ワグナリアへようこそ

峰春秋人

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

ワグナリアへようこそ【小説タイトル】

峰春秋人 【作者名】

山 有

(あらすじ]

WORKING第二期放送おめでとう!

ってことで、 波に乗ってるアニメと同じく波に乗りたい僕です。

ワグナリアにやってきた新しい二人のバイト。

妃咲きょうだい。

一人は長身で店長の彼氏と名乗る。

人は小柄で店長の舎弟らしい。 そして、 相馬と面識あり?

厨房が三人の、フロアが・・・×人でワグナリア開店してます。

相馬が何故か小柄な舎弟をいじる。 何故?

その理由は・。

作者、書いててわくわくしますw

品目

「お腹空いちゃった・・・。」

隣には佐藤さんより少し大きめの男がいてなんかいったような、 ってないような。 ニット帽をかぶった小さな少年が店長に甘えるようにいった。 **L1**

それより、少年の隙間から出る白っぽいはハネっ毛がなんだか・ なんだか・・・。

「うるさい、黙れ。」「かわいい!」

マグナリアに新しい従業員が増えました。

遡ること一時間前、 彼はこのお店にやってきたんです。

「はい。」「コーヒー。 砂糖とミルク多めで。「ご注文は?」

ちょっと大きめの眼鏡がアンバランスで、 トを開いて何かを書き始める。 此処に来るなり急にノー

それに、 大人っぽいのに似合わずコーヒー の甘めを頼むとは。

「不思議だ・・・。」

「どうしたの?かたなし君。

いせ・ あの右端っこの席の男の人・ ・不思議だなって。

た。 僕が視線を送った席を先輩はかわいらしく背伸びをしてみようとし

見えたのか見えてないのか、 ないけど 足が疲れたのか疲れてないのか分から

「んー、そうかな?」

「はい。」

先輩はあきらめた。

「おい、早く料理運べ。」

ぁ 佐藤さん。 あそこの席の人怪しくないですか?」

「・・・早くしろ。

は、はい。」

佐藤さんは全く反応せず、 見ることもせずにキッチンの中に入って

いく

僕はそこの席の人を気にしつつも料理を持っていった。

「ねえ、佐藤君。」

「なんだ?」

あの席の人・ どこかで見たことがあるんだけど・ ᆫ

「仕事しろ。」

になる。 お盆を持ってさっきの男のところへと行こうとするが、 あ、コーヒー。 僕が帰ってくると、 横にすごい量の砂糖とミルク。 何故か相馬さんまで佐藤さんに怒られていた。 やっぱり気

「・・・。「お、お待たせいたしました。」

思わずその文字を読んでしまいそうになる。 男はさっきのノートに何かをひたすら書いていた。 が、

「ご注文は以上でいいですか?」

動かした。 伝票を伝票縦に入れようとすると、 男は慌てた様子もなく口だけを

「あ、パフェ。お願いします。」

やっぱりこの人って甘党なのかな?

「何パフェにします?」

すこし、 そう尋ねると男はノートから顔を上げてにっこりと笑っ アンバランスな眼鏡がちょっとずれながらにっこりと。

店長が食べてるパフェ。

すごく寒気がして思わず、 お盆を落としそうになる。

が、男がそっとそのお盆を掴んだ。そして、

· 静かに、小鳥ちゃん。」

誰か、誰か助けて!!寒気とともに変な冷や汗をかく。耳元でそう言われた。

「離れてよ。兄さん。」

透き通った優しい声が舌のほうから聞こえてきた。 それと同時に僕と男の間になにか小さなものが・

「兄さん、うるさい。」「ちょっと、どいてくれないかな?」「えっと、お客さん?」

黒色のニット帽をかぶっていて、ロングパーカーも着こんでいる。 その子供は少し怒ったような口調で「兄さん」と呼んだ男を睨む。 席に座っていた男の座高寄り幾分か大きな子供が僕の間にいた。 訳がわからない。

「えっと、とにかく、戻っていいですか?」

待て、小鳥遊。_

「店長!」

だ。 店にお客さんがそんないないから思わず後ろにいた店長の名を叫ん

ばたと僕を押しのけて店長の前に慌てた様子でやってきた。 後ろを向いて気がつかなかったけど、 後ろにいた不思議な男はばた そして、

「気がついてなかったのかよ・「ん、あ、朋秋?」「杏子!」

・姐さん。

呆れたような声で子供は言うと、 そして、少し飛ばしていまに戻るわけなんです。 呆れたように店長を見上げる。

「杏子の元・彼氏の妃咲朋秋って言います。 まぁ、 よろしゅう。

やっぱりでかい眼鏡が顔にアンバランス過ぎて印象に残る。 陽気な人っぽくてニコニコと笑顔を張り付けて笑っている。

「いいのいいの。いつものことだから。」「もどきって、杏子さんひどいです。」「もどきだ。」

やっぱり笑っている。

怖い。

で、こっちが・・・。」

「 · · · · 。」

「おい、名前くらい自分で言えよ。

・・・ねえ、姐さん。」

その子はお兄さんって言ってた朋秋さんの話は一切聞かずに、 を見上げて一言いう。 店長

お腹空いちゃった・・・。」

か、か、

「こいつは私の舎弟だ。手を出したら怒るぞ。「な、なんでですか!?店長。」「うるさい、黙れ。」「かわいい!!」

店長の瞳がきつく僕を睨みつける。

ほ、本気だ・・・。

でも、可愛い。先輩と同じくらいかわいい。

「うっす。」「佐藤、オムライス。」

スタッフルー ムにいた佐藤さんが部屋を出てキッチンへと戻ってい

それを見送って視線を戻すと、 朋秋さんがいた。

「この人が小鳥ちゃんか。」

「っう!」

「どんなに綺麗なんやろな~。

「ぎゃあああ!!」

思わず部屋の隅へと逃げる。

これってセクハラ?

「兄さん、いい加減にしなよ。」

「えー、なんで?」

小鳥遊さん、だっけ?気にしなくていいですよ。

大人びた優しい声なのに、 顔つきが矛盾してます!

そんなことも言えずにただ・・ ・僕は見とれてました。

かたなし君、 あの子私と同じくらい小さいよ!いくつなのかな?」

思わず、 先輩が何故か好奇心旺盛にその子を見つめて、 抑えられない衝動で

あの、 いくつなんですか!?小さいですね

「つだ・・・先輩!」

「あ、あ、えと・・・その・・・。」

・姐さん、 あの生意気な餓鬼潰してい

目が店長にそっくりで、 先輩がすごく怖がってる。

でも、そんな先輩も可愛い!

、やめておけ。ほれ、オムライス。」

佐藤さんが持ってきたアツアツのオムライスをみて純粋に喜ぶその

子。

すごく、可愛くて・・・思わず・・・

「ちょ、かたなし君何してるの!?」

伊波さんみたいに壁をこれでもかって殴りつける。 以外に痛いなこれ・ •

「あ、自己紹介が遅れました。」

遅れすぎだ!

そして、ごっくんと音を立てるとこっちを向く。ケチャップをかけて、オムライスを頬張る。

姐さんの舎弟の妃咲千秋です。 ついでに言うとそこの変態と血が

つながってます。」

ちょ、なんでついでなんや!」

本当にどうでもよさそうに朋秋さんを見るとまたもくもくとオムラ イスを食べ始めた。

あ い、 なんで此処にいるんだ?大阪で取材中じゃないのか?」 これ、 お土産。

お!」

す。 朋秋さんはカバンの中から大きな箱を取り出して、 店長へと差し出

店長の扱いになれているようで。

べる。 店長も喜んで箱を貰うと袋を雑にあけて中に入っていたお菓子を食

まぁ、どうでもいいが。」

「ただお土産が欲しかっただけかよ。

「うるさいぞ、小鳥遊。

「はぁ、僕仕事に戻りますね。」

そう言って僕は千秋くんともう少し話したかったけど、 ムからでて仕事を・。 スタッ フル

「あ、小鳥遊くん。 もう休憩終わり?」

「はい。まだ、仕事ありますから。_

すれ違いぎわに相馬さんにあった。 いつも通りの笑みで手を振るとそのままスタッフルー

「うわあああああああああああ!!」

千秋さんの叫び声。ガタガタと音をたてた何か。

瞬時に足が方向回転してスタッフルームへと戻る。

千秋くんを見てもなお笑顔な相馬さん。 さっきまで拒絶していた朋秋さんの後ろに隠れる千秋くん。 そんな

すいません、状況が・・・。

「あ、千秋くん?」

ひ、ろおみ・・・さん。

顔面蒼白。 そんな言葉が今の千秋くんにはお似合いだった。

ど、どうしたんですか!?もしかして相馬さんにいじめられたん

ですか!?」

「ちょ、変な解釈しないでよ!」

「博臣さん・・・何してるんですか?」

オムライスそっちのけで、 でも右手にはまだスプー ンを持ってて

・千秋くん大丈夫かな?

話を聞きたいけど、 なんか、 入りにくい・

なんでって、えっと、 バイトしてるんだよね。

·・・・そっすか。」

「どう?元気してた?」

・姐さん、 なんで言ってくれなかったのさ。

お前が聞かないから。」

店長相変わらずお土産食べてるし。

何が起きてるの?相馬さんと千秋くんって面識でもあったの?え、

何それ・・・。

姐さん、 悪いけどこないだの話なしってことで。

「何言ってる?もうシフト表も作ったぞ。」

奪い取るように千秋くんはシフト表を見ると、 そう言って店長は砂糖のついた手で来月のシフト表を差し出した。 また顔面蒼白になる。

「姐さん・・・。」

ん ? .

「マジで・・・シフト立て直してください。

· やだ。めんどうだ。」

涙目で千秋くんが相馬さんを見る。

あ、可愛いかもしれない・・・。

相馬さんと同じ厨房に立つんですか・

「え、厨房?」

「明日からこいつらは此処でバイトするんだ。

店長がコロッといいのける。

バイト、え、この妃咲兄弟が?

相馬さんに目をやるとすごい満面の笑みで、 いの笑みでなんか言おうとしてる。 なんかむしろ怖いくら

「あ、これからよろしゅう。」

空気が読めなさそうな朋秋さんが軽く会釈して、 相馬さんも会釈し

「ばっ、ひ、博臣!!」「千秋ちゃん?」「久しぶりだね、千秋ちゃん。」「ん?ほら、お前もあいさつしろよ。」「兄さん・・・。」

急に千秋くんが相馬さんに向かって大声を上げる。 ちゃ ん」って言ってたよね相馬さん。 え_、 もしかして

ار ヮ゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙ 「千秋くん 言い忘れとったな。 ・君もしかして こいつ一応妹なんや。 まぁ、 お手柔らか

「えええええええ!!」

これからワグナリアで何かが起こりそうです。

「・・・・よ、ろしく。」「これからよろしくね、千秋ちゃん。

「おい、千秋。俺は大丈夫か?」

佐藤さんふぁいと!

一品目 (後書き)

妃咲を一発変換すると【膝木】でした。

一品目終了

二晶目

バイトにやってくるとさっそく、 した。 厨房に小さな白衣を着た子がいま

゙あ、千秋くん。おはよう。」

軽やかに振り向いて千秋くんが相変わらず無表情で挨拶する。

「おはようございます。小鳥遊先輩。」

「あー、いい響きですね。」

「んと、白衣・・・少し大きいみたいで。.

話しをそらすかのように千秋くんが自分の白衣を見つめた。 たしかに、彼の体にしては大きなサイズだ。

「そうですね、袖のところならピンでとめちゃいましょうか。

見るからに怪しげな眼で俺を見てくる千秋くん。慌てて否定した。 ちょうどポケットに入っていた星ピンを取りだす。

「ち、違うよ!こ、これは!」

・まぁ、 いいた。 止めてくれませんか?」

あ 伸びた袖のところを出してお願いしてくる。 やっぱり先輩と同じくらい可愛い。

袖を何回かおりこんで星ピンでとめてあげた。

千秋くんは何回か腕を振り回す。でも、ピンが外れてないのを確認

するとにっこりと満足げに口を釣り上げる。

「可愛い!」

ſΪ 小鳥遊先輩、 僕が女ってことはあんまし出さないでくださ

「え、そうなの?」

「あんまし、好きじゃないんで。

度を始めた。 それだけ言うと千秋くんは仕込みをするからと言って世話なしく支

ていた。 なんで?って聞きたかったけど・ 厨房を出ていくといつの間にか来ていた相馬さんが大きく伸びをし やっぱり聞きにくいよね。

あ、おはよう。小鳥遊くん。」

゙あれ、今日は早いですね。相馬さん。」

うん。 新しい従業員に教えなきゃって思っててね。

すれ違い際にそう言われたけど。

そういえば・・・千秋ちゃんって・・・。

「わあああああああああ!!」

あ、やっぱり・・・。

失敗したと言わんばかりの顔で俺は厨房の出入り口を見ていた。

「ちょ、そんなに驚かないでよ!」

「営業時間まで近づいかないでください!」

昨日のように相馬さんから逃げてきたかと思うと、 に俺の後ろに隠れた。 朋秋さんの代わ

相馬さんが回りこもうとすると俺を盾にして近づけさせない。 そして、 俺の洋服を力強く掴む。 ぁ ちょっ とり いかもしれない。

「もー、これじゃ教えられないよ。」

ったの 困ったように相馬さんが言ってるけど、 本当にこの二人って何があ

でも、 なんとなくわからなくもないような。 いや、 やっぱわからな

大丈夫です。 姐 さ ・ ・店長に全部教えられたんで。

店長が厨房の仕事を!?

佐藤さんに聞いたほうがよかったんじゃないかな

「そっ わかった。 ゕੑ じゃ 料理の仕方とk.「大丈夫です!」 あれ、 そっか、

あきらめた様子で相馬さんが厨房へと戻っていく。

いた。 それを確認すると千秋ちゃ んも洋服から手を離して盛大に溜息をつ

ちょっと相馬さんがかわいそうだな。 る優先順位は千秋くんです。 とか俺は思いつつも声をかけ

「大丈夫ですか?」

・・・うん。」

相馬さんと何があったんですか?なんか少しかわいそうですよ。

思わず聞いてしまった。 これから働いていく身としても聞いといたほうがいいよね? それも相馬さんのフォー ローを入れつつ。

「・・・博臣は僕の高校の先輩です。」

「あ、そうなんだ。」

•

・・・ええええええええええ!」

「博臣といると傷つくんです。.

「案外傷つきやすいんだね。

ちょっと涙目だったので言ってみたら、 たので急いで話しを切り替えた。 今にも泣きそうな顔になっ

とにかく、 仕事中は佐藤さんに助けてもらいな。

「俺がどうかしたか?」

気がついたら後ろに佐藤さんがいて驚いた。

あれ?その横には・・・、

おはよう、小鳥ちゃん。」

ちょ、やめてください!その呼び方。

「あれ?そうなの?」

朝からほんわかな笑みを浮かべてる朋秋さんがいた。

この人ってどこか相馬さんに似てる気が・ しなくもないか。

「佐藤さん、千秋くんを助けてください!」

・・・なんで?」

大丈夫です。 小鳥遊先輩勝手なこと言わないでください。

あれ?なんか急にきつい口調と視線で俺を睨む千秋くん。

もしかして、負けず嫌いなのかな?

でも、 のをためらっていた。 歩いていく千秋くんは両手両足一緒に出ていて、 厨房に入る

・はぁ、わかった。 ちょっと待ってろ妃咲。

「え、何?佐藤さん。」

「お前じゃねぇーよ、朋秋。」

すでに呼び捨ての佐藤さんがすごい。

きっと朋秋さんって佐藤さんよりも全然年上だよね?だって、 店長

の彼氏もどきだし。32歳とか?

「僕は28歳だぞ。」

「え、ええええ!ちょ、聞こえてたんですか?」

· いや、なんとなくね。」

「てか、妹さんと結構離れてますね。.

耳打ちして言うと朋秋さんはにっこりと笑い、そして、

「いいだろ!」

はい、うらやましいです!

「はははははは。」「って、違う!!」

ワグナリア開店です。

いらっ しゃ いませ、 何名様です か

「あ、伊波ちゃんいいよ!」

落ち込みながら私・伊波まひるは裏へと戻っていきます。 戻ると小鳥遊くんが食器を拭いていて、 れちゃった。 今日も種島さんに任せちゃった。 思わず、 壁のところにかく

だ、 また、 駄目じゃないよ!ちゃんと殴らないようにしたもん! 駄目だったんですか?伊波さん。

ムキになって私も答えを返してしまうけど。それにしても、言い方とかむかつく。やっぱり気がついてたんだ。

え_、 はぁ、 なになに?まひるちゃんって何か病気持ちなの?」 それじゃ いつになっても治りませんよ。

急に現れた佐藤さんより巨人の男の 人に驚いて、 思わず、

「きゃあああああああ!!」

「あ、朋秋さん!!」

だ、駄目、こわすぎ・・・・あれ?

「え、え・・・・。」「おっと、危ないよ。まひるちゃん。

パンチから逃れていた。 にっこり笑うその人は手にお盆を持っていて、 それを盾にして私の

でも、 なんでお盆割れてないんだろう?

大丈夫ですか!?」

「うん、 平気平気。

「うそ、 なんで、殴ったのに・

私が少し離れたところでそうつぶやくと朋秋さんって人はやっぱり にっこりとした顔を向ける。

ふふ~ん。 ちょっと、 宗太くん持ってみてよ。

え、 ぁ はい。

そう言って軽くお盆を小鳥遊くんに渡す朋秋さん。

そして、 朋秋さんがお盆から手を離した瞬間・

のわああああ

ガンッ!

と鈍い音を立ててお盆が小鳥遊くんの手から落ちる。

普通のお盆と違う・ •

なんですか?これ。

20キロのお盆。

なんでそんなものがあるんですか!」

僕が特注で頼んじゃった。 普通のお盆だと軽すぎて

軽く言ってのける朋秋さんは床に落ちたお盆を拾い上げる。 同時に呼び鈴がなった。

「あ、僕が行くよ。それじゃ。」

お盆で手を振るようにするとフロアに行ってしまった。

「伊波さん。

「な、何?」

「絶対にあのお盆割らないでくださいね。

「え、あ、うん。」

ていいい。別というはほぼそれって・・・どういうこと?

と、とにかく朋秋さんには注意しておこう。

おい、小鳥遊。」

佐藤さんが厨房のとこから顔を出して小鳥遊くんに声をかける。

なんですか?」

その床の凹み、直しておけよ。

あ、

よく見ると案外床が凹んでました。

昼休み、 んと何かを話してた。 私がスタッフルー ムに行く途中で見知らぬ男の子が種島さ

男の子のほうは少し種島さんより手一個分くらい大きくて、 うろちょろとする種島さん。 ちょうどジャガイモの入った段ボー ルをもっていた。 そのまわりを 手には

「先輩よりでかいです。」「ねぇ、千秋くんは身長いくつ?」

「何年生?」

「三年です。」

`え、中三ってバイトしていいの!?」

• • • • •

みつける。 種島さんの純粋な発言にいらだった様子で千秋くんって男の子は睨

そして、一回段ボールを床に置いて一息つく。

「あれ、どうしたの?」

・・・高校三年生です。

「え?」

「・・・高校三年生です。.

腰に手を当てて小さい子を叱るように言う千秋くんに種島さんは、 何を言ってるのかわかってないみたい。

掴む。 それにより一層イラついたのか千秋くんは種島さんのほっぺを軽く

「つわぁ!!」

う・ さ・ hね h す R E P E A F

T E R 「こ、高校しゃんねんしえい。 はい、 は「い・・・。 それじゃ、 M E ! ! . 先輩は仕事にもどってください。

びっくりして隠れたくなった。 中で私のほうを見る。 千秋くんは段ボールを再び持ち上げて厨房に戻ろうとする。 ちょっと懲りたように種島さんが静かに言う。 が、 途

「伊波先輩。種島先輩、お願いします。.

「え、あ、はい。」

「それじゃ。」

それだけ言って本当に厨房に行ってしまった。

案外優しいのかもしれない。

「 伊波ちゃー ん!」

「あ、種島さん。」

千秋くんったらひどいんだよ!冗談で言っただけなのに

涙目の種島さんが私に抱きついてくる。

でも、 さっきのは確実に気がついてなかったよね?種島さん。

「まぁ、しょうがないよ。」

「んー・・・そうだよね。」

あ、そんなんでいいんだ。

そろそろ、仕事もどろ。」

「あ、じゃ、私休憩だから。」

「うん、じゃーね!」

ってきてぶつかってしまう。 種島さんが無邪気に走って角を曲がろうとすると、 朋秋さんが曲が

けど、朋秋さん大きいから種島さんにぶつかったのにいたそうじゃ なかった。

代わりに種島さん痛そうだったけど。

「ちょ、邪魔だよ!巨人!!」

ちょ、ひどいなー。 ぽぷらちゃん。

兄弟なのに全然違うなぁー。」

え、兄弟?

もしかして、

「そうだよ、千秋の兄です。_

私の心を読むように朋秋さんが返答してくる。 思わず、

゙えええええええー!」

全然性格も、外見も違うから・・・。

まひるちゃん、 あいつのこともよろしくね。

「あ、は、はい・・・。」

男の人の率が増えたことに私はがんばろうと、 心に決めました。

あ、大丈夫?まひるちゃん。

「伊波ちゃん!壁壊さないで!!」「だ、大丈夫です。」

「なんで!?」「ひんで!?」「おんで!?」「なんか寒気が。」「どうした?千秋。」

二品目 (後書き)

伊波ちゃんの口調が迷子です。

二品目完食。あ、青エク書いてたからw【種島】が最初は【種志摩】でした。

三晶目

今日、 バイトに来たら何故か女子更衣室に千秋くんがいました。

「え・・・。」

「あ、おはようございます。伊波さん。

「え、あ、え、」

る 何が起きているのか分からない私に千秋くんはいつも通りにこたえ

「気にしないでください。」

「え、あ、うん。」

そう言って千秋くんは私が髪にしているようなピンを腕につけると、

女子更衣室を後にした。

え、あの、私どうしたらいいの?

そこへ種島さんがやってきて心配そうに私に尋ねる。

「どうしたの?伊波ちゃん。」

「いま、千秋くんが男子更衣室に・・・。」

恐る恐る言うと、種島さんは笑顔で答えた。

「きっと、千秋くんは女装してたんだよ!」

純粋にいってる種島さんが急にかわいそうに思いました。

え、ちょ、伊波ちゃん!?」

おはようございます、山田です。

今日は山田の出勤日です。といっても出勤場所が我が家ですが。

「あ、葵ちゃんおはよう。」

「おはようございます。 種島さん。

でも、 今日も種島さんは小さいです。山田と同じです。 種島さんの作る笑顔は可愛いです。 山田も負けません。

ぁ そうだ。葵ちゃんが来ない間に新しいバイトの子来たんだよ。

「え!そうなんですか!?完全に出遅れました。 大丈夫だよ!優しい人だったから。

新しいバイトの人は一体どんな人なんでしょう?

山田少し楽しみです。 山田の家族候補に入る人がいいです。

とりあえず、 これで山田は研修バッヂを取り外して「 先 輩」 と呼ば

れる日々が!!

それでこそ山田なのです。

「あ、ほら、千秋くん!!」

目っていうか無表情で・・・。 大きな荷物を持っていて、 まで身長の変わらない男の人がいました。 種島さんがちょっと背伸びをして手を振る向こうには、 白髪のはねっ毛があって、 ちょっと釣り 山田とそこ

「種島さん、佐藤さんの身になにが!?」

「え?」

「俺じゃねぇーよ。

奥のスタッ れました。 フルームで休憩していたらしい佐藤さんに後ろから殴ら

佐藤さんにそっくりです。髪の毛と身長以外。

「全然、似てないだろ。」

「あの、佐藤さん。」

おい、千秋。それ冷蔵庫に入れろっていったろ?」

ちょっと困った顔でその人は佐藤さんを見上げます。 佐藤さんが近づくとより一層、その人が小さく見えました。 そして、もう一回手に持っていた箱を見ると困ったように言います。

いや、 冷蔵庫に何故か納豆があって 山田 どかせ。 今すぐどかせ。 入らない んです。

思わず種島さんの後ろに隠れてしまいました。 Ź 佐藤さんが怖いです。 山田のほうにその人の視線がやってきました。

・・・佐藤さん、あの子は?」

小さな声でその人が佐藤さんに聞くので、 人のそばにいって名乗り上げました。 可愛い山田は直々にその

それもかっこよく、 かわい・・ ・かっこかわい

美人さんです。 山田の名前は山田です!フロア担当で、このバイトの中で一番の

・山田さん、 ぁ はい。覚えておきます。僕は妃咲千秋です。

「千秋さん、 千秋、こいつが皿割ってるところみたら報告しろ。 っな!や、 山田はもうお皿は割りません。 わからないことがあったら山田に聞いてください

佐藤さんの目がやっぱり怖いです。

でも、 ないです。 山田負けません。 たかが、たかが、 だって、今月はまだそこまでお皿は割って

山田さんって一か月に何枚割ってるんです?」

き付けます。 や、山田し、 千秋さんが半ばあきれたような声で山田に、 しりません。 そっぽを向く山田に佐藤さんが現実を突 佐藤さんに聞く。

平均20枚。最高で30枚。」

けろっ でも、 千秋さんは少し眉を寄せた後、 とり いじめられる山田も可愛いです。 のける佐藤さんはひどいです。 また無表情になって山田に言います。

「・・・そっか、なら、山田さん。」

なんですか?干秋さん。 って、 先輩をつけてください!」

「あ、はい、山田先輩。」

「なんですか?」

ちょっと「先輩」という響きが良くてうれしくなります。 でも、千秋さんは先輩に対しては失礼なことを口にしました。

「お皿一枚につき今度から罰金しますね。」

「な、なんですって!!」

それがいいな。 おい、 山田さっさと納豆どけろよ。

山田 ちょっと泣きそうになります。 そういうと二人はスタッフルームをあとにしました。 先輩なのにどうしてそんなことを・

ね? ヮ゙ 葵ちゃ ん!大丈夫だよ。これから割らなきゃいいんだから。

「そうです。山田、絶対に割りません!」

卒業です。 皿を割って、 そうです。 山田、ドジっ子はもう卒業です。 山田さん、 可愛いかも。 」なんて言われるのはもう

うん、行こう行こう。」 山田、仕事してきます!」

山田、がんばります。今日の目標はお皿を一枚も割らないです!

「っううう。」「山田ああああ!!」

小鳥遊さんの怒声が山田の頭の中に響きます。仕事を始めて約30分で皿を割りました。山田、またやってしまいました。

「うぅぅ・・・。」「どうやったらそんなに割れるんだ!」「よ、まだ一回目です。今月は・・・。」「山田、お前何回目だ?」

誰か助けてください。怖いです。

「ちょ、 小鳥ちゃん。 あんまし怒ったらかわいそうだよ。

あ、この声は女神様ですか!? とっても優しい巨人兵が。 山田が振り向くとそこには女神じゃなく巨人兵がいました。 それも

はい!山田のこともよろしくです。 君が葵ちゃんね。 山田の味方です。 僕はバイトの朋秋っていうんだ。 よろしくね。

ちょっと、 朋秋さん。 あんまし甘やかさないでください。

まだ怒ってるみたいです。 巨人兵とおしゃべりしてたら、 朋秋さんは山田のことをちゃんと守ってくれます。 怖いです。 山田は悪者に捕まりました。

ん し、 葵ちゃんはどうしてそんなにお皿割っちゃうのかな?」

山田 がんばってるつもりです。 お皿が勝手に割れるんです。

ウソつけ!」

どうかな?」 「じゃ、僕がお皿やるから葵ちゃ んは接客をたくさんする。

けです。 山田、惚れちゃいます。っは!でも、 朋秋さんは落ち着いていて、 とても優しいです。 山田のお父さんは音尾さんだ

朋秋さんはお兄さんがいいです。

「わかりました、山田、元気が出ます!」

「でも、またお皿割らないでね。」

. はい!

「じゃ、そろそろ休憩時間じゃない?」

「そうでした!休憩してきます。」

朋秋さんは山田のお兄さん候補です。 新しいバイトの一人はとても優しいということがわかりました。 山田は半ばスキップでスタッフルームへと向かいます。 したいと思います。 千秋さんはもっと山田が教育

以上、今日の山田でした。

なかったでしょ?」 「朋秋さん、山田にそんなに甘くしないでください。今も休憩じゃ

「それに?」 「いや、いまお客さんそんなにいないから僕一人で平気だし。それ

じゃないから。」 「これ以上お皿割られた、杏子がいつブチギレるやらわかったもん

「あ、そ、そうですよね。

「どうした?干秋。 あの、 納豆はいつどくんでしょうか?」 ・はぁ。

この後山田はこっぴどく怒られました。

三品目 (後書き)

【あい、きゃんと、すぴーくいんぐりっしゅ】です。本日英検準二級受けました。

三品目完食です山田の扱いに慣れました

またまた山田です。

「そろそろ、閉店時間だね。

伊波さんがそう言い始めます。

になっていました。 フロアを見渡すと人はもういなくて、 閉めるにはちょうどいい時間

「さぁ、切り上げるか。」

「そうですね、杏子さん。

めます。 八千代さんたちもそそくさとスタッフルームへと消えて、 支度を始

じゃ、キッチンも終わりだね。」

今日も一日が終わると思うと、 相馬さんもキッチンから出てきて帰りの支度をはじめます。 山田悲しいです!

あれ、葵ちゃんは帰らないの?」

そんな悲しそうだった山田に朋秋さんが声をかけてくれました。 やっぱり山田のお兄さんは優しいです。

山田先輩は此処に住んでるからいいんだよ、 兄さん。

「兄さん?」

そうなん?なら、 仕方ないか。 じゃ、 また明日ね。

朋秋さん。」

思わず山田は朋秋さんの洋服を掴みました。 そっとこちらを向くと朋秋さんは首をそっとかしげます。

「千秋さんと、兄弟なんですか?」

「あ、そうだよ。一応ね。」

・・・っな!」

千秋さんが山田のもう一人のお兄さんになりました。

いや、おとうt・

「ほら、山田先輩。電気消しちゃいますよ。」

後ろから支度を終えた千秋さんが無表情で山田の頭に手を置きます。 心のそこで千秋さんはきっと山田のことを・・・。

「この、可愛い女高く売れそうだな。」

なんてことを!!

「す、すいません。.

・・・何が?」

· おやすみなさい。」

山田は認めません!

千秋さんは山田の家族じゃありません!!

「・・・俺、なんかしたかな?」

葵ちゃ

んって面白い子だね。

あ、雨降ってる。_

まだ中にいたみんなが少しあわてて傘を奥から出してくる。 一番最初に外に出た種島がそういう。

「はい、佐藤くん。」

「おう。

相馬が俺に傘を渡してきた。

ちょっと大きめの傘だったが、まぁ、いいや。

「どうした?」

「あ、どうしましょう・

轟がすこしオロオロした様子で店から出ようとしない。

手に傘は持っているが、何かあったみたいだ。

店長が気になって轟に尋ねるとすこしうつむき加減で真実を述べる。

「え、」「傘、一本足りないみたい。

店の電気を消して、 そこで驚きの言葉を述べたのは千秋だった。 忘れ物がないかとか確かめていて遅れて状況を

顔に現れる焦りと、 轟の後ろから顔を出す千秋の手には確かに傘はなかった。 少しの悲しみ。

理解したらしい。

゙あ、じゃ、僕の傘に入る?」

千秋の顔が一気に青くなって、 相馬が俺の隣でふざけた様子で言う。 相馬を睨みつける。

「はははは、冗談だって。」「絶対に嫌です。」

どうしようかしら・・・。

俺は自分の傘が大きいことを思い出して千秋に近づく。 轟が困った声をあげて店長のほうを向く。

「え、いいんですか?」「おい、千秋。俺の傘に入れ。」

まぁ、いいか。いいんですか?って質問はおかしくないか?

「ありがとうございます。「ああ。」

が、朋秋が一つの疑問を投げた。一例して千秋が俺の傘の中に入ろうとした。

あれ でも、 佐藤さんって家反対方向じゃ ないっけ?」

あ、そうだ・・・忘れてた。

じゃ、 すまん。 いや、 こっちこそ気がついてなかったし。 やっぱり僕の傘に・「遠慮します。 ᆫ

いく 相馬の二度目の名乗り出も無に帰して、 千秋は朋秋の傘へとかけて

「いいよ。ちょっとくらい。」「ちょ、肩のところ濡れるってば。」「兄さんの傘でいいや。」

れた。 狭い傘の中で兄弟なのに遠慮をする千秋の肩が傘からはみ出て、 ちょっと小さな傘の中で兄弟のやり取りが始まる。 濡

が濡れる。 それを気にして千秋の肩を傘に入れる朋秋。 けど、 今度は自分の肩

「・・・いや、別に。」「佐藤くん、何してるの?」

兄弟同士、 そう思っていたら轟が俺のそばにやってきて耳打ちした。 なんやかんやで仲がいいんだな。

そうい えば佐藤くんって車で来てるんじゃ

今日の俺はどこか少し抜けているようだ。

結局、 傘を千秋に渡して俺は車に乗り込む。 何故か相馬も乗ってく

Z

車を発進させる前に俺はもう一度外を見た。

「ちょ、兄さん。肩のところ濡れてるよ。」

あ、ほんとだ。」

「ハンカチで拭いて。」

「はいはい。

さっき濡らした肩のところに小さなハンカチがおかれる。

ちゃんと気がついてたんだ。

いいよねぇー、兄弟愛って。

後部座席から相馬が乗り出してそういう。

「座ってろ。」

「いて・・・。

相馬の頭を叩いて大人しく座らせる。

兄弟愛か・・・。

じゃ、なんで共働きなんてしてるんだ?

「佐藤くん、帰らないの?」

· · · · · ·

「うわ!ちょ、は、早いって!!」

エンジンをかけて、 思いっきリアクセルを踏み込む。

明日のために今日はもう寝よう。

「怒ってない。むしろ・。」「もー、なに怒ってるんだか。」

俺は機嫌がいい。

「ちょ、は、速いってば!!」「いや、種島さんのじゃない?」「ん?」

四品目 (後書き)

小野Dのボイスが頭から離れません。佐藤さんが少し書きにくい・・・。

四品目完食

五品目

「おはよー。」

かけられて振り向く。 ワグナリアの駐車場にいつものように車を置いたら、 後ろから声を

朋秋が手を振って走ってきていた。

反対の手に握られた傘が昨日のことを鮮明に思い出させる。

「雨上がったみたいでよかったね。」「よぉ、朋秋。」

そうだな。

隣に千秋の姿はない。

俺が質問するよりも早く、 朋秋は返事をしてくる。

「そうか・・・。」「もう来てるよ。」

兄弟なのに別で行く理由がわからない。

そう思いながら煙草をに火をつけ、 まぁ、俺も兄弟とかいたらそうなるんだろうな。 勢いよく煙を吸った。

! ? ぁ そうそう。 佐藤君って八千代ちゃんのこと好き?」

相馬の顔が頭のいたるところに現れてケラケラと笑い声を上げる。 何故知ってるかは俺が一番よく知っていた。 むせた。 そして、 朋秋を凝視した。

「・・・帰る。」

「え、ど、どうしたの!?」

「体調悪い、機嫌が悪い、めんどい。帰る。_

「ちょ、キッチンの人で足りないよ!」

「平気だ。じゃ・・・。」

煙草を小さくかみつぶして灰皿へと放り込んだ。 相馬が忙しそうに働く姿を思い浮かべながら車に乗り込む。 そして、 俺は情けないが、 アクセルを強く踏み込んでその場を立ち去る。 怒りを止めることができなくて家路を戻る。

「はぁ・・・。」

明日、相馬をぶっ潰そう。大きく車内で溜息をついた。

おお、 あ、 店長。 分かった。 俺今日体調悪いんで行けないっ じゃ、 夕方にこい。 す。

店長に電話をしたら、そう言われた。

あの人は人の話を聞いてるのか?

が、 そう言わんばかりの無責任さだが、 俺はその時に思い出す。 もうー 人のキッチンにいる奴の私情を。 相馬に比べれれば安いものだ。

あ、千秋。」

のいつと相馬を二人きりにしたら・・・。。

・・・やべえ。」

内容は「佐藤君が夕方から来る」ってこと。 店長の携帯が男子更衣室を微かに通り越して聞こえてくる。

「忙しくなりそうだな・・・。」

た面白いかな。 めんどくさそうにつぶやいたけど、千秋ちゃんと二人だけなのはま

エプロンを巻いて俺は男子更衣室を後にした。

おはよう、千秋ちゃん。」

落とす。 キッチンでわざとそういうと千秋ちゃんは持っていた包丁を思わず

あ、そこまで脅かせちゃったかな?

慌てて声をかけてみた。

「平気で、す。」「だ、大丈夫?」

「あ、そう?」

「・・・あの、佐藤さんは?」

さっき店長の電話で聞いたことをそのまま言った。 何か恐ろしいものを見るような目で千秋ちゃんは俺にたずねる。

「夕方に来るって。」

· · · · ·

その時の千秋ちゃんは魂が抜けたような顔をしていました。

ちょ、千秋ちゃん。大丈夫?」

玉ねぎを切っていた。 放心状態といっていいほどの干秋ちゃんはさっきから、 ひたすらに

「だ、大丈夫です・・・。」

「そんなにショック?佐藤君が来なくて。

「・・・わかっていらっしゃるのでは?」

不自然な敬語にちょっとだけ笑う。

'わからないから聞いてるんだよ。」

「・・・博臣といるのが嫌なだけだ。」

「はっきり言ってくれるね・・・。

やっぱりそういうことだよね。

かしたかなっ 一応後輩だってことで関わりがあるけど、 嫌われるようなことなん

少し小首をかしげてみる。

すると、

「つ痛。」

ドクドクと流れる赤いものが床で小さな池を作った。 小さな声が聞こえてそっちへと視線を向ける。

「わぁぁぁぁああ!ちょ、洗わなきゃ!!」

すると・。

俺が慌てて千秋ちゃんの手を掴む。

· わぁぁぁあああ!」

う。 伊波さんみたいに拒絶反応を起こした千秋ちゃ んが俺の手を振り払

が、 でも、 かえってそれがやばかったみたい。 俺も少しそれに抵抗して暴れる千秋ちゃ んを抑えようとした。

「ちょ、千秋ちゃん!」

「は、離せええ!」

「うわぁ!」

体勢を崩した俺たちは、 マンガみたいに、 スローモーションで床に

倒れた。

てくる。 それもい い感じに千秋ちゃ んを押し倒し、 いい感じに佐藤君が入っ

今日は厄日だね。きっと。

「ちょ、さ、佐藤君!これは事故だよ!!」

べる。 しれっ とした、 変態を見る目の佐藤君にがんばって否定の言葉を並

「ちょ、千秋ちゃん。なんで泣いてるの!?」「さ、とうさん・・・。」

血だらけの手に付着した玉ねぎのエキスが目に入ったらしい。

ぼろぼろと涙をこぼす千秋ちゃ

んを見て佐藤君はもっと誤解をする。

お前、最悪だな。」

そこにやってきた山田さんと、種島さんと、 俺をつきとばした後に言われた佐藤君の言葉。 小鳥遊くん。

「ちょ、相馬さん。何してるの!!」

「山田もしてほしいです!」

「ちょ、千秋くんがああああああ!

「え、ち、違うから!!」

それから三日間、 俺はみんなに口をきいてもらえませんでした。

朋秋さん、 だって、 妹さんが襲われたのによく平気で なんやかんやで僕が悪いし。

「んー、また次回の話でね。」「え、なんですかそれ!?」

次回は、千秋が相馬を嫌う理由その1?的なw

六品目

鳥のさえずり、朝の木漏れ日。

通う学校の制服を引っ張り出して、少し名残惜しそうに見つめた。 いつも通りの朝に俺は何を思うでもなく布団から出る。

一今日で、この制服ともお別れだね。」

袖のとこは少し擦り切れていたりすると一年生の時を思い出す。 そこまで悲しくないけど、着なくなる制服は結構着こんだ跡がある。

「博臣、早くしなさい。」

「はーい

これは俺、相馬博臣高校3年生の卒業式のお話。

「いってきます。_

ワグナリア閉店。

へっくしゅん。」

兄さんは姐さんと飲みに行ったらしく今日は一人で帰った。 星がやけに綺麗に見える今日、 なんやかんや、 今日はさんざんだった気がする。 俺は家路をたどる。

はぁ、 博臣平気かな?」

ちょっと博臣のことを気にする。

一応俺が悪いし、 手当てをしようとしていただけなのに

昔は平気だったのに・

星をみながら俺ポツリとつぶやく。

卒業式、 あの日まで俺は博臣のことを尊敬できる先輩だって言って

卒業式

先輩、 卒業おめでとうございます。

胸に花をつける担当だった千秋ちゃ つけてくれる時小さくそう言った。 んは、 俺の胸元に小さなお花を

恥ずかしがり屋だった彼女が言ってくれた言葉がうれしくて笑う。

ありがとう。

ほんのりと千秋ちゃんの目が赤いのに気がついたけど、 気のせいか

な?

卒業証書授与で壇上に上がる俺は何故か千秋ちゃんを壇上で見つけ

た。

歌を歌ってる時も見つけた。 きっとあっちも気が付いていたと思う。 退場の時も見つけた。

「卒業おめでとう。」

最後のHRで先生が話す中、 する後輩たちを見ていた。 何人かが泣き始める中俺は外で準備を

部活の先輩のためのプレゼントとか持っている子がちらほら見える。 その中にやっぱり千秋ちゃんを見つけた。

目をしきりにこすってるところから見ると、 てるのかな? やっぱり、泣いてくれ

みんな、卒業おめでとう!」

同じような拍手を外で聞く。最後に先生がそう言って拍手が起きた。

・先輩、おめでとう!」

でも、今度は見当たらなかった。俺はまっさきに千秋ちゃんを捜した。まわりでそういった声が聞こえてくる。

あ、相馬くん。卒業おめでとう。.

朋秋さんが俺のそばに来て花束を渡してくれる。

あ、千秋なら今取り込み中やで。_千秋ちゃん、みませんでした?」

気がついたときにはその脚は動いていた。目線が自然に体育館裏へと移動する。意味ありげな含み笑い。

結構俺も気になったりはしていた。卒業式、ちらちらとこちらを見てくる博臣。

「妃咲、ちょっといいか?」

予想はしていた。 先輩たちの見送りの時に軽音部の先輩に呼ばれた。 ベタだってそう思った。

「いいですよ。」

体育館裏へと足が動く。

「好きだ。

ベタだ。

・・・そうですか。

はっきり言われないと俺はわからないタイプだ。

「すいません、今はそういうのは・・・。「付き合ってくれ。」

: : はい。 _

好きな人でもいるの?」

いるようで、いない。

曖昧な気持ちだ。

体育館裏からすぐに離れ校庭に戻ると、 先輩たちは結構まばらにい

て博臣を見つけるのは困難と見えた。

なのに、兄さんはすぐに見つけた。

「博臣は?」

あ、千秋。

おかえり。

「んー、帰ったよ。」

「はぁ!?」

あっちが待っていてくれ。祝ってくれ。

そう言っていたのに帰るって・ ・ え 、 どういうことだよ?

、なんで?」

複雑だね。」

はあ?」

「相馬くんはさ・」

ええの?自分で言わないで。」‐って言っておいてください。」

体育館裏から戻った俺はそう言った。 ただ縦に首を振って、 何を言ったのかは思い出したくない。 すぐにそこを立ち去った。

「複雑やな。」

朋秋さんがそうつぶやいた時、 千秋ちゃんは戻ってきたらしい。

俺が兄さんから聞いたことが真実か知らないけど、 俺の気持ちは曖

昧なものじゃなくなった。

確かなものになった。

けど、

遅いってそう思ったから、

だから、

「ちょ、千秋。何してるの!?」

髪をバッサリと切り落とした。

そのころから精神状態に問題を起こし、 髪の毛はすっ かり色素を失

う。

博臣の言葉に気がつかない自分にここまで振り回される。 それが嫌

だから、だからこそ俺は博臣を・。だった。

「相馬さん、どうしたんですか?」

「え、あ、ううん。」

山田さんの声で我に返る。

時計の針が目に入り、急いで外へと飛び出した。

飛び出した俺の前には星空が広がっている。 綺麗だった。

「それじゃ、お疲れ様です。」

「おい、相馬。乗らないのか?」

星空から目が離せない。

佐藤くんの声が少し遠く感じる。

千秋ちゃんも見てるかな?」

嫌いだ。」

星空を見てそう思った。

ない。 何故、 卒業式のことを思い出したのかってすごくイライラして仕方

けど、 これが確かな・。

「これが、 確かな・。

博臣への

千秋ちゃ

んへの、

思いかもしれない

あ よし、 何してるんですか?朋秋さん。 これでいいかな?」

教えたらきっと僕が、 珍しく眼鏡をかけていた僕にぽぷらちゃんが声をかける。 にっこりと笑うだけで、 答えは教えてあげない。

殺されちゃうから、 駄目。

え?」

朋秋。

ぁ 佐藤さん。

そっとパソコンのエンターキーを押してから返事をした。 キッチンから顔出して佐藤さんが声をかけてくる。

小さなため息とともに佐藤さんが見透かしたように言う。

「しー、結構評判いいから。見ていいよ。」「え、そ、そんなことしてたの!?」「千秋と相馬を妄想でくっつけるな。」

だって、千秋が相馬くんを拒絶する理由を作ったの僕だし。 ちょっと自慢げにぽぷらちゃんに見してあげる。 さてさて、続編も楽しみだな。 この際いいかなって。

「え、ええ。ちょっと寒気が・・・。」「だ、大丈夫?千秋くん。」

へっきゅしょ 大丈夫ですか?相馬さん。 うん・・・。 h なんか嫌な予感が

六品目 (後書き)

ワグナリアは恋愛禁止。

六品目完食です。そんなベタな関係じゃない、と思いますw

七品目

PCを開いて、 いつもアクセス解析をみては大きくため息をつく。 サイトを開く。

だって、

゙ランキングおちてる・・・。」

とはできない。 そう、今現在お金の足りない僕はブロガーとしておおごとを書くこ

てるんだけど・・・。 いつもは旅の記録とか、 おいしい食事とか、 オールジャンルを書い

しまった、ネタがなさすぎる。」

途方に暮れる頃ごろ。

だって、なかなか相馬くんと妹がくっついてくれないから。

「何してるんですか?朋秋さん。」

あ、相馬くん。」

荷物を持って現れた相馬くん。

からまずにはいられないのが僕なんです。

ねえ、相馬くん。」

「はい?」

「千秋の好きな人知ってる?」

「え、知らないですよ。」

少しうれしそうな顔をする相馬くんに僕は小さく耳打ちをして教え てあげる。

「君だよ、 相馬くん。

ちょっと驚きを隠せない相馬くんは荷物をおとしそうになる。

笑いながらそれを覆す。

で、でも、あんなに嫌がられてるのに・・ ・ねえ?」

「そうかな?それも好きだからこそじゃない?」

・それは、ないですよ。」

なんで相馬くんだけ博臣なの?嫌なら呼ばないでしょ。

その言葉に少しだけ揺らぐ相馬くん。

か、確認します。

うん、 がんばって。

た。 ちょっとだけ青ざめた様子で相馬くんはキッチンへと向かって行っ

さてと、

いい記事が書けそうだ。

ワグナリア開店。

あんなことを兄さんが言ってるのを聞いた。

「ったく、最悪だ。」

止めなかった理由は博臣があんなみえみえな嘘に引っかかると思わ

なかったから。

だから、 いつものようにキッチンへと戻っていった。

「おはようございます。」

「あ、お、おはよう。」

博臣が俺をみるといつもと違ってぎこちなく返事をする。

これも演技。そう感じた。てか、信じた。

ねえ、

千秋ちゃん。

俺が冷蔵庫の中を整理しようとドアを開けようとしたら、 博臣が声

を掛けてきた。

少し驚いて後ろへと下がる。

「千秋ちゃんって好きな人いる?」

「・・・なんでですか?」

後ろに下がってたら、 ちょっと心配になる俺にどんどん博臣が近づいてくる。 あれ?これって演技だよね? 壁がそれを止めてしまった。

「どうなの?」「おぇ、博臣!?」「ねぇ、いる?」

詰め寄った博臣に顔が本気だったから、すごくすごく怖くなった。

「・・・えっと。」「ねえ、どうなの!?」

佐藤先輩がこっちを見ているのを見つけた。 りともわらってる。 あたりをきょろきょろと見渡していると、 入口付近で小鳥遊先輩と 笑ってる。 確実にふた

「えっと、俺は・・・。

「・・・だれなの?」

「た、小鳥遊先輩がすきです!!

てか、これなら絶対にいいだろ!あー、言ってしまった。

「・・・・そ、そうだったの?」

ちょ、 なぜか小鳥遊先輩が隠れるのをやめて眼をランランと輝かせた。 う ウソだろ?

ぼ、僕もです!!」

「だあああああああ!!」

俺は急いでその場から逃げた。

そして、佐藤さんを盾に小鳥遊先輩から逃げた。

つーか・・・

「か、帰る!」

あーもうめんどい!

ワグナリアなんか!!!!

75

千秋ちゃんいじめ。

はぁ。

・何してた?相馬。

七品目終了

ネタが結構ないですね

八品目

バイトを始めてもう一カ月が経つ。 そろそろキッチンにも慣れてきたころだけど

「・・・あの、佐藤さん。」

「ん、どうした?」

冷蔵庫を開けるたびにいつも思ってしまう。

何故、ワグナリアには、

「食材がこんなにも減るんですか?」

・・・店長に聞いてくれ。

ちょっと佐藤さんも呆れた口調で言うと再び手を動かし始めた。

同時にやってきた姐さんに俺は話掛ける。

そっとそっと。

あの、姐さん。」

「どうした?何かあったのか?」

姐さん、よくパフェ食べてますけど・ ・どこからとってますか

?

「八千代だ。」

轟さんのことか。

俺はそっとフロアのほうへと視線を向け。

あの人は一か月の中で一番接していないかもしれない人だ。

だって、あの腰のものなんですか!?

あ、杏子さん。」

気持ちが・ きっと好きなんだろうけど、 いつも姐さんのことを呼んでやってくると嬉しそうにする。 • なんだろう・ ・すごくもやもやした

「え、いや・・・なんでもないです。」あら、どうしたの?干秋くん。」

そして、けど、体を元に戻して轟さんに視線を戻す。即座に視線をそらして仕事に戻る。

あの、 食材 勝手に使っちゃうと困るので控えてください。

言った。

俺は言ったんだよ。

「おい、千秋。お前どこ見て言ってんだよ。」

佐藤さんが俺の頭を軽くたたく。

え、

あ、

俺ずっと刀見て話してた・

「あら、そうなの?わかったわ。」

「お、お願いします。」

じや、 今度から千秋くんに言ってから使うわね。

轟さん 材を使うって・ 一見すればいいと思うけど・ んがそう言って去っていく。 ・ え ちょっと待って、 それでも食

ちょ、あ、轟さん!」

って言った時にはもういなかったんだけど。

「千秋、頑張ったな。」

・・・はぁ。

佐藤さんが慰めてたけど、 いせ、 もう無理です。

「おい、八千代。パフェ。」

ワグナリア開店です。

最近のコミュニティサイトって面白いね。

「なう。」

とくにこのユーザーさんは。 なんてつぶやいただけですぐにコメントがやってくる。

「休憩なう。」

お疲れ様。

俺がこのコミュを始めてからすぐにできたユーザーの「オナモミち

たし

予想的に言うとすごくきれいで、 のロングなんだろうな。 清楚で、 優しい女の子。 あと黒髪

「はあ、いいねえ。」

゙あ、相馬さんがなんだか怪しいです!」

た。 山田さんがスタッフルー ムへと入ってきて俺の携帯をのぞこうとし

だから、 すぐさま携帯を閉じていつも通りの対応をとる。

子にデレデレしてたような・・・。 「え、そうですか?でも、 山田さん。 怪しいなんて失礼じゃないかな?」 本当に怪しかったですよ!今まさに女の

「っう、な、なんで?」

山田さんって少し感が強いのかな?

怖いな・・・。

まぁ、 そんなことはさておき話をそらそうと俺は明るい声を出す。

「山田さんは何しにきたの?」

山田は、 山田のお兄さん候補の朋秋さんを探しているんです。

う? お兄さん候補って・ 山田さんの家族構成はどうなってるんだろ

朋秋さんならまだ来ないと思うよ。.

「そ、そうなんですか!?残念です。

「そうだね。まぁ、待つ間仕事でもしてなよ。

!山田、 朋秋さんに褒められるためにがんばります。

ず機械は苦手みたいだね。 手には愛用の携帯。 が部屋に入ってきて何事もないように向かいの席に座った。 そう言って山田さんは部屋を後にする。 いつもなら拒絶とかするのに・・・どうしたんだろう? 必死に文字を打ってるみたいだけど、 と入れ替わりに千秋ちゃ 相変わら

「・・・余計なお世話です。」「いや、打つの遅いね。って思っただけ。」「・・・何見てるんです?」

千秋ちゃんが不機嫌になったところで、 あったみたい。 やっぱそうですよね? つぶやきのほうに新展開が

「バイトそろそろ終わりです。」

「あ、おつかれ。」

「そっちは休憩まだですか?」

「うん、もう少しあるよ。」

「この後もがんばってくださいね。」

はし りん。 あ、そうだ。 オナモミさんって俺のことどう思う?」

か、遅く帰ってくるかでちがうからね。 こういうのって送ったあとが一番つらい テンポの良いうちに聞いてみた。 オナモミちゃんは結構速かった。 んだよね。 早く帰ってくる

人で物知り。 すごい頼りがいがあるとも思ってますよ。

結構うれしい答えに手が進む。

「もしよかったら電話しない?」

「え、電話ですか?」

うん、 わざわざコミュで話すんじゃなくて・・

これもこれで積極的に攻めてみたけど、引かれるかな?

ドキドキ感を押さえながらも返事を待っている間に千秋ちゃ を立ちあがって、更衣室へと行ってしまう。

んが席

え、なにも声をかけないってさみしくない?まぁ、 いっか。

きっと怒ってるんだろうな・・・。

いいですよ、じゃ、此処に連絡ください。」

添付された電話番号に胸が高鳴る。

好きとかそういうのじゃなくても緊張するから、 あー、 どうしよう

•

自分から誘っておいてなんかオロオロする自分が情けない。

でも、思い切って!

·プルルルィ

- プルルルルル r

ツーコー ル鳴ったけどでない。

携帯手で持ってるんじゃないのかな?

それともふざけてやっただけなの?いや、 そんな子じゃないよね?

ぷるる r

がちゃ

あ、お、オナモミさん!?」

これで、声が、オナモミさんの声が‐。やっと出てくれた。

「山田は山田です。オナモミじゃないです。「え?お、オナモミさん?」「相馬さん、山田です丿」

ただ、頭の中が真っ白になって・・・意味がわからない。

「あれ?相馬さん、相馬さん!」

俺の黒髪で清楚な女の子は・・・・いずこに・・ 携帯の奥で山田さんという名のオナモミちゃんがしゃべってる。 •

「ちょ、そ、相馬くん!?」 いいよ そうなの?」 ・何したの?」 ・ショックだ、 もう、 兄さん。 コミュはやめよう。 放置放置。 コミュで仲良しだった人が博臣だったなんて。

次の日、 やっぱり、 コミュに行ってもオナモミちゃんはいなかった。 山田さんなのかな?

「わかりました、オナモミ先輩。」「今度からはオナモミ先輩と呼んでください!」「そっか、よかったですね。山田先輩。」「山田、オナモミです。」

八品目 (後書き)

うん、きっとそうコミュってたまにそうだよね。

フィクションです

九品目

冬です。

そして、 僕は受験生です。

おはよう!千秋くん。

おはようございます。種島先輩。

バイト開始30分前からスタッフルームで勉強を始めた僕を、 に更衣室へと行く種島先輩。 横 目

そういえば・・ ・あの人は高校二年生だっけか。

「何してるんですか?」

山田先輩が僕の横からテキストをのぞきみる。

なんかいやだから右手で隠してやった。

な なんで隠すんですか!?」

なんとなくです。

んあ!?」

こら!葵ちゃんをいじめちゃだめだよ!」

さっさと着替えてきた種島先輩が元気いっぱいに怒る。 これだときりがないから勉強を再開した。

なんですかこれは!?」

英語だね。

何て読むんですか?」

えっと・ あい、ぷれい・ とげっとはー?」

片言なしかも間違いの英語をあたかも上手な人のように読み上げる。 ちょっとだけ溜息をついてから、テキストの英文を読み上げた。

ィ え 「クリスマスの日に私は彼氏と一緒に遊びます。 e n d わぁ どういう意味ですか?」 !山田もそれがいいです p 1 a o n У t h e t o geth d a У e r o f W i t h Christ а m b а 0 S y f

うるさくて勉強なんてできやしない。 わーきゃーと騒ぎ始める二人。

先 輩、 あ、かたなしくん!」 何してるんですか?」

僕が受験なので英語の勉強してました。

学校帰りの小鳥遊先輩が種島先輩の頭をなでる。

え、 英語です。 ・まぁ、 英語先行してるの?」 で、 先輩は彼氏がどうとか そんな感じです。

お父さん的気持ちの小鳥遊先輩はおそるおそるたずねる。

はい クリスマスに彼氏と入れたら楽しいよね。 小鳥遊先輩、 !僕は先輩と入れたら一番楽しいです! 危ない発言ですよ。 それ。

けど、 きらきら輝く瞳にむかって僕はツッコミを入れる。 小鳥遊先輩はにっこり笑う。

「じゃ、俺と過ごそうか。」「いや、ノーセンキュー。」「僕は千秋くんでもいいよ!」

さわやかな声とともに肩に添えられた手。 それをたどって手の持ち主へと目をやる。 そして、

「うわああああああああああ!!」

伊波先輩のように大声をあげてTEXTを持ち主・博臣へと勢いよ く叩きつける。

後は駆け足で逃げるのみ。

「如田です。」「変態だ。」

ワグナリア開店。

私、種島ぽぷらです!

ポプラの木のように大きくなるように つ て知ってるよね?

「いらっしゃいませ。」

なしくんか朋秋さん任せ。 最近自動ドアが開 くたびに冷風が入ってくるから、 ほとんどはかた

だって、すごく寒いんだよ!

けど、コーヒーとかあったかいものを運ぶのは絶対にやる。

だって、あったかいもん!

けどね、あったかいといえば・・・。

はぁ、 そう言ってくれるとありがたいな。 やっぱり・ 朋秋さんが一番い いせ。

朋秋さんの大きな手の中が一番あっ なんかこう熱がこもってるからいいんだろうね。 たかいんだ。

葵ちゃん。 こっちおいでよ あっ たかいよ。

「あ、山田の第一のお兄さん。.

「葵ちゃん、朋秋って呼んでね。.

「はい、朋秋さん!」

葵ちゃ んもこっちに駆け寄ってきて朋秋さんの手を握る。

「あれ、何してるんですか?」

「小鳥ちゃんもどう?」

お盆にたくさんの食器を乗せてかたなしくんが帰ってきた。 小鳥ちゃ んって言葉にやっぱりかたなしくんは イメー ジはない

ようで、不機嫌な顔で首を振る。

「いいえ、遠慮しておきます。」

「おい、何してんだ?朋秋。」

あ、杏子!あったかいよ!くる?」

朋秋さんがうれしそうに杏子さんに向かって言う。 けど、杏子さんは特に何をするわけでもなく無表情のまま

「はやく仕事しろ。」

や、やっぱり杏子さんらしいな。そう言って行ってしまう。

そんな、杏子も好きだ。」

休憩入りまーす。

今日は早めに休憩入っちゃおう。

スタッフルームで休憩してる千秋くんがストーブをつけてるはず。

「え、寒ッ!」

あ、種島先輩。お疲れ様です。

机の上でTEXTとノートを広げてひたすら勉強していた千秋くん。

寒い部屋で上着も着ないで・・・。

「何してるの!?」

・・・勉強です。」

いや、そうじゃなくて・ ・なんでストーブつけてないの?」

私がストーブを指差すと問題が解けたような顔をする。

「暖かいと眠くなるからです。」

「でも、きっと手とか冷たいでしょ?」

芯から冷たくなるほど冷え切っていてこっちまでつめたくなっちゃ そう言って私は千秋くんの左手をぎゅっと握った。

うひゃああ!やっぱり、冷たいよ。.

「いつもですから。」

「ねぇ、ストーブ付けようよ。

「節電ですから駄目です。」

「手が冷たいから、心も冷たいんだ!」

文句を言う私に千秋くんは何も言ってくれない。

「冷たい冷たい!!」

「何してるんだ?種島。

ジャガイモを取りに来た佐藤さんがからの段ボー ルを片手にやって

きた。

私は少しふくれっ面で佐藤さんに抗議する。

- 「佐藤さん、千秋くん冷たいんだよ!」
- 「そうなのか?」
- 手だって冷たいし。 「だって、ストーブをつけさせてくれないほど冷たい人なんだよ!

佐藤さんは無表情のまま思いついたように口に出す。

- 種島、知ってるか?手が冷たい奴は心が暖かいんだぞ。
- 「え、そうなの?でも、千秋くんは・・・。_
- めでもあるんだぞ。 「千秋がストーブをつけないのは、 お前がストー ブに依存しないた
- 「そ、そうなの!?」
- ぜ、全然知らなかった。

そっか。私暖かいの好きだものね。 なく気を使ってくれてるんだ。 それに依存しないようにさりげ

- 「そっか、そっか!」
- 「だろ?だから、冷たい奴じゃないんだ。」
- 「ごめんね、千秋くん。」
- 「いや、大丈夫ですよ。種島先輩。.

佐藤さんはジャガイモを取ると素早くスタッフルー そういうとちょっとだけ千秋くんは笑ってくれた。 入れ違いに朋秋さんが入ってきた。 ムを後にする。

- あ、朋秋さん。」
- 「ん?どうかした?また、温めようか?」
- 「・・・冷たい人なんですね。

え?

「ちょ、なんで千秋笑ってるの!?」「っぷ。」

今日はいろいろ学べたな。千秋くんは優しくて、朋秋さんは冷たいってことがよくわかった。

「お、佐藤さんも杏子も!?」「冷たいな。」「冷たいな。」

九品目 (後書き)

僕は。。。つ、冷たい人じゃないですよ!よくこういうのありますよね。

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 など 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 ています。 の縦書き小説 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ 誰もが簡単にPDF形式の ト関連= ネッ て誕生しました。 堪たD 能のF ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n5201x/

ワグナリアへようこそ

2011年11月27日19時52分発行