勇魔な年頃

DIOrennji

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、 は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また 引用の範

【小説タイトル】

勇魔な年頃

【ユーロス】

N6903X

【作者名】

DIOrennji

【あらすじ】

る。そんな世界滅亡を賭けた戦いを止めた していた。だが、とある事情を筆頭に第三次世界大戦は勃発しかけ 従来の日本を含め、 世界は各地で紛争を起こしつつもどこか安定

勇者。 のは、 だった。未然に防がれた大戦から数年後に、 日本でもアメリカでも中国でもロシアでもなく『魔王』 魔王と勇者によ ح

主人公こと新崎真人は魔法学校に在校する高等部一年。って建てられた世界唯一の『魔法学校』。 く良い以外は至って普通。 けれど取り巻く環境によって「とある」 眼が凄まじ

事件が起こってしまった。

ます。毎週日曜更新です。 作者が自由に書いているので若干カオス要素と微弱のグロを含み

0 g u e「比例する長さと相対する始まり」

魔王」

大体悪い奴だったりする。 からないが。そんなどうでもいい話は置いておいて、 それはどの世界や話題や論理から倫理まで。 ... 最後の二つはよく分 まぁ。 あれだ。

子供 という夢を持っていただろう。 大方の人達だって子供の頃は形は違えど、 の頃の俺は『魔王を倒すんだ! **6** と夢を見ていた節もあるし、 『悪い敵を倒そう! 6

るのか。 分かっていく。それは大人になれてるのか純粋な心が消えていって その夢が現実にありえない。という事は大きくなるにつれ少しずつ なんて難しい話でもない。

ただ、 あぁ、 俺は…。 ショックだったね。 特殊な、 というか。 まさか壊れるまでの期間が。 異例すぎる夢の壊れ方をした。

三秒

か?今思い返しても早すぎる。 そう、「三秒」だったとは思いもしなかった。 というか早すぎない

夢が壊れる速度なんて「三秒」だった。 カップラーメンが出来るのですら「三分」 かかるというのに、 俺の

カップラーメンよりも早いのか。

そうになるな。 まばたき数回程度で夢を破壊されたのかと思うと、 溜息が今でも出

そんな折。

パチパチバチンパチバチンパチ!!

絶対誰かがわざと強く叩いている。 へと引き戻した。 という拍手音が俺の意識を現実

状況にいるのかを思い出す。 一瞬だけ不快な気持ちになりかけたが、 直ぐに俺はどこでどういう

そうだった。今日は『入学式』だったな。

長い教頭の話を半ば意識をどこかに飛ばしながら、 忘れていた。 この学校に新しく入学してくる『新入生』 を迎える大切な式。 聞いていたので

らして立っている。 辺りを見渡してみれば、 人物が壇上へと上がっていった。 そして皆一様に拍手を成らしている中、 周りには俺と同じ制服姿の同級生が列を成 とある

とある人とは、 先程の俺の最短夢破壊記録保持者だ。

ともオヤジらしさを引き立てており。 短い黒髪に整った顔立ちだが、 顎から少しだけ生えているヒゲが何鱈

受ける。 イケメンというよりは、 ダンディという言葉が似合いそうな印象を

すとん。 雰囲気を出しながら。 まると同時に、顎にちょこちょこと生えているヒゲが似合う相応の すとん。 とやけに歩くたびに音が鳴るその人の足取りが止

り始めた。 専用の机に置かれたマイクを何故かわざわざ手に取り、 その

「まず最初に」

こほん。と咳払いをした後に。

「本校に入学した新入生、おめでとう」

く礼儀の良さが伺えるように見えなくも無い。成人男性の特徴ある太く低い音。毅然とした質 毅然とした態度からは、 規律正し

「俺がここの校長をやっている魔王だ! 」

さらりと当然のごとく。

葉を言ったと同時に、 隠し事なんてありませんよ。 の雑音が消える。 先程まで俺の後ろから聞こえていた新入生達 と堂々としながら印象第一位になる言

まぁ... 当然だろう。

浮かべ鼻の下を伸ばした。 うろたえる新入生達を見て、 突如『魔王』 はニヤリと下品な笑みを

そろそろだな。

俺は咄嗟に左右の耳穴を、 同時に、 校長である『魔王』 両手の人差し指で捻じ込むように塞ぐ。 は続きの言葉を言った。

そして、 俺と寝たい奴はいつでも受け付け

だが、最後まで続かなかった。

雷のような電撃が魔王に炸裂したからだ。 魔王が立っている壇上の端にある垂れ幕から、
ヒスロルト 突如として小規模の

ンンンンン。 かなりの広さを誇っているはずの体育館に、 という空気さえ裂いているかのような轟音が響く。こを誇っているはずの体育館に、ドジャボォギャアフ ン

そして、 一呼吸置いて俺の後ろから様々な感情が入り混じっ た悲鳴

が上がった。

直ぐに元の状態へと戻る。 対して俺を含め周りにいる人達は轟音に身を竦ませはしたもの

に入学式に限らず学期ごとに起こっていたらそりゃそうなるだろう。 正直な所、 皆が皆この出来事に慣れていた。 まるで恒例行事のよう

ジョークだジョーク、 そう怒るな。 真面目にやるから」

上る煙から平気な顔をして姿を現す魔王。 あれだけ の電撃らしき攻撃を喰らっておきながら、 モクモクと立ち

同じ事を思っただろう。 絶対に心の底から言っていたな、 さっきの。 俺を含め心の中では皆

そんな生徒達の心に目を向けず、 魔王は続けていった。

ここからは現高等部生徒会長に代わりたいと思う」

鼻の下を伸ば 王は急に真面目になる。 していた。 スケベオヤジ』 状態と打って変わって、 魔

魔王がマイクの置いてある台から一礼して離れると。 黒と黄が混ざった長髪の少女が垂れ幕から出て来た。 すれ違うよう

少女はこの学校専用の青と黄色の制服を、 している。 皺や染み一つなく着こな

あいつの性格を考えると当たり前だな..。

が聞こえてきた。 俺は欠伸をしながら、 丁度マイクに口を近づけている最中だったらしく、 生まれた時からの付き合いである少女を見つ すぐに声

「初めましての方は初めまして」

頃からよく聞いていた。 清く透き通った声。 いつ聞いても心地が良くなるそんな声。 小さい

現高等部生徒会長を務めさせている、 朝倉勇魔です」

がら垂れ幕の方へと顔を向ける。 勇魔と名乗った少女は喋っている途中で、 黄と黒の髪を空へ晒しな

ぼそぼそ、 を向けて、 と少しばかり口を動かすと。 区切っていた言葉を紡ぎだした。 再び俺達のいる正面へと顔

先程喋っていた『魔王』の娘です」

後方が、ざわつき始める。が。

勇魔は一息付きながら、片方が黒でもう片方が黄の瞳を少しばかり

閉じたら。

自然と。ざわめきは黙った。

そして、 沈黙を打ち破るかのように、 締めくくりであり最終的であり始まりの言葉を。 勇魔は目を見開く。 呟いた。

新入生の皆さん。ようこそ。魔法学校へ」

Ε p i S o d e 周囲と脅威との同等すぎる価値観」

室に向かっていたのだが。 新たな学生を迎えた入学式を終え、 俺はゆっ くりとした足取りで教

新崎ー! ちょっと待ってくれー! 」

俺の名前と共に、 くる青年が一人いた。 後ろを振り向いてみれば、 聞き覚えのある声と駆けるような足音が聞こえて こちらに右手を振りながら走って

特に今現在用事はなく、 はその場で立ち止まる。 かといって急ぐような時間でもないので俺

ぜぇ、 いついた青年。 はぁ。 ぜぇ はあぁあ。 と息を荒げ、 ようやく数秒経っ て追

髪はライオンの鬣のような茶色に染めて、のシャツが一切隠すことなく見えている。 青年は学校指定の制服を着崩しており、 中からは違反色である赤色

う印象を受けるだろう。 らの青年の容姿からは少しばかりヤンチャをしているのだろうとい 綺麗に固めていた。 これ

実際そうなのだから困る。 いうかギャップという物を期待したいが、 ヤンキーが実は優しかったという伏線と そんな事は断じてない。

「…それで、気丈。どうした?」

友だ。 俺の目の前に見える青年こと、 気丈徹は昔からの付き合いであり親

こいつは良く漫画やアニメやゲー ムなどといった、 娯楽に関する物

に出てくる『エロキャラ』 を模範にしたような奴で。

類に入る性格をしている。 女であれば手をなりふりかけずかけるという、 ある種では最低な部

が良い所はないな。 けれど、それ以上に良い所はあったり.....。 しないな。 利点はある

利点というのは、 キャラで損してそうだ。 やたらとイケメンだったりする所ぐらいだろう。

何かすっげえ失礼な事を考えてないか?新崎

にかこちらを見ながら顔を少し顰めていた。先程まで前かがみで息切れを起こしていたはずの気丈は、 いつの間

や 特に

ならいいけどよ。 ところで、 俺は一組だけど新崎って何組だっけ

「二組です!

り込む。 俺が答えるよりも先に、 さらりと聞き覚えのある可愛らしい声が割

ちらりと、 の制服を着た少女が二人の中間に立っていた。 声の聞こえた方へと顔を向けてみれば。 ここの女子生徒

間辺りを見てい 黄色の髪を束ねたツインテール。 を結んでいる。 顔はどこかまだ幼さが残っており、 るかのようだ。 そして真っ赤なリボンが髪の出所 少女と女性の中

少女は、 にこりと周りを明るくするような笑顔を零した後に呟く。

お久しぶりですね、 気丈さん

気丈は硬直して。 少女に話しかけられた途端。 女の子との接し方は慣れているはずの

. ちょっと俺用事思い出したから帰

み取り。 少女はこの場から立ち去ろうとした気丈の腕を、 すぐさま片手で掴

駄目ですよー。 話はまだ終わってないですから。 ね:?

最後の部分をやたらと強調しながら、 びくびくと怯える気丈を逃げ

気丈...。千載一遇のタイミングを...。られないようにした。

兄さん達もこれから教室でホームルーム?」

新崎桜。
よく似てないなどと言われるが、 少女は無垢な瞳をこちらに向けながら、 実はこの少女は俺の妹だ。 俺の事を『兄さん』 名前は と呼ぶ。

礼儀正しく、性格も良く、 な所を全て持っているかのようなハイスペックすぎる妹。 頭も良く、 運動も出来、まるで俺が駄目

独特な黄色のツインテールと、体から顔つきまで美少女すぎる性能 も極まってかとにかくモテまくる。

そして唯一俺の知っている中では常識人だったりもする。

多分な、 実際に教室に行ってみないと分からない」

俺が適当に答えると桜は「そうなんだ」 の方へと顔を向けた。 とだけ呟いて、 今度は気丈

「そういえば、気丈さん」

「な、何?」

さっき話してた下級生の子、 可愛らしかったですね

だが気丈は何とか内から出る恐怖を抑えつつ、 桜の満面の笑みを受けている気丈は、 と効果音が聞こえそうな程に大量の冷や汗を流す。 だらだらだらだらだらだら。 「あはは と無理

に引きつった笑いをしながら返答した。

伊達にほぼ全ての女性を愛している宣言をしただけあるな..。 で首を絞めてるが...。 お陰

ふふふ。 気丈さん。 あまりヤン

に落ちた音が響く。 妹が喋っている最中。 ガシャガシャンンンンッ。 と大量な何かが床

量に落ちていた。 俺と気丈は音に驚いて床を見れば、 カバーがかかっている包丁が大

ざっと十二本ほど。

ぁ 家庭科用に持ってきた万能包丁が落ちちゃった」

た。 気丈を見れば、 拾い上げる我が妹。 した量と所持している理由は、...無理があると思うぞ。 小刻みに体を震わせながら恐怖に打ちひしがれてい ただ兄である俺から言わせて貰うと。 その落と

俺は気丈の隣へと行き、 肩に手を置きながら耳元で囁く。

...逃げるなら今のうちしかないぞ」

言葉が脳に直結したのか、 気丈は震える体を抑えながら立ち戻り。

る!! र् すまん桜ちゃん。 急用を思い出したからでちょっと行って来

の後姿を見ながら俺は呟いた。 人間が出せるのかと思えるほどのダッシュで廊下を駆け逃げる。 そ

...生きて会えるなら会おうな、気丈。」

対して桜はガチャガチャ。 いながら喋る。 と独特の金属音を鳴らし服に包丁をしま

兄さん」

「ん?」

「これ」

桜が右手で差し出してきたのは、 右耳に刺し込んで最初に聞こえてきたのは、 のある声。 ンの片方。 ... 付けろって事か。 丁度携帯機に付ける小型のイヤホ 軽いノイズと聞き覚え

『 は あ :: はぁ::。 ここまで来ればさすがの桜ちゃんでも撒けただろ

気丈...。

ないという事はあまりない。 クラスが新しくなろうが、 十年近くこの学校にいれば知り合い がい

ったクラスメイトはいた。 そんな訳で、新しいクラスメイトは殆ど変わりが無かったが。 変わ

『途上藍』

名前から既に珍しかった途上藍という名の少女は、 ていたのを覚えている。 最初から目立っ

発展途上の『途上』 に藍色の『藍』で...、 途上藍って言います...」

少しでもクラスがざわつけば聞き取れ 外に出ていないのか、 一般的な小麦色よりも薄い肌色。 ないほどの小さな声。 あまり

皆さん...、よろしくお願いします...」

れそうな印象さえ受けた。 水色の風に流されているかのような髪。 小柄な体からは触れれば折

だとはっきり言えばいい い言葉を投げかけられ。 ホームルームが終われば、 担任からは「はははは! _ と無神経なのか優し 61 のか分からな 無理なら無理

完全に萎縮していたな、あの娘。クラスメイトの奴ら少女だったという事もあって大人数に質問攻めにされ。 クラスメイトからはただでさえ新しい面子という事もある上に、 美

すればいい のだが それはさておいてだな。 クラスメイトの奴らもほどほどに

その絶賛有名人状態の途上藍が、 学校を出て三十分ほどかかっ て到

着する寮入り口前にて右往左往している。

「.....やから、.....もしかしたら...」

部聞き取れない。 何か呟いてるのは聞こえるが、 彼女との距離があるせいか内容が全

りあえず話だけでも掛けてみるか。 しかし、 何もなくあんな所で右往左往する必要はないだろうし。 لح

「何か困った事でもあったのか?」

「えひうつ!?

俺に話しかけれると、 途上藍は体を大きく跳ね上げ変な声を出した。

すまん、 そこまで驚くとは思っていなかった」

うしむ。 余程驚いたのか、 これじゃ俺もクラスメイトとあまり変わりが無い。 少しだけ震えている途上藍へと近づいて謝る俺。

い、いえ。こちらこそすいません」

ウェー 上藍。 臭いなんて死ぬほど嫌だが、 いになる。 ブのかかった青色の髪を、大きく上下に揺らしながら謝る途 お陰で女の子特有の臭いが香って来る。 女の子の臭いとなると一転して良い臭 何でだろうな。 男の

女性フェロモンとかが関係してるだとかという話も聞いた事がある まっている。 よく覚えていない。 まぁ いいさ、 考えてもどうせ分からんに決

ところで、 何で寮の前なんかで立ち往生してるんだ?

質問するべきじゃなかったな。 俺が質問すると聞いた事が悪かっ ら目線を下へと落とした。 ...何か言えないような理由があるのか。 たのか、 途上藍は顔を暗くしなが

あー。と言いながら何か共通の話題を考えるが、 きてないか? の趣味とかが分かるわけがない。 やばいなこれ、 余計に詰み始めて 初対面な のに相手

... ほんまにすいません。 いせ、 すいません。 謝るのは俺の方だ。 理由も言えないなんて」 何か心配を掛けちゃって」 途上さんが謝ることじゃ

「.....え?

気のせいか俺には、 んだが 途上藍が今関西弁を使っているように聞こえた

げた後。 俺の唖然とした声と態度を目の当たりにした途上藍は、 数秒経って。 首を軽く傾

ŧ またウチ関西弁なんて使ってしもたああぁぁぁぁあああ

今度は聞き間違いじゃないな...。 弁をバリバリ喋っている。 大きく瞳と口を開けて叫びながら、 俺の目の前にいるこの娘は、 両手で頭を抱え込んだ。 関西

に駄目や...」 隠すのは下手やけど、 こんなに早くバレるなんて。 ウチ、 ほんま

つまでも続く奈落の海のように、 深い青色の瞳をうるませながら

呟く途上藍。見ていると可愛い。

「せ、せや! いい案があるやん!! 」

うに俺を見る。 突然嬉しそうな顔をして、 喜怒哀楽が激しいな。 涙を空へと払ったと思えば。 食い入るよ

くれへん!? お願いや、 ウチが関西弁喋るって事をクラスの人に黙っておいて

ば 俺の両腕を掴みながら、 ίį かなり顔が近い。 非常に顔の向け所に困る。 下から伺うように顔を覗きこんでくる。 ゃ

ıΣ 別に 11 ゆう?」 が。 せめて理由ぐらいは言ってくれないか?

地雷の臭いしかしない。 俺の言葉に、 酷く顔を歪ませ露骨に反応を見せる。 戦略的撤退を取る事にするか。 これ以上は

させ ۲, ۱۱ 聞かなかった事にしてくれ。 悪い」

寮に入る事にした。 この場は立ち去った方がい いだろう。 俺は彼女に軽く謝りながら、

.....あ

後ろから声がしたが、 し経っ た後よくよく考えたら、 俺は振り向かずに寮の中へと入っていく。 結局彼女の手助け出来てないな...。

Ε 0 d e 2「善悪への区別とそれぞれの立場」

あらあら。お帰りなさい新崎さん」

は から柔らかい声がした。 いつまでも行き止まりが見えない廊下歩いている時、 あの人か。 この癒し効果のある声を持っているって事 ふと右のほう

. 瀬名さんですか」

がいる。 のような髪を曝け出して。 右へ顔を向けて見ると、 扉の向こうで割烹着姿に長く淡いレモン色 柔らかい笑みをこちらに向けている女性

ており、 空室なら入るか。 なるから入らないが..。 扉の上には「 扉には「空室」と達筆に書かれた紙が貼り付けれ 1 04」と書かれたナンバープレー もしこれが女子の部屋とかだったら笑えない事に トが貼り付け てい た。

はいー。丁度部屋のお手入れの最中です」

待っててくれたのか、 単純に反応が遅いのか分からない返事が来る。

彼女は、 ている。 校の生徒からは親 このなんともおっとりした喋りをしている女性は『瀬名』 更にはのんびりとした性格と合わさってか、 近くに花でも咲いているのかと思えるくらい しまれている。 非常に魔法学 にほのぼのし

らというのも、 かも の管理人でよく料理を作っては一緒に夕食を食べさせてくれ しれない。 生徒の信頼をいつのまにか手に入れていた理由の一

だが、 な人でもだ。 て親身になっ 彼女はただの『人』 てくれてスタイルが良くて素晴らしい聖人君子のよう じゃない。 美人で料理をよく作ってくれ

『勇者』

極のような存在。 セクハラしまくる旦那さんとは、魔王と勇者という関係も含めて対 彼女のこちらの俗称であり、 い名前で職業でもある。 同時に校長をやってる『魔王』の嫁さんだ。 敬称であり偶像であり滅多に言われな

そんな世界の手綱を握っていたはずの瀬名さんは、 と左手の人差し指を頬に当てながら呟き。 あらあらー

そういえば、 ゆー まちゃ んが新崎さんを呼んでいましたよー」

ので、 は非常に厄介な事に巻き込まれるのだろうな...。 ゆー まとは朝倉勇魔のあだ名だ。 しかし殺人的に綺麗な瀬名さんの頼みを無下にするのも気が引けた 俺は快く居場所を聞くことにした。 そしてあいつに呼ばれるという事 うん、 逃げたい。

あの娘は..。 今どこにいると思います? たぶん、 自室にいるはずですよー」

てことは、 のか。 わー あいつの部屋にわざわざ自宅訪問しにいかないといけな ಕ್ಕ

俺は溜息を尽きながら瀬名さんとの別れを惜しみつつ、 にし廊下を再び歩き始める。 その場を後

それにしても、 絶対ここは寮ではないな。 毎回思うが。

のだが。 ないのか? とさえ思えるほどに常識に懸け離れている。どういう事だ...、寮よりも超高級ホテルといったほうがい 普通の寮ならば部屋は小さく、 おかしい。 更には寝室、個室の風呂場までつけておりそれも大きい。 一人一部屋は当たり前として大きな広間一つ、 一軒家の一階部分が一部屋として機能している。 ここは一切として『寮の常識』というのを考えていない。 他の寮生との共有使用が当たり前 ダイニングキッチン、 単位とスケー んじゃ

前 そんな事を考えていると、 へと辿り着いた。 とりあえずノックぐらいはしておくか。 24」 ナンバー である勇魔の部屋扉

「真人だ」「となたですかー?」

ると思ったのだが。 真人というのは俺の下 の名前だから、 これを言えばすぐ開けてくれ

つ まっ、 真人つっ ! ? ちょ、 ちょっと部屋片付けるからま

きた。 きゃ ああぁぁ ああああああっっっ まさか、 物凄い悲鳴と騒音が、 何かあっ たのか!? 部屋の中から木霊して廊下まで響いて ドタドタドンドンガーン

勇魔、大丈夫か!?

た。 俺は思い が、 それ 切りドアノブを回し、 が悪かっ た。 急いで部屋の状況を確認しようとし

声。

少女が身に着けているのは可愛らしい黒と白のコントラストが成さ 視界に映っているのは、 うにも見えた。 れているパンツとブラ。 の洗濯物らしき物を、撒き散らしながら倒れている下着姿の少女。 しかも豊満な体付きだからか微妙にキツそ リビングのような広い部屋。 その床に大量

洗濯物が撒き散らされてる所から予想すると、 いでに洗濯物を片付けようとしていたんだろうな。 風呂から上がっ たつ

さて、こんな絶妙なタイミングだが。 一つ言おう。

視界に入るもの全てが『スローモーション』に見える程の。 俺は常人を遥かに超越する眼を持っている。 具体的に説明するなら、

凝視すれば、スローモーションよりも上のストップモーショ もいうべきか。それが出来るのだが...。

つまりは、あれだ。

うん。 この少女の下着姿が、 仕方が無く。 そうだ、 不可抗力でも。 あれだ。

逃げよう。

冷や汗を掻きながら後ろを振り返ってみれば、束縛していて逃げられない。 急いで廊下までダッシュしようとした直後、# 誰かが俺の腕を掴んで

ラつかせている少女が俺の腕を掴んでいた。 殺意を込めた眼をギ

待ちなさいよ...」

あぁ、こういう気分なのか。気丈は。

た。 俺は未だに痛む頬を、 効果がないと知りつつも撫でながら歩いてい

ほんつつっと最低ね。 あんなタイミングで入って来るなんて」

9 -朝^{さく} 倉

黄色と黒の入り混じった髪と瞳。 で届いており、 すらりとした肢体は指定の制服に包まれている。 髪は学校指定の制服のスカー

もなく白日の下に晒された触ると柔らかそうな素肌、恥ずかそんな勇魔の姿を見ているとさっき見た映像が蘇って来た。 て真っ赤に熟れさせた顔。 恥ずかしすぎ あられ

: うーむ、 反論した。 いかん。 俺は脳裏に焼きつきそうになっ た煩悩を払いつ

あのな勇魔、 一つ言っていいか」

何よ」

ないはずだ」 俺はお前が誰かに襲われているのかと思って入っただけだ。

例えそうだとしても、 見た時点で前科付きよ」

.....

打ち回っている所に罵詈雑言を浴びせされた。あの後結局俺は勇魔から頬に思い切り右スト-トを喰らい、 のた

悪魔か。お前は。

「...また『魔法』で心を読んだのか」「悪魔ねぇ...、殺されたいの?」」

える。 らゆる事であろうとも、 この世界にある『魔法』 俺は勇魔のたっぷり込められた殺意の言葉を無視し 因みに『魔法』で心を読んだというのはそのままの意味だ。 だ。 というのは何でも出来る。 うつ、 本当にありとあ 冷静に答

例えば手からレーザーを放とうと思えば『魔法』

を使えば出来る

何ナレー ター したければ同様に出来る。 風になってんのよ」 それでも、 色々と制約が付く

 \neg あのな、 心を読むのやめてくれ。 落ち着いてられん」

べ、 別にあんたの事なんて気にならないわよ

俺は何も言ってないが..。

もし つ そんな事はどうでもいいのよ! 早く準備室行くわよ

: ? 勇魔は右手で俺の左腕を掴み、 何をそんなに焦ってるんだ。 足を早めながら前を向いてしまった。

「焦ってないわよ!」

事を読まれるのは本当に落ち着かん」 分かった、 分かったから『魔法』を使わないでくれ。 思っている

あーもう。 ほら! これでいいでしょ。 早く行くわよ!

本人以外判別出来ないんだがな。 これでいいでしょ。 って言ったとしても、 やれやれ。 実際にやめたかどうかは

勇魔は未だ新 廊下』を歩いている訳だが。 今現在俺達は寮を出て行き、 しい廊下をぐいぐいと俺を引っ張りながら進んでい 9 魔法学校』 へ戻った後『高等部一階

俺は先程の勇魔との出来事を思い出す。 煩悩の方じゃなくてな。

るのより の資料とか道具とかを予め軽く整理しとかないと、 高等部はまったくと言っていい程使ってないの。 『そうよ。 魔法学校といっても最初に入ったのが私達なんだから、 だから教師さん達 いざという時困

朝倉勇魔は『 るのだが。 現高等部生徒会長』 た。 実質的には一番権限を持って

る物なんだから』 \Box 私達がや、 ත් Ó よ。 人望ってのはそうやって初めて着いてく

やれやれ。耳を傾けやしない。

ては、 厄介事というか雑用みたいな仕事を手伝わされる事となった俺とし 面倒極まりない。

着いた」

ポケッ ながら、 勇魔は『準備室』と書かれた場所で足取りを止めると、 ト部分から鍵を取り出し扉の鍵を開ける。 部屋の中が見えていった。 ドアノブが回転し スカー

. 埃が酷いな」

俺の第一声がこれだ。

さすがは、俺達と同世代に出来た高校。 って、普段見えない空気中の埃も反射していた。 の上に雪のように積もっている。部屋の小窓から刺し込んだ光によ 扉を開いてみる図書館の本棚のような物が立てられており、 高等部に入ってくるまで誰 埃がそ

は 入るわよ」

一人として使って貰えなかったんだな。

勇魔が資料室へ入っていく。続いて俺。 若干現場の悲惨さを見て怖気づいたのか、 いつもの勢いがないまま

中は予想していたよりも広かった。

たかと思えば小さな正方形の机と椅子が置かれている。 まず入る時に見えた本棚みたいな奴が横一列に並んでおり、 途切れ

殆ど触った形跡がないので本当に置きっぱなしのようだった。 本棚らしき物には資料や道具が詰められたダンボールが置いて

とりあえずは窓を開けて」

ガシャ 出す。 勇魔が部屋の隅にあるロッカーを発見したらしく、 してやる。 ン。 俺は勇魔の指示通りに小窓をあけた。 と内鍵が解ける音と共に、 風通しが良くなったせいで少し肌寒い。 意外に軽かった小窓を全快に 中から箒を取り

窓や床や棚なんかを拭いたりした。 そこから先は勇魔と共に部屋の中を箒で掃いたり、 雑巾を使っ て小

汚れが。 はないが。 というより埃が取れる取れる。 錬金術が使えるわけでもないからな。 別に大量に取れたって意味

なんて言いながら棚の一番上を見上げていた。 ある程度部屋全体を綺麗にし終えた頃、 勇魔が \neg 届かないわね

「ほら」

前に差し出す。 俺は部屋を掃除し た時に見付けた三段型の脚立を、 勇魔の目の

あ、ありがとう」

若干戸惑いながらも脚立を受け取り、 その場で開いて上っていった。

ながら、ダンボールを退かしつつ棚を拭いていたりしていたのだが。暫くの間勇魔は「ふんふふーん」とか鼻笛を吹くぐらい余裕を持ちょんなに俺が人の手助けをするのが珍しいのか...。 かは分からないが。 何かの弾みで、足を踏み外したのかもしれない 崩した。 し降りようとしたの

『バランスを』

あ 。 」

がらつ。 が تلے ゆっ くりと両手を前に突き出し後ろ

向きに落ちていく勇魔。

だが、 俺は生憎にも必然的にも偶然にも『全てがスロー Ŧ ション

に見える眼』を持っていたので。

反射的に反応出来、 のは良かった。 そこまでは。 落ちてくる勇魔を抱きかかえる事に成功はした

そこからが問題なのだ。

俺は『普通』の男子高校生だ。 している訳でもない。 スポーツをしてる訳ではなく勉強を

咄嗟に落ちてくる女の子を受け止められる程の筋肉があった訳でも なかった。 あるいは勇魔が他とは違い重...。 いや何でもない。

崩し倒れこんでしまう。 だから、 俺は受け止められたはいいが。 一緒にその場でバランスを

が発生した。 幸いにも埃は掃除したばかりなので立たなかったのだが、 つ問題

衝撃に備え眼を閉じて 眼を疑ったね。 l1 たので、 落ち着いた頃に開いたのだが..。

乗りながらだ。 俺が勇魔に『キス』 してしまった。 それも勇魔の体に四つん這いで

押さえ込んでいるのは手ではなく 女の口を押さえ付けている所と勘違いされるだろう。 ここで他の誰かが見れば、 強盗か何かが偶然犯行を見てしまっ 7 П だが。 か。 た少

!

る事実を理解出来ない、 正に眼前で見える勇魔は、 というか衝撃すぎて...か? 眼を大きく見開いていた。 今起こってい

ツ ツ 真人の馬鹿ああああああああぁぁぁぁ ああああああ

数秒経ってようやく何をされたか理解出来た勇魔に、 ろに突き飛ばされ床に尻餅を着いた。 意外と痛い。 俺は大きく後

柔らかかった。との一言に限る感想。 も女の子の『ファーストキス』は大切だろう。 面で失くす物ではなかったはずだ。 しかし、 少なくともこんな場 男の俺はいいとして

俺はまず土下座で謝ろうと思い、勇魔の方へと顔を見上げてみると。

少女が『二人』いた。そこには、

E p i s ode:3「環境の変化と友人への道筋」

に来ていた。 あの出来事から数時間が経った今、 といっても寮の部屋の一つに当たるのだが。 俺は勇魔の両親が住んでいる家

、よう。込み入った話って何だ?」

勇魔の父親でもあると同時に『魔王』 の中央にある円卓を俺との間に挟みあぐらで座り込む。 でもある『朝倉淳』 は 部屋

新崎クンがここで真面目な顔をするなんてなぁ...?

たいじゃないか。 ..まて、これじゃ俺がまるで女子関係で悩んでいて相談しに来たみ にやにや。 と口と眼をいやらしく歪ませながらこっちを見る魔王。

笑えない事に、実際その通りなのだが。

まぁまぁ、 新崎さんも春な年頃なんですねえ」

さんだ。 のは、勇魔の母親でもあると同時に『勇者』でもある『朝倉瀬名』オレンジジュースの入ったコップを茶色のトレイで持ってきている

現の方が正しいですが。 どちらかというと、 春な年頃」 が正しいです。 「春な年頃」ではなく「 しかし瀬名さんが「 はい。 春」 春が訪れた」 だと考えるのなら という表

「そうだな、俺もそう思うぞ」

さらりと勇魔と同じように心を読まないで下さい」

た。 ていなかったんだ俺は。 そこで瀬名さんは「あれれぇ? 正直言ってその動作は反則的に可愛すぎる。 と人差し指を頬に当て首を傾げ 何故カメラを持っ

遅いですね 「新崎さんの話を聞いていたら思い出しましたけど、 ゆ I まちゃ h

彼女が時計を見ながら、 娘を心配する複雑な表情をした直後。

「母さん」

「お母さん」

ただ、声に込められた精神だけが違う。 の声がした。 同じ音程の、 同じ声色の、 同じタイミングの。

俺達が声のした方へ振り返ってみると、立っていた人物は。

左右に立ち並ぶ『二人』の少女。

気まで随所に瀬名さんとは違う箇所がある。少女達は姿こそ瀬名さんとまるで瓜二つなのだが、 目付きから雰囲

適切な処置を求めます」

さらさらと空で晒しながら、瀬名さんを見つめ続けた。右の少女は瀬名さんと同じ黄色を水に溶かしたような淡い色の髪を

背筋をピンと伸ばし、 た態度からは、 かもしれん。 厳格なイメージしか受け取れない。 一切の感情の変化を覗かせない瞳。 一番苦手なタイ 整然とし

そう。 母さん達。 新崎を処刑する権限を貰ってもい

背筋を緩め、 ぜにしたような黒色の髪を棚引かせ、左の少女は魔王と同じ漆黒に満ちた。 い雰囲気からは、 常に苛立っているかのようなキツい瞳。 人付き合いが大変そうなイメージしか浮かばない 黒く苛立ちを見せる。 というか全部の色をごちゃ混 近づきたくな

そんな彼女達を一瞥した後に、 俺は軽く再び頭を下げながら。

す すいません。 『彼女』 がああなってしまったのも俺のせいなんで

「はい。まずはそれも兼ねて説明します」「『彼女』? 達じゃなくてか? 」

俺の説明がある程度が終わると、 しながら。 滅多に見ない真面目な顔を魔王が

ていたと」 で。勇魔にキスした時には既に裸の状態でこの『二人』 に分かれ

いた。 冗談と信じたいのだが、 スの件で謝ろうとしたら、 事実は魔王が言った通りなのだ。 既に『 _ 人 ではなく『二人』 になって あの時キ

以前は黄と黒を織り交ぜた髪だった物が、 今では見事にそれぞれの

色として分かれている。

「キスに裸を見るか...」

た後に。 ぶつぶつと魔王は呟いた後に、 突然カッ と眼を思い切り見開い

父さんは天の頂にでも行ってればいいのよ!!おいお前。それラッキースケベだろうが! 何 何で頂かな

ば当たり前なんだが。 う。 いた。 に俺がいる時の勇魔みたいだ。 横からライダーキックもどきの飛び蹴りを勇魔 (黒) から喰らって ...それにしても黒の方はやたらと気性が激しいな、まるで近く 部屋の隅の壁まで突き飛ばされたが、あの人なら大丈夫だろ 勇魔の分かれだから当たり前といえ

あらあらー。 丁度娘がもう一人欲しかったのよねぇ

俺までほのぼのしながら眺めていると、 朱に染め上げながら気休め程度に抵抗を試みていた。 の保養になる。 まで撫でられるのも」と先程までの無表情ぶりから一転して、 頭をやたらと撫でていた。 瀬名さんはというと、天使のように微笑みながら勇魔(黄)の方の から脇腹に蹴 りを喰らった。 これさえあればさっきの二人組も苦じゃないね。 撫でられている方は「あ、その...。 何しやがる。 いきなり横から勇魔 (黒) 素晴らしく眼 そこ 頬を

何ニヤついてんのよ。私ばっかり見て」

を受けてるんだよ」 お前は見てない。 俺はあの温かい空間を遠くから見つめて、

ストーカー。変態。スケベ」

「どうしてそうなる」

ふ ん。 のせいか、さっきより機嫌が悪くなってないか? と鼻を鳴らし再び両腕を組みながら、 そっ ぽを向いた。 気

その言葉の前に殺人を付けて父さんに送って上げる!! はっはー。 そのまま既成事実を作れば良かっ

だな。多分。 恋愛に鋭いが故に恥ずかしがっているのか。 させているのは、 満面の笑顔を見せながら立ち上がろうとするスケベ魔王に、 りをしながらマジギレする娘 (黒) 。 娘の方が少しばかり顔を赤く さっきから乱闘をしているからなのか。 あいつの場合だと前者 はたまた

ば格闘家になれるかもな。 を切らしてからだった。 部屋が静かになったのは、 およそ一時間程度か、 絶え間なく続ける魔王に勇魔 そのスタミナがあれ (黒)が息

そうだそうだ。 この娘達の名前決めないとなー」

豪快に笑い続ける魔王に対して、 といわんばかりの表情をしながら睨む勇魔 (黒)。 変な事を言ったら承知し わ

うーむ。何か良い案あるか? _

えてないか、 そういいながら、 まぁこの人だから当たり前といえば当たり前だが。 魔王は俺の方を見つめる。 言い出した張本人が考

・ 俺に振るんですか」

ちょっと待って。 なら俺が考えてもいいぞ。 今何気に私の苗字変わるって言ったわよね!? そうだな、 苗字はどうせ変わるから...」

「気のせいだ」

「新崎あんたも何言ってるの!?

「 黄は紅葉。 黒はブラック」

私だけ妙にストレートじゃない!? 却下よ却下あ

はどうかと思ったので特に何も言わなかった。 勇魔 (黒) が断固として拒否した為、 というか俺もあのネーミング

うとするほど時間はかかるだろうしな。 以上の理由によりこれ以降 手詰まりになりそうな雰囲気がしたのだが。 正直名前なんてすぐに思いつく訳がない。 それに、 ちゃ んと付けよ

「勇気。魔気」

俺がぼーっとしながら、 何となく思いついた言葉を吐いた直後。

· あ、それいいわね」

まっている。 れ『気』を付けただけだぞ。 勇魔(黒)が賛成してきた。 真面目そうなもう片方が却下するに決 おいおい、 たかだか元の名前にそれぞ

同じく」

何でだよ。

2

質問攻めに遭った。 えばそうなるだろう。当然俺は主に『あいつ』もとい『あいつら』 翌日の学校はちょっ の関係者と、ごく少数に俺の妹から伝ってきたのか下級生の子らに ユニットなら信じられただろうがな。 人合わせて『勇魔』です」何て誰も信じられないに決まっている。 多すぎる。 とした騒ぎになってしまった。 それが本当だと分かってしま そりや

丈を、 るしな。 れでなくても無視すればするほど調子に乗って気丈は話しかけて来 61 完璧に無視しながらやるもんじゃないなと確信出来たね。 おい、 モテモテじゃ ねぇか」と休憩時間に話しかけてくる気 そ

群がっている。 方だろう。 しかしそれでも当の本人である勇気と魔気達に比べ あいつらの席の周りにはさっきから引っ 俺の数倍くらい か? 切り無しに人が れば大分マシな

るわけだが。 は勇気と魔気を半ば引っ張るように連れ出し屋上で昼飯を食ってい さすがにそんな面倒な事は昼食の時まで続けたくなかった ので、

ん? あの子モゴ『途上藍』 じゃ ねえか? モゴモゴ」

未だ白米が数粒付いた割り箸で指し示す。 れと口に食い物入 の間にか 付い れ てきてい ながら喋るな。 た気丈が、 エビの天ぷらを頬張りながら お前な。 人を指すな。 そ

確かに言われ 備えた少女が端の方で一 てみると、 指し示した方には独特の跳ねて 人昼飯を食べていた。 表情はどこか浮か 61 る髪を兼

なく視線は弁当にばかり向いている。

「はーいあんたは黙っててねー」「ぼっち飯か、可愛そ」」

燃え尽き機能停止。 喰らった気丈は、 胸元に拳を捻りながら打ち出すコークスクリューブローを魔気から 「くぎゅう」 リアルハートブレイク・ショット状態か。 と最後の言葉を吐き出しながら白く

「ちょっと行って来る」

が溜息を尽きながら「本当おせっかいね」 その場から立ち上がり途上の所へ歩き出そうとする俺に、 声色は、 どことなく嬉しそうに聞こえる。 とだけ呟いていた。 魔気の方 その

・ また今度はどんな悩みなんだ? 」

「ひゃ、ひゃうっ!?

たな。 を大きく揺らした後に妙な声を出しながら驚く。 俺が隅に座り込んでいる途上に話しかけると、 驚きやすい性格なのかもしれん。 途上はまたしても体 この光景昨日も見

. き、昨日の人...」

眼を丸めながら、 ただでさえ可愛らしさが溢れ出ているのに、 可愛らしくさえ見える。 青く透き通った瞳で俺を上目遣いで見つめる途上。 そう見られると余計に

おう、昨日は悪かった」

「い、いえ…」

終始おどおどしながら、 も友人でもないから当たり前か。 眼を逸らしては合わし逸らす。 知り合いで

「へっへー、ナンパしてやんの」

た気丈。こっちくんな。 にやにやと気持ち悪い笑みを浮かべながらこちらの方へ近づいてき

あんたには桜ちゃんがいるでしょ。 やっぱ可愛いな。 どうだい、 暴走しないの」 俺と付き合いならぬ突き

魔気。さすがに途上がいる前では暴力を振ったりはしない辺りが元 の勇魔らしい。 セクハラをしようとする気丈に、 軽く頭にチョップをし て釘を刺す

「それより、途上さんだよね? 」

、は、はい」

もし良かったらでい ĺ١ んだけど、 私達と一緒に昼食を食べない?

· え...、え」

ぁ 嫌ならいいのよ。 ただね、 人で食べるより皆で食べた方が

美味しいかなと思っただけだから」

「あ..、いえ! 嫌じゃないです! .

「なら決まりね」

ら思うが、 にこりと柔らかく母親譲りの笑みを見せる魔気。 9 嫌ならいいのよ。 って絶対断れない雰囲気になるよな。 それにしても前

いやっほー! 美少女ゲットォー!

あとそのテンションどうにかしろ。 途上と一緒に昼食を食べれると知るや否や、 しながら歓喜に震える気丈。 こせ、 別にお前の物じゃないからな。 両手にガッツポー ズを

だろう。 結局、途上含めて五人で屋上を陣取る事になった。 昼食にする奴らなんていないからな、 未だ春といっても肌寒いから 元々こんな所で

ウィンナー は自分のだ 新崎い てめよくもたこさんウィンナー がげら!?」 を取りやがったな!

「 気丈... 魔気... お前ら...」

「よし、 成敗。 それにしても途上さんのこの髪ってクセ毛なの?

そや」

「そや?」

あああああああ、 そうです。はい、 そうなんです!

| 貴方達は静粛に出来ないのですか...

「ふははははは! 俺はその程度では倒れねえ! 男のロマンがあ

るか きゅう」

ないだろ...」 男のロマンは認めるが、 周囲を女子に囲まれた状態で言う事じゃ

騒ぎながら食べる昼食とさらりと奪っ たウィンナー はやけに美味か たまにはこういう日も悪くはないかもしれない。

そうだな、 ただ一つだけ文句を言えば..寒すぎる。

E Pisode:4「魔法と人との因果性」:

「断る」

突然だが、 俺は少女三人に向かって断固とした意思を見せていた。

「何が不満なのよ」

ばれていた。 く見れば黒色一色である長髪の両側には、 一番右にいる少女こと魔気は両腕を組み、 意外に似合ってるな。 赤いリボンが蝶結びで結 こちらを睨みつける。

純真無垢な少女の願いを無為にするのは頂けないかと思いますが」

テか、 <u>ر</u> ک 魔気の隣にいる勇気は凛とした態度で同じく睨みつける。 ポニーテールが一緒になってゆらゆらと揺れた。 嫌いじゃないが。 お前はポニ 勇気が動

いや、そういう事は悪くはない」

「下心丸出しね」

当にあの人の所に行くのか? 多少なりと ぐうつ。 それは...置いておいて...。 途上さん、 本

背けてどうする。 顔を伺う。 俺は唐突に殴られた腹部を押さえ付けながら、 途上は浅瀬の如く綺麗な水色の髪を揺らし...待て、 発端となった途上の 顔を

殴るのはやめ、ぐっ」の怖がらせてるのよ!!」

部屋へ入ってきて脅迫して来た。 を終えて自室でゆっくりしていた。 どうしてこうなってるかって? やめてくれ、俺は平穏な毎日を教授したい。 『あの人』 数分前まで、 するとだ、 の所へ行くぞ、 この三人がいきなり 俺はただ午後の授業

成は出来ないですね。 それはともかく、 確かに『あの人』の所へ行くのも私もあまり賛 『あの人』以外でもいいと思うのですが...」

がら俺を睨む。 俺と同じ意見を出す勇気に対して、 だから何故俺だ。 魔気が少しばかり唇を尖らせな

「この変態」

「おかしいだろ...」

はずよ」 知らないわよ。それに『あの人』なら教える事に関しては妥当な

「性格が問題なんだが」

5 な、 ſί ゎ よ。 行くったら行くの!

表情をした。 俺と同じ心情だったのか、勇気も小さな溜息を尽いて諦めたような った覚えがないんだがな..。 またこいつ機嫌悪くなってないか? お前の分身だろ、何とかしてくれ。 やれやれ、女子って奴は良く分からん。 機嫌が悪くなるような事は

ピンポーンと魔気が先頭になり二度玄関の前でインターホンを押し 場所へと向かう。 昨日と同じように強制的に連行され、 この方向は『あの人』の家だな。 学校へ行く道から少し外れた

た。 と魔王だけだ、 学校の近くに屋敷を建てるなんてアホな事を考えるのは『あの 確信してもいいね。

それにしても大きすぎるだろうこの屋敷、 11 くらお金を掛けてるん

だ。 あ の 出所は想像が尽くから聞かん。 聞く必要がない。

重なっ 玄関以 こは危険だ。 人がいたとしても小さい頃に登って瓦で滑った俺が保障する、 た外堀の上から入ろうとすら思わないだろうな。 外は外堀が囲んでおり、 よほどの変人でない限りは瓦の積み 例え登る変 あそ

あぁ? 誰だ。 私の楽しみを邪魔する奴は

だ。 玄関の扉をパタン! もうちょ い丁寧に扱わないんかね。 と大雑把に開けて顔を見せたのは あの人』

方恋先生。私達です」

そう。 にいる女性『方恋一余』を指し示す。そう。さんざん引っ張りに引っ張った『あの人』 とは、 この目の前

逆に踏ん反り返ってる様に見えさえする。 ぼさぼさとした手入れがてきとーすぎる黒髪。 背筋は伸ばしすぎて

赤と白が丁寧に分けられた上下セットのジャージを見事に着こなし ながら、 勝ち誇ったような表情でこちらを見据えた。

何だ貴様らか。 私と一緒に酒を飲みに来たのか?

喋れば喋るほどに口から物凄い刺激臭がした。 をするかもしれない時に酒を飲まないでくれ。 平日の、 それも仕事

・絶対に来る訳がない」

顔を埋めたくて仕方がないのだろう? 師匠を前に照れ隠しなど必要ないぞ真人。 ほら、 今も私の胸元に

.....

のだが、 師匠。 方恋一余をそう呼ぶようになったのは色々な事情があってな 回想したくもなければ思い出したくもなかったので考えな

卑た笑みを浮かべている。 師匠は無駄に豊満な胸を前に突き出しながら、 ...興味がないかと聞かれれば興味はある 魔王と同じような下

「そうじゃなくて、 ちょっと先生に『魔法』 の授業を受けに来たん

魔気。 わざわざ腕を先導に、 いたしな。 お陰で話が中断して助かった、 体全体を使って俺と師匠との間に 何と答えればい いのか困って 割 り込んだ

ということはそこにいる途上も関係する事なのか?

を逸らした。 唐突に睨むように見られた途上は、 何だこの構図。 蛇と鼠か。 蛇と鼠か。 と体を揺らし急いで眼

ゃ ない まぁ か 61 19 担任の私に頼ってくるとは貴様らもよく分かってるじ

生だ。 師匠が言う通り、 実は俺達の『担任』であり体育系で酒癖の悪い先

開会式当日、 り言えばい 豪快に途上を「はははは! と笑っていたのはどこの誰でもなくこの人だ。 無理なら無理だとはっき

· ついてこい」

も一緒になって付いて行く。 一言だけ呟き、 師匠は扉を開けたまま中庭へと入っていっ た。

ひ、 広…!

かいの表現しかいえないほどの和風の巨大な屋敷が聳えていた。玄関を正面から入った場所は大きな中庭が広がっており、堂々-当然の感想だった。 中庭には大小異なった石に囲まれた少し濁った程度の綺麗な池がぽ あって、どこか平安時代にでも迷い込んだ気分にさえ陥るね。 周りにはちょこちょこっと盆栽や木が生えていたりしているせいも つりと存在していて、色の整った錦鯉がゆらりくらりと泳いでいる。 久しぶりに途上が喋った内容は、 し実際に迷走してるのは師匠の思考だがな。 俺も同じ事言ってた気がするしな。 確かに初めてここに入った人なら 堂々とで ただ

· こっちだ」

良く見たら下駄を履いてるのか..。 師匠が屋敷に向かって歩き出すと、 かん か ん。 という音が響く。

げ、下駄...

い た 頃。 そんな衝撃的な出来事を俺は受けつつ、見慣れた風景を突き進んで な、下駄はさすがに引く 後ろにいる途上から、引きつったような声が聞こえて来る。 ふと師匠が扉の前で立ち止まる。 逆に眼を輝かさせてるだと...っ 確かに

締めろ」

締める。 たったその一言だけで朗らかな雰囲気も浮いた気分も酒の

臭いも。

『締まった』

ように思えるだけで最後のだけは無理だがね、 まだ臭うしな。

所だった。 る時にヤれ』と書かれた掛け軸が掛けられているだけの殺風景な場 俺達が入った部屋は何畳かの畳が敷かれており、 掛け軸おかしいだろ。 奥の壁には『 ヤれ

自由にくつろいでいいぞ。 ただしイチャつくのは許さん」

ククク。 ておいた方が楽そうだな。 れに続いて俺達も各々に座る。 とこちらをにやつきながら見つつ正面に座り込む師匠。 この人のボケは出来る限りスルー そ

さて途上。 貴様に聞くが、 魔法。 とは何だと思う?

る師匠。 さの酒をどうやって隠していた。 想像でいいがな」 まてまて、 と付け足し、懐から一升瓶を取り出し口飲みす さも当たり前のように取り出してるがその大き それと仕事中に酒を飲むな。

暫く良い臭いのする青の髪を揺らしおろおろしていた途上だっ 決心するかのように息を飲み込んで答えた。 たが、

あってるが『違う』 「質問を質問で返すみたいになってるじゃないか。 炎の塊を投げたり。 回復魔法を唱えたりですか...? まぁいい、 大体

師匠は話しの合間に飲んでいた酒をその場に置き、 ような表情をして。 何か決意をした

「『こういう事』だ」

前から聞こえていたはずの声が、 いでに、 無駄に『誰か』 が俺に体を密着させてやがる。 急激に横から入り込んで来た。 つ

え!?

声を出していた本人が唐突に消え、 いた事実によって更に驚く。 驚いた途上は辺りを見渡し気づ

ははは、久しぶりだな」

も『魔法』 師匠が俺の隣に座り込んでいる、 だが..、 分かりづらいだろう。 それも一 瞬にしてだ。 確かにこれ

戻るぞ」

れ 次の瞬間。 本当に不気味だから。 音も立てず、 元の位置に座り込んでいた師匠。 やめてく

瞬間移動するにしても音か何か立てて欲しい。 いきなりまるで最初

から『そこにいた』 かのように座られるのは恐怖だ。

「他にもこういう事だって出来る」

た。 ジジギジジギジィジジジー 師匠が手を開きながら前へ差し出すと、 と火花が散る音と共に雷の剣が出てき 隙間なく埋まるかのように

す、凄い…」

ながら魅入る途上。 驚嘆のあまりか賞賛としてなのかは分からないが、 可愛いな。 青の瞳を輝かせ

こんな所か」

雷の剣も消え去る。 から飲むなよ。 師匠は半開きにしていた手の平を、 そこで再び置いてあった酒瓶に口を付けた、 拳骨の形にして閉じると同時に

多少は制約があったとしてもだ」 よく聞け途上、 9 魔法』 っていうのは基本的には『何でも出来る』

「な、何でも...?」

ど『魔法』は使えこなせない」 そうだ、 故に『魔法』 は想像力に直結する。 発想も出来ない奴ほ

ては必須よ」 本当は想像力だけじゃ駄目なんだけどね...。 でも確かに前提とし

溜息を尽きながら、 格的に酒を飲み始めた。 師匠は「おら、 バトンタッチ」とでもい 師匠の説明に補助を加える魔気。 仕事しろよ。 いたげな顔をしながら、 割り込まれた 本

- の代償に見合った『魔力』 大規模な『魔法』 を使っ を消費しなきゃいけないの」 たり高度な『魔法』 を使うにしても、 そ
- 「『魔力』?」
- や動物だけじゃなくて、 魔法を使うのに必要な力よ。 万物に存在するんだけれど」 但しゲー ムや漫画なん かと違って人
- 「人だけじゃない...?」
- け ただ私達動物だけが『考える』って事が出来るから具現化出来るだ そうよ。木だって石だって水だって何かにしろ、 力を持ってる。
- てたりするがな」 「古来の日本なんかは万物に神が宿るとして崇めて 魔力』 の概念はそれに当てはまるわけだ。 最近の奴は忘れ いた節もあるだ

さっきよりも臭いが!? 酒を片手に、 右手で口元を擦りながら話に割り込んだ師匠。 うおっ、

- 魔力』は殆ど所持していないんだけどね」 あと自然なんかは自身で勝手に空気中に発散したりしちゃうから、
- 「そうなんだ...」
- けど 能と同じように。 それに人が自身の体内で作る魔力なんかも個人差があるのよ、 固定じゃなくて肉体の成長によって変動するんだ
- 「才能...」
- 子新崎を含めた一般ピーポー共は平均的な魔力しか精製出来ないと つまり私のような天才は魔力が滝のように溢れ出てるが、 私の弟
- さり気なく混ざりつつ、 自分を誇示するのはやめてくれ

れやれ、どうしてこの人はいつもこうなんだ。

に嫉妬を妬いてくれているのか? これくらいならいいだろう。 それともどうした? もしかして私

- ないな」
- 「照れ屋なんですからー」
- いきなり瀬名さんの真似をしないで下さい」
- 「ちっ、冷たい弟子め」
- 恋先生もほどほどにして下さい」 はいはいは いはい!! 今日は授業を受けに来たのですから、 方

魔気が慄然とした態度で、 師匠の一方的な俺への弄りを中断させる。

... やれやれ、 私の周りには冷たい奴しかいないのか」

さにし一気飲みする師匠。 めてくれ。 ぶつぶつ言いながらもしっ かりと口を塞ぎ、 一気飲みは死亡確率が高いから本当にや その代わりか酒瓶を逆

っていっても限度があるの」 さてと、 魔力については軽く説明し終えたけど。 実は魔力の精製

- 「限度?
- ある。 は巨大になるでしょ? いくら少量しか精製できなくても小さな頃から作れたら、 私達はその事を『許容値』って言ってるけどね」 それを妨げるかのように足枷というか器が つか
- "許容值』...」
- とは出来ない」 ようは『魔力』 水はグラスを満杯にはするけれど、 が水で、 『許容値』 がその人の限度を示すグラス そこから溢れさせるこ
- ...それも、大小が異なるん?」

けど ね 「 え ? ただこっちの場合は魔力と違って生まれた時から固定されてる え、 うん。 魔力と同じで『許容値』 も人によって異なるわ

たようだ。 気は考えていたようだが。 「この子…、 残念ながら気のせいじゃないんだがな。 一瞬関西弁喋らなかった? 「気のせいよね」と呟き考えるのをやめ _ と首を傾げ ながら、

' 魔気。休憩しましょう」

合わせるかのように短く。 ここに来てから一回として喋っていなかっ 簡単に呟いた。 た勇気が、 和の雰囲気に

の予定に合わせて授業を受けようか」 「そうね。 一回じゃ全部覚えるのは無理だと思うし、 また途上さん

一 了 解

「は、はい。分かりました」

別に構わないが、俺が来る意味ないよな」

[・]うるさい、あんたも来るのよ」

やれやれ、 か出ねえ。 今日だけで何回「やれやれ」 って言ったんだか。 溜息し

私の授業を楽しみに待つがいい」

てない気がするが、 にやにやしながら俺の肩を叩く師匠。 この人の授業なんてまともじゃ 殆ど貴方から授業なんて受け ないからまぁい

以上。解散!

2

月光が刺し込み風につられて揺れる桜を見ながら、 そのまま繋がっている廊下で酒を飲み続ける。 私は一人で外に

まったく、子供っていうのはあっという間に育っていく...」

皮肉を呟き、大きな酒の入った杯を片手に飲む夜空は綺麗だった。 一つ一つの星が輝きを持ち、 自分を象徴している。

っていった。 庭に咲いている桜の花びらが池に落ち、 波紋がそこから一斉に広が

貴方も...こういう気分だったんでしょうね」

それは現在の新崎に『師匠』 と呼ばれている人物の性格とは、 まる

で懸け離れた声色。 私であり、 私でないもの。

ふっ。 とまた今の私らしい皮肉めいた笑いが零れ、 自虐するように

「お陰で、私の隣は未だ空いたままだよ」

「残念だったな、俺がいる」

すっ。 破れた黒装束、 と小さな音と共に私の隣に座り込んでいる奴がいた。 そこから覗かせる漆黒の髪と端正な顔立ち。 所々が

「『魔王』か。丁度いい、付き合え」

燗を杯に注いで一 「おー、 のクソ野郎。 しし いぜ 気に飲んだ。 と言いながら私が差し出した徳利を受け取り、 相変わらず良い飲みっぷりしやがる、

綺麗だな...」

|杯目に突入した魔王が、 舞い散る桜を見て感慨深く言う。

とは思うが」 といっても、 桜が咲く季節も早まっているらしい からすぐ枯れる

再確認できた。 貴様は雰囲気を壊すのが得意だな」

ಠ್ಠ くっ とお互いに下品な笑いを漏らしながら、 酒を飲み続け

私が面倒になっ 少しの間は静寂に身を任せ、 たので切り出す。 流れ続ける風景を眺めていたのだが。

つ ているクソみたいな親友の所に来るとは思えん」 さてと、 貴様がここに来たのも理由があるのだろう? ただで嫌

.....

問題はなかったし、 転入生の事と貴様の娘達の事なら心配するな。 娘達も異常なんて物は見ている限りではなかっ 転入生の子は何ら

Ļ 私は止まっていた手を動かし、 魔王は少しだけ寂しそうな顔をして。 杯に酒を注いで一気飲みする。 する

「助かった」

酒に付き合えと最初に言ったはずなんだがな、 それだけ呟いた後に、 来た時と同じように静かにここを立ち去った。 あのクソ野郎。

やはり一人で飲む事になったじゃないか」

たこの世界を見て囁く。良くも悪くも、過ぎ去っていく現実に向け廊下にぽつんと置かれた徳利を一瞥した後に、また一人月光に塗れ

Ε od e 5 過去と現在との変異点」

起こった日はまだ中等部二年の冬休みを終え、 れ始めた時。 俺が師匠 **い二年前になる頃に起こった『あの出来事』だ。** の『魔法授業』を終えたその夜、夢を見た。 明けて少し学校に慣 『あの出来事』が 内容はだいた

は恋を知らず、昔からの親友である「気丈徹」が優等生を維持し、 その頃俺はまだ方恋一途を「師匠」と呼ぶ前で、 「朝倉勇魔」もまだ分裂していない。 妹である「新崎桜」

は早すぎる時期に『あの出来事』が起こった。 冬の寒さが残る中、 「 バレンタインデー 」を迎える為に準備するに

都内に買い物に出かけた「気丈徹」と「新崎桜」 ループに『誘拐』されたのだ。 が、 海外のテログ

う話を聞いた以外に、特に目立った出来事もなかった。 その日俺は朝に寮の管理人である瀬名さんから二人が出掛けたとい

眠気に襲われていた授業を気力で乗り切り、 向かっていた最中に、 それは聞かされた。 眼を覚ます為にトイ

1

...静かにしろ。 桜と気丈が反魔法テログループに 他の生徒に知られると厄介だからな」 . 誘拐. された..

喋らないように口止めする。 俺が思わず周囲に漏らしそうになった声を、 方恋先生が押さえ付け

「廊下で話すのもまずい、こっちへ来い」

生に、 引くような考えと、冗談好きな方恋先生が嘘を付いているんじゃな 歩いていく度にもしも二人が酷い目に会っていたらという血の気の 半回転した後スタスタと走り歩きのような速さで歩いて かという猜疑な考えが浮かぶ。 俺は困惑しながら付いて行く。まさか、 あの二人に限って...。 いく方恋先

故に人気の少ない場所に辿り着き立ち止まった方恋先生に、 いてしまっていた。 俺は 呟

「嘘だろ...?」

が ならそう信じればいい、 貴様の妹と親友がどうなるかは知らない

「...すいません_

謝罪をした。 事から本当なのだろう..。 つまらな い物を見るかのような瞳をした方恋先生に、 信じたくないが、 確かに桜と気丈の姿を朝から見ない 俺はすぐさま

都内に買い物に行った所を狙われたみたいだな

何で今更...」 待って下さい、 そういうケースなら今までだってあったはずです。

だけ人の命に優劣をつけてしまった。 妹の桜と友達の気丈が。 と喉元まで出掛けた言葉を飲み込む。 瞬

チャンスだったんだろう」 校長である魔王が昨日から不在だ。 テログループとしても絶好の

偶然..、タイミングが良かったから狙われた」

「そういう事になるな」

「くそッ!!!

思わず壁に向かって拳を突き出し殴る。 うな気がして、 ている訳でもないので、自分の拳が痛くなるだけだった。 しようもない気分になる。 小さく尋ねる。 けれど、 何かやらなければ仕方が無いよ 筋力も無ければ格闘技をし ただどう

あぁ、 ... 誘拐って事は、 と『魔法技術の提示』 電話だ電話。やつら電話を使って伝えてきたよ。 手紙か何か来ていたんですか? との交換だ、 腹が立ったから電話に

「交換場所の指定は」

でんわ!

って言ってやった」

逆探知やらやろうと思ったが、 ない、 当日指定場所を伝えるって言っていたからな。 用意周到に対策されてやがった」 喋ってる間

密かに打ちひしがれていた。 回りでこんな事が起こるなんて考えない。 前々から狙っていたみたいだな」と呟く方恋先生を他所に、 だってそうだろう、 まさか自分の身の 俺は

... すいません、 外の空気吸ってきます」

おう。 ただしあんまり風に当たり過ぎるな、 風邪を引くからな」

俺はその場を後にし、 学校の外へと歩く。 途中で授業の開始を告げ

2

今から二時間後の、ここだ

きゅっ。 きゅっ。 と長い机の上に置かれたこの辺りの地図に、 赤い

油性ペンでマークが書かれた。

が。三十秒ほど前に犯人グループから電話で場所の指定を受けた。 方恋先生が俺に喋って半日が経過した今、深夜となる時間帯な

瞥した後に。 マークを書き終えた方恋先生は、 る俺と勇魔を含めた生徒会と、 魔法で関係のある学校関係者を一 机を囲むようにして椅子に座って

だろうし、 とりあえずは私一人で行こう。 人が減って生徒達に感づかれたくもないしな」 他の奴らはそれぞれの役割がある

そう宣言すると端にいる朝倉瀬名さんはあまり 心配そうな表情をして呟く。 して欲しくのない、

「方恋さんがそう言うのなら...」

役職に付いている魔王軍幹部の一人が答えた。 間髪入れずに瀬名さんの隣に立つ、 学校の『警備員管理長』 という

は貴方を評価している」 同意。 我々『警備隊』 も最も影響が少なく実力があるという点で

ぷると震わしながら右手をゆっくりと上げる。 に座っている複数人の内、代表格らしき女性は小動物のようにぷる も尚それを発揮するとはな...。 そんな警備員とは机を挟んで反対側 この人は昔から魔王以外に対しては冷たくあしらうタイプだが、 今

は は ひい。 私達『使用人一派』も異論なしですう

最後に、 喋り方が相変わらずおかしかったが、 人物が賛成を示す。 待ちかねたように俺達を含めた生徒会をまとめる代表格の はずだった。 が。 俺は特に気にしな ιį そして

私も現地に行く」

生徒会長である勇魔の発言によって、 もちろん、 悪い方向で。 空気が一瞬にして反転した。

勇魔..、 プなんだぞ? お 前。 小規模だとか大規模だとか関係なしに、 テログル

ど 俺は思わず立ち上がりながら、 勇魔は首を振る。 こいつ、 勇魔の考えを止めようとした。 何を考えているんだ? けれ

それに方恋先生一人だけじゃ危険だと思うの」 を誇っているし、 私は私の名前の通り、 たかが人間に負ける程落ちぶれていないつもりよ。 この世で最強の魔王と勇者の娘。 私はそれ

人にしては珍しく、 対して俺達が話している間に、支度を終えたら ながら勇魔は方恋先生の方へと顔を向ける。 つい でに、 私は生徒だから影響も少ないと思うしね」と苦笑い 冷めた顔付きをしながら。 い方恋先生がこの

「ツ!?」「貴様は来なくていい、『足手まとい』だ」

勇魔を突き放した。

「わ、私は自分の身ぐらい守れます!」

そうじゃないさ、 まぁ聞くが。 貴樣、 人を殺せるか?

「え.. ? 」

貴様は殺せるのか? 自分だけであって他人までは守れないんだろう? なくて、 確かに貴様は『絶対結界』という無敵防御魔法があるが、 テロリスト共を『殺さない』 とい けない場面になった時、 もしも守りきれ それは

.....

た 時。 もなしに、そ を出さずに全てを終えられるだろう。 もしも勇魔と方恋先生が手を組めば万が一がない限り、 しまったら、仕方がなく『殺す』しかなくなるだろう。 俺の親友と妹と、 の場の感情だけで決める事になってしまう。 テロの命を天秤に掛けるけることになってられるだろう。だが、勇魔は万が一が起こっ 覚悟も決意 絶対に死者

そしてそれは同時に、

優しすぎる勇魔の最低でも永久の罪悪感、

悪の場合永久のトラウマとなる。

「ま、待って下さい! 私は...」「だから『足手まとい』だ」

「後は頼んだぞ、貴様ら」

数回の瞬きの間で部屋の窓から体を乗り出していた方恋先生は、 一切と出さず無音で消えた。 と映画に出てくる忍者がその場から立ち去る際に出す音すら、

-利 は...

とす。 達は代表格らしき女性に「く、 れその場を後にした。 から出て行き、『警備隊』 の後、一人、また一人と、申し訳なさそうな顔をしながら出入り口 感情を出し切る前に断ち切られた勇魔は、 あいつの周りにいる見知りの生徒会役員共が多少のざわつき 達は無言で部屋を立ち去り、 空気を読みましょう! 一言呟きながら表情を落 」と命令さ 『使用人』

残ったのは勇魔と俺と勇魔の母親である瀬名さんだけだ。 立ち上がって。 伸びる机に対して、 暫く三人だけが座り込んでいたが、 瀬名さんが 長方形に

被って寝て下さいね...」 まちゃ 今日も冷えると思いますから、 しっ かりとお布団

慰めでもなく同情でもない、 言葉を勇魔に掛けて、 寮へと戻っていった。 母としての娘へ の優しさが込められた

・ 勇魔。 戻るぞ」

物凄く声を掛けづらい空気の中、 ながら勇魔に声を掛ける。 重すぎる、 俺は何とも言いがたい圧力に耐え 重すぎるぞ。

「そうね…」

やれ、落ち込みすぎだ。 いつもの勇魔らしくない、 覇気がなく精気の感じられない声。 やれ

月明かりが窓越しに差し込む学校の暗い廊下を、 うなる。 こともな く距離を取りながら歩いていた。 なんというか、 俺達は互いに喋る 自然とそ

- / 俺は、お前が行かなくて良かったがな」

「ツ!!」

たので表情は見えなかったが、 めてその場で立ち止まる。 俺が苦し紛れの話題作りをしたとした途端、 肩は小刻みに揺れ、 分かった。 勇魔が移動するのをや 視線は下になってい

くない 助けたく.. の ! ? ない の ? あんたは..、 桜ちゃんと気丈の奴を助けた

うに、 勇魔は両手に拳を握りながら肩を強張らせ、 な表情をしていた。 必 そして、 内に溜まっていた物を吐き出すかのよ 瞳に涙を溜め悔しそう

怖い事考えなかった!? なかったわよ!」 方恋先生から誘拐の話を聞い 私は気が気じゃ 、 た 時、 あんたは驚かなかった!?

無性に冷めていた。 触れてしまえば折れるような、 なせ 冷えさせてもらった、 そんな様子を見ながら、 か。 俺はなんか

「そうだな。俺も思った」

「だったら何でそんな平気そうなのよ!

「怒る前に、お前が怒ったしな」

麓。

俺の答えた言葉に、 一瞬にして怒り顔から唖然とした表情をする勇

に内心腸煮え返っていたんだぜ。どうしたもんかと考えてたところ実際お前みたいに実力や才能がある訳じゃないしな。口出しできず を、先にキレられた訳だ」 「俺だって妹を誘拐した奴をぶん殴りに行きたくて仕方がない

「そう、なの?

俺は別に、 聖徳太子でも孔子でも聖人君子でもない

てた事も気丈が誘拐された事は別にい ...前の二つは例えになってないし、よくよく考えたらさっき喋っ いのね」

か さてと、 あの人を信頼して家でどんと座って待っておく事にする

言ってるわよね」 「あの人は信用ならない わよ、 それとそれはただゆっ りするって

「そうだな」

まぁ、 く す。 勇魔からは考えられない仕草だったので、 そして微妙に軽くなったのか分かりづらい足取りで、 てくれればもうちょ と怒った顔から笑顔が零れ出す。 怒った顔よりは笑った方がいいに決まっている。 い男も言い寄ってくれるだろうに。 いつものがさつで男勝りな 可愛らしさすら覚えた。 寮で吉報を待 いつも笑っ

3

翌日、 ら始まったらしい。 はどうでもいい。そんな事よりだ。 せいで面倒な事になったじゃねぇかコラァ」とイチャもんつけてか てすぐに見えた。 豪快に笑いながら殴りあう魔王と方恋先生の姿が学校に入っ なんでも聞いた話、方恋先生が「貴様がさぼった 物凄く理由と動機がガキっぽいな...。というの

゙きーじょう先輩っ! 」

あのさ。 桜ちゃん何で昨日からそんなくっついてくるの?

隣では無事生還してきた気丈と、 す俺の妹が、 何故かだ。 何故か、 朝からポニーテールを派手に揺ら イチャついてやがっ た。

-_

たんだろう。 ンで来るとはな。 一体何があったんだお前ら。 聞かないでやるぜ。 まぁ桜が惚れるなんて、 気丈が惚れるなら分かるが、 あいつなりに何か頑張っ 逆パター

「何が合ったのよ...」

代わりに俺の心を読み取るかのように、 のような視線を気丈達に向けながら呟く勇魔。 くもない。 うっとうし その気持ち分からな い物でも見るか

. でも、日常が帰ってきたわね」

的に変わった。真面目な好青年だった気丈はスケベキャラへと変身 に何かが変わって、因みに俺はというと...。 たった一日にも満たない半日、世間では他愛のない時間で俺達は劇 し、まるで恋愛の気がなかった妹は恋を満喫し始め、 勇魔は精神的

俺を鍛えてください」

方恋|途先生に土下座をしていた。

な 貴様がか、 いいぞ。ただし私の修行は決して安くないが

「楽じゃないじゃなくて値段なんですね...」

「うるさい、酒代が足りんのだ」

術や射撃技術などレパートリー様々に。 事に気づいたのはおよそ一週間が経ってだ。 なり鍛錬を受け始めた。 少しばかりふざけた行為が続いた後、 柔道や空手やテコンドーを含む格闘技や柔 俺は正式に方恋一途の弟子と これが役に立つ場面がない

そして短くとも長い思い出の最後と共に、 俺の夜は明けてい

塞ぎたくなる音が耳元に入った途端。 ジリリリリリリリリリリリリリリリ!! 俺は夢から現実に戻っていた。 金切り声のような耳を

「うる、さい。...ぞっと」

耳元で鳴り続ける道具もとい目覚まし時計を手探りで探し当て、 くように止める。 叩

ふわぁ。 か開かれていない瞼を擦った。 と大きく欠伸をしながら両手と背筋を伸ばし、未だ半分し

... また懐かしいのを見たな」

日常へ戻る。 そうして、 俺はまた魔気達と最近知り合った途上藍のいる『今』 の

· E p·i s o d e : 6 「悪と正義との隣接」 ·

懐かしい夢を見てから一週間が経過した頃。

何で私が夜間の校内見回りなんてやらないといけない の

時を刻んでいる中、 時計の短針が午前零時を越え、 俺の隣で魔気が大声で叫ぶ。 密かにちくたくと音を鳴らしながら

俺だってやりたくない...」

なった発端はこいつのせいでもあるからな。 溜息を尽きながら懐中電灯を片手に歩く俺。 し暗いし眠い、そして俺は隣に居るこいつを恨むね。 正直言っ てかなり寒い 何故ならこう

9 勇気と魔気が生徒会の仕事をしっかりとこなしてくれない

進行形でこなす事となってしまった。 原因を作った俺が、 付き合う役員がいないという。 その為にわざわざ勇魔を分裂させる なんでも魔気は単純に仕事をせず、 伝えられた。俺は生徒会には入っていないので詳しくは知らないが、 顔見知りの生徒会役員の一人から、授業との合間である休み時間 こいつらの手伝いをしろ。 勇気は一切の休憩を入れない為 というらしく、 現 在

揺らしつまらなそうな顔をする魔気。 普段着と違えぬ制服を身に纏い、 夜の闇に溶け込む髪をさらさらと 付き合わされる身にもなって

・大体、『警備隊』はどうしたのよ」

「あの人達にも都合があるんだろ」

「どうだか」

「お前な...」

織を指している。 中だ。こういう自警なども本来は警備隊がやるべき事なのだが、 王一族に対する忠誠が凄すぎて見ている側が引きそうになる程の連 勇魔が言う『 回は高等部の生徒会にその役割の一時的な代理が頼まれただとさ。 警備隊』 元は魔王直属の部下の一人が設立したらしく、 とは、 学校周辺を守る「対危険及び災害」

の前だから体裁ぐらいは保てよ。ように死んだ目でだらけながら歩き出す魔気。 面倒よ...面倒面倒...」と愚痴って両手を前に差し出し、 お前、 仮にでも男子 ゾンビの

それでも、 一昨年の『事件』が起こるよりはマシだろ」

気づけば魔気はこちらに顔を向けながら、「 当たり前でしょ 気丈と桜が誘拐されるなんて二度とごめんだ。 いたげにしている。 と魔気の歩みが止まる。 喋って意思表示してくれ。 あの事件はつい最近夢でも見たが、

二階へと繋がっていた。 家かのように馬鹿広い大広間となっていて中央にはT字型 般の学校なら下駄箱にあたる場所なのだが、どこか金持ちの貴族の たので集合場所へと戻る。 そうこうしている内に、 る途上藍と、 凛と咲く花のように慄然と立つ勇気との珍しいペアでいた。 待っていたのは相変わらずおどおどとして 俺達が担当するべき場所の見回りが終わっ 集合場所は学校に入って直ぐの場所で一 の階段が

「こちらは完了しました」

「お、同じく...」

実は関係 いう眠い時間に叩き起こされる気持ち、 ない のに強引に魔気によって連れて来られた途上。 分かるぜ。 深夜と

「次は二階部分ね...、はぁ。勇気行くわよ」

段を上っていく。 る勇気に止められると分かったんだろうな。 溜息を尽きながら合流した勇気の手を取り、 もしここで帰ろうとしても、 ず もう一人の自分であ かずかとT字型の階

しかし、 が始まるのか。 それはさて置いて。 二人きりになったという事は、 Ч

「 うちらは三階部分やね! 」

突然途上は不安そうな顔から嬉しそうな笑顔に切り替え、 んで動かさなかった口で関西弁を意気揚々と喋った。 いつもの途上を知る者なら絶対に「ありえない」 光景が、 今俺の目の前で繰り広げられる。 と豪語出来るは あまり進 ず

「どないしたん? 」

うちは家扱 0 させ、 61 慣れないな。 ! ? 匠の力でもそこまで劇的に変わらんぞ」

バーリアクショ 勇気と魔気がい ンをする途上。 た時の消極的な態度から打って変わり、 激

きっ 後の事だ。 接点だったらしく、 けは新入式だったかもう忘れたが、 俺はあまり喋ったり積極的に行動 まだ学校に慣れていない途上の為の案内人とし あれから数日経った放課 しない途上の数少ない

たのだ。 るようになり、 て担任の師匠に頼まれた。 少しずつ途上が本性というか個性を出すようになっ その為俺と途上は必然的に行動を共にす

喋ってる。 最初は時折関西弁を交える程度だったのだが、 どないことやねん。 今となっては完全に

未だに信じられないさ。 なんてな。 りそれが可愛らしくて、 まさかあの恥ずかしがり屋な所 小動物のようにおどおどしていた途上が。 がちょっぴ

「で、俺らは三階か?」

「それさっきもいったやん」

「あー、そうだな。よし行こう」

適当!? しかもうちを置いていこうとしてる!?

若干子供っぽくて可愛らしく思わず微笑みそうになった、 突っ込みを入れ。「ま、待ってーな! 」と子供が駆けっこするか のように両腕をぶんぶんと振り子のように振らしながら走ってきた。 口と瞳を大きく開きながら、すたすたと先に歩く俺に対して的確に 危ない危

暗く照明とやや不気味に光る火災ランプに照らされ、 廊下を懐中電灯を使って突き進んでいく。 先が見えずら

してるっていうか、 いつもいつも思うんやけど、この学校ってほんまに変。 構造がおかしいやん」 くねくね

手したら二度と戻ってこれない」 確かにな。 あとだ、 あまり知らない道に行かない方がい いぞ。 下

「<u>へ</u>?」

十数年この学校にいるが、 未だにどこがどうなってるかが分から

ない所もある」

「そ、そこまで広いん!?」

迷路のような場所もあるぐらいだしな、 気をつけておけよ」

「うん...分かった」

暗い所なので少し気を張っていたのか、 うに急に辺りを気にし始める途上。 少し驚かしすぎたか? 魔気や勇気達が居た時のよ

「 うぅ... 、ほんまに大丈夫なんやろうか... 」

あのな一つだけ言っていいか途上。 先程と打って変わっての弱気の発言。 それは分からないでもないが、

右腕にしがみ付いて来るな。

ってくる。 俺の首辺りにさらさらと撫でるように当たり、 途上が俺の右腕をガッチリとホールドしているので、 心地の良い香りが入 柔らかな髪が

えず俺も健全な男子高校生なんだ。 無意識なのか怖がって俺に引っ付いているのか分からんが、 やめてくれ、 冗談抜きに。 とり

振り返りながら俺は尋ねる。 歩き続ける。 すると突然ゆっくりながら動いていた途上の足の動きが止まっ ひた。 もちろん俺の右腕は固定された状態でな。 といつのまにか歩調すら一緒になりながら俺と途上は

る内に髪のように青くなっていき、 切り体を震えさせながら前方を指差す途上。 不安そうに目を見開く。 その表情はみるみ

.

近づいて来ているのだ。 廊下の奥の方から黒い影で人の形をした何かが、 もう一度正面へと戻って見ると、 俺は即座に理解出来た。 こちらに向かって

... 隠れろ」

た。 でそこへ隠す。そして俺は壁に張り付きながら少しだけ顔を覗かせ すぐさま途上を右手で遮るように、 丁度物陰になる場所があったの

が細い所からも考えて、どちらかというと中等部辺りの子供に近い かもしれないな。 高さは大人とも言い難いし子供とも判別し辛い微妙な所だ。 体つき

侵入者という考えも少ないだろう。 を含めた土地全てにはあの人の魔力探知結界が張られているので、 この学校は仮にでも魔王が統治している。 常に魔王の所有するここ

考えると確証を持てない。 やはり、 この学校の生徒というのが妥当だろうが...。 もしもの時を

ういう時に妹の桜を含めた優秀組なら魔法を使って、 コープを作るなり変化させるなり出来るんだがな...。 しかし誰かという事も含めて姿を見るにはこの廊下は暗すぎる。 即席の暗視ス

「だ、大丈夫?」

後ろで小さく俺の裾を引っ張りながら小声で尋ねて来る途上。 夫かどうかは知らんが。 大丈

廊下で同じように小さく小さく響いていた、 その声がいけなかった。 足音が途上の囁きと共

に止まる。 そして止めた本人は真っ直ぐとこちらを見つめていた。

影が取る次の動作に備えて俺は身構えた。 えてもこれ絶対向こうはこっちに気づいているだろ。 すると、先に黒く塗りつぶされたような人型の影がぬらりと動き、 行動は意外だった。 向こうは相変わらず声は出さず動きこそ変化はない。 のだったが、 影が取った

゙は? 」 「兄さん、何やってるの? 」

思わず反射的に返事をしてしまったが、 も聞き覚えがある。 それに俺の事を「兄さん」と呼ぶ人物は..。 影が発してきた声と単語に

私はそこにいる真人兄さんの妹の新崎桜と申します! 貴方が途上先輩ですか。 気丈先輩の会話からもお伺い

とストー カー 他ならぬ。 ポニテを大きく上下に揺らしお辞儀をしながら、 発言をしてる新崎桜だった。 さらり

廊下のど真ん中で立つというのも不自然だったので、 に加えつつ再び見回りを開始した。 桜をメンバー

「す、凄い丁寧に手入れしていますね...」

がら、 俺の隣では興味津々に途上の水色に近い淡白な青色をした髪を見な 桜が感嘆の声を洩らしている。

「それほどでも...」

る途上。桜がいるので絶賛性格封印中に淑やかさが付いて来るぞ。まんざらでもない気分なのが分かるぐらいに、嬉しそうに照れてい 嬉しそうに照れてい

いせ、 男の兄さんには分からない事なんです」 手入れがされているのは分かるが。 そこまでなのか?

ないんだが、 きっぱりと切り捨てる桜。 事を聞くことにするか。 なんともなしに話題が切れてしまったので、 ここらへんが桜の言うように男女の違いなんだろう。 俺には「綺麗だな」ぐらいしか判別出来 先程疑問に思っていた

桜。 何でお前こんな時間に学校にいるんだ?

俺の質問を聞いた桜は、 \neg あはは...」 といいながら眼を逸らしやが

待て待て待て、 百歩譲ったとして本当の事を言え」

「ワタシニホンゴワカラナイアルヨ」

な いやいや、 もろさっきまで喋ってたろ。 しかもそれ日本語だから

「...日本語でおk」

暫く目を泳がせていたが、諦めが着いたのかこちらを見っぱら、一瞬途上が何かを呟いていた気がしたが気のせいだな。 る 諦めが着いたのかこちらを見据えて答え 対して桜は

「んー。生徒会の仕事だよ」

・生徒会? 魔気達の手伝いか?

「...そんな所かな」

伝えていないだけだろうか。 渋りながら答える桜。 魔気達から何も聞いていないが、 毎回思うがこういう行き違いが面倒だ 単に俺達に

1

桜が所属して会長を務める生徒会と、勇気魔気コンビが会長を務 長』。勇気魔気コンビは俺達と同じ高等部なので『高等部生徒会長』 となっている。 る生徒会とは実は組織的に別だ。 桜は中等部なので『中等部生徒会

合わさり混ざるので、同じ生徒会といっても行動や方針などは殆ど それぞれが生徒会長や学年毎の風紀。 別物といってもいいだろう。 現時状況などの様々な要因が

共通の物といえば、 る事ぐらいだ。 達が『現地魔法行使権限』 位が高等部の方が高く。 と『現地魔法行使同伴権』 それぞれの生徒会役員 を所持してい

だからこういう「伝えられてない」 は良くある。 ねえなと今確信出来た。 まぁそれは分からない 訳がないが、 「伝えてない」 これはそういう事 などの行き違い

いるはずだしな」 嘘なのは分かる。 もし本当に生徒会の仕事なら腕章を付けて

ギクッ。 時に腕に それもそのはずだ。 ら呟く。 という表情をしていた顔が、 いきなり数秒にして見破られた桜は、 とシリアスアンドミステリアス雰囲気を出してましたよ。 くくりつけるはずの腕章を着けていないからな。 中等部生徒会長である桜が本来『仕事』 一気に硬直した。 直ぐに涙を出すほど笑いなが をする

まぁ、 兄さんは相変わらず『目』 目だけはいいからな」 の付け所がおかしいよね」

俺が答えると、 桜はわずかに零れた温かい涙を擦って。

「うん。そうだ」

ぼこぉ と聞きなれない変な音をしながら姿を消した。

「桜ちゃん!?」桜!?」

唐突に襲われた消失に、 く辺りを見回すと。 丁度俺達が立っている廊下の先。 俺は途上が言ったちゃん付けに驚く暇もな

空中に床でもあるかのように言葉通りに「静止」 る桜の姿があった。 ているという事だ。 そしてそれが意味するのは『 魔法。 しながら倒れ が使用され て

同時に、 から感じる。 辺りを見渡した直後まで感じていなかっ た気配を後ろの方

「くそっ!!」

うでも良く、 とりあえず後ろの気配が誰なのか、 俺は勢い良く後ろへ回し蹴りをした。 それとも物なのかという事はど

「痛いつ!?

に 声が聞こえたのでどうやら人だっ 廊下の地面へと叩きつける。 たらしく、 確信の感触を得ると共

「途上! 桜を連れて逃げろ! 」

「で、でも」

「いい! 早く行ってくれ!

生徒会長である桜に不意打ちで魔法に掛ける理由は何にせよ。 もな思考から考えられる行為じゃないからな。 困惑しながら立ち尽くす途上を強引に、 桜の元へと走らせた。 まと 大体

「い、痛いです...」

ない。 足元でもぞもぞする影は、 魔法を使っているのか。 至近距離にいるはずなのに姿が確認でき

「侵入者か.. ? _

ら立ち上がる。 一応確認するように言うと、 影は嬉しそうに「えへへ」 と言いなが

私は今から名誉あるお仕事をやるんです! 侵入は

お腹を思い切り蹴り飛ばす。 なんか悠長に喋ってたので、 侵入というワードが聞こえた辺りから

ふ ふ ふ 。。 私はやれば出来る子なので、 この程度では

が取れなかったらしく影が物凄く痛そうな仕草をして倒れた。 きり掴みながらその場で背負い投げをかます。 っと加減してやればよかったか? 右足を大きく踏み込みながら、今度は相手の見えない胸元を思いっ バタアン! と受身 ちょ

うわぁぁぁぁ ああああああんん!! 喋ってる最中なのに..。 ıŞı 不意打ちばっかり...。 もう嫌ぁ

で泣いてしまった。 俺に胸倉を掴まれたまま影は俺に必死に抗議していたのだが、

なんか、 こっちが悪い事しているみたいでやりずらいな。

2

せ駄目な子ですもん!! うわぁぁぁ ああああああん! えぐっ。 えぐうつ。 どうせ、

目の前で胸倉を掴んでいる俺を放って置いて、 りながら泣き止まない影。 両手で顔を隠し愚痴

「...なぁ。お前、本当に侵入者なのか?」

気味に尋ねてみる。 一方的に攻撃して いるみたいで気が引けてきたので、 俺はやや疲れ

来るはずよって」 頼まれてつ。 貴方なら出来るって。 いつもは残念な貴方でも出

頼んだ奴もお前の事をアホの子と思っていたのか。

-

堪え必死にこっちを睨みながら立ち上がって来た。 もしれんかと思ったが。 こいつ相手なら、 もはや同情の域に達した俺が掴んだ手を離すと、鼻水交じりの涙を 俺の無駄だと思っていたテコンドー 非常に攻撃し辛い。 とか試せるか

悪いことは言わんが、 引き返した方がいいと思うぞ」

「わたし。私...帰る...」

「あぁ。帰った方がいい」

「...嫌。です」

「ん? 」

て任務も達成します! 私は変わるんです。 だから、 帰らない。 そして、 『貴方を倒す』

まるで負けている主人公が吐く勝利の台詞だなと思った時には、 視

界が劇的に変わっていた。

先程までしっ の腹部に何かが突き刺さっているような感触。 かりと肺に入っていた空気が吐き出され、 同時に自分

「が。あっ!? 」

痛い。 敵が俺の腹に向かって思いっきり殴っている事を。 余裕を持って一瞬余所見をした結果が故という事を。 という痛覚を感じてようやく初めて、 理解出来た。 そして、 それは

らぁああああああああああああああああ そ。 しまった余所見して

喋る間も何かをする暇もなく、 に廊下の奥へと投げ捨てられた。 振り落とされながら俺は雑巾のよう

· はっが。 はぁっ。 はああっ! 」

唐突に襲われた吐き気と、 二の次だった。 いという本能が互いにせめぎ合い混ざり脳を掻き混ぜる。 どうしようもないくらいに酸素を吸いた 痛みは、

魔法をっ。 使うしか...」

眼がい りにも大きすぎる実力の差がある。 く感じていた。 まさか本当にあの影が言うように、 い事と、 だが、 多少はもどき格闘技なんかが出来る俺とでは。 影が本気で攻めてくればこうだ。 不意打ちだからこそ今までは弱 あま

くそ。 頭が良かっ たり したら使える魔法の レパー トリ も多い h

だが...」

も位置づけがあった。 魔法は想像で一見誰もが出来そうに感じるが、 やはり単純な魔法に

例えば同じ、相手を回復させる魔法なんかでも。 のかでも難易度も魔力の消費量も違う。 単体なのか複数な

の攻撃魔法しか使えない。 比較的一般人な俺は、 簡易的な回復や自身の能力強化。 最弱レベル

: ! ?

俺が使う魔法を想像していた時、気づいた。

「貰いましたぁぁぁぁああああ!! 」「ま、りょくが削られている...!? 」

遅い足を前に突き出し。 う視界内に入った。そう、 ゆっくりと空中を泳いでいるようにすら見える影。 右手を突き出し飛び込んでくる影の姿が、 スローモーションに見える眼の。 俺のちょっと他人とは違 俺はそれ以上に

うおぉぉおおおおおおおおお

ら更に廊下の奥へと蹴り飛ばした。 そのまま影の体が俺を越えて行くように、 少しだけ腰を浮かしなが

な事よりもだ。 きゃぁあああああ!! と驚くような声が響いてきたが、 そん

はぁ...、はぁ。なんで、魔力が...」

再び手のひらを見つめながら魔法を想像してみるも。 ふらふらと芯の力がない体で廊下の壁に手を置きながら立ち上がり。

効果が、ない…か」

もそう仮定するならば、 魔力が無くなっ た原因に、 影の攻撃を喰らったらアウトだ。 十中八九影の攻撃が関与している。

魔力が。 殆どないお陰で。 意識がしっ かりしない...」

だがそれでも、 ょ 魔力の底が尽きてしまったら命に関わりがあるだけで直結はしない。 いる状態では。 く魔力と命は一緒だとか言われるが、 やはり魔力の損失は命に関係する。 実際には少し違う。 特にこう弱って 確かに

俺は階段がすぐ近くにあったのでそちらから降りようとした。 とりあえず俺の手には負えない敵だった、 逃げた方が得策だろう。

. !? しま

足を滑らせる。

意識の混濁。 魔力の低下。 敵との交戦による負傷。 様々な要因が重

なって。俺は。

階段の中央部分に頭から突っ込み、 強打して何度か転がりながら倒

れた。

ゴリュ。 それでも、 と朦朧な意識でも分かる。 首を痛めて即死に至らなかっただけ運は良かったと考え 頭蓋が割れた嫌な音が響く。

恐らく割れた場所から、 赤色の絵の具に見える血が零れてい

がした。

ゎ わぁああああああり! だ、 大丈夫ですかぁ

聞き覚えのある。 ら聞こえた。 というかさっき聞いたばっかりの影の声が後ろか

す! た 倒せとは言いましたけど、 〈 死ぬのはだだだだだだ駄目で

じがする。 タンタンタン。 と勢いの良い音が階段に響き、 地面が少し揺れる感

ゎ ゎ゚ 私も魔力が殆どない。ど、どどどどどうしよう!?

出せない。 とりあえず落ち着け。 と声に出しているはずなのに、声として外に

「そうだ、こうすれば...!」

少していくのが分かる。 影の温かみのある手が背中に当たったと思えば、 まって再構成される気持ち悪さを感じた。 それと同時に、 頭部辺りに血が集 魔力が減

ぎりぎりまで貰って...、 よし、 ここまで回復させれば...」

背中にあった手がどけられると、 って影の気配が消えた。 「ごめんなさい とだけ言

「…。…。こえは、なんとか…か」

た声も出せるようになってきている。 立ち上がったり動いたりする事は出来ないが、 先程まで出せなかっ

頭のてっぺんにあったどろりとした液体が零れる嫌な感触も、 くなっていた。 少な

当てぐらいしかなっていないだろう。 それでも血が未だ出てきているのは分かるので、 恐らく応急処置手

「だれか...来るのを、待つしかないな...」

言を呟く。 今更にして床がかなりひんやりとしていることに気づきつつ、 独り

眠るように瞳は落ちてい に遠くなっていくのが分かった。視界は伴ってぼんやりとしていき、そして安堵からなのか失血からなのか怪我からなのか、意識が徐々

「

ま、

真人

!

?

」

声だが、 半ば飛びかけていた意識の片隅、 もはや考えることは出来ない。 誰かの声が響く。 聞き覚えのある

ま

ſΪ 急いで近寄ってきたらしい声の人物は、 代わりに息を呑む音だけが聞こえた。 途中で口を塞ぎこんだらし

Γĺ やあぁ あ あ あ あ あ ああああああああああああああ

朦朧とした意識でも分かる程、 た絶叫。 耳を塞ぎたくなるぐらい の階段に響

あ!! 嫌よ 嫌 あ 嫌嫌嫌嫌ああああああああああああああああ

小刻みに階段を走り下りてくる足音と、 泣きじゃくるような叫び声。

この怪我。 どうして、誰が!? 誰が!?

影とは違った温かみのある感触が、 またしても背中越しに感じる。

人だけなのに!!! 「治って。 お願いよ 嫌 あ ! 嫌よ、 また一人ぼっち!! 真

俺の怪我を治しているらしい。 言葉を途切れ途切れにさせ、 ぽたぽたと背中に涙を落としながら。

真人ぉ !! 「ま、こと…? 真人。真人。 ねえ、起きてよ。起きてよお

る様に服を掴みながら揺らしてきた。 怪我をしている事を気にしてか、大きく揺らすのではなく小さく抓

きて、意識が切れ始める。 対して誰かの行為も空しく、 俺には波のような大きな眠気が襲って

完全に意識が途絶える寸前に、 それは聞こえた。

「寂しいよ...。寂しい」

切れた。

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 など 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 ています。 の縦書き小説 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 の タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n6903x/

勇魔な年頃

2011年11月27日18時01分発行