#### 華と夕凪の魔法

緋月雛菊

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

#### 注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

華と夕凪の魔法【小説タイトル】

.

【あらすじ】

凪の国王位継承者のフェリシアー 華の国第一皇女のイリスは敵対関係の国の夕凪の国の偵察中、 ノと出会う。 夕

.もう一件増えました。 9月2日に原作を一件増やしました。

> ストーリー <

夕凪の国。

王位継承者で予言者の青年フェリシアーノ。

幾年も変わらない毎日を過ごしていたが、 士でもある華の国の少女イリスと出会う。 ある日魔術師であり法術

^ キャラ設定 <

・フェリシアー ノ・ヴァ ルガス

夕凪の国王位継承者の青年。

幾年も変わらない生活を送っている。

父親である国王が嫌い。

予言者でもある。

光の魔法と回復魔法が得意。

脱走中にイリスと菊に出会う。

・イリス・プラトリーナ

華の国の第一皇女だが、 自由が認められているため街で暮らしてい

るූ

魔術師であり法術士でもあるが剣術も扱える。

敵国である夕凪の国を監察していた時、 フェリシアー ノと出会う。

すべての魔法と回復魔法が使用可能。

#### · 本田菊

イリスの親友で剣の師匠でもある華の国の青年。

腕の立つ剣士であり陰陽師。

式神を操る。 イリスと共に夕凪の国と監察していた時、 フェリシアー ノと出会う。

アーサー・カークランド

料理の腕はかなりやばいが魔術の腕はかなり凄い。 陽炎の国出身の魔術師の青年でイリスの師匠。 すべての魔法を扱えるが回復魔法は扱えない。

・セーシェル

特殊武器のチャクラムを扱える法術士。 夕凪の国に植民地化される前に祖父と共に華の国に逃げ込んだ。 海の国出身の踊り子の少女。 イリスと菊とは大の仲良しだが、アーサーは大の苦手。

ロヴィー ノ・ヴァルガス

自分を捨てた父親に復讐するため、 フェリシアー レンとは大親友の関係。 ノの兄だが訳あって華の国に居る。 軍に入った魔法剣士。

# 闇の魔法と氷の魔法が得意。

・初音ミク

歌の国の歌姫である法術士。

夕凪の国に拉致されかけた時にイリスに助けてもらった。

セーシェルと仲良し。

・巡音ルカ

ミクの姉である錬金術師。

華の国に居る友人の紹介でセーシェルと暮らしている。

武器錬成が得意だが戦いには不慣れ。

·KAITO

歌の国出身の青年。

ルカの友人でリンとレンの兄。

菊とは親友関係。

イリス、 リン、 レンに「バカイト」 と呼ばれた為、 只今引き篭もり

埌

鏡音リン

歌の国出身の踊り子。

セーシェルとは大の仲良し。

闇の魔法が得意 何時も兄のカイトにちょっ かいをかけているが、 本人に悪気はない。

鏡音レン

歌の国出身の魔法剣士。

ロヴィ ノとは大の仲良しで何時も遊んでいる。

夕凪の国に復讐するためロヴィ ノと同じ部隊に入った。

光の魔法と炎の魔法が得意。

アントーニョ・ヘルナンデス・カリエド

海の国出身の青年。

魔法戦士だが魔法はあまり使えない。

ロヴィーノとレンの入っている部隊隊長。

ロヴィー ノとレンをかわいがっているが、 二人から頭突きを毎日喰

らっている。

銀時とは大親友。

甘いものが好き。

炎の魔法と氷の魔法が得意。

坂田銀時

霧の国出身の青年。

菊とは仕事仲間。

アントーニョとは大親友で何時も甘いものを食べにいく。

そのためか、 糖分不足になるとイライラしている。

### 水の魔法が得意。

・ギルベルト・バイルシュミット

氷の魔法と風の魔法が得意。何時も頭の上には小鳥が乗っている。アントーニョとデュオとは悪友関係。雨の国出身の大剣士。

· 神楽

回復魔法が得意。

酢昆布が大好物。

ボルベルトとは喧嘩友達。
雨の国出身の格闘家の少女。

・キラ・ヤマト

風と水の魔法が得意。戦うのを嫌うが、守るために戦う。フェリシアーノとは気が合う天然青年。陽炎の国出身の魔法銃士。

アスラン・ザラ

陽炎の国出身の魔法銃士の青年。

キラの親友でアーサーの弟子。

全ての魔法を扱える。

苦労者。

・ヒイロ・ユイ

雨の国出身の魔法銃士兼魔法剣士。

菊とは親友。

ギルベルトとデュオ、アントーニョは少し苦手。

闇の魔法と風の魔法を扱える。

・デュオ・マックスウェル

雨の国出身の魔法剣士。

ギルベルトとアントーニョとは悪友関係。

風の魔法と地の魔法を扱える。

>国設定 <

華の国

豊かな大地が広がり花々が咲き乱れる国。 そのためか、 名前に花の

名前の人が多い。

夕凪の国とは敵対関係。

### ・夕凪の国

華の国と敵対関係の国で独裁国。

劣悪な環境で生活している民にきつい仕事をさせている悪国。

・海の国

蜃気楼の海に浮かぶ楽園国。

夕凪の国に攻められ、植民地化した。

・歌の国

色々な音が溢れる芸術国。

海の国と同じ境遇になる。

・雨の国

雨が降り続く山に面する国。

華の国とは同盟国関係。

・霧の国

霞の山の頂上にある霧に包まれた国で雨の国とは仲良し。

華の国の同盟国。

陽炎の国

幻影の高原にある国。

魔術師や法術士が暮らしている。

華の国とは姉妹国。

^ その他設定 <

法術士や魔法剣士などは、耳にピアスかイヤリングをつける。

魔術師・翡翠

法術士・瑠璃

魔法剣士・琥珀

魔法戦士・瑪瑙

予言者・ガー ネット

魔法銃士・真珠

格闘家・ルビー

王位継承者・サファイア

錬金術師・エメラルド

### プロローグ

リィーン...リィーン...

満月の夜、 虫が鳴いている草原に一人の青年が立っていた。

今日も...変わらなかったよ...」

ぽつりと呟く言葉は何処か儚げだった。

茶色の髪が風に靡くと、 宝石「ガーネット」のピアスが付いていた。 の宝石「サファイア」のピアス、右耳には予言者の証である紅色の 彼の左耳には王位継承の証である深い蒼色

彼はサファイアのピアスを外し、 近くの泉に投げ捨てた。

ピアスは何も言わず水底に沈んでいく。

青年はカクンと膝を地面についた。

「こんなの...要らない...」

彼はポロポロと涙を零しながら嘆いた。

そんな彼を連れ戻しに来たように、 何処かに連れ去った。 幾人の兵士が彼の腕を掴むと、

はなれた。 その様子を見ていた一人の少女は長い碧色の髪を靡かせ、 その場を

耳には法術士の証である青色の宝石「瑠璃」のピアスがあった。 彼女の左耳には魔術師の証である赤色の宝石「瑪瑙」のピアス、 右

辺りには静寂が訪れ、虫の鳴き声だけが響いた。

追加設定

^ キャラ追加設定 <

・シン・アスカ

陽炎の国出身の魔法銃士。

妹がいる。

ロヴィー ノとは仲良し。

魔法はアーサーから習っている。

料理の腕はアーサー並にやばい。

全ての魔法を扱える。

刹那・F・セイエイ

海の国出身の魔法剣士兼魔法銃士。

セーシェルとは近所付き合いの中。

魔法は扱えるが主に接近戦を得意とする。

水の魔法と炎の魔法を扱える。

・ティエリア・アーデ

華の国出身の魔術師。

ローザとは犬猿の中だが基本的には仲良し。

接近戦が苦手。

料理はかなり下手。

回復魔法と氷の魔法を扱える。

ローザ・クアドリフォーリョ

全ての魔法を扱える。リン、レンとは近所付き合いの中。アーサーの料理が大の苦手。ティエリアとは犬猿の中。華の国出身の魔女。

・旭かなめ

全ての魔法を扱える。キラとフェリシアーノとは仲良し。料理の腕は凄い。

## 出逢いと再会と戦闘

夕凪の国、城の城下町である風蓮の街。

其処にある隠れ家に少女イリスは入る。

隠れ家には六人の青年がいた。

アーサー、 キラ、 ヒイロ、ギルベルト、 ロヴィ ただい

ま

「 おかえり。 イリス。 どうだった?」

キラの言葉にイリスは少し唸る。

「夕凪の王位継承者は渚の草原に居たわ。 泣いていたの。

要らない』って」

「どういう意味なんだ?」

アーサーの言葉にイリスは首を横に振った。

「解らない。でも、王位継承の証のサファイアのピアスは泉に捨て

ていたから、自由になりたいのね」

\_ .....

「ロヴィーノ?」

イリスはロヴィーノがぼんやりとしているのに気が付いた。

「大丈夫か?ロヴィーノ」

ヒイロに問いかけられロヴィー ノははっとした。

「あ... いや何でもない」

慌てて言うが、 彼の本心を見抜いたキラはロヴィ ノの頭を撫でる。

「心配だよね。 大切な弟だから。 毎日『あのクソ親父からフェリシ

アーノを助け出す』って言ってたもんね」

優しく語りかけるキラにロヴィー 、はポロポロと涙を流しながら頷

にた。

「大丈夫。私達も居るから」

「イリス...」

コヴィーノは涙を拭う。

ああ、 彼奴の事は許さない。 フェリシアー ノを彼奴に悪用させて

たまるか!」

「予言の力は悪用されたら能力者が消滅する可能性があるからな。

急がないとな...」

「...失敗は許されない」

アーサーとヒイロは頷き合う。

と、その時イリスが持っていた「通信石」が光り出した。

淡い緑色の光を放つ魔石を取り出すと、 声が聞こえた。

『こちらシン。イリス、聞こえる?』

「シン。こちらイリス。聞こえるわ」

『こっちの手配は済んだよ。そっちはどう?』

「大丈夫よ。アーサーと菊を連れてそっちに向かうわ」

『分かった。じゃあまた後で』

途端、声が途切れ光が消えた。

イリスはスペアの通信石をヒイロに渡すと、アーサーと菊を連れて

隠れ家を出た。

「せっかくですから、城まで偵察しに行きましょう」

街中を偵察し終え、商店街で菊の提案に二人は頷いた。

「じゃあ、駆けっこだよ!」

**゙あ!こら、イリス!」** 

サーの言葉を無視して、 イリスは城に行こうとした時。

ドンッ!

「もやつ!」

「ヴェッ!」

勢い良くイリスは青年とぶつかった。

「「イリス!?」」

慌てて菊とアーサーが駆け寄る。

ヴェー...」

゙あいたたた...お兄さん、だいじょ...え?」

イリスは青年を見て呆然とした。

彼はロヴィーノと良く似ていた容姿だからだ。

「嘘……ロヴィーノ?」

イリスがロヴィ ーノの名前を言った途端、 青年はイリスの手を握り

締めた。

「君、兄ちゃんを知っているの!?」

彼の言葉にイリスは顔色を変えた。

「兄ちゃんって...まさか!」

と、その時。

「おい!居たぞ!」

「つ!!」

遠くからの兵士の声に青年は青ざめ、震えた。

イリスはポケットから通信石を取り出すと文字を繋げる。

「こちらイリス。ヒイロ、シン、聞こえる?」

『こちらヒイロ。聞こえる』

『こちらシン。ちゃんと聞こえるぜ』

救出目標と接触.. 『本当かイリス!』 ロヴ 落ち着いて」

興奮するロヴィーノをイリスはなだめた。

ロヴィーノの声に青年は驚いた。

「 に...兄ちゃん?兄ちゃんなの?」

『フェリシアー ノ!』

「兄ちゃん!兄ちゃん!」

·...一度通信を切るわ。集合場所は隠れ家よ.

イリスは通信を切った翠色の魔石を菊に投げ渡し、 武器であるチャ

クラムを構えた。

彼女の目の前には兵士が二人が居た。

青年 フェリシアー ノを菊とアーサー に預ける。

「..... 幻影の華」

辺りに沢山の花弁が舞い散り、 視界を奪う。

た。 だがそれはアー サー 菊 フェリシアー イリスには見えなかっ

幻覚の花弁だった。

「アーサー、菊、フェリシアーノ、今だよ!走るよ!」

イリスの声と共に四人は一気に走った。

花弁が消えると其処に四人は居なかった。

残っていたのはフェリシアーノが付けていたガー ネットのピアスが

地面に落ちていただけだった。

隠れ家に辿り着いたイリス、 菊 アー サー、 フェリシアー

は中に入る。

中にはキラ、ロヴィーノ、 ギルベルト、 ヒイロの他にシン、 デュオ、

アスランの三人が居た。

ロヴィー ノはフェリシアー ノを見た途端、 彼に抱き付いた。

「フェリシアーノ!大丈夫か!?」

「うん、大丈夫だよ」

「良かったね、ロヴィーノ」

キラの言葉にロヴィー ノは涙をポロポロ零しながら頷いた。

フェリシアーノも涙を流していた。

... こほんっ。 えーっとだな、これからど...「とりあえず、 夕凪の

国から出ましょう。 シン、手はずはどう?」...おい !無視すんな!」

の言葉を遮り、 完全無視したイリスはシンを見る。

アーノを連れて華の国に向かうってやつだよ」 ああ、 まずは誰かが一発派手に敵を引き付けてその間にフェ

彼の言葉にイリスはクスッと笑った。

なら派手に引きつける役は私がやるわ。 いざとなったら『

華』で脱出する」

「なら俺様もやってやるよ」

「俺もやるぜ!」

「僕もやるよ」

めて五人。ロヴィーノ、ヒイロ、アスラン、 フェリシアーノを連れて華の国に向かう...これで良い?」 「じゃあ引き付け役はイリス、ギルベルト、 菊 デュオ、キラ、 アーサー の五人は 俺を含

全員頷くと、イリスは立ち上がった。

遠くから数人の足音と鎧の音が聞こえてきた。

「どうやら敵さんが来たみたいだな」

デュオは不敵に笑うとデスサイズを出現させ、 構える。

ギルベルトはクレイモア、キラはマスケット、 シンはルーンソー

イリスはチャクラム構える。

ヒイロ、 菊、アーサー、 ロヴィー く アスラン... フェリシアー

を連れて隠れて...この小屋、 囲まれたわ」

イリスの言葉に緊張が走る。

全方位から同じ足音と鎧の音が響い た。

「チッ... 感づかれたか」

ヒイロはそう言うと、ライフルを構える。

ロヴィー ノは二丁拳銃、 菊は刀、 アーサーは弓矢と本、 アスランは

短剣を構える。

に...兄ちゃん?みんな?」

フェリシアーノ、 お前は隠れていろ...戦わなくて良い」

...貴方だけは助けなければい けませんから」

ロヴィ ーノと菊の言葉にフェリシアーノは固まった。

何だよそれ... まるでみんな死にに行くみたいな...」

「死ににいくんだよ...下手すればな...」

アーサーは警戒しながら呟いた。

「そんな...そんなのやだよ!何で!?」

イリスはチャクラムを構えたまま、 フェリシア ノを見つめる。

貴方の持つ予言の力はこの世界を左右する力なの。 だから悪用さ

れたくないの」

!!!

フェリシアーノは絶句した。

自分の持つ予言の力が世界を左右する力だと信じたくなかった。

「…だから、早く隠れ…「嫌だ!」…え?」

やっと...やっと兄ちゃ んに会えたんだよ?離れたく ないよ!

「でも…っ!フェリシアーノさん、危ない!」

「え?」

イリスはフェリシアー ノを突き飛ばす。

と同時に彼女の左肩に矢が当たった。

「つ!!」

「イリスっ!」

慌ててアー サー は イリスに駆け寄り矢を抜き取ると、 傷口に白い

を巻いた。

「ぐつ!痛うつ!」

白い布には赤い血が滲み、 滲んだ部分は赤黒く染まっ ていった。

「回復魔法を!」

っ駄目!時間がない わ!早くみんなはフェ リシア さんを連れ

て逃げて!」

イリス!あんたは華の国の皇女なんだ!置い てい ける訳…」

から早く!幻影の華でなら時間稼ぎ出来るから!

イリスは呪文を唱えるが幻影の華は上手く発動しなかった。

痛みのせいで精神集中が途切れたからだ。

と、その時中に幾人の兵士が入ってきた。

キラとアスラン、 ロヴィ ヒイロは銃撃戦で戦っ た。

だが戦っても兵士は湧いてきた。

「チィッ!しつこいんだよ!」

デュオはデスサイズを振るう。

らした。 大鎌の刃は兵士の首や胴体を斬り裂くと同時に辺りに鮮血を撒き散

ギルベルトとシンはデュ オに応戦するがなかなか数が減らない兵士

に苛立ちを感じていた。

「ギルベルト!油断するなよ!」「なかなか減らねぇな、おいっ!」

「分かってる!」

すると外で断末魔の悲鳴が聞こえてきたと同時に隠れ家の壁が破壊

された。

其処にいたのはアントーニョ、 刹那、 セー シェ ルの四人だっ

た。

「アントーニョ!?それに刹那、 セー シェ ル!

ロヴィーノとアスランは驚いた。

「イリス!大丈夫!?」

セーシェルは武器であるチャクラムを放り投げイリ スに近寄る。

「だ…大丈夫だよ…くぅっ…」

「じっとしてて。癒やしの泉よ...」

彼女が唱えるとイリスの傷はたちまち癒えた。

癒えた腕を軽く動かすとイリスは立ち上がった。

「ありがとう、セーシェル」

イリスがお礼を言うとセーシェルはにこにこと笑った。

「セーシェル、戦える?」

「うぃ!大丈夫だよ!」

二人は頷き合うとチャクラムを構える。

レンはダガー、 刹那はロングブレードとダガー、 ニョは戦

斧を構える。

こ、フェリシアーノは杖を握り締めた。

杖はイリスが隠れ家に予備として備え付けた武具だっ

「俺だって、魔法使えるよ!俺も戦う!」

イリスは反対しようとしたが、フェリシアー の意思が固い事を知

り諦めて頷いた。

途端、 フェリシアー の顔はぱあっと明るくなった。

「ありがとう!えーっと...」

「イリス、でいいよ」

「うん!ありがとう、イリス!」

クスッとイリスは笑うと敵に向かい合うとチャクラムを投げた。

チャクラムは回転しながら殺傷力を高め、 兵士に斬りかかった。

フェリシアーノは呪文を唱える。

「......... 閃光」

彼が唱え終えるのと同時に一線の光が兵士を貫いた。

貫かれた兵士は蒸発するかのように消え去った。

「どけえええつ!」

レンはダガー を投げ、兵士を攻撃する。

刃は的確に急所を突いた。

アントーニョと刹那はギルベルトとシンの援護をした。

煌めく星は流れて消え去る運命!さあ、 舞い上がれ!時風の華

その生命の輝きを見せ付けろ!瞑翔の風蓮!」

イリスが唱え終えると辺り一面に漆黒の花が咲き乱れた。

その花は兵士たちの動きを止める力を持っていた。

「アーサー!今だよ!」

`分かってる!ブラッドアウト!」

イリスに急かされたアー サーは闇の魔法を発動させた。

漆黒の花は赤黒く染まり、 兵士を包むかのように呑み込んでい

兵士が呑み込まれた場所には黒い柱だけが残った。

と、その時。

グシャッ!

黒い柱が消えると其処には何もなく、床には血の海が広がってい 潰れる音と共に柱の上からは鮮血が溢れんばかりに滴り落ちた。 た。

静寂が訪れるとイリス達は武器を仕舞い、隠れ家を出た。

そして華の国に向かうため夕凪の国を出ようとした。

だが出ようとした時、 イリス達の前に一人の少年が立ちふさがっ た。

彼を見たフェリシアー ノは微かに震え、ロヴィ の背後に隠れた。

「フェリシアーノ様、お迎えにあがりました」

彼の言葉にロヴィーノは警戒を露わにした。

... 夕凪の国最強の魔法剣士のシアトル= クロア・ メイ ティ ツ

イリスはチャクラムを構えるとシアトルを睨み付ける。

「 災厄の皇女イリス・プラトリーナと災厄の皇子ロヴィ ヴァ

ルガスか...」

「兄ちゃんとイリスをそんな風に言うな!」

フェリシアー ノはぎっとシアトルを睨み付ける。

兄ちゃんとイリスは災厄なんて持ってない!それに俺は帰らない。

もう王位継承者じゃない!」

「.....ならば、力ずくでも連れ戻します」

シアトルはパチンと指を鳴らした途端、 彼と契約をしている精霊が

現れた。

「フェリシアー ノを道具としか思ってない君達に、 彼は渡さない

キラはマスケットを構えるとそう言った。

アーサー とフェリシアー に精神を集中させた。 ノも武器を構え、 何時でも詠唱出来るよう

イリスの言葉に全員は頷いた。

シアトルは夕凪の国最強の剣士...

油断

しない

と、その時だ。

「メイル・ティアドロップ!」

少女の声と同時に 水 の魔法がシアトルを攻撃した。

この声は...」

ます」 ロヴィ くっ !旗色が悪過ぎる!一時撤退するが... ・ヴァルガス.. いずれフェリシアー イリス・プラトリー ノ様は返してもらい ナ、

「「返すなんてしねぇよ (ないわ)!!」」

イリスとロヴィーノはハモリながら叫んだ。

根を叩き直す!」 「僕は貴方たちのやっている行いを許さない... いずれその腐っ た性

闇の中から少年の声が聞こえ、 の少女と太陽の光のような髪色の少年だった。 現れたのは深紅の薔薇のような髪色

「ローザ、かなめ!」

イリスの言葉にシアトルは顔を歪めた。

精霊華の魔術師』ローザ・クアドリフォー リョ、 『草月の魔術

旭かなめ...どう考えたって私の負けは見えたも同然...」

「シアトル...どうして」

ローザの言葉にシアトルはマントを翻しその場から消え去った。

「シアトル!!」

かなめ...もう良いよ...追わなくていい」

消え去ったシアトルを追いかけようとしたかなめをイリスは止めた。

イリス達は華の国に向かい歩んだ。

そんな彼女たちを満月が慈しむように照らしていた。

### もう一人の予言者

華の国、城下町である風蘭の町。

其処にある小さな一軒家にイリス達は居た。

家の中には最小限の家具が置かれていた。

「イリスの家って何時見ても最小限の家具しか置いてな

リンの言葉にイリスは溜め息混じりに語った。

「城に居たとき、家具がごしゃごしゃ置かれてい た の それスッゴ

く邪魔だったんだよね」

「あ、それ分かる」

ミクとイリスは家具の最小限について熱弁し始めた。

それを見ていたティエリアは小さく溜め息を吐いた。

即答のイリスに呆れかえったティエリアは深く溜め息を吐いた。 まったく...イリスは皇女としての自覚は...「無いよ」

彼の肩をアスランは軽く叩いた。

ティエリア、諦めなよ。 イリスが頑固なのは知っているだろ?」

「それはそうだが...」

「そうだ~諦めろ~」

イリスが言った途端に傍にいたアントーニョ が黒い笑みを浮かべ

「イ~リス~?何言うてんねん。あかんなぁ~。 ちょっと其処に

りや。きつーいお灸を据えたるさかい」

うわぁぁぁっ!ごめんなさいぃー!ト - 二ョ怒んないでえぇ つ

慌ててイリスは逃げたが見事に捕まり、 ティエリアとアントーニョ、

アスランから説教を喰らった。

それを見ていたフェリシアー ノとロヴィ キラ、 菊は笑っ

た。

イリスは床に正座をして半泣き状態で説教を喰らっ てい た。

「 ははっ !イリスだっせぇ~ !

う゛-!ロヴィーノ、後で覚えていろよ!」

「イリス!話を聞け!」

めしそうに睨み付けた。 アスランに叱られたイリスはしゅ んとなりながらもロヴィー を恨

あはは!...はぁ俺、こんなに笑ったの久し振りだよ」

目尻に涙を浮かべながらフェリシアーノは言った。

ったから...」 「毎日毎日叱られてばかりで... | 人ぼっちで... 笑う事さえ出来なか

辺りに沈黙が訪れた。

と、イリスは立ち上がると小さく泣いているフェリシアー ノを優し

く抱きしめた。

「イリス?」

「大丈夫。此処には私やロヴィーノ、菊、 キラ、 アスラン... みんな

が居るからね。一人じゃない...寂しくないよ」

フェリシアーノは小さく頷くと明るく笑った。

それを見たイリスはフェリシアー ノの頭をくしゃ くしゃと撫でた。

29

「よし!これで大丈夫.. 「んなワケあらへんで、 イリス。 説教の途

中やで」...ですよねぇ...トーニョさん」

イリスは暗く笑うと再び正座をし、説教を喰らった。

するとロヴィーノは再びイリスをからかった。

「ロヴィーノのばか」

イリスは誰にも聞こえない程小さく呟くとロヴィ を睨み付けた。

説教が終わる頃は既に日が暮れていた。

イリスは夕食の支度を始めるために台所に向かった。 サー、 アントー 二ョ は警備の仕事があるため王城に 向かっ

「イリス、今日の夕飯はなんだ?」

ルピザ」 とブッタネスカ。 「ラタトゥイユパイ、ロー ロヴィーノの問いかけにイリスはエプロンを着けながら答える。 あとデザー ルキャベツ、 トとしてフルー ツグラタンとトロピカ ジェノベーゼ、 野菜サラダ

「随分豪華だな」

お肉、 私から兄弟再会のお祝い。 穀物を早く使わないと勿体無いでしょ それに折角貰った野菜や果物、 ? パスタ、

「まあ、 イリスの料理は結構美味いから良いけどさ...あの二人のは

:

サーとローザね... あれは勘弁してほし いわね」

イリスは苦虫を噛み潰したような表情になった。

「あの時は死ぬかと思った...」

「...そうね...」

イリスとロヴィーノは苦笑いを浮かべる。

今日は私一人で作るわ。 ロヴィー ノとフェリシアー ノは休ん

でて」

させ、 俺も手伝う。 一応世話になっているからな。

一応って何!?どー いう意味よ!しかも二回言った!」

「一応は一応だ、このやろー」

ロヴィ はイリスを無視して壁にかけてあるエプロンを取ると着

けた。

゙ あ!俺も俺もー!」

フェリシアー ノもエプロンを着けるとイリスとロヴィ の居る台

所に入った。

た。 夕食を作り終え、 食卓に料理を乗せると三人は話ながら夕食を食べ

かだった夕食の後、 後片付けをするイリスは顔を上げてリビン

#### グを見る。

其処にははしゃ ぎすぎて疲れ果ててソファ イリスは小さく笑うと近寄り毛布を二人にかけた。 で眠って いる兄弟が居た。

するとドアをノックする音がした。

警戒しながらイリスはドアを開けると、 リスの妹のスイレンが居た。 其処にはアントー ニョとイ

· アントーニョ、スイレン、どうしたの?」

「お母様からのお使いですわ。お姉様これを」

スイレンは持っていたバスケットから小さな紙袋を二つ取り出すと

イリスに渡した。

受け取ったのを確認したスイレンはアントーニョと共に城に戻った。

イリスはドアに鍵をかけるとリビングに戻り、 紙袋を開けた。

その中にはピアスが二つずつ入っていた。

桜色の紙袋には翡翠と瑠璃のピアスーつとガーネッ トと琥珀のピア

スーつ。

萌葱色の紙袋には翡翠と琥珀のピアスーつと瑠璃と真珠のピアスー

っ

二組のピアスを見たイリスは悲しくなった。

「.....これも、予言通りなのよね...」

イリスが俯くとチリンと音と共に彼女の耳に着けてあるピアスが揺

**†** 

そして瑠璃のピアスの金具部分には小さなガー ネッ ·が煌め 61 てい

## エレメント・マテリア

翌日、 イリスの自宅には菊とアーサー、 アントーニョ、 ギルベルト、

セーシェルが来た。

その後、 刹那、ティエリア、 キラ、アスラン、 シン、 ヒイロ、 デュ

オが来た。

イリスは紅茶を人数分淹れると、 テー ブルに置いた。

すると菊が一つの袋をフェリシアー ノに渡した。

「菊。これは?」

「開けてみてください」

フェリシアーノが袋を開と中には杖があった。

杖の本体は白い木で作られ、 先端には小さいが宝石をあしらっ

かい金細工の飾りがあった。

「コレって、アスランが作ったやつでしょ?」

「よく分かりましたね」

菊の言葉にイリスは語る。

私のチャクラムだってアスランに作ってもらった武器だもん。 分

かるよ」

その言葉に菊は頷いた。

キラはフェリシアー ノの隣に座った。

フェリシアーノ。 アスランは華の国でも右に出る者は居ない武具

の作り手なんだよ」

「そうなの?」

フェリシアーノの問いにキラは頷いた。

゙あ、武器作ってくれてありがとう。アスラン」

そんなお礼なんて。 俺は好きで武具を作っているんだ。

凄いのはルカだよ」

・ルカ?」

フェリシアー ノは首を傾げる。

**ああ、巡音ルカか。彼奴、錬金術が凄いよな」** 

デュオの言葉にフェリシアーノはハテナマークを一杯にしてい 明日、 ルカの家に行こうか。そろそろ私のチャクラムとロヴィ た。

ノの銃と剣のメンテに行かないとね」

イリスはそう言うとチャクラムを取り出す。

チャクラムには細かな傷が所々に付いており、 刃は欠け、 小さなサ

ファイアとアメジストには亀裂が入っていた。

それを見たアスランは眉間に皺をよせた。

「ボロボロだな。 これはルカに直してもらわないと駄目だ。 魔力も

欠けているぞ」

「あ、やっぱり?どれくらいかかるかな?」

「それはルカに聞け。 だがサファイアとアメジストは新しく変えな

いといけないな」

それを聞いたイリスは深々と溜め息を吐いた。

アスランはロヴィーノの銃と剣を見る。

銃は引き金部分が壊れ欠け、 今にも取れそうだったのと序でに小さ

な黒真珠も欠けていた。

剣も刃が欠け、アクアマリンが罅割れていた。

「ロヴィー ノ。 このままじゃ銃は弾詰まりを起こすぞ。 宝石も変え

ないとな」

「はぁ…しゃ な ίÌ 뫼 水月の坑道』 に向かいますか。 ロヴ

行くよ」

椅子から立ち上がっ たイリスはドアに手をかける。

「なら俺も行く」

「ヒイロ」

俺のライフルのルビーも割れているからな。 ついでだ

分かった。 じゃあ私とロヴィーノ、 ヒイロで水月の坑道に...「 俺

も行く!」 やっぱり、 フェリシアー ノも行くか.. じゃあ、 の四

人ね

イリスはそう言うと、 ドアの近くに立てかけてある長剣を二つ手に

取ると、鞘から刀身を抜き出した。

白銀に輝く刀身はイリスの顔をはっきりと映し出した。

長剣の一つをロヴィーノに投げ渡すとイリスは鞘の帯を腰に巻いた。

「じゃあ、行くよ」

イリスの後を追って水月の坑道に向かった。 イリスがそう言うとヒイロ、 フェリシアーノ、 ロヴィ

風蘭の街から数十分位で着く場所に水月の坑道はあった。

「ヴェー...渚の草原と同じ匂いがする」

「同じ匂いだよ。 水月の坑道にある水源と渚の草原にある泉とは繋

がっているんだ。じゃあ、奥に行こうか」

イリス達は奥に向かった。

途中、 スライム程度の魔物が現れたが、 弱かっ たので簡単に倒せた。

暫くすると潮の匂いが強くなった事が分かる。

「今はあるかな?エレメント・マテリア」

- 彼奴に喰われてなければな」
- ヒイロ冷たい...」
- 兄ちゃん、 兄ちゃ
- 何だ?」
- 「宝石の原石だよ。「エレメント・マテ マテリアって何?」
- 水月の坑道でしか取れない んだ」
- へえ~」

フェリシアーノが納得すると同時に坑道の最深部に着いた。

と、其処には巨大な魔物が巣くっていた。

「キマイラかぁ...面倒だなぁ ᆫ

「仕方ないだろ。行くぞ!」

ヒイロのかけ声と同時にイリス、 フェリシアー ロヴィ はキ

マイラに飛びかかった。

っ た。 ロヴィ ノは長剣を鞘から抜くと手慣れた手付きで脚部に斬りかか

戦をした。

ヒイロはライフルがオー バーヒー

フェリシアー ノは魔術を発動させて戦った。

イリスはロヴィ ーノの援護をした。

キマイラの爪がロヴィー ノを襲うが間一髪でイリスがシー ルド が新

を放った。

数時間後、 キマイラを倒した四人はエレメント・ マテリア を探した。

マテリアが見つかると全員は風蘭 の街に戻った。

しないように警戒しながら銃撃

ノはミクの家を訪ねた。 の街に戻ってきたイリス、 ヒイロ、 フェリシア

ミクはイリス達を中に入れると、 紅茶を淹れた。

すると奥からピンク色の長い髪を持つ女性が来た。

「あら、イリス。おはよう」

てきたから」 いからメンテナンスお願いできる?エレメント・マテリアは見つけ 「おはよう、 ルカ。 あのさ、 私とロヴィー く ヒイロの武器がやば

イリスはそう言うとエレメント・マテリアと武器のチャクラム、

剣、ライフルをテーブルに置いた。

ルカはチャクラムを診ると小さく溜め息を吐いた。

「... これの修理はミスリルとオリハルコンが必要ね。 大分痛んでる

時守りの泉洞』だったよね」 石だね…とりあえず調達して来るわ。 「ミスリルとオリハルコンかぁ... エレメント・マテリアには無い ミスリルとオリハルコンは『 鉱

「鉱石を守っているゴーレムには勝たないと駄目よ

ルカの言葉にイリスは苦虫を噛み潰した表情になった。

「ゴーレム...あの堅物魔物ね...」

ロヴィーノの言葉にイリスは苦笑いを浮かべた。 あの時、苦戦したもんな。もう行きたくねぇよ、 ちくしょ

ないし... うー 何時夕凪の国が攻めてくるか解らないから、 ん... お城にミスリルとオリハルコンあるかなぁ あまり遠出は たく

イリスは小さく呟くと紅茶を飲み干した。

うな甘い香りが漂っていた。 小さな可愛らしい花弁が浮かんでいる淡い紅色のお茶は、 果実のよ

ェリシアー は初めて飲んだ紅茶に笑みを零した。

「フェリ、気に入った?」

イリスの問いかけにフェリシアーノは頷いた。

「うん!これ、何のお茶なの?」

を乾燥させて作る紅茶で、華の国にある銘茶の一つなんだ」 『フィラの花茶』。 林檎のような甘い香りがする『フィラの花』

「一つって事は他にもあるの?」

チェアの花茶』、葡萄の香りの『メイルの花茶』、無花果の香りの 「ええ。 の国の人々しか淹れられないの。ミク達は別だけどね」 『フェリエの花茶』とか色々あるわ。 檸檬の香りの『ルノアールの花茶』、柘榴の香りの 淹れ方は結構難しいから、 『アル

「へぇ。そうなんだぁ」

キラキラと子供のように瞳を輝かせているフェリシアー

イリスは思い付いた。

「花茶は城で作っているの。行ってみる?」

「え?大丈夫なの?」

「大丈夫、大丈夫。 フェリはもう夕凪の王位継承者じゃないんだか

5

「でも良いのか?」

ロヴィーノの問いにイリスは「大丈夫」と言って笑った。

ロヴィの時も同じだったじゃん。 大丈夫だよ。 私は一応皇女だし」

イリスはそう言うと立ち上がった。

「ヒイロはどうする?」

武器の調整をするから残る」

「あ!イリス待って!兄ちゃん、早く早く-「そう...じゃあ、行くよフェリ、ロヴィ」

「分かった!分かったから引くな!」

フェリシアー ノはロヴィ の手を引きながらドアに向かったイリ

スを追った。

## 華の城に着いた三人は、 自由に行き来している街人たちの中に

いた。

白を基準とした城壁には、 鮮やかな蔦が青々と葉を茂らせながら這

い蹲っていた。

壁に刻まれた紋章は白い翼に包まれた蒼い薔薇の紋章だった。

「あの紋章は母さんの紋章。 私のは雛菊とアイリスの紋章なんだ」

イリスの説明にフェリシアー は頷いていたが、 理解が出来ていな

かったのは一目で分かった。

三人は城の中庭に入った。

と、その時。

「イリス姉様ぁぁぁ

「え?あ...どわぁっ!」

いきなり飛びかかってきた少女を、 イリスは驚きながらもすれすれ

で交わした。

少女はそのまま地面に激突した。

あー...プラム。悪い...許せ」

イリスが立ち去ろうとしたその時、 少女は彼女の足にしがみついた。

「ぎoやあああつ!離せえええええつ

姉様~...ウフフ...捕まえましたわぁ...」

キモイ!失せろ!

とっさにイリスは魔術を放った。

まともに魔術を喰らった少女はバタリと倒れた。

**ත**ූ イリスはツンツンと棒切れで突っつき、少女が動かない事を確認す

「イリス...大丈夫か?」

「大丈夫…なワケねぇだろぉぉぉぉぉっ!」

ロヴィーノにツッコミを返したイリスは泣きながら叫んだ。

#### 花蓮の庭園。

様々な花が咲き乱れている庭からは、 「綺麗だねー」 「これがフィラの花。これを干して作ったのがフィラの花茶だよ」 イリスは、淡いピンク色の可愛らしい花をフェリシアー 甘い芳醇な香りが漂っていた。 ノに見せる。

フィラの花はメンタルケアによく使われるんだよ」

イリスが説明していると、一人の青年が来た。

「イリス、其奴が夕凪の」元、王位継承者か」

「グラス兄さん!フェリは王位継承者じゃない

「ちゃんと゛元゛って付けて言ったぞ!バカ妹!」

「バカとはなによ!バカとは!このあほんだらバカ兄さん!

「んだと!?」

喧嘩をはじめた二人を見ている双子は、 巻き込まれないように少し

離れた。

と、その時。

「グラス!イリス!何しているの!?」

「「カシス姉さん!?」」

「喧嘩しないの!迷惑でしょ!!」

でイリスの姉ちゃんだ。 イリスが第一皇女なんだ」 人の女性 カシス・アルメリア。 カシスが腕を組みながらグラスとイリスを叱りつけた。 苗字はイリスと違うが、 本当はカシスが第一皇女だけど、 れっきとした姉妹 訳あって

カシスの説教を喰らっている兄妹はしぼんでいた。 ーノの言葉にフェリシアーノは頷いた。

暫くして説教は終わった。

王に会いに行った。 イリスはロヴィ ーノとフェリシアー ノを連れて母親である華の国女

女王、フローラは三人を見て小さく微笑んだ。

うで来たのですか?」 「来ましたね、イリス。 そして夕凪の双子の皇子よ。 今回はなによ

要なんです」 「母さん、 ミスリルとオリハルコンはありますか?武具の修理に 必

が戦 皇女なのですよ?フェリシアー 「ミスリルとオリハルコン...ありますよ。 い続ける事はな いのですよ?」 ノさまと同じ予言の神子である貴女 ですが、 イリス。

フローラの言葉にロヴィー ノとフェリシアー ノは驚いた。

イリスにも予言の力があることを初めて知ったからだ。

国が!」 道具として閉じ込め、 母さん、私はその力を弄ぶ夕凪の国を許せないのです。 ロヴィを災いの皇子として捨て去った夕凪の フェ IJ を

イリスは激昂しながら叫んだ。

強く掌を握り締めたせいか、赤い血が滴り落ちてい

私は皇女だけど、 みんなを守るために戦い続ける!それが私の覚

悟なんだ!」

その言葉にフローラは驚いたがすぐに顔を引き締めた。

「...分かったわ。貴女の決意もね...」

に渡した。 フローラはそう言うと白銀の鉱石と黄金の鉱石を出現させ、 イリス

さい

「ミスリルとオリハルコンよ。

イリス、

その力、

守るために使い

な

にい

イリスは頷くと、 フェリシアー ノとロヴィ と共に城を後にし た。

「...祈りの華を咲かせたのね...イリスアリア」

ノローラは呟くと、自室に戻った。

そしてルカは、イリスの武具を直すために作業に取りかかった。 ルカの家に戻った三人はルカに二つの鉱石を渡した。

自宅に帰った三人は夕食を済ませて、眠りについた。

#### 原石のルピー

明くる日、 目を覚ましたイリスは朝食を作るために台所に向かった。

\ \ \

歌を口ずさみながら卵を割っていると、 其処にフェリシアー

た。

「イリス、おはよう」

「おはよう、フェリ。ロヴィは?」

「兄ちゃんならまだ寝てる。今日のご飯は?」

今日は軽めに、 トースト、 野菜サラダ、オムレツ。 後、 デザー

としてクッキー。飲み物は紅茶か珈琲だよ」

「じゃあ俺も手伝うよ」

フェリシアーノは壁に掛けてあるエプロンを器用に身に着けると、

イリスのいる台所に立った。

「助かるよ。じゃあ、野菜サラダを担当して。 材料はトマトとレタ

ス、胡瓜、玉葱。 玉葱はもう切ってあるから、 トマト、 レタス、 胡

瓜をお願い」

<sup>'</sup>わかったぁ」

早速フェリシアーノは野菜を切るのにかかった。

イリスはボウルに卵を割り入れるのを再開した。

卵を割り入れると、 味付けしながらよくかき混ぜ、 温めたフライパ

ンにバターを入れて溶かした。

ハターを溶かしたときの、 芳醇な香りが辺りに漂う。

香りに気付いたのか、ロヴィーノが来た。

「んー... おはよう...」

「おはよう、ロヴィ」

一今日はオムレツか...」

イリスは頷くと、 フライパンに溶いた卵を流し入れる。

沓ばしい匂いと音が辺りに漂った。

イリスは三人分のオムレツを作り終える。

と、その時ドアをノックする音がした。

おしい。 イリス、 フェリシアーノ、 ロヴィーノ、 いるかー

「シン?いるよー。入って」

ドアがひらくと、其処には髪をボサボサにしたシンがいた。

「あんた..また朝食食い忘れたな?」

「あはは...はい」

「全く...仕方ないなぁ」

イリスは苦笑いを浮かべながら、 もう一人分のオムレツを作り始め

た。

「シン、なんで朝ご飯食べ忘れたの?」

「俺が居るところは寮だからな。寝坊したら朝飯は抜きで、

で我慢しないと駄目なんだ。 その点ではロヴィー が羨ましいよ。

イリスの飯はアーサーとローザより美味いから」

、私をアーサーとローザと比べるな」

イリスはそう言うと、 作り終えたオムレツをテー ブルに乗せた。

「さんきゅ!」

ったく」

イリスは素直に喜ぶシンを見て呆れていたが、 微かに笑っていた。

<sup>・</sup>んー やっぱイリスの飯は美味いや」

「三人共、紅茶と珈琲、どっちにする?」

イリスはティー ポットとコーヒー ミルを持ちながら、 シン、 フェリ

シアーノ、ロヴィーノに尋ねる。

一俺は珈琲」

シンはサラダを頬張りながら言う。

「俺は紅茶がいいな」

フェリシアーノは、パンを千切りながら言う。

·シンと同じで珈琲」

ノはサラダのトマトをかじりながらそう言っ

珈琲二杯に紅茶二杯ね。 フェリ、 紅茶は花茶にする?」

「わかったわ」

イリスは微笑むと、珈琲と花茶、紅茶を淹れた。

甘い香りと芳ばしい香りが辺りを包む。

賑やかな朝食を終え、シンとロヴィー ノは城に向かっ た。

イリスとフェリシアー ノは、 街の広場に散歩に出かけた。

「あ!イリス姉ちゃんだ!」

「イリス姉ちゃーん!」

イリスの姿に気づいた幼い少女達が来た。

「アルメリア、リナリア、おはよう」

「姉ちゃんおはよう!」

「姉ちゃん、そっちの男の子は誰?」

大きなピンク色の瞳を開いて、 アルメリアはフェ リシアー

めた。

「フェリシアーノ。ロヴィーノの弟なんだ」

イリスが説明すると、アルメリアとリナリアは、 ぱぁと笑った。

「ロヴィ兄ちゃんの弟なんだぁ!」

「ホントだ!ロヴィ兄ちゃんに似てる!」

明るい少女たちは小さな手で、フェリシアーノの手を握る。

フェリシアーノだから、 フェリ兄ちゃんだね!あたしはアルメリ

ア!

私はリナリアだよ!よろしくね、 フェリ兄ちゃん

きゃっきゃっ、とはしゃぐ少女たちに囲まれたフェリシアー は少

し戸惑った。

俺が怖くない の?俺は夕凪の王子だったんだよ?」

すると、 アルメリアはぷうっと頬を膨らませる。

「なに言ってるの?フェリ兄ちゃんはフェリ兄ちゃ んだよ!」

ロヴィ兄ちゃんも夕凪の王子だけど、 今は私の家族だもん!フェ

リ兄ちゃんも私の家族だよ!

その言葉にフェリシアーノはポカンとした。

迎える。 華の国はね、 それが華の国と云う国なんだ」 国民全員が家族なんだ。 難民や移民でも家族として、

「イリス…」

ない。 の大切な家族の一員だ」 「フェリはもう、私達の家族なんだ。 フェリシアー ノ・ ヴァルガスと言う、 夕凪の王子でも、 ロヴィー ノの弟。 予言者でも 私達

優しくイリスが語った途端、 した。 フェリシアー ノは堪えきれず、 涙を零

「えつ!フェリ!?」

「フェリ兄ちゃん?どうしたの?」

イリスとアルメリアは少し慌てた。

「…俺、凄く嬉しいんだ」

「フェリ兄ちゃん、泣かないで!」

「そうだ!」

ひらからはみ出るくらいの綺麗な赤色の石を取り出し、 何かひらめいたアルメリアはスカー 1 のポケット から、 フェリシア 彼女の手の

ーノに突き出した。

「これ、フェリ兄ちゃんにあげる!」

アルメリア!これ、 あんたが大切にしているルビー

イリスの言葉に、 アルメリアは大きく首を振った。

「いいの!フェリ兄ちゃんにあげるの!」

アルメリアはフェリシアーノの手にルビーを握らせた。

「もう泣かないって約束!」

「うん...。約束する。ありが...とう...

嬉しそうに笑うアルメリアは、 リナリアと共に2人の側を離れた。

「イリス」

フェリシアーノはイリスに向き合う。

その表情は真剣だった。

「俺、あの笑顔を守りたい。だから...」

わかったわ。 フェリが決めたのなら、 私はそのサポー トをする」

「ありがとう」

イリスは小さく笑うと、くるりと向きを細工師の工房が集まる地区

に体を向けた。

「じゃあ、ルカの家に行こう。そろそろチャクラムが直ってると思

うから」

二人は、ルカの家に向かうため、歩き出した。「うん!」

イリスとフェリシアー ノはルカの家に向かうため、 細工師や工房が

軒を並べる路地を歩いていた。

ふと、 イリスはとある工房の近くにある酒場の前で歩みを止めた。

「イリス?」

「しっ」

耳を澄ませたイリスは何かを感じ取り、 フェ リシアー ノが着ている

服の袖を掴むと、近くの工房の影に隠れる。

酒場からは見覚えのある紋章の刺青をいれた二の腕をさらしている

男が二人出てきた。

途端、 フェリシアーノはびくりと体を震わせる。

「夕凪...だな」

イリスはじっと息を潜めながら、 相手の様子を窺う。

男達はイリス達に気付いてはいないらしく、 そのまま市街地方面に

向かった。

「…フェリ、急ごう」

うんし

一人は頷き合い物陰から出ると、 ルカの家の方角へと走り出した。

ルカの家についたイリスとフェリシアー は中に入る。

あら、 イリスとフェリシアー く おはよう。 イリス、 武器の修理

なら終わったわよ」

ありがと」

イリスがチャクラムを受け取る瞳に険しい光が宿っているのを、 ル

力は見逃さなかった。

「何かあったのね」

ルカ、 右腕に刺青を入れた男達は来てないよね?」

イリスの言葉にルカは小さく頷く。

「ええ、来てないわ。刺青って、 どんな刺青かしら?

<u>ڪ</u> 夕凪の紋章をした刺青。多分、 フェリを連れ戻しに来たんだと思

夕凪の単語に反応したルカは表情を険しくする。

「華の国に夕凪の兵士は入れない筈よ」

「ううん...、例外が一人だけいる」

「シアトル...ね」

その言葉にフェリシアーノは頷く。

「確かにシアトルは簡易結界なんて簡単に壊せる程の魔力を持つか

らね」

「かなめ」

奥の工房に続く扉の前にはかなめが立っていた。

「何時の間に居たの」

「僕もルカに武具の修理を頼んでいたからね」

「そう」

かなめは表情を険しくしながらフェ リシアー ノを見据える。

フェリシアーノ、 お前はシアトルが何処出身が判るか?」

「え?ううん、知らない」

... 此処だよ。 彼奴の本名はシアトル・ベイリー っ。 彼奴はこの国

を裏切ったんだ」

その言葉にフェリシアー ノは驚きを隠せなかった。

方知れずになり、そして夕凪に属する魔法剣士になったんだ」 シアトルは以前、 夕凪の国への戦線に行ったんだけどそれ以来行

かなめは怒りを抑えながら語る。

親友に裏切られたショックがよほど大きかっ たらしく、 その瞳には

回しみが入り交じっていた。

た。 かなめ、 けど何が理由が在るはずよ」 落ち着いて。 確かにシアトルは夕凪側の魔法剣士になっ

えきれなくなった。 イリスがかなめを落ち着かせようとするが、 彼は溢れ出る感情を抑

「僕の姉さんはシアトルに殺されたんだ!だから僕は

「清廉の眠り!!」

み込み、華が消え去るとかなめは床に倒れ込んだ。 イリスが呪文を唱えると催眠作用のある蒼い華が出現し かなめを包

...かなめは精神不安定だから、こうやってイリスの華術で眠らせ

る の。 ルカの説明にフェリシアー ノは一筋の涙を流しながら眠る少年を見 イリスは国一番の華術士なのよ」

強く握り締める。 華の魔法を発動させたイリスは掌に乗せている金色のペンダントを 詰めた。

「… ノーチェ」

掌に握り締めているペンダントの持ち主の名前を呟き窓の外を見据 えると、 既に日は微かに西に傾いていた。

ける。 帰宅し たイリスとフェリシアー ノはそれぞれソファや椅子に腰をか

カチカチと音を鳴らしながら時計の針は夕方の紋様を示す。

...イリス、訊きたい事があるんだけど...」

フェリ?」

「イリスにも、予言の力があるって... 本当なの?」

フェリシアーノの問いかけにイリスは俯く。

「確かに、私には華の力の他に予言の力がある

... やっぱり、 夕凪の王に...父様に狙われたの?」

狙われたよ。 私に宿る予言の力はフェリに宿る予言の力とは対の

力だから」

「対の力?」

つは光の言葉を聞き取る力。 しているんだ」 「予言にはね、二通りがあっ 私は後者の力、 Ţ 一つは未来を見通す力で、 フェリは前者の力を宿 もうー

一息つくと、イリスは額に指をあてがった。

ょ 代償として2人の神子を捧げ奉らん』....... 『知と光が揃い、新たなる光への御霊を授かりし時、 華の国に伝わる予言だ 御霊授かる

「神子を捧げ奉らんって... まさか

ないって意味...」 生贄。 私とフェリ、 2つの命を捧げないと新世界の鍵は手に入ら

を守る...。 フェリシアーノが肩を小さく震わしたのをイリスは見逃さなかっ ... 訊きたくないよね、 それが、フェイとロヴィとの約束だから」 こんなの。 でも、 私は生贄としてもフェリ

来なかった。 イリスの口から零れた名前にフェリシアー は驚きを隠すことは出

「フェイ...。 まさかフェイエルノート!?」

「知ってるの?」

その驚き様にイリスは一つの予感を感じ取った。

「...まさか、フェイはフェリとロヴィの...」

うん、俺達の姉ちゃんなんだ。でもフェイ姉ちゃ んは、、 父様に

:

「…知ってる…。フェイは、夕凪王に…」

一気に静寂が流れる。

時計の針は流れ続けるが2人は時が止まったかのように沈黙を守っ

ていた。

その時、 街の広場のある方角から爆音と絶叫が響く。

「街の広場から!?」

・フェリ、行こう!!」

イリスはチャクラム、 フェ リシア は杖を握り締めると家を飛び

出し、広場へと向かった。

広場に着くと2人は息を呑む。

瓦礫の山が広がる広場の周囲には血痕と血の海が広がっていた。

途端、か細い声が2人の耳に届く。

... うぅ... 」

いたい . よ : 。 イリス... 姉ちゃ フェ リ兄ちゃ 助け

聞き覚えのある少女の声だった。

「アルメリアとリナリア!!」

フェリ、こっち!!」

イリスは手招きをしてフェリシアー ノを呼ぶ

其処には、 清廉の華弁よ!我が声に応え、 血を流している幼い姉妹が瓦礫の下敷きになってい 彼の者を救い賜え!風欄の息吹 た。

桜色の花弁が舞っ た途端、 アルメリアとリナリアを押し付けてい た

瓦礫が消滅する。

「うわぁぁぁぁぁ フェリシアー ノが2人に回復魔法をかけると忽ち姉妹の ん ! ! イリス姉ちゃん、 フェリ兄ちゃ んつ! 傷が癒えた。

わぁぁぁぁ あ

2人はイリスとフェリシアー ノに抱きつくと大きな声で泣き出した。

何があったの?」

んも、 その言葉にイリスとフェリシアー ノは沸々と無関係の人々を殺した 知らな 魔物が、 フィネスもティルダもファビオラも、 い2人のおじさんが呪文唱えたら、 みんなを... みんな殺しちゃっ たの!!お父さんもお母さ 魔物が出て来たの みんな... みんな!!」

男達への怒りが湧き上がるのを感じた。

だが、 その怒りを抑え込むと2人は城へ続く道の先を見据える。

「アルメリア、リナリア。私達の家に行ける?」

うん。 お姉ちゃんとお兄ちゃ んは?」

俺達は城に行くよ。 多分、そいつらは城に行った筈だから

途端、 アルメリアはぎゅっ とイリスとフェリシアー ノの手を握りし

める。

ん達と一緒に絶対に帰っ 「イリス姉ちゃ hį フェ てきてね」 リ兄ちゃ hį ロヴィ 兄ちゃ んとキラ兄ちゃ

「うん。 約束する」

待ってて。 みんな 一緒に帰ってくるから

の頭を優しく撫でると、 2人は城に向かっ て走り出した。

城ではロヴィーノ達が魔物と応戦していた。

そんなに強くはなかったが数が多く、 負傷者も出ていた。

「クソッ!これじゃキリがねぇよ!」

「デュオ、油断するんやない!」

苛立っているデュオをサポート しているアントー ニョが声をかける。

「あー!糖分が足りねぇぇ!」

「お腹すいたアル!」

「んなこと言うな!」

シンは銀時と神楽にそう言うと、 目の前の敵を倒してい

「全然終わらねえぞ、このやろー!」

「ロヴィ、後ろっ!」

レンの声にはっとしたロヴィー ノが振り返ると背後に魔物がい た。

「しまっ…!!」

紅き月、戒めの牢! 戒に囚われし光姫よ、 その光を解放せよ!ル

ーン・セイレーン!」

舞い散る華よ!光の森に潜みし生命を解放せよ!聖霊 の花蓮

詠唱と共に深紅の閃光と空色の花弁が魔物を倒す。

其処にはイリスとフェリシアー ノが居た。

「イリス!フェリシアーノ!」

「ロヴィ、油断はするなって言ったでしょ!?」

「ゆ、油断してねぇよ!」

イリスの叱りにロヴィー ノ は子供っぽい言い訳をする。

私とフェリも参戦する!全員、戦闘態勢を整えよ!

途端、イリスの双眸が血の様に紅く染まる。

「第一部隊は前線で戦闘!第二、第三部隊の術師は負傷者の回収

及び治療 !第四部隊と共に第一部隊のサポー ト!第五部隊は城の防

衛!特殊部隊の各小隊メンバー は遊撃に当たれ

を隠せなかった。 分かり易く、 無理のない命令を下すイリスにフェリシアー ノは驚き

予言者である皇女であり僕達の指揮官。 の本当の姿だよ」 あれが、イリスアリア・デイジー セルフィー 他の国が知らない、 ァ こ の 国の光の イリス

キラが教えるとフェリシアー ノはイリスを見詰める。

碧の髪はギルベルトとよく似た白銀の髪へと変わり、 魔力を放っていた。 体からは強い

「久し振りに見たぜ、イリスの本当の姿」

そうね。 私も、この姿になったのは何ヶ月ぶりか しら?

ギルベルトと話すイリスは小さく笑うと、 「お喋りはもうお終い。 ヒイロ、 フェリ... 0 チャクラムを構える。 バックアップよろし

「 了 解」

「うん、分かった」

け<sub>、</sub> 2人が頷くのと同時にイリスはチャクラムをベ 鞘から深紅の刃の霊剣 フランヴェルジュを抜くと掲げあげ、 ルト のホル ダー

声を張り上げる。

「全部隊、戦闘を開始せよ!」

その声と共に、彼等は戦闘を再開した。

レイ!」 「精霊の声を聞き届きし巫女、 その御霊を解放せよ!フェア

ローザは魔法を放ち魔物を消滅させ、 レンはナイフを急所へと投げ

「ふぉあちゃぁぁぁあっ!-魔物を倒していく。

そうになった。 神楽は得意の格闘技で魔物を蹴散らしていると、 銀時に蹴 質をい れ

「神楽ああああああ!!」

「戦闘に集中しろ!!」

リスは叱咤をいれると華術を発動させ、 魔物を切り裂く。

悠久の星.. その 御霊に宿り し夢幻の輝きを解き放て! インフィニ

ティ・シャイン!」

「フレイム・ラーヴァ!」

フェリシアー ノの詠唱と同時にヒイロは焔の魔弾を放つ。

「疾風の刃に切り裂かれろ!ウィ ンド・ブロー

「翔桜斬!」

「雷破!」

解き放たれた風の刃に菊とデュオは遠距離系の攻撃を繰り出した。

漸く全ての魔物を倒したのは夜明けになってからだ。

「各部隊の隊長は部隊員を引率!特殊部隊は少し此処に残れ!」

その声に従い、特殊部隊以外の兵士は城に戻っていく。

途端、イリスの髪と瞳の色が元に戻った。

「みんな、お疲れ様」

「ああ…。十人が犠牲になっちまったけどな…」

アーサーは唇を噛みしめる。

...けど、今悲しんだら犠牲になった人達も悲しむよ。 だから、 今

は前を向こうよ」

「そう...ね。キラの言うとおり、 今は泣かないようにしないと...」

ぼんやりと霞む光をイリス達は見据える。

と、その時。

グルル..

獣の唸り声が響く。

はっとしたイリスはフェリシアー の方を見ると、 彼の背後に倒し

損ねたらしい魔物がいた。

「 フェリシアー 丿、後ろ!!」

え:!?」

つける。 振り返るのと同時に魔物はフェリシアー ノに襲いかかろうと跳躍を

イリスは素早くフェリシアー の前に立つと、 庇うように両腕を広

げた。

「ローザ、早く詠唱を!」

「駄目!間に合わない!」

ローザが叫んだと同時に魔物はイリスに襲いかかる。

その時。

「はあああああつ!」

一線の閃光と共に魔物は紫の血を撒き散らし ながら倒れる。

イリスの前には金髪の青年が立っていた。

「大丈夫か、イリス?」

「ルッツ!帰ってきたのか?」

驚きを隠せないイリスは青年ルー トヴィッヒを見据える。

「私達も居るよ」

ひょこっと顔を出した人の少女と1人の少年に菊は驚く。

フランさん、レミリアさん、チルノさん、 それにフリージアさん

: ?

「みんな、蒼天の国から戻ってきたの?」

うん。 ルナサ、メルラン、 リリカの三姉妹とルーミアは今日の昼

に帰ってくる筈だよ」

チルノの言葉に菊とリンは頷く。

一方イリスはルートヴィッヒと話していた。

「久し振りだね、ルッツ。一年ぶりか?」

·レミリア達と共に国を出たのは、二年前だ」

「あ、そっか」

あはは、 と笑うイリスはフェリシアー ノに向き合う。

フェリ、 彼はルートヴィッヒ。 ギル の弟だ。 ルッツ、 彼はフェリ

ンアーノ。ロヴィの弟なんだ」

ルートヴィッヒ・バイルシュミットだ」

「フェリシアーノ・ヴァルガスです。よろしくお願いします。 えっ

...

「呼び方は好きでいいぞ」

「じゃあ、ルート。よろしくお願いします」

2人は握手をする。

イリスは声をかけると、全員はイリスの家に向かって歩き出した。 「みんな、私の家に行こう。アルメリアとリナリアが待ってる」

#### 【追加設定】

・イリス・プラトリーナ

本名・イリスアリア・デイジー・セルフィーア

#### 華の国の皇女。

武器もチャクラムではなく、 本名であるイリスアリアになるとき、 霊剣・フランヴェルジュに変わる。 双眸は深紅、 髪は白銀になる。

#### 【追加キャラ】

・ルートヴィッヒ・バイルシュミット

# 雨の国出身の青年でギルベルトの弟。

二年前、蒼天の国へ遣いに行くレミリア達の護衛と修行の為に華の

国を出た。

魔法剣士。

光の魔術と氷の魔術を扱える。

### レミリア・スカーレット

華の国出身の少女で、今では希少種となってしまった天翼族の子供。 大人びたふいんきを持つが、 イリスの作っ た菓子や料理を見ると子

闇の魔術の他に弾幕を操れる。供らしさがでる。

・フランドー ル・スカーレット

好物はイリスの菓子と料理。 姉のレミリアとは違い、七色の結晶が連なる羽根を持つ。 華の国出身でレミリアの妹である天翼族の少女。

闇の魔術と弾幕を操れる。

・チルノ

氷の魔術と弾幕を操れる。大らかでかなりの馬鹿。水晶のような羽根を持つ。雨の国出身で天翼族の少女。

・ルーミア

闇の魔術と弾幕を操れる。真面目な性格。天翼族と同じ希少種である精霊族の子供。雨の国出身の少女。

## ・バチュリー・ノーレッジ

華の国出身の少女。

主に図書館にいる。生まれつき体が弱い為、あまり戦闘に出ない。

全ての魔術と弾幕を操れる。

ルナサ・プリズムリバー

ミク達とは親友で三姉妹の上。歌の国出身でルーミアと同じ精霊族の少女。

ヴァイオリンで戦う。

光の魔術と弾幕を操れる。

・メルラン・プリズムリバー

レンのトランペットの師匠でもある。トランペットで戦う。歌の国出身の少女で三姉妹の真ん中。

光の魔術と弾幕を操れる。

リリカ・プリズムリバー

歌の国出身で三姉妹の末っ子の少女。

イリスの菓子が大好きで、 フランドー ルと共によく遊びに行く。

キーボードで戦う。

光の魔術と弾幕を操れる。

・西行寺幽々子

華の国出身の少女。

花見が好きで、よく城の花園に行く。

けっこう食べる。

全ての魔術と弾幕を操れる。

・霧雨魔理沙

陽炎の国出身の魔女。

バチュリーのいる図書館から無断で本を盗っては、 イリスに叱られ

ている。

アーサーとは犬猿の中。

全ての魔術と弾幕を操れる。

・博麗霊夢

華の国出身の少女で巫女。

よくカイトをからかいに行っている。

菊と幽々子とは花見仲間。

光の魔術と弾幕を操れる。

・フリー ジア・エルフィール

華の国出身で希少種であるエルフ族の少年。

魔術は扱えないが、 バチュリーから弾幕を教えてもらい、 弾幕を操

れるようになる。

ルートヴィッヒとは同期の弓使い。

弾幕を操れる。

【新しく出た国】

・蒼天の国

華の国とは同盟を結んでいる国。

国民の大半は希少種の天翼族や精霊族、 エルフ族。

空に浮かんでいるため、 夕凪の国の侵攻はなかった。

イリス達は一回自宅に戻ると、 すぐさま王城に向かう。

報告や状況を国王のフローラに知らせるためであるのと、 城内にあ

曷見り聞こ言くこま见こまる図書館に向かう為だった。

謁見の間に着くと其処にはフローラは居なく、 カシスと8人の少女

がいた。

「遅いぞ、イリス」

黒い服を着た少女魔理沙がイリスを見て呟く。

「魔理沙、バチュリー、 幽々子、霊夢居たんだ。 それとルーミア、

ルナサ、メルラン、リリカお帰り」

「ただいま」

ルナサがにっこりと笑いながら言う。

「カシス姉さん、母さんは?」

「お母様は緑霊村に行ったわ。どうやら村の大樹が病気になったら

しいのよ

納得したイリスはレミリアを見据える。

レミリア達は頷くとカシスに向き合う。

お疲れ様です、レミリア。 ルートヴィッヒも護衛、 ご苦労様です」

**ありがとうございます」** 

ルートヴィッヒは頭を下げる。

「ルーミア、蒼天の王は何と言ってましたか?」

「はい、マリアージュ様は『夕凪との戦いに手を貸す』との事です。 蒼天の国も夕凪から発せられる魔導の影響を受けていました」

その言葉にカシスは俯くと、 目を閉じる。

ありがとう。 貴方達はゆっくり休みなさい。 蒼天への遣い はカナ

リーに任せますから。 イリス、 後は宜しくお願いするわ」

はいし

シスが側近と共に謁見の間を後にすると、 イリス達は中庭に向か

う。

中庭ではこの時期に咲く花茶の花や霊草の花が咲き乱れていた。

- いつ来ても此処は変わらないね。 ね ルート」
- スの大雑把さがかなり増えた事だな」 「そうだな。二年前とは変わっていないな。 変わったとしたらイリ
- 「あ、確かにそうかも」
- フランドールとルートヴィッヒの会話にイリスは頬を膨らませた。
- 「大雑把さが増えたって、私はそんなんじゃ ....... なくもないかも」
- 苦笑を浮かべながら呟くイリスの肩をレミリアは軽く叩く。
- 「気にしない方がいいと思うわ」
- 「レミィ…、ありがと」
- 「イリス、お腹すいた。お菓子ない?」
- 発で空気を破壊するチルノにバチュリー は軽く叩く
- 「チルノ、空気呼んで」
- 「うっさいなぁ...。 黙っててよバチュ IJ l ° なんならアタシと弾幕
- で勝負する?」
- 「遠慮する。チルノの弾幕は氷だから、 花が氷漬けになるからやめ
- バチュ いるメルランと、 リーは軽く流すと、 2人の隣でヴァ 庭園の奥でレンにトランペ イオリンとキーボー ッ ドを弾いてい トを教えて
- 「彼奴ら、飽きないのか?」

るルナサとリリカに視線を移す。

- 同じように4人を見ていた魔理沙が呟く。
- の国の民は、 飽きることを知らないのよ。 魔理沙、 ミクから訊
- かなかった?」
- 「き、訊いていたよ!」
- 霊夢の言葉に魔理沙は顔を赤くして反論する。
- どうですか?」 幽々子さん、 ロヴィ 今度イリスとフェリシアー 君と一緒に花見でもしようと思ってい ノ君、 トヴィ るのですが、 ツ

「勿論行くわ。場所は?」

早速、花見の話をしている菊と幽々子にイリスは呆れていたが、 さく笑うとフェリシアーノを見ると、 にルーミアと話し合っている。 彼はロヴィーノ、 シンと一緒 小

意気投合したらしく、色々と話しているようだった。

「良かったね、フェリ」

小さく呟くイリスは空を見上げる。

「フェイエルノート...、あんたの約束、必ず守るよ。 だから... ノー

チェとあずさと一緒に見ていて...」

その呟きに応えるように一陣の風が吹いた。

翌朝、 くつろいでいた。 目覚めたイリス、 フェリシアー ロヴィー はリビングで

あ、そうだ。 ねぇ、イリスの家って何部屋あるの?」

ふと思い出したようにフェリシアーノが訊ねる。

イリスの家は小さい家ながらも部屋が沢山あった。

その一室の部屋を使わしてもらっているヴァルガス兄弟の部屋の他 にもスカーレット姉妹やチルノ、 ルーミアの部屋もあった。

な?」 屋にチルノの部屋とルーミアの部屋...、 私の部屋と...フェリとロヴィの部屋...レミィとフランの 後は客室が5つか7つ...か

「かなりあるね...」

「三階建ての家だからね。 幽々子とか菊も泊まりに...、 あぁ

\_!

突然の叫び声にフェリシアー ノとロヴィ ノは驚く。

「ど…どうしたの?」

今日...幽々子達と花見する約束してたの忘れてた!

•

「忘れるなよ!!」

間を置いてイリスにツッコミを入れるロヴィ

慌てふためくイリスは台所に立つ。

フェリとロヴィはレミィとフラン、 チル ルー ミアを起こして

!

判った!」

同じように慌てるフェリシアー 達を起こす為に二階へ上がる。 ノをロヴィ は軽く叩くと、

キ ア、チルノが広場に居た。 たフェリシアーノ、ロヴィーノ、 珈琲の水筒を弁当箱と同じ鞄に入れて持ったイリスと、支度を整え 数時間後、 タルト等を作り終え、巨大な弁当箱に詰め込み、 沢山のおかずやおにぎり、更には沢山のクッキー レミリア、 フランドール、 紅茶、花茶、 ルーミ ・やケー

暫くすると幽々子と菊、 霊夢、魔理沙、 ルー トヴィッヒ、 ギルベル

トが来た。

「イリス、お早う。かなり早いわね」

くする。 あはは、 「おはよー、 と苦笑するイリスとは対称的に幽々子はパァッと顔を明る 幽々子。 実は慌ててたのさ。 料理もかなり作ったよ」

「ヴェ?幽々子?」

飯が大好きってワケ」 幽々子はああ見えてかなり食べるんだぜ。 んで、 イリスの作るご

情になった。 魔理沙の説明にフェリシアー ノは納得したようなしてないような表

幽々子、 精霊樹の森は桜霊樹と星霊樹の花が咲き乱れてるか?」

「ええ」

゙んじゃ、行きますか.

イリスを先頭に彼等は精霊樹の森に向かう。

精霊樹の森に着くとまず視界に映っ た のは光の魂だっ

- 綺麗. . .

てきた。 じっと光の魂を見ているた時、 その 一体がフェリシアー に近寄っ

『未来の予言を司る神子ですか...。 ようこそ、 精霊樹の森へ』

「リリー、久しぶり」

『お久しぶりです、 イリスアリア。 長なら桜霊樹 の所に いますよ』

「ありがと。 リリーは大丈夫?夕凪の魔導は受けてない?」

『私達は大丈夫です。カシス様とフローラ様、 長のおかげて魔導の

影響はありませんから』

妖精リリーホワイトは弱々しくはにかみながら答える。

夕凪が放つ魔導の影響で、かなり弱っている事が目に見えた。

そっか...。でも、異変が起きたらすぐに知らせて」

コク、とリリーホワイトは頷くと森の奥に姿を消した。

...夕凪は一体、どれだけの罪のない人達を苦しめるんだろう」

フェリシアーノは呟く。

「最終手段として夕凪は『破壊魔導』を使うつもりなんだろうな

ルートヴィッヒの言葉にイリスは唇を噛みしめる。

「破壊魔導..。 無垢な魂を魔導波へと変え、 全てを破壊する暗黒魔

法。その贄としてフェイ、 あんず、 ノ | チェが殺された...。 彼奴が

破壊なら私は...

「『破戒ノ華』を使うってのか」

俯くイリスにロヴィー ノは怒りを露わにする。

「お前.. 忘れたのか?予言者のお前を守るために破戒 ノ華を使っ

彼奴の...、サクラの最期を!?」

「忘れるわけない !サクラが死んだあの日は

「兄ちゃん、イリス落ち着いてよ!」

慌てて言い争いを止めようとフェリシアー ノは2人の間に入っ たが、

言い争いは激しさを増す。

は 何時もそうだ!自分を犠牲にして何が変わるってんだ

ロヴィには判んないよ、 あの時の私の気持ちなんて!私は...

『お止めなさい、ロヴィーノ、イリスアリア』

った。 2人の言い争いを止めたのは、 ファイアカラーの長髪の女性...精霊樹の森の長、 ふんわりとウェーブがかっ デルフィニウムだ た長いサ

「 デルフィニウム...」

すか?』 『イリスアリア、貴女はサクラと同じ悲しみを繰り返すと云うので

違う、とイリスは呟く。

返したくはない!けど...最大の禁忌華術... 「…違う…違う違う違う違う違う!私はサクラと同じ悲しみを繰 『破戒ノ華』じゃないと ij

..破壊魔導は消滅しないんだ...」

その声は儚げに聞こえ、誰もが俯く。

「ねぇ、どうすれば華術を扱えるの?」

「華術は...イリスやサクラ...『華の神子』 と呼ばれるが扱う事を許

されたモノ...。誰でも扱える術ではないのよ」

幽々子の言葉にフェリシアーノは俯く。

なれるかもしれないわ」 「確かにそうね。でも、フェリシアーノならサクラと同じ華術師に

「え?」全員の視線が一気にレミリアに集まる。

『なれるかも』だから断言は出来ないけど、でも可能性はあるわ。

サクラは彼と同じ予言の能力を持っていたしね」

じゃあ、フェリは『臨星の華』を持っている可能性が?」

まだ判らないわ。この事は彼に聞いてみないとね

アルトさんですね。 確かに彼なら判るかもしれません。 サクラと

同じ村の出身でしたし」

納得する菊。

· ランカとシェリルにも会えるかな?」

・チルノ、それ今は置いといて」

目を輝かせているチルノに突っ込むルーミア。

とりあえず明日、 アルト達に会いに行きましょう。 後はそれから

一気に場をまとめる幽々子の言葉にイリスは頷く。

その後、彼女達は花見を楽しんだ。

だが1人フェリシアーノは胸騒ぎを覚えていた。

(何だろう...。嫌な予感がする...)

フェリシアーノが感じ取った予感はイリスも感じ取っていた。

(...明日は、警戒したほうが良さそうね...)

イリスは目を綴じる。

世界は闇に染まり、辺りに漂う匂いは弱々しい、 遠くから発せられ

る麝香の様な匂いに変わった。

#### 過去の後悔

翌日、イリス達は蒼蓮村に向かった。

であり、 蒼蓮村は『臨星の華術師』と呼ばれた少女サクラ・ 『華術師の里』と呼ばれ、 様々な華術師が暮らす村だ。 カノンの出身村

村に入るとふわりと甘い香が漂ってきた。

`...香草の匂い。 サクラと同じ...」

「あっ、イリスだ!」

入口に佇んでいたイリスに気付いた村の子供の1人が此方に駆け寄

って来る。

「イリス、久しぶり!サクラの墓参りに来たのか?」

「あ...まあ、ね。楓、アルトはいるかな?」

「アルトならリリと話してる」

楓が言った人の名前にイリスは俯く。

...リリは私の事、憎んでるよね」

リリはイリスの事、憎んでなんかいないよ。 一回話をしてみたら

:

リリにとってサクラはたった一人の肉親..、 大切な妹だったんだ

よ?私は彼女を殺したのも同然だよ...」

「イリス...」

フェリシアーノはじっとイリスを見つめる。

...サクラの墓参りに行ってくる。 ロヴィ達はアルト達の所に先行

ってて」

· あ、イリス!」

フランドー ルが呼び止めるが、 イリスは村の奥へと走っていっ た。

゙やっぱり...イリスは気にしているのね」

レミリアは俯きながら呟く。

じっとイリスが走り去っていった奥を、 ロヴィ トヴィッ

ヒは見据えた。

# 白い花弁が舞う墓地にイリスは居た。

彼女は前に佇んでいる墓石に刻まれた少女の名前をなぞる。

墓石に刻まれている名前は『サクラ・カノン』

嘗て『臨星の華術師』と呼ばれた華の神子の少女で、数年前、

スを魔導から守るために禁忌華術を使用し、 命を落とした。

... サクラ...」

「あれ?其処に居るのってイリスちゃん?」

イリスは背後を振り返ると、 其処に緑の髪の少女が花を入れた籠を

持って立っていた。

「 ランカ...」

久し振り!元気にしてた?」

イリス...ちゃん?」

俯くイリスの表情が曇っているのにランカは気付い

「どうしたの?顔色よくないよ」

ランカ...私が生きている意味は何?」

「えつ?」

てよ...誰か教えてよ...私が生まれてきた意味と理由が. して生まれたのか...意味が...生まれてきた意味が判んないよ...教え 判んないよ...何で私は予言者として生まれたのか... 創星の華を宿 んないよ

ポロポロと涙を零しながら理由を求めようと叫ぶイリス。

おつ!

するとランカはイリスを優しく抱きしめた。

え?」 ... 判らなくて、 いと思うよ」

一瞬だけ、その言葉に理解が出来なくなった。

生まれてきた理由と意味なんて判らなくていいの...。 そうして人

はみんな生きているんだから」

「ランカ...」

「そうよ。イリス」

不意に名前を呼ばれ、 イリスは背後を振り返る。

其処には白銀の髪をショー トカットに切った少女が居た。

「リリ!?」

命を捨てる覚悟で貴方を守る事を決めたの。 しないわ。 「確かに妹は...サクラは死んだ。 あの子が死んだのは、 貴方を守るために命をはったから けどね、 あの子は自らの意志で、 私は貴方を憎んだりは

何度も語ったリリの言葉。

だがイリスはずっと頑なになっていた。

... 誰をも許し、 民を愛する優しさを持っているから気にしている

のね

リリはじっとイリスを見据えながら呟く。

「お前がそんなんで、どうすんだよ」

「 ロヴィー ノ君」

ランカは後ろに立っていたロヴィー ノとフェリシアー に気付い た。

「...と、貴方は?」

「此奴はフェリシアーノ。俺の弟だ」

はランカ・リー。 ロヴィー ノ君の弟.. この蒼蓮村に暮らす『 0 じゃあ貴方が『言霊の予言者』 歌風の華術師』 なのね。 な <u>ق</u> 私

「私はリリ・カノン。『聖刹の華術師』

リリとランカが自己紹介すると軽くお辞儀をし、 フェリシア の

視線は俯くイリスに向けられた。

たっても変わ なに何時までもズルズル引き摺っ んないぜ」 てい んだよ。 つまで

お前が不安になっていると民も、 国も、 サクラも不安になるんだ

ぞ」

「! ?」

イリスはバッと顔を上げる。

其処には強い光を帯びた瞳を持ったロヴィー ノが居た。

「昔、お前、 みんなに言ったよな。 『1人が不安になると、 みんな

が不安になる。って」

「…あ」「今、そうなってんだ。 イリスが不安になってるから、

員不安になってる。お前、 フェリシアー ノを守って決めたんなら、

自己犠牲以外の守り方をしろ」

厳しさと優しさが入り混じった言葉。

イリスは思わず涙を零す。

...そう...なのか...?」

すると苦笑を浮かべたロヴィー ノが近寄り、 幼子を慰めるようにイ

リスの頭を撫でる。

「そうだ。だから何時までもグズグズしてんな」

「…ありがと…う…」

泣きながら、笑みを浮かべながらイリスは呟く。

「よし、 じゃあ、 アルトのとこに行くぞ。 みんな待ってるからな」

「うん」

ゆっくりと立ち上がり頷くと、 ロヴィーノは小さく溜息をつく。

「ったく、流石イリスアリア姫だな。 立ち直りが早すぎだって」

私は姫でも戦姫。 何時までもグズグズしてられないわ」

「ホントに立ち直り早いね」

「でも、そこがイリスの良いところだよ」

「ふふっ、そうね」

五人は笑いあった後、目的地に向かった。

## 存在しない華・同じ華

中には先に行っていたルートヴィッヒ達と青年と少女が居た。 目的地に辿り着いたイリス達は、 とある民家に入る。

「遅かったな」

「ごめん。漸く気持ちの整理が出来たからもう大丈夫だよ」

その言葉にルートヴィッヒは安心したような表情になる。

「よう、イリス。久し振りだな」

「久し振りね、アルト。そう言えばシェリル達は?」

「シェリルとミハエルはデルフィニウムんとこ行ったぜ。 IJ スと

リュナは精霊が心配だからって『聖晶の洞窟』に」

「やっぱリリー達だけじゃなく、彼等にも影響が出ているのか」

「ああ。 。 カーバンクル、シルフ、サラマンダー、ウンディーネ、ド

ライアード、ノーム、ウィル・オ・ウィプス、オーロラ、スノウ、

シェイド...更には『精霊のたまご』、精霊の源であり飯の『マナ』

にも影響が出てる」

イリスはアルトの語る言葉に唇を噛みしめる。

「たまごとマナにまで...」

カシス姫様やフローラ様のお陰で精霊達は安定を保っているよ。

けど、夕凪の国が放つ魔導を何とかしないと...」

「ごめん…」

ランカの言葉にフェリシアーノは謝り、慌ててランカは手を振る。

「フェリシアーノ君が謝る必要はないよ!」

「そうだよ。 フェリが悪いんじゃないんだからさ。 気に 気

にしない」

「ランカ、チルノ」

小さく「ありがとう」とフェリシアーノは呟く。

アルトはフェリシアー の内に何 かを感じ取った。

アルト?」

その内に宿していた『臨星の華』だ」 イリス、 フェリシアー ノは『華』 を持ってる。 しかも、 サクラが

. ! !

イリスは驚きを隠せなかった。

内に咲いている事に。 亡くなったサクラがその内に咲かしていた華が、 フェリシア

華術師が死する時、その身に宿す華は宿主が死ぬと同時に消滅する。 つまり、 同じ華術師でも同じ華は咲かない。

だが、 していた臨星の華で、 フェリシアーノの内に宿る臨星の華は、 嘗てない異例のパターンだった。 死んだサクラが咲か

華はあっても、 「嘘..。『華』 似たような華は無い」 に『同じ個体』は『存在』しない。 姿カタチが同じ

「俺もその事は判ってる。けどな、 リスは呆然とし、 確かに『サクラの臨星の華』なんだ」 フェリシアー ノを見据える。 フェリシアー に宿る臨星の華

暗い闇が包む空間、少女は1人歌う。

き太陽 世界...ココロ欠けた新たな世界...月の雫が滴り落ち、太陽が涙を流 歌う少女の胸元に輝 眠れぬ夜に哀しむ血のごとく紅き月...目覚めぬ朝に消え去る儚き蒼 Ų 星の泉が満ち溢れる...また2人、 見つめ、 存在しない華』の星詠みの神子、『 戒の呪縛に縛られた終わらぬ狂詩曲を私は謳う...」 御霊を捧げた新たな世界はココロが欠けた不完全な く銀 のペンダントに刻まれた名は 新たな神子が生まれ落ちた... 同じ個体の華』 の言霊の

サクラ・カノン』

ルベルト、リリ、 サクラの華を宿すフェリシアー フランドール、 アルトの話に驚きを隠せなかったのはイリスだけではなかった。 ランカも驚いていた。 チルノ、ルーミア、 ノも、 ルートヴィッヒ、 幽々子、魔理沙、霊夢、 菊 レミリ ギ

リリは首を横に振り否定する。 ... ありえないわ。 サクラの華は『あの日』確かに消滅したのよ」

「アルト、ランカ...フェリの華、 取り出せる?」

リュナちゃんがいな 今すぐは無理だよ。シェリルさんとミシェル君、 いもん」 IJ スちゃ んと

知ってるだろ」 『歌風』『刹那』 「取り出した事のない個人の華は『 の力を合わせないと取り出せない事は、 幽玄 7 双廉。 9 鳴羚』 1 リスも

そうだけど、とイリスは呟くと考え込む。

と、ある考えが浮かんだ。

「『創星』...、私の華は使えない?」

「イリスちゃんの華?確かに『 創星 は全ての華とは違う『存在し

ない』力を持つけど...」

....やっぱ無理ね.

「それはそうだろ」

゙きっぱり言わなくてもいいじゃん...」

きっぱりと言い張るアルトに、 しゅんとなるイリス。

(の会話にランカは「仲が良い んだねえ」と語る。

その後2人に怒られたが。

だがその力を使うには、 フェリシアー の華かどうか調べる為には彼に宿る華を取り出す事しかなかった。 歌風 の華』 ノに宿る臨星の華が、 の他に『幽玄の華』 アルトに宿る『刹那 本当にサクラに宿っていた臨星 『双廉の華』 が華 `  $\Box$ 鳴羚 ランカに宿る の華』

『黎翔の華』の力が必要だった。

のは難しい。 華術師』リース、 幽玄の華術師』 シェリル、 『黎翔の華術師』リュナが居ない今、 『双廉の華術師』ミハエル、 真相を知る

今は不在の4人を待つしかないと、 誰もが思ったその時。

外が異様に騒がしく、 同時に禍々しい気配が流れた。

「たっ、大変だ!」

慌てふためく男性が家の中に入ってきた。

「どうした!?」

さ...サリエルとレミエルが、 自我を失って村を破壊し ているんだ

\_!

「サリエルとレミエルが!?まさか魔導の影響...」

考えるのは後にして、 アルト!村人は大丈夫なの

イリスは男に向かい叫ぶ。

「は、はい!精霊樹の森に避難させました!」

わかった。2人を押さえている華術師達も避難するように指示し

て。後は私達に任して貴方達も避難を」

「わかりました、イリス様!」

男は強く頷くと家を飛び出した。

外から匂う薫りが甘い匂いから血汐の匂いと異臭へと変わっていっ

た途端、 イリスの髪は白銀、 双眸は深紅へと変わる。

「行こう。サリエルとレミエルを助けに」

イリスはそう言うと外に出、 先に出た彼女の後をフェ リシア 達

は追った。

#### イリスの歌

焔が舞い上がる広場。

夕凪 の放つ魔導の影響で自我を失った2人の天使が暴れ

広場に辿り着いたイリス達はそれぞれの武器を構える。

城に救援要請を入れたが恐らく間に合わない。

最大限、 食い止める為にイリス達は戦う事を決めた。

「サリエル!レミエル!お願い止めて!」

ランカは必死で天使の暴走を止めようと叫ぶが、 自我を失った2人

に彼女の叫びは届かない。

アルトは手にしていた銃剣の柄を握り締める。

やるせない気持ちになったランカも白木の弓を構え、 矢を引き絞る。

地にフランヴェルジュを突き刺したイリスは深く息を吸う。

... 夢見た世界は闇へと消える。 フラジールの祈りは儚く解ける...」

突然、歌い出したイリス。

歌い始めたのと同時に辺りに白い羽根が舞い散り、 彼女の背に白い

翼が生えた。

その様子に驚き、呆然としたフェリシアーノ。

あれは創星の力。 イリスに宿るもう一つ の 華... S 神歌の華』 を使

って具現化したモノだよ」

フランドールはジッとイリスを見据えながら語る。

イリスには、二つの華が宿っている。

存在しない力を操る『創星の華』と、 全ての華術を操る『 神歌の華

0

9 イリス・プラトリー ナ と云う『神歌の華術師』。

 $\Box$ 1 リスアリア・デイジー ・セルフィー ァ と云う『 創星の華術師

0

希望と祈りの花『 プラトリ ナ (希望)』 イリス』 ے の名を持ち、 アリア 二つの華を宿す華の皇女。 セルフィ ア 1)

イリスの白い翼からは強い光が放たれる。

... 月夜に沈め、 哀しみに暮れる神。 その光はけ して喪われない

を誓おう。古のコトバを抱いて...」

澄み切った風のような、天空のような歌声。

そんな歌声に似あわない焔舞い上がる光景。

自我を失った天使と、歌い祈る皇女。

誰もが息を呑む光景だった。

途端、サリエルはイリスに光弾を放つ。

アルトはすかさずイリスの前に立ち、 光弾を弾く。

おい! ボサッとしてるな!サリエルとレミエルを元に戻すために

は『イリスの歌』が必要なんだ!イリスを守るぞ!」

「判った!」

フェリシアーノは頷くと詠唱を始めた。

トヴィッヒ、ギルベルト、 ロヴィーノ、 菊はアルトと共に接近

戦

ルーミア、チルノ、レミリア、 フランドー ル 幽々子は弾幕で

Ų ランカ、 フェリシアーノ、 リリは魔術や華術で応戦した。

レミエルの攻撃が全方位に放たれ、 リリはすかさず結界を張るが、

一つが結界を破壊しイリスを襲いかかる。

「イリス!」

「清廉の結界!」

青年の声が響きイリスの周りに結界が張られ、 攻撃を防ぐ。

そして、サリエルとレミエルの足元に魔法陣が浮かび上がり、

の動きを封じ込めた。

「ふぅ...。 危なかったな」

「危機一髪ってところかしら」

「…リュナ、あの2人」

うん、リース。2人は、あの力に侵されてる」

ミシェル君!シェリルさん!リー スちゃ hį リュナちゃ

背後に現れた青年と女性、 少女2人にランカは驚く。

ミハ エル、 シェリル、 リース、 リュナ!来る のが遅い

苛立ちを隠せないアルトが叫ぶとミハエルは小さく笑う。

の様子を見に行った。 俺達はデルフィニウムの所に居たんだ。 遅くなるのは当たり前だろ、 それに、 アルト姫?」 リース達は精霊

「てめえ ... 喧嘩売ってんのか?」

アルト!ミハエル!戦闘に集中しろ!」

ルートヴィッヒの言葉にアルトは渋々喧嘩腰を抑える。

ルートヴィッ ヒ隊長

「ミハエル、 後で覚えてろよ?」

ギッとミハエルを睨むアルトが呟く。

ったく、 喧嘩してんなよ。 喧嘩ばかりだと、 やってられなくなる

ぜ

「魔理沙も少しは集中して」

霊夢は呟くとレミエルに向かって弾幕を放つ。

サリエルはレミエルに向かって放たれた弾幕を結界で防ぐ。

終わりが見えない攻防戦

だが、遂に終わりを迎える。

は...その光..。終わり無き夢想曲..未来を見つめる瞳に願いを込め ... 錆び付いた刃には遥かな煌めきが宿る。 祈り捧げる神を貫くの

水晶の華を形成する。イリスが歌い終えた途端、 無数の花弁が天使達を包み込み、 巨大な

華が舞い散ると、 其処には横たわる天使が居た。

正気に戻ったサリエルとレミエルが唸りながら起き上がると同時に、

イリスはガクンと膝を折る。

イリス!」

フェリシアー は慌ててイリスに駆け寄り、 支える。

... 大丈夫?

なり精神力を使うものなのよ」 華術を操る時、 精神力を使うの。 二つの華を操るなんて

白銀から元の碧色の髪に戻ったイリスは、少し苦しげな笑みを浮か

べる。

暫くして、アントーニョ達が来、全員は村の長を訪ねる事にした。

村長の家には村の長と、 正気に戻ったサリエルとレミエルが居た。

「イリス、ありがとう」

ふんわりと笑いながら礼を言うレミエルと、 小さく会釈するサリエ

「レミエル、サリエル」

「何、フラン」

2人が自我を失った原因って、魔導の影響なの?」

フランドールの質問に2人は俯くと、微かに頷く。

「確かに私達は夕凪の魔導で自我を失ったわ。 けど、 何かおかしい

のよ」

「おかしいって?」

「夕凪の魔導には、 何かが混じってる感じがするの。そう、 9 悪魔

の華』と同じ波動の」

「悪魔の華って、闇の国に咲く華でしょ?ルシア女王の許可ナシに

採ることは出来ない筈だよ」

イリスは怪訝そうに言う。

悪魔の華は闇の国に咲く特殊な華で、睡眠薬として利用される華。

だが魔術的な価値もあり、 呪いを使うときにも利用される。

そんな事から闇の女王ルシアは悪魔の華の採取に制限を設けた。

でも、 ルシア様の眼を逃れて悪魔の華を育成している人もいるら 悪魔の華は条件さえ揃えば他国でも育てられるから

ルーミア、 何で知ってるの?って、そうか。 ルーミアのお母さん

は闇の国出身だったね」

フランドールの言葉にルーミアは頷いた。

輸入してるかになるわね」 夕凪の国で悪魔の華を育ててるか、 その違法を犯している人から

「そうだね」

レミエルとサリエルはうなずき合う。

「...ねぇ、みんな」

「何、イリス?」

「あのさ、フェリに咲いている臨星の華の事、 忘れてない?」

イリスの一言で訪れた沈黙。

「「「「あ」」」」

「…忘れてたな…」

全員の声にイリスは苦笑を浮かべた。

その後、長とサリエル、レミエルと別れたイリス達は、フェリシア

ノに宿る華を調べるために『華星の神殿』に向かった。

## 臨星の華と無の華

村を出て、 イリス達は白い花が咲き乱れる草原にポツンと聳え立つ

神殿『華星の神殿』に着いた。

神殿と云うよりも塔と云った方が良いというかんじの建物に入ると、

澄み切った空気が辺りを漂う。

神殿の最上階へと向かうと、複雑な魔法陣が描かれた床と、 目の前

にある祭壇に置かれた石像の前に立つ1人の少女がいた。

『イリスアリア姫、ようこそ』

華の守護神フェナサイト・シード。 訊きたいことがある」

『フェリシアーノ皇子の華についてかしら?』

フェナサイトの言葉にイリスは頷く。

『けど、訊くよりも、 みた方が早いわ。 魔法陣を使いなさい。 話は

その後で』

そう言うとフェ ナサイトは、 祭壇に置かれたユニコーンを模した石

像の上に乗る。

途端、魔法陣が輝き出す。

「フェリ、魔法陣の真ん中に行って立って。 貴方の中にある華を調

べるために華を取り出すから」

「う…うん」

不安げになったフェリシアーノの肩をイリスは軽く叩き、 勇気づけ

る

気分が少し楽になっ たフェリシアー ノは恐る恐る魔法陣の中央に向

かい、立つ。

その後、 アルト、 ランカ、 シェ リル、 ミハエル、 IJ ス リュナは

それぞれ『刹那』 歌風 7 幽玄 9 双廉。 鳴羚

黎翔』と古代文字が書かれた場所に立つ。

「フェナサイト」

『判っていますわ』

せたまえ...フェナサイト・シードの名の下に咲き乱れよ...』 包まれた薄い紅色の華が現れた。 : 六つの御霊 フェナサイトが詠唱を終えた途端、 イリスに促され 地の精霊、 の力を借り、 水の精霊、 たフェナサイトはフェリシアー 焔の精霊、 今此処に立たん神子に咲きし神の華を見 風 フェリシア の精霊、 雷の精霊、 ノの近くに寄る。 の胸元から光に 樹の精霊

『...サクラに宿っていた臨星の華です...』

「やっぱり...」

『...サクラは彼に『返せた』のですね。華を』

7...?

「返せ...た?」

意味不明な言葉に全員の視線はフェ ナサイトに集まる。

『サクラに宿っていた臨星の華は、 本来は言霊の神子に宿る華です

:

でつ、 でも!サクラも言霊の神子の力があったよ!?」

理解が出来なくなったフランドールは叫ぶ。

冷静を失ったイリス達とは対称的に、落ち着いて語るフェナサ 神からの言葉を授かる言霊の神子の力と酷似した力なのです』 뫼 サクラにあった力は『予言』ではなく『預言』...。 預言の力は ۴

子に華を返す役目があります。サクラはその使命を理解し、 『臨星の華の仮宿主となった預言者は、本来の宿主である言霊の神 華をフ

ェリシアーノ皇子に返したのです』

じゃあ、 の時...サクラが死んだ時に消滅した華は?

放して、 解放させる能 あれは『無 破戒 の華』。 力しか持たない虚い ノ華を発動させたのです』 神子に返した時に咲く、 の華。 サクラは無 膨大な力を一 の力と生命を解 時 的

その言葉に全員は唖然とした。

た無 臨星の華を本来の宿主であるフェ の華。 リシア ノに返したサクラに宿っ

そ の華の波動と生命を解き放って、 サクラは禁忌華術を発動させた

のだ。

だがサクラは全員にその事は伝えなかった。

これは自分の使命で、誰の手も借りてはいけないと感じ取り、言え

なかった。

そして、サクラは夕凪の国に遠征についた時、 相手の隙をついてフ

まがい いこい 話っている エリシアーノに華を返した。

無論、当の本人が眠っている間に。

イリスが危険に陥った時、サクラは生命を犠牲にして禁忌華術『破

戒ノ華』を発動させ、息絶えた。 真実を知った全員は黙っているしか出来なかった。

真実を知って何も言えなかった。

94

# サクラの心と歌 (前書き)

…悪魔の華、存在忘れてた(苦笑)

### サクラの心と歌

華星の神殿を後にしたイリス達は沈黙を守っていた。

悪魔の華の事もフェナサイトに聞いて、 いることも知った。 夕凪が悪魔の華を育成して

だが、それとは別。

彼女達はサクラが使命の事を言えなかった理由を考えていた。 「あたし、サクラの気持ち、判るよ...。サクラ、辛かったと思うん

だ...。言いたくても言えなかった事溜め込んでいた筈だから...」

「チルノ…」

もしれないような重い使命を黙っていた...。 あたしがサクラの立場 「あたし達にだって言えないことはある。 サクラは、 死んじゃうか

になったら、誰にも言わないな...。 言ったら迷惑を掛けそうって思

うもん...」

チルノの言葉に、その場に居る全員が俯いた。

皆、チルノが言ったように、サクラの立場を考えていた。

結果、 チルノと同じ、 誰にも言わないと云う事に全員が辿り着い た。

...サクラ...」

イリスは空を見上げ、 思わず彼女の名を呟いた。

その頃。

漆黒の闇の中、 サクラの名が刻まれたペンダントを胸元に提げてい

る少女はまだ歌っていた。

は刃で貫かれ、 「儚い世界は闇へと消えてく、 偽りのコトバ胸に抱いて、 光の欠片は泡沫の果てへ。 虚無に包まれ消え果てる 歪んだ心

てっ 変わり果てた...」 た :。 諸刃の剣は闇の悲しみのフラジー さ迷う魂は水底に囚われ凍てついた、 ル 夢見た世界は漆黒へ解け 泉の水は幻の花と

『...サクラ、また歌っていたの?』

アレンジした歌」 フェンネル、うん。 フランドールに教えてもらっ た歌を私なりに

サクラと呼ばれる少女は目の前にいる少年、 フェンネルはフェナサイトの弟で、 魂の守護神の フェ ンネルにそう言う。

理をしていた。 霊魂の都と呼ばれる異次元空間に存在する場所で天に向かう魂の管

『サクラ、帰りたい?』

帰る理由なんてないよ...」 フェンネル、 私はもう死んでるし、 華術師でも預言者でもない ගූ

あの日、サクラはイリスを守るために禁忌華術『破戒ノ華』 突き放すようにサクラは言うが、 死んだ。 言葉は悲しみを帯びて を発動

だが、 た所をフェンネルに助けてもらった。 サクラの魂はあるべき場所へは還らず、 霊魂の都でさ迷って

なっていた。 たところ、 フェンネルはあるべき場所へ還らないサクラに違和感を感じ、 サクラは肉体が精神体と同化し、 所謂、 魂だけの存在と ベ

タダの人間になっている事を理解していた。 彼は元の世界にサクラを帰そうとしたが、 彼女は自分が死んだ事と

ている。 そのため、 サクラは元の世界には帰らず、 フェンネルの手伝い をし

たが、 ェンネルはサクラが元の世界へ帰りたいと思っ 当の本人は頑なに帰る事を拒んでいた。 てい るのを感じて

た サクラは「あっちでは自分は死んでるのに、 んなに怖がられる」 とだけ言うだけで、 本当の理由は教えなかっ いきなり生き返っ

フェンネルは呆れていたが、真の理由を理解していた。

「判ってる。いこ、フェンネル」『...無理はしないでよね』

心配するフェンネルの手をサクラは繋ぎ、歩き出した。

(本当は無理してるくせに...)

ひっそりとフェンネルは思いながら歩いた。

#### ノロー ラの手紙

イーノ、 城下町の チルノ、ルーミア、レミリア、 イリスの家に戻ってきた、 イリス、 フランドー フェリシアー

会話は無く、誰もが沈黙を守っていた。

すると、家の扉がノックされる。

「はい・・」

イリスが扉を開けると其処には一人の少年がいた。

「姉上、僕です」

「... エルバ?」

「母上から書状を渡すように云われました」

エルバは手にしていた書状をイリスに渡すと、 一礼して家を離れた。

途端、全員がイリスを囲む。

「イリス、それは書状?」

ヒョイとイリスの手元を覗き込んだフランドー ルが訊ねる。

「ううん、書状よりも手紙に近い。...読むよ」

イリスは封筒の封を切ると中にある手紙を読む。

イリス、真実を知ったのならフェリシアーノ と共にある場所に

向かい、 其処にある試練を乗り越えて、神器を手に入れなさい。

試練は貴方にも、 フェリシアーノにも辛いもの。

乗り越える覚悟があるのなら、行きなさい。

世界を、夕凪を含む全てを救いたいのなら新たな力を授かりなさい。

貴方達なら出来るわ。

あの神子の姉弟の生まれ変わりである貴方達なら。

場所は霊魂の都。

其処にいるフェンネルに会い、 試練を受けなさい。

懐かし その 何かは判らないが、 い感覚に陥らせるモノ。 イリスとフェリシアー ノにとっては何故か

封筒に手紙を仕舞うとイリスはフェリシアー ノと向き合う。

フェリシアー ノは真剣な眼差しでイリスを見据える。

... イリス」

るいい機会だからでしょ?」 .. 夕凪を変えられるのなら...今、 判ってる、 フェリ。 行こう。 私達が何で予言の力を授かったのか 此の世界で起こっている事柄を知

うん。 乗り越えられるなら...」 もし、夕凪が変えられるのなら俺は行く。 辛いものだとし

「行くんだね。イリス」

突如聞こえた声にイリス達は振り返ると、 其処にはミクと青い髪の

青年がいた。

「ミク、カイト」

「霊魂の都に行くのなら、判ってるよね?」

て る歌姫のミクと、 判ってる。 歌の国に受け継がれる『魂の追想曲』...。 ルナサ、 メルラン、 リリカの楽器の力が必要だっ それを奏で

「判ってるみたいだな」

じやつ、 私と兄さんは場所は夢見の遺跡。 待ってるからね、 イリ

スアリア、フェリシアーノ」

ミクとカイトが家を出た後、イリスは一息はく。

…辛い試練…。 私達の過去に関係するモノかな...

゙フェイ姉ちゃんの幻と戦う...とか?」

あり得る。 もしかしたら二度と生きては帰れない戦い...

「ヴェ...」

フェリシアーノは俯く。

「とても辛く、 「そうだね。 行こう、 コレを受けないと、 イリス」 とても厳しい試練..。 みんなを助ける事も出来ないから でも...、 受けないと駄目だよ」

世界を...夕凪の魔導を破壊するために...」

2人は頷くと、ロヴィーノ達に向き合う。

「 はぁ... どうせ俺達が止めたって行くんだろ?」

溜息混じりにロヴィーノは呟く。

「行ってらっしゃい!イリス、フェリ!」

「アタイ達、待ってるからね!頑張ってよ!」

応援するフランドー ルとチルノ。

「頑張りなさいよ」

「帰ってきたら試練の内容教えろよな、 イリス!」

「魔理沙は黙ってて」

霊夢に叩かれる魔理沙。

「霊魂の都には妖夢が居るはずだから、 彼女に私は元気だって伝え

て置いて」

「判った、幽々子」

イリスは幽々子からの伝言を覚えると、 チャクラムをテーブルの上

に置く。

「フランヴェルジュだけ持ってくのか?」

「うん。 二つの華を制御する(操る)に武器は一つだけでも十分だ

からさ」

にっこりと笑うイリスはロヴィ ノの質問にそう答えると、 入り口

に向かう。

フェリシアーノも慌ててイリスの後を追いかけた。

ふと、扉のノブに手をかけると2人は後ろを振り返る。

「「行って来ます」.

そう言うと2人は家を出た。

イリスとフェリシアー ノが居なくなった部屋に、 微かなイリスの花

とフィラの花の香りが漂った。

【キャラ紹介】

・サクラ・カノン

華の国出身の少女。

言霊の力とよく似た預言の力を持っていた華術師。

身に仮宿りしていた臨星の華をフェリシアー ノに返した後に無の華

が咲き、華の力と生命を解放してイリスを守った。

だが、魂と肉体が同化し、 武器は剣。 霊魂の都で仮住まいをしている。

・リリ・カノン

華の国出身の少女でサクラの姉。

聖刹の華を身に宿す聖刹の華術師。

戦闘でかなりの実績を持ち、 一瞬で敵を殲滅する事から『刹那の術

師』と呼ばれる。

武器は杖。

リース・カノープス

華の国出身の少女でリュナの妹。

黎翔の華を身に宿す黎翔の華術師。

相棒である光の精霊ウィ ル・オ・ウィプスのリリアと共に戦場で傷

付いた兵士達を癒やす精霊術師でもある。

『光霊華の術師』の称号を持つ。

武器は杖。

・リュナ・カノープス

華の国出身の少女でリースの姉。

鳴羚の華を身に宿す鳴羚の華術師。

相棒である闇の精霊シェイドと共に敵を殲滅する精霊騎士。

『闇霊華の騎士』の称号を持つ。

武器は剣。

・ランカ・リー

華の国出身の少女でサクラとは同期の華術師。

歌の国出身の母を持つ。

歌風の華を身に宿す歌風の華術師。

明るく、歌う事が好き。

キラと同じで争うことは好まない。

武器は弓。

・早乙女アルト

華の国出身の少年。

刹那の華を身に宿す刹那の華術師。

තූ 少女と見間違える程の顔立ちで『アルト姫』 とからかわれる事があ

イリスとは旧友の仲。

武器は銃剣。

ミハエル・ブラン

華の国出身の少年でアルトとは幼馴染。

幽玄の華を身に宿す幽玄の華術師。

ルートヴィッヒが居る部隊に入隊している。

アルトの事をよくからかっている。

武器は剣

シェリル・ 厶

華の国出身の少女。

双廉の華を身に宿す双廉の華術師。

ランカと同じで母が歌の国出身。

高飛車な性格だが芯は優しい。

生命をかけてイリスを守ったサクラに憧れを抱いている。

武器は双槍の

華星の神殿に程近い夢見の遺跡に着いたイリスとフェ IJ

狭そうな外見とは裏腹に中はかなりの広さがあった。

先に着いていたミク、 カイト、 ルナサ、 メルラン、 リリカは2人が

来た事に気づき、振り返る。

「遅いよ、イリス、フェリシアーノ」

リリカはフワフワと宙に浮いているキー ボ ー ド の鍵盤をコツコ ヅ 吅

きながら言う。

ルナサはヴァイオリン、 メルランはトランペッ トを持って待っ て 61

た。

ミクは確認していたらしく、 古代文字が書かれた楽譜を持つ た。

カイトはと言うと、 床に描かれた魔法陣の点検をしていた。

「ごめん、みんな。 カイト、 魔法陣は大丈夫なのか?」

ああ。 準備は整っ ているよ。 イリス、 フェリシアーノ、 魔法陣の

真ん中に立って」

コクンと頷き、 イリスとフェリシアーノは魔法陣の中央に立つ。

そして、 ミク、 ルナサ、 メルラン、 リリカはそれぞれの立ち位置に

立った。

ミクは深く息を吸うと歌い 始め、 歌に合わせてプリズムリバー三姉

妹は楽器を鳴らす。

透き通った歌声は空間を揺るがし、

光を放つ楽器の音色は異空間

^

と繋げる。

歌

の姫君の声、

光楽器の

歌の国に伝えられている魂の追想曲は、

色が奏でる繋の曲。

その音色は霊魂の都 への鍵となり、 華術師は試練へと向 かう。

だが、 その試練を越えた者はおらず、 帰っ てきた桁 師は なかっ た。

フェリ。 失敗したら二度と帰れないよ。 それでも行く · の ? .

・俺は行くよ。 試練は乗り越えるモノ、でしょ」

フェリシアーノの答えにイリスは思わず吹き出す。

「ふっ...。そうね」

イリスは何時の間にか白銀の髪と紅い双眸へと変わっていた。

すると空間に歪みが生じた。

「ゲートが開いた...。 霊魂の都へと繋がったよ」

カイトはそう言うと表情を引き締める。

「霊魂の都に入ったら、試練をクリアしない限り出られない。 覚 悟

はあるのか?」

「何を今更。試練は乗り越えるモノ」

「俺達、覚悟は出来てるよ」

その答えにカイトは小さく笑う。

「そうだな...。 行ってらっしゃい」

「「行って来ます」」

2人はそう言うと、ゲートへと入った。

暫く歩いていると、 2人の目の前に白い球体を従えた少女が

立っていた。

「妖夢」

「お久しぶりです、 イリス。 幽々子様はお元気でしょうか?」

「ん。元気だよ」

妖夢は小さく笑うと、すぐに表情を引き締めた。

「此処に居る、と云う事は試練を受けに来たのですね」

「うん。フェンネルに合わせて」

判りました。此方です」

先頭に立つ妖夢の後をイリスとフェリシアー ノは追った。

暫くすると、 人の少年がイリスとフェリシアー の来訪を待って

シード。 「はじめまして、 霊魂の都を治め、華術師に試練を与える魂の守護神」 フェリシアーノ・ヴァルガス。 僕はフェンネル

フェンネルはイリスに視線を向ける。

「イリス・プラトリーナ... いや、 今はイリスアリア・デイジー ・セ

ルフィーアだね。久しぶり」

「初めて合ったのはフェナサイトと一緒に居たときね...。 それより

も

「試練、でしょ?」

イリスは頷く。

するとフェンネルは表情を険しくする。

「イリスアリアとフェリシアー ノの試練は特殊で単独で行うモノ..

成功する確率は極めて低い...」

「それでも... 俺達はやらないとダメなんだ」

「フェリの言うとおり、私達はやる」

その言葉にフェンネルは目を綴じる。

「じゃあ、行うよ」

フェンネルが手を振り 上げた途端、 イリスとフェリシア ノはそれ

ぞれ隔離された。

そして、 フェリシアー 彼の視線の先に居たのは... ノが居たのは漆黒の闇に閉ざされた場所

### 試練開始 (前書き)

イリスとフェリシアー ノの影の性格は好戦的だよ。

:.. まぁ、 私がイメージする大体の影の性格は何故だか好戦的。

理 由 ?

ゲームとかの影響。 分かってんかい!

フェリシアー の視線の先に居たのは、 彼自身だった。

「お...俺!?」

思わずフェリシアー ノは叫ぶ。

『 そ う、 俺は君..。 君の影、 って言った方が分かり易いかな?』

「俺の..影..」

呆然と、 フェリシアーノは自分の影を見据える。

。 けど、 君は此処で終わる...。 何故なら俺が君を殺すから』

「! ?」

『予言するだけの生き方しか出来ない、弱い俺なんか要らない...。

ずっとそう思ってたんでしょ?』

フェリシアーノは影が言うことに理解が追いつかなかった。

だが以前、 フェリシアーノはそう思った事があった。

フェイエルノートが死に、 同時にロヴィー ノが追放された日以来、

ずっと。

『だから、 俺が変わってやるよ...。 フェリシアー

「っ!バリア!」

フェリシアー ノはすかさず攻撃をシー ルドで跳ね返す。

『あっはははっ!フェリシアーノ、やるね!』

っ!こんなの...俺じゃないっ!」

は杖を握り締め、 影と対峙をする。

片方はイリスの影、もう一人は...。

「サクラ…」

「久しぶりね、イリス」

サクラは小さく笑う。

亡くなった親友と戦う事をイリスは躊躇いを感じた。

『イリス、躊躇ってるのかな?』

影の言葉にイリスは何も言い返さなかった。

『まあいいか...。 どうせイリスは此処で死ぬのだからね...』

「な…に!?」

イリスは絶句する。

『安心して...。 私が変わりになってあげるから...。 負の苦しみを捨

てられないイリスなんか要らないから...』

そう言うと影はイリスに切りかかる。

イリスはフランヴェルジュを抜刀し、刃を防ぐ。

「臨羚の華」

サクラが華術を発動させる。

刃を弾くとイリスはすかさず攻撃をかわした。

『あはつ!消えなよイリス!』

「誰が...消えるか!」

怒りに震えるイリスはフランヴェ ルジュ の柄を強く握り締めると、

影とサクラと対峙をした。

今回はフェリがメインですっ!

ちょっとした過去話もあります!

自分の影と対峙をしているフェ リシアー

だが、 圧倒的に影の方が強く、 フェリシアー は体力的に限界がき

ていた。

「はつ... はぁつ...」

『あれ?もうバテたの?つまんないなぁ

影は空を斬るように右腕を薙ぎ払う。

同時に衝撃波がフェリシアーノを襲った。

つ!!.

吹き飛ばされたフェリシアー ノの体は床に思い ij 叩きつけられる。

肺が潰れるかのような衝撃に息が一瞬止まる。

「かはっ

『あははっ』

影は愉しそうに嗤い、 フェリシアー

っつ

『俺さ、 お前の事なんて嫌いだよ。 弱くて、 泣き虫で、 すぐ何にで

も怯えるお前なんか大っ嫌い』

静かな怒りを湛えながら影は語る。

その表情は愉しそうに嗤っていたが。

フェリシアー ノは反撃するが、 攻撃はするりとかわされる。

無駄な足掻きだよ。 フォー スレイ』

放たれた魔術はフェリシアー ノを直撃した。

つ!!」

言っただろ?俺はお前が大嫌いだって...。 だからさ、 消えてよ。

フェリシアー

影はゆっくりと手を振り上げる。

フェイ... ねぇ... ちゃん... ロヴィー にに ちゃ

は思わずフェイエル トとロヴィ の名を呟く

Ļ 目を綴じる。

その時。

フェリに手を出さないで!

フェリシアー ノに手を出すな!

突然聞こえた声にフェリシアー ノは目を開く。

そこはあの漆黒の世界ではなく、夕凪の王城の中。

視線の先に居るのは夕凪王と言い争っている栗色の髪の少女とロヴ

「フェリを殺すなんて、喩え父親だろうが許さない!絶対に!」

怒りに震えているフェイエルノートは夕凪王に向かい、 以ぶ

「お前なんか親父じゃねぇ!あいつは...フェリシアー

ノは絶対に守

る!何があってもな!」

すると夕凪王は腰に携えた剣を鞘から無言で引き抜く。

フェイエルノー トは危険を感じ、 ロヴィー ノを背後に追いやるとフ

ルーレを構える。

その時。

フェイ姉ちゃ ロヴィー ノ兄ちゃ hį なにしてるの?」

! ?

2人が振り返ると其処には眠い目を擦っているフェリシアー

た。

っつ! フェ Ń 来ちゃダメ!」

「来るな、 フェリシアー

「えつ?」

理解が追いつかないフェリシアー

姉と兄が叫 んだと同時に夕凪王はフェリシアーノ へ向けて魔導を放

結界を張り、フェイエルノ トとロヴィー は素早くフェリシア の前に立ち、

魔導を跳ね返す。

だが威力は凄まじく、 二重に張られた結界に罅が入る。

「逃げるよ!」

フェイエルノー トはロヴィー ノとフェリシアー ノを抱きかかえると、

外に出る。

暫くして中庭に着き、彼女は双子の兄弟を中庭の椅子に座らせた。

空は青黒く染まり、満月が昇っていた。

と同時にフェリシアーノの脳裏に紅い床に倒れ込んだフェイエル トと、シアトルによっ て夕凪から出されるロヴィ の姿が映る。

予言の力が働いたのだ。

「つ!」

「フェリ...、何か視えたの?」

「あ...その...」

言葉に詰まる。

何かを感じ取っ たフェイエルノー トは小さく笑う。

突いた人間の末路は死、 「フェリ。姉ちゃん、そんなに生きられないかもしれない。 あるのみだから。 大丈夫。 2人は夕凪から 王に楯

出してあげるから...」

「姉ちゃん...」

せて。彼女は2人と同じ十二歳だけど、 「もし、華の国へ行けたならこのペンダントを華の皇女イリスに見 幾つもの戦場を駆け抜けた

戦姫なの」

フェイエルノー トはロヴィー ノに金のペンダントを渡す。

「姉ちゃん...俺...

不安にかられているフェリシアー 「 ... シン・ナー タ・ラクト・ アルケ・ウィアス・ ノはフェイエル ヴァル・エスト・ トを見つめる。

ポース」

困ったように笑うフェイエル ノ | トは呪文を呟く。

「それは?」

ェリを導いてくれるから。 ある人から教えてもらった呪文。 永遠なる世界に光を』 大丈夫。 って意味。 フェリは1 『無垢なる魂よ、 覚えておいてね。 人じゃ ない。 女神の希望を 何時かフ ロヴィ

や、あの子達も居るから」

にこやかにフェイエルノートは優しく言う。

其処で幻は途絶え、闇の世界に戻った。

我に返っ たフェリシア ノは影の攻撃を杖で防ぐ。

『しぶといね..』

...確かに俺は...弱いし、 泣き虫だし、 臆病だ…」

?

怪訝そうに影はフェリシアーノを見据える。

「けど、大切な人達が、弱くても、 泣き虫でも、 臆病でも良いって

言ってくれたんだ..。それは俺が俺である証..」

フェリシアーノは瞳に強い光を灯す。

「俺は...俺は絶対に消えない!俺が俺である証を持ってる限り

『なつ...』

シン・ナー ラクト アルケ ウィアス・ヴァル エスト

I ス!」

呪文を唱える声。

その時、 フェリシアー に宿る臨星の華が現れ、 光を放つ。

「臨星の華!」

臨星の華は強い光を放ち、 再びフェリシアー の中へと戻る。

一つの槍を残して。

「姉ちゃん…」

フェリシアーノは目を綴じると、小さく笑う。

そして、 旗の着いた槍を構えると、 詠唱をする。

「咲き乱れよ、 永久の光をたたえし華!その祈りを解き放て!悠久

の華!」

唱えた途端、 白い花弁が影を包み込み、 花弁が弾け飛ぶと影は消え

た。

...終わった...のかな?」

小さく呟く。

フェリシア は体が浮くような感覚を感じた。

ります。 今回はイリスの試練ですが、 イリスにとって凄く過酷で辛い事があ

#### イリスの試練

けていた。 フェリシアー が試練をしている時と同じ頃、 イリスは攻防戦を続

一向に止まない華術と接近戦に苦戦を強いられ ていた。

闇に集え、 幽玄の者よ!ダーク・インフェルノ

イリスは闇の魔法を放つが、かわされた。

「翔遊斬!」

「黎明の華!」

影とサクラの攻撃を素早くかわすが、 左足に攻撃が当たる。

「くつ!」

紅い血が流れる脚を押さえながらイリスは、 次々と来る攻撃を胡蝶

のようにかわしていった。

『しぶといな。でも、遅いよ』

影が刃を横に薙ぎ払うと真空波がイリスを襲った。

避けきれず、 まともに攻撃を受けたイリスは宙を舞い、 床に叩きつ

けられた。

「うっ…」

起き上がろうとした時、 イリスの目の前に刃が突き付けられる。

『私ね...貴方が大嫌い。 みんなを護れない私なんか、 存在する価値

なんてないよ...。だから...消えて、イリス』

「...みんな...フェイエルノート...ごめん...」

イリスは目を綴じる。

と、吹き抜ける風が違う事に気付いた。

ゆっくりと瞼を開けると、 其処は白い花が咲き乱れる草原だった。

「ここ…は…」

、私と最期合った場所よ。イリス」

サクラの声にイリスは背後を振り返る。

此処はイリスの私との最期の記憶が生み出した幻。 現実ではない

わ

「私が生み出した...幻...」

「フェリシアーノさんも、 彼 の : フェイエル

が生み出した幻を見ている筈よ」

そう言うとサクラは草原に咲く花に触れる。

「あの時、 イリス言ったわよね..。 9 私の事は守らなくてい つ

いた:。 その事はみんなに言えなかったの。 臨星の華をフェリシアー ノさんへ返すという使命に従って 虚無に消え去るって知ってい たから」 無の華を宿した華術師

の末路は、

弱々しくはにかみながらサクラは語る。

その瞳には憂いさえ宿っていた。

イリスは何も言えなかった。

「死んだ筈の私は肉体と魂が同化し、 霊魂の都へと流れ着い 理

由は判らなかった...」

イリスはいやな予感を感じ取る。

私ね、 ずっと本当の死になるために方法を探していたの...そして

やめろ..

私が本当に死ぬためには...

やめろ...言うな...

だがサクラは語ることを止めない。

「それは、 イリスが私を殺すこと」

凛とした声がイリスを貫く。

やめろぉぉぉぉぉっ!!何も言うなぁ あ あ あ あ あ

絶叫が響き渡る。

イリスは耳を塞ぎ、 膝をつく。

サクラは悲しげにイリスを見据える。

はしたくないんだ...」 私は...サクラを殺せない...。 殺したくない...。 もう... あんな思い

イリスは微かな声で呟く。

するとサクラは屈むと、イリスの頬に優し 、触れる。

から」 「イリス。貴方は今を生きないとダメよ。 イリスは生きているんだ

イリスはゆっくりと顔を上げる。

其処には優しく微笑むサクラがいた。

「生きて、イリス。 私の分まで、ずっと」

... サクラ」

途端に幻は弾け飛び、 目前には影の持つ剣の刃が映る。

イリスは刃を弾く。

...私は...絶対に.. !」

煌めく焔のごとく紅い双眸が輝く。

...負けない!」

叫んだ途端、イリスの脳裏に浮かんだ言葉。

「月夜に浮かびし清廉の華!我の声に答えし、 暁の花弁と共にあれ

!悠暁の華!」

詠唱を終えると、 真紅の花弁が影を包み込み、 影と共に消え去った。

残ったのはイリスとサクラ。

するとサクラは両腕をゆっくりと広げる。

此処、 しっかり狙って」

サクラは自分の鎖骨辺りを示しながら言う。

サクラ...」

...でも...私は

イリス!私を殺して!」

つ

震える手に力を入れ、 フランヴェ ルジュを構える。

つあああああああつ

叫びながらイリスは跳躍し、 サクラとの距離を縮めると...

サクラの胸元にフランヴェルジュを突き刺した。

紅い血が紅く揺らめく焔の霊剣の刃を伝い、 刃を引き抜くと溢れんばかりの血が流れ、 サクラは小さく微笑みな 地に滴り落ちる。

がら倒れた。

「…サクラ…」

イリスは俯きながら、嘗ての仲間の名を呟く。

体が浮かび上がり、 イリスはある場所へと飛ばされた。

待っていた。 其処にはミク、 イリスとフェ リシアーノはあの場所、 カイト、 ルナサ、 メルラン、 夢見の遺跡へと飛ばされた。 リリカが2人の帰りを

「お帰り!その武器.. 試練、 合格したんだね!」

メルランが嬉しそうに言う。

鞘から剣を引き抜くと、刀身は星の煌めきのごとく輝いていた。 イリスは腰のベルトホルダーに新たな剣の鞘があるのに気付いた。

「 創星の華から生まれた剣.. 。 何時の間に...」

小さく呟くと剣を鞘に収める。

ルナサはイリスの様子がおかしい事に気付く。

「イリス、どうしたの?顔色が良くないわよ」

· ......

イリスは俯くと、掌を強く握り締める。

かなり強く握り締めた為、 指の間から紅い血が滴り落ちた。

「サクラが霊魂の都に居たのを知ったから。 肉体と魂が同化した不

死の存在として」

「妖夢!?」

リリカは何時の間にか居た妖夢に驚いた。

サクラが!?不死の存在としてって...」

そのままの意味。 サクラはあの日、 確か に死んだけど、 肉体と魂

が同化して霊魂の都へと流れ着いた」

「じ、じゃあ、サクラは生きてるの?」

「ええ。 死の無い苦しみを味わ いながら生きていた」

. いた?何で過去形?」

疑問に感じたリリカは訊ねる。

`...私が...サクラを殺したんだ...」

「!?」」

全員は驚き、イリスを見据える。

「う…嘘でしょ?何で…」

う答え」 いたのが『不死の者にとって大切な者が不死の者を殺すこと』と言 「サクラは死ねない苦しみを解放するために、 色々調べた。 辿り着

「そんな...」

ミクは絶句した。

「自分は解放されると共に、 相手に苦しみを与える矛盾を孕んだ方

法...。悲しい...方法だね...」

フェリシアーノは俯きながら呟くと、 微かに震えているイリスを見

詰めた。

大切な人を手に掛ける。

かなりの覚悟が必要であり、 彼の者に更なる苦しみを与える。

フェリシアー ノにとっては、 考えたくない事でもあり、 したくない

事であった。

俯くイリスは唇を微かに動かす。

...サクラは私に生きろって言った...。 私はサクラを殺したんだ..。

許されない事だって判ってる...。 ううん...私は沢山の人を殺した...。

それでも生きていいのか...?」

重くのしかかるような言葉に辺りには沈黙が流れる。

「…いいんだよ」

ふとフェリシアーノはイリスに言う。

「フェ…リ?」

思わずイリスは彼を見据える。

彼は優しく笑っていた。

「人を殺したって言ってもイリスはイリスだよ。 イリスや俺達は『

此処』にいる...。 イリスがいなかっ たら、 俺達は今此処にはいない

よ。だから生きて、イリス」

その言葉にイリスは呆然とする。

フェリ...。 お前たまにフェイやロヴィと同じような事言うよな」

俺は姉ちゃ んと兄ちゃ んの弟だよ。 同じ事だって言うよ~

...そうだよな...。フェリはロヴィとフェ イの弟だからなぁ.. 緊

張感の無い、呑気な所がよく似てる」

「ヴェ...、イリス酷いなぁ...」

「ははっ。どう考えてもそうだろ?」

思わずイリスは笑う。

と、フェリシアーノも笑っていた。

やっぱりイリスは立ち直りが早いよねぇ」

「はぁ?どういった事だよ、それは」

イリスは怪訝そうな表情になるとフェリシア ノは素早くカイ

背後に回り込む。

ヴェー!ごめんなさい !怒らないでえええええええ

\_\_\_\_\_\_\_

「ま、それがフェリだからいいか...」

怪訝そうな表情ではなく一気に呆れた表情に変わる。

イリスは小さく呟くと、笑う。

「帰るぞ、 フェリ。 今日はお前とロヴィが好きなパスタにするぞ」

わぁー い!パスタパスタ~!俺も手伝うであります隊長!」

「 いや、 隊長はルートだろ...」

イリスはつっこむと、妖夢に向き合う。

「そう言えば、妖夢はどうして来たんだ?」

フェンネルがこっちに行くように言ったから」

· .. そっか。 寝場所は幽々子達が居る王城の宿舎だろ」

コクンと頷く妖夢にイリスは苦笑する。

そして彼女達は街へと戻った。

に戻った。 街に戻ったイリス達はそれぞれ別れ、 イリスとフェ リシアー な家

家では2人の帰りを待っていたスカー ノ、そしてロヴィーノがいた。 レッ チル

戻ってきた2人を5人は囲んだ。

「「おかえりー!」」

2人の生還を喜んでいるフランドー チルノ。

「おかえりなさい」

小さく笑いながら言うレミリア。

「ちぎー...。心配させんよ、このやろー

悪態をつきながらも泣きながらフェリシアー ノを抱いているロヴィ

わぁーん!イリス、無事でよかったよぉ

泣きながらイリスに抱きつくルーミア。

「「ただいま」」

イリスとフェリシアー ノは小さく笑いながら言う。

その夜はロヴィー とレミリア、 ルーミアが作ったパスタ等の料理

楽しく2人の試練合格を祝った。

イリス達は王城へと向かった。

この日は華の国全土の花が咲き誇る日で、 国上げての祭りが行われ

ていた。

華の国では『聖星華の祭』、 他国からは『結界華の祭』 と呼ば

何故かこの日から一週間だけ国境では結界が張られ、 なくなる。 華の国へは入

なければならなかった。 その前日に聖星華の祭を見たいという他国の人々は華の国へ入国し

罪は一つも起こった事は無い。 元々華の国は治安が良く、 盗賊などの輩はい ない ので犯罪と言う犯

侵入してきた夕凪の兵士達が国内で魔物を召喚する事はあるが、 れ以外では起こった事は無かった。 そ

朝食を済ませたイリス達は城へと向かった。

を描いていた。 中庭では咲く時期など関係なく、 様々な花が咲き乱れ、 美し

「ヴェー...、すごい綺麗...」

全ての花が咲き誇ったらしい」 この国に華の女神が舞い降り、 聖星華の祭は華の国の守護神である華の女神を敬う祭だ。 天界に還る一週間まで華の国全土で 大昔、

を見る。 イリスが祭の逸話を話すとフェリシアー ノはキラキラした瞳で彼女

「ホントなの!?」

「いや… 期になると国全土で全ての花が咲き誇るんだ」 本当かどうか判らないけど...。 でも毎年、 聖星華の祭の時

フェリシアーノの勢いにイリスは少しひきながら言う。

と、何かを思い出した。

・ミア、 あぁ チル っ!そうだっ ・急いで! た!フェ 特殊部隊はあ Ń の服装に着替えんだった ロヴ イ、 フラン、

「ヴェ?」

人は城 1人だけ読めてないフェ の中に向かっ た。 リシア をイリスは引き摺りながら、 七

城の更衣室で特殊部隊はとある服装になった。

飾り、 ていた。 模したブロー チを着け、 白布地の軍服によく似た服に、 男子は羽根飾りと青薔薇の着いた小さなシルクハッ 頭には女子は羽根飾りと白百合の着いた髪 一人一人の左胸にそれぞれ違う花を トを被っ

りが付いた小さな白銀のティアラ。 イリスは白い質素なハー フパンツとスカー レスを着、 胸元には羽根飾りの着いたリボン、 トの前が開い 頭には雛菊の華飾 たシフ オ ン

とYシャ ィラの華飾りの着いたシルクハット。 フェリシアー ツを着、 ノは白い質素なロングコー 胸元には羽根飾りの着いたリボンタイ、 トを羽織り、 八 フパン 頭にはフ vy

全員、揃いの白いブーツを履いていた。

豪奢でもなく、質素過ぎない、純潔をイメー ジし た服装は聖星華の

祭で特殊部隊の部隊員だけが着る特別な服装だ。

女神を守る華の天使と、 イリスは創星の神子、 フェリシ ア は

星の神子をイメージした服装だ。

「イリス!リボンが結べないであります!」

「はいはい。待ってて」

ない服装にフェリシアー ノは イリスに助けを求めた。

イリスは苦笑しながらもリボンタイを結び、 羽根飾りを着けた。

その後、 フェリシアー は一週間同じ格好でいることを後で知ると、

深くうなだれた。

そのため、かなり支度に手間取る羽目になった。

くフェリシアー ノの支度が整うと、 特殊部隊全員は王族が待って

いるバルコニー へ向かう。

ルコニーに着くとカシス、 グラス、 プラ Á スイ エルバ、

そしてフローラが居た。

彼女達は イリス達が来たのを確認すると、 フロー ラはバルコニー

手摺に近寄る。

←には沢山の国民や他国の民が居た。

「此より、聖星華の祭を開催します!」

いた。 その夜、城に設けてある特殊部隊専用の宿舎でイリス達は眠りにつ フローラの透き通った声に、彼等は歓声をあげた。

ふと、 街中を歩い 桃色の石の付いた羽根飾りに気がついた。 フェリシアーノは少女達が持っている薔薇の花を象った淡い 目覚めたイリス達は街中へと昨日の衣装のまま出掛けた。 ていると華の国の伝統衣装を着ている人がほとんどだ。

「イリス、あの人達が持っている羽根飾りは何?」

には精霊の湖に沈むと恋が叶う、 少女達は羽根飾りを精霊の湖に沈める。 ローズクォ て噂があるんだ」 「ん?あれは『ローズクォーツの羽根飾り』 逆に浮かび上がると運が上がるっ 。聖星華の祭最終日、 ı ツの羽根飾り

へえ...」

うくらい半端ない数の飾りが浮いている」 水の精霊ウンディー ネは『最終日は後片付けが大変よね』 つ

てるんだけどさ、数が半端なかった...」 イリスの話に、フェリシアーノは有り得ないという表情になっ 毎年、 私も手伝いしてるんだ。消失の華で羽根飾りの片付けはし た。

今 年、 俺も手伝うよ」

ありがと...」

彼等もまた、 微妙な表情の2人に、 精霊の湖の片付けを手伝いをしているので、 後のメンバー も微妙な表情になった。 苦労が手

と言う。 沈んでいる羽根飾りは滅多になく、 沈んだ羽根飾りは片付け ない

に取るように判っているのだ。

理由はウンディ てくれるからほっといてい I ネ曰わく「沈んでい いよ」だそうだ。 るのは水の神様が なんとかし

暫く街中を歩 ĺ١ てい ると、 菊は数人の人影を見つけた。

あれは...

菊が呟くと同時に2人が此方に気付いたらし 振り返っ

- 「あれ?イリス達じゃん。お久しぶり的な」
- 「菊さん!イリス!」
- 2人は此方に駆け寄って来る。

イリスと菊に声をかけたのは、まだ幼さが残る少年と少女だった。

- 「香と湾って事は...」
- 「王さん達も居るって事ですか?」

菊は香と湾に訊ねる。

- 「まぁ、そうっすね。あと、 他の国の人も3人くらい いる的な」
- 「すっごくcawaiですヨ!」
- 「ちょっとパネェっす」
- 2人の言葉にイリス達は再び微妙な表情になる。
- 「香、湾..、もちっと分かり易い言葉で喋って...」

と、その時。

「菊ううううう!!」

誰かがもの凄いスピードで菊に駆け寄ろうとする。

- 「イリス、結界を!」
- 「へっ?あ!うん!簡易..、展開!」

菊の言うとおり結界を張ると、 同時に見えない壁に黒髪の青年がぶ

つかる。

「へぶっ!?」

王さん!今、 私達は衣装を着ているんです!飛びつくのは止めて

ください!」

菊は借りてる衣装が汚れるのを防ごうとしていた。

- 弟との再会の気持ちは判るけど...止めろよな」
- 「そ...そうあるな...」

王は赤くなった額を押さえながらにっこりと笑う。

イリス姫。 元気そうで何よりある。 ん ? .

王はイリスの後ろに居たフェリシアー ノを見据える。

そっちのロヴィ ノによく似た青年は、 言霊の神子あるか」

· えぇっ!何で、判ったの!?」

フェリシアーノは驚いたように王を見る。

言者なら簡単に見抜けるあるよ」 「まだ名乗ってなかったあるな。 我は王耀。 これでも仙人ある。 予

「自称っすけどね」

「そうだヨー」

王の説明に香と湾はツッコミを入れる。

「香、湾、ちょっと説教聴いてくよろし」

その言葉に青筋を立てた王は2人に言う。

「エスケープ的な」

「逃げるネ!菊さん、イリス、またネ!」

「まつある!」

脱兎のごとく逃げた香と湾を王は追いかけた。

「あの3人、ぜんっぜん変わってないな」

シンは苦笑を浮かべながら呟く。

菊はと言うと真っ赤になりながらフェリシアー に謝っていた。

幾らか街中を歩いていると、 花の香に混じり甘い香が流れてきた。

「この匂い...花実餅か」

鼻を利かせるイリスは呟く。

「花実餅?」

フェリシアー ノはイリスに訊ねる。

れる。 菓子だよ。 焼くと甘い香がするんだ。 練り込む花弁と果実で味と匂いは 花弁とその花の果実を練り込んだ餅がこの時期に作ら

異なるけど、甘い風味なのは共通だな」

「じゃあ、この匂いは何の花実餅?」

これは...フィラだな。食うか?」

そう訊ねると、 フェリシアー ノは明るい顔で頷く。

イリスは匂いの元を辿り、 花実餅を売ってる場所を探す。

見つけると花実餅を2つ買い、急いで戻ると、 フェリシアー に 1

つ渡し、花実餅を食べた。

フェリシアーノは幸せそうな顔で餅を食べる。

イリスも餅を食ようとしたが、餅が小さく動いているのに気がつい

た。

よく見ると、餅に顔とフェリシアー ノとロヴィ

毛がついていた。

「えええええええつつ!!?」

「イリス、どうし...!?」

フェリシアー ノはイリスの手の中にいる生き物に驚く。

ヘー、フェリシアーノにソックリだな」

デュオは餅をまじまじと見ながら呟く。

「可愛いですね」

「菊、問題其処じゃないぞ」

餅を見て頬を赤くしている菊にレンはつっこむ。

「わぁ…ちょっと触らして!」

ランカは撫でようと手を伸ばすが、 ほ のぼ の顔 のフェ

よく似た餅はイリスの肩にぴょんと乗る。

わっ」

驚いたイリスは餅を肩越しに見据える。

「うー...、イリス羨ましいなぁ...」

「其処、問題じゃねえぞ」

アルトはつっこむ。

その後バチュリーの協力を得て、 餅がスライム系の魔物ではなかっ

たが、結局餅が何かは判らなかった。

餅はイリスに懐い ているので、 結果的にイリスが餅 の世話をする羽

目になった。

# 聖星華の祭 再会と生き物 (後書き)

イリス「作者、なんで私が?」

作者「ん?もちたりあの件?イリスに懐いていたから」

イリス「それだけ?... まぁ、 食費があまりかからないから良いけど

:

作者「じゃ、

いいじゃん。

あ、感想等お願いしますっ!」

イリス「話を逸らすなぁぁぁぁぁ!」

137

## 聖星華の祭 花と精霊

次の日イリスは肩に餅(因みにイリスはフラウと名付けた) フェリシアーノ達と行動した。 を乗せ、

「一体何なんだ?」

ロヴィーノは餅をつつきながら呟く。

「…アスラン、何か判る?」

「俺も判らないな...流石にこれは...」

キラとアスランはじっと餅を見つめながら唸る。

「羨ましいなぁ...イリス」

じっと餅を見据えながら呟くランカにイリスは微妙な笑みを浮かべ

ಕ್ಕ

フェリシアーノがイリスの肩に乗っている自分ソックリの餅を不思

議そうに見つめると、 餅はフェリシアー ノに飛び乗った。

「わっ!」

驚くフェリシアーノの頭の上に餅は乗ると、 ほわほわとした表情で

昼寝を始めた。

「お、フェリにも懐いたのか」

デュオはからかうように言う。

するとヒイロはデュオの頭を軽く、 と言うより強く叩 にた。

「迷惑な昼寝位置だな...」

゙ヷェー...」

イリスは苦笑しながら小さくうなだれるフェリシアー ノを見据えた。

Ļ 其処にフランドー ル、レミリア、 ルーミアの三人に連れられ

1人のメイドが来た。

「あ、咲夜さん、お久しぶりです」

ランカは頭を下げ、咲夜に言う。

お久しぶりです、 ランカ様。 イリス姫様もおかわりないようで」

「堅苦しいなぁ...。普通でいいのにさ...、ん?」

イリスは咲夜の手の中にある青と紫の花に目が移っ

ふわっと、 イリスは柔らかく笑う。

「青薔薇と紫薔薇、上手く咲いたんだな」

その言葉に咲夜は頷くと柔らかい笑みを浮かべる。

の 1 つ。 っ は い。 に綺麗な花を見せたんだ」 「全ての花の言葉を聞き、 姫様のお陰です。 その子は咲夜からの愛情をめいいっぱい受けたから、 その生命を開かせよ...王家に伝わる言葉 姫様の助言あってこそ開花できたのです」 咲夜

イリスは咲夜に近寄ると彼女の持つ薔薇にそっと触れる。

んだからさ、礼を言われる必要はないよ」 私はただ言っただけだ。頑張って咲かせたのは咲夜。 私じゃ ない

...ですが、ありがとうございます。 イリス姫様

... どう致しまして」

お礼を言う咲夜に、 イリスは苦笑した。

イリス達は王城の中庭に向かった。

飲んでいた。 中庭では、 香が強く、 様々な色彩を織り成す花々が咲き誇り、 の疲れを取ろうと訪れている人々は彼方此方で花茶を 何時もより花 の

すごく体が羽根みたいにふわふわするね」

来るんだ」 フェリエの香を嗅ぎながら花茶を飲むと疲れが取れ、 の花を混ぜ合わせた香は体を軽くする作用があるからな。 フェリシアーノは辺りを見渡しながら、体が軽い感覚を感じていた。 フィラの花とフェリエの花の香が混じっているからなんだ。 リラックス出 フィラと 2 つ

Ļ た。 イリスが説明するとフェ 目 の前に羽根の生えた緑色の毛色の小さい リシア ノは納得したように頷い 猫のようなのが現れ

木の精霊ドライアー ドだ。

ドライアード」

『みゆー、 みゆー』

「ごめん。 今は遊べないんだ。 また今度遊ぼっか」

『 み ゆ

た。 ドライアードはひと啼きすると、花と花の間に溶け込むように消え

「イリスって、精霊と話せるの?」

「そうよ。 イリス様は私達姉妹より力が強い 0

「姫姉様は、 私達より精霊のコトバがわかるの」

リースとリュナはフェリシアーノの問いに答える。

の姿をした雷の精霊カーバンクルと話をしていた。

気付くとイリスは緑がかった黄の体毛に額には赤い宝石、

小さな兎

『キユー…』

甘えるように啼き、カーバンクルはイリスの手に頭を擦り付けると、

くるんと回って姿を消した。

...精霊って、動物に似てるの?」

「そうだよ。 何体かは違うけど」

ルーミアの答えにフェリシアーノはじっとイリスを見据えた。

# **室星華の祭(古の歌・光の花と闇の花**

聖星華の祭も後5日を切りイリスは忙しそうにしていた。

祭最終日に、 イリスは華の国第一皇女として、創星の神子、 神歌 の

華術師として『神子の歌』の1つを謳うことになっている。

フラウをフェリシアー ノに預け、 イリスは披露する歌を覚えてい た。

か、イリスは机に突っ伏していた。

Ļ イリスの部屋の扉がノックされ、 レミリアが入ってきた。

「イリス、上手くいってる?」

「全然...上手くいってない...」

溜息混じりにイリスは呟く。

それもそのはず。

イリスが謳うのは古のコトバを用いた歌で、 しかも、 華の女神が謳

ったとされる『女神の歌』と呼ばれる歌だ。

『神子の歌』はその歌詞の1つ1つの意味を捉えなければ歌として

成り立たない。

イリスにとって、 歌の旋律を覚えるのは簡単だが、 その意味を捉え

るのはかなり難しかった。

はぁ... あともう少しなんだけどなぁ...。 最 後 : 何の意味なんだろ

う ...

意味の大半を必死で捉えたイリスは呟く。

「イリス、あのさ」

「ん?なに?」

私とフランが育ててるエルシアの花とイルフィアの花が咲かない

の。蕾はついたのに」

エルシアの花は天使の涙が花と化した純白の花で、 イルフィ , の 花

は悪魔の羽根が花と化した漆黒の花だ。

育てるのは難 じく、 一般的に出回っている花は全て王城の中庭で育

てられた花だった。

以前、 の種とイルフィアの花の種を貰い、 レミリアとフランドー ルはイリスに頼みいっ 育てていた。 てエルシアの花

「ちょっと来て」

ミリアは机に突っ伏しているイリスを起こし、 外に連れ出す。

だ。 スカーレット姉妹とバチュリーが薬草や霊草などを育てている温室 イリスが連れられたのは街に近い霊歌の森にある硝子張りの 小屋。

中に入ると、霊草が放つ若草の匂いが鼻腔に飛び込んできた。

「フラン、バチュリー」

レミリアが中にいたフランドー ルとバチュリー に声をかける。

「レミィ、まだ花が咲かない」

「お姉様、どうしよう」

「大丈夫、イリスを連れてきたよ」

慌てる2人を落ち着かせるようにレミリアは言うと、 イリスを見上

げる。

イリスは頷くと、 エルシアの花とイルフィアの花が植えられている

花壇に近寄る。

2つの花はそれぞれ白と黒の蕾をつけていた。

イリスはそっと蕾に触れる。

闇結晶、 月結晶、 光結晶、 日結晶はちゃ んと与えた?」

「うん」

レミリアとフランドー ルは頷く。

イリスはじっと心を落ち着かせると、 蕾を見据える。

蕾は親指の爪の大きさに膨らみ、今にも花が開きそうだった。

エルシアは日の光、 イルフィアは満月の光を当ててみて。 それ

に今夜は丁度、 満月」

うん」

レミリアはエルシアの花を丁寧に取り出す。

外に出、 花に日の光を当てると蕾が膨らみ、 日光のごとく柔らかい

純白の花弁がゆっくりと開く。

同時にエルシアの花独特の柔らかい日の光の匂いが漂った。

開いた!」

フランドールは驚いた様子でイリスを見上げる。

「蕾のついた、エルシアの花は太陽の光、 イルフィアの花は満月の

光を当てれば花開く」

イリスはそう言うと、開花したばかりのエルシアの花に 触れる。

に必要な闇結晶と月結晶の与える量を間違えれば蕾はおろか、 「その前にエルシアの花に必要な光結晶と日結晶、 イルフィアの花 芽さ

えつかない」

レミリアとフランドー ルは不思議そうにイリスを見据え、 バチュ IJ

は彼女の言葉を紙にまとめる。

其処がエルシアとイルフィアを育てる難し 61 所なんだ」

「ふむふむ…」

バチュリー は頷きながら紙にまとめ

... バチュリー、 なにしてるの?」

気になっ たフランドー ルが訊ねる。

「エルシアの花とイルフィアの花、 育成の仕方と記録、 ポイントを

まとめてる

レミリアは微 妙な表情になりながらバチュリーを見据える。

苦笑を浮かべながらイリスは咲いたばかりのエルシアの花を見つめ

た後、 まだ温室に入ってい る蕾状態の イル フィ アの花を見据えた。

にいた。 夜になるまでイリス、 レミリア、 フランドー ΙŲ バチュ は温室

その間もイリスは歌詞の意味を捉えようとし ていた。

「まだ、 時間はあるんだから、 ゆっくり解いたら?」

バチュリーは言う。

ならない。 『神子の歌』は誰の手も借りず、 必ず神子が意味を理解しなければ

サクラが預言者として生き、 して歌の意味を捉え、 聖星華の祭で2人は謳った。 臨星の華を宿して いた時、 2人は協力

だが今は違う。

古のコトバは知らない。 フェリシアー ノは臨星の華術師、 言霊の神子だが、 華の国に伝わる

ミクは一国の姫として歌の国に伝わる歌を謳うが、 伝わる古のコトバの歌。 それは歌の国に

華の国に伝わる古のコトバを知るのはイリスしかい なかった。

夕凪の国に伝わる古のコトバ...今じゃ、 知る術はないしな」

イリスは溜息混じりに呟く。

夕凪の国にも古のコトバは伝わっていたが、 今の王になってからは

誰も知ってはいない。

唯一知っていたのは今は亡きフェ イエル トだけだ。

満月が昇り、 レミリアは外に出ると丁寧に取り出したイルフィ アの

花に月光を浴びせる。

イルフィアの花は月の光を浴び、 いた途端 辺りには凛とした麝香によく似た匂いが漂った。 蕾を膨らませ、 漆黒の花弁を開く。

今回はきょうだいが居るキャラが四組出てきます。

最終日まであと4日。

の青年を見つけた。 ふらふらと歩いているとイリスはカイトと、 イリスは古のコトバが書かれた楽譜を持ちながら街中を歩いていた。 彼の隣にいる紫色の髪

「カイト!」

イリスの声に気づいた2人は振り返る。

「あ、イリス」

「おはよ。それと、久しぶりだな、 がくぽ」

「久しぶりでござる、イリス殿」

がくぽはイリス彼女が持っている楽譜が『神子の歌』 だと気がつい

た。

「それは神子の歌でござるか?」

うんだよな」 「よく判ったな。 聖星華の祭最終日に謳う歌だよ。 確か、 ミクも謳

カイトは頷くと、 何かを思い出したようにがくぽの肩を叩く。

「そうだ、ミク達に花実餅を頼まれていたんだ。 がくぽ、 行こう」

「心得た」

がくぽはイリスに会釈をすると、カイトと共にその場を離れた。

1人になったイリスは再び街中を歩く。

あっ!イリス!」

聞き覚えのある声にイリスは振り返ると、其処には神楽と髪を短く し、右側にリボンをつけた少女リヒテンシュタインがいた。

「お久しぶりです、イリスさん」

「久しぶり、 リヒテン。 バッシュは元気か?」

はい。 兄様は相変わらずです」

神楽は2人の間に入る。

リヒテンシュタインはイリスに頼みたい事があるらしいネ」

「え?」

た。 イリスはリヒテンシュタインを見ると、 彼女は少し頬を赤くしてい

「その...兄様へと育てているアリシアの花がなかなか咲かないので

「あー、 その相談、 確かエリザからも聞かれたな...」

苦笑しながらイリスは呟く。

「エリザベータさんも訊ねられたのですか?」

「まーね。 エリザはロー デに熱あげてるみたいだしな.

イリスはそう言うと、リヒテンシュタインが持っている鉢植えに植

えられたアリシアの花の蕾を見る。

「この調子だと、今日の夕方には咲きそうだな」

「本当ですか!?」

ああ。 でも、開花前のアリシアの花は日を嫌う。 なるべく日の当

たらない場所に置くといい」

「ありがとうございます!」

リヒテンシュタインは頭を下げ、 パタパタと帰路についた。

「そう言えば、神楽はどうなんだ?確かお前、 兄さんがいたよな」

すると、神楽はさしている日傘を苛立たしげにたたむ。

神楽の様子にイリスは、仲が悪いのかと思った。

「あのバカ兄貴にはあきれたアル。 気づけばグラスの所に行っ

行してるし、勝手に私の酢昆布食べているネ」

......

イリスは一瞬、 神楽が言ったことを理解できなかった。

「…ちょっと待て。それだけで怒るのか?」

そうアル!私の大切にしていた限定品酢昆布が全部食べられた時

はかなり怒ったアル!」

「...そうか...」

微妙な表情になりながらイリスは呟く。

神楽と別れたイリスは、 街の広場へと向かった。

活気づいていた。 広場では様々な花実餅を売っている店や、 花を売っている店などが

すると、 ウを突っつきながら果実水を飲むロヴィ 視界に幸せそうに花実餅を食べるフェリシアー ーノが映った。 フラ

フェリシアー ノはイリスに気づいたらしく、 餅を頬張りながら手を

イリスは兄弟の元に向かう。

振る。

「イリス、歌は覚えたの?」

「まだ。最後の意味さえ解れば完璧なんだけどね」

苦笑しながらイリスは答える。

「大変だね…。俺も謳えれば…」

無理だよ...。 「この歌は、 出来るとしたら夕凪の国に伝わる古のコトバだけど、 華の国に伝わる古のコトバを用いてるからフェリには

それはフェイしか知らなかったし...」

「古のコトバ?」

フェリシアーノはキョトンとしてイリスを見据える。

・まぁ、聴いてみないと判んないよね」

イリスは息を深く吸うと、謳い始めた。

何時もイリスが謳う歌詞とは違う、 精霊の言葉のように思える歌。

イリスが謳い終えると、 フェリシアー ノは彼女の肩を掴む。

か教わっ イリス!俺、 た事があるよ!」 姉ちゃんからイリスが謳ったような感じの歌、

幾つ

「それ、本当!?」

驚きを隠せないイリス。

姉ちゃ hį 兄ちゃ んが追放される前、 イリ スが持ってい る

やんに預けていたから、 楽譜と同じような楽譜を全部俺にくれたんだ。 夕凪には置いてきてないよ」 その時、 全部を兄ち

. ちょっと、聴かせて」

フェリシアーノは頷くと、深く息を吸い、 謳い始めた。

その旋律と言葉にイリスは気付いた。

フェイエルノートが謳っていた、 夕凪の国に伝わる古のコトバを用

い た 歌。

そのメロディー とよく似ている歌をフェリシアー ノは謳った。

彼が謳い終えるとイリスは悲しげに俯く。

それ、 夕凪の国に伝わる古のコトバの歌..。 フェイ...、 見抜いて

いたんだな...」

「イリス...」

フェリシアーノはじっとイリスを見据えた。

その後イリスは、 ロー ラにフェリシア フェリシアーノ、ロヴィー ノが謳った歌の事を告げ、 と共に城に向かい、 帰宅した。

最終日まであと3日が過ぎ、 イリスは焦っ ていた。

意味はまだ掴めず、時間だけが過ぎて行っているからだ。

イリスは机の天板を強く叩く。

木で作られた天板は大きくひび割れ、 叩かれた場所はへこんでいた。

焦りは消え、 虚しさだけが訪れ、 イリスは顔を掌で覆った。

... イリス、入るぞ」

控えめに扉が開かれ、 ルー トヴィ ツ ヒとギルベルト、 菊が入る。

イリスは顔を覆っていた手を放すと、 入ってきた客人に目を向けた。

「ルッツ、ギル...それに菊」

「悩んでるみたいだな」

ルートヴィッヒの言葉にイリスは頷く。

あと少ししか無い...どうしよう...」

するとギルベルトは、 頭を抱え込むイリスの肩を叩いた。

「イリス、こんな時は遊びに行こうぜ」

、 は ?

イリスはギルベルトが言った事が理解できなかっ た。

今はそんなんじゃ... \_ いーからいーから!ケセセ!」 ... 話を聞け、

キル!」

ギルベルトに半ば強制連行されたイリス。

2人の後をルートヴィッヒと菊は追いかけた。

街中に出ると、 ルトは4つ買うとイリス達に渡す。 先に向かったのは果実水を売っ ている店だった。

「...で、何で外出?私、時間が無いんだけど」

隠りっぱなしじゃ、意味なんて見つかんないぜ。 外を見て意味を

見つければいいじゃねぇか」

·...はあ...」

溜息をつきながらもイリスは甘酸っぱい風味の果実水を飲む。

「すまないな、イリス」

「ルッツが謝る必要はないよ...」

イリスは謝ってくるルートヴィッヒにそう言うと、先に行っている

ギルベルトと、彼について行っている菊を見据えた。

2人はアクセサリーを売っている店で何かを選んでいた。

数分もかからないうちに2人は戻ってきた。

ギルベルトは淡い桜色、菊は明るい水色、それぞれ掌に乗るくらい

のサイズの紙袋を持っていた。

「それは?」

イリスが訊ねると、ギルベルトは待ってました、 と言いたそうな表

「これは、さっき店で買ったやつだ!イリスにやるよ。

情になる。

けるなよ」

そう言うとギルベルトは紙袋をイリスに渡す。

疑問を感じながらもイリスは小さな袋を受け取った。

「菊も買ったのか?」

「ええ、フェリシアーノ君に渡そうと」

「...そう」

頷くイリスは紙袋を服の内ポケッ トにしまい込んだ。

まだ袋は開

あら、 イリスに菊、 ギルベルト、 トヴィッ ヒじゃ

4人の前に現れたのはシェリルだった。

「シェリル」

イリス、随分と辛気くさい顔をしているわね。 何かあっ たの?」

シェリルの質問に、 イリスは俯くが、 唇を小さく動かす。

「古のコトバの歌ね」「...最後の意味を上手く掴めないんだ...」

イリスは頷く。

するとシェリルは小さな溜息をついた。

「まったく...、イリスも、 死んだサクラも、 物事を何でもかんでも

抱え込みすぎよ。それじゃ、 意味なんて一生見つからないわよ」

.....

明日、フェリシアー ノと一緒に私達の所に来なさい。 絶対によ」

シェリルはそう言うとその場を離れた。

イリス達はポカンとしてシェリルが去った方角を見据え、

街の散策を再開した。

夕方になり、 イリスはルートヴィッヒ達と別れ、 菊からフェリシア

- ノへの手土産を受け取り、家に戻る。

自宅ではフェリシアーノが先に戻っていた。

「お帰り、イリス」

「ただいま...。これ、菊から」

イリスは気力を失ったように言うと、 菊から受け取った手土産をフ

ェリシアーノに渡す。

フェリシア ノは袋を開けると、中には小さなフェナス石が入った、

小さな銀の鳥籠のペンダントが入っていた。

「...菊、すごいなぁ」

.....

イリスはじっと手にしていた紙袋を見据えると、 袋の中にあるモノ

を取り出す。

其処にあったのは、 小さいが今では珍しいレムリアンシードと、 力

テドラルクリスタルをあしらったペンダント。

「…ありがとな、ギル」

イリスは小さく呟き、フェリシアー ノに明日出かける事を伝えた。

自室に戻ったイリスは、意味を捉えようとしたが上手く掴めず、 焦

りはかなり大きくなった。

· ......

割れた机に突っ伏すと、 視界にはギルベルトから貰ったクリスタル

のペンダントが映る。

リスはペンダントをしまうと、 焦りを消せないまま眠りについた。

翌日、 広場につくと其処には先についていたシェリル、 ミハエルがいた。 支度を整えたイリスとフェリシアー ノは、 広場へと向かった。 ランカ、 アルト、

「あっ、 イリスちゃんとフェリシアーノ君だ!」

ランカは嬉しそうに言う。

「悪い、遅かったか?」

「少し遅いわよ。まぁいいわ。じゃ行きましょう」

「何処に?」

歩き出したシェリルにアルトは訊ねる。

と、シェリルは動きを止めて振り返る。

「まさか...シェリル」

「決めてない...のか?」

「うっ!」

イリスとアルトの言葉にシェリルは図星になる。

「そ、そんなわけないわよ!」

「「じゃあ、何処に行くんだよ?」

2人の質問にシェリルは胸を張る。

そんなの、 行けるところ全てに決まってるじゃない

一気に静寂が訪れた。

やっぱテメェ考えてなかったのか!!」

大体が予想していた回答だったが、 思わずイリスとアルトはキレな

がらもつっこんだ。

イリス達は休むことなく歩いた。

そして、ついた場所は街の近くにある清廉の草原。

「疲れた...」

「大丈夫、ランカ?」

草原にへたり込むように座るランカを心配するフェリシアー

「はぁ…」」

溜息をつくイリスとアルト。

「何、溜息ついてるのかしら?」

2人の溜息に反応したシェリル。

「アルト姫にはキツかったかな?」

「んだと?もういっぺん言ってみろ、ミハエル」

「お前ら喧嘩するな!」

挑発するミハエルにアルトはキレたが、 イリスの鶴の一声でおさま

った。

イリスは草原に仰向けになる。

空には色とりどりの花弁が舞い上がる澄んだ青空があっ

気がつくと他の人も横になりながら空を見上げていた。

「...サクラを死なせた時...」

空を見上げていたイリスは思わず語っていた。

る運命に従っていたんだ...。誰にも言えない...悲惨な運命に...」 にけ、 初めて人を殺した時からか..。 私さ、 自分を支配してい

何故こんな話をしているのか、イリスにもわからなかった。

だから、 「幾つもの戦場を駆け抜けた私には、 家には最低限の家具しか置かなかった。 何も残ってないって思ってた。 私は 馬鹿げてる

イリスちゃん...残ってるよ」

「え?」

イリスは体を起こし、ランカを見据える。

生命達..。 かりだよ」 「私達も、 イリスちゃんがいなかったら、 国の民も、 花達も、 みんなイリスちゃんが守ってくれた きっと失っていたモノば

「それに、イリスは何でもかんでも自分の心を殺し過ぎているから

「ランカ...、ミシェル...」

「それに、イリスは色々溜め込み過ぎているからな。 たまには俺達

にも話はしろよ」

「そうだよ」

「アルト...、フェリ」

「一人で何でも抱え込まないの。 イリスの代わりなんていない

から」

「シェリル...」

呆然とするイリスは自分の頬を流れているモノ に気づかなかった。

そして、歌の最後の意味が漸く掴めた。

「そう…か…、最後の意味…やっと捉えた」

意味、やっと掴めたのね」

うん...。ありがとう...みんな...」

イリスはふわりと笑いながら、礼を言った。

### 聖星華の祭 歌と掃除

えっていた。 聖星華の祭も最終日になり、 王城の入り口には沢山の人々が溢れか

殊部隊の全員がいた。 たイリスとフェリシアーノ、 入り口が見えるバルコニー の内側の部屋には、 質素なドレスを身にまとったミク、 神子の装束に着替え 特

ちゃんの順だよ」 「始めはミクちゃ hį 次にフェリシアー ノ 君、 そして最後がイリス

ランカの説明に三人は頷く。

「イリスちゃんは謳う前、 一言何か言うことになってるからね」

「判った。私も言いたい事は一杯あるからな」

イリスはそう言うと、身の強張りを解き、 外を見据える。

外は日が沈み、月が昇ろうとしていた。

初め、 ミクが歌の国に伝わる古のコトバの歌を謳った。

次にフェリシアーノ。

フェイエルノートから教わった歌の旋律を1つも間違えずに謳え、

彼は謳い終えた時に安心した表情を浮かべた。

そして、イリスの番に差し掛かる。

「イリス、頑張って」

フェリシアーノの応援にイリスは頷き、バルコニーに出る。

視界が一気に開き、 夜気を纏った空気がイリスを包む。

っでは、 お言葉を!」 華の国第一皇女イリスアリア・ デイジー セルフィ

前に、予言者:神子であり華術師:。 が出来ない自分なんて消えればいい...そう思っていた」 嗄れた、 ...私は、ずっと考えていた。 老人の声にイリスは目を綴じると、 自分が何なのかを。 自分の存在意義を見いだす事 ゆっく 私は皇女である り唇を動かす。

途端、民衆にざわめきが走る。

るだろう。 皇女が「自分なんて消えればいい」なんて言ったら誰だって動揺す

だ 間達、 皇女フェイエルノート... フェイの弟のフェリシアー 「けど、それは間違いだって判った。 貴方達国の民..そして、サクラ、 教えてくれたのは... 大切な仲 ノ | チェ、 あんず、夕凪の ロヴィ

イリスは柔らかい笑みを浮かべる。

私は、 らも... 全てを守るために... 変えるために... 戦う!」 決して1人ではない。ヒトを惑わし、自分の思い通りにするヒトも いるが、 そのヒトを止めることも出来ると...。 気付いたんだ..。 ヒトは互いに手を取り合い、 だから. 私はこれか 歩めると。

途端、歓声が沸き上がる。

背後にいたフェリシアーノ達は小さく笑っていた。

イリスは振り返り、彼等を見、頷く。

そして深く息を吸い、謳い始めた。

何処までも届く透き通った、 清らかな風のような歌声。

華の古のコトバを用いた神子の歌を謳うイリスは意味を捉え、 その

意味を伝えるように謳った。

と光を放つ幻想 の終盤に差し掛かった時、 の雪を降らせた。 イリスの創星の 力は発動し、 ほん のり

そして夜が明け、聖星華の祭は終わった。とうで方で名式の間を附らせた

# そして、精霊の湖がある聖爛の森。

『 ... III— 』

「そうだね... ウンディーネ」

青い猫のような姿の精霊ウンディー ネとイリス達は、 水面に大量に

浮かんでいる『ローズクォーツの羽根飾り』 の後始末に駆られてい

た。

「イリスー!終わらないよ!」

「何でこんなに浮いてんだよ!」

フェリシアーノとロヴィーノは絶叫によく似た叫びをあげる。

他のメンバーもくたびれた様子だ。

イリスは何度も華術を発動させ、 丸1日かけて湖の掃除を終わらせ

た。

クタクタになりながらも街に戻り、 それぞれの場所に帰った。

#### 異世界からの客人

聖星華の祭が終わり、 街は落ち着きを取り戻し ていた。

イリスは自室の窓から街の様子を眺めていた。

街は落ち着き、辺りでは咲いたばかりの色とりどりの花が売られ、

街路では子供達がはしゃぎ遊んでいる。

何時か儚く消え去ってしまう刹那の風景。

それを守りたいとイリスは思った。

直した机の天板にはレミリアから貰っ たエルシアの花を飾っ たクリ

スタルを削って造られた小さな花瓶と、 冷めたルノアールの花茶が

入っ たティー カップとティー ポット、 フルー ツタルトが乗った菓子

皿と銀のフォークが置かれていた。

イリスは窓の縁に軽く寄りかかると、 幻と思える風景に見入った。

『イリス、入るよ』

扉がノックされ、フェリシアー ノが部屋に入ってきた。

「ああ、フェリか...」

「スイレンからの伝言。 特殊部隊は城に集まるようにって」

伝言にイリスは頷く。

「判った。すぐ支度する」

そう言うとフェリシアーノは頷き、部屋を出る。

イリスはルノアー ルの花茶を飲み干し、 タルトを口につめながら支

度を済ませた。

王城の謁見の間。

其処には特殊部隊全員が揃っている。

暫くして、 いる玉座に座った。 フローラが隣の部屋から現れ、 謁見の間の奥に置かれ 7

です」 h 此処まで、ご苦労様です。 黎明の神殿に向かい、 今起こってる異変を調べてきてほしいの あなた方を呼んだ のは他でもありませ

「異変?」

「まぁ、話は彼等から聞いてください」

そう言うとフローラは侍女に目配せをすると、 彼女は隣の部屋に行

き誰かを連れてきた。

その9人の内7人を見た途端、全員が驚いた。

7人はそれぞれルートヴィッヒ、ギルベルト、 ロヴィーノ、アントーニョ、最近入ったばかりのイヴァンと瓜二つ 菊 フェ リシアー

イリス達は呆然として彼等を見つめる。

だったからだ。

:: 誰?」

そう訊ねるとフェリシアー ノとロヴィー によく似た彼等はイリス

を見た途端、 凄い速さで近寄る。

「はじめまして!俺、 イタリア・ヴェネチアー !君は?」

私はイリス...。 イリス・プラトリーナ」

フェリシアーノとは正反対に明るい性格のイタリアにイリスは少し

引く。

い名前だね

「俺はイタリア ・ロマー お嬢さん、 よかったら俺とお茶しませ

んか?」

イリスは微妙な顔になる。

兄ちゃ hį なんか... 俺達と正反対に見えるような気がするんだけ

奇遇だな...。 俺もそう思った」

ヴァ ルガス兄弟は自分達と瓜二つのイタリア兄弟に違うモノを見た。

ふと、 ヴェ!俺と兄ちゃんにそっくりだ!」 フェリシアー ノとロヴィー ノと視線が合ったイタリアは驚く。

「 え... えっと... 俺はフェリシアー ノ・ヴァルガス」

「俺はロヴィ ーノ・ヴァルガス。 フェリシアー ノとは兄弟

そうロヴィー ノが言うと、 イタリアとロマー は更に驚いた表情に

なった。

「奇遇だね!俺達も兄弟なんだ!」

「イタリア!少しは落ち着け!」

ドイツに叱られたイタリアはフェリシアー の背後に隠れた。

ヴェ... フェリシアーノ...」

... えっと...

何を言えばい か判らないフェリシアー ノは言葉に詰まる。

辿り着いたってワケか」 み込まれて俺達の世界に飛ばされ、 つまり、異世界の住民であるドイツ達は突然発生した光に飲 華の国領内にある黎明の遺跡に

話を聞いたロヴィーノが復唱するように訊ねると、 ドイツは戸惑い

を隠すように小さく頷く。

「おい、 俺はそう言うあだなみたいなので相手を呼ぶのは苦手なんだ」 ロヴィ 「 ノ。 コイツの事はジャガイモ野郎でい いぞ

イタリアちゃんのお兄様と正反対だな、 フェリちゃんのお兄様

プロイセンはロヴィー ノとロマー ノを比較しながら呟く。

普通... 名前だろ。 ルッ ッ 相手の兄貴にお兄様とか言うか?

普通は言わないだろ」

ルベルトとルー トヴィッヒはプロイセンをじっと見据えながら呟

Ś

「そう云えば、イヴァン君には妹が居るの?」

「ううん、居ないよ。僕、一人っ子だから」

ロシアの質問にイヴァンはキョトンとした表情で答える。

いいなぁ...」

「...なんか...ロシア怖い」

思わずイヴァンは一歩後ずさる。

「姿形は似ていても、性格や生い立ちは違うみたいだな...」

「そうみたいだね...」

「なぁ、 イリス。 此処にはハンバーガー は無い の か ۱۱ ?

アメリカはイリスに訊ねる。

「ハンバーガー?一体何なのですか?」

その言葉にリヒテンシュタインは訊ねた。

「セーシェルとリヒテンシュタイン...。 名前と姿、 凄く似ているね

.. クマ太郎さん」

「誰?」」

「カナダだよ...」

リンとクマ次郎の言葉にカナダは笑顔で答える。

「こ...これは、オタクにはたまらないキャラの大集合ではないです

り

... に... 日本さん?」

日本の様子がおかしいのに菊は気づいた。

「まさかガ ダムキャラやマク ストキャラ、 ボ ロキャ 魂

キャラ、東(キャラがいるなんて...」

゙あの...日本さん」

ああ、デジカメを持ってくるべきでした...」

「あの...」

諦めろ菊。 ああなった日本は止められない んだ

ドイツの言葉に菊は微妙な表情になった。

異世界から来たヒト達の騒ぎにイリスは頭を抱えながらも、 黎明の

### 黎明の遺跡

ま自室へと戻った。 自宅に戻ったイリスはイタリア達を三階の客室へと案内し、 すぐさ

羽毛を使ったベッドはイリスの体をゆっくり沈める。 よく判らない疲れが襲い、 勢いよくベッドに倒れ込むと、 柔らかい

溜息を吐きながら、イリスはイタリア達がこっちの世界に来た原因

を考えると、ある2つ仮説に辿り着いた。

夕凪の国が放つ魔導か、別の因果から起こる時空間の歪み

様々な因果からなる時空間の歪みは過去数年で数回と、手で数えら

れる位発生している。

だが、 問題は魔導の方だ。

もし、 夕凪の国が放つ魔導が別の時空間に干渉し、 異変を起こす程

の力があるとしたら大変な事になる。

界は破滅に向かう。 大量虐殺の兵器や、 異界の魔物などを呼び寄せたりしたら、 この世

何とか阻止したいイリスは原因を調べようと、 明日の支度を済ませ

ルー と共に黎明の遺跡へと向かった。 ・ミア、 翌日、 レミリア、 イリスはイタリア達と、 ランカ、ヒイロ、 フェ デュオ、 リシアー アルト、 フランドー イヴァ

黎明の遺跡は千年ほど前に存在した水爛の都 の 跡地にある。

千年経った今も都に隙間なく張り巡らせてある水路には絶え間なく

水が流れていた。

誇っている。 白の色彩の花を開くアクアリウスの花、 その水路 ルティアの花、 や水晶をあしらって造られた池には水連や蓮、 水面上で可愛らしい白い花を開くライラの花が咲き 水面下で赤色の花を開くメ 水中で青や

石造りの家や道は苔むし、 壁にはメル キュ ル の花の蔓が張り

小さな淡い水色の花を咲かしていた。

時を止めた都には、 低級とは云え魔物が住み着い て しし る。

中には毒性の強いスライム系や虫系、 飛行系の魔物もいる。

イリス達特殊部隊はイタリア達を元の世界へ帰す役割を受け持つ 他

に、護衛も受け持っていた。

性格や世界が違うとも同じ存在は同空間に居てはならな

同じ存在が同空間に存在すると、 てしまい、 1日でも彼の者を元の時空間に戻さないと大変な事にな その時空間に歪や悪い影響が生じ

るූ

イリスは古の書物で学んでいたため、 その事は知っ てい た。

(早く イタリア達を元の世界に帰さないと...。 フェ リ達だけじゃ

7...イタリア達にも悪影響が出る...)

焦りが面に出ていたらしく、 ヒイロが イリスの肩を軽く

· イリス、焦りは禁物だ。失敗を招く」

...判っている」

遺跡 口数少なく会話を交えると、 からは静かな殺気の他に異様な気配が流 イリス達は遺跡内部へと入っ れてくる。 ていっ た。

リス達は警戒を深め ながら慎重に歩みを進めた。

## 異世界への召還・守護水竜の華

跡だ。 と何時の間にか入り口へと戻される『魔の迷宮』 黎明 の遺跡の内部はかなり複雑で、 道を間違えたり、 との異名を持つ遺 知らない

元々、 都の衰退と共に参拝者は少なくなり、 黎明の遺跡は神事などを行う神殿の役割を担っ 無人と化した。 て いたのだが、

人は居ないが水に関係する精霊などはまだいる。

襲いかかってくるレッドスライムやヴァイパー などを倒していきな

がら慎重にイリス達は進む。

「ヴェ、青い猫?」

イタリアは周りにいるウンディーネに視線を向ける。

その子達は水の精霊ウンディーネ。 此処に住んでいるんだ」

「へ!?精霊!?」

「こんなにはっきり見えるもの何ですか!?」

イタリアと日本の驚きにイリスはキョトンとする。

「精霊は普通、実体を持つものだろ」

その言葉に彼等は呆然とした。

イリスはその様子から彼等の世界の精霊は実体を持たないと理解し

た。

するとフェリシアーノは1つの紙袋を取り出す。

「フェリ、それは?」

気になったらしくフランドールが訊ねる。

「アーサーがくれたんだ」

「「「「!?」」」.

その言葉に戦慄が走る。

中に入ってい イリスはフェリシアーノ を見た途端 たのは綺麗な小麦色をしたスコー イリス達は冷たい床にへたり から紙袋をとると、 中を確認する。 ンだっ

「よ...よかったね...ランカちゃん」

うん...他の菓子じゃなくて...ホントよかったよ

フランドールとランカは安心したように呟いた。

「このスコーン、アーサーが作ったのかい?」

アメリカの質問にイリスは頷く。

「うん…アーサーが唯一まともに作れる菓子」

「イギリスさんとは大違いですね」

そうだな...イギリスは食べ物らしかぬ物を押し付けるからな...」

日本とドイツはまじまじとスコーンを見据え、 呟く。

暫くして精霊華が咲く、 魔物の居ない域『精霊華の聖域』 に辿り着

いた。

休憩中、 サーが作ったスコーンを口にしながらイリス達は色々

な話をした。

「しかし、不思議なものだな」

ドイツは壁に咲き誇る精霊華を見据えながら呟く。

「何が?」

いせ、 こんな平和な世界があるとは知らなかったからな。 驚いた

んだ」

「それに、すっごく綺麗な世界だよね!」

その言葉にイリスは俯く。

...平和で綺麗な世界..か..。 異世界の人にはそう見えるんだ...」

「え?」

イタリアはよ くわからない、 と言いたげにイリ スを見ると、 彼女は

顔をあげると彼等を見据える。

その表情には愁いと悲しみが宿っていた。

まりにも静かな戦争」 この世界は今、 戦争が起こっているんだ。 数年前に起こっ あ

そう言った途端、 イタリア達は驚きを隠せなかっ

彼等の様子にイリスは苦笑を浮かべる。

だって驚くよな...」 「平和に見えた世界が実は戦争をしている、 と云う事を知っ たら誰

「あ...そんなわけでは...」

「いた、 ないってな...」 ι, ι, 私も分かっては いるんだ 平和は刹那の時 しか流れ

吐き捨てるような言葉。

タリア達は何も言えなかった。

休憩を終え、 イリス達は再び歩き出した。

漂う。 奥へ進むにつれ、 澄んだ空気と共に禍々しさの混じった水の魔力が

... この力は

リヴァイアサンね

菊の使役する焔の式神の言葉に続いて、 レミリアはスピア・ザ

ングニルを強く握り締めながら呟いた。

だが、 た。 リヴァ イアサンはこの遺跡に祀られた竜神の一 ある日、 リヴァイアサンは暴走を始め、 体で水を司って フロー ラに封印され

暴走をしたのは何もリヴァイアサンだけではない。

焔を司る竜神ジー やっぱり、 ーヴィ アも暴走し、 夕凪の魔導が原因なのかな...」 クフリー 同じ ように各地の遺跡に封印されていた。 風を司る竜神バハムー 地を司る

凄い力を感じたからな 私も魔導が原因だと思う。 彼等が暴走した日、 夕凪の国の方から

イリス」

フランドー ルは イリスを見据え、 フェ リシアー ノは暗く俯く。

「フェリシアー ļ どうしたの?」

つ! な、 何でもないよ!気にしないで、 ヴェネチアー

イタリアはキョトンとフェリシアー ノを見据える。

4神竜は神子の波動に疎い。私達が神子であり、 ...フェリ、もしリヴァイアサンの暴走が収まるなら覚悟はしとい リヴァイアサン、バハムート、ジークフリート、 フェ リが夕凪の皇 レーヴィ

子と私が華の皇女だって彼らは知ることになる」 小さく耳打ちをするイリスにフェリシアーノは俯く。

そして、 を進めた。 彼が微かに頷くとイリスは小さく溜息を吐き、 奥へと歩み

黎明の遺跡、 最深部にある水神の聖域の

イタリア達が此の世界に飛ばされた時に訪れた場所だ。

純粋な力が集う場所で、 華の国に存在する4の聖域は各国に散らば

る4の聖域よりもかなり強い力を宿しているため、 守護竜の力も強

まる。

守護竜の試練を受ける者達は皆、 華の国の聖域には近寄らず、 他国

の聖域で守護竜の試練を受けた。

理由は、 華の国にいる守護竜はかなり手強く、 誰 人勝てた事は

からだ。

の聖域奥にある深い 蒼い色彩のクリスタルに封じられた水の竜

リヴァイアサン。

クリスタルには封印の力を宿すエレンの花が清らかな白い花を咲か

ţ その蔦を巨大な結晶に絡み付い ていた。

イリスはゆっくりとリヴァイアサンに近寄り、 封印の楔を外す。

途端、リヴァイアサンが目覚める。

『キユアアアアアアアアアツツ!!』

耳をつんざくような叫びは辺りを飛び交っていたウンディ ネを光

の塊へと変える。

そして、その光をリヴァ イアサンは取り込んだ。

**゙っ!自ら守護精霊を取り込んだのか!?」** 

驚きを隠せないイリスだが、 左手に霊剣・フランヴェ ルジュ、

に白翼の装飾を施した細身の刀身を持つ純白の神剣・フラガラッハ

を構える。

フェリシアー

「ヴェネチア ノ達は下がって!此処は俺達がやるから!」

真紅の柄の境に純白の翼と白い 旗が付いた紅き色彩の神の槍 ロン

ノは背後にいるイタリアに声をかけると、

ギヌスの槍を構えた。

フランドー ルはレーヴァ テインを強く握り締めながらレミリアと共

に宙へと舞い上がる。

閃光よ、 彼の者に安らぎを与えよ! フォ スレ

フェリシアー ノが光の魔法を放つと、 イリスは一気にリヴァ

ンとの距離を縮め、斬りつける。

禁忌・レーヴァテイン!」

「神槍・スピア・ザ・グングニル!」

「疾黒の矢!」

スカー レット姉妹は弾幕、 ランカは破魔弓を構え矢を、 同時に放つ。

アルトはリヴァ イアサンの攻撃を避けながら銃剣・メイ ルピアスで

反撃をする。

デュオはデスサイズ、 イヴァ ンはグリ 厶 IJ を構え、 リヴァ

アサンに攻撃をする。

白銀の刃と

る ミアは闇の魔法を放ち、 ヒイロはライフ ルを構え銃撃戦で応じ

だが、大きなダメージは与えられなかった。

「チツ :: 流石、 華の国4聖域の竜だ。 ダメー ジが与えられねえ。

デュオは舌打ちしながら呟く。

その時、リヴァイアサンが水の魔法を放つ。

「っ!シールド!」

イリスはシー ルドを張るが一 部間に合わなかった。

其処にはイタリア達がいる。

「危ない!」

「清廉なる流水よ...華となりて護りたまえ! 水界の華!

フェリシアー ノはイタリア達の前に立つと、 結界華術を発動させる。

蒼白の花弁は結界に変わると水の魔法を跳ね返す。

「みんな、大丈夫!?」

うん!grazie、フェリシアーノ!

「わっ!」

イタリアに抱きつかれたフェリシア ノは驚くが、 小さく笑う。

その時。

「フェリ!歌だ!」

何か思い付いたイリスが叫ぶ。

華と夕凪、 それぞれの古のコトバの歌に華の力を込めて謳えば、

多分リヴァイアサンの暴走は収まる!」

分かった!」

フェリシアーノは頷くとイリスの元に駆け寄る。

そして、2人は謳い始めた。

2つの古のコトバは決して不協和音にはならず、 むしろ深い旋律を

奏でた。

そして、 途端、 ていった。 リヴァ リヴァ イアサ アサ ンの瞳から怒りが消え失せ、 ンに取り込まれた精霊達が元の場所へと戻っ 動きが止まる。

『わ...れは...一体何をしていたのだ?』

我を取り戻したリヴァイアサンが呟く。

「リヴァイアサン!」

「暴走が収まったのか」

ヒイロの言葉にリヴァイアサンは暴走していた時を思い出したのか

係く

『そうか...我は自らを失い、 暴れていたのか...。 フ ローラに悪い

とを...』

アーノに視線を移し、 リヴァイアサンはじっとレミリアを見据えると、 「いいえ、 貴方は悪くないわ。 頭を下げる。 悪い のは夕凪の国が放つ魔導だから」 イリスとフェ リシ

の国第二皇子、フェリシアーノ 『華の国第一皇女、イリスアリア・デイジー ・ヴァルガスか...』 セルフ 1 夕 凪

その言葉にイリスは頷き、 フェ リシアーノは俯くとイタリア達を見

వ్య

予想とは裏腹にイタリア達は驚いてい なかった。

フェリシアーノは唖然としていたが、 何かを考えるように俯く。

「華の国女王フローラ・ローズの娘、 イリスアリア・デイジー セ

ルフィーア。 今はイリス・プラトリーナですが」

すると、 フェ リシアー は意を決したように顔を上げる。

夕凪の国前女王リー フィア・セシルの息子、 フェリシアー ヴ

ァルガスです」

するとリヴァイアサンは懐かしそうに目を細める。

フィアか. ・ティア・ リシェ 懐かし )い名だ...。 兄ロヴィ 彼女と、 そなたの姉フェイエル ヴァルガスは今どうし

ている?』

兄は私とイリス姫と共にいます。 母と姉は. 父に殺されました

現国王によって...」

**述端、リヴァイアサンの眉間に皺が寄る。** 

はり、 夕凪の王は新たなる世界の王になろうとしておるのだ

な。 破戒ノ華を使い、 **!** イリスが俯きながら呟くと、 ... サクラは、 ティア・リシェルを殺め、 その ために、 フェリシアーノに臨星の華を返し、 命を落としました...」 旭あんず、 リヴァイアサンはそっと目を綴じた。 破壊魔導を造り上げたとは』 チェ・エイセル、 私を護るために フェイエル

リヴァイアサンは頷くと水を操り、異世界へと続くゲー を元の世界へと帰して欲しいとリヴァイアサンに頼む。 暫くして、 「これで、 元の世界に帰れるはずだよ」 イリスはイタリア達が異世界から来た人だと教え、 トを開いた。

フランドールはイタリア達に言う。

「短い間だったが、 世話になったな。 それと、 フェリシアー

「 何 ?

ドイツに呼ばれたフェリシアーノは彼を見る。

「俺達を守ってくれて、ありがとう」

「そんな事はないよ。俺はみんなを守りたい」

微笑みながらフェリシアーノは言う。

るって決めてんだ」 みんなを守れるなら、 俺は、 イリスが受けてる厳し

イタリアとは正反対だな。 見習わせたい くらいだ」

ははつ。 ドイツ、 あまりイタリアを怒るなよ。 彼奴なりに悩んで

るからさ」 ... 分かった。 お前が言うなら俺は何も言わない」

「……早く行きなよ。ゲートが閉まる」

ノェリシアー ノはドイツの肩を叩きながら言う。

また会おうな!イリス!フェリちゃん!

「機会があったら、な」

失笑しながらもイリスはプロイセンに言う。

ゲートに入っていく彼等を見送っていると、 ふとイタリ

前で歩きを止め、 フェリシアーノの近くへと近寄った。

「ヴェネチアーノ、早くしないとゲートが...」

「あのね、 フェリシアー ノに言いたい事があるんだ」

「え?」

「姉ちゃ んと母さんを亡くしたのは辛いと思うけど、 自分を責めな

いでね」

その言葉にフェリシアーノはポカンとした。

「意味、繋がってなかったね。ごめん」

「あ、謝る必要はないよ」

慌ててフェリシアー ノは手を振りながら言うと、 イタリア

考える。

…そうだ!フェ リシアー これ、 あげる!」

イタリアは手にしていた白旗の布をフェリシアー

「え?ヴェネチアーノ?」

· 仲良くなった印!だから、あげる!」

「…じゃあ、俺からも」

フェリシアー はロンギヌスの槍につい ている白旗をとるとイタリ

アに渡した。

「...元気でね、ヴェネチアー丿\_

「フェリシアーノもね!」

イタリアは笑顔で言うとゲー トに入っていっ た。

同時にゲートが閉まり、静寂が訪れた。

フェリシアー ノは手に持っている白旗を見つめると、 槍につけた。

『イリスアリア、フェリシアーノ』

イアサンに呼ばれたイリスとフェリシアー は振 り返る。

たらに新たな力を授けよう。 我を助け てくれたお礼だ』

そう言うとリヴァ イアサンは2つの、 蒼い色彩の華を創り出し、 2

#### 人に渡した。

すると2つの華はイリスとフェリシアーノの体に吸い込まれるよう に消えた。 『水聖の華だ。 きっとそなたらの役に立つであろう』

「「ありがとうございます。 リヴァイアサン」」

『礼には及ばん...。そろそろ我は眠ろう...。神子よ...、 我が同胞を

救ってくれ...』

リヴァイアサンはそう言うとクリスタルに入り、眠りについた。

「…イリス」

「分かってる。リヴァイアサンとの約束を果たそう」

イリスは小さく微笑みながら言う。

そして、彼女達は黎明の遺跡を後にして、街へと戻った。

【追加キャラ】

· 王耀

華の国出身の青年で菊の義理の兄。

弟の香と妹の湾と共に情報屋を営み、 様々な国を旅している。

· 香

華の国出身の少年で王の弟。

たまに華の国に帰ると、 よくアーサーをからかう。

銃を扱える。

· 湾

華の国出身の少女で王の妹。

菊が大好きで、 イリスとは親友関係。

格闘家。

イヴァン・ブラギンスキ

雪の国出身の青年。

ある日、 夕凪の兵に襲われた所を王達に助けられ、 そのまま華の国

に移り住んだ。

因みに一人っ子。

巨大な鎌を扱う。

・リヒテンシュタイン・ツヴィンクリ

華の国出身の少女。

兄のバッシュと共に暮らしている。

愛称はリヒテン。

イリスとは仲良し。

法術士のたまごで、初級の回復魔法は使える。

バッシュ・ツヴィンクリ

いこの はこい こうしゅ こうじゅう 事の国出身の青年でリヒテンシュタインの兄。

第一部隊に所属している魔法銃士。

エリザベー タ・ヘー デルヴァー リ

華の国出身の少女。

第四部隊に所属している槍騎士で、 ギルベルトとは犬猿の仲。

風の魔術を扱える。

# ・ロー デリヒ・エー デルシュタイン

歌の国出身の青年。

ミク達が華の国に移り住んだと同時に、 ルナサのヴァイオリンの師匠でもある。 華の国に移った。

### 【4神竜】

・リヴァイアサン

比較的大人しい性格。 蒼い体に蝙蝠のような翼を持つ。水神の聖域に住む神竜。

・バハムート

温和な性格。翠色の羽毛の体に羽根の翼を持つ。風神の聖域に住む神竜。

・ジークフリート

深紅の体に蝙蝠の翼を持つ。焔神の聖域に住む神竜。

好戦的な性格。

・レーヴィア

慈悲深い性格。茶色の体を持つが翼はない。地神の聖域に住む神竜。

【新たな国】

・闇の国

華の国と光の国とは同盟を結んでいる。悪魔の華が咲く国で、代々女王が治める。国民の大半は精霊族と魔族。

雪の国

夕凪の国に襲われ、 一年中雪に覆われた国。 海の国、 歌の国と同じ境遇に変わる。

### ・風の国

陽炎の国とは同盟を結んでいる。そのため、夕凪の国の侵攻を防げた。強い風が吹き荒れる渓谷に位置する国。

#### ・光の国

光水晶に囲まれた国で、夜がないため、 闇水晶で夜を来させる変わ

った国。

代々、女王が国を治める。

華の国と闇の国とは同盟を結んでいる。

#### 水の国

豊かな水源に囲まれた国。

水の聖地と呼ばれる国で、 女王が治める国でもある。

雨の国とは姉妹国。

### 真実とアレッ トの花飾り

き誇った。 夏を知らせるエスター テの花が散り、 秋を知らせるリリィ の花が咲

街中は秋色の服を着た人がちらほら見かける。 あちこちでは紅葉が見られ、 秋に咲く花が暖か い色を放っていた。

を買うと云う。 蜘蛛が紡いだ糸、 秦皮の葉から作られた糸、 コゼロークという山羊の毛から紡いだ毛糸、絹糸、アレニエという - ルの花、ルークスの花、 イリスはフェリシアーノ、 大きめの白と淡い空色の布地、装飾用のリュミエ エーリスという羊の毛から紡いだ毛糸、 レミリアを連れて手芸屋へと出かけ フォスの花、 ルーチェの花、 リヒトの花

リスを見つめる。 大量購入に疑問を感じたらしく、フェリシアー ノは不思議そうに

がかかるから、 「華の国では冬になると、雪華の祭が行われる。気がついたのかイリスは苦笑を浮かべる。 今のうちに買っておくんだ」 それの支度は時間

そう言うとイリスは目的の手芸屋へと入っていった。

中では落ち着いた色の灯りが灯してあり、 暖かさを感じた。

袋を持ち、 イリスは雪華の祭に必要な物を一通り買うと、 糸類や花が入った比較的軽い紙袋はレミリアとフェ 帰路についた。 重いものが入っ た紙

に渡すと、

家につくと、 : よし、 下準備は出来た。 テーブルに買ったばかりの品物を乗せる。 後は作るだけだな」

· リス、 雪華の祭って何なの?」

フェ リは知らない のよね」

気づい たレミリアはイリスに変わって説明する。

季必要だから華の民は全員、この時期に作り出すのよ」 を願うお祭りなの。 雪華の祭は聖星華の祭と違って1日しかない、 それに必要な飾りがあるんだけど、 来年の豊作や幸運 作るのに一

今のうちが正念場なんだ」 つの花を飾った装飾を作るんだが、結構骨が折れる作業だからな。 『アレットの飾り』っていう、アレットの花を模した花飾りに五

イリスは既に疲れ果てた表情になっていた。

の花弁は淡い空色をしている花だ。 アレットの花は12の花弁を持つ花で、 6枚の花弁は白、 残り 枚

二枚の布で花を作るだけなら問題はない。

だが、その花弁に繊細な紋章を縫い付ける細かな作業をしなければ

ならなかった。

さらにアレットの花飾りは毎年新しくなければならない。

イリスは溜息をつくと、 飾り棚から質素な裁縫箱を取り、 白い 布地

を裁ち始めた。

を手伝った。 フェリシアー ノとレミリアも、 簡単な作業ではあるが糸玉を作るの

エリアを連れて帰宅した。 夕方になり、 ロヴィ がシンとキラ、 アスラン、 刹那、 ティ

頼まれたので城に残った。 フランドール、 ルーミア、 チル ノはバチュ IJ から図書館の整備を

イリ...」

らかっ 彼等の視界に映ったのはテーブルの天板に突っ ている布片を片付けてい るフェリシアー 伏したイリスと、 لح レミリアだった。

イリスの傍らには1つだけ仕上がったアレッ トの 花飾り

それを見てロヴィー ノ達は、 冷や汗を浮かべ た。

(...イリス、花飾りつくるの苦手だからなぁ

一気に全員の心に飛来した言葉だ。

彼等の帰宅に気づいたイリスはゆっく り顔をあげる。

「...おかえり...フラン達はいないのか?」

· フラン、ルーミア、チルノは宿直」

「へえ…。そだ、 イタリア達が此の世界に来た原因、 判ったか?」

イタリア達がイリス達の世界に来た原因はリヴァイアサンでも分か

らなかった。

そのため、イリスはバチュ IJ に原因の解明を頼んだ。

「バチュリーが言うには、 時空間の歪みらしい。 魔導は直接的な関

係はないって言ってたよ」

キラの言葉にイリスは安心した。

良かった。 もし魔導に時空間を歪める力があったら大変な事にな

るからな」

けど、 油断は禁物だ。 何時それが現実になるか解らないからな

「分かってるよ、アスラン」

そう言うとイリスはテーブルの上に置きっぱなしにして いた裁縫道

具を箱に片付け、飾り棚に戻す。

ソファ に座り直すとテー ブルの上に置かれたアレッ 1 の花飾り 目

を移し、手に取る。

布で造られ た花飾りは実物よりも繊細な花弁ではないが、 滑らかな

形をしていた。

花弁に縫い つけられ た紋章は来年の豊作や幸運を意味する。

再び花飾りをテー ブ ルに置くと、 イリスは立ち上がり、 夕食の支度

を始めた。

### 無垢な魂を蝕む病

翌日、 ると王城 フェリシアー へ向かった。 に叩き起こされたイリスは慌てて支度を整え

三皇女であるスイレンが静かに眠ってい 城のとある部屋に向かうと、 中央に置かれたベッ た。 の上で華の国第

「スイレン…」

カシスは静かに眠る妹の頬に触れる。

その頬が炎のように熱いのに対し、 手は氷のように冷たかっ

「バチュリーの見立てでは、 どうやらスイレンは『キリク』 にかか

ったらしい...」

キリクって、まさか...」

グラスの言葉にイリスは青ざめる。

キリクは何らかの原因で発症する病で、 かかると昏睡状態に陥る。

頭は炎のような熱さの熱を発し、体は氷のように冷たく冷えるのが

特徴で、発見が遅れれば死に至る病だ。

...華の国でキリクに感染した民は1人も居なかったのに..。 なん

でスイレンがキリクに..」

信じたくないと、 言いたいようにカシスは掠れ た声で呟

恐らく、 キリクと魔導は因果関係があると、 私は推測します。

算すると、 われた時期が、 キリクが流行りだした時期と夕凪 ちょうど重なり合うんです」 の国で魔導が初めて使

バチュリーの言葉にフローラは頷く。

バチュリー の言うとおりかもしれな いわっ 各国で、 キリクに

った人々の共通点は、 スイレンのような『 無垢な性格』。 しかも幼

い子供達や乙女に限って...」

「母上、それは偶然だったのでは?」

グラスは母に訊ねる。

9ると、フローラは首を横に振る

偶然かもしれ ないわね。 でも、 7 無垢な魂』 を闇に堕とす魔導...

無垢な性格。 の人々しかかからないキリクという病..なにかある

彼女の瞳には強い光が灯されてい た。

その光は、母として娘を思う光、 一国の王として民を思う光だっ た。

...病に効く力...癒やし...水...」

どうしたんだよ、 ティエリア」

何かブツブツと呟くティエリアに魔理沙は怪訝そうな表情で訊ね る。

と、ティエリアはイリスとフェリシアー ノに向き合った。

ったよな?」 イリス、フェリシア 確かリヴァイアサンから水聖の華を貰

「うん。貰った」

一体どうした?」

古文書で見たことがあるんだが、 水聖の華には万病を癒やす力を

セラピアの花に与える力を持っているらしい」

! ?

唖然としたイリスはティエリアを見据える。

セラピア の花とは病を癒やす効力のある、 霊草の類に属している特

殊な花。

から大丈夫だ。 「花に力を与えるには神子の力を媒介して与える。 だが問題はセラピアの花の方だ」 神子は2人い る

セラピアは、 調和の遺跡最深部『風神の聖域』には風の守いラピアは、風の女神の羽根が花となった花。 セラピアが咲く場

には風の守護竜バハムー

トが

封印されている」

しかも、 バハムートが封印されているクリスタル の周りに群生し

ている。 採集するためには暴走しているバハムー トを倒さなければ

ならない」

その言葉にイリスは唇を噛み しめる。

、ムートは動きが素早く、 攻撃を当てるのは難しい。

動きを封じるために翼を狙うのが一番なのだが、 イリス達には出来

なかった。

どうすればいいか悩んだ時、刹那は何かを思い出した。

...あの兄弟なら、 バハムートを狙えるかもしれない」

「ニールとライル...ディランディ兄弟か!」

イリスは思い出したように言う。

「確かに、あの双子ならバハムートを正確に狙えるかもしれない

だが、相手は暴走しているんだぜ?」

「行動してみないと判らないだろ?ダメもとでやってみよう」

真顔で言うイリスにデュオは苦笑を浮かべた。

「以前、2人はアレルヤとハレルヤと一緒に風采の都で遺跡の調査

をする言っていた。恐らくまだ居ると思う」

「じゃあ、メンバーは私、フェリシアーノ、ティエリア、 刹那、 +

ラ、アスラン、シンの7人。バチュリーはセラピアの花の調合に必

その言葉に頷いたバチュリー達は図書館に向かった。 要な霊草や薬草、 花 霊水を調べて。 他のみんなはそれらの採取」

「私達も行こう。母さん...」

イリスは何か言い掛けるとフローラはふわりと柔らかく笑う。

スイレンの症状は私達が抑えるわ」

リス達は部屋を出、 支度を整えると調和の遺跡がある風采

)都へと向かった。

### 風采の都

れに神竜を祀る神殿があった。 水爛の都と同じ繁栄と衰退の道を辿った都は3つあり、 それぞ

そして、 焔の守護竜ジー クフリー トが祀られる琉聖の遺跡がある煉獄の 地の守護竜レーヴィアが祀られる豊穣の遺跡がある地霊 和の遺跡がある風采の都 セラピアの花が咲く、 風の守護竜バハムー トが祀られる調 の都

風采の都は風の強い場所に造られた都で、 風除けが着けられたら居

住が目に付く。

街の彼方此方には強風に耐性を持つ翡翠色の花弁を持つア 1

が咲いていた。

此処に生息する魔物は風に耐性を持つ魔物が多い。

だが、雷の力を持つ魔物もいる為、 麻痺状態になることもあっ

「ねえ、イリス」

先程の戦闘で危うく麻痺になりかけたフェリシアー ん は 腕 の傷を癒

やしながらイリスに声をかける。

何 ?

「華の国では、 一度もキリクにかからなかっ たんだよね?華の国に

は無垢な性格の人々が多いのに、 何でかからなかったの?」

確かに疑問に感じるよな」

吹き荒れる風で乱れた髪を梳きながらイリスはぼんやりと空を見上

げる。

華の国はある条件が整ってるんだ。 その条件は何だと思う?ヒン

吹き溜まりになりやすく、 自浄作用がある場所

何かに気づいたフェリシアーノはイリスを見据える。

自浄作用が強い場所でもあるから、邪の思念は無い」 の思念も溜まりやすいが、聖なる花や霊草が生息する国でもあり、 そう。 華の国は世界を巡る精霊や天使達の力が溜まりやすい。

「だから、キリクは流行らなかった」

ゃ、いずれ民はキリクにかかる」 「けど、 魔導の影響もあってか自浄が弱くなってきた。 このままじ

フェリシアーノは目を伏せると、手を握りしめる。

... 私みたいに自分を責めるな。 ロヴィに叱られるぞ」

イリスは困り果てたように笑った。

「私達が進まないとな。 助けられる命を失うことになる。 行こう、

フェリ」

そう言うとイリスはフェリシアー ノに向けて手を差し伸べる。

「 . . . そうだね . . . 行こう!」

リスの手を握った。 自分を縛る柵を解き放てたようにフェリシア は強く頷くと、 1

調和の遺跡に近い場所にある石造りの居住。

元は遺跡の神官達が住んでいた家だった。

此の周辺で採掘される翡翠を使って造られた扉を開けると、

2人の男性と青年がいた。

「よっ、 久し振りだなイリス。 元気そうじゃねぇ

「ちょっ、ハレルヤ... いきなりそれはないよ...」

゙はぁ…2人は相変わらず…か」

溜息をつきながら呟くイリスはハプティズム兄弟を見ると、 たディ ランディ 兄弟に視線を移した。 隣にい

「ニール。久し振り」

なのが言霊の神子か」 おう、 久し振りだなイリス。 で、 そっちのロヴィー ノにそっ

フェリシア ーノ・ヴァルガスです。 ロヴ 1 兄ちゃ んとは双子

で、臨星の華術士、及び言霊の神子です」

フェリシアーノは4人に挨拶をする。

俺はニール・ディランディ。で、コイツは俺 の弟のライル

ニールはライルを指しながら自己紹介をする。

「あ、僕はアレルヤ・ハプティズム。彼は...」

「俺はハレルヤ・ハプティズム。 アレルヤの兄貴だ。 よろしく

ェリシアーノ」

「よろしくお願いします」

彼等の自己紹介にフェリシアー ノは深々と会釈をした。

て、 ティエリア達はどうして此処に来たんだ?」

ライルの質問にイリスが俯くと、 変わりに刹那が答える。

「スイレンがキリクにかかった。 風神の聖域に咲くセラピアの花を

採取しに来たんだ」

「スイレンが!?」

驚きを隠せないアレルヤ。

ニールはじっと刹那を見据えると口を開く。

「だが、 風神の聖域はバハムートがクリスタルに封じられている。

近寄ればエレンの楔を解放する事になるぞ」

「このままだと、 民もキリクにかかる。 時間がない」

刹那は落ち着いていたが、 その声には焦りがあっ

すると、イリスは意を固めたように口を開く。

「神竜の暴走は、私とフェリなら止められる」

その言葉に全員は一斉にイリスを見据えた。

の力を合わせれば 華の古のコトバを用いた歌、 暴走は収まる。 夕凪の古のコトバを用いた歌に神子 多分、 自浄の力も少しは取り戻

せる筈だ」

一旦、言葉をきるとイリスは大きく息を吐き出す。

「そのためにはニール達の力が必要なんだ。...頼む」

そう言うとイリスは頭を下げる。

すると、ニールはイリスに近寄るとその頭を軽く撫でた。

を見据える。 くしゃ りとなった碧の髪を押さえながらイリスは呆然としてニール

従うさ」

「何、頭さげてんだよ。イリスは俺達の隊長だろ。隊長の命令には

「…ニール」

イリスは唖然としたが、小さく笑った。

「…行こう。バハムートとスイレンを助けに」

そう言うと、イリスは外に出る。

陣の風が吹き、 アイレの翡翠色の花弁は空に舞い上がった。

## セラピアの花・守護風竜の華

るのは此処を守護する精霊がシルフとカーバンクルで、 調和の遺跡は黎明の遺跡とよく似ていた構造をしており、 遺跡内部に 違っ てい

風が流れている事だ。

長年、 た。 放置されていた為、 壁や床の石は風化し所々が脆くなっ てい

· わぁっ!」

「フェリ、大丈夫か!?」

風化した床に当たり、 浅い穴に落ちたフェリシアー ノをイリスは助

ける。

が、フェリシアーノを落とし穴から助け出した途端、 自分が代わりに落ちてしまった。 足を踏み外し

「どわぁっ!!」

「イリス、大丈夫!?」

アレルヤはイリスを落とし穴から助け出した。

「だ...大丈夫...。 だいぶ風化してるな...道。 黎明の遺跡は水が凍っ

てて滑ったし...」

イリスは腰をさすりながら呟いた。

一部、強風が吹き荒れる通路や通路と同じように風化してボロボロ

になった橋もあった。

道中グリフォンやヒポグリフ、 コカリトスなどに襲われ、 再び落と

し穴に落ちそうになった。

浮遊魔法でそこはなんとかしようと考えたが、 風によって飛ばされ

そうになるのが予想されたので止めた。

先に進むには、所々に仕掛けられたスイッチを押し、 風力を押さえ

る必要があった。

だがそのスイッチも強風が吹き荒れる通路の先にあっ ちた道の途中にあっ たり した。 たり、 崩れ落

「これじゃ、先に進めねえぞ!」

「だぁーっ!少しは静かにしろ!」

果てにはイリスとハレルヤが喧嘩する羽目になっ ぐるぐる回ったりする事になった。 たり、 同じ通路を

中間地点である精霊華の聖域に辿り着くと、 イリス達は休憩し

た。

全員、 魔物から受けた傷ではなく、 落とし穴のダメー

のダメージが一番多かった。

「ってて...流石に風化しすぎだろ...」

イリスは服の袖を捲り、どうなってるか確かめる。

腕は赤く痣になっていたがそんなにはひどくなかった。

だが、念の為回復魔法を使い痣を消した。

そして、 全回復魔法の呪文を唱え、 パーティー の傷と体力を回復さ

せた。

体力は回復したのだが、 落とし穴によるメンバーの精神ダメー

色んな意味で深かった。

...体力はこまめに回復しないと、 此処はしんどい よな

だからといって、 アイテムは浪費しないようにな」

「…ヘーい」

ティエリアのツッコミにイリスは分の悪い顔になっ

「ねえ、 ニール。 華の国に存在する4神竜が強い のは、 此の大地が

力の吹き溜まりになりやすい大地からだよね?」

ああ、確かにそうだな」

フェリシアーノの質問にニールは頷く。

竜の名称も他国と違うのも、 他国の4神竜より強い から、 だよね」

そうだな

あのさ。 夕凪の 4 神竜はどんな名称なの

アレルヤの質問にフェリシアー ノは唸る。

ライフだったよ」 確か...地はドレ イク、 水はルサールカ、 焔はフィニカス、 風はグ

「国によって力の差はある。 だから名称も違うんだろうな」

ライルはそう言うと武器の調子をみた。

武器の手入れをした。 その瞳に何かを感じたのだろう、 イリスは苦笑を浮かべながらも風神の聖域がある道の先を見据えた。 シンと刹那は小さく笑いながらも

の聖域に辿り着いた。 休憩を終え、 再び体力を削られながらも、 イリス達はようやく風神

バハムート。 奥の祭壇に浮かぶ巨大な翠色のクリスタルに封じられた風の守護竜

た。 ようにエレンの花が白い花を咲かせ、 クリスタルにはリヴァイアサンが封じられていたクリスタル 柔らかい 緑色の蔦を絡めてい と同じ

を持つセラピアの花が咲き乱れている。 その周りには優し い匂いを放つ、ペリドッ トの色をした5つの花弁

イリスはクリスタルに近寄り、 トを目覚めさせた。 絡み付くエレンの楔を外し、 バハム

ピュイイイイイイイ 1 1 イツ

き声に共鳴するかのように光となり、 風が吹き荒れ、 リスタルから数歩下がったイリスは銀の髪に紅い 此の場をを守護する精霊シルフとカーバンクルは啼 バハムートに取り込まれた。 双眸...本来の姿

構えると一気に先制をしかけた。 に戻ると、 フランヴェルジュ、 フラガラッ 八を鞘から刀身を抜き、

え、姿を見せない程の速さで辺りを飛び回る。 だが攻撃はかわされ、 バハムートは空気に溶け 込んだかのように消

「攻撃が当たらないよ!」

ロンギヌスの槍を構え、 魔法を放っていたフェリシアー は 説が

「ニール!ライル!」

シンはルーンソードを構えながらニー ルとライルに呼び かける。

「判ってるって!」

「シン達は時間稼ぎを頼む!」

アサルトライフルを構え、 ニールは静寂の力を込めたライフル・ バハムー トの動きを捉えるため、 サイレ シトバ レル、 ライルは 視線を

辺りに巡らせる。

「悠久の闇夜に沈みし、 月に蝕まれし太陽。 その闇を解き放て! オ

プスクー リター ス!」

ケリュケイオンの切っ先を地に突き刺し、 ティエリアは 闇の魔術を

発動させた。

刹那はルーンナイフとショー テルを構えながらバハムー の動きを

探る。

キラは銀で造られたマスケッ トナ イフを構え、 バハムー 動きを見

据え、攻撃のチャンスをはかる。

「真空斬破!」

原初の光、 時を超え、 今此処に現れん!プロエレフスィ ク

ス!」

ミスリルダガー を構えたアスランは光の魔術を発動させ、 キラが放

った技に合わせた。

「チッ!かなりすばしっこいじゃねぇか!」

「ハレルヤ、気をつけて!」

と共にバハムー ルヤと、 短剣 トの動きを探る、 フ ij ズナイフを構えるハレルヤ。 長剣・ ルーンブレー

ンを掴む イリスはフェリシアー の背中を合わせ、 バハムー ト動きのパ

「右...左...左斜め上...右下...」

小さく呟きながらパターンを探る。

イリスは目を綴じ、 風を切る音、 肌で感じる風圧で位置を測定して

した

「...右下...左上...右...真横..上...」

延々と続く観測。

途端、左の頬に微かに強い風が当たる。

「ニール、ライル!左!」

「判った!」

「狙い撃つ!」

と、弾丸が当たったらし そうイリスが叫ぶと、 ニールとライ ルはイリスの左側に弾丸を放つ。 トが動きを止め、 翡翠で造られ

た床の上に堕ちる。

「フェリ!」

「うん!」

2人は頷き合うとそれぞれの古のコトバの歌を謳い始めた。

リヴァイアサンの時と同じ、 澄み切った歌声は風と共鳴し、 深い音

色を刻む。

バハムートの翼の傷は癒え、 風の竜の暴走は収まった。

取り込まれた精霊達は解放され、 バハムートの翠色の瞳には愁い を

帯びた光が宿る。

『私は、 悪しき力に操られ、 暴走していたのですね

バハムー トの澄んだ少女の声にフェリシアー は驚いたが、 すぐに

首を横に振る。

「バハムート、 あなたのせいではありません。 気にしないでくださ

ر ا

はじっとフェ リシア 彼の側にい るイ IJ スを見据

える。 る。

2人は居住まいを正し、 バハムー トの目を見つめる。

・ヴァルガスです」 私は夕凪の国、前女王リーフィア・セシルの息子、 フェ リシアー

セルフィーア」 私は華の国女王フローラ・ローズの娘、 イリスアリア・デイ

2人の口から出て来た人名にバハムー トは驚 11 た。

の眼差し...確かに2人のお母上とよく似ていらっしゃ 『貴方達、 リーフィアの息子とフローラの娘なの?... 成る程。 そ

バハムー トは小さく微笑むが、すぐに目を伏せる。

ます…』 ために命をはって破戒ノ華を発動させたサクラの事も、 ら聞いております...。夕凪の王、スファギは新たな世界の王となる リーフィアとフェイエルノート、 破壊魔導を造り上げたのでしょうね...。 あんず、 ノーチェの訃報は 魔導から貴方を守る 聞いており 風か

リヴァイアサンと同じような事を語るバハムー リスはそっと目を伏せた。

バハムー トにスイレンがキリクにかかった事、 をニー ルに渡 の花が必要だという事を話すと、 した。 バハムートは頷き、 その治療にセラピア セラピアの花

そして、 を渡した。 バハムートはイリスとフェリシアー ノに翠の色彩をし た華

の華は風 『 それは 『 の力を宿しています。 風聖の華』。 水聖の華は水の力を宿した華ですが、 2人のお役に立つでしょう』

「ありがとうございます、バハムート」

フェリシアーノは頭を下げ、礼を述べる。

トは柔らかい笑みを浮かべると、 宙を見上げた。

かることはありません..』 幾らか、自浄の力が戻ったようです...。 これなら民がキリクにか

「良かった...」

イリスはほっとしたように呟く。

お救 バハムートはそう言うとクリスタルに入り、 『光を見通す神子、霊を聴く神子...。 いください...。そして...二度と『あの悲劇』を起こさないで...』 私の同胞達と、 眠りについた。 世界の御霊を

「あの悲劇?」

フェリシアーノは首を傾げる。

一体何だろう?...とりあえず、 城に急ごう。 スイレンを助けない

ح

うんし

イリスの言葉にフェリシアーノは頷いた。

「俺達の調査も終わった事だし、城に戻るとするか」

「ところで、何の調査だったんだ?」

大きく伸びをするニー ルにシンは訊ねる。

「 話は城で。 先ずはスイレンを助けるのが先だろ」

:..判った」

微妙な表情のシンにニー ルは苦笑を浮かべ、 彼の頭を軽く2、 3 回

### ソクリファイスの悲劇

イリス達が生まれる数年前。

ていた。 当時、まだ王位を継いでいなかったフローラとリーフィアは、 で暮らしていた創星の神子アリアと言霊の神子フィンと共に暮らし 其処には、世界を生み出した2人の神子を祭る神殿があった。 華の国と夕凪の国の国境付近にあった、 オリジンの村の 其処

ある日、 2人の異変と理由に真っ先に気付いたのはアリアだった。 フローラとリーフィアの体調が優れなかった。

アリアとフィンは宿屋にいるフローラとリーフィアに会いにいった。

「アリア、フィン、おはよう」

神子を迎えた。 リーフィアは、 その時赤子であったフェイエル トを抱きながら

「リーフィア、大丈夫?」

「ええ。 大丈夫よ。問題はフローラの方なのよ」

リーフィアは顔をしかめながら呟く。

フローラは既に2人の子供を産んでいたが体調に異変はなかっ

だが今回、フローラはリーフィアより体調が優れなかった。

「カシスとグラスを産んだ時は何も無かっ たのに
..。 フロー ラの夫

「...その事で話があるんだ」も私の夫も理由が判らないって言うのよ」

フィンは真顔になる。

その後、 2人はフローラとリー フィアが寝室として使っている部屋

に入る。

ベットの上には顔色の優れないフローラが枕を背もたれにして、 起

きあがっていた。

彼女は来客に気付くと、弱々しく微笑む。

神子様、おはようございます」

挨拶はいいわ。 あなた達に話したい事があるの」

座る。 アリアはフローラとリーフィアにそう言うと、 近くにあっ た椅子に

ょ 子の命が宿っている。 「率直に言うわ。 あなた達の中に新たな命...特にリーフィ けど、 3人は『人の子』 じゃない、 アには双 神の子』

淡々と語るアリアの言葉にフローラとリーフィアは言葉を失っ た神の子の成長は遅い。 神子は竜の光を宿す者として。 けど、今は産まれない。 神の子は『満月の神子』と『太陽の神子』 「フローラに宿る神の子は『星の神子』。 太陽の神子はフィンの力を、 数年後、 産まれるわ」 いずれ宿すことになるわ。満月の 。 特に、 リーフィアに宿る双子の 星の神子は私の 母体に宿っ

「待って!」

リーフィアはアリアの言葉を遮る。

「何で私とフローラに神の子が宿っているの!?」

なかった。 凍り付くようなフィンの言葉に、 時間が無いからよ...。新たな『鍵 フローラとリーフィアは何も言え の器 が必要になるから...」

これが、 の会話となった。 フロー ラとリー フィアにとって、 アリアとフィ ンとの最期

深紅 数日後、 同時にオリジンの村が魔王スファ の血に染まった大地で神子と魔王は戦っ フローラが華の国、 IJ ギに襲われた。 フィアが夕凪の国に帰国したのと たが、 アリ アとフィン

いに負け、 の命と御霊は新たな世界へと導く鍵『ゲネシスの鍵』 体は光の泡となって消えた。 へと変え

魔王がゲネシスの鍵を手にした途端、 空間が歪み、 魔界に生息する

魔物が世界中に散らばっ た。

逃げ惑う民や、 民と愛する人を避難させる王や兵士達は 魔物に襲わ

れ、命を落とした。

世界の大地は赤く、 生贄となった人々の鮮血で染まっ て 11

それは華の国と夕凪の国も例外でなかった。

リーフィア!早く逃げろ!フェイエルノー トも避難した!早く

夕凪王レインは妻にそう言うが、 リーフィアは動かなかった。

フィア!」

我は 夕凪の姫神…』

ポツリと呟 いたリーフィ アの言葉にレインは息を呑んだ。

夕凪の古のコトバをリー フィアは呟いたのだ。

『生と死は鏡合わせの輪廻...祈り捧げよう... 華の姫神と共に

途端、 リーフ ィアの周りに魔法陣が現れ、 光は空を貫いた。

その時、 華の国でも同じ事が起こっていた。

フローラは華の古のコトバを呟いていた。

『我は...華の姫神...光と闇は相対する境界... 祈り謳おう.. . 夕凪の

姫神と共に

フィアと同じくフローラの周りに魔法陣が現れ、 光は空を貫い

た。

2つの光は交わり、 魔王が持っていたゲネシスの鍵を砕 LI

鍵の破片は光に取り込まれ、 光の予言はフローラに宿る子、 知 の 予

言はリーフィアに宿る双子の片割れに宿った。

鍵を失っ た魔王は魔力を奪われ、そのまま魔界へと帰った。 生き残

った人々も いたが、 あまりにも被害が大きかった。

魔王が降臨 沢山 の生命を奪われ、 大地が贄の血で紅 く染まっ た

悲劇は後に 7 サク リファ イスの悲劇』 と呼ばれ るようになっ た。

数年後、 だ。 フローラは神の娘を、 IJ フィ アは神の双子の息子を産ん

そして、 の予言が宿っている事がわかった。 フローラの娘に光の予言、 IJ フィ アの息子の片割れに知

だが、その事が魔王に知られてしまった。

魔王は華の国を乗っ取ろうとしたが、 その時期、 華の国は聖星華の

祭の真っ最中だった。

そして、魔王は夕凪の国を乗っ取ろうとした。

インは国を守ろうと戦ったが、力が及ばす魔王に殺された。

リーフィアはレインの仇を討つべく魔王に挑んだ。

だが彼女は、 幼い娘と双子の兄弟を残し此の世を去っ た。

レインとリー ィアの訃報と夕凪の国の宣戦布告にフロー ラは、 あ

る決意をした。

何としても、

レインとリー

フィアの子ども達を、

娘達を、

世界を守

二度とあの悲劇を繰り返してはならない、

そう、決意をした。

### 語られた真実

風采の都から帰還したイリス達は急いでバチュリー のいる部屋に向

ずらりと並んだ棚が壁一杯にあっ バチュリーの部屋には薬草の類や傷を癒やす効力のある花や霊草が た。

「バチュリー!」

「イリス!セラピアの花は!?」

の花を渡す。 イリスはニールから受け取った、 既に癒やしの力を注いだセラピア

花を受け取っ 作り始めた。 たバチュリー は 火にかけてある壺に花を入れ、

暫くして、青い色をした霊薬が完成した。

バチュリーは霊薬を瓶に入れるとイリスに渡す。

イレンに飲ませて」 「これはスイレンの体質に合わせた『エリシオンの霊薬』。 早くス

た。 イリスは頷くと、フェリシアー ノと共にバチュリー の部屋を後にし

弟 部屋に居るのはバチュリーと、 刹那、ティエリア、キラ、アスラン、シンの10人。 ディランディ兄弟、ハプティズム兄

「バチュリー。お前に頼まれた依頼、 終わらせてきたぜ」

クリスタルを受け取ったバチュリーは、それに魔法をかける。 ニールはバチュリーにそう言うと、小さな空色のクリスタルを渡す。

た。 Ļ クリスタルは光り出し、 小さな風神の聖域が宙に浮かび上がっ

「確かに風神の聖域のコピーね。ありがとう」

だけだね」 水神の聖域は終わってるから、 あとは、 焔神の聖域と地神の聖域

キラの言葉にバチュリー は頷く。

「他の聖域のコピーは特殊部隊全員に頼んでいるわ。 これが判れば

神子が産まれた経緯が判るはず...」

「バチュリー達、何を調べているんだ?」

空気に乗れないシンは訊ねる。

「イリス、フェリシアーノ、 ロヴィ ついてよ。 あの3人は特

殊過ぎるから」

「どういう事なんだ?」

「ちゃんと聞いてよね。...あの3人は...」

バチュ の言葉にシンは真剣に耳を傾け、 3人の真実を聞い

バチュリーから渡されたエリシオンの霊薬をスイレンに飲ませると、 彼女は意識を取り戻した。 スイレンの部屋にはフローラ、カシス、グラス、 その頃、 イリスとフェリシアーノはスイレンの部屋にいた。 ロヴィーノがいた。

「良かった...霊薬が効いたんだな」

「はい...他の病との合併症もないようです」

スイレンは弱々しく微笑んだ。

「けど、今は安静にして。病み上がりだから」

カシスはそう言うと、スイレンを眠らせる。

フロー ラはイリス、 フェリシアー に向き合う。

「守護竜の暴走を抑えたのですね」

にい

イリスは頷くと、じっと母親を見据える。

ません』と、 何ですか?」 バハムート は眠 言いました。 りにつく前『あの悲劇を二度と繰り返してはなり ... 母さん、 バハムートが言った悲劇とは

ように瞳に鋭 その質問に、 い光を宿した。 フローラは答えるのを躊躇っ たが、 決意を固めたか **ത** 

... あなた達が産 サクリファ イスの悲劇』 まれる数年前、 は 知っ ていますね?」 世界中の生命達の の半分が殺された

イリスとフェリシアーノ、ロヴィーノは頷く。

ジンの村に仮住まいしていました」 親であるレインと共に、夕凪の国と華の国との国境付近にあるオリ シオン、リーフィアの夫...フェリシアーノとロヴィ 私とリーフィアはまだ皇女でした。 私達は、 イリス の 父親であ の本当の父

「「え…!?」」

フェリシアー ノとロヴィ ノは驚きを隠せなかった。

2人の驚き様にフローラは苦笑を浮かべた。

だったのですから」 仕方ありません。 レインが殺されたのはあなた達2人がまだ赤子

「じゃあ…彼奴は本当の親父じゃなかったのか…

「はい。 フロー ラは静 ンとリーフィアを殺 の神子フィ サクリファイスの悲劇を引き起こした張本人。そして、 彼の真の名は『魔王スファギ』。 ンを殺し、2人の御霊が生み出したゲネシスの鍵の力を かな怒りを露わにしながら語る。 Ų 夕凪を悪国にしてしまった魔界の王です」 創星の神子アリア、 言霊

歯が立たない 私達も魔王を倒そうとしました。 相手でした」 ですが、 相手は魔界の王..。 全

どうやって世界の 破滅を回避出来たのです?」

カシスは訊ねる。

のお陰だったのです。 滅 が防げたのです」 フィア.. いえ、 あなた達の力がゲネシス 1 リス、 フェ IJ シ アー の鍵を破壊 ロヴィ 世

「「ちょっと待ってください!」」

イリスとロヴィーノはフローラの言葉を遮る。

俺は確かにフェリシアー の兄だ。 けど... 俺にはイリスやフェ IJ

シアーノみたいな力は無い...」

ない筈です!」 「それに、私達はサクリファイスの悲劇の時、 母さん達には宿って

2人の言葉にフローラはそっと目を伏せる。

劇の時、 承する『満月の神子』として」 子供は人間の母体に宿ると成長は遅くなる...。 ノは言霊の力を継承する『太陽の神子』 ました。 ...あなた達は人の子ではないのです。あなた達は神の子供。 確かにイリスは私に、あなた達双子はリーフィアに宿って イリスは光の力を継承する『星の神子』 ロヴィー サクリファイスの悲 フェリシアー は竜の力を継

フローラの言葉に3は言葉を失った。

最初から知っていたと言う事に何も言えなかった。 自分が人の子ではなく神の子と知っただけではなく、 古のコトバ を

「古のコトバの記憶は封じたのです。 魔王に神の子だと知られない

ように」

3人は沈黙を守った。

その後、 は夕食を済ませると、 城にある寮に向かっ 与えられた部屋で体を休めた。 たイリス、 フェ IJ シアー ロヴ

早朝、イリスは中庭で花を見ていた。

淡い瑠璃色の花弁を持つユーリスの花。

風に吹かれ花びらが散っていくのが儚く見えた。

「イリス」

呼び掛けられ、 ゆっくりと振り返ると其処にはヴァ ルガス兄弟が立

っていた。

「大丈夫なのか?フェリ、ロヴィ」

「うん」

「俺も何とか大丈夫だ」

そっか、とイリスは呟くと花を見つめた。

ユーリスの花やサファイアブルーの花弁を持つシルフィアの花が咲

く中庭の光景は、海原を思わせた。

一陣の風が強く吹き、青い花弁と瑠璃色の花弁は大きく蒼空を舞い、

大空へと消えていった。

「...私達が神の子だなんで、まだ実感が沸かないんだよな...」

思わずイリスは言葉を零した。

すると、フェリシアー ノとロヴィー ノはイリスの隣に座った。

「俺達もだよ。しかも、 サクリファイスの悲劇ん時にお袋の腹ん中

居たなんての実感もねーしな。 でも、 あのクソ親父が本当の親父じ

ゃなくて良かったぜ」

「そうだね、兄ちゃん。でも...」

フェリシアーノは近くに咲いていたリランの花に触れる。

私達は何で神の子として産まれたんだろう..か?」

イリスの言葉にフェリシアーノは頷く。

確かに私達が神の子として産まれていなければ運命は変わってい

たかも しれない..。 けど、 魔王を退けた力を母さん達に与えなけれ

ば、世界は完全な破壊の道を歩いていた...」

花弁の色が移ったらしく、 イリスは宙を漂っていたユーリスの花弁を掴み取る。 掌と指先は瑠璃色に染まった。

由があるはず...」 「私達が神の子として、 此の世界に生まれ落ちたのには何らかの理

「イリス…」

途端、 強い風が吹き荒れる。

いな…」 同時にイリスの髪の色が碧から白銀に、 「刹那の平和でもいい...。誰もが安心して暮らせる世界になるとい 瞳の色も深紅に変わった。

微かに微笑む彼女の表情には小さな愁いが混じっていた。

花を眺めていた。 秋風に吹かれながらイリスとフェリシアー ロヴィ は中庭で

ふと、感じる風がおかしいのに気づき、 イリ スは立ち上がった。

「イリス!フェリシアーノ、ロヴィーノ!」

同時に、慌てた様子でローザが駆け寄ってきた。

「ローザ、どうした?」

ローザの様子が張り詰めているのに気づき、 イリスは表情を引き締

める。

「シアトルが焔神の聖域に現れたわ

!それで、

かなめがシアト

彼女の言葉に一気に戦慄が走る。 決着をつけに聖域に行ったの!」

「たった1人で!?」

「うん...。かなめ、『彼奴は俺が倒す』って言って1人で言っ たの

ローザは俯きながら語る。

「あんずの仇をとりにいったのか...。 けど、場所が悪すぎる」

顔を歪めながらイリスは呟く。

シアトルは精霊を操る魔法剣士だ。

焔神の聖域がある琉聖の遺跡は焔の守護竜ジー クフリー が封印さ

れている場所。

炎の精霊であるサラマンダーもいる。

かなめ1人では返り討ちにあってしまうと、イリスは思った。

ローザ。 私とフェリシアーノ、ロヴィーノの3人は煉獄 の都に行

く。だけど、この事は母さん達には黙ってて」

ー え :

私達なら大丈夫。 だからローザ達は城で待ってて

ローザは戸惑った表情になるが、 頷くと城に向かった。

「フェリ、ロヴィ」

イリスはヴァルガス兄弟に向き合うと、 兄弟は小さく笑っていた。

「なもん判ってるぜ、イリス」

「うん。俺もシアトルと決着をつけないとね」

3人は頷きあうと、馬屋に向かった。

毛並みの馬と、 馬屋につくと、 気のない場所に連れ出す。 二頭の黒い毛並みの馬に馬具を着け、 イリスは誰も居ないことを確認し、 愛馬である白い こっそりと人

「リエル、シエル、ユエリア、頼むよ」

イリスはそう言うと、白い毛並みの馬リエルに跨る。

フェリシアーノは黒い毛並みの馬シエル、 く似た黒い毛並みの馬ユエリアに跨り、 駆け出したイリスの後を追 ロヴィ ノはシエルとよ

いかけた。

ストーンを囲んでいた。 全員は机に置かれた擬似空間を生み出すクリスタル 一方、イリス達3人が煉獄の都に向かおうとしている時、 ホログラム・ 特殊部隊

あるクリスタルの周りに画かれた紋様..繋がったわ」 ... 水神の聖域と風神の聖域に画かれた壁画、 守護竜の揺りかごで

バチュリーは紙に描いた紋様を繋げると仲間全員に見せる。

後は、 焔神の聖域と地神の聖域に画かれた壁画と紋様だけだな

ルートヴィッヒの言葉にレミリアは頷く。

「そうね。 これが判ればイリス達に眠る『 力 が何なの かが判る...」

「あ!」

突然、 窓辺に寄っていたチル ノが大きな声を出した。

「チルノ、どうしたの?」

「イリス達がどっか行くみたい。 リエルとシエル、 ユエリアに跨っ

ζ

ノがそう言ったのと同時にロー ザが部屋に入ってきた。

ローザ。イリス達が何処に行ったか判るか?」

「え.. ?」

ヒイロの質問にロー ザは答えようか戸惑っ たが、 1 ス達が焔神の

聖域がある琉聖の遺跡に向かった事を言った。

「…やっぱりか」

デュオは呆れたように呟く。

イリス達が琉聖の遺跡に向かった事を、 既に彼等は知っ ていたのだ。

「シアトルとの決着をつけに行ったかなめの後を追いかけたんだろ

:

「ええ。 でも、 フローラ様達には話すなって言われてるわ

「判ってるよ。何も言わないから」

キラの言葉にローザは安心すると、 煉獄の都がある方角を見据えた。

煉獄の都は活火山であるエルツィオーネ火山の麓にある、 風采

の都と水爛の都、地霊の都と並ぶ古代都市だ。

硫黄の匂いがするが、 火山に咲くアディスの花のお陰でそんなに 匂

いはきつくはなかった。

3頭の馬を安全な場所に繋げると、 イリス達は琉聖の遺跡に入った。

琉聖の遺跡はエルツィオー ネ火山の内部にある。

炎系の魔物と対峙すると同時に、 彼方此方に存在するダメー ジトラ

ップを回避しながら先に進んだ。

中間地点である精霊華の聖域につくと、 かなり匂っ た筈の硫黄の

いは消え、澄んだ空気が肺を満たす。

「精霊華に宿る浄化能力のお陰だな...

ィリスは呟くと、床にへたり込んだ。

溶岩を身にまとった魔物 の攻撃を喰らっ た為、 右腕は火傷を負って

にた。

火傷を見たロヴィー は羽織っている上着の一部を破いて包帯を作

り、イリスに近寄る。

「じっとしてろよ」

そう言うと、火傷の箇所に包帯を巻いていった。

「ありがとな、ロヴィ」

「お前には借りがあるからな。ちゃ んと借りは返したぜ」

「はいはい」

イリスは苦笑すると、フェ リシアー ノを見据える。

「フェリ、怪我はない?」

「うん。大丈...」

「大丈夫なワケねーだろ。右手で隠してる場所、火傷してんだろ」

フェリシアーノは虚を突かれ、あはは、と軽く笑う。

ロヴィーノは溜息をつくと上着の一部を破き、包帯を作る。

そして、フェリシアーノが押さえていた箇所に巻いていった。

「兄ちゃん、ありがと」

しっかし、怪我してるって、よく見破ったな」

イリスが感心したように言うと、 ロヴィ は再び溜息をついた。

`...お前が教えたんだろうが...」

' そだっけ?忘れたわ」

...教えた本人が忘れるのか、普通!?」

私は覚えてない」

「忘れるなぁぁぁぁぁぁっ!!

精霊華の聖域にはロヴィ のツッコミの叫びが響き渡った。

# 守護焔竜の華と水焔風の水晶

の聖域を後に 休憩を終えた イリス、 焔神の聖域へと向かった。 フェリシアー ロヴ の3人は精霊華

その時、 イリスは硫黄臭に混じって鉄の匂いを感じ取った。

゙...鉄の匂いが硫黄臭に混じってる...」

「イリス...精霊達がいないよ」

フェリシアー ノは周りを見回しながら呟く。

サラマンダー 琉聖の遺跡には守護精霊である焔の精霊サラマンダー の姿が見当たらないのにフェリシアーノは気付いた。 が いる。

...かなめとシアトルの魔力を感じる...。 きっと焔神の聖域にいる」

「急ぐぞ、イリス、フェリシアーノ」

抜けた。 ロヴィー の言葉にイリスとフェリシア は頷くと、 通路を駆け

着くと、 紅い色彩の、 其処でシアトルとかなめが戦っていた。 巨大なクリスタルが安置された焔神の聖域に辿り

同時に焔の守護竜ジー クフリー トが目覚め、 暴走を始めてい

「かなめ!」

を見据えた。 名を呼ぶ声に気付いたかなめはシアトルと刃を交えながらイリス達

イリス!?それに、 ロヴィ・ ノとフェリシアー

「 ほう… フェリシアー ノ様が来られるとは…」

シアトルは呟 くと刃を弾き返し、 イリス達との距離を縮める。

ジュとフラガラッハを鞘から引き抜き、 リスは素早く動き、 フェリシアー の前に立つと、 シアト ルが構える魔剣・ フランヴェル

- クスレイヴの刃を二振りの刃で受け止めた。

ガキン、と音と同時に火花が散る。

「邪魔はしないでください。 イリスアリア姫

「いい加減、目を覚ませ!シアトル!」

イリスは刃を大きく、 ダークスレイヴの刃を振り払うと体勢を立て

直す。

ようにと備える。 フェリシアー ノもロンギヌスの槍を構えると、 何時でも詠唱出来る

ロヴィー 『グオオ オオオオオオオオオツ ノは聖剣・バルムンクと聖銃 ・フェザー ショ ツ トを構えた。

ジークフ 「かなめ!一旦退け!」 ĺ) トは雄叫びをあげると、 辺りにいた精霊を取り込んだ。

かった。 イリスはシー ルドを張るとかなめに呼びかけるが、 かなめは退かな

「俺はシアトルを...姉さんの仇をとるまで退かない

「違う!あずさを殺したのはシアトルじゃない!」

訴えるようにイリスは叫ぶ。

だが、復讐に燃えたかなめにイリスの言葉は届かなかった。

「止めろ、かなめ!」

「はああああつ!!」

かなめは一気にシアト ルとの距離を縮めると、 バルムンクを振り下

ろし攻撃する。

刃は弾かれ、 シア トルが放っ た魔術をまともに喰らっ

「う、あ゛っ!!」

強力な攻撃を受けたかなめは壁に強く当たり、 床に 叩 きつけられら

れる。

「かなめっ!」

ロヴィー 、は跳躍をつけ、 かなめの元へと駆け 寄っ

かなめの右腕と額からは紅い血が流れている。

「くそっ!」

|ち上がろうとするかなめをロヴィ は制する。

- 「動くな!傷に障るぞ!」
- 「触るな!僕は...俺は姉さんの...!」
- 「つ… !馬鹿野郎!」
- 怒りの緒が切れたロヴィ はかなめ の頬を殴っ た。
- 「復讐に自我を蝕まれるな!シアトルを殺して、 お前 の姉ちゃ

生き返るのかよ!?」

!

はっとしたかなめはロヴィーノを見据える。

「死んだ人間は生き返らねぇが、輪廻は繰り返す。 それは自然の摂

理であり理だって、サクラから聞いたろ」

「 輪 廻 :

「復讐なんてするな。 あずさが悲しむぜ」

ロヴィーノの言葉にかなめは一筋の涙を零した。

...とんだ茶番ですね...ロヴィー ノ・ヴァルガス」

シアトルはそう言うと、ダークスレイヴを床に突き刺す。

「復讐するのは、その人の勝手でしょう。 彼の復讐心を止めたって、

何も変わりませんよ」

嘲笑うシアトルを、ロヴィー ノは鋭く睨みつけ た。

「茶番だろうが...変わらないとか何だろうが... んなもん関係ねえ

ロヴィ ーノは立ち上がると、 バルムンクの刃をシアトルに向ける。

変わらねぇって判った!死人が生き返るワケもねぇ復讐なんざ、 確かに復讐するのは自身の勝手だ。 けどな、 復讐をしたって何も た

だの憂さ晴ら しに過ぎねぇってのもな!それを、 仲間が教えてくれ

た!

その時、 イリスはロヴィ から『 力 が放たれる のを感じた。

俺達は進まなきゃ ならねぇ !世界を守る為に!」

力強くロヴィーノは叫ぶ。

と同時に、強い光が聖域を包んだ。

光が消えると、 ロヴィー ノの装備が変わってい た。

ロボ 口になっ ていた上着は、 翼を模 した小さな銀の装飾が施され

グ、ブー たミスリル製の上着に変わり、 兄ちゃ ツも小さな翼の装飾が施された青いブー 籠手はクリスタルをあ ツに変わっていた。 しらっ たリン

んの...装備が変わった!?」

フェリシアー ノは驚きを隠せなかった。

イリスは複雑な表情に変わるが、 「あれは...竜の力を継承する満月の神子専用の装備。 すぐに顔を引き締めた。 覚醒 した の か

ロヴィ !水竜と風竜の力を使え!私とフェリがバックアップする

判った!」

「フェリ、 61

ロヴィーノは負傷したかなめの周囲に結界を張ると、 バルムンクに

力を溜める。

「流れゆく、 清き水…巡りゆく、 浄き風...今ここに、 力を解き放

イリスとフェリシア ノは水聖の華、 風聖の華の力を解放させる。

力の解放と同時にバル ムンクの刃が光り出す。

フェリ!」

うん!」

イリスとフェ リシアー ノは古の歌を謳 い始めた。

流れ巡る風と水を司りし竜よ...我が声に答え、 神子の歌声と共に

道を示せ!」

安置された祭壇に画かれた紋様が光り出した。 ロヴィー ノは詠唱と共に剣を地に突き刺すと同時に、 クリスタルが

歌声に呼応するかのように強弱をつけ光る紋様。

た。 途端 クリスタルの周囲に深紅の花が咲き乱れ、 かなめの傷も癒え

傷が

呆然としたかなめは3人の神子を見据えた。

そして、 ジー クフリ の暴走が収まり、 取り込まれていた精霊が

解き放たれる。

「俺は...一体...』

ジークフリートは辺りを見渡すと同時に、 バハムー トとリヴァ

サンが姿を現した。

『バハムート、リヴァイアサンか!?』

驚きを隠せないジー クフリー トとは対称的に、 リヴァ イアサンは落

ち着いていた。

『暴走が収まったんだな、ジークフリート』

リヴァイアサンの言葉にジークフリートは頷く。

『良かった... これで自浄の力が大半戻りました』

バハムートは嬉しそうに語った。

ジークフリートはイリス達に視線を移す。

『創星の神子・イリスアリア、臨星の神子・フェリシアー そし

て、竜星の神子・ロヴィー 丿...。 助けてくれて感謝する』

「いえ、神子として、世界の異変を見過ごす訳にはいきませんから」

イリスがそう言うと、ジークフリートは小さく笑う。

そして、2輪の紅い華をイリスとフェリシアーノに渡した。

『それは『焔聖の華』。 役に立ててくれ。 そしてロヴィーノ。 竜星

の神子であるそなたにこれを』

ジー クフリー トは紅 いクリスタル、バハムー トは翠のクリスタル、

リヴァイアサンは蒼いクリスタルをロヴィー に渡した。

『それらは『焔竜の水晶』、『風竜の水晶』 9 水竜の水晶』 竜

星の神子に与えられる、華のようなものだ』

『お役に立ててくださいね』

リヴァイアサンとバハムートはそう言うと姿を消した。

『そろそろ俺も眠ろう...。神子よ、 世界を頼んだぞ』

ジー クフリー トは小さく笑いながら言うと、 クリスタルに入り、 眠

りについた。

イリス達はシアトルを見据える。

彼は片膝をつき、苦しげに呼吸をしていた。

かなめはゆっ

かなめ

シアトル...」

幼馴染を呼ぶ声に、 怒りはなかっ

「帰ろうよ...俺達の場所に...」

かなめが手を差し伸べたその時。

「う...うわぁぁぁぁぁっ

シアトルが絶叫をあげ、気を失い倒れ込むと同時に、

黒い靄が彼の

体から飛び出る。

それはイリス達を襲おうとしたが、ジークフリー が眠 る深紅

リスタルが赤く輝きだし、空間を浄化し、 靄を消した。

倒れたシアトルは気がつくと、辺りを見渡す。

...僕は...なに..を...?」

シアトル...やっぱり操られていたんだ...」

イリスの言葉にシアトルは何かを思い出したらしく、 暗い表情のま

ま俯く。

イリス様 ...申し訳ありませんでした...。 私がいたらなかっ たば

かりに...私は...あずさを...」

「気にするな。 シアトルは悪くない

小さく笑うイリスにシアトルは戸惑う。

Ļ かなめが彼の肩を軽く叩いた。

かなめ...。僕.. あずさ... . 丿 ┃ チェ姉ちゃんを...殺し...」

お前は悪くないよ。帰ろう...シアトル」

のばされた手に、シアトルは自分の手を重ねた。

ス達は焔神の聖域を後にすると、 馬に跨り城に戻った。

### 坐女とクレスト

城に戻ったイリス達を待っていたのは、 ローラ達だ。 特殊部隊のメンバーと、 フ

シアトルは恐る恐るフローラの前に出る。

すると、フローラはそっと、彼を抱きしめた。

「よく、戻ってきてくれましたね...シアトル・ベイリーフ」

「フローラ..様..」

「 貴方は何も悪くありません...。 自分を責めてはなりませんよ」

その言葉にシアトルは思わず涙を流した。

髪の赤い瞳、ギルベルトとよく似たふいんきの女性が立っていた。 ふと、イリスは背後から感じた気配に振り返ると、 其処には長い銀

: ! ?

「久しぶりだな、イリス」

ユールヒェンの声に、 ギルベルトとルー トヴィッ は振り返ると、

驚きを隠せなかった。

「姉貴!?」

「姉さん!?」

「よっ!ギル、 ルーヴィ。 随分身長が伸びたんじゃねえの?

からかうようにユールヒェンが言うと、 突然ルーミアが彼女に抱き

ついた。

「うぉっ!どうした、ルーミア?」

おかえり、ユール!アリス達はまだ帰ってきてないの?

帰っては来ているが、 後から来る。 随分デカい荷物があるからな。

それと、ただいま」

ユールヒェンは少し乱れたルーミアの金色の髪をを手櫛で、

梳いた。

そして、フローラに向き合うと居住まいを正す。

ラ様、 구 ルヒェン・バイルシュミット、 ただいま戻りま

の国と光の国に向かわせてしまって」 「お疲れさまです、 구 ルヒェン。 ごめんなさいね。 立て続けに水

彼女の言葉にユールヒェンは首を横に振る。

「いえ、大丈夫です」

ユールヒェンの言葉にフローラは、 「ごめんなさい」 と云った表情

だが、すぐに表情を引き締めた。

...光の国と水の国はどのような状況でしたか?」

水晶』の採掘に影響が、 「二国も魔導の影響を受けていました。 水の国では『エフィエールの水花』 光の国では『 ユレイネスの が咲か

ないようです」

... そうですか」

フローラは目を伏せる。

「あれは、魔王が生み出した殺戮兵器と、 言うべきです。 あれが放

つ魔力は...人の心を操ります」

背後にある入り口から聞こえる少女の声。

イリス達が振り返ると、其処には1人の女性と5人の少女がいた。

... 鍵山雛、河城にとり、 アリス・マー ガトロイド、 村紗水蜜、

聖白蓮か」

ヒイロはじっと謁見の間に現れた6人を見据えながら呟く。

私と橙もいるけど?」

「うわっ!?」

少女・橙に驚く。 ついている隙間から現れた2人の少女・八雲紫と、 イリスの背後の空間に開いた目のような形の、 両端に赤いリボンが 藍に仕える式の

たちが悪いぞ...。 橙..驚かさすなよ..。 あとで四季映姫に叱ってもら...」 魔理沙と小町、 妹紅 輝夜の悪戯よ

ヤマザナドゥ の説教は長いから」

を隠せなかった。 イリス達はユー ルヒェン達が持ってきた荷物を見に行き、 驚き

光の国女王フォス、 の水晶とエフィエールの水花。 水の国女王ネロが贈ったモノとは、 ユレイネス

がはめ込まれたクレストだった。 そして、ルークスの結晶がはめ込まれたクレストと、 アクアの結晶

「デカい荷物って...これらの事か?」

ああ」

イリスの言葉にユー ルヒェンは頷く。

宝、アクア・クレストは水の国の国宝に等しい代物ですから」 「確かに『大きな荷物』ですね。 ルークス・クレストは光の国の国

フローラは2つのクレストを手にしながら呟く。

純白の結晶と蒼白の結晶がはめ込まれたクレストは仄かな光を放っ

ていた。

「どうして、二国は国宝に等しい代物を?」

疑問に感じたレミリアが訊ねる。

「竜の力を継承する神の子が覚醒したって、 女王達は言ってたの」

雛は呟くように語る。

「ロヴィーノが覚醒したから?何で?」

国の女王は神の子の波動に疎 11 တွ 覚醒すると、 その覚醒した神

の子の波動を感じ取れるのよ」

「だからクレストを私達に?」

訊ねたフランドールに白蓮は頷く。

ネロ様は『水の巫女』 、フォス様は『光の巫女』 だからね」

村紗が頭をかきながら語ると、 フローラは頷いた。

この世界では、 国の女王は特殊な力を持った『巫女』 と云う存在。

動を感じ取れる 巫女。 はエレメントや聖霊に接触する事が出来る為『神子』 の 波

エレメントや聖霊にも接触が可能だ。 の子』とも呼ばれている『神子』は世界に直接的な接触が出来る他 因みにイリスやフェリシアーノ、 ロヴィー の3人... 般 的に

巫女の呼び名は国の名によって名称が違う。

華の国女王フローラは心を奉る『華の巫女』

陽炎の国女王リラは蜃気楼を奉る『陽炎の巫女』

風の国女王アリアは恵を奉る『風の巫女』

水の国女王ネロは安らぎを奉る『水の巫女』

光の国女王フォスは秩序を奉る『光の巫女』

の国女王ルシアは混沌を奉る『闇の巫女』

の国女王レティ ーツィアは幻を奉る『霧の巫女』

海の国女王マリンは水を奉る『海の巫女』

雪の国女王スノウは大地を奉る『雪の巫女』

倉天の国女王マリアー ジュは魂を奉る『蒼天の巫女』

焔の国女王フレアは感情を奉る『焔の巫女』

そして、ロヴィ アは豊穣を奉る『 ı ノとフェリシアーノの母親、 夕凪の巫女』 国の巫女は神子へ力添えする他に、 夕凪 の国女王リーフ

それぞれの力を使い国を守っていく存在でもあった。

Ļ り出した。 れたクレストと、 フロー ラはスカー 淡い トのポケッ 橙色に光る結晶がはめ込まれたクレストを取 トから虹色に光る結晶がはめ込ま

「母さん、それは...」

イリスはじっと母が持っているクレストを静かに見据える。

言っ る の。 アルクスの結晶がはめ込まれたクレストよ。 ていたわ の国の国宝でもあるの。 こっちはトラ ンクィリター IJ スの結晶がはめ込まれ フィ アが貴方達に渡すようにと、 華の国の国宝でもあ たクレスト。

そう語り、フローラは優しくクレストを撫でると、イリスに4つの クレストを渡した。

「貴方達に渡します。これは神の子に渡す神器でもあるのですから」

「 : 神器: :

小さく呟くとフェリシアー ノはトランクィリタース・クレストをじ

っと見据えた。

菓子を摘みながらくつろいでいた。 城から帰宅したイリス達は、 リビングで花茶を飲みイリスが作った

ぞれ絵柄ごとに分けて置かれていた。 テーブルの上には花茶やハーブティー が入ったティ ポ ツ

「 咲 夜。 ルノアー ルの花茶おかわりはいただけるかしら?」

「かしこまりました」

が画かれた陶磁器のティー ポットを持つと、レミリアの目の前に置 かれた同じ絵柄のティーカップに花茶を注いだ。 イリスの家に来て いた咲夜はルノアールの花茶が入っ て いる桜の花

`...どう考えたってメイドだな」

夜、 「咲夜は私達のお母様の家に仕えていたメイド長 メイドに関する事柄は全てお母様に教わっていたみたい の娘だからね。 咲

だ ヘー...、咲夜ってスカーレット家に仕えていたメイド長の娘な h

イリスはフィラの花茶、フランドー ブティーを飲みながら話をした。 はジャ マンカモミー の 八

「フェリエのアイスティーどこ?」

チルノ、 冷たいフェリエの花茶なら目の前にあるわよ

冷たくしたフェリエの花茶が入ったティーポットを探してい るチル

パチュリーはその花茶の入ったティーポットを示す。

むぐむぐ... 雛、 其処にあるお菓子.. むぐ.. 取って... 」

にとり... キュウリ食べながらお菓子食べるの止めて」

胡瓜を食べながら話すにとりに、 雛は顔につ いた胡瓜の欠片を払い

ながら突っ込む。

仕方ないよ、雛。にとりは河童なんだから」

子を食す水色の髪に緑の帽子をかぶった少女を見据える。 村紗はエリシルの花茶を飲みながら言うと、 胡瓜を頬張り

でも...本当に止めてほしいわ、にとり」

白蓮は苦笑を浮かべながら呟く。

「藍さま、お菓子どうぞ!」

「はう—...橙、可愛い...」

藍はほわほわとした顔になりながら、 橙から受け取った菓子を頬張

ಠ್ಠ

'...藍..羨ましいわ..」

隙間から現れた紫はじっと2人を見ながら呟く。

「イリス、ドレンチェリーのタルトをとってもらえる?」

「はい、どうぞ」

イリスは切り分けたタルトをアリスに渡す。

「そう言えば、輝夜、妹紅。永琳はどうした?」

「永琳なら、キリクに効く霊薬が他にあるかどうか調べているわ」

「まっ、薬剤師として気になるんだろうな」

魔理沙の質問に輝夜は答えると、 その答えに妹紅は付け足しながら

ハー ブティー を飲む。

「そろそろ冬が来るわね」

「そうですね」

窓際の席でレイフィルの花茶を飲みながら外を見据える幽々子と四

季映姫は呟く。

「ルーミア、蜜柑取ってくれる?」

「あ、うん」

ルーミアは霊夢に蜜柑を渡すと、苺デニッシュを口にする。

妖夢はティーポットを持ちながら幽々子と四季映姫に訊ねる。 幽々子さま、四季映姫さま。お茶のおかわりはいかがですか?」

「メルラン、リリカ。 服汚れるわよ」

「わかってるよ、ルナサ」

むぐむぐ... イリス、 チョコデニッシュちょうだい」

「話はちゃんと聞きなさい、リリカ」

ナサは末っ子のリリカを叱ると、 アップルパイを食べる。

花茶を飲む。 その様子を見、 苦笑を浮かべたメルランはなにもいわずユリシアの

「イリス、あたいの鎌知らない?」

「小町、あんたまた鎌無くしたのか!?」

自身の武器を紛失した小町にイリスが突っ込むと、 く溜息をついた。 四季映姫は小さ

小町 また新しく鎌が渡されるまで、これで我慢しなさい

そう言うと四季映姫は小町に長ネギを渡す。

「はぁーい...。わかりました、四季映姫さま

「いや、その前に何で鎌の変わりが長ネギかを突っ込め

長ネギを受け取った小町にイリスは突っ込む。

「...なんか、話にくいね、兄ちゃん」

「…そうだな…」

置いてきぼり気味のフェリシアー 持ちながら、 話をしている女子を見据える。 ノとロヴ はティ カップ

るとイリスを見据える。 少し日が傾いた頃、 パチュ IJ は決意したように本をパタンと閉じ

「… イリス」

「ん?何、パチュリー」

バチュリーに呼ばれたイリスは振り返る。

「神の子について、少し分かった事があるの」

「神の子(私達)について?」

コクンとパチュリーは頷くと唇を動かす。

わよね。 聖者が宙に浮かぶ事や何もないところから食物を出す話は知ってる 人の母体に宿った神の子は、 それらは神の子として生まれた者が持ってい 様々な性質を持って産まれてくるわ。 る性質の

イリスは黙ってパチュリーの話を聞く。

はかなり特殊過ぎるの 色々あるわ。 他にも死人を生き返らせた事とか、 けれど、 イリス、 フェリシアー 水を操る事とか特殊な性質は ロヴィ の性質

「どういう事なの?」

不安げにフェリシアーノは訊ねる。

パチュリーの話に3人は視界が黒く染まっていき、 大な力を持った神の子は『今まで存在しなかった』 は確かね。 「よくわからないわ。 ないような感覚に襲われた。 自身の母体である巫女に力を与え、 でも3人に宿る力が『特異な性質』 魔王を退けた程の膨 足が地に着い のよ である 7

夢現の状態になりかけたイリスは、 頭を左右に振る。

碧い髪が少し靡く。

ス達3人の力だと、 でもあるの。 ...つまり私達は魔王を凌駕する力を持っている...か?」 いえ... 3人に宿る力は魔王だけでなく、 でも、 魔王に従っている四天王くらいなら退けられる まだ力の封印は解放仕切れていない。 神をも凌駕する程 今のイリ の力

その言葉に3人は何を言い返せば良いか悩んだ。

ろう。 なな 何て言えば良いか分からなかった、 と言った方が正し 11 だ

惑いと焦燥を隠せなかった。 特殊過ぎた力が自分自身の内に宿っているという真実に、 3人は戸

る力の意味と名の意味を知ることが大切よ」 事によって大半が解放されるわ。 封印は守護竜の暴走を解く事と、 真の力を解放する為には、 竜神の華、 竜神 の水晶を集め 己に宿

· :: 意味」

フェリシアーノは小さく呟く。

「まるで、古の歌みたいだな...」

呟き、 ティ カ ッ プに注がれた冷めたティ エの花茶の紅色の

色彩の水面を見つめるロヴィーノ。

な... 「...そうだな...。けど、歌とは違い、 複雑な意味を有しているけど

哀しげに笑いながら語るイリスは、ティーカップに注がれた冷め切 ったルノアールの花茶を一気に飲み干す。

開け放たれた窓からはオレンジ色の夕陽が差し込み、秋風が花弁と 紅葉を乗せながら空を舞い、小鳥の囀りが儚げに響き渡った。

追加キャラ...東方キャラが多いです。

#### 【追加キャラ】

ユールヒェン・バイルシュミット

雨の国出身の聖騎士で、ギルベルトとルートヴィッヒの姉。

細かい事は気にしない性分。

エリザベータとは親友。

闇と氷の魔法を扱える。

・河城にとり

水の国出身の少女。

河童の一族の長の娘で、ヒトの姿をしている。

雛とは親友。

弾幕と水の魔法を扱える。

· 鍵山雛

闇の国出身の少女で、にとりの親友。

運がかなり悪く、 にとりが食べている胡瓜の欠片が顔に飛ぶなどの

不幸に見舞われる事が多いが、 ルカが作成した御守りのお陰で不幸

は少し免れている。

弾幕と闇の魔法を扱える。

#### 聖白蓮

陽炎の国出身の魔女。

ふわふわとつかみ所がない性格だが、 魔法ではかなりの成績を残し

ている。

弾幕と全ての魔法を扱える。

#### 村紗水蜜

海の国出身の少女で、船乗り。

夕凪の国が母国に侵攻した時、 セーシェル、 刹那と共に国を脱出し

た。

弾幕と水の魔法を扱える。

### ・アリス・マー ガトロイド

陽炎の国出身の魔法使いの少女。

人形を操る人形師でもあり、 沢山の人形を従えている。

弾幕と全ての魔法を扱える。

#### ・八雲紫

蒼天の国出身の少女。

隙間を使った空間移動の能力を持っている。

弾幕と闇の魔法を扱える。

#### ・八雲藍

蒼天の国出身の少女。

紫と同じ姓だが、血のつながりはない。

式神使いでもあり、式の1人である橙を可愛がっている。

弾幕と闇の魔法を扱える。

#### • 橙

藍に仕える式神の少女。

ふわふわとした性格で、 イリスの作る料理と菓子が好き。

弾幕と闇の魔法を扱える。

#### 十六夜咲夜

華の国出身の女性。

フランドー ルとレミリアの母親の生家に仕えていたメイド長の娘。

弾幕と風の魔法を扱える。

#### · 魂魄妖夢

華の国出身の少女。

霊魂の都で守護者としていたが、 イリス達の力になるため現実世界

に戻った。

魔法が扱えない代わりに様々な剣術を扱える。

弾幕を扱える。

#### 蓬莱山輝夜

蒼天の国出身の少女。

妹紅とは犬猿の仲でよく喧嘩している。

弾幕と光の魔法を扱える。

#### 藤原妹紅

蒼天の国出身の少女。

輝夜とは犬猿の仲でよく喧嘩している。

悪戯好きで、毎回イリスに叱られる。

弾幕と炎の魔法を扱える。

#### 八意永琳

華の国出身の女性。

薬剤師でもあり、 昼夜、 霊薬の研究をしている。

弾幕を扱える。

・小野塚小町

闇の国出身の少女。

四季映姫の護衛として華の国に来た。

瞬間移動の能力を持っている。

よく自分の武器である鎌を無くす。

弾幕と闇の魔法を扱える。

・四季映姫・ヤマザナドゥ

闇の国出身の少女。

華の国で起こっている異変を調べるために、 部下である小町と共に

来た。

弾幕と闇の魔法を扱える。

紅美鈴

霧の国出身の少女。

格闘家でよく神楽と手合わせをしている。

立ったまま眠れる。

弾幕を扱える。

・ニー ル・ディランディ

風の国出身の男性。

スナイパーで、銃の腕はかなり凄い。

陽気な性格だが、任務には忠実。

風の魔法を扱える。

ライル・ディランディ

風の国出身の男性で、ニールとは双子の兄弟。

兄と同じスナイパーだが、 腕はニールより少し下。

風の魔法を扱える。

アレルヤ・ハプティズム

光の国出身の青年。

気弱な性格だが、芯はしっかりしている。

よくフランドールや兄のハレルヤにからかわれている。

光の魔法を扱える。

### ・ハレルヤ・ハプティズム

性格は弟とは正反対だが、 光の国出身の青年で、アレルヤの双子の兄。 根は優しい。

闇の魔法を扱える。 フランドールと共に弟のアレルヤをからかっている。

### ・シアトル・ベイリーフ

華の国出身の少年。

操られていた時、自らを『シアトル=クロア・メイティック』 夕凪の国の密偵をしている最中に、 魔王によって操られた。

乗った。

今は、 かなめのお陰で正気に戻り、 元の部隊に復帰している。

全ての魔法と精霊魔法を扱える。

## 過去と無くした花の種 (前書き)

イリス「...はぁ...」

...どうやらイリスは何かを紛失したようです。

イリス「あれ…何処に落としたんだっけ…」

おーい...暗いぞ、イリス。

### 過去と無くした花の種

真夜中、 を眺めて いた。 イリスは自宅の屋根に登り、 蒼空に浮かぶ白銀に輝く満月

紫や淡い紅色の色になり、 ぼんやりと朧がかった月の周りにかかる薄雲は、 綺麗な色彩をしていた。 月明 が 1) の 加減で

対の光…」 願 いは...風に解ける...届かない世界へ祈りを捧げるのは

が姿を掠めた。 小さく歌を口ずさむと、 イリスの脳裏に今は亡き2人の親友と父親

「...サクラ...フェイ...父さん...」

名を呟くと、上着のポケットに入れていた金のペンダントを取り出

Ļ ヴァルガス兄弟と血のつながった、今は亡き姉の名前 月明かりを反射し、 は思わなかったなぁ...。 ぜんっぜんフェイと似てなかったし」 小さく笑うとイリスはペンダントを再びポケットへとしまう。 初めてロヴィと会った時、まさかフェイと血のつながっ 一陣の風が木葉と紅葉、 月と同じ白銀に光り輝くそれに刻ま リリィの花弁を巻き上げて吹き荒れた。 れた名は た弟だと

わりついた薄雲を払い 空を見上げると、 鈍 い光が一瞬だけ鋭い光を放ち、 のける。 秋風と共にまと

去りぬ』といった感じの人だったって。 しい父さんにピッタリの表現だな」 「そういや、母さんよく言ってたよな...。 いかにも自由奔放だっ 父さんは『 我 たら

苦笑するイリスだったが、実のところ父の顔は覚えてい と共に魔王と戦い、 イリスの父・シオンは彼女が幼 その戦いで命を落とした。 が頃、 親友であった夕凪王・レ な

イリスは屋根の上に寝転がると、 微かに動く雲を眺めた。

「イリス、此処に居たんだね」

「…フェリ」

起き上がって振り返ると、其処にはロヴィ I

寝間着の上に白い上着を羽織った姿で現れた。

「ロヴィもか。2人共、眠れないのか?」

「うん...。夕方の話のせいで、全然眠れない んだ」

苦笑しながらフェリシアーノは呟く。

「以前生まれた神の子の奴らより強い力を持って生まれたなんて、

信じられねぇからな。寝付けねぇんだ」

頭をかきながらロヴィーノは呟く。

「私もだ...」

小さな笑みを浮かべると、 イリスは再び夜空に視線を向けた。

満天の星空では小さく光り輝く星が揺らめきながら光を放ち、 満月

と共に蒼黒い空を彩っていた。

...不思議だな...。この空と時空、 次元を隔ててイタリア達の世界

があるなんて、わからないよな」

イリスは思わず呟く。

「他にどんな世界があるのかな?」

「そこまでは知らないけど... もしかしたら、 数え切れない数の世

界があるのかもしれないな」

目を輝かせて語るフェリシア ار ロヴィ ノは苦笑しながら言

う。

あっ、そう言えば...」

「何?どうしたの、イリス?」

キョトンとしたフェリシアーノ とは裏腹に、 イリスは苦虫を噛み潰

したような表情だった。

シアの花 :: 前さ、 してるときに奇跡的に生み出した種なんだ。 の種 日の光と水を与えるだけで育つように品種改良 が幾つか入ったケースをなくした記憶があるんだ..。 探 したんだけど、 したエル

見つからなかったな...」

つまり...紛失したんだ」

...うん...。しかも広大な森の中で」

虚ろな表情で笑うイリス。

から」 「広大な森の中って...其処で紛失したのか。 絶対見つかるわけねぇ

微妙な表情になり、イリスに突っ込むロヴィ ĺ ノ。

飾りもあるけど、琥珀と瑠璃を細かく砕いたやつをまぶしただけだ から…」 「うん...わかってんだ...。ケース自体翡翠を削って作ったやつだし、

「絶対見つからねぇぞ、それ」

ロヴィーノは苦虫を噛み潰した表情になった。

フェリシアーノは苦笑を浮かべると、空を見上げた。

「そう言えば、イリス。エルシアの花って、どんな花なの?」

突然の質問に、イリスは唸る。

見上げた。 時、イルフィアの花の香りと同じ、麝香とよく似た匂いを放つんだ」 そう答えると、フェリシアーノは「そうなんだ」と言うと再び空を 「様々な薬害に効く霊薬の素材になる花。 品種改良したやつは の

「…何処に行ったんだろう…エルシアの花の種を入れ た翡翠の

「諦める。 また、 新しく改良すればい いだろ」

...出来れば苦労しねぇよ...

溜息をはきながらイリスは空を見上げた。

翌朝、 支度を済ませるとイリス達は城に向かった。

城にある特殊部隊専用の会議室に向かうと、 室内には部隊員全員が

揃っていた。

「遅れてすまない」

イリスは何時もの白い軍服とは違う、 蒼い軍服を身にまとっていた。

碧の髪は白銀に、 瞳の色も深紅に戻っ ていた。

長い髪は高くポニーテールに結わえ、 服と同じ蒼い ベ 帽を軽く

乗せる程度にかぶっていた。

「いや、 俺達も今来たところだ」

気にするな、とヒイロは言うと手元にある資料に視線を落とす。

イリスは微かに笑うがすぐに表情を引き締め、 隊長席に座り、

置かれている資料に目を移す。

夕凪がまた侵攻を始めたのか。 エリン、場所と現在の戦況は?」

イリスは近くにいる軍師の赤く長い髪を一つに結い 明るい空色の

瞳を持った少女、 エリン・グラシオラスに訊ねる。

今度はユトゥルア渓谷付近に出現したもよう。 敵数は五万。

第一、 第二、第三部隊が出動しておりますが、 敵は魔物を召喚して

おり、 苦戦を強いられております」

敵に召喚師がいるのか...厄介だな」

トヴィッヒは資料に視線を向けながら呟く。

確かに、 とイリスは微かに思った。

戦闘相手に召喚師がいるとなると、 彼等が召喚する魔物と戦うこと

になる。

だが、 魔物は異世界から無差別に喚ばれ、 長期戦を強い られる事が

多い為、 素早く対処するには先に召喚師を倒さなければ ならない。

今回はそんなパタ

ンに陥っていた。

心配した表情でエリンはイリスを見る。

「わかってる」

小さく呟くと、イリスは資料を机に置く。

私達、 特殊部隊もユトゥルア渓谷に向かう、 とフロー ラ様に伝え

てくれ」

「かしこまりました」

エリンは一礼すると急ぎ足で部屋を出る。

「イリス」

レミリアは不安げにイリスを見据える。

「わかってる。なるべく早く戦いを終わらせよう」

イリスは安心させるように言うと、前を見据える。

「各小隊で遊撃、及び救護を行うように」

特殊部隊全員が頷くのを見ると、 イリスはフェリシアー ノに向き合

う。

うか判らないからな。 :. フェ: Ń 気を抜くなよ。 惑わされるな」 一瞬の気のゆるみがどんな結末に向か

· わかった」

フェリシアーノは頷く。

彼の瞳は強い意思の光が宿り、 イリスは小さく微笑み、 すぐに表情を引き締めると右腕を前に出す。 まるで鋭い 刃物の刃のように見えた。

...特殊部隊、出撃!」

「「了解!!」」」

った場所でもあった。 シェル山脈の中央に位置している渓谷で、 ユトゥルア渓谷は華の国と夕凪の国の国境線となっているレ かつてオリジンの村があ 1

今では村の名残を残し、 薬草や霊草が辺りに生えてい た。

でもあった。 そして、度重なる華の国と夕凪の国の間で起こっている戦争の戦場

戦場に着いた途端、 血と土が混じり合った強い匂いがイリス達の鼻

腔をつく。

「「イリス!?」」

イリスに気付いたバッシュとエリザベータが驚いた声をあげる。

「バッシュ!エリザ!」

急な坂を一気に駆け下りたイリスは2人の元に駆け寄る。

「大丈夫か?」

ああ、 我輩たちはなんとか大丈夫である。 だが、 数人の兵士が負

傷を負った」

「何人か召喚師は倒したわ。 けれど、 まだ5人くらい倒し切れ

いの

「そうか...わかった」

イリスは頷くと親指と人差し指の輪を口にくわえ高らかに、 途中何

カ所か鋭くし、指笛を吹き鳴らす。

Ļ ユトゥルア渓谷に暮らしている精霊と妖精が姿を現した。

『イリスさま、いかがなさいましたか?』

妖精の1人がイリスに訊ねる。

「すまないが、 召喚師の居場所を突き止めてくれるか?」

『かしこまりました』

妖精は一 礼すると、 精霊達と仲間の妖精を連れて姿を消した。

精霊達が召喚師の居場所を突き止めるまで、 私達は前線で

被害を食い止めるぞ」

「わかった」

フェリ、 初陣だからって浮き足だけは立つなよ

「イリスの意地悪」

からかうイリスにフェリシアー は頬を膨らませたが、 イリスの笑

みの裏にある思惑を感じ取った。

『戦は己の生と死をかけている』...でしょ

そう言うとイリスは土煙が舞い そうだ。 戦いは自分の命をかける。 上がる戦場を悲しげに見据えた。 だから... 死ぬな』

イリス達特殊部隊が加わり、 戦いは以前より熾烈を極めた。

何人か増援は来たが、それでも状況は苦しかった。

い!シアトル、 咲 夜、 輝夜、 妹紅はレミィ達の援護に回れ!永琳は救護班の手伝 フリージアはバッシュ達の援護!美鈴、 四季映姫、

小町はキラ達の援護に!」

イリスは手負いの魔物を退治しながらも指示を下す。

彼女の指示に従い、応援に来た者達はそれぞれの場所に行った。

「チッ...きりがねぇぞ!」

デュオは夕凪兵と魔物を倒しながら叫ぶ。

「イリス!あと2人、 召喚師が残ってる!けど、 居場所が分からな

いよ!」

フランドールは敵に弾幕を放ちながらイリスに叫びかける。

同時に妖精達が姿を現した。

イリスさま! 残り2人の召喚師の居場所は、 目の前 の リエルの大

樹の影です!』

ありがとう!」

イリスが礼を言うと妖精達は姿を消した。

「…灯台もと暗しってよく言ったもんだ!」

そう叫びながらイリスはリエルの大樹に駆け寄り、 其処を根城にし

ていた召喚師2人を一気に倒した。

「魔物の根元は断ち切った!兵も残り少ない !あと少しだ!

「「おお!!」」」

戦姫の声に華の国の兵士達は勇ましく雄叫びをあげた。

そして、イリス達は一気に残り少なくなった敵勢力を一 掃し、 此の

戦いは華の国の勝利で終わった。

: 筈だった。

「イリス!」

フェリシアーノの叫びと同時に強い力がイリスを襲う。

だが、予兆を感じ取っていたイリスは素早くかわし、 フェリシアー

ノ達の元に戻る。

力の波動にロヴィーノは顔を怒りに歪めた。

「てめぇは...」

まさか、あなたも居たとのですね...魔王スファギ!

背後から聞こえた華の国女王の声にイリスは一斉に武器を構えなお

た。

...久しいな、フローラ王女。 なせ フローラ女王と、 言うべ

嘲笑う言葉と同時に黒装束を身にまとった魔王が姿を現した。

魔王!よくも...父様と母様を!姉ちゃ んを!」

父さんを...フェリとロヴィの両親を、 フェイを... よくも殺したな

!私は絶対に許さない!」

親父、 お袋、 姉貴の仇: !てめぇだけは絶対に許せねぇ

フェリシアー ノとイリス、 ロヴィ は怒りを露わにし、 強く

を握り締めて叫ぶ。

「ほぅ...厄の皇子が竜の神子とは...」

黙れ!」

リスは感情と魔力を抑えきれず、 怒りを混ぜ合わせた揺らめくオ

ーラを放つ。

威圧に辺りの風や水、大地は小刻みに震えた。

勝手にロヴィを厄だとか言い...挙げ句の果てには、

達を弄ぶ...。絶対に許さない...」

本気でイリスは怒っていた。

「俺も、 絶対に許さない!大切な人達を傷付けるお前だけは!」

「俺もだ!イリスをフェリシアー ノを贄として創られた世界なんざ、

まっぴら御免だ!」

フェリシアー ノとロヴィ ノは怒りを露わにしながら叫ぶ。

「行くよ、フェリ、ロヴィ!」

うん!」

「ああ!」

イリス達が魔王に攻撃 ようと身を構えたその時、 フロー ラはすっ

と3人の前に立った。

「母さん!?」

3人は驚きを隠せなかった。

「イリス、 フェリシアー ロヴィ みだけでは魔王は倒

せません。少し頭を冷やしなさい」

. . . . . . . . . . . . . .

何も言い返せず、3人は黙り込む。

フローラはキラ達にイリス達を守るように指示すると魔王を見据え

るූ

消えなさい。 此処は貴方が居てはならない場所で す

「ふん...忌々し い華の女神さえいなければ華の国なんぞ簡単に侵略

出来た」

「消えなさい」

冷静にフロー ラは語る。

今イリス達がい る場所は華の国側である為、 魔王は入ってはこれな

l à

例え、 操り術をかけようとも華の国内では効果がなかった。

息子は抹殺してやる...。覚えておくんだな」 「ふつ... 今は退いてやる。 だが、何時かはお前の娘と夕凪の女王の

た。 嘲笑う魔王は側近の四天王を従えると、渓谷を出る道に入っていっ

認をした。 静寂が訪れ、 其処にいる全員は何らかの魔術がかかっていないか確

フローラに呼ばれ、3人は彼女を見据える。「イリス、フェリシアーノ、ロヴィーノ」

「真の意味を見つけなさい」

彼女はそれだけ言うと、特殊部隊以外の部隊と共に峡谷を出る。 イリス達も峡谷を出た。

街に戻ると、紅葉で埋め尽くされた石畳の街路が目に映った。 小さく呟くとイリスは冬の気配を少し漂わせている空を見上げた。 「...そろそろ、 リリィの花からネージュの花に移り変わるな...」

## 狂い歪む理 (前書き)

... 段々複雑になってきた。

イリス「それ、作者のせいじゃないのか?」

フェリ「そうだよね」

うぅ... 容赦なさすぎ...

イリス「...容赦はしないけどな...」

た。 夕凪との戦いが終わり、 イリス達はそれぞれの家でゆっ

フロー ラ以 外 Ó 誰も思ってなかった魔王との遭遇。

父親を失ったイリスと、両親と姉を失ったフェリシアー ノは憎しみにかられたが、彼女達の心をフローラは落ち着かせた。 とロヴ

『憎しみだけでは魔王は倒せない』

その言葉に3人は何も言えなかった。

戦いが終わった後、パチュリーは「神の子と魔王につい て調べる」

と言って図書館に閉じこもった。

イリス、フェリシアーノ、 ロヴィ はフロー ラが言った 真の意

味」について考えていた。

「真の意味...何だろうね、イリス、兄ちゃん」

「私も分からない」

「知るか」

イリスは花飾りを作りながら、 ロヴィー は武器の手入れをしなが

ら答えた。

因みにフェリシアー ノはイリスの手伝 いをしていた。

3人はそれぞれの作業をしながらも、 真の意味について考えてい た。

だが、考えれば考えるほど分からなくなっていった。

「何の事だろうな...」

思わずイリスは呟く。

... イリス。 アレットの花飾りっ て幾つ作るの?」

-?

イリスは縫う手を止めてフェリシアー ノを見据える。

既にテーブルには九十個のアレッ トの花飾りが置かれてい

.. これを含めてあと十個。 花飾りは百個必要だから」

うわー...、気が遠くなりそう..

「死ぬぞ、これ」

苦笑しながらイリスは作業を始めた。

いた。 既にイリスの両手は針を刺した傷が無数にあり、 絆創膏が貼られて

裁縫をするのに邪魔だということで包帯は巻かなかっ のシール越しから見えるガーゼには赤い血が滲んでいた。 たが、

と、玄関の扉が叩かれる。

「あ、はい」

イリスは針と縫いかけの花飾りをテー ブルに置くと、 玄関に向かい

扉を開く。

其処には刹那が立っていた。

「刹那、どうした?」

「パチュリーから、 イリス達に伝えるように言われた。

ったらしい」

王について様々な文献を調べていたら、

ある文献に奇妙な記述があ

「奇妙な記述?」

フェリシアーノは首を傾げる。

「とりあえず中に入って」

イリスは刹那をリビングに案内すると、 エリシアの花茶を淹れ、 菓

子皿にミアルの実を使ったクッキーを入れた。

あらかた片づけたテー ブルの天板に花茶が入ったティ ーカップ、 クッキーが入った菓子皿を乗せると、 花茶をティ ポッ トとテ l カ

ップに注ぐ。

何でパチュリーが知らせに来ないの?」

疑問に感じたらしくフェリシアーノが訊ねる。

「 パチュリー はスイレンと同じで体が弱い んだ。 花を調べる以外は

図書館に居る」

「あ...。そう...なんだ...」

フェリシアー ノは俯く。

彼の様子を見、イリスは苦笑を浮かべた。

て何だ?」 フェリが気にする事じゃ ないよ。 それより、 刹那。 気になる記述

リスの質問に刹那は頷くと、 唇を動かす。

## それは此の世界が生まれた千年後の話。

此の世界は『天空の雫』と呼ばれる花の種が芽吹いた世界で、 初め

は何もない空っぽの世界だった。

空っぽの世界に神々は心を与え、星は沢山の命を生み出した。

星の心が生み出した沢山の命達。

だが、 沢山の命達から思いもしないモノが生まれてしまっ

正の心が募り募った世界である『天界』 とは真逆の世界の

負の心が募り募った世界である『魔界』 と云う世界。

魔界の命達は星の命達を脅かし続けた。

憎悪、 嫉妬、 焦燥、 恐怖、 嫌悪、 激怒...様々な負の心の化身である

魔の王は星の心を蝕み続けた。

だが、星は最期の力で世界創造の鍵を産み出し、新たな理を創りだ神々は魔界を異空間に飛ばしたが、星の心は既に衰弱していた。

自らの体を新しく創り直した。

体を新しく創り直した星は予言の神子を2人産み出し、 世界創造の

鍵を光と知に分け、 神子の片割れには光の予言の力、 もう1

子の片割れには知の予言の力を与えた。

そして、 2人の神子を守るため、 3人の神子を産み出した。

竜の力を与えた神子。

聖霊の力を与えた神子。

そして、 星の力を与えた神子。

予言の神子と守護の神子はそれぞれ力が交わらないように転生を繰

かつては守護の神子と鍵を宿した予言の神子がいた。 話を聞い ていたイリスは内容について何かが引っかかった。

そして、サクリファイスの悲劇では2人の神子が命を落としている。 3人の守護と2人の予言..鍵..サクリファイスの悲劇で死んだ予

言の神子...私とフェリに宿った予言の力...!!」

「気付いたようだな

エリシアの花茶を飲みながら刹那はイリスを見据える。

本来、 私とフェリは...守護の神子として産まれる筈だった...」

「だが、 サクリファイスの悲劇の時、 鍵の破片は予言の力に変わり、

イリスとフェリシアーノに宿った。つまり...」

「世界の理が...変わり始めている...」

フェリシアーノの言葉に刹那は頷く。

変わり始めた理から産まれた予言の力を宿す守護の神子。

イリスとフェリシアー ノは言葉を失った。

暫く話をし、 刹那は城の寮に戻った。

3人は彼を見送ると、 赤い葉を巻き上げる風を感じ取る。

の気配を失った風は、 何時か訪れる冬の気配を告げていた。

## ゴリアの霊薬

数日して、華の国は本格的な冬に入った。

時に街路樹は不思議な色彩の果実を沢山実らせた。 リリィの花が散り、 純白の雪の色を持つネージュの花に変わると同

そして、 街の男衆は果実を実らせた街路樹に綺麗な飾り付けを施す。

「ねえ、 イリス。街路樹に実っている実は何?」

と同じ色のロングブーツを履き、 白いマフラーを首に巻き、薄茶色のロングコートを羽織 白い手袋を着けたフェリシアーノ ij

が訊ねる。

コートやマフラーは呉服屋、ブー ツは靴屋で買ったもので、 1 リス

が春にフェリシアーノの為に買った冬の必需品だ。 「あれは『プリズムの実』。 『プリズムの樹』に実る果実で、

夜に七色の光を放つんだ。 因みに観賞用」

イリスは空色のマフラー に顔を埋めながら言う。

「で、街の男衆が勢揃いでプリズムの樹の飾り付けをするんだ。 雪

華の祭もあるからな」

「 へ え...」

フェリシアー ノは飾り付けされているプリズムの樹を見上げた。

お!イリス、 フェリシアーノ、 ロヴィー

飾り付けをしていた青年の1人がイリス達に声をかける。

、よ、ヘリオ。飾り付けは順調か?」

ああ !今年はプリズムの実が豊作みてぇだからな !夕方には終わ

るぜ!」

青年ヘリオトロープは笑顔で答えた。

「そうか。頑張れよ」

リスは軽く手をあげると、 フェ リシア とロヴィ

の場を離れた。

暫く歩いていると広場に着いた。

広場のプリズムの樹も街路のプリズムの樹と例外なく飾り付けが行 われていた。

切った髪の少女、 噴水前には髪飾りを着けたピンク色の長い髪の少女と、 少し色の濃い金色の短い髪の少女が居た。 金色の短く

「ラクス、カガリ、ステラだ」

思わずイリスは呟く。

と、ピンク色の長い髪の少女ラクスがイリス達に気付き、 駆け寄る。

「イリス!お久しぶりですわ!」

「久しぶり、ラクス」

イリスがそう言うとラクスは少し悲しそうな表情になる。

流れるのですね...」 ラ達の後を必死で追いかけていましたのに..。 ... 少し悲しいですわね。 昔は『お姉ちゃん』 時はあっという間に って言って私達やキ

ちょっ!!それは一体何十年前の話だ、 ラクス!?」

唐突に語られた過去話にイリスは真っ赤になる。

「森で迷子になった時は何時も泣きべそをかいていたもんなぁ

「おい!カガリ!」

「それにイリス、よく転んでた」

「ステラまで...」

イリスは突っ込む気力を失った。

あの時の可愛かったイリスは何処に行ったのかしらね

「シェリル!?」

背後から聞こえたシェリルの声に振り返ると、 其処にはアルト、 ラ

ンカ、 シェリル、 キラ、 アスラン、 シンが居た。

シン!」

ステラは嬉しそうにシンへと駆け寄ると抱きつい

ステラ、元気そうで良かった...」

「...ホント、あんたらはバカップルだよな...」

引きつり笑いを浮かべながらイリスは呟く。

て~』って言いながらよく僕達の後を着いてきたよね」 確かに、 イリスはよく『キラお兄ちゃん、 ラクスお姉

「それに、よく華冠作ってくださいましたよね」

「キラ!ラクス!もうその話は止めろ!」

これ以上過去話を語られたくないと、真っ赤な顔で焦るイリス。

空気に乗れないフェリシアーノとロヴィー ノはじっとその様子を見

守った。

すると、 彼女達の近くを永琳と咲夜が通りかかった。

「あら、 フェリシアーノとロヴィーノじゃない。 おはよう」

「おはようございます、フェリシアーノ様、 ロヴィー

「永琳、咲夜。おはよう」

おはよう。あのさ...2人に聞きたいんだが...」

?

ロヴィー ノは2人にイリスの小さい 時の話を聞く。

因みにフェリシアー ノは噴水の水面に張った薄氷で遊んでい

「イリス様の幼少時代..で、ござい いますか。 少々難しいですね.

咲夜は眉間に皺を寄せると、唸る。

すると永琳は悪戯っぽく笑った。

·... そうだ」

-: ?

っている篭から瑠璃色の液体が入った硝子瓶を2つ取り出す。 よく分からないという表情のメイドと双子の兄をよそに、 永琳は持

フェリシアーノ。 ちょーっとコッ チに来て」

心なしか永琳の声が楽しそうに聞こえる。

何?」

この霊薬、 イリスとフェリシアー ノに試してほ l1 ගූ 家にあっ

た薬なのだけど、効能が判らないのよ」

じっと硝子瓶を見据える、 フェリシアー の瞳には不安、 イリスの

瞳には疑惑が浮かぶ。

「...こないだ飲ませた睡眠薬じゃないよな?」

す。 イリスが訝しげに訊ねると、 永琳は「違う」と言って2人に瓶を渡

「...まあ、試してやるよ」

「そう…だね」

小さく溜息をついたイリスと、 不安そうな表情になるフェリシアー

ノは瑠璃色の液体を飲み、 空になった瓶を永琳に返す。

途端、倒れた。

「フェリシアーノ君!?イリスちゃん!?」

ランカ慌てて倒れた2人に駆け寄った。

「おい、永琳!2人に何を飲ませたんだ!?」

ロヴィー ノは永琳に掴みかからんばかりに問い詰める。

「それは、明日になってからのお楽しみよ

そう言うと永琳はその場から逃げ出した。

「待てやゴラアアアアアッ!!」

「 ロヴィー ノ君!それよりもイリスちゃ んとフェリシアー 君を家

に運ばなきや!」

永琳を追いかけようとしたロヴィー ノをランカが止める。

彼は不満そうだったが頷くと、 気絶したフェリシアー ノを背負った。

イリスの方はキラが背負う。

気絶した2人をロヴィ 達はイリスの自宅に運んだ。

気絶した2人をおぶって帰ってきた彼等にフランドー 家につき、 ロヴィー 中に入るとフランドールとレミリアが帰宅していた。 ノおかえりー : つ て!イリス、 フェリシアーノ ルは驚いた。

「一体どうしたの!?」

ちゃんを手伝って!」 んとフェリシアーノ君を寝室に連れて行くから、 話は後だよ!レミリアちゃ hį フランちゃ ん!私達は 咲夜さんとステラ イリスちゃ

「わ、分かったわ!」

庭に向かった。 レミリアは頷くと咲夜とフランドー ル、ステラと共に井戸のある裏

ラクス、 ベッドがある客室へと連れて行った。 キラ、アスラン、アルト、 カガリ、 ランカ、 シンはイリスとフェリシアー シェリルは台所に向かい、 ロヴィ **ノを2つの** 

2人を客室のベッドにそれぞれ寝かすと、 程なくして井戸水を汲ん

できた4人が入ってきた。

咲夜は水に浸けたタオルを絞ると眠っている2人の額に乗せる。

イリスとフェリシアーノは健やかな寝息をたてていた。

「…一体、何があったの?」

フランドールは心配そうにイリスを見据えながら訊ねる。

「...永琳に変な薬を飲まされた」

「...なるほどね...」

呆れかえったレミリアは溜息混じりに呟く。

「なんか薬の匂いがすると思ったら...。 何を飲まされたのかし

ら?」

`...分かったら苦労しねぇっつうの...」

額を押さえながらロヴィーノは言う。

そうね、 と軽く言いながらレミリアは窓の外を見る。

空は厚い 灰色の雲に覆われ、 暫くして柔らかな雪が静かに降り始め

た。

その夜は ロヴィ と台所に居た女子達が夕食を作り、 キラ達は

翌日、 とランカが目を覚ました。 徹夜でイリスとフェ リシアー ノの様子を見ていたロヴィ

2人は疲れが溜まり、何時の間にか寝ていたのだ。

慌てて目覚めると、2人はベッ ドに居るはずのイリスとフェリシア

- ノが居ない事に気付いた。

2人が気付いて起きたとしても、 ベッドのシー ツが乱れていないの

は不自然だ。

突然居なくなった2人にランカは混乱する。 「あ...あれ!?イリスちゃ んとフェリシアー 君は

「落ち着け!俺はアルト達を呼んでくる!」

「う…うん!」

部屋を飛び出したロヴィ ノを見送ると、 ランカは再びベッドを見

据える。

ふと、イリスが眠っているベッドとフェ リシアー ノが眠っ ているべ

ッドに小さな塊がシーツ越しに見えた。

恐る恐る2つのシー

ツ

を避けると、

其処にい

たのは...

その頃、ロヴィーノはアルト達を起こした。

事情を聞いた彼等が2人とランカがいる客室に向かおうとしたその

瞔

゙きやああああああつ!」

! ?

「今のは...ランカ!?」

突然の悲鳴に、 ロヴィー ノ達は慌てて客室に向かう。

そして、中に入ると驚きを隠せないランカと...

色い髪と毛先がくるんとなったくせっ毛、 白銀の肩辺りまでの長さの髪と紅い双眸の6歳ぐらいの少女と、 淡い翠の双眸の、 幼女と

同じ年頃の少年が其処にいた。

すると、 2人はラクスとロヴィ ı ノを見てぱぁっ と顔を明るくする。

「ラクスお姉ちゃん!」

「 ロヴィー ノ兄ちゃ ん!」

その声に、 ラクスは嬉しそうに笑うが、 逆にロヴィ は溜息をつ

あらあら。 この子は小さい頃のイリスですわね

`...チビの時のフェリシアーノだ...」

「「え…えええええええええええつつ!?」\_

スカーレット姉妹は思わず大声をあげた。

す。 ロヴ はパチュリーを呼び、 イリスとフェリシアー の事を話

彼女は頷くと手持ちにある霊薬の本で調べる。

リアの霊薬は服用者の時間を十年前に巻き戻す作用があるの。 恐らく、 永琳が2人に飲ませたのは『ユリアの霊薬』 ね ユ

本に書いてある記述を目で追いながらパチュ IJ は語る。

の時間が十年前に戻ったのよ」

つまり、 体と記憶が6歳の時に戻ったと云うことね」

シェリルの言葉にパチュリーは頷いた。

薬自体は持続性は短いけど、 もし永琳が調合したとなると...」

パチュリーは苦虫を噛み潰した表情になる。

薬剤 師で、 持続性が短い霊薬を長い時間でも続けるようにと

改良を加えていた。

が切れるか判らないわね。 ...ずっと小さい時のままとはならないと思うけど... 夕凪の事もあるし...」 何時薬の効力

「...エルシアの霊薬は使えないのか?」

アの霊薬を投与したら2人は二度と元の姿には戻れなくなるわ」 「無理よ...。 ユリアの霊薬は効能が強すぎるから、 更に強いエルシ

その言葉にロヴィーノは俯く。

人の面倒を見て。 レミリア、 わかったわ」 ...とりあえず、私は永琳を問い詰めてくるわ。 フラン、 咲夜は私の手伝いをお願い」 ロヴィ ノ達は2

「かしこまりました」

不服そうな表情になる。 バチュリーの言葉にレミリアと咲夜は頷くが、 フランドー ルは少し

「せっかく小さい頃のイリスと遊べると思ったのに...」

フランドー ルは不満げに呟くが、 先に行ったパチュリーとレミリア

の後を追った。

人を見詰めた。

残されたのはロヴィ ノ達は、 近くのソファで遊び疲れて眠った2

## PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 など 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きイ 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 ・ンター そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 の タ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n2908t/

華と夕凪の魔法

2011年11月27日13時51分発行