

---

# ラセン

丹歩々

---

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

## 注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

### 【小説タイトル】

ラセン

### 【EZコード】

N2524Y

### 【作者名】

丹歩々

### 【あらすじ】

遙か昔、一人の人間が殺人を犯し、その罪の自責により、自殺した。

その人間の魂は、神の造った「定め」に従い、地獄という場所を用意された。

慈悲深い神は、それらの魂を救つため、再び地上に再生させた。

再生された魂は、また地上界で自由を得た。

はたして、再生された魂は、また繰り返して罪を重ねるのか？  
に善行を以つて、罪を排除出来るのか？

逆

魂の浄化の闘いが、始まる。

お断り

同一題名

「ラセン」

作者：夢咲 春風

は私、丹歩々の作品です。

ややこしくて、申し訳ございません。  
(削除できませんでした。)

## 第一章・セバスチャン

そこは、罪を犯して死んだ靈魂たちの、償いの場所であった。

その場所には、多くの靈魂たちがあった。

その靈魂たちは人間の型をしていたが、男でも無く、女でも無かつた。

た。

靈魂たちは、個々に「えられた、黒い球の中にいて、孤独であった。

その球は、光が完全に遮断された、ゴムのような膜であった。

靈魂たちがどのようにあがいても、出ることは出来なかつた。

球は、魂たちの、怨念の深さに応じて、廻り続けていた。

ゆっくりと廻る球もあれば、破裂しそうに廻る球もあつた。

靈魂たちはその速度に応じて、歩き、また走らなければならなかつた。

その球は大きくなく、直径が等身大であつた。

靈魂たちは圧迫の恐怖にもいた。

聞こえるものは、外の球の呻きの声だけであつた。

それらが球の中で、自分の呻きと共に、共鳴していた。

外の呻きも、決して休息する事はなかつた。

球の回転に追いつけずに、足を取られ、バランスを崩して転がる靈魂たちがあった。

転がると突然球体は、鋭いの刃を突起させた。

靈魂たちを立たせるためだ。

地面に横たわる事すら、許されなかつた。

その刃の数も、怨みの数に比例していた。

靈魂たちはその度、強烈な痛みを受ける。

鈍い音を発して、靈魂体に、強烈に突き刺さる。

臭うものは、靈魂に突き刺さる、刃の摩擦の焦げた臭いだけであった。

さらに、玉の中の気温は、灼熱と極寒が交互にやつて來た。

地獄とは”永遠に救われない”と思つ認識の中にあつた。

そのような玉が、その場所には数えきれないほどあつた。

常に新しい玉が、天上からゅつくりと落ちて來ていた。

それは一つのもの、また二つに三つにしたもの、などがあつた。

苦しみだけに集中させられる世界。

そこは神が完全に見捨てた、爬虫類の卵のよつに、薄暗い平面に置き捨てられた世界であった。

幾年分の時が流れただろうか、その中の一つの球に、変化が起つた。

ここにある靈魂達は、球に入つたとたんに前世の記憶は無くなる。

しかし、その球の一つの靈魂に、前世の記憶が、突然沸き起つた。

「『めんなさい』

と靈魂体が叫んだ瞬間、球が真つ一つに割れ、光が溢れる世界が現れた。

その光り輝く世界には、一本の木が、並んで立つていた。  
輝きの源はその木であった。

現れた空間は、平面が無く、木も靈魂も宙に浮いていた。

木が放つ光は、下にも上にも、前にも後ろにも四方を輝かせていた。

その木の大きさは計り知れなかつた。

四方に伸びた枝々は、放つ光の眩しさで、ビームまで伸びているのか、分からなかつた。

その幹は、常に伸び続けていた。

靈魂は、その輝く木の前に平伏した。

その靈魂はなぜ、自分があの玉の中に入ったのか、地上界で犯した罪の記憶が完全に蘇つた。

「セバスチャン」

輝く木が語つた。

「私は命の木であり、善悪を知る木です。  
またアルファであり、オメガでもあります。」

セバスチャンと呼ばれた靈体はその時、地上界を去つて直ぐに、この輝く木と対面した事を思い出した。  
その時に言われた言葉を思い出した。

「罪深い靈魂よ、

あなたを私の国に、迎える事は出来ません。

あなたの魂に相応しい世界に、行きなさい。

再生は、今は許されません。」

と言われたのを、思い出した。

再度対面した今、靈魂は、輝く木の前で懺悔した。

「木よ、おゆるしください。」

輝く木は、靈魂に語つた

「再度の試練です。

あなたの未来から、私に言葉が届きました。

その言葉とは、あなたの来世が、私に「許しの言葉」を叫びました。  
ゆえにあなたの球を私は、今割きました。」

（その靈魂はずっと球の中にいて、なぜ未来から声がしたかは、その英知を解明出来る人間はいない。）

靈魂は感慨に答えた。

「『慈悲ありがとう』『それこます。』」

輝く木は、さらに続けた。

「あなたは、前の世で、二つの過ちがあります。

一つは、人間を殺したこと。

もう一つは、天命に背き、あなた自ら、命を絶つたこと。

浄化するためには・・・

輝く木は、セバスチャンに全てを語つた。

そして輝く木は、最後に語つた。

「セバスチャンよ、行きなさい。

次の世で、罪を浄化するのです。」

といふとセバスチャンは、この会話の記憶を奪われた。

セバスチャンはその場に倒れて深い眠りについた。

輝く木が与えた救いの場に、セバスチャンは旅発つた。

次元を幾つも超えて、新たな救いの人生が始まった。

人間には、到底理解しえない「神の許しの身業」がここに現れた。

輝く木はセバスチャンの再生のため、その靈魂を再び地上に蘇させた。

セバスチャンの生まれ変わりである「井上佑一」は、もちろん前世の記憶などなく、完全に人間として生きていた。

輝く木は、彼を蘇生させ、再び自由を与えた。

自由を獲得出来たセバスチャンは、また何をしてもいい権利を獲得した。

前世の時のように人を殺し、自らの命を絶つ事も自由である。

セバスチャンは自由を獲た替わりに、輝く木は、口出しする事も無くなつた。

という地上界の攝理がセバスチャンに入った。

## 井上祐一（セバスチャン）

その夜、空は多くの星座で輝いていた。

初冬の、そこ冷えする冷気の中で、星座の配列は崩れる事なく、永遠に型にはまつた版画のよつて鮮明であった。

冷氣は、星座の光りが放つオーラと結合し、威厳ある田に見えない固体のように、地にある全てのものを支配していた。

井上祐一は帰宅した車から降りると夜空をしばらく仰いでいた。

それらの星々の輝きは、悠久の光を祐一に注いでいた。

「何千年前の光を浴びているのだろうか。」

仕事の煩雜さが、祐一に自然の中に溶け込む余裕を奪っていたが、その日は一年係りのプロジェクトがほぼ成功したため、余裕が導くよつて夜空に眼を行かせた。

祐一は知っている星座の形を追つた。

それらの形は懐かしい郷愁の思いを抱かせながら、心の中に溶け込んでいった。

あたかも誰かに抱き締められているかのように、心が落ち着行つた。

しかしぬる瞬間に突然、祐一の心に言い知れぬ「恐怖心」が襲つて来た。

オリオンの中芯から、刃が落ちて来る光景が脳裏に浮んだ。

「疲れているんだな。」

佑一は恐怖心を振り払い、誰もいない、温まつていな、我が家へと入った。

佑一はソファーで音楽を聞きながら、ワインを楽しんでいた。そこへ携帯が鳴った。

「私だけど・・・」

別れた妻の真由美である。

「リサの運動会、来週の日曜日なんだけど・・・あなた出てくれないかしら・・・」

「ああ、願つてもない事だけど・・・

君達は・・・」

「私達、ちょっと新居の事で出かけるの・・・

彼もその日しづか時間がなくて・・・

早口にまくし立てる。

もうやうやくべきなの、と言ったげな口調である。

「いいでしょ！

貴方の一人娘に会わせてやるんだからー！」

祐一のグラスを持つ手が震えた。

「分かった、学校直接でいいのかな・・・」

別れた妻の今の夫は、祐一の取引先の男で田中誠といつ。

別れた妻と誠との出会いは、スポーツサークルであった。

誠は身長が高く、細身で、情に篤く、女性より気が付く男である。

真由美は、祐一と誠が面識がある事は知らずに接していた。

誠は七年前に奥さんを亡くしている。

子供は居なかつた。

誠は真由美を一緒に境遇と思つていたらしい。

「私も夫をなくしたの。」  
の言葉に誠はだまされた。

「なくした」と言つ言葉を誤解させ、真由美はたくみに誠に接近した。

真由美は、独り身になつた誠の寂しい心の隙間に入り込んで行つた。

誠は三十五歳で、一流商社の取締役営業部長であった。

真由美には魅力のある肩書きである。

誠は真由美を愛した。

真由美も初めは、誠を愛した。

祐一達の結婚は十一二年で終わつたが、真由美は三年前に「デザイナーの会社を立ち上げ、社長であり、自立出来るほどの収入になつた。

その頃から、真由美は祐一をさげすんでみるようになつていつた。

祐一は妻の変化に耐えていた。

妻に新しい男が出来た事は、薄々感じてはいたが、まさか取引先の、懇意にしている誠であるとは思つてもいなかつた。

妻と離婚したあと、誠から籍を入れた事を申し訳なく告白された時は、祐一は全く冷静でいられた。

「申し訳ございません。」

「いや、気にしないでいいよ。

これが彼女の望みであれば、それでいい。」

祐一は誠に対して好感を持つていた。

祐一に怒りや憎しみは沸いて来なかつた。

いや、かえつて真由美のさげすみのまなざしから、開放される喜びの方が大きかつた。

ただ、一人娘のリサと別れる事だけが、悲しとして残つた。

しばりくして、今度は電話が鳴つた。

会社の経理主任の、山口亞利紗からである。

「夜分遅く申し訳ございません。

山口です。

部長、今回のプロジェクトの成功、おめでとうござります。」

「ああ、山口君か、ありがとうございます。  
お陰様で何とかなりそうだよ。」

「本当におめでとうござります。

部長は人一倍、」」苦労なされましたので・・

ぜひ一言言いたくて・・申し訳ございませんでした。」

亞利紗は話してくるうちに込み上げてくるものがあつたのだらう。すすり泣く声が聞こえた。

経理主任といつても、山口亞利紗はまだ三十歳手前である。

スレンダーでスタイルがよく、ロングの髪をなびかせて歩く姿は、モデルと言つてもおかしくない程である。

社内で、亞利紗に興味が無い男は、ほとんどいなかつたが、あまりの容姿と心の美しさに、皆、高値の華と諦めていた。

独身で、礼儀正しく、おまけに優しい性格なので、浮いた話もありそうなはずだが、佑一にそのような話が伝わって來た事がなかつた。

「「」家族団欒の中、誠に申し訳」」わざこません。」

「いや・・・

今日は一人なんだ・・・」

「お一人・・・

奥様やお子様は・・・」

「いや・・・

ちょっとね・・・」

「そうでしたか・・・

失礼いたしました。

では・・・

部長、おやすみなさい。」

離婚したことはまだ数人しか知らない。

まあ、知れわたるのは時間の問題だつと、佑一は離婚した後ろめたさはない。

それよりも妻のさげすみのまなざしの辛さにくらべれば、噂話しの主人公になる事など、取るに足らない事と思えた。

## 祐一へ入った夢

その夜、祐一は不思議な夢を見た。

仕事の疲れとワインの酔いから、熟睡しているのだが、夢が向こうから強引に入りこんだ。

入り込んだ夢は「神」が与える「救いの身業」である。

内容は祐一には覚えさせず、前世で犯した罪の「心理的感覚」だけを残させ、そこから、再生させた現世で、救いの行動を起こさせる「神」が与える償いの業である。

神が人間に持たせた「潜在意識」に働きかける業である。

祐一は冬であるのに、汗を流しながら目覚めた。

「」の悲しさはなんなんだ。」

虚脱感で目覚めた。

男は木々の間から、ある家族を観察していた。

男は、その日の早朝に、馬に乗った家族の主が山を越えたのを確認していた。

山越えは、帰つて来るために半日はかかる。

一時の時が流れ、主の妻が髪を束ね、川で夫の服を洗いだした。

名前はアンナと言つた。

この国のこの地方の人々の服は、一重の襦袢のような衣を、腰に紐で結んだだけの出で立ちであつた。

男とこの家の主は兄弟である。

男は長男で、早くに他界した両親の財産を、ほとんど受け継いだ。

この男の名はルドルフといつた。

働かなくてもいい程の、財産の相続であつた。

ルドルフは独り身であつた。

さて弟の方であるが、親から受け継いだ唯一の財産は、町外れのこの土地だけであつた。

しかし、堅実な弟は結婚し、妻と一人、質素に生活していた。

子供はいなかつた。

弟の名はセバスチャンといつた。

貧乏であるのに、兄に頼つて来ない弟。

兄はそれが気にくわなかつた。

「何があるはずだ！」

兄は、その為にほとんど毎日、弟家族の不思議を探るべく、観察していた。

しかし、そこには何の特別はなく、平穩に過ぎる日常だけがあつた。それを見続けて行くうち、男は徐々に、嫉妬の念に駆られて行つた。嫉妬という悪魔が正当な視界を困惑させつつあつた。

そして、とうとうその日、

「羨ましいだね！」

と誰かが、兄の心に囁いた。

うなずいた瞬間、悪魔が兄に入つた。

兄は女の前に行くと言つた。

「あなたの家で弟を待ちたいのだが。」

女は微笑んだ。

「親愛なるお兄様

さあ、どうだ。」

女は自分の家に兄を迎えた。

女の本心は、夫を軽蔑していた。

「私は貧しい生活はいやです。

せめてお兄さんみたいなお金持ちの妻になりたい」

そう思っていた。

若くて美しい女の自由を、夫が奪つていると思つていた。

そこに、独り身、で裕福な兄が来たのだ。

男の首には、金のネックレスが光つていた。

女にも、平穏の中に潜む、惰性の油斷という業が入り込んだ。

女は胸の前の服を少しづつ見せた。

兄が動搖したのを、女は見逃さなかつた。

女がわざと見せる、かがんだ胸の膨らみ。

そこから上田遣いに見せる誘惑の瞳。

女は一瞬、きらびやかな宝石を纏つた自分の姿を想像した。<sup>まと</sup>

全てが入ってきたものの策略が進んで行つた。

食べ物が女によつて運ばれた。

「弟は毎日、この女を抱いている

お前は兄

あの女はお前を待つていてる。」

男は女を押し倒した・・  
女は抵抗するふりをした。

男は女のばたつかす腕、脚を全身で受け止め、制止させた。

唇で女の露出している肌を舐めまわした。

女は感じ始めた。

憧れの男の胸は厚かつた。

抵抗が徐々に弱ってきた。

女は裸にされた。

一人に入りこんだもの達は、笑っていた。

女はその男に身を任せた。

二人は互いの身体を貪りあつた。

行為は絶頂に達した。

そこに弟が帰つて來た。

星座がきらめく夜空であった。

弟はそれらを眺めながら、家路を急いでいた。

家の近くまでくると、呻き声が聞こえる。

徐々に近付くことに、それが鮮明に耳に入る。

その声に合わせるように、木が揺れて「コトンコトン」とリズミカルに歩調している。

弟は、まさかそこに、自分の信すべき者達の、不貞が織り成されているとは、夢にも思わなかつた。

弟は、飼っていた牛の出産だと思つた。

扉を開けた。

弟の落胆は、言葉にならない。

神も弟の人生を哀れんだ。

行為は遮断され、女は泣いた。

男は、その震えながら立ちすくむ弟に笑いかけた。

二人の間に沈黙があつた。

信じていた者が、裏切りに走つた現実に、弟は正気を無くした。

その後に弟は激情のまま、無意識に、包丁で兄を刺した。

一刀で血が脇腹から溢れだし、下にいた女に垂れ流された。

女は恐怖で上に乗つっていた男を跳ね除けようとしたが、男は女を抱き締め、放そうとはしなかつた。

血が跳ね退ける力を滑らせ、男の脇腹には、女の手跡が幾線も赤く書き込まれた。

呻きと叫びが家中、また家の周りの草原に木霊した。

弟は三回、男を刺して外に出た。

初冬のきらめく星座の下で、弟は全身に返り血を浴びた姿で、その場に崩れ落ちた。

全てが終わった。

オリオンが極めて輝いていた。

幸せから絶望へ。

悟つた瞬間、刃を自らの腹へ、一刀に突き刺した。

弟は、神を罵倒して息絶えた。

その時に祐一はハッと目覚めた。

しかし夢の内容は隠されていたため覚えていない。

恐怖心と虚脱の気持ちで目覚めたのだ。

## 祐一と亞利沙

祐一はその日、経理主任の山口亞利沙を食事に誘つた。

祐一と亞利沙に関係のある人々から、完全に見られる事のない、会社から遠くにある高級フランス料理店を予約した。

祐一はタクシーから降りて店内に入ると、個室に案内された。まだ時間が早いため、店にはお客様が疎らだった。

個室からは、シャンソンが流れ、黒光のするテーブルやイスが高級感を与えていた。

壁の絵画は淡い海辺の油絵である。

程なくすると、亞利紗が到着した。

「遠くまで」めんなさいね。」

「いえいえ

今日はお招きいただきましてありがとうございます。」

亞利紗は満面の笑みを称えた。

コートを脱ぐと亞利紗は白のスース姿であった。

ヒールを履くと祐一よりも少し低い位の身長である。

華奢な体付きではあるが、大きな胸と細いウエスト、スカートから

伸びる長く細い脚。

「コードを掛ける動作、スーツを脱ぐ時の了解を求めるタイミングなど、全ての行動と言動が、女としての品を漂わせていた。

社内の男達が魅了されるのも、改めて祐一にはうなづけた。

「場所はすぐに分かつたかな。」

「はい、タクシーの運転手さんが知っていましたので。」

祐一はあらかじめタクシー代を亜利沙に渡していた。

お釣と領収書を手渡しながら、亜利沙はウェイトレスが引いた席に着いた。

「ありがとうございます。」

とこう気遣いも忘れない冷静さである。

改めて亜利沙と顔を向かい合わせると、その美しさに祐一は赤面する程のときめきを感じた。

「部長、この度はおめでとうございます。」

「いやいや、ありがとうございます。  
皆の頑張りのおかげだよ。  
特に山口君には助けてもらつた。  
感謝するよ。」

「いえいえ、私なんかご指示に従つただけです。」

「そんな事はないけど、まあ今日はプロジェクトの成功祝いということで乾杯しよう。」

「はい、部長ありがとうございます。」

一人はワインで乾杯した。

バラード的なシャンソンの音色が会話を滑らかにした。

亞利紗は、祐一すら忘れていた細かい指示に対し、感謝を述べた。

祐一は久しぶりに接する、女性の優しさという魅力、に心を奪われた。

前菜が運ばれ、一人はフルコースを楽しんだ。

見つめ合つ二人の心は、時間と共に、より一層、近くなつて行つた。

「今日のお食事の事は、奥様はご存じなんですか。」

急に亞利紗は悲しい表情で言った。

「山口君、実は僕は離婚したんだ。」

「えつ・・・」

亞利紗は本当にびっくりしたようだった。

そして、悲しみの表情から嬉しそうな表情を作り、一瞬その少し潤んだ大きな眼を、祐一から逸して言つた。

「じゃ、私にもチャンスがあるって事ですね。」

下に逸した瞳が、輝きを持つて再び祐一に注がれた。

ワインの酔いで亞利紗は一段と色っぽさを増していた。

祐一はその言葉と表情に、言い尽くせない程の愛しさが沸いて来た。

肩まである髪を亞利紗はかき上げた。

髪から発せられる甘味な香りが、祐一には今まで嗅いだ事のない、天上の最高の香りだと思った。

店から出た二人は、肩を抱き合つていた。

タクシーに乗つてからは手をつなぎ合つ、亞利紗は祐一の胸にもたれかかった。

祐一は優しく肩を抱いてあげた。

ホテルに到着し、そこで初めて二人は結ばれた。

利沙の透き通る白い肌が、赤く熱を帯びながらベッドの上で官能のまま、なまめかしく、ゆっくりと震えながら動いていた。

祐一は優しく目の前の、愛しい肌に唇をゆっくりと重ねていく。

その度に、亜利沙の小さな唇から、感じじるままの喘ぎ声があがつて行つた。

祐一は唇を全身に這わせ、両手で亜利沙の全身を擦りしみよつて擦つていく。

それに応えるよつて亜利沙は華奢な身体をくねりせ、悶えて行つた。

亜利沙の身体が『なりになり、のけ反る。

その動作は時間と共に妖艶さを増して行つた。

声はその動作と共に段々と大きくなる。

亜利沙は決して男を知らない身体ではなかつた。

しかし祐一のよつて、心から愛されていふと思つたのは初めてであつた。

亜利沙は男女の嘗みで初めて絶頂といつ感覺を実感して行く。

祐一が愛しく唇でなぞつてくれる場所、また愛撫している手のひらに触られる場所が、全部気持ち良さを通り越した「性感帯」になつて行くのを知つた。

亜利沙が逝くたび、二人は長く唇を重ねあつ。

登り詰めた後、祐一はエクスタシーが引いていく余韻を「ええず、ええず」と亜利沙を優しく愛し続けた。

亞利沙に対する思いやりが何回も亞利紗を逝かせた。

結合する前に亞利沙は何度登り詰めたか分からなかった。

長い愛撫のあと、祐一は亞利沙の中に入つて行つた。

結ばれた状態で、祐一は亞利沙を抱き抱えた。

「亞利沙、愛しているよ。」

「祐一さん・・・  
愛して・・・  
ます・・・」

亞利沙は悶えながら言つた。

切ない程の美しい声。

祐一は亞利沙の中を優しく突いていく。

亞利沙は、もう死んでもいい、とすら思えるほどの最高絶頂を生まれて初めて祐一から与えられた。

亞利沙の中に入つてくるものが、奥に入るたび、亞利沙は絶頂に何度も身体をのけ反らせ、歓喜の喘ぎを発した。

その動きは、優しい程にゆづくつしたものである。

あくまでも亞利沙の感情に応えたスピードである。

その日、亞利沙は最高の頂上に達した時に、祐一も逝った。

亞利沙は涙を流しながら、女性が発する声でない叫びをあげて逝つた。

祐一も人間が出することはない「獸」の声を出しながら逝つた。

二人はこのように結ばれた。

## 亞利沙と真由美

二人が結ばれた夜。

祐一にまた、記憶を残さない夢が入った。

祐一の別れた妻である真由美がいた。

場所は公園である。

真由美はハ才と幼かつた。

真由美は泣いていた。

そこへもう一人、少女が現れた。

三つ違いの真由美の妹である。

妹は姉と遊ぼうとして姉の回りを走っている。

その中で幼い真由美は泣きじゃくっている。

妹は、姉に手を振りながら笑っている。

次の瞬間、猛烈なスピードで走つて来た自動車が、妹を跳ねて逃げて行つた。

妹は十メートル程、飛ばされた。

すでに死んでいた。

しかしそうに妹は立ち上がった。

血まみれの妹はその場で回り始めた。

そのスピードは徐々に加速され、光を帯び始めた。

いつの間にか真由美はいなくなっていた。

その光は辺りを輝かせ続けた。

そつすると光の中から、成熟した女が現れた。

亞利沙であった。

亞利沙は満面の笑みを称えていた。

そこで夢は終わった。

事故で亡くなつた妹は、亞利沙に生まれ変わつていたのだ。

姉である真由美が、自らの意思で新しい男を作り、結婚生活において、何の罪も犯していない男との結婚生活を、放棄した罪。

その結婚生活を、妹が復活させる事で、姉の姦淫の罪が許された。

「神の身業」は妹を亞利沙に蘇生させる事で、姉の罪を一つ取り除かせた。

後、姉に残された罪は「傲慢」

だけになつた。

祐一は幸せな気持ちで目覚めた。

もちろん夢を見ていたことは記憶にない。

隣りには亞利沙がいた。

目覚めた二人は熱い口づけを交わした。

お互いに信頼が支配していた。

ここで神が人間に与える、”記憶に残さない夢”は「潜在意識」に働きかける。

人間が「恐怖心」を持つのは、実は神の「摂理」であるのだ。

## 真由美（アンナ）に入った夢

真由美が目覚めると、夫である誠がコーヒーを入れてベッドまで持つて来てくれた。

「おはよう、昨日は夜中にうなされて、夢の中で泣いていたけど、どんな夢を見ていたんだい？」

誠が言つてゐる事が、真由美は何の事だか分からなかつた。

「えつ、私が夢にうなされて、泣いていたの？」

そう言われば、眼が腫れぼつた氣がする。

「いいえ、私夢は見ていませんよ。」

「そう? だつたらいいんだけど・・・  
さあ、リサを起こしてあげなきや・・・」

真由美は、心でまた吐いた。

夫の誠に対してある。

「出で行け！」

能無し！」

実は誠は、会社からリストラを受けていた。

要は無職であつた。

真由美はその事を聞いた時に、一の夫に対して、嫌気、がさした。

「この男には、将来性を感じていたのにハズレたわ！  
どれもこれも、ただ優しいだけ！

私は、パートナーには、名譽を求めるわ、私は社長！私の身の丈に  
叶つて！」

と心で独白した。

この家族は、新しい生活に入っていた。

郊外のまだ自然が残る場所に、広い一軒家を購入した。

リサはまだ祐一の事を忘れられず、誠の事を「おじさん」と呼んで  
いる。

真由美もあえて誠のことを「お父さん」

と呼ばせる事もしなかつた。

すでに夫に対して、軽蔑、が生まれていたので、それは当たり前のこと  
であつた。

誠はリサを可愛がり、呼び方さえ気にしなければ、どこから見ても  
親子であつた。

その中に真由美が加われば、どこから見ても、家族であり、再婚同  
士の家族などとは見られなかつた。

その過程で誠は失業した。

家族として成り立つものの中に、一家の長としての威厳がある。

しかし、誠は職が無い。

真由美は会社のオーナーである。

誠は途方に暮れた。

日に日に真由美の誠に対する軽蔑は、激しさを増した。

誠に対する”無視”は徹底されて行つた。

昨晩、真由美の中に入った夢は二つである。

女は、目の前にある物々の前で笑つた。

自殺した夫が遺した、家畜達のふくよかな蠢く躍動。

それらを、女の動向を気にしながら、世話をする使用人達。

女は心で、自殺した夫に対して呟いた。

「死んでくれてありがとう。」

同時に死んだ夫の兄の、財産、まで女に転がり込んだ。

また女は心の中で、弟から殺された身寄りのない兄に対して呟いた。

「殺してくれてありがとう。」

女は一人で生きて行くには、十一分なお金を同時に得たのだ。

女は直ぐに、それらを元にビジネスをした。

それが当たつた。

あくまでも女はしたたかであつた。

裁判での席上にシーンが移つた。

「私は犯されました。」

と女に入ったものが言わせた。

「あの日、あなたは行為をしましたね？」

「いえ！していません！  
抵抗いたしました。」

「では罪は男にあると？」

「はい。」

裁判官のサンチエスは困惑した。

調査ではあの日

「町中に聞こえる程の喘ぎ声であった。」

「あんな愛の営みは聞いた事がない。」

「夫婦仲は最悪だった。」

などと聞いていたからである。

「あなたは自害した夫を本当に愛していましたか？」

サンチエスは聞いた。

入ったものが言わせた。

「心から愛してました。」

「そうですか。」

サンチエスは諦めた。

しかし最後に良心を込めて、女に言った。

「自害した夫に感謝しなさい。」

また殺された義兄に感謝し、永劫に死ぬまで感謝し続けなさい。

富はあなたの物です。」

女は心で笑つた。

女に入ったものは地上から天に向かつて笑いかけた。

人間はこんなものだ

と天に向かつて言つた。

女は、転がり込んだ物々のおかげで、遊び堕落した。

心も身体も傲慢に膨れて行つた。

使用人達は過酷な労働に泣いていた。

傲慢が、使用人達の、叫び、を遮断していた。

身体は贅沢で肥り、

ある日、とうとう、女はベッドに埋もれて動けなくなつた。

贅沢で膨れた身体は、ベッドから身を起こす事も出来なくなつたのだ。

女は仰向けのまま、天に向かつて叫んだ。

「誰か助けて！」

当然、誰も助けには来なかつた。

すると、突然突風が起こり、女のいる屋敷を吹き飛ばした。

そして光り輝くものが、天から現れた。

女はあまりの眩さに、田を開けていられなかつた。

それはどのよだな形をしていののかすら、分からなかつた。

光り輝くものが、女に言つた。

「傲慢なる者

その元となるもので  
清められなさい。」

といふと、また突風が起きて、今度は飼つていた家畜の群れを田に  
浮かせた。

それから突風は、一頭づつ、女にめがけて落として行つた。

肥えた家畜達が一頭づつ、起き上がれないほどに太つた女の上に、  
鈍い音を發てながら、落とされて行つた。

女はその痛みに耐えられなかつた。

「許して下さい。」

と叫んだ時、家畜達の落下は終わつた。

突風は治まり、光の存在も無くなつた。

すると、辺りが暗くなり、程なくして一人の男が現れた。

一人は別れた前夫の祐一である。

もう一人は祐一が幼い時に、死に別れた弟である。

祐一は繋いだ手を放し、弟を自由にした。

祐一は消えた。

弟はよちよち歩きで、女に近寄り、動けない変型した身体を粘土をこねるように再生して行つた。

女はくすぐつたい感覚を我慢しながら、再生を待つた。

足が動かせるようになつた。

すると弟は女の手を取り、地上に立たせた。

弟は女に微笑んだ。

女はやつと安堵感を覚えた。

そこに道が現れた。

二人は手を繋ぎながら、その道を歩いて行つた。

ふと手の感覚が、子供のものから、大人の手に變つた。

女が横を確かめると、先程の裁判官のサンチェスが、凜として立っていた。

女はびっくりして、一度目を閉じた。

そして女が再度、横を見ると、誠に变つていた。

誠は笑みを女に投げた。

女はそれには応えなかつた。

すると、道が急に途絶えた。

女だけが、誠の手をすり抜け、道筋が無くなり、落ちていつた。

夢はそこで終わつた。

真由美は虚脱感で目が覚めた。

神の摂理は、真由美の潜在意識に「傲慢の罪」を意識させた。

祐一の死んだ弟を、誠に蘇生させ、希望を失つた男に対して、いかに、愛せるか、という試練をされた。

誠の靈は裁判官のサンチェスの蘇生である。

神はサンチェスの魂を一段上げるため、蘇生させた。

真由美の前世である、アンナの姦淫の罪は、死んだ妹を祐一に授け

る事で、すでに許されていた。

後、残る罪は、傲慢、である。

真由美が誠を愛することで、前世の罪は完全に許されるのだ。

神の「救いの身業」が真由美に入った。

真由美は会社に行く途中も、後味の悪い気持ちが支配していた。  
何か重大な過ちを犯し続けている感じがしていた。

しかし会社に到着して、皆が社長である真由美に対して、気を使い、  
ピリピリしている。

真由美よりも歳が上の男達が鼻で動く。

若い男達は、真由美の美貌に見とれている。

若い女子達は、男を思い通りに操る技量に畏敬を感じている。  
真由美はそう思っていた。

その様を見ると、それらの気持ちは、一瞬にして去つて行った。

「私は無能じゃないわ。」

都心のビルの、一流企業が並ぶ、高階にあるオフィスから見える景色。

その都会の象徴の窓辺から空を見ながら、真由美は呟いた。

「私は社長よー！」

## 田中誠

誠は職が無くとも、日中、家に居る事はしなかつた。

義理の娘であるリサが、小学校に行くのを見届けると、誠も家を出た。

妻の真由美は、仕事を理由に家を空ける事が多くなつていた。

誠が日中、新居を空ける理由は、もちろん周りの眼を気にしての事もあるのだが、それよりも新居のあの独特の臭いを嗅ぐのが辛かつた。

新しい家族が出来て、心機一転、心を弾ませて購入した新居。

頭金は全て誠が払つた。

全部の貯金を投入した。

前夫婦では子供が居なかつたため、久しぶりに味合つ家族団欒の樂しき。

初めてまして味合つ子供との遊び。

そういう思い出たちが、新居の臭いの中に想念と連結し、条件反射のように浮かび上がるのだ。

全てが上手く行くと思つていた。

しかし半年後、誠は失業し、無一文になつた。

真由美は自分の通帳を持っていた。

決して夫婦共有のものではなかつた。

誠はアルバイトをしながら正業を探さざるをえなかつた。

誠はハローワークに通い続けた。

誠にとって職は渴望するものであるが、本当に求めているものは、  
真由美の誠に対する愛の復活であつた。

真由美は社長である。

誠はへたな職に就くわけにはいかなかつた。

夫としての威儀を取り戻さなければならなかつた。

真由美が納得する職に就きたかったが、この時代は不景氣である。

誠は出口のない八方塞がりの境遇に、自己のふがいなさで押し潰されそうであつた。

その日もハローワークには、職を求める人々でいっぱいであった。やつと求人情報を見れるパソコンが空いたのは、20分もしてからであった。

この場所にいる人達には笑顔がなかつた。

皆、明日への生活に対し、不安を通り越えた恐怖心で、怯えているように誠には映つた。

「僕だけでは無かつた。」  
と誠は安堵感を得た。

職員との相談は一時間待ちと表示されていた。

誠は求人の企業情報をプリントして、時間調整のため表に出た。

全く風が無い、晴天の空であった。

春の陽光が心地よく全ての物を照らしていた。

陽光をさえぎる場所の隅々までも、それは明かりとしての恩恵を受けていた。

誠は近くの公園のベンチに座り、求人内容を確認していた。  
誠は管理職募集の企業を探していた。

それもある程度は名の通つた所を選んだ。

真由美が納得する企業じゃなくてはならなかつたからだ。

突然そこへ、強い突風が起つた。

公園のブランコが、それに押されるようにギヨシ、ギヨシと音を立てて揺れた。

誠の手からプリントした、求人の紙がすり抜けて行った。

それはゆっくりと舞い上がり、ゆっくりと落ちて行った。

誠はそれを取るために、小走りに落下する方面へ走った。

紙はスーツとある人物の手に収まった。

その人物は、駆け寄つてくる誠に笑みを返した。

風が治まつた。

ギロー！

ところ音を出したブランコは、徐々に振幅を弱めて行き、そして何事も無かつたかのように、音を消した。

その人の笑みは春風のように、爽やかであった。

誠よりも、十五くらい年上の、五十歳位の初老の男であった。

その男は、顔に満面の笑みを浮かべ誠を見た。

誠と田が合つた。

誠はその笑顔のさわやかさに魅了された。

それと、離れた場所から男を見ると、とても大柄な人だと思つた。

誠は丁重に礼を述べた。

「どうもすみません。」

「いえいえ、飛んで行かなくて良かつたですね。」

誠は男の近くまでくる途中、何度も深々と頭を下げた。

男も帽子を取り、頭を下げて誠に挨拶を返した。

「はい、どうぞ。」

と笑顔で、紙を誠に渡した。

先程は大柄だと思えたこの男は、誠よりかなり身長は低く、中年にしては痩せていた。

誠自身が背が高いので、一般的の男性の身長ではある。

帽子を取つて会釈した頭は、髪の毛が頭の真ん中だけ無かつた。

痩せてはいるが、腕は太く、顔と一緒に日焼けしていた。

「私もまだ、運動神経はありますね。」

と、誠に人差し指と親指で丸を作り、豪快に笑った。

誠はその豪快な笑いに、心が一瞬に明るくなつた。

誠は忘れていた男としてのプライドが、この男を通して、蘇つて来るのが分かつた。

しばらくは不安な気持ちが忘れられる。  
と誠は、男に心で感謝した。

「本当にありがとうございました。」

「失礼ですが、職安の資料ですか？」

「はい、お恥ずかしい話ですが、求職中でして。」

「なんの、全然恥ずかしくないです。  
今の社会は弱いものイジメをしますからね。  
胸を張りましょう。」

誠は感激した。

ここ数ヶ月、このように励まされた事がなかつたのである。

辞めた会社では、出世頭の誠を良く思つていらない派閥の連中と同僚達が、社内だけでなく、取引先までも、ねじ曲げたウワサを吹聴した。

退社の挨拶をしに言つても、お茶すら出でては来なかつた。

家で、妻の真由美から

「もうあなたは終わりね。」

と言われた時には、男のプライドが崩れ落ちた。

誠はそれでも、自らの気持ちを奮い起たせていたのだが、そろそろ崩壊寸前であった。

誠は込み上げて来るものを、懸命にこらえた。

「まあ、立ち話もなんですから座りましょう。」

と男は言つた次には公園のベンチの方向に歩き出していた。

動作が機敏で、無駄がない。

男はベンチの端に座ると、左手を振りながら誠を迎えた。

二人は、六月のそんなには強くない陽光の中で、しばらく沈黙した。

先程の突風が、うそのように風は再び沈黙し、公園の隅々に咲く花達が、その色彩を競演している。

小鳥達が、何物も攻めてくる物がない安堵感で、間隔を空けながら、穏やかに仲間達と鳴いている。

新緑からこぼれる木漏れ日。

元気に遊ぶ子供達の笑い声。

平安といつ自然の空間が、一人の周りに存在していた。

誠は名前を告げると、再度先程のお礼を言った。

男も誠に対して丁重に自らを語った。

「私は竹崎真一とします。

しがない中小の社長をしています。

田中さん、何処かいい所が、見つかりそうですか？」

男はベンチの隅に置いたスーツの内ポケットから名刺を取り出すと、誠に渡した。

（株式会社）タケザキ  
代表取締役、竹崎真一  
と書かれていた。

誠も長い会社勤めの習慣から、名刺を取り出そうとしたが、今は失業中であることに我に帰り、また自らを卑下する気持ちが戻った。

「いやいや、いいんですよ、時期に立派な名刺が必ず出来るでしょ  
うから。」

真一は微笑みながら、誠に言った。

誠は男の言葉で、また救われた。

「社長さんで「ございましたか。  
失礼致しました。」

誠はこの男、竹崎から受けたオーラに、やはりただの人ではなかつた、と納得して言った。

竹崎は穏やかな表情を作り、誠に言った。

「いやいや、社長といつてもたいしたことはありません。  
何か飲みましょう。」

「コーヒーでよろしいかな？」

と誠の領きを確かめると、竹崎は公園の入口にある自動販売機に向かつて行つた。

誠が小銭を取り出す暇も与えずに、俊敏に歩いて行つた。

公園を颯爽と歩いて行く後ろ姿には、威厳があつた。

陽光が竹崎の白いワイスシャツに反射し、誠に眩しく反射していた。

竹崎は誠に缶コーヒーを渡すと、誠の今ある境遇について聞いてきた。

誠は何故か、この竹崎に対して”警戒心”という感情を持つことが無かつた。

いや、それより二、三ヶ月の、誠自身に降りかかった苦難を聞いてほしかつた。

誰にも、気止められず、聞かれる事すらなかつた胸のつらを、吐き出したかつた。

誠は一流商社に勤めていたこと、そこで派閥の罷によつてリストラされたこと、妻のこと、妻と自分の立場、などを包み隠さず竹崎に伝えた。

その間、竹崎は始終、誠の目を見て、頷き、時に腕組みをしながら聞いた。

誠は、心中にあつた鬱憤や不安などが、浄化され、心が晴れやかになつて行くのを覚えた。

徐々に風が一人をかすかに触るように吹いてきた。

六月の草いきれの香りを含んださわやかな風は、強くなることはなく、一定の旋律で吹いて、彼方へと立ち去つて行つた。

陽光も徐々に、時間と共に強くなつて來た。

「まあ、人には必ずと言つていい程、試練が来る。

誠さん、今がその時だと私は思いますよ。」

竹崎は笑顔で答えた。

何て澄んだ瞳なんだろ？

気持ちを優しく包んで、吸い込ませる深海のような瞳。

誠はその言葉と瞳に、また救われた。

「あなたの妻が納得する仕事とは、具体的に何だと思いますか？」

竹崎は誠に聞いた。

誠は一瞬、答えに詰まつた。

ストレートに応えていいものだろうか？

誠は躊躇していた。

竹崎は誠の応えを分かつていた。

「奥さんの肩書に恥ずかしくない仕事とは？  
何ですかね？」

それでは奥さんの人生だけに、荷担しているだけです。」

誠はハツとした。

ハンマーで頭を殴られた感じだ。

心の全体を覆っていた”不安””喪失””失望”といった”負の思考”が球体の中に入り込み、そして誠の意識の中で大きな音を伴って、破裂して行くのを覚えた。

「誠さん、全ては貴方の中になります。

この世の中では、決して神様が救いの手を差し延べる事はありません。

自らで解決しなければなりません。」

誠の心に何かが目覚めた。

落胆から昂揚する希望の光りが灯つた。

「誠さん。」

面接は合格です。」

「はい?」

竹崎は、誠の肩に優しく手を置き、言った。

「井上祐一君は知っているね?」

「は、はい。」

「君が勤めていた時の、取引先の人間だね。」

誠は、突然竹崎の口から出てきた名前にびっくりした。

誠の妻である真由美の、別れた元夫であり、前職の会社での、取引先の会社の営業部長の名前である。

「はい、そうです。」

「祐一君が、田中誠という友達が失意の内にいるから、彼を助けて

くれ。

決してこの事は黙つてくれ。

彼は信じられる、俺の取引先の人間だから。  
と言つてきた。

だから今日、君に会つたんだ。

祐一君は、私の大学の後輩だ。

ある日、私の会社に来て、面識もないのに、私に君の事を頼み込ん  
たんだ。

名簿で調べたらしい。

私は同窓会の幹事だからね。

祐一君は僕と一回り違う。

勇気のある男だ。」

誠はその場所に崩れ落ちた。

そして大きな声を張り上げて泣いた。

その声は公園中に響き渡った。

遊びに夢中になっていた子供達も、遊びを止めて平伏して泣く誠を  
見守つた。

竹崎は、嗚咽している誠の肩を、しづらしくじてから、優しく抱き抱えてあげた。

「あなた達の関係は、私はそれ以上は知らないが、いい友達を持ったね。

まるでお兄さんのように、心配していた。」

（後に分かる事だが、この出会いには、深いいきせつがあった事を、竹崎は誠には話さなかつた。）

誠は心で祐一に詫びた。

「いうなれば奥さんを奪つた形の俺なのに…  
そんな俺の為に…」

そして誠は、この竹崎に、自分の人生の行く末を任せよつと、その時「決心」した。

「誠君。」

竹崎はポンッと、誠の肩を叩いた。

「明日の午後一時に、私の名刺の住所に来なさい。」

「わ、わかりました。」

竹崎は、歩きだした。

そして突然、振り向くと誠に言った。

「君には浮浪者、ホームレスになつてもうう。」

そう笑顔で言つと、颯爽と去つて行つた。

誠は度肝を抜かれた。

## つか動かされるもの

次の日、誠は市の中心から、電車で一時間ほど離れた駅に向かった。

竹崎から指定された場所の最寄り駅である。

車で行かない理由は、電車の方が速いだらう、という予想と、その方が安上がりだと判断したからである。

誠は貧窮していた。

妻である真由美が、投げつけるように『『える小遣いを出来るだけ使いたくなかった。

このまま行けば、竹崎から言われる前に、僕は浮浪者になるなど、下り電車の混み合った中で、やつと確保出来た吊り革を持ちながら考えていた。

主要駅でほとんどの人が降りていった。

電車は人がまばらになつた。

ネクタイ族は皆無になり、それらしき女性もすかしながらいなくなつた。

誠は車両の一一番端の、三人掛けの隅に座つた。

前には誰も座つていなかつた。

電車の正面の車窓から、晩春の情景を、誠に与えた。

先ほどまでは、車窓からは、都会の無機質な造形色が覆っていたが、都会から離れるに連れ、自然の軟らかい、優しい顔を表して来た。

陽光が強く平地を照らしていた。

ビルの人工で塗りつくされた人間味のない色は無くなり、遠く緑の山々が、車窓の画面を、端から順に終わりなく、誠にパノラマのように映し出して行く。

その手前には、稻穂が陽光に抱かれるように、凛として立っている田園。

風は無く、電車の風圧がかかつた稻穂だけ、順番にたなびき、また毅然と立つて行つた。

川を渡る橋の下からは、キラキラと陽光が照り返しを誠に与えた。

誠は久しぶりに着たスーツの上着を脱ぎ、ネクタイを緩ませた。

（僕は何に、つき動かされているのだろうか。）

誠は自問した。

（確かに昨日は、奇妙な一日であった。

今、妻の前夫が、僕を心配して、ある男を紹介してくれた。

そして、その男が突然、昨日現れた。

そしてその男が、発した言葉の数々。

「面接は合格です。」

どのような会社かは、分からぬが、その男の人物を観るに、そう悪い会社ではなさそうだ。）

（その時は、「この男に、自分の人生を任せてもよい

と一瞬、思った。

しかし、

「君には浮浪者、ホームレスになつてもいい。」  
この言葉で、思考が混迷した。

そのような会社がある訳がない。）

しかし、その時、確実に、誠が求めているものは、妻の体裁を繕つものであった。

会社を経営する妻の、そのパートナーに相応しい職業と肩書きを求めていた。

「奥さんの人生に荷担していいかね？」

（竹崎真一の言葉で、僕は、自分の人生の使命という意味合いを、突き付けられたような気がする。

真にやりたい事はなにか？）

電車は山の中腹に差し掛かると、稲穂達や、山々の木々を抱きしめるように、内側に旋回して行った。

植物達は、風圧で揺れ動いていた。

（「神様は助けてくれない。」

の言葉はすんなりと誠の心に入った。

その通りだ、神などいないのだから。）

竹崎真一が、笑顔の後に言つた言葉。

「自分で解決しなければならない。」

当たり前の事に、誠はハツとした。

竹崎の俊敏な行動、仕草、言葉から発つせられる気付きの言葉たち。

誠を導くように、竹崎真一は現れた。

昨日は、優しさに溢れたオーラが、誠を積極的な気持ちにした。

妙に竹崎真一の「神と浮浪者」という言葉の組み合せが、誠には同意語に感じたのだ。

（とつあえず、行ってみよつ。）

と昨晩、決心した。

誠は駅に降り立った。

ひと山越えた後にあるこの街は、四方を一面の田園風景で広げていた。

初夏の陽光が、青く規律よく延びた稲に降り注ぎ、地表から沸き上がる、灼熱の照り返しの熱風で、誠の回りを、蜃氣楼のように漂わせている。

その熱風の彼方に、町並みが揺れながら、存在していた。

誠は上着を肩に乗せながら、ゆっくりと、その蜃氣楼の幻影的な揺れる道を、ゆっくりと歩いて行った。

## ファミリー

誠は汗を拭い、髪型を整えた。

大きな塀の壁が長く続き、その中央に株式会社 タケザキ と書かれた看板が建っていた。

大型トラックがゆうに2台は通れる門を誠は入つて行つた。

正面に工場が見える。

誠はその大きさに圧倒された。

工場前には大型トラックが五台停まっており、リフトでラッピングされたパレットを積んでいた。

敷地は、ちょっとした学校の運動場の広さはある。

その手前の右側に、レンガ模様の壁の、3階建ての綺麗な建物があつた。

「事務所」と書かれた看板が一階にあつた。

誠は氣後れする気持ちを振り払い、呼び鈴を押した。

ガラス越しに見える、下足箱の上には、豪華な花瓶に活けられた生花が、色鮮やかに四方に伸びていた。

すると、自動ドアが開き、一人の女性が現れた。

地味な紺色の事務服を着ているが、誠に放つた笑顔が美しかった。

クリイム色の髪が腰まで伸びていて、華奢な身体ではあるが、ふくよかな胸、スラリと伸びた長い脚。

美人はこの世にはたくさんいる。

しかし、ここまで笑顔の美しさが、人の心を和ませる女性を、誠は知らなかつた。

少しお腹が膨らんでいる。

妊婦と分かつた。

（女性は身じもると、ここまで優しくなれるんだ。）

誠は見とれてしまつた。

女性は深々と笑顔を称え、お辞儀をすると、

「田中誠様ですね、当方の竹崎から伺つております。暑かつたでしょう、さあ、お入り下さい。」

誠は再びハンカチで汗を拭つた。

たどり着いた安堵でいっぱいであつた。

事務所内の来客用の椅子に案内された。

事務所内を伺うと、五人の男女が忙しく仕事をこなしている。

誠が腰掛けるとすぐに全員が、「こんにちは。」

と声をかけてくれた。

誠は今までに、多くの会社を訪問して來た。

しかしこの人達の笑顔に勝る企業を、誠は挙げるとは出来なかつた。

殺伐とした雰囲気がない。

全員が笑みを称え、各自が互いの仕事を手伝い、一つの連係するようなチームワークで仕事をしていた。

ここに仕事をやられていふと、強制は無くよつに感じられた。

惰性や怠慢は見られなかつた。

生きた職場とは、いつものだと誠は思つた。

それよりも竹崎といふ男の下に着くものは、いつも活かされるのだと、改めてその手腕に尊敬を抱いた。

先ほどの女性が冷たいお茶を運んでくれ、

「少々お待ち下さいね。」

といつと、社長室に向かつた。

ガラスのついたての奥が社長室で、女性が

「田中様がお見えです。」  
と言つた次には、

「おー、」

と社長室から飛び出すように現れた。

竹崎は誠に歩み寄りながら、

「場所は分かったか！待っていたよ、さあ。」

と手を取るなり、社長室へと連れていった。

連れていった、といつより引きずっといつたと言つたまづが当てはまつていた。

このテンポの速さに誠は好感を抱いた。  
誠には無い行動力である。

好感は人間力としての魅力に変わり、憧れへと転化していく。

竹崎は社長室の真ん中にある応接テーブルのソファーに誠を促し、正面に座り、満面の笑みを浮かべた。

瞳の奥に、優しさが溢れた笑顔であった。

「早速、誠君の使命なんだけど…」

竹崎は（使命）といつ言葉を使った。

「ちよつと待つて…」

竹崎は立ち上がると、

「アリサさん、冷たいのにして、あと冷えたオシボリもお願いします。」

と社長室のドアを開けたまま言つた。

「はあーい。」

と先ほどの女性が優しい口調で明るく返事をした。

「」の口調の裏側にあるほのぼのとした雰囲気からして、明るい職場であることが分かった。

すぐに冷たいお茶とオシボリが、先ほどの女性の手によつて運ばれて來た。

「あつ、誠君、紹介しようと、」<sup>ひらめあと</sup>「」<sup>二</sup>ヶ月だけだけ、受付を手伝ってくれている井上亜利沙さんだ。」

「初めまして、井上亜利沙です。」

頭を少し傾けながら笑顔で誠に深々と頭を下げた。

「」<sup>一</sup>覧の通り、あと三ヶ月で臨月に入る、それまでの間、

無理を言つて手伝つてもうつていてるんだよ。

「那さんを口説くのに苦労したよ。」

竹崎は大声で笑つた。

「誠君…」

竹崎は誠を直視すると、一タツとした笑みを浮かべ、

「君を紹介した井上祐一君の奥さんだ。」

誠は気が動転した。

まさか、こんな事が…。

誠の妻の、前夫の再婚相手が、目の前に現れたのだ。

誠は運ばれてある、冷たいオシボリで顔から流れる汗を何度も拭いた。

しかし、竹崎は、その辺りの人間関係は知らない。

また亞利沙も、まさか目の前にいる男が、祐一の前妻の再婚相手などとは、夢にも思つてはいなかつた。

竹崎は、誠の驚きぶりを見逃さず、

「誠君、驚いただろう、井上祐一君が初めて訪ねて来た時に、亞利沙さんも同席していたんだ。

その時に、身じろつていて、会社を辞めたばかりだつたんだけど、うちは募集広告は出さないからね。

それで手薄な事務を手伝つてもうつことにしたんだ。」

誠は平静を装つたつもりだつたが、この竹崎の洞察力に、どこまで平静を装えたか分からなかつた。

また本当の事をこの際、伝えようとも思つたが、亞利沙の祐一との

繋がりの深さを考えると、今日は告げないほうが良いと判断した。

「誠君、それとレディーの前でオシボリで顔を拭くのは、いかんよ。

オジサンぽいって嫌われるから、なあ、亜利沙さん。

「

「うと体をのけ反らせて、大声を上げて笑った。

亜利沙は、

「いえいえ、男性の汗は、女性にしてみればすごくセクシーですよ。」

と一人に笑みを与えながら退出した。

二人は再び対座した。

数秒の時間が流れた。

竹崎は目線を天井に向け、しばらくした後、ピターンっと両手でひざを叩いて、

「とりあえず、会社を案内しよう。  
僕について来なさい。」

と言っている最中には席を立ち、誠を外へと促した。

事務所から出て、奥にある工場内に誠は案内された。

手前側の開閉式のドアの前には、「調理室」

と書かれた標札があった。

誠は歩きながら、一回深呼吸をして心を落ち着かせた。

その工場の回りには、モルタル造りの垣根が囲んでいた。

垣根の中には、晩春を彩る花々が、整然と花色ごとに咲き乱れていた。

誠の嗅覚に花々の優しい香りが心を和ませた。

花々の一本一本が、陽光の中で、一段と鮮やかに凜とした生命力を育んでいた。

誠は、その花々が、この中で働いている人々の象徴であるような気がしていた。

空には雲一つない晴天であつた。

ドアを開け、中に入ると、ガラスケースで仕切られた棚が、数段に分かれていた。

その棚の列には、一列に密封式の寸胴鍋が並べられていた。

それらの寸胴鍋には、近郊の地域が書かれてあつた。

その奥に、開閉式の扉があり、手前に消毒液とマスク、あと衛星帽が置いてあつた。

二人は入れる準備をすると、戸を開けた。

そこは調理場であった。

白衣を来た男女が十人ほど、忙しく仕込みの準備に追われていた。

皆、四十歳は超えている年配の人達で構成されていた。

竹崎に気づいた一人が、

「あつ、社長、おはようございます。」

と大声で言った。

すると全員が竹崎に向かい、

「社長、おはようございます。」

と、手を休め、一人一人が竹崎に対して握手を求めて来た。

「おう、今日も美味しそうな香りがしますね。」

と竹崎が言うと、とうに七十歳は超えていそうな、調理場で一番年配者であろう、痩せて腰の少し曲がった男が、すぐに合いの手を入れた。

「社長、任せて下さいよ、それよりも我々の仲間を一人残らず連れて来て下さいよ。」

竹崎は親指と人差し指で丸を作り、

「了解。

それで今日は早速、我々の仲間を連れてきたんだ。  
紹介するよ、田中誠さんだ。」

誠は困惑した。

ある程度は心は固まりつつあったが、まだ正式にここで働くとは決めていない。

雇用関係の具体的説明もまだされてはいないではないか。

ただ自分がここに居るのは、竹崎真一とこのう男に魅力を感じたことと、竹崎が言った言葉に、その答えがどうこうものか確認するためであった。

特に（浮浪者）の意味は何なのか、とにかくどが一番聞きたかったことであった。

竹崎が誠を紹介した後、調理場の皆がお互い顔を見合させ、誠に言った。

「誠つちゃん、あんたステッジ買つのに前借りしたんかい？無理しなくていいんだよ。

ここでは着れれば何でもいいんだからね。」

年配の男がそう呟つと、誠のところに歩み寄つて来て、握手を求めた。

「これも何かの縁だね、誠つちゃん、お互い頑張ろつ。」

調理場の全員が歩みよつ、それぞれ名前を告げ、握手を交わした。

誠は思った。

この現場にも生き生きを感じる。

竹崎といつ野から発せられるオーラが全てに生氣を吹いているのだ。

今、皆と挨拶を交わしている最中でも、竹崎は「口」を微笑んでいるだけだが、常に竹崎の身体からは光る輝きが出てこるのである。

「皆、田中誠さんは（一般）なんだ、私に代わってスカウトで活躍してもらおうと思つんだ。」

「なに、（一般）かい。」

先程まで天ぷらを揚げていた、六十歳位の妙に顔が赤い小肥りで背が低い女が言った。

一同、一瞬困惑の表情になつたが、すぐに歓喜の表情へと移り、納得するように相槌を打つた。

「それは良いわ、今は六月だから、社長がいつも言われる通り、寒くなる十一月までが勝負だからね。

誠っちゃん、頑張つてや。」

と長老がいふと、それにつられて、「元気」

「誠さん、頑張つて下さー。」

と合図のように調理場内に響き渡つた。

「元気」も、やうやくされでこると、いつ義務が感じられない。

誠は、今までの見てきた多くの企業と比較して、ここまで理想的としての、従業員の意思疎通とやる気が、確立している会社を見た

」ことがなかつた。

（彼らが手抜きを決してすることのない、顧客のターゲットはどの  
ような層なんだろうか。）

誠は考えていた。

あと、

「竹崎は自分の事を（一般）と呼んだが、その意味はなんだろうか。

」

竹崎は誠の肩を軽く叩きながら、外へと促した。

竹崎が片手を上げて、調理場から出ると、

長老が、

「ああ、みんな頑張るべ。」

と言つと、皆一同に、

「あいよ。」

と返事が返つて来るのが、調理場を出ながら誠の耳に聞こえて來た。

誠は一種の高揚感をその言葉から与えられた。

誠は感動した。

調理場の外は、長い渡り廊下になっていた。

その向いには、また大きく仕切られた工場の一画があつた。

長い渡り廊下が終わりに近づくにしたがつて、流れ作業にありそつ  
な機械音が、リズミカルに徐々に大きく聞こえて來た。

扉を開けると、それぞれの機械から聞こえる音は、各々の工程に合った響音を交えて、誠の身体を震わせた。

工場は一階建てになつており、竹崎は脇の階段から2階の事務室に誠を案内した。

中には十個ほどのデスクが並べてあつたが、誰もいなかつた。

しかし、その事務室の奥にガラス張りで隔てられたオフィスがあり、二十人ほどの若い男女が、電話応答に忙しく応えていた。

観ると電話は引っ切りなしに掛かつて来ているようだ。

しかし、ここの人達も、嫌な表情や惰性の心情がないように見て取れた。

竹崎は気付かれないように、前方にあるガラス壁に、誠を誘導した。ここから工場全体が眺められた。

「誠君、どうかね、このような工場が今全国で四つある。

今度、東北にもう一つ作ろうと思つていてる。」

「社長、一体なんの工場なんですか？」

観察すると、六つの工程で製品完成が成り立つていて、

竹崎は誠に説明した。

まず「階から」一力所、ベルトコンベアで一つは小さい植木鉢、もう一つはサボテンと盆栽が運ばれる。

それぞれのコンベアは交差する機械の中で、鉢の中にサボテンと盆栽が綺麗に植えられて、手前側のコンベアに乗せられる。

そこで数人が検品作業をする。

すると綺麗に植えられた鉢達は、別の機械の中に運ばれて、鉢の回りにアクリル製のポシェットみたいなものを貼付けられ、コンベアで流れた先には白い封筒を収める人達が、素早くそのアクリルのポシェットの中に入れている。

また検品があり、また機械の中に運ばれて、また検品。

最後にアクリルの真ん中に取り付けられたボタンからは曲が流れ、それを確認して、あとはパレットに重ねての出荷作業という工程である。

竹崎が誠に説明する表情には、常に製品を慈しむ表情があり、かつその持ち場を任せている従業員への感謝の気持ちを事細かに説明した。

「それで、あの封筒に送る人への想いを書いてもらひつんだ。完全防水だから手紙は濡れないんだ。」

竹崎は誠に目をやると、微笑んで続けた。

「そしてタイマーがセットされていて、

送る人は手紙を開けてもらいたい日時を指定出来るんだ。  
サボテンと盆栽は寿命が長いからね。」

誠は夢物語を聞かされている感覚であった。

手紙を添えたプレゼントは、どこにあるが、読んでもらえる日を  
指定出来るなんていう話は聞いたことがなかった。

「夢の商品ですね。」

誠は率直な感想を述べた。

「そうだろう。」

「口うと笑うと誠の肩を優しく叩いた。

休憩の時間を知らせるチャイムが鳴った。

「皆に紹介するよ、さあ。」

とこうと一階に誠を導いた。

先程の調理場のスタッフは、比較的年配の男女構成であった。

しかしこの工場内は、下は十代と思える男女から、上は六十を明らかに超えているだろう男女が、均等に配置されていた。

総勢七、八十人はいた。

やはりここでも、人間の心の奥底にある、性悪なものや、邪悪なものは感じられない。

観ると、数分の休憩の終わりを告げるチャイムの時間まで、お互<sup>い</sup>同士、言葉を掛け合い励ましあつていた。

竹崎がチャイムと同時に、マイクを握ると、社長の存在に気づいた全員が、

「あっ、社長！」

と、同時に父兄か兄弟を見るように注目した。

竹崎は先程、調理場で話したように、誠を紹介した。

やはり誠は（一般）であった。

そして（スカウト）で拍手が起きた。

この会社は夢が、従業員を動かしていると誠は確信した。

「（社長）にあるかも知れない。」

と誠の心に直感が走った。

「善を持って成せとこう」と……？

と内なる何かが、誠に言添えた。

「（社長）の職場の希望は……本物だ。」

誠の直感は確信に入った。

「使命とは……？」

竹崎が言った言葉が心を支配した。

「やいりねば……！」

心が固まつた。

従業員達の拍手は鳴り止まなかつた。

## カリスマ

竹崎と誠は社長室に戻った。

その日、その年初めての冷房が稼動された。

六月の陽光は灼熱のたぎる時間を超え、徐々に優しさを包む姿に変えつつあつた。

テーブルに対座する一人に、窓の陽避けのブラインドの隙間から、陽光は斜めに侵入し、中央にあるテーブルまで忍び込んでいた。

「誠君、まあ、ざつとではあるがこれがタケザキという会社の一部だ。」

竹崎は置かれた冷たいウーロン茶を飲み込むと、背中をソファーに寄りかけながら、誠に微笑んだ。

「」の他に植物の農園が、全国で十五箇所、

今、見てもらった製品工場が、北海道、関東、近畿、九州と四箇所。

それで今度、東北に新たに製品工場を作る計画なんだ。」

竹崎はゼスチャーを交えて、まるで子供のような高揚ある抑揚した声で話す。

「あとは運送部門、調理部門がある。

本社は東京の銀座だ。」

とこうと血の「テスクの上に置かれた、小さい箱を誠に持つて来た。

「君が来たらすぐを作ってくれ、と事務さんに作らせたものだ。すぐに使って構わない。」

竹崎はその箱を誠の目の前に置いた。

「行く行くは、この名刺が役立つ時が来るだろ?」

名刺を開けると、こう書かれてあった。

株式会社 サコーズ

会長秘書室

マネージャー

田中 誠

誠は最初、この名刺の意味を理解できなかつた。

株式会社 サコーズは、誠の前会社などではとても相手してくれない急成長を遂げている会社である。

一部上場企業で常にプラスチックマーケティング部門では、利益率が日本でトップの会社である。

会長? 秘書室?

頭が混乱した。

「誠君、このタケザキ以外にも一つ私は会社を持っているのだ。」

竹崎はゆっくりと、作業服の内ポケットから名刺入れを取り出して、誠に名刺を渡した。

それにはこう書いてあった。

株式会社 サコーズ

代表取締役会長

竹崎 真一

誠は竹崎を見つめた。

昨日から誠の運命は激動しだした。

それはあの公園で、竹崎と会つてからである。

誠に記憶が蘇つた。

誠は腰が砕けそうになるほど、驚愕した。

あのカリスマの企業のトップが、目の前にいるのだ。

激動を『えられた誠の心の許容範囲を、竹崎という男が超えさせた。

誠は身体が震えるのを懸命にこらえた。

サコーズの現社長は、三島一馬という五十八の初老の男である。

その社長交代は突然であった。

五年前、当時四十五歳であった社長の竹崎真一は、自らが育てあげた、サコーズの一部上場を機会に、社長を退くと宣言した。

当時、サコーズはプラスチック加工業で、世界規準の特許権を次々と取得し、世界からも注文が殺到するという昇竜の企業の、突然の社長交代である。

経済界はもちろん、多くのマスコミの注目の人材となつた。

当時、専務取締役であった実弟の竹崎洋一が、エスカレーター式に社長就任となると、誰もが思っていた。

しかし竹崎は、三島一馬という中途入社の、取締役としては末席の営業所長を、十人抜きで抜擢した。社長退任の記者会見から、わずか三日後の早業であった。

その時の日本は、ある意味で何も変わりのない平凡な日常が続く、考えれば至上の幸せが続く日々であった。

話題のないマスコミは、この交代劇に飛びついた。

新社長の初老の三島一馬を、苦労人の遅咲きのシンデレラボーイと崇めた。

返す刀の矛先として、崇拜の慰め役としてマスコミは、有りもしない、骨肉の争いと表題した、実弟の竹崎洋一を登場させた。

後の良識ある論調によると、新社長発表までの三日間は、信頼する弟を納得させるため、兄は涙で説明し、納得させたといつ。

もちろん、断り続けた三島に対しても、一緒に事をした。

現在は、専務取締役である竹崎洋一は、社長の三島一馬を助け、一人三脚でその業績は年を重ねる毎に上向いている。

気に入らないのは、飛び越えられた取締役たちである。

しかし、社長の竹崎真一は臨時取締役会議で言い放った。

「この人事に不満の方は、1時間以内で辞表を提出して下さい。」

社長の言は鋭かつた。

顔は普段の穏便から、鬼の血相だったといつ。

一同はその迫力に愛想笑いを浮かべるしか無かつた。

就任会見は、さうに圧巻であった。

経団連会館で行われた会見は、関係省庁、並びに各マスコミが整えたテーブルに、真ん中に新会長の竹崎真一、右に新社長の三島一馬、左には専務取締役の実弟である竹崎洋一が座つた。

新会長の竹崎真一は、始終笑顔は見せなかつた。

不機嫌に下を見つめていた。

会見は新社長の三島一馬が仕切つた。

昨日までとは全く違う世界に放り込まれた環境の中で、新社長は理想とビジョンを、皆にわかりやすく、かつ、意地悪な質問にも丁寧に応えた。

会見が終盤に差し迫り、マスコミは会長に対し、最もこの人に対して、聞きづらい質問をしなければならない時が迫っていた。皆、竹崎真一の迫力に押され、中々質問出来ないでいた。

とつとつ、一人の若い経済誌関係の男が、勇気を絞つて言った。

「お聞き難い質問ですが、新会長にお尋ねいたします。」

会場は息を呑んだ。

「普通は同族であります専務取締役の竹崎洋一さんを、新社長と考えると思うのですが、それをあえて今回の人事に踏み込んだ理由はどうあたりにあつたのでしょうか？」

カメラのフラッシュ音がこの時、一斉に集中した。

その言葉を受けた新会長は、今まで下に向けていた顔を上げた。

睨みつけるように、鋭い眼光がその記者に注がれた。

記者たちは、そのオーラに一瞬身を引いた。

その一瞬の、睨んだ写真をマスコミは後に好んでメディアに使った。

新会長は、ゆっくりと立ち上ると、報道陣を睨みつけた。

そして、ゆっくり睨みつけたまま、テーブルに両手を着けて言った。

シャッターは更に、連続撮影でフラッシュを切っていた。

「君達の常識はそんなものかね？」

竹崎真一は、記者たちを、ゆっくりと右から左に睨みつけた。

シャッター音は止まり、皆その表情にたじろいだ。

その時、初めて竹崎真一は笑みを浮かべ、大声で笑った後、説き聞かせるように言った。

「何の事はない、簡単な事です。」

竹崎真一はもう一度、記者たちを見回した。

そして隣に座している、実弟の専務取締役の竹崎洋一に眼を向けて言った。

「弟はまだ若い、経験がまだ足りない。」

竹崎真一は反対に座す新社長の三島一馬を見て、

「その点、新社長の三島さんは苦労を重ねた思いやりの人物である。

対人に対する気配りが出来る人である。

私はそういう人に社長になつてもらいたいだけだ。  
以上。」

簡潔な応えであった。

記者たちは何も返す言葉が出なかつた。

その場で壇上の三人は、固い握手を交わした。

各自とも、表情が柔軟になつた。

会場は拍手喝采に包まれた。

シャッター音が、その中に凄まじい光と共にたかれた。

「これで会見はよろしいかな？」

新会長の竹崎真一が言つた。

「会長、最後に一言お願ひします。」

一人の記者が言つた。

「おいおい、まだあるのかよ、執事いね。」

おどけるように新会長が言つと、壇上の三人はもちろん、会場全体が声を上げて笑つた。

それまで会場の空氣は、張り詰めた冷氣が漂つ、暗雲漂つた空のようであつたが、竹崎のこの一言で、一瞬に夏の晴天の青空の下に導きだされたような雰囲気になつた。

竹崎真一は、そのようなオーラを持つていた。

「すみません。

会長は退任された後のスタンスは、経営とは一切係わらないとの事ですが、何か別の事をお考えですか？」

「君、嫌な事を聞くね。」

竹崎真一は笑つて応えた。

会場はまた笑いが溢れた。

「新社長と専務にお願いして、系列会社を作つてもらひます。」

「えつーー！」

記者たちは再び沸き返つた。

竹崎はそれを制止するよひに、

「いやいや、すぐにはなによ。

皆さんが困つた時に出てきますから。」

竹崎真一は笑つて言つた。

「では、これにて。新サコーズをよろしくお願いします。」

と語つて会見は終了した。

誠はその事を思い出した。

新聞や雑誌で、凛とした凄みで[写つ]ていた[写真]を思い出した。

そして目の前に、その時の凄みなどまるでない、柔軟な竹崎真一がいるのである。

誠は、動搖する心を振り払つように立ち上がつた。

「サコーズの会長様とは知らず、大変失礼致しました。」

と言つて深々と頭を下げた。

数秒の後に、誠は恐る恐る、頭を上げた。

すると竹崎はポカンとした表情をしていた。

そこには凛として睨みを効かせた、写真のような男の姿は無く、中年の作業服を着た、どこにでもいそうな気の良い工員が、不思議そうに誠を見ていた。

「へえ、誠君、サコーズっていう会社、知つてんの？」

誠は眞面目である。

多少の冗談と演技で逆に、誠の気持ちを落ち着かせてあげようとした竹崎の演技であったが、誠はその、誰でも答えられるであろう質問に、バカ正直に応えた。

「会長、何をおっしゃるんですか。

少なくともビジネスマンで、サコーズを知らない者はいません。

最近はオリジナルのキャラクターがコマーシャルで人気を博しておりまして、小学生でも知っています。」

「へえ、 そうなの？」

バカな前社長が居なくなつてから、 そんな事もやつているんだ。」

竹崎は身体を揺すりながら、 大声で笑つた。

「…会長、 決してそんなことは…」

「誠君、 光が眩しいね、 ちょっと待つて。」

竹崎は立ち上がり、 窓辺の方向に向かいながら言つた。

「へえ、 僕よりも詳しいね。」

「いえ、 会長の前だから言つてはありませんが、 サコーズが日本より海外で評価されていることが特に特出される所だと思います。」

竹崎はゆっくりとブラインドを上げながら笑顔で応えた。

誠は続けた。

「まず、 一般的にはアメリカ始め、 ヨーロッパ各国の先進国と取り引きしようとするのが通例です。しかしサコーズは違いました。

東南アジア、 アフリカの途上国を重点的に取り引きを始めました。

僕はその気概だけでもす”いと思いました。」

竹崎はブラインドを半分まで上げた。  
そして誠の方を振り返って、

「ほつ、最高のお褒めの言葉、ありがとうございます。」

竹崎は大きく一礼した。

そして大声を出して笑った。

そこには確信という喜びが入った分、普段の笑い声よりも大きかった。

(一)の男は出来る!  
核心を突いている。

考えてみれば何百人もいるどの社員も、先進国との事ばかりを私に  
進言して、途上国のことばかりにした態度であった。

先進国など、私が行かなくても勝手に生き延びる。

しかし、企業としてもそつだが、人として心を傾注しなければいけ  
のは、弱い立場の人々を手助けすることなのだ。

これで一人目だな、途上国に着目した男は。」

竹崎は心の中で、計画の半分が達成したと思った。

欠点は眞面目すぎる」とだが、これは毎日のマーティングでなんとかなる！

竹崎は結果の模様を頭に描いた。

ちなみにそのもう一人の、途上国に着目した男とは、サコーズの現社長である三浦一馬である。

「まあ、誠君、座つて。」

竹崎は、窓から見える景色を眺めながら言った。

会社の敷地には、芝生が広がり、その真ん中に、青々と繁った葉を持つ大木が、一列に、一定の間隔を保つて、並んでいた。

陽光が部屋一面に入り込んでいた。

誠の視界から見える竹崎を、陽光はすっぽりと入るよつに照らしていた。

竹崎の全身が、陽光の輪の中に入つていた。

その輪は、得体の知れない、尊厳なものに誠は感じた。

それは、見てはいけない封印された絵画、とでもいうような尊厳なものようであった。

長い竹崎の影が、座つた誠を覆い隠していた。

竹崎はブラインドを下ろした。

陽光が遮られた瞬間、竹崎の皮膚から放たれていた光りの蒸氣も遮断され、輪郭が元に戻された。

誠は、夢を見ている感覚から覚醒した。

竹崎は席に着くと、誠に尋ねた。

「誠くん、先程うちの従業員を紹介しましたが、その人達の前職は、何だと思いますか？」

「前職ですか？」

「そうです。」

誠は意表をつかれた。

考へてもいなかつた質問である。

誠は”試されているのか”と不安になつた。

先程の人達の顔を思い浮かべてみた。

まず全員が優しい。

そして仕事に対しても、一生懸命である。

ということは（愛社精神）が、他社が真似できないレベルにある。

それと竹崎は

「うちちは募集広告はかけない。」

と先程言つていた。

これにより、サコーズから回つて来た人達であることは分かつた。

しかし、一律に（前職）と聞かれても分かるはずなかつた。

誠は答えを導くヒントを探したが、その解答を引き寄せる、みち糸すら見出だせなかつた。

明確な答えを搜せば搜すほど、糸の先端の点すら逃げて行った。

「誠君、意地悪な質問だつたね。  
すまん。」

といふと、体を前のめりにして、誠に近づいた。

「誠君、私はあの人達を尊敬しています。  
もちろん愛しています。」

「は、はい。」

誠は答える義務が無くなつたことに、安堵した。

「あの人達の、前の姿になる経緯は人それぞれです。」

竹崎は誠の目を凝視して言った。  
その目が、凝縮された哀れみに変わった。

「倒産した中小企業の経営者、無念にも借金を背負つた人、最愛の方を亡くして精神的に参つた方など。

人生の経緯の中で、そうなつた過程は様々です。

また、今の世の中、誰でもそつなる可能性を秘めている。」

突然、窓の外の大木の枝の繁みから、鳥たちが  
バタバタッと飛び立つてこすらに向かってきた。

そして鳥達の影達は、竹崎の背中に吸い込まれてから、まるで彗星  
のように一団となつて、昇天して行つた。

「誠君、あの人達は……」

「はい。」

「全員、無職。」

「……はい？」

「全員、浮浪者だったんだ。」

「……浮浪者！」

「ホームレスだよ。」

……なんという事か。

誠はもう一度、先程の人達の顔を記憶の中に呼び出した。

（俺は甘ちやんだ。まだ住む家があるうちから、心が砕けている。調理場の長老の曲がった腰には、どれだけの壮絶な人生があつたろうか！

揚げ場の小肥りのおばさんの赤ら顔に、想像もつかない秘密があるのだろう（…）

誠は恥ずかしくなった。

しかし、それはすぐに消えた。

その変わりに、身体の芯から熱いものが湧きだし、体内に何かが充満したのを覚えた。

それは使命感であった。

「驚いたかな？」

「…はい、正直、驚きました。」

「嫌になつたかね？」

竹崎は悲しい表情を作つた。

「いえ、逆です。」

誠の返事には数秒の間も無かつた。

その応えの後、竹崎の目が潤んでいく時間は、秒単位に深くなつて行つた。

「だから僕は”一般”なんですね」

「ははは、そうなんだ、誠君と亞利沙さんが”一般”だ。」

「で僕がホームレスの人をスカウトするんですね。」

「やつてくれるか？」

「もちろんです。」

「これは仕事というより、人間の使命感に近いものがあるから、苦しいよ。」

「腹は決まりました。」

「まだ誰も歩んだ事の無い道だよ、マニュアルなんて物は無いんだよ。」

「大丈夫です。」

「彼等の中に入るから、ホームレスになつてもううよ。」

「会長、すでに僕の心はホームレスですから。」

「おう、そうか！」

二人は笑つた。

徐々にそれは大きくなつた。

社長室の外からも、クスクスと押し殺したような笑い声が聞こえた。

二人は立ち上がり、握手を交わした。

竹崎は強く握り絞めた。

誠もそれに応えた。

竹崎は誠の両肩に手をやり、言った。

「愛を持つて助けよう。」

「はい。」

誠は力強く応えた。

陽光が一人を祝福するように、影を一つのものとしていた。

二人はすぐに打ち合わせに入った。

「誠君、マニュアルは無い。  
だから君が作つて行く訳だ。  
じゃ、私の意向をこれから話す。」

竹崎の表情は険しくなり、気のいい工員から経営者の顔へと変貌した。

妥協という脆弱な温室の果実ではなく、自然の風雪の産物である流氷のように、厳しい表情であつた。

竹崎は誠の前に、すでに竹崎本人が作つていた計画書を出して説明した。

「まず、世間が見捨てた人々に再起の機会を与える。

動機は政治屋が動かなければ、我々民間が動く。

ちなみに私は政治家とは、あいつらの事を言わないから承知してくれたまえ。

コンセプトは、”愛を持つて人を救う”だ。

次に第一次カウト期間を12月までとする。

要は冬までに生きる意思がある人達を全員救う事、家の無い人々がどうやって厳しい冬を生き延びられるかね？

竹崎は時々、計画書の紙面には無い、本人の感情も話しながら、進

めて行つた。

次にスカウト条件は基本、誠君に一任するが、私の意向は”生きる意思のあるもの”。

誠君は銀座のサコーズの本社に出社して、調理部が作った弁当をホームレスの人達に届け、本社に専用室を設けるから、毎日私に連絡すること。

すでに向こうの役員には連絡済みだ。

当座の資金として、明日、一千万円振り込む。

半分、給料とし、残りはスカウトの資金として使ってくれ。

第一期は、また別に振り込む。  
以上。」「

「まあ、こんなものかな?」

表情が元に戻り、誠を見つめて微笑んだ。

「会長、報酬は一千万ですか!」

「ダメか?」

第一期がそれだから、二期分も含めると一千万だが……  
少ないかね?」「

誠は恐縮した。

「いや、あまりに多いので驚きました。」「

竹崎は大声を上げて笑った。

「ろくな仕事もしない政治屋たちが、いくらもらつていいと思つんだい！それに比べたら安いもんだ！もちろん昇給はして行くよ。君は馬鹿正直だな！」

と言つと、先程以上の厳しい顔で、

「これは仕事を超越した”使命”なんだ。

君は、もつすぐ人々から”じじき”扱いされる。

また夏は酷暑の中、冬は吹雪の中、彼等の生活の中に入らねばならない。

どこに愛する社員を、そのような地獄の中に放り出す馬鹿社長がいるかね？」

竹崎は誠の肩を優しく叩くと、自らの肩を震わせ、号泣した。

徐々に陽光は赤く染まりかけていて、一人を優しく染めていた。

誠はこの人のためという、二つ目の使命感を心に強く刻んだ。

誠ももちろん号泣した。

その後、ミーティングは夕方の日の暮れる寸前まで続いた。

晩春の、晴天の地平線はその姿を赤く染めて、対岸に位置する空面は薄青く、徐々に星座を煌めかせつた。

一人のいる室には、落日の熟成された陽光が、華麗に充満しており、熟考の会話の余韻に相まって、一人の頬を赤くメーリングしていた。

「じゃ、明日からスタートしよう。」

「承知致しました。」

再度、二人は握手した。

メーリングされた頬に、安堵の微笑みが加わった。

「ところで誠君、明日から当分、家を空けることになるが、奥さんはいいとして、子供さんは大丈夫か？」

「大丈夫です。

妻は社長で、十分に余裕はあります。」

「そうか、今田はたっぷりと娘さん孝行をしなきゃね。」

「ありがとうございます。」

竹崎はデスクに置かれた封筒の束を持って来て言った。

「誠君、この封筒は今日届いた、お客様からのものだ。

だいたい一日に二十から多い時には百通も来るときもある。

中にはクレームもあるが、ほとんじがお礼の手紙だ。

「ページするから読んじてくれたまえ。読めば総てが分かるよ。」

「わかりました。」

誠が竹崎と固い握手をして、会社を出たときには、日が暮れかかり、夜の闇はまだ未熟であった。

竹崎の計らいで、タクシーで帰った。

その頃には、空には、きらめく夏の星座が鮮やかに輝き、闇は成熟へと向かっていた。

家に着くと、妻である真由美とリサが、食事を取っていた。

前もって、面接で遅くなるところを、誠は真由美に伝えていた。

（今日は家にいてくれという、了解であった。）

真由美は名田は社長であるが、今では決算前までの仕事は全部、部下が遂行していた。

真由美は企画の提案と、それらを決定する印鑑を押すだけであった。よつて真由美は気ままに、一人旅をしたりして家を空ける事もしばしばであった。

誠がいなくなつた後、リサの面倒を見る時間は、いつでも作れるのだ。

テレビの音しかしないダイニングを開けたと、リサは誠の顔を見るなり、駆け寄つて来て、抱き着いて来た。

「お帰り、おじさん！」

「ただいま、リサちゃん。

今日はおじさん、お迎え出来なくてごめんな。

誠は、頭を撫でながら言った。

「うん、大丈夫だったよ、今日はママが、お家にいてくれたのー。」

真由美は振り向きもせずに、箸を口に運んでいた。

「そこにあなたの分がありますから、よそつて食べてください。それと今月分のお小遣い、靴箱の上に置いておきますから。」

真由美は食べかけの茶碗を流しに持つて行き、リビングを後にしゆうとした。

この間、誠を見ることは無かつた。

「仕事が決まったよ。

今から出張に行つてくる、帰りは何ヶ月後になるか分からない、リ

サを頼む。」

誠は背中越しに真由美に言つて、リサを席に戻し、

「おじさんせじまひく帰れないけど、お利口さんにしてこなんだよ。

」

とつサヒ言つと、口をへの字にして、

「早く帰つて来てね。」

としたを向いて悲しい表情をした。

真由美はドアに掛かつた手を離し、腕組みをしながら振り向き、誠を見て言つた。

「会社の名前は？肩書きは？」

矢継ぎ早に質問した。

もし俺が、一流企業の会長室のマネージャーとでも言つたら、この

女はどのよつたなリアクションを興すのだらうか？

「タケザキという小さな会社の人事担当だ、役職はない。」

真由美は呆れたように下を向いて、そして深いため息を一つついた。

数秒たつて、顔を上げて言った。

「お給料の事は聞かないわ…

まあ、頑張つて下さい。」

と言つと、ドアを大きな音を立てて、出て行つた。

誠は考えた。

真由美は誰が見ても美人である。

そのふくよかな体には、女としての妖艶なフェロモンが常に排出されているように、いつ会つても油断を許さない”備えられた美”がある。

顔が小さく、等身に換算すればハ以上はあり、その彫りの深い目鼻立ちから、エキゾチックな雰囲気を漂わせる。

しかし、今日会つた、調理場の小肥りの女性の”赤ら顔”とどちらが魅力的な人間か、と尋ねられたとしたら、今は迷わず後者であると、自信を持つて答えられた。

誠は、今日の経験だけで、物事を心眼で見る事を会得していた。

誠は、リサと一緒に食事をし、風呂に入った。

そして一緒に話し、ゲームで遊んだ。  
一緒に考え、そしてたくさん笑った。

時間はあつと/or>う間に過ぎ、リサをベッドに寝かせた。

誠はリサの寝顔を眺め、将来に祈った。

「心ある女性になるんだよ。」

誠はバックに詰められるだけの下着と、竹崎からもらつた資料だけ詰め込んで、ジーパンと長袖のワイシャツ、それと白いテニス帽子を被つて家を出た。

闇は成熟しており、日中の陽光の熱は、人々が快適にある分だけ残し、天上へと帰っていた。

天は、夏の星座が支配していた。

それは駅まで向かう誠の足元を、街灯と共に照らしていた。

道すがら、窓辺の向こうから、親子、夫婦の会話や笑い声が聞こえて来る。

それは、窓から洩れる明かりの数だけ聞こえて来た。

誠は駅の前で、深く深呼吸をした。

晩春の凜とした空気が体中に、また心全体に染み渡った。  
誠は自らに語りかけるように、心の中で呟いた。

「私に『えられた使命だ。』

その夜、誠は都心近くの下町の安いビジネスホテルに宿を取つた。部屋は和室になつており、入ると四畳半の畳みの真ん中に、布団がすでに敷かれてあつた。

誠は全裸になつた。

毛布を剥ぎ取り、身体に巻き付けてみた。

「しばらくは、この感触ともサヨナラだな。」

慈しむように、頬で感触を確かめた。

日に干された、陽光の残り香の臭いがした。

それは、生まれた時から嗅ぎつけた臭いであり、どの人生のステージに於いても、自然から与えられ続けた温もりであつた。

「当たり前の中に入つていい、自然からの贈り物。」

切羽詰まらなければ分からぬ、自然からの賜物。

誠は思つた。

死ぬ前に嗅ぎたい臭いは?  
と聞かれたら、なんの躊躇もなく

「田に干された布団の臭い。」

と答えるだらうと。  
確信した。

誠は竹崎から渡された、お客からの手紙のコピーを、鞄から取り出した。

最初は布団の臭いと共に、布団の中に包まって読んでいた。

しかし、一通目の後半からは、知らないうちに正座をしていた。

剥き出しになったモモの上に、大量の涙が流れ、モモを伝つて敷布に流れて行つた。

時は静かに過ぎ、誠の啜り泣きを、深夜の凜とした空気が、吸収して行つた。

宿の外では酔っ払い達が騒いでいた。

手紙・一

突然のお便り、失礼致します。

私は先日、夫をガンで亡くしたものです。

私が二十歳の時、二つ上の夫と結婚をして、そろそろ金婚式（五十

年田（四年）を迎える前の、夫の他界でした。

夫は無口でした。

これといって何も取り柄もなく、定年を迎えた後も、嘱託として毎年仕事一筋に頑張った人でした。

そんな矢先、夫はガンに侵されました。

苦しい闘病生活のそんな中、去年の私の誕生日に、夫から小さな、盆栽の鉢をプレゼントされました。

「これー。」

と言つていつも渡されるプレゼントですが、毎年楽しみな行事でした。

そしてこの鉢植えが、夫からの最後のプレゼントになってしましました。

その時には、ガンは末期でした。

三ヶ月後、夫は息を引き取りました。

最後は苦しみを伴つていましたので、その喘ぎ声のうちに危界しました。

最後の言葉は、聞き取れませんでした。

夫を失つてからの生活は、あの人の笑顔や仕種を回顧しながらの日々。

私も早く向こうに行きたいといつも気持ちでいっぱいでした。

そんな寂しい日々を送っていたある日。

あの奇跡の日を、私は向かえました。

私に生きる希望を与えてくれた日。

それは、生きていれば、金婚式の当日でした。

朝食を済ませて、一人でお茶を飲んでいました。

午前八時でした。

いつも夫が出勤する時間でした。

そうしますと、突然リビングの窓辺の方から、夫の声が聞こえて来  
たんですね。

窓辺には生前、夫からプレゼントされた盆栽の鉢植えしか置いてま  
せんでした。

夫は私の名前を呼びながら、

「 子、今までありがとうございました。 」

と繰り返しているんです。

驚いて鉢を見ますと、横の膨らんだ所の先端が開いていて、中に封筒が入っているではないですか！

その封筒を取り出すと、録音は止みました。

恐る恐る、また封筒を戻すと、懐かしい夫の声がまた再生されました。

私は咄嗟に、

「あなた！」  
と叫び、涙が溢れました。

夫が、最後に伝えた言葉だつたと理解出来ました。

さうして、封書を見ますと、私の名前が書いてありました。

裏には夫の名前が書いてありました。

私は涙で濡れた手でハサミを使い、綺麗に封筒を切つて、中を開きました。

中には夫が生前書いた手紙が入つてました。

こう書いてありました。

それもあの人の字で。

「　子、金婚式ありがとうございます。」

そして、今までありがとうございました。」

夫らしい短い文章でした。

タケザキ様

この度は、このような素敵なプレゼントをありがとうございました。

寂しくなつたら今では、あの人の声をいつでも聞けます。

あまりにつれしく、どうしてもお礼の一言を申し上げたく、一筆しました。

これからもどうか、皆様へ夢をお与え続けます」と、  
お祈り申し上げましてお礼とさせていただきます。

- 札幌市より -

誠は次の封筒を開いた。

## 手紙、一

手紙、二

どうでもお礼が言いたくて、お手紙します。

僕は住み込みで、料理の修業をしてくるのです。

僕は中学の時にぐれでいて、親に迷惑をかけてしまいました。

就職も、父が頼み込んで、やっと許可してもらひった日本料理店でした。

料理の修業はつらく、僕はいつも店の寮を逃げ出す事しか考えていました。

入店して二ヶ月後の僕の十六才の誕生日の日、突然両親が店に来てきました。

近くまで来たつこで、とだけ言ってすぐに帰ってしまいました。

その時は、はつきり言つて、つれかったです。

わざわざ、何にも出来ない俺を見に来やがったんだ！

なんて怒りに近いものがありました。

その時に、

「この店はつと頼むべよ。」

と、サボテンの鉢を置いて行きました。

その日、親方が僕を呼んで話してくれました。

「 、親が子供を心配するのは当たり前の事だ。

『両親は本当はお前を抱きしめたかったらうな。

なぜ、早く帰ったか分かるか？

お前の心が折れるのを心配だつたんだ。

優しい言葉をかければ、お前は親に甘えて家に帰るだらう、と心配したんだ。

今は辛抱するか、逃げるかの境だ。

『両親、最後に、

「よろしくお願ひします。

と言つて泣いていたぞ！

来年、一人を招待する気持ちでやつてみろ！」

僕は部屋に戻つて、両親の気持ちを思つて泣きました。

それから僕は、一生懸命頑張つて修業しました。

そんなるある日、突然母が死にました。

交通事故でした。

言えないほど、悲しかつたです。

絶対に俺の料理を食べさせてあげるという夢が、半分失くななりまし

た。

一年が経ち、僕の十七歳の誕生日が来ました。

親方の、好意で、父を店に招待出来ました。

僕の夢が叶つ日。

僕は前日から、心を込めて父のために仕込みを始めました。

その時、親方から、

「バカヤロー！」

お一人様分だろうが！

と怒鳴られました。」

その時は（無駄なのにな？）としか思いませんでした。

当曰、父は僕に、

「去年送ったサボテンの鉢を俺の横に置いてくれ。」

と言いました。

腕を振るつた会席料理が始まりました。

水菓子を、そしておしごりと日本茶を出し終え、僕の夢が果たされました。

と、その時、

父の横にあるサボテンの鉢から、

「　君、お誕生日おめでとう。」

と父と母が一緒に言つてくれているのです。  
それも繰り返し、繰り返し。

父は俯いて、大粒の涙を流していました。

僕は何が起きたか分かりませんでした。

すると父が、

「封筒が二つ入っているから、後で見なさい。」

と言いました。

父は親方に、まるで頭を床に付けるかのようにしてお礼を言い、喜んで帰つていきました。

その夜、僕は封筒を開ける前までは、喜びよりも、失敗せずにやり遂げた達成感の方が強かったです。

それから、ゆっくりと封筒を手にしました。  
そこには父からと、母からのそれぞれのボールペンで書かれた手紙でした。

去年の誕生日前に書いてくれていたものでした。

今は「お母の手紙には、」と書かれていました。

「　ちゃんと、今日のお料理、とっても美味しかったわよ、世界一。」

父も、

「美味しかったよ。」

と書いてくれてました。

父も母も、去年から今日の事を見越して書いてくれていたんです。

涙が溢れました。

そして思いました。

「なんて俺は馬鹿なんだろう…」

親の気持ちも分からずにグレシャがつて…」

そしてすぐに気付きました。

親方の

「二人分」

の意味が！

そして、鉢植えのボタンを押すと、母の声がいつでも聞けます。

くじけやうになると、いつも母の声を聞いています。

タケザキ様

この度は、父と母に最高の親孝行が出来ました。

「の、恩は一生忘れません。

本当にありがとうございました。」

その後、誠は残り全部の手紙を読んだ。

それにはどれにも感謝の言葉と、それに至つたそれぞれの人生が書かれてあつた。

誠は「タケザキ」

で働く従業員達の、愛社精神、勤勉、熱意などを新ためて理解した。

「もう一人では泣くまい。」

誠は心に誓つた。

「全員で感動の涙を流すまでは。」

夜の闇は、最高の暗闇を過ぎ、徐々に朝の明るさを増しつつあつた。

## 誠に入った夢

その夜、誠に記憶に残らない夢が入った。

夢の主は、ベッドに横たわっていた。

口に酸素吸入機が付けられていた。

口に入る空氣は、冷たい水分を多く含んでいた。

回りには沢山の機具があり、それぞれが甲高いセンサー音を響かせていた。

夢の主は、横に少年が立っているのを見つけた。

その少年は、泣きじやくつていた。

黄色い帽子を被り、幼稚園の制服を着ていて、胸に「井上祐一」と書かれた名札をしていた。

涙がポタポタと、黄色いバッグに落ちていた。

（あー、お兄ちゃんだ。）

僕はなぜ、起き上がれないの？

今すぐにでも、お兄ちゃんと遊びたいのにー。）

と思つた瞬間、夢の主は、

その現場を斜め上の空間から見ていた。

センサー音も、急に足の下に移動した。

横にいたお兄ちゃんも、下に行ってしまった。

しかしごとに、夢の主は、魂が横たわった肉体から飛び出して、宙に浮いている事を理解した。

お兄ちゃんの後ろで、抱き合つパパとママが見えた。

二人とも泣いていて、パパがママを抱きしめている。

(パパ、ママ、お兄ちゃん！僕はほんこでいるよー。)

と夢の主が宙から叫んだが、聞こえていないようだ。

すると白衣を来た男が入つて来て、さっきまでの夢の主を、じつくりと触つていった。

しばらくして、ゆっくりと、口に嵌められた酸素吸入機を外した。

そして手を合わせて、頭を下げる、部屋から出て行つた。

高みから見ていた、夢の主は、何度も何度も家族に叫んだ。

突然、目を開けていられないほど、眩しい光りの世界が現れた。

その光りは、総ての空間を支配した。

夢の主の回りも、光りの世界に覆われた。

すると、先ほどまで下に見えていたものが、幻影のように消えようとしていた。

夢の主は、パパ、ママ、お兄ちゃんが、段々と平面の写真のようになつて、小さくなり、そしてとうとう、点の中に吸い込まれて行ったのを、悲しく確認した。

光りの源は、一本の木であった。

その輝く木の前に、一人の真っ白な一重の服を着た男が、ひざまづいていた。

その男も、少しばかりの光りを放っていた。

夢の主は、男のすぐ後ろにいた。

「サンチエス、あなたの魂を向上させます。

あなたには、蘇生した後、また数多くの苦難が待つてます。」

と輝く木が言った。

すると輝く木、サンチエスと呼ばれた男、夢の主を、覆う透明な球体の輪が出来た。

それからその輪の外で、黒色、灰色、白色の無数の玉が現れ、透明な球体の輪にぶつかって、割れて行つた。

中から、人間の型をした裸体者が現れた。

決して透明な球体の輪は、それらの侵入を許さなかった。

裸体者達は、男でもなく、女でもなかつた。

多くの球が現れ続け、花火のように、輪に衝突し弾け、あつという間に裸体者達が、ウジ虫のように沸き上がつていつた。

裸体達は、無言であつた。

いつの間にか、裸体達が、輪を囲つてしまつた。

一重にも、三重にもなつてあふれた。

サンチエスと呼ばれた男は言つた。

「ありがとうございます。」

輝く木が言つた。

「苦難の後、私はあなたに、多くの人を救う指令を与えます。

サンチエス、見てみなさい。

輪の外には、あなたに救われたい魂たちが、溢れています。

行きなさい。

行つて魂を救い、勇気を与えなさい。」

と並んで、一つの木は一体となり、輝きを増した。

「あつがとうござります。」

とサンチョスは並んで、振り向いて、夢の主に向かい、歩き出した。

ゆづくと、穏やかな眼差しとともに歩いて來た。

大きく手を広げ、夢の主を抱きしめよつとした。

男が、夢の主の中に入った。

夢はそこで終わった。

誠は味わった事のない充足感に満ち、目覚めた。

## 輝く木の想い

光り輝く木の最終目的は、人間たちを、樂園と言われる幸せな国に導く事である。

樂園は、邪惡な魂が侵入出来ないようになり、結界が施されている。

結界は、見渡す限りの大きな川である。

そこには幾つかの門がある。

それぞれの門の前には、光り輝く木が選んだ、善の心しか持たない、み使いたちが立っている。

地上での役目を終えた人間の魂は、み使いの前に導き出される。

そして、どのような靈も、労りの言葉を『えられる。

やがてみ使いは、川を渡らせる為に、船に乗るようになり、靈に勧める。

み使いは、魂に、

「何事かあつても、赦してやるよ。」

と、言つて送り出す。

そして、樂園に入る為の、最後の試練が待っている。

川には、風も音も流れも無く、明かりが川面を眩しく照らしている。

ゆつくじと船は川岸から離れ、動き出す。

向いの岸は、白い霧の壁に覆われていて全く見えない。

あると、血ひ歩んだ下界の生活が、川面に映し出されていく。

靈は懐かしむで、映し出される映像に食に入る。

もううん見たくないステージもあるが、映像は懶さず映していく。

始めは靈の善行が、映し出される。

細にわたり、靈魂たちが忘れていた事まで、細かく記憶されている。

その次に待っている映像は、靈魂たちの悪行である。

「」で発狂するかのよつて、頭を抱えて船の上で懺悔する者がほとんどである。

その時、懺悔する靈魂は、生前に犯した罪が、その時に許される。

しかし、川面に映し出された者に対して、大声で罵声を浴びせる靈魂がいる。

叫びは、聞くに耐えない罵倒の羅列である。

そこで悔やむべきか、憎しみが甦り、川面に罵る者に対して、拳を振るう者もいる。

憎しみが走った瞬間、船がゴムのような軟体物になり、その靈を、

球のように包み込む。

そして、川の奥底にゅうくりと廻りながら、沈んでいく。

輝く木が、最後の悔い改めを「えたにも関わらず、憎しみを抱いて、地に落ちて行く靈魂たちは、後を絶たない。

その昔、セバスチャンも、この川で球になつた。

その兄であるルドルフも、セバスチャンの妻であるアンナもそうであつた。

輝く木は、愛の存在である。

セバスチャンの靈魂を、井上祐一として蘇生させた。

次の人生では、

「人をも、自らも殺すなけれ」

と祈りを込め、玉を割つた。

セバスチャンの妻であるアンナの靈魂を、真由美として蘇生させた。

次の人生では

「自分のように、人を愛するように」

と願いを込め、玉を割つた。

さて、裁判官サンチエスであるが、彼は玉に囮まれる事なく、川を渡りきつた靈魂であつた。

しかし、川を渡つた世界では、一番下の層にいた。

神は魂の力を上げるために、誠として蘇生させた。

次の人生では

「行動で人々を助けなさい」

と祈りを込めて送り出した。

蘇生された靈魂たちは、純白に再生させられて、喜び舞うように、螺旋の軌道を描いて、地に放たれる。

地に着く間、次の人生で関わりを持つ靈魂たちが、集まつてくる。

その軌道は、うねりを増し、蘇生を喜ぶように光り輝くのだ。

ここで、弟の妻を汚した、セバスチャンの兄であるルドルフであるが、まだ罪に対する苦しみの償いが終わっていないため、蘇生は許されていなかつた。

## 第一章・ホームレス

その都市には、街を象徴する大きな橋があった。

全長、八百メートル、幅、五十メートル。

常に豊潤な川を挟んで、勇壮に立っていた。

用途は、都市開発という生活目的であるがために、高さは特記する程では無かつた。

片側だけで、三車線あり、歩道では五、六人が、余裕で並んで歩ける大きな橋であった。

この橋の向こう側の、巨大なビルの間から、朝日が昇りつつあった。陽光が、その存在を強調して行くに連れて、ビルの方向に、車が徐々に走り出していた。

しかし、橋の手前には、高層ビルはなく、人々が生活するに必要な、商店街が駅を挟んで、幾つもあった。

その大小はあれど、どの地方にもある、縮図である。

そして、そこには、必ずホールレスも少なからず居た。

言い訳の出来ない、弱肉強食の縮図であった。その日の真夏の太陽は、朝から気力をみなぎらせて、地にあるものを焦がすように炙っていた。

すでに橋の上のアスファルトからは、朝露の恩恵を消化させて、陽炎のよじに、ゆらゆらと揺れる熱氣に姿を変えさせていた。

通勤の車や、自転車が、男が歩いて行く逆の方向に、慌ててくるよう走っていた。

男は両手いっぱいにスーパーの袋を持って、歩いていた。  
橋を歩く者達は、俯いて歩くその男から、逃げるよじに避けて進んで行った。

テニス帽子を深く被り、ヒゲが伸びて、俯いて歩く男。

長身で痩せており、ジーパンにサンダル、真夏なのに長袖のワイシャツ。

誰が見ても、橋の向こうの人種ではなく、こちら側の人間であることは分かった。

陽光が川の面に照り返されて、男を下からフラッシュを炊くよじに輝かせる。

男の歩みに迷いが無いため、熱氣の揺らめきの中に映る姿は、照り返しのフラッシュバックも手伝って、修行僧のよじに崇高であった。

男は橋の下にある、八畳程のプレハブの中に、躊躇せずに入った。

途中、河川敷の一画にある、ダンボールの中の住人達に、袋に入っている弁当を渡して行った。

どんなにしゃべりかけても話してくれないが、弁当だけは無言で受

け取った。

閉め切られたプレハブの扉を開けると、一人の男女が、カーペットの床に座っていた。

誠は扉を開け放しにした。

人数が加わる事で、法に守られていないこのハウスの防犯が、例外外敵が現れても、安全な人数体制になったからである。

蒸し風呂のような熱気に、人の汗の臭いが混ざった生臭い空気を、橋の影に浄化された清風が、あつという間に押しやって行った。

プレハブの窓には、目隠しで段ボールが貼られていた。

その隙間から日差しがカーペットにジリジリと威光を示していた。

「おう、誠さん、いつも悪いね。」

歳は五十くらいのお腹の出た男が、片手をあげながら微笑みを持つて言った。

「本当よね、今お茶を出すわ。」

と男より十歳くらい若い、瘦せぎすの女が慌てて立つて、コップとお茶のある棚に向かいながら言った。

差し出した弁当は、皆にはコンビニの賞味期限の切れた弁当を、ラッピングを変えて譲つてもらつたのだと言っていた。

本当はサコーズの本社で、タケザキの配送部が、誠に毎朝届ける弁当であるのだが…

誠は靴を脱いで、真ん中にある「タツ用のテーブルに、袋に入った弁当を置いて座った。

女は振り向いて、相方の男の作業着にふけがごびりついているのを確認すると、

「お兄ちゃん、せっかく誠さんが持つて来てくれたお弁当にふけが入るじゃない！」

と背中を叩くと、男は今度は頭を照れ臭そうに搔いた。

「いりーおやじー入るつてばー。」

女は誠を見て、声をあげて笑つた。  
つられて男一人も声をあげて笑つた。

女はいつも髪で顔半分、隠していた。

顔面神経痛で、時々覗く顔半分は、頬を中心に引き攣られており、能面のように動かなかつた。

二人は兄妹であつたが、その仲睦ましい振る舞いは、夫婦のようすら思えた。

会話にはいつも笑いが堪えなかつた。

この一人がどのようにして、じつはまだ誠は聞いていなかつた。

聞く糸口が掴めなかつたのだ。

「誠さん、それじゃいただくな。  
このふけ入りがまた美味しいんだ。」

「汚い！ジジイ！」

妹が「冗談に、軽く背中を叩いて応える。

二人がこのプレハブで生活するようになつて、心の張りが生まれていたのを、誠は感じていた。

まだ一人と深くは話していないため、名前すら分からぬ。

ただ一人が兄妹であり、妹は兄の事を「あきら」と呼び、兄は妹の事を「あけみ」と呼んでいた。  
誠もそこではそう呼ぶようにしていた。

しばらくすると、一組の男女が数分後に入ってきた。

「おはよう、おっ、誠さん来てたんだ。」

四十代半ばの、背の低い痩せた、目が大きくて腫んだ男が、先程まで漂っていた生臭い臭気を持ち込んで、誠たちの輪に加わった。

「皆、おはようございます。  
これ四人からの差し入れです。」

と言つて連なつて入つて来た女は、先程の男よりさらに身長は低く、  
さらに瘦せていた。

歳は男と一緒に位であった。

二人は一緒の灰色の作業服を着ていた。

朝からの厳しい熱さに、服は水を浴びたように、今にもカーペットにしたたり落ちるようであった。

労働から解放された満足感からか、二人の顔に作ったシワの線を、更に笑顔の深い溝を作つて、輪に加わった。

「川夫さん、川子さん、身体拭ぐタオル洗つといったから、どうぞ。」

と、あけみは一人の前に、川で洗つて干したタオルを置いた。

ここでは、お互いが手に入るもの、または手助け出来るものを提供して、生活していた。

もちろん、過去の人生は、暗黙の了解として問わないルールが出来上がっていた。

この男女は夫婦であり、名前が川崎であることは、一人の会話の情報として皆は知っていた。

呼び合う名前が、男が川夫、女が川子なのは、単純に、川崎さんの夫で川夫、奥さんで川子。

皆、熟考することなく、単純にそう呼んでいた。

ここでは、名前すら存在価値は無いのである。

それからすぐに入ってきたのは、ここには場違いなほど綺麗な品のある、二十代後半の女であった。

身体はどちらかといつとぼつちやりとしていて、肉付きがいいが、ウエストが細く、お尻が大きいため、くびれが目立ち、すけ口の湿りが色氣を引き立させていた。

身長は夫婦の川夫より高く、女の色氣を漂わせていた。

「皆さん、おはようござります。

今日は昼間は地獄の熱さですよ。

あきらさん、あけみさん、誠さん、注意して下さいね。」

「ローザちゃん、大変やったね、はい、ロング君のと一緒にしどたから。」

あけみは座ったローザの前にタオルを置いた。

「あけみさん、いつもすみません。」

続いて入つて来た男は、肩まで髪の毛が伸びており、挨拶する前に、皆の輪の中にはいり、

「いやいや、大変でしたよ！夜中なのにはつげえ熱帯夜、これから的人は倒れないと下さいね。

これ、川夫さんたちと僕たち四人からの差し入れでーす。」

と、輪の中心にあるテーブルに、パックに入つたものを置いた。

「おう、皆さんありがとうございます。」

と先にプレハブにいたあきらたちが言つと、作業服を着た四人が軽く頭を下げた。

ロングと呼ばれた男が、

「ほんと、ハンパないっすよ、これですもん。」

とそのひょうひょう長い身長の、細い首に付けていたタオルを外して絞る真似をした。

「あれ？ でない？」

「あんた！ 馬鹿じゃない？ この熱さでしょ、うー汗だつて蒸発するの！ わかった！」

ロングは淋しそうな目をして下を向いた。

「嘘やん！ 本当に馬鹿でしょ、うーすみませんー！」

とローザが言つと、一同に大爆笑を引いた。

この二人は恋人同士である。

話では、女はクラブのホステスであつたこと。男はバー・テンダーで、そこで二人はいい仲になつたとのこと。呼び名は、男はロングの髪の毛からロング、女はホステス時代の源氏名からローザと呼ばれていた。

「さあ、皆揃つたといひで食べますかー頂きますー！」

とみな談笑の内に食べはじめた。

灼熱の太陽は萎える」とはなく、地表を炙りつづけていたが、河原に生わつた木々や草花を元気に、鳥たちは囀り、虫たちは元気に飛び回つていた。

蝉が途切れる事なく、鳴いていた。

食事が終わると、後から入つて来た四人は、近くの公園から汲んできた水で、身体を拭いて、深夜の仕事のために睡眠に入り、あきらとあけみの兄妹は、昼の仕事に向かつた。

もちろん橋を渡る事はなかつた。

誠は橋向こうのビルに、清掃のバイトがあるという事にして、いたため、橋の向こう側に歩いて行つた。

誠専用の執務室がある、株式会社サコーズの自社ビルへと向かつて行つた。

誠はホームレスになつて、一ヶ月が過ぎていた。

駅に通じる道は、歩道と車道が並行して並んでいた。

そこに、右に北口、左に西口と別れる分岐点がある。

そこはホームレスの人種も分かれ、選別の場所でもあつた。

歩道にはみ出すことのないよう、右にいるホームレスたちは新聞紙だけが持ち物である。

ここにいる者たちは、目が宙に浮き、口からはよだれをたれ、中にはパンツ一つで寝ている者もいて、いつ自らが汚物を排出したか分からぬ者までもいる。

もはや生きる気力も無い者が、集まつていた。

クリーム色の壁が、何も答える訳もなく、滑らかな表面にすがりつくホームレスたちを、よだれを潤滑油として、滑り落としていた。

生きる氣力を捨てた人々が集まる地帯である。

左側の人たちは、何かしらの持ち物を持つていて、ダンボールで人が座れる位の高さで、家を形成していた。

ダンボールハウスと呼ばれるものである

ダンボールハウスを作る行為は、個人の生活を確保するという事であるが、本当の理由は、通行人からの視線を阻止するためである。

上からの目線に晒され、自らへの侮蔑が心に充満する。

例えそれが子供の眼であつても、心に蘇生された卑屈は充満のアリ地獄から、はい上がれない。

憐れみの眼差しであつても、屈折した心が屈辱と理解する。

人の一瞥の数だけ、卑屈に苛まれる。  
さいなま

屈辱は、恐怖心に変わる。

ここまで来れば、人を殺す手段は、一秒の一瞥だけで充分であった。

時代は、これらの人達を助ける行政上のシステムを、持つていなかつた。

いや、かえつて助けるどころか、行政機関は「山狩り」と称する「段ボールハウス」の一斉撤去を、定期的に行っていた。

それは美觀を理由にした、政治家たちの市民へのカモフラージュであつたが、当の浮浪者たちは決して驚きはしなかつた。

また手際よく段ボールを繋ぎ合わせ、数分でハウスを作ればいいだけであつたからだ。

誠は最初に、左の段ボールの住人の場所で生活を始めた。

誠も一ヶ月の間に、二回、ハウスを崩された。

その度に、先程のプレハブにいた、兄妹の”あきら”が誠のハウスを作ってくれた。

あきらは誠だけではなく、プレハブの他の二組のハウスも作つてあげた。

この三組の浮浪者たちは、一番奥まつた一画に、まとまつて生活していた。

そこへ誠が加わった後、誠は橋の下に、近くの建築会社からもらつたと言つて、プレハブを用意した。

そして誠は、その三組の男女を招き入れた。

その日から、山狩りに苦しめられることは無くなつた。

人の田線に苦しめられたことも無くなつた。

日雇い労働でわずかなりともお金が手に入る。

それぞれが好意に甘える事なく、懐中電灯、カセットコンロ、布団、茶碗など提供していつた。

近くの公園の水道で、洗濯や身体を拭く事が出来た。

贅沢からはもちろん嫌われていたが、そこには最低限の生活があつた。

皆に少しの笑顔が戻つた。

しかし、正常者としての再起には、いくつものハードルがあること は皆、分かつていた。

## 山狩り

誠は、サコーズ本社ビルの裏にある、警備室から手続きをして中へ入つて行つた。

人目がつかないように、また怪しまれないように、サコーズと胸に書かれた作業着を着て、入るようにしていた。

誠の執務室がある二階は、フロア自体が資料室などがある無人の階であった。

なるべく人目に晒されにくい配慮がされていた。

十畳ほどある執務室に入ると、誠はブラインドを上げ、早速受話器を取つた。

朝日が、ビルの谷間を抜けて、部屋のあらゆる場所に拡散して、白いデスク上で、光りが反射し、誠の焼けたヒゲ面を輝かせていた。

電話で竹崎に毎日、報告をするのだが、いつも誠に對する、健康と、娘のことで話は終わつてしまつ。

今、竹崎の下で働いている元ホームレスたちは竹崎本人とボランティアの人達が直接、回つて救済した人達であった。

誠のように、実際にその中に入つて救済したものではない。

「誠君しか現場はしらないんだから、任すよ。」

ところのが竹崎の口ぐせであった。

コードレスを持つ手は汗ばんでいて、先程点けたクーラーの涼風が、徐々に、真夏の灼熱の塊を飲み込んでいった。

誠は、毎日の義務である、竹崎専用の携帯に電話した。

すでに竹崎には、六人の事を伝えていた。

「まだ、皆には伝えていませんが、先日お話しした三組の男女を、救済しようと思います。」

「分かりました。

まあ、人生のちょっととしたズレの修正をお手伝い出来るといいね。」

竹崎はいつもの優しい口調で言つてくれた。

「誠君の初めてのスカウトする人達だ、誠意を持つて迎えよう。」

「ありがとうございます。」

「それとその人達に伝えて欲しいのは、復帰することと、復帰する前の付けを清算しなければならない、という事だ。」

これが案外と勇気がいる。

例えば、もしホームレスになつた理由が、借金であつたならば、名前と住所の登録をする事で、借金の債権者が現れるだろつ。

そこで改めて自己破産をしてもらい、その費用を会社の経費として  
損金扱いにする。

復帰する事への、不安を無くする言葉を伝えて欲しい。

その人達には、我々には理解出来ない、葛藤があるはずだからね。

誠は久しぶりに、仕事でやり遂げるという充足感に浸った。

また、やっと竹崎の期待に応えられそうな事に、心から沸き上がる  
喜びを味わった。

誠は今日にでも、（正規の仕事と社宅、市民権の復権、それを会社  
がバックアップすること等など）を皆に伝えてあげようと思つた。

誠は危うく、有頂天になりかけた。

傲慢の毒薬が入りかけたその時、竹崎は、察するように言葉を続け  
た。

「それでだ、誠君。」

「…はい？」

竹崎の声が急に低くなつた。

「君の言つ、段ボールハウス組みの人達は、まだ良いとして…

新聞紙組みの、ハウスを作る気力も失せた人達だが…」

竹崎は間を置いていった。

「どうする？」

その口調は、優しかつたが、重たかつた。

誠の心に、鮮やかな気付きが与えられた。

（田先だけに囚われていたな！まだまだ俺は甘ちゃんだ。  
俺自信が、新聞紙組みの人達を、見捨てていたじゃないか！）

竹崎の言葉は、全く威圧が無かつた。  
しかし鋭かつた。

数秒の時間が空いた。

竹崎は応えを待つていた。

試しの時間は、數十分にも感じた。

誠は言葉が出なかつた。

「まあ、慌てなくてもいい、じっくり考えてくれたまえ。

いや、無理であるなればそれでいい…

現場を知つてゐるのは、誠君しかいないのだからね…」

「は、はい、最善をつくします。」

「身体には注意して。」

と言つと、電話は切れた。

なんて俺はいい気になつていたのだろう。

ホームレスで、また浮き上がりたい人達はいる。

その人達を見出だすことは、心ある人であれば出来るはずだ。

ボランティアの人達で事足りる。

俺でなくともいいのだ。

しかし、竹崎は俺に任務を任せてくれた。

「上へ、左右、

全体を観なさい！

と、いうことか！

誠はその時に、竹崎の”使命”といふ任務を理解した。

眞の慈愛とは、こういう事か！

誠は改めて、竹崎の真意と心意気に感じいった。

夕方になり、誠は、三組の男女が集う時間に間に合ひよつて、サコーズを後にした。

いつものように、朝と夕方に、サコーズの食堂に運ばれている、タケザキからの弁当を持って。

プレハブに向かう橋の歩道では、その日たぎり尽くした太陽が、徐々にその姿を落としつつあった。

天は、脇役を変えて、その灼熱に耐えた褒美として、清々しい清風と、地平を機転にして、紅い夕焼けを用意していた。

体感には優しい風を送り、視覚には自然が描いた、莊厳なスケッチを人々に与えていた。

橋の上での、車や人々の往来は、変わらず激しかった。

しかし、人々は朝よりも、多少の笑顔があった。

誠は新たな課題を竹崎からもらつたが、とりあえずは皆ごどのように話すか、考えていた。

心が躍つていた。

しかし、プレハブに近づくにつれ、人だかりが出来ていた。

誠は慌てた。

不安がよぎつた。

何があつたのだろうか？

小走りになつた。

両手に持つ弁当を入れた袋に、汗がしたたり落ちた。

近づくと車が三台、わずかな土手のスペースに停まっていた。

パトカーが一台、白い車が一台。

その白い車のボディには 役所と書かれていた。

橋の歩道から、やじ馬達が徐々に人数を増やし、下の様子を見ていた。

誠は身構えた。

ひょつとして、"山狩り"がこのプレハブに焦点を合わせたのだろうか？

誠はやじ馬達を搔き分けて、プレハブに下りる土手へと出た。

案の定であった。

市の職員らしき、ワイシャツにネクタイ姿の男と、あきらが口論となっていた。

その横で警官が三人、腕組みをして立っていた。

あきらは興奮し、身体が小刻みに震えていた。

その身体にしがみつくように、妹のあけみが制止していた。

あけみの必死さに、顔面神経痛で吊り上がった顔の半分がさらけ出

されていた。

やじ馬たちの中には、その顔を見て、立ち去つて行く者がいた。  
役人と警官は、どうせ手出しはするまい！  
という態度で笑みを浮かべ俯瞰ふかんしていた。

誠は、手に持つていた袋の中から、一番上の弁当を取り出した。

そして弁当の輪ゴムに、自分の名刺を挟んだ。

下では、寝ていた残りの一組のカツプルも起きてきて、威嚇する態勢を取るうつとしていた。

誠は慌てて旨を制止し、役人と警察に近づいて言つた。

「このプレハブは私の物です。

近くの建築業の方からもらつた物ですが、何か？」

「いや、市の条例で、この場所に建物を建てる事は、禁止なんですよ。

で、一週間待ちますので、その後、このプレハブは撤去します。  
それを伝えに来たんです。」

三十歳くらいの背の低い、少し小太りの髪を七三に分けた役人は、笑つて応えた。

その眼には、有無を言わせない、という威厳と傲慢が感じ取れた。

青いネクタイが風に揺られていた。

「おいー！」あ！

俺達が何悪いことしたって言うんだ！  
悪臭も騒ぎも出しちゃいねえやあ！

あん！

お前らはそれでも人間か！

「あんた！お止めよ！」

仲間で一番若いロングが言うと、恋人のローザが止めた。

「私達は日雇いですが、ちゃんと仕事しています。  
人様に迷惑はかけていません！」

川子が、あきらの横に並んで懇願する。

夫の川夫が、妻の横で相槌をうつ。

誠は、皆と役人の間に割つて入り、

「おつしやる事は分かりました。

この弁当は、橋向こうのコンビニの『主人達から、その日の賞味期限が切れたものを頂いているものです。

一つ僕の分をあげましょ。

決して私達が回りの人達から嫌われていない証拠です。」

誠は、役人の手を取り、裏に忍ばせた名刺を渡した。

体格のいい警官達が、身構えたが、誠は日配せをして凜とした態度で、無抵抗を示した。

役人は面倒くさそうに、名刺に眼を通した。

が、次の瞬間には、突き出していた顎は引かれ、腕は下に置かれた。

「明日、役所に伺いましょう。

私達が、誰にも迷惑かけていないと言うことを、知つて頂きたい。」

誠は役人の手に、弁当を載せた。

笑みを浮かべて、役人を見つめ続けた。

役人は、すぐに目線を下に移した。

「明日、役所に十時に伺いましょう。  
今日の所は、これで勘弁して下さい。」

「分かりました。では明日、お待ちしています。」

役人達は、先程までの慇懃な態度とは打つて変わつて、丁寧に頭を下げて、足早に去つて行つた。

あきらは、役人達が見えなくなると、その場にひざまづいて、大きく肩で息をした。

「あきらさん、大丈夫ですか？」

誠が振り向いて駆け寄ると、皆も駆け寄つて来て、あきらを気遣つ

た。

「とつあえず中にはじつましょ」つ。  
とローザが皆を促した。

ホームレスに落ちた人達は、面が割れるのを嫌う。  
皆、すぐさまフレハブに入つた。

役人達が帰ると同時に、やじ馬達も姿を消した。

あけみは兄に、お茶の入ったコップを差し出し、あきらは一気に飲  
みほした。

「ふうー落ち着いたよ。」

あきらの眼に安堵が戻つた。

「あいつは急に来やがつてー名前と住所を聞きやがつたんだ。」

「名前と住所?」

川夫が、呆れたように表情を強張らせた。

「馬鹿じゃないの? ホームレスに名前と住所を聞くなんてー...  
ローザが言つと、

「まつー! ローザちゃんだったら何て言つの?」

「決まつているでしょ...ー」

質問して来た、彼氏であるロングに何か言おうとしたが、

「その時はね……？」

ロングの次の一言が、ローザの怒りを買つてしまつた。

「何ですか？」

ローザはその瞬間、バシッ！

いつもよりも強く、ロングの後頭部を平手打ちにした。

「！」の真面目な時に、馬鹿な事！言つてんじやないわよー！」

皆、その平手打ちの大きさに一瞬、引いてしまつた。

ロングが頭を抱えて、怯えた子犬のようにローザを見ている。

ローザは鬼のように腕組みしながらロングを睨みつけている。

しばらくの沈黙があり、皆が笑いをこらえるのに必死であった。

しかし、たまらない。

まずあきらが大声を出して笑つた。

皆、我慢していたが、あきらの笑いが合図となつて、関を切つたようになつた。

ロングも、照れ笑いで続いた。

ローザだけは、睨みを和らげなかつた。

誠は、皆の笑いが落ち着くのを待つて言った。

「皆さん、明日役所に話しに行つてきます。  
どうなるか分かりませんが、努力しますので待つて下せ。」

誠は笑みを含んで言った。

「誠さん、ありがと。」

あきらが頭を下げて笑みを返すと、

「誠さん、いつたいあなたは何者なんだい？」

「はい？」

あきらは笑みを絶やさず言った。

「いや、誤解しないでほしいんだが。」

あきらは、仲間を見回して、続けた。

「誠さんが、俺達の見方だという事は分かつていて。  
しかし俺達は匂いで分かるんだよ。」

誠さんには、俺達のような世捨て人には無い、匂いがある…  
それは希望なんだよ。」

皆、誠を見つめながら、あいづちを打つた。

「誠さん、話してくれないか？」

あきらに、責める気持ちは無かった。

ただ真実が、知りたかった。

それは、皆も一緒であった。

これまで皆が、誠の正体を聞けなかつたのは、聞いた時点での誠が居なくなるのでは？と思つていた。

あきらは役人の回し者じやないか？

また、ただの無責任なボランティアかぶれじやないか？？と疑心が支配したこと也有つた。

それでも皆には、誠から湧き出でているオーラが、（もしかしたら、わずかな希望をもたらしてくれるのでは？）と微かな希望を抱いた。

少しばかりの疑惑と、わずかな希望。

その狭間の中で、常に皆の信頼を得ていた。

先程の役人達との誠の態度で、皆の中に信頼という確信が、確固なものとなつた。

誠はホームレスで無くとも、皆の仲間であると全員が確信したのだ。

誠は、やつと話せる機会が来たことに感謝した。

「皆さん、実は…。

…話すと長くなります。

明日、僕は役所に行つてきます。

夕方、皆さんのが集つこの時間に、結果と一緒にお話しします。」

皆、お互い顔を合わせ、笑みと共に大きく頷いた。

誠も笑みを返した。

膨れ上がつた入道雲の紅が、紺碧に変わり、天上には一番星が輝いた。

そよ風が、岸辺に生わつた草花を優しく揺らす。

川向の庁舎から、時刻を告げる鐘の音が響き渡り、天上から、また地上からも、何かを贊美するかのようであった。

六人の男女は、常に試練の中で苦しんでいた。

しかし、投げることではなく、生きた。

ホームレスになつても生きることを選んだ。

ついに人生は、六人に、つまづきへの魂の叫びの先にある、<sup>（シ）</sup>褒美を用意仕出した。



誠は、執務室に用意されたスーツに身を装い、役所に向かった。

久しぶりに着るスーツが、営業で交渉事をこなして来た、過去のそれぞのステージを呼び起した。

しかし、その緊張したである「自分の歴史が、今では取るに足らない、子供の遊びであつたように感じられた。

その日、天空は前日までの夏日から豹変し、どんよりとした雨雲が支配していた。

大きなねずみ色の雲の固まりが、強い風に動めき、今にも雲」と地上に落下して来そうであった。

風が雲を支配し、起動を田線で確認出来るほど、速く運んでいた。

誠の伸びた髪も、風に乱された。

役所に着くと、身嗜みを整えて、

「橋の下のフレハブの件で」

と総合案内で問い合わせると、すでに打ち合わせが出来ているのだ  
ら、

「田中誠様でいらっしゃいますね、お待ち申し上げておつました。」

と女子職員は電話で内線を入れた。

待たされることはなく、一階に通じる階段から、昨日の役人と、こちらも小太りで腹が異常に出ている四十歳位の、ふくよかな髪を短くカットした男が現れた。

二人の贅沢な体格に、誠は違和感を覚えた。

久しぶりに見る、脂ぎった顔艶に、誠は一種の軽蔑が沸き上がるのをどうすることも出来なかつた。

「田中様、昨日はうちの佐久間が大変失礼をいたしました。

わたくし市長の明池と申します。」

誠は市長と、佐久間といつ昨日の役人と、名刺を交換した。

市長はまじまじと名刺を見入つた後、

「竹崎様の所の室長様とは知らずに、『無礼のあつたこと、お許し下さい。』

といふと誠を一階の市長室に案内した。

昨日は慇懃な態度であつた佐久間といつ男は、今日は打つて変わつて丁重であつた。

竹崎が誠に、

「この名刺が役立つこともあるだらう。」

と言つた理由が分かつた。

誠は上座に促されて、市長室にある黒光りした来客用のテーブルに

三人は着席した。

「いやあ、昨日は名刺を預いて驚きました。  
サコーズの会長様の室長様でいらしたなんて、腰が抜けそうでした  
よ。」

佐久間は演技と分かる、両手を絡ませたゼスチャーで笑いながら答えた。

どうしてこうも柔軟に立場を変えられるんだろうか、  
誠はその豹変ぶりにあきれた。

「本当に昨日は、佐久間が失礼しました。  
しかしなぜ、あのような格好で、あなた様みたいな方が、あそこに  
いらしたのですか？」

市長は言い終わると、体を前のめりにして誠の顔を覗いた。

市長である明池は、温厚な笑顔を見せていたが、明らかに誠の人物  
を推し量るように、誠の目線の流れを読もうとしていた。

あくまでも濃厚な表情で、観察の触手を誠に伸ばしていた。

「会長の指示で現地調査です。」

誠は動搖しないように、間髪を入れずに応えた。

目線は市長から離さなかつた。

「そうでしたが、いや私の選挙の時の公約に、街の美観といつもの

がありましてね。

その主旨で佐久間も動いたと思つのですよ。」

「街の美観ですか？」

「はい、これはシーケレットですが、来年ヨーロッパの皇室の王子夫妻が、来日するらしいんですよ。

パレードがあるかも知れないので、それまでに建物の整備をしなくちゃいけないと、国からの要望もあります。」

なるほどー!と誠は全貌を理解した。

(所詮、自分のためか!)

人気取りのために、ホームレスを利用しようといふことか。

竹崎がこの連中を”政治屋”と揶揄する気持ちが理解出来た。

「なるほど、外国メディアがパレードを報道する時に、ホームレスの住むプレハブが街にあると具合が悪いんですね?」

「いや、それは国からの御達示で、僕は言われる前に動きたかっただけですよ。」

「いや、市長、ホームレスは人の眼に付くところにはいかないですよ、身元がばれるのが嫌なんです。心配はいりませんよ。」

市長は小さい声で笑うと、体をすこしのけ反らせた。

「田中さん、それと治安の問題があります。

決してホームレスが犯罪を犯しているとは言いませんが、市民の心

情を考えると、やはり野放しにしている訳にはいかないんですよ。」

「いや、市長、今は野放し状態の犬かもしませんが、…」

誠は市長を睨み返した。

市長は、たじろいだ。

誠はもう緊張は無かつた。

そういう気持ちが先程まであつた事がバカバカしくもあつた。

「あのプレハブに住んでいる人達は、日雇いですが働いていますし、  
ただ今は世間から幽閉しているだけです。  
立派に市民と変わり無い人達です。

ただ、役所的に、市民権が無いだけです。

それと、選挙権も今はありませんね。

市長は、目線を反らして、顔を下げながら、愛想笑いを作った。

そして、一番聞きたい事を誠に尋ねた。

「田中さんたちは、これから何棟プレハブをお建てになるつもりですか？」

「いえ、今あるプレハブのみで、これから作るつもりはありません。

また、あれは近くの建築屋さんの要らなくなつた物を譲つてもらつたという事にしています。」

市長は身を乗り出して來た。

「サマーの息はかかるべい事になつてゐます。

まして会長の竹崎は、引退している状態です。

これからしゃしゃり出て、意見を述べことなどなことどうしよう。

市長、心配してやれ。

市長の動いてこられた事を横取りすることはありませんから。

何だったら、プレハブは、市長からの好意だと言つてもいいですよ。

」

市長の眼に安堵が宿つた。

要は、人気取りのためだけにやつて來た努力が、知名度のある人間が入つて来て、功績を奪われるのが、嫌なだけの話しなのである。

主役が市長でなければダメだったのだ。

「田中さん、竹崎会長は伝説の方ですからね。

（みんなが困つた時に出でくるから）と言い残して、表舞台から去つて行つた竹崎会長が、まさか…ここで現れるなどとは思つてもいませんでした。

誤解の無いことを申し上げますと、私は会長のファンなんですよ。

市長は誠たちが、自分を超越した行動で無いことに、安堵した表情であつたが、その眼には、まだ厳しい探しの思惑があるように感じられた。

「それで田中さんたちは何をしようかと計画なされているんですか？」

「はい、竹崎はあの人達をもう一度、再生させられないかと?考えています。

これはあくまでも、会社レベルの話しだって、決して法人化を目指したものではありません。

ですから市に申請することなどはありませんので、心配無用ですよ。僕たちは僕たちのやり方で進めて行きます。

しかし市長は市民思いですから、私たちが考える以前に、準市民であるホームレスのために、素晴らしいお考えが、きっとお有りでしょうから。」

誠は得意な皮肉を言った。

「明地市長の事ですから、プレハブを追い出した後の、ホームレスの処置はお考えでしようか?」

「私たちは影から応援する形になります。」

市長の顔に焦りの表情が微かに過ぎたのを、誠は見逃さなかつた。

誠はすぐにでも市長に聞いたかった。

（ところで、プレハブを追い出した後は、ホームレスをどうするん

ですか？）  
と。

そこは突かれた後の言い訳上手には定評のある政治屋である。

「もちろんー」この課題は国がちゃんと考へていて思っています。」

「国が？  
ですか！」

誠は語氣を高くして言つた。

あなたは？

と続けたかつたが、止めた。

「まあ、明池市長にも得策がお有りと存じます。

「言つて」と、あのプレハブはサコーズの調査室といつ事で、取り壊しだけは、勘弁願いたいのですが。」

「もちろんですとも、この件に関しては、私が責任持つて取り崩しは致しません。

「安心下さい。」

誠は深々と頭を下げ、握手を求めた。

市長もすかさず手を出した。

庁舎の窓を、強くなつた風が風声をあげ、揺らしていた。

その風は、激しい雨を大量に運んでいた。

遠くに見える河原の草花を大きくながらせながら、猛つていた。

誠はプレハブの取り崩しがなくなつたので、速くこじから出て行きたかった。

速く皆に、次のステップに行く同意を確認したかったが、

「田中さん、折り入つて頼みがあります。」

市長は深々と頭を下げた。

そして、素早く顔を上げると、嘆願するよつこにして言つた。

「ぜひ、会長と協力して、市民のために働きたいと思つのですが、田中様のお口添えでお会いしたいのですが…」

なぜこじまでの数秒で計算出来るのだろう…と思つた。

竹崎という強力な後押しがあれば、明地の人気は上がる。

まして竹崎が表には現れないとすれば、總てが市長の手柄になる。

更にホームレスの事など考へていない後々の面倒を、竹崎と手を組めば勝手にやつてくれるるのである。

誠には、サラリーマン時代と違つて、狡猾さには狡猾を持つて”と、いう行動を取れるようになつていた。

「そうですね、竹崎には私から今日の”好意も含めて、伝えておきます。」

「そうですか！是非とも一献交わりたい、とお伝えください。

私は市民のために…

明地はそれから誠に、選挙カーの上で手を振りかざして怒鳴りながら演説をしゃべり出した。

誠は聞いていなかった。

唾が飛び散るのが止まつた隙を狙つて、

「では、竹崎に一刻も速く、この吉報を伝えたいので、この辺で失礼致します。」

と言つて足早に退散した。

誠はいつたん、サコーズ本社に戻り、竹崎に電話で報告した。

「誠君、それでいい。

結局は自分の利害という、損得勘定なんだよ。

それに見合つた話しだつたといつ事だ。

全員とは言わないが、あいつら政治屋を、心から信じてはいけない。

やはり誠は、竹崎は市長達を全く相手にしないと思っていた。

」

「政治屋だけではないが、一度なりとも裏工作の味を知つた者は墮落する。

例えば大きな災難が起つたとした時に、その中で何人の政治屋が動くか？

ほとんどの政治屋は逃げるだろう。

その時に、結果は出ずとも、共に泣いて行動してくれる人が政治家だ。」

「そうですね、僕もなるべく関わらないようになります。」

「いや、違う。」

竹崎の口調が低くなつた。

「向こうから正確なアポイントがあれば、私は出向くつもりだ。」

何なら市長の手柄にしてもいいと思つ。」

「…は、はい？」

誠は全く意外な言葉に驚いた。

「誠君、ここで考えなければならないのは、”誰が助けただ、誰が企画を立てただ”とかいう事ではなく、目的がどこにあるかということだ。」

「はい。」

「主役はホームレスにある。」

「私たちではない。」

「はい。」

「目的はあの人たちの再生である。  
これも私たちではない。」

「はい。」

「であれば、変な心の固執など捨てて、目的のために、利用出来る  
ものは利用すればいい。」

「ここでいう利用とは、善を持つて成すこと。  
ここが重要である。」

この禅問答的な竹崎との言葉は、誠の心に染み入って行った。

竹崎が誠に対して、毎日の電話連絡を強いたのは、教育の一貫でも  
あつた。

誠は知らず知らずの間に、人間としての器が大きくなつて行った。

竹崎が行う教育とは、本人は気づかぬうちに、心の中に善の力を蘇  
生させるという、一時的な効果しかない洗脳とは全く違う、  
大経営者たちが使う”悟しの業”であつた。

「利用といえば、今の世は”おとしいれる”と訳されるが、私がこ  
こで言う利用とは”共生”である。」

「共生？ですか？」

「そう！共生！」

竹崎の低い声が、少しばかり大きくなつた。

「市長に、ホームレスの人達が、決してなりたくてなつた訳じゃない、という事を分かつてもらえるだけでも、しめたものだ。」

多分、市長だけでなく、多くの人もそう思つてゐると思つ。

しかし、人生は少しの歯車が狂つただけで、万人がホームレスになる可能性があるという事だ。」

竹崎は誠に、初めてミーティングした時にも話した内容を語つた。

「そこで、市長が自らの事から逸脱して、他人にまで及ぶ慈愛が生まれたら、それに越したことはない。」

誠君、政治屋は始めは信念があるものだ。

しかし大部分が途中で挫折する。

でも「ここでは、出ぬ杭を打つ「党」という軋轢はない。」

竹崎はゆっくりとかみ砕くように言つた。

「化けて共生、違つ言葉で言えば「助け船」とでも言おうか、要は人間の尊厳に気づいてくれつて事だよ。」

その目的が叶えれば、利用されたふりをしても結果はこつちが利用した事になるからね。」

竹崎は大声をあげて笑つた。

そして、

「良い事も、悪い事も紙一重で、どちらにも転ぶ可能性があるという事だね。」

誠は自分に当てはめて考えた。

竹崎と会つまでの不幸と、その後の使命感と、幸、竹崎の言葉の深さが痛いほど理解出来た。

その後、誠はいつものように、激励の言葉をもらつて電話を終えた。

そして、いつものように、タケザキから届けられた弁当を持って橋を渡つて行つたが、以前、竹崎から言われた（新聞紙側）の救済の事が頭を過ぎつた。

もう一度、観察してみよう。

誠はプレハブを通り越して、駅の方に向かい、歩道の北口と西口に交差した分岐点を右に曲がつた。

誠は着替える事はなく、スーツ姿であった。

そして駅にあるコンビニで、弁当を数個追加した。

橋を渡り終えようとした時、とうとう空のネズミ色をした大きな雲たちは破裂して、真夏の熱と強風で水分を吸い上げられていたアスファルトの上に、大粒の雨を叩き付けた。

バシバシっという音を立て、最初はゆっくりであった雨粒の波紋が、数秒もしないうちに涌き水のように、地面を湖のようにした。

視界は昼間なのに、薄暗い空間が支配した。

真夏であるのに、半袖では寒いくらいであった。

人々は体を屈めて、小走りに駅へと雨宿りのために走った。

駅への歩道には一瞬にして人々が溢れた。

しかし、誠が駆け込んだ北口に通じる一角の、歩道と平行する車道には横殴りの雨が、強風と一緒に侵入し、ホームレスの新聞紙をあつという間に濡らした。

たまらずホームレスたちも、虚ろな目をして歩道に移動した。

人々は、運が悪いとでも言わんげに一様に眉間にシワを寄せ、数セントでも近寄る事が、疫病でも移るかのように気づかれないよう、遠ざかる。

寒さに震えながら、座り込むホームレスたち。

風が精神に異常を持つた者達の、排泄物の臭いを充満させていた。

ホームレスたちは、身にかかった寒さという、身体の苦痛に、少しばかりの喜びを感じた。

苦痛は、意識が体に向けられるため、時間を浪費出来る。

ホームレスたちにとって何が地獄か？

それは時間である。

時を浪費出来ない一秒の地獄である。

錯覚の悪魔が、永遠に続くよーと囁く地獄である。

天はさらに風を使って、雨を回すように地上に落としこんで行った。

風は駅のクリーム色の壁に反射し、雨を天上へと逆流させていく。雨が螺旋の弧を描き、激しくよじれ、その遠心力でどこまでも天に向かつて行くようであった。

しかし、それらは直ぐに力無く、地に落ちて行つた。

さらばに風も手伝つて、地に叩き付けて行つた。

その同时刻であった。

誠の妻である真由美と、妻の子であるリサは、タクシーで前の夫である、井上祐一が予約したレストランとへ向かっていた。

リサの七歳の誕生日が、近づいていたからである。

井上祐一から、娘の誕生日のお祝いの申し出の電話が掛かってきた時、真由美は、前夫を思いだそうにも、その輪郭すら遠い没却の中に埋もれていて、白黒の写真のように薄れたものであった。

しかし、リサにしてみれば血が繋がった父親である。

心が躍り、体を揺らして、タクシーの中で饒舌に喋っていた。

突然の大雨の前に、タクシーは徐行運転を余儀なくされていた。

リサはその遅さに苛立つて、運転手に催促しようと、前のめりに運転席に手をかけた時、タクシーの横を、駅に向かつて駆け抜けて行った男を見た。

「あれ？おじさんだ！ママ！今おじさんが走つて行つたよ。あそこ！ヒゲ！モジヤモジヤになつてるよ！」

真由美は我が子の踊るような心に、微笑ましく笑みを投げかけていたが、娘の言葉に驚いて、指差す方を見た。

そこにはスラックスを着た長身の男が、両手にビニール袋を抱え、伸びた髪と揉み上げから大粒の雨足を滴らせているのを、横顔から捕らえた。

真由美には、工場の人事部で働いていると告げていた誠が、ここにいる必然性を見つける事が出来なかつた。

まして出張に行って来る、と出かけてもう一ヶ月以上もたつている。

「リサちゃん、人違いよ。」

「そうかな？」

トリサは大袈裟に首をひねつたが、

「運転手のおじちゃん、パパと会うんだから、速くしてね。」

と、心は父親に会う喜びの方に戻つた。

タクシーの中の親子に気づく事なく、その男は駅に通じる地下道の中に、ゆっくりと姿を消して行つた。

タクシーは、駅に通じる繁華街の、飲食店が一階に並ぶビルの前まで来た。

道路の排水溝は、あつという間に、許容範囲を超える雨が湧いていて、タクシーは降りる親子のために、屋根のあるビルの駐車場に車を停めた。

真由美とリサが降りると、父親である祐一が、二人の前に現れた。

祐一は真由美と田線を合わせ、

「今日はありがとう。」

と一言、真由美を抱き抱えて、

「リサちゃん、大きくなつたね、今日はプレゼント持つて來たから

ね。

何歳になりますか？

リサは真由美の前であるために、甘える事をためらっていた。

「七歳。」

と田線を合わせずと言つた。

「一時間ほど借りるよ。」

「十 分前に、店の前に待つてこるわ。」

「元気だつたか？」

「心配いらないわ、全て順調よ。」

真由美は腕組みをして、田線を上げて言つた。

「やうか、今日は本当にありがとうございました。」

と祐一は言つと、レストランの方へリサの手を取つて歩いて行つた。

店に入ると、リサは真由美から見えなくなつたのを確認すると、

「パパ！会いたかったよ！」

と祐一に抱き着いて來た。

祐一は離婚したことと、我が子にも悲しみを抱えていたことを語つた。

我が子に対する愛おしさが倍増した。

店は雨のために、お客様は少なかった。

その店は、特にデザートが充実している有名な店であった。

店の選択は、祐一の、現在の妻である亜利沙が選んでくれた。

亜利沙は、我が子のようにリサの好物を祐一から聞き出し、候補に上がった店に電話で確認をしながら、料理まで決めた。

実際に個室に入つて出てきた料理に対し、

「パパ！ おいしい！ ちゃんとリサの好きなものを覚えてくれていたのね！」

と満足した。

祐一は亜利沙に感謝した。

「それだつたらプレゼントはこれがいいわ！」

と身重であるのに、祐一と一緒に出かけて、リサのプレゼントまで決めてくれた。

それをリサに渡すと、

「わー！ ステキ！ パパ！」 これ前から欲しかったの！ ありがとう！

と言つて喜んでくれた。

リサは最高に喜び、心から笑ってくれた。

楽しい時間はあつといつ間に過ぎて行った。

「さつきね、おじさんを見たんだよ、向いの駅でヒゲぼりぼりー。リサは手で口の回りを伸ばすリアクションをしながら、大袈裟に言った。

祐一は、義理の父親である誠の事には触れずにこよつとしたが、リサから言つてきた。

「へえ、ヒゲぼりぼりだつたんだ。」

「さう、ママは人違いよーつて言つたんだけど、あれはおじさんよー！」

祐一はわざと笑つて

「おじさんつて、新しいお父さんの事？」

と言つた瞬間に祐一は後悔した。

” まずいー多感な少女に、二人の父親の存在を暗示させてしまったか！”

「そうーおじさんはママの旦那さん。  
しかしパパ、安心してーおじさんとっても優しいから。

今度の誕生日の日には出張から帰つて来るつて。」

祐一はリサの気持ちの整理の付け方に、安心した。

またここまで整理するため、どれだけの小さな心を痛めたか、祐一は心でリサに詫びた。

リサにとつて父親は祐一。

母親は真由美。

義理の父親は、ママの田那と決めているのである。

「じゃあ、さつと電車でどこかに行こうだつたんだね。」

「たぶんね！」

「ヒゲを剃る暇がないほど忙しいんだよー。」

「おじさんもたいへんよねー！」

とリサは可愛く祐一を見て笑った。

程なくしてウェイトレスが入ってきて、

「お連れ様がタクシーでお待ちでいらっしゃいます。」

と黙つて立ち去つて言つた。

祐一は、次に会う約束をリサとし、不機嫌にタクシーに乗つて待つている真由美にリサを渡し、後を見送つた。

祐一は、亞利沙と一緒に職場になつた田中誠が、祐一の前妻の再婚

相手とは教えていなかつた。

亞利沙が、人のプライバシーの暴露を嫌う女性であったからだ。

また、竹崎真一からも”僕の下で働いてもらうことにしたよ”と言われただけで、仕事の内容までは聞いていなかつた。

実直と評判のあの”竹崎真一”の下にいる者が、ヒゲを携えている。

井上祐一はそこが気にかかつた。

しかし時には”大胆不適”なところも兼ね備えている”竹崎真一”である。

何を始めているのだろう?

という期待も同時に抱いた。

真由美は、前夫と娘の食事の間に、近くの喫茶店で、スタッフと打ち合わせを計画していたが、キャンセルして駅に向かつた。

娘が”おじさんがいるよ”と言った場所まで行き、地下道へと降りて行つた。

突然の大雨を逃れるように、地下道は人々で混雑していた。

しかし、ある区域だけ、ぽつかりと人が遠ざかっている場所があつた。

その場所で、先程タクシーから捕らえた横顔の男が、明らかにホームレスであろう一人の人間に、弁当を分け与えようとしていた。

「彼だわ。」

とヒゲが伸びた顔を見て確認した。

真由美の視界には、夫とホームレスの動作が、リアルに入つて來た。かなりの説得の後、そのホームレスは、やつと弁当を誠から受け取つた。

それまで、誠がホームレスに話しかけても、目は虚ろに宙に浮いていたが、やつと誠と視線を合わせ、弁当を受け取つた。

ホームレスの男は弁当を食べた。

人間の正常な表情に戻つて、がむしゃらに口の中に入れた。

誠は、満面の笑みになつた。

誠は回りにいた別のホームレス達から弁当を奪われないよう、そのホームレスの食べ終わるのを待つていた。

「あの人、またクビにでもなつたのかしら？」

真由美は呆れた。

「リサには見せられないわ。」

と去ろうとして、後ろを振り向いた時、そこに若い女が乳飲み子を抱いて立っていた。

先程まで真由美が見ていた場面を見て泣いていた。

白いスカートと長袖の青いカーディガンを羽織り、サングラスをして表情を隠していたが、対面した真由美に、明らかにサングラスの向こうから流れている涙が、見て取れた。

真由美は振り返って、ホームレスの男を確認した。

まだ二十代の後半位かしら？

そしてその男を遠巻きに見つめ、涙する女と子供を観察した。

女は二十代前半だわ。

真由美は一つの仮説を立てた。

（若い男はリストラに会い、会社をクビになつた。

若い奥さんがいて、子供も生まれたばかり。

夫はクビになつた事を告げられないで、借金地獄。

そしてとうとう気が狂つて、借金取りから逃げるために、ホームレスになつた。）

そんなところかしら。

真由美は

負け犬たち！

と心で吐き捨て、階段を上つて行つた。

夫に對しては、更に輕蔑の思いが強くなつた。

とその時、真由美が女とすれ違つた瞬間、抱き抱えていた乳飲み子が突然、真由美を待つていたように泣き出した。

真由美は乳飲み子を見た。

顔が異常に赤く、かつ目が白目を向いているのを確認した。

「あなた、ちよつと。」

と赤ちゃんのおでこに手を当てた。

凄い熱である。

「熱があるわ、病院に行きましょう。」

と真由美はその女から赤ちゃんを取り上げた。

女はその場にしゃがみ込み、膝を抱えて泣き崩れた。

「何をしているのー早く立ちなさいー。」

と真由美は女を急かして、先程待たせていたタクシーで病院へと向かつた。

車中、真由美は、

「何があるか知らないけど、畠の日赤ちゃんとあんなところに  
たら風邪引くじゃない！」

女は、泣きながら、

「すみません。」

と子供を抱きしめてそういうのが精一杯であった。

真由美は診察の結果が、気温の急激な変化で起こる症状で大差ない  
といつことが分かると、

「あなた帰るお金あるの？」

と聞いた。

女は、

「ありがとうございます、お金はありますから。」

「え？？」

と詰つと、受付で治療代と三万円余計に支払った。

真由美は親切心でそうした訳ではない。

夫である誠が絡めば、何かしら真由美にも関わりが来るよ、  
うに思つたからだ。

「負け犬達に関わるなんてまっぴらよー。  
このお金が手切れ金。」

真由美は受付の事務員に、

「余った分はあの親子に渡してあげて。」

と言つて娘の元へとタクシーを飛ばさせた。

女には、名前を聞く余裕も与えなかつた。

誠は、駅のコンコース内にある古董店で、着替え用の服と手押し用バックを買い、その中に弁当と一緒に詰め込んだ。

北口の通路に足早に戻ると、男は濡れた体を震わせながら、膝を抱えて座つていた。

先程、弁当を頬張つていた時の精氣はなく、眼は再び、宙に浮いていた。

少し痩せぎすの体格が、震える姿を余計に哀れに映していた。

ジーパンと半袖シャツは汚れてはなく、まだこの住人になつてから、日が浅いのが分かつた。

「ここのバックの中に、着替えと夜分の弁当が入つている。遠慮せずに受け取つて下さい。」

男は、宙に浮いた精氣のない眼を誠に向けた。

「僕はお金持つてません。」  
と、か細く言つた。

「いや、いいんだ、さあ早くトイレで着替えて来なさい。  
また明日来るからね。」

誠は男に告げるべく、橋の下にあるプレハブへと向かった。

誠は、先程まで階段から男を見守っていた、子供を抱えた女が居なくなつてゐるのを確認した。

「「」の男と関係あるはずだが…  
惜別の涙だったのだろうか？」

誠は「」の男を哀れに思つと同時に、竹崎に感謝した。

「僕に「」の使命を託えて下さつて、ありがとうございます。」

その頃、もう一人、この光景を、遠巻きに観察していた男がいた。

田は吊り上がり、怒りの表情を誠に射していた。

背が低く、中肉の体格は、標準の男で、雑踏の中では、全く目立たない存在である。

何日も着すぎたスーツが、体裁を下げていた。

しかし、その誠を射る眼光に、それを見た人々は、恐怖を感じ、遠巻きにした。

男は誠の伸びた髪とヒゲを確認して、満足した醜い笑みを作つた。

誠が、落ちぶれていることを見廻ると、駅のコンコースを足速に駆け上がつて行つた。

かつて誠を、風評から奈落へと追いやつた男であつた。



雨は勢いを増し、渦巻く風に乗り、プレハブの壁に向かって、機関銃のように打ち付けていた。

雨粒が弾け、飛沫となり、プレハブ全体を霧のように覆っている。

誠が中に入ると、

兄妹である、あきらとあけみ。

夫婦である、川夫と川子。

恋人同士である、ロングとローザ。

六人はすでにカーペットの上に、円くなつて座っていた。

スーツ姿の誠を見たとき、皆、一瞬後ずさりをする動きを見せた。

「誠さん、雨の中、ご苦労様でしたね。  
あけみがタオルを手にして誠に渡した。

相変わらず、髪で顔半分隠していた。

誠は濡れた髪の毛を拭きながら、

「皆さん、遅くなりました。

役所で話しが長引いてしまいました。」

「いやいや、大丈夫だよ、皆、仕事を休みにしたからね。  
あきらが言つと、川子とローザがお茶を配りだした。

あきらは、一人が配り終えて座ったのを確認すると、重い口調で言った。

「役所では、お話にならなかつたでしょ」

六人はじつと誠の視線を伺つた。

雨音が会話を遮るように、うるさかつた。

誠は万遍の笑みを称えて、皆の眼を見ながら言った。

「いえ、このプレハブは対象外で、取り崩す事はしないと、市長の了解を得ました。」

「いつと一同、お互に眼を合わせ、

「おひ、良かつた！」

と手を合わせ、あきらはため息を吐き、川夫とロングは「やつたぜー！」と手の平を叩いて、強く握つた。

女達は「良かつたわー！」「本当ねー！」と抱き合ひ、歓喜に涙を拭つた。

その姿を誠は、微笑みながら見ていた。

皆、誠に握手を求めた。

しばらくは、市長との会話の内容を云々、皆で弁当を食べた。

外は時と共に、暴風雨の強さを増して、猛って行った。

暗さも増して來たが、プレハブの中には希望の光が充満していた。

「ところで誠さん。」

あきらが發すると、皆、あきらを見つめ、悲しい表情になつた。

「誠さんが來る前に、皆と話していたんだが、誠さんの役目はこれで終わりかい？」

「は、はい？」

「いやね、誠さんが我々のよつな世捨て人じやないつて事は分かつてこる。」

「はい、すみませんでした。」

「やつぱりかー！」

雰囲気がいつぺんに、暴風雨の外界と同調するよつて暗くなつた。

「誠さんには、あの浮浪者のたまつり場から、ここに誘導してもらつた。

本当に感謝してこる。」

「そして今日も、役所に直談判してくれて、ここを守つもらつたし…」

川夫が続けて言つた。

「本当にやつ、感謝しているわ。」

川子も続いた。

「本当にやつだわ、おまけに誠さんって、ハンサムだし。」  
ローザが言つと、

「えつ…」

とローザと田線を合わせてロングが言つと…

次の瞬間、ローザはロングの後頭部を平手打ちした。

「変わらずに」、バシー！といい音がした。  
「ロングちゃん、話しの流れでしょう…」  
とロングの頭を撫で回した。

ロングは涙田である。

一同、笑つた。

しかし笑い声は、暴風雨の音で、搔き消された。

「嘘さん、僕は嘘さんの元から離れません。」

「本当か…」

「本当ですか…」

一同、矢継ぎ早に言葉を発した。

「もううんです。

それどころか、一段上の場所に戻りましょう。」

「一段上の場所？」

一同は、理解出来るはずも無かった。

「皆さんは、今まで黙つていて、申し訳ございませんでした。」

皆、誠の眼に集中した。

「僕は、タケザキという会社で、人材スカウトの仕事をしています。名前は田中誠と申します。」

「人材スカウト？なぜそんな方が、浮浪者の中にいるの？」

あきらが間髪入れずに言った。

「はい、皆さんが、わが社の人材の、対象だからです。」

「対象って言われても、浮浪者だよ！」

俺達は！

皆の顔に少しばかりの不信が入るのを、誠は認めた。

「我社の社長の、竹崎真一の考えるところです。」

「竹崎真一？どこかで聞いた名前だな？」

元、中小の社長である、あきらが首を傾げながら言った。

「はい、竹崎が行っている事業は、皆さんのように、逆境の中で、懸命に生き抜いているレベルの方々でないと、完全に理解出来ない

とこゝものです。」

「誠さん、逆境？」

逆境とは逆さの境目だよね？」

今の俺達は世捨て人だよ！すでに死んでいるも同然！

戸籍も捨てたし、名前もこの世には無い。

国も、すでに死亡者として登録したはずだ！

元には戻れないんだ。

今の俺達の境遇は、屍の境目だ！」

あきらはは言い終えると、ため息をついてうなだれた。

「それはどのよつな仕事なの？」

川子が尋ねた。

「はい、人の思いやりを、お伝えする仕事です。」

「思いやり？誠さん、よく分からぬけど、それってタコ部屋だつたりして？」

ロングは言つた後に、しまつた！とばかりに頭を防御するよつこじて、恐る恐るローザを見た。

ローザは頷いていた。

「いえいえ、まあ、すぐに働くよつよアパートを用意しております。

雇用形態は正社員、給与は月給制です。

賞与は年一回、もちろん雇用保険もあります。

ご事情は千差万別ですので、リセットする法的な手段は、会社が完全にバックアップ致します。」

皆の眼が輝いて行くのが分かった。

「よろしければ、これから実際に会社を見て頂いて、ご判断願えればと存じます。

今日は社長の竹崎が在社していますので、詳細を聞いて頂いて、もし”自分には向いていない”と判断なされたなら、その時にはきっとお断り下さい。」

言い終わると、俯いていたあきらが、熟考したように口を開いた。

「誠さん、執事のようだけど、俺達は世捨て人だよ。いくら社長の竹崎さんがお人よしだとしても、俺達を採用してくれる訳はないよ。」

雨は小降りになり、風も弱まっていた。

「そうね、しかし久しぶりに夢を見させてもらつたわ。」

あけみが立ち上がり、少しだけ、窓を開けた。

プレハブに充満していた空気を、少しひんやりとした風が一新して行つた。

「そうね、しかし誠さんの話しさは夢があるわ、頑張つて下さいね。」

ローザも付け足した。

誠は、皆の顔を微笑みながら、見つめた。

そして一度、深呼吸をして言った。

「採用の権限は僕にあります。」

皆、顔を上げた。

そして、少し語尾を上げて誠は続けた。

「皆さんを採用致します。  
面接は合格です。」

皆、口を開けた。

皆、誠の迫力に圧された。

続けて誠は、魂から湧いて来る言葉を発した。

「現実を、より良い高みに上げるのは、皆さんの決断次第です！」

皆、沈黙した。

その時、スーツに忍ばせていた携帯が鳴った。

竹崎からであった。

誠が持参している携帯は、竹崎との連絡用だけの物であり、決して竹崎からは掛けないといつ決め事になっていた。

慌てて、皆に失礼を詫び、携帯に出了た。

「はい、はい？はい！」

それだけ言つと誠は通話を断つた。

「とにかく…

皆さん…」

誠は、また皆の眼を見て言つた。

「」決断は…

いかがですか？」

皆、お互いを見回した。

そして、あきらが…

「皆、聞くだけ聞くか？」

と言つと、一同深く頷いた。

「ありがとうございます。」

誠は、ここへ来て初めて、安堵の気持ちを噛み締めた。

「これで六人の魂が、救われた。」

込み上げて来るものを、誠は懸命に堪えた。

「今、社長から言付けがありまして、皆さんを案内するために、これからマイクロバスでここに来るそうです。」

「えっ！ 社長自らですか！」

あけみが言つと、皆も恐縮したようである。

「ところで誠さん、竹崎つていつ社長さんなんだけど、恐い人？」

ロングが言つた。

誠は笑つて

「心配しなくて大丈夫ですよ。」

夏の暑さよりも、心が篤い方ですから。」

ロングは誠に親指を突き出して、

「オッケー！」と合図した。

誠も同じ仕草をした。

「あと、皆さんはサコーズって会社」存知ですか？」

誠は尋ねた。

「サコーズ？」  
ローザが言った。

「あのサコーズ？」  
川子が続いた。

「一流企業の、あのサコーズ?かい？」  
川夫も続いた。

「誠さん、浮浪者だつて知つてますよ、サコーズ！」  
あけみも続けた。

「誠さん、サコーズは誰でも知つてているけど、それがどうしたの？」  
あきらが質問してきた。

「いえいえ、それじゃ手つ取り早いです。

竹崎真一は、サコーズの会長でもありますから。」

六人は腰を抜かすように、その場で硬直した。

「ま、まことさんーあのカリスマ社長だつた竹崎社長かね！」

あきらが驚いていふと、

「やはり」存知でしたか。

はいその竹崎です。」

「おい！ロング！その人は、超が着くほど恐い人だ！」

「え？えつ！」

ロングはローザに抱き着いた。

ローザもロングにしがみついていた。

「しかし、本物の人物だ、俺が唯一尊敬している人もある。あきらが、しみじみと言葉を確認するように言った。

「ロングさん、竹崎は政治家とマスコミには噛み付ますが、弱い立場の人には、神様のように優しい人ですよ。」

「言つとカップルは、お互に背中をさすりながら、安堵の表情で見つめ合つた。

「マスコミが、新社長の就任会見の凄んでいる写真を、使いまくりましたからね。」

あきらは大きく頷いた。

そして誠に対して、

「誠さん、決めました。

俺はタケザキにお世話になる。いつから働けるかな？」

「分かりました。

今日からアパートに住めるよつて、直ぐに手配します。」

「誠さん、二つお願いします。」

間を置かずに、川夫が告げた。

「了解しました。」

と誠は携帯を取り出して、経理の亜利沙に連絡を取った。

通信音が流れている間に、ロングが

「誠さん。」

亜利沙に告げる部屋数が決まった。

抱き合っていたロングとローザが、まるで記念写真でも撮るよつて、  
Vサインでなく、指を三本突き出していた。

誠は、親指を立てて、二人に合図した。

一人も同じポーズをした。

「亜利沙さん、三部屋お願いします。」

亜利沙は、機転が利く女である。

アパートの手配だけでなく、電気、ガス、水道の手配はもちろん、  
寝具用具のとりあえずのレンタル、かつ生活準備品を買ったために、  
竹崎に、途中で買い物に寄るよつてお願いした。

また雑貨一覧の「ページまでも、竹崎に渡したところ。

皆にその事を告げ、先程、駅ビルで下ろしたお金を、封筒に入れて三組の男女に渡した。

「これは会社からの、入社祝いです。  
これで必要な物を買って下さい。」

とそれぞれの女性陣に渡した。

予期せぬ事に、皆、恐縮して中身を確認して皆、驚愕した。

「111-五十万-。」

「はい、竹崎の好意です。  
ちょうど、これから竹崎に会えますから、礼が遅れなくて良かつた  
ですね。」

三組の男女は、お互い顔を見合せた。  
そして皆、手を繋ぎあつた。

しばらくの時間、下を向いていた。

カーペットに、12個の瞳から流れ落ちる涙も、しばらく続いた。

久しぶりに味わう、人からの好意が嬉しかったのだ。

誠は、皆に背を向け、時が経つのを待つた。

先程、僕は、

「面接は合格です。」  
と皆口に言つた。

「あの日、竹崎から言われた事を、そのまま言つてたな。」

誠は笑つてしまつた。

「師匠に似てきたか！」

思えば、あれから俺の人生は変わつた。

次はこの人達の番だ。」

と独白していた所に、ポンと肩を叩かれた。

「誠さん、社長は何時頃、到着するのかな？」

あきらが、今まで見たことはない、晴れやかな表情で言つた。

「そうですね？一時間はかかるでしちゃうか？

それまで、皆さんは荷物の整理ですね。」

皆、一同に晴れやかな表情である。

「これから私達は、社長さんや、誠さん、先程の優しい経理の方達  
がいるタケザキの為に、身を粉にして働くわよ！  
この『』恩に応えなくつちや！」

あけみは、いつものように顔面神経痛の顔半分を髪で隠し、

両手を前に出して、掌を合わせた。

いつも笑顔は出さない人ではあるが、この日、初めて笑顔を誠は見た気がした。

と、

その時、

開けられた窓から、清々しい一陣の風が、

あけみの、

いつも顔を隠している髪を、

持ち上げた。

風は、

透明な指の形となつて、  
最初にあけみの頬を撫でて、  
髪を外側からなぞつた。

そして、

内側へと

スーツと抜けて行き、

波打つてから、

ゆつくりと、

顔に

優しく収まつた。

それは一瞬であつたため、誠のいる位置からしか見届けられなかつた。

誠は、息が詰まるほどの感動を受けた。

「奇跡だ！顔面神経痛が治つていいー。」

誠は窓辺から、外を眺めた。

しばらく、あけみが投げかけた笑顔の美しさに感動していた。

誠は、心を落ち着かせ、この奇跡を、早く兄であるあきらに知らせようと振り向いた時、そこは、狂騒が始まっていた。

「さあ、皆、社長に嫌われないよーにーまずは体を拭いひー。」

あきらは躊躇にいつ。

「下着は洗つたのが、それぞれのカゴに入つていいわー！」  
あけみが続く。

「あー！口紅、赤色買つとけはよかつたー！」

川子が焦りながら言つ。

「誠さんー！ヒゲは剃つたほうがいいかな？」  
川夫が言つと、

「川夫さん、ロングも一緒に外でヒゲを剃りつー！」  
あきらは男性陣を促した。

「そして下をーー私たち女性陣は中で、体を拭くからー。」  
川子が言つと、

「ロング！覗くんじゃないわよー！」

とローザがロングに凄むと、誠を含む男性陣は苦笑いとともに、こそこそとフレハブを出た。

球のような大きな雲は、変わらずに天上で動めいでいたが、今、雨は小降りであった。

ゆうべと身支度をする機会を逃して、よつに感じられた。

風も休止していた。

皆、一様に、持つてゐるもので、最高の正装をした。

片付けが終わり、各々、荷物を袋やカバンに納めた。

フレハブの中は何も無くなつた。

各々、フレハブの中を、別れを惜しむように、隅々まで記憶の中に刻むように見渡した。

ローザが突然、体を回転させて歌いだした。

クラシックバレエを過去に習つていた事が、あきらめあるよつな、品の作りと艶やかさであった。

歌は、驚くほど、上手かつた。

これも誰かに着いて、習得したであつて、プロ級の澄み渡る声であった。

ローザも、どうしても抜け出せない環境から一転して、ここから飛び越えられるかもしない希望の前で、自ずと歌が出てきたと思つ。

それは魂から湧き出た歌であつた。

ロングが歌に合わせて、手でギターを弾く真似をして、擬音で伴奏した。

バラードであつた。

夢を持つて行きましょう。

悲しい時こそ、微笑み忘れずに、

胸に希望の明かりを灯し、あきらめないで、今を生きましょう

たとえ嘆きの谷を歩んでも、道は峠を必ず超えますから

皆に、その美声と歌詞が心に沁みて行つた。

皆、泣いていた。

歌い終えたローザは、最後にバシッとロングの後頭部を叩いた。

笑いと共に、拍手で一人を称えた。

「ローザちゃん！ ありがとう！」

川子が両頭を押さえながら言つと、

「布拉ボー！」

とあけみが両手を上げて、歓声をあげた時に、垂れた髪も一緒に持

ち上がった。

あけみの顔があらわになつた。

「あけみさん！顔が治つているわー！」  
川子が、あけみに抱き着いた。

あけみは慌てて顔を覆つた。

「ううでしょー。」

「あけみねえさんー本当よー！これを観てー。」

ローザが鏡を、あけみに渡した。

あけみは、下を向いた。

恐る恐る、手を顔から離し、ローザから渡された鏡を、手にした。

鏡は震えながら、あけみの顔を写した。

鏡に涙がいつぺんに滴つていつた。

あけみは、ゆっくりと顔を上げ、あきりを探した。

あきりは泣いていた。

あきりは、あけみを抱きしめた。

「妹よー今まで、苦労を掛けたね、ごめんなー。」

皆、二人に拍手を送った。

浮浪者という、”決して浮かび上がることがない”、という強迫観念から逃れた今、病も引いて行つた。

皆、プレハブに一例して、外に出た時に、土手から、草をザワザワと音を起して、下りて来る人がいた。

竹崎である。

「やあー・皆さん！」

小走りに駆け降りて来て、

「皆さん！遅くなりました！  
私が竹崎です！」

竹崎は作業服のままで、額には汗を流して皆と握手した。

六人はそのスピードというか、せつかちというか、竹崎のバイタリティの前で、面食らった表情である。

「今回は、私どものために、手を貸して頂けるという事で、本当に感謝致します。

まあ、自己紹介は車の中であるという事で…  
荷物はこれですか？」

と、次には竹崎は、皆の袋とカバンを奪つよつて手にした。

「さあ！行きますか！

途中で買い物もありますからね！」

「

「はつーはーー。」

皆は、圧倒されながらマイクロバスへ促された。

誠は二二二と事を眺めていた。

「誠君、後はよろしく！

あと、井上祐一君が会社に訪ねて来てて、一緒に来たんだよ。まあ、積もる話もあるだろうから、後はよろしく！」

と左手の上を見ると、祐一が微笑み、片手を上げて立っていた。

誠は予期せぬ、祐一の来訪に心臓が破裂しそうであった。

キュルキュル！と音を出して、マイクロバスは発進して行った。

竹崎が現れて、車が出発するまで、五分と掛かっていない。

絶滅から、期待へ、そして好転へ向かつて行く過程で、幸運の女神は、感傷すら与えない程のスピードで召し抱えて行つた。

誠は、素早く、祐一をプレハブに招き入れると、お茶の用意のため、残して置いた紙コップを手にした。

「誠君、再開を祝つてこれにしよう。」

と祐一は手にしていたコンビニ袋から、缶ビールを取り出した。

「祐一さん、ご無沙汰いたしておりました。

祐一さん、色々とありがとうございました。」

と誠は、竹崎を紹介して頂いた事と、それに尽力してくれた祐一の慈愛に、心からお礼を言った。

「堅苦しい事はいいって！

それよりも、早く乾杯しよう。」

二人は一気に、ビールを飲み干した。

一仕事を終えた誠の喉を、冷たいビールが爽やかに流れて行く。

湿気があるといつても夏である。

冷たいビールは、やり遂げた充足感の心に、至極の憂いを与えた。

祐一も「ふつ！美味しい！」

と言つて、昔の接待の時に、誠とグラスを傾けあつた頃を思い出していた。

とその時、外は灰色の雲の固まりが、耐え切れなくなつた膨張を止めることがなく、大粒の固まりを地に向けて、叩き付けた。

風も辛抱していたように、吹き荒れた。

プレハブの壁に、浮力で回転させながら、また機関銃の如く、打ち込まれて行つた。

六人の再出発の儀式の時だけは、情けをかけて、止んであげていた、という切り替わりであつた。

祐一は久しぶりに見る、誠に対し、

（礼儀正さからくる、優しさは変わらずだな、前よりも瘦せたが、逞しくなつたな！）と祐一は思った。

動作の機敏さは、竹崎に似てきたな、とも感じた。

祐一にとつて、誠は更に好感度を増して行つた。

「竹崎さんに掛かつたら、プレハブ生活との別れのセンチな気持ちも、あつたもんじやないね。」

祐一は誠のコップにビールを注ぎながら言つた。

誠は恐縮しながら、祐一に返杯をして、

「社長はひたすらに、次しかありませんから。」

笑いながら二人は、先ほどの竹崎のせわしさと、その迫力に驚いた六人の表情を思いだし、大声を出して笑つた。

「しかし、誠君、大変な仕事に就いたね。  
順調かい？という一般的な挨拶も慮るけど。」

「しかし、誠君、大変な仕事に就いたね。  
順調かい？という一般的な挨拶も慮るけど。」

祐一は、誠に微笑んで、少し申し訳なさそうに言った。

「いえいえ、祐一さんには感謝しています。

社長いわく、これは仕事ではなく使命だ、という貴重な役目を頂きました。

何だか分かりませんが、ここに知らない間に導かれた、と感じたんです。

感謝しています。」

誠は祐一に、再度、頭を下げた。

二人は、一本目の缶ビールをお互いに注ぎ合った。

暗いフレハブを一瞬、輝かせる稻光が走った。

祐一は、今、誠が言った「導き」という言葉に敏感になった。

それまで祐一の心で確信していた観念を、誠が代弁したように思つた。

（導きか…まさしくその通りだ…今、俺は亞利沙といつ最愛の伴侶を得た。

それは俺にとつては導きであった。

しかし、その過程で誠君…君に真由美という貧乏くじを引かせてしまった。

誠君！すまん！）

祐一は心で、誠に頭を下げた。

「誠君、何日くらい、家に帰つてないんだい？」

「そうですね？」

誠は祐一に今日の日付を聞いた。

「一ヶ月ですね。」

「そうか。」

仕事が忙しいのは分かるが、たまにはリサ孝行もしてあげてよ。」

誠は、はいと言つと、照れ笑いを浮かべた。

（奥さんの手料理で栄養付けて。）

と祐一は言おうとしたが、止めた。

「今日は、リサの誕生日だよ。」

誠は「あー！」と唸つた。

祐一は誠の肩をポンッと軽く叩き、大声で笑つた。

二人は三本目の缶ビールを開けた。

そして祐一は、

「ところで誠君の、前の会社なんだが。」  
と、誠には、触れてほしくない領域に話を移した。

そして祐一は、驚く言葉をもって切り出した。

「誠君、最近、変な男に後を付け回されたりしていなか?」

「祐一さん、いえ、そういう事はありません。浮浪者を追い回す人間は、いないでしょう?」

「そうか、それならいいんだ。」

「何かあつたんですか?」

稻光が、回数を徐々に増し、強烈な音を外界に轟かせ始めた。

光りは一人の顔を、フラッシュバックさせ、青白い光りの中に時折、鮮明に浮かび上がらせた。

「君を風評被害に遭わせた、同期の田下部長だが…」

祐一の顔が、一瞬光り、今までの優しい表情が、次のフラッシュバックの時に、鬼の血相になつた。

光りは青白く、誠の眼の奥にある、心眼に焼き付いて行つた。

「田下部長は、失脚したよ。」

この言葉が終わつたと思った瞬間、地に落ちたであろう、稻妻の爆音がした。

「…田下が…失脚…ですか…?」

「うん！懲戒解雇だ。

その上司の浮佐専務は平部長に降格だ。」

この言葉が終わった後の祐一は、いつも通りの、温和な顔をフラッシュバックの光りに映していた。

そのいきさつを、祐一は誠に語り出した。

その頃、流れる川の上流では、大雨警報が発令された。

橋の下にあるプレハブではあるが、川そのものからは、かなりの距離を有していて、上流から大きい鉄砲水が来ても、浸水しないという、国が試算した場所であった。

「それでは、これにて会議を終了いたします。」

祐一は、常務取締役に昇進し、社内の取締役会議では、新たな進行役の任を与えられていた。

その日は、月初めの営業報告の定例会であった。

慣れない進行役を無事に終えて、資料を整えて会議室を出て行こうとした時に、秋山専務が、資料に眼を向けたまま、祐一に声をかけた。

秋山は、祐一の元上司であり、歳は50である。

営業部長という現場上がりの秋山の言動は、卓上の理論しか考えられないデスク組の役員達には、煙たがれる存在ではあったが、秋山という人間は決して部下を見捨てたり、社員教育を放棄することなく、常に優しく見守ってくれる役員であった。

よつて彼を尊敬の念で見る者は多い。

「井上常務、ちょっとといいかな?」

「は、はい。」

祐一も、末端ではあるが、役員となり、秋山とは表面上は、上司と部下ではないが、祐一には唯一の尊敬出来る、会社での先輩である。

秋山から、「井上常務」と言われる事は、正直言つて、いじめばよい心境であった。

祐一は、秋山の横に座つた。

円卓テーブルには、一人以外は、誰もいなくなつた。

秋山は資料から眼を離し、祐一以外、誰も居ないことを確認すると、祐一の横にビックタリとくつついで、小声で言つた。

「実はね、ダイアリ堂の、田中誠君だが…会社を辞めたのは、知つているかい？」

祐一は驚いた。

初耳だつたからだ。

「本当ですか！」

「うん、実は、一昨日、会社に退社の挨拶に来たらしい。

一昨日は、あいにく僕も君もシンポジウムで出張だつたじゃないか。その時は課長の春山君が対応したんだが、「お世話になりました、皆さんによるしくお伝えください。」とだけ言つて、足早に出て行つたらしいんだ。」

「退社の理由は何なんですか！」

「うん…それなんだ。  
で、対応した春山君に、  
彼は理由は何と話したか？」

と聞いてみたんだが、驚いた事実が分かつたんだ。」

「驚いた事実とは?」

「うそ、彼は春山君には、自己都合と言つたらしいんだが、その言葉が出て来る時には、必ずいかんしがたい理由があるものだ。」

祐一は、誠が何者かの罠に嵌まつたと直感した。

「このよつな事は、我々、取締役の耳にまで届くのはいつも遅いものだが、春山君に、詳しく問い合わせてみると、春山君以下の社員達に、『ダイアリ堂の田中誠は、社内不倫をしている。』と噂を立てられていたらしい。」

「えつ! そんな馬鹿な!」

「おうよ! 僕も君も、彼とは何年もの付き合いだ。  
彼の人となりは知つていてる。

でだ井上君、更に春山君に、事の内容を聞いてみたところ、ダイアリ堂の、田下部長が、我社だけではなく、他の取引先にも吹聴したらしいんだ。」

祐一は怒りが込み上げて來た。手に持つていた資料が、手の平の中でクシヤクシヤになつた。

「ダイアリ堂も派閥が複雑だ。

田下部長は、浮作専務のブレーンだ。

その線で、田中誠君をリストラに追い込んだと思つ。何故、確信があるかというと、ダイアリ堂の荒井副社長とは、僕と大学が一緒で、旧知の仲だ。

「

「秋山専務、であれば荒井副社長は、なぜに田中誠君を救済できなかつたのですか？」

「そこなんだ、問題は。」

秋山は、一つため息をついた。  
で、言葉を続けた。

「会社の金を、女のために使い込んだといつ、でつちあげを田下と浮作は作つて、社長に進言したらしい。  
それも証拠となる改ざん書と、一人の密会[写真]を携えてだ。  
とすれば、副社長も田中君を引き留める」とは出来ない。」

祐一は秋山に懇願した。

「秋山専務、我社も彼の会社も、田中君の力があつて、お互いが相乗効果を生み、業績が上がりました。  
彼の細かい気配りで、一緒に同行した会社と、ほとんど取引を成功させてきました。

我が社の第一の協力企業のダイアリ堂を、ここまで押し上げたのは、田中君の陰の力があつたはずです。」

「それは俺も認めている。」

「なんとかなりませんか？」

祐一の懇願は、秋山の良心に深く染み込んで行つた。

「井上君、何せ協力企業だとしても、他社の中での事だ。俺達には介入する資格が無い。」

祐一の手の平の中についた資料が、バリバリと音を立て、さらにクシャクシャになつた。

それまで、腕組みをして、目をつむっていた秋山が、目を開き、祐一を見つめて言つた。

「大体、今の社会全体が、臭いものにはフタをして、フタをしたものの勝ちになつていてる。

「こういう事が、まかり通るつてのが、シャクに障るわな！」

正義感から来る、言動と行動力で、人望のある、秋山の胆力が唸つた。

「井上君、俺はある女に会おうと思つている。」

「女ですか？」

「そう、田下の元愛人で、里美という女だ。この女が総てを知つていてる。

ダイアリ堂の社長も、マスコミに喰い付けられるのを恐れでいるのか知らんが、事なきれを貫いている。

我々は、介入は出来ないが、ダイアリ堂側に、事の真相を知らせてあげても、バチは当たらんだろう。」

秋山は自分に言い聞かせるように、大きく頷いた。

実は、昨日、ダイアリ堂の荒井副社長と会つて、話しかけて来た

んだ。

それによると、

田下は、経理主任の里美と深い仲になり、里美を使って領収書の巧妙な改ざんをしていたみたいなんだ。

共犯とされる里美は、田下のそつした行動に対して、関係を断ち切るべく、田中誠君に相談するようになつた。

その相談現場を、田下は見たんじゃないかな？

田下は、自分の不正を田中誠君のせいにした。

「罠を掛けるに至る原因は、嫉妬ですか？」

「多分な？」

まあ、人間が罪を犯すときは単純な動機つてのが多いからね！  
で、田下は半ば里美を脅すように、手切れ金を渡して、直ぐに里美に退職をさせた。

「しかし里美という女は、逆に田下を訴えなかつたんですか？」

ははは！

と秋山は笑つて、

「そこで」上司様の、浮佐専務の登場だ。

浮佐は、田中君の力を知つていたんだよ。  
おまけに副社長が、田中君を買つていて。  
ようは、近い将来、自分の地位が危ないと思つたんだらう。  
浮佐の自分の地位の為の保身と、田下の嫉妬の怨みと不正を免れる  
為の思惑が一致した企みだな。」

祐一は、何故か、低俗な推理小説を読まされている感覚に落ちていた。

「いつも人間とは、小狡いものか、また現実にこのような事が起つたことに、怒りが起つた。」

会議室はビルの最上階にあり、春の心地好い風と、陽光に包まれていた。

『人を蹴落とす人間に對しても、また善良な人間に對しても、何故、平等に風は優しく包み、陽光は降り注ぐのか?』

祐一はそんな事を、新たな発見のように思った。

「浮佐と田下は、改ざんされた領収書一式の「ペー」と、田中誠と、里美の密会の写真を、副社長を飛び越えて、社長に渡して、さも温情ある判断を、という言葉で、詰め寄つた。

その時には、すでに真相を知る里美は、退社していくしない。

社長は、田中君に真相を問つたが、田中君が、やりましたと言つわけがない。

『社長から、真相を問われるとは思つてもおりませんでした。』  
と田中君は、辞表を出したらしい。

しかし、もうその時には、浮佐と田下が、社内外にて、吹聴していから、もう田中君は居づらかったと思うが。』

「秋山専務、その里美という女には、僕に会わせて下さい。」  
と祐一は秋山に言った。

「君がか？」

「はい、実は僕の一人娘のリサにとつて、田中誠君は、義理の父親であります。」

「…はあ？」

「実は、田中君の再婚した相手は、僕の前の妻の真由美です。」

「…えつ？」

「ちょっと待つてね…」

「…そうだったのか！」

「

秋山は、驚いた風であつたが、祐一の肩をポンッと叩いて、

「君達も、『ひひひひひ』してくるね！」

秋山は笑つた。

祐一も頭に手をやり、笑つた。

秋山は、

「しかし、最悪な事を考えると、真相次第では、田下と浮佐は会社をクビになるかも知れない。

その時に恐いのが、報復だ。

君を巻き添えにはしたくない。」

秋山は、豪放に見えて、実は緻密な思考をする男である。最悪なる事も、回路にすでにインプットされていた。

「秋山専務、もう聞いてしまった以上は戻れません。  
しかし、ここで秋山専務と、僕のどちらに、天秤をかけて、事にあ  
たらなければならぬかと言いますと、僕の方でしよう。  
田中君を守るという事は、愛娘のリサを守るという事ですか？」

秋山は真剣な眼差しから、一つ笑みを浮かべた後に、

「報復が遂行されたとして心配なのは君の、今の奥さんの事だよ。」

「彼女は身籠っています。実家に帰します。実家には、両親が付いていますから。」

「……むー。」

秋山は腕組みをしていた。

「秋山専務、考え方ですよ。」

そのような姑息な男に、そのような勇気はありませんから。」

「まあ、杞憂であればいいのだが……」

「とにかく、里美と会つ手配ですが？」

「うん、里美という女とて、バカではあるまい。」

問題を元に戻すようなアポイントには、耳にも貸さないだろう。  
そこで、これは俺の勘なんだが……」

「……はい？」

「俺はその里美という女は、田中誠君に好意を抱いたんじゃないかと思つんだ。」

「相談したところでは、そりでしょりうね。」

「であれば、案外、田中君の事で…と言えば、会つてくれそうに思つんだ。」

時間軸を考えると、里美が退職した後に、田中誠君は辞表を提出した。

里美が辞めて、一週間後である。

退社後の色々な手続きには、約一ヶ月くらいの時間が必要で、その間に田中誠の退職は耳に入つて来ているはずである。

「里美とこう女が、どんなに阿婆擦れ（アバズレ）であつても、一度は好意を示した男の事は気になつていてと思つ。少しでも、女としての情があるなら、近況ぐらいは知りたい、と思うはずだ。」

祐一は大きく頷いた。

「事の進行は慎重にしよう。」

秋山は手帳を開き、メモ書きを祐一に渡した。

そこには、今、里美が住んでいる住所と、電話番号が記されていた。

「これは個人情報だから、慎重に…」

秋山と祐一は会議室を、わざと覗々に出た。

祐一は会議室の窓を閉めようと、窓辺へ歩きかけると、カーテンをなびかせるほどどの、晩春の風が少し汗ばむ肌に、心地好い清涼を与えた。

「この風は、悪人にも吹くんだよな。」

言い尽くせない不平等に、怒りが沸いて来た。

しかし、その矛先がどこに向けて良いのか分からぬもどかしさが、なおさら怒りに歯車をかけた。

祐一は数回、深く深呼吸をして、心を平常にして、遅れて会議室を出た。

祐一の会社から数本道路を隔てた、人目に付きやすい喫茶店で、祐一は里美を待っていた。

時間は夕刻にした。

この時間は、取り引き先の、ダイアリ堂の人間は、夕方のミーティングがあるため、一人として、会社には来ないこと。

わざとウインンドウ側のテーブルを選んだのは、例え祐一の会社の人間に見られようと、怪しい会合ではないということをアピールするためであった。

里美にしても、住んでいる家の近くではないことは、ありがたい事である。

祐一に「コーヒー」が運ばれて来たときに、里美が現れた。

席に着き、サングラスと帽子を脱いだ素顔からは、"愛人"という、到底、後ろめたい"場所"に居た女には見えなかつた。

歳は二十代半ばの、どこにでもいる"お嬢さん"であった。

電話で里美は、大体の"真実"を誠に打ち明けていた。

もちろん最初から、祐一に心を開いた訳ではなかつた。

「田中誠さんはご存知ですね?」

と電話口で話してから、里美は一転した。

「私の為に犠牲になつたんですか？」

とこうなり、嗚咽して、電話を続ける事が困難になつてしまつた。

「僕は、貴方と田中誠さんの味方です。」

と待ち合わせを一方的に決めた感じで、今、こうして約束した場所で、二人は対座している。

里美はココアを注文した。

里美の、まだ女にはなりきれていない、歳の割には童顔の表情に、ココアはあつていると祐一は思った。

祐一は名刺を渡すと、

「田中さんに、相談した時に、井上祐一さんの話題が、一回ほど出たんですよ。」

と里美はまるで少女のように笑つた。

祐一も微笑みを返した。

誠が、祐一の事に関して、あらかじめ処方箋を張つてくれていたおかげで、里美の祐一に対する警戒心は、あつという間に取れた。

多少の沈黙の後、里美は闇を切つたように、喋り出した。

「「」の間は、上手く喋れませんでしたが、今日は証拠も用意しまし

た。」

「証拠?」

「はい、改ざんする前の領収書と、改ざんに使用した報告書の捏造前のものと、捏造した後のもののコピーを持ってきました。それと、田下部長が、私に指示した日時と時間も、思い出せる限りの記録帳も入っています。」

先ほどまではココアを、そのあどけない口元へ運んでいた少女が、今、凜とした口調で語りはじめた様は、まさしく恋人の仇を、これから打つ、という淵みに変わった。

昨日まで、純粋な夢を見ていた少女が、理不尽がまかり通る大人の世界を、短期間で経験したのだ。

心の苦しみが化けた怨念は、今、静かに復讐へと向かって行つた。

糊の効いた、白いワイシャツが、仇討ちの装束のように潔く感じた。

二日前の電話では、涙で話しも出来なかつた少女が、今は美しい凜とした淵みで、祐一の前に対座している。

「これが証拠です。」

里美はB4版の封書を、祐一に渡した。

そして、あどけない少女は祐一の眼を見つめ、一時間、言葉と血らの心を確認しながら語つた。

祐一もそれに応えた。

メモを取る以外は、優しく里美の眼を見て、聞いた。

話しを聞いて行くうちに、里美に対して哀れを感じて行つた。

今、この年代の女性であるなら、怨みを口にするのではなく、対座しているのが恋人であつたり、女友達であり、話題は趣味の話いや、今観てきた映画の話題であるべきである。

しかし、この里美に与えられた運命は、変な男に捕まつて、女性の人生の中で一番輝く年代を、グチャグチャにされた、その怨み節であつた。

里美は、

「私は田下部長の事を、一人の時は、敦さんと呼んでいました。私は初めての年上の恋人でした。」

から始まつた。

愛人関係とばかり思つていた祐一は、かなり驚いたが、感情を殺して、平素を装つた。

里美が語つた一時間ばかりの話しを要約すると次の次第である。

里美は退職するまで、三年間経理部に所属した。

経理部は、当初十人の大所帯であつたが、田中誠と、田下敦が同時に部長に昇進すると、担当社員、各一人づつの割り当てで、個別の部屋をもらつた。

会社側は一人を競争させる事で、会社に活氣を与える計算だつた。

これにより、田下は、表面上では、功績がすでにある誠に対しても敬したが、心では、蹴落とす対象として、常に、ぎらつく刃を胸にしまつていた。

誠は田下を良き同僚として、認めていた。

田下が、そのような気持ちでいるなどとは思つてもいなかつた。

それぞの部屋には、正社員が各一人と、派遣社員が各一人という配属であったが、誠の部屋からは、常に笑い声が溢れ、担当者は辞めなかつた。

しかし、田下の部屋は笑い声など無く、従業員もすぐに辞めて行つた。

上司の人間力が、顯著に表れていた。

そしてひとつ里美が、田下の担当経理に回された。

里美にとつての、不幸の始まりであつた。

里美は、仕事の呑み込みが早かつた。

商品を把握することよりも、経理という仕事の広義な基本を早くに会得したため、どの部署に配属されても、そつなくこなす技を持つていた。

経理部は女性で占めていた。

里美は瘦せてもなく、太つてもいなかつた。

ウエストは細く、胸は適度に膨らみ、スカートから伸びた長い脚は、その中の女性達にはない美しさを持っていた。

特に里美の笑い声は、回りにいる同僚の心を和ませた。

会社に出入りしていた人間からも、噂になるほど愛くるしい笑い声は評判であった。

よつて里美は、数人の先輩から疎まれた。

田下の部署に配属になってからは、笑い声は聞かなくなっていた。

里美に付いていた派遣会社の女子も、里美の性格と美貌に、一種の憧憬はあつたが、先輩女子に睨まれるのを嫌い、敬遠した。

里美は次第に孤独になつて行つた。

更に、そこに田下が、彼の”癖”をもつて里美に近付いて來た。

里美に対する、数人の先輩女子からの疎外感は、勢いを増して激しくなつて行つた。

田下の”癖”とは、眼球から入る視界の映像とは別に、彼の肉体から離れた場所にある、＜陶酔＞を映すカメラがあることだった。

田下は、背徳の中で”いけない男”を演じる事に＜陶酔＞を覚えた。

そのシーンは、パターンがあり、まず大人の雰囲気のジャズが流れるバーで、悩みを聞き、若い女性の良い理解者を演じる。

相手が知らないカクテルを注文してやり、徹底的に”大人の男”を

演じるのだ。

そして、演技のクライマックスの仕上げは、ベッドの上で、官能な声を出させる事で、自らの「陶酔」の極みに持つて行く事だった。

肉体から離れた場所にある、カメラから覗く彼自身は「大人の魅力」を称えた、愁いのある「男」であった。

愛のない営みは、性欲しかない男にとっては、JJで完結される。

いついて田下は、派遣会社の若い女性と共に演し、欲求が満足されると、直ぐに飽きるのが常であった。

目的が完遂した後の行動は、噂の発覚がないように、手切れ金を渡して退職させるのを常とした。

里美は純粋な気持ちから、愛されていると思っていたが、演技は作り物の“虚像”を露呈するのに、時間はかからなかった。

里美も、少女という経験値の無さから、田下の演技に騙され、肌を許してしまった事を後悔した。

里美は、例え一時でも田下に好意を寄せた自分の未熟さを恥じた。

田下の唇がはい回った身体を、不潔な物とさえ思つた。

田下は、自己満足に付き合わせた女達への、手切れ金の算出に困り、里美を利用する事を、思いついた。

田下の思惑は、いくら経験が浅いといえ、女性の感を凌駕すること出来ない。

里美は、田下から頼まれた稟議書の変更と、領収書の差し替えが、まさか不正であつたとは夢にも思わなかつた。

田下に問い合わせて判つた時には、もう手遅れであつた。

そして里美は、勇気を出して、人徳のある田中誠に相談した。

しかし、運悪く、この密会の場所の喫茶店から出て来た一人を、田下が目撃したのだ。

田下の「陶酔」が打ち崩され、ライバルの田中誠に対する「嫉妬」へと変わり、寝返つたと勘違いした「大人の男」であるべき包容力のある主役は、"いけない男"となり、本性を現した心は、里美と誠に対する、報復心にすり替えられた。

田下は、里美に不正を告げた。

そしてすぐに、自らの隠蔽工作に動いた。

里美の口止めとして、同罪であると主張して脅した。

更に田下は、里美に携帯の画面を見せた。

そこに映つていたものは、田下との前の時の、官能に悶える里美の全裸の映像であつた。

里美は絶句した。

「卑怯者！」

と言つて、携帯を取り上げるべく向かつて行つたが、田下の平手が

鋭く頬に当たり、里美は鼻血を出し、床に崩れ落ちた。

田下は薄ら笑いを浮かべ、

「里美さん、俺達は同罪だ、この画像は高く売れるだらうなー。」

里美は我慢していたが、悔し涙を止める程の強さは無かつた。

「浮いた金の半分をあげるから、会社を辞めるんだ。  
辞表を提出した時に、この画像のメモリーは渡すよ。」

泣き寝入りの強要であった。

次に田下は、里美と誠のツーショットの写真を携帯で撮った。

二人が喫茶店から出て来た時に、爽やかに片手を上げて微笑む誠と、  
それに対して微笑み返しを送る、里美のツーショットの写真である。

里美が、事の全べてを田中誠に話したとしたら、正義感の強い男を  
味方に付けた事になる。

田下は、その写真を大きくコピーした物を携えて、浮佐専務の所に  
走った。

「専務…

実は、田中部長なのですが、内の山下里美君にちよつかいを出して  
いるみたいなんですよ…  
いや、こういう事を進言するのは気が引けて…  
後ろめたく、専務の所で口止めして頂きたいんですが…」

田下は、例の写真を浮佐の前に出した。

浮佐は、薄ら笑いを浮かべた。

田下も、静かに同調の薄ら笑いを返した。

ここに、浮佐の地位を危ぶませる、田中誠への失脚へと導く思惑と、田下の不正の隠蔽と、ライバルを陥れるといつ二人の思惑が位置した。

悪のシナリオは何も苦労は無く、整つた。

後は、噂を広め、里美に辞表を提出されば、全てが上手く行く。

改ざんした書類を田中誠のせいにすれば、完全だ。

ある改ざんした領収書は、誠と田下の部署の合同プロジェクトのものであった。田中誠にも関連がある。

浮佐と田下の薄ら笑いが、専務室の豪華なテーブルの上で交差し、濁つた都会の空気と同調して行った。

里美は、田下に対する、怨念の吐露が終わると、ふーと表情が、明るくなつた。

俯いて、口元に唇を近づける口元には、少女の憂いが宿つていた。

「話してくれてありがとう。辛かつたね。」

「すつきりしました。」

と言つて、里美は祐一の眼を見て、大声で笑つた。

何者かに、取り付かれたような怨念の表情は、完全に浄化されたようであった。

「後、私の心配は田中部長の事だけです……」

「私は、逃げるようにして退職しましたが…田中部長が、お辞めになつたと…聞いた時に…私、田下の策略だと…」

と里美は言った後に、付け足した。

「決して誤解の無いよう」、言いますけど、私と田中部長は決してやましい事は何一つあつませんでした…

ただ、田中部長とはお話しあるだけで、心が洗われました。

田下に話してみると、とこつ田中部長を止めたんですが…」

「やせり田中部長は、田下と話したと…」

「はい、『終わった』とは眼をつぶる、ただこれからは過ちは犯すな…山下里美を巻き込むな…』と進言してくれたそうじす。」

「なるほど。」

祐一は里美から渡された、B4版の封書を手に取ると、

「決して悪いようにはしませんからね。あと、田中誠さんは、たくさん実績がありますから、再就職は心配なさらないで下さい。里美さん、あなたもですよ。」

祐一は、里美に、

「万が一の事があるかもしません。」

と祐一の携帯の番号と、妻の亞利沙の名前を教えた。

「万が一とは？」

里美が聞いた。

「田下の報復です。」

里美は、意外な言葉に笑った。

「いや！それは大丈夫だと思います。」

祐一も笑った。

二人が喫茶店を出たころには、もう暗くなっていた。

祐一は、タクシーで里美を見送ると、秋山専務に報告のために電話をした。

「おう、そうか！これからダイアリ堂の、荒井副社長と会う予定だが、君も来たまえ！」

と、祐一は繁華街の方へ足を進めた。

祐一は、繁華街の通りにある中華料理店に入ると、秋山専務と、ダイアリ堂の荒井副社長のいる個室に入った。

祐一と、ダイアリ堂の荒井副社長とは、もちろんお互いに協力会社同士であり、すでに顔見知りである。

ダイアリ堂は、森社長と、この荒井副社長と一緒に創業した、会社であった。

はつきり言つてしまつと、この荒井副社長が、実質のダイアリ堂の最高権限者であった。

森社長は、身体が弱かつた。特に一年前に、がんが早期発見で見つかってからは、不安という病も同時に巣作ってしまった。

森は荒井副社長に、信頼を寄せ、全てを任せた。

荒井も森社長の身体を気遣い、社長の権限を守りながら、会社を切り盛りしていた。

そのような中で、今回の田中誠に対する処遇に対して、浮佐という新任の専務が、副社長を飛び越えた超越行為は、一種の造反に近い行為である。

元々、浮佐は、荒井副社長から仕事の一から十までを、教えてもらつた男である。

その浮佐を専務に昇格させたのも、荒井副社長であった。

専務に成り立ての浮佐は、功績という名目が欲しいが為に、独走したのだ。

功績は、「この件は荒井副社長が決めたのではなく、私こと、浮佐が決めた英断である。」  
「いう事で良かつたのだ。

中華料理店の室は、完全な個室になつていて、声が漏れる事は無かつた。

一通り食事を終えると、祐一は先程まで、里美から聞いた事の一部始終を、ダイアリ堂の荒井副社長と、祐一の上司にあたる鈴木専務に話した。

二人は、口の大きい湯呑み茶碗に手をかけ、静かに聞いていた。

徐々に、二人は前屈みになり、眼は祐一から逸らすことはなかつた。  
明らかに、祐一の話しが進むに連れて、一人の表情に、怒りが現れて来るのを、祐一は感じ取つた。

「いう事で、これがその証拠となるものです。」

と荒井副社長に、里美から預かつたB4版の封書を手渡した。

荒井は、その中身を確認し、深いため息をついた。

「どうだい？証拠として十一分かい？」

大学の時の、友達同士である鈴木専務が、荒井副社長に言った。

「ああ、決定的だ。」

荒井は資料を封書にしまい込むと、お茶をひとくち、口に含んだ。そして眼を天に向け、すぐに下に移し、考えこんだ。

「なあ、決断は、すぐがいいぞ。

悪は早く、経ち消さねばならない。

「こりで変な優しさを出したらい、なおさら悪を助長させる事になる。」

鈴木は諭すよろしく言った。

「ああ、分かっている。」

荒井の頭の中は、浮佐と田下の処遇のことはもう終わっていて、辞めた田中誠と、山下里美の事に移っていた。

「荒井副社長、俺達はあくまでも外野だ。決めるのはそちら側だからね。」

鈴木は超越しない事を示した。

「まあ、処遇に関しては、サコーズの竹崎流で行くぞ。」

荒井は快活に笑って応えた。

「おう、竹崎さんの後任社長選出の時の、英断ね！」

鈴木も手を打つて、その言葉に満足した。

祐一はびっくりした。

サコーズの竹崎といえば、日本はともかく、海外の著名人からも、その仁徳の厚さで慕われている経済人である。

祐一も、もちろん知つてはいる。

おまけに大学の先輩もある。

常に世界の将来の論調には必ず指名され、有名雑誌には載る大学の先輩に対して、羨望の眼差しで眺めるだけの人である。あまりにも掛け離れた、雲の上的人物であった。

また、日本では竹崎の事を、「怖い人物」と思つてゐる人が多い。それは、後任社長会見の時に撮られた写真が、あまりに凄みを効かせたものであつたからだ。

祐一も、そう思つていた。

「お二人とも、竹崎さんを存知なんですか？」

「いや、そんなに親しくはないけど…

一度だけ、竹崎さんがまだ社長の時に、異業種交流会で竹崎さんの講演を、俺達二人は聞いたことがあつたんだ。」

鈴木が言うと、

「その講演の後に、聞きたい事があつて、喫茶店で二人で話しを聞いてもらつた。

その頃も竹崎さんは、かなり忙しい身であつたと思うけど、一時間、真剣に話しをしてもらえたな。」

荒井が懐かしそうに言つと、

「竹崎さんの笑顔には引き込まれたな！」

鈴木の言葉に、二人は深く頷いた。

そのあと、荒井は祐一に質問して來た。

井上君、田中誠君と山下里美さんを、もう一度ダイアリ堂に復帰させたいのだが…

名案はないですかね?」

祐一は言葉に詰まった。

## PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとっています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

---

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。  
<http://ncode.syosetu.com/n2524y/>

---

ラセン

2011年11月27日16時51分発行