気ままに。

咲坂 美織

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

【小説タイトル】

気ままに。

【作者名】

咲坂 美織

【あらすじ】

も弟子に稽古場を任せて一人放浪の旅へ。「 貴様に会うとこれだか しいです。 一番嫌いな気ままじゃ 黒ネコ族, いくら悪態をついても出会ってしまったものはしょうがな の師匠は自由気ままに旅をするのが好き。その日 ない旅に出る。 感想等いただけると嬉

嫌がらせの出会い(前書き)

こほっといていいんですか? 稽古場は一応弟子が5、60人いる設定です。.....師匠、そんなと 師匠って、どんな格闘技やるんでしょうか? これからの参考にするので。 よろしければ感想をお願いします 作者も知りません。

嫌がらせの出会い

とターンして相手の背後へと回りこむ。 トントンとリズムを刻むように、右へ左へ軽くステップ。

「はい、おしまい 」

がらちょっと涙目になりながら笑いかけた。 少年はバランスを崩してその場に崩れ落ちる。 相手の背中に容赦なく手刀をたたきこむ。 背中に衝撃をくらった 少年が私を見上げな

強くなったわね」 「最年少で師範代やってるやつが何言ってんの。 「師匠、相変わらずお強いですね。少しは手加減してください しかしまた一段と

「ありがとうございます!」

通る"白ネコ族"の少年だ。 の上の耳を嬉しそうにぴょこぴょこと動かした。 彼は素早さで名の いくら師範代といっても中身はまだ10歳そこそこの少年だ。

また放浪の旅にでも出ようかな」 「じゃあ、そんな強いリア君に後のことはすべてお任せして、 私は

「そんな、ひどいです! 師匠!」

「じゃ、後は任せたぞ、師範代

ょこと動かした。 の二つ名だ。 私は機嫌よく頭の上のきれいな三角形の耳をぴょこぴ 無視してさっさと歩きだす。自由気ままな,黒ネコ族,。 後ろでリアが何か(泣き)叫ぶ声が聞こえたような気もするが、 それが私

みる。 さて、 森の中の一本道をとことこと歩きながら、 そういえば以前、 リアのやつもからかってきたし、 リアに師匠に機嫌が悪い時はあるのかと聞 今日は何しよっかな 機嫌良く鼻歌を歌って

かれたことがあったな。 たぶんない。 ただ一つの例外を除いて。

- 「.....何の用だ。黒いの」
- 族" じゃないですか」 おやおや、相変わらず貴女は機嫌が悪いですねぇ。 同じ"黒ネコ
- 「誰が貴様とつ」
- の名前はミカゲです」 「まあまあ落ちついて。 また出たそうですよ、 あい つい でに僕
- 「 貴様が来るとすぐこれだ。 だから嫌なのよ」

応話は聞かなければならない。 名前のことはさらっと無視。 先のことが思いやられながらも、

- 「で、どこに出たって?」
- 「ここから北にある, 黒の森, です」
- 「遠.....。しかも故郷か。一応伝言御苦労さま。 黒いのにさっさと背を向けて、北を目指して歩き始める。今回は さっさと帰れ

ちょっと遠いから帰るのは遅くなるだろう。 心の中でリアに謝る。

- いじりに帰れなくてごめん。
- 「......何のつもりだ? 黒いの」
- 黒いのはリアよりも1、2つくらい年上だ。その分体も大きい。 だから僕はミカゲですって」 私はありったけの殺意を込めて腕にひっついたものを睨みつけた。

アでさえ今がギリギリなのだ。それ以上のものは正直ご遠慮願いた

- 「離れる、黒いの!」
- 「 (だから、僕はミカゲです) 今回は, 黒ネコ族, の故郷ですよ。
- 帰るついでについていきます」
- ないか。 一人で気ままに旅するほうが断然好きなんだけどな.....。 仕方が
- 「死んでも置いていくがいいな、黒いの」
- 「(だからミ... (省略))かまいません。 自分の身くらい自分で守

`......仕方がない。行くぞ、黒いの」

「......(八ア)」

息を切らしながらも私の後ろにいるしね。 ちかけたりしたような気もするが.....、まあ気のせいだろう。 そんなこんなで、北の"黒い森"に到着。 途中黒いのが崖から落 現に

「貴女は僕を殺す気ですか!?」

「そんなつもりは一切無かったんだけどな」

うんですか」通常1週間の距離を2日で走破。これを殺す気じゃないと言

とりあえず黒いのはその場に置いて、さっさと森の中に入ってしさてと、さっさと片付けて帰ろっかな

まうことにした。 「待ってくださいよ。どこに出たかも知らないのに勝手に森の中に

にギャーギャー騒いでればいいのに。 いてきた。何よ、急におとなしくなっちゃって。さっきまでみたい 「分かってるわよ。私がもうこの森からは歓迎されないことくら 入らないでください。だいたい貴女は子の森から.....」 今度こそ森の中に入っていく。 今度は黒いのも文句を言わずにつ

..... こんなところだけ、 やっぱりリアよりも大人よね

「? 何か言いました?」

何でもないわよ。で、 あいつが出たのって、 何処?」

「ここからさらに北にある゛あの洞窟゛です」

`......。あいつもいい趣味してんじゃない」

滅入るのに、まさかあそこにいるなんて、嫌がらせとしか思えない。 行くしかないのよね、 思わずため息をついてしまった。あいつに会うというだけで気が 嫌でも」

珍しく何も言わず、 黒いのは黙って私の後に着いてきた。

嫌がらせの出会い(後書き)

お別れです。気にいってくれた方がいればまた出すかもしれません 次回は『あいつ』の正体が判明します! たぶんリア君はここで

[.]

私とあいつ (前書き)

アス気味です。 こんなはずじゃなかったんだけどな.....。 今回は師匠の過去の話がメインとなっております。 ちょっとシリ

開けたような洞窟の前に立っていた。 の入口から走って10分。 私たちは岩壁にぽっかりと黒い口を

てなさい」 「さてと、ご対面といきましょうか。 危ないからあんたは外で待っ

さらずに」 自分の身くらい自分で守れると言ったはずです。 どうぞご心配な

かない。 いつもならそのまま付いてこさせるところだが、 今回はそうもい

「黒いの、この中には何がいるのか分かってんの?」

「分かってますよ。貴女に伝えたのは誰だと思ってんですか

私は歩く足を速めて洞窟の奥へと向かった。 「いちいちムカつく奴ね。分かってんなら外にいなさい。 のの様子をうかがうと、ちゃんと外にいた。それだけ確認すると、 黒いのにくるりと背を向けて洞窟の中へと入っていく。そっと黒 いいわね

しっかしここは10年前から何にも変わらないわね

私が最後にここを訪れたのは10年前、 私が7歳の時だった。

そして、あんたは10歳だったわよね」

視線を送る。 のさらに奥に、 この洞窟の一番奥に広場のようになっているところがある。 一つの人影があった。 私はその人影に殺意をこめた そこ

「久しぶりだね、 カラン。会えて嬉しいよ」

様と母様を殺したあんたになんか」 私は嬉しくないわ。 もう二度とあんたになんか会いたくない。 父

「つれないな。 俺はお前の兄だろう?」

なんかっ

た尺、 怒りに震える私の様子なんかお構いなしに、 リュウセイが私のほうに近づいてくる。 0年前に縁を切っ

- 「俺はずっとお前に会いたかったぞ、カラン」
- 「私をその名で呼ぶな!」
- おっと、 あの日。私の人生で最悪の日。 これはあの日に君が捨てた名だったか」 一瞬たりとも忘れたことはない。

この洞窟で、

お前が父様と母様を殺した日だ.....!」

カラン!
そろそろ出かける時間よ!」

「はい、母様!」

私は手に持っていた帽子を急いで被ると、 玄関で待つ母のところ

へと走って行った。

カラン、帽子が曲がってるぞ。ちょっとじっとしてろ」

「ありがとう、兄様。さあ、行こう!」

私は母様と兄様の手を掴むと、元気よく外へ飛び出した。

こらこら。カラン、そんなに急ぐと転んでしまうぞ」

「平気だもん! あっ」

゙ だから言っただろう」

そう言って転ぶ直前に私を抱き上げてくれたのは父様。

「えへへ。ごめんなさい。父様大好き!」

父様にギュッとしがみつくと、父様は肩車してくれた。

ことになる」 さ、ちょっと急ぐぞ。今日は大事な儀式の日だ。 遅れたら大変な

られる。 聖なものであり、自分の短刀を持つということは一人前と認められ ることだ。 黒ネコ族" "黒ネコ族"にとって短刀とは誓いをたてるときに使う神 の子供は7歳になると一人ひとり自分用の短刀を贈

ぞ やっと族長の愛娘が7歳を迎えたんだ。 今日の祝祭は盛り上がる

娘である私は最後に父から短刀を受け取る。 今回儀式で短刀を贈られるのは全部で11 その中でも族長の

だということで盛り上がったなぁ。 リュウセイが7歳を迎えた時のことを思い出すな。 今から楽しみだ」 あ の時も長男

「そうよ。ちゃ 「大丈夫だよ、カラン。別にそんなに緊張するものでもないから」 んと"宣誓の言葉"は覚えたわね」

「はい!」

だいたい"宣誓の言葉"を言うのはその儀式を受ける者の中で最も 身分の高い者だ。 族,として誇りを守って生きていくことを誓わなければならない。 最後に短刀を受け取る者は、 "宣誓の言葉"とい って、

「三年前の兄様、 そうそう。そのいきだ。頑張れよ、 かっこよかったなぁ。 カラン」 私も兄様みたいに頑張る」

どり着いた。 その奥で待つ族長から短刀を受け取る。 そうしているうちに、儀式がおこなわれる,母なる洞窟,へとた 儀式のとき以外では例え族長でも立ち入ることは許されてい 儀式を迎える子どもたちは、順番に洞窟の中へと入って行き この洞窟は"黒ネコ族"がすむ森の中でも最北端に位

を頼んだわよ」 それじゃ、私たち先に洞窟で待っているから。 リュ ウセイ、 カラ

儀式の準備をするため、 父様と母様は先に洞窟の中へと入って行

が て周りをきょろきょろと見回すと、 く微笑むと、 カラン、他の子たちはもう並んで待ってる。 儀式を待つ子たちの中に混じって一人でいると、 手を振ってくれた。それだけで、 兄様と目が合った。兄様は優し 不安が吹き飛んだ気 僕たちも行こう 急に不安になっ

乗り切った。 にいちいち笑顔で答えるのは疲れたけど、 儀式の順番を待つ間、 いろんな人から祝福の言葉をもらっ 家族のためだと思って

次、族長の娘、カラン」

ばい

が始まる。 をもう一度復習する。 がいるはずだ。確か受け取って外に出たらそのまま演説台に上って "宣誓の言葉"だったよな。 副族長に名前を呼ばれて洞窟の中へと入る。 洞窟の広場が見えてきた。 頭の中で何度も繰り返し練習した言葉 この先に父様と母様 もうすぐ私の儀式

私とあいつ (後書き)

ちなみに、キャラの名前に漢字をあてると、

リア 李亜 ミカゲ 御影 リュウセイ 流星

となります

となります。 師匠にはもう一つ名前があります

るかと....。

そのうち出てく

あの日から (前書き)

今回も過去の話がメインです。あの事件とその後の話です。

つ こりと笑って私を待っている。 広場の奥の一段高くなった所に、 父様と母様がいた。

おめでとう、カラン。さあ、儀式を始めるわよ」

父様は私のほうへと向き直ると、その短刀を私に差し出した。 母様がひと振りの短刀を捧げ持ち、 それを恭しく父様が受け取る。

己の誇りと大切な者との誓いを守れ」 「これは命を奪うものではなく、誓いを守るものだ。生涯をかけて

「はい」

は出口のほうへと足を向けた。 これで私は一人前として認められた。 私は短刀を受け取ると、それを両手で抱え込むように 外でそれを宣言するため、 して持つ。 私

「 待 て」

私は息をひそめた。自分でも耳を澄ませてみる。 き耳を立てている。 急に父様が私に静止の声をかけた。 どんな音もたてちゃいけないような気がして、 目を閉じて、 じっと何かに聞

「足音?」

入りを固く禁じられている。よって、一族のものではありえない。 儀式中、洞窟の中へは儀式を行うもの、行われるもの以外の立ち

「!? 逃げろ! カラン!」

さる音がした。 父様が何かから私をかばうように立ちふさがった。 瞬間何かが刺

「あ~、はずしちゃったか。 まあいいや。 後は族長一家だけだし

「兄、樣?」

た。 父様を挟んだ向こう側にはそこにいるはずのない兄様が立ってい その足元には母様が倒れていた。

「 兄 様、 母様から血が出てる。 早く助けてあげて!」

「何言ってるんだ、 カラン。 これは僕がやったんだよ。 あの女が復

活するためには父上も母上も邪魔だったからね。 お前もだよ」 もちろん、 カラン、

-、リュウセイ、やめろ。実の、 : 妹 だぞ」
- いてくる。 父上、まだ生きてらしたのですか? 兄様が手の中でクルクルと短刀を回しながら私たちのほうへ近づ しぶといですね
- 使うためにあるんだよ」 「何言ってるんだい、カラン。短刀っていうのはね、 「兄様やめて! 短刀は命を奪うためのものじゃない、 こういう風に って父様が」
- 私は父様と兄様の間に立った。「やめて!!」
- 「カランそのうち君にも分かるようになるよ」

か み込まれた。 その時、 私はいまだに分からない。 なぜ兄様が私の鳩尾に短刀ではなく手刀を叩き込んだの 私の意識は一瞬で真っ暗な暗闇に飲

れた。 んたは行方不明。その後は想像がつくでしょ。 のこびり付いた私がもらうはずだった短刀が落ちていた。 あの後、 親殺しの罪でね」 私は父様と母様の遺体と一緒に発見された。 私は一族から追放さ そこには そしてあ 血

どの腕を鍛えたのはその頃からだ。 森の外へ放り出され、何度も獣に襲われかけた。 無意識にギュッとこぶしを握る。 当 時、 何も訳が分からない 今稽古場を持つほ まま

何であの時私を二人と一緒に殺さなかった! .. 思い出したくもない」 あ の時の苦し みは

を落とし、 かから自分を守るように、 寒気が消えるのをじっと待つ。 自身の体を抱きしめる。 そこでふと影が差した。 足元に視線

お前が必要だったんだ。 強くなったお前がな」

うに私の頭を優しく撫でた。 急いで顔を上げると、至近距離にあいつがいた。 そして、 昔のよ

「触るな!」

った。こいつの前だと調子が狂う。 手を払いのける。 不用心に相手を近づかせた自分の無防備さを呪

から」 「東の森へおいで。そこでお前を待ってる。すべてはそこで始まる

「待て、用事はまだ……」

どこかに隠し通路でもあるのか、 あいつの姿が一瞬で消えた。

「くそ。どうして私はいつもこうなのよ.....」

で出口へと向かう。広場の出口に、人影があるのが見えた。 自分の悪態をつきながらも、いつまでもここにいる必要はないの

たんですねぇ」 「終わりましたぁ? 今回は会えたみたいですけど、また逃げられ

「私は洞窟の外にいろと言ったはずよ、黒いの」

「それは僕の自由です。 で、 東の森に行くんですか?

に見つかっちゃう。 「行くしかないでしょ。 さっさと退散しないと」 さてと、いつまでもここにいたら他の奴ら

「僕も行きますよ」

結構よ」

黒いのをその場に残し、 私は一 人洞窟の外に出た。

あの日から (後書き)

かね? 手だっっ! 次回、 次回からはコメディ風にしたいと思います。 シリアスは苦 師匠(たち)は旅に出ます。 あの子も再登場、 します

第2の故郷 (前書き)

いじめられています。 意外とリア君が好評だったので再登場します。 相変わらず師匠に

「ただいま~! リア、元気にしてた?」

「師匠!? お帰りなさい!」

だ。 こいつは生まれる種族を間違えたらしい。 まるで子犬のように駆け寄ってきたのは稽古場を任せているリア "白ネコ族"特有の白い尻尾をパタパタと元気よく振っている。

か 「今回はわりと早かったですね。これから稽古つけてくれるんです

よ 「う~ん、 今回はマジで長期になるから一回顔見せに戻ってきたというわ それがね、またこれからすぐに出かけなきゃいけな

「そんなぁ……。僕またお留守番ですかぁ?」

いつもはピンと元気よく立っているリアの耳がしおれた。

じゃあ、 「そんなこと言ってもね、 頑張ってね リア以外に師範代任せられる奴いない

さい」 で地面にのの字を書き始めた。 可愛いからそのままにしておこう。 「よし、 にっこり笑って肩をポンと叩くと、リアはその場にしゃがみこん お前ら! 久々に私が稽古つけてあげるわ。 順番に並びな

駆け寄ってきた。 稽古場の奥のほうでそれぞれ稽古していた少年少女たちが一斉に

を吸う。 私が、 今日は師匠が稽古つけてくれるんですか!? 僕がと騒ぎ立てる子どもたちを眺めまわしてすっと深く息 僕が一番

前に出てお願いします、と頭を下げる。 順番!! 今度は素直に返事して一列に並ぶ子どもたち。 全員相手してあげるから、 一人ずつ並びなさい 先頭の少年が一歩

入ってきた時よりもずっと礼儀正しくなってるじゃ

リア師範代は礼儀にだけは厳しいですから」

リアも、何で私に習ってあんなに礼儀正しくなれたのかしら。 なるほど、 あいつのおかげか。 私が教えるよりもずっといい。 奇

跡としか言いようがないわね」

教えた記憶がない。 アも訓練だけなら組み手とかを嬉々としてやるのだが。 実際私が直接教えた奴らはリアを除く全員が好戦家だ。 礼儀関係も まあ、 IJ

ಠ್ಠ 減してだが。 向かってくる子どもたちに足払いをかけながらそんなことを考え 体制を崩した子どもたちを片っ端から投げ飛ばす。 もちろん加

かった。 「って、ちょっとあんたたち! 稽古場はもう乱戦状態だ。背後からも誰かが近づいてくるのが分 一人ずつって言ったでしょ

「甘いわよ、リア!」

背後から近づいてきたリアの腕をとって投げとばす。

ちぇ、ばれましたか。さすが師匠です」

ァ 結構本気で投げたのに平然と受け身をとって即座に立ちあがるリ

「あんた、また強くなったわね。師匠として嬉しいかぎりだわ

光栄です!」

からないこと言って一斉に飛びついてきた。 まった。すぐに周りの子供たちが師範代だけずるい! そう言っていきなりリアが飛びついてきた。 反射で受け止めてし とかよく分

「お前らやめろ! 5 60人の子どもたちに押しつぶされて思わず悲鳴を上げ 稽古にならないじゃない! つか真面目に私死

あなたたちは何やってるんですか」

もうただのじゃれあいだ。

力ゲだ。 呆れた顔をして稽古場に入ってきたのは外で待っていたはずのミ

「あ、ミカゲさん! お久しぶりです」

は一時期ここの稽古場に通っていたな。 力は実質リアよりも上だ。 が師範代にしようと思っていたら、やめていきやがった。 すぐにリアが反応してぴょこんと立ち上がる。 私には到底かなわないがな! ちなみにリアの兄弟子。 そういえばこい だから実

どねえ」 夜の森で狼たちと乱戦しながら行きたいのなら別にかまいませんけ 「そろそろ出発しないと日暮れまでに隣の村に着きませんよ。 まあ、

いると必ずと言っていいほど襲われる。 とはあまり、というよりもかなり仲が悪い。 ミカゲが言う狼とは、狼族、のことだ。 夜行性で私たち"ネコ族 夜の森をうろついて

じゃ、私出発するわ」 別に襲われても追い返すだけだから別にいいけど、 面倒臭い わ ね

と向かう。バイバイ師匠! とか言いながら手を振って見送ってく れる子どもたち。 まだ引っ付いている子どもたちを引き?がしながら稽古場の外へ いい子どもたちをもったわ、 私

だ。突然のことにバランスを崩しかけながらもその掴んだ相手を睨 みつける。 ミカゲを伴って稽古場を出ると、誰かが服の裾を思いっきり

「どういうつもりかしら? リア」

僕はダメなのに、ミカゲさんは連れて行くんですか?

メだわ。 って、 ウルウルした目で上目遣いに見上げてくるのは反則だろう! いかんいかん!可愛いからこそ今回は連れていっちゃダ

んだから。 ダメ。 あんたにはあの子たちのこと守ってもらわなきゃ あいつらのこと頼むわよ」 けない

最後に頭をポンポンと撫でて今度こそリアに背を向け

.....(あいつ付いてくるな)

.....いい加減出てきたら? 稽古場を後にしてかなりのスピードで歩く(いや、 いるんでしょ、 リア あれは走るだ

byミカゲ)こと3時間。足も止めず、 振り向きもせずに背後

に声をかけた。

.....いつから気づいてたんですか?」

「あんたが私たちに追いついたころから」

..... 最初からですか」

隠れることをあきらめたのか、 消していた気配を元に戻してリア

は私たちに近づいてきた。

「子どもたちはどうしたの?」

「トーマさんに任せてきました。 師匠たちが戻ってくるちょっと前

に、フラッと帰ってきてそのまま奥で寝てたんですよ」

「あいつ、帰ってきたの」

私が一番最初に師範代に任命した男だから十分すぎるほどある。 トーマとは私の弟子の一人で、確か最年長のはずである。 実力は、

あいつが帰ってきてるなら心配ないか。 帰ってきたときに文

句を言われそうね」

を放ってどこかへ行ってしまうことはないだろう。 するのが好きなのだ。 トーマは何故かびっくりするほど私に似ていて、 でも、責任感は強いほうだから、 人放浪の旅 子どもたち

帰りにトーマの好きな魚でも持って帰ってあげるか」

第2の故郷 (後書き)

トーマ 冬馬

です。ちなみに、16歳の,虎ネコ族,です。

そのほかのキャラをまとめてみると、

リア 1 1 7 歳

ミカゲ 14歳

リュウセイ 20歳

です。種族は小説の中で説明したとおりになります。

怪しい集落 (前書き)

今回も師匠は素晴らしい脚力を見せてくれています。番外編もち

ょくちょくアップしていきます

?)の気配はなく、荒れた形跡もない。 p;リア)3時間ほどのところに、一つの集落があった。 リアと合流したところから歩いて (走って! b ソミカゲ& am 人 (ネコ

「っしゃ! 取り放題 」

から!」 「いやいやいや、待ってください師匠! それは悪役のセリフです

が道具も喜ぶわよ」 えー、 ۱ را ۱ را じゃな ſΪ 誰もいないし。 私に拾われて使われるほう

なにきれいに残っているのに誰もいないなんて」 「どういう理屈ですか!? そもそも変だと思いませんか? こん

「それもそうですね。普通は人が一人もいなくなるのは襲われた時 災害の時ですからね。どちらにしてもこれはきれいすぎますね

っ む う、 あんたたち優秀すぎよ。 誰から教わったの、 そんなこと」

「「立派な反面教師がいましたから」.

「……それって、私?」

のは私じゃない! 二人がほぼ同時にため息をつき、私に背を向けた。 何よ、 鍛えた

能性もありますし、下手したら入った瞬間苦しむ羽目になりますよ」 にした。うん、私偉い。 それは怖い。 リアの言うとおり、これはちょっと怪しすぎます。 というわけで私はおとなしく二人の意見を聞くこと 流行り病 の

あいつ、私の心が読めるのか!? そんなことを考えていると、ミカゲにすごく冷たい目で見られた。

「 貴女の表情は分かりやすすぎます」

そうですか? 僕には全然分かりませんけど」

「......(鈍い師弟め!!) _

に始まったわけじゃないから放っておいてもいいか。 ミカゲがさっきよりも深くため息をついている。 まぁ、 それは

をぶつぶつ言っているミカゲを何とか無視(私偉い!)して、 から少し距離をとりながらリアに聞いてみる。 これじゃ誰が保護者か分からない、なんて聞き捨てならないこと

「リア、何か聞こえるか?」

ゲ、 植物、 ಶ್ಠ 「いえ、 して使わないと普通の奴らと同じなんだが。 私たちそれぞれのネコ族には特殊な力を持つ子供がたまに生まれ トーマも持っていて、私は視力、ミカゲは嗅覚、トーマは石や リアもその一人で、彼は異常な聴力を持つ。ちなみに私とミカ ようするに自然界にあるものから記憶を読み取る。 特に何も。 生きているものがいる音はしません」

「そうだな、私が"見て"も動くものはない」

「いえ、何かいますよ。 何か、..... 血の匂い?」

じゃない」 「だから普通の匂いじゃないんですよ。 「何で疑問形!? 血の匂いなんてお前一発で分かるだろ! たぶんここにいるのはネコ

か? するのを嫌うから集落を作るとは思えない。 集落を作るのはネコの一族しかいない。 狼はそもそも大人数で生活 ほんの少し、それにしてもネコじゃないものか。 ミカゲの顔が引き締まる。 珍しく緊張でもして 森の中にこうやって

に気がついて逃げ出したのか.....。 もともと住んでいた一族が何かに襲われたのか、それともその前 後者だとい いな」

「そうですね。 僕もここに住んでた人が無事だったらい なと思い

「どうします? 入ってみますか?」 毒とかウイルスとかがいるような匂い は しません

試している顔だな。 なら入ってみようか。 ミカゲが少し悪戯っぽい 私の度胸、 ここ突っ切ったほうが次の村近い 顔をしながら見上げてくる。 見せてやろうじゃない ගු れは私

私の眼にはこの集落をまっすぐ突っ切った先に村があるのがはっ

きりと見えていた。

ちょっと怖くないですか? 迂回しましょうよ.....」

「お、怖がりだね、リア。かーわいい」

「! からかわないでください、師匠!」

意見を聞かなかったことを後悔することになる。 出した。後にミカゲ、リアと続く。......数時間後、 顔を赤くして拗ねているリアを笑いながら集落の中へと一歩踏み 私たちはリアの

怪しい集落 (後書き)

補足

- トーマ君の特殊能力、 ~記憶を読み取る力~
- ・木や花、石に触れる。
- 3.己意を見かせてららう。2.意識を集中して知りたい記憶を探す。
- 3 .記憶を覗かせてもらう。
- 帰ってこない、.....帰ってこない!?」リア号泣。 リアがこの石に座って花占いをしていた。 「師匠は帰ってくる、
- 4.可哀想な弟弟子を慰める。

巨大生物 (前書き)

リア君は相変わらず可哀想な子です。

誤字脱字等を見つけた場合は、随時直していくので指摘お願いし

ます。

巨大生物

う) に集まって、それぞれの意見を交換することになった。 しばらく集落の中を探索した後、中央の広場 (たぶん祭典用だろ

けが煙のように消えちゃったみたい」 「私が見たところホントに何もないわ、ここ。 きれいさっぱり人だ

ません」 「僕も同じ意見です。地面を歩く音どころか、空気が動く音すらし

私とリアが頭を抱える中、黒いのが一人だけ気難しい顔をしてい

た。

「おかしい。......この匂いは一体どこから.....?」

「何か分かるのか、黒いの?」

「だからミカゲですってば。何か変なにおいがするんですよ。

血のような違うような.....」

がうちで一番の突っ込みだ。 「だいたい、何処から匂うのかもよく分からないんですよ。強いて 突っ込むべきところはしっかり突っ込んで黒いのが答えた。 リアではまだまだ足りない。

言うなら、この集落全体から、でしょうか」

るとか.....。考えただけで寒気がする」 やめてよ。地面掘ったらそこらじゅうから変なもの出てく

「地面?...(うわあ、なんかすごくいやな予感が)

どうしたんですか? ミカゲさん」

リア、お前だけでも先に逃げ・・・・・」

黒いのがリアに何か言いかけたところで、 地面が割れた。

「うわ、何だこりゃ! 意外と深いな」

「何変なところで感心してるんですか、師匠!」

二人とも! 落ちますよ! 舌噛まないように口を閉じて

?

自分で言っておきながら、噛んだね」

噛みま したね

ど落ちて着地した。 ている黒 身体能力が総じて高い私たちは特に苦労することもなく、 们のは、 まぁ、アホなんだろう。 一人だけ私たちに背を向けて口元を手で押さえ 5 m ほ

- ひはひ (痛い)。 ひははんはっは (舌噛んじゃ った)
- 「僕、ミカゲさんがこんな間抜けだったなんて、 初めて知りまし
- 私の弟子だからね」
- なるほど」

ば しし のを無視してあたりを見渡した。 納得するな! このあたりが匂いの元凶.....かもしれない。 と私は心の中で突っ込んで、一 黒いのが言ったことが本当なら 人痛がっている黒

師匠、 何か聞こえます。何か、いま聞きたくないような音が

先のほうに何かぬめぬめと光る、 私もリアが見つめるほうへ視線をやる。 白っぽいものが見えた。 しばらくすると、 \mathcal{O}

ひっ

たよな。 て両生類とか爬虫類とか、 隣でリアが小さく悲鳴を上げる。 ああいう系統のもの、すっごく苦手だっ そういえばこいつ、 マに似

体中から青い体液のようなものを撒き散らしている。 私たちの目の前には巨大なナメクジのようなものが ĺ١

- 気持ち悪.....」
- なるほど、 匂いの元凶はあれ でしたか

やらを追い回してるが、 昔から私は目の前にいるものの小さい奴を持ってトー 少なくとも積極的に触りたいとは思わない。 正直このサイズまででかくなると気持ち悪

- 「黒いの、 気持ち悪くないの? 冷静に見えるけど」
- 貴女に昔、 だからもう慣れ 散々これで追いかけまわされましたから. ました、 と相変わらず可愛くないな。 黒い

せに。

ちなみに私は嫌」 どうする? これやっつけないとたぶんここから抜け出せないよ。

- 「僕は絶対嫌です!」
- 「僕もできれば触りたくないですね.....」

こんな会話を繰り広げながら、私と黒いので素早くアイコンタク 悔しいがこいつは意思疎通というものがしやすい。

「じゃ、公平にじゃんけんで.....!」

タイミングを合わせる。 いのは両足を抱えている。 と口では言っておきながら素早くリアの両手を掴む。 また黒いのとアイコンタクトして無言で ちなみに黒

- 「じゃ、リア、頼んだわよ!」
- となので無視した。 普段仲悪いのに、何でこんなときだけ息ぴったりなんですか!?」 何かリアが泣きごとを言っていたような気がするが、いつものこ

次回、リア君の可哀想なターンが続きます。

新たな敵(前書き)

匠って。たまには真面目になってもらいました。 久々に師匠の真面目モードが入ります。 常にふざけてるからな、 やっとリア君が解放されたと思ったら、 また敵です。 師

はいじめたくなるというあの原理です。 カゲ君のこと大切に思ってるんですよ。照れ屋なんです。好きな子 最近はミカゲ君も師匠と仲良くなってきました。 もともと師匠はミ

「嫌—!!」

「ほら、頑張ってリア!」

早くしないと暗くなって出られなくなりますよ」

かりで戦いになってない。リアの背後の壁際に並んで座った私と黒 いのは時々面白がって声援という名の茶々を入れる。 巨大ナメクジにリアが挑み始めてから早3時間。 リアは逃げてば

こんなナメクジに負けるような鍛え方をした覚えはない わよ

_

「そんなこと言ったって! 嫌だ、 こいつ気持ち悪いです! 触り

たくないし触られたくない!!」

「もう、しょうがないわね.....」

「お、師匠のお出ましですか」

ながら私は不敵に笑う。その顔を見た黒いのが顔を引きつらせる。立ち上がった私に反応する黒いの。その黒いのを上から見下ろ-.....さすがは一時期私の弟子をやっていただけはあるわ。 立ち上がった私に反応する黒いの。 勘し さし

てる

「行きなさい、黒いの!」

師匠が出る場面ではないですか」 「えー、僕が行くんですかぁ? ここは可愛い弟子を助けるために

「師匠命令よ!」

ない、 もうとっくに貴女の弟子ではなくなりましたけどね。 困った師弟ですね」 . 仕方が

そう言って懐からやや大ぶりのナイフを取り出して立ち上がる黒

「リア、ちょっとそこどいてください!」

クジの目前まで迫っていた。 リアが黒いの前からどいた瞬間、 そのままナイフを一振り。 地面をけった黒いのがもうナメ 撃でナメ

クジを沈める。

黒いの、もう一度道場戻ってきて師範代やる気はない?」

「嫌です」

もちょっとムカつくわね。 ここまで綺麗に即答されると帰ってきてほしくもない相手だとして あっさり、しかもさわやかスマイル付きで黒いのは言い切っ た。

た。 「何よ、私だっていくらあんたが「はい、ストップです」 私がちょっとキレたのを感じたのか、リアがストップをかけてき さすが弟子。自分の師匠のこと良く分かってるわぁ。

必殺、リアの天使の微笑み。この技は老若男女を問わず、すべておかげで助かりました」 「ミカゲさん、僕の代わりに倒してくれてありがとうございました。

「......まあ、文句は後でしっかりと、然るべき相手に。とりあえずもちろん、脇で見ていた私にもしっかり効いている。可愛いなぁ。 上に戻りましょう」 のネコに通用する。 試したことは無いが、たぶん狼にも効くだろう。

足自慢の若いのはいいわ。二人とも元気ね。 黒いのは少し下がると、助走をつけて跳んだ。 続いてリアも。

匠なら余裕でしょ?」 「何やってるんですか、 師 匠 ! 早く来てください。これくらい

す るとまたナメクジがきますよ。 「ふざけてないで早く上がってきてください。いつまでもそこに 私も跳ぶの? リアたちが引っ張ってくれない あと2、 3匹分くらいの匂いがしま ?

·それを早く言いなさいよ!」

を黒いのとリアがジトっとした眼で見つめる。 私は助走無しでそのまま軽く5mほど跳ぶ。 余裕で穴を抜けた私

`.....元気じゃないですか、師匠」

あれで僕たちより強い (相変わらず嫌な人だ) んだからー、 とかリアと黒いのが二人で愚

は何処へ行ったのやら、全員の顔が厳しいものへと変わっていた。 目を細めて辺りをうかがう私たち3人。 さっきまでの弛んだムード で出来なきゃあんたたちの師匠なんか勤まらないわ。 痴っている。 私が一人拗ねていると、 何よ、 これでも私はあんたたちの師匠よ。 突然リアの耳がピクッと動く。とたんに 何か文句ある? これ くらい

東方、 1 2.....10匹? たぶん狼です」

各自手頃な木に上り、姿を隠す。木の葉のおかげでこちらからは狼 とりあえずこの人数であれを相手するのは面倒ね。 の様子が確認できるが、あちらからは見えないだろう。 あいつらが来るのが東からじゃなかったら先に進むんだけど みたいね。 私の眼ははっきりと東からやってくる狼たちの姿が見えていた。 私たちはもと来た道を音を立てずに駆け戻る。集落の外に出ると、 10匹なんてそんな大勢でいるところ初めてみたわ。 隠れましょう」

ダー格っぽい狼が口を開いた。 東からやってきた狼たちは私たちが落ちた穴を覗き込むと、 IJ

るはずだ。 いいか、 お前ら。 探せ!」 ナメクジの溶け具合からまだ奴らはこの辺に居

はもちろん私たちのことだろう。 あのナメクジ溶けるのか! あ いつら確かに、 奴らはまだこの辺にいる、 って、 突っ込むところはそこじゃな と言った。 奴らと

「..... まずいな」

でこちらにすぐ気がつくだろう。 狼たちは総じて鼻がきく。 最初から私たちを探すつもりなら匂い

私たちと狼の距離、100m。

新たな敵(後書き)

出る予定です 次回、ちょっと話はシリアスに。物語が少し進みます。新キャラも

双子の狼 (前書き)

新キャラ登場です。とはいってもほとんどしゃべりませんww

そして師匠が大暴れします やっぱり強いです、師匠は。

「師匠、どうしますか?」

あんたたち二人で4人潰しなさい。 どうするも何も、 やるしかないでしょう。 後は私がやるわ」 ちょっと面倒だけど。

· 大丈夫ですかぁ?」

......なめてんの、黒いの?」

で敵を見失うことはない。 め、気配を殺しながら移動を始める。 いちいちムカつく黒いのは放っておいて、 幸い私のほうは能力のおかげ 狼たちの背後をとるた

「さて、誰から潰そうかしら?」

づくのを待つ。 しばらくすると、 今は誰もいなくて空き家となっている建物の影に隠れて、 一匹近づいてくる。 あいつからで 敵が近

! ?

たらしい。 を叩き込む。 不意を突いて敵の口を塞ぎつつ、影に引っ張り込んで鳩尾に手刀 声もなく沈んでくれた。 しかも周りは気がつかなかっ

ち可愛いなぁ、もう。 ところなのか、リアが親指を立ててウィンクしてきた。 周りをこっそりうかがってみると、 あっちもちょうど一匹沈めた いちい

いたらしい。 そのまま続けて2人ほど沈める。 このあたりで相手も異変に気が

だがもう遅い!-

とへ行く。 今までいた場所を離れ、 口の動きだけで伝える。 敵に気がつかれないようにリアたちのも

「(リーダー沈めてくるから、後頼む)」

「 (了解です)」

つか役立つだろうと思ってこの訓練させておいてよかった

ね。 あ の時は単なる遊びだったのに。

向から飛び出す。 してそのまま4人まとめて乱戦へ持ち込む。 私が元の場所に戻ってあいつらに合図すると、二人は同時に別方 それぞれ一番近くにいた相手を掴み、 投げる。 そ

.....我が弟子ながら良い腕してるな、こいつら。

のほうもただ見とれているだけではなく、行動を開始する。 IJ

アたちに気を取られているリーダー格の奴の背後へ回る。

さすがリーダー、私が背後に回った時点で気がついて振り向い た。

...だから、もう遅いんだって。

セッ!」

気合いともに回し蹴りを放つ。 あ、 掴まれた。 でも、

甘い!」

るのっていいよね。 掴まれた脚を軸に体をひねり、 スッキリ 全体重を乗せた回し蹴り。 蹴

トする。 そのまま崩れるリーダー格。 私の渾身の一撃を防ぎきれるはずもなく、 大したことないわね!! 側頭部にクリー

師匠! 終わりましたか?」

今終わったところよ。そっちは?」

それが.....」 振り向くと、そこには困った顔をしたリアと黒い のが居た。 そし

どうしましょう、この子たち」

て、そのやや下に視線を向けると、

てしまいたくなる。 座していた。 一目で狼族のそれと分かる犬耳を頭に乗せた男の子と女の子が正 しょんぼりと項垂れている様を見ると、 つい抱きしめ

..... これだから貴女は

いた。 黒いのの声で気がついた。 だって、 可愛いんだもん!! 私は狼族の二人をまとめて抱きしめて

あんたたち、 名前は?」

フィア」

「...... フィイ」

「.....双子?」

同時にこくりとうなずく双子。 女の子のほうがフィアで、 男の子

のほうがフィイね。

「あんたたち、狼族よね」

こくり。

「もしかして親いない?」

こくり。

「私たちと行きたい?」

こくり。

よし、連れていこう!

フィアとフィイの手を掴んで立ち上がる。 そのまま進もうとして、

リアと黒いのに止められた。

「なんでよぉ。 いいじゃない。この子たちもう戦う気なさそうだし、

可愛いし」

可愛いの関係ありませんから! 狼族の子を連れていくなんて、

正気ですか!?」

「なぁに、リア、嫉妬ぉ? 今まで可愛い系は自分だけだったから、

かまってもらえなくなると思ったんでしょー。 大丈夫よ。 ちゃーん

とかまってあげるから」

「違いますって!! それと誰が可愛い系ですか!? かまってほ

しいなんて一言も行ってません!」

いや、 リアは無言でかまってと言っているようなものですからね

「ミカゲさんまで!? 誰か僕の味方はいないんですか

うわー! と叫び声をあげているリアも双子と一緒に懐に抱え込

むと、じっと見つめる。

.....そんなに見つめても、 僕はその中に入りませんから」

冷たい」

どうとでも言ってください」

ゲ) は放っておいて、腕の中の三人を力いっぱい抱きしめる。 一人離れたところで拗ねている黒いの(拗ねてない! b

「ムグゥ、し、師匠、苦しい、です」

た。 まったらしい。よく見ると双子も顔を真っ赤にして息苦しそうだっ 腕の中らリアのうめき声が聞こえた。 どうやら力を入れすぎてし

「うわぁ、ごめんごめん」

の表情が少し柔らかくなった。 落ちついてきたのかな。 「やっと解放されて安堵しているんですよ。いくら狼族とは言え、 手を離したとたん、ゼェハァと荒い息をつく三人。 双子

「うう、ごめんさい」

解してください」

子供を殺すつもりですか、

貴女は。

自分の力の大きさをしっかり理

黒いのに怒られた。でも悪いのは私なのできちんと謝る。 リアも。 双子ち

「だハたハ、貴女は今ち」ゃん、ごめんね。リアも。

いてください」 「だいたい、貴女は今ちょっとテンション上がりすぎです。しょうがないよ、それは。だって双子ちゃんが可愛すぎるん 落ちつ

12

双子の狼 (後書き)

双子ちゃん、 ついでに襲撃者たちの謎も明らかになるかと。 次回からは緊張も解けたのか、ちゃんと喋ります

あいつの策略 (前書き)

双子ちゃん.....可愛い!!

自分で書いておきながら言うのもなんですが.....。

のいつの策略

の双子が落ちつくまで少し休憩し、 二人が落ちついたところで

事情を訊くことにした。

あのねー、 フィアたちはある人に頼まれて来たのー

来たのー」

「誰に頼まれたの?」

. フィアたちには分かんない—

「分かんないー」

先に話しているのがフィ ア、 後に繰り返しているのがフィ 1 可

愛いんだけど、若干うざいな。 慣れるまでの辛抱か。

「で、あんたたちはどうするの? 狼族のところに戻る?」

「それは絶対に嫌ですー」

「嫌ですー」

双子が泣きながら抱きついてきた。そんなに辛かったのだろうか、

狼族の中での暮らしは。

さすがに小さい子供が泣いているのは情に訴えるものがあるらし

く、リアと黒 いのの顔は幾分か柔らかくなっていた。

「私たちはお父さんもお母さんもいないからね」

「いっつもいじめられてたの」

でもね、今回の" さくせん" で"おてがら"たてたらね

族長さまがお父さんの代わりになってくれるって言ってたから」

「自分たちから志願したのー」

「したのー」

れてい ために自らこんな危険な作戦に加わったというのだ。その族長がど んな人物なの 私たち3人は言葉を失った。 かは知らないが、 おそらくこの双子は騙され、 こんなに幼い子供が自分の身を守る 利用さ

私たちと一緒に行こう。 大丈夫。 お姉ちゃ んはとし っても強い の

ょ

そう言って二人を抱きしめると、 二人はにっこりと笑った。

- 「ありがとう、 お姉ちゃん」
- フィイたちも何か役に立ちたい」
- わね」 ありがとう、その気持ちだけで十分よ。 リアに黒いのも文句ない

振り返りながら聞くと、二人とも首を縦に振った。

縄を差し出してきた。気がきくな、 さて、と。出発する前にもう一仕事するか。 こいつ。リアも見習えよ~。 無言で黒いのが太い

らリーダー格が目を覚ます。 く縛りあげた。まだ起きないので軽く頬をはたく。そこで呻きなが 私はまだ気を失っているリーダー格をこれでもかというほどきつ

たらしい。 目を開けること数秒。自分の状態を確認して自分の状況を理解し 話が早くて助かる。

- 「さぁて、洗いざらい吐いてもらいましょうか?」
- 師匠、目が悪人です」
- 貴女の辞書には手加減という言葉がないのですか?」
- 敵に対してはね」
- 「(絶対にこの人だけは敵に回したくない)」

敵に女という理由でなめられるわけにはいかないからね。 がちょうどいいのよ。 何もしゃべらないが、 気配だけで双子もおびえているのが分かる。 このぐら

と思ったら、

いですか。 まっ たく貴女は.....。 代わってください。僕がやります」 相手が怯えて口もきけなくなってるじゃな

ちから離れていった。 としている黒 何やら不気味な笑顔を浮かべた黒いのがリーダー のは初めてみた 何するつもりだあいつ!? 格を連れて私た あんな生き生き

黒いのが戻ってきた。ホントに一体何があったんだ!? 妙にぐったりとしたリーダー格と、 妙に肌がつやつやとして

「だいたい分かりましたよ、敵が」

「大丈夫か、お前.....」

近づこうともせずリアの後ろに隠れている。 リアに懐いたんだ、この二人! クリとも反応しない。 もとは仲間だったはずなのに双子は怖がって 思わず敵のほうを心配してしまった。 声をかけても放心状態でピ ムムッ! いつの間に

「どちらかといえば、残念なお知らせになりますね。 しければですけど」 僕の予想が正

「誰が依頼人か分かったのか?」

す。こいつも実際に依頼人の顔を見たわけではないそうなので、 くまで僕の予想になりますけど」 「まだ僕の予想ですけどね。たぶん、 " あの人" が関わって あ ま

「……真相は進んでみないと分からない、か」

いのがいつになく真剣な顔をしているから、 私をからかって楽

しんでいる可能性は低い。

ならにだろう。 いつが関わっているなら、 この先少し慎重に進まなければ

「何がしたいんだよ、あいつ」

そこには不思議そうに私を見上げる双子が居た。

女の子の楽しみ (前書き)

子です。 今日は師匠が珍しく女の子らしいです。 そしてまたリアは可哀想な

師匠の二つ目の名前も出てきます。

女の子の楽しみ

「やっとついた~。結構ぎりぎりだったわね」

を狼族に見られてたら面倒なことになってたわ。 隣村についたのは日も暮れかけたころ。 双子を連れているところ

とあたりを見回している。 双子はそこそこ大きな村に来るのは初めてらしく、 きょろきょろ

「フィアとフィイは村に来るのは初めて?」

「狼は村とか集落とか作らないから、 今日あの集落に行ったのが初

めてなのー」

「人がたくさんいるってことは、 何か作戦でも実行するのー

「のー?」

を送ってたんだ? するときしか人が集まらないなんて、この二人は一体どんな暮らし うん、相変わらず弟はほとんど喋らない。 にしても、 作戦を実行

「でも、作戦とかで人が集まるようになったのは最近のことなのー」 それまではみんな自分の思うようにやってたのー」

「それって、どのくらい前なんですか?」

「うーんとね、2、3週間くらいー」

しい し し

もとの何も感情が無い眼に戻る。 ら気がつくほど少しだけ、険しくなった。 それを聞いた黒いのの眼がほんの少しだけ、 だがそれもすぐに消えて、 視覚強化した私だか

が浮かんでいない。 日みたいに詰問(拷問か?)したときだけだな。 いる時も、笑っている時も、怒っている時も眼だけは何も感情 ... そういえばこいつ、 唯一浮かぶのは私とあいつが対峙した時と、 眼に感情が浮かぶことって無 61 な。 ざ

師匠、 もしかして何かまずいことでもあるんですか?」

かも。 ううん、 まあ、 別に何もないわよ。 今日はもう移動するのは無理だと思うけど」 ただ、 ちょっと急がなきゃ いけ ない

まだ12歳だしね。 動は幼い体にはきつかったらしい。 私は双子とリアに眼を向ける。 何だかんだ言って、今日の強行移 なんていったって、 リアだって

「あ、そういえば、双子ちゃんは何歳なの?」

「12ですー」

「ですー」

リアって結構大きいほうだったんだな。 いほうだから、全然気がつかなかった。 このちびすけたちリアと同い年か。 私も黒いのもわりと背は高 この3人を並 べてみると、

「リア、良かったわね。 貴方はもうチビじゃ ないわ」

たんですって!」 「だからいつも言ってたじゃないですか! 比べるものを間違えて

したのが。 懐かしいな、 トーマと一緒にリアをチビチビ言って追いかけまわ

屋探してきて。 とりあえず、 汚いとこと高いとこは嫌よ!」 今日はこの村に泊るわよ。 黒い οź どっか適当に宿

え 「相変わらず貴女は人に何か頼むときに限って注文が多いですよね

っ た。 いか? あ いつのことだから5分ほどでいい宿屋を見つけてくるだろう。 そうブツブツ文句を言いながらも黒いのは宿屋を探しに行っ 匂いで分かるのか? 無駄にそんな能力がある黒い のであ 匂

さてと、 私たちは私たちで買い物しちゃうわよ」

「買い物?」

物一?」

ならそれなりの服とか用意しなきゃいけないからね」 そうよ。 あん たたちのその耳を隠す帽子とか、 私たちについ てく

まだ日が完全に落ち切ってい ないから双子はちらちらと見られる

て村を叩き出されるだろう。 だけで済んでいるが、 日が完全に落ちれば狼族 いくら私たちがついてい のスパイだとか言っ てもだ。

地獄を見ることになる。 そして数分後、 リアとフィ ł そして途中から合流した黒い のは

見てみてフィア! これ似あうんじゃない?」

「あ、それもカワイイのー!」

荷物をを抱え、辟易した顔でついていく男性陣3人。 人は気がつかない。 満面の笑みで露店を眺めて回る師匠とフィア。 そし しかし女性2 てその後ろを

「セーラさん、 この黒いのと緑の、 どっちが似合いますかー

「うーん、フィアだったら緑かな?」

゙ じゃ あ黄色にしますー!」

嬉しそうに緑色のマントを抱えて店主の元へと掛けていくフィア。

やっぱり女の子だったんだな。

でフィアとフィイの2人だけだが。 が自分でつけた名前だ。 セーラというのは私の名前。10年前に捨てた名前の代わ もっともこの名前を読んでいるのは現時点 りに私

か? あのー、 そろそろ宿屋に....」 師匠? そろそろ必要な物はそろったんじゃない

そうね、じゃあ.....」

買い物が。その3人を見つめたままにやりと笑う。 私の言葉に無言で顔を輝かせる男3人。 そんなに嫌だったのか、 とたんに顔が凍

りつく3人。

じゃあ、 今度は楽しいウィ ンドウショッピングと行きますか

ホントですか? やったー!」

無言で何かを諦めたような顔になる男3人と、 両手を上げて無邪

気に喜ぶフィ のは酷かな? ア。でも、 小さいフィイにこれ以上つき合わせる

ってなさい。黒いの、宿屋の場所は?」 でも、フィイは疲れたみたいだから黒いのと一緒に先に宿屋に行

年なんですけど! ちょっと待ってください、 僕もかなり疲れたんですけど」 師匠! 僕は!? 僕 のフィ イと同い

りなさい」 「あんたは私があんだけ鍛えたんだから平気でしょ。 荷物持ちにな

「鬼

いね。 「フィアちゃ リア、頑張ってください」 んもいるんですから、 あんまり遅くならないでくださ

るフィイをおんぶして先に宿屋へ向かった。 最後に本当に嬉しそうな顔で久々に笑った黒い のが半分眠ってい

「さーて、今日はいっぱい買うぞー」

「おー!」

「やめてください!」

落ちて、そろそろ黒いが探しに行こうかとしていたころだった。 た顔で両手にに荷物を抱えたリアが宿屋に入った そしてその日、 満面の笑みを浮かべた私とフィア、そして疲れ切 のは日もすっか

女の子の楽しみ (後書き)

セーラ 青蘭

ちなみに何故師匠の二つ目の名前がセーラか分かりますか? ちょっと.....というわけで、セーラとさせていただきました。 本当は蘭で,ら,とは読みませんが、片仮名にしたときセーランは トは元の名前です。

答えは次回のあとがきででも書きますかね。

追手 (前書き)

暴力シーンはなるべくさらっと書いていきたいと思います。 一応こ

作者は暴力反対です。 (じゃあ書くな)れ、戦闘モノじゃないんで。 (今更)

をコツコツと叩いてから一緒に寝ているフィアを起こす。 翌朝、 まだ日が昇りきっていない時間に私は起きだした。

「フィア、起きなさい。そろそろ行くわよ」

「ふわぁ。 おはようございます.....って、まだお外真っ暗ですよー

すりながら抗議する。 まだ眠気が去ってい ないのか、 少し舌ったらずなフィアが目をこ

替えて」 「次の村がちょっと遠いから、少し早めに行くのよ。 ほら、

アを半ば引きずるように部屋を出る。 フィアを急かしながら支度を済ませ、 まだ目をこすっているフィ

ここは僕が交渉するので先に行っていてください」 「遅いですよ。リアとフィイ君は先に村の出口に向かわせました。

「ありがと。さ、行くわよ、フィア」

ちゃんとご飯食べてたのかしら。 って走り出す。......それにしてもこの子軽すぎじゃない? 宿屋を出ると、 まだ眠いらしいフィアを背負って村の出口に向か 今まで

その傍に立っているリアが見えた。 たらしい。 村の出口近くの家の物陰に、膝を抱えて丸くなっているフィ やっぱりフィイのほうも眠かっ

ったみたいですね」 師匠。 おはようございます。 フィアちゃんもやっぱり駄目だ

まあ、 まだ小さいから仕方ないわよ。 もう少し寝かせてあげまし

れて目が覚めるまで虫とか持って追いかけまわされたんですけど」 あれは、 僕も同い年なんですけど。 ついでにもっと小さい頃叩き起さ うん、 そう、 訓練だから」

主にトラウマで」 まあ、 おかげですぐに起きれるようになったのでいいですけど。

していたようだ。 どうやら私は幼いころのリアの心にとてつもなく大きな傷跡を残 ま、結果オーライ?

よ 「よくないですよ。 フィアちゃんとフィイにとか」 僕以降の子たちにそんなことしないでください

リアが私と双子の間に立ちふさがる。 いい度胸して

ふしん。 僕以降.....ね。じゃあ、リアはい いの?」

ち、違っ! そういう意味じゃなくて.....!」

いい加減貴女はリアをいじめるのやめてください」

`あら、黒いの。遅かったわね」

いつの間にか黒いのが呆れた顔で後ろに立っていた。 黒い のに も

気づかないなんて、私もちょっと度が過ぎたかしら。

「まったく貴女って人は。子供じゃないんですから、 61 61 減

ってものを覚えてください」

「ったく。分かったわよ。相変わらずあんたは固い わね

「誰のせいだと思ってるんですか、誰の」

「あー、何にも聞こえないー」

私は耳を押さえて顔を背ける。 後ろで黒いのが貴女はガキですか、

とか言ってるような気がするけど無視。

「じや、 出発するわよ。 黒いの、フィイを背負ってあげなさい。 IJ

アは全力で走れるわね。 私はフィアを背負ってくから」

2人とも黙って首を縦に振ってこたえる。

私はフィアを背負うと、 黒いのがフィイをきちんと背負ってスタ

ンバイしているのを確認すると、 指を3本立てて軽く振る。

を元に戻した瞬間から心の中でカウントを開始する。 2

1 1 . . .

から飛び出す。 と心の中でカウントするのと同時に地面を強く蹴って家の影 同じタイミングでリアと黒いのも飛び出しているは

んと付いてきているか気配だけで確認して前方に目を凝らす。

(10か。多いな)

に10回振る。 走る速度は緩めないまま、 後ろの2人が同時にうなずくのが気配で分かる。 腕を固定したまま指を1本立て、 左右

続く森の中へ飛び込んだ。 森の中へと飛び込んだ。 それを確認すると同時に、 と同時にリアと黒いのもそれぞれ左右の 私はフィアを背負い直し、 道のわきに

夫だから」 「リア、あんたは黒いののほうへ行きなさい。 こっちは1人で大丈

「分かりました」

軽いわ! 凝視する。 私の後についてきたリアに一言だけ指示を出すと、こっちは女だと思って甘く見てるわね。 私は目の前 4匹くらい を

ッ !

する。 び蹴りで沈める。 無言で気合いを入れて目の前に見えた1匹に飛び蹴りをお見舞い その間にも走る速度は落とさない。 続く3匹も回し蹴りと飛

黒いのとリアも道に戻ってきた。 周りに残りがいないことを確認して道に戻る。 遅れること数秒、

「遅かったわね。あんたたちもまだまだね」

「う~、やっぱり師匠には敵わないです」

· それよりも黒いの、そっちはどうだった」

貴女の読み通り、 全員狼です。 たぶん昨日の夜から街の外に張っ

てた奴らと同じです」

「で、宿にいた奴らは?」

気がついて何とかしてくれるでしょう」 全員沈めて村の広場に置いてきました。 朝になれば村の人たちが

「「?」」

私と黒いのの背中ではようやく起きたらしい といっ た顔できょとんとしていた。 双子が双方訳が分か

戦実行部隊よ。 昨日の夜から村の外と宿屋に張ってたから早めに出 てきたってわけ」 「これは私の推測だけど、さっき沈めた奴らはあんたたちの次の作

指して駆けていた。 のが言っていたような気がするが、たぶん気のせいだろう。 「仕方ないわよ。あいつは昔っからしつこい奴だったから」 「多分この先、まだ追手は来ると考えたほうがいいでしょうね」 私たちはだんだん明るくなってきた道をただひたすら次の村を目 小さいころの記憶なんてとっくに捨てたくせに、とか何とか黒い

追手 (後書き)

気がついたことがあれば、感想でお願いします。 グロいシーンとかは絶対に書かないようにしているので、もし何かこれは暴力ではありません。アクションです。きっと。

そろそろいいかしらね」

そう言って私はフル回転させていた足をとめた。 それにならって

リアと黒 いのも足を止める。

り上がっていた。 私はもちろん息ひとつ乱れていないが、 黒いのとリアの息はかな

「何よ、

「ゼェ、 黒いのの息はだいぶ整ってきたようだ。それに比べてリアは、 あんたたち。 だらしないわね ハァ.....。貴女は相変わらず化け物ですね.....。フゥ

八ア、 八 ア :: : な んで...フゥ、ふた、りは.....平気、何です

しょ 「男の子のくせにだらしないわね。 特にリアは誰も背負ってないで

すか」 「だからって、8時間連続走破って、 フゥ、 ヒドイじゃない で

高くまで昇り、もうすぐ昼時になる。 追手を振りきったのがだいたい午前3時くらいだから、 今は日も

「ったく。帰ったらしごき直してやるわ」

そんなぁ」

私は止めていた足をまた動かし始めた。 いつまでもこんなところ

で立ち止まっているわけにはいかない。

につかない」 「だいぶ息も整ったでしょ。 行くわよ。早くしないと日暮れ前に村

「それもそうですねぇ。 ź リア、行きますよ」

えっと、ミカゲ? 僕降りて自分で歩くよー?」

いになったらしく、 ミカゲの背中でたっぷりと眠っていたらしいフィ 降りる降りると騒いでいる。 イが元気いっぱ

そうですよ。 背中空くのでおんぶしてあげましょうか? IJ

「結構です!!」

ちいちそんな反応をするからみんなに遊ばれるのだということに 明らかに楽しそうな顔をした黒いのと、 い加減気づかないもんなのかな。 顔を真っ 赤にするリア。

. フィイが降りるなら、私も降ります— 」

フィアもそう言いだしたので、降ろしてやった。

地面に着地すると、フィアは私に向かって深く頭を下げた。

·セーラさん、ありがとう、でしたー」

いいのよ、お礼なんて。それにフィアはすっごく軽かったから全

然辛くなかったよ」

「でも、ありがとう、なんです。フィ イもお礼言った?」

「ミカゲさん、ありがとうでした」

僕もお礼なんて要りませんよ。年上としては当然のことですから」

「年上なら、当然、ですか.....」

度とちょっとくらいひねって歩いてるのによく転ばないな。 リアが珍しく拗ねている。 1人だけそっぽ向いて いる。 顔を90

「あ、っぶな」

射神経は素晴らしいわね。 を立て直した。 あ、転びかけた。 さすが私が鍛えただけあって体のバランス感覚と反 でもさすがの運動神経でリアは転ぶ直前に体勢

リアの課題はあと体力かぁ。 また追いかけまわす?」

「遠慮します。 体力はしょうがないですよ。 僕はまだ成長期ですか

5

したよ」 あれ、 僕がリアくらいのときはもう12時間連続走破とか余裕で

たわ」 「ああ、 そうだったわね。 黒い のは昔から武芸に関しては天才だっ

でしたけどね」 「まぁ、 そうは言っても貴女に敵ったことは結局1度もありません

た。 そこら辺にいるようなレベルではないので、 ったことは 黒いのに関 ほんの数カ月でトーマと並んでしまったほどだ。 1度もないが。 しては確かに私が教え始めたころからもう天才的だっ 黒いの相手に引けを取 でもトーマも

さい に任せてもいいのか。どっちにしろあんたは自分の修行に専念しな に入れると思うからチビたちの相手は私がするわ。 「リアは帰ったら1日50キロ走ること。 帰ればしばらく私も道場あ、トーマ

「5、50キロ.....。分かりました」

リハードルが上がってビビってるんだろう。 今までリアは連続走破30キロまでしかしたことがない。 いきな

「なぁに、ビビってんの?」

「そ、そんなことないですよ」

「ね、セーラさん、道場ってなんですか?」

「かー?」

どうやら双子を放っておいて3人だけで盛り上がってしまっ たら

しい。反省反省。

も私、 道場っていうのはね、 師匠なのよ」 私が武道を教えてるところよ。 こう見えて

自慢げに耳をぴくぴくと動かした。

双子は目をキラキラと輝かせて喰いついてきた。

「セーラさん、オシショー様なんですね!」

強いんだー!」

「フィアたちも教わりたいですー!」

「 す ! 」

分の身は自分で守れることにこしたことは無いだろう。 れているけど、 分かったわ。 私はあごに手を添えて考える。 たほうがい これから先何が起こるか分からないし、 これから先ずっと守っていられるとは限らない。 いわよね」 確かに今は私たちが守ってあげら 自分の身く

「やったー!」

たー!

リアと黒いのの2人が微笑ましげに見ていた。......リア、 い年だろう。 私の周りをぴょんぴょん跳ねながら喜びを表す2人。 その2人を お前は同

「そうね、でもあんまり時間はないし、 っと危険ね」 村の外で教えるのは今はち

「なら、各村で一泊ずつして、1日ずつ教えればい 1日は移動、もう1日は稽古。それでどうですか?」 いじゃ

「ナイスアイディアよ、黒いの。双子もそれでいい?」

「「らじゃーです!」」

双子が可愛らしくそろって敬礼する。

がつく。もしかしたら、フィアが髪切って短くなったらどちらがフ ィアでフィイなのか分からないかもしれない。 こうやって並べてみると、この双子がすっごく似 ていることに気

「そうと決まれば、次の村まで走るわよー!」

「え、また走るんですか!?」

情けない声を上げるリアは無視して私と黒いのはそれぞれフィア

とフィイを抱き上げる。

2人で目配せしてほぼ同時に走り始める。

ましたとさ。 そんな、ちょっと待ってくださいよ。 足は早いが持久力がないリア君は、 結 局 1 ミカゲさん、 人だけ村に遅れて着き 師匠ったら!」

道の途中 (後書き)

作者もたまに読み返して見つけ次第直していますが、1人じゃ限界 び方が違う(今まで僕だったのに俺になっている)など、 誤字脱字、または文章の流れ的におかしい、前までと言葉遣い、 いた点がありましたら、お知らせください。 何か気づ 呼

皆様のご協力、お願いします

があります (泣

素直な気持ち(前書き)

師匠たちは何処まで行くんでしょうかね。たぶんこの辺で折り返し地点かな、なんて思ってます。

「遅いわよ、リア」

について方を大きく上下させ、必死に息を整えているリアは、 上げるのもしんどいらしく下に向けたまま反論した。 結局リアが街に着いたのは日も暮れかかったころだった。 手を膝

- 「し、師匠たちが早すぎるんですよ何時着いたんですか
- 「そうね~、お昼ごろかしら」
- 「早つ!?」

だぞ。 むせたように咳を繰り返す。 息乱したまま呼吸止めて声上げるから リアが一瞬呼吸するのも忘れて驚きの声を上げた。 当 然、 直後に

をさすってやりながら言う。 「大丈夫ですか? 腹を抱えて笑っているだけの私とは違って、 ちゃんと持久力つけなきゃだめですよ 黒いのはリア

「 うぅ、 頑張ります.....」

......何よ、リア。黒いのが相手だと随分と素直じゃ

- '人柄、の問題でしょうか?」
- 「黒いのは黙ってなさい!!」

睨みつける私と平然とその視線を受ける黒い තූ

- 「喧嘩はダメですー」
- す I

い子たちを間に挟んで喧嘩なんかできるわけないじゃない。 と双子に割り込まれた。 とたんに私の相好は崩れる。 こんな可愛

「……貴女は相変わらず子供好きですねぇ」

のにため息をつかれるが無視。 可愛いものは可愛い

っちに移動しましょう。 とりあえず、 リアが来る前に黒いのが宿見つけてくれたから、 入口で騒いで悪目立ちするのもあ んまり良 そ

のほうが目立つって? そんなの知らないわよ。 というわけで、 私たちは一斉にぞろぞろと宿屋へと移動する。 そ

が入り乱れている。 黒いのが見つけてきた宿屋はそこそこ大きくて、 さまざまなネコ

たちの修行ができるわ。 の広さがあれば、早朝でも他のネコにあんまり迷惑をかけずにチビ 一番の魅力はその庭で、 かなりの大きさを有している。 これだけ

を微笑ましげな顔で見送る3人。 双子は着いた途端、目を輝かせて庭へと走り去って行った。 それ

- 「あら、リアは一緒に行かなくてい いの?」
- 「こんなときだけ同じ年齢で扱うのはやめてください
- 「遠慮しなくてもいいんですよ、 リア。 そのためにこの宿を探した
- 「ミカゲさんまで!?」

んですから」

屋の中へと入って行く。 すっかり落ち込んでしまったリアをその場に置いて、 私たちは宿

入口のところでふと思いたって、振り返る。

リア~、双子の面倒よろしくね!」

えー!?

める。 さらに拗ねてしまったリアを黒いのと2人でニヤニヤしながら眺 お前も相変わらず意地が悪いな。

宿屋に入り、黒いのが確保した庭に面した部屋へ移動する。

開けて外の様子をうかがうと、 くところが見えた。 ちょうど双子がリアに駆け寄って行 窓を

だろう、 何だかんだ言って、 笑顔で双子を迎えていた。 リアも同い年の子供が旅に加わって嬉し

- 目の保養だわ
- 貴女は何を気持ちの悪いこと言っているんですか」
- 気持ち悪いとは失礼ね。 事実じゃ ない
- (八ア)」

か思いっきり軽蔑の目を向けられたけど、 気にしない。 私は強

とりあえず、

表情も自然と引き締まる。 黒いのが私の正面に回り込んで座った。 今後のことだけ確認しましょうか」 その真剣無顔を見て私の

ますね?」 とりあえず、 報告を先に。 リアが遅れた理由は貴女も分かっ てい

黒いのの問いかけに、 私は即座に首を縦に振る。

るわけがない。 いくら体力がないとはいえ、 リアは私の弟子だ。 半日近くも送れ

ならなぜ遅れた のか。 理由は簡単。 襲われたのだ。

時間的には私たちがちょうど村に着いたころ。 私の目にはばっち

り見えていた。この目ってけっこう便利よね。

でに村に第4部隊が紛れ込んでます」 多分そいつらが狼の第3部隊と考えていいでしょう。 匂いではす

あいつもだいぶ本気ね。 ここまでしつこいと逆にあきれ

きませんよね」 「で、あの3人はどうするんですか? まさか最後までは連れてい

...... そのつもりだけど」

貴女って人は.....

思いっきり黒いのにため息をつかれた。

貴女はあの人にリアたちを会わせるつもりですか!? あんな危

険な人に!」

お前を連れてきてる」 「落ちつけ、 黒いの。 会わせるとは言ってない。 そのために黒い

僕を? まさか!?」

あいつには私1人で会いに行く。 あんたと2人でなら私が戻るまで双子を守れるでしょ」 3人を頼んだわよ。 リアもい

それはダメです!

う たに言葉を荒げるどころか興奮することが無い黒い のが、 珍

しく興奮している。というか初めてみたぞ。

いは僕を頼ってください」 何のために僕が貴女についてきたと思ってるんですか。 少しくら

ないわ」 十分頼ってるわよ。 信頼してなきゃあの3人を任せるなんてでき

ける。 まだ何かを言いたそうな黒いのを目で制して、 あの子は耳がいいから全部聞こえちゃったかな? 私は視線を外に向

その村であの子たちを守ってちょうだい」 「東の森まではあと5日で行くわ。 次の村で一緒にいるのは最後よ。

そして立ち上がると私は外に向かった。 黙っている黒いのの肩に手を伸ばし、 ポンポンと軽く2回たたく。

「絶対に、帰ってきてください」

それに私は軽く微笑んで応えると、そのまま外に出た。 すれ違いざまに軽く服の裾を引っ張って、 黒いのが小さく がた。

「当然よ」

ちを呼び戻すため、 を抑えきることができていない頬を手で押さえながら、 たまには可愛いこともするのね、 日も落ちてだいぶ暗くなった外へと足を踏み出 なんてことを考えながら、 私はチビた 笑み

素直な気持ち (後書き)

そろそろお兄さんのほうも本格的に動き出す頃でしょうか。 師匠は大丈夫なんでしょうかね。 なんか、フラグたちました。 作者にも分かりません。

修行と驚き (前書き)

双子ちゃんの意外な一面。

リア君は安定の可哀想なポジションです。 作者もびっくりしました。 何故そんなものを隠し持ってた!?

翌日の朝、 宿の庭からは元気な声が聞こえてきていた。

「うわぁ! すごいですー!」

「すー!」

を上げているのが、 歓声を上げているのは双子のフィアとフィ **く**。 そして元気に悲鳴

師匠! 何で僕まで!? ちょっとは手加減 つ て うわ

「何よ、 リアだった。 リア。私はまだまだ本気なんか出してないわよ。 ほら、 頑

張んないと双子ちゃんに呆れられちゃうわよ」 そんなこと言ったって! っと、ハッ!」

IJ 動きを見なさーい」 りもしないことに、早くもリアは涙目になってきている。 「ほーら、リア。さっきから一度も当たってないわよ。 のところで一歩下がってスルリとかわす。先ほどから攻撃がかす リアが気合いと同時に右足の低い蹴りを入れてきた。 よし 私はギリギ 私の

「もう! いじめですよ、これ!」

す。 今度は左から回し蹴り。 これも軽くステップを踏んだだけでかわ

「もうヤだ」

そのままその場にしゃがみこんでのの字を書き始める。 すっかり戦意を喪失してしまったリアは、 動きを止めてしまう。

たいにやらなくてもいいから、とりあえずフィアは私、 いのと組み手にしましょうか」 「じゃ、次は双子ちゃん達もやってみましょうか。さっきのリアみ フィ

「え、僕もですか? 貴女一人で十分対応できますよね

なさい。 あんた師範代から逃げたでしょ。 それとも何、 私と組み手がやりたい その代わりだと思ってやっ のかしら?」 とき

謹んでご遠慮させていただきます」

素直でよろしい。

じゃ、どっからでもいいわよ。 早速私とフィアは向き合うと、 うまくやろうとしなくていいから」 一礼した。 これはマナーね。

はいです! じゃあ、 遠慮なくいきますー」

手しないとどっちかが怪我する。 をけった。結構なスピードで突っ込んでくる。 と、フィアがそういうと同時に腰を低くすると、 これは真剣に相 思いっきり地

締めている黒いのが見えた。 隣の様子を見ると、フィイも同じようなもので、若干表情を引き

「うんと、そうですね。 「ねえ、フィア?(もしかしてどっかで格闘技とか習ってた? この前の作戦に参加する2週間前くらいに

一通り教わりましたー」

ましたー」

週間でこのレベルか。この子たち、実は天才なんじゃないの? 律儀に反応するフィイ。 双子パワー、恐るべし。 にして も2

た。 っていたリアが急に立ち上がって、すたすたと宿の中に入っていっ そんなことを考えながら相手をしていると、 先ほどまでうずくま

「ちょっと水飲みに行ってきますね

中へと消えた。 入り口のドアからひょっこり顔だけ出してそういうと、 今度こそ

「あの子は耳いいからね

まったく、本当にそうですよ」

る人もいる(例:師匠)ので万能というわけではないが、 リアのように周りの音が鮮明に聞き取ることができない分、 のは気配を読む力を鍛えている。 種族程度なら分かる。 中には気配を消すことができ だいたい

どうします? 中断しますか?」

の蹴りを受け流しながら黒いのが訪ねてくる。

うーん、リアー人でも大丈夫じゃない?」

よし、終わ 私もフィアの蹴りからの裏拳を身をよじってかわしながら答える。 り!!.

て私の背中に嫌な汗が流れる。 私の合図で動きをピタリと止めるフィアとフィイ。 その様子を見

も止められるようになるまで1ヶ月はかかった。 も夢中になっていたりして動きを止められないものだ。 ほぼありえない。 かし、そんな短い期間で動きをピタリと止められるようになるのは 2人は私たちと出会う前に2週間だけ訓練を受けたと言った。 だいたいこの年の子供というのは、合図があって 現にリアで

それをたった半分の2週間で。

続けなければならないだろう。 動きのほうも半端ではない。 少なくとも1年は毎日休まず稽古を

......あんたは一体どんな子供を仕込んでんのよ」

横に振ってみせ、 見上げてくる。そのフィアに何でもないよ、というように軽く首を てくるところだった。 私の呟きが少し聞こえたらしく、フィアが不思議そうな顔で私 宿のほうへと視線を向ける。 ちょうどリアが戻っ

「遅いわよ。いったいどんだけ水飲んできたのよ」

に時間かかっちゃいました」 「すいません。 思ったより多くコップに注いじゃって、 飲みきる <u>ത</u>

「ちゃんと後片付けしてきた?」

はい。それはきちんと」

斐があったわね。 上出来だ。 やっぱり弟子が優秀だと師匠は楽でい いわ 鍛えた甲

までにしましょうか」 「じや、 双子ちゃんの実力も分かったことだし、 今日の稽古はここ

なんか師匠、 フィ イとフィアには甘くないですか

「この子たちにはこれ以上訓練は必要ないわよ。 それとも私の判断

「そういうわけじゃないですけど」

「なら黙ってなさい」

いなくてもリアと黒いのの足を引っ張ることはないだろう。 「そうと決まったら今日は一日ゆっ 嫌な汗をかくほどの実力だったのは秘密だ。 リア、黒いの。 あんたらは何とかして稼いできなさい」 くり休んで、 これならこの先私が 明日には出発する

「またですか.....」

_

ほうがいいだろう。ちなみに私は何もしない。弟子任せ。 る。さらに今回は人数も増えているので、今のうちに稼いでおいた いくら節約しようとも、 宿やら食べ物やらで金は必要になってく

ドにダイブする。稽古つけた後のこのベッドがたまらなく気持ちい いんだぁ。 しぶしぶ宿を出ていくリアと黒いのを見送って、私は部屋のべ ツ

うん、そうだよね。気持ちいいよね。 ちらりと脇を見ると、 同じように双子ちゃんもダイブしている。

6 子ちゃ 今日は朝早くから起きていたせいか、 いつの間にか眠ってしまっていたらしい。 んはすやすやと眠り始めた。 私も規則正しい寝息を聞きなが しばらく見守っていると双

夕方に帰ってきたらしいリアと黒いのに大量の殺気を浴びさせら 飛び起きたのはまた別の話。

修行と驚き(後書き)

次回、突入!!

え、しない? しないの?

師匠「だってめんどいもん」

話進まないから!! お願いです。動いてください。

かりましたよね。水=敵、飲む=倒すです。

......それと、リアの「水飲んでくる」の意味、

分かりました?

分

もちろん、私たちだ。 翌朝、 まだ日が昇りきっていない時間に動く5つの影があっ

1) 今日はちょっと遠いけど、 一斉にうなずく4人。 それを確認すると、 今日中に隣村まで行くわよ。 私は隣村に向かって走 いいわね

なく、逆に私たちは警戒が強くなっていた。 隣村に着いたころにはもう日が沈みかけていた。 道中特に襲撃も

かなりのものになりますし」 「本当にそうですね。ここまで警戒して何もないと、 「ったく、あいつも相変わらず酷い心理戦しかけてくるわよね 精神的疲労も

あいつを知らないリアと双子はキョトンとしている。

るはずだから」 「ま、何もないわけがないんだけどね。 たぶんあいつはこの森にい

その、 リアがちょっと聞きにくそうに尋ねてきた。 あいつ、 というのは師匠の何なんですか?」

「.....兄よ。認めたくはないけど」

「師匠の、お兄さん.....?」

ら知らないのだ。 初めて聞いたリアはとても驚いた。 当然の反応だろう。 そもそも私に兄がいたことす

は思いもしなかっただろう。 に襲うように指示したトップが、 双子もかなり驚いたらしく、 フリーズしている。 まさか自分たち 自分たちが襲った人の兄だったと

だしね」 誰であろうと近日中にけりをつけるわ。 距離的にも近い わけ

絶対に、 1人で行こうとかしないでください

それくらい分かります」 : : : : ア。 やっぱり。 僕も何年弟子をやってると思ってんですか。

50 私を一人で行かせたくない、と思うように、 いきたくないという思いがあるからだ。 何でこう私の弟子たちはそろいもそろってこう察しがい ちょっと鍛えすぎ?でもこればかりは譲れない。 私もリアたちを連れて リアたちが 61

「あんたちは連れて行けない。ここに残ってなさい

「何でですか!? 僕たちはそんなにも足手まといですか!?

「そうじゃない!!」

するフィアとフィイがいた。 に私の言葉を待つ黒いの、訳が分からないなりにも心配そうな顔を の顔を見ると、そこには今にも泣きそうな顔をしたリア、ただ静か 珍しく怒鳴った私に、一瞬、 部屋が静かになる。 ハッとして4人

きれなかった決着のせいで誰かが傷つくのなんて、 嫌なのよ。自分の面倒事に他人を巻き込むのが。 見たくない」 10年前につ け

「師匠....」

人は見たくない」 分かったら私を1人で行かせて。 もうこれ以上私のせいで傷つく

を殺めさせたくない。私の両親のように、 ことだから。 の両親のように、 それが唯一残された肉親に、 誰かを死なせたくはない。 これ以上、 唯一私ができる

「黒いの、リア。フィアとフィイを頼むわよ」

1) とうなずいた。 まだ泣きそうな顔をしていたが、リアはもう何も言わず、 黒いのも同様にうなずく。 しっ

私はしゃがみこんでフィアとフィイに視線を合わせると、 ゆっ

りと語りかけた。

でもちゃ 面倒みるって言ったのに、こんなところで放り出してごめん。 んと戻ってくるから。 それまであの2人と一緒にいてくれ

る?

私、セーラさんのこと、ずっと待ってますー」

「僕もー」

「うん。ありがとう」

双子がにっこりと笑うのを見て、私は立ち上がる。

わ。それまでに買い物済ませちゃうわよ!」 さすがに夜から森に入るのは危険だから、 明日日が昇ったら入る

「また買い物ですか」

見なかったふりをした。 そう言ってリアが笑っ た。その目元に光るものが見えたが、 私は

いものでも買っちゃおうかしら」 「そうよ~。昨日リアと黒いのが稼いできてくれたから、 久々に甘

「甘いものですか!?」

すかさず反応したのはフィアで、こんなところは女同士通じ合う

ものがある。

「よし、行くわよ!」

「おー!」

「おー!」

はやれやれ、といった風に私たちに見ていた。 私の掛け声に元気よく応えたのはフィアとフィイ。 リアと黒い の

努めて明るくふるまった。 明日、単身森に乗り込む。 そのことを考えると気が重くなるが、

しい旅も、 大分遠くまで来ちゃったな。まったく、 かたっ苦しいことこの上ないわ」 誰かさんのせいで楽

きた。 ていった。 小さく愚痴っていると、 私はそれに首をすくめて答えると、 目ざとい黒いのが視線だけで問い さっそく街へと繰り出し かけて

再会と初対面 (前書き)

お兄ちゃん、登場!

そして、師匠突入!

師「お兄ちゃん、その女誰!?」

兄「すまない、俺はこいつが好.....「続きはWEBで

.....嘘です。

再会と初対面

着替えを手早く済ませて持ち物を確認する。 太陽が昇りかけるころ、 私は一人ごそごそとベッドを抜け出す。

不可欠なものだろう。 らった短剣を腰に差す。 一通り準備を済ませた後、 10年前の決着をつけるなら、 最後の仕上げとばかりに1 これは必要 0年前にも

「じゃ、行ってきます」

イ

アは起きる気配もない。 一緒の部屋で寝ていたフィアの頭をなでる。 ぐっすりと眠ったフ

私はその様子にくすりと笑うと、静かにドアを開けて部屋を出る。

「随分と早いわね?」

大丈夫です、ひきとめたりはしません。 ただのお見送りです」

「師匠、気をつけてくださいね」

リアは半分涙目で、それぞれお見送りの言葉を言ってくれる。 ドアを開けると、そこには黒いのとリアがいた。 黒いのは笑顔で、

うな顔、リアは嬉しそうな顔をする。 私は二人の頭をそれぞれガシガシとやると、 黒い のは少し迷惑そ

無事に帰ってくるから、 チビたちを頼むわよ! ぁੑ リアもチビ

だったか」

「チビは余計です!!」

そこは間髪いれずに噛みついてくるか。 よしよし、 元気だな。

うし、じゃあ行ってくるわ。 あとよろしくね」

そう言って、私は宿屋を出た。

......あ、フィイの顔見てくるの忘れた。

何なの、 この禍々しい気配は。 一体何が巣食ってるっていう

のよ

うものが酷く濁っていた。 目は変わりない。 私は必死に以前ここを訪れたころの様子を思い出していた。 それは断言できる。 けれどそこに渦巻く空気とい 見た

「これじゃあ、何にも住めないわね」

葉を揺らす音しか聞こえない。つまり、 鳥や虫たちも逃げ出してしまったのか、 無音。 辺り には時々風が木々の

「入りたくない.....」

けれど入らなくては何も始まらないので、 嫌々森の中へと足を進

すごく神経が疲れる。 ここは森の中だから気をつけなきゃいけないものはいっぱいあって、 枝を踏んだり揺らしては笑えないので、 慎重に足を進めてい

そのぐらい遠くても余裕で見える。目がいいからね。 のが見えてきた。その手前50mほどのところで立ち止まる。 森に入ってから3時間も経っただろうか、前方に広場のようなも 私は

「あれは、あいつ? その傍にいるのは.....」

たことがない女の人がいた。 広場の一番奥、土が一段盛り上がったところに、 あいつ、 兄と見

私にはとてもおかしなものに見えた。 族,と分かるあいつが目の前にいるのにくつろいでいるその光景が. つろいでいるのが見えた。普段群れることがなく、一目で,黒ネコ 広場のこちら側には一目で狼族と分かる者たちが適当に座って

つらに声をかけ始めた。 私がじっと観察していると、ふとあいつが立ちあがって狼族のばれたか? せ

奴らがよくこんなにもきれいに整列できるもんだな。 やら狼族 私が冷や汗をかきながら一層息をひそめていると、 の奴らを並べているみたいだった。しかし、 あい 普段群れ つはどう ない

て並べさせると、 つは狼族を、 自分はまた奥の女の人の背後に控えるように立っ 真ん中に通路を作るかのように広めに間を開け

た。

「さて、みなさん。今日はいい天気ですね」

とても心地いい声だった。 きりと聞き取れるほどよく通り、高すぎず、 急に女の人が喋りだした。その声は50m離れている私にもはっ 低すぎない聞いていて

狼でもない。初めてみるタイプだ。 しかし、あの人は一体誰なんだろう。パッと見た感じ、 ネコでも

私を捉えていたことに。 その時私は気付いていなかった。その女の人の目が、 はっきりと

客様が来てますよ」 「今日はですね、うふふ。 いい天気の日にはぴったりの、 素敵なお

え

気がつくと、私はその広場にいる全員と目が合ってしまってい た。

あ、あはは。どうも、こんにちは」

で見ていた。逃げようにも足が動かない。 もう笑うしかない。あいつが近づいてくるのをただ呆然とその場

「彼女は彼の妹さんなんですよ」

いつのことだろう。 私が女の人の隣に連れてこられると、そう紹介された。彼とはあ

一斉に集まる好奇の視線。 隣を見ると無表情のあいつがい

「じゃ、あたしの目標は達成されたので、 帰っていいですよ」 しばらくは用はありませ

だ、この人は。 女の人のその言葉に、素直に立ち去っていく狼族たち。 何者なん

た。 狼族が全員立ち去ると、女の人は私に向き直って改めて口を開い

たっけ? 改めまして。 あたしはルーパス」 初めまして、カランさん。 ぁੑ 今はセー ラさんでし

「ルーパス.....?」

どこかで聞いたことのあるような名前だった。 一体どこで? 思

い出せ、 今すぐ思い出せ!

リュウセイもそこで知った、って言ってましたし」 族長の書斎の本であたしの名前を見たんじゃ

くれた。 私の表情からよんだのか、さらりとルーパスさんが答えを教えて って、何私はほのぼのと会話してんだ!?

男の名前ですし。 「まあ、すぐに気がつかないのはしょうがないですよね。もともと ね、リュウセイ」

やばい、こいつをのしに来たのにだんだん心配になってきた.....。 「彼の心配よりも、 黙ってうなずくあいつ。こいつってこんなに無口な奴だったっけ つい1週間ほど前に会ったときとは大違いの口数の少なさだ。 自分の心配をしたほうがいいんじゃないですか

だった。 に、上から押さえつけられる。 「自分の心配って……きゃっ」 見事にルーパスさんに足払いをきめられて地面に倒れこむと同時 のんびりと会話していた私がうかつ

敵地のど真ん中で油断なんかしてちゃダメですよ?」

きた言葉に、 ごもっともです。 必死で頭を働かせていた。が、次にルーパスさんの口から出て 私はそのまま固まった。 私はどうやってこの状況から切り抜けよう

「その身体、 お借りしますね?」

次回、過去の裏話。ルーパス何者!?

真実 (前書き)

これを読んでくださった友人の皆様が、いける。 いけると思ったんだよぉ (泣

「これはなぜ残酷描写の警告が無い!?」

ました。 もいう) により今回から残酷描写ありの警告を入れさせていただき さすがにこの回からはアウトだろうという作者の自己判断 (自重と と寄ってたかって苛めるんです(笑

内容的にはほぼ変わりません (たぶん) ので今まで同様楽しんでい ただけると幸いです

身体を.....借りる?」

リュウセイに協力してもらっているわけです」 「そうよ。 あたし、こう見えても霊体なんですよ? それで、 この

けあるはずが..... この目の前 でしっかりと実態を持っている人が霊体? そんなわ

「カラン、俺が1週間前に言ったこと、覚えてるか?」

北の森であいつに会った時か? とか言ってたな。 今までずっと黙っていたあいつが急に口を開いた。1週間前 確か強くなった私が必要とかどう

始まりは10年前。 の7歳の儀式の前の出来事だった。 そう言って、あいつが静かに語りだしたのは、 俺がこの人に出会ったときからだ」 10年と少し前。

どうしてここに来たの?」

を傷つけるような奴だったら容赦はしない」 何か嫌な気配を感じた。あんたが僕の父上や母上、 妹や族民たち

この短剣は人を殺めるためのものではないが、 しかなかった。 僕はそう言って3年ほど前に父上から頂いた短剣を構えた。 まだ幼い僕にはこれ

わ あらあら、 坊やはあたし相手に随分と気が強いのね。 気にいった

「僕はお前に気にいられる筋合いなど無い

ったけど」 こと知らなくても当たり前ね。 「うふふ。 200年ぶりだから、 もっともあたし、 坊やみたいに小さい子があた 200年前は男だ

目にしている。 の単語が頭の中でぐるぐるする。どこか、 目の前にいる女が怖くなった。 その正体を知っている。 200年前。 どこかで僕はその単語を 以前は男。 そ

のほうは短剣を持っている。それなのに僕はこの女の目の前に立っ ていることにすら恐怖を覚える。 目の前にいるのは何の武装もしていない、 坊やは頭もいいみたいね。 あたし、 非力な女のはずで、 賢い子は好きよ

「いい、坊や。 あたしの名前はルーパス。 "神狼ルーパス"

母なる洞窟。に封印されたと、父上の書斎にあった本には書かれて もっとも残酷で残虐な神。 思い出した。 "神狼ルーパス"。それは狼族の実在する神であ その身体は200年前にこの北の森の"

ちょっとごめんなさい」

にルーパスの顔が見えた。 すぐ近くでしたその声にハッとして意識を前に戻すと、 至近距離

痛っ

手につけ、それを舐めとっているルーパスがいた。 たりまで走っていた。また視線を前に戻すと、そこには赤い液体を 一瞬痛みが走った右腕を見ると、一本の赤い傷が手首から肘の あ

うのに、 なんて運がいいんでしょう! 族長の息子か..... ! ついさっき目覚めたばっか お前、 名は何と言う?」 りだと言

リュウセイ」

撫でた。 うふふ、い ルーパスはもう一度僕に、 頭が撫でられたところからぼーっとする。 い子ね」 今度はゆっくり近づくと、 頭を優しく

の ね。 そう、 そこには族長たちも揃う.....」 明日妹の7歳の儀式なの。それで、 あの洞窟で儀式を行う

5 何でそんなこと、 急に僕 の声が聞こえてびっくりした。 この人が知っているんだろう。 どうやら僕が全て喋って そう思っていた

しまったらしい。

しか聞かない」 いい、リュウセイ。 貴方はもうあたしのもの。 あたしの言うこと

ない。 から頭がぼーっとして、 僕、何かいけないこと喋っちゃったような気がする。 ルーパスが何言っているのかもよく分から でもさっき

はそれができないの。 貴方の先祖が憎い。 できれば復讐したいわ。 「リュウセイ、よく聞いて。 何でか分かる?」 あたしはここに200年も閉じ込めた でもね、今のあたしに

父上、母上、カラン。ごめんなさい。

たしを封印した者の末裔だから。だからね.....」 くらこの200年で族長の力が衰えたといっても、 「あたしが力を発揮するためにはここの族長の存在が邪魔なの。 もう眠い。 このままここで寝たら、 僕はこの人に殺されちゃうの 200年前にあ l1

貴方の家族を全員殺しなさい

カランだけは守らなくちゃ。 僕の大切な妹。

そこで僕の意識は途切れた。

真実 (後書き)

頑張れお兄ちゃん! これからお兄ちゃん大活躍 (の予定)です お兄ちゃん、そんな過去があったなんて.....!

たのは.....」 何よそれ、 聞いてないわ。 そんな、 じゃ あ私が今まで生きてこれ

「そ。貴女のお兄さんのおかげですよ」

ගූ その言葉は私の10年間持ち続けたあいつへの恨みを否定するも 私の存在の根底にあるものを否定するもの。

1番憎いと思ってた奴に私は生かされてたの?」

屈辱

分の恨みはどこへ向ければい 息巻いていた奴に生かされていたなんて思いもしない。 この2文字だけが私の頭に浮かんだ。 の ? まさか自分がいつか倒すと 私の10年

粉々にされ無くても済んだ。 てやっと唯一の肉親を倒す決意が固まったのに、その決意を簡単にあの時私も一緒に殺してくれればよかったのに!」 そうすればこんなに辛い思いをしなくても済んだ。10年もかけ

って見つめ続けた。 混乱する私を、 あいつはただ淡々と、だけどどこか悲しそうに 黙

っていなかったとはいえ」 自力で解いてまで貴女を救ったんですよ? そんなこと言わないであげてください。 リュウセイは私の暗示 いくら力が本調子に戻 を

暗示? やっ と昔と同じように呼んでくれたな。 自力で?兄様、それはどういう意味ですか 意味はそのまんまの

意味だよ」

まったらしい。 私はハッとして口元を押さえた。 羞恥で頬が赤く染まる。 混乱しすぎて昔の呼び名が出て

な私をルー パスさんはニヤニヤと、 あい つは少しだけ嬉しそ

うに見つめていた。

していいですか?」 兄妹仲よろしく話しているところで悪いのですが、 あたしの話も

になる。 ルーパスさんのその一言であい ちょっと癪に障るが。 つが黙る。 必然的に私も黙ること

ど、今あたしは女性の姿をとっているわけです。 男性の身体って合 すけど、結局リュウセイの身体のほうがもたなくて……」 わないんですよね。この前もちょっとリュウセイで試してみたんで 「ホントは身体を借りるだけならリュウセイでもよかったんですけ

る そこでルーパスさんが私に体重をさらにかけた。 思わず息が詰ま

身体を差し出せ」 私と目が合うと不気味に笑った。 「受け入れろ。あたしの存在を。 ルーパスさんが私の顎を掴み、 あたしの意志に服従を誓い、その 私の背中にゾクリと悪寒が走る。 無理やり自分のほうを向かせる。

なるような、鋭い威圧感。 それだけのはずなのに、思わず自分の全てを投げ出してしまいたく 決して脅している口調ではない。 ただ淡々と用件を述べてい ් ද

と思い知った。 この時初めて私は、 相手は自分では到底及びもしない存在なのだ

「.....これくらいにしておいてください」

意外にもルーパスさんを止めてたのはリュウセイだった。

に壊すつもりですか」 これ以上はカランの身体がもちません。 折角見つけたものを早々

ださい それもそうですね。 ではまた今度にします。 気をつけてお帰 じく

ままどこかへ消えてしまった。 そう言ってル ーパスさんはあっさりと私から身体を離すと、 その

もその後へとついていった。 私があっけにとられてその後ろ姿を見つめていると、 リュ ウセイ

兄様!」

顔に寒気を感じた。 くりと振り返った。 私がそう呼び掛けると、 その顔は何も感情を映しておらず、 リュウセイはその場に立ち止まって、 私はその

た。 震えだしそうになる身体を叱咤し、 身体を起こしながら私は問う

兄樣、 すると、 私はもう1度あなたに近づいてもいいの?」 リュウセイは少しも悩んだそぶりを見せずに口を開い た。

背を見送った。 それだけ言って、 リュウセイは私に背を向けた。 私は黙ってそ の

った。 私の視界から消える直前、 リュウセイは振り向きもしないまま言

わりない。お前しか救えなかった俺をお前だけは憎み続けてくれ」 例え操られていたとしても、 そしてリュウセイは私の視界から完全に消えた。 俺はお前の両親を殺したことには変

これ以上、兄様を恨むことなんてできないよ...

ıΣ́ 殺戮衝動だけで両親を殺したと思いこんでいたからこそ、 を知った今ではもうリュウセイを恨むことはできない。 リュウセイが私のことだけは守ろうとしてくれたこと。 大好きだった兄を恨み続けることができた。 彼が純粋な 肉親であ その事実

あふれ出てくる涙を抑えることができない。

私は10年ぶりに声を出して泣いた。

0年間我慢し続けた思いが、 あとからもあとからもあふれ続け

る

恨み。 これらの全てがごちゃまぜになって、 悲しみ。 憎しみ。 後 悔。 怒り。 涙となり、 そして愛。 あふれ出す。

「父様、母様、兄様.....」

たころだった。 ようやく涙が止まっ たのはもうすっかり日が落ちて真っ 暗になっ

「何で来てるのよ」

か....?」 師匠、あんまり帰りが遅いから心配で.....。師匠、泣いたんです 森の入口には仏頂面の黒いのと、 今にも泣きそうなリアがいた。

から、これからは僕個人の勝手です」 ちゃんと寝かしつけてから来ました。 私のことはい いの! それよりフィアとフィイはどうしたのよ」 貴女との約束は守りました

「あんたたち.....」

0年かけて見つけた仲間がいる。 口ではそう言いながらも、嬉しい気持ちが抑えられない。 私には

何があったのかは聞きません。 今見たことも無かったことにし

す

「..... あんた生意気よ」

いのは私を優 私は最初に一応そう言ってから、黒いのの肩に顔をうずめる。 しく抱きしめてくれた。 黒

もの師匠になってください」 今日は何もなかったことにします。だから師匠も明日からまたい

リアはそう言って私の背中を優しく撫でた。

ಕ್ಕ もう枯れたと思っていた涙が、あとからあとからあふれ出してく 私はどこか冷静になった頭の片隅で、そのことに驚いていた。

声をかけた。 私の涙が止まる頃合いを見計らって、黒いのが、 いせ、 ミカゲが

さ、待ってる人いますし、早く帰りましょう」

笑い合っていた。 口を開いた。 その言葉に私が顔を上げると、 私が不思議そうにその様子を見ていると、 珍しくニヤニヤとミカゲがリアと リアが

「帰ってからのお楽しみです。日が昇りきるまでに宿に行きますよ」 そう言って、白み始めた空を見つつ、私たちは3人肩を並べて走

り始めた。

愛憎 (後書き)

フラグー!

次回、あの人が超久しぶりに登場!?

???「みんな、俺のこと覚えてるよな!?」

懐かしい顔 (前書き)

思い立って、ここで再登場させてみました。 が可哀想過ぎて番外編の主人公にしちゃうほど、出番が少ない。というか、本編では名前しか出てないんだよね。この人。作者 あの人が再登場。 懐かしい。 懐かしすぎます。

「よお、師匠! 久しぶりだな!」

「な、あんた、何でここに来てるのよ!?」

た。 べり、 宿屋に戻って一番最初に見たのは、図々しくも私のベッドに寝そ 片手をあげて挨拶してくる, 虎ネコ族, の少年、トーマだっ

笑いながら私に話しかけてきた。 私はトーマをジトっとした目で見つめると、 あろうことは本人は

「何だ、道場の奴らが心配か?」

「当たり前じゃない! あんたが面倒見てたんじゃない

「うん、まあ、そうだったんだが。いろいろあってな.....」

そうですよ」 師匠が危ないって聞いていてもたってもいられなくてここまで来た 「そうなんです、師匠! トーマさんったら木とか石とかが言伝に

「とは言っても、ちょっと遅かったみたいだけどな

んなことどうでもいいわ!(私って、そんなに信用ないかしら?」 トーマはちょっと困ったように考えてから、また口を開いた。

信用というか、 師匠って妙なところで自分の中に溜めこんじゃう

から心配というか.....」

うにときどき息抜きもしているというのに。 酷い言われようである。 私は一応自分の中で抱え込み過ぎない ょ

場の子供たちのほうがよっぽど心配だわ」 んなことあんたたちに心配される筋合いはないわよ。 それよか道

ほど柔じゃねーぞ」 「それこそ心配される筋合いはねーよ。 あいつら、 師匠が思っ て

そんなこと分かっている。 く母親の気持ちというのだろうか、 生活能力、全てにおいて信頼はしている。 私とこいつらが育てたんだから。 信頼と心配はまた別のもの ただ、子供を置い 戦闘

だ。

べている。 「......なんてことあんたらに言っても分からないんだろうな トー マだけでなくミカゲとリアまで頭の上にはてなマークを浮か

うね?」 これを機会に子離れするか.....。 ホントに大丈夫なんでしょ

顔で答える。 トーマをジトっとした目で見る。 **|** マは当然とでもいうような

師匠が一番分かってんだろ?」 リアを始めとしてあいつらを見てれば分かるこったろう。 「そもそも師匠は心配し過ぎなんだよ。 俺は当然として、 ホントは ミカゲや

に私が連れていった子たちだしね。分かったわ」 「そこで何故あんたが当然なのか気になるけど、 まあいい 確か

敬です!」 くしたのか、空いてるベッドに横になっているミカゲだった。 「すごいです、トーマさん! 師匠にそこまで言えるなんて! トーマ。ふと外野が静かになっているのに気がついて、周りを見回 私は手を挙げて降参のポーズを作る。それを満足そうに見て そこにいたのは目をキラキラと輝かせているリアと、興味を失 尊

いことがあれば遠慮なく俺に言え。 いや4年以上もつきあってればこうなるって。師匠に何か言い と、目を輝かせているリア君。尊敬するのはそこか!? 俺から師匠に言ってやる」 た

「調子に乗るな、このバカ!」

痛 え ! 私に頭をはたかれるトーマ。これは当然の結果だと思う。 痛えよ、 師匠! 冗談とか抜きで。 本気で痛いっす

にひびが入ると思うが、 当然だ。 6割くらいの力で殴ったからな。 試してみるか?」 これ以上力いれると骨

「遠慮します!」

そうな声が聞こえてきた。 私たちがぎゃいぎゃい騒いでいると、 部屋の隅のベッドからだる

静かにしてください。 他のお客様にも迷惑です」

もこっち来て混ざれよ」 なんだよお、ミカゲ。 久しぶりなのにつれないじゃないか。 お前

何で僕がトーマさんたちと騒がなきゃいけないんですか。 迷惑で

「可ごこ。 昔まらつ こ丁愛げがらつこす」

遊ぼーぜ」 「何だよ。 昔はもっと可愛げがあったのにな。 おー ſί リア、 俺と

んの相手は嫌です」 「嫌です。 トーマさんの遊びって、 稽古じゃないですか。 マさ

まった。 みんなに振られて一人しょげているトーマ君。 不覚にも笑っ

「何なら私が遊んでやろうか? 久々に」

「え、師匠と.....?」

であげるから」 「何よ、その顔。 嫌なら別にい いわよ。 帰っ てからたっぷりと遊ん

「それも嫌!!」

無視。 てからしごかれるのも嫌だな......とか何とかブツブツ言っているが、 何やら一人真剣に考え込んでいるトーマ。今しごかれるのも帰っ

させてやりたい奴もいるしね.....」 今日はもうだいぶ疲れたしな。 明日遊んでやる。 お前に相手

そこで私は部屋を見渡した。そこでふとあることに気がつく。

· リア、ミカゲ。フィアとフィイは?」

で バラバラの部屋に寝かせるのはどうかと思ったので、 「2人は今隣の部屋です。 貴女が帰ったら起こしてほしいと言ってましたよ。 貴女が帰ってくる前に眠ってしまったの 一緒に寝せて 一応2人を

ちょこんと顔を覗かせたのは、 ミカゲがそこまで言ったところで、 私がちょうど探していた顔 部屋のドアが開く。

あ、セーラさんだ!」

「だ!」

たに期待はするなということか。 も可愛らしいこと。 そう言うなり、 2人は私の元に駆け寄ってきた。 傍にいたリアに目をやると、逸らされた。 その様子の何と あん

けど、狼族の双子、姉のフィアと弟のフィイよ」 「こいつが私の1番弟子、トーマよ。 こっちは見れば分かると思う

「よろしくな」

「よろしくお願いしますー」

すし

た口を開く。 3人は和やかに握手を交わす。 互いに手を離したところで私はま

は ? 「あんたに稽古の相手をさせたいのはこの子たち。どう、見た目で

させたいと言うからには相当な腕なんだろうけど」 「どうって.....。この子たち、稽古できるのか? 師匠が俺に相手

れ以上。リア、あんたもうかうかしてると抜かれるわよ」 「この子たち、こう見えてもリアと同い年よ。 腕もリアと同じかそ

「そこで僕に話が飛ぶんですか!?」

こうして、 私の帰還は和やかに歓迎されたのだった。

いじる (前書き)

相変わらず、リア君はいじられています。 いじる人は増える一方で

愛ゆえにみんないじってるんです。

ゲとリアだ。 ちなみに今日の組み合わせは、私とフィア、 翌朝、早速私たちはトーマも加えて早朝稽古にいそしんでいた。 トーマとフィイ、

「そ。そこそこ。んでもって身体回したらこっちから」

「はい!」

にうまく受け流している。流石、 を崩さないようにするためだ。 自分のダメージが最小限になるよう わしているトーマ。もちろん、 っているフィイ相手に、細かい指摘をしながらも全て受け流すかか 流石、というべきか、 基本的どころか応用編までかなり出来上が わざと受けているのはフィイが体勢 私の1番弟子ね。

「そこで、膝を伸ばさない!」

「はう!」

所見までしている。 流石は師匠? とか言う私も指摘しつつ、かわしたり受け流したり。 ついでに余

「リア、 いい加減僕に一発でも当ててください」

「う~、じゃあ動かないでくださいよ~!」

だに攻撃の一つも当てられないでいる。 を崩さないのは流石というべきか? りの速さで身体を動かしているのだが、 情けない声が聞こえてきたと思ったら、リアだった。 なにせ相手はミカゲだ。 空振りしてもたいして体勢 リアはかな 未

「ふわあぁ」

を前に、 もつまらなそうだ。 とうとうミカゲが欠伸しだした。 リアはもう涙目になっていた。 しかし全て攻撃はかわしている。 そんなミカゲ 両手を頭の後ろで組んでいかに

くてどうすんの。 リア! あんた師範代でしょ! ミカゲが稽古で欠伸するなんて、 ミカゲに一発くらい当てられ そうそうないわ

- そんな、 師匠、 僕だって頑張ってるんですって!」
- トーマさん、相手交換しませんか? 僕がフィイの相手しますよ」
- 「ミカゲさん!?」
- おお、 いだ。 リアの相手なんて久しぶりだな!」
- 「トーマさんまで!?」
- リアのプライドは粉々に打ち砕かれたようだが、 そんなの気にす
- る2人ではない。諦めろ、リア。
- 「さて、久々だからなぁ。 たっぷりしごいてやる」
- 「トーマさんのしごきは半端ないんですからね! そこ、 自覚して
- ます!?」
- 「師匠のしごきに比べたらマシだろ? さてと、どっからでもい 61
- ア? 「あら、 私と比べたらマシ、とはどういうことかしら? ねえ、 IJ
- 「そこ、僕に聞くんですか!?」

までにしとこう。 そろそろ本気で泣きだしそうになってきたので、 ぁ 苛めてるんじゃないよ。 愛ゆえにいじってい いじるのはここ

2分後。

- ほら、リア・早く俺に当ててみろよ!」
- 上がってますから!!」 結局相手が変わっても一緒じゃないですか!! というかレベル
- バイスをしている。 は頭の後ろで腕を組み、時折ミカゲが相手をしているフィイにアド やっぱりトーマに全てかわされていた。 当然、 リアのほうは見ていない。 ついでに言うと、 マ
- 「あんた器用ね.....」
- 感心するとこ、そこですか!?」
- 私なら目瞑っててもかわせるわよ、 あんたくらい」

年下3人組はその場にへたり込んだ。 ひとつ乱してはいない。 宿の朝食の時間が迫ってきたので、 稽古をお開きを宣言すると、 もちろん、 私たち年上組は息

もするのよ」 「お疲れ様。 朝食の前に身体も拭いておきなさい。 ちゃんと着替え

いうと、小さく手を挙げて、質問、といった。 「はーい」」 双子は私の言葉にそろっていいお返事を返してくれた。 リアはと

「何で師匠たちは僕の攻撃を全て楽々とかわせるんですか?」

そんなの自分で考えなさい」

私がそう簡単に教えると思ったか。しかし、 でも可哀想だと思ったのか、丁寧に答えてやることにしたようだ。 お前は、気配が強すぎんだよ」 私の即答にリアがあからさまにがっかりした顔をする。 先輩2人はいくらなん そもそも

気配、ですか?」

そうです。リアは気配を殺す、というようなことはしてないでし 気配というのは、そうですね.....」

してきた。 ミカゲは急に言葉を切ったかと思えば、いきなり私に回し蹴りを 私は少々驚きながらも難なくかわす。

リアは今、 あら、はずしましたか。 僕が攻撃しようとしたことは感じ取れましたか?」 まあ、貴女ならかわすと思いましたけど。

にすることを気配を絶つ、 このように、相手に攻撃するという意思、 殺す、 といいます」 動きを悟られない

お前はこれから攻撃します、 っていう気配がだだもれなんだ

て言ってるのと同じだぞ」 これじゃ、 これからここに攻撃するのでかわしてください、 つ

「そうだったんですか.....」

ぁੑ 自分の弱点が分かって満足したのか、リアは気配を絶つ、気配を いいこと思いついた。 と繰り返しブツブツとつぶやきながら、 宿に入っていった。

な視線をよこすが、無視。 ようとしているのか気がついたのか、トーマとミカゲが呆れたよう 私は自分の気配を絶つと、リアの後をそっと追った。 私が何をし

リアに追いつくと、気配を絶ったままリアの肩を叩く。

「気配を絶つっていうのは、こうするのよ」

「ふぎゃう!?」

相当驚いたのか、 リアが変な声を上げた。 その驚いた顔と声を聞

けたから私は満足。いやー、面白かった

「師匠! ヒドイじゃないですか!!」

「私は気配の絶ち方を教えただけ。どう、 分かった?」

分かるわけないじゃないですか!!」

あんたもまだまだねえ」

「師匠なんか、大っ嫌いだー!!」

とうとうリアが泣きながら走って逃げちゃった。 いじりすぎ

たか?ご飯、大盛りにしてやるか。

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 など 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きイ 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 ・ンター そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 存書籍 は 2 タ 0 いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n3745w/

気ままに。

2011年11月27日15時55分発行