手が、 てすぐに分か 自分では何

あの日までは、とスノウは苦々しげに呟いた。

き直り、 ない。 不意にスノウが手を叩き、乾いた音が砂漠に響く。 スノウは微笑みを浮かべた。そこに先程までの重苦しさは アクセルに向

の子が笑顔で過ごしていられるためにね。 「それで私はあの子のために、 何か質問ある?」 一世一代の大決心をした 辛気臭い話はここで終わ んだよ。

「......オマエ、性格変わったな」

に抱きつく。 アクセルは目を細めてスノウを見つめた。 スノウはアクセルの腕

する方法を知らなかっただけ。 ただそれだけの事だよ」 そんな事ないよ。 私は始めからこうだった。 だけど、 それを表現

「嘘だな」

しげた。 アクセルは即座に否定する。 スノウはアクセルを見上げ、 首をか

アクセルは軽く溜息をついた。「どうしてそう思うの?」

「 勘 だ」

「勘、なんだ?」

スノウはくすくす、と笑みを漏らす。

ってる。 少しずつだけど戻ってきてるし、それと同時に前の知識は消えてい ......確かに、変わったと言えば変わったよ。 だから、私は焦ってるんだと思う」 足りなかった知識 も

「何に焦っている」

「ねぇ、アクセル」

スノウはアクセルの言葉を遮る。 アクセルの腕から手を離し、 正

面に回って真っ直ぐにアクセルを見つめた。

「時間がないの。手を貸して」

アクセルはスノウを改めて見る。

純白の長髪に、 白い華奢な身体。 以前はガラス玉のように意識の

希薄だった青い目は、 今では強い意志を感じさせる。

アクセルは場違いにも綺麗だな、と思った。

......いいだろう。手を貸してやる」

スノウの顔に笑みが広がる。 だが、 とアクセルはそれを止めた。

だが、 オレはオマエが死ぬような事に手を貸すつもりはない。 戻ってくると それ

絶対に、 手伝う条件だ」 生きると約束してくれ、 スノウ。

向けて、 スノウは目を丸め、次いで星空を見上げる。 何かを吹っ切ったような微笑みを浮かべた。 そして、 アクセルに

「いいよ。約束するよ」

スノウは手を差しだす。アクセルはその手を握った。

「交渉成立、だね」

絶対に 絶対に、死ぬなよ。スノウ」

スノウはアクセルに向けて苦笑を浮かべる。

「アクセルは心配性なんだね」

叶わない事は、 始めから知っていた。 けれど、 願う事は自由だと

思った。 た。

だから、 スノウはアクセルに本当の事は何も教えない。 教えたく

もない。

だって、 口にしたら、スノウは自身が躊躇ってしまう事を知って

いる。

(まだ、 まだ私は立ち止まる訳にはいかない……)

自分が本当は何を願っているのか、 スノウは気付かない振りをす

その願いを叶える訳にはいかないのだ。

る

(ごめんね、アクセル)

きっとアクセルは恨むだろう。それでも、 構わなかった。

(私は あなたとの約束を守れない)

ルが足元の砂を足で除けてみると、 砂漠を歩き続けていくと、 足元の感触が不意に変わった。 そこには石畳が見える。

「ここは.....」

「近いよ」

石畳沿いに進んでいく。アクセルもそれに倣った。 スノウはアクセルに向けて微笑みを浮かべた。 ス ノウはそのまま

石に座り込んでいた。 れる。ぽっかりと開かれた神殿の入口には鎧騎士が剣を地に刺し、 石畳沿いに進んでいくと、石を積み重ねて作ったような神殿が現 以前アクセルが破壊したはずの腕は元に戻っ

「久しいな」

背の鞘に仕舞い込んだ。 はその事を怪訝に思った。 くぐもった声が響き、 湾曲刀に手をあて、 鎧騎士は剣を抜いて立ち上がる。 警戒していたアクセル その 剣は

「なぜ、オマエがここにいる」

我はここの守護を任されておるのだ。 これが本来の責務である」

何が目的だ」

はて、と鎧騎士は首をかしげる。

るූ 目的なぞ、ありはしない。 して、その娘は条件を満たした。 我は侵入者を排除するためにここに 我が止める道理は無い

「通してくれるの?」

ಠ್ಠ が、 問題ない。強いて言うならば、そちらの竜は排除する対象となる 我がここで止めようと止めなかろうと進むのは分かりきってい 我は無駄な争いは好まん」

くのは分かりきっている事だ。 鎧騎士よりもアクセルの方が強く、 という事だろう。 それであれば始めから通しても問題 アクセルがス ノウに うい て行

「......いいの?」

んだろう。 構わん。 我が一度敗北したのは事実。 主も我を咎めようとは思わ

越えられる覚悟があるのならば、 だが、念のため神殿内にも罠が張り巡らされておる。 行くがよい」 それを乗り

アクセルが鎧騎士の横を通り過ぎる際、鎧騎士はアクセルに尋ねる。 汝、覚悟はあるのか」 スノウはアクセルと顔を見合わせ、鎧騎士の横を通過してい

対しての問いか、アクセルには分からない。 それは先程、鎧騎士の示した覚悟とは違う気がした。 その横を通り過ぎて行った。 アクセルは答える事な しか 何に

鎧騎士から離れてしばらくして、二人は急な下り坂を全速力で疾 なんでこんな事になっているのか、 説明しろ!」

見えない現在においてはまさに凶悪な障害物である。 走している。 てきていた。その塊は通路全域を塞ぐほどの大きさで、 後ろからは重い音を響かせながら、大きな魂が転がっ 一本道しか

「わ、私に言われても!」

など欠片も見当たらない。 横を走るスノウは脇目も振らず、必死に走っていた。そこに余裕

もそもの始まり。スノウは出っ張りを壁に収めた途端、 に奴はやって来た。 そもそも、スノウが壁の出っ張りを押すからいけないんだ 神殿内をしばらく歩き、スノウが壁の出っ張りを発見したのがそ 地響きと共

スノウはうっ、と言葉に詰まる。

来るなんて思わないよ!」 そ、それは私の所為だけど.....でも、 普通こんなものが転がって

明らかに怪しかっただろ! ウは走りながら項垂れる、という器用な事をしてみせた。 それは それは悪かったけど..... 悪かったけど! もっと周囲に警戒すべきだ

はそんな事をしてる場合じゃな― い!」

たくなかった。 に建物自体を揺らしている。正直、あれに踏み潰された所は想像し 壁にぶつかっても砕ける事は無い。 いくつか角を曲がったが常に下り坂である上に、 それどころか、 塊は硬 壁にぶつかる度 61 らしく

に重大な所を忘れている。 スノウも同じ事を考えていたのだろう。 あー……ワタ属なら、フミツブサレても、 しかし、 ヘイキかなー 棒読みである上

最悪、ワタが身体の至る所からはみ出るだろう。<br />
そうなった場合、 とてもじゃないが歩けるとは思えない」 現実逃避をするな。少なくとも、 よりスリムになる事は確実だな。

だ..... だめ? その意気だ」 実際に潰された所を想像したのだろう。スノウの声が落ち込んだ。 だよね、 やっぱ。 .....うん。 頑張って逃げよう!」

大きく抉れている事に気付く。 無駄口をやめ、 全力疾走を続ける。 アクセルは前方の通路の脇が

「スノウ」

「え?」

説明するのも面倒だったので、 スノウを抱えて抉れた穴へと入り

込む。 すぐに目の前を巨大な塊が通過していった。

「............えーっと、間一髪?」

は大きく息をついた。 スノウは呆気にとられたように穴から出て、そう呟く。 アクセル

「だな。 スノウ、 今度からは不用意に触ったりするなよ」

わかってるよ。 私はそんなにうっかり者じゃ ないよ」

スノウは頷いて先へと足を進める。 アクセルもスノウの後をつい

「これって地下に向かってってるよね」ていく。相変わらず下り坂が続いていた。

「そうだな」

神殿に入ってから、 ずっと下り坂である。 上り坂でもあれば先程

の塊も途中で追いかけなくなっていたはずだ。

こえた。その地響きは、とても耳に覚えのある物のように思える。 そんな事を考えていると、遠くから地響きが近付いて来るのが聞

「ねぇ.....なーんか聞いた事のある音、聞こえてこない.....?」 アクセルは腰の湾曲刀をおもむろに引き抜く。

正直、アクセルはあの塊に追いかけられる事にうんざりしていた

のだ。

「迎え撃つ」

スノウはあえて、何も反応しなかった。

# PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 など 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きイ 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 ・ンター そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 の タ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n4773w/

星屑たちの祈り

2011年11月27日19時56分発行