JETBLACK-P.D.G-

蘇芳ちゃん

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

、小説タイトル】

JETBLACK - P . D . G

【Vロード】

N3558Y

【作者名】

蘇芳ちゃん

【あらすじ】

罪には相応の罰を

そして、罰を与えたものには相応の報酬を

循環することなくまた辿る

罪を犯した者咎人

そしてそれを裁く"ワレラ"

どちらもまた、醜怪な存在なのだろう

1 (前書き)

斬ります死にます殺します

作者の考えがところどころに含まれており、 不愉快さを感じる可能

戻るなら今でしょう 性が高いかもしれません

戻るなら今でしょう

それでもいいと言うならどうぞ見てやってください

そして痛烈な批判なり、作者を悦楽に浸らせる感想なりを書いてい

って下されば幸いです

では前書きはこのあたりで終えて、どうぞ稚拙な文ですがお楽しみ 考えが含まれているとは申しましたが、 いたまま書いたものなのでそこに意味があるかは私にも不明です 基本的に思ったまま思い つ

下さい

ち主であり、 人が人を殺すことを良しとしない 法律の枷に縛られているからである。 がのは、 同種族であり、 理性の持

野生の熊なんかが人を殺したとして法律に裁かれることはない。

なぜなら違う種族だからだ。

殺処分された場合、それが死刑だと言うかもしれないが違うね。

人間の場合、殺害方法にも依るが・・・1人くらいこの世から天に

送ったところで死刑になることは少ない。

他人の権利を蹂躙したにも関わらず、やった側の権利は保護される

・・いやそんな下らないことはどうでもいい。

人は殺せば終身刑を科せられるが熊に終身刑を言い渡す馬鹿は な

ι

つまりだな、誰かを殺したかったら。

「ランクを一つ、上げるか下げろ。」

そうすれば、 我らを縛る枷の一切は金の鎖から、 腐りきっ た鉄の針

金に変化する。

さあ、下げようか、上げようか。

は S ·A「上げるのは、 自身の魂を落とし野獣に近づく。 自身の魂を昇華し神さんに近づく。 バ ト ん・ • 下げるの

0 Z 「どうだ?」

S n i gh ·A「いやどうって言われても。 ے N i gh "t のダブルミー えー ニング。 上はナイ 下は

B、U、I、T、e?」

噛み付くを合わせた造語だよ。 0Z「BUIT é バイトだ。 В u ځ B i t e " 買うと

ままに噛み付き喰っちまう。 ・A「噛み付くってのはよく分かる。 野獣は野生に従い気の向く

人は零、神は正、 野獣は負。 買ってでもプラスにしたいのさ。

S.A「成る程。」

02「それでお前はどちらになる?ナイトは基本的に刀や光を好む。

BUITeは自らの力と闇を好む。」

ははは。 随分カッコつけてるよな。 嫌いじゃな いが。

になる。 0 Z ¬ そうでない者を殺せば一発で殺される側に転向だ。 ・ただ、どちらを選んだとしても、 咎人を十人殺せば零

ふむ、 仕え、 護って生きていたいなら、お誂え向きなのはナイトだ。 しかしお前の場合ワレラに加わる理由が理由だからな。

取りあえずナイトでいい。 S.A「あんたが押し付けた理由だろうが。・・・ふーむ、じゃ もうこの暗い部屋に居るのも飽きた。

0Z「おいおいしっかりしろよ。やることはしっかりやってもらう しとちれば殺す。それだけは覚えておけ。

S A 分かってるって。 さあ始めてくれ。 しし や始めよう。

02「よろしいでは始める。そして始まる。_

突き詰めるのは正義の殺人

目には目を、歯には歯を、殺しには殺しを

殺されたいからお前は殺す

罰とは言わない

制裁であり死刑

我は成す我を成す 堕落の騎士の下に誓い 私は殲滅します

0Z「では頼んだぞS.A。

だ? 「あいあい合点承知。 それより聞きたいんだがこの本はなん

ナイトと

BUITeでそれぞれ違う。 ワレラ"に関する説明書とでも言っておこうか。 よく読んでおけ。

0 Z ¬

・A「オーライ。

こうして俺はワレラのナイトになった。

ワレラとは罪を犯したくせに相応の犠牲を支払わない奴にそれを払

わせる部隊。

と言っても、それは腕を折ることであったり殺すことであっ たりと

まちまちな支払いだが。

ワレラはナイトとBUITe二つのクラスに分かれてい

これ以上進化することもなければ増加することもない。

クラス毎の説明は追い追い記されていく。 ネトゲじゃあるまいしそんなことになるわけないか。

一人の咎人を殺す毎に経験値を得る。

十人殺せば只の人間、もとい零に戻り再びクラスを選択出来る。

その際経験値は受け継がれる。

ここで一つ破らない方がいいルールを教えてやろう。

咎人以外の人間を殺した場合、 貴様はまた咎人へと転身を遂げる。

般人を手にかけることだけはするな

たか、 S 未だに理解できねえんだが。 ・うむ。 分かったんだけどさ、 大体なんで俺が選ばれ

02「お前が選ばれた理由は簡単、 いたからだ。 お前の罪の中に正義が含まれて

た方がいい。 S.A「あれにか?そう思うってんなら脳外科医と知り合いになっ

0 Z ぶ。 幸福の形は塵ほどある。 それもまた然りだ。

S ·A「幸福を塵と重ねるってのはどうかと思うね。 で、 結局復活

・じゃねえ輪廻は再び俺に廻ってくるのか?」

狩れば再び乗れる。 02「働き次第だろう。貴様が次の死を迎えるまでに咎人を1 出来なければそれまでだ。 ᆫ

行きたいんだが。 ・A「あっそ。 で 俺の護衛対象様はどこに居んのよ。 さっさと

0 Z ¬ A「新西市ね。」 りんきにし お前の街だよ。 良かったな勝手知ったる場で。

S À

ぐれも頼んだぞ。 連絡は必要な時にこちらからする。

あ じゃあ行ってくる。

E N E 来い流星群。 貫き、 拘束しる。 千刃の谷"

ナナナナナナナー

千の刃が大地に降り注ぐ。

そこにいる人を、 影を、 大地に縫い付けるため ارً

Ė グラアアアアアアアツ 体内鋼鉄"

の対象である人物の体が鋼鉄と化す。

ガンガンガンガンガンガン!

かる全ての剣を弾いていく。

131

eが使った_" 体内鋼鉄" はまだ分かる。

だがナイトの"千刃の谷"はどうだ。咎人を殺す時に役に立つだろうからな。

咎人を殺すのにあんなモノ使う必要はない。

らな。 咎人なんてけったいな名前が付いてはいるが、 結局ただの人間だか

ま 今目の前で起きている様なことを想定して のことなんだろうが。

. N E よし死ね野獣。 速剣一閃。

Ė ァ ガ

いな

B U I T e の後ろに回り込んだナイトが紫電ー 閃 獣の体を斬り裂

た。

・ E ア

バシュン。

獣は灰に、 ナイトは光り消えていった。

E·NE「どうだ?」

消えてなかった。

E.NE「見たところお前もナイトみたいだな。 かも見習いだ。

だが、 クラス選択は正解だ。 良かったな。

S À ・ ・ は ?

Ε ・NE「もしお前がBUITeなんて獣人を選んでいたらこの場

で終わりだったぞ。

À なんでだよ。

NE「俺はあんなモノをワレラと認めないからだ。 ふ

いでに言えば同胞を浄化した方が経験値もよく上がる。

·A「それについては何も言わねえよ興味ない 浄化されても

文句言えねえし。

・NE「ふん、 まあこれから宜しく頼む。 俺 は E Ν Ę

S A S Ą

N E 覚えておこう。

、シュン。

新西市。

都会でもなければ田舎でもない。

中途半端だが住み心地はそれなりにいい。

住めば都とも言うがな。

ワレラが集中する地でもある。

何故かと言えば犯罪者、咎人が多いからだ。

その癖質の悪い、 言ってしまえば狩るのにつまらない奴らばかりな

のだ。

S.A「そのせいで同胞狩りがはかどってるわけか。 アホらし

それを率先してやっているのが、ナイト。

BUITeは獣に近いせいか本能に従い生きている。

そしてワレラの本能は咎人を殺す、もとい浄化することだ。

だからBUITeの方から同胞に戦いを仕掛けることは滅多にない。

イトは、昨日会ったE.NEみたいに下等を良しとしない連中が

多いらしい。

ナイト同士で戦ったりもするとか。

S.A「・・・まあそんなことどうでもいいか。 俺の最優先任務は

咎人を殺すことじゃないし。」

02に押し付けられた任務とはある人物の護衛。

どうもそいつは犯罪者を寄せつけるフェロモンみたいなのが出てる

ようだ。

冗談だけど。

とにかく、 街を出歩けば万引き犯から殺人犯までついて来るらしい。

なんともまあけったいな体質だよ。

殺されかけたのは両手両足使っても数えきれないほど。

誘拐された回数ともなると、 00回を超えてるとかなんとか。

今までよく生きていられたもんだ。

生き抜いてこられたのにもちゃ んと理由がある。

そいつもワレラだからだ。

今のクラスはナイト。

今までの経験数、ナイト10回BUITe10回。

詰まるところそいつは、咎人を200人殺している。

自分から寄ってきたアホ共をな。

S.A「俺より強い奴に護衛なんて必要ないだろ馬鹿らし。

やらなきゃ殺られるからやるんだけど。

はし、 高校か。 久しぶりだ

S.A「転校生の阿部左宇ですよろしく。

先生「はいよろしく。じゃあ阿部君は窓際の一番後ろの席に座って

くれ。 よーし授業始めるぞー静かにしろお前ら。」

· · · ち、 なにが悲しくてまた高校生なんぞやらなきゃならんのだ。

指定された席に向かう中、好奇の視線を浴びせられまくる。

非常に不快だ今すぐ帰りたい。

机に鞄を放り着席。

前を向くとそれに習ってこちらを見ていた奴らも前を向いた。

あーアホくせえ。

学内でまで護衛なんてやり過ぎだろクソ。

「よろしくね阿部君?」

右隣の女が話し掛けてきた。

S.A「・・・こちらこそよろ

『それともS.Aと呼んだ方がいいのかな?』

S A 成る程お前が、 Т ö . ・だっけか?

ò ころころー。 私と同じ様に話しなさい。 やり方分から

は?!

首を捻るとT ò ij はぁとため息を漏らしやがった。

なんだってんだよ。

こだけ覚えてないとか~?』 ò 『0Zから説明書貰つ たよね?読んでない?それともそ

S · A『そんなこと言われても覚えてなきゃ答えようがないだろ・

6

0 9 あら出来てるじゃない。

え?

なにがだ?

ó . ワ レラの人同士は、 そうねテレパシー みたいなものが

使えるの~。

そういやそんなようなことが書いてあった気がする。

ö . 『話したいと思う相手に自分の意思を送る。 そうすれば

伝わるわ。 ほらなんか言ってみなさいな。

. A ¬ 『そうそうお上手ねー。 ・あー あー マイクテスマイクテス。

6

ö .

ò 『大城妙よ。 大城でも まおしろたえ こく、お前の名前は?』 大城でも妙でも妙ちゃ んでも妙ちんでも呼

び方はなんでもい いよ。

じゃあ妙。

0 ・『なにかな左宇君?』

·A『お前本当は幾つなんだ?』

ò 出会ってすぐのレディ に聞くことじゃ ないね左宇君

?見たままが私だよー。 1 7 歳、 高校2年生。

S.A『冗談だろ?』

それで2 0回零になるなんて有り得ない。

ò 嘘でもなきゃ冗談でもないよ~。

お前その歳でなにやったんだよ。

そうね。 これから守られるんだし、 私に対する理解は

深めておくべきね。7歳の時に殺したの父親を。 6

S ・A『そうか。

ò

・A『喋りたいなら喋ってくれ。俺は授業を受ける。・〇 ・・『詳しく聞かないの?』

ò ・・『そ。じゃあまたお昼休みにでもゆっくり話しましょ。

6

S A N N

0 ・「ころころ。 高校生が煙草なんて吸っちゃダメでしょ

_

S.A「ばーか。俺は20歳なんだよ。」

体は17の時のに変えられているが。

T Ö ・「それでもよ。 大体煙の臭いを纏い ながら教室に行った

らどやされるわよ。」

S.A「喧しいなあ。"我は成す我を成す"。

光が一瞬瞬く。

·A¬はい。 ナイト化すれば一瞬できれいきれい。

・0・・「詰まらないことに使うわね~全く。

·A「合理的使用法と言ってくれ。 さ、そんなことよりお前を護

衛しなきゃいけない理由を教えろ。」

- ・0 ・・「02からなにも聞いてないの?」

·A「奴は言った。 俺を浄化した時にな。" 崇高なる輪廻に乗り

いか?ならば誓え。 護ることを。 "ってな。その護る対象がお前

さんとしか聞いていない。.

0 ・「にゃるほど~それ殆ど聞 いてないじゃ ない面倒ね~。

まあいい わ私の事だし。 なんでか知らないけど私は咎人に好かれて

るのね。」

S.A「ああそれも聞いた。」

ければ不足もないのね。咎人は殺されてなんぼだからね~。 ö . なら先に言ってよ~。 それでね、 それ自体に不満もな

・・・ふむ、思ったより狂った女みたいだ。

T・O・・「そんなことないよ心外ね~。

S.A「・・・心読めるのか。

確か56 人目で覚えたのよ。 零の状態でも

使える 私に対する考えじゃなきゃ読めないけどね。

A「 普段のテレパシー の強化版みたいなもんか。

もないんだけど、 0 ・「そうね。 ちょっとした問題があるのよ。 でね、 寄って来る連中を殺ることなんて造作

だから俺がこうして来たんだろう。

ら厄介なのよね~。 け正にも負にも成れない日があるの。 ò ・「日月火水木金土で構成される一週間。 いつそうなるか分からないか そのうち一日だ

S.A「ふーんそりゃ 面倒だなご愁傷樣。」

ó . \neg ありがとう。 そんなわけで貴方が護衛に選ばれたの ね

ご愁傷様。」

A「ありがとう。 なんたってそんな面倒なことになっ h ?

ó . こればっかりは仕方ないのよね~。 君にだっ てあるで

しょ特性?」

S À まあな。 これ っ ていつまで続くの ?

ò 護衛?さぁ ?02の気が済むまで~

S.A「それはどれくらい掛かるんだよ。」

T・O・・「分かんないね~。」

S.A. · · · · ·

いつまでとも知れないくだらない 任務に俺は興じな の

カ

S·A「・・・ま、いいか。」

別段やりたいことがあるわけでもあるまいしな。

キンコンカンコン。

たら嫉妬に狂っ ら学園一キュ 0 予鈴ね。 た輩に殺されちゃうかもね~ トな大城妙ちゃ さあ戻りましょ んと一緒にお昼摂っ イヤー うふふ。 たなんて知られ 転校初日か

S.A「・・・死んでろアホ。」

0 は左宇君だよ~。 待っ て

ストップ 静止。 制止。 止まり動かない。 零は無力。 正は動作負は動作。

S.A「・・・!なんだこりゃ。」

ó . ・「来たみたいね~早速。 しかも同胞が。

6時限目の中盤、黒板を叩く音が止まり、 トを走る音も止まり、

俺が落とした消しゴムも宙で止まった。

所謂空間停止状態ってやつか。

そんな名称あるか知らんけど。

S.A「今日は戦えるんだろうな?俺はつい先日ワレラになったば

っかだぞ?」

・0・・「だいじょ ぶよー。 でよぶよ~。 私の勇姿をその目に

根性焼きしてあげる。」

S.A「アホくさ・・・ん?」

遠くでキラリと光が一つ。

ガン。

それが剣だというのは学校に突き刺さってから理解した。

光が百。

更にこちらに向かって来る。

. . . "千刃の谷"ね。 甘い ぶっ殺したくなる雑さだわ。

_

ズガガガガガガガ

学校に次々と剣が刺さっていく。

S·A「お、 おいおい。 教室壊れるし人間も死ぬんじゃねえか!?」

・0・・「だいじょーぶ。 ストップ゛ 内で動けない 奴は死にも

しなければ壊れもしない。Create剣。

ンッ

ギャンギャンギャンギャ ンギャン。

妙が襲い掛かる剣の内、 俺と妙に確実に当たるであろう物だけ弾く。

o . . • ・・つまんない。 ちゃっちゃと来てくれないかな~。

どうせ雑魚なんだろうけど。

S·A「た、 確かにな。 "千刃の谷"で勝てないと理解出来てない

から来ないんだろうし。

ö . ろー。燦燦煌煌突き刺す光"スレイ・・「そゆことね。・・・もう飽きた。 私の力を見つめた

ま蒸発しろー。 ライ サントエク:

妙の右手から鋭 い光が放たれる。

の軌跡が未だ放たれていた剣を熔かし、 元を貫く。

· O · · · · · · · · 死んだね。」

·A「呆気なつ。 こういう時のお約束はまだ生きているか、 もっ

と強い奴が不意打ちを仕掛けてくるかだろ。 _

・0 ・・「前者は確実にないよ。殺すと言ったら殺すし、 蒸発さ

せると言ったら蒸発させる。 でも後者はありえるかもね。

S.A「なんでだ?」

ò ··「静止。 制止。 止まり動かない。 零は無力。 正は動作負

は動作。 ストップ"はそれなりにこなしてないと使える呪文じゃ

りの ・で、お出ましのようね。

S・A「そのようだ。 Create剣

背後に生じた気配。

この威圧感は新西市に来てすぐ感じたモノだな。

まさか、こんなに早く再会するとは思わなかっ たぞS

S・A「はん。 俺もだよE・NEとやら。

の目の前でBUITeを殺したナイトだっ た。

ó . ·「左宇君E ·NEのこと知ってるんだ?」

ああ知り合い ぇ

Ν Ε 「そ の通りなのだよ獣騎士。

騎士?

0 はし。 私が、 ナ イト **もBUIT** もやっ てるからよ。

つは В U I T eを毛嫌い してるからねー。

N E その通りだ誇り低い獣騎士よ。

0 ち 鬱陶しいわね全く。

N E ¬ S ·Aよ。 騎士成り立ての君が、 んな獣騎士などと一

緒に居ては穢 れが移る。 私と共に来たまえ。

お前は気に食わないし妙を護衛するのが俺の仕事だ。 お前

に着い て く理由はない。 ᆫ

Ε Ν ふ、それを命じたのは02だろ?そんなもの聞

S な h でだよ。 得た報酬の分働 のは当然だ。

サビ残は しな いが。

Ε N E 殊勝な心掛けだ殺したくなる。

0 全くね~。

À ・アホやってんじゃ ねえよ。 どうするんだ妙?」

ò 勿論殺るよ。

Ε N E 「同感だな。 殺す。 殺す殺す殺す。 正義の下

歌。集え裏切り指輪は点す。(ベレンの名誉に於て殺戮。殺戮の下に殺戮。 魂の蒸発。 体の昇華。死の頌我の下に殺戮。騎士

集え裏切り指輪は点す。 ベルンズ・ニー グリング,

Ó . ・・マジ~?」

Ε NEの手に刀身が深紅の剣が出現する。

クフ ĺ のグラムだな。

N E つ でだ。 好みは流血。 迫害の姫。 反感する精神。 天に

召します最後 の ф B L 0 0 D Y M A R Y

グラムの刀身が更に紅を増す。

O あ んたさー 0周してもない のに強くなりすぎ同胞殺

すぎで

同胞?笑わせるな。 獣と騎士が同じ種族なわけがない だ

0 そうね。 ムカつく。 魂 の権限を私に"

ズワッ。

黒 い光が 一瞬妙を覆う。

UIT e 化 か。

喰 暗い暗い暗 いちぎる。 0 むっかつく い暗い暗い。 イステー 、わねー。 ク・ネスダク, 地に伏せ、 暗い暗い暗い暗い暗い 叩き込まれる杭 幾百の杭で 暗い

N E ぬ ! ?があつ!?ぐ!」

"

ダンダンダンダン。

N E の体が鋼鉄の杭によって床に磔にされる。

にあっさり捕まったな。

O . _ • • 逃げ足は速い のよねあ 61

·A「は?そこに磔になってんっ て居な

両手両脚を杭で打たれていた筈のE NEが消えて

いでに言えば出血の跡も見られない。

·A「何処に行きやがった?」

ò . 「んー、 分かんない。

·A「なんだよ、 こう広い範囲の索敵とか出来ない のか。

ò 無理ね。そんな便利な能力持ち合わせてな ね

りあえず廊下に出てみる。

静寂と灰色に包まれた壁と窓と床があるだけで人の姿は

グラムまで出しておいて逃げるとは思えんが。

E · N E 「 その通り。 私は此処に居る。

居た。

灰色に紛れ て悠然と立ってい る

ò 逃げるわけないわよね~。

ツカツと足音を起てて妙も廊下に出てきた。

N E 当たり前だ。 教室は狭く戦いにくい。 騎士同士の決闘な

らいざ知らず、 獣との戦い には広い方がい い だろう。

スディ に 巣く ア ・ ラ わせ蓄え喰らい尽くす。 ・グロアディ 悪魔 の剣 死を運び生とす。 ボ

Ε N E の紅 い剣に対し、 妙が召喚したのは黒い刀身の 剣だ。

"

E NE「ふん。 流石は野獣だ。 名も無し誇りも無しのそんな剣を

召喚するなんて。

ò ・「黙りなさい。

·NE「ふん。

沈黙を覆うさらなる沈黙が場に浸透する。

人の間に火花が散っているように見える。

・実際に散っているじゃん。

ó . . ・まだまだ遅いねE N E

·NE「く . !

仕掛けたのはE . N E それをT ò ・が楽々受け止めている。

武器の強さで言えば妙のグロアディ の方が劣りそうなものだが・・

いるの。 ò 幾つもの屍を越えてきた。 この子は悪魔。 強さを増し

NE「ぐう

ö . 早く終わりたいでしょ?」

N E なに ?

Ó . _ 終わらせてあげる。 来い流星群。 常世の闇をここへ。

貫き、 拘 束。 死を運び生とす。 " 千刃 の谷・グロアディ

·NE「な ! ?

幾千もの悪魔の剣が降り注ぐ。

·NE「ぐ おのれえ つ

ンギャ ンギャ ンギャ ンギャ ンギャ

おっと・

とばっ ちりが 激し

おのれ組み合わせだと! ?ふざけ

るなよぉぉ お

```
ギャンギン。
```

·O・・「ふん。 スピード上げるわ。

·NE「なにい!?」

スガガガガガガガガガガガガガガ

・NE「う!ぐあああああああ!」

更に弾ききれない悪魔の剣がE ・NEが段々後退していく。

·NE「ぐおおおおおお!」

·NEの体を抉っていく。

右脚に一撃、悪魔の剣が食らいつ 61 た。

NE「ぐ・

ò

.

•

・ストップ。

ó . 「とどめが欲しい?」

Ņ E 「ほざけ!来い流星群。 貫

ò 「 馬 鹿。 グロアディ。

N E ぬあっ

剣が三本、 全てがE・NEの心臓を貫いた。

·NE「あ・ ・・ぐがあ・・・ごふっ。 おえ。

·NEが口から鮮血と泡を噴き出す。

·NE「おの・・・は、 Ιţ

o . 喧しいわね。 ついでに汚い血で汚さないでもらえるか

しら?ここは神聖な学び舎なのよっと。

ザシュッ。

閃 Ε Eの首が宙を舞う。

. N E 必ず。 必 ず ・ だ。

バシュン。

とまあ俺にとって激動の 一週間が過ぎていった。

うむ、はしょりすぎだな。

もう少し詳しく、俺が死んだ辺りから思い返そうか。

一週間前、つまり4月4日、俺は父親を殺し、そしてワレラの誰か

に咎人として殺され、浄化された。

そして4月5日、5日だと思うが、 02に呼び出された。

そして『崇高なる輪廻に乗りたいか?ならば誓え。 護ることを。

なんてことを言われた。

い部屋に連れていかれ、 ワレラについての説明を受け、 二つ返事

でワレラに成った。

言っちゃなんだが犯罪者を戒めるだけの楽な仕事だからな。

ーリーニュースようけど騙されたよ全く。

同胞同士の争いはあると聞いてはいたが、 頻繁に起こるなんて聞 LI

ていない。

まさか新西市に行ってすぐ同胞の戦いを見る羽目になるとはね。

昨日死んだE.NEと名も知らぬBUITeとの戦い。

今の俺はBUITeには勝てそうだったが、 Ε ・NEと戦えば確実

に死んでいたな。

結局戦うこともなかったが。

その二日後、高校に入り護衛対象であるT.O もとい大城妙

に会い、俺以上に強い妙に何故護衛が必要かを聞いた。

そして顔も知らない雑魚からの襲撃を難無くいなし(妙がだけど)

その後のE.NEの襲撃も苦無く破りついでに(妙が)殺した。

その後は普通に授業を受け、そして下校。

そのまま二日無断欠席をし、 今土曜日で学校は休みというわけであ

వ్త

0 である。 じゃ ない でしょあんぽんたん。

あんぽん たんて

可愛いな言わないけど。

ò 「ありがと。

ない。理由があったしな。 ·A「なんも言ってない。 一日の無断欠席なんて大したことじゃ

冗談だよ。 大体卒業した高校をまた2年生から受けなきゃならんとかどうい

. .

き込まれてね~。 一日目はあんたが街を探索したいから休んだ。 私も巻

S·A「ふん。 護衛対象にボディーガー ドが着いて 11 のは当たり

前 逆も然り、 だろ?」

ó . 「聞いたことないわよ。 ガー ドに着いて l1 護衛対象な

んて。

À |日目はお前が強制零になったせいだろ?|

ó . 別に学校に行ったってよかったのに。

·A「お荷物抱えて街に出るなんてやなこった。

ó · ・「はー全く。

S ·A「それに、 お前ん家に居るだけで面白いからな。

罠ばっかで面白い。

空き巣なんかもよく入るらしく、 それ用に罠を張っているらしい。

ただ・

あれ本気で殺しにかかってるよな。

ó . 当たり前でしょ~。 乙女の箱に忍び込むなら死ぬくら

の覚悟は してなきゃ。

今まで何人が犠牲になったんだ?

ö . 死んだのは7人。 重軽傷者多数ってとこね。

)女の箱。

それ にしてもよ、 昔から同胞同士の殺し合い はあっ たのか

0 そうね~ 私が知るだけで1 0 0 人くらい はそれで死ん

でるわ ね でも30 人くらいはまた輪廻した奴だからー

S.A「・・・そのうち何人殺した?」

0 NEを合わせて5人くらい な~ 覚えてナッ

S.A「思ったより倒してないんだな。」

ò あ h たは私をなんだと思ってるのよ。

S.A「すまんすまん。」

胞殺しに走る奴も多いわ。 ・もナイ ò トを狙うことは少ないから。 確かに新西市はワレラが多い eが襲ってくるな でも全員が全員そうじゃ んてことは殆ど有り得な からE ないから安心し Ν Ε 61 み たい ナ 同

Α あーそれについてなんだが。 同胞殺しが多い の は なにも密

度が濃いから、ってだけじゃないだろ?」

ò ・「そうね~。 同胞の方が経験値が高 いから~。

S.A「それは知ってる。」

確かE.NEが言ってた。

ò んん~まあいっか。 どうせいつ か知ることだし。 あの

ね、同胞は咎人10人分なの。」

S.A「ん?だから経験値が高いんだろ?」

0 あらら。 それすら聞いて な の ね の

奴は・・・。」

?

ò 咎人を1 0 人殺すと零に戻るわけなんだけど、 そ

貰えるモノがあるの。」

·A「あー 大体予想がつくなそこまで言われると。

T・〇・・「言っちゃうと魂の補充なのね。」

やっぱり。

ò 咎人を 0 人殺すともっ 輪廻に乗れ る තූ また

0人殺ればもっかいって具合に増えてく。

3.A「そして同胞を殺しても、か。

0 そ。 クラスチェンジする必要がない奴にとっては同胞

殺しのが楽なわけね。」

楽、か?

S.A「全然楽じゃないと思うんだが。

ò 君みたいな新人さんを狙うのが常套手段なのよ。 ね?

楽でしょ?」

S.A「嫌な手段だ。 およそ騎士道精神なんかとは似ても似つかな

い精神構造の奴しかいないのかよ。」

ó . ・「分かってないわね~。 ナイトよりBUIT eのがよっ

ぽど綺麗よ?」

本能に従うことがか・・・。

T O . ・「そーよ。 ただ綺麗なのは美しいって訳ではないとい う

ことは覚えといてね。」

S.A「・・・心を読むな。」

ò いじゃない。 私に対して投げかけた心の声なんだか

5000

S À はし。 まあいいや。 食後の運動がてらちょっと歩いてく

ょ。

ò 夜だよ危ないよ~ ?着いてこうか?」

S À 大丈夫だ。 危険を感じたらすぐ逃げる。 我は成す我を成

す "。 _

- ·O · ·「そ~。いってらー。_

日曜日深夜1時。

暗い夜道を歩いていく。

特に面白みもない散策だ。

当てがあるわけでもなく、 目的があるわけでもない。

いかたい な出無精がわざわざ目的もなく散歩なんてするわけがない

んだけど。

理由はある、 あの嬢ちゃ んの前に居たくなかったからだ。

いたたまれないというかなんというか。

とにかくあれ以上あいつの前に居たくなかっ た。

今あいつは強制零でもなんでもないからほかっといても平気なんだ

ろうが。

S À · /\$\ | | 危険に晒され ているのはむしろ俺の方か。

"千刃の谷"と"ソードフィッシュ"。

俺が今使えるのはこの二つだけだ。

咎人相手ならこんなもん必要ないが・ 同胞相手だとまずいだろ

うな。

B U I T eに絡まれることは少ないらしい けど h

・・・ああそういうことね成る程。

俺が歩いている道の脇から男が一人曲がってきて、 俺と同じ進行方

向へと歩を進め始めた。

つまり俺はそいつの背中を見ながら歩いている訳だが・

空き巣』7回、『 引ったくり』 1 5 回 7 窃盗 細かい ものも入

れれば数え切れず。

俺達ワレラは人間が犯した罪を見ることが出来る。

そしてある一線を超えていれば、 " 咎人" と背中に大きく書かれる。

今目の前に居る奴はまごうことなき屑であ りそれだ。

先に挙げた3つに加え極めつけがあった。

S . A . . . ・コイツが第一の犠牲者か。 始まりとしちゃ地味だし

出来ればスルーしたいが・・・。」

男「おい! なんやてめえごちゃ ごちゃ 後ろでブツブツ言いよってゴ

ラアツ!」

S A • 日本語で喋れよネアンデル北京ピテクス。

ア?んだよてめえは?!殺されてえのかゴラァ

S.A「そう・・・極めつけは『殺人』1回。

Create剣。

右手に名も無い剣が召喚される。

男「な、なんやワレ!やろうってんか!?」

S ・A「アホぬかせ。 初戦だ、 飾るためにせめ て痛みがないように

殺してやる。」

男「はぁ ・ ? お、 おい なんだよてめえは 来るなよおい

や、やめ・・・!?」

・・ち、この野郎・・・。

ズバッ。

S.A「すまん な。 嘘は吐かない主義だったが、 気が変わった。 お

前は苦しんで死ね。」

男「は・・・はひは・・・たた助け・・・。」

頸動脈と手首の動脈、ついでに脚の腱を斬ってやっ た。

血はちびちび出るように斬りはしたが、出血が止まる事はない。

歩いて逃げようにも腱が切れてりゃ歩けない。

S.A「ま、贖罪だと思って甘んじて受けなおっさん。 それがお前

の犯した罪の報いなんだから。」

男「あ・・・うわあわ・・・まっまっ・ ・待ってくれ お

ねがだたずげで・・・。」

S・A「喧しい。 ・・・お?今日はお客がたくさん の様だ。

さっき男が曲がってきた道から次はパンチヤクザが出てきた。

男2「ワレぇー体どこのもんに手ぇ出したか分かっとるんか?

・・・ヤクザのパシリだったのかあいつ。

S ·A「縄文人くらいの知能レベルは持ち合わせてるようだなあん

た。

男2「 嘗めたことぬかしとると一族郎党皆殺しやぞ?」

S 面白いやってみろよパンチピテクス。

男2「おんどれ・・・指じゃすまさん。」

ちまちました罪は重ねていない。 やっ たのは 殺人

4 呾 回 -5回か。

男2「な・・・!なにもんやキサマー

お、匕首を抜きやがった。

ホントにあんなもん持ち歩いてんだおもしろ。

S ·A「俺は単にお前を殺す者だよ。 さて祈りな。 そして好きな神

さんを思い浮かべろ。 そうすりゃ 死んで幸せだろうよ。

男2「ぬ、ぬかせぇや!」

匕首がこちらに向かってくる。

実際は匕首をもったパンチがだけど、パンチよかドスのが危険で

りパンチは危機感を持つ相手に相当しない。

À 使ってみるか。 来い流星群。 貫き、 拘束しる。 千

刃の谷"。」

ドスツ。

男2「・・・は?」

呆けた男2の顔と突き刺さった剣。

どうやら状況を理解できてないようだ。

鈍い野郎である。

ドスドスドスドス。

3.A「・・・ほら思い浮かべろよ?」

男2「が・・・あ・・・!」

S·A「ふん。」

ズガガガガガガガガガガガガ

元はコンクリ、アスファルト?

どちらか知らんが砕け礫となり宙を舞う。

壊されたことに対する復讐か、 俺に向かっ てくる礫も幾つかある。

が届く前に粉塵と化し、俺の目を若干痛めることしか出来ない。

男2、死亡もとい浄化完了。

ネアンデル北京ピテクスは・ ・・こっちも絶えてるな。

S.A「・・・はぁ送るか。バイバイ。

の言葉と共に二つの死体は塵と化し、 夜空に舞い 上がっ ていった。

T V の破壊行為や土手が何かで削られる事案と関係があるか捜査中です。 民が発見。 本日未明新西町16番地で道路が破壊されているのを近隣住 警察に通報しました。 警察は、 ここ最近起きている道路

シャコシャコシャコシャコ。

あー・・・昨日のは俺のせいだっけか・・・?

これは見つかったら逮捕されるんだろうか。

だとすると困るなー、 一応前科無しで通ってるからなー。

多分見られていた。

大体あんだけズガガガやってれば誰でも気づ くだろう。

少なくとも5人くらいの視線は感じていた。

全部が全部普通の人間かは分からないが。

- ・〇 ・・「これやったの左宇君~?」

·A「ああ。 絡んできたヤクザ二人を送ってやったんだよ。

T・O・・「そ。」

S・A「興味なさ気だな。」

ò ・「無いもん。 ワレラが相手なら心配くらいは

けど人間相手なら心配するだけ無駄だし。」

S.A「まあ確かにな。」

T.0..「君はなにか感想ないの-?

S・A「なんのだ?」

T.〇.・「初めて、でしょ?」

ああそういうことか。特になにも。 感動もなきや罪悪感も

ない。

別段これが初めてというわけでもないし。

更に言うならまるで無関係の 人間だからなにか感じる方がおかしい

俺は人間じゃ ない んだし。

·A「ん?なんだよその顔は。 俺の返答が不服か?

ò ・「そーじゃなくてね、 たった数日で心の中隠すの上手く

なっちゃったなーって。

S ·A「ぱーぱーじゃ詰まんないだろ?」

ò • む~それはそうなんだけどねー。

·A「はいはいこの話はお仕舞い。 で?今日はどうすんだお前。

ò _ 今日はね~日曜なの」

なも ん知ってる。

ò 取りあえず歩く?咎人呼んで稼ぐ

・歩くのはいいがその後はい らんかな。

0 \neg そう?でも寄ってきたらあげるからその気でいてね~。

S

0 かおいしー。

S À よく食うな。 太るぞ。

ò 体重なんてナッシー でしょ?」

S ·A「まあ な。

ンチに座りクレープを食べてい る妙。

その脇にはク プの包み紙が山となっている。

俺達は太らない し食べなくても死なない。

ので誰かに与えられた欺体で生活している。レラは一度この世から消えているので当然本体は消失してい

欺体は姿形全てを自分で設定出来るので、 身 長 2 m 体重3 0

のに筋骨隆々なんて体になることも出来る。

詰まるところ今の俺達には身長も体重も存在し ない んだ。

ò ある意味楽だけど人間離れしすぎよね~。

S.A「へえ。お前人間ぽい方がいいのか?」

ò んにやん ~そんなことないよ。 ただなんでこんな特別製

にしたのかなと思って。」

そりゃ狩る方だからだろと言おうとした時気づいた。

黒服の厳つい奴らがぞろぞろとこちらに向かってくるのに。

- ・O ・・「んー?なにあの人達?」

·A「昨日殺った二人があいつらの同業者だったんだよ。

・O ・・「へえ・・・みんな『殺し』やってるみたいね。

正面から向かってくるのは7人。

『殺人』や『殺人加担』などがぷかぷか浮かんでいる。

左を見ると4人、右から6人、後ろから10人。

S · A「合計27人か。俺にも咎人が寄る体が与えられていたとは

な。

ö . どう考えてもお礼参りでしょ。 良かっ たねー つの

魂とお釣りが貰えるよ~。」

S.A「・・・やらなきゃならんのか。」

T.O..「嫌なの?」

S·A「いや・・・。」

まあ仕事だからいいか。

男「おい兄ちゃん。」

ベラベラと話していたら27のヤクザに囲まれていた。

男「ちょっと面ぁかしてもらおうか。」

ó . 私の剣使う?というか使ってくれ ない 経

験値溜まるし。

S·A「ん?別にいいけど。.

T.〇 ・・「おっけー待ってねー。.

男「おい無視してんじゃねえよ!」

S · A「あー?なんですか?」

男「くつ・・・てめえ・・・!」

男 2 「 んかい おおお落ち着いて下さい兄さん!ゴラァガキ!ちゃ

0 なにがい いか

A「別に なんでもいいさ。

あららなんか銃をちらつかせてる奴も居るよ。

ここ街中だぞ?

男「おどれ昨日家の舎弟を殺りやがっ た奴だな?」

A「なんのことでしょうか?」

しらばっくれんじゃ

0 決一めた一 我は成す我を成す。

男「ぬおっ!

いきなり光った妙にビビったのかヤクザ共が若干俺達と距離を置い

た。

ドニの髪。 ò サント・マリア サン ・ピエー ルの歯。 の衣の布端。 サン 12勇士の魂 ・パジー ル の血。 自傷の剣、 司教サ

されど壊れず眠りに就く。 " デュランダル" 0

妙の右手に大剣が召喚される。

刀身180cm、 幅20cm、 鈍い紫色の刀身に黄金の柄。

ロランの歌に出てくる。 デュランダル, それである。

ö . · は い。

·A「おう。

ズシッとくるがけして重いわけでもなく、 手にしっ かりフィ

る

男3 な、 なんやこい つら! ?

男 4 馬鹿野郎!うろたえるな!あんなもん模造刀に決まっとろう

男5~男27も喚い てい . る。

そりや いきなりこ んなもんが出てきたらビビるわな。

成る程・ そっちがその気なら容赦せえへん。

街中でチャ カぶっ放すのか。 今日日のヤクザは自由だね。

男「じゃかあしいわ!」

喧しいのはてめえだよ屑。

スパン。

ボトッ。

S ·A「お!?」

超使いやすい!

男「え?な・・ ななななな!?があああああああっ 俺のっうでが

) ああああっ!?」

わあわあ喚きながら目の前の男は地に落ちた自らの腕を拾おうとし

ている。

両腕とも肘から先が無いのだから広いようがな ίĮ

À いやーすごい使いやすいんだけどこれ。

ó . \neg 『使い勝手』が付加されてるからね~。 初期で手に入

る特性にしては便利なのよね―それ。.

S・A「『使い勝手』?」

ö . ・「後で教えるよ。 それよりビビっちゃってる他の咎人も

さっさと殺っちゃいなよ。」

妙の言葉に、目の前で起きた惨劇に言葉を失ってい たハゲ共がビク

ンと反応した。

S·A「そうだな。」

デュランダルを横薙ぎに軽く振るう。

男2とかその他5人の上半身と下半身が分離。 下半身は立ったまま上半身が地面にずり落ちズチャ リと音を起てる。

S.A「はいお大事にっと。」

次いでデュランダルを振り上げ男8を縦に真っ二つにする。

S.A「Create剣。

左手に出現させた2本の剣を男9~男1 0 に投げつける。

断末魔なんてあげられない。

だって喉を貫くんだから。

なんや ね んこれ がっ はっ

男11の背後から大剣を突き刺す。

痛いだろうな。

そのまま下に下ろし切り抜くと内臓が地面にバタバタと落ちてきた。

ò ・「うわーソー セージだよ左宇君。 結構グロい殺し方する

ね~君。」

S・A「ほっとけ。」

あと16人か。

·A「もうここまでやっちまっ たんだから。 千刃の谷。 とか使っ

ていいか?」

T.〇.・「別にいいよー。」

オー ケー。 来い流星群。 貫き、 拘束しる。 " 千刃の谷。

刃「が・・・あく・・・。」

S ·A「あーらまっ。 まだ生きてるよこの人。

腕を切り落としてから3分くらいしか経ってはいないが、 まだ生き

てるとは驚きだ。

ちなみに生きていて、かつこの場に残っているヤクザはコイツだけ。

他は殲滅し既に送ってしまった。

ź 思い浮かべろよ。お前の信じる神さんをな。

另「っ!?やめ・・・止めてくれ・・・。」

阿漕な商売の つけ" だ。 甘んじて受ける屑。

振り上げたデュランダルを振り落とし・ 頭が斬れた時点で男は

塵と化した。

S·A「27人浄化。」

体内に何かを感じる。

T.〇 ・・「それが魂だよ。暖かいでしょ?」

<u>ー</u>っ の補充か。 クラスも変わってない らし ま、 戦闘 の

途中で零にされなくてよかったぜ全く。

沢山居るみたいだしね~。 ò そうね。 じゃあさっさと此処を離れましょ。 見物人も

周りを見渡せば確かに人がちらほら見える。

S ·A「そういや大丈夫なのか?俺達普通に顔見られてるんだけど。

完璧に認識出来ないわ。 時の私たちの顔はぼんやりとしか分からないの。 配事はそれだけかしら?」 ò なによーそんなことも知らないの?正か負に成って つまり私たちが捕まることなんてない。 カメラなんかじゃ 心

S·A「あ、ああ。」

ò じゃあ帰りましょ~。 同胞も居るみたいだし長居はむ

P4·D1「ふむん。」

E2.D1「どう思うよ兄。

P4·D1「いやそれよりだな。.

E2.D1「は?」

P 4 D いやこういうのってお約束だよな主人公的な奴の戦い

を影から見て意見するっての。」

E2.D1「あー確かにね。」

P 4 D 1 戦ってた奴は新人だな一緒に居たのはT ò . だっ

たがあいつらどういう関係だ?」

E 2 仲間なんじゃないこの前のE.NEの襲撃ん時も一緒

に居たみたいだし。」

「 そういやそうだっ たな別段おかしなことじゃ ない

しくはあるな。」

「まあい んじゃない放っておけば俺達の邪魔する訳で

もなさそうだし。」

ヷ゙ ار ど壊れず眠りに就く。 鳶 於て殺戮。 スディア 裏切り指輪は点す。 ò 巣く 生き血を。 サン・ サント ・ ラ わせ蓄え喰らい尽くす。 ·「 殺す。 殺戮の下に殺戮。 ピエー ・マリア 魔剣の真価。 グロアディ" · ルの歯。 " ベルンズ・ニー・ 殺す殺す殺す。 " の衣の布端。 デュランダル" サン・ 魂の蒸発。 熔かし吸 悪魔 パジールの血。 正義の下に殺戮。 12勇士の魂。 い尽くす。 の剣 0 体の昇華。 グリング" 常世の闇をここへ。 死を運び生とす。 ダーイ 自傷の剣、 司教サン・ 死の頌歌。 ダー 騎士の名誉に インの遺 集え 常夜 され

ジークフリートの剣グラム。

魔剣ダー インスレイヴ。

シャルル マー Ξ の12勇士の 人ロランの剣デュランダル。

名も無き悪魔の剣グロアディ。

を積 は学習するの。 咎人を浄化したり~ ね C ·A「そうそうたるメンバーだがこれが一体なんなんだ? ò h でくのね。 eateで創る剣とかと違って、 「さっき言った特性について説明してあげよーと思って 同胞を殺したり~ ちゃ んと呪文を練る剣 すると経験値

S A たよね?も ò ふむ。 ほうほう。 しかしたらもう使える呪文ふえてるんじゃ 召喚呪文を覚えると追記されるよ。 我は成す我を成す。 それ普通は説明書に書いとくことじゃ 左宇君は今2周 なー ね かな?」 ?

説明書を取り出し、 ナイトの項目をぺらぺらめ くる。

千刃の谷。 T たるんかっぺ ソー ドフィッ シュ

が追加されてる。 A「お、 а p p e " ځ В 0 0 D Υ M Α R Υ

0

あーじゃ

あまだ経験値溜まる物は

ない

ねる。

h

うとレ 今出し ルが 引き続き説明するね。 たグラムは V ベルが上がってく、 グロアディがLv L V 2 まー ダー そうすると特性っ 簡単に言うと、 5なのね。 インスレイヴ _ 咎人とか同胞を殺っちゃ も て のがつ L V 2 くの~。 デュランダ でー

レベ ルだけ聞くと強い のかどうか分か hな いな。

ò . 何人倒すと~ とかは説明省くねめ んどくさいから。

重さの無視』 1の特性が 『折れにくさ』 V 4が『形状無視』 ` Lv2は『 使い勝手』 >5が『追撃?』 3 は

S·A「・・・はあ?」

ò 特性の詳細もめんどいから割愛ね~。

まあ大体分かるからい いけど。

自分で確認すればいい話だしな。

ò そうね~早く使えるようになるとい ねる。

S.A「他人事だな。その通りではあるが。」

ò なんなら私を殺す?魂補充50あ るから余裕よ?

À そんなことしたら輪廻から即効外される。

T・〇・・「だろうね~。」

SAT····

T・〇・・「喋る話題無くなったね~。

包み隠さず言い過ぎだろコイツ。

·A「そうだな。 明日は学校だしそろそろ寝るわ。

ってお休み 0 私も寝よ~。 じゃ あね。 明日が零の日じゃ

くらいくらいくらい。

太陽の届かない地上の楽園。

地上なのかどうかは知らない。

楽園なのかどうかは知らない。

分かるの は魂の拠り所であり環の一環であるということだけだ。

暗いが静かではない。

そこかしらから嘆きや悲痛な泣き声が聞こえる。

それとは対照的な明るく談笑する声が聞こえる。

此処は魂の拠り所。

地の獄に行く者は前者。

天の国に行く者は前者。

どちらも輪廻の環から外れる老いた魂。

輪廻の環に取り込まれた者は後者。

E・ZE「・・・遅い。」

後者に混じり剣を片手に立つ一人のワレラ。

悪魔の剣により貫かれた彼は一度拠り所に戻ってきた。

魂補充は19あり輪廻に乗り続けるのは簡単である。

だが現世に戻るためにはそれなりのプロセスも踏まなければならな

l

それを華麗にスルーする強者もいるが、 彼はそれ程の強さは持ち合

わせていない。

また割り込みする度胸も無ければ、これまた強さもない。

だから手持ち無沙汰に時を過ごしている。

時間を浪費、 もとい消費したおかげか、 彼の前に並んで いた魂は 消

え 今受付している目の前の魂が消えれば次は彼の番である。

ただ目の前の魂が今までの魂の倍程時間をとっている。

E.NE「一体なんだコイツは・・・。_

コイツが座ってから既に1時間は経っている。

今すぐコイツにグラムを刺してしまいたい衝動を抑えるのを止めた

くなってきた。

千刃の谷。 節目を詠唱したくもなってくる。

•

•

•

もうダメだ。

E.NE「おい閊えてんだよさっさとしろ。魂の背後に近づき言ってやる。

- 「でな、 その時私は言ってやったんだ。 お前が私の

に千本目になったらどうだ?ってな。

受付「ほーう。 そんな逸話が隠されていたとは。

受付と目の前の奴はまるで関係ない話をしていた。

N E お ۱) !

「んー?なんだ己は?」

・NE「順番待ちだよ!閊えてんだからさっさと終わらせろ!

. W / \neg 終わらせると言ってもな。 終わらせる事柄が私にはな

のだから終わらせようがない。」

. N E 「はあ?なに言ってんだお前?俺はさっさと現世に戻って

奴を狩りたいんだよ!」

. W / ふむ・・・また今度にしたら

E ·NE「ふざけんなよ。

グラムを相手の首筋に当てる。

受付「お、 おい待てよE・NE。

E · N E 「 喧しいてめえは黙れ。」

イライラし過ぎて仮面が外れてきた。

N E おら、最後尾に行きたくなかったらさっさと退け。

受付「ばっかやろ・

・まあ いいじゃないか受付。 おい下郎、

格が違う相手への口の聞き方を私が直々に教えてやろう。

·NE「喋るんじゃねえよ。 状況把握も出来な の

私が思っているより己は格が下 のようだな。

NE「なんだと ツ

首筋に冷たい

これは 日本刀か ?

D w 称々よ、 ?あ、もしかして"祢々切丸コイツは斬るに値するか?」

Ε . N E 祢々・ • ・ ? あ、

W 「ほう、 知っ ていたか。 まだ使えないだろうになかなか

どうして博識だな御主。

そんな・

祢々切丸"を詠唱無し で召喚するなんてありえな

ロ・W/・「轍醍醐、」を持ていています。 • · ?

と名乗っておこう。

·NE「な・

. W / 「御主程度の心など容易く読めるわ。 閊えているのだっ

たな。 よろし ſί ならば己が後ろに行け下郎。

ドッドッド。

Ε . N E え ?

三本の 祢々切丸"が体を貫い た。

千刃の谷, とのユニオン・ • · ?

いや違う・

D . W / -特性『剣岳』は初めてかしただ、だってこの攻撃は は初めてか下郎?よかっ たな、 魂に余裕

があれば次に生かせる。 今はまた、 最後尾に戻れ。

E ·NE「ぐ •

の短期間に 2回も失うとは

喉が痛くなることが無くなった。

歯を磨かなければ払拭されることのない朝の不快感が消えるという

ことがこれ程幸福なことだとは思ってい なかった。

S A

洗面所に立ちながら思う。

何故寝起きの気怠さは消し てくれなかったんだ。

口内の不快感を消し去るのも重要だがこっちも重要だ。

大体欺体 な のに血が出たり寝起きが悪いとか意味が分からない。

栄養摂取の必要が無く、身長体重も無い。

中途半端に人から離れてるな。

パシャパシャと水で顔を洗う。

冷たいけどなんか違うんだよな。

いやこれはワレラとか関係なく・・・。

ö . ・「冷たいよね~。 井戸水を汲み上げ ~の浄水 のなん

だけど温度は変えずなのよ。 夏はいいけど冬なんて凍りそうになる

C

S.A「いや温水も出るけどこれ。」

ò 私は温か~いを使わない主義なの。

S.A「・・・あっそうですか。」

O まー 直ぐ綺麗に出来るから洗う必要な 61 んだけどね~。

_

と言いながらバシャバシャと顔を洗う妙。

今更だが俺達は同じ家に住んでいる。

妙が生前住んでいた家で、父母は共にいない。

そして超広い。

そして罠いっぱい。

うら若い女・・・もとい乙女と二人なんてやば しし んじゃ ない か~と

思うかもしれんが、 そんな感情は全く湧かない。

レラだからなんなのかとかは分からんが、 まあどうでもい <u>ا</u> ح

だから気にもならん。

.間の環から外れた奴が考えることではない いからな。

ò なーによー。 こんなに可愛い女の子と屋根の下で生活

してる のに襲おうとも思わないなんて君不感症かEDなんじゃ なー

い? |-

アホくさ。 俺の体は既に消えてんだから不感症もクソ もな

いわ。

- ・0 ・・「えーそうかな~?」

S À はいはいそろそろ準備しないと遅刻するぞ。

0 あはは" ストップ" あるから余裕よ~。

・・・ダメな奴だ。

ワイワイガヤガヤ斯く斯く然々。

S · A · · · · · ·

喧しいなあ。

窓際の一番後ろの席はいい。

俺に話し掛けるためにはわざわざ後ろを向かなければならない

喧騒の環から外れてもいる。

- ・0 ・・「ねえねえ左宇君。」

右隣りのコイツが居なければ更に静かになるのに。

S·A「なんだ?」

T.O..「先生遅いね~。

- ・0 ・・「あれ?起きてる左宇君?」

SATOR

ò あ~" んなこと言わなくても分かる。 ね 確かにそう

なんだけどさー、しようよ言葉のキャッチボール。

早く来い来い先公。

T.〇..「先生だよー。」

SAT···°

何気にキャッチボール出来てんじゃん。

ò 私は口から言葉を発するキャッ チボー ルがしたいの。

S À はあ。 お前も気づいてんだろ?」

- · O · · 「まーねー。

少々耳が良い のクラスの先公とあと二人名前も顔も知らん先公、 奴なら聞こえるかもしれんが、 廊下の隅の方からうち そしてあと一人、

そいつらに囲まれている生徒が話している。

S.A「遅刻した奴を指導してるってとこか。

でも遅刻ぐらいで三人に囲まれるか普通。

ろお祝いしなきゃ~。 ò ・「かれこれ100回くらい遅刻してるからね~。 そろそ

S.A「誰が捕まってるかも分かるのか?」

ò . "ワキュレール・ヒルデ・リュブン" ワルキュ

の一人ブリュンヒルデを召喚してるのよ常に。

S.A「マジか。」

・0 ・・「マジだよ。ついでに言っちゃうと怒られてる人はワレ

ラなんだ~。」

S.A「そっちもマジかよ・・・。」

「マジマジ大マジ。」

S . A「・・・は?」

の前の席、さっきまで俺に背を向けていた奴が顔を向けてい る。

S ・A『おいおいいいのか妙?普通にワキュなんとかとか聞かれた

っぽいぞ?』

. . 問題ナッシングなのよねーこれが。

S·A「は?」

「だって僕たちも同族だから。」

今度は妙の前の席の奴がこちらに顔を向けてい た。

S.A「同族って・・・。」

『そうつまりワレラだよ。』

俺の前の奴がテレパシーぽいので語りかけてきた。

大丈夫戦おうとか考えてないからT ・0・・と同じで僕らの邪魔

をしなければだけどね。」

へえ。 じゃあ取りあえず名前を教えてくれよ。

D 1「俺はP4 . D 1 太宰・ペルソナだ痛い名前とか言うな

よ大体これ本名じゃないし。」

僕はE2 D 1 太宰秀一これ本名ね。

S h ま、 よろしくペ ルソナに秀一。

P4.D1「ああよろしく。」

E2.D1「よろしく。」

4 D よろしくとは言うが必要以上に絡むことは な

E 2 D 一般生活においては友達として過ごすのもいいね楽し

ا ا

4 だがワレラの方では基本的に不干渉。

S.A「不感症?」

E 2 . D 「不干渉ね話の腰を折らないでよ左宇。

まあそれも相互理解相互利益が伴えばその限りではな

l L

E 2 . D 1 そういうことこちらにとって有益な話を持ち掛けるの

は大歓迎だ。」

P4.D1「そしてまた逆も然りそちらにとって有益な話を持ち掛

けることも大歓迎そうだろ?」

S·A「あ、ああそれは確かにそうだが。」

もうちょっと切って話せんのかこいつらは。

T.0..「相変わらずよく喋る兄弟ね。」

P 4 . D 1 必要なことを話すのは当然だろ?」

E 2 . D 1 そして今話してい るのは必要なこと。

二人「ドゥヤンダスタン?」

・・・ドゥユーアンダースタンド、か。

- ・0 ・・「イッエース!ザッツラーイト。

分かっ た理解した。 だから前向いてくれ鬱陶しい。

P4.D1「そう邪険にすんなよ左宇。

そうだよこれからの長い学校生活よろしくやってこう

よ左宇。」

ò そうだよー 左宇君。 友達とは仲良く なきゃ ねる。

SAT···。」

必要以上に干渉しないんじゃないのかよ・・・

またペルソナが口を開きかけたところで担任が教室に入ってきた。 担任「こらー席着け黙れー。 ほらそこ、お約束とか言うな。

・・・はぁ助かった。

担任「おい阿部。」

S・A「・・・なんすか?」

担任「後でちょっとこっち来いな。理由は言わんでも、分かるな?」

S・A「・・・はいはい。

助かってなかった。

T・〇・・「災難だったね左宇君~。」

・不公平だろ。お前だって欠席したのに。

ò 「だってー私は無断欠席じゃないもーん。

あの後なんと生徒指導室まで連れていかれ、 一時限目を消費し説教

していただいた。

学生の本分とはなんなのだろうか。

P4.D1「いや根本的に左宇が悪いだろ。

E2.D1「悪いね。

A「喧しい。 それよりなんでお前らも居んだよ。

D 1 別に ĺ١ いだろ欺体とは言え学校内かわいこちゃんラン

0位以内に入ってるんだよT は。

E 2 D1「君だけ一緒にいると不自然だし妬みの対象になるよそ

れを防 いであげてるんだ感謝してほしいくらいだ。

・・ふむ、男を三人も侍らかすビッ

T.〇..「それ以上考えたら1個削るよ?」

S.A「おうなんにも考えてないぞ。」

T・O・・「よろしい。

首筋から剣の感触が消える。

恐ろしい女だ。

T・〇・・「なんか言ったー?」

S.A「いやなにも。」

つくづく、である。

キンコンカンコン。

D 1 ありや昼休み終了5分前を告げる鐘だ。

E 2 D 1 なんというか寸足らずな鐘だよねこれ戻ろう。

慌ただしい二人が慌ただしいまま屋上から屋内へと行ってしまった。

o・A「俺達ももど

またかよ。

灰色掛かる目前の世界。

"ストップ"だ。

誰かが゛ストップ゛を使い時の流れを遮断した。

·A「今日は一体誰だよ。

·NE「私だ。

お前かよ。

o . あら一思ってたより遅かったわね。 込んでた?」

N E ・聞くな。 _

・D1「あっれーE・NEじゃん。

. D 1 「お久しぶり。 L

・なんで戻ってきたんだ

お前らが来たらますます面倒になるだろ。

E.NE「な!?太宰がなんでいるんだ。

P 4 . D 1 「はー?」

E 2 . D 1 「此処の生徒なんだからいて当たり前だろ。

・成る程。もう一つ聞きたい。 なんの用だ?」

D 1 「久しぶりに稼がせてやろうと思ってな。」

E 2 D 1 たまには殺らせないと不機嫌になるんだよね。

なんだお前らが殺ってくれるのか?」

P 4 . D 1 出血大サービスだ。

E 2 . D 1 黙って後ろで見てろそして思い知っとけ。

二人「力の差をな。

ö . ・「そーねいい機会だしそー しましょ

妙に促され屋上の端に移動する。

N E クソマジかよ。

D 1 不運だなかわいそうに。

D 心にも思っ てないけどいいよね?」

殺す。 殺す殺す殺す。 正義の下に殺戮。 騎士の名

受け取る返り血。 集え裏切り指輪は点す。 誉に於て殺戮。 グの指環: グール・ジフ・リー 殺戮の下に殺戮。 竜の魂。 " 不死の騎士。終局にて堕落。 ベルンズ・ニー・グリング" トシズク。 魂の蒸発。 体の昇華。 ニーベルン 死の頌歌。 隠れ蓑。

グラムと、 ニーベルゲンの歌の主人公ジークフリー ᆫ トが召喚された。

E 2 . D 1 「は情けないね。

Ε N E D 1 その程度の呪文くらい詠唱拒否しろよ情け 喧しい。 喧し い喧しい喧しい!殺れジー な

ジ1「 ウオオオオオオオー」

P 4 D 1 「勇ましいな" グー ル・ジフ・ IJ トシズク

ジ2「

E 2

D 1

「威勢は

いね

ボスディア・

ラ・

グロアディ

かしなんだろうか。 ルソナ達もジークフ リートを召喚し、 グロアディを持たせた。

同じジークフリートなのになにか違う。 ああ視覚的な問題だな。

E NEのジークフリート、ジ1とでも呼ぼうか、こい つの体の周

りには青いオー ラ的なのが漂っている。

対してペ ルソナのジー クフリー Ļ ジ2とでも呼ぼうか、 こいつは

ラが漂って いる。

そういえば持って いる剣もそうだ。

漂っている。 のグラムは赤い オーラが、ジ2のグロアディには黒のオー ラが

NE「な・ お前、 その剣 •

ジ2「 切るまでだ。 りが無ければ去れ。 我が二人の主、 そうでないなら、 貴様では及びもつかんことを理解したな。 私に向けたその切っ 先を断ち

嘗めるなよ。

D 嘗めるなと申されてもね。

P4·D1「実力に差がありすぎる。」

だ! Ε NE「く ・ああ忌ま忌ましい!何故こうもつい てい ない h

ジ1「主、どうするのだ!」

・・・はーん、召喚体って普通に喋るんだな。

ó . ・「レベルに関係なく人型とか悪魔、 天使なん かは喋って

くれるよ。 ちゃ んと自我を持ってるからね~面白いよ。

·A「あれは、 Ε ・NE側が不利ってことでいいのか?」

ば勝つのは多分E.NEだけど、そんな風に戦うわけないしね。 ó . ・「不利なんてもんじゃないよ~。 Create剣で戦え

ふしん。

P4 ·D1「ほらどうするんだE·NE?」

E 2 . D 1 早くしないと君のジー クフリー がイライラで突っ込

んでくるよ。」

ジ2「・・・。

E·NE「く・・・行けジークフリート。

ジ1「了解した。援護射撃は任せる!」

ジ 2 勇ましいのは良しとするが、蛮勇は誉められたものではない

な。

ちらっとジ2がペルソナに顔を向ける。

P4・D1「殺ってい いよリセットしてやれ。

ジ2「仰せのままに。」

パキン、ズクッ、ズガガキンキンキンキン。

E.NE「···〈。」

・・・一瞬だったな。

ジ2が振 るったグロアディは一 閃 まるで反応出来ていないジュ の

クラムを断ち切る。

```
そのままグロアディはジ1の体を貫いた。
```

が、 ジ1の背後から無数の剣がジ2を襲うべ く迫ってい た。

一撃二撃はジ2の足元に撃ち込まれたが残りは全て弾かれてしまっ

た。

ジ2「・・・ふー。」

P4·D1「残念だったなE·NE。

E 2 グラムのレベル死んじゃったねご愁傷様。

ロ・NE「・・・Create剣。

ジ2「ふむ。 戦う姿勢は美しい。 敗者に成るべく歩むのもまた然り。

_

E・NEがジ2との距離を詰めていく。

P4.D1「無理するなよE.NE。

E 2 ・D1「そんな剣爪楊枝にしかならないよ。

E・NE「喧しい・・・!」

ジ2「美しい、 とは言ったがそれは激突の瞬間までだ。 そして

_

スパン。

E.NEの剣は無いが如く断ち切られ、 Ε ·NEの体はただ少しの

障害としかならなかった。

E.ΖE「あ・・・か・・・くっは・・・。」

ジ2「散り際こそが最も美しいのは言うまでもない。

バシュッ。

E.NEの体が灰になり消えていった。

ジ2「主よ、 終わりましたがい かがなさいますか?」

D1「オッケー帰ってい よゆっくり休め。

ジ2「 承知しました。 E 2 D 様グロアディをお返しいたします。

_

E2・D1「んじゃねー。

クフリー トが光に包まれ消えていった。

P4.D1「さてどうだったかな左宇。」

E 2 D 恐れ慄いたかそれとも感動したか?」

S.A「・・・いい気はしないな。」

P4.D1「あれ?」

E2 ·D1「なんで?」

灰の世界に色が戻ってきた。

ほら戻るぞ教室に。 遅刻すんなって言われてんだよ担任に。

_

L4.D1「"魂の権限を私に"。」

授業中、 いきなりペルソナがBUIT e化した。

S 9 ・おいおい妙。 こいつは一体何やってんだ?』

T.0..『定時連絡みたいなもんだよ~。』

P 4 D 1 Η a n S V 0 n Hackelb e r g H а n S

O n Н a c k e l n b e g 先導の 梟。 の通過。 猟 の名

手猟 の名犬。 食らい尽くせ" ワイルド・ハント

風が一瞬吹き抜ける。

といっても窓の外からではなく窓の外へ、だ。

E 2 D 1 『安心してなにも人を殺しに行ったとかじゃないから

ワイルド・ は基本的に情報収集とか追尾しか出来ないから。

いないかなどを調べているだけだ。』

4

D

1『そういうことだ街に新しい

ワレラが来てないか咎人は

S.A『それ、今やる必要あんのか?』

4 7 時間を見な今は13時13分この世で一番悪い時間だ。

6

E 2 D 7 の時間ならきっとなにか起きるはずだ。

どういう理屈だよそれは。

P4 .D1 『む?』

E2 ·D1 『なんだって?』

S·A『独り言だ。』

E2.D1『まあいいや説明してやるよ。

D 1『何故13時13分を選んだかというと。

その後授業を聞きつつ、兄弟の声を代わる代わる聞き、 たまに右隣

・・・気に留めるんじゃなかった。

からの笑い声を聞きながら一時間過ごした。

男「ぐ、あ・・・!」

S Α は いごめんよ。 悪いのはお前だ。 好きな神さんを思い浮か

べな。」

男「やめ・・・てくれ・・・。」

S À 有りがちなやり取りだが、 そういうお前は命乞いさ

れてやめたのか?」

男「うぐぅ・・・やめてくれよ・・・。」

S.A「もうちょっとマシな乞い方をしろよ。

T.0..『ちょっと~まだー?』

S.A『ああ悪い。もう終わらせる。』

S C r eate剣。 じゃあな糞野郎。 祈って、 贖罪でもして

りゃ救われるかもな。」

ザクッと一突き目の前の咎人の心臓にくらわせる。

男「・・・!ぐ、は・・・。」

S·A「・・・そんな目で見るな。.

因果応報 回ってきただけだ、 対価を支払う時が。

巡り巡っ て帰ってくるものに、 恩なんて結局存在しない。

せいぜい復讐くらいだ。

男が灰になり消えていく。

o・A「なあ、妙。」

T.0..『・・・聞いてるよ。』

S.A「いつかこれも帰ってくると思うか?」

ò 『さあどうだかね。 君が今殺した男がワレラに成ればあ

りえることね。』

いつになく真面目に答える妙。

ò ・『君は、行為に正当性を見いだせないの?』

3 ·A「さあどうだかね。」

I .O

あれ?

なんか怒ってる?

ò まあ いいや~。 さっ さと帰っといで左宇君。 **6**

S.A「・・・?あ、ああ。」

T・O・・『・・・苦いよ。』

男「は・・・やめろ!?」

D . W / ふむ。 腑抜けめ。 他の命を奪っておきながら己にその

覚悟がないとは。」

ビルとビルの間。

左宇が咎人を殺していたビルの真反対の路地で、違うワレラが今ま

さに左宇と同じことをしようとしていた。

D . W / - 「全く情けない。人は世代を超える毎にその性根を腐ら

せていった。 己はその最先端を行っているようだな。 さあ名乗れ。

死に際に名を残す。重要なことだ。」

男「あ・・・、田澤、田澤だ。_

W / 田澤か。 承知した。 私は轍醍醐。 拠り所に行っ た時、

の名を出せば少しは優遇されるかもな。 重ねろ祢々。

醍醐の右手にある大太刀が田澤の首を撥ねる。

すまんな祢々。 詰まらぬことで重ねてしまって。

太刀が若干振動した。

D W / ふむ。 確かに。 また今は殺人鬼だな。

また振動。

. V / -「そうか。 懐かしいな二度 の大戦。 ιζį まあ急くな祢々。

意外と近いのかもしれんのだからな。」

まだ残っていた田澤の体が灰になり消えてい

それと同時に轍醍醐の姿も消えていた。

め、増えてる。

昨日で30人目、 零化3回、 ナイト4回目、 魂補充が3に、 そして

使える呪文に"スレイ・ライ・ サントエク, と"ベルンズ・ニー・

グリング"が追加された。

S・A「・・・よし。 殺す。 殺す殺す殺す。 正義の下に殺戮。 騎士

の名誉に於て殺戮。殺戮の下に殺戮。 魂の蒸発。 体の昇華。 死の頌

集え裏切り指輪は点す。 " ベルンズ・ニー・グリング。

グラムが召喚される。

赤い刀身の剣が青いオーラを纏っている。

S À ・・・成る程。 レベルは1~ 20まで。 0 5は青い オー

ラ、6~ のは赤、 15は銀、 16~19が金。 2 が黒か

· .

ということは秀一が出したグロアディ はLv20ってことか。

そりゃE・NEに勝ち目はないわな。

あいつが出したグラムは赤いオーラだった。

0の間の剣が20 の剣に勝てる筈がない からな。

ò なー に見てんの~っ てグラムじゃ h

À 昨日でジャスト30人だったんだ。 " スレイ ライ・ サン

トエク

・も使えるようになったぞ。

ò やっ と護衛として役に立てるくらい になっ たね

` _

S・A「そうかな。」

ò ・「そうよ~。 なんなら私と手合わせする?」

·A「いややめとく。 大体護衛対象と戦うガードマンなんかこの

世にいない。」

T.0..「先駆者は素晴らしいんだよ~。

それが正しいとは限らない。

・消えろグラム。 さあ準備しろよ行こうぜ学校。

ö . も一出来てるよ~。 君がグラムに見蕩れてたんでしょ

~ 妬けるなー。」

はいはい。

今日も学校に行くべく玄関の扉を開けた。

なにも間違っちゃいないはずだったのに。

俺は死んだ。

S·A「···。」

0Z「随分早い帰省だなS・A。

S・A「ははは厭味か0Z。 どうせ見てたんだろうが。

0 Z 「あれはベレト。 P 4 ・D1が召喚した超上級魔神だ。 お前で

は目の前に出ただけで魂が消し炭になる。」

ああその通りだった。

玄関を開け、 奴の姿を見た瞬間痛みは感じず、 魂が燃えるのを感じ

た。

S ·A で、 気づいたら拠り所に戻ってきたわけだ。

02「せっかくの魂補充が2になってしまったな情けない。 特例だ、

直ぐに帰してやる。 まだベレトは居るようだから少しの間朧にして

おいてやる。さっさと行け。

3.A「は?ちょっとま

玄関に戻ってきた。

この間約3秒。

本来なら拠り所で手続きをしなければ、 しし くら魂補充があっても戻

ることは出来ない。

今回は特例ってことでこんなに早く戻れたんだけど。

0

「あんたねー

いきなりなによ全く~。

体な ので妙には見えていないが。

「儂とて暇ではない。

0 ・「はー?意味分かんなーい んだけど。

レト「酔狂で来たわけではないと言っておるのだ。 儂に玄関 の 前

そこまで言うとベレトという悪魔は霧の様に消えていった。 で待つ趣味はない。 となれば理由は一つ。小僧、 貴様の胸に聞け。

・0 ・・「ん~?帰ってきてるの左宇君?」

·A「おう。

レトが消えた1秒後に朧の効果が消えた。

0 . 昨日は確か~ なにやってたんだっけ?」

A「あー

い返してみる。

Ā 咎人を一人殺ったのは覚えてるよな?」

ó . うん。 序でに人助けもねー お節介ねー そのせい

のアイス溶けちゃったね~。

・それについ てはすまんと思ってる。

昨夜、 コンビニにお使いに行っ た帰りに人の悲鳴を聞い た。

そうだな、 妙は恐らく気づいても気づかず帰るだろう。

アイスを買う理由として挙げられるのが。 暑 い " だ。

暑いということはアイスが溶けやすいことを意味する。

ら悲鳴などに構って る暇は な である、 というのは妙の持論

だ。

俺は気になったので見に行った。

無論アイスが溶ける可能性など考慮にいれてい ない。

何故なら俺のアイスではないからだ。

悲鳴があがった方を目指し路地裏に入ると、 サバイバ ルナイフを持

った男と腰を抜かしへたり込む男が視界に入った。

へ男「た、たたた助けてくれ!」

ナ男「頼む!助けてくれ誰だか知らんが!」

S.A「は?随分特殊なケースだな。」

腰抜かし男が俺に対し助けを乞うのは分かる。

多分ナイフ男に襲われていたんだろうからな。

ただナイフ男も助けを求めるとはおかしな話だ。

S.A「んで、どっちを助けりゃいいんだ?」

よ、助けるとすりゃ 腰抜かし男だな。

ナイフ男は『通り魔』に『殺人』をやっている。

助ける義理はない。

へ男「あああああれ!あれだよあれ!」

S·A「あれ?」

腰抜かし男が指す方を見ると・・・。

S ·A「召喚体みたいだがこれは かで見たような

_

思い出せんが、まあいいや。

"我は成す我を成す"。

S.A「Create剣。よつ。」

犬みたいな召喚体に剣を投げつけてやる。

逃げることなく剣に当たり召喚体は消えていった。

S A • しかしあんなもん怖くもなんともないだろ?

へ 男「 奥にでか のが居たんだよ・ • それよりあんた今のは

.

ナ 男「 ^ **^** なんだってい ίį 俺を見たからには生かし こ 帰

しは

S.A「アホみたいな文句言ってんじゃねー よ。 ほれ腰抜かし男、

さっさと行きな。」

へ男「へ?あ、ああどうも?」

ナ男「え?お、おいちょっと!」

S.A「はい待った似非殺し屋。 お前は罪を償っていけ。

ナ男「は?意味がっ!?」

取りあえずナイフ男の腹に蹴りを入れる。

ナ男「ぐ、あ・・・!」

はいごめんよ。 悪いのはお前だ。 好きな神さんを思い浮か

べな。」

・・って感じだったな。

A「それ以降のことはお前も知ってるだろ?」

ö . . ん~もしかしてさ、 その召喚体のおでこに" <u>^</u> って

書いてなかった?」

ペ、だと?

んー・・・あ。

『時間を見な今は13時13分この世で一 番悪い時間だ。

そう言って奴が召喚した無数の犬っころ。

その額に・・・。

S.A「・・・成る程繋がった気がする。」

学校に行ったら問いただしてやる。

L2.D1「僕らの邪魔をしたんだから。P4.D1「お前が悪いんだぜ?」

なんだったんだ。 だからって殺すか普通?昨日までの和気藹々とした関係は

対してでもな。 「力の誇示は時に必要だそれが例え友人関係にある者に

E 2 ら安いも D1「それに僕らの力を見られて幸運じゃ んだ。 ない か魂

D 1 「ベレトを使役するのだって楽じゃない んだ。

E 2 1「ホント感謝してほしい くらいだよ。

こいつらはまあ・・・。

S.A「もういい分かった。」

大体お前が邪魔しなきゃ良かったんだよ。

D 1 ワイルドハント"の一体くらい倒すのは構わな

くも痒くもないからでも狩りの邪魔はダメだ。

いつの間にか俺に対する説教になってるし。

べらべら出てくる言葉を聞き流しながら窓の外を見る。

・そう、 昨日の犬にも、 ペルソナの出した犬にも間抜けな。 ペ

"が踊っていた。

À ・あいつもつくづく律儀な奴だな。

ò ホントね~もう気持ち悪い レベルよ。

また"ストップ"だ。

昼飯時になると必ずある奴が襲撃にくる。

なんというかもう構ってほしくて来てるんじゃ ないかとも思える。

SAT····

T.0..「来ないわね~。」

屋上に居るのは分かってるはずだが・・・。

「が・・・は・・・!」

S・A「今の、聞こえたか?」

ò 校庭 の方ね。 行きましょ 魂 の権限を私に"

S ·A「あ、 おいちょっと待てよ! 我は成す我を成す"

屋上から飛び降り校庭を目指す。

さっきの呻き声は・・・E・NEのか?

校庭に転がっている人影が三つ。

実際には全員人ではなく、 ワレラが一人に召喚体が二人だ。

0 ・「ブリュンヒルデとジークフリー Ļ それにE . N E ね

召喚体は両脚 が斬られているだけだが、 Ε NEは右肩から斜め

斬られ血が溢れている。

NE C

•

・来るのが遅いぞT

ò

- ・0 ・・「あんた最近よく死ぬわね~。」

S.A「で、誰に殺られたんだ?」

復讐なんてしてやらんが狂った奴を特定しておくのは大切なことだ。

E NE「侍・ 侍だ・ 拠り所で談笑出来るレベルの・

· < · · · 。 _

侍 ?

S.A「妙は心当たりあるか?」

T・〇・・「 轍醍醐ね~。

う時は知らないってのがお約束じゃない のか。

S.A「で、それはどんな奴だ?」

ò 私も詳 しくは知らない んだけど、 この学校の三年生だ

ほら~ 前遅刻して怒られてた奴がいたでしょ?あ いつよー。

S.A「そんな身近に居たのか。

ò まー襲ってきたりはしないだろうけどね。 レ

いすぎるから。」

·A「ふーん。 Ε NEはなんで斬られた んだ?」

L.NE「大太刀だ・・・。」

ゝ·А「いや理由を聞いたんだが。.

Ε ないじゃん。 られたん . N E 0 で仕返しを・・ 「馬鹿ね~。 そっちか ・と思っ 私に勝てないのにD たんだがこの様だ 前に拠り所で会っ . W / てな、 - に勝てるわけ その 時殺

E・NE「・・・そのようだ。く、げはっ。」

何故とどめを刺さなかったのだろうか。苦しそうではあるが死ぬほどではないらしい。

ストしてるのね~。 ó . ・「あいつは魂補充が1万以上あるのよ。 それに武器は完

つまり飽和してるってことかうらやましい。

. N E ・ん?ああ忘れてた。 戻れジー クフリー ブリュ

ンヒルデ。」

二つの召喚体は消えていった。

まけにグラムとジー クフ N E しかし災難だ・ リートのレベルはリセットされるし・ • この短期間で三度も死ぬとは。 お

ああクソ!ついてない・・・。」

Å ¬ いお なんか苦労話が始まりそうなんだが。

- ・0 ・・「 ホントね~ 鬱陶しい。」

・・・こいつはまあ人を労る気持ちがないのね。

せめて心の中で言えばいいものを。

O . īš hį ついでだから死になさい な E N E ボスデ

ア・ラ・グロアディ" 0 "我は成す我を成す" " グー ル・ジフ

リートシズク』。」

NE「大体なんで俺ばっか・ なにしてるんだ?い 待て

なにをさせようとしている!?」

・ロ・・「え?言うなれば殺人かな~ ?殺ってい 61 よ~ジー クち

やしん。」

ジ「御意。 出来れば呼び方は改めていただきたい ですがね。

E·NE「また死ぬのかよ・・・。

こ愁傷様。

数秒後世界に色が戻り喧騒も帰ってきた。 血を見たいわけではないので校舎に向かって歩きはじめる。 スパンという気持ちいい音が聞こえた、そんな気がする。

T.0..「・・・詰まらない人。」

猟奇嗜好。

いわゆる猟奇殺人が好きな奴。

なぜそんな捩じ曲がっ た嗜好を持つようになっ たのか。

分からないし、言ってしまえばどうでもいい。

ただ、それを見るのは相当ムカつく。

何故かと聞かれても分かりはしない。

同族嫌悪という言葉をこれ程身に感じる存在はそういないだ

殺人の行く末が、実は同族嫌悪の成れの果てだなんて普通は考えな

ろう。

ſΪ けれど考えてみれば分かる。

のである。

人間の同族は人間、

嫌悪し殺すのだからやはりそれは、

同族嫌悪な

「ま、待てよ!いや待てください・・・。」

悪男「あ?んだよてめえ?」

「あ、あのですね、死んでくれませんか?」

悪男「 ・・ぷ、はははははいきなりなに言うかと思ったら。 てめ

えこそ殺されてえのか?あ?」

「ひ!?あ、いやその・・・。」

・・・なんじゃありゃ。

気弱な方はワレラみたいだが・・ な んであ んなにビビってるんだ?

悪男が犯した罪は・・・ 『窃盗』 無数、 強姦 回 9 引ったく

り』17回、『恐喝』無数・・・。

屑だな即刻死ね。

というかさっさと殺っちまえよ気弱め。

「え、えーっと・・・く、Create剣!」

悪男「うお!?刀出てきたしやべー。 なにそれマジック

ちなみに気弱が出したのは両刃の剣であり刀じゃない。

ん・・・悪男も腰からなにか抜きやがった。

あれはサバイバルナイフだな。

こいつはつくづく屑のようだ。

悪男「 へつへへ。 どうよこれかっちょ 61 いっ しょ ? あ んたのダサ刀

とはえらい 違いよ分かる?これモノホンね。 切れ るよ痛 いよ?」

どうしてああも頭の悪そうな話し方しか出来な んだろうか。

見ていて不憫になってきた。

「な、なめるなよ・・・!うわああああ!」

悪男「は?え、ちょっ!?」

気弱がブンブン剣を振りながら悪男に突進した。

しかしどうだ。

惑男「あはははははどこ行くんだよ!」

目を瞑ったまま突進とはある意味勇者だな。

悪男「おらつ!」

「いっつ・・・あ切られた・・・!?

あーあー・・・。

いくらなんでも酷すぎる。

悪男「へへへ。これくらいで許しといてやるよ。 おら財布よこせ。

S.A「許したんじゃないのかよ屑。」

思男「・・・ん?・・・は?」

S·A「ふん。 なに死にかけの金魚みたいに口をパクパクしてやが

るんだ気色悪い。」

悪男「は・・・?いや、なんだ、お前誰?」

S.A「そこの気弱の変わりにお前を殺しに来たんだよ屑。

悪男「 · · · · · · · · · マジで言ってんのそれ?だとしたら超うけるんだ

けど。つうかさ、 てめえ俺より年下だな?口の利き方知らねえのか

?あ?」

S·A「とことん馬鹿だなお前。_

悪男「あ?んだとコラァ!」

「き、君!」

S.A「・・・君って俺?」

「そうだ。は、早く逃げなさい。

こいつはなにを言っているんだ。

せっかく助けに入ってやったのに逃げろとはこれ如何に。

アホだな俺はあんたと同類だっての。

「同類・・・どどど同類、だって?」

S À ああそうだ。 しかもあんたよりは強いな。 ベルンズ・ニ

ー・グリング"。」

どうせなら経験値を稼いだ方がいいよな。

んだよてめえもマジック使うのかよ。 超赤いななんだそれ。

S.A「よつ。

取りあえずナイフを弾き飛ばしてやる。

悪男「な!? てめっ

S·A「喧しい黙れ。 好きな神さんを思い浮かべる。

悪男「はあ?なにいっ

グラムを振る い一気に首を落とした。

ひっ

胴体がその場で倒れ、 切り離された頭部は気弱の方に転がっ てい つ

た。

S À あばよ悪男。

指をパチンと鳴らしてやると悪男の体は灰になり消えた。

S A · ・さて、立てるか?」

未だにへたり込んでいる気弱に手を伸ばしてやる。

「え、あ、 ありがとう・・・。

À

·c「こん、 近藤栄治です。」・あんた名前は?」

地裏で立ち話なんて詰まらんな。 ·A「俺は阿部左宇。何時ワレラになったんだ?っと、 何処か適当に茶店にでも行こう。 こんな路

よく考えれば俺は、 いや考えなくても相当なんだろう。

S ·A「んじゃま改めて、阿部左宇だよろしく。

ċ あえっと、 近藤栄治ですよ、よろしく。

久しぶりに握手なんてしたな。

聞いといてなんだが答えたくないことは答えなくていい。 S・A「それで、 あんたはなにをやってワレラになったんだ?ああ、

Ė 近く 生前医者をやっていました。 複雑骨折、 の工場で事故が起きましてね、 ていた時、 ぁੑ いえ。 内臓破裂など重傷。 5人の患者が一度に運び込まれた時がありました。 助けられたんですから。えーっとですね、 犯した罪は『見殺し』。 単純骨折の患者は他に任せ、 一人は右腕単純骨折。 救急医療の場 後の4人

最初の の治療に専念しておりました。 人だけ、 死亡しました。 私の診察ミスでね。 まあ結果から言っ てしまえば

S · A · · · · · ·

E ・C「それで随分責められましてね、 贖罪のつもりで

E S Ċ Ā 自殺、

か。

S.A「成る程。」

·C「正直気乗りしませんでしたけどね。 私に殺しなんて

,

À さっきのを見れば大体分かるがな。 後悔 てるのか

Ε ċ いえ • これが罪滅ぼしになるなら、 と思っています。

_

罪滅ぼしね。

S.A「しかしあの様じゃな。」 ºff

г·С「慣れなければ、とは思うんですがね。

3 .A「何度かやってはいるのか?」

E.C「あ、いえ大しては・・・。

•

S À そうか。 まあまた会ったらよろしく。

Ε ċ あ、 はい今日はありがとうございました。

代計500円をカウン ター に置き、 俺は喫茶店を後にし

歪な視線を背に受けながら。

- ・0 ・・「お人好しね。」

S À まあそう言うなよ。 俺の経験値になったんだからさ。

ò まーそーかもしんないけど。 Ε ・Cだっけ?最近来た

ワレラにそんな奴いたかしら。」

S.A「いちいち確認してんのか?」

0 の奴が送ってくるのよ~。 役に立つっちゃ立つん

だけどね~。

・・なんでこいつは

T ö んなのよくある話よ。 ・・「こんなに特別扱いされてるか?私が特別だからだよ~。

·A「特別?お前の特性についてか?」

0 . へー鋭いね~。その通りだけど教えてはあげないよ~。

誰も教えろとは言ってないだろ。 そんなに踏み込む気はな

込まないほうがい · O · · 「 そ。 いよ。 l1 い心掛けね。 これは忠告。 Ε ・Cとかいうのにもあまり踏み

·A「あいよ。

・これまた酷い殺され方だな。

転がっている死体は咎人が3人。

S·A「それにワレラが一人、

街を練り歩いているからというのもあるし、路地裏とかそういう所 なんだろうか、俺はこういうことに遭遇する確率が高い気がする。

を好んで歩くから確率が上がるんだろうけど。

どうやら殺した直後らしい。

出なければ消えているだろうからなどちらの死体も。

つまり、 ついさっきまでここに殺した奴が居たってわけだが

指は一本残らず切り落とされ、 右足を斬られ、 左目が刳り貫かれて

ワレラもそうやって殺されている。

相当な手練れか、 ただの猟奇好きか。

どちらにしてもおかしい奴に違いない。

バシュという音と共に死体が消える。

S·A『妙。』

T・〇・・『なーにー?』

S 『前言ってた轍醍醐、 だっけか。 そいつに猟奇嗜好はあるか

?

0 . んにやー。 あの 人はねー 他人を辱めたり

魂の尊厳を誰より重んじるからね。』

A『へえ。じゃあそういう奴に心当たりは ?

それより、 ò ・『さーねー。私そんなこといちいちきにしに 今日は零の日なんだよ~?早く帰ってきてよ~。 ゃ

S.A『あーはいはい分かった。』

. ผู

これは・・・。

另「く・・・!」

S ·A「悪いが、 いや悪くもなんともないか。 因果応報、 支払う時

が回ってきただけだ。 " ベルンズ・ニー グリング,

男「や、やめてくれ・・・!」

S.A「好きな神さんを、ツ!

男「がっ!?あ・・・。

背後からの投擲。

目の前の男の喉には刃物。

スカルペル、ランセット。

日本ではメスと呼ばれる医療用刃物だ。

それは俺の背後から投げられ、 男の喉に突き刺さった。

S·A「・・・何しやがるE·C。

C の恩返し、 のつもりだったんだが、 気に食わなかっ

たか?」

S.A....

位を切り崩す楽しみは本性を隠さなきゃ楽しめない。 Ε ċ ああ、 この態度?俺の特性は『猫被り』 相手の動かぬ優

À 成る程。 用は済んだろこいつを殺してさっさと失せろ。

Ε ·C「止めは刺す。 だが見ていて、 気持ちの良いものではないぞ。

カツカツとE・Cが寄って来る。

その手にはメス。

男「あ・・・く。」

F.C「苦しいだろ。もう少し苦しめ。」

F.Cが持つメスが男の手元に運ばれていく。

L.C「先ずは、親指。」

另「・・・ツ ああああああああ!?」

男の体が激しく痙攣する。

E.C「・・・う!うぉえ!あ、がほっ!」

S·A「な!?」

F.Cがいきなり吐き出した。

ヒ .C「く・・・、次人差し指・・・。」

あああああああまりやめ、 やべろ めろおおお-

E ·C「げほっ!がほっごほ・・・!」

中指、薬指と次々切っていく。

その度にE.Cはえずいている。

S·A「聞いていいか。」

・C「っはあ、 はあ・ なんだ・

男「が・・・あ・・・。」

既に男は絶叫する力を失っている様だ。

全ての指が切られ血を垂れ流している。

失禁もしている様だ。

何故そこまでやる。 お前もあまり良い気がしてい

い様だが。」

·C「好きだからにッ !決まって・ おえっ

ぼと。

左目が視神経から断絶され地面に落ちる。

男はピクピク動い ているがもう意識がないらしい。

· C に は Ιţ うおえ !げぼ • ţ 脊髄反射

S.A「・・・醜い思考だ。」

ċ なんとでも言え・ ιŠί ふふふはははは。 つはも

ういい。"千刃の谷"・・・!」

ズドドドド。

アスファルトの埃が散る。

視界が晴れた時、 男の体は消え、 Е Cの手にはグロアディ が握ら

れていた。

S . A . 20 · · · ° J

C 「そうだ。 お前のグラムは 1~560 61 な。

ゝ.A「だったらどうした。」

ċ 分かるだろ。勝ち目がないことくら

À 『猫被り』だったかお前の特性。

г·С「そうだが、それがなんだ?」

やなんでもない。 お前はここでリタイア しろ下衆。

S·A「・・・ふー。

T・〇・・「あー!また煙草吸ってる~。

S.A「いいじゃないか別に。」

消化しきって疲れた。

E.Cの魂補充は3578あった。

君。 それだけ 奴が私を責めた。 人の価値や尊厳なんて同族であれば無いに等しい。 責められ の数をあれを使用して消せば疲労困憊するに決まってる。 たものではなかったはずなのに、 結果的にそれは私の死へと繋がった。 直接の原因を紡いだ そうだろ左宇 許すべきで

はない。

意味は分からなかったし、どうでもいい。とかなんとかほざいて死んでいったなあいつ。

ただ、あいつが歪んだ要因に触れた気はする。

ただ、それだけ。

俺も歪まなければ生きてはいけないのだと。人は醜く、それこそが人であると。

膝を抱え泣く。

ただただ毎日を怯えて過ごした。

仕方ない。

敵わない対象からの暴力に対しやることなど、 やれることなどそれ

しかない。

でも飽きた。

殴られつづけたある日のこと、目が覚めるとそこは黒い部屋だった。

私が目覚めるといつもは暗い部屋だったのに。

「やあ。見ていたよ。遂に来てしまったね。」

そこに居たおじさんは、拳で語りかけてくる私の憎む相手と違って、

優しく私を慈しむ様に話しかけてくれた。

「 君は機会を得たんだ。 君は正義の下に制裁を加えられる。

君はそれを優先しなければならない。

憎む相手に対しても・・・?

さあ決める。

・・・悩むことなんてない。

膝を抱え恐れ泣く日々にはもう飽きた。

私 やるよ。

殺る・

ò じゃあちょっち行ってくるね~。

S.A「本当に着いていかなくていいのか?」

ò ・「大丈夫だよ~今日は零の日じゃない んだし。 心配性ね

そこが君の良いところですごく甘いんだけど。

·A「なんかあったら呼んでくれ、 直ぐに行く。

T・0・・「ホントに~?」

·A「本当だ。 ふぁ、 あーあ。 お呼びが掛かるまで寝てるからよ。

S・A「いってら。

ò

はいはー

い了解しました~。

ほいじゃ

ねー

バタン。

- .〇 . .「"魂の権限を私に"。」

取りあえずBUITe化し近くの民家の屋根に飛び乗る。

今日は生憎の空模様。

今にも落ちてきそうな厚く灰色の雲が青を覆って l1

雨が降って濡れても直ぐ乾かせるしどうでもい いけど。

ひょ ひょいと屋根から屋根へ、猫ちゃんみたく移動していく。

猫が屋根の上を歩くか知らないけど。

ö . 新しい子はどんな子猫ちゃ んかしらね~うふふ。

楽しみねー。

っおい。

T .O

背後から掛けられた声に振り向くことなく寧ろスピー ドを早めてや

るූ

「ちょ、ちょっと待て!」

ò 待つわけないじゃ なかい。 君ばか~

頼むから、 待ってくれ! なにも襲撃とか、 そんなじゃ ない から!

0 はぁ。

N E やっと止まってくれたな・

0 で~なんの用よさっさとして。

N E いやさ、 ヤバい奴が現れたんじゃないかと思ってさ。

0 \neg は ?

NE「お前が0Zから新しくワレラになった奴の情報を貰って

のは知ってるんだぜ?」

Ó 「隠してないからね。

NE「でお前はそれに興味がない。

0 ち 回りくどい言い方してないでさっさと喋りなさい

急いでるんだから。

Ε NE「そう、 それだ。 お前一体そんなに急いで何処に行く

ò 「あんたいつからストーキングナイトになったの?」

Ε は興味を示さな NE「お前も話をはぐらかしてるだろ。 しいワレラを見に行くんだろ?詰まるところ、 なら言ってやる。 普段

いつはヤバいってことなんじゃないかと思ったんだ。

い新

ò 成る程死にたい がね。 _

·NE「わ わっと待て待て!ちょっと気になっただけだっ

に変な奴が現れ たら詳細を知っておきたいもんだろ!」

ó . そ| ねー確かに。 じゃあ着いてくる?」

ちょうどい い当て馬だ。

ŅE か?

O よ。 たまにはサー ビスしてあげるー

街外 ħ の団地。

の 6 階 6 7号室に新し い子がいる。

昨日 ワレラになって、 番の目的をこの部屋で果た

まだ警察も誰も気づいて いないから静かなものだ。

ドアノブに手を掛ける。

鍵は掛かっていない、 のがお約束でしょこういう時は~。

T・O・・「ほら壊して。」

Ε NE に は ?なんで俺がはいやらさせてい ただきますすみません。

_

- .0 · .「分かればいいのよ~。」

N E ち C r e a t e剣 て 壊 て の

ö . 61 ؠؙ どうせ此処に住人は残らない 警察はあん

たを捕まえられないしね~。」

E ·NE「・・・まあいいか。は!」

閃 扉は斜めに斬られ下半分が中に倒れ込んだ。

ò は はいお見事~。ホント剣捌きだけは凄いよね~。

N E なんか含みを感じるが褒め言葉として取っておこう。

T.0..「じゃあその勢いで中に行って~。」

E·NE「任された。」

ゴミが散らばってるかとも思ったけど存外綺麗ね。

住んでいた奴が汚かっただけか。

狭っくるしいリビングを抜け、 Ε NEが引き戸を開けると畳の

屋だ・・・。

- ・0・・「あらら~悲惨ねー。」

ここの家主は包丁で胸を貫かれ絶命していた。

・NE「つってもよ、こいつは糞だったわけだろ?因果応報っ

わけだ可哀相とは思えんね。」

ö . ・「右に同じよ。 ź 子猫ちゃんはどこかにゃ

. . . よ。 お前には洞察力が足りないようだな

!こういう糞が住む部屋に閉じ込められる姫さん坊ちゃ んはな、

で押し入れに住むと相場が決まってんだよ!」

0 れ洞察力関係な いじゃ ん馬鹿死ね。

Ε たぞ! . N E ちょっと!名前じゃないよな!?悪意しか感じられなか

ò 喧しい わ ねる。 さっ さと開けなさいよアホ。

E ·NE「・・・はぁよいしょっと!」

多分、 Ε NEは着い て来たのを後悔しただろう。

だって死んだから。

- ・0 ・・「ただいま~。」

S.A「おうおか・・・誰だその子?」

J.A5「おじゃまします。」

- ・0 ・・「あーこの子今日から家の子~。

S·A「は?」

J ·A5「よろしくおねがいします。」

S.A「え、はいよろしく・・・。」

制裁を受けた男とE.NEの死体を片付けた。

・NEは私が片を付けてあげなきゃ終わってたわね。

ö . ・「はーい着いといで~ 奈保ちゃ

J.A5「うんお姉ちゃん。」

とととと着いて来る。

ん~超キュート~。

S.A『おい一体なんなんだよ?』

T.0..『知りたい~?』

S・A『当たり前だろうが。』

ò ・『よくある話よ~。 あの子はね、 ジゴロから暴力を奮わ

れてたのよ。』

3.A『成る程。罪は『親殺し』ってとこか。

ò . ん ー ん違うよ。 ジゴロが死んだのは奈保ちゃ んがワ

ラになった後だから。』

S ·A『え?じゃあなにをやったんだ?』

T・〇・・『殺ったのは糞ジゴロよ。』

S・A『はあ?』

ò 『それ以外に言うことはない じゃ ここから先は

6

S·A「え?ちょっとま」

更なる乙女の園だから~男子禁制。

•

バタン。

くいくい。

T・〇・・「ん~?なにかな奈保ちゃん?」

J ·A5「ジゴロって、なーに?」

T.0 ・・「悪いおじさんのことよー。」

J.A5「悪い・・・おじさん?」

おっと地雷かな。

J・A5「じらい?」

O なんでもないよ~。 さあ此処が奈保ちゃ

_

S.A「で、どうすんだあの子?」

ó . さっきも言ったでしょ~今日から家の子よ。

奈保ちゃんが寝てから4時間、 リビングに集まりお茶を飲み飲み左

宇と話している。

S A れなくなったってのは分かる。 のか?食べなくても死なない、 の売りだろ。 いや家の子って。 あの子がワレラで、 眠らなくても死なない。 けどここまで世話をやく必要はある 親を殺して家に居ら それがワレ

ころだけど~ ó . ・「あらら以外と薄情ね左宇君。 中身は 0歳の女の子なのよ?」 見た目は16、 7ってと

まあ此処はお前 の家だし、 お前に危害を加えなきや

それでいい。」

・0 ・・「大丈夫よ~。災厄は、目の届く位置に囲んでおくのが

頭良しよ。」

S.A「そういうもんかね。・・・災厄?」

風は虚ろ、空虚から悪いことは訪れる。

身近に置いておけば対応は簡単で、死ぬのも簡単。

災厄は最悪になる必然はない。

そのまま最上にするのが楽しいのよね。

・・・そーいうもんよね私?」

1 (前書き)

金があるのに万引きをやめられない。

何故か分かるか?

癖になるからだよそれが。

成功すると達成感を得る。

気づけなかった店員に対し優越感を抱く。

それらは麻薬として作用し、 万引きを依存の対象に進化させる。

何にでも言えることさ。

活字が好きだから小説が好き。

面白いからゲームが好き。

爽快感があるからマラソンが好き。

野球が好き、サッカーが好き、サーフィンが好き、 演奏が好き、

うのが好き、万引きが好き、殺人が好き。

対象は違えどそれらは全て人にとって依存の対象だ。

私も依存しなきゃ生きていけない糞しょぼい人間の一人だ。

何かを殺すことに依存している、糞人間だ。

E.NE....

私 の 名 前 は E ・ N E 。

末の発育はようでは、これで

本体の名前なんて語るに値しない。

呼ばれ方もどうでもいい。

最近、 本来俺は、真面目くさった話し方が嫌いだ。 なんだかキャラが崩壊していると思われがちだが・

生きていた頃は快活が人になったような奴だったからな俺は。

やっていたことはあれだが。

ああ、こんなモノローグは必要ないな。

察しの通りこれは俺の話。

詰まらないし、これまた語るに値しない。

けれど俺にだって酒を傾けながら独り言ちたい時がある。

話半分で聞いてくれれば幸いだ。

S.A「それで、何を手伝えばいいんだ?」

Ε N E • まあ取りあえず、 服どうだ? いけるんだろお前

?

S・A「貰っとく。」

バチ、ジジジ・・・。

E.NE「ふー。 5年前俺は死んだ。

S.A「驚いた、大先輩だったんだな。

E・NE「茶化すなよ。」

近くの山の展望台。

の屋根の上はとても見晴らしがいい。

こんな所で吸う煙草は普段の2倍美味く。

S ぷはし うめー 久しぶりに飲んだぜビー

ビールは普段の5倍美味いし。

E.NE「ほれほれ日本酒に肴もようけある。.

日本酒は普段の10倍、 摘む肴は普段の15倍美味い。

·A「展望台、 の屋根の上で月見酒ってのも乙なもんだな。

・NE「だろ?此処は俺の取って置きだったんだが、 お前は他と

は違う。共有するに値する。」

S.A「そうか。甘んじて受けておこう。

何故かは分からない。

分からないが、こいつだけは信用出来る。

俺の心を読めないからか。

NE「俺の罪は『裏切り』 。生前与していた組織を裏切っ

のせいで何人か死んだ。悪いこととは思わなかったが。

·A「小小」。 つまり悪の組織だったてわけか。

E NE「そうだ。 ま、何をやってきたかなんてどうでもい

一人だけ組織の中に殺したい奴がいた。

S ·A「よくある話だ。 恨みか、 しがらみか。

E ·NE「恨みもあった。 ただ俺は、 そいつを殺す事でそれまでに

やってきたこと全てを正当化しようとしただけなんだろうな。 そし

てそれはまだ出来ていない。」

À 成る程。 つまりそいつを探すのを手伝えと。

ヒ・NE「そういうことだ。」

À だからお前変なワレラをいちいち探ってたのか。

NE「ああ。 そして察しがつくだろうが・

S·A「BUITeばかり狙う理由、か?」

NE「そうだ。 奴が死んでワレラになったとすれば、 必ず B U

ıTeになる。」

2.A「何故?」

「奴は獣だ。 蛇の道は蛇、 獣は獣にし かなれない それ

5外になる資格がない。.

だから俺は獣を殺す。

ねている。 E . ZE [そりゃあとんだとばっちりだな無関係のBUIT ·A「んぐんぐ。 確かに。 殺されても文句は言えん。そうだろ?」 このスモークチーズなかなかイケるな。 だが結局俺もお前も罪を犯し、 eからすりゃ。 ワレラになり重

S · A 「まあな。」

そうだ・ ・だから俺はその日のために罪を重ねてきた。

·NE「それで、 結局手伝うのか、 それとも・

ゝ.A「承ろう。」

г·NE「そうか。ありがとう。_

アホかよ。 感謝なんて見つけて殺した後にしろ。

そうだな。 まあ今日は無礼講ってことで飲み明かそ

う。

大体何故なんだろうか。

ピチャ。

最初の対象はなんだったか。

ピチャ、ビチャ。

まあなんでもいいか。

ピチャ、ピチャビチャ。

今日も今日、明日も変わらず同じ事しかしない。

ピチャ、ピチャビチャパタタタタ。

「・・・あー煩いなぁ!」

ドン、バタリ。

単純に好きだからなのかもし れない なら何故

シワ。

・・・垂れるね。」

T.0..「・・・久しぶりに出たわね。」

S·A「なにがだ?」

ò 「え~知らないのー ?殺人鬼よ殺人鬼~。 ホントに知ら

ないの?」

S.A「知らん。」

た後逆さ吊りにするの。 ò 女の子ばっ か殺す悪質な奴でね~、 で出血死するまで眺めてるそ~よ鬼畜ねー。 喉を軽く掻き切っ

L

3.A「・・・反吐が出そうな野郎だな。」

ò ホントよー。 女の子を逆さ吊りにするなんて信じらん

ないわ~。」

·A「突っ込むのはそこか。 そいつ、 相当罪を重ねてそう

だな。なんで誰も殺さない?」

ö . ・「 理由があるからでしょ よし。 たかが人間一人消さな

いってことはそういうことよ。」

·A「理由、か・・ ・。そいつについて分かっていることは?」

ò ・「男~どっかの組織に飼われてるってくらいかね~。

S·A「組織ねえ。」

T・O・・「なに隠してるの?」

やなに、 男同士の約束だ。 見逃してくれ。

O そー。 まあなんでもい いけどね~。 死なないようにだ

けしなさい。」

S・A「おう。」

E.NE「・・・成る程昨日か。」

S.A「取りあえず現場に行ってみるか?」

E · N E 「ああ・・・。」

S・A「・・・おい。」

E ·NE「ああ。」

やってしまった。

また守れなかった。

力を得たはずなのに・・・

S·A「おい!」

Ŀ·NE「っと、なんだよ?」

·A「大丈夫かよお前。 魂抜けてんじゃねえか?」

·NE「は。んな馬鹿な。 さっさと現場に行こう。

S·A「・・・おう。」

屋根を駆け街外れの波止場を目指す。

今回の殺害現場は倉庫。

なんでこの街に波止場があるんだか。

船が来たことなんて一度もないくせに。

どこかおかし いと感じる俺はおかしいんだろうか。

それこそちゅ

S・A「おい!」

E.NE「どわっ!?いきなりなんだー!」

S.A「・・・お前ちょっと抜けすぎだろ。

L.NE「悪い。警察はどうだ?」

S.A「ばっちりいるが・・・。

どうしたと言いかけて気づく。

E.NE「『横領』 収賄 S 賭博』 この街の咎人に比べり

や屁でもない罪だが・・・。

問題なのはこれをやった連中が秩序の一環を担っていると

いうことだ。」

E・NE「その通りだ。 更に言うなら犯した罪を償うことなく他人

を裁こうなんて言語道断だ。

ああ許されることじゃない。 鉄槌を下す。

Ε . N Ε だが殺す程じゃ ない。 せいぜい骨折 くら だな。

S 公務執行妨害とかで引っ張られな か?」

Ε N E ワ ラの間は人じゃ上手く視認出来な l1 から平気だろ。

殺意を向けな い限りな。 左の2人は任せる。 右は俺が行くし

S・A「オーケー。」

屋根から飛び出し刑事の背後に降り立つ。

刑事1「・・・?」

刑事2「どうした?」

刑事 \neg いやなんか誰かが後ろに来たような気がし たんだが

-

E・NE「ふん。」

取りあえず刑事1の右腕を掴む。

刑 事 1 _ な!?だ、 誰だおまうぎゃ あああああ

そのまま俯せで押し倒し右腕を折る。

刑事1「く、あああああ!?」

刑事2「・・・お、おいいきなりなんだ?」

殺意を向 けて 11 ないから俺をうまく視認出来て L١ な 刑事2 の腹を

蹴り上げる。

刑事2「が!? な Ň だ ・ お 前 誰だ!?」

E.NE「答えるわけないだろ馬鹿。

膝を正面から、踏み付ける様に蹴る。

ゴキャ という気味 の悪い音と共に刑事2 の膝は曲がらない 方向に

曲がった。

刑事2「あ・・・ぐあわ・・・!?」

E·NE「良かったな可動域が広まって。

S.A「気絶させろよ煩いから。」

後頭部を殴り気絶させていく。

E.N E「よし、じゃあ中に入ろう。

E ·ZE「···°」

死体は逆さ吊りにされたままだった。

滴る血はもう無く、 地面に垂れた血はカラカラに乾き、 首筋の傷にも同じく乾いた血がこびりついてい 靴で擦ると簡単に剥がれてい

ಠ್ಠ

S か擦過傷すら見当たらないってのはどういうことだ?」 À ・首の傷以外に外傷が見当たらないな。 打撲傷どころ

Ε なんて単純な生き物なんだろうか。 NE「奴のポリシーだな。 "傷は一つ、 よく言ってた。 ただそれだけで

S.A「はん。なかなか面白いな。」

脚を縛る縄を解き死体を下ろす。

・・16、7といったところか。

E E「接天。 火送り。 安らかに眠れ。

ボッ。

燃やしちまってい いのか?警察は困りそうなんだけど。

Ε NE「いいんだよ。 こんな姿、 人に見られて気持ちがい いわけ

ないんだから。」

・・・やはり証拠はなにもないか。

E . NE「鑑識がいないってことは刑事達は今来たところってこと

だな。いっそ全部焼き尽くしちまうか。」

S.A「確かにそれで・・・ん?」

Ŀ·NE「どうした?」

À 刑事達が来たばかりということは情報はまだ世に出回って

いない。」

N E お前確かT 0 に聞い たんだよな?」

S·A「ああ。一体なんで・・・。

まさか・・・。

ま 取り あえず此処を燃や しちまおう。 話はそれ

ルらだ。 」

ò ・「なーにー よ?」

Ε ·NE「答えろ。 お前は昨日見たのか?」

倉庫を焼却後、T ・〇・・の家に来た。

いなかったわ ò ・「私が見たのは死体だけよ。 ~これホントー。 行ったときにはもう犯人は

きゃ行かんだろ。 S.A「妙はなんで倉庫なんかに行ったんだ?波止場なんて用がな ᆫ

あちこち見回ってんの。 ・〇・・「用があったのよ。 んでー 昨日の夜ヒルデが波止場に行っ ペルソナじゃ な いけど私も召喚体 たの

Ε ·NE「自動操作か?

だけ命令があるの。 すること。 ・〇・・「もち~。 街から外れようとするワレラを発見したら追跡 束縛はするのもされるのもやなの。 でも ーつ

·A「何故?」

けど踏み込めるラインはあるってことを忘れないで。 ö . ・「そこまで教える必要はないよね?私たち仲良くし

·A「スマン。 続けてくれ」

は出来ないけど、 レラを追って・ たからヒルデは追っかけたのね。 ö . ・「それで、 • 簡単な信号を送ることは出来るの。 一人のワレラが波止場なんて間抜けな方に行 レベル低い から離れすぎで会話

まさか奴は既に?

のか?」 . N E • ふむ。 つまりお前のヒルデから信号が送られてき

うと思ったのよ。 0 そ。 殺されると勿体なかったから。 危険信号がね。 だから私は召喚体キャ ンセル

S.A「出来なかったのか?」

来ないからね~。 ò ・「ええ。 だから仕方なく波止場に行ったのよ。 相手に捕まるか、 攻撃を受けるとキャ 驚いたわ。 ンセル出

だってあの子が犠牲になってたんだから。」

NE「あの子?犠牲者と知り合いなのか。

たワレラがその子なんだもん。 0 ・「知り合いじゃないけど知ってる。 だってヒルデが追っ

んじゃ?」 ·A「成る程。 ん?だったらヒルデが犯人の顔を見た可能性があ

除し、特定の記憶を上書きする。 てたことになってるわ~。 ・Ο・・「その子の特製は『忘却』 ヒルデの記憶は、 ٤ 植^{サアー}ダ お花畑を駆け回 特定の記憶を排

じゃあ結局情報なしか・・・。

S.A「その子の魂補充は?」

ö . 「分かんなー ſΪ つ いでに名前も分かんな

N E ・ ち、 火葬するんじゃなかった。

S·A「・・・え?」

E.NE「ん?どうした?」

S 火葬してやったのか? なかなか気が利くな。

· · · ん?

んんん?

話が噛み合ってない。

NE「だってお前 l1 やちょっ と待て、 倉庫は燃やしたよ

な?」

なんで燃やしちまうんだよ。 ん?まさか

はもしかして。」

ロ・N E 「ああ多分。_

- ・0 ・・「生きてたみたいねその子。

そしてまた波止場へ。

倉庫は灰と化していた。

S・A「・・・燃えてるな。

E ·NE「と いうことは俺の記憶が正しかっ たわけか。

警察が大量に いるので屋根の上から見ているが、 腕や脚にギプスを

はめた刑事が4人いる。

NE「仕事熱心、言いかえりゃワーカホリックな奴らだ。

·A「だな。 俺達が折ったんだからなんとも言えないが。

·NE「そうなのか?俺達ってT ر ? ح. ٠ 0 .

・・成る程。お前はそれを忘れているわけか。

・NE「と、いうことは俺とお前がやったんだな?」

S·A「ああそうだ。」

記憶を無くす箇所が違うことになにか理由はあるんだろうか。

Ε NE「まあいい。お互いの記憶に齟齬があるってことがちゃん

と認識出来たんだからな。」

S.A「そして齟齬があるってことはつまり、 変な言い方だがあ **ത**

死体は生きていた。」

E.NE「ああ。そして火葬された振りをした。 俺達を見張っ てい

る可能性もなくはない。」

今のところ不快な視線などは感じないが。

N_E. ・今更だがスマンな。 こんなことに巻き込んじまっ

<u>ر</u>

S ·A「恩はなんのために存在するか知ってるか?」

E.NE「・・・さあ?」

S ·A「売って、 倍にして返してもらうためさ。

·NE「実益主義者か良い心掛けだ。 そして俺は恩を買い倍で返

すことで死の回数を減らせるわけだ。 命より高いってもんがない

は本当だな。」

魂何個も持ってるお前が言っても説得力ない けどな。

E·NE「ははは確か・・・に・・・。」

なんだ・・・?

S・A「どうした?」

男・・・

男を探す?

本当に男だったか?

E .ZE. ・ダメだ一旦帰ろう。 どうせ此処に居たところで収

穫は無いし。」

S.A「・・・?そうだな。.

結局俺にはなにも出来ない。

今から幾年か、"全てを束縛する国" が崩壊するまで俺はそいつの

招待を掴めなかった。

いや、その後も掴めていない。

そしてそのために魂が循環した数は8000以上だった。

プロローグ (前書き)

集団心理。

弱かろうが強かろうが、群れれば群れる程人間の増長を呼ぶ。

集団行動が大事なのは分かる。

でなければ規律などなんの意味も無くなるからだ。

ま、わけの分からない規律であれば即座に切り捨てるまでだ。

心理と行動の間に境界を見いだせない奴は殺してやる。

この世に生まれ落ちて八百数年。D.W/・「・・・。」

今まで静かに世を眺めてきた。

移ろ移ろい行く世は、 時に美しさに溺れ、 時に醜怪さに身を任せて

い た。

そして今目の前で行われている、 この世で最も愚行と呼べる集団心

理に依る行動。

許せるものではない。

L.01「ひひひ。さあ来いやお嬢さん!」

·02「そ、そうだよ。これ、こ、これみ、 見えるだろ?刀だひ

ょ、よ刀・・・。」

」・03「ぬははお主噛みすぎよ。.

攵「やめて・・・来ないで・・・。」

eateで剣ではなく刀を創りだしている辺りは褒めようもあ

ಠ್ಠ

刀こそ至高の武器なのだから。

 $\dot{\mathsf{W}}$ - 「だが貴様ら下郎が持ってよい物ではない。

. 0 2 へや・・・?だだだだだっれだよぉあんた!」

w / - 「 男児がそう簡単に狼狽えるな見苦しい。

ヒ・0 1「あーん?てめぇ誰だコラ?」

ナイフを持った男がこちらにやって来る。

・01「おいおいおい。 てめぇなんだ?あれか?正義の味方ぶっ

てんの?んん?この女助けて、ええっと・・ ・なんだっけ

・03「ぬははちちくりあう気だろぬははは。

そう!それそれ!あひゃひゃひゃひゃ。 分かってんのか

ソガキ?俺達が一体誰なのか知ってんのか~?」

・・どうやら全員BUITeらしい。

D w Ε NEを呼んでやろうか。

E.01「あ?なんだって?」

いや、もうダメだな。

スパッ。

E .01「え?」

「貴様達もワレラだろう?ふざけた輩もいるもんだな。

全く、02の奴は何を考えているのか。

E.02「あえ・・・?」E.01「は?おい。ねえ。俺の右腕は?」

F.03「そこに落ちてぬははは・・・。

L.01「ツ!?いつてえ!?」

ナイフ男の右腕から血が噴き出す。

女は既に意識を向けられていないのでなにが起きているか分からな

いようだ。

. W / 「安心せい。 痛みはそれまでだ。 千刃の谷・ 祢々切丸

" ∟

男3人「へ?」

祢々切丸が天空より降り注ぐ。

L.01「が!?ぬわたあなまやなあ!?」

E.02「ひいいいいいいいいあああごぼっ!.

E.03「ぬはははぐたなばな!?」

D·W/·「消えろ下郎共。

男2と3が消えていく。

ò あ がが・ て てめえ の顔 覚えたぞ

• _

D.W/‐「喧しい。さっさと失せろ。.

灰になり消えていった。

D·W/-「・・・さて。

ん ?

D.W/‐「成る程。彼女もそうであったか。

屋根から屋根へ飛び移り離れていく女の後ろ姿が見える。

まあいいか。

D.W/‐「済まなかったな祢々。下衆の血で汚してしまって。

さ、明日も学問に勤しまねばならん。

早く帰って寝るとしよう。

最初の烏合

先生「であるからしてこいつは」

こいつとは随分上から目線の奴だなこの男。

そもそも学問の場において゛こいつ゛など使うに能わない。

ふざけた野郎だ。

大体この教科書に書いてあることは事実となんら一致しない。

可哀相なあいつである。

先生「おいこら轍!聞いてんのか?」

D・W/・「聞いている。さっさと続ける。

先生「 てめえ後で生徒指導室に来いや。

D.W/‐「構わんが?」

先生「ち・ ・クソガキが・・ 授業を続ける。

生徒1「おいおい大丈夫かよ醍醐。

D . W / -ああ。 心配ない。それよりお前は授業をちゃ んと聞い

ておいた方がいいぞ。この男の授業以外をな。

生徒1「ははは違いないや。」

こいつは良い奴だ。

直感的に良い奴の役とその逆が世の中には いる。

前者の最たるが俺の右隣りの男子生徒。

後者の最たるが先程の非教職者だ。

学生という身分に就いたからにはある程度の束縛に従うのは仕方あ

るまい。

どうせ大したことではないのだし。

しかし私の信念を曲げようとすれば、 例え誰であろうと切り捨てる

までだ。

キンコンカンコン。

先生「ではこれで授業を終了とする。 轍 生徒指導室で待ってるか

らちゃんと来いよ?」

D·W/·「分かっている。」

非教職者は引き戸を乱暴に閉め教室を後にした。

生徒1「ったくよ~たまんねえよな。」

生徒2「ホントよ。 ああやって偉ぶったり大きい音を出して脅そう

なんて、えーっと・・・。」

. W / - 「自己顕示欲が強く、 可哀相な男だな。

生徒2「そうそうそんな感じ~。.

この子も良い役の最たるだな。

D.W/‐「では行くとするか。.

生徒1「がんばれ醍醐。」

生徒2「がんばー。」

ガラッ。

D・W/・「轍醍醐、入る。」

先生「ちゃ んと来たな。 その行動だけは褒めてやる。

回る椅子に座りキーキー音を発てている。

D.W/‐「それで何の用だ。」

先生「ち ・てめぇ年上に対する口のききかた知らねえのか?」

ふ、真実を言えば私の方が相当年上なのだが。

D W / -では、 何の用でしょうか歴史の教師。

先生「それ も嘗めてるだろ・ • まあ お前、 俺の授業に何

か文句あんのか?」

D . W いえなにも。 あるとすれば今だぞ下郎。

おっとしまったつい本音が出てしまった。

先生「てめ・ 今なんて言い やがったゴラア

ŵ お前 本当に教師か?この国の教育は根本から腐っ てい

る様だな嘆かわしい限りだ。

・・もうダメだ。

D W 抜けば玉散る氷の 村 雨

先生「 な お前

?

W まさか貴様もか?」

先生「す、 全ての人は肉塊にぐわが!?」

取りあえず右手を村雨で貫き机に固定してやる。

w / - 「全く・・・ 先日の小物と言いなんだこの体たらく

ワレラの質が悪すぎる。

何故このような下衆がワレラになっ て いる のだ。

先生「ぐ・ ・放せよてめぇくっ は

D W 「何故貴様がワレラなのだ。

先生「 ゎੑ 悪いかよ!」

. W

先 生 「 !?待てやめぎゅあああがああああああ

刺さっ た刃を手首の方へ倒していく。

先生「 はし • はっく・・ そりゃあぐが、 死んだからに決ま

ってるだろ!」

. W / -「なにをやり、 なにを理由に崇高な輪廻に乗っ た?」

先生「さ、 殺人だ。 だが勘違いするな!やられたから殺っただけだ

D そうか。 見るところが無 いかと思えばなかなかどうし

ζ 復讐は正式な権利だ。 むしろ施行したことは誇ってい

先生「へ、 へへひひひふ。 だ、 だろ?」

D . W / 「だが、 崇高な輪廻に乗る程の者ではない。

先生「 は?お、 おいやめろよ?今ここで俺がいなくなれば疑われ

のはおおおお前だぞ?」

構わないさ。 個人、 更に言うなら学生程度が出来な

レベルで殺 浄化しなけ れば俺が捕まることはない。

取りあえず

村雨を引き抜く。

つ

D W ちょうど貴様の他には誰もいない

村雨を帰し、代わりに名もない刀を取り出す。

D W / ただ、 貴様は村雨や祢々で斬るに値しない。

先生「やめろ・・・!」

D . W / -ふん。 男児ならば覚悟を決める。 たまには良いだろう

細かに唱えるのも。」

先生「く ・!来い流星群。 貫き、 拘束しろ・

W 「ほう。 その心意気は誇れ。 来い流星群。貫き、 拘束し

る。

意外と骨が・・・。

D ·W/ - 「ん?」

先生「隙あり!"千刃の谷"!

狩りをするなら量で攻めろ

ジリリリリリリリリ!

らす。 何かの警報機が鐘を鳴らし、 天井からスプリンクラー が水を撒き散

非教職者の放った"千刃の谷"を塵の如くい て非教職者を貫いた。 なし、 幾十もの刃で以

壁は抉られ見晴らしがよくなっている。

D.W/‐「貴様もか?いやお前は・ 昨日の女か。

女「あら。よく分かったわね。」

"千刃の谷" を放つ直前に気づいた視線は、 入り口に立つ女からの

モノだった。

D.W/‐「なにか用か?」

女「いーえーなにもーないよ?昨日のお礼を言おうと思っ

. W / -貴様の言うお礼は、 お礼参りのことを意味す

るのか?」

教室にぞろぞろと人が入ってくる。

よく見れば昨日殺した奴らもいた。

女「いーえーお礼だよ?邪魔してくれたことに対するね。

L.01「ここのガキだったのかクソ野郎。」

·02「ひひ、 こぷ。きょ、 今日は殺す今日は殺す。

・03「ぬはははこんだけ数いりゃ余裕っ しよ。

教室に入ってきたのは3人。

どうやら背後にもう少し控えているらしい。

ほう。 外で悲鳴をあげている脆弱な男共が役に

立つと?」

女「なんですって?」

ヒ・0 1 5「・・・は、は、は、たたた助け。

喧しい。」

に真っ二つに切り裂かれた。 血をだらだらと流しながら入ってきた男が、 鋭い一閃の下、

女「な・・・!誰よあんた!」

S . A S Aとでも呼んでくれ。 全く、 真昼間から何事かと思え

ば、えーと・・・。」

D·W/·「轍醍醐、だ。」

S ·A「ああそうだった。 妙とかペルソナからちらっと聞いたよ。

よろしく。」

ロ·W/·「こちらこそよろしく。」

・・・珍しいな。

こいつはどちらの役か見当がつかない。

L · 0 1 「お、おいどうすんだよこれ・・・。_.

女「ち・・・!引くわよ!」

女は残りの集団を引き連れ、 私が空けた穴から飛び降りていっ た。

3 ·A「ふん。面白みのない捨て台詞だな。」

W / · 「全くだ。ところで阿部左宇、 何をしに来たのだ?他の

ワレラは我関せず焉のようだが。」

S À 単純に煩かったから、 てのじゃダメか?」

w - 「では次の質問だ。この"ストップ" は誰が使用し たの

だ?」

女が姿を見せて直ぐに"ストップ" がかけられた。

女が去った今も持続しているということはあの集団がかけた訳では

ないだろう。

A「妙がかけてくれたんだよ。 理由は" 警報機が喧し

゙らしいけどな。」

-ريز 成る程。 Т ó ・らしい理由だ。

俺からも質問いいかな。 奴ら何者だ?集団行動するワレラ

なんているんだな。」

心理だ。 あの女に釣られているのだよ奴らは。 あれは集団行動などというモノではない。 何者かは知らない。 ただの集団

たな。 S そうか。 俺が言うのもなんだが、 随分程度の低い奴らだっ

D.W/・「全面的に同意だ。」

しかし心配には及ばない。

なぜなら奴らは私が駆逐するからだ。

S·A「ん • ・分かった。 そろそろ。 ストップ" を切るそうだ。

それ、送らないのか?」

のあ、非教職者のことを忘れていた。

いんだ。 私が疑われないための伏線なのだから。

そうか。 ま、 どういう状況かまるで分からないから

口出しはしないよ。じゃあな。」

D.W/‐「ああ。」

開いたままの引き戸から左宇が出ていった瞬間、 ストップ が切

れ、色と音が戻ってきた。

駆逐する・・・久しぶりに。

P 4 してほし D 1 「成る程" ワイルド・ ハント でその雑魚共をおびき出

- 「そうだ。 あの女はどうだか知らんが、 取り巻き共は

ワイルド・ ハント" の存在を知らんだろう。

E 2 D1「弱そうな召喚体がうろうろしていれば追うというわけ

ね頭良いじゃんなかなか。」

放課後の屋上に溜まる3人のワレラ。

ためだ。 利害が一 致した時のみ集まる3人が集まったのは、 利害が一致した

そういうわけだから頼みたい のだが。

Η а n S オー 0 承 る H Н а n S e V b 0 n e g Η а 先導の梟。 e 1 b 嵐の

通過。 0 猟 場の霊体犬と100体派の名手猟の名犬。今 体の霊体狩人が召喚され、食らい尽くせ、ワイルド イルド・ ハント 方々へ散らば

P 4 えずその女の臭い しておいた。 D 1 今が がついている奴を見つけアプロー 1 7 ・時そい つらが何 体いるかは知らないが取 チするよう命令 ij

まちま探 E 2 D 1 すのだからそれなりに時間はかかる所定の位置に全てが集 ١١ くら" ワイ ル ř ・ハント と言ってもそうやっ て ち

うのは恐らく 4時間後21時頃だ。

D 構わ な いさき それより少し 聞きたいことがある。

4

D 1

ふーん珍し

61

な今日は。

る奴らの W ことだが、 たまにはこんな日があっても 何故群れて いると思う。 61 だろう。 今狙っ てい

E2.D1「弱いからじゃないの?」

D.W/.「今までそんなことがあったか?」

4 D いやな いな少なくともこの街ではだが。

ワ レラでも他と組むなんて滅多にな

そもそもそんなことをしてもお互い の ためにならない。

E 2 D 1 確かに不可解ではあるけどい ١J じゃない理由なんて。

P4.D1「些末なことだー閃に伏せろ。」

E 2 D 1 どうしても気に なるなら拠り所 か0Zの所に行けば 61

か君なら自由に出入り出来るだろ?」

えるまで拠 り所に行 そうだな。 くつもりだ。 ワイルド・ ハント" が有象無象集めを終

そうか 俺も少しばかり今回の件は気に かかるまっだ

からお前に協力したわけだが。」

E 2 しっ り見返りを聞い てこい

か つ てい . る。 私を導け の 拠り所

を一度パ 自らを拠り へと送っ

D.W/‐「やあ受付。」

受付「D.W/.じゃないですか久しぶり。」

相変わらず陰欝と喜悦が入り混じる面白い空間だな此処は。

今日も今日とて、悲喜こもごも入り混じって意味不明だ。

D . W / 「どうだ景気は?崇高な輪廻から外れた魂、 どれくらい

あった?」

受付「いや、 それがね最近はとんと。ワレラは来ても、 外れる魂は

なかった。」

ということは今日左宇が倒した奴は魂補充があっ たというわけ

受付「それで何しに来た。 世間話は建前の建前。 あんたは本音を語

るが最も好きだろう。」

D.W/.「さすがに付き合いが長いだけはある。

受付「約500年ですから。」

D . W / -ふ む。 では聞こう。今日の昼時、 1 0 人程のワレ

拠り所に来たな?」

受 付「 ああ来たよ。 おかげで折角のカツ丼が冷めたよ。

- 「名はE・04~15、 そうだな?」

受付「なんだよD.W/.が送ったのか?」

いや違う。 関わってはいたがな。

非教職者も送っていない のだから受付に迷惑はかけていないだろう。

受付「そんなつまらないことを聞きに来たのか?」

いや違う。 真に聞きたいことと通ずるから聞い たまで

だ。 何故 あのような下衆共がワレラになっている。 そして何故群れ

て軍を成す。」

受付「女とE・0か。」

知っ ているなら話は早い。 全て語れ。

受付「0Zに許可は・・・。」

ます。 受付「そうですか。 D W と言っても全員屑の様なワレラですがね。 l1 らん。 まあ どうせ後で02に会いに行くからな。 いいでしょう。 E 0は全部で100人い

ワレラのくせに現世のナイフを使っていた奴がいたくらいだからな

受付「それらが何故皆同じ名前を冠しているかといえば、 同じ場所で100もの咎人が死んだ・ がつくでしょうが同じ場所で100人が死んだからなのです。 • 大体予想

D W / 「成る程。先月の伍堂刑務所の全焼事故か。

がね。 受付「そうです。 ᆫ あの"事件"にもワレラが関わっていたようです

D·W/·「どういうことだ?」

受付「 事件が起きたのは火の気の無い深夜の刑務所。 燃えたのは刑

務所のみ。」

D.W/‐「刑務所のみ?」

受付「伍堂は特殊でしてね、 に監視カメラに任せています。 もし脱獄などすれば自動照準のライ フルで蜂 m程離れた場所にあるんです。」 の巣ですがね。それで宿直室等は刑務所と同じ敷地内、 刑務所内に警察がいません。 夜は完全 1

W - ¬ 0 m • ・あれほどの大火であればそれくらい の 距

離は無いに等しいはず。」

それなのに燃えたのは刑務所のみ。

受 付 せんでした。 ころいる。 通常の火事ではそんなことにならないでしょうよ。 加えて言えば、 刑務所付近の雑草一本も燃え ま

- 「成る程。 それについては現世に戻ってから調べる。 そ

れで、何故E・0はワレラになった?」

受 付 「 実はですね、 伍堂には一人ワレラがいました。 女の ね

てれが奴というわけか。

W 彼女が浄化したことによ おい。 何故 り死 きなりそんなに急いだ?大体あの刑 んだ罪人達はワレラに なっ

なかっ 務所に入る奴はどうしようもない屑のはずだ。 ただろう?何故それがワレラになる。 極刑を待つ者しかい

受 付「 すみません。 これより先は0Zに聞いていただきたい。

_

D そうか分かった。 迷惑かけたな。 現世に来た時は声を

掛けてくれ。」

指を一度パチンと鳴らす。

受付「その時はまた美味い酒を

02「珍しいなお前が此処に来るとは。_

D . W まあそう言うな。極上の酒も持ってきてやった。

0Z「ほう・・・牛歩?聞いたことがない。」

D . W 私が100年ほど前に作り置きしておいた物だ。 多分

美味い。」

私が作ったのだからな。

OZ「ふむ。 まあいい前の代からの好だ。 何を聞きに来た。

・W/・「現世に下衆共が蔓延っている。 ワレラの選別者よ、

れは一体どういう了見だ。」

0Z「ふむ・・・。 E .0のことか。

D W / 「察しが付いているのならば話してもらおうか。

燕い皮張りのソファー に身を埋める。

これもまた召喚体。

特性『使い勝手』により座る者を悦楽の国に誘う。

とても心地が良い。

02「伍堂の女は知っているな。」

ロ・W/‐「無論だ。」

女の特性は。 『他者の愛』。 惑う魂を集め自らの傀儡とする。

どうだ?これで納得出来ただろう?」

D.W/‐「貴様との面会無くか。」

う能力などこの世に存在しない。 例えそれが呪文だとしてもだ。 02「我とて万能 じゃない。特性などは万物が干渉しえない事象だ。 防ぐ手立てはあろうが、 曲げるに能

質の善し悪し問わずワレラなのだからな。 0Z「そう悪く言うな。 . W / --つまり貴様は全てを見過ごしていたということか。 それに悪いことばかりではないだろうて。 _

狩ればそのまま我が身に宿る、ということか・

楽であろう。 02「悪質が蔓延ろうとさして問題ではない。 むしろ良質が昇るに

所で不具合などない。 騎士道など掲げるに値しないが、 に基本的にワレラは人を襲えはしない。そう考えるならば根本的な ·W/·「確かにそうではある。 だが、悪質は制約を違える存在に成 常の者に害なすを私は善しとしな 悪質は悪質しか狩れ な いえる。 それ

D 0 Z 「まあい ŵ -貴様が地に赴く必要は無いし、 いだろう。 我は現世に干渉などしない。

みをするなよ選別 者。 出来ないだろう?

2「分かっている。」

頭を潰せ

```
許すべきではなく、
                                                                                                                                                                                                                    P
4
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   現在時刻
                                                        るがそこに意思など存在しない。
                                                                                                 奴ならば。
                                                                                                                E . 0も、
                                                                                                                                           剣の反射した光をどこからか出現した黒が飲み込んでい
                                                                                                                                                                                                                                影は三つになり屋上を少し埋める。
                                                                                                                                                                                                                                                                                        風は吹き付けるが二つの影を揺らぐに能わない。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                     既に明か
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    E
2
                                           E 2 . D 1
                                                                                      P 4 . D 1
                                                                                                                              やはり制約を違えているな。
                                                                                                                                                                          D
                                                                                                                                                                                                     E
2
                                                                                                                                                         が放たれ
                                                                       W
/
                                                                                                                                                                                                                    .
D
1
                                                                                                                                                                                                                                                             .
D
1
                                                                                                                                                                                                                                                                           Ď
                                                                                                                                                                                                      D
1
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 D
                                                                     - 「・・・E・0は女の傀儡。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                     りの消えた校舎の屋上。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    2
                                                                                                  ストップ, くらいわけないはずなのに。
                                                                                                                そして伍堂の女も。
                                                                                                                                                         ているな。
                                                                                    「それでどうだったんだ。
                                                                                                                                                                                                                                             「どうだ首尾は。
                           その通りだ。
                                          集団心理の下に集う愚者共というわけね。
                                                                                                                                                                                                   どいつもこいつも取るに足らない雑魚共だけどね。
                                                                                                                                                                                                                  順調だ今のところ75体を集めている。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    時37分。
では私はそろそろ行く。
                                                                                                                                                                       ・・所々で"
                                                                                                                                                                                                                                                                           .
له
                                                                                                                                                                                                                                                            来たな。
             値するとすれば駆逐の対象としてだけだ。
                                                                                                                                                                       千刃の谷;
指定の場所に頼んだ。
                                                                                                                                                                        や" ラムティ
                                                                     あれらは確かにワレラであ
                                                                                                                                                                        ル・ヴィー
```

D

久しぶりに見せてもらうよ君の勇姿をね。

グ

新西市郊外。

ある会社のビル建設予定地。

ビル、と言っても一棟ではなく十程建てる予定らしい。

たものだ。 . W / _ 全 く。 かし、 これ以上に戦うに値する地はないな。 不況の時勢に随分大仰なことをする馬鹿者がい そうだろ

う伍堂の女?」

女「気付いていたのね。_

w 「当たり前だ。 この謀を企てたのは私なのだからな。

L.01「ち。またてめぇかよお!」

ヒ・02「おひ・・・馬鹿だよねうひ。

ヒ・03「ぬはははは。

・・残りも集まったか。

Ε 0 1 0「まて・・・ ぬ はぁはぁ hį んん?こ

れは一体どういう状況だ?」

女「 Ε 0を全員集めてなにをする気なのかしらお侍さん ?

D ŵ 害虫とはなんのために存在するか、 簡単なこと。 貴樣

らと同じ駆逐の対象だ。」

カデュタ・プロフォンダ。

女「・・・え?」

E·0全員「・・・な?」

女の懐に入り込み、 祢々で左肩口から右腰にかけ切り裂く。

女「 なにこれ ?だって・ あんたとの距離 0 m

もはなれ・・・。」

体が断絶され、 女の魂は一つ消え去り死体だけ残した。

他者の愛』 だったか。 それは貴様が現世に

仔命の時のみ他者を救う。_

Ε ò やばい ľ l1 い今殺されたら!」

D·W/·「自らの死の予感には敏感か。」

今拠り所は空いている。

女が戻って来るのに10分と掛からないだろう。

流星となり波瀾とす。 . W / - 「掛けるわけではないが十分だ。 拘束するは金。 " 千刃の谷・祢々切丸" 来い断ち切る大太刀。

愛する愛した愛してくる者が全て消えた地に女は舞い戻ってきた。

女「・・・私の、私の・・・。」

D w 「貴様の、 なんだったのだあれは。 傀儡ではな いのか。

女「 ・そうね確かに。 あんなのは私の寵愛に値しないわ。 でも

ね、それでも・・・。」

D . W / -ぶん。 要領を得ない問答は好きではない。 表現出来な

い程度のことならば今すぐ切り捨てる。」

女「私は・・・。」

女の魂補充は不明。

やるなら速やかにやらなければ明日の学業に差し支える。

D・W/・「行くぞ女。 速やかに崇高な輪廻から外れる。

女「私は、全てを愛していたの。」

ゼローグ

朝日に照らされた建設予定地。

元々地均しされていなかったので地面は凹凸で覆われていたが、 今

24.21「敷ラ1女方ごつこな。」はそれに輪を掛けて高低差が激しい。

P4.D1「激しい攻防だったな。」

D1「伍堂の女だったっけまともな名前も持ち合わせていな

かったくせに随分耐えたね。」

D.W/-「···。」

計3747回だ。

彼女はそれだけ死んだ。

D W / --• • ・最低の幕引きだ。 そして最悪の劇だった。

愛だのなんだのと宣いながら奴は何度も何度も我が刀身の前に切り

捨てられた。

それも1000回目以降は反撃へと切り替えしていたがな。

伊達に魂を稼いでいなかった。

その証拠に私も二つの魂を消費した。

P 4 .D1「ん んー疲れた学校行かなきゃならんし帰るかな。

E2・D1「そうだね。」

二つの影は言葉を残し去った。

下衆共の掃除は出来た。

その大本も断った。

残ったのは私の心の不快のみ、か

この様な戯れ事は金輪際お断りだ。

朝日は地を照らすが、人は照らさなかった。

千堂隆の場合1 (前書き)

得たからには行使すべきだ。

権利は行使されなければ何の意味も示しはしない。

それが例え人を幸せにする権利であろうと、 人を貶める権利であろ

うと関係ない。

人は斯く在るべきなのだ。そしてそれが、復讐の権利だとしてもだ。

権利の行使者であれ。

時と場合など無視しろ。

必要なのはタイミングだけだ。

いや、それすらも必要ない。

私に従う、それだけで十分だ。

十堂隆の場合1

裁判官「判決。 被告、 千堂隆を懲役30年とす。

ってる 千堂「な・・ L !ふざけるな!あいつが、あいつが真犯人だって言

裁判官「静粛に。 これにて閉廷。お疲れ様でした。

・・・また一人、救うべき羊が増えたか。

黒のロングコートを纏い、黒のフェルトハットを目深に被った老人。 被告人は憤怒し、 彼が今傍聴していた裁判は被告人の有罪判決で幕を降ろした。 裁判官はただただ冷静であり、そして証人席に座

る男は笑みを湛えていた。

所謂強盗殺人の殺人だけ未遂である。

『強盗』1回、『殺人未遂』1回。

ただ、被害者は植物状態であり、 更に言うなら回復の目処は立って

いない。

実質強盗殺人と言えるだろう。

そしてその罪を犯したのは被告人ではなく証人の男だ。

証人「いや、安心しましたよ。」

裁判所の前に出た証人が安堵の表情を浮かべ記者達に答えている。

全く以って不愉快な表情である。

被告人は既に行ったか・・・。

とりあえず夜が楽しみである。

伍堂刑務所。

全焼してから一ヶ月と経たず刑務所は元の形に戻ってい た。

ワレラが関わった事案なので0Zが対応 したらしい。

詳しくは知らないしどうでもいい。

「・・・さて。彼の部屋は此処か。

朧体化し壁の中に入っていく。

ふむ・・・3大欲求とはよく言ったものだ。

失意の底に落とされてなお睡眠欲はしっかり湧いてくるらし

「これ。起きよ青年。」

千堂「 ・あ?んんん・・・?朝、 ですか?」

「君にとっての朝の定義が起きた時であるのなら現在は朝だ。 だが

基本的にこの時間帯は夜と呼ばれると思われる。

千堂「・・・?」

寝ぼけているか、まあそれも致し方ない。

「無実の罪で投獄されたとあっては、 現実逃避の虜になっ てもおか

しくはないのだからな。」

千堂「 ・えーと、ところで貴方誰?看守?

「ほう。 これは驚きだ。ここの刑務所の看守はロングコー トを来て

見回りなぞをしているのか・・・。」

千堂「あれ・・ · ? 確かここの刑務所って夜は見回りとかなかった

ような・・・。」

`いい加減目を覚ましてくれ。_

千堂「 看守じゃない。 ここは一人部屋。 つ あ

「おっと。悲鳴は止してくれ近所迷惑だ。

千堂「・・・!・・・!」

取りあえず寝転んだままの男の口を足で塞ぐ。

無論靴は綺麗であり、更にタオルを巻いてある。

さあ、 黙る気になったかな?」

こくこく頷く青年に満足したところで足を退けてやる。

千堂「げほっ • ・そ、それで貴方は誰ですか?」

·GO「ようやく名を冠することが出来るか。私はD G 0 裁

断介添人とでも呼んでくれたまえ。 _

千堂「裁断・ ・・介添人、ですか。

・G0「そうだ。君の無実の罪に対する報いを君に、 あ の 男へ の

報いを君に遂げさせるために、君に協力しに来たのだ。

千堂「・ ・どういう意味ですか?」

·G0「復讐させてやると言っているのだ。 あの男にな。

千堂「復讐?」

・G0「そうだ。

起き上がった男はまだ頭の整理が出来ていないらし

クエスチョンマークが頭上に浮かんでいそうだ。

千堂「あの、えーと、 まだあまり意味が分からない んですけど。

·GO「よろしい。 万事は常にそういうものだ。 自らの知りえな

いことは遥か彼方でのみ蠢く。 取りあえず体感してもらおう。

男の頭を鷲掴み、 締め上げる。 千堂「へ・・

あぐ!?なにを・

?

D.G0「ではいくぞ。『裁断介添とても老人の力とは思えない。

千堂「こいつは酷い。 7 殺人』 7回ですって。

く納得に至ったか?」 .G 0 ি ১১° その程度なんてことはない。どうだ、 これでようや

千堂「はい・ ・・俺に何かしらの力が宿ったということは。

D.GO「よろしい。 ではここにもう用はない。

再び男の頭を掴む。

朧体となり我に続け。

刑務所の壁を通り抜け外に出る。

千堂「 ん | ・ ・・!まさか一日で出られるとは思ってもみませんで

した。

だということを忘れるな。 D.G0「満足してもらっ ては困るな。 君の目標はあくまでも復讐

千堂「分かってますよ。 ぁੑ つ聞いていいですか?」

D.GO「なんだね。

千堂「復讐するのはいいんですけど、 その後俺はどうなるんですか

D ·G0「そんなことは終えた後で構わない。

が 久しぶりに伍堂から連れていくのだから挨拶くらいしてい <

D . 0 7 少し宿直室によって行くぞ。

千堂「え?あ たことないんですけど。 さな そんなに堂々と脱獄する人は映画でもみ

とをしてい に君は脱獄をするのではない。 D·GO「ふん、 な いからだ。 安心しろ此処伍堂はワレラの管理下にある。 此処には日帰り旅行で来たんだと思えばい 何故なら、 君は投獄されるようなこ それ

千堂「な、 成る程。 それは脱獄ではありませんね。

今伍堂に居るのは確か"伍堂の女"と"関係ない男"だったな。

相変わらず女はE.0を侍ているのだろうか。3年ぶりか。

関男「これは裁断 介添人。 お久しぶりですね。

Ġ 0「久しぶりだな関係ない男。 伍堂の女が見当たらないが、

関男「貴方は今まで京東に行っていたんですよね。此処に非番などという制度はあったかな。」

存知ないのも致し方ないということ。

ということは・ •

·GO「外されたか。

関男「ええ。 殺ったのはD . W です。

. W 轍醍醐だったか ・あの侍相手では伍堂の女は

勝てるはずがないか。

G0「そうか。まあ良いわ。 彼が動くときは基本的に常成る者

達のためにだからな。

関男「確かに伍堂の女はE. 0を野放しにし過ぎましたからね。 私

もあの殺しは正当と感じています。 んです。今回は・ ・千堂隆、 そいつの介添えですか?」 外れた奴の話なんてどうて

Ļ

·GO「その通り。 ıŞı せっかくよったんだ。 今回はちゃんと手

順を踏むか。

関男 分かりました。 では千堂隆。

千堂「 !\? ?

関男 「この紙に記入していってくれ。 なに、 選択肢にY s か N 0

で答えるだけの簡単なも のだ。

以下紙面の内容を示す。

私は罪を犯 していない Y e S Ν 0

私は復讐を遂げたい Y e s / O

私は裁断介添人であるD Ġ 0 のや り方に賛同する S 0

私は復讐を遂げ たい e s Ν

レラにつ いて理解 S Ν 0

- 私は復讐を遂げたい Yes/No
- |私は魂の権限を取り戻したい||Yes/No
- ・私は復讐を遂げたい Yes/No
- 私は最終話をD・G0に任せる Υ e s N 0
- ・私は復讐を遂げたい Yes/No

千堂「書き終えましたけど・・・どれだけ復讐させたいんですか。 ・G0「愚問だな。 今の君にとってそれ以上に重要な事などない

だろう。」

千堂「あ、 まぁそうですね。 ところで最終話ってなんです?

D .G 0 「 言葉の通りだよ。 最終話を私に任せればいいというだけ

千堂「・・・はぁ?」

だ。

さて、無駄話はこれまでだ。 さっそく向かうぞ。 第 5 4

2回目の"復讐劇"へ。」

新西市 の中央付近に建つマンションの最上階の

証人だった男がワイングラスを片手に外を眺めている。

証人「ふ・・・ふふふ。 いやぁ愉快だった。 面白い劇をありがとう

ございました先生方。

弁護士「 いやなに。君のためだ一肌脱ぐのは当然だろう。

検事「ははは、 そうですな。

裁判官「うむ。 では静粛におのおの方。

証人「では、 今日という日を彩った私のための喜劇に乾杯。

全体「乾杯。

・成る程。

不自然なほど千堂に不利な裁判だったがこういうことだったか。

千堂「く・・・こいつら・・・。」

朧体となり部屋に侵入した我々を待っ ていたのは証人だけでなく、

隣に立つ千堂の顔は紅潮し、 今にも目の前の証人を殺さんとする程

裁判の主要人物が全員集まっていた。

きり立っている。

·G0「まぁ落ち着きたまえ千堂。 君が殺したい のは取りあえず

証人だけだろう?」

他3人は確かに罪を犯しているが、咎人と呼べるレベ ルではな

D .G 0 「 犯罪の透視』で君にも見えるだろうが、 他3人は大し

た罪を犯して いない。あれでは殺すことは出来ぬ。

両腕を折るくらいが限度だろう。

千堂「じゃあさっさとこいつを殺しましょうよ

D.G0「ふむ良いだろう。 先ずは舞台を整える。 暫し待て。

さて の偽装空間に行こうか。

か冬か。

G ょ 中途の地獄。 贖罪の地。 ある意味での報い

ある意味での封印。 逃げ出す術は無く許され

リウム"」

千堂「うわっ!?」

灼熱が辺りを覆い尽くす。

1秒と経たず、私達は煉獄へ歩を進めていた。

証人「・・・あ?なんだこれは・・・!?」

千堂「こ、此処はどこです!?」

. G 煉獄だ。 此処で存分に復讐劇の主役を演じるとい

指を鳴らし『朧体化』を解く。

Ġ 0 「さあ証人に殺意を向ける。 そうすれば 9 朧 の

効果は無くなる。」

千堂「もう、やってもいいんですか?」

J·G0「ああ構わんよ。存分にやりたまえ。

そして私を楽しませろ。

証人「なんなんだよ・・・ん?」

千堂が証人に殺意を向けたことにより証 人は千堂を視認する。

証人「 お前 • • · ! 刑務所に居るんじゃ • •

千堂「 この糞野郎。 よくも俺を、 俺の、 俺という存在を穢してくれ

たな。」

いせきむいうやつだな。証人「・・・は、はは はははははは。 ıŞı 全く私も焼きが回っ そうかそうかこれは夢だ。 たようだな。 所謂。 明。

ときに同情するとはな。はははははは。」

千堂「く、Create剣。」

名も無き剣がゆっくり形成されていく。

ほう。 さすが夢の中だな。 そんなマジックが使えるとは。

千堂「 D G 0さん。 あ つ完全に夢だと思ってい るみ

たいなんですけど。」

h 痛みで以っ て覚醒させれば その後ならば恨

みの文句も届くだろう。

十堂「成る程。 ハッ!」

千堂の投げつけた剣は、 正確に証人の左腕を貫 ίì た。

証人「 ああぁぁ あ ・え?あ 痛い ? は !?がああああ痛い 痛い

千堂「正気に戻ったか下衆野郎。

証人「ぐがぁああ痛い L١

千堂「

証人「 ひあがっつぁ

千堂が証人を蹴り飛ばす。

• 今回は一番のシナリオで終結を迎えるか。

千堂「この人 で無しが • • ・。 他人を牢屋に30年も閉じ込める様

な罪をよ く擦りつけられるな貴様は。 ᆫ

証人「は • くぁっ!?止めてくれ・

れでい いじゃぎぁぐああああ!?」

二本目の剣が証人の右腕に刺さる。

千堂「ふん、 つくづく屑だな。まあい ੋਂ 俺は別に謝っ ほし

わけじゃないからな。 Create剣。

更に右脚と左脚を貫き地面まで剣を刺す。

証人「ぎゃあああああ!やめろぉおお!こ、 の俺にこんなことを

して、 ただで済むとあああぎやぉ あああ!」

脚に刺さった二本の剣を段々倒してい <u>`</u>

血が溢れると共に、 骨が断ち切られ て いく音がする。

腱もプチプチ音を発てながら切れてい ****

証人「 たい !やややややめ、 やめはぁ やめてく

あぁ あああ

遂には 両脚が両脚共太ももより下が二つに分かれ

証人「 りゅぽ・ ぼがぁお・

最早まともに思考出来る状態ではない

千堂「 はぁ、 はぁ あー つ はははははははは

ぁ 野郎 痛い か? なら泣い て叫 h でせい ぜい 生を謳歌

はははは は は

・・一番つまらないシナリオで幕引きだ。

千堂「よし、 これで止めだ!くらえ"千刃の谷"

•

" 千刃の谷"は降り注がない。

千堂「・・・ つ、おまけに失禁してる。 れに吐瀉物でぐちゃぐちゃだ。 両腕に剣が刺さって、両脚は真っ二 たら勿体ないですよね。見てくださいよこの顔。涙と鼻水と涎、そ んな気持ちなんでしょうねぇ?」 いや、もう死んでるかこいつ。 こんな醜態晒して死んでいくってのはど これ以上ばらばらにし

果たし爽快か?」 ·G0「私が知るはずもない。随分饒舌になったな千堂。 復讐を

・・"煉獄プルガトリウム"解除。

千堂「ええそりゃもう!貴方には感謝

してもしきれないです。

```
千堂「
                                                       検事「
                                                                     あるD
                                                                                               千堂「
                                                                                                                           検
事
「
                                                                                                                                                      弁護士「
                                                                                                                                                                                                                                                                                                              弁護士「う、
検事だった男はい
                                        千堂「どういうことですか?そいつはなんです?」
                                                                                                              そしてソファーに座りワインを酌み交わす私と検事。
                                                                                                                                         弁護士の体が上と下に分かれる。
                                                                                                                                                                     千堂「貴様のような奴は死ね。
                                                                                                                                                                                  弁護士「今度はなんだ!?」
                                                                                                                                                                                                言い終えるより早く、千堂はグロアディで裁判官の首を堕とした。
                                                                                                                                                                                                                                         千堂「こいつらも許せないです。
                                                                                                                                                                                                                                                       眺めるだけだった。
                                                                                                                                                                                                                                                                    き、一人は単純に不快感を最高潮まで達し結果嘔吐、
                                                                                                                                                                                                                                                                                  突如現れた凄惨極まりない殺され方をした死体に、
                                                                                                                                                                                                                                                                                                検事「く
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            裁判官「う、
                                                                                                                                                                                                              D.G0「許可出来るのは両腕を折ることまでだそれ以上は
                                                                                                                                                                                                                          人を裁きまた助ける奴がそれを破ったんだ。万死に値します。
                            忘れ
                                                                                    G
              お前
                                                                                     0
                           たかな?この顔を。
                                                                   ·G0のやり方に賛同する。
                                                                                                                                                       へやつ・・・!?」
              ば
                                                                                  それは私の台詞だな千堂。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                   •
                                                                                                 ・って、
                                                      その通り。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                              うぼれぁ!ごぼっ
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           うわぁなんだこれは
つの間にか証人になってい
             証人・
                                                                                               なにやってるんですかD・G0。
                                                       全く、
             ?
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 •
                                                       興醒めさせてくれる。
                                                                                                                                                                                                                                         いや許しちゃいけない。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           ?
                                                                    それにY
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                •
                                                                                  忘れたか?君は裁断介添人で
た。
                                                                    esと答えたはずだ。
                                                                                                                                                                                                                                                                                   人は単純に驚
                                                                                                                                                                                                                                                                     一人は冷静に
                                                                                                                                                                                                                                         法によ
                                                                                                                                                                                                                                          1)
```

人が指差す先には両腕を折られた検事が床に蹲っていた。

検事なら、

ほらそこに。

がは

驚きだね千堂隆。 証人「コクッ。 うむ。 に
せ
、 死んだ後でこんな体験を普通に出来るとはね。 君はまだ死んでないか。

千堂「どういうことですか?」

ಠ್ಠ 誤解している。復讐などは一代で切れるモノではない。 るのだけどね。 終えた復讐をまた誰かが受け継ぎ、 と永遠に続いていくのだよ。 D.G0「私は言った、君の復讐を手助けしてやるとね。 ま、 復讐された者が招かれた場合などはこれで切れることもあ _ 怨嗟の連鎖が復讐の輪を紡ぎ、そして 新たな復讐者として私に招かれ 二代、三代 ただ君は

千堂「・・・裏切ったな。」

どではないよ千堂隆。君は私の仲間でもなんでもない。 過ぎない にしようが裏切りにはならない。 者には裏切られる権利が与えられる。 のは君だ。 D ・Go「はははははは。 のだからな。 裏切られた者には裏切る権利が与えられるし、 面白いことを言うな君は。 君と私は、 更に言うならこれは裏切りな たまたま会っただけに 先に裏切った 約束を反古 裏切った

千堂「 · < 糞野郎が。 ならお前も殺してやるよ!」

ている . G 0 しがちだな。 のか?」 強大な力を持った弱者は、 未だに『裁断介添人』 それで自らが強者になっ が君に掛かっていると思 たと

千堂「な・・・?く、Create剣!」

唱えたところで剣が現れるわけもなく。

言葉だけが現れ消えていった。

千堂「な、なななな・・・。」

Ź ·G0「君も既に復讐される者に成り果てているのだよ千堂隆。 証人よ。 権利を行使したまえ。

そして私を楽しませろ。

エピローグ・千堂隆の終演その後

私の力により猶予された証人の魂は、 あの1件で消去された。

千堂隆の死体はマンションに残したまま。

折った。 代わりにそこにいた裁判官、弁護士を逆恨みで殺し、 警察は脱獄した千堂隆が証人に復讐しに来たが、 その時証人は不在。 検事の両腕を

その後持参した日本刀で自らも命を絶った。

それだけの推理で今回の事件は収束し、 証人について言及されるこ

祭り) 豆に ルーはないとはなかったという。

終わり方としては私の気に入るモノではなかったが、 たまにはこん

な復讐劇もいい。

私は裁断介添人。

貴方の復讐を手助けする功労者であります。

P4.D1「む。」

田舎に住む奴は何故デパートが好きなんだろうか。

休みになると表の駐車場は勿論、立体駐車場も満車になるなんての

はざらだ。

今日も例に漏れず満車の様だが、 車に乗らない俺には関係がない。

用があるから来ただけで、用もないのになんとなく来る奴らとは違 ついでに言うなら俺は別段デパートが好きというわけではない。

まあその用というのも俺のではなく妙のなんだが。

自分で行けばい いものをあの女、用事があるとかでこっちをほっぽ

って行っちまいやがった。

・D1「成る程なかなか難儀な理由だな左宇。」

S.A「だろ?・・・一人か?珍しいな秀一と一緒じゃないなんて。

_

. D 「確かに仲良し兄弟だが俺達にだってプライベー

るんだぜ此処に来るときは大抵一人だしな。」

S.A「へえ。何を買いにきたか聞いていいか?」

P4.D1「ふむお前も一緒に行くか恐らくT ò はまるで

味を示さないだろうがお前はそれなりに興味が湧くと思うんだがな。

_

S

のか? ならついていかせてもらう。

S しこのデパートにも来たことあるが、 はし。 知らなかったな。 こんな所に本屋があるなんて。 生前もこの街で生活してた

_

P 4 俺が逆立ちし を経営しているのはワレラだ俺より長くワレラをやっている奴でな と集められな . D それはそうだろうな大体予想は出来ると思うがこの いような本が此処にはたくさんあるんだ。 ても敵わない程の奴なんだがそれくらいの奴でもない

S いつにも増してまくし立てるな。

4 ・D1「秀一がいないからな秀一の分も喋るんだから仕方ない。

_

大体なんでこんな変な話し方なんだろうか。

・・・めんどくさそうだから突っ込まないけど。

P4.D1「さあ入ろうぜ超面白いからな。」

引き戸の扉を開けると、 古書特有の匂いが漂ってきた。

P4.D1「御免よA5.E>。」

A5·E>「おおペルソナか入れ入れ。

P 4 . D 1 言われなくても入るさほら左宇も。

S·A「お邪魔。」

引き戸を閉めると暗くなった。

暗いがしっ かり周りが見えるという若干不思議な感じだ。

A5.EV「阿部左宇だな。」

S・A「驚いた知ってるのか?」

獄だろうが地獄だろうが天国だろうが私の知らぬことはない。 Ė V 無論だ。 現世だろうが後世だろうが拠り所だろうが煉

そりや凄い。

全知全能と謳われる神さんも裸足で逃げ出すレ ベルだ。

P4.D1「それで今回の新作は?」

5 Ε ちゃ んとピッ クアッ プ てある。 自由に回れ。

P4 ·D1「分かった行こうぜ左宇。」

S·A「お、おう。」

ペルソナについて奥に進んでいく。

なんというか、遠近感覚が狂う。

とても遠 4 D1「それは違うぜ相手がこっちの意思を読み取って寄って くにあると思う本が、その実すぐ近く手の届く所にある。

来てくれるんだよ。」

Ą ほし。 世の中には俺の知らないことが溢れてるな。

4 D _ 神秘が詰まっている世界なのさ此処は。

S.A「で、お前はなにを探してるんだ?」

4 D 1 _ ああ光っている本が新しく入荷された本だ見つけたら

教えてくれ。」

·A「それならあそこに、 っとい や此処にある。

遠くにあった光る本に意識を向けるとこちらに来た。

S ĺν 見た目は大学ノートみたいだな。

表紙には" D y 'n a m i c W o r l d " と書かれている。

P4.D1「動的世界かA5.E∨。」

A 5 Ė V その昔世界には、 権限者と呼ばれる世界を一 度だけ思

うままに変えられる存在が居た。 そのノー トは、 権限者が世界を変

える時に使用していた物だ。」

ペルソナがぺらぺらとページを捲っていく。

びっ しり詳細に世界の構造が書かれているページもあれば、 言で

済ませているところもある。

A 5 Ε その *丿* トの特性は『実体験』。 体験 した いペ ジに

0 と唱えれば体験出来る。 ただ気をつける。 中で死

ねば魂は消費される。 つまり中の人間が干渉してくるということだ。

_

·A「ヘーそりゃ面白い。

金持ちに なり たい とか独裁者になりたいだとかいう世界は詰まらな

白そうだ。 さそうだが、 殺人が常套化した世界ってのと小説の世界ってのは面

D 1 気に 入ったみたいだな左宇A5 ·E>これ幾らだ?」

A 5 Ė V _ 負けて1京だな。 消費税も負けといてやる。

D 1 _ 買った振り込んでおく。

E V \neg まいどー。

1 京って。

国家予算でも聞いたことがない。

P 4 D 1 まこれは後で秀一と妙を交えて遊ぶか。

P4.D1「へえ人皮装丁本か久しぶりに見たな魔術関連の本かふペルソナが別の光る本を手にする。

リスの" む人皮装丁本は欲 図書館" に行けば腐るほどあるしでもキマリスは人皮装丁 いが今更この程度のグリモアを貰ってもなキマ

本は持ってないんだよな気に入らないとかでう!むこれは幾らだ?」

やっぱり秀一も連れて来るべきだ。

一度にこれだけの会話情報を盛り込まれても困る。

A5 ·E > 「それはな、 お前が言う通り人の皮というところし

値が無くてな。 1億でい

P 4 . D 1 1億か大したことないな買った。

A 5 ・Ev「まいど。

その後1 時間に渡りペルソナは新書を漁り、 べらべら感想を言い

全てをア ホみたい な値段で買っていっ た。

俺は適当にその辺の本を立ち読み 着実に本来の目的を忘れてい

だっ て面白い んだもの。

```
T・O・・「ふーん。嘗めてる?」
```

S ・A「いやだから悪いって謝ってんだろ

D 1 まあいいじゃ ないかT ò

E 2 D そうだよせっかく面白そうな本を買ってきてあげたん

だから。 」

. N E ・ところで、 なんで俺が此処にいるんだ?」

·A「呼んだ結果お前が此処に来たからだろ。

・0 ・・「 まあいいじゃなーい。 どーせこの回はギャグ回なんだ

からさ~羽目外そ~よ。」

D . W / - 「ははは。私も呼ばれているくらいだからな。

一応知らない世界に行くということで、頭数いた方が安心という考

えに至った。

そして知り合いのワレラに呼び掛けた結果、 この面子になったのだ。

P 4 . D 1 「やっぱE・NEは構ってちゃんだよな。

E 2 . D 1 「自分を殺した奴らと絡むなんて意味分かん よね。

・うーむ、それは俺にも言えることなんだろうか。

L.NE「か、構ってちゃん違う!」

・W/ - 「なんでもいいが、そろそろ行かな しし か?私も何気に楽

しみなのだが。」

T.〇 ・・「そーねー私も楽しみ~。.

P4.D1「オーケーじゃあ準備しよう。.

さあみんな声を揃えていっせー

主員「" giro"。」

- 彷徨う彼方

この世を統べるのはただ一つの存在。

それがそれに気づくことは確定ではない。

気づけば変化 し、気づかなければ時は経つの

統治者が望んだ世界に世界は移行

·A「なんだこれプロローグか?」

ò ・「そうみたいねー。

間に沿って進んでいくが早送りも可能らしいあと常時朧体でいるのP4.D1「A5.Evに聞いた話によると基本的にこの世界の時

ろだがこの世界にも俺達みたいな異能者が存在するイヴって言うん

も有り一回死んだら後は鑑賞モー ドになるそしてこれが重要なとこ

だがそいつは咎人50人分らしい。 _

·A「秀一にも話させろよ・ • •

E 2 D1「無理だよ僕はA5 ·E>から説明を受けてないんだか

50

そういえばそうだった。

常に情報を共有してるもんだと思ってたな。

今、 なんて言った?」

おいお い耳悪い のかよ。 早めに

. W / ر ئ 本編が始まったようだな。

NE「何時まで朧体でいるんだ?」

4 D 1 「もうちょっとゆっくり見てようぜ。

D 1 どういう話か探るのも大事だからねってあれ?」

·A「どうした?」

. W / T O ならさっき外に行ったぞ。

さすが協調という言葉を嫌う者だ。

てめえらの為に働く事がだよ糞爺。 察しろ馬鹿。

そうか。 そうならそうと、 はっきり言えばよかったんだ。 そうす

れば、さっさと貴様を殺せたんだから」」

バタンと扉が開かれ、 10人の武装兵が部屋になだれ込んできた。

「用意がいい・・・ってあれ?」

「お、おいどうした!?」

S・A「・・・はあ。」

壁を突き抜け廊下に出ると、 15の死体が生産されていた。

・Ο・・「ははは死んでるのに生産っておっかし~。

·A「いきなり物語を捩曲げてやるなよ。困惑してたぜ中の2人。

あれ、 爺消えてるし・・・まあいいや帰るか。

E·NE「あーあー。 わけ分からなくなっちまったな。

P4.D1「まあいいでしょ。」

F2.D1「大抵こういう場面は主人公がどんな力の持ち主かを表

現するところだしさ。」

飛ばしても問題はない、か

・0 ・・「グロアディが一気に 10になったよラッキー。

・・先が思いやられる。

えらい楽に済んで良かったやん。 というわけで敵が全滅してたんだが。

それについては追い追い考えればいいだろう。 そういう問題じゃないと思うんだけど。 では今我々が一体

どんな

ここは見る必要あるのか?」

「もう少しすると最強クラスの奴が襲撃に来るみたいだ。

りがちな話だね。 ó . ・「じゃーその強い奴を

で主人公(仮)が戦闘でも見逃されて終わりという有

D

D 1

D 1

「早送りスター

送りしようぜ。 A 「いやこれ以上ごっちゃになるとかわいそうだ。 もう少し早

ò しかしみんな汚い言葉を使うわね~まるで洋画みたい。

確かに出てくる奴の殆どが悪態をついている。

これを考えた奴はさぞ口汚い奴か、 妙の言う通り洋画気触れの奴な

んだろう。

ドカーン!

. N E 爆発だな。

あっちだ。

の便利なところは宙を浮いて移動出来る点だな。

音の方に向かっていくと、 関西弁の杵築宗司とかいう奴が壁に張り

付きその先を見ていた。

行ってみると2人の男が対峙し ている。

いちゃ悪い のかよ糞野郎。

では 俺には関係ないしな。 お前が此処で捕まりゃ好都合だし。

. D 1 1人はさっき如月薫達が自己紹介しあってた奴だな。

E 2 ・D1「もう1人は出宮真いわゆるラスボスみたい。

ネタバレ早いな。

子供っ てのに警戒心働かせる奴は少ないんだよ。 見た目が優等生、

ん?

出宮真は、 杵築宗司が隠れている方に視線を向けかけたが

. W / あやつ、今こちらを見たな。

・NE「鏡にも写らないしそうだろ。

·A「やっぱりか?朧体のままだよな俺達?」

出宮真の方を向くとバッチリ目が合った。

・まあ流石はラスボスってことなのかな。

なんだよ。

なんでもねーよボケ。 ああ因みに

4 D 1 「詰まらん早送り。

D 1 スター

所変わって此処はアフリカらしい。

S なんで朧体が暑さを感じるんだよっ たく。

ò あ~ 7

今日も元気だ・ 水がうまい

飛ばす?」

E 2 あ聞くな馬鹿 D でももうちょっとで面白いシーンだから飛ばさない。

は 場ってあれか?」 ぎないんだよ。 ?僕の足場もそうさ。僕には見えるけど君には見えない。 ては当たり前に存在するそれも、君にとっては架空の物体にしか過 目に見えないものなんて無いのと同じだよ。 それは探している当人にとっては存在していな 実は目の届く範囲、手を伸ばせば届く範囲にある NE「なあ、 だから触れることも壊すことも不可能なのさ。 あの田中太一とかいう奴が言っている見えない足 探し ١١ てい のに同義だろ のに気づかな るリモコン 僕にとっ

L.N Eの指差す方には宙に浮いた土台。

S・A「みたいだな。」

普通に見えるんですけどが。

P 4 E 2 の僕達を視認できるかも。 . D 1 D 1 「あれはどうやら俺達が出す剣や召喚体に近いらしい。 言わばあれも霊体みたいなもんだからね田中太一は今

・・・うん。

田中太一はさっきからちらちらこちらを見ている。

のせいか田中太一と対峙している切裂男はイライラしている様だ。 À これはいっそ堂々と観戦した方がい ١١ んじゃ ないか?」

D・W/・「・・・いやあそこを見てみろ。」

o · 「あらー • 春日井直太とセキムなんとかね~。

. D 1 あと車に乗った組もいるからな。

E 2 D 1 今出ていくと大分混乱しそうだね殺るなら一人ずつで

しよ。」

殺すのは決定なのかよ。

D 1 あーそうだじゃあ先に一応のラスボスを倒 しにいこう

E 2 ん I じゃ あチャプ ター は夢の後だねスキップ。

飛ばさないんじゃ なかったのか

```
P
4
                                        男が出てきた。
                                                                                                                                                    そうお前だ。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           S
                                                      光「はい。
                                                                                                            醍醐の祢々切丸に対し、神は光で形成された剣を構えた。
                                                                                                                          神「ほう。
                                                                                                                                                                                既にやる気満々の奴が1人いるな。
                                                                                                                                        D
.
W
/
-,
                                                                                                                                                                   D
.
W
/
-,
                                                                                                                                                                                                                                                                               シンプルな石造りの椅子に座している。
                                                                                                                                                                                                                                                                                             よく分からない空間に、
                                                                                                                                                                                                                                                                                                          可視体に戻る。
                                                                   「そうではない。
                                                                                                                                                                                               ö
.
                                                                                                                                                                                                           「よく分かっているようだな。全く、
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        ・A「朧体意味ないみたいだな。
                                                                                 .
W
/
-
-
.
                                                                                               ああそうだ。
                                                                                                                                                                                                                                                   NE「なんかいろいろバレバレみたいなんだが。
                                                                                                                                                                                                                                        D
1
                                                                                                                                                                                                                           D
1
                                                                                                                                                                                                                                                                  ・ほう。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      誰だ貴様らは。
                                                                                                                                                                                              ・「それで~誰があの子とやるの?」
                          聖者の行進"
                                                                                                                         面白い刀だな。"
                                                                                                                                                                                                                         「なんたってこの世界の神なんだから。
                                                                                                                                                                                                                                       「それはそうだろうな。
                                                                                                                                                                  私だ。
おお・
                                                                                                                                       祢々切丸,
                                                                                              貴様らも待っていることはないぞ。
                                                                                                                                                                                                                                                                 外の世界から来た者とな。
                                                                                 ・この私に多勢に無勢をしろと言うのか?」
                                                                   出ろ光。
                                                                                                                                                                                                                                                                                             高校生くらい
                                                                                                                          光の剣"。
                          ゼウス
                                                                                                                                                                                                                                                                                             の少女が居た。
                                                                                                                                                                                                            話を曲げおって。
                           オー
                           ディ
```

てこいつらの台詞に文末の句読点以外の符号が入っ

たな。

これは

それも仕方ないか。

俺達も英雄、 と話は別だだ 悪魔、 からな。 天使、 神話の生き物は召喚出来るが、 神となる

或いはそうい つと違い相応に支払わなければならないだろう。 った呪文があるかもしれないが、 気軽に召喚したあ

闘神 P 4 行為を施行する者、 勇猛心を与え。悪霊の統括。 20の軍団を収める魔神。 れ怒髪衝天の王゛ベレト・ソロモン゛。72柱の1柱。 ことなく死の指へ運べ。 我は告げるソロモンの封印を破る主。 序列13、85の軍団を収める魔神。 向け描く。 " キマリス・ソロモン" . D 1 _ 奏者の鼓動に合わせ出陣。 ・・面白い。 報復者。 勇猛なる黒光りの戦士。文学。を与え、 こいつらは俺達が殺る。 鎖の断絶、 全てを知る者、回答者。 迅速なる行動値。 護符となる銀の指環。忘れる 怒りの召喚、 壊せぬ物無し。 来たれ勇猛果敢の戦 ハシバミの杖を 罪悪に対する 72柱の 序列66、 フラガラ

E 2 D 1 光は左宇と妙に任せるよ" ボスディア・ラ・ グロアデ

キマリス「その様です。 なかなか面白い場面に召喚されたようだなキマリス?

ゼウス「ベレトか・・・。 晴らしい娯楽が用意されていたなオーディ 久々に現世に呼び出されたかと思えば素 ンよ。

オーディン「ふん・・・確かに面白い。」

トール「ふははははは。」

やばいな。

あいつらが此処で暴れたら皆死ぬ。

A「おい、 せめて偽装空間に入ってくれよ?」

P4.D1「だそうです頼みますベレト。」

E2 ·D1「じゃあそっちはよろしく。

ト「仕方あるまい。 の生き地獄、 解放に 4 4 て開放 の軍勢、 の死路。 無限であり夢幻の攻域。 準備は出来た。 最上の待

つ戦争を辿れ。 " ロード・デス・ウォー ヘル"

2人の人と2柱の悪魔、 でいった。 3体の神、 2本の剣はベレトの世界に飛ん

w / - 「私はその様な呪文を記憶していない。 移るなら早く移

S ·A「了解。任せた妙。

いある意味での封印。 ò ・「あいあーい。 逃げ出す術は無く許されない。 中途の地獄。 贖罪の地。 ある意味での報 煉獄プルガ

トリウム"。

·NE「俺も

·A「なんで煉獄をチョイスし

ò 「行ってきまー

清々 しさを、電気に鋭さを、 光は創世の彼方より来、 物質に形を与えた。 火に煌めきを、 水に潤い **6** を、

S.A「たんだ!」

ヒ.NE「行くのかよ!」

T・O・・「す。」

文。 煉獄プルガトリウム は中途半端な死後の世界を体現する偽装呪

此処で死ねば魂の数など意味はなく輪廻の環から外される。

T Ö \neg しし いじゃない。 此処で生産される死体は一つか二つな

んだから。」

E.NE「おい、そのうちの一つは俺とか

・0 ・・「あらよく分かったわね~えらー

c.NE「最後まで言わせろ!」

・・コイツ完全にキャラ崩壊してるな。

ある意味美味しい役ではあるが。

がないからだ。光は名、影は体。光光「残念だが俺の死体は作れない。 のだから。 光が写し出せるのは、 なぜなら俺には個人という概念 所詮影だけ

殺ってさっさと本編に戻るしかない。 ·A「意味は分からんが、 リーはぶっちぎりで無視しているがこうなった以上さっさと 取りあえずお前は倒させてもらおう。

ö . . 「大丈夫。 確実に殺す。 ボスディア・ ラ・グロアディ

ゲンの歌。 る返り血。 竜の魂。 戦乙女。 ジフ・ ワキュ レー 戦死者を選ぶ女。 不死 ル・ヒルデ・リュブン" トシズク, の騎士。終局にて堕落。 バルハラの運び手ニー 殺す。 殺す殺す殺す。 ニー ベルングの指 隠れ蓑。 受け取 正義の

死の頌歌。 騎士の名誉に於て殺戮。 集え裏切り指輪は点す。 殺戮の下に殺戮。 " ベルンズ・ニー・グ 魂の蒸発。 体

ルンズ・ニー の3人の中で一番弱いのは俺だがな。 ·A「相変わらず詠唱拒否出来ない ・グリング" " B L O O D Y んだなどうでもい M A R Y ١١ けど。

おお。 神聖の下に更なる誓いを。 ò ・「ん~一応やっとこうかな。 " サブゴッド 輝け オブ 魂 リメイション" 昇華に継ぐ昇華。

妙の体がなんとか人みたく光る。

文。 サブゴッド・オブ ・リメイショ はナイ の力を倍増させる呪

英語っぽいがこんな単語はない。

光「代理、Agenzia。」

代理「 Ι n f n i t e а m 無限の軍勢。 出現するは真

A g e n 剣銃。 出現するは真の武器 z i а G u n S p а d а i n n i 0 無限

S · A 「···!」

. N E P 4 D 1 に E 2 Ď !?それにD W だと

. !

更に言うならその手には" ロアディ 祢々切丸, フラガラッ ボスディア

しかも黒を纏っている。

歶 デュランダル . N E サン・ 0 . は パジー 2勇士の魂。 ば 済まない が 血。 が T ダー 司教 自傷 デ サン の剣、 インスレイヴ" ò ドニの髪。 されど壊れず眠り 召喚剣を貸してくれ。 サン・ サント ピエールの マリアの

L.NE「あ、ありがとう。

ヒ S 感謝します。 Α 「俺は醍醐を殺る。 Ε NE達は太宰ペアを頼む。

光「では始めよう。」

Ε

NE「分かった。

神 るし、 ぬ物 かなかどうして、 「そうかい。 さあやろう。 W W 貴様の名、 W g h e a など無い刀。 轍醍醐の d 0 t S -ふん。 _ t n u 己が潰れ、 o f "e " В D o f 0 きっと、 C r イニシャ u u こいつは恐らくP ちゃ W 有るならばそれはこの世の物ではな t t 創造は人間の宝。 e a t i t C それで終わる。 h "e Q んと呼んでいるじゃないか。 o f ルだと思ってくれて構わん。 とはどういう意味だ?」 暇潰しにはなる。 u i 氷中の世界。 S c k " V i t W S W o 0 光よりは遅い。 4 r 1 d У S 1 r i d D Ι 0 S S Η より強い。 W а S h o e а I f r V でも速 e Η そ ᆫ れで合って u 1 d t u i t h m 0 а а n n 斬 " n

E 2 P 4 それぞれ殺れ。 キマリス「真桎梏の力。 ベ うむ。 真の影。 「さてどうし 僕らがトー それ 影の王冠 スキア・ステマ でい たものか。 ただ単純に圧巻し殺す。 儂がゼウス。 キマリスはオー ディ

ゼウス「ケルキオン。」

オーディン「神馬スレイプニル。グングニル。 トール「俺の相手は小さい弱者2人か詰まらんね。

P4.D1「言ってろデカブツ。

E 2.D 1「確実に殺す。」

トール「神に対する態度を改めさせてやろう。ミョルニル。

神狩りか、一度やってみたかった。

```
ぱい。
                                                                                                                                                  偽轍「
                                                                                                                                                                                                                                                                                                     どうやら見た物を光で投影しているらしい。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               偽轍「・・
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               S
·
                            繰り出される斬撃をぎりぎりで避ける。
                                                           どうやらあちらも強敵の様だ。
                                                                                                      E·NE「ぐっ!」
                                                                                                                                                                                                                                                                                      黒いオーラも見たまま投影しているだけだから実際のレベルは0っ
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   光が出したAgenziaとかいう奴は武器を影で構成している。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 所詮偽者と偽物なのにこれか。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               全て弾かれる。
               そのままバク転して・・
                                                                                                                     偽者だが・・
                                                                                                                                    ガン、キン、カンカン、ギン。
                                                                                                                                                                 S.A「八アツ!」
                                                                                                                                                                                                             S・A「ツ!」
                                                                                                                                                                                                                                                         もし20なら折れるはずがない
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 " 祢々切丸"を折った回数は既に三回。
                                                                                                                                                                                                スドドドド。
                                                                                                                                                                                                                            偽轍「ボソボソ。
                                                                                                                                                                                                                                           れているはずだ。
                                                                                                                                                                               千刃の谷"か・
                                             ·A「っと!」
とは、
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             "千刃の谷"
おっと。
                                                                                                                     太刀筋は本物だ
いかんな!」
                                                                                                                                                                                                                                                          逆に俺のグラムはとっ
```

くに折ら

```
光「ツ
                                                                                                                                                                                                                           偽轍「
                                                                                            差は歴然すぎ・
                                                                                                                                                        また・
                                                                                                                                                                                                            S
                                                                                                                                                                                                                                            キン、
                                 光「大した奴らだ君達はっ
                                                                                    S・A「ぬわっ
                                                                                                                                                                        逆に蹴りを入れられた。
                         光の斬撃を難無く避ける。
                                                                                                     ただの剣と、偽物とは言え祢々切丸だ。
                                                                                                                     キンキンキンキンキン。
                                                                                                                                                                                                 あの至近距離で避けるか
                                                                                                                                                                                                                                     C
r
                                                                            ズガガガガガガ
                                                                                                                                                                                                                  祢々切丸
      ,O
                                                                                                                                               かも祢々切丸とユニオン!
                                                                                                                                                                                 w
                                                                                                                                                                                                          · A
「
げ・
                                                                                                             ·A「くそ・
                                                                                                                              À
                                                                                                                                      w
                 ò
                                                                                                                                                                                         ·A「がつ!?」
                                                                                                                                                                À
                                          0
                                                                                                                                                                                                                                    eate剣・
        無限
                                                                                                                                                                                                                                            ギギギギバリン。
                                                                                                                                                                げ!
                                                                                                                              間に合え"千刃の谷"
                                                                                                                                                                                  -
                ・「そーでしょ~?
        の剣銃。
                                                                                                                                         \neg
                                                                                                                                                                                   _
                                                                                                                                                        "千刃の谷"
                                                                                                                                                                                                                  "を折り、
                                          大丈夫~かなー?
                                                                                                                                                                                                          •
                                                                                                                                       ••••
                                                                                              •
                                                                                    ?
                                                                                             ・
る!
        光の刃端。
                                                                                                                                                        だ!
                                                                                                                                                                                                                   に任せて剣を投げつける。
                                          左宇君、
                 G
                 u
                 n
                                          おっとっと。
                 S
                 p
                 а
                 d
                 а
                 i
```

かいし

光の刃を投げつける。

n

i

n i

体にしっかり着弾したが。

T・〇・・「やっぱりくらわないのねー。

光「いや・・・そうでもない。」

ö . あららホントね~。 体のあちこちが形成仕切れなくな

ってるねー。」

強いけど、大したことないわ~。

代理の方が強そうね。

どうやらまんまコピーしてるみたい。

そりゃ~あっちのが強いわよねー。

- ・O ・・「ちっ読み間違えたか。」

1.0.・「甘い。」

「無限の剣銃。

光の刃た

光・く!?」

光の右手を切り落とす。

ö . 終わらせるね。 ク・

光「ぬわ!ぐはぎごっ!」

地面に磔にしてやる。

Ⅰ・○ ・・「・・・痛い?」

光「ふ・・ けど終わりだ。 良かっ たな如月薫。 これで

君も、更に

ザクッ。

ò にわけ分かんないこと言っ てんの。 さっさと消え

なさい。」

S・A「っと・・・!」

E・NE「あれ・・・?消えた・・・?」

ジ「・・・。」

ヒ「・・・助かりましたね。

偽轍の"千刃の谷"の内の一刀が俺に直撃する寸前で消えた。

- ・0・・「だいじょーぶ?」

·A「あ、 ああよく分からんが助かった。 ってお前のグロアディ

それ・・・。」

銀のオーラを纏っている。

つまり11以上になったってことだ。

・0・・「ごちそーさまでした~。 なんと500人分よ~。

そりゃすごい。

俺なんて15人分しか得ていないのに。

- ・0 ・・「じゃあプルガトリウム解くね。」

・・他はどうなったかな。

P4.D1「げほ何回目だこれ。」

E2 ·D1「さっきので17回。」

生意気な口を叩くだけはあるな。 それなりに強く、 魂を多

数持っているとは。」

「はははそうだろう貴様のミョルニルも大したものだ。

. D 1 「 流石は本物だ是非頂きたいメギンギョルズとヤールン

グレイプルも合わせてな。」

トール「 いや大したことはない。なにせ君達の脆弱な体、 腕

その手に握られる串の様な剣、どれも壊せないんだからな。

復活すると壊したことにはならないのか。

P 4 . D 1 「そうだなだがそれはミョルニルのせいではない。

E2.D1「そうだね僕らが強いだけだよ。」

そうか。 では仕方ない。 アースガルドの力を。

ミョルニルに雷と炎が絡み付く。

P4·D1「あらら。」

E2.D1「もう一死は覚悟だね。.

トール「良い覚悟だ。 構えよ、 その魂消えぬようにな。 雷鳴大光

天蓋之炎"。」

天から炎と雷が降ってくる。

ついでにトールが振るうミョルニルからも。

. D 1 まあタダでは死なないよいくぜょ フラガラッ

ヒ2.D1「その通りいくよグロアディ。」

ゼウス 当然だ。 やはリー筋縄ではいかないか。 介の悪魔に負けていては、 神など名乗ってはお

んよ。

介の神に負けては魔界の王とは名乗れん。

ゼウス「

、レト「 hį どうやらキマリスの奴は片を付けたらし

ゼウス「 なに . ?

折れたグングニル。

もがれたスレイプニルの脚。

上半分が消えた、 オーディンの体。

キマリス「・ わははははははは。 さすがに疲れたわ

ベレト「よくやったキマリス。

ゼウス「ぬ・

主はどうやら何回も死んでいる様だが

奴らを心配する暇は儂にもない。

ベレト「ふ。 まあよいわ。 儂も本気になる。 これで終いだ。

捧ぐ全能なる象徴。 霞の向こうに残る眠り。 水平線が地平線に混じ

黎明の寝に就け。 e u S Occidit r Т a r

天蓋に昇る終焉の柵。

砂上の楼閣にて

u m "

り極光。

錆つく鉄鎖に刻印。

ゼウス「

「どうした。

では ただ、 オーディンとゼウスが倒れたというだけだ。

ほう、 もう2体もの神を殺したか。

神「ふん。 貴様他人の心配をしている場合か?」

D - 「ははは。 未だに一度も殺せぬくせに大層な口をきくな

左腕を切り落としたくらいでいい気になってもらっては困る。

神「確かに。累計すれば、 入れられた数は私の方が多いくらいだか

らな。

D W /

" 千刃の谷・祢々切丸"、 固定。

千刃の谷・村雨"、

固 定。

しかし片腕が無いとバランスが取りにくいのは確かだ。

千刃の谷, でカバーしないと若干厳しい。

神「ふふふ。 面白いものだ。違う世界の住人だというのに、 同じ名

前で、同じような技が存在するとはな。

·W/-「・・・なに?」

神「ふははは。 比べるか?来い流星群。 貫き、 拘束しる。 千刃の

谷 "

・!ち、 固定解除射出!」

キンキンキンキンキン。

済まない祢々、堪えろ-

右手にある真の祢々切丸を神に向かって投げつける。

神「小癪、 な・

小賢しい手だが、 7 剣雨 を使わせてもらった。

- 「これで相子だな。

一本の祢々が左腕を切り落とした。

神「構わぬ。 D て 自らの力を信じていないことになるのだからな。 あまり好みではないのだ特性を使うことは。 そもがそもそも神性を持たぬ貴様が私との戦い 戦い にお

い戦法を使うのは当然だ。 ŵ - 「成る程。嘗められているな私も。 _

うのはなかなか由々しき事態だ。というわけで死ね。 「そんなことはない。私もこれで、かなりの力を出し 高次の生命体である私が貴様を未だに一度も殺せて て いる。 だ

D・W/・「阿呆な。」

死 ノ ウ " 世界に散らばる全ての狂気を貴方に。 逃れられぬ死を感じるがい 1 の雨 " 十の雪、 インス 百の 風 インス 千の

馬鹿な・・・!

神「ほう。 とも分かっ 知っ ているな?」 ているようだな。 初弾が当たれば確実死、

D.W/‐「ふ、勿論だ。」

初弾に当たれば様々な痛みに蝕まれ死んでいく。

避ければなんということはないが・・・。

神「さあ踊れ。そして避けろ。 でなければ死だ。

問題は初弾が億の雨ということだ。

D . W / , <u>'</u> まあい いさ。抜けば玉散る氷の刃。 村

呪文を詠唱し万全の体勢をとる。

そして村雨の特性『 凍獄。 に加え共通特性 氷纏

全てを凍り尽くすか面白い。 行け死の雨

くぞ村雨眼前の 敵を零に落とせ。

```
っ
た。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      ゼウス
                                                             E
2
                                                                                                                         E
2
                                                                                                                                                E
2
                                                                                                                                                                                                                                   返事はままならなかったがベレトは帰ってしまった。
                                                                                                                                                                                                                                                                                  ゼウスの体が光と散り消えていった。
                                                                         P
4
                                                                                   ゼウスが消えた時のように光に包まれ消えていった。
                                                                                                                                     P
4
                                                                                                                                                                                                                                                            P
4
                                                                                                                                                                                                                                                E
2
                                                                                                                                                                                                                                                                                                          ベレト「ふん
                                                                                                面白かっ
                                                                                                                                                                                  ルの右腕は腐り落ち、
                                                                                                                         .
D
1
                                                                                                                                                 .
D
1
                                                                                                                                     .
D
1
                                                                                                                                                                         D
1
                                                                                                                                                                                                                                                                                             流石はゼウスだ。誇っていいそのまま死ね。
                                                             D
1
                                                                        D
                                                                                                                                                                                                                                                D
                                                                                               たしこの辺で許してやる。
                                                                                                            くはははは・・
                                                                                                                                                                                                                                               は・
                                                                                                                                                                                                                                                           ょは
                                                待てよ、
                                                                                                                                                                       ま・・
                                                                                                                                   スマンな秀一特性を使わせたせいで。
                                                                                                                                                                                                           つれ、
             シャ
                                                                        最後まで・・
                                                                                                                                               魂26消費・
                                                                                                                                                                                                                                                                      ・主よ、
                                                            豪快な奴だった・
                                                                                                                                                                                                                                                                                                            •
                                                                                                                                                                                                                       Ιţ
                                                                                                                                                                                                                                                          い
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      よくもやってくれた、
           ックスなら召喚出来るでしょ代理を頼めば?
                                                                                                                       よ別に使わなきゃ勝てなかっ
                                                                                                                                                                       ・俺の魂は21消費されて、
                                                                                                                                                                                                           げほっがほ・・
                                                                                                                                                                                                                        ははははは。
                                                なにか忘れてるような
                        もう一回召喚する力はちょっとない
                                                                                                                                                                                                                                                                      儂は少しばかり疲れ
                                                                                                                                                                                                                                               がはっ、
                                                                                                                                                                                                                                                          ・かえ、
                                                                                                                                                                                                                                                                                                         あの空間でここまで抵抗されるとは思わなか
72柱の1柱。
                                                                                                                                                                                   腹には大きな穴が空いてい
                                                                                                           余裕だな貴様ら。
                                                                                                                                               ・右腕無し・・・。
                                                                                                                                                                                                                                                          ごふっ
                                                                                                                                                                                                                                               しんど・
                                                                                                                                                                                                                       た
                                                                                                                                                                                                          ・連れて来るべきだったなふは
                                                                                                                                                                                                                       タングリスニとタングニョー
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      悪魔の分際で。
                                                                                                                                                                                                                                                                      た。
                                                                                                                       たろうし。
                                                                                                                                                                                                                                                                      帰らせてもらう。
                                                                                                                                                                       おまけに今は右脚
                                                                                                                                                                                   た。
                                                                                                            まだやれるが、
                        な。
```

仕方ないか。

序列

4 4 ,

3

の軍団を

収める魔神。 たれ虚言の侯爵。 命を運ぶ鳥。 シャックス・ソロモン 感覚の与奪者。 財の限りを集め与え。 来

パチン。

シャックス「 お呼びか主よ。

4 あのさ指鳴らさないと出てこないってのやめてくれな

い? |-

E 2 D めんどくさい。

シャ ツ クス まあそういうな主よ。 それで用件は何ぞや。

P 4 D 此処が何処か分かるか?」

シャ ックス ふむ。 詰まらないテストですな。 P デス・ ゥ

ベレトの箱庭ですな。 ・・・ふむ、 ベレトが見当たり

ませんが?

E 2 Ď 1 そこまで気づいたなら察してくれ。

シャ クス「 つまり解除してほしいということか。 任せなさい。 頂

くモノ は頂きますが。

P 4 D 1 はいはい構わない よ1 0 0 か 1 0 0 か?

シャ クス 主ですので。 1 0 0で構いませんよ。 では頂きます。

P 4 D 1

体から抜けていく1 0 0 の 魂

シャ ツ クス「 確かに。 ではいきます。 解明。 重二重三重四重。

なる列 なる層44。 対象" Γ デス・ ウォ

--ピローグ・彷徨う彼方・

D · W / - 「 · · · ° 」

決まった。

勝者は私だ。

私が知るはずないだろう。 おいおいおい!どういうことだよこれは! 未来!」

神は、壁に磔にされ絶命していた。

S · A「・・・それで、どうする?」

- ・0・・「私はまだ余裕あるけど~。

E·NE「・・・無理。_

P4.D1「ま俺も遠慮しておきたいかな。

E2 ·D1「右に同じ。」

D・W/・「私も限界だろう。」

全ての神族を殺し、 偽装空間から帰還した俺達は現在朧体になり神

の部屋に居る。

そこに真・ラスボスが来た。

戦うか戦わないかを議論しているが、 反対多数でやめだな。

- ・0 ・・「え~つまんないよ。

·A「馬鹿、 お前は良いかもしれんが俺達は良くないんだ。 ちょ

っとは協調してくれ。_

ò ・「む~左宇君が言うなら仕方ない

·A「よし。 というわけだペルソナ。 さっさと出よう。

4

E 2 「ペルソナもしかして。

おいおい勘弁してくれよ・ D 1 「出る方法は聞いてないやあはは。

「帰りたいか?」

・此処に来てから一番最初に聞いた声が響く。

· 醍醐。

w 「感触が軽すぎたからな。 想定の範囲内だ。

こるが 貴様はとてもいい戦士だ。 誇れ。

では改めて聞こう。もう帰りたいか?」 「ありがたく頂戴しようその誉れ。

. D 1 「今回はここまでだ。

E 2 . D 1 消費し過ぎた。

神「そうか。 では帰そう。さらばだ。 これが今生の別れとならぬよ

う祈れ。

```
そういう生き物じゃ
                                                                                                                                                                                                                                            後に感じてこそ、
                                                                 紙切れが落ちている。
                                                                               S・A「あれ?醍醐は
                                                                                                         太宰兄弟はケル
                                                                                                                      バイバイ。
                                                                                                                                    E 2 . D 1
                                                                                                                                                                                                    多分なんて普段は使わないだろうに。
                                                                                                                                                                                                                  醍醐も疲れ
                                                                                                                                                                                                                                                                                                              隣で妙が目を眠そうに擦っている。
                                                     『また会おう。
                                                                                                                                                  4
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       つの間にか妙の家に居た。
                                                                                                                                                                                      À
                                                                                                                                                                            ö
.
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           ò
              ò
                                                                                                                                                              N
E
                                      ・これじゃ泥棒とか悪者みたいだぞ。
                                                                                                                                                                                                                                                                                    .
D
                                                                                                                                                  D
1
                                                                                                                                                                                                                                                                        D
1
             「さっさと出てって~。
                                                                                                                                                                                                                 ているようだ。
                                                                                                                                                                                                                                                                      「疲れたけどね。
                                                                                                                                 そうだね "スロトル・オロスケル・ハウンド
                                                                                                                                                                          そーねー。 いつまでも家に居られると不快だ
                                                                                                                                                                                                                                                         楽しいこととは往々にしてそういうものだ。
                                                                                                                                                                                                                                                                                   いや一楽しかった。
                                                                                                                                                                                       ・あー体が痛い。とりあえずお開きか?
                                                                                                                                                しかし実際そうなのだお暇するとしよう。
                                                                                                        ベロスの背に乗り出ていった。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      は
                                                                                                                                                                                                                                            その体験は楽しかったことだと認識できる。
                                                                                                                                                             ずばずば言い過ぎだろ。
酷い奴。
                          ・・!じゃあ俺も帰るかな。
                                                                                           ない
                                                                              l1
                                                                                            だろ・・
                                                                              つの間にか居ない
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           眠いし。
じゃあなら
                                                                                                                                                                                                                                                         疲れを最
                                                                                                                                                                                                                                             多分。
                                                                                                                                  <u>~</u>"
```

·A「ああ。

・NEは颯爽と窓から飛び出し落下していった。

・NE「ぎゃー!?」

そしてその下には確か電気の罠が仕掛けられていたな。

·A「尊い犠牲がまた一つ。

・〇・・「あはは酷い奴ね~左宇君は。

お前が言うな。

ぞ。 _ ·A「あれ?ペルソナの奴D y n m 1dを忘れてる

床に放置された大学ノー

ぺらぺら捲ってみる。

S À . ・〇・・「どったの?」 ・あーあ。

·A「見てみろよ。」

おかしな一日だった。

幽霊という言葉が追加されている。

プロローグ・絶者の予言・ (前書き)

またか。

してやったりはただの絶者。これは一筋の希望を勝手に見出だされ勝手に目覚めさせる。 全てを絶たぬのならば貴様を絶つまでだ。 絶つ者が希望に繋げるなんて馬鹿らしい。

永久にそこから抜け出せなくしてやる。

朧の夢に身を任せていたかったんだな。

もしそこのお嬢さん。

女「ん?あたし?」

「そうそう。いやー君は今日ついてるよ。

女「いきなりなに?ナンパみたいな?」

「 なに、私はしがない占い師さ。今日の君は最高につい ているよ。

今朝食べた卵が双子だった、なんてことはないかな?」

女「双子だった・・・。嘘マジで占い師?だとしたら超凄いんだけ

<u>ٽ</u> _

「君は今日運命の人に出会うよ。その人とは赤い縁で結ばれて

ようだ。

女「えーそれマジ?」

「私の占いはそれなりに当たるんだ。 まぁあまり期待せず待つ てみ

たまえ。

高校生くらいの女が遠ざかっていく。女「そう?ま、いいやありがとじゃあね。

全く、アホの至りだな。

占い師が今朝の卵の双子か否かなんて分かるはずもない

赤い縁で繋がっている人と出会うのは本当だけど。

赤過ぎる縁だがね。

珈琲片手に会話は弾まず

通行人に取り押さえられ通報を受け到着した警察により現行犯逮捕 されました。 で女子高生が男に刃物で刺され意識不明の重体に陥りました。 緊急ニュースです。 調べに対し容疑者は 本日午後4時過ぎ、 新西市新西町15番通り 男は

・・・虫酸が走るニュースだ。

なった。 カウンター 奥から聞こえるアナウンサー の声に思わず舌打ちしたく

れは全ての前に立ってからぶちまけりゃいい。 ・NE「落ち着けよD・W/・。 ムカつく気持ちは分かるけどそ

D.W/‐「分かっているさ。」

コーヒーを飲み気を落ち着かせる。

E ·NE「しかしなんだな。 2回も殺してくれた相手とこうして喫

茶店で話すなんて俺はやっぱおかしいのかも。

D.W/・「男は拳で語り、 背中で和解し、そして友になってい <

ものだ。」

・NE「そういうもんかね。 まぁ いいせ。 で?今日はなんでまた

俺なんかを呼び出したんだ?」

「え・速報です。先程病院に搬送された.D.W/・「それはだな...

先程病院に搬送された女子高生ですが、 搬送後間

も無くして死亡が確認されました。」

NE「まさか、 と思うが今のニュース関連か?

w / -なかなか察しがいいなE N E あれに関わっ たのは

dIn/。」

N E は?それ ・本気で言ってるのか?」

D・W/・「本気だ。」

E·NE「・・・で、なんで俺なんだ?」

D.W/‐「お前が良い役だからだ。」

Ε . N E 「 は ?

w - 「いやなんでもない。 兄弟は損得感情で動く。 ハンシャ

はそもそも興味を示さない。

NE「左宇はどうなんだよ。

W 「お前が断った場合当たる つもりだ。

十中八九乗るだろうがな。

N E いや協力する。

「そうか。それはありがたい。

. N E 俺はなにをすればいいんだ?」

D . W / 「世界のワレラベスト30なんかに入っている輩は、 大

抵常の者と同じ様な生活をしている。 私やハンシャ、左宇に兄弟の

E . NE 「 ようにな。 だからお前はdIn いせ。 いやいやいや。ちょっと待て。 /が働く会社を見張ってほしい。 なんだその _

世界のワレラベスト30% って。

•

D . W / -「おや知らないのか。 0乙が纏めたベスト30があるん

だ。 ただ0位が3人いて22、23、 24がいないがな。

Ε ·NE「なんだそりゃ • あ、 俺!俺は入っているのか?!」

D . W / -ふ む。 ちょうどい い機会かもしれ んな。 教えておいて

やろう。 お前 が知る名も多数入っているのだからな。 ではモノ P

グスター

·NE「は?」

モノ グ - 世界のワレラベスト30

先ずは第0位の3人から紹介しよう。

何故0位かと言うと、戦闘をしないからである。

戦闘をしな しし のに何故ランキングに入れるのかと言えば、 誰も手出

しが出来ないからだ。

戦わなければ勝ちも無し、 逆もまた然りというわけだな。

では第0位の 1人目、言わずと知れた0Z。

奴はあの空間から出られないし、 あの空間での戦闘は不可能。

第0位に入るには十分すぎる奴だ。

2人目は X a n a こ と 佐 奈。

奴はワレラになってから今まで、 自らの特性である『 · **桃源郷**』

に引きこもっている。

干渉は不可能であるから第0位。

最後に3人目、 h/S·こと椎名サンザ。

『存在値は光の屈折』という自らを透明化させる特性を使っており: ゚ンマ

干涉不可能。

さあここからまともなランキングの開始だ。

口を挟むんじゃないぞE.NE。

特性は『確率破綻の国』、詳細は第1位、Ve・IEこと不快者。

詳細は不明だ。

・W/・こと轍醍醐だ。

特性は『深部に至るは全てを知っ第2位、は目の前にいる私D.W た あらゆるモノの。 深部" に

人り込む。

第3位、 G Χ́ 詳細不明

第4位、 G 4 É 詳細不明。

・こと大城妙。

特性は『反射>八十 1・0 ハンシャ <の国』 ے 強制解除。

詳細は省く。

第6位、 ブクレット ·D1こと太宰・ ペ

特性は『古書』 詳細は省く。

特性は『神の意志などないに等しい。第7位、d0GCこと選択者。 取捨はまた容易く』 全ての

事象に対して等しく" 選択"する権利を得る。

特性は『殺意の咆哮響く国』、京第8位、DIEことダイオレス。

空間転移特性で詳細不明。

特性は『繊細なる殺意の国』第9位、Deetことディー 、空間転移特性で詳細不明。

特性は『殲滅帝国』、詳細不明。第10位、d0SIことディオス。

特性は『最奥の地下水路』、詳細は省く。第11位、S:Aこと阿部左宇。

第12位、 A5こと古賀奈保

詳細不明。

特性は『真理の国』、詳細不思第13位、E。Xこと出宮真。 Ę

詳細不明。

こいつはそもそもワレラかどうかも怪しいらしい。

第14位、 SIONことシオン。

特性は『火となり灰となれ』 人以外のモノを爆破したり出来る。

第15位、 IIIIことサナイ。

特性は『無限の廻廊続く国』、 詳細不明

第16位、

特性は『原点 京点の雪,、羊田トロブロエレスフダラヴノス スロ・スフダラヴノス の雷 詳細不明。

第17位、 NingJと中田。

特性は『凍える寒さの水面に落ちろ』 空間転移特性で詳細不明。

第18位、 CAbTこと兜。

特性は『暗闇の空』 詳細不明。

· 9 位

特性は 『選択するは個人の自由』位、EU/ことレンゴウ。

特性は『望みを絶つ海』、99の希望を与えてから1第20位、dIn/ことルチアーノ。 の絶望を与え

ることで100の絶望に変える。

・A0こと吾桑。

特性は『快楽主義者の空』、対象に快楽をぶつけ溺死させる。第21位、A.A0こと吾桑。

特性は『支えの空』、詳細は省く。第25位、E2.D1こと太宰秀一。

特性は『真偽じゃ我の前に明快』と『裁断介添人』第26位、D・G0こと裁断介添人。

詳細は省く。

特性は『殺人請負人』第27位、DIEノレ 第27位、 Kこと殺人請負人。

詳細不明。

特性は『裁断請負人』第28位、D・G0/ こと裁断請負人。

詳細不明。

第29位、 Ediaこと自殺介添人。

特性は『自殺介添人』 詳細不明。

特性は『他者の愛』、第30位、伍堂の女。 死んだ魂を束縛し拠り所に連れていくことで

ワレラとする。

これが現在のランキングだ。

消費税は我社が負担

D.W/.「一人語りというのは疲れる。」

Ε NE「ご苦労さん。 しかし左宇の奴も入っ てんだな。 俺より後

にワレラになったくせに・・・。」

D.W/·「奴の特性はかなり特殊だからな。」

実際に使われれば抜け出すのはほぼ不可能。

基本的に殺されることしか選べないらしい。

NE「ふん、 まぁなんでもいい。 実際にdI n **/とやるのはお**

前なんだよな?」

D W / - 「 当然だ。 お前はなんとなく見張っ て しし ば

奴は特性以外そこまで特筆すべき力は持ってい ない。

恐らく、まともにやればE.NEなら勝てる。

だが奴は私がやらなければならない。

E・NE「ああ分かった。」

D W / - 「あまり近づくと、 お前が奴の特性に巻き込まれる可能

性があるからな。」

E . N E オーライオーライ任せとけ。 で、 絶者の野郎はどこに居

るんだ?」

. W / -奴が今潜り込んでいるのは萩矢建設。 市街地のビル

を建設中の会社で、 奴はそこの指揮を任されている。

L.NE「へぇ。かなりの遣り手だな。」

建設現場から東に50 m程離れた場所に部屋を確保し

ているから、そこを使ってくれ。」

. N E 準備がいいこって。 じゃ早速行ってくるわ。

勘定置いとくぜ。」

r·NEはカウンターに小銭を置き出ていった。

全く、頼んでおいてなんだがお人よしな奴だ。

奴は実益主義者じゃないのか?

マスター 「相変わらず威勢がいいなあいつは。

それに、 マスター D W / なにを隠そうあいつをワレラにしたのはこの私なのだ。」 「ああ。 ء ئ あいつが生きておる時から知っている。 マスターはE・NEと知り合いだったのか?」 ハハハ。

D・W/・「ほう。それは初耳だ。」

マスター「だろうな。時に醍醐。

D·W/·「なにかな?」

マスター「あいつ10円3枚ばかを置い ていきよったわ。

∪円、立て替えといておくれよ。」

D . W / - 「・・・。」

奴に頼んだのは間違いだったか。

情報は光より速く

T・〇・・「聞いたわよ~D・W/・?」

D w ・いきなりなんだハンシャ。

翌日の放課後、屋上から街を見渡していたところにT 0

た。

因みに昨日はE.NEからの連絡は無かった。

定時連絡は義務付けておくべきだったかもしれん。

0 ルチアーノを殺るんでしょー?ようやく99溜まった

のたしらい

. W / -いやまだだ。 が、 随分良い夢見させてもらっ 次は

奴に快眠を貪らせる番だ。」

- ・O ・・「 ふー ん。 頑張って~。」

とだけ言い残しT.O..は屋上から飛び降り てい た。

D . W / - 「階段は昇るためだけにあるのではない んだぞ。

大体奴はなにをしに来たのやら。

ん・・・次は召喚体か。

D·W/·「E·NEのジークフリートか?」

ジ「よく 分かりましたね。 主からの報告を伝えに参りました。 まず、

昨日 は d I n の出現が認められなかったので報告はしませんでし

た。

D ことは基本的 それについてはどうでもいい。 になにも起こらなかったか、 若しくは黙ってい なにも言わないとい なけれ う

ば不味 いことが起きたという場合だからな。

今回の場合で後者は有り得ないだろう。

ジ「報告を続けます。 本日午後3時 dIn が現場に来ました。

D·W/-「死者は?」

シ「・・・よく分かりましたね。

W 達に奴を殺そうとしているわけではない んだよ。

ラッ 成る程。 クに巻き込まれ死亡。 昨日の死者は4人、 残る1 人は・ 2人は転落死、 人柱になっているでし 人は後退するト

絶望の真骨頂だな反吐が出る。

ジ「ただ不思議なことに、 でした。 他の作業員はまるで意に介していません

を与えてから1つの絶望を与えることで全てを絶望に変える。 つ海。は、 D . V / 貴様も知っているかもしれんが、 「奴が制御しているからだ。 奴の特性である『希望を絶 99個の希望や幸福感

最後の絶望で死ぬのが希望である。

望を得ていない。 D ・W/‐「あの現場の奴らで死んでいない奴は、 ᆫ まだ99個の希

シ「・・・要点だけ教えてもらえますか?」

らにとっては"同僚の死"も希望と同等ということだ。 に思わない。これでいいか召喚体?」 D W / -ふ ん。 なかなか言うなジー クフリー **ا** まあい だから疑問

ジ「成る程十分です。」

Eが自分で報告に来てもいい。 か起きようと起きまいと半日毎に私に連絡をくれ、 に召喚体を使いに出すのもよし。 . W / · 「報告は以上だな?帰ったらE.NEに伝えてくれ、 電話なりをするもよし。 とな。 今日みた E · N 何

ジ「随分適当ですね。」

現れないからな。 - 「常時見張っている必要はない。 基本的に奴は昼間し か

だが、 訳があるはずだ。 奴があの会社に入りあの現場の監督になったことにはなに か

おいてくれ。 ヶ月監視する中で、 . W / -• ああそうだ忘れるところだっ 夜現れた日にちを記録しておくことも伝えて た。 奴をこれ

ジ「了解しました。では私はこれで。

私も帰ろう。ジークフリートは消えた。D.W/・「ああ。よろしく頼む。

168

d I n じ ゃ あ 一旦休憩。 解散してよし。

掛け声を切っ 掛けとし、 作業員達は方々に散らばって各々弁当を広

げはじめた。

今日も今日とて5人作業員が死んだ。

いやぁ着々と死んでいく。

ビルの建設は捗らないが、 こちらの用は順調に終わりへと近づいて

いるな。

男1 ん?どうした青い顔して?」

男 2 た やややっちまった。 この弁当消費期限が1 0日も過ぎて

る しかも生牡蠣・ • なんか臭うとは思ったけど・

あいつは牡蠣が大好物だ。

あの弁当は差し入れとして私のボスが持ってきたものだったな。

・ふ、全く乙なことをする奴だ。

男2は99個目の幸せを牡蠣で得たが、 最後の絶望も牡蠣で得た。

なんとも皮肉なもんだ。

男 1 監督!」

d I n /「ああ聞いていた。 直ぐに病院に行って胃洗浄なりをして

もらえ。 誰か車を出せ。

あははははははは、 今日は好調だ!

これで6人目、合計54人が死、 若しくはそれに等し い絶望を味わ

堕ちていった。

この調子ならば地の蓋が開くのも時間の問題だな。

しかし奴も不幸ですね。 大体あの弁当はどこで買ったんだろ。

訴訟もんですよこれは。

d I n 作業再開だ。 さあな。 私は少し用があるので後は任せる。 あいつが無事に帰ってきたら聞くとしよう。 さ

男1「分かりました。」

男1に指揮を任せ、車に乗り込み現場を離れた。

・・・ついて来ることはないか。

2週間程前から見張られているような気がする。

何処から見られているか、誰に見られているかは分からない。

ただ言えるのはあまり感じの良い視線ではないということだな。

まあいい、追って来ないならそれで良し。

警察などの常の者なら追跡されても一向に構わないが、 ワレラとな

ると少し不味い。

今から会う奴は、 我々の世界では少し有名過ぎる奴だからな。

dIn/「っと、この喫茶店か。」

"LIFE"という喫茶店の狭い駐車場に車を停める。

dIn/「さて、奴はもう来ているかな。」

木の扉を開くと軋む音と共に、 カランコロンという如何にもな音が

響いた。

・・・客は誰もいない、か。

dIn/「マスター、 珈琲をブラック、 ホットで頼む。

マスター「あいよ。」

一番奥のテーブルに陣取り、 鞄からノー トパソコンを取り出す。

えー、今日死んだ奴はっと・・・。

人差し指二本を駆使し名前と死に方を入力していく。

「いやいや。 " 駆 " 使、 というよりは" **苦** 使 って感じで漢字だ

ぜルチアーノ。」

dIn/「・ ・音も発てず現れるな。 そしていきなり現れて人の

心を読むな。」

いつの間にやら前の席は男に奪われていた。

マスター「あいよ、 ブラックお待ち。 連れの方は何を?」

男「俺もブラッ に砂糖大匙50杯くらいでミルク入れてく

17

マスター「あいよ。」

男には。 全くこの男は・ n ルチアー あまり無茶苦茶な注文をするな恥ずか お前に直接不快は与えてないんだ感謝しろ。

男「ふー。 d I n 「まあい 気づいてねぇ訳じゃ ίĬ それで、 ないんだろルチアー 今日は何故呼び出し た。 ノ?お前、 現場

にいる時見張られてる。 d I n / 「なんだそのことか。 _ 無論気づいているさ。 だが

マスター ・タイミングが悪いマスターだ。 「あいよ、ブラック砂糖大匙50杯ミルク入りお待ち。

致し方ないか。

我々の会話は、 常人には当たり障りのないモノ に聞こえるのだから。

男「うわー不味そ!」

d I n お前、それはないだろ。

男「いやだってこれ砂糖しか入ってないんだけど。 ぁ 牛乳が入っ

てるわはははは気色悪。

といいながら男はカップの中の砂糖(珈琲牛乳味) を口に全て流し

込んだ。

男「ごっそさんマスター

マスター「あ い よ。

見ているだけで気持ち悪くなりそうだ。

男「時にマスター、 お前もワレラだな?」

d I n なに!?」

マスター「 ・・なんのことかな?」

男「あはははははははビビるなビビるな。 うと思わない 暴露されようがくくくくそんな詰まらないことに対する報復はしよ が調べる、 俺はその辺のはははは悪ガキとは違う。 って筋書きも考えたが、よく考えるとはははは から、 あははははははは安心しろよはははははははは 店ごと爆破して後日警察 秘密を聞かれようが いらんか

そうか。 では私は仕事に戻らせてもらう。

マスター 喉渇 けた あ いよ。 から珈琲砂糖大匙2杯にミルク入り頼むわはははは。

微妙に砂糖が残ったカップを、 サー は残し持って行っ

dIn/「・・・いいのか?」

男「おいおいルチアーノ。 させる気か?だとしたらはははは。 俺に塵芥同然の有象無象共と同じ行い 支払う対価は多大になるぞ絶者 を

d I n らそれで良しだ。 ふん。 誰もやれとは言っていない。 お前がい

男「はははは。で、 お前は何を言おうとした?」

/ 「見張られているのは分かっているが、 どうも片手間に見

張られている気がしてな。」

適当に見張っている。

こちらに対する殺気を感じない

位置を変えようとしない。

男「つまり害意はない。 狩る必要もなし。.

dIn/「そういうことだ。 ただ、 相手は私の特性を理解している

ようだ。決して有効範囲内に入ってこない。」

男「本当に見張っているだけというわけだな。

見張っている奴に心当たりがない わけではない。

男「ああD・W/・か?」

dIn/「そうだ。」

奴が伍堂の女を殺 じた時、 私もたまたまそこにい

奴は我が特性『希望を絶つ海』に完全に触れた。

その時から今まで、 程度に差はあるが奴もだんだん希望に蝕まれて

いる。

d I n D W は現在82の希望に蝕まれ てい ಶ್ಠ あと17

の希望を経れば、 奴にも絶望する権利が与えられる。 その前に私を

殺しておきたいんだろう。

る程。 残念ながら見張っ てい る張本人は D W

E・NEというワレラだ。」

d I n / E ·NE・・・?聞いたことがない。

だ、 だろうな。 剣の腕だけで言えばお前より遥かに上だ。 新西市以外で知っている奴なんてい 下手に前に出でもし ない だろう。 た

たらお前が死ぬかもしれないぞあははははははは。

dIn/「忠告として受け取っておこう。」

男「そうしておけ。 地の蓋が開くまで、負の感情はあとどれくらい

ا ا

d I n / 「 私がやればあと20といったところだ。

男「ふむ。 俺がやるとなるとあと2000以上ということか。 それ

は面倒だ。」

dIn/「私がやるのだから心配はない。

男「当たり前だ。」

マスター 「珈琲砂糖大匙2杯にミルク入りお待ち。

男「おっサーンクス。 んだよはははは。 オッサンって言っても渋いオッサンだから安心し 今の分かるか?オッサンとサンクスを掛けた

なマスター。」

今度はいいタイミングで珈琲が運ばれてきた。

ちゃ んとした会話が聞こえているんだ当たり前か。

d I n / 「では私はそろそろ行く。 部下には1 時間で戻ると言って

あるからな。」

男「大した勤労意欲だ涙ぐましい。

dIn/「ふん。なんとでも言え。.

男「じゃ頼んだぞルチアーノ。」

dIn/「了解した。じゃあなヴュール。」

何故?

何故お前が?

何故お前が生きている!

. W / -¬ ・くっ は! は は は は

これで95か・・・。

生唾を飲み込み平静を取り戻す。

D . W / - 「は」。 ري ا ا 全く、 これが希望だと?

笑わせてくれる。

や・・・ ・若しくは私ですら到達出来ぬ深部にこそ隠された希望な

のかもしれない。

あの方に会う、それがどんな方法であれ、 どんな状態であれ、

な時の場面であれ。

会うことこそが私の希望なのかもしれない。

D·W/-「・・・は、 はははははははは。 だとしたらお笑いだ。

この末路を知る私にとってはお笑い以外の何物でもない。

L.NEに見張りを頼んでから今日で一月。

奴を殺るならさっさとするか。

まだあいつの背後に誰が潜んでいるかは読めないが、 なにをする気

か分かったのだから十分。

ただ、 そ の " なにか, が引き起こす事象は未だ分からない。

・・・まあそれは奴を捕まえれば分かることだ。

この夢も茶番も、全てを今日終わらせてやる。

屋根に出て朝日を眺める。

・・さ、学校に行くか。

. N E 今日決行か。

w ああ。

学校の屋上でE・NEと落ち合う。

「侍バーサス絶者か~楽しみね~。

4 . D 1 伍堂の女より格は上だからな絶者は。

D でも絶者自体はあまり強くないよねE NEでも勝て

. N E ・一々俺を出すな。

何故かハンシャに兄弟。

·A「俺は全く理解出来ていないんだが。

左宇までいる。

0 「見てれば分かるよ~。 ただし近くでは見れないけどね。

D あいつの真価は近づいた時発揮されるからな。

E 2 これ以上言うと不公平で面白くないから言わないけど

D ŵ らん。 俺はもう行く。 手を出したらお前らも殺す。

S À 出さな よめんどくさい。

・こいつはだんだんT.〇..に似てきたな。

. N E もし死 んだら骨は拾ってやるから安心しろ。

万に一つも有り得な いから安心しろ。

やはりこい つは良い役だ。

w じゃ あな。

屋上から飛び降り暗闇に身を任せる。

終わらせるか。

・・・暗闇は視界を遮るに能わない。

欺体の便利なところだ。

ビル群建設予定地は暗闇と静寂に包まれてい

町外れということもあり、民家も少ない。

, --• ・・ここで人が死んでも気づかれにくい。 良い場所

を得たなルチアーノ。それとも絶者と呼ぶか?」

鉄骨の陰から男が現れた。

d I n 「どちらでも構わないよD . W / -。 それとも侍とでも呼

ぼうか?」

D.W/‐「どちらでも構わない。」

d I n お前としては早く戦いを終わらせたいだ

ろうな。」

D . W / -そんなこともないさ。貴様の目的と、 バックを知りた

いからな。」

dIn/「ふん。 目的すら理解していなかったか。

-いや。大まかな目的は分かっている。 この地に絶望を

集めている。そうだろ?」

dIn/「あははははははは。 そんなことはガキでも推量出来るぞ。

本質に辿り着くことはないようだな。.

D . W / -, いいや。辿り着くさ。 お前が口を割ることでな。

千刃の谷・祢々切丸。固定。

天上に祢々切丸を設置する。

dun/「祢々切丸と゛千刃の谷゛のユニオンか。 成る程私では到

底太刀打ち出来ん。」

- 「では最後に問うてやる。 貴様の目的の本質はなんだ。

そして、貴様に命令したワレラは誰だ。

ري ري 箝口令が敷かれていてな。 さすがのあい つもこれば

かりはばらしたくないらしい。」

D W / - 「そうか。 ならいい。 どうせ貴様を殺せばその目的も達

成出来ないんだからな。」

固定解除祢々切丸。

dIn/「何故そうなる?」

がなければ難しい目的達成なのだろう?でなければ貴様一人に任せ - 「貴様の特性、『望みを絶つ海』 が必要で、 恐らくそれ

ず一緒にやるだろうからな。」

面倒だから人に任せるなんて非合理的なことをしても益ない のだか

50

d I n 私 の特性は対象を選べない。 だから近寄らないとは考え

ないのか。」

D . W / ?ま、正直な話どうでもい ίį

dIn/「は?」

貴様を殺すか、 殺しかけた所に真に倒すべき相手が出てく ればそれ

でな。

け祢々切丸、 眼前の敵に降り注ぎ切り刻み抹消しろ。

dIn/「・・・" 絶大絶望"。」

一本だけ抜き出た祢々切丸が、他より早くルチア 襲い掛かる。

・・・何故何もしない。

千刃の谷"を撃ち返すくらいは当然すると思ったが・

そして脇腹に祢々切丸が刺さっ

D.W/‐「ぐ!?固定再開空間凍結!

ルチアー 眼前5m付近で、 残り999本の祢々切丸が宙に停止

する。

d I n ・よく止めたなD W

D.W/-「<...。

・・・久しぶりに流血した。

の脇腹に出来た傷と同じモノがこちらにも出現した。

みを絶つ海』 はな、 何も なこれは

何 ŧ 9 9 の希望を与えなんて悠長な特性じゃ ない。 は

はははは。 まぁ ここから先は、 自分で考えるんだな。

D ŵ 言われなくても分かっている。

. 千刃の谷, 解除。

バンと言う音がし、 999本の祢々切丸は消えた。

D・W/‐「・・・ツ。」

なかなか痛いぞ祢々。

d I n /「さぁどうした侍!ちゃっちゃっと殺したい んだろ?私は、

動かないぞ。」

・・・大体予想はつく。

奴が受けた傷を、 それを与えた奴にもくらわせる。

下手をすれば与えた奴が先に絶命する場合もあるだろう。

絶大絶望、というところだな。

自らの手で、 刺そうとも思っていなかったとどめを受けるなんて最

大の絶望だ。

しかし奴が攻撃を受けてからこちらに傷が来るまで時間差が3秒程

ある。

奴が死んでからもこれが発揮されるか否かが問題だ。

刺し違える覚悟でいけばそんなこと気にするに値しないが

. W / - 「もうい い面倒だ。 私はなdInノ、 真面目な言葉遣い

をしているが元来適当人間なんだよ。 あまりぐちゃ ぐちゃと考える

のは好きではない。事闘争に関してはな。」

dIn/「ほう。ではどうする気だ?」

W せめて構えよ絶者。 あまり脱力されると斬る気

が湧かぬ。」

抜けば玉散る氷の刃。

" 村 雨"。

I n だろう。 C e а e 剣 これで満足か?」

D·W/‐「ああ。

『深部に至るは全てを知った』。

dIn/「な・・ · !?

D.W/‐「・・・死ね絶者。深部を使い一気に間を詰める。

新西から消え失せろ!」

結果から言えばまだどちらも生きている。

d I n 噂には聞いていたが、 まさかあれ程早い

な・・・。」

リ・W/-「・・・。」

奴の構えた剣を空気を斬るが如く通り抜け、 右の肩口を斬りつけた。

同時にこちらの肩口にも切り傷が発生。

傷口を凍らしてから後退した。

・奴に近づけばそれだけラグも短くなるか。

奴を斬るにはまさに決死を覚悟せねばならんらしい。

dIn/「99。」

D·W/‐「・・・なに?」

JTn/「お前の希望は99溜まった。

D.W/‐「・・・貴樣。」

d I n 不用意に近づいたお前が間抜けなんだ。 私に近寄れば

望みを絶つ海』 の効果が加速度を増すことくらい想像出来るだろう

?

D . W / - - < · · · ·]

確かに甘かった。

d I n はははははははは。 では味わえ絶望を一

ハン!

辺りが一気に暗くなる。

いや違うこれは・・・暗くではなく黒くだ。

欺体の目をしても見切れ ぬなど黒しか存在しない。

此処はどこだ。

・・・じ・・・るじ・・・!

段々黒が晴れていく。

同時になにか聞こえてくる。

あ るじー

D !此処は

主!

ツ ? は は は

主、大丈夫ですか?顔色が優れないようですが。

「左様ですか。 ならばいいのですが・・・。

・いや、なに。

大した事はない。

. W / -.

険しい山道ゆえ、臣下が君主の御身を気に掛けるのは当然であろう。

山伏の格好で歩き通すこと数日。

束の間の休息もままならず歩き続ける。

しかし、ここまで手が伸びているとは考えたくありませぬな。

D.W/・「ふ、全くだ。私やお前はともかく、 他の奴らはそろそ

ろ休まねば死んでしまうだろう。」

D . W / ゚.w/‐「はははは冗談だ。皆のことは頼りにしておるよ。そんな!我が君主倒るるまでけしてこの身は挫けません!」

冗談を言うも空元気からの事。

無い元気など仮初めに過ぎず、 再び山の沈黙に包まれる。

・・!主。検問だ。

D . W - 「く・・・此処まで来てもか

押し通るには些か不利か。

我が隊は疲弊しきっている。

D . W / 山伏だと言い 張り通るしかあるまい。 私は面が

割れている。 頼むぞ。

御意。

笠を目深に被り後ろに下がる。

隊随一の巨躯を誇る我が一番の臣下が先頭にたち検問に臨む。

待たれよ。 其の物達は何者か。

見て分からぬかお侍殿。 我等修験者。 修行の道すがら此処を通り

たいだけ なのだが如何に。

こちらにかの総帥様が逃げおおせたらしくな。 合いそうか

と罷り通す訳にはいかぬのだ。 人ずつ確認させてもらいたい

が如何に。

・構わない。

有り難い。 なに直ぐ済む。 緩りと待たれよ。

人 面を上げよ。

貴 樣、

致し方あるまい。

. W / -

天に身を任せるのも一興。

ふむ・・・貴様似ているな。 よもや

この馬鹿者が!」

いきなり飛ばされる罵声と金剛杖。

貴様が尋ね人と似ているせいで我等が怪しまれるのだぞ!

. W / - 「す、すみませぬ!」

これ止めい!止めんか!」

この・・・

「止めと言っておる!ええいもういい行け! 此処で暴れられては迷

惑だ。

「左様ですか?では私共はこれで。 何時まで倒れておる!早く立た

んか!」

. W / は はい。

検問を越え一つの崖を通り過ぎたところで巨躯がいきなり沈んだ。

申し訳ありませんでした!」

いやい お前のおかげで突破出来たのだからな。

いえそれだけでは申し訳が立ちませぬ!斯くなる上は我が命を以

馬鹿者。 出来ぬことを提案するでない。

しそれ では・

そうだな。あの大木のように天を仰ぎ死んでいけ。 D・W/・「分かった!許す代わりに条件を出す。 ことは許さない。これでどうだ。 けして地に伏す お前が死ぬ時、

「その程度で宜しいか!合い承りました。 不肖武蔵坊弁慶、死して

尚地に伏さぬことを誓います。」

・W/・「うん許した。さぁ先を急ごう。もう少し行けば衣川館

だ。

カン、キン、グワー!

D·W/·「・・・う?なん、だ・・・?

鉄と鉄がぶつかる音。

次いで悲鳴も響く。

. W / -¬ ・・なんで俺は横になって!

床に転がる死体が二つ。

D . W / -・そうか。 もう最期か・

全く、このシナリオを考えた奴はとんだ間抜けだ。

いきなりフィ ナーレに飛ばすなど趣も何もないではないか。

・・・いや。

女子供を手に掛けるシーンを飛ばしてくれたのなら、 感謝しなけれ

ばならないか。

D

な。 L

外を覗き見ると、既にこちらの軍勢は全滅していた。

弁慶は誓いの通りに散ったか・・・。

転がる太刀を拾い上げ扉を開く。

「む。・・・義経公と見受けるが如何に。」

D . W / -, ・・・愚問だな藤原泰衡。如何にもこの私が源義経、

幼名牛若丸。 鞍馬天狗に鍛えられし神童だ。」

・宜しい。 済まぬが、その命貰い受ける。

D . W / -, ああいいよ。 俺に残ったのはこの体くらいだ。

友は死に、臣下達も死に、子に妻を手に掛け、 実の兄に殺されよう

としている。

・・そんな私に残るモノなど、この体だけだ。

夢から醒めよ義経公。 貴殿の英雄譚もこれまでだ。

そうだな。 ر<u>ک</u>ر • ক ক ক ক はははは。

・書物によれば私は此処で戦わず自害であった

D W hな茶番はこれで本当に終いだ!」

d I n わっ !?ぐ がはっ な、 は 何故

だ・・・!」

D . W 私の特性に対する理解が甘かったようだな絶者。

頸動脈を確実に斬った。

ワレラの欠点は、 人が死ぬ傷を負えば死ぬこと。

そして、 ナイトの呪文にも、 B U I T eの呪文にも、 回復呪文はな

致命傷を負えば基本的に死ぬことし か選択出来な l,

D . W / そしてお前は、 今現在死ぬことし か選択出来な

い立場にある。 ふ 皮肉だな。それを理解した時お前に絶望が降り

注ぐ。」

d I n 殺 したところで、 私 には魂補充がある。 ブラジル

に飛ばさ、 れようが・ • ・ か、 げほっ!帰ってくるのは 容易

D . W / -理解 じてい ないな。 この街には護り 人がいる。 貴樣程

度が突破出来るモノではない。」

逆に、この街から出ることも容易ではない。

d I n 「ふはははは。 私の背後をまだ知らぬ から 言える。

W / 背後なんて関係ない。 なんであれ私は深淵 に臨み、 全

てを断ち切るまでだ。」

d I n はははははははは。 あい つを見ておな

?

D.W/ - 「・・・なんだ、これは?」

突如体を包んだ浮遊感。

決して不快感等ではないが・・・ん。

dIn/「・・・あ、がはは、あ・・・。

エピローグ・快楽に浸る

ルチアーノは死んだ。

ただその顔は・・・。

「気持ち良さそうに寝たわね絶者。

D.W/‐「・・・やはり、君か。

この浮遊感は前に体験したあれだ。

その時ですらそれは不快感ではなかった。

最初それは、私を殺すべく放たれたモノだった。

D ・W/‐「・・・ふ。久しぶりだな快楽者。」

「はぁーい醍醐。お久しぶり元気そうでなによりよ。

させ、 たのかもしれない。 前まで生じていた面倒よりさらに複雑なものが舞い込んできょき

プロローグ・賭博の王・(前書き)

賽は投げられた。

不快の境界はむしろ快感、 快感の境界はきっと不快。

となるわけもなく。 紙一重の対象同士がぶつかれば中和。

より深く、より濃く、より淵より来たる全てが片方を圧倒し、 飲み

込み侵蝕する。

世界中にばらまくのは不快か愉快か。

当たれば高確率で死ぬ。 ザウンッ! そしてこの男をして例外などではない。 それは、 ただ、それが電気、 基本的に人は外に出れば太陽光に晒されるのだから。 ただの光ならば大したことではないのかもしれない。 暗がりに一閃光が走り男に直撃した。 究極的に回転し風を巻き起こす。 初期確率のまま振れば、 そして宙に浮かぶは二十面体の賽子。 暗がりに響く悩みの声。 やがて回転は緩まり始め、元いた宙へと戻る。 賽子が真上に弾かれる。 これでは確率変動はない。 面を向ける数字は"8"。 何もない空間にぶつかり跳ね、 「まあいいか。揺れ動け振れ。 「どうするべきか振るべきか。 あああ。 ふむむむむむ・ が上がっ の野郎が死んだせいだチクショー はあああああああ。 いって。 いくら確率が破綻していようが関係ない理だ。 ひひひひは。 ったく落雷とは運がない。 所謂雷の場合はその限りではない。 振れば そろそろ・ そして先程と違う面を上げた。 •

ゕ゙

これもそれも、

ルチア

・だがだが飛躍的に

コンコン。

S.A『チャイムがある。 それなのに執拗に扉を叩く のは何故だ?

理解に苦しむ。』

T.〇..『そーねー。一体誰かしらね~。』

扉が叩かれ始めてから約5分。

音はリズムを保ちながら鳴りつづける。

S.A『・・・これはあれか、新手のいびりか?俺達はノイロー

にさせられるのか?』

・0 ・・「あはははなにそれ面白いんだけど~ あ。

O.A「馬鹿・・・。」

案の定、というかなんというか続いていた音は止まってしまった。

来訪者の応答に応じようとしない理由は二つ。

相手がワレラだから。

そして正体を知らないから。

しかし、居留守がばれたからには出なければなるまい。

SATOR

T .O

黙ったまま見つめ合う二人。

S.A「じゃん。」

- ・0・・「けん。」

「ポン。はい貴方達の負けね。」

出された手はチョキが二つとグーが一つ。

・A「・・・どうすればいいんだ?」

T · O · · 「 大~?」

·AO「私の名前はA·AO。 客人を持て成す時は礼を以て儀とするモノ・A0。吾桑でいいわ。馴れ馴れしく呼ば 馴れ馴れしく呼ば

れる方が好きよ。 ではないかしら。 さて、 紅茶とクッキーがあれば私は恐悦の至りよ。

A.A0「それなりの紅茶ね悪くないわ。」

T・〇・・「そりゃーどーも~。」

S 紅茶を飲むのもい いが用件を述べてもらおうか吾桑とやら。

_

Α 0 「せっ かちね~。 男は余裕を余し、 女は優雅を持て。 私 の

訓辞よ。余裕のない男は嫌い。」

優雅にティ ーカップを傾けられると言葉の重みが伝わってくるな

•

S ふ ん。 そもそも協力することが稀な存在なんだぞ俺達は。

余裕より優先すべきは開示だとは思わないか?」

・A0「それもそうかもしれないわね。 まあ 61 しし

何故こいつはこんなにも上から目線なんだよ。

·A0「大城妙。 特異な体質と特性を持つ女の子。 貴女の存在は

の新西市より遥か3000kmまで伝わっているわ。

ö . ねーねー聞いた左宇君?私有名人ね~。

俺達の業界にとって有名になることはむしろ不都合な気がするが。

・A0「まあ貴女についてはどうでもい 11 තූ

S.A「なんだそりゃ!?」

A 0 私が会いたい のは君達のお友達よ。

T.0..「お友達?」

A 0 オの兄弟、 と言えば分かるのかしら。

兄弟?

兄弟、 兄弟、 兄弟 兄弟で俺達のお友達 (?) と言えば

S.A「もしかしてペルソナ達のことか?」

A0「あっ ら | 仲なんじゃ 61

きなり本丸に当たるなんて幸運よ~。

Gお・・・いきなり小躍りし始めた。

あ、いや・・・文字通り踊っている。

S.A「頼むから落ち着いてくれ。」

0 「ん?あら失敬。 嬉し いとつい踊っちゃうのよ。

1.0.・「面白い人ね~。」

「ありがとう妙。 じゃ あ早速行きましょうか。

S · A 「は?何処に?」

話の流れからすると・・・。

A.A0「当然才の兄弟の所よ。

やっぱり。

しかしどうしたもんかね。

「妙はあいつらが何処に住んでるか知っ

- ・0・・「知らなーい。」

これだ・・・。

S.A「・・・いや待てよ。今は何時何分だ?」

A·A0「13時5分ね。」

最悪の時間まであと8分か。

Α あ んた運が良いな。 外を適当に歩けば足を掴めるかもし

ない。

13時13分。

つが勝手に定めた最悪の時間に、 不可視の猟犬が放たれる。

ö . そっか ワイルド・ハント" か。。

A 0 ワイルド・ ハント"?それがどうかするの?

ペルソナは13時13分とか決まっ た時間に、ワイルド・

で街を見回るんだ。 だからその内の一体でも補足出来れば

ペルソナに会えるだろう。」

ただ" ワイルド・ハント" は走り、 命令を遂行することしか出来な

いだろうから追い かけなきゃならんだろうけど。

ヒルデ、 悪魔の類いなら簡単なんだろうが。

ගූ 捕まえる のは良い けどさ~。 吾桑ちゃ んはペルソナ達

・A0「それについては外を歩きつつ話しましょう。

S ·A「え。俺達も行くのか。」

・・やはり居留守を通しておくべきだったのだ。・A0「そりゃ勿論よ。さ、行くわよ。」

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 などー 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 堪たD 能のF ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 の タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n3558y/

JETBLACK-P.D.G-

2011年11月27日18時47分発行