黄昏時の溜息

薄明

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

囲を超える形で転載、 ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、 は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 改変、再配布、販売することを一切禁止致し そのため、作者また 引用の範

【小説タイトル】

黄昏時の溜息

 $N \square$

【作者名】

薄明

【あらすじ】

ねえ、 ってる? は謎ばかり。 は、街一番の金持ちで変人と噂される青年だった。だけど彼の行動 金銭トラブルに巻き込まれ、 あなたの目的は何?甘い言葉も過ぎれば冷めてしまうっ その上、 私の秘密をなぜか知ってるようで..... 困っているところを助けてくれたの て知

お題サイ ; j p C p а priccio樣(h より「 譚詩曲 t 第二番」 р : をお借り n 0 i r しました。 S

01.予感と言うには曖昧な、 前編

失敗した。

決してゆるめることなく睨みつける。 大量の冷や汗をかきながら、 けれど正面に向けた眼差しは

は見るも無残な状態だった。 散々街中を駆けずりまわったおかげで、 ゆるく編み上げていた髪

悲鳴を上げている。 その上、日頃走ることとは無縁の生活を送っているため膝もすでに 冬も近づく寒空の下。 まさかここまで汗をかくことになるとは。

背後は行き止まり。 正面にはガラの悪い男が三人。

最初から狙っていたように路地裏に追い込まれ、まさかその先が

行き止まりとは知らず。

「どうして私が借りてもいないお金を払わなくちゃならないのよ!」 朝から何度この問答を繰り返したことか。

いんだよ」 「もう諦めなって。 あの家を手放したって、まだ借金は返しきれな

まったらそれこそ相手の思うつぼだ。 れだけ走り回ったにも関わらず、男が息も切らしていないことに頭 のどこかで逃げ切れないか、と諦念が過る。 三人の中で一番年配の男が呆れたような眼差しを向けてくる。 だが、ここで諦めてし

ているからだろう。 彼らが決して手荒なことをしないのは、 ユーフェミアを商品と思

まったく冗談じゃない。

権利書を持ち出し、 家の一階を貸していた一家が、 お金を借りていたなんて。 自分の知らないうちに家と土地の

こと自体が敗因なのだろう。 今思えば、 路地裏に駆け込むことよりも、 自らの迂闊さに思わず歯がみする。 あの一家に家を貸した

たのは、 りながら、 って、借金なんて返せないわよ だからってこんな嫁き遅れの 取りあえずこの状態を何とかしなければならない。 きっとこの現実を受け入れたくなかったからに違いない。 咄嗟に思いついた言葉をよく考えもせず口にしてしまっ トウの立った女が身体を売った じりじりと焦

我ながらなんて情けない言いわけ。

ユーフェミアは先月二十五になったばかりだ。

で気にしていなかったが。 れには違いない。 二十歳前後で結婚するこのご時世に、未だ独身なのだから嫁き遅 しかし肩身の狭い思いをしているわけではないの

ような顔をしたが、 正面にいる男はユーフェミアの台詞に一瞬鳩が豆鉄砲を食らった 肩をすくめると盛大な溜息を落とした。

..... ねえちゃん、それ、自分で言ってて悲しくねえか?」

「う、うるさい!」

論する。 しみじみと言う男の突っ込みに動揺を隠せず、 気にしていないが、妙な同情は頭にくる。 口ごもりつつも反

から視界の隅にちらちらと入る路地の一角が、 て仕方がなかった。 お互い微妙な睨み合いのまま平行線をたどっていたものの、 実のところ気になっ

だ。 まさに上流階級という様相をした男がじっとこちらを見ていたから 取り立て屋たちのずっと背後。 黒っぽいフロックコートを着た、

後半ぐらいだろうか。 壁に寄りか 口元がゆるく弧を描いているように見える。 かり、こちらの成り行きを見ているその男は、 背は高い。 髪は黒く、 遠目で顔は良く見えな

ちらを見ているのは、 別に助けてくれとは言わないが、 気分のいいものではない。 黙って しかも面白そうにこ

なんだ、 たのか、 渋面を作ると、 ユーフェミアの見ている先を追って男の存在に気づく。 にいちゃん。 取り立て屋たちも自分たちから逸れた視線に気づ 用がないならさっさと行きな」

追い払おうとしているのが窺えて、 れて欲しくないような、どっちつかずの感情がせめぎ合う。 感心なことに彼らも事を荒げるつもりはないようだった。 助けて欲しいような、巻き込ま

らえたことが嬉しかったのか笑みを深めたのだ。 たが、 男のとった行動は予想外のものだった。 やっと気づい ても

「いや、 だけだ」 気にしないでくれ。珍しい光景を少しばかり見学していた

そう言うと壁から身を起こし、 服についた埃を優雅にはたく。

·

「えっと.....」

かに助けてくれとは言わなかったが、言わないと助けてくれないも のなのだろうか。 こういう場合、助けるのが紳士というものではないだろうか。 取り立て屋たちもユーフェミアも、 男の発言に呆気に取られた。

どうしたんだい? 唖然としていると、 さあ、続けてくれ」 男はゆったりと靴音を響かせて近づいてきた。

続きを促すように両手を広げた。 ユーフェミアが口を挟む間もなく、 男は取り立て屋との間に立ち、

なに、この人。

ている。 取り立て屋たちもさすがに奇妙なものを見るような眼差しを向け

「見世物じゃないんだがな」

それには同感だった。

をこのような路地裏に連れ込んで、普通じゃ考えられないだろう?」 そうかい? 見世物じゃなければ何だって言うんだろうね。 女性

程とは打って変わり、決して穏やかとは言い難いものだった。 穏やかな言い方に反して、 取り立て屋たちに向けた眼差しは、

期待をしてしまう。 庇ってく もしかして助けてくれようとしているのだろうか、と思わず淡 れて いる、 何気に取り立て屋たちとの間に立っているのも と考えるのは都合が良過ぎだろうか。

だ。 男は、 配の男に制され踏み止まった。一方、 が気色ばんだ。 ちらりと男に視線を投げると、 突然豹変した男の非難めいた台詞に、 色めき立って一歩出た彼らは、 なんと彼を執り成し始めたの最初から話をしていた年配の しかし手前にいた年 取り立て屋たちの

返してくれないと困るんだよ」 「そうは言うが、こっちも仕事なんだよ。 そのねえちゃ んがお金を

「私はお金なんて借りてないわよ!」

論する。 折角助けてくれそうな人なのに誤解されては困ると、すかさず反 事実、非難されてもそれは身に覚えのない借金なのだ。

思えるほど穏やかな眼差しを向けてくる。 ない借金まで背負うほどユーフェミアもお人好しではな に険しさを纏っていなかった。 あれは目の錯覚だったのだろうかと 「だが見るからにこの状況からすると、かなりの借金なんだろう?」 取り立て屋の説明から、くるりとこちらに向き直った男は、すで 確かに家を抵当に入れられたのは迂闊だった。だが、身に覚えの

だが今、何か聞き捨てならないことを言わなかったか。

「待ってよ!)あなた、どちらの味方なの!?」

だろう。 としている人にこの言い草はない。 思わず怒鳴ってしまい、ハッと手で口を覆った。 機嫌を損ねるわけにはいかない 助けてくれよう

何を思ったのか、 んできたのだ。 男は慌て始めたこちらの様子など気にも留めず首を傾げてい しかも無遠慮にしげしげと見つめてくる。 ふいに身をかがめるとユーフェミアの顔を覗き込

......きみ、もしかしてユーフェミア・エヴァー ツ?

「え? ええ。そうよ」

あまりの近さに身を引きながら頷いた。

味が悪いが、会ったことがあっただろうかと思わず男の顔を凝視し 少なくとも彼とは初対面のはず。 自然と目は男の印象的な瞳に寄せられて、 名前を知られているのは少し気 その夜を湛えたよう

た。 な深い色を頼りに記憶の底を引っくり返す。 出会ったことがあるなら、きっと忘れるはずはない。 しかし見覚えはなかっ

持ちで期待を込めて見つめてしまった。 しかもこの現状をどうにかしてくれるというなら、藁にも縋る気

振り返った。 てて唸っていたが、 その思いが伝わったのかどうか。 それは一瞬の事ですぐに顔を上げると男たちを 男は身を起こすと、 顎に手をあ

おうじゃないか」 締めのところに案内してくれるかい? 「事情が変わった。 きみは家に帰っているとい 彼女の借金について話し合 1, おまえたちは元

は ? 代わりに払ってくれるっていうのか?」

取り立て屋が胡散臭げに鼻を鳴らす。

場合によってはね。ということで案内してもらおうか

としている青年にユーフェミアは咄嗟に声をかけた。 手早く話をまとめると、さっさと身を翻し、 路地から出て行こう

ず知らずの人に借金を返済させるつもりはない。 確かに現状をどうにかして欲しいと思ったが、 いくらなんでも見

それを告げると青年は振り返ってニヤリと笑った。

いてした方がいいからね。取りあえず、こちらは片付けてしまおう」 どちらにしろ、きみの家を訪ねるつもりだったんだ。 そう言って、 取り立て屋たちを促し歩き出す。 話は落ち着

て戸惑いを見せている。 最初はいきり立っていた取り立て屋たちも、 互い に顔を見合わ t

で青年に声をかけた。 だが、 やはりというか仲間を仕切っていた男だけは、 両腕を組ん

えちゃ ないとは言えないだろう? そう言って彼女を逃がして、おまえも俺たちを撒こうって魂胆が んを見張っておくが構わないよな?」 だから俺は話がつくまで、 こっちのね

ているため逃げられるはずもないのに。 男の言葉に心臓 がひやりとする。 言い分は分かるが、 家も知られ

怖さの方が先に立ち、縋るように彼を見た。

だが彼は「抜け目がないな」、とだけ呟くとあっさりと了承して

しまった。

「いいだろう。彼女の家で待機していてくれ」

わかった。 ところで、にいちゃん。 あんたの名前は?」

問われ、再度青年は振り返った。

た。 そうか。まだ名乗っていなかったな。 瞬、先に行こうとしていた取り立て屋たちがピタリと足を止め ディーン・ラムレイだ」

すぐに一つの言葉を思い浮かべてしまう。 ユーフェミアも耳を疑った。この街の者なら、その名前に誰もが

変人ラムレイ.....。

密かに囁かれるそれが彼の異名だ。

では行こうかと、取り立て屋二人を促して青年は路地裏から姿を

消した。

それは残った男も同じだったようで、思わず互いに顔を見合わすと、 止めていた息を深々と吐き出したのだった。 驚きのあまり息をすることさえ忘れていたユーフェミアだったが、

01.予感と言うには曖昧な、 後編

ドリッジ邸の買い手となったからだ。 街一番の一等地にある、街一番のいわくつき物件であったオー の名がこのバルフォアの街に知れ渡ったのは今から五年前。

強な者も取るものもとりあえず逃げ出していくと言われてきた屋敷 を何度も変遷し、早い者だと一日、もって五日もすれば、 オールドリッジ邸はディーン・ラムレイの手に渡るまで、持ち主 どんな屈

暮れから明け方まで幽霊に追いかけ回されたと口を揃えて言ってい 聞くところによると、 逃げ出した者たちはみな青ざめながら、 日

つまり、知る人ぞ知る幽霊屋敷なのだ。

だが。 のかと街の住民たちは噂の種に.....ある意味、 そのような噂のある屋敷を、次はどのような人物が持ち主になる 楽しみにしていたの

人のざわめきが聞こえてくる時もあるという。 ティーでも開いているのか、敷地内からは煌々とした明りと楽曲 彼が屋敷に入ってから、 十日経っても一ヶ月経ってもそれは変わりなく、それどころかパ 数 日。 一向に出ていく気配はな

抵当として差し押さえられているこの家の現在の所有者は、 が鍵を取り出し玄関を開けると、 と暮らす変人だと言うようになったのだった。 そしてついに三ヶ月を迎える頃、バルフォア 付いて来る男を居心地悪く思いながら帰路につき、ユーフェミア 取り立て屋で一人残った男は、オーブリーと名乗った。 遠慮もせずに彼は中へ入っていく。 の住民は彼を、

彼らの元締めなのだが、

勝手に上がり込まれたようで気分が悪い。

実感がわかなかった。 それに、 この家が自分の家ではないことが、 ユーフェミアとしては

ていた。 一階は昨日まで古着屋を営んでい だが、彼らは昨夜のうちに夜逃げをしてしまったのだ。 たバック家 の物がそ のまま残っ

もう二度とないのだろう。 のようなことになって迷惑をかけられ腹は立っているが、 からないユーフェミアの元にオーブリー たちがやって来たのだ。 のない家はやはり寂しい。それに、 朝起きた時、 一階は静かだった。 一家がここに戻ってくることは すでに一家の姿はなく、訳が分 人の気配

ろついているオーブリーを放っておき、二階へと上がった。 どうしようもない現実に虚しさだけを覚え、 一階を興味深げに

「ただいま」

誰もいない空間に声をかけ、 まさか家を抵当にいれられたとは思いもよらなかった。 鍵を戸棚の所定場所に置く。

物音にも気づかなかったのだ。 日から徹夜で仕事を片づけ、疲れきって深く眠っていた為、一階の 仕事が立て込んでいて気にも留めていなかった。それに昨夜は、 い出す。今思えば家と土地の権利書のことだったのだが、ここ数日 だが言われてみれば、数日前に祖父が何かを言っていたことを思 前

うな用件で自分を訪ねて来たのか知らないが、 街で一、二を争うほどの金持ちだと言われている。 ならないよう祈るしかない。 まだ安心はできないが、 あの青年 ディーン・ これ以上事態が悪く ラムレイはこ 彼が一体どのよ

夕闇の迫りくる窓辺に立ち、 道行く人々を見下ろす。

ることなら手放したくはない。 この家はユーフェミアが祖父から受け継いだ唯一の財産だ。 それに でき

窓に映った室内を振り返り、先ほどまで誰もいなかったその場所

に立つ祖父に、

ごめんなさいと呟く。

もしかしたら家を手放すことになってしまうかもしれ 今では絶対に祖父の温かい手を握ることはできないが、 ない その笑顔

の温かさは生前と変わらない。

『ま、仕方ないの』

日が暮れる頃になると、 祖父のナフムは現れる。

が廊下に立っていることに気づいた。 ミアは一人、ここで暮らすことになったのだが、 五年前、ナフムは確かに亡くなった。 他に家族のいないユーフェ しばらくして祖父

どうにも堪え切れなくなって声をかけてしまったのだ。 で、どうしたものかと思いながら数日を過ごしていたが、 はないかと思えてしまうほど変わりなく、だが透き通る身体は現実 ものの祖父で、病気だったことも亡くなったことも、夢だったので だが幽霊というにはおぞましさがなく、 生前の元気だった頃そ

だ、ユーフェミアに見えているとは思わなかったようで、怖がらせ てはならないと、これからもずっと見守っていくつもりだったと話 してくれた。 話してみるとナフムは自分が死んでいることに気づいていた。

に夕食を取ったり、仕事を手伝ってもらったりしている。 それからは日が暮れると、ナフムと過ごすことにしている。

は珍しく読み書きができ、今では写字職人として一人で生活する分 も子供の頃は彼に文字や勉強を教わったのだ。 にはそこそこの収入も得ている。 ナフムはかつて大学の教授をしていた経歴もあり、ユーフェミア おかげで女性として

うなるの?」 「ねえ、もしも.....家を手放すことになったら、 おじいちゃ

ん ? 分かりきっていた返事に、 そうじゃな。 わ しはここから動けんじゃろうて 口を引き結ぶ。

本当に一人きりになるのかもしれないと思うと、 れてくれたからだ。 今までどうにか一人でやってこられたのも、 それもこれも自分のせいなのだが、 夜になるとナフ が押し潰されそ これ

心配せんでも大丈夫じゃ。 何となくそんな気がするわ

かった。 と動いている。 撫でる感触はないが、 ユーフェミアの頭の位置に持ち上げられた手が、 ナフムが今、 頭を撫でてくれ ているのが分 ゆっ

「おーい! ねえちゃん!」

一階からオーブリー の呼ぶ声がして、 ハッとする。

た覚えはないのだ。 いい加減、ねえちゃ んと呼ぶのは止めて欲しい。 中年の弟を持っ

ことを告げられ思い止まる。 何か言い返そうかと思ったが、 続けてディーン・ラムレイが来た

るのだ。 不安はあったが行かなければならない。 今後の生活がかかっ て 61

つ 穏やかに笑むナフムに見送られて、 ユーフェミアは一階へと向か

つまり、現在この家は貴方のものなのね?」

説明を受けながら、確認した。

幸いだったと言われた。 金は、払わなくてもよくなったらしい。 したものではなく、保証人になっていたわけでもないので、それが ディーン・ラムレイの説明によると、 元々借金はユーフェミアが ユーフェミアが払うべき借

になる。 手の中にある。 くて、彼がその場で支払ったと言った。 書はすでに彼らの手に渡っていた。 だが、 やはりこの家は抵当に入っていたようで、 だから当然、 家主はディーン・ラムレイということ 当然それは払わなければならな そして権利書は現在、 家と土地の権利 彼の

呆気ないほど簡単に立ち去ってくれた。 オーブリーはそこまで話を聞くと、 用は済んだと判断したらし ίÌ

ているのだが。 ユーフェミアたちは一階の客間に取りあえず落ち着き、 話を続け

きみは、 このままここで暮らしたい?」

あたりまえです!」

も離れる必要はなくなる。 が残されているなら、もちろんこのまま住ませてほしい。 もし出ていけと言われれば出てい くしかなかったが、 選択の余地 ナフムと

はかまわない」 「そうだね。私も別にこの家が欲しかったわけじゃないからその点

さらりと言われたその言葉に、 思わず目を見張る。

気に自慢しているのだろうか。 て文句を言うのも何だが、それだけお金が有り余っていることを何 欲しくもないのに家を買う人の心理など分からない。 助けてくれ

ありがとうございます」

損ねないよう一先ず礼を口にする。 引きつりそうになる頬を笑顔でどうにか誤魔化すと、 彼の機嫌を

しかしユーフェミアには一つだけ懸念があっ

それを察したのかどうか。 彼は口を開いた。

ただ

たっ、 と思った。

無料で美味しい話など、 あるはずな いのだ。

何でしょう? 家賃はきちんとお支払いしますけど」

差し当たって先手を打ってみる。

の現時点での収入では無理だった。 家を買い戻すことも考えたが、それはどう考えてもユーフェミア ならばせめて人道的に暮らして

ける方法を選びたい。

彼はそれには答えず周囲を見渡すと、 面白そうに口元を歪めた。

ここは以前、 店をやっていたのかい?」

ええ。 昨日までは古着屋でした」

目の前に座る男が着ている服よりも格段に質の落ちる服が、 客間

とはいえ其処此処に広げてあった。 まだ積み上げられてい る服にも目を止め、 구 フェミアは首を横

らない。 に振る。 このままこの家に住むなら、 店の品物も処分しなくてはな

いらないから、 それなら私もここに店を構えることにしよう。 きみはこれから開く店で店員をしてくれないか?」 そうだな。

「はい?」

それは交換条件というものだろうか。 思わず聞き返す。

「うん。いい案だ」

よしっと言って、 彼は立ち上がった。 ユーフェミアの返事も聞か

ずに。

「詳細はまた後日にしよう。 今日はもう遅いから失礼するよ」

「はい?」

すでに彼の中では決定事項となってしまったようだ。

釈然としないまま、それでも家を出なくてもいいという安心感に、

どっと疲れが押し寄せてくる。

「ラムレイさん」

店の出入口でもある扉の前で、馬車に乗り込む青年に声をかける

と、振り返った紺色の瞳がユーフェミアを映した。

ディーンで結構。では、また。ユーフェミア」

お礼を口にする時間さえ与えられず、さっさと馬車の扉を閉めた

青年を呆気に取られて見送る。

が見えていないのだろうか。 悪い人ではないのかもしれない。 その行動と思考に合わせようとすると だが、 何なのだろう。 彼は 周囲

かなり疲れる。

出した。 石畳を去っていく馬車を見送りながら、 夜空を見上げて息を吐き

時は思いもよらなかっ まさかこれがユーフェミアの運命を変える出会いになるとは、 た。 そ

絶対にお客なんて来ないわ

その骨董品店は、アンティークショップ

だが、店に並ぶ商品を見てユーフェミアが呟いたのもあながち間違 いではない。 大々的な開店を呼びかけたわけでもなく、 開店日から雨が降っていた。 ひっそりと開店したの

どはすべてディーンが処分してくれたが、 で働くのも悪くないかも、という気分にはなっていた。 っていく様を見ていると、思った以上に素敵なお店で、 の広さはなく、壁紙も張替え、しっとりと落ち着いた雰囲気に変わ もともと古着屋であった店内を改装し、 それでも広いというほど 残っていた古着や家具な こんな場所

を疑った。 しかし昨日から次々と運び込まれてくる商品にユーフェミアは

たのだ。 た。 ょっとした家具なのだろうと思っていたし、ディーンからも外国の 珍しいものと聞いていたので期待もしていた。 骨董品店と聞いて、店内の広さと雰囲気から小物類、 素敵な照明もあって、 値段を聞き、 即座に断念したものもあっ 確かに家具類もあっ

ずにはいられなかった。 だが、 店の奥まった一角に置かれた商品に、 有り得ないと呟やか

人形が並べられ、見ている分には随分と可愛らしい。 普通に見たら有り得ないことはないのだ。 ソファ にアンティ ク

のナフムと同じ気配がする だが、 ユーフェミアには分かってしまったのだ。 それらから祖父

嘘でしょう

安が生じたのは言うまでもない。 やはり彼の幽霊にまつわる噂は本当だったのかと、 胸に密かに不

お客が来ない理由は、実はもう一つある。

それも現実的な理由である。

庶民の家にそぐわない。 単純に高価すぎるのだ。 値段を聞くまでもなく、 デザイン的にも

買える代物ではないだろう。 このバルフォアの街の住民なら、 約一年分の稼ぎを注ぎ込んでも

足は遠のく一方だ。 つまり開店休業状態だ。 しかも柔らかな雨が降り続けている。

ないが、 由で買い物ができる人種などそういて欲しくはない。 ろうか。 果たして、この街の住民でこの店の骨董品を買える者は 買っておいてもいいか、という理由にもならないような理 いるとしても、きっとディーンの同類だろう。 買う必要は いる

仕事道具を持ってきた。 ユーフェミアは昼過ぎには早々と見切りをつけ、 部屋から本来の

ことはないだろう。 客なんてどうせ来ないのだ。 店番も、 仕事をしながらやって悪い

筆跡は割と評判が良く、指名で注文を受けこともある。になったが、それでも流麗な写字を好む者もいる。コー とされる限 それが遠い未来なのか近い未来なのか想像はつかない。 るだけ請け負うよう努力はしているが、最近は時代 うにしていたが、 は大抵、 し寄せてきているのを感じる。 .なったが、それでも流麗な写字を好む者もいる。ユーフェミアの 期限が切られる為かなり忙しくなる。 印刷という方法で紙に大量の文字を写すことができるよう リユーフェミアはこの仕事を続けるつもりだった。 せっかく気に入って注文をしてくれるのだ。 いつか写本は廃れていくのだろうが、 無理な注文は断るよ の波が確実に押 ただ、 そういう時 でき

写本を作るのは殆どが上流階級で、

金銭に余裕のある者ばかりだ。

で、 印刷 庶民が手にできるような物ではない。 の技術が発達したからと言っても、 やはり本は高価なもの

だから写本といえども何人もの職人の手を経るだけあって、その値 段は庶民には馴染みのない可愛げのない金額となってしまうのだ。 って金箔などの装飾が施され、綴じられ、一冊の本ができ上がる。 られた枠内に文章を書き記していく写字職人だ。その後、好みによ たことを思い出し、先にそちらの手入れをしようと決める。 仕事道具を抱え階段を降りながら、羽根ペンの先が少し痛んでい 本はいくつかの工程を経て作られるのだが、 ユーフェミアは決め

いかないのだ。 綺麗な筆跡を作るには、 やはり仕事道具の手入れも怠るわけには

かしらと記憶を頼りに、いたるところの引き出しを開けていく。 ナイフはどこだったかしら?」 確かどこかで見た覚えがあったのだが、どこに収納したのだっ た

もしかしてお客さんが来たのかしら、 と振り返る。 コトリと音がした。

壁に新たに設置した引き出し付きの戸棚を探していると、

場で売るな、だ。 ディーンから店番をする上で言われた注意事項は一つのみ。 その

だ、 売れるはずがない。どの商品にも値段は表示されていないのだ。 それを聞いた時は思わず笑ってしまった。値段が分からない物を 素人目でも高いということが分かるだけ。 た

客の名前を聞くこと。 たるとのことだった。 つまりユーフェミアが店員としてする仕事は、 それのみだ。 日を改めてディー 客の求める商品と ンが交渉にあ

写字職人として仕事をする。 仕事がある。 楽な仕事だ。 住処を得るために店番をし、 退屈なことを除けば。 だがユーフェミアには本来 一石二鳥とはこういうことを言うのだ 食い つないでい くために

時間の有効活用

背後で

時は金なり。

世の中にはいい言葉があるものだ。

「いらっしゃい ませ.....」

音がした方に笑顔で振り返って、 思わず首を傾げた。

声が尻すぼみになったのも仕方がないだろう。

なぜなら、そこには誰もいなかったのだ。

が。

フが置いてあった。 削る予定のペンを置いていた机の上には、 探していたはずのナイ

....

ユーフェミアは数度目を瞬き、うふふと笑う。

'嫌だわ。出しておいて忘れるなんて」

独り言が多くなりつつあることは気にしない。 肌が粟立っている

のも気のせいだろう。

考え方を変えればとても便利ではないか。そうに違いない。

椅子に座ってペン先を削りながら、それにしても、 と昨夕のこと

を思い出し、静まっていた怒りが再燃する。

が腕に抱えていたものを見て思わず一歩下がってしまったのは仕方 昨日、朝一番にディーンは現れたのだが、馬車から下りてきた彼

がないだろう。

収まり良く座っていた。 濃灰色のフロックコー トに鮮やか過ぎるそれは、ディ ンの腕に

け、にこやかにほほ笑む彼女。 金色の髪に美しく澄み切った空色の瞳。 薄紅色のドレスを身につ

「彼女はイヴァンジェリンだ」

単に紹介された後、 適度に重みがあり、 思わず釘づけになってしまった視線の先に気づいたのだろう。 差し出された彼女を恐る恐る抱きかかえると、 まるで本当の子供を抱えているような気分にな

彼の体温が移ったと考えた方が、 るのは、馬車の中でずっとディーンに抱えられていたからだろうか。 しかも本来あるべき体温はなく、 この先無難に過ごせるに違いない。 それでもかすかに温 かいと感じ

「彼女もその商品なの?」

に聞かれるとあまり良くない気がしたのは直感だ。 腕の中のアンティーク人形を見下ろし、 思わず小声になる。 彼女

「なぜそう思う?」

の眼差しは優しくて、思わずディーンから視線を外した。 見てはならないものを見た気がした。 意外そうにこちらを見下ろし、それから視線を彼女に向ける。 そ

実際、 ら恐ろしく奇妙で奇抜な話だ。しかし個人の趣味は様々だ。 したらそういう趣味を持っていてもおかしくはないかもしれない。 二十代後半の青年が人形を気に入っているという考えは、 わざわざあなたが抱えてきたから、 彼の視線は少し違和感がある。 気に入っているのかと思って」 本来な もしか

いると、 視線の持って行き場に困り、 彼は小さく笑った。 仕方なく腕の中の 人形を見下ろして

「やはり女性の方が人形は似合うね」

かける。 んだ者なら私は喜んで送り出そう」 「イヴァンジェリンは特別だ。彼女は売り物ではないが、 いえ、 ユーフェミアの脇を通り抜け、 私が聞いているのはそんなことじゃなくて」 開店を明日に控えた店の中には当然客は一人もいない。 店の中へと歩いて行く店主を追い 彼女が選

店内を眺めながら、 商品を一つ一つ確認しつつ彼は言う。

ぽつりと呟くと、 まるで花嫁の父親みたいな言い方ね」 ディ ーンは面白そうに口の端を持ち上げた。

的を射た言い方だ」

形たちと共に丁寧に座らす。 フェミアがイヴァ ンジェリンを渡すと、 確かに周囲の人形たちとは違う存在感 奥の ソファに 他

がある。 これほど精巧な人形は滅多にお目にかかれる代物ではない

だろうし、ディーンが特別だと言うのも分かる気がする。 しかし先ほどのディーンの言い方に引っかかりを覚える。

本当に生きているのだろうか。彼女が選ぶ、とは一体どういう意味だろう。

まさかね、と思いながらその日の夕方。その意味を知ることとな

1

0 ・その日は薄く紗を掛けた雨が降っていた

測をつける。 明日は開店日だというのに、その空模様から雨が降りそうだと予 太陽も西に傾き、 ほんのりと残照に輝く空はすでに夜に近い。

も、別にすることはもうないので来る必要はないのでは、と思った のだが。 に来るとだけ言い残し、一度帰ってしまった。 ディーンはイヴァンジェリンを置くと、夕方にもう一度様子を見 開店の準備といって

認する。 新たな仕事に対するユーフェミアの不安はそれが全てだ。 するようなことになれば、一生働いても返せないだろう。 夕闇の中、 高価なものばかりで、泥棒に入られたりしないだろうかと 店内を見渡し、取りあえず戸締りだけはしっかりと確 弁償など

準備でもしていようと、 そろそろナフムが現れる頃だと思い、ディーンが来るまで夕食 二階に上がる階段へと向かっている時だっ 0

『ちょっとあなた!』

階を見渡したがもちろん人のいる気配はない。 可愛らしい少女の声が空気を揺らした。 最初は空耳かと思い、

た。 首を傾げながら階段に一歩踏み出した時、 再びその声は耳に届い

『あなたよっ、ユーフェミア』

高く澄んだ声音は可愛らしくあったが、 そこに含まれるのは怒気

だ。

錯覚ではない。

振り返り、息と唾を飲み込む。

いうアンティー ク人形だ。 考えられるのは昼間、ディーンが持ってきたイヴァ 彼女の存在感は他の比ではない。 他の人形たちからも幽かな気配を感じた ンジェ リンと

にだが、 薄闇 独特の雰囲気に気圧されそうになる。 の中、 他の人形たちの出来もかなり精巧なのだ。 ソファに座る人形たちを前にすると、 イヴァ ンジェリンは特 かなり不気味だ

見た目は人形そのものだ。昼間、抱えた時の感触からもそれは疑 しかしユーフェミアはイヴァンジェリンだけに視線を注ぐ。

なにを見てらっしゃるの?』

いようがなかった。

再び声がして、ユーフェミアは肩から力を抜いた。

話す時に口が動くかと思ったのよ」

恐ろしいか。 想像してみて欲しい。 陶器の口が切れ目もなく動いたらどれほど 生憎、 彼女の口は動いていなかったが。

.....わたくしが怖くないの?』

先ほどまでの怒気がなりを潜め、意外そうな声が届いた。

その質問には腰に手を当てて胸を張った。

と暮らしているもの。少々のことでは驚かないわ」 昔から時々不思議なことは体験していたし、 今は亡くなった祖父

二階を指差し答えると、イヴァンジェリンも同意した。

あなたのおじいさまでしたの』

あの気配は、

血はつながってないけどね」

ている。 死んでからも側にいてくれるのは、きっと心配しているからだろう。 ェミアが一人でも暮らしていけるよう様々なことを教えてくれたが、 ェミアが十歳 破棄され、途方に暮れる母をナフムは引き取り、お嬢様であった母 に庶民の生活を教えていたが、 イヴァンジェリンだった。 のお腹にはすでにユーフェミアがいたと聞いたことがある。 ナフムは昔、ユーフェミアの母の実家で世話になっていたと聞 一瞬お互い ただその後、母の実家は没落し、当時、婚約をしていた母 の間に沈んだ空気が漂う。 のころ他界してしまった。 慣れない生活がたたり、 しかしそれを壊したのは、 ナフムはそれからもユーフ 結局ユーフ 婚約は

話をそらさないでくださる?』

何かしら」

為にここに来たのだ。 言われてみれば、 イヴァンジェリンがなぜ怒っているのかを聞く

ユーフェミアはイヴァンジェリンをそっと持ち上げた。

『な、何をなさるの!?』

は嫌でしょうから、ちょっとこっちに来てもらうわ」 あなた、自分では動けないんでしょう? 上から見下ろされ

らすと、ユーフェミアも側にあった椅子に腰かけた。 有無を言わさず自分の所定場所になる机にイヴァンジェリンを座

その間も、彼女は何か喚いていたが取りあえず無視をする。

「さあ、どうぞ」

くなった。 やっと落ち着いて正面を向くと、 イヴァンジェリンの声は一 際高

もっと丁寧に扱って下さらないっ? わたくし、 繊細ですのよっ

はいは ίį で?

は可愛らしい少女のもので、 角が上がり、柔らかく笑んでいるのだ。声だけが怒っても、その声 いる分には本当に可愛らしいのだ、彼女は。 所詮、 表情のない人形だ。 ユーフェミアにとって害はない。 させ、 あるにはあるのだが緩やかに口 見て

にイヴァンジェリンは声高にまくし立て始めた。 それにこうして話し相手をしているのも彼女に興味があるからだ。 極めて冷静に促すと、一瞬彼女の高まった怒りを感じたが、 すぐ

なさい。 礼ですわ!』 『あなた、ディーン様に馴れ馴れしすぎますわ。 もっと立場をわきまえなさい それに聞きましてよ。あなたは雇われている身でしょう? ! それに名前も呼び捨てなんて失 もっと離れて話

思わな 意外にも彼女のような存在から、 かった。 だからつい感心してしまったのだが、 まともな言葉が返ってくるとは 彼女が誤解し

ている幾つかの点を先に訂正させてもらう。

助けてもらったことに関しては頭が上がらないわ。それと、呼び捨 ての件については彼がそれでいいと言ったのだけど?」 雇われているのとは少し違うわね。 立場云々はともかくとして、

『ディーン様が?そ、そう』

聞こえる。 肯定の返事が返ってきたが、すぐに、どうして、と小さな呟きが

フェミアはにんまりと笑った。 戸惑いと共に少しだけ彼女の怒りが弱まったような気がして、 ュ

笑ましく思うと同時に、ディーンの彼女を見る眼差しを思い出す。 りにも直接的過ぎるイヴァンジェリンのディー ンに対する好意を微 彼女の台詞の裏を返せば、 近づくなということに違い ない。

もしかして、相思相愛だろうか。

としての嫌悪に近い だがユーフェミアの中に浮かぶ 感情は、すぐにそれを否定する。 どちらかというと正常な人間

境だと言っていた。 確かにディーンは変わっているかもしれないが、娘を嫁に出す心 出来ることなら、その言葉を信じたい。

たくなってしまったのは、彼女があまりにも愛らしかったからだ。 「あなた、彼の事が好きなのね?」 とは言うものの、目の前で沈みがちな人形を見て、 ついからかい

7 !

"つ!』

言葉にならない驚きが空気を伝わる。

女としてあるまじき言動よ!』 『な、なんて無礼なの! いきなり人の心に踏み込むなんて! 淑

今までどのような所にいたのかだけは判明した。 果たして、人、 なのかどうなのかはさておき、 少なくとも彼女が

紳士淑女の生活を目の当たりにしていたのなら、 暗くなった室内に、 彼女ほどの人形ならば、 ユーフェミアは立ち上がる。 常に上流階級 の家に置かれ 今の台詞も納得だ。 てい ただろう。

『な、なんですの?』

びくつく彼女を見下ろし、 くすりと笑ってみせた。

なって吹き出した。喋る人形に怖がられようとは思わなかった。 彼女の恐怖が伝わってきて、ユーフェミアは耐え切れなく

'明かりを点けようと思っただけよ」

れば、遠慮なく入って来ることができるだろう。 もしれないし、そうでないのなら来た時に室内に明かりが灯ってい の扉だけは鍵をかけていないのだ。 夕方に来ると言ったディーンは未だ来ない。 予定が変わったのか そう思って、

た室内を見渡してからイヴァンジェリンを見つめる。 ランプに火を灯し、机の側に持ってくると、 ふわ りと明るく なっ

だったなら、きっと欲しくてたまらない。 が使ってある。 なら一目で彼女の事を気に入るだろう。事実、 いる。 薄紅色のドレスは上質の布地でつくられ、ふんだんにレース まさに陶器のような肌に空色をした瞳。 金の髪はゆるく巻かれ 顔立ちも美しく、優しい眼差しをしている。女の子 ユーフェミアも子供

有り得ないことではなのかもしれない。 彼もイヴァンジェリンと話すことが出来るのだろうか。 ているように、彼が変人と呼ばれるようになった経緯を信じるなら、 しかしディーンは彼女を売りものではないと言った。 噂で言われ もしかし

そうすると、一体どういうつもりで彼女をここに持ってきたのだ

うわけでもなかった。 だから死んだナフムが当初気づいていな 思ったのも無理はない。 ユーフェミアの特殊な感覚は、気づいた時にはすでに しかしそれは人より鋭い程度で、 頻繁に不思議な出来事に出会 あった

出しては、 それは防犯面だけのことを言っているのではない。 見える頻度が上がったような気がする。 ちょっと、 だがこの五年。 身の毛がよだつような経験をしたことがあるからだ。 ユーフェミア。 幽霊となったナフムと暮らすようになって ディー ン様がいらっしゃったようよ。 特に夜は絶対に出歩けない。 今でも時々思い

出迎えなさい。

だが、 イヴァンジェリンからディー ンのことをもう少し探りたかっ 時間切れのようだ。表に馬車の止まった音がした。

それにしても。

なぜ彼女に命令されなければならないのだろう。

釈然としないまま、 ランプをもって扉へと向かった。

 \Box なななぜ..... どういうつもりですの!? ディー

つ !

ディーンが彼女と話せるのかどうかはすぐに知れた。

劈くような悲鳴が響き渡る。

机の上にはシンバルを持った猿のぬいぐるみ。 気配はイヴァンジ

ェリンと同等のもの。

つまり

『よう! あんたがユーフェミアか?』

カチャっとシンバルを鳴らし、楽しげな声を上げる。 所詮おもち

ゃのシンバルだから大きな音は鳴らないが。

「彼はリックだ」

馬車から下りたディーンが手に持っていたものに嫌な予感はして

たが、 当たって欲しくない予感ほど当たるもので.....

ンを見ると、どうやらかなりの衝撃を受けているらしい。 く震えているように思えるのは気のせいだろうか。 紹介をしてくれるのは有り難かったが、ちらりとイヴァンジェ 言葉もな IJ

ええっと.....ディーン。 ちょっと、 いいかしら?」

ていく。その僅かな間に、 かを察するには十分だった。 机から離れ、彼らに話が聞こえない場所までディー 彼らの会話から彼らの仲がどういうもの ンを引っ つ

やっと静かに過ごせると思っていましたのに .!

うるせぇな。 こっちだって清々してたんだぜ? やっと小姑がい

なくなったと思ってな』

『なんですって!? 誰が小姑なのですっ?

『ああ、ホントにうるせぇ』

辟易したリックの声音とイヴァンジェリンの怒りに、 知らず眉間

に皺が寄る。

ıΣ 彼らから十分離れて、 思わず睨んでしまったのも仕方がないだろう。 素直に後ろをついてきたディ ンを振り

問いと同じことを店主に投げかける。 イヴァンジェリンではないが、ユーフェミアも先ほど彼女がした

「一体、どういうつもり?」

「何がかな?」

えて誤魔化しているのは目に見えている。 涼しげなその顔からユーフェミアの質問の意味を知っていて、 あ

鳴らす猿を見て説明もなしとは、考えられることは一つだ。 声が聞こえているのは分かっているのだ。 先ほどのイヴァンジェリンの言葉から、 すでに彼にも人形たち しかも勝手にシンバルを

あなたにも彼女たちの声が聞こえているんでしょう?」

あえて、あなたにも、の部分を強調してみた。

だが、こちらを見た紺色の瞳は興味深げに見返すだけだった。

さてね。そう言うきみには聞こえるというのかい?」

質問に質問で返すディーンに、大人げなくもカッとする。

たが、 ていたこの感覚のことを話すつもりはなかった。 しらを切るつもりなら、ユーフェミアも出来るだけ隠そうと思っ そういうつもりならこちらだってしらばっくれてやる。 言いかけてしまっ

「.....さあ? どうかしら?」

先ほど、あなたにも しっ かり聞いているあたりに憎さを覚える。 と聞こえたのは私の聞き間違いかな?」

声だったのでしょう」 きっと聞き間違いで、 私が聞 いたのもきっ と近所の子供

先程からのらりくらりとかわされ、 イライラする。

う知ってるよ。 の弱点となるかもしれないことを告白しろと言うのか! は身体中の血が煮え滾るのが分かった。 えるかもと思っ 機嫌を損ねてしまったかな。 知っていて、 両腕を組んで睨 あえて自ら話させようという魂胆に、ユーフェミア ていたんだが.....どうやら当たりだったようだね」 もしかするとイヴァンジェリンやリックの声も聞こ んでやると、 それに、きみの感覚が鋭いことはも ディーンは肩をすくめて苦笑した。 親しくもない他人に、

「あなた、一体どういうつもりなのよ」

ただけだ。それに どういうつもりもこういうつもりもないな。 きみにも見えないものはあるようだし」 ただ骨董品店を開 l1

た。 その視線の意味に気づき、ぞわりと冷たい何かが背筋を上っていっ 意味深な言葉を口にすると、ユーフェミアの背後に視線を送る。

忌々しい男がいたことを思い出し、 背後を振り向く勇気はなかった。 思わず一歩前に出かけ、 何とか踏み止まる。 目の前に

おや、残念」

背後の何かの方がまだましだ。 何が残念なものかと、 勇気を出して一歩下がる。 目の前 の男よ ij

あった。 今更ながら、 彼の心証はユーフェミアの中で最低なものになりつ つ

ない。 きみを傷つけるようなことはしないだろう」 背後の彼も含めてだが、ここにいるものたちは決して悪意は

だ。 どうやらディ ーンはユーフェミアを上回る感覚を持っているよう

を着た人形から。 れないが、 だが悪意がないとい 敵意はあるように感じられる。 うのは納得い かない。 特にあの薄紅色のドレス いや悪意は な l1 かもし

の機嫌がこれ以上悪くならないうちに私は退散することにしよう」 雨が降ってきたみたいだね。 耳を澄ますとかすかな雨音が聞こえる。 リッ クも連れてきたことだし、

ディー ンはイヴァ ンジェリンやリックにあまり喧嘩をしないよう

注意だけすると、入口に向かった。

ユーフェミアは腕を組んだまま、それをだだ目で追うことしかし

なかった。

03.濡れた髪の毛 前編

大体、謎ばかりなのよ。

イフを折りたたむと、今度こそ何処に片付けたのかをきちんと記憶 出た塵を集めて屑入に捨てた。 り終わったペン先に満足し、刃に付着した汚れを拭き取ってナ

椅子の背もたれに寄りかかった。 昨日のことを思い出すと仕事をする気も失せてしまい、 仕方なく

た。 もともと通りの石畳も灰色で、街全体が薄闇に閉ざされたようだっ 雨足がひどくなったのか、窓から見える通りは灰色に煙ってい

出日の入りは関係ないようだ。確かに、ナイフを投げて寄こさない ところを見ると、 アには見えない「彼」についてはナイフの一件から察するに、日の はないと話せないことは昨夜のうちに確認済だ。 ただ、ユーフェミ イヴァンジェリンやリックは、ナフムと同様に日が暮れてからで 悪意があるようには思えないが。

それにしても、と机に頬杖をつく。

「どうして私を知っていたのかしら」

えないが、あえて言うなら母譲りの緑の瞳が珍しいのだろうか。 ルフォアの街でも、きっと数えるほどしかいないだろう。 を見つめて尋ねてきたのだ。そこまで特徴的な顔をしているとは思 取り立て屋たちに追われて路地裏で助けてもらった時、じっと顔

に特徴でもあるのだろうか。 フェミアだと限定してしまうには安直過ぎる気がする。 頬に手を当て、首を傾げる。 しかし緑の瞳であるからと言って やはり顔 ュ

が う た。 商品 の中に鏡台があったことを思い出し、 椅子から立ち上

異国情緒たっぷりのそれは、 厚みのある板の表面を花や鳥の形に

彫っ っている。 とも美しく、 い。木自体は黒く艶があり、白い貝と黒い木の相反する色合いが何 め込まれていた。 ており裏面に鏡が貼り付けてあって、 た中に、 当 然、 真珠のような光沢のある貝片を彫った形に合わせて 表面は平らに磨いて特殊な加工が施してあるらし 値段もそれなりのものだろう。それが蓋になっ 上に開いて使用するようにな

フェミアは鏡を覗き込んだ。 木の表面を爪で傷つけないよう気をつけながら蓋を持ち上げ、 ユ

「つ!」

にかく鏡を視界に入れないようにした。 思わず叫びそうになり、 なんとか息を飲み込む。 視線を下げ、 لح

今、見てはならないものを見なかっただろうか。

というか見たくない。 背後に、 悪意はないと言ったが、 何かがいた。あれがディーンの言う「彼」 あれでは怖すぎる。見えなくて良かった だろうか。

なぜか泥まみれで、まるで馬車に水を跳ねられたような有様だ。 て顔の上半分は隠れ、水を吸った服もぐしょぐしょだった。 しかも 背後にいたそれはまだ若い青年で、 見えなかった。見なかった。見ていない。 ゆっくりと視線を逸らせたまま鏡を閉じ、 金色の髪は雫が滴るほど濡 気づかないフリをする。

品の鏡には何か不思議なことが起こってもおかしくなさそうだ。 鏡を通したから見えてしまっただけかもしれな しし

ゆっくりと息を吸 ίį 勇気をふりしぼって振り返る。

「ほら、誰もいない って、あなた誰!?」

髪から水を滴らせ、 床に水たまりを作りつつあるその青年を見て、

思わずあとずさる。

ない。 だが、 すぐに分かる。 彼は生きている人間だ。 生ものだ。 間違い

に思わず顔を顰める。 それが分かった途端、 泥まみれで店内に入ってくるなど非常識だ。 強気になれた。 そしてあまりの

to the second

る場所は泥水まみれで、その後片付けも早急にしなければならない。 たとえ客だろうと商品を汚されては堪らない。 ちょ 内心舌打ちしながら扉を開ける。 用件を聞くよりも、まず先に彼の身を何とかしなければならない。 っと、 あなた! そんな恰好でお店に入ってこない すでに彼が立ってい で!

てもこの中を歩いて来たとしか思えない。 雨はやはりひどくなっている。まさかとは思うものの、 どう考え

「あの、 青年を振り返ると、少し慌てたように店の奥にあとずさってい 僕は」 る。

るじゃない。取りあえず、こっちに来て上着を脱いで!」 追い出したりしないわよ。 もうっ、 あなたが歩き回ると床が汚れ

に泥水が撥ねようものなら.....考えただけで頭が痛い。 店の奥はイヴァンジェリンや他の人形たちがいる。 そんなところ

開店日早々、なんてついてない。

生地には小さな砂が入りこんでいる。 上質な布地であっ ただろうスー ツは水気を含んでヨレヨレにな 黙って見つめていると、青年は渋々入口まで戻って来た。

勿体ない

んでいるのを見て、取りあえずその場で待てと告げる。 もたもたと上着を脱ぐ青年を手伝う。 内心浮かんだ言葉を口にしないよう唇を引き結び、戸惑いながら その下のベストにまで雨が滲

アは目を吊り上げた。 て階段を降りると、 二階へと駆け上がり、 階段下に移動してきた青年がいて、 髪を拭く為の布と必要と思えるものを抱え ユーフェミ

· あの _

机に荷物を置き、布を頭からかけてやる。だから、あの場所から動かないでっ」

自分 のことぐらい自分でやってもらい、 持って下りてきた雑巾と

それで、

あなたはどちら様かしら?」

バケツで床にできた水たまりを拭いていく。

僕はロジャーといいます。 あの ディーン様の秘書をして

布の向こうからくぐもった声が聞こえる。

「そう。それで、ロジャーさんは何をしにいらっしゃ ったのかし

青年にあたってしまい、手を止めて彼を見上げた。 雇い主の名に胸に黒いものが込み上げ、ついロジャ

「ごめんなさい。 こんな言い方失礼だったわね」

いえ。ディーン様はよく誤解される方ですから」

どうやらこういうことはよくあるらしい。

かった青年が気の毒になってしまった。つまり慣れているのだ。 そんなロジャーに同情すると同時に好感も覚える。昨日から、 その落ち着いた声音に、このような一方的な感情に気を悪くし

った。 た為、普通の会話が出来るなら、 ともな会話の出来ない人や人形、 どれほどずぶ濡れだろうが歓迎だ ぬいぐるみとしか話していなかっ

「それで、用件は何かしら?」

立ち上がると、ロジャー はそうでしたと言って、 から顔を出した。 すっかり気分を良くし、床を綺麗に拭き終わってバケツを持って 髪を拭っていた布

その容貌に思わず目を見張る。

男性的で庇護欲など微塵も感じない。 性格を表しているのか、女性的ともいえる美しさはその澄みきった と言えば美形 瞳にも現れている。 無防備で庇護欲を誘うには十分な容色だった。 ではあったが、それが彼の印象を悪くすることはなかった。 先ほどまで滴が垂れるほど濡れていた為、 く耳を持たない態度には反発を覚えるだけだ。 の部類に入るのだろう。 あまり認めたくはないが、 むしろ押しが強すぎて人の意 だが彼の場合どこから見ても 拭かれた髪はぼさぼ ディー ンもどちらか ロジャーの穏やかな むしろ さ

開いた口が塞がらない体験を、 こんなに短い期間に二度もすると

は

人の名を告げた時だ。 ちなみに一度目は路地裏で助けてくれた人物がバルフォ アの有名

「ユーフェミアさん?」

「あ、ええと、それで用件は?」

きめが細かい肌をまじまじと見て、 若い.... と内心羨まし

いながら問う。

「実は

来なら逆の行動を取るべきなのだろうが、 た。思わず悲鳴を上げると、金髪の青年を腕に抱え込んでいた。 に開けていた扉から、黒い大きな影が入ってきて視界の隅をかすめ ロジャーが口を開きかけたその時、 濡れた上着の水気を叩くため なぜか頼りなげなロジャ

の風情に、母性本能が疼いたのだろう。

持っていたバケツがひっくり返る音がする。 それと同時にロジャ

の慌てた声も。

だが

たんだが.....むしろ私は邪魔者だったかな?」 いつまで経っても迎えに来ないから何かあったのかと心配してい 金色の濡れた頭を抱えていると、聞き覚えのある声が耳に届く。

た。 安堵すると同時に彼の足もとに新たにできた水たまりに目を見張っ こちらもずぶ濡れ状態で扉から悠然と入ってきたディ ンを見て、

「 今、 床を拭いたばかりなのに!」

バケツをひっ くり返した責任も、 この際押しつけてやる

事情を聞くと、 馬車が故障したらしい。

は思う様に進まないとのことだった。 御者が何とか修理を試みているが、 雨も本格的になっており作業

濡れた上着を着て雨の中、馬車に戻って行ってしまった。 祖父が使っていた傘があったので出してくると、

さいと言ってくれた。本当にいい人なのだと思う。 必死に謝るユーフェミアに大げさなほど手を振って気にしないで下 あの時、ひっくり返したバケツの水は見事ロジャー の足にかかり、

ャーは、馬車が直ったら先に屋敷に戻って仕事を片付けるようディ ンに言い渡されていた。 靴から不思議な音を立てながら店から出ていこうとしていたロジ

「あなたはどうするつもりなのよ?」

つもりなのか。 当然、聞いてもおかしくない質問だろう。 馬車を返してどうする

嫌な予感に、自然と眉間に皺が寄る。

仕方ないから予定を変更するしかないな」 「本当なら客先に出向く予定があったが……この格好では無理だね。

乱な視線を投げつける。 込むと後が大変だ。そう言えば、まだ床も拭かないといけない。 水気を飛ばす。 干すにしても、 さすがに滴が垂れるまま室内に持ち 余計な仕事が増えたことに溜息をつきつつ、 聞きながら、先ほどのロジャーと同様に扉の側でコートを脱がせ ディー ンの返答に胡

「..... 予定変更って?」

「まさか追い返すつもりじゃないよね?」

そのまさかです、とは言えないまま無言でいると、濡れた髪をか

き上げながらこちらに意味ありげな視線を向けてくる。 先ほど、ロジャーにはいたく積極的だと思ったのだけど?

何をどう見てそういう考えになるのか理解不能だ。

「何か勘違いをしてるでしょう」

. 私は積極的な女性は嫌いではないよ.

一歩近づくディーンに、 素知らぬ顔をして一歩下がる。

「生憎、私は興味がないの」

は私に対しての言葉かな? それとも恋愛に対して?」

その質問に視線を上げる。

もに、さっさと打ち切るためにもはっきりと告げる。 これ以上、無駄な会話をする気はない。 ふと胸に過った想いとと

どちらも

方なんだけどね」 ンに渡し、机の上にロジャーの為に持ってきていた布を持って戻る。 「そうはっきり言われると傷つくな。これでも女性には評判がいい 鬱陶しいとばかりに、ある程度水気を切っていたコートをデ

たことがない。 少なくともバルフォアの街では女性からも噂通りの評判しか 61

よ。その方が余程建設的ね」 る扉へと向かう。そこは地下室への扉で、干し場は地下にあるのだ。 「だったら私なんかを相手にするより、他の女性でも口説きなさい 布を渡し、代わりに再び濡れたコートを受け取って、 階段脇に

芻したディーンの言葉に、ゆっくりと振り返る。 「なるほど。きみは建設的なのではなく、現実的なだけなのか その言葉に含まれた棘に気づき、思わず足を止めた。 頭の中で反

......何が言いたいのかしら?」

彼の口ぶりはどこか引っかかる。現実的で何が悪いというのか。 コートから落ちる滴が床に新たな水たまりを作りつつあったが、

得意気な笑みを浮かべた。 ディーンは髪から滴が落ちるに任せ、振り返ったユーフェミアに

選んでいるからね」 言えるね。 ている者がほとんどだろう? そう言った女性はある意味建設的と 「こう言っては何だけど、きみと同年代の女性はすでに家庭を持 きちんと自分の将来を見据えて、 身の丈に合った相手を つ

それが何?」

それこそ年頃には、 きっとこの後に続くのは、 ユーフェミアも家庭を持つことを全く考えなかったわけではない。 真剣に考え、悩んだこともあっ 今の生き方を否定する言葉だろうと予 たのだ。

てみようと思ったからだ。 どうして現実的だといけないのか、 つい た。 だがあえて、 ディー ンとの会話を打ち切らなかっ 彼の見解を参考程度に聞い た

常に目の前の利益を追うことしか見ていないだろう?」 しか考えていない。恋愛やその他の楽しみも知ろうともしないで、 きみを現実的だと言ったのは、 今を一人で生きてい くためのこと

「それの何が悪いっていうの?」

女ばかり。 軽んじる者の方が遥かに多いのだ。 女一人で生きていくには、まだまだ余裕などない。 そして泣く目に会うのもいつも 女だからだと

言っているんだよ」 「悪いとは言っていないよ。 ただ、 人生もっと楽しんだ方がい ا ما ح

ずフッと鼻で笑ってしまった。 その言葉で、ようやく彼が本来言いたかっ たことを理解し、 思わ

「要するに」

だろう。 向けた眼差しが侮蔑を含んだものになってしまったのは仕方ない

「あなたと恋愛ごっこをするべきだと言いたいのかしら?」

「まあ、そうなるかな」

ユーフェミアが足を止めてしまった時点で、 んだのかやっと分かった。 今までの言葉の応酬も、 結果的にはこの男を喜ばせただけなのか。 どうして得意気に微笑

却下よ。 あなたも早く髪を拭いた方がいい わ

言い置くと、 の扉を真っ直ぐに目指した。 今度こそくるりと背を向け、 足を止めることなく地

けか仕立屋だ。 通りの向かい にあるユーフェミアの幼なじみの家は、 どういうわ

言ったにも関わらず、反対するどころかいい競争相手だと快諾して くれたほど彼ら一家は気前がいい。 夜逃げしたバック家に一階を貸す時も、 商売敵である古着屋だと

「なんだか面白いことになってるじゃない?」

ヤニヤ笑っている。 ケイトはユーフェミアが渡したディーンの服を採寸しながら、

けにはいかないだろう。 ズ的に違いすぎる。 だからと言って濡れたままの服を着せておくわ などユーフェミアは当然持っていない。ナフムの物もほとんど処分 してしまっていたのだが、幸いにも数着ある。 コートを地下に干して戻ってきたあと気づいたのだが、男物の が、どう見てもサイ

階へと案内し、暖炉に火を入れ取りあえず毛布を渡す。 入れたくはなかったが仕方なく、ユーフェミアの生活空間である

買ってきてくれと、それは全くもって不承不承といった感じで言っ てくれたのだ。贅沢を言うなと言いたかったが、やはり彼は特注品 意している簡易的な注文品で手直しをあまり必要としない にしか手を通さない人種なのかと、 服はどうするかと問うと、仕立屋で どこかで納得もしていた。 標準の体形に合わせて用 服を

着ていた服を持っていくしかなく、 フェミアが採寸出来れば良かったのだが、生憎専門外だ。 簡易的な品物とはいえ手足の長さに丈を合わす必要はある。 脱がして現在に至る..... 仕方なく

彼は暖炉の前で「彼」とチェスをしているはずだ。

可能らしく、 うわけだ。 商品の中にチェス盤があり、 ディ ンは「彼」 驚いたことに「彼」は二階にも移動 を相手にまったりと過ごしていると

愚痴っていた。 開店早々、昼過ぎには店を閉め、 まったくこちらは雨の中、 どれほどの被害を被っているのやら。 ユーフェミアはケイトを相手に

すぐに戻ってきた。 採寸が済んだケイトは針子たちに指示を出すために一度離れたが、

ことにした。 それほど手間はかからないようなので、このまま待たせてもらう

まれて、これでもかと言うほど幸せを全身から醸し出している。 な方法でか婿養子に入れることに成功したのだ。 現在一人娘にも恵 てしまうほど熱烈に追いかけまわし、落とした旦那さんをどのよう としてケイトの家に修業に来ていた頃から、見ているこちらが引い 仕立屋の跡取り娘だったケイトは、十歳も年上の旦那さんが見習い 「面白いことなんてないわよ。 なんだか最近ついてないなぁ 待っている間、 ケイトの娘で五カ月になるリリーを抱いてあやす。

ほにゃりと笑う顔には思わずつられてこちらも笑顔になる。 痛い。だが、澄んだ瞳で見上げてくる赤ん坊は別だ。見ているだけ で癒され、ちょっと高めの体温がまた心地いい。何を思ったのか、 一方、ユーフェミアは最近疲れているのか、時々その輝きが目に

「やだっ、かわいすぎる!」

ユーファも結婚しなって」 「そうでしょう、そうでしょう。かわいいでしょう? だから早く

幼なじみの親馬鹿ぶりには目を瞑り、 後半部分に顔を上げる。

「いやよ。結婚はしない」

昔から言い続けている言葉を口にすると、 困ったようにケイトは

ため息を吐く。

ラムレイの愛人になっちゃうの?」 「まだそんなこと言ってる。 それとも噂通り、 このままディ

幼なじみの爆弾発言に、思わず目を剥いた。

は? 愛人? 何それつ!?」

寝耳に水とはまさにこのことを言うのだろう。 体何がどうなっ

てそんな話が出てきたのか。

吃驚してケイトをまじまじと見る。

容姿!(女なら誰でもうっとりってところじゃな 店準備で。 あの人はそれなりに地位もある人でしょ? ってるつもりだけど.....。だって彼、 んだけどなぁ。 知らなかったの? うちに来るお客さんもかなり噂して まあ.....私はユーファから事情を聞 最近よく来てたじゃない、 ۱۱ ? いてたから分か それにあの

女だ。奥にいる旦那さんの視線が痛い。 中で止まっている。一児の母だというのにその顔はまるで夢見る少 染まった頬を隠すように手を当て、 思い描いているのか視線が空

「どこが!?」

思わず全力で否定すると、 冷めた瞳で見返された。

ユーファってば目が悪い? 顔はいいと思うわよ」

「.....まあ、悪いとは思わないけど」

笑った。一方、旦那さんはあきれたように首を横に振っている。 んな顔で見ないで欲 ケイトの反論に押されるように渋々認めると、 じい 彼女はにんまりと そ

「ほら。 愛人に任すってよくある話じゃない? ところに訪ねてくる地位も見た目もいい青年。 どこか納得できないまま、 そう言うことね。年頃 やはり納得できない肩書に首を傾げる。 は過ぎてるけど、 噂ってすぐに広まるもの 出資した自分の店を の 0

「でも、なんで愛人?」

不思議に思って呟く。

ではなかっただろうか。 ディーンは確か独身だったはず。 愛人とは既婚者に使われる言葉

「さあ、その方が設定上面白いから?」

が設定上よ、とあきれていると、チラリとこちらを見上げてきたケ イトが身を乗 深く考えていない様子でケイトは愛娘の頬をつついてい り出してニヤリと笑った。 その瞳は楽しげに輝い てい

「で、本当のところどうなのよ?」

噂の真相を確かめていることはすぐにわかった。

「馬鹿言わないで」

否定の言葉を口にすると、 ケイトは頭を軽く横にふりながら、

「よねえ.....」

リーに話しかけた。 どこか諦めたように同意した。 それを見て、 ユーフェミアはリ

「国のころはこうごしこ

「困ったお母さんだねぇ」

にお嫁に 「困ってるのはユーファでしょう? いけないわよ」 愛人なんて噂が立ったら本当

この噂は利用できる。 ていない。 心配してくれているのは有り難いが、 嫁に行く気などさらさらないのだ。 それに関しては別段気にし というより、 むしろ

るわよ」 「いかないから別に構わないわ。それに放っておけばそのうち消え

噂なんて何日で消えるのだったかしらと呟く。

もうっ、 と怒り気味に頬を膨らますケイトに、 むずがりはじめた

リリーを慌てて渡す。

も経たないうちに服は仕立て上がっていた。 そうこうしているうちに、 針子さんたちの腕の良さなのか、 刻

濡れないように別の布で包んでもらい、 突っ切り、 出来上がった服一式を、 我が家に駆け込む。 少しの間だからと皺になるのも構わずに、 土砂降りの雨の中を通りを

た包みは無事のようだ。 肩が濡れて服の色は変わってしまったが、 取りあえず胸に抱えて

わ なければ落ち着かない。 あとは皺にならないうちに早くディーンに渡して、 着替えてもら

居間に入ると、 毛布にくるまったディー ンは一人楽しげにチェス

を打っていた。

を知らない者が見たら、明らかに気味の悪い人に見えてしまう。 を持っているのも、 れほどおかしなものには見えない。 それは不気味な光景に思えたが、 その感覚のせいなのか。 やはり、 「彼」がいると知っていればそ この光景など特に事情 ディー ンが変人の異名

注意を払うようにしていた。 それはユーフェミアにも言えることで、 この目に関しては細心の

「着替えはここに置いておくわよ」

と、ふと近くに気配を感じて振り仰ぐ。 包みから取り出して、ソファの上に皺にならないよう置いてい る

「なに?」

ェミアの頭に向かっている。 毛布にくるまったディーンが側に立っていて、 その視線はユーフ

座って」

、え?」

らず怪訝な顔をすると、有無を言わさず腕を取られ、 毛布から手を出してソファを指差すが、 彼の意図が何なのか分か 座らされる。

「ちょっと、何なのよ?」

結い上げていた髪を解きはじめてギョッとする。 強引な扱いに文句を言おうとしたが、すぐに背後に回った彼が、

「何するの!」

た 悪かった。 きみをこの雨の中に外出させるなんて配慮に欠けてい

丁寧だった。 かかる可能性もあるはずなのに、 ゆるゆると解かれていく髪は濡れているため、 その手つきはどこまでも優しく ともすると指に引

髪から伝う滴が頬を流れる。

予め用意していたのか、 無言で床を見つめる。 布で包むように水気を取るディ ンにな

背中が強張るほど神経が髪に向かっている。

ほしい。 にならないようにしているのに.....。 も助けてもらいながら、意識的に線を引いて出来るだけ関わり合い っている。 別に謝っ でないと自分がとても酷い人間に思える。 家のことにして むしろそのままそこにいて、普通のことを口にしないで て欲 しいわけではない。 彼が横柄な人間であることは

いたたまれなくなって目を閉じる。

そしてゆっくりと息を吐くと、目を開けた。

もういいわ。 あとは自分でするから、あなたも着替えて」

えられ押し戻される。 立ち上がろうとしたが、 しかしそれは叶わなかった。 軽く肩を抑

だった?」 「前から思っていたけど、 きみの髪は蜂蜜色だね。 母親も同じ髪色

それは不意打ちだった。

気づいたに違いない。 びくりと身体が震える。 肩に置かれたままの手は、きっとそれに

らかに違う。それはつまり った。少し色の抜けたとも言えるようなユーフェミアの髪色とは明 母のクリスティアナは見事な金色の 0 ロジャ と同じ色の

『誰じゃ、おまえさんは?』

突如思考を遮る声に、ハッと顔を上げた。

気づかなかった。 今日は一日中雨が降っていて、あまりにも暗くて日没の時刻だと

ディー リとその手を叩く ナフムがもの珍しそうにこちらを見ている。 ンの手の存在に気づいたのか、 ふりをした。 つかつかとやってくるとパシ そして、 肩に乗った

今時の若いもんは 『気安くよそさまの娘に手を触れるんじゃないわい まったく、

かな重みが消えた。 おじいちゃ ディーンにもナフムが視えているらしく、 彼も視える人だから、 その隙を見逃さず、 適当に相手してあげてて。 ソファから立ち上がる。 肩にかかってい

私は夕飯の支度をしてくるわ」

居間を後にした。 もなかった。 背後にいるディーンを振り返らず、ユーフェミアは逃げるように 二人の間に流れる気まずい雰囲気など気づく余裕

えた。 居間から出た扉の前で、ユーフェミアは身を竦めるように腕を抱 そして下ろした髪を手に取って眺める。

もしかして彼は知っているのだろうか。 ユーフェミアが確信を持

どうして知っているの

えていた。 食べるという生活を送っていたので、 しかし薄暗くなりつつある台所で、 夕飯を作るとは言ったものの、ここ数日シチューを温め直しては じっとまな板を眺めながら考 実際のところ準備などない。

半端な髪色なのだから。 綺麗な表現はおこがましい。単なる金髪でも色が抜けたような中途 それに蜂蜜色の髪などどこにでもある色だ。 落ち着いて考えれば別におかしなことを聞かれたわけではな いや、蜂蜜色という

カタリと音がした。

それなりに見られる姿になっていた。 えは済んだようで、さすがにいつもの正装とまではいかなかったが、 ハッとして振り返るとディーンが台所の入口に立っていた。

私のもあるのかな?」

部屋の中はすでにシチューの香りが充満していた。 気がつけば火にかけていた鍋の中味はふつふつと煮立っている。

...... あなたの口に合うものなど、ここにはないわ」

があの場にはあった。それがひどく恐怖を煽る。 して力を込めて押さえられたわけではなかったが、 不意に、先程肩に置かれた手の感触を思い出し、 顔をそらす。 逆らえない何か

あのことを考え出すと心の中はいつも燻り、暗澹となる。 さっさと帰ってもらった方がいい。それでなくとも気分が悪い。

して首を傾げた。 だがディーンは遠慮もなく台所に入ってくると、 鍋の中を見下ろ

言われ、 今日は開店日だというのに、 口を閉ざす。 お祝いはしない のかい?」

だろうか。 ちらにしても来る予定だったと? 考えてもみなかった。 確かに馬車の故障は急なことだったかもしれないが、 もしかして、 その為に彼は留まっていたの تع

回らないにも程がある。 いつも通りの食卓が恥ずかしくなる。 いい歳をして、

だが、口から出る言葉はどこまでも可愛げがなく

みにしていたと思っていたのは私の勘違いかな?」 「だ、だって、あの店はあなたのお店よ。 それを言われると身も蓋もないが、少なくともきみも開店を楽し 私は別に関係ないし.....」

それには、もう口を開くことはできなかった。

確かに楽しみにしていた。だが.....。

動かすことさえ億劫だった。 する。風邪のひき始めのように、体温まで下がった気がして指先を ているような、そんな心地がして気分が悪い。ぐるぐる、 胃の中で消化不良をおこしているような、 胸の上に重い石が乗っ むかむか

浮上してきた。 だが、行きつくところまで行くと、 プツリと何かが切れたように

全く違う何かをするに限る。 考えても仕方がないことは、 今は考えない。それにこういう時は、

全に塞ぐ気分が晴れたわけではなかったが。 どうにでもなれ、という気分で正面からディー ンを見据えた。 完

あなたも手伝いなさい。 分かったわ。今からご馳走を作ってやろうじゃ **店**主!」 ない。 その かわ

そう指を突き付けて、宣言した。

無駄なく動くディーンを目で追っていた。 菜を千切って皿に盛ったサラダぐらいで、 とは言ったものの、 ユーフェミアが実際にしたことと言えば、 後は食卓について台所で

その手際は誰と比べるまでもなく実際に見事なもので、 手伝えと

言ったものの手持無沙汰になったのはユーフェミアの方だっ

り広げられ、少なくとも敗北感を味わっていた。 僅かな食材でいかにご馳走を作れるのか、という技を目の前で繰

まで温めていたシチューを包み、こんがり焼き上げれば、 を寝かしている間にスープを作っていく。 出来たパイ生地には先程 しい匂いに胃袋がグッとつかまれる。 小麦粉は常備してあるのでバターと混ぜてパイ生地を作り、 その香ば 生地

げれば、さらに食欲をそそり、完全に白旗を上げるしかない。 パンにオリーブオイルとガーリックを混ぜたものを塗って焼き上

「あなたの職業は何だったかしら?」

少なくとも料理人ではなかったはず。

給金をケチって毎日料理しているのだろうか。 お金持ちであるため、料理人ぐらい雇っているはずだ。 それとも

ナフムがやってきた。 食卓の上に並べられていく料理を睨んで、 半ば不貞腐れていると

『ほほう、これはこれは』

この口間は逐りていることが聞

その口調は褒めているとしか聞こえない。

「...... おじいちゃん」

をユーフェミアの頭へと乗せる。 そして相反する眼差しをディーン に向けた。 苦虫を噛み潰したような声で訴えると、ナフムは優しく笑み、

『こんなものでわしやユーフェミアを手なずけようったってそうは かんぞ!』

「おや、駄目ですか?」

わ けにはいかなかった。 しれっと答えるディー ンに、 さすがにユーフェミアも黙ってい る

た目じゃなくて、 「ちょっとばっかし料理が上手だからって、 要は味でしょう」 何だって言うのよ。 見

てて押さえる。 立ち上ってくる香りに、 お腹が鳴りそうになり、 慌

ンが向けてきた眼差しも、 どこまでも余裕で余計に腹立た

る 絶対に味も保証付きだということは、 作る過程を見ていたら分か

も準備され、 食卓に用意された席はきちんと三人分。 言わなくてもナフムの席 ユーフェミアは思わず沈黙する。

っ た。 美味しくない。雰囲気だけでも二人で食事をした気分を味わいたか していた。実際にナフムが食べることはできないが、一人の食事は ナフムも用意された席に、当然のような顔をして着く。 こんなことで懐柔されるほどユーフェミアもナフムも甘くはない。 ちなみに、 夕食はナフムと取っており、きちんと皿を用意するように ナフムの分は翌日の昼に食べるようにしていたが。

せめてお酒があったらもう少し雰囲気が出るんだけどね」

食事を進めながら、ディーンが呟く。

綺麗な食べ方

ぼんやりと眺めながら思う。

言っても美しい所作だと思う。 庶民から見ればそれが正しいのかどうかは分からないが、 ナイフやフォークの使い方も、 おそらくマナー通りなのだろう。 控え目に

お酒なら料理酒があるわよ」

は苦笑しながら辞退の言葉を口にした。 はないだろう。 ユーフェミアは飲もうとは思わないが、 一応気を利かせて言ったつもりだったが、 多分料理酒でも飲めなく ディ

いせ、 いいよ

その言葉を最後に、 静寂が落ちる。

込んでいる。 ナフムは食事を始めてから、じっとディー いるようだ。 首を傾げているところを見ると、 ンを見て、 何かを思い出そうと 何かを考え

話すこともなく、目の前の料理を攻略する。 考えの邪魔をするのも悪いし、ユーフェミアもディーンを相手に

あのわずかな間に何か細工をしているようには見えなかったのだが。 眉間に皺を寄せると、目の前から楽しげな声が降ってきた。 思った通り味はいい。 シチュー も昨日とは味付けが変わってい

「今、何を考えているか当ててみようか?」

『何よ、突然』

眉間に皺を寄せたまま見上げると、 余裕ぶった表情で見下ろして

「シチューの味が違う。何をしたの、ってね」

「そ、それは、今食べてるから.....」

当てるのとは違うだろう。単に推測しただけだ。

ムッとして黙ると、ディーンが自分の眉間を指で叩いた。

を持ってるから分かりやすいね」 それもあるけど、ここに皺が寄ってる。 きみは私にヘンな対抗心

だ。一体何が分かると言うのだろう。 てはたまらない。まだ出会ってからそんなに日数は経っていないの 対抗心というよりはむしろ敵対心だ。 しかもそう簡単に分析され

それに

ふと思い出す。

いるような口ぶりだった。 取り立て屋に追われていたあの日。 ユーフェミアのことを知って

今まで聞く機会はなかったが、今が丁度いい機会なのかもしれな

れば必ず思い出すだろう。 やはり、 ナイフとフォ 彼の夜のような紺色の瞳は印象的だ。 あの日まで出会ったことはないはずだ。 ークを一度皿に置くと、正面から黒髪の青年を見た。 たとえ忘れていても、 認めたくはない

じっと見つめていると、 それはとても魅力的に見えるはずなのに、 ディー ンは珍しく柔らかな笑みを浮かべ やはり心の底が冷え

ていく。

「どうかしたのかい?」

じっとこちらを見る瞳が、話を促している気がする。 肘をついて、その手の上に顎を乗せた。完全にくつろいだ姿勢で、 ナイフとフォークを同じように皿に置いたディー ンは、 食卓に片

その余裕のある態度に確信する。

だから慎重に聞かなければ、また誤魔化されてしまう。 ことはぐらかすばかりで、こちらの苛立ちが募っていくばかりだ。 何を聞かれても答えるだけの だが、 彼はやはり何かを知っている。 彼が正直に話してくれるとは思えなかった。 躱すだけの準備があるのだろう。ユーフェミアの知らない何かを。 いつも肝心な

ことにした。 どう攻めて いってやろうかと考え、 取りあえず無難な質問をする

りだったと言ったわ。どうして私を知っていたの?」 「あの日.....あなたに助けてもらった日、 あなたは私を訪ねるつも

れのできる話ではない。 これはあの日の出来事でうやむやになっていた事だ。 今更言い

「ああ、そのことか。そういえば、忘れていたな」

「忘れる程度のことだったの?」

のだろうか。それでは割が合わないのではないだろうか。 その程度の用事で、ユーフェミアの家を買い戻してくれ

しんで見つめると、彼は一つ溜息を落とした。

に入ってるし、仲良くしていきたいと思っているんだけどね」 「どうしてきみはそう私に突っかかるかな。 これでも結構きみを気

表情を曇らせて声音を落とすそのわざとらし い態度に、 刺々

眼差しを向ける。

同情を買おうったって、そうはいかない。「話をそらさないで」

突っぱねると、 ディ ンはやれやれといつもの調子に戻って肩を

9 くめた。

「忘れる程度、というわけでもないよ」

じゃあ、どうしてそんなにどうでもいいことのように言うのよ」

「別に急ぎではないから」

ことに気づく。 ゆったりと告げられた言葉に、 またしても話の論点がずれている

うにか押さえこみ話を修正する。 食卓の下で手をぎゅっと握り締め、 湧き上がってくる苛立ちをど

「何の用があったの?」

取ったのか、今度はすんなりと答えを口にした。 どうしても詰問調になる口調に、彼はユーフェミアの感情を読み

「きみに仕事の依頼をするつもりだったんだ」

「仕事?」

ての仕事の方だ。 上なっただけで順番が違うと首を振る。 どう考えても写字職人とし 一瞬、骨董品店の店員のことが頭を過ったが、 それは行き掛かり

ある人への贈答品にと思ってね」「きみの筆跡は、きみが思ってい きみが思っているよりかなり有名だよ。 だからね

出ない。 得できないこともない。しかし、それだともう一つの疑問に答えが 意外な返答に、 目を瞬く。 それで彼が自分を知っていた のか。

ていない。 おそらくディ ーンは嘘をついていないが、 まだ本当のことを言っ

気を緩めないまま、冷めた眼差しを向ける。

の感覚のことまで知っているのかしら?」 そう。 それで私を知っていたのね。 でもそうすると、どうして私

で感度が鋭くなかった。 亡くなった母と、ナフムしか知らないことだ。 昨日からずっと不思議に思っていた。 ユーフェミアのこの感覚は しかも、 昔はここま

警戒も露わにじっと見つめていると、 ディ ンは再び溜息を零し

た。

れるのかい?」 きみはこの街で、 死者と関わりを持ったことが全くないと言い切

上がる。 回りくどいその言い方に、 おさまりかけていた苛立ちが再び膨れ

か。 彼は答えを知っているくせに、どうしてそのような質問をするの

激高しそうになる感情を抑えると、 自然と声が震える。

ければならないのよ」 冗談じゃないわ。 どうしてすき好んで彼らと関わりを持たな

恐怖を思い出し、 と気づかずに話した事はある。 周囲に誰もいなくて、気づいた時の 身にまとう雰囲気を怪しいと思いつつも、 思わず腕をさする。 彼らがそのような者だ

だから「彼」も実のところ恐ろしい。 で未知のものだ。 イヴァンジェリンやリックとは明らかに性質が違う。 正体が分からないものほど恐ろしいものはない。 もっと陰湿

震える唇が言葉を紡げずにいると、 ディーンがニヤリと笑った。

「つまり、彼らに聞いたんだよ」

きた。 彼.....ら?」 まさか、という思いで見つめると、 彼はわずかに身を乗り出して

「蛇の道は蛇ってね」

「あなた 彼らに近づいて平気なの?」

たれにすがった。 恐る恐る尋ねると、ディーンは食卓から腕を下ろし、 椅子の背も

いものの区別はつくかな」 子供の頃からある感覚だからね。 割と悪意のあるものとそうでな

「..... そう」

本当に幽霊が出るのか興味はあるが、 とえ出たとしても今の話しからすると悪意のあるものではないのだ 言われてみれば、 彼は幽霊屋敷と言われる家に住んでい 彼が住んでいるぐらいだ。 るのだ。 た

ろう。

はるかに勝っている。 だが、ここ数年、感覚の鋭くなったユーフェミアには恐怖の方が

入れられたところもある。 くないのだ。当時、怖さよりも寂しさの方が勝っていたから、受け 側にいるナフムにしても、ずっと暮らしてきた家族だからこそ怖

見た目が彼らの恐ろしさを半減させている。 来ない。多分、人形に取りついてしまった何かなのだろう。 イヴァンジェリンやリックもまだいい。彼らは喋るだけで何も出 しかも

ようとした時、ふとナフムが動いた。 どこでユーフェミアの話を聞いたのか、もう少し詳し く問い

.....思い出したぞ』

今までずっと考え込んでいたナフムが、 顔を上げてディーンを見

見せる。 だが、 一度ちらりとこちらに視線を送ると、 わずかにためらい

「どうしたの、おじいちゃん?」

開いた。 いる。そしてもう一度気づかう様にこちらに視線を送ってから口を ナフムは逡巡した後、再びディーンを見た。 眉間には皺が寄って

......どこかで聞いた事のある名じゃとずっと思っておったわ

おまえさん、ラムレイ家の者か?』 ラムレイは、 この国 フェアクロウに領地を持つ貴族。

その言葉に、 ユーフェミアはナフムに向けていた笑みを消した。

どういうこと?

ナフムがどうしてこちらを気遣う様子を見せたのか、 商売で財を成したとばかり思っていたが、実は違っていた 口から出た声はどこまでも低く抑揚がなかった。 分かった。

フェミアは自らの生い立ちから、

どうしても貴族というもの

えた。 その行動だけでユーフェミアの心が拒否反応を示す。 と、ディーンは未だ余裕のある態度を見せるかのように足を組みか そう怖い顔をしないで欲しいな。 吐き気がしそうなほど膨れ上がる不快感を必死で押し留めている 別に隠していた訳じゃない

そのことに気づいたのかどうか。

移動させた。 ディーンは息を落とすようにして微かに笑うと、 視線をナフ ムに

と言っても全ての貴族が恵まれているわけじゃない」 「確かに貴方の言う 子爵の位は持っていますよ。 ですが、 貴族

で、貴族というのは皆そうなのだろうと多くの者は思っている。 って街が動く。だが、 ロフト侯爵の領地だ。 しかし侯爵の采配がいいのか、その地は豊か バルフォアは自治権が与えられている為、領主ではなく市民に 街から一歩でも出ると、そこはレイヴンズク

葉を、素直に信じる気にはなれなかった。 だから、この街一番の金持ちだと言われている男の口から出た言

ナフムも何か思うところがあったようで、しばらくは黙ってい ふいに立ち上がるとディーンを見下ろした。 た

変わりはないわ 『じゃが.....。いや、何を言おうとおまえさんが貴族であることに

と姿を消した。 最後は切り捨てるように言い放つと、空気に溶けるようにすうっ

は冷静になる。 てやろうと視線を向ける。 珍しく怒っているナフムを見たおかげか、 嫌悪感は拭えないが、 言いたいことがあるなら聞い 少しだけユー フェミア

しかし口はききたくはなかった。

黙っているとディーンは参ったなと呟いた。

先程も言ったけど、 別に隠していた訳じゃない。 領地は本当に貧

だから他からの収入を求めて商売を始めたんだ」 しくて、 領民からの労力だけではとてもじゃ ないが維持が難し

__

フォアを拠点とすることにしたんだ。ここは王都にもほどよく近い 「王都では拠点とする地を確保するにも場所代が高い。 だからバル

.....

か先祖から受け継いできた領地を守ることが出来ているからね」 偶然、 商売が当たった私は運が良かったんだろう。 おかげで何と

.

困ったように眉尻を下げるディーンに、 もうそろそろ何か言って欲しいな」 わざとらしく深々と息を

それは嘘ではないかもしれない。

吐き出して見せた。

だが頭の奥で警鐘が鳴っている。信用してはならないと。

だったら、どうしてこの家を買ったりしたの」

今の話が真実だとすると、そのようなお金などないはずだ。

その質問にわずかに目を見開いたディーンは、

きみを侮っていた

よ、と呟いて、降参と言うように両手を上げた。 そしてやっと本音

を口にする。

「下心が全く無かったわけじゃない」

「それはどういう

意味と尋ねようとして、 彼の瞳が不敵に輝いていることに気づく。

きみの筆跡はきみが思っているよりも有名だ」

だから、ユーフェミアを知っていたと言った。 それは分かる。 だ

が、 なぜここで彼は余裕を取り戻しているのか。

「それがどうだっていうの?」

見えない話に知らずうちに口調が強くなる。

「きみの筆跡を売るつもりだと言ったら?」

売る?」

さか.....嫌とは言わないよね?」 仕事はすべて私を通すことになる。 つまり、 私と専属の契約をしてもらおうと思ってね。 家を買ったのは先行投資だ。 きみに来る ま

言わない、のではなく、言えない、 嫣然と、勝ち誇ったように笑むディーンを穴があ の間違いだ。 くほど見つめた。

これはどう考えても一種の強迫だろう。

筆跡あってのこと。自分自身の力だったのか。 ただけなのかもしれないが、この家で今も生活出来ているのはこの 身を助けたのが自らの筆跡だったとは。 偶然ディーンの目に止まっ だが、 そんなに世の中上手くいくはずないと思っていたが、 ユーフェミアの心に生まれた感情は、 憤りでは 結果的に自 なかっ

なるほど、と思う。

中の靄が晴れていくようだ。 ここまで潔く下心があると言われたら妙に納得してしまう。 胸 **ത**

悪くないのかもしれない。 出るものはいないと聞いたことがある。 男の人間性はかなり問題あると思うが、 ユーフェミアはふっと肩から力を抜くと、ディーンを見た。 ならば、 商売に関しての手腕は右に 彼の下で働くのも \mathcal{O}

「わかったわ。あなたと契約する」

と告げた。 その夜色の瞳をしっかりと見つめると、 ユーフェミアははっ きり

にもいかないだろうと勝手に理由付け、ランプを手に取る。 食器 の片付けを済ますと、 一階にいるディー ンを放っておく

すでに夜の帳は下りている。

足元に注意して階段を下りながら、考えに耽る。

は早計だったかと反省する。 契約 のでは、 のことは後日、 と思ったがあとの祭りだ。 詳しく決めることになり、 ナフムと相談 してからでも遅くはなか 勢い で了承し

それにしても、と小さく呟く。

祝いに来るつもりだったのだ。 ディーンは最初から迎えの時刻を決めていたらしく、 やはり開店

るのに、このようなところまで手伝われたくない。 すがに台所から追い出した。ただでさえ、 一階にいると告げて引き下がってくれた。 食事が終わり、片付けまで手伝ってくれようとするディーンをさ 料理では負けた気分でい 丁重に断ると、

彼らがどのような会話をしているのか興味があったのも事実だ。 たし、別に放っておいても問題なかったのかもしれないが、 日も暮れたので、イヴァンジェリンやリックも話し出す頃であっ 日頃

して、一々イヴァンジェリンの苛立った声が聞こえる。 たまにカチャっという音が聞こえるのはリックだろう。 一階の奥のソファが置かれた場所に、 明かりが灯っていた。

「迎えはまだなの?」

背にもたれ掛かっていた身体を起こす。 ランプの明かりと足音で気付いたのだろう。 ディー ンはソファの

うのは止めてくださらない?』 『ちょっと、ユーフェミア。ディーン様を追い払うようなことを言

腰に手を当て、 すかさず飛んでくる敵意に、近くのテーブルにランプを置くと、 上から彼女を見下ろした。

かしていると思わない あのね、一人暮らしの女性の家に夜遅くまでいる男性の方がどう 。 の ?

『それは..... そうですけど、でも!』

|ち始めているのだ。 の体裁も少しは考えて欲しい。 彼女としては少しでも長く一緒にいたいのだろうが、 気にはしていないが。 ただでさえ、 愛人という妙な噂が ユーフェミ

淑女的にどうなの、 わざとあきれた眼差しを向け、 そのあたりは」 彼女の矜持を揺さぶってみる。

:

バルを鳴らした。 になりそうな満足感に浸っていると、 完全な無言が返ってきて、 心の中で勝利を噛みしめる。 リックがカチャカチャとシン やみつき

んて、ただ者じゃねぇな!』 『おお! すげぇな、おまえ! イヴァンジェリンをやり込めるな

声に、ユーフェミアは少しだけ得意気に胸を反らと、今まで黙って いたディーンが面白くなさそうに口元を歪めた。 日頃は逆にやり込められているのだろう。 リッ クの素直な賞賛 の

のご機嫌を取るつもりは毛頭ない。 きみは私には反発するくせに、彼らとは上手くやってるんだね」 拗ねているとも取れる発言に、ユーフェミアは真顔で応える。

よ。その点、 だってあなたとの会話は遠回りすぎて、はっきり言って疲れ イヴァンジェリンもリックも嘘はつかないし」 るの

う。本心をやんわりと誤魔化すような話し方は庶民のユーフェミア には無理だ。 きっと、そのもって回った受け答えが、 向かない。疲れる。 上流階級の会話なのだろ

「私は嘘をついていないけどね」

「でも、まだ何か隠してるでしょう」

ゆるく弧を描く。 ジッと見つめて言うと、その紺色の瞳がスッと細くなる。 旦 も

雰囲気が皆似通っている。 に貴族的だ。仕事で何人か貴族を客にしたことがあるが、 長い脚を組んでソファに座るその姿さえ、 分かってしまえば確 身に纏う

『ちょっと、何見つめあっているのよ!』

もう少し黙っとけよ! いいところで邪魔すんじゃ ねえ

はじめる。 ェミアは言い合いを始めた二人を放っておくと、 何を勘違い それと同時に、 してい るのか、 表に馬車が止まった気配を感じ、 イヴァンジェリンとリッ ランプを持って扉 クが騒ぎ立て ユーフ

ああ ジュリア! ここにいたんだね!」

の元に駆けつけた。 の横にいるイヴァンジェリンに目を見張るや否や、 馬車から下りてきたロジャー を店内に案内したところ、 彼はすぐに彼女 ディ

イヴァンジェリンから悲鳴が上がる。

はイヴァンジェリンのことらしい。 くめてイヴァンジェリンに視線を送る。 聞き覚えのない名前に首を傾げてディーンを見ると、 どうやらジュリアと言うの 彼は肩をす

ら遠ざけて下さらない!?』 ょうだい! 『嫌ったら嫌ですの! ディーン様! ユーフェミア! お願いだからロジャー をわたくしか この人、 どこかにやって ち

その小さな手を取る。途端、 であることは今の台詞から分かったが、ここまで取り乱すとは。 一体何事なのだろう。彼女がリックとは違う意味でロジャーが苦手 当然、 半狂乱状態のイヴァンジェリンに、ユーフェミアは目を丸くする。 彼女の声はロジャーに聞こえていないようで、 響く悲鳴 0 彼は恭しく

彼女が実際に生きている人間ならば、 くそれを見て囃し立てるリックを見下ろし小さく呟く。 いくら精巧に出来ていても、イヴァンジェリンは かなり絵になる姿だが、 人形だ。 もしも 同じ

ロジャ ーって実は変態..

まぁ、否定はしないぞ』 たディー カチャっと鳴るシンバルに合わせたように、 ンがユーフェミアの隣に立った。 ソファから立ち上が

ら説明する。 そして砂を噛んだような顔をしているユーフェミアに苦笑しなが

「ジュリアは実際にいる女性だよ。 うか、 その彼女にイヴァンジェリンがとてもよく似ていてね。 ロジャー が想いを寄せる相手と

なかなか会うことの出来ない女性だから」

つまり身分違いか、もしくは相手の女性は既婚者か。

報われないのであれば、憐れとしか言いようがない。 にとっては迷惑でしかなく、しかも人形だ。やはりどちらにしても イヴァンジェリンを代用にして報われない恋心を向けても、

残念な人だったとは。 見た目も良く、性格も良さそうな人だと思ったのだが、 なるほど。

「ロジャー。もう帰るよ」

立ち上がる。 身を翻してさっさと扉に向かうディーンに、 ロジャー は泣く泣く

「ああ、ジュリア。 また来ます」

『もう来ないで!』

甲高い悲鳴が、ユーフェミアの耳に突き刺さる。

笑みを向ける。 ユーフェミアさん。どうか彼女を売らないで下さいね 憔悴しきった子犬のような眼差しに、悪いと思いながらも乾いた

言ってたし」 「え、ええ。大丈夫だと思うわよ。ディーンも売り物ではないって

っ は い。 では失礼します」

ペコリと頭を下げてディーンを追うロジャ 見送るために一歩遅れてついて行った。 の後を、 呆れながら

外はすっかり雨が上がっていた。

に夕食の礼を告げてきた。 ディーンはまだ馬車に乗っておらず、 外に出てきたユーフェミア

として反論するべき場所ではないだろう。 今日は一緒に開店を祝ってくれてありがとう」 あれが祝う雰囲気だったのかと言えば異存はあるが、 るのだから、 素直に返すべきだ。 わざわざ礼儀として言っ ここは大人

ろう。 だが内容的には不本意だった。 ひどく敗北感を感じるのはなぜだ

愛想になる。 だから視線が合わせられない。 あさっての方を見ながら口調も無

ことじゃない」 別に、私が料理したわけでもないし、 ほとんどあなたが準備した

「それでも、しようと言ってくれたのはきみだろう?」 どうやっても言い返されてしまうことに、 ユーフェミアは口を閉

回ばかりは負けを認めるしかない。 だから深々と息を吐き出すと、正面からディーンを見上げた。 今

料理も、とても美味しかったわ」 「ええ、そうよ。こちらこそ開店を一緒に祝ってくれてありがとう。

うな失態を次回は犯さないようにしないと、と思っていると、 視界が陰る。 きっと後々まで後味の悪い思いをすることになっただろう。このよ 半ば投げやりに告げると、ディーンは満足そうに頷いた。 言わされた形になってしまったが、 今お礼を言っておかないと、 ふと

何 頬に触れた柔らかく温かい感触に、 と思うのと、視界から影が遠ざかっていくのは同時だっ 思わず手を当てる。

「どういたしまして」

この人は今、何をしたのだろう。 たとえそれが挨拶だろうと、ユーフェミアは目を丸くする。

おやすみ。ユーフェミア」

立ちつくしていた。 そう言って、 馬車に乗り込んだディー ンを見送り、 しばらくの間、

が。

向かいの家の二階にいる人影を見て、 ハッとする。

思い出の中の人は、すでに色褪せて 。

受けている仕事を片付けなければならなくなった。 ディーンと専属の契約を交わすことになり、 取りあえず現在引き

一人で読み合わせて校正作業をしていく。 連日連夜、仕事を片付けつつ、筆跡に間違いがないかをナフムと

枚数が嵩張ると明け方近くまでかかることもある。 だから自ずと夜中にその作業を行うことになって しまうのだが、

らない。だからユーフェミアの作業はそれ以降も続く。 ことが出来るが、綴りの間違いはやはり一文字ずつ調べなければな 文章の抜けがないかを確認するには、読み上げることで見つける

ろになることがある。手も止まってしまい、意識はとろりとしたも のは、ディーンと出会ったあの日なのだ。 のに包まれ、夢と現実の狭間をさまよう。 だが静まり返った夜は、目で文字を追いながら、ふと心の中が そしていつもたどり着く

ば、今すぐ川に流して来ても全く惜しくはない。 もちろん、恋情とかそういう感情からではない。 彼のことを考えると心の中はざわつき、常に不安がつきまとう。 そんなものがあれ

強いて言うなら、強い警戒心。

普通に考えれば、面倒見のいい人に見える。

我に返って、自分の筆跡に対してそこまで自惚れてはいけないと考 代わりに楽な労働の提供と、 その契約が本当にディーンに有利に働くものなのかどうか、あの後 一人で暮らしていくには確かに現実は厳 家を失いそうになったユーフェミアの借金を肩代わりし、 すでにナフムが亡くなって五年。 仕事を認める契約までしてくれている じい 女性が後ろ盾もなく

だから、 愛人と言う噂を利用 しようと思っていた。 あえて否定も

せず、肯定もせず、ただやり過ごす。

う立場が決して褒められるものではないことぐらい知っている。 っていたが、噂のおかげなのか誰も何も言わなくなった。愛人とい むしろ羨望や妬み交じりの視線を向けられることの方が最近では多 が相手はバルフォアで一、二を争う金持ち、ディーン・ラムレイだ。 くなっている。 今までならば近所の人たちも、みな口を揃えて早く結婚しろと言

入れる覚悟はしていた。 この生活を守っていく決心をしたからには、 それも甘んじて受け

たのだと思う。 だが、心のどこかで常に何かを見落としているような不安もあっ

をもつ貴族だと聞いて、納得せざるを得なかった。 そして、どうし てもっと早くに気づかなかったのだろうと後悔もした。 の奥底でじわりと何かが湧き出し、次第にそれは広がっていった。 ただの商人にしては、その身を包む雰囲気が明らかに違う。 それはあの日 開店日に、ディーンの身分を聞いた時から、

だが、結局は自らの考えを否定するしかなかった。 一方、もしも気づいていたら、どうしていただろうとも考える。

しても、 はなっていなかったと思う。 この家がディーンの手に渡った時、家を出ることを選んでいたと きっと彼は契約の話を持ち出し、 全く係わりのない生活に

つまり、それが不安の元なのだ。

てきている。 ディーンと出会ったことで、 軋み始めている。 否が応でも彼が自分の生活に関わっ それが怖い。

の願 ただ普通の人生を歩みたい。 いでもあったというのに。 それが自らの願いで、亡くなっ

少し痛いが気持ちいい。 ユーフェミアは疲れて熱をもった目を閉じ、 眉間を指で揉んだ。

凝った肩を叩きながら、椅子から立ち上がる。

外を見ると、 空は白み始めていた。 夜明けまでにはもう少し

時間があるだろう。

足を向けた。 ユーフェミアは静かに決心すると、 彼らと話をするために一 階に

だった。 忘れない人形に気のない返事をして、彼女の座るソファに腰を下ろ気づかってくれつつも、ちゃっかりその中に棘を含ませることを した。 文句の一つでも言ってくるかと思ったが、 敵ですわよ? あら......まだ仕事をしてらっしゃったの? その態度に、 ただでさえ、 イヴァンジェリンの感情の揺れが伝わってくる。 いい歳なのですから気をつけなさい』 彼女は口を閉ざしたまま 睡眠不足はお肌

張する。 代わりに、 カチャっと小さな音を立てて、 リックが己の存在を主

お ? 珍しいな、こんな時間に』

を手に取ると膝の上に置いた。 二人を近づけると喧嘩をするかな、 と思ったが、 かまわずリック

『おいおい、どうしたんだ? そんな神妙な顔をして』

『そうですわよ。 んだ方が良くってよ?』 いつもの元気はどうしたのですの? 眠 61 のなら

珍しく意気投合を見せる二人に苦笑する。

目的を見て見ぬ振りをして、この曖昧な時間を楽しんでおけばい して話をすることは嫌いではない。 かもしれない。 彼らと知り合って、まだわずかな期間しか経っていな むしろ気に入っていた。 が、 彼らの こう

だから、本当は話すべきではないのだろう。

ら話すこの不安は筒抜けになる可能性が高い。 彼らはディーンと話しをすることが出来る。 ということは、 今か

自らの秘密を打ち明けたなら、 このままではディーンの思惑がどこにあるのか分からない。 わずかでも代わりに何かを教えてく

れるだろうか。

馬鹿な事をしている自覚は十分にあった。

少しだけ、私のことを話してもいい?」

たら目の前の二人も何か知っているのかもしれない。 多分、 彼はこの秘密さえ知っているような予感がする。 もし かし

らと言って、彼に直接何かを問う勇気はない。彼らがそういうもの であるからこそ、打ち明けられることだってある。 だが、もう何もせずにじっとしていることは出来なかっ た。 だか

彼らに否定の言葉はなかった。

を開いた。 ユーフェミアはソファにもたれ掛かると、天井を見つめながら口

つまり、貴族だった。ユーフェミアの母親は、 エヴァンス伯爵の娘だった。

ているからだ。 過去形であるのは、すでにエヴァンス家自体がなくなってしまっ

にもいられない事態になったと聞いた。 過去の詳細なことは分からない。 ただ、 王都にある屋敷にも領地

じていた。 ಕ್ಕ に勉強を教えていたこともあり、 話になったことがあり、 すでにこの時、クリスティアナはユーフェミアを身ごもっていた。 都にある大学で教授として勤めていたナフムが引き取ったという。 ナフムはかつて、クリスティアナの父であるエヴァンス伯爵に世 家族は離散し、行く当てのなくなったクリスティアナを、 しかも、クリスティアナを幼いころから知るナフムには、彼女 その縁で大学の教授になれたという恩があ まるで我が子のような親しみを感 当時王

さと他の女性と結婚してしまった。 リスティアナに手を差し伸べるどころか、 クリスティアナの婚約者であったダルトン男爵は、 関わりを否定し、 身重の さっ

た。 もいたが、 スティアナに哀憐の眼差しを向け、 当初お腹の子供の父親は多くの者がダルトン男爵だと思い、 生まれた子供を見て、それが見当違いであることを知っ 中には援助を申し出てくれる者

母親とも、 ユーフェミアは瞳こそクリスティアナと同じ色だったが、 父親と言われていたダルトン男爵とも違う色。 髪色は

ことになる。 つまり、 彼女は婚約者を裏切り、 他の男性と親密な関係になった

世間では不義を働いた女性に風当たりは強い。

が植え付けられたと言ってもいい。 線は、蔑み以外の何ものでもなく、 合いである貴族に何度か会ったことがある。 その度に向けられる視 ユーフェミアがまだ幼かった頃、 それ以来貴族に対して苦手意識 どういう理由なのか母親の 1)

って生きてい て生まれた証拠であり、 ムは教えてくれた。それはつまり、 そのような扱いにも、 りと クリスティアナは笑って耐えて 愛されていたということだ。 だから胸を張 ユーフェミアはきちんと望まれ いたとナ

た記憶はある。 もちろん本人のクリスティアナからも、 たくさんの愛情をもらっ

たこともある。 も多々あった。 しなさいと、一緒に仕返しをしに行って、本当にやり返してしまっ 父親 のいないユーフェミアは近所の子供たちから苛められたこと 泣く泣く帰ったユーフェミアに、やられたらやり返

をまたナフムに見つかって叱られていた。 の影から覗いていると、 たクリスティアナの姿が今でも思い出せる。 子供の喧嘩に口出しするものじゃな こちらを見て悪戯っぽく笑ってみせ、 りと 後々ナフムに叱られ 心配してこっそりと 7

た のだろう。 それは思い 返せば本当に平凡で、 どこにでもある小さな幸せだっ

差し伸べた手を握り返してくれる手も、 抱きしめてくれる腕も

頬に落とされるキスも、 思い出す日々全てが明るい日差しの中にあった。 何もかも、 行動の一つ一つ全てに愛情が溢

思い出の中の、 彼女の愛情を疑った日などなかった。

しかし、そのような生活も長くは続かなかった。

上げてしまったのだ。 実際には慣れない生活にクリスティアナの身体の方が先に悲鳴を

言っていた。 床から出られなくなったクリスティアナは、 よくユーフェミアに

笑いのようだった。 守りなさい。そうすればきっと、あなたは幸せな一生を送れるわ」 しか出来なかった。 しまったかのように聞こえ、 「ユーファ.....。決して高望みをしてはいけないわ。 何かを思い出しているのか、そう言った彼女の笑みはいつも泣き それは、 ユーフェミアは幼いながらも頷くこと まるでクリスティアナが高望みをして 今ある生活を

来はしない。 まして日に日に弱っていく彼女に何が言えよう。

となく、 結局、 彼女は永遠の眠りについた。 クリスティアナの口から父親に関する言葉を聞き出せるこ

05・触れる指の温度 後編

た。 『それはつまり.....あなたのおじい様もご存知ないの?』 話を聞き終わったイヴァンジェリンが躊躇いがちに声をかけてき

う。それはそれで構わない。 リックに至っては無言だ。 彼はこのように重い話は苦手なのだろ

「分からないわ」

『分からないって.....。 聞いたことはないの?』

呆れた声音に、どう答えていいものかと悩む。

だが、意外にもリックから真剣な雰囲気を感じ、 手の中のぬいぐ

るみを見下ろした。

「怖いのか?」

それは限りなく、胸に抱く感情に近い。

「.....そう、怖いわ。でも

もしかして知りたくなかったりするのかしら?』

相反する感情は、長年の付き合いだ。

知りたい。でも知りたくない。

クリスティアナの言うように、 静かに平凡に暮らすのが一番なの

かもしれない。何も求めず、今の生活のまま。

だが、 すでにこの生活に軋みが出始めているとすると、 それを正

すことはもう出来ないのかもしれない。

だから

ユーフェミアはぐっと顔を上げた。

ここからが本題だ。

ディーンは、 どうしてあなたたちをここに連れて来たのかし

5?

売物でもない もしもユー フェミアにこの感覚がないのであれば、 人形を置く意味は、 果たしてあるのだろうか。 最適な監視役

う ではないだろうか。 現にあったとしても、 監視はされているのだろ

ことが関わっているような気がするのだ。 これは直感だが、 この監視と自分の生い立ち つまり、 父親 の

意味は、 ではないだろうか。 色も知っていてもおかしくない。それなのに、 えて母親と同じ色かと聞いたからだ。 しかいないということを知っている。 そう思ってしまうのも、 ユーフェミアが父親を知っているかどうかの確認だったの ディーンに髪色を指摘された時、 ならば、 つまりユーフェミアには母親 クリスティアナの髪 わざわざ聞いてきた

もしかして、ディーン様を疑っていらっしゃるの?』

恐々とした声がユーフェミアの耳に届く。

それと同時にハッと息を飲む音が手の中から聞こえた。

あいつが父親か!?』

イヴァンジェリンに反して、 リックの短絡的思考に思わず目をむ

はからげらイブアノブ「『それはない!!』」

はからずもイヴァンジェリンと声が重なる。

『チッ、冗談だよ』

何を聞いているのか いぐるみは取り合わないことに決め、イヴァンジェリンに向き直る。 教えて欲 あの驚きから、かなりの本気が窺えたが、 りの。 ディーンが何を知っているのか。 取りあえず手の中の あなたたちに

が握っている。 自分は彼の掌の上にいるような気がする。 すべての運命は 彼

てはなりませんの?』 もし、それを知っていたとして、 どうしてあなたに教えなく

「イヴァンジェリン!」

『教える義理などありませんわ』

素っ気ないにも程がある。

仕方なく手の中のぬいぐるみを見下ろす。

「リック」

『お、俺は知らねぇ』

動揺にまみれた口調が何を示しているか。

思わずぎゅっと手に力を込める。

かよ!?』 あいつのことなんかより! 父親の手がかりとかねえの

彼らはユーフェミアの父親が誰かを知らない。 いてくれたような気がする。 リックの放った二つの台詞。 苦し紛れの言い逃れにしては、先程の冗談を入れても、 つまり、 本音を吐

ェリンやリックをわざわざ監視役に置いているぐらいだ。 自分の側にいるような気がする。 それは、 ないはず。 ったから過敏に反応しているだけかもしれない。だが、イヴァンジ ディーンもそうだとは言い切れないが、 彼が貴族だと知ってしま やはり何か目的があって 間違いは

返事の代わりに額にかかる前髪をつまむ。 手から力を抜くと、 わざとらしく咳払いをするリックを見下ろす。

「手がかりは この髪色と.....」

自らの掌を見つめる。

ったことと、ナフムがその人と激しく言い争っていたからだ。 それが父親だと断言できないのは、 もしかしたら、過去に一度だけ、 クリスティアナがそう言わなか 会ったことがあるかもしれない。

それが同日の出来事であったか記憶は定かではな ιÏ なぜなら、

ユーフェミアは当時まだ三歳かそこらだったのだ。

ってしまったのは仕方ないだろう。 だから記憶の中のその人物の顔も、 歳も何もかも記憶の彼方に行

唯一、髪の色が一緒だと話した記憶はある。

地面に下ろされ、 抱き上げられた腕は力強く、 もっと抱っこをしてほしくて見上げた先に いつもより目線が高かった。

の先を握ると、 とても温かかったことを覚えている。 大きな手

も名前も記憶から薄らいでいった。 その人のことが好きになった。だが、それ以来会うこともなく、 ひらが自分の手を握り返してくれたことも嬉しくて、 その瞬間

『それじゃ、手がかりがないのと一緒だな』

ばそれが誰なのかはっきりするでしょうし、 『そうかしら? 言い争っていたのなら、やっぱりおじ 一番早いのではないの い様に聞

れば、今までこれほど悩んだりしていない。 イヴァンジェリンの言っていることはきっ と正しい。 それが出来

『どうして聞けないの?』

いのか分からない もっともな質問に、ユーフェミアはもう一度曖昧な笑みを向けた。 やっぱり..... 怖いのよ。 のよ 答えを知った先に、 自分がどうした

まうのだろうか。 れならば、知ってしまったらどうなるのか。 このままの生活を望むなら、 知らなくてもいい問題だと思う。 自分は何かを望んでし

てこの生活が嫌なわけじゃない。 したら、この生活に不満があると思ってしまうかもしれない。 それに今まで聞かなかったことを突然ナフム に聞くようなことを

実は父親かもしれない人の手がかりはもう一つある。

クリスティアナの取った行動だ。

その人の帰り際に、 スカートをつまみ、 まるでお姫様のようなお

辞儀をしたのだ。

頃は無邪気にも、 めて見る母のその行動に一瞬にして目は惹きつけられ ねだってお辞儀の仕方も教えてもらったほどだ。

クリスティアナが取る行動ではない。 だが大人になってからよく考えてみると、 庶民へと身を落とした

は一度としてそのようなお辞儀をしたことはなかった。 いつもユーフェミアを蔑んだ眼差しで見ていた貴族たちに、 ユーフェミアに対しての不快感を示さなかった相手に対して礼 ということ 彼女

すべきほど高い身分の持ち主か 儀を取ったのか、 それ以外に考えられることは、 全てにおいて優先

『あなたって意外と臆病者ですわね』

どこか嘲笑の混ざった声音に、意識が引き戻される。

視線をイヴァンジェリンに向けると、実際には見下ろしているは

ずなのに、なぜだか見下されているような気がした。

る 表情を動かせないはずの彼女が、どこかあきれているように見え

りたいなんて百年早いですわ』 しょう。 『知りたいと言いながら尻込みしてる。 自分のことを知ろうともしないで、ディーン様のことを知 それは単に逃げてるだけ

突き放す口調は、どこまでも容赦ない。

言葉が出なかった。

だろうか。 確かに、彼女の言うように躊躇いはある。 これは、 逃げているの

が目に見えた。甘く、柔らかい、少女のようなものに。 呆然と彼女を見つめていると、 ふわりと彼女の雰囲気が変わるの

わたくしはディーン様を信用していますわ』

声を落としたイヴァンジェリンが囁くように言った。

けではありませんわ。 とを悪く言わない』 9 わたくしは動けないからディーン様の行動の全てを知っているわ でも、あの人の周りにいる人は誰も、 彼のこ

ろう。 手の中のリックも反論をしないところを見ると、 同じ考えなのだ

出さな 生が送れるなら、利用しようとしてい ことが出来るなら、 か分からない。 悪い人ではないと思っていいのだろうか。 ただ、自分が望んでいることは一つだ。 彼を信用してもいいのかもしれない。 ないなら 彼が何を考えて 貴族の前に引き それ 平凡な人 で守る

窓から白い光が差し込んで来る。

夜が明ける。

眩しさに目を閉じ、これだけは彼らに伝える。

なたたちは信用しているのよ.....」 私は、あの人のすべてを信用したわけではないけど、 これでもあ

明けた一日の始まりに、返事はなかった。

そのまま寝入ってしまい、 このままでは風邪をひくと思いながら

も、重い瞼は開いてくれない。

ゆるく、髪が梳かれる。

温かい指先が、額に触れる。

記憶の底をたどる様に、あの日のままのあの人が現れる。

- エド.....」

どこか戸惑ったように笑う人。

向けられた空色の瞳は春の晴れ間のように温かくて、その手が離

れていかないよう手を伸ばす。

母も祖父もいなくなった。 そのような温かい眼差しを向けてくれ

る人は、もう、貴方しかいないのに.....。 父親だと思っているのは

自分の願いかもしれないけど。

だけど、手は空を切る。

望むものは昔から決して手に入らない。手に入ったと思っても、

それは決して長続きしない。

今あるものだけでも守りたい。 もう、 大切な人を作りたくな

إ ما

だから、一人で生きていく.....。

翌日。

聞こえたからだ。 彼女の言い分は、 考えてみると、それとこれとは話が違うような気がしてならない。 確かに、イヴァンジェリンの言ったことも一理ある。 店番の合間に睡魔と闘いながら、作戦を練ってみた。 そのような感情はまったく持ち合わせてなどいな なぜかユーフェミアを好敵手視した牽制のように だが、

本当にいい迷惑だ。

にこやかに、優しく、ねだるように。

ねえ、イヴァンジェリン」

彼女のいるソファに、 昨夜と同じようにリッ クを膝に乗せて座る

と、二人はあきらかに狼狽した様子を見せる。

『な、何を企んでいらっしゃるの?』

『おい、気持ちわりぃぞ。そんな猫なで声

リックに最後まで言わさず、手にキュッと力を込めると、 彼は息

を詰めるように言葉を止めた。

イヴァンジェリンからも、 微かに息を飲む音が聞こえる。

そんなに警戒しなくても。 あなたに聞いてみたいことがあっ

ょ

声を出さずに笑うと、 一拍後、 彼女は慎重に口を開く。

。 どのようなことですの?』

注意深くこちらを窺う様子に、 今度はニヤリと笑う。

昼間に散々考えた。

彼らも反対に口を閉ざしたのだ。 こちらがディーンの思惑を知ろうと躍起になってしまったから、 要は、 自分から話させればいい。

どこがいいわけ?」 私にはディーンのどこがいいのかさっぱり分からない んだけど、

ケイトにしる、 謎ではあったのだ。 男は顔が良ければそれでいいのだろうか。 イヴァンジェリンに しる、

に、そこに彼女の怒りを感じる。 あなた イヴァンジェリンにしては珍しく、滅多に聞けないほど低い声音 わたくしに喧嘩を売りにいらしたの?』

思わず両手でギュッとリックを握り締めると、手の中からは、 なたが思うディーンの良さ......いえ、魅力を教えてよ」 いるのだと思いつつ、自らの発言を我慢しきれなくなりそうになり、 「悪い人じゃないってあなたが言ったんでしょう? という声にならない音が漏れる。 自分で言っておきながら、肌が粟立ちそうになった。 失敗したかしらと、慌てて、だが慎重に、 今度は言葉を選んだ。 だったら、 何を言って あ

同時だった。 またもや失敗したか、 こちらの気も知らず、 イヴァンジェリンは一瞬無言になった。 と気を揉んだのと、 彼女が呟いたのはほぼ

『み、りょく....

うっとりと、それは溜息交じりのなにものでもなかった。

かかった、と内心ユーフェミアはほくそ笑む。

がその後、すぐに後悔した。

差し上げないこともありませんわ。 が痛くなってしまいますのに。でも、 動かされないなんて.....。 とは到底思えませんけど。 仰って下さるのよ。 ね。ディーン様の魅力を理解できないなんて、女としてどうかして 上に思えるのだと。 いるとしか思えませんわ。 『今頃そのようなことを言い出すなんて、 会えない時間があるからこそ、会えた時間が最 全くその通りですわ。 大体、 でも、どうしてもおっしゃるなら教えて ああ、思い出しただけで心が震えて、 あの紺色の瞳に見つめられて心を もちろん、 ディー ン様にそう言うと必ず 女性にはとても紳士的で あなたもまだまだですわ あなたが理解できる 胸

かといって男性とも機知に富んだ会話をなさるのよ。 最初こそ、人形相手に語るディーンの言葉に彼も実は変態なのだ その上

ろうか、とか、ではロジャーはどうなのよ、と心の中で突っ込んで くなってきた。 いたが、つらつらと語られる話に耳を傾けていると、次第に瞼が重

ふと手の中のぬいぐるみを見下ろした。 興味のない話というのは最上の子守唄だわ、 と何気に思いながら、

珍しくシンバルも鳴らさず沈黙を守っている。

どうしたのだろうと、小声で話しかけてみるついでに、 この演説

がどこまで続くのか聞いてみる。

「ねえ、リック。いつまで続くの?」

コつ おまえな! 一番聞いちゃいけないことを聞いといて、 そ

れはないだろ!?』

なんとなくそうではないかなと思っていた。「..... ああ、やっぱりそうなんだ.....」

ぼんやりと、まずったなぁ、と頭の片隅で考える。

どうしてくれるんだよっ。このままだと朝まで喋り続けるぞ!』 その言葉に、 リックをソファに下ろす。 乾いた笑みをリックに向け、 すぐに心は決まった。

『おい?』

彼の頭をポンポンと叩いて、にっこりと笑う。

あと、 お願いね。 昨日も徹夜だったじゃない? 今日はもう休む

わ

『おいっ!』

「じゃ、おやすみ」

リックの非難は取りあえず棚に上げておく。

未だ延々と話し続けるイヴァンジェリンは、 ユー フェミアが立ち

上がったことにさえ気づいていない。

一度、階段の下で振り返る。

まだ彼女は薄ら寒い言葉を喋り続けている。

うん、やっぱり

彼のことは自分で調べよう。欠伸を噛み締め決心する。 一つ勉強になったと頷き、階段を上

78

06・よく分からないひと 前編

やられたらやり返す それが母の教え。

として聞き及んでいることぐらいしか分かっていないのだ。 る場所、社会的地位ぐらいだろう。 今現在、ディ ーンについて分かっていることは、 つまりバルフォアの街の一住民 名前と住んでい

るようなものだ、自分のように。 らしい。逆を言えば、彼を知らないから悪く言うのだと言われてい きっと近い人だと思うのだが イヴァンジェリンから聞いた話によると、 彼のことを悪く言う人はいない 彼の周囲にいる人は

ぼんやりと考えながら、クライトンの街を歩く。

クライトンはバルフォアから馬車で一時間ほどの場所にあるフェ

アクロウの王都だ。

き受けた最後の仕事だった。 依頼されていた原稿の納品にやってきたのだが、これが個人で引

手もあったのだが、通りに並ぶ店を眺めながら歩くのも実は楽しみ と目星をつけるためでもある。 にしてきたのだ。仕事代が入ったら帰りに何か買って帰ろうかな、 には街中を突っ切る必要がある。 こちらもそのまま馬車を利用する バルフォアからは乗合馬車を利用して来たのだが、 郊外に向かう

ちの格好もどこかお洒落で洗練されたものに見えてしまう。 道幅も馬車が余裕ですれ違えるほど広く、人通りも多い。一つの店 の規模も違う。建物もほとんどが四階以上あり、ここに暮らす人た なると並外れた違いを見せつけられる。 まず街の作りからして違う バルフォアも商業で賑わいを見せる街ではあるが、 やはり王都と

装にはかなり気を使っているつもりだがやはりどこか違うのだ。 は冬場で、 ユーフェミアもクライトンに来る時は客先に赴くこともあり、 구 トを着ているおかげで多少の誤魔化しがきくから助

かっているが。

分の姿にうんざりする。 歩きながら通りに立ち並ぶ店の飾り窓を見やり、 そこに写っ た自

言えば地味なのだ。今更新しいコートを買うだけの余裕もなく、 りあえず着つぶす気ではいる。 たとえ買えたとしても、 れでも流行りのない型と色なので流行遅れには見えないが、一言で ても行く場所も予定もないのだから必要ないだろう。 コートを新調したのは遠い昔、ナフムが生きていた頃の話だ。 お洒落をし

見た目にも美しく、やはり羨ましく思ってしまう。いくら気にしな で、この場から逃げ出したくなってしまうほどに。 の服を着た女性たちが、色とりどりの花を通りに咲かせている様は いようにしていても、その中に混ざれない自分が何だかすごく惨め それでも街行く同年代の女性たちを見ると、気分が沈んでしまう。 ただでさえ薄曇りの冴えない天気が続く冬場なのだ。 綺麗な色味

端を歩きながら顔を上げた時、見たことのある顔を前方に見つけ思 わず立ち止まっていた。 気を取り直してせめて手袋だけでも新調して帰ろうかな、 と道

くなる。 っていることに気づいた。 どうしてこんなところで会うのだろう、と自らの不運さを嘆きた しかし、すぐに黒髪の青年が一人ではなく、 女性と連れ立

色合いの薄紅色のコートを着ている。 女性はまだ若く、 年のころは二十歳前後ぐらいだろうか。 上品な

た。 しかしその人物の顔を見て、 ユーフェミアは思わず息を飲んでい

「イヴァンジェリン....?」

て歩いていた。 腕に抱えられるサイズの人形ではなく、 彼女は等身大の人間とし

の唇 ようだ。 のような白 生きているのが不思議なほど整った顔立ちは、 どこからどう見てもイヴァンジェリンにしか見えない。 い肌と、 うっすらと赤く染まる頬。 空色の瞳と薄 まさに人形

それを結い上げているのだから、 いせ、 たのは錯覚だろうか。 あえて言うなら髪色が金髪ではなく赤みがかった金髪だ。 イヴァンジェリンに似ていると思

だが、 似すぎている。 つ

る声が耳に届き我に返った。 驚きのあまり声も出せずにじっと見つめていると、 聞き覚えの あ

う。 ユーフェミアじゃないか。どうしたんだい、 視線を一度彼の方に向けたが、自然と目は彼女の方に行ってしま こんなところで」

こちらに向けると、パッと顔を輝かせた。 赤みがかった金髪の彼女は、ディーンの台詞に澄んだ空色の瞳を

なんて!」 「貴女がユーフェミア様ですのねっ。 こんなところでお会いできる

ずにいると、ディーンは苦笑しながら紹介をしてくれた。 表情を変える様には驚きを隠せない。ユーフェミアが戸惑いを隠せ いつもはかすかな微笑みを湛えているだけのその顔が、 りと

彼女は、ジュリア だ

ぐにその名が、ロジャーがイヴァンジェリンを想い人の代わりに呼 んでいた名だと思い当たり納得する。 どこか引っかかりを覚えるような言い方に首を傾げる。 だが、 す

「あなたが.....」

ジュリアと申します。 ユーフェミア様」

を下げる。 礼儀正しく几帳面にも礼を取る彼女に、 ユーフェミアも慌てて頭

から放たれる雰囲気も明らかに違う。 どこからどう見ても彼女は上流階級だ。 着ているものも、 その身

問わず心が蕩 も可愛い人だと思えてしまうのだから。 ロジャーが恋に落ちるのも納得だ。 かされてしまうだろう。 同性のユーフェミアから見て その微笑みは、 老若男女を

なんて可愛いらしい σ とぼんやり していると、 現実に引き戻す

とを思い出す。 ように彼女の隣で咳払いをし、 己の存在を主張している男がい たこ

のことを視界にも入れてくれないなんて」 相変わらず、 きみは酷い な。 挨拶を返してくれないどころか、 私

「......あなたね。何言ってるのよ」

も険を含んでしまう。 げんなりとしつつも、 視線を移動させる。 彼を見る目がどうして

言は控えて欲しかった。 のはごめんだ。 この二人がどういう関係にしろ、彼女の前で誤解を生むような発 不用意な発言でこちらにとばっちりが来る

るように小さく笑うだけで、 ちらりとジュリアの様子を窺うと、 気分を害した様子はなかった。 彼女は微笑ましいもの

「仲がよろしいのですね」

強さが違う。 話し方もイヴァンジェリンと似ているというのに、 声に含まれ

なく親しみを込めた温かみを感じる。 イヴァンジェリンは澄ましたところがあるが、 ジュ リアは嫌味も

その態度にちらりとディーンを見やる。

ではないのだろうか。 あの話の展開からすると、恋愛を遊びのよう に言っていたからそういう意味だとばかり思っていたのだが。 以前、 彼は女性に好評だと言っていたが、それは男女関係のこと

ジュリアには相手にもされていない様子に内心ほくそ笑む。

ないと気づく。 だが、ふと飾り窓に映った自分の姿が視界の端に入り、そうでは

女は上流階級で、多分貴族だ。冴えない色味の地味な女など、 しまう自分がいて情けない。 ジュリアが相手にしていないのは自分の方なのかもしれ ンが相手にするはずがないと考えていてもおかしくはない。 彼女から見下げられているような感じは受けないが、 な態度を取っているのではないだろうかと心細 その事実に一度気づいてしまうと、 くなる。 そう考え ない。 ディ

ている自分は異質ではないだろうか。 いるような気がする。 周囲を見渡すと、 明らかに一級品を身につけた男女と対等に話し 通り過ぎる人々の目を引いて

のですか?」 「ところでユーフェミア様。 今からどこかに行かれるご予定があ

たジュリアに腕を取られる。 くすぐり、思わずロジャー にも勿体ない、と思ってしまっ 不毛なことをぐだぐだと考えていると、 ふわりと女性らしい甘い香りが鼻腔を l1 つ の間に か隣に来て

ユーフェミアは不相応な呼び方に眉尻を下げて見せる。

あの。その様付けは止めてもらってもいいですか?」

「ご迷惑でしたか?」

いえ、何だか慣れなくて。呼び捨てか、 もし くは.....ユーファと

呼んでいただいた方が落ち着くというか.....」

「まあ! ではユーファ姉さまとお呼びしても!?」

えようか。 予想外の反応と、期待を込めた瞳で見つめられ、どうして否と言

に対し、 が恥ずかしくなる。 先程まで考えていた彼女が自分を相手にしていない、 あまりにも失礼だったかもしれない。 真剣に自分の言葉を受け取ってくれている相手 という考え

だのやら。 が何かを彼女に話したことぐらい想像つくが、 れることを疑問に思う。 卢 出会ったばかりだと言うのに、ここまで親しみを込めてく 名前を知っていたということは、ディーン — 体 何を吹き込ん

取りあえず、ユーフェミアに拒否権はない。

゙.....お好きなように呼んで下さい」

うな笑みを浮かべた。 半ば押され気味に諦め半分で頷くと、 上流階級の人間と会う機会がそう何度もあるわけではないだろう。 彼女はふわりと花が綻ぶよ

りませんわ」 わたくしのこともジュリアと呼び捨てで。 それと敬語も必要

言葉を返す。 わたくしの方が年下ですし、 と続ける彼女にユーフェミアも同じ

級で、まして一生のうち世間話をする機会など無いに等しい。 この場限りの出会いということになる。それならば、と思って口に フェミアの方から率先して彼らと付き合おうという気はないので、 した言葉にも関わらず、彼女の方は嬉しそうに頬を染めた。 職人であるユーフェミアは労働者階級だ。 本来なら接点のない

聞かれていたことを思い出し、手に持っていた封筒を見せる。 女性としての見本が目の前にある、と思いつつ、この後の予定を

今から届け物をしに行かなければならないのよ」

っかくだから一緒にお買い物でも、と思ってましたのに.....」 ユーフェミアのコートの袖を握りしめるジュリアに戸惑いつつも曖 そうなのですか 心から残念そうに、だけど諦めきれない、という素振りでなおもそれは、とても残念ですわ..... せ

上流階級の人間と買い物など冗談ではない。

昧に返事を濁す。

もらえるかどうか。 際に付くという付添人にさえ見えないだろう。 けている者と、自分のような身なりの者では、 間に無くなってしまうだろう。 ましてやどのような店に入ると言う のだろう。ジュリアやディーンのように見るからに高級品を身に付 何か一品買うにしても、 そこから問題だ。 数日かけて働いた仕事代が、 果たして店に入れて 貴族の子女が外出の あっとい う

させ、 先方に連絡しておいた約束の時刻も迫っている。 そこまで酷い格好をしているつもりもない のだが

曖昧に返事をしたことで、 さすがにジュリアも引き下がってくれ

た。

頷き返す。 思い いつかユーファ姉さまのところに遊びに行ってもい がけない提案に驚きつつも、これはきっと社交辞令だと思い、 まさかバルフォアまで来るはずはない。 ですか?」

だが、今まで黙っていた目の前の男が珍しく渋い顔をした。

·ジュリア 。それは .

「口出しは無用です。

一瞬、二人は視線を合わし、気まずそうに口ごもると、ぎこちな

くこちらを見た。

何だろう、この雰囲気。

た。 ェミアは触れてはならない何かを感じて、それじゃ、と片手を上げ なぜか二人の邪魔をしている空気がそこはかとなく漂う。 ユーフ

「時間がないので、ごめんなさい」

何故だかいたたまれなくなる。

えば嘘になる。 秘密に触れたいとは思わない。だが、疎外感を全く感じないかと言 彼らの間に流れるのは、秘密を共有する空気だ。 もちろん、 その

く呟いた声は、 足早に二人と別れ、人ごみに紛れた後、 側を通った馬車の車輪が軋む音にかき消された。 別に関係ないし、と小さ

買えると思うと、郊外の道を歩く足取りも軽くなる。 仕事代も無事に手に入り、行きがけに目星をつけておいた手袋を

は散歩でもしているのだろうか。皆ゆったりと歩いている。 この辺りはまだ高級住宅街で人通りも少なく、たまにすれ違う人

冬も始まったばかりで色づいた葉も散りゆく季節。

があるのも考えものだと横目で眺めつつ通り過ぎる。 用人たちは箒を手に、忙しなく落ち葉を掃き集めている。 た端から葉が落ちてくるのだ。終わりの見えない作業に、 鉄柵の間から見えるどこの屋敷の庭も掃除が大変なのだろう。 しかし掃

そんなことを思いながら歩調を速める。

ざる者が動き出す時刻も早くなる。 彼らとの邂逅を可能な限り避け るならば、買い物する時間を絞るしかないだろう。 ォアに着きたかった。冬場は一段と日没が早いので、自ずと人なら 帰りも乗合馬車を利用するつもりだが、日が暮れる前にはバルフ

ンク壺も見てみようかな、 馬車の出発の時刻まで時間に余裕があったら、 などと考えていると、 通りを一台の馬車 仕事用の新し ١J 1

が追い越して行った。

馬車などどれも似たようなものだ。

それだけで眉間に皺が寄ってしまう。 かり顔馴染みになってしまったリオンに似ていたような気がして、 頭では分かっているものの、微かに見えた御者の姿が今ではすっ

もうこれは条件反射だ。

どの仲だ。 な 物を思い出してしまい、 下げずにはい 初老に差しかかったばかりの 顔を合わせれば挨拶もするし、 ただ、 られなかっ どうしてもリオンの顔を見ると、彼に附 た。 いつだったかその話題が上った時には リオンとは決して仲が悪い 世間話しにも花を咲 かせるほ わけ 随する人 では

の足も止まる。 ゆっくりと速度を落として止まった馬車に、 つまり、 リオンの姿を見れば、 ディーンがいる確率は十割なのだ。 自然とユーフェミア

えて、 もユーフェミアにしている挨拶だった。 馬車の扉が開く前に、 どうして肩を落とさずにいられようか。 御者台から挨拶代わりに帽子を振る手が見 それはリオンがいつ

扉が開くと予想通りの人物が姿を現す。

いたんだよ」 ちょうど良かった。 ユーフェミアは一拍置いて表情を改めると、 もうバルフォアに帰ってしまったかと思って 諦めて歩み寄っ

らに手を差し伸べてきた。 馬車から下りたディーンは、 そのまま扉を片手で押さえるとこち

えずその手は見なかった事して、 手袋をはめたその手を見て、 その意味を計りかねる。 開け放たれた馬車の中に視線を送 だが取りあ

が痛くなることはないだろう。 さそうな椅子だった。 乗合馬車とは違い、 見るからにクッションのきいた座り心地の きっと振動も少なく、 長時間乗っていても腰 良

姿はなく、少しだけ気が抜けてしまった。 だが、もしかしたらそこにいるかもしれ ないと思っていた人物の

「ジュリアは一緒じゃないの?」

尋ねると、彼は肩を竦めた。

彼女は家の者が迎えに来てね。 あれからすぐに別れたんだ」

「そう....」

素っ気なかったような気もする。 はないらしい。 単なる知り合いにしてもディーンの彼女に対する態度は淡白だ。 人の関係を色々と想像していたのだが、 どういう経緯で二人が街中を歩いていたのか知る由もなかったが、 気のない返事をしつつ、 確かにジュリアもディ 自分に向けられた手にやっと視線を戻す。 どうやら恋人という立場で ンに対して冷静すぎるほど

しかし.....。

き、背中を軽く押すようにして馬車へと促してきた。 いつまでも手を取らないでいると、 ディーンは苦笑しつつも近づ

「送っていこう。ついでだから」

目の前に開いた空間を眺めて、しばし考えた。

だが、片道一時間の道のりをこの男と同じ空間に、 考えると、ここは素直に送ってもらった方がいいのかもしれない。 でいることに我慢できるかどうか自信がなかった。 乗合馬車もタダではない。片道分の料金も馬鹿にならないことを しかも二人きり

かもしれない。 精神的な安らぎをお金で買えるのだとしたら、馬車代も安いもの

一人で納得すると、隣に立つ男を見上げる。

せっかくだけど、買い物をしようと思ってるから」

背中に回され腕を軽く押しやって、断りの言葉をやんわりと舌に

乗せる。

フェミアにも分かっている。 断る理由が苦痛だからでは、 決して嘘は言っていない Ų さすがに失礼だということぐらいユ 手袋が欲しいのも本当だ。

ければならな では勝てる気がしないし逃げ場もない。もっと慎重に場所も選ばな ユーフェミアにとって、絶好の機会であることも承知している。 本当なら送ってもらうその時間が、彼の思惑を探ろうとしている 移動する馬車内で彼の口車に乗っておかしな話になった時、 いような気がする。

決して臆病風に吹かれたわけではない。 今回はその機会を見送るだけだ。イヴァンジェリンが言うように、

その考えを見透かしたように腕を捕まれた。 さっさと挨拶をしてこの場から離れようと考えていると、 まるで

「それなら私も付き合おう」

かを企んでいるような笑顔を向けられ、 んだその隙に強引に馬車に押し上げられていた。 ユーフェミアがわずか

「え、ちょっと、ディーン!?」

「座って」

仕方なく進行方向に背を向けて座る。 け乗り込もうとしていた。完全に逃れることは無理だと見て取ると、 狭い馬車の中で中腰のまま振り返ると、 ディーンも戸口に足をか

像以上だった。 れない。やはり乗合馬車とは大違いだ。 椅子は思っていた以上にクッションがきいていて、 これだと本当に馬車に乗っている気がしないかもし 座り心地は想

扉が閉まると、ゆっくりと動き出す。

斜向かいに座ったディーンを見ると、 満足そうな笑みを浮かべて

いる。

逆にユーフェミアは渋面を作ると、 苦々しく言い放った。

「相変わらず、強引ね」

しかない。 強引ぐらいじゃないと、 ぬけぬけと言ってのける目の前の男に、 きみは相手にしてくれないだろう? 返せるものは溜息ぐらい

ろう。 彼の言い分からしてみても、 それならいっそのこと、放っておいてくれればい 素気無くされている自覚はあるのだ のに。

口には出さないが、 胸中で呟かずにはいられない。

ってしまっては仕方がない。 視線を目の前の男から窓に向け、 流れる景色を見つめる。 こうな

、ところで何を買うつもりなんだい?」

笑顔で尋ねてくるディーンに、 もはや逆らう気力はなかった。

すでに帰りたくてしょうがなかっ クライトンの中央通りで馬車から下りたものの、 た。 ユーフェミアは

1) ねえ、 ましょう ディ ン。 無理だから、 絶対に。 買い 物はもうい

斜め前を歩くディ ンの背中に小声で声をかける。

彼が入ろうとしている店はすぐ目の前だ。

た先の店の看板を見て、 つい先程、馬車からディーンの手を借りて下り、 ユーフェミアは青くなった。 彼の視線が向い

王室御用達.....。

店に入りたくなどない。 られるのはごめんだった。 上流階級を相手にする店は、決まって客の足元を見るのだ。 店員だって見るからに貧乏そうな人間を相手にするはずはない。 一介の庶民が常識的に考えて一生、 惨めな気分になると分かっているのに、 縁のある店ではな 見下げ

「ディーンつ.....」

伸ばすより先に内側から扉が開いた。 なんとか呼び止めようと声を上げかけたが、 ディー ンが扉に手を

は三十代ぐらいの凛とした女性が姿を現す。 った。 にこやかにディーンを出迎え、その背後にもう一人、こちら 店から出てきたのは穏やかな雰囲気を湛えた白髪の初老の男性だ

絡を下さればこちらからお伺い致しましたのに」 「これは、ラムレイ様。わざわざ足をお運びいただかなくても、

「いや、急に思い立ったからね」

彼の背後に控えている女性も、どうぞ、と笑顔で店の中へと促す。 「ユーフェミア、入ろう」 フェミアに視線を移動させ、 ディーンと懇意なのか、一通り挨拶を交わすと白髪の男性はユー 穏やかな眼差しのまま軽く礼をした。

の生活費もかかっているし、 仕事代が入ったからと言って、全額を手袋にさく予定はない。今後 たユーフェミアは、ためらいがちに小さな声で無理だと告げる。 見下げられなかったことはさておき、要は先立つものの問題だ。 振り返ってこちらを向いたディーンに、道の真ん中に突っ立って 泣きごとだろうがなんだろうが無理なものは無理なのだ。 何より仕事代を注ぎ込んでも買えるか

無用だよ。 この店に連れて来たのは私だから責任は持つよ」

と言って借りるのもどうかと思う。 確かにディー ンなら手持ちは大丈夫だろうが、 足りなかっ たから

「それは駄目。借りるつもりはないわ」

脳裏に甦り、気分が滅入りそうになる。 ものでも見る目でこちらを見返しただけだった。 借金なんてこりごりだ。 取り立て屋たちに追い立てられたことが しかしディー ンはおかしな

もいいんじゃないか?」 貸すつもりはないんだが.....。 まあ、 取りあえず見るだけで

ていた初老の男性は、ためらうユーフェミアに頷いて見せる。 先程から黙ってこちらのやり取りを見ながら、 開けた扉を押さえ

.....見るだけぐらいなら」 扉の側いた女性店員に視線を向けると、彼女も笑顔で一つ頷い た。

絶対に買わないぞと心に決める。 そこまで言われて渋るほど大人げない態度もどうかと思い、 内心

足を踏み入れた。 ディーンや店員に促されるように一歩を踏み出し、 結局店内へと

きった自らの顔を見つめた。 何かが激しく間違っている、 と鏡を前にしたユーフェミアは疲れ

まるで本当にドレスを着ているかのように巻き付けられる。 普段着用の布地ですよ、と言われ、 身体に巻き付けられた布地はどう見てもドレス用 あっという間に身体に沿うよう、 のものだ。

段着では着られないと確信する。 翡翠色の布地に幅広のレースを要所につけられ、 これは絶対に

5 回数は布を巻き付けられている。 出迎えてくれた女性店員に、布をあててみるのは無料なんですか と力説され、 言いなりのまま、 すでに両手では足りない ほどの

ているのだろう。 手袋を見るはずだったのに、 しかも奥から他の店員が帽子まで持ってきて頭 なぜ服をあつらえるような状態に

にのせている。

るූ は ディーンは白髪の男性となにやら話しながら、 それは駄目だ、 とか、 色違いはないのか、 と口を出してきてい 時々こちらを見て

一体、何を考えているのか。

飾らされているような気がして納得がいかない。 るわけではないようなのでまだ安心できるが、ディーンのために着 女性店員の口調や態度から察するに、別に売りつけようとして

う布を運んできた店員を止めてくれなければ、 しれない。 いい加減ぐったりとしてきたところで、ディーンが更に奥から違 逃げ出していたかも

「何なのよ、一体.....」

礼を言って腰かける。 よたよたと近寄ると、 白髪の男性が椅子を用意してくれたので、

5 ていた。 た。 文句をこぼしながら、 しかしディーンは、 彼がいいと言ったものばかりの布を見て女性店員と何かを話し 先程ユーフェミアが身につけた布を見なが このようなことの原因となった男を見上げ

ڮ 自分と同じような身体的特徴の為に代わりに付き合されたのかも、 あの布は誰かに贈る予定なのかもしれない。その誰かがちょうど ぼんやりとそれを見ながら、もしかして、と考える。

全く、いい迷惑だ。

お疲れになりましたか?」 白髪の男性が紅茶の入ったカップを側のテーブルに置いてくれた。

何だろう、 勧められるままにカップに手を伸ばしかけていたユーフェミアは、 苦笑混じりに誤魔化すと、ところで、と男性は軽く咳払いをした。 本音は大いに疲れたのだが、彼に文句を言っても仕方がな と男性を見上げる。

せになったりとか.....その、 んか?」 つかぬことをお伺い致しますが、ここー、 体形が変わられたことなどございませ 二年の間に極度にお

性は安心したようにほっと息をついた。 が合っていないのだろうかと不安になる。 そんなユーフェミアに男 ゆるくもないところをみると、体形は変わっていないのだろう。 自らの身体を見下ろしながら、もしかして今着ている服のサイズ ここー、二年、 おかしなことを聞くな、と思いつつも、 服も新調していない。去年の冬服がきつくもなく いれた、 と答える。

「さようでございますか。では、大丈夫でしょう」

らを向いた。 何が大丈夫なのだ、と首を傾げていると、ディーンがやっとこち

「では手袋だけ持って帰る手配をしてくれ」

かしこまりました」

事に戻っていった。 軽く頭を下げた男性は、ユーフェミアにも目だけで礼をすると仕

逆に近づいてくるディーンに呆れた眼差しを送る。

りなら最初に言って欲しいわ」 「まったく、 誰のものを見立てたのか知らないけど、そういうつも

言ってみる。自分のではないが、 ところ楽しかったのだ。 カップの中から立ち上る湯気に息を吹きかけながら、 やはり綺麗な布地を見るのは実の 一応文句を

ん ? あれはきみのだけど?」

もうとしていた紅茶を吹き出しそうになってしまった。 さも当然のように言われて、一瞬時が止まる。 次の瞬間、 口に 含

の ! ? があるのよ。 な、何言ってるの? 待ってよ。どうして私がドレスを買う必要 って言うか、そんなお金ないわっ。 私が見に来たのは手袋よ? あなた、一体何着頼んだ 払えない

大きくなっていく。 一応声は押さえたつもりだったが、 それと同時に血の気が引き、 気が動転しているため次第に かすかに身体が震

える。

うな金額に違いない。 はない。薄くて光沢があり、 るものもあった。 布のあの手触り。 きっとユーフェミアの想像することができないよ あれはユーフェミアが普段着にしている布地で しかも織り目自体に模様が施されてい

ったのに。 店に入る前、 借金するつもりはない、 とはっきり言ったつもりだ

地を見る。 ディーンはちらりと背後を振り返ると、 女性店員が重ねている布

だけど。 出来たから、きっちり働いて返してもらうつもりだし、 ついては帰りの馬車の中で話そうと思ってたんだよ」 「取りあえず三着だったかな? お金のことは心配しなくていいよ。 もちろん、 きみに頼みたい仕事が まだ後で追加 そのことに する予定

「待ってよ! 仕事って、引き受けること前提なの!?」

ったし?」 引き受けてくれないと困るな。って言うか、 もう引き受けてし

ェミアは開いた口が塞がらなかった。 いっそ清々しいほどの口ぶりで言ってのけたディーンに、ユーフ

の騙しうちだ。 あとで否と言えなくする。 思えば、家の件にしてもそうだった。 先行投資と言えば聞こえはい 当人には相談もなく決めて、 が、

脳裏にちらつく。 さんに、一応きみの採寸表をもらってきておいたんだけど.....」 ああ、 その言葉に、 ついでに採寸もしておくかい? バルフォアの仕立屋の いつぞや二階の窓でほくそ笑んでいたケイトの顔が 奥

こんなことになってしまったのか。 がっくりと肩から力を抜くと、力なく首を横に振った。 彼女のことだ。 きっと嬉々としてディー ンに教えたに違いない。 どうして

なかった。 あとは彼と関わるようになった自らの不運さを呪うことしか出来

つも必要なことは言ってくれないのね

が満ちていた。 その他の小物類も揃えて店を出た時には、 結局そ の後、 仕立て上げる予定のドレスにバックや靴を合わせ、 周囲はすっかり夜の気配

曇らせる。 凍てつくというほどの寒さではないが、 すでに空には月が昇り、青白い光を地上に落としてい 吐く息がかすかに視界を ්තු

弄ばれることとなった。 ると、目の色を変えた店員たちに着せ替え人形よろしくいいように あれから更に生地を選び、 やはり採寸をしておこうという段に

るのは。 だからなのか、力仕事をした後のような倦怠感が全身を覆って L1

買い物が、仕事とどのような関わりがあるのか考えただけでも恐ろ ーン持ちならば好きにしてくれと諦めの境地に至った。これだけの しい。一体、どんな仕事をさせようとしているのか。 もはや最後の方は抵抗する気も起きず、どうせ勘定はすべてデ

合馬車で帰ろうなどとはもちろん思わない。 んどない。 - フェミアはリオンの回してきた馬車に早々と乗り込んだ。 王宮へと続く中央通りには等間隔にガス灯が灯り、人通りもほと 周囲を見渡すとちらほらとそれらしき気配を感じて、ユ 今更乗

て隣を見ると、 わせの席は荷物が置いてあるわけでもなく空席だ。 下ろしてきた。二人が並んで座っても余裕はあるのだが、 隣り合うなら女性の方がいいだろう?」 進行方向を背にして座ると、昼間とは違って隣にディーンが腰を ディーンは肩をすくめて「彼」 の存在を口にした。 訝しむようにし 向かい合

どこまで本気なのか。

見えないのだ。 ディーンが本当の事を言っているのかどうかも分からない。 気配を感じることはあるのだが、 いにくユー フェミアには「彼」を見ることは出来な いくら目を凝らしてみてもやはり り たまに だから

というのだ。 決して害をなすものではなく、普通の霊と少し違い、ただ側にいる なくユーフェミアの側ならこうしてクライトンにまで付いてくる。 いない時もあるらしい。 「彼」についてディーンから聞いた話によれば、 昼夜関係なく現れ、 場所にこだわることも いる時もあれば

こうして避ける態度を取っているとやはり気になってしまう。 ディーンは気にする必要はないと言ったが、 そう言った彼自身が

ると強くなっているというのに。 それにどうして見ることが出来ないのだろうか。 感覚は昔に比べ

と、隣から小さな笑い声が降ってくる。 眉間に皺を寄せて「彼」がいるだろう場所をじっと見つめて

「睨まないでくれ、って言っているけど?」

「……別に、睨んでなんか……」

とはユーフェミア自身思ってい しいことはディーンも話さないし、彼らと関わることがいいことだ このまま「彼」 について考えても何かが分かるわけでもない。 ない。

直して、 にする。 取りあえず当面の問題を片付ける事の方が先だろうと、 それよりも、 と先程ディーンが店内で話しかけたことを口 気を取 1)

もり?」 あれはどういうことなの? 仕事って言っていたけど何をさせる

たことではない。 勝手に仕事を引き受けたことについては、 本来ユーフェミアの 知

てだ。 を必要とする書類の作成も含まれている。 当然、 ーンと交わした契約にしても、 今までの写字の仕事から、ディーンの仕事関係で筆跡 主に筆跡に係わることに だが、 それ のどこにドレ つ

スを身に付ける項目があっただろうか。

得していない。 雇い主である以上、多少のことなら目を瞑る覚悟もしていたのだ この度、桁違いな金額が動いたことについてユーフェミアは納

う。 なのだ。 瞬間目も心も奪われたが、実際に似合う似合わないは、 - フェミアも例外ではない。あまりの素晴らしい出来栄えに、あの 細で緻密な模様に編み上げられたレースは、一体いくらするのだろ 先程の店で用意された布地は、 レースに憧れない女性はいないと言われているが、もちろんユ 極上の手触りのも のば また別の話 いかりだ。

いる。 吐き出した。 隣に座った男は、 その紺色の瞳は周囲に同化し、 視線を正面に向けると珍しく困ったように息を 完全に夜の色を湛えて

ジュリアのことは覚えているかい?」 得できると思ったからそう言っただけなんだが.....。 仕事っていうか.....まあ、 きみにとっては仕事だと考えた方が 昼間に会った

· ええ、イヴァンジェリンに似た彼女ね」

確認すると、ディーンは一つ頷く。

彼女からの招待で、 きみを是非に、と言われたんだよ

「.....招待?」

ているはずだ。 アが貴族と関わりを持ちたくないことは、彼自身が身をもって知っ じ貴族でもかなり気を使う相手だということが窺える。 ユーフェミ おそらくジュリアは貴族だ。 ディーンの話しぶりからすると、 あまり面白くない方向に話が進みそうで、自然と声が落ちた。 だからあえて仕事だと言ったのだろうか。 同

多にその屋敷 ムスティー ド公爵 彼女は時々コックス地区にあるベレスフォー ド邸で過ごすのだが ああ、 つもの軽さがなりを潜めている態度に、 ベレスフォード邸というのはね、 に帰ってくることがなくてね。 の別邸になるんだ。 だけど、 王弟殿下にあたるフラ ジュリアは公爵に縁の 取りあえず耳を傾ける 旅行好きな公爵は滅

ディーンの説明に、 庶民が会えるはずはないのだが。 思っていたのだが、 ある人だから、 もしも王弟殿下に会わなければならないなら、断固拒否しようと 最初こそあまりにも雲の上の人の話しに息を止めてしまったが、 時々息抜きにベレスフォード邸を借りて どうやらその心配はなさそうだ。 知らず力の入っていた身体から力を抜いた。 いや、ただの いるんだよ」

を、是非きみと過ごしたいそうなんだ」 過ごす時だけが唯一の自由な時間と言ってもいい。 「彼女はなかなか外出のままならない身でね。 ベレスフォー だからその時間 ド駅 で

仕事、ということなのだろう。 つまり、ジュリアがその屋敷で過ごす数日間、 彼女の相手をする

言えば いが 街道から少し東に向かった場所だ。 相手が貴族の令嬢ならば気を使うだろう。 しかしジュリアに それ それほど遠出にならない距離に安堵する。 聞いただけではそれほど難しいことのようには思えな にコックス地区と言えば、バルフォアとクライトンを結んだ 彼女の人間性にそれほど問題があったようには思えない。 わずかな時間しか話さなかったのではっきりとは言えな ほぼクライトン の外れと言える。 l, 関して

しかし、公爵家の別邸とは.....。

ユーフェミアは思わず呻いた。

思っていた以上に、話は想像を上回っていた。

だがふとディ ーンの説明に矛盾を感じ、 首を傾げた。

でも、今日は

街中で彼女を見たが、 それはどういうことだろうか。

思わず口を挟むと、彼は困ったように笑った。

それ以外は大抵、 監視の目をかいくぐって抜け出してい

って普通の様子だった。 意味彼女の容貌は 監視と言う不穏な言葉とは裏腹に、 人目を引いていたようにも思える。 落ち着き、 逃げ隠れする様子もなく、 昼間に出会ったジュ リア は至 ある

あれが逃げ出した後の態度なのだろうか。

疑問ばかりが募っていく。

気がするのだが。 ディーンの話からすると、 かなり不自由な生活を強いられてい

「抜け出すって、 閉じ込められているとかじゃない のよね?

にいて、 「それはないが.....なんて言ったらいいのかな。 安全の為に行動が制限されているんだよ」 常に誰かが側

普通の貴族の令嬢というのは、そう言うものなのだろうか。

あまりにも違う生活環境に、思考が追いつかない。

「なんだか王女様みたいね」

まるで物語の中の話のようだ。非現実的過ぎる。

「..... そうだね」

彼の整った横顔を眺めながら、 ディーンも同調したものの、 これはまだ何かある、と束の間口を それでもまだどこか歯切れが悪い。

閉ざした。

る 互いの間に落ちた沈黙は、 馬車の車輪や馬の蹄の音でかき消され

視線を窓に向けると、 しばらくして、ディーンが諦めたように口を開く。 月明かりで微かに外の景色が見えた。

「実はいくつか問題があるんだ」

ようやく夜色の瞳がこちらを向いた。 に言いづらいことなのだろうかと黙ってその続きを待っていると、 視線を正面に向けたままの彼は、 珍しく言い淀んでいる。 そんな

「おそらく、彼女の兄もやってくるだろう」

首を傾げると、 それがどのように問題があるのか、ユーフェミアには分からない。 ディーンは自嘲気味に小さく笑った。

りがたいな」 会えば分かる。 ただ.... 私やジュリアを恨まないでくれたらあ

なによ、それ む前からすでに胡散臭い男を見やる。 さっぱり分からないじゃ

らを見ている。 らかくなったような気がした。 ユーフェミアが軽口をたたいた為か、 面白いものでも見るような目でこち ディ ーンのまとう空気が柔

から?」 らないわ。 「それに、 和らいだ空気に、 公爵様の御屋敷って言っていたけど、格式ばった場所だ どうしてドレスをあんなに沢山買う必要があるのか分か ならばついでとばかりに不満を口にする。

なら辞退したい。 そのような場所に招待されること自体場違いだろう。 出来ること

びだと思ってくれないかな」 「いや、今日はきみに不快な思いをさせてしまったから、 ディーンは悪戯っぽく笑うと、 しれっと言ってのけた。 そのお詫

お詫び?」

かべる。 何事かあっただろうか、とドレスを買うよりも前の出来事を思い浮 不快な思いならいつもしているが、なぜ今日に限るのだろうか。

だが、これと言って何かされたような記憶はない。

「......何かあったかしら?」

首を傾げながら呟く。別にとぼけたつもりはなかった。

ディーンはユーフェミアの態度に、 盛大な溜息をついた。

ないかな」 いるのも無理もない。 私がきみ以外の女性と連れ立っていたのは事実だ。きみが怒って だけど彼女とは何でもないんだ。 信じてくれ

る台詞に聞こえるのは気のせいだろうか。 まるで浮気をした男が必死に恋人、もしくは奥さんに釈明してい

訴えかけているつもりのようだ。 その上、わずかに身を乗り出すようにして、 自らの潔白を切々と

信じるも何も、別にどうでもいいのだが。

「はいはい」

なげやりな返事に、 切なげな表情をされた。 どこまで本気なのか

と呆れてしまう。

もう、いいわよ」

どうだって、と続く言葉は飲み込んでおく。

これ以上、馬鹿げた会話につき合いたくない。

しかし

では、私の為に着飾ってくれるんだね?」

は ?

今の会話からどうしてそうなるのだろう。 耳に飛び込んできた単語に、ユーフェミアは思わず目を見開く。

頬をかすめるようにゆっくりと離れていく。 るようにして長い指先が、ユーフェミアのほつれて落ちてきていた 前髪をすくい取った。 横に滑らすようにして耳にかけると、今度は 薄闇の中、視界がディーンの手を捉えると、 馬鹿なことを、と噛みつこうとしたが、声は口から出なかっ 顔のすぐ前をかすめ

一連の動作に、 思わず息を止める。

び起こす。 私も行くし.....心配するほどのことはないかもしれないけどね いつもより低く聞こえる声が、ユーフェミアに不確かな感情を呼

もしかして、本気で心配してくれているのだろうか。

......さっぱり分からないわ」

の耳にはその言葉の意味が届かなかったようで素通りされた。 思わず呟いた言葉を、苦情と聞きとったのかどうか。 どうやら彼

それはいつものことながら、 とにかく、きみは私の相手だけをしてくれていたらいいよ」 前言撤回だ。 臆することもなければ、それが当然という態度で口元をゆるめる。 心配などやはり思い違いだったようだ。 うんざりするほどの甘さを含んでいる。

く突き放す。 外の気温と同じほど冷ややかな眼差しと口調をまとうと、 容赦な

なければならないの。 ジュリアからの招待なんでしょう? それは失礼でしょう?」 どうしてあなたの相手をし

族は苦手だが、招待主はジュリアだ。 態度を取っていれば、重大な問題が起こるとは思えない。 ぬ存ぜぬで過ごすわけにはいかないだろう。 たとえ何か問題があろうとも、 こちらが出来る限り礼儀に則っ その兄に対しても、 全く知ら 確かに貴

をした。 そう思っての発言だったのに、ディーンは心底傷ついたような顔

を刺 だが、 果たして、こんな嘘くさい台詞に騙される女性がいるのだろうか。 思うと、とても穏やかではいられないよ。 よ? こんな役回りをする羽目になった私をきみは少しも憐れんで に彼女の兄 も抱くようなことがあったら、私はきっと死んでも死にきれな くれないのかい? 「分かっているのかい? 芝居がかった大袈裟な台詞まわしに、逆に心の底が冷えてい しておく必要があるかもしれない。 もしかしたらいるかもしれないと思うと、 アシュレ しかも、きみが私以外の男をその瞳にうつすと イにきみを紹介しているようなものなんだ ジュリアの招待とは言っても、遠まわ もしもきみが彼に恋心で それはそれで止め

どうでもい 死者になった彼とまで関わるのはごめんだ。 いけど、死んでまで私の前に出てこないでよね

苦笑すると軽 まだった。 冷たく言い 放ったその一言に、ディーンは一 頭を横に振り、 それからしばらくは口を閉ざしたま 瞬目を瞬 们 た。 だが、

ディーン視点です。

まよっているらしいと気づいた。 くらくらと揺れているのを視界の端に止め、 窓から入ってきた月の光を受け、 鈍く輝く蜂蜜色の頭が不安定に どうやら眠りの淵をさ

くすると眠りが深くなったのか穏やかな表情になる。 頭を引き寄せ肩にのせると、最初こそムッとしていたが、

馬車の微かな振動が眠りを誘ったのだろう。

無防備にも寝顔をさらす彼女に、 かすかな苦みが込み上げる。

確かにこんな時間まで連れまわしたのは自分なのだが。

ていく。 アの手を取ると、薄闇の中、指の一本一本を確かめるようにたどっ 二人の間にわずかにできた空間に、 力なく落とされたユーフェミ

が剥けて痛々しいほどだ。 邪魔をしている。 細く美しい指であるにもかかわらず余計な装飾としてその見た目の まっている。これではいくら着飾ったとしても彼女の身元を暴いて しまうだろう。仕事柄、指にできたタコは皮膚を固くし、本来なら 身の回りのことを全て一人でこなしているため手は酷く荒れ 爪も長くない。生活感に溢れた指先は、 乾燥で皮 て

ーンは冷えたその指先を温めるように両手で包み込んだ。 自分の知っている人物とよく似ていながら全く違うその姿に、 デ

それでも、ユーフェミアの幸せはそこにあるのだろう。

ふと先程立ち寄った店の店員たちの態度を思い出し、苦笑が漏れ

た。

ていない。 なぜあれほどユーフェミアに親身だったのか。 彼女は全く理解

身に当てた時、 日頃、 当然、子爵という後ろ盾があったのも確かだ。 その仕事を専門としている店員たちは言うまでもなかった 今まで想像すらしなかった姿が見えた気がしたのだ。 だが、 彼女が布を

存在感を放っている。 のだろう。 ている。 貴族よりも貴族らしく、 彼らが目の色を変えるほど、 ジュリアとはまた違った意味で ユーフェミアは雰囲気を持

なくなってしまう。 来の美しさに一度気づくと、その透き通った輝きから目が離せられ の無垢な輝きなのかもしれないが。 一見したところ目立たない。 だがおそらく、 日頃からあまり着飾ることをしない彼女は、 それは貴族社会に潜む穢れを知らないからこそ 彼女のもっている本 周囲に溶け込むよう

そう考えて、苦笑する。

てしまうことになるのかもしれない。 今から自分たちのすることは、 ユーフェミアからその輝きを奪っ

が、このままだと彼女は逃げ出してしまうかもしれない。 できることなら彼女ともう少し信頼関係を築いておきたかったのだ ったが、彼女にとってそれが吉と出るか凶と出るかは分からない。 ジュリアとの計画をアシュレイに嗅ぎつけられたことは予定外

稀少だ。彼女がもっと欲深い人間なら、もっと早い段階で目的を打 ち明けることもためらわなかっただろう。 それを、惜しい、と自分に思わせるほど、 ユーフェミアの

ことではないかもしれないと、 うと何も知らない彼女を巻き込むことが、 てしまったが。 彼女はごくごく庶民的な小さな幸せしか望んでい 何度も計画の白紙を考えそうになっ 彼女が本心から望むべき な それ

呻いて眉根を寄せた。 思わず握っていた手に力がこもってしまい、 구 フェミアが小 ż

目が覚めるだろうか、 としばらく様子を窺っ たが起きる気配は

額にかかっている長めの前髪を指ですくい取る。 ような髪だ。 を随分柔らかく 頭を引き寄せた時、 ほんの少し癖はあるが、 している。 先程耳にかけた髪が落ちてしまっ それがユー フェミア 柔らかい、 た の雰囲気 のだろう。

きついわけではない も見える。 心が強い。それが悪いとは思わないが、ただ、 しまうのだ。 日頃 の彼女は、 こうして寝顔を観察していると、 その上わざと人を寄せ付けないようにしているように 年頃の女性が一人で暮らしている為か人一倍警戒 のに。 決して彼女の顔自体が 冷たい印象を与えて

肩にかかった重みで、 の上呼吸も深くなり、再び深い眠りに落ちたようだった。 い頬に手を伸ばす。甲で軽く撫でると、寄っていた眉根がゆるみ、 眠っているのをいいことに、 身体の力が完全に抜けたことが分かった。 いつもは絶対に触れることのできな そ

普段とはあまりにも違う様子に軽く目を瞠る。

この危機感の無さはどういうことだろうか。

だが、考え方を変えると、 れなくもない。もしくは、全く意識されていないか.....。 日頃はあれほど警戒心が強いくせに、不用心にも程があるだろう。 多少なりとも信頼してもらっていると取

自らの考えに、軽く失笑する。

断然後者だな、と一人納得をする。

決して自分は悲観的な方ではない。

とはないと、 ユーフェミアの中では、彼女は労働者階級、 いう位置づけが明確に成されている。 意識されて いないというのも、男として、 彼女は微塵も疑っていな 二つの階級は決して交わるこ いのだ。 ディー ンは上流階級と という意味ではない。

えることができることを彼女は気づいているのだろうか。 確かにこのままでは交わることはな のかもしれない。 だが、 变

るで誘うように固く閉じていた唇が微かに開く。 頬に這わせていた手の親指でゆっくりと彼女の唇をなぞると、 ま

女が普通の暮ら ディーンはそれを、 どこまでも隙だらけなユーフェミアに、 ユーフェミアの運命は、 しを望んでも、 無防備な彼女が悪いのだと決めつける。 すでに動きはじめてしまった。 もう彼女の望むように生きられない 軽い苛立ちを覚える。 いくら彼

可能性の方が高い。

今更どう足掻こうと、

彼女自身に止めることは

できないのだ。

ミアの運命を動かす側の人間だからだ。 ような資格がないことぐらい承知の上だ。 ディーンもこの期に及んで彼女を憐むようなことはしない。 なぜなら自分もユーフェ その

薔薇色の唇からこぼれ落ちる息は甘く、どこまでも自分を誘う。 頬に添えていた手を滑らして顎を持ち上げると、軽く身を屈め

け、何かが転がったような音が聞こえた。 には先程買い求めた手袋が袋のまま転がっていた。 引き寄せられるように唇を重ねようとした時、足に軽い衝撃を受 視線だけ動かすと、

まったく。

小さく息を吐き出す。

に視線を向けると、空色の瞳と視線が合った。 すっかり忘れていた存在に、やむを得ず彼女から手を放す。

...... あなたのことをすっかり忘れていましたよ」

してそっぽを向いた。 ユーフェミアには「彼」と説明をしている男は、 小さく鼻を鳴ら

に は知っていた。彼女の周囲に集る害虫を、こうやって追い払うよう 滅多に話すことはないが、 「彼」が何気に彼女を守っていること

のでしょう?」 わかっていますよ。彼女の了解がなければ手を出すなと言いた

返事はなかったが、文句もなかったので間違いではないようだ。 やれやれ、と息をはく。

の道は決まっている。そうなるように仕組まれているとも知らずに、 たとえ「彼」がいくら邪魔をしようとも、 ユーフェミアのこの先

むだろう。 彼女はこの手を取らざるを得なくなる。そして彼女も自らそれを望 それが彼女の最善の道なのだから。

よう握り直した。 ディーンは薄く笑うと、 구 フェミアの手に自らの手を絡ませる

何ですって!? ディー ン様と泊りがけで旅行!?』

に耳を覆った。 空気さえ切り裂くような悲鳴混じりの声に、 ユーフェミアは咄嗟

夜半

だが。 一階のソファでいつものように膝にリックをのせて話していたの

なものではないのだから。 少なくとも旅行なんて言葉、 使ってはいない。そのような楽し げ

悔する。 もしかして彼女に話したこと自体間違いだったのかも、 しかしあとの祭りだ。 と軽く後

店にある骨董品は、 実際、ジュリアの招待で家を数日間留守にする事実は変わらな もしも何かあったならば、と考えただけでも血の気が引いてい 値段は分からないがかなり高価なものに違いな

する輩は も出来ないかもしれないが。 彼らに頼むしかないと思ったのだが..... まあ、 お願いしているのだが、やはり夜は人目も少なくなるのだ。無難に 店の前 いな の通りは昼間であれば行き交う人も多いのでおかしな事を いだろう。 念のためケイトにも気にかけてもらうよう 動けないのだから何

落ちた彼はそれでも口笛を吹いてみせた。 耳を塞ぐ為にリックから手を離してしたせい で膝の上から転が

『やるじゃねぇか!』

あ、あのね、そうじゃなくて...

ぎしり 人形には恐ろしくて視線を向けることはできない。だから手のイヴァンジェリン、恐れ半分に耳から手を外し、リックを拾い上げる。 リッ クを見つめていたのだが、彼女の方から怨みがこめられた歯 の音が聞こえてくるのは気のせいだろうか。 だから手の中

ぞわりと肌が粟立つ。

呪いの人形だと言っても過言ではないだろう。

ら火に油を注ぐだけだ。 こえ、咄嗟にぬいぐるみの口を手で覆う。今、そんなことを言った そうじゃないのでしたら、 金切り声を上げる彼女に、 何だって言うのですっ!?』 リックがこえぇ、 と小さく呟くのが聞

彼女が叫び出す前に、 もう一度簡単に説明をする。

のよ 「だからね、 ある貴族の令嬢に招待されて、 彼女の相手をしに行く

情にもイヴァンジェリンは更に激怒する。 ら仕方ないではないか。そこのところを分かって欲しいのだが、 本音はユーフェミアだって行きたくないのだ。 だが仕事なのだか

『貴族の令嬢ですって!? まさかディーン様を狙う女狐ではなく

て!?』

あのね、招待されたのは私だから」

鼻でせせら笑った。 どうしてそう言う話になるのだろうと呆れていると、逆に彼女は

という言葉があるでしょうっ?』 『あなたは本当に愚か者ですわ。 将を射んと欲すればまず馬から、

が馬になるのか、と何気に思う。 イヴァンジェリン側の耳だけを押さえながら、 それでいくと自分

える。 フッと笑みを浮かべ、 取りあえず彼女の怒りを押さえることを考

なのだが。 どうして、 こうも彼女に対しては悪戯心が沸き起こるのか不思議

ねえ、 ジュリアによく似た ニヤリと笑いながらちらりと横目で窺うと、 もしその貴族の令嬢が本当に女狐だったらどうするのよ?」 彼女が息をのんだ気配が伝わってきた。 微笑みを浮かべた

分からないわよ? ディー ン様が、 そのような女狐に騙されるはずは... ディーンも男なんだから、 女の私から見ても、

ない?」 可愛いつ、 て思える女性から言い寄られたら悪い気はしないんじゃ

うなことしたら最後、また延々とディーンの話をされそうだ。 あえてあなたに似た女性よ、 彼女の身体から発する気配は未だ変わらず、 ユーフェミアの言葉に、 イヴァンジェリンは黙り込んでしまった。 とは言ってやらない。 何かを考えているの 無暗に喜ばすよ

だけは窺える。 取りあえず大人しくなったことをよしとしつつ、リックの口から

手を除けた。

話し出した。 確かにリックでは心許ないが、言わないよりはマシだろう。 要は、 ぬいぐるみを見下ろすと、 二人のうちのどちらかに留守番の話が伝われば ユーフェミアが口を開くより先に彼が 11

『おいおい、大人げないな』

中らずいえども遠からずだが、呆れた声音に手の中を見下ろす。 どうやら馬扱いされたことに対する意趣返しと思っ たのだろう。

大人げないのはお互い様だ。

·年齢だけなら彼女の方が上でしょう?」

いつだったか聞いたことがある。

た事件のことを実時間で知っているのだから違わないだろう。実際にいくつなのかは知らないが、五十年ぐらい前にこの街で 五十年ぐらい前にこの街であ

そういうリックも大して変わりはないはずだ。

『ユー フェミア』

を遮られる。 そこにわずかに震えるような声が耳に届き、 リックとの会話

つ。 これは相当怒ってるな、 と思いつつ、 無言で彼女の次の言葉を待

つ ていた。 わたくしもその貴族のところに連れて行って下さい 珍しく謙虚な口調で、 だが明らかに不本意そうな気配が全身を覆

「ええつ?」

『おい?』

戸惑ったリックの声に、我に返る。

かりだ。 ただでさえ、ディーンがあつらえたドレスが先日、山ほど届いたば それに まさかそう来るとは思わなかったが、 荷づくりも大変だと言うのに彼女を連れていく余裕はない。 さすがにそれは無理だろう。

知らず口元が歪む。完全に心の中で楽しんでいた。

「ロジャーも一緒だけどいいの?」

告げた言葉に、彼女は小さな悲鳴を上げて言葉を失った。

「あれ? イヴァンジェリン?」

様子を窺うように名を呼んでみたが、 返事はない。

どうやら完全に意気消沈してしまったらしい。彼女を覆っていた

ピリピリした空気が完全に霧散してしまっている。

さらに何度か呼びかけたが返事はない。

ちょっと調子に乗り過ぎてしまったらしい。

表情が見えない分、手加減が難しい。

に最後の希望だったようだ。そこまでディーンに入れ込むなんて、 どうやらイヴァンジェリンの珍しいお願いは、 彼女にとって本当

ある意味奇特な人形だ。

に、手の中から溜息混じりの声が届く。 可哀想なことをしたかしら、と多少の罪悪感を覚えているところ

『おまえって恐ろしい女....』

・ん? 何か言った、リック?」

口元だけで笑ってやり、手に少しだけ力を込めてみる。

こんな時だけ仲がいいのはずるい。

リックは乾いた笑みをこぼし、殊勝な口調で言い切った。

'.....留守番の役目は引き受けたぜ』

つべこべ言わずに最初からそう言っておけばい のだ。

聞いてない。

まりの迂闊さに地団太を踏みたかった。 どうして二人の名前を聞いた時に思いつかなかったのだろうとあ

音だ。 とにかくこの場から逃げ出したい、というのがユーフェミアの本

りる。 も済んだのかもしれない。 まるで王女様みたいね、と言った自らの言葉が頭の奥で反響して もう少し真剣に考えていればこのような事態に直面しなくて

知っていたら......当然仮病を使ってでも断ったに決まっている。

クライトンの外れに建つベレスフォード邸は、 遠目からでもその

いる。 邸は、ゆるく弧を描いたギボン川からわずかに内側に入ったなだやとき でも枯れないのだろう。 らかな丘の上にあった。 この灰色の景色の中、 岸辺から邸まで敷き詰められた芝生は冬場 緑が一際目を引いて

隠そうともしないロジャーが乗っていた。 馬車には当然ディーンとユーフェミア、 そしてゆるみきった顔を

諾すると、 にもユーフェミアの手を取って踊りだそうとしたほどだった。 んばかりの勢いで連れて行ってくれと頼み込んできたのだ。 アだと知ると、朝一番に骨董品店にやって来るやいなや、土下座せ んユーフェミアとしても知り合いは多い方が心強い。 この度の招待の話を聞いたロジャーは、 まあ好きな女性に会えるなら浮かれるのも当然だろう。 喜色を露わにしたロジャー は見るからに舞い上がり、 今回の主賓がユーフェミ 二つ返事で承 もちろ

一方ユーフェミアは準備をする段階になってさえ、 届けられ たド

ここまでの抵抗はなかったのかもしれない。 先日、馬車でディーンから言われた戯言さえなけレスが目に入るたびに複雑な心境に囚われていた。 れば、 ある意味

彼の為に着飾る

もちろん、そんなつもりは毛頭ない。

主以上の感情は生憎持ち合わせていない。 まいち分からない上、ユーフェミアとしてもディーンのことは雇 あることだと思うのだが、 行為がどれほど勇気のいることか。それが恋人とか家族なら意味の 常識として、贈られたドレスを贈った本人の前に着て立つとい しかし相手はディーンだ。 彼の本心がい

今更返すのも勿体ないという思いの方が先に来てしまったのだ。 自分に合わせてあつらえたと思うと、悲しいことに貧乏人の性か、 ながら現金なものだ。 よくよく考えれば、ドレス自体受け取るいわれもなかったのだ 我

ぞいて早々に諦めをつけた。 が急に美人になるわけではないのだから。 違うようにもっとお洒落に結い上げてみたくなるのが女心と言うも 気ではなかった。こんなにもひやひやする仕事着は本来有り得ない。 襟元や袖口にあしらわれたレー スをどこかで引っかけないかと気が ドレスではなく仕事着だと言い のだろう。 い、それも今まで着たこともないようなドレスだ。 悩んだ末、 しかしいざ着てみると、浮き立つ心は押さえられなかった。 なおかつデザインも大人しいものを選んだつもりだ。 これは ちょっと試しに編み込んだりしてみたが、途中で鏡をの かなり不本意ではあったが、その中でも最も大人し 結局どんなに着飾っても鏡の中の自分 聞かせながら袖を通してみたもの 髪もいつもとは

と言ってもい ベレスフォード邸に着くまでの約一時間。 ある意味、 地獄だっ た

を語り、 ロジャーは蕩けきった顔のままジュリアの素晴らしさや会える喜 ディ ンもユー フェミアが着て 61 るドレスを見て嬉しげ

に頬をゆるめると、 終始賛辞の言葉を述べていた。

た。 ŧ 何の拷問だ、 むしろ早く目的地に着かないかと思わずにはいられない程だっ と思いつつ、当初は気乗りのしなかった今回の招待

ユーフェミアははっきり言って、男二人の存在を完全に忘れ去った。 そこは紛れもなく非日常の世界だった。 しかしジュリアの出迎えでベレスフォード邸に踏み入った時か 5

目に入るものすべてに圧倒された。

どの邸とも違う。 の一つ一つから違う。 大抵が玄関入ってすぐの広間までだった。それでも今まで見てきた今まで仕事で貴族の邸に足を踏み入れたことは何度もあったが、 物の良し悪しは分からないが、 細部にわたる細工

ないぶん繊細さが際立つ。天井も白一色。 しかし小さな浮彫が描か 壁際には古の神々らしき彫像が飾られ、全体的に上品で、派手さが っきりと浮かび上がる。 た目よりも奥行きを感じる。 左右の壁はシンプルに白一色。 しかし 床は白と黒の二色で幾何学模様が描かれ、 窓から入ってきた明かりがそこに陰影を出し、その緻密さがく 目の錯覚だろうか。

なかった。 一つ丁寧に説明をしてくれながら 一歩踏み出したユーフェミアは、 ありとあらゆる物に目を奪われるユーフェミアにジュリアは一つ 居間への扉をわざわざ開いてくれて、さらに中へと促した。 思わず目を見開かずにはいられ 半分以上よく分からなかった

って、彩りが目にも鮮やかだった。 どのように表現したらいいのだろうか。 今までのシンプルさと違

である丸みのある柱は、緑がかった大理石だ。 みのある艶やかな光沢を放つ木製のテーブルとソファが置いてある。 け離れ過ぎていて、 本当にここで人が暮らしているのだろうか。 床は顔が写るのではと思えるほど磨かれ、壁に添うように天井ま まるで別世界へと迷い込んだような気分にな あまりにも日常から 部屋の中央には、

置かれている家具と比べるとその差が歴然だ。 にあれは骨董品だ。 良質なものではあるだろうが、 店にある骨董品が高級品だと思っていたが、 こうして見ると確か 目の前の部屋に

ただもう溜息しか出てこない。

なかった。 あまりにも見惚れていて、だからそこに先客がいることに気づか

ぞり返っていた。 風景の中に溶け込むように、 男はくつろいだ格好でソファにふ

まだ若い。ジュリアとさほど変わらないように見える。

でしまった。 しかし、男と視線が会った瞬間、 ユーフェミアは思わずたじろい

何なの.....。

されることもない。 遠慮に見つめてくる眼差しは、こちらが気づいたからといって逸ら へと変わっていく。 最初に湧き上がった感情は不快感としか言いようがなかった。 表情さえ変わらないことに、次第にそれは畏怖

笑みだった。 ミアを見て、 かで遠慮がない。上から下まで一通り眺め、目を眇めた男から突き 珍しい淡褐色の瞳をした男は、身動きの出来なくなったユーフェ だがすぐに、その瞳に蔑みが含まれていること気づいた。 やっと表情を動かした。 それは嘲るような暗く澱んだ

か? 「何を突っ立っているんだ。 もしかして挨拶の仕方も分からない の

と思う。 眼差しと同じく冷ややかで、どこまでも高慢な物言いに、 まさか

ァ の兄なのだろうか。 思い当たる人物は一人しかいない。 これが話に聞い ていたジュ

ならば挨拶をしなければならない、 と頭では思うものの、 上から

押さえつけるような圧迫感に喉元が締め付けられる。

あ、の

出した。当時は母の背に隠れてやり過ごしていたが、 が何もない。 ふいに かつて母と訪れた屋敷でよく向けられていた視線を思い 今は遮るもの

葉が出てこない。 わなければ、という思いで気ばかりが焦る。 どうしてそんな目で見るの、という疑問と、とにかく早く何か言 見下げるような、 馬鹿にするような、 虫けらを見るような眼差し。 だが焦れば焦るほど言

だ。 挙句、息苦しさまで感じてしまい、 じわりと嫌な汗が全身に滲ん

常に気づいたのはそんな時だった。 くると、 部屋の外でディーンと何かを話していたジュリアが、 すぐに事態を察したのか二人の間に立ち塞がる。 慌てたように部屋に飛び込んで ようや

アシュレイ兄さま!ここで何をなさってるの!?」

らず息を止めていた。 はもしかすると倒れていたかもしれない。 ジュリアが庇うように一歩前に出てくれなければ、ユーフェミア 極度の緊張のあまり、

華奢な身体が視界を遮ると、止まっていた時が動き出す。

気づくと、全身が小刻みに震えていた。

になるとは思いもしなかった。 正直、 恐ろしかった。 まさかあのような視線に再び晒されること

ィーンが立っていた。 かまれハッとした。 何とか息を整えると、 背後を振り仰ぐと、 視線はジュリアを越え、 意識を正面に向ける。 そこには真剣な顔 だが、 ソファ に向けられて ふ い をしたデ に肩をつ

・もう到着していたのか」

「なんだ。いたら悪いのか?」

もう、 男は余裕のある口調で、 兄さまっ。 い加減になさって! 十分過ぎるほどの刺を含ませていた。 それが初対面の女性に

対する態度ですの ! ? そんなだから女性にモテな l1 のです!

ある為、 わった。 分からない。 腰に手を当てて堂々と言い放ったジュリアに、場の空気がふと変 彼女の兄 わざとなのか、 アシュレイがどのような表情をしているのか どうなのか。 目の前にはジュリアの背中が

機嫌になってしまったのではないだろうか。 うな言い方をされたらやはり怒ってしまうだろう。 最初から機嫌が悪かっ たの かいつもなのか知らないが、 いくら妹でも、 もっ 今のよ と不

逆に落ち込んでしまうかもしれないが。 もしもユーフェミアが男でジュリアにこうもはっきり言われたら

杞憂を終わった。 内心ハラハラしながらアシュレイの出方を窺っていたが、 心 配は

してジュリアの向こうに立ち上がった彼の姿が見えた。 アシュレイの方から小さな溜息が聞こえると、 ソファ の軋む音が

ルを回ってこちらに近づいてくる。 淡い金色の前髪を鬱陶しそうに掻き上げると、 ゆっくりとテーブ

程のような威圧的なものではない。 だろうか。正面から見ると、 その動作はゆったりとしていて、 むしろ友好的にさえ見える。 こちらに向けられる眼差し いや、お互いに立っているから は先

先程の視線は思い違いだったのだろうか。

心配するほどのことはないのかもしれない。 アシュレイが立ち上がった時、思わず肩に力が入ってしまっ たが、

と、さらに一歩近づいた彼に、右手を取られた。 こちらに差し出された手が何を意味しているのか分からず困惑する のかそれでも身構えてしまう。目の前に立ち、 じっとアシュ レイの行動を目で追いつつ、 彼が何をするつ 正面から見下ろされ も 1)

「はじめまして。アシュレイだ」

思わず悲鳴を飲み込んだ。 横柄 フェミアの右手を自分の唇に引き寄せた。 な口調は変わらないものの軽く頭を下げた彼は、 目でそれを追いながら、 そのまま

みを上げる。 ものではなかった。 持ち上げられた指先に込められた力は、 まさに押し潰すという言葉に相応しく、 手を取る、 というような 骨が軋

た。 くりと離れていくその淡褐色の瞳をただ、 息を殺して見つ

ただ、 上流階級の挨拶など、 ジュリアの手前、 騒ぐことなど出来なかった。 知らない。 どうすればいいの

「アシュレイ」

苦々しげな声が頭上から聞こえた。

り初っ端から気を使わせてしまっては先が思いやられる。 も言って欲しくなかった。無用な心配はさせたくなかったし、 もしかして彼は気づいただろうか。 だとしてもジュリアの前で何 その上、肩に置かれた手にかすかだが力がこもったように感じた。

でやっと言葉が滑り出る。 一方、指先に走る痛みの為、気づくと緊張は取れていた。 おかげ

度はご招待に預かり、身に余る光栄です.....」 はじめまして。 ユーフェミア・エヴァーツです。 あの、

はさておき光栄なことには違いないのだろう。 りの挨拶になってしまったが、貴族の邸に招待されることは、 正直、なんて言ったらいいか分からなかった。 取りあえず教本通

を追い払いにかかる。 ジュリアもアシュレイの態度に満足したのか、 今度はさっさと彼

「もういいですわ。兄さまはどこか余所で過ごしてください ね

「何なんだ、それは」

ァ姉さまが不安でしょうから紹介しただけですもの。それに、 まで姉さまの手を握ってらっしゃるの? ますわよ?」 同じ邸に滞在するのに知らない殿方がいらっしゃるのは、ユーフ 過度な接触は女性に嫌わ つ

明らかにこの部屋から追い出そうとしている。 言外に紹介したくなかったと言っているように聞こえた。 だがそこには兄妹な

らではの気安さが窺える。

未だアシュレイに力を込められている手も早く放して欲しかっ ユーフェミアとしては肩に乗った手の方も気になっていた。 た

いつまで肩に乗せておく気だろうか。

ディーンは何時まで経ってもそのままだった。 こえなかったはずはないだろうに。 ジュリアの台詞に素直に手を放したアシュレイとは逆に、 ジュリアの言葉が聞 やは 1)

ら取り戻した手を、空いたもう片方の手で握りながら。 いく。どうやら妹には甘い兄の様子に、小さく笑う。アシュレイか アシュレイはぶつぶつと文句を言いながらも素直に居間から出て

だろう。 かに視線が上を向いているところを見ると、ディーンに用があるの を止めた。 ふと和んだ空気が漂ったところで、アシュレイが扉のところで足 人の悪い笑みを浮かべると静かに言った。 何を思ったのかこちらを見て ユーフェミアよりわず

「そうだ、 それは本当に何気だった。 カーティス。あとで久しぶりにチェスに付き合え」

聞き覚えのない名前に目を瞬く。

を向きかけ、 かを察する。 ジュリアが表情を凍らせ、 何とか思い止まったことでそれが誰に向けられた言葉 わずかに視線を揺るがしながらこちら

かせたロジャーが恐る恐る口を開いた。 遠ざかる足音に、 そして、アシュレイの勝ち誇った顔 今まで扉の外にいたのだろう。そっと顔をのぞ 0 そこにある意図。

よね?」 「ディーン様。 あの、 今の方はアシュ レイ殿下でいらっ

ロジャーの放った台詞に、 心臓が大きく脈打つ。

ジュリアとアシュレイ。

この国に暮らす者なら知っていて当然の名前

今まで気づかなかっ まるで頭を殴られたような衝撃に、 たのか。 思わず足がふらついた。

た。 受けた衝撃の強さに思わず口を手で覆うと、 呻くように呟い てい

「王女.....さま?」

気を振り絞ってジュリアを見つめた。 たかもしれない。 もしも背後にディーンがいなかったら、 腕を捕まれ、身体を支えられながら、 その場にへたり込んでい それでも勇

に身体を小さくすると、ためらいがちに一つ頷いた。 気まずそうに視線をそらした彼女は、 まるで叱られた子供のよう

「「黙っていてごめんなさい」

リアを見つめることしか出来ない。 謝られても、 正直どうしていいのか分からなかった。 呆然とジュ

ず、抜けているにも程があるではないか。 なければならないのは自分の方ではないのだろうか。 名前を前もって聞いておきながら、 気づいて当然のことに気づか この場合、 むしろ謝罪し

の聞き覚え いたはずなのに、 ディーンやロジャー もジュリアが王女であることは知って のない名前。 なぜ何も言ってくれなかったのか。 明らかにディーンに向けられたものだ。 しかも、

あまりにも知らないことが多すぎる。

た自分に気づくとは。 現実を付けつけられ、 今になってやっと知らないことを甘受して

っていられなくなる。 まして相手がとんでもない人たちならなおのこと関係ないなどと言 知らなかったでは済まされない事態もこの先起こるかもしれない。 ユーフェミアが関わろうとしなくても、 相手が関わってくる以上

痛みが走っていた。 な気がした。 た力は見事な 先程アシュレイに取られた手を軽く握る。 加減で、 まるで本気で骨を砕こうとしたように込め ユーフェミアに何かの警告を告げているよう 咄嗟に隠したが、 られ

なぜこんな目に会わなければならないのか。

正直、 貴族と関わるのは嫌だ。 だが、 この扱いはあまりにも馬鹿

れば自然と自らに降りかかる火の粉を振り払えるかもしれない。 かもしれない。 にしすぎではないか。 だが、 彼女が王女というなら、 ジュリアにしても騙すつもりではなかったの なおのこと知ってい

あまりにも打算的な考えに苦笑が漏れる。 だけど

ちらりと背後を振り返る。

たのだった。 なのか、聞き出して、 いくらでもあったのだ。どうして黙っていたのか。先程の名前が何 今、身体を支える男だけはなぜだか許せない。話す機会も時間も 絶対に目にものを見せてやる、と密かに誓っ

目の前の王女を見つめた。 ないという色々な葛藤はばっさりと切り捨て、 ジュリアが王女であるとか、 ディーンが嘘をついていたかもしれ むしろ怒りを込めて

明をさせて下さいと言ってきた。 ず、むしろ普通の少女のようにユーフェミアの顔色を窺いながら説 ジュリアはあの後ひたすら謝り続けた。 王女らしさは微塵も見せ

であるジュリアに全てを押しつけて。 を連れてさっさとその場から姿を消したのだ。 一方、当のディーンは何かをジュリアに小声で告げると、 事もあろうに王女

室にいる。 現在、場所を居間から移し、ベレスフォード邸の裏庭にある大温

もない植物に溢れていた。 白く塗られた骨組とガラスで作られた囲いの中は温かく、 ぐらい大きい。天井部分の高さは、普通の家の三階はあるだろうか。 とつくだけあってユーフェミアの家が何軒入るだろうとい 見たこと

が、気分はそれどころではない。 状況がこのような時でなければ、 ゆっくり見て回りたかったのだ

る 温室の一角に設けられたベンチに腰かけて、 隣に座る王女を見や

迷う。逡巡した後、 うな顔をした彼女に呆気ないほど簡単にほだされてしまっ 面を見つめるジュリアを、王女さまと呼んだ方がいい きゅっとスカートをつかみ、うつむき加減に思い詰めた表情で 半分は嫌味を込めてそう呼ぶと、 今にも泣きそ のだろうかと

ずるい。

て欲しい事があったからなのです」 ユーファ姉さまをこちらに招待したのは、 実は折り入って協力し

目元に滲んだ涙を拭いながら、 いきなり話し始めようとしたジュ

リアを慌てて止める。

うか。 う身分なら、どのようなことも簡単に出来てしまうのではないだろ も折り入ってとは怖すぎる。 王女からの協力を簡単に引き受けていいとは思えない。 それなのにわざわざ庶民のユーフェミアに協力など 王女とい

た。 じっと彼女の様子を窺いながら、 まず確認させてもらうことにし

「私に?」

「はい」

「他の人じゃ駄目なの?」

聞きながら、何となく駄目だろうという予感はした。

「ユーファ姉さまじゃないと駄目なのです」

あげたくなってしまうではないか。 みの残る瞳で、そのような表情をされると、 両手を胸の前で組むジュリアは縋るようにこちらを見つめる。 無条件に何でも聞いて

まずいと思いながら、慌てて視線をそらす。

ず有り得ないだろう。それとも、 王女に協力など庶民のユーフェミアが役に立てるわけがない。 これは命令なのだろうか。 ま

ふと思い立ち、顔を上げる。

拒否権はあるの?」

つもりだった。 もしもないと言われようものなら、 すぐにでも退出させてもらう

無理強いは致しませんわ

考えた後、諦めて息を吐き出した。 答えたその口調は硬い。 表情も同様で、ユーフェミアはしばらく

「とりあえず話を聞くだけ。 でもその前にディーンが先程呼ばれた あなたたちの関係について教えてくれる?」

どうしても王女である彼女に協力を乞われることに納得できなか

しかしそれ以上に、 彼らの関係は気になっていたのだ。 子爵であ

さを窺わせる。 る彼と、 王族である彼女たち。 気軽に名前を呼びあう関係は、

たのだ。 られない。 — 体 巻き込まれるなら知っておいかなければいざという時逃げ どのような知り合いなのか。 聞きたくはないが知ると決め

ジュリアは少し考えた素振りを見せた後、 口を開いた。

と呼ぶあの方のことからお話します」 いいのですけど話はとても複雑なのです。すべて繋がっていると言った方が分かりました。 ユーファ姉さまがディーン

た。 空色の瞳の色を濃くしたジュリアに、 ユーフェミアは頷いて みせ

つまり、 のね?」 彼の本名はカーティス・ディーン・ラムレイで間違い な

た。名前一つの事なのにすごく遠い人に感じてしまう。 口に出して彼の本名を辿っていく。 それはとても奇妙な感覚だっ

を考えると、やはり信頼関係が崩れるのは良くないだろう。 のいいものではないからだと認識する。騙されていたと一度感じて しまうときっと些細なことでも彼を信用出来なくなる。 仕事のこと 胸に生じた違和感に首を傾げつつ、やはり嘘をつかれるのは気分

めらいもなく、まして言い間違える事もなくディーンと呼んでいた のだから嘘ではないことぐらい分かって当然だったのだが。 しかしよく考えてみれば、イヴァンジェリンやロジャーが彼をた

父から与えられた名前が、 ディーンの実母の兄がその養父にあたるという。 取られたらしい。 ジュリアの話によると、ディーンはラムレイ家に養子として引 とは言っても、彼と養父とは血の繋がりがあり、 カーティスというものだったのだ。 養父 つまり伯 き

も分からないらしい。 どういう理由から名前を使い分けているのか。 ただ察するに、 貴族社会ではカーティスを名 それはジュリアに

乗り、 ことだった。 商売をする場ではディーンで通しているのではないか、 との

なく、ユーフェミアがディーンと呼ぶのも間違いではないのだ。 さらにジュリアは説明を続けた。 だからジュリアやアシュレイがカーティスと呼ぶのも間違いでは

のです」 「カーティスは兄の遊び相手として王宮によく連れて来られていた

「アシュレイ殿下の?」

いえ、もう一人の兄、ブライアン兄さまのです」

つまり、王太子、ということか。

遊び相手という事は、子供の頃からの知り合いなのだろう。

「幼馴染?」

王族に対してその言葉が適切なのか迷ったが、ジュリアは頷いた。

ものなのです」 わたくしやアシュレイ兄さまにとって、カーティスは兄のような

アは気づかなかった。 そう言いながらも、 ジュリアの瞳に影が走ったことにユーフェミ

かったのだとジュリアは何度も繰り返した。 しい。 最初からユーフェミアに気まずい思いをさせるつもりではな ただ、今回のこの場で、 彼の立場を追々説明するつもりだったら

それには少々面食らう。

ことは分かっていたので、そこまでのショックは受けなかったが。 別に気まずい思いはしていないし、 ディー ンが何かを隠している

....ショック?

それはない、と軽く頭を横に振る。

えて名前をつけるとするならば、 にもまた頭を横に振り、 そんなユーフェミアの行動に、ジュリアは怪訝な顔をする。 の中に湧き出すこの感情はどこか後ろめたい何かを訴える。 ショックでないなら何だろう、と考える。 それは多分、 ディー ンに対する罪

知らなければならないと思ったのは確かだった。

つ た 理由がそこにあるとなぜ考えなかったのか。 だが単純に知ってやろう、 のだろうとも思う。彼が本名を告げないことに、 と思った自分はなんて図々しい人間だ 知られたくな

いが、彼女の口ぶりから何かがそこに見え隠れすることぐらいユー フェミアにだって分かる。 実際にジュリアがその背景にある事情を話してくれたわけでは もちろん、 単なる想像でしかないが。 どうして伯父に付けられた名前を厭うの

ことは、とても無責任なことなのではないのだろうか。 そう考えると、ユーフェミアが自らの為に相手を知ろうとしている 振りをするなど、 関わり、相手に対する責任も生じてくる。不用意な発言をしたとし もしかしたら立ち入ったことを聞いてしまったのかもし 知るという行為は、相手に踏み込むということだ。 知らないからこそ許されることもあり、知っていて見て見ぬ 単なる好奇心を満たした結果でしかないだろう。 彼らの内面に な

意味、 っても逃げ出さずに正面から向き合うことが今後もできるのだろう ることはあっても多分嘘をついているわけではない 必要以上にユーフェミアに踏み込んで来るディーンは、 誠実とも取れる。では、 自分はどうだろう。 彼らのことを知 のだろう。 黙っ ある て

思わず口を片手で覆うと、無理かも、と呟く。

う。 正直、 自信はないし、 知ることに対しても途端に気が引けてし ま

に来て、 自分はディ 彼の好意に甘えていただけのような気がする。 ンに対して無関心でもあっ たが、 知らないことを嵩

そう考えると、確かに気まずい。

ェミアを気づかい、 沈んでしまったつもりはなかったが、 ジュリアは話を打ち切っ 黙り込んでしまったユー た。 フ

本当はまだまだお話しすることはあるのですけど... て早々にこんな話をしてしまって、 お疲れになりましたよ 時間はま

だあることですし、 お部屋にご案内しますわ

つ たままのユーフェミアに手を差し伸べた。 心配を表情に滲ませるジュリアは、 先に立ち上がるとベンチに座

まるで立場が逆転したその行動に、 なぜだか苦笑が込み上げる。

王女さまって、もっと高飛車なのかと思ってた」

彼女がすぐに笑みを深くした。 彼女の手を握りながら立ち上がると、大きな目を更に大きくした

そんなことないですわ。 わたくしだって分をわきまえております

「分をわきまえるって?」

ユーフェミアが目を瞬かせると、耳元に唇を寄せ、 小さく呟い た。

「これでも失恋したことだってありますのよ」

えない。それはすでに過ぎ去ったものなのだろうか。 そう言って、悪戯っぽく笑ってみせる彼女に、 もうその残滓は見

ミアにも心当たりがある。 確かに痛みを知ったからこそ学ぶこともある。それは、ユー フェ

断るのは彼女の方だろう。 を前にして彼女からの好意を断るなど考えられない。 だが、恋愛に関してジュリアは別だと思っていた。 どう考えても 世の男が彼女

「もったいな いわ。 ジュリアを振るなんて。 その人は見る目がない

心からの呟きだったが、 ジュリアは首を横に振った。

とても大人びた顔を見せた。 そして静かな目をすると、 その人のことを思い出しているの

王女であるわたくしを正面切って振ったのです。 力で彼を縛ることも可能でしたけど、 彼の心にずっと誰かがいたことは知っていましたわ。 それはわたくしの望むものではありませんもの。 それでは残るのは虚しさだけ 大した人物だと思 もちろん権 それに、

だから彼に恋をした自分の目は確かだったと、 彼女は高飛車に言

は素直に頷いた。 って見せた。 それは強がりだと分かってしまったが、 구 フェミア

今度はユーフェミアの手を引いて再度ベンチに腰を下ろす。 しかし彼女は突然何かを思いついたようにパッと顔を輝かせると、

「次はユーファ姉さまの番ですわ」

はい?

ユ リアは興味津々といった様子でこちらに身を乗り出してきた。 彼女につられて座りなおしたが、 意味が分からず問い返すと、 ジ

わたくし、憧れておりましたの。 女同士での恋の話!」

ええつ!?」

突然のことに、視線が泳ぐ。

五にもなって、だ。 人に話せるような恋愛経験は、 はっきり言ってしていない。 二 干

りと項垂れる。 笑って誤魔化そうとしたが、彼女の瞳に宿る期待の強さに、

まさか王女さまとこのような話をする破目になるとは。

がら今か今かと待っている。 もう一度、ちらりとジュリアの顔を窺ったが、 にっこりと笑い な

する。 話を聞いて、 これは話さなければ納得しないだろう。 ユーフェミアが話さないのは公平ではないような気が それに、 王女さまの失恋

深々と溜息をつくと、一応念を押す。

面白い話ではないのよ?」

からりと告げられ、覚悟を決める。人の経験談は勉強にもなりますわ.

本当に、面白い話ではないのだ。

事を回し る過程って沢 してまだまだ駆け出しで、 十八歳 てもらったりしていたの。 の頃よ、 山の人が関わっているのよ。 その人と出会ったのは。 仕事も全くなかったわ。 彼もそうだった。 伝手を頼ってどうにか仕 その頃、 でもね、 画家の卵で、 私は職人と 本を作

たのよ」 負っていたのね。 **画家としてまだ身を立てられないから、** 仕事の流れから、 私と彼はよく会うことが多かっ 写字をした後の装飾を請け

そこまで喋って、一息をつく。

えない甘酸っぱい感情を思い出す。 今では完全に過去の話なのだが、 話し出すとあの頃のなんとも言

進められて かしら。二人でいると落ち着けたわ。だけど一年が過ぎた頃、 もしれないと思っていたわね。決して燃え上がるような想いだった わけではなかったけど、とても居心地のいい関係って言えばい 人の画家としての才能を認める人が現れたの。 「何となくなんだけど、もしかしたらこの人と将来は結婚する それで、おしまい」 その人に彼は留学を

「え?」

軽く笑って見せる。 あまりにも呆気なかったのだろう。きょとんとしたジュリアに、

別に勉強にもならない話でしょう?」

忘れたつもりだったのだが、未だに苦い思いが込み上げてくる。

本当はまだ続きがあるのだ。

だった。 づいた時には彼が帰ってくるはずの三年はとうに過ぎていた。 ユーフェミアもナフムの看病の為にそれどころではなくなって、 ったからだ。ただ、彼が出立する時、 にはなりたくなかったし、その頃からナフムの体調が思わしくなか 互いに待つとも待ってくれとも言わなかった。 最初こそ手紙のやり取りはしていたが、次第に疎遠になり 待つのが当然のような雰囲気 勉強する彼の邪

は彼の子供を抱く女性がいた。 かされた。 帰ってきたとの連絡もなく、 その時、 突然街中で再会した時、 完全に終わったのだと気づ 彼の傍らに

に 決して聞いてい わざわざするような話ではないだろう。 て気分のいい話ではない。 後学の為にという彼女

しも、 この先彼女が同じ状況になった時、 不安を煽るだけだ。

とは言っても、王女さまにそのような状況がくるとは思えないが。 ユーファ姉さま?」

ると、今度はユーフェミアが彼女に手を差し出す。 心に湧き出してきた痛みを隠すように、先にベンチから立ち上が

部屋に案内してくれるのでしょう?どんな部屋か楽しみだわ」 半ば強制的に話を打ち切る。

態度に何を感じたのか。諦めたように手を取ると、 そして笑顔で爆弾を落とす。 ジュリアはどこか納得がいかない様子だったが、 立ち上がった。 ユーフェミアの

ィス様の部屋の隣。 「分かりましたわ。 さらりと笑顔で言ったジュリアに、当然、 どちらがよろしくて?」 案内します。ですけど、 彼女の名前を告げたの 私の部屋の隣とカーテ

だった。

130

出た。 ュリアに任せた後、ディーンはアシュレイの後を追うように居間を ジュリアが王女だと知り、 呆然としてしまったユーフェミアをジ

差しを向ける。 っていたかのようにチェス盤を前にして座るアシュレイに厳しい眼 彼がいるだろう部屋に目星をつけ、 扉を開けたその場にまるで待

「彼女に何をした?」

瞬間強張ったことを彼女の肩に置いたこの手が感じ取った。 挨拶の為にアシュレイに手を取られたユーフェミアの肩が、

ない事態になってしまったかと、わずかばかり気が咎めた。 赤みを帯びていたのを目に留めた時、 ユーフェミアは咄嗟に空いた片方の手で隠していたが、その指が 彼女にとってやはり思わしく

「何をしたって? 挨拶だろう」

っている。 頃の彼はもっと落ち着いているが、今は全身から刺々しいものを放 た件を未だ引きずっているのだと諦めに近い心境で再確認した。 悪びれもしないその口調に、彼が幼い頃に偶発的に知ってしまっ 日

きずっているのか。 ジュリアでさえもう割り切ってしまったというのに、 いつまで引

る為ならば、 見逃すことは出来なかった。これから先、 アシュレイの気持ちも分からなくはないが、 今までの苦労が水の泡になる。 わずかな障害でも取り除かなければならない。 ユーフェミアの協力を得 今回のようなことを でなけ

弱い者いじめと変わらないだろう」 「挨拶で女性にあのような手荒なことをするのはどうかと思うよ。

「つい力が入ってしまっただけだろう」

自らの行動を正当化するその態度に、 ディ ンは目を細めた。

のか。 大人になってまで、 まだそのような子供じみた言い訳をする

思わないのか」 民の生活を壊したことになるんだ。 使い物にならないようなことになれば、 彼女の あの手は、 彼女の生活を支える大切な商売道具だ。 人間としてあるまじき行為だと あなたはその手で一人の国 もし も

王族だからといって、 何をしても許されるわけではな

労働者階級からさらなる低みへと落ちるしかない。 など目に見えている。その時、彼女はどうやって生活していくのか。 の経験が役に立たなくなった時、彼女の矜持など脆く崩れ去ること ミアを見ていたらよく分かる。 それに彼女が培ってきた職人として 女性が一人で生活をしていくのがどれほど大変な のか。ユーフェ

の第二王子に対しては思う。 もう少し自分の立場を深く考えてから行動して欲しいと、 常々こ

貴族が脅かすことがあってはならない。 ら、考慮に入れてもいいはずだ。どのような理由があるにしても人 一人の生活を 彼女が筆跡を生かす仕事をしていることぐらい知って 国の基盤を支えている彼女たちの生活を、 いるの 王族や

を淡褐色の瞳に浮かべた。 アシュレイはどうやらその言葉でやっとハッとしたように、 悔恨

ディーンは取りあえず、 こういう自らの非を認める素直なところは昔から変わってい もう一釘さす。 な

を作りかねな それと否定的な感情を剥き出しにするのは控えた方がい あなたも王族として、 もう少し柔軟な考え方をするべきだろう。 ίį 敵

それは彼女に対してだけ言えることではない。 取り返しのつかなくなった人間を幾人も見てきているのだ。 自らの些細な言動

事実だ。 関しては遠まわしに自分が敵になる可能性もあることを告げたつも 彼女に対して少しでも風当たりが弱まれば、と思ったのは 自分たちの目的を知っているアシュレイならば、 この件に

りであったのだが。

しかし

「確かに、私もあの女が生きることまで否定したいわけではない。分かった。手荒な真似はしないよう気をつけよう。だが、私が

あの女を気にくわないことに変わりはない」

きっぱりと告げるアシュレイの根は深い。これはまだ一波乱ある

な、とディーンは溜息をこぼした。

09・気付いたら、もう遅い 前編

恨まないけど、いたたまれない。

だ。 出来ることならアシュレ だが、同じ邸で過ごすからには不可能な場合もある。 イと顔を会わせたくないというのが本音

それが食事時だ。

するのを嫌がるなど不敬極まりないことに違いない。 らの招待を受けたとはいえ、庶民のユーフェミアが彼女の兄と同席 であることに変わりはないのだろうが、彼らは王族だ。 ド邸に仕える者たちからしてみれば、ジュリアやアシュレイも客 こちらは客であるため時間をずらすことも憚られる。 その王女か ベレスフォ

なくなるのだ。 それを考えると、 らすなど、ベレスフォード邸に勤める彼らの仕事を増やすだけだ。 もしそれがたとえ不敬などと思われなくても、わざわざ時間をず ユーフェミアー人が食事の間我慢すれば全て問題

ずっているようには見えない。 はロジャーだ。 リアたちと比べると申し訳ないぐらいお粗末である。 意外だったの 食事のマナーは見様見真似でなんとかやり過ごしているが、 カチャカチャと皿にあたるナイフとフォークの音が食堂に響く。 いつかディーンと二人だけで開店祝いをした夕食とは大違いだ。 こういう場に慣れているのかユーフェミアほど手こ ジュ

落ち着き痛みもないが、 らく赤みが残り、 ろす。咄嗟にあの場の雰囲気を壊さないよう痛みを隠したが、しば 昼間、 手を休め、落とした視線の先はナイフを持つ手に向かう。 挨拶と称してアシュレイに力を込めて握られた指先を見下 鈍い痛みもなかなか取れなかった。 今ではすでに そういう手荒な振る舞いが怖くないわけで

警戒心を持って食堂に向かったが、 しかし顔を合わせた時は意外

にも何もなかった。

いや、なさすぎた。

葉を引き継いでどうにか会話を成立させる始末。 とにかく無視された。それはいないも同然で、慌ててジュリアが言 無言で食事をするわけにもいかず、 ジュリアの手前話しかけたが、

いのだ。 覚えもなければ、身分をわきまえていないから、という理由でもな 嫌われているという段階ではない。 何か気に障るようなことした

でしている。笑っているのだ。 なぜならロジャーとは普通に会話をしているのだ。 しかも談笑ま

これにはさすがに絶句した。

それ以降、ユーフェミアは食事に専念することにした。

から目を背けても誰も文句は言わないだろう。さすが公爵家、 見たことも味わったこともない料理の数々だ。この際、 嫌なこと と内

心褒めそやしながらとにかく料理に舌鼓を打つ。

シュレイと同じ態度を取っている。 ちなみに、もう一人の人物については、 ユーフェミアは完全にア

話しかけられてもいないも同然。

別に怒っているわけではない。

ジュリアから聞いた話を、 少し心の中で整理する時間が欲しい の

だ。

自分でも何を恐れているのだろうと思うぐらいだ。 この状況に置かれてもなお、ユーフェミアは一歩を踏み出せな l,

繋がっているということ。 考えられるのはジュリアが言っていた、話は複雑で全てが一つに それが、 ユーフェミアでなければ彼女に

協力できないということ。

とても嫌な予感はする。

たら泥沼から抜け出すことさえ出来なくなってしまう。 知らなければ火の粉を払えないと思ったが、 きっと知っ てしまっ

そんな予感だけは人一倍強く感じる。

とは、 きっ 必然的にジュリアの目的に近づくことだ。 とディー ンもそれに関わっている。 彼のことを知ると言うこ

様子に、諦めて息を吐く。 っていた。正面に座るディ 取り留めもないことをぼんやりと考えていた為、 ンがこちらを見て何かを言いたそうな 完全に手が止ま

「 何 ?」

頭の奥を麻痺させる感覚が、 視線を合わす勇気がなく、 あまりお酒を飲んだことはなかったが、思ったよりも飲みやすく、 不安な感情を鈍らせる。 葡萄酒の注がれたグラスに手を伸ばす。

がいいんじゃないか?」 いや、少し飲み過ぎのようだけど、 そろそろ違う飲み物にした方

不安定な状況に陥ったのか。 心配する素振りに、カチンとくる。 — 体 誰のせいでこんなにも

「あなたに心配」

カーティス!」

たですか、と苛立ちが増す。 いわれはない、と続けようとしたが、 かぶせるように遮られ、 ま

が割り込んで来るのだ。 先程からジュリアやロジャーと話そうとするたびに、アシュ 相手が王子だと思うと譲るしかない。 1

イの思惑だと知りつつも。 どういう嫌がらせだ、 と思いつつ口を閉ざした。 それがアシュ

ためらいもなく喉に流し込む。 給仕が空になったグラスに葡萄酒を注いでくれ、 ユーフェミアは

情をやわらかく包み込むと、 鼻に抜ける香りはかすかに果物の甘さを残し、 同時に愉快な気分にしてくれる。 ささくれ立っ

「ユーファ姉さま、大丈夫ですか?」

目を丸くしたジュリアが、 隣から心配を滲ました声を掛けてくる。

`ふふ.....。美味しいわね、このお酒」

胃の中も熱いが、頬も熱い。

が酔っぱらうということだろうか。 マナー 違反かもしれない

た。 対策を練らな アシュレイの視線が痛すぎて、 少し席を外した方がいいような気がしてジュリアに断りを入れ りと、 と思いつつ席を立つ。 いたたまれない。 これは今後の

が、ふわりと視界が揺れた。

軽い眩暈のような感覚に、 咄嗟に椅子の背もたれをつかむ。

これは、まずい。

犯すのは、 それはかなり腹立たしい。 軽く息を吐くと、 いくらいたたまれないからと言っても、お酒を飲み過ぎて失態を アシュレイに更なる弱みを見せることになる。 出来るだけ何事もなかったように背筋を伸ばす。 なんだか

ら事実上、 可能な限り真っ直ぐ歩く努力をしながら、 逃げ出した。 ユーフェミアは食堂か

しかしながら、食堂から出るとすぐに壁に手をついた。

思ったよりも目が回る。

今はまだ気持ち悪さはないが、きっと動くと酔いが回って気持ち

悪くなるだろう。

そのまま壁に寄りかかり、軽く息を吸い込む。

食堂の外は空気が冷え、 熱くなった頬に心地いい。

「馬鹿みたい....」

ぽつりと呟く。

何の為にここに来たのか。 単にジュリアの話し相手ではなかった

のだろうか。

地が悪い。 やディーンも何か思惑があって今回の招待を画策したようで、 だが、 実際に来てみたら彼女の兄には嫌がらせを受け、 居心

本音はもう帰りたい。

貴族は嫌いだ。関わりたくない。

だけど、 ジュリアは嫌いにはなれない。 何かに利用しようとして

いる 純粋に慕ってくれていると信じたい。 のかもしれないが、 彼女から向けられる気持ちは偽りではない。

吐く息が酒臭く、 最悪だ、と呟いた時、 食堂の扉が開いた。

「大丈夫かい?」

全く、どうしてこういう時に限ってこの人が来るのか。

問題ないわ。 ああ、ごめんなさい。 お酒臭いわ」

目の前の空気を手で払い、苦笑する。

「歩ける?」

手を更に横に振る。 ゆっくりと近づいてくるディーンに、 目の前の空気を払ったその

「今は無理。動くと気持ち悪くなりそう」

視線を追うと、暗くなった窓の外に向けられていた。 ち、同じように壁に寄りかかる。その瞳はどこを見つめているのか。 正直に告げると、ディーンは肩をすくめてユーフェミアの隣に立

うのは。 る。 ユーフェミアは頭の中にかかる靄を払いながら、言葉をつか お酒を飲んでいるからだろうか、 いつもより気安く感じてしま み 取

「ねえ、本当のあなたはどちらなの?」

単だが、 は彼らの思惑に近づくことになる行為だと知りつつ、 かっているが、どうして使い分けているのか。 に従ってしまう。 昼間に聞いたディーンの名前は、どちらも彼のものだ。それは 聞けば一歩を踏み出してしまう。 踏み込んでしまう。 聞いてしまうのは簡 それでも感情 それ 分

「どちらとは?」

「貴族と商人」

カーティスとディーン。

彼はどちらで呼ばれたいのか。

......きみにはディーンと呼んで欲しいな」

向けられた眼差しはどこか暗い。

それは商人として向き合いたいということ?」

連れてきたのか。 一体どうしたいのか。 ユーフェミアに最初に告げた名を望むのであれば、 貴族の邸に王族の人間。 周囲を上流階級に囲ませ、 なぜこの場に

を知っているからだろうか。 それとも単に、 貴族としての彼をユーフェミアが嫌っ ていること

「さて、ね.....。 そんなことより、 かなり酔ってるね」

「誤魔化すの?」

再度の問い詰めに、彼は小さく笑っただけだった。

を考えているのか、珍しく表情までも暗い。 その瞳はユーフェミアから逸らされると、 窓の外へと向かう。 何

広がり、一点の灯りさえない。 まるで自分の置かれている状況のよ ンと同じように窓の外を眺めた。 外は暗く何も見えない。 だからか。それ以上追求してはならないような気になり、ディ 闇がただ

「アシュレイ......様は、いつもああなの?」

うだった。

が良く分かったが。 に伝わってくる王族の姿など、尾ひれがついた眉唾物だということ 自分だけが嫌われていると思うのは、何となく傷つく。 一般庶民

とは思うんだけどね」きちんと理由があるにはあるが いや、そんなことはない と言ったらきみを傷つけてしまうか。 ちょっと、 子供じみている

苦笑を洩らすディーンに思わず向き直った。

「なによ、それ」

聞き捨てならない台詞に、 感情が高ぶる。 お酒のせいだろうか。

うまく感情が制御できない。

「一体、どういう理由だって言うのよ」

嫌な思いをしたのだ。それぐらい聞いてもいいだろう。

しかしディーンは、挨拶の為にアシュレイに取られたユー

アの手を取ると、 みを知っているかのように。 軽くその手 気づいていたかのように。 指先を撫でた。 まるで、 昼間の痛

いんだけどね 取りあえず、 私としてはきみが彼に好感を持たなかっただけ嬉し

顔を覗き込むように見つめられ、 咄嗟にその手を振り払う。

またそうやって誤魔化す!」

..... 本当に、 送っていこう」 酔ってるね。 動けるようなら、 もう部屋に戻っ た方

ろに連れて来られて、こんな目に会うなど理不尽だ。 てしまう。回りまわって彼が悪いのだと、理由づけて。 どうしても理由を話そうとしないディーンについ苛立ちをぶつけ こんなとこ

「結構よ!」

どこか楽しげで、 きっぱりと拒否すると、 黒い。 彼は意外にもにっこりと笑んだ。 それは

な気がした。 いいのかい? その意味するところを察して、 この邸はかなり古いけど、 一気に周囲の気温が下がったよう 本当に大丈夫?

.....もしかして、いるの?」

らを見下ろすとほくそ笑んだ。 どこ吹く風というようにしれっとした顔をして、ディー ンはこち

いるね」

はっきり告げられ、 頬が強張る。

食堂に来る前はまだ日暮れ前だったが、 今はもう窓の外は完全に

夜に閉ざされている。

冷えた廊下が、 別の意味でひやりとする。

かっていても、ここが見知らぬ場所というだけで恐怖が増す。 遠くで物音が聞こえる。 足音が響く。それが使用人のものだと分

きみの方から抱きついてくれるなんて感激だね」 周囲に視線を走らせながら、知らずディーンに寄り添っていた。

決して抱きついているわけではない。 少しだけ彼の方に寄っ てい

るが。

馬鹿なことを、 と思いつつも、 視界の端に過る影に乾いた笑みを

漏らした。

道断だ。 冗談じゃない。 いつまでもこんなところに留まっておくなど言語

そのまま声に滲ませ、 非常に不本意だが仕方がない。 彼を見上げた。 揺らぐ視界に瞬きながら、 思い

ディーン.....」

果たして、揺れているのは自分なのか、 ディー ンなのか。

未だ酔いは冷めない。

気の温度がわずかに上がったような気がした。 檻のようにユーフェミアに触れることなく囲いこみ、身に触れる空 なと呟きながらも、どこか嬉しそうに腕を伸ばしてくる。 ユーフェミアの言いたいことを汲み取ったらしい彼は、 その腕は 仕方ない

まるで理性を試されているような気がするね」 「もう少しこのままでいたかったが、そのような表情をされると、

間に皺を寄せて見上げた。 ることはなく そう言いながらも、互いの身体の間に出来たわずかな距離は縮 ユーフェミアは身体に回された腕とその言葉に眉 ま

そのような対象になるとも思えない。 葉ではないはずだ。相手にするほど心安い間柄でもないし、自分が 一応、嫁き遅れと言われる年齢だ。だが、軽々しく口にしていい言 その意味するところが決して分からないわけではない。 これ で も

性懲りもなく片手を取られた。 ェミアは身体の向きを変えると、 背中に回された腕を軽く押しのけると、 一歩離れて目線で促す。 簡単に檻は開く。 すると、 ユーフ

局 た。 うにぐっとつかまれ、真っ直ぐ歩けない自分の為だと気づいた。 一瞬振り払うべきかどうか悩んだが、すかさず腕自体を支えるよ おぼつかない足ではそれに頼るしかなく、 頭を空いた片手で軽く押さえると、 やっとその場から動きだし ユーフェミアはふら

翌 日 。

ピクニックバスケットを用意してもらい、要はぶらぶらと散歩をし 流に向かって散策することがジュリアの一存で決まった。 ましょうとのことだ。 冬の合間の暖かい日差しに恵まれ、 邸の裏を流れるギボン川 邸の者に を上

た。 き、周囲は森のような様相に変わっていった。 にその場を上流に向かって歩いていくと次第に木は本数を増して スフォード邸を中心に半円を描くように流れていることが見て取れ 大温室を抜け、周囲を見渡すと、丘陵地に建つ邸からは川が 遠くから見た川沿いには木があるなと思う程度だったが、 実際

をすることはなかった。 離れてついて来ており、 は違い一言も喋らない。 なぜかこの散策にはアシュレイもついてきていた。 不気味なほどの静寂を守り、 その上ユーフェミアが誰と話そうとも邪魔 だが、 一定の距離を 昨夕と

ュリアが自分の為に計画してくれたことだ。 ちにされてもたまったものじゃない。 居心地の悪さを感じる。 別に何か悪 いことをしたわけではなかったはずなのに、 だからと言って、 おそらくこのピクニックは 無暗に話しかけて返り討 なん だ ジ か

だが、 ジュリアとばかり話していると、ロジャーの恨め さってくる。 そう思いつつ折角だから楽しもと思っていたのに、 気づくといつの間にか再びジュリアと話しているのだ。 仕方なく気を利かせて二人が話すようにもってい L い視線が突き刺 今日は今日で くの

人を眺めることにした。 やむを得ず背後について来ていたディーンのところまで下がり、

こうして見ると、 が叶う日は確実に来ることはないだろう。 らしいお嬢様だ。 ジュリアは王女というよりも、 しかし現実には彼女は王女で、 どこにでもいる ロジャ

ける。 森に分け入ると、 落ちた葉を踏み分けながら、 鳥の囀りに耳を傾

冬とはいえ、 頭上は葉で覆われ、 隙間から木漏れ日が差し込んで

美貌を彩る道具でしかない。 前を行く二人の上にちらちらと瞬き落ちる影は、 それさえ彼らの

ことだ。 絵のようだった。 もともと容貌の ただ一つ残念なことは、 いいロジャー とジュリアが並ぶと、 姉妹のようしか見えない まるで一枚の

たことがない。きっとジュリアも同じ感覚なのかもしれない。 分かっていても、あまり異性を感じさせず、ユーフェミアも意識し 冬の木漏れ日にロジャーの豪華な金髪がきらきらと輝く。 男だと

「もったいないな.....」

思わずこぼすと、隣を歩いていたディーンが耳ざとく拾う。

「何が?」

「ロジャーよ」

視線を前に固定したまま、少しだけ声を潜める。

思えるほどだ。 答えてくれる。 も真面目だし、ユーフェミアへ回す仕事の指示も適切だ。 いことに対しても真剣に考えてくれるし、疑問にも一つ一つ丁寧に ジュリアが王女でないなら、是非ともロジャーを勧めたいほど彼 い人であることはユーフェミアも分かっている。 仕事に対して いつも穏やかで、 腹が立つことはないのだろうかと 分からな

ようだったが、そこまで想えることも逆に羨ましい。 ただ、ジュリアのことに関しては周りのことが目に入らなくなる

更でもない顔をした。 そのことをディーンに告げると、 彼も前を行く二人を見ながら満

妬けるね。 口ではそう言っているが、 リアもロジャー きみがそこまでロジャ の良さに気づけば 彼も同じなのだろう。 |を評価 のに じてい るなんて」

時間をロジャ 女と仲良くする自分を妬んでしまうほどに。 でいるなど、 王族と労働者階級の者が、 ーは少しでも多くジュリアと過ごしたいのだろう。 本当は奇跡なのかもしれない。 こうして身分を気にせず同じ場所で游 だから、 この貴重な

返ってくる。 ぼんやりと二人を眺めていると、 隣から予想外に真面目な答え が

手がそれなりの立場でない限り、彼女は頑なに相手を意識しないよ うにしているんだと思う。それに、なによりも理性が働くならば、 「彼女も気づいるよ。 ロジャー に魅力を感じていない証拠だろう」 ただ、 ロジャー に深く関わってい な

ている。 に割り切れるものは持ち合わせていない。 おいて恋愛結婚する方が珍しいことぐらいユーフェミアだって知っ はっきりと言い切った口調は、どこまでも現実的だ。 だけど庶民の中で育ったユーフェミアには、そこまで冷徹 貴族社会に

「ひどい言い方ね」

周囲もそれを期待している。 自分の結婚が政治的な意味合いが強いことも知っているし、 の相手を選ばなければならない。 「そうかな? いと思うよ」 王女である彼女は自分の立場をよく理解しているよ。 お互い妥協するなら、 そう、 まだ、 相手を選べるだ 彼女はそれなり 当然、

にわずかばかり怯んだ。 かなり生々しい問題を日常会話のごとく言われ、 貴族社会の

ケイトたちのようにお互いに幸せがもたらされるものだとば て ユーフェミアの知る結婚は、 たのだ。 決して利益だけを目的として 61 1) な

だっ ジュ 昨日のジュリアとの会話が甦り、 相手と出会い、 うこともあるだろう。 リアが認めた人は、 たら、ジュリアは本当に好きな相手と結婚できない その人と想いが通じ合い、 彼女を受け入れなかった。 だが、 もし彼女の理性が働かなくなる 思わずムッとする。 それが周囲に認め 結果として、

られない人だったら.....。

そこにあるのは不幸な結末なのかもしれない。

「だから彼女は相手を選ぶ」

ように。 らを見ながら当然のように答えた。 まるでユーフェミアの考えを読んだかのように、 それが最良の選択だとでも言う ディー ンはこち

一瞬、言葉に詰まる。

振った。 だが、 結局はディーンの言葉を受け入れられないと軽く首を横に

「分からないわ」

上流階級と労働者階級。

結局は考え方も違えば、生き方も違ってくるということか。

感じてしまう。 容れることは出来ないのかもしれないと思うと、少しだけ寂しさを こうして今は一緒に過ごしているが、やはり根本的なところは相

は王女だ。自分の立場も理解している。 愚かな行動はしないだろう し、周囲もさせない。そんな彼女にきみは彼女の感情を優先しても の人物と出会ったとしよう。しかし周囲は反対している。 だが彼女 「たとえば、きみの言うようにこの先ジュリアが理性をなくすほど いと言うことが出来るのかい?」

聞かれ、すぐに頷くことが出来なかった。

を言っている。 まわしに彼はジュリアの肩に責任という二文字が乗っているのこと 彼女を取り巻く環境が自分とジュリアの隔たりを厚くしている。 彼女が一介のお嬢様だったら、言えていたかもしれない。しかし、 遠

にとって責任を放棄しろと言っていることになるのではないだろう まさに考え方も生き方も違うのであれば、 自分のこの考えは彼女

「すべては彼女が決めることだ」

ジュリアを見ながら、 思いのほか穏やかな口調で言う。

っと正しいと、彼女自身が幸せになれる選択をするだろうと信じて こには紛れもなくジュリアに対する信頼が見えた。 いるように聞こえる。 聞きようによっては突き放すように聞こえるかもしれ 彼女の選択がき ないが、

思っているのかもしれない。 ジュリアが彼を兄だと慕うように、 ディー ンも彼女を妹のように

る ユーフェミアは気持ちを入れ替え、 再度、 前を行く二人を見つめ

王女だろうと庶民だろうと一つだけ分かっ たことがある。

「結局は、他人のことに口は出せないのね」

に関しては特に個人の問題だからね」 「 そういうことだね。 身分は取りあえず置いておくとしても、

々しい笑みを浮かべていた。 そう締め括ったディーンはなぜかその時、 ジュリアを見ながら苦

にはなりたくないと思った。 なんとも非生産的な時間の過ごし方に、ユーフェミアは絶対に貴族 ぶらぶらと目的もなく歩き、 お腹がすいたので昼食を取るとい う

どうやらこれが貴族的な時間の潰し方らしい。

ない。 時間の有効活用を信条に生活しているユーフェミアには到底合わ なんて贅沢な時間の使い方なのだろう。

手の入った庭とは違い、自然に伸びた枯草が地面を覆っていた。 小さな森を抜けると再び野原が広がった。 しかしそこはもう人の

とにした。 ジュリアと相談し、 風避けになる木の側でバスケットを広げるこ

贅沢なのね、 い野菜が挟んである。 用意されていた昼食はサンドイッチで、 と思いつつ、 貴族は時間の使い方も贅沢だが肉の厚さも ジュリアと話しながら準備をした。 具材は分厚い 肉や彩り

トルワイン一本と、 人数分の皿やグラスの入ったバスケットは

邸に来てからというもの、 にその顔だ。 たロジャーは、 かなり重かったのではないかと思うのだが、 再び溶けそうな顔をしてジュ ジュリアの視界に入らないところでは常 それを一人で運んでき リアを見ている。 この

大方準備も済み、 一人離れて川辺に立つアシュレイを見る。

た。 はゆったりと流れる水面を眺めて何かを考え込んでいるように見え あれば余裕で渡れるほどだ。 ギボン川はそれほど大きな川ではない。 しかし水量はかなりある。 川幅は大人の足で十歩も アシュレ

昨日とは違い、大人しいものだ。

ェミアが誰と話していても邪魔をしない。 ンとは話していたようだったが、昨日の夕食時とは違ってユーフ ピクニックにはついてきたが後ろを離れて歩いており、 時々ディ

つ ていなかったが。 だからと言って、こちらを見る眼差しに含まれる敵意は少しも 減

ら、と言うが、理由も分からずに自分の暮らす国の王族に嫌われる などユーフェミアにしてみればたまったものではない。 ディーンやジュリアは、 子供じみた当てこすりのようなものだ か

のは国民として望み過ぎだろうか。 仲良く、とまではいかないまでも、 普通に、 接して欲しいと望む

だけでも友好的に付き合うことも出来るはずだ。 の言うように子供じみた理由なら、 せめて嫌っている理由ぐらい分かればい お互いいい大人なのだから表面かればいいのだが、ディーンたち

少しだけ唸ると、すぐに決断する。

アシュレイ様を呼んでくるわ」

昼食の準備が整い終わったのを見て、 ジュ リアに告げた。

彼女は驚いたように顔を上げたが、 無理をしなくてもい い、とその顔には書いてある。 すぐに困惑したような笑みを

「大丈夫よ。呼んでくるだけだから」

まさか皆の目の届く場所であからさまな非道な行 61 は だろ

う。 ユーフェミアはアシュレイの元へと向かった。 ジュ リアたちが一様にこちらを見つめているのを確認してから

で だが、まさか、 ということは起こり得る可能性もあるということ

あっ、 と思った時には地面から足が離れていた。

一拍後、全身を覆う水の冷たさに、心臓がぎゅっと痛くなる。

どうしてこのようなことになったのか。

事実だけ述べるなら、アシュレイと言い合いをした直後、 川に落

ちたのだ。

それは状況的に非常に悪かった。

互いに声を荒げていたわけではないが、 言い合う声はきっとジュ

リアたちにも聞こえていただろう。

だけど。

口を噛みしめると、 わずかなためらいが現状を招いてしまったこ

とを後悔する。

死ぬかもしれない。

あり得ないと思う反面、 脳裏に過った言葉は、 一瞬で恐怖を招く

に十分だった。

泡となって水面に向かっていくのを視界にとらえ、 ないだろうかとさえ思えた。しかもその時、口から漏れ出た空気が る。沈む勢いが強くて、このまま浮き上がることが出来ないのでは どうすればいいのか直後分からなくなった。 愚かにも喘いでいた。 怖くて全身が硬直す ひどく焦るあま

肺に流れ込んできたものは求めるものではなく。

あまりの苦しさに、吐き出そうにも吸い込もうにもどうにもなら

なくて、ますます頭が混乱する。

嫌だ。怖い。助けて。

それでもとにかく本能が空気を求めるまま、 ようやく浮き上がり

かき分けながら水から顔を出した。 始めた身体が水面に近づくにつれ、 広がったドレスの下衣を必死に

「姉さまっ!」

た。 ジュリアの声を耳にしたが、返事を返せるほどの余裕などなかっ

むしろ身体が受け付けなかった。 濡れた肌に触れる空気は凍えるほどで、 その上求めていたものは

と一緒に吐き出され、喉の奥がひりつく。 気管に入った水を押し出すように、 せっ かく吸い込んだ空気が咳

じわりと目の奥が熱くなる。

かったと思っていた。 それは生理的なもの以外の何物でもなく、 胸の中では純粋に、 助

落ち着いてくると、周囲を見渡すほどの余裕が出てきた。

うように手足が動かないことに気づく。 安堵したものの、 深さも胸の辺りまでで、思ったより流れは早くない。 あまりの水の冷たさにどんどん体温が奪われ、 そのことに 思

「姉さまっ、こちらに!」

がゆっくりと流されていることを知った。 ジュリアが、 川岸にドレスが汚れるのも厭わず、膝をついて必死に手を伸ばす ゆっくりとだが後方へと向かいつつあることに、 自分

れてくる。 まずいな、 とは思うものの、 水をかく指先が凍るような水温に 痺

懸命に腕を動かすが、一向に岸辺に近づけない。

をかき分ける音がする。 ェミアが水面に顔を出す間に流されてしまった為か、 誰かが川に飛び込んだ音が聞こえたと思ったが、どうやらユーフ 離れた所で水

背中を這い上がる、 これはまずいかも、 と思った時、ふと足に何かが触れ 寒さとは違う冷え。 身体の芯からの嫌悪感に た

くらはぎをつかむ、 はっきりと手だと分かるその感覚に、 脳が

思考を停止し、全身が拒絶反応を示した。

: !

声にならない悲鳴が、 口から漏れる。 恐怖が、 身体の動きを止め

Z

どうしてこんな時に。

時刻など関係ないのかと、どこかで納得している自分がいた。 まだ日が高い時刻なのに、 なぜ、 と思う。 同時に、 水中の暗闇に

「ディー、ン!」

水中に引き込まれる、と思った間際、 なぜだか彼の名が口を突い

て出ていた。

どうして彼なら助けてくれると思ったのか。

再び水中に沈んだユーフェミアは、 確かに自らの足をつかむ影を

見 た。

悲鳴すらも喉に張り付き、 再び鼻腔に水が入り込む。

今度こそ駄目だと思った。

ただひたすら怖い。

息が苦しくて、喉の奥が痛くて、それでも沈みそうになる意識に

檄を飛ばして、水面に揺れる太陽に向けて手を伸ばした。

水底を自由な片足で蹴ろうとしたが、 ドレスが絡み付いて上手く

いかない。

暴れれば暴れるほど、息苦しさは増していく。

次第に指先さえ動かす力もなくなり、 身体中から抜けていく力に、

絶望に近い諦めが襲いくる。

意識が薄れていく、その瞬間

ふっと身体が浮き上がるような気がした。

「ユーフェミア!」

厳しい声で名を呼ばれて、 頬にあたる風の冷たさに本能的に息を

した。

喉の奥が詰まった感覚に咄嗟に咳き込むと、 い落ち、 やっと求めていたものが肺に入りこむ。 生温かい水が口の端 途端、

激しく脈打ち始める。

た。 うっすらと目を開けると、 怖いほど真剣な顔をしたディー ンがい

頬に温もりを感じ、 るような気がして、 冷えた身体に足の感覚はすでにない。 まだ何かが足をつかんでい まだそこは川の中で、 目の前のディーンに縋りつく。 彼の片方の手が添えられていることに気づく。 抱えられるようにして彼の腕の中にい

「駄目....、早く 」

で呟く。 ミアを両手で抱え上げると、岸に向かって歩き始めた。 彼は言いたいことを理解してくれたのか、一つ頷いた。 岸に上がらないと、と告げたいが咳き込みすぎて声がかすれ そして小声 ユーフェ . る。

「大丈夫だ。『彼』がなんとかしてくれる」

濡れた黒い前髪から滴が落ちて、腕に抱えられたユーフェミアの

頬で小さく跳ねた。

瞳は怒気を孕んでいるように見えた。 見上げたディーンの表情は、いつものように余裕が見えず、 その

ったアシュレイを探す。 身体はだるく、身を預けた状態のまま、 視線だけでこの原因とな

わずかばかり微笑んでみせた。 川岸に立ちすくむようにこちらを見つめ、 青ざめるアシュレイに、

件が脳裏をかすめ、 したアシュレイの手をつかまなかったのはユーフェミアだ。 あの瞬間、 驚きに目を見張りながらも、咄嗟にこちらに手を伸ば 瞬間的に躊躇ってしまったのだ。 昨日の

き飛ばしたように見えないだろうか。 ただ、こちらに延ばされた手は、 傍から見るとどう見えるか。 突

がついてこない。 だけど、徐々に瞼が重くなる。 その為にディーンが怒っているなら、誤解を解かないといけない。 思いがけない急激な心労に、 意識

「ディーン.....。彼、を 責めない、で.....」

死ぬかと思った。

がどこにいるのか分からなかった。 凍えるような寒さに目を覚ましたユーフェミアは、 束の間、 自分

範囲で深呼吸をする。 上がってきた悲鳴を何とか飲み込むと、まずは落ち着こうと動ける ぬ出来事に混乱しそうになる。 動転するあまり無意識に口元にせり れているかのようにしっかりと身体は何かで固定され、 目は開いているはずなのに視界は黒く、 身動ぎしようにも拘束さ 訳の分から

強張り、頭をかすかに動かしただけで首に痛みが走った。 長時間同じ体勢でいたためか、首から肩にかけての筋肉がひどく

窺うことにした。 反射的に顔を顰めると、 仕方なくその体勢のままで周囲の様子を

視線だけを動かすと、窓の外を流れる景色に、 の瞬間、 のは目がおかしくなったのではないのだと分かり安堵する。 身体に伝う振動から、どうやら馬車に乗っているようだと分かる。 思いがけない状況に気づき愕然とした。 先程視界が変だった だが次

中に回された腕ががっちりと身体を支えているからだ。 っていたからだ。しかも不自然な体勢の割に安定しているのは、 視界が黒いと思ったのは、 誰かの胸に顔を埋めるように寄りかか 背

この腕が誰のものかを悟る。 身を拘束する者の首筋に濡れて張りついた黒髪が見え、 何があったのか状況が飲み込めず、 恐る恐る視線を上げると、 それだけで 自

に記憶の端にロジャーの姿が引っ掛かった。 ユーフェミアの身体には見覚えのある上着が巻きつけてあり、 す

にユー しかしながらその上着は気休めでしかなく、 フェミアの身体から熱を奪っていた。 すでに指先も足先も冷 濡れたドレスは

え切り、 ないような寒気を感じて、 痛みを伴っている。 ぐっと奥歯を噛みしめた。 現実を思い出すと、 途端歯 の根が合わ

は酷く悪い。 ディーンは湿り気を帯びた自らのコートをはおってい それは単に寒さの為なのか、それとも自分を心配して たが、

したが、馬車には他に誰も乗っていなかった。 あり得ないと考えを打ち切り、再度視線だけを動かし周囲を見渡

められ、 噤まざるを得なかった。 きかけたが、すぐにその理由を知ったユーフェミアはそのまま口を かすかに身動ぐと、身体に回された腕がわずかにゆるむ。 視線を下げたディーンと一瞬目があったが、 身体がさらに密着する。咄嗟に非難を口にしようと口を開 すかさず腕に力を込

服越しに感じる体温はわずかにディーンの方が高い。 濡れてはいたが、かすかに感じる互いの体温が唯一 の暖だっ

終始無言を通すこととなった。 結局、身動ぐことさえためらわれ、 邸に着くまでその体勢のまま

と甦り、 りを付けられ、足し湯までされ、おかげで指先の感覚までしっかり に湯に浸けられた。その上、十分温まるまで出てはならないと見張 着いてからは待ち構えていた邸の者たちに早急に運ば ようやく生き返った心地がした。 ħ 強制 的

さいと言われ、やっと安心した邸の者たちから解放されたのだ。 特に異常が無 しかし部屋に戻ると、今度は待ちかまえていた医者に診察をされ いことがわかると、今日はとにかく温かくして休みな

うか迷ったが結局は寝台の端に腰かけるにとどめた。 屋は十分過ぎるほど温めてあり、ユーフェミアは横になるべきかど ょうかと尋ねられたが、 アあたりが訪ねてくる可能性を考えると着替えるのもどうかと悩む。 放しだったが、休め、と言われてもまだ日は高く、 使用 このような扱いをされたことのないユーフェミアはただ恐縮し 人が部屋を退室する前、何か温かい飲み物でも持ってきまし 水を飲み過ぎたらしく食欲はなかった。 心配したジュリ つ

確かに体調は万全ではないが気にかかるほどではない。 死にかけたと思えば、 身体に残る疲労感が瞼を下げようとする。

イと交わした会話が甦ってきた。 一人部屋でぼんやりとしていると、 ふとあの時、 川縁でアシュ

今思えば、 途端、ユーフェミアは後悔に呻き声を上げ、 何と大胆な事を言ってしまったのか。 頭を抱え込んでい た。

っていればよかったのだ。 する事を散々言われても、 かすべきだった。 アシュレイに散々なことを言われたといはいえ、もっと理性を 矜持はないのかとか媚びているのか、と気分を害 どれほど我慢ならなかったとしても、

要するにを魔がさしたのだ。

庶民を 苦労をしているのか本当に知っていらっしゃるのでしょうか。もし もそれも知らずにそのようなことをおっしゃるのであれば、 を否定しているものに聞こえます。 理解できるものではありません。ですが、庶民の私にも生きていく 生まれた時から庶民の私に持ち合せているものではありませんし、 な方に一体国民の誰がついて行くでしょう?」 下のおっしゃる矜持は、庶民の.....特に労働者階級の女性の生き方 上で必要だと思う矜持は持ち合わせております。失礼ですけど、殿 殿下のおっしゃる矜持とは何でしょう。 いえ、 女性を見下げているとしか思えません。そのよう 殿下は私たち女性がどのような 王族や貴族の矜持など、 私たち

はない。 中であるから、アシュレイの言うような女性が多く出るのだ。 ただ非難を口にするのは許せなかった。 ような世の中を知りもせず、 フェミアには無い。 確かにアシュレイの言うように、 い男性に媚びを売って甘い汁を吸っている者がいない だからと言って、 なぜなら元を糾せば、 彼女たちの生き方を非難するつもりはユ 変える力を持っている王族である彼が 労働者階級の女性の中には 女性が生きにくい わけで その 世の

いで言ってしまったが、 それにユーフェミア自身、 間違ったことを言ってい 決して恥ずかし い生き方をし るつも りは

いるつもりはないのだ。

を浮かべると、両腕を組んで見下ろしてきた。 の眼差しを向けたアシュレイだったが、すぐにいつもの冷淡な笑み 胸を張ってきっぱりと言い切ったユーフェミアに、 最初こそ驚き

媚びないと言うんだな?」 っでは、 おまえの言う矜持が何か見せてもらおうじゃないか。 決し

ません」 当たり前です。 誰かに寄りかかって生きようなど思った事は あり

見えた。 淡褐色の瞳を正面から見返すと、 それは一瞬のことで、すぐに逸らされる。 わずかにその瞳が怯んだように

「だからと言って、 おまえと馴れ合うつもりはないがな

アシュレイに行く手を退くよう軽く肩を押されたのだ。 それだけ言うと、ジュリアたちの元に向かうつもりだっ たのか、

させ、 押す、と言うよりも、掠る、と言った方がいいのかもしれ

果となってしまったのだ。 を思い出し、身を引いたユーフェミアが足を滑らして川に落ちる結 たまたまユーフェミアの立っていた足場が悪かった為、 前日

思い出し、アシュレイがどうしているか気になった。

きっと気にもしていないだろうが、 あの時、 川岸に立つ彼の顔が

青ざめていたように見えたのは気のせいではないだろう。

だその時、 ディ ーンやジュリアに責められていなければい 扉をノックする音が響いた。 と気を揉ん

. はい?」

ジ ュリアが駆け込んできた。 返事をすると、 すぐに扉は激 しい音を立てて開き、 血相を変えた

あまって二人して寝台に倒れ込む。 ドレスの裾を翻し、 その勢い のままギュッ と飛びつい てきて、

「ええつ、ジュリア!?」

「姉さま、生きてますよね!?」

身体に触れてくる。 頬をぱちぱちと叩 かれ、 怪我はないかと先程の医者よりも慎重に

顔を向けた。 入口にはロジャー もおり、 彼にも心配いらないと寝転んだまま笑

- 大丈夫よ、何ともない。 身を起こしながら、ロジャーに上着の礼を言う。 身体だけは昔から丈夫な のよ
- ユーフェミアさんが無事で何よりです」

と思ったのだろう。入ってくると扉を閉めた。 彼も安堵の表情を浮かべながら、部屋の暖気が逃げてはいけない

「ごめんね。心配かけてしまったわね」

れば良かったですっ」 「いいえ。姉さまに大事が無くて良かったです。 イ兄さまは許せませんわ! 姉さまと同じ目に合わせてさしあげ ですけど、 アシュ

激しい怒りをあらわにする。本気で言っているように聞こえて、 フェミアは慌てて彼女の拳を押し留めた。 拳を握り締めて力いっぱい言い放つジュリアは、 表情も険しく、 ュ

てくれる素振りは見せたのだから、責めるべきではないだろう。 少なくとも今回の件においてアシュレイは悪くな ιÏ むしろ助け

「待って。違うのよ。落ちたのは私の不注意なのよ」

「庇う必要はありませんわっ」

れるジュリアに親愛さえ感じる。 竦むような怖さは感じない。むしろ自分のためにこうして怒ってく やかだ。しかしその視線の先にいるのが自分ではないからか、 力強く言い切るその眼差しは、 いつぞやのアシュレ イと同様冷や 身の

を説明した。 彼女の怒りを宥めるように、 ユーフェミアはざっと事のあらまし

ついでとばかりにアシュレイの所在を尋ねる。

「そう、図書室にいるのね?」

でに教えてもらった場所を思い浮かべた。 返ってきた返事に、 昨日部屋に案内される前、 通りがかったつい

アはふてくされたように視線を逸らした。 ていた場所の一つだ。 この邸内の広大な図書室は、 ちょうどいい、と寝台から下りると、 時間があったら行っ てみようと思っ ジュリ

「ですけど、今はカーティスと話し中ですわ」

「ディーンと?」

確認しつつもジュリアの態度に、首を傾げる。

まるで彼らの話から閉め出されたような口ぶりだ。

いてはまずいような話をしているのだろうか、 とためらい

ら、それでも彼らの元に行く意思を示す。

「お邪魔かしら?」

叱られている最中でしょうから」 「いいえ、大丈夫ですわ。 きっとアシュレイ兄さまはカーティ ・スに

は頬を膨らませて呟いた。 わたくしも一緒に兄さまを罵ってやりたかったのに、 とジュ リア

その言葉にギョッとする。

確かディーンには彼を責めるなと言ったはずだったのに。

ユーフェミアは慌てて身を翻す。

姉さま! 無茶をしては駄目です! 兄さまのことはカー ティス

に任せておけばいいんですわ!」

背後から腕をつかまれて、 身体を気づかってか引きとめられ

ジュリアにも説明したというのに、それでもこのまま誤解をさせ

ておけというのだろうか。

逃げるように顔を背けた。 どういうつもりなのか問おうとして、 ジュリアはその眼差しから

ですもの それにもう遅いです。 兄の元に連絡が行ってしまっ たん

赤みがかった金色の睫毛も弱々しく震えている。 空色の瞳に影を落としながら、 次第にその声は小さくなってい

_ 兄?_

ブライアン兄さまです。 わたくしたちに何かあればすぐに王宮へ

こちらにいらっしゃいますわ」 と連絡が行くことになってますの。 だから..... もうすぐ、 兄さまが

彼女の告げた言葉に目を見張った。

王太子まで、ここにやってくると言うのか。

違いはアシュレイで立証済みだ。 噂では人間的にもよくできた人物だと聞いているが、 噂と現実の

王太子が来る、 ということがどういう意味を持っている のかユー

ジュリアの態度から、あまり好ましくない事態であることぐらい想 フェミアには理解できなかった。 ただ問題があれば、 という言葉と

像できる。

であれば、わたくしから話しておきますから」 てくるかもしれませんけど、その.....姉さまがお会いしたくないの 「姉さまはこちらにいらしてください。 もしかしたら会う必要が

いたユーフェミアを気づかってくれているらしい。 どうやら昨日、 彼女たちの正体を知って腰を抜かしそうなほど驚

直った。 ユーフェミアは腕からジュリアの手をそっと外すと、 彼女に向き

ばならないだろう。 態になるならば、きちんと誤解だけは解いておきたい。ユーフェミ アが足を滑らしたせいで、この事態を引き起こしたのだから、 んと責任をもって弁明するつもりだ。 正直、 歓迎すべきことではないが、 もしもアシュレイー人が悪者にされるような事 必要があるならば会わな きち け

いいえ 必要があるなら会うわ」

を傾げ て自ら首をつっこんでしまっているのかしら、 なんだか次第にやっかいなことになりつつある現実に、 て自問自答した。 とユーフェミアは首 もし

ぎ慣れた紙とインクの匂いはユーフェミアの緊張を解してくれる。 緑の芝生が広がっていた。 王太子を目の前にしたユーフェミアは、 ンが立っている。 その正面にユーフェミアが座し、隣にはジュリア。 窓辺近くに置かれたソファに、王太子は姿勢を正して座っていた。 午後の日差しが差 アシュレイとロジャーは現在同席していない。 し込む図書室は明るく、 膨大な蔵書は天井まで埋まり、 不思議な感覚に囚われて 裏庭に面した窓の外は 背後にはディ 仕事柄嗅

フェミアはずっと目を奪われていた。 穏やかな眼差しに見つめられながら、 対面したブライアンにユー

る 色の瞳。 髪の色はアシュレイと同じ淡い金髪、 その色合いに、 押さえきれないほどの懐かしさが込み上げ 瞳の色はジュ リア と同じ空

ようで、現実感がない。 自分がどう挨拶をし、 何を喋ったのか。 まるで夢の中にいるかの

動作に引きつけられる。 不躾だと分かっていたが、 彼の発する声が、 視線が 구 フェミアの全てが彼 耳に心地よく残る。 0

さま、ユーファ姉さま?」

まで自分は何をしていたのかと慌てる。 アは強制的に現実に立ち戻らされる。 ジュリアの声と、 突然背後から視界を覆われた手に、 暗くなった視界に、 구 体 フェミ

え?

か近い。 な顔をしたディーンが視界に飛び込んできた。 その距離は思い 「どうしたんだい? 目を覆う手を除ければ、 手を離せば、 その手はそのまま肩に置かれる。 きみが呆けるなんて珍しい。 背後から覗き込んで、どこか不機嫌そう 体 何に見惚 のほ

たのかな?」

視線を向けた。自然と心が向かう。 ェミアはいつものように反論する余裕さえなく、 ディ ーンの意地悪な口調にどこか違和感を覚えながらも、 再びブライアンに

記憶の底から甦る、懐かしい人にそっくりで。

自分と同じ色の髪と、春の晴れ間のような温かい空色の瞳。

年齢も、当時のあの人と変わらない。

エド.....。

心の中で名前を呟く。

「......そんなに似ていますか?」

に更なる追い打ちをかける。 微かな笑みを浮かべる。それはどこか困惑していて、 まるでユーフェミアの心の中を見透かしたように、 ユーフェミア ブライアンは

ち震える。 それだけで心臓が痛くなる。泣きたくなるような衝撃に、 心が打

たまらず息を押し殺す。

でないと、本気で泣いてしまいそうだった。

兄さま.....。もしかして、ユーファ姉さまは

静かに頷いた。 かに気づいたのだろう。 問いをブライアンに投げる。 ジュリアが落ち着かすようにそっと背中を撫でてくれながら、 それに、 何

方が高いと思っていましたが.....覚えていたのですね?」 「彼女は一度、 会っているはずです。 もう忘れてしまった可能性の

り確信に近い。 今 更、 誰を、 と聞くのは愚問だった。 最後の方は、 確認とい うよ

ユーフェミアは込み上げる感情を抑え込むよう息を飲み込み、 頷

あの人の事を知っている人がいる。 忘れるはずはない。 ずっと心の奥に引っ掛かっていたのだ。 そう思うだけで、 心が浮き立

「どうして、 あなたは. いえ、 あの人のことを知っていらっ

るのですか?」

気がはやる。

知りたいと、心が渇望する。

身を乗り出していたことに気づいた。 その気持ちが表れていたのか、 背後から軽く肩を引かれて、 前に

我慢する。 落ち着くように肩を軽く叩かれ、ユーフェミアは先走る気持ちを

ブライアンはわずかに視線を下げると、 小さく苦笑する。

どうやらあなたはそのようなことよりも『あの人』のことが気にな るようですね」 「アシュレイの非礼を本人の代わりに詫びるつもりだったのですが、

たことを思い出した。 言われ、ユーフェミアはアシュレイを弁明するつもりでここに来

にスカートを握りしめる。 なら両手で顔を覆ってしまいたかった。 代わりに羞恥を耐えるよう 当初の目的をすっかり忘れていたことを見透かされ、 出来ること

来の目的は果たすべきだ。 当然、ブライアンの詫びを受け入れるつもりは当然ない。 本

るූ 気は半分以上削がれていたが、気を引き締めるとぐっと顔を上げ

「あの、王太子殿下がアシュレイ殿下の _

ぐに手を上げ止められた。 先に片付けるべきことを口にしようとすると、 ブライアンからす

「ここは王宮ではありません。そんな堅苦しい敬称は必要ありませ

う。 リアが話していた。 確かにここに王太子がいるのは、きっと公なことではない 本来なら護衛と称して数人の近侍に囲まれている、 と確かジュ のだろ

たと思ってい 彼は一人でベレスフォー のだろう。 ド邸にやってきたのだ。 つまり私的に来

躊躇いながら、 ユーフェミアは言を繋いだ。

が、 アシュレイ様の件をどのようにお聞きになったのかは存じません 川に落ちたのは私の不注意です」

非は自分にあるとはっきりと告げる。

正面から見つめると、 ブライアンの眉がわずかに持ちあがる。

アシュレイを責めるなと?」

話が早い。

結論を先に言われ、ユーフェミアは目をそらすことなく短く首肯

める。 アを見、 するとブライアンの瞳に、 次いでディーンを見て、再びユーフェミアを正面から見つ 興味深げな色が浮かんだ。 まずジュリ

なるほど。アシュレイがあなたに反感を持つはずだ」

..... はい?」

を持たれていたのは知っているが、どこからそういう結論になるの 言葉を頭の中で繰り返したが、意味するところが分からない。 反感 思いがけない返事に、 気の抜けた返事をしてしまった。 数度彼の

れも分からずじまいだった。 ディー ンやジュリアは大人気ない理由だと言っていたが、 結局そ

子である彼に求めるのはさすがに躊躇われた。 できることなら分かるように説明して欲しかったが、 それを王太

口角を上げると簡単に説明をしてくれた。 だが、きちんと戸惑いが伝わったらしい。 ブライアンは、 ゆるく

縋り、 持つ特権のおこぼれにありつこうとする者。 りだと言っても過言ではない」 る者と縋る者。私たちの顔色を窺い、 私たちの周囲には大きく分けて二種類の人間がいるのです。 揉め事を回避しようとする者。 王宮にはそのような人間ばか 媚びへつらいながら私たちの もう一つは、私たちに

その中心に いるはずなのに、 ブライアンは顔色を変えることなく

淡々と告げる。 して受け入れているように聞こえた。 慣 ħ てしまったというよりも、 それを当然の世界と

分のために他人を利用するのが当然だと言っているようだ。 ユーフェミアにしてみれば受け入れがたい世界だっ た。 まるで自

気持ちだけは分かったような気がする。 ブライアンが今言った言葉が混じっていたことに気づく。 イが自分をどういうつもりで罵ったのか、 ふと、アシュレイに川岸で散々罵られた言葉の数々を思い出 理由は分からないまでも アシュレ

だが、思わずにはいられない。 情を覚えてしまうのは、きっとおこがましいことに違いないだろう。 思っていたが、この邸に来て彼らを知れば知るほど、同情に近い 王族は庶民から見たら遥かに恵まれた生活を送っているとば 感

戻る。 自らの意識に沈もうとしていたところを、 ブライアンの声で立ち

じがたい言葉があったことに首を傾げた。 ながら、 ュリアやアシュレイが、 て、とても稀な存在だ。 「あなたのように媚びるでもなく、 ゆったりと話すブライアンの声は耳に心地よく、 畏れ多い褒め言葉に慌てて首を横に振る。 あなたに好意を持つことはおかしくはない そのような汚れ切った世界を見て育ったジ 縋るでもない者は私たちにとっ だが、 思わず聞き入り すぐに信

「あの、アシュレイ様も?」

ない。 な目にあったのだ。 声が疑ったものになってしまっ あれが好意から来ているものとは到底信じられ たのは仕方がない。 昨日から散 々

え え。 に至ったのだと思います」 弟の場合は少し色々なものが混ざってしまって、 反感を持

やはり反感なのか。

は 渋面を作っ らある。 が、 たまま、 シュ レイ の根底に好意があるならば、 取りあえず納得する。 完全に理解 まだ関係改善に したつ 1)

苦笑を浮かべたブライアンは、 話し終わるとジュ リアに視線を向

それでもまだ、 きみたちの目的に彼女を巻き込むつもりな の か 61

唱えるつもりはなかった。 のは約束したのだから、ユーフェミアは彼女が出した結論に異論を アは言っていたではないか。 を利用する 好意を持っているにもかかわらず、 優しい口調だったが、それはどこか冷酷な響きを持っていた。 のかとブライアンは聞いているのだろう。だが、ジュリ 強制はしないと。話を聞くだけという 目的の為ならばユーフェミア

立つディーンに視線を向けると、コクリと頷いた。 ジュリアはかすかに青ざめたが、ちらりとユーフ ェミアの背後に

それを見て、ブライアンは深く息を吐き出した。

仕方がないというように。

うな人間になれるのだろうね」 つくづく私も甘い。どうやったらそこにいるカーティスのよ

ライアンの声は、 どう言う意味なのか分からなかったが、 決して小さくはない。 困ったように一人呟くブ

「ブライアン、それはどういう意味かな?」

当に幼馴染なのだとはっきりと感じる。 言葉を返すディーンもどこか楽しげだ。 笑い合う二人を見て、 本

接してきたが、 階級なのだ。 と見せつけられ、 この邸に来てから、ユーフェミアはディー 王族の中に入っても違和感がない。 実際にその身分の差を感じていた。今まで気安く ンとの距離をあ 確かに彼は上流 りあ 1)

現実は違うのだ。 てディーンは、すでに知り合い そこに寂しさを感じないと言えば嘘になる。 この邸に来るべきではなかったのかもしれないと、 向ける感情は友人に対するそれに近いものがある。 その上、 違う世界を垣間見た後悔が押し寄せてく の域を超えている。 구 フェミアにとっ いつも反発して もう何度も だが、

思っていた。

ば の人』の何を知りたいのですか?」 「さて、 その言葉に甘えてなかった事にしよう。 話を戻そう。 アシュレイの件はあなたがそう言うのであれ それで、 あなたは『あ

は取りあえず保留する。 やっと話が戻り、正面から聞かれ、 ディー ンやアシュ レイのこと

に暗い気持ちに囚われていたが。 今までは正直、エドのことと父親のことが結びつき、 考えるたび

心臓が徐々に早鐘を打ち始める。

る 透けて見ているような気がした。 しかも手を伸ばせば届く位置にい ずっと知りたかったことが、まるで薄いカーテン越しに影だけが

てはその答えは予想がついているが、そうなるとカーテンを開ける のが怖くなる。 こうしてあの人によく似たブライアンを目の前にして、 知りたいけど、知りたくない。 今となっ

腿の上で握っていた両手がかすかに震える。

に喉に渇きを覚える。 この期に及んで緊張してきた。 あれほど川の水を飲んだというの

の両手に視線を落とし、声を絞り出した。 正面から見つめくる視線から逃れるように、ユーフェミアは自ら

..... 私の記憶の中の人が、 本当に エドワーズ国王であっ たの

<u>カ</u>....」

言葉にしてしまえば、もう取り返しはつかない。

せるように小さく笑った。 ブライアンはそんなユーフェミアの恐れに気づいたのか、 安心さ

赴いている それは間違いない。 父はあなたを引き取りに、 一度バルフォ

短い言葉だった。 み込むと、 だが、 一つの言葉を繰り返す。 すべてを説明しているかのようだっ

引き取る.....」

を聞く勇気が本当にあるのですか?」 ることに間違いはないでしょう。 ですが ええ。 私なりに調べたのですが、 あなた言う『あの人』 あなたはこの続き が父であ

お が何を躊躇っているのか分かっている。 尋ねられ、 選択させてくれるというのか。 咄嗟に言葉が出なかった。 その躊躇いを知っていてな ブライアンはユー フェミア

それはとても親切で、残酷だ。

る げると、 情けない顔をしているとは思ったが、 ブライアンは穏やかに笑んだまま、 それでもゆっ 容赦なく切り込んでく くりと顔を上

その春の日差しのような眼差しだけは真剣で。

- たとえあなたの望まない答えだったとしても」
- 全ての生活が一変するようなことになっても」 それはどこまでも冷ややかに、現実を突きつけて。
- は恐怖の宣告に近く。 まるで悪魔の囁きのように甘美で、同時にユーフェミアにとって

あなたはそれを全て受け入れる覚悟があるのですか?」

正直に言うと、分からなかった。

それでも知りたいと思うのは、悪いことなのだろうか。

覚悟と言われても、 知って何が変わるのか。 周囲が変わるのか、

自分が変わるのか。

ていた。 思いは決まっているのに、 ブライアンの言葉が頭の中を混乱させ

が静まっていく。 るような気がした。 だが、 先程まで背中を撫でてくれていた手が熱を伝えて、 肩に置かれた手に力が加わると、 更に頭の中 促 7

一度目を閉じ、 息を吸うと、 ゆっ りと視線を上げた。

空色の瞳を真っ向から見つめ、 静かに息を吐き出す。

私は.....知りたい」

告げた言葉は思ったより大きくなく、 その場に静かに落ちてい

今この瞬間が、怖い。

しさを完全に拭い去っていた。 次にブライアンが目を開いた時、 その瞳は先程まで見せていた厳

眼差しで、口元には穏やかな笑みまで浮かべている。 ユーフェミアを見ていながら、どこか違う何かを見ているような

した後、 あなたは 先程までとはあきらかに違う雰囲気にユーフェミアは困惑 苦笑と共に呟 思わず目を見張っていた。 かれた言葉を、ユーフェミアは数度頭の中で繰り返 母から聞いた、あなたの母君とそっくりだ」

ない。 る。でなければ、 を込めて母のことを話したわけではないことぐらい容易に想像でき く王妃がクリスティアナのことを知っていた事実に頭が混乱する。 ブライアンの様子から、 どうしてここで母が出てくるのか。 彼らが、 王妃が彼女の子供たちである彼らに悪意 これほど穏やかな表情をしているはずが いや、それよ りも国王では

っているとは。 クリスティアナが生きていたら同じ年頃だろう。 しい人だと噂で聞いたことがある。 彼らの母親でもあるパメラ王妃 その王妃であるパメラが母を知 確かに、 とても穏やかで美 ユーフェミア

た。 を抜き、 驚きのあまり二の句が告げずにいると、ブライア ソファの背もたれにすがると、 やがてゆっくりと話し始め ンは身体から力

ヴァンス家とも懇意だったと聞いている。 聞かされていたよ」 「母はグラッドストン公爵メイナード家の出で、 の娘。 過去にも先にも親友と呼べたのは彼女だけだったとよ 交流のあった両家に同じ あなたの母君のエ

隣に座っ たジュリアの頭が同調するようにかすかに

うか。 彼らは子供の頃からクリスティアナの話を聞かされていたのだ 3

はそこに見えなかった。 やかで、ユーフェミアが想像していた ブライアン の瞳がわずかな間、 遠くを見つめた。 憎しみを込められた感情 それはとても穏

母の口から王妃の名を聞いた記憶はなかった。 クリスティアナとの思い出を辿りながら、 しし くら考えて も

だから。 う。母の口から何一つ、父親のことでさえ聞いたことがなかったの 理解するには自分は幼過ぎたし、母が亡くなるのも早過ぎたのだろ 分たちを悪用されることを恐れていたのかもしれない。 母の立場を とをユーフェミアがうっかり周囲に漏らし、聞き付けた何者かに自 と王妃が親友だと言われても信じなかっただろうし、そのようなこ 事実、聞かされたところで、庶民の中で育ったユーフェミアが

アンの話に耳を傾ける。 どこかもやもやするものを抱えながらも、 再び口を開いたブラ 1

り越えることができたと聞いている」 ことがある。だが、絶対的に味方となってくれた親友がいたから乗 何度も嫌がらせを受け、どれほど挫けそうになったかと言っていた つ親やその娘自身から、 に出る歳になると、王太子の婚約者として扱われ、 母は幼少の頃にはすでに父と婚約を取り交わしていた。 社交の 隙あらばその地位から引きずり降ろそうと 同年代の娘を持

それがクリスティアナなのだろう。

手でも負けはしなかったことだろう。 た。 ブライアンの口からさらりと語られた上流階級の黒い部分は、 フェミアが想像できるようなものではないし、 だが何となく、母がパメラの味方となっている姿は想像がで きっと母の事だ。 他の貴族の令嬢に口でも 想像したくもなか もしかしたら

となく決まりが悪くて身を縮こまらせた。 どこまで彼らは母の話を聞いているのか分からなかったが、

ほぐれていることに気づく。 しかしブライアンの声音が穏やかだからか、 いつの間にか緊張が

に微笑んだ。その顔はやはりエドに似ていて切なくなる。 気を取り直して顔を上げると、ブライアンはこちらを見てかすか

約一年。 「だが、 アナは、忽然と姿を消すことになった 実質あなたの母君 母と共にその美貌で社交界でも注目を浴びていたクリステ クリスティアナが社交界にいた ある噂と共に の

「...... 噂?」

思わず眉を顰めていた。

分かる。 その口ぶりから、 噂が決してよくない手合いものであることだと

ままでいつもの元気はない。 ちらりと隣を窺うと、ジュ リアも組み合わせた手に視線を向けた

測はつく。 ユーフェミアにもその噂がどのようなものであるか、 ある程度予

間的には合っている。 一般に、貴族の娘が社交界に出ると言われているのが十四、五歳 ユーフェミアはクリスティアナが十七歳の時の子供なのだ。 しかもこの会話の流れからいくと、 やはり...

汚名は、 程も言いましたが、どうにかして母を婚約者の立場から引きずり降 を身籠っていた」 せるには恰好の材料だったのだろう ろそうとしている連中にとって、母の味方であるクリスティアナの わす機会は 常に母の側 親友と婚約者の両方に裏切られた母を社交界に居づらくさ いくらでもあったはず。まして周囲は敵だらけ.....。 に いたクリスティアナと母の婚約者である父が顔を合 事実、 クリスティアナは君

つ 当時、 ている姿は クリスティアナと王太子であるエドワーズが二人だけで会 何度も目撃されている。 しかも、 婚約者のいる者同士

なり、 が人目を忍ぶようにこっそりと。 さらにクリスティアナの婚約破棄と妊娠の発覚 それは次第に人の口に上るように

その上、生まれた子供は王太子と同じ蜂蜜色の髪。

おそらく事実関係から推測するとあなたは父の血を引いてい

「..... え?」

思わず聞き返と、彼は困ったように笑った。 の中でたどり着いた結論に、ブライアンは早合点を止める。

疑ってはいない」 思えて、何度も食い下がったところようやく認めた。 えなかった。 むしろ私に気づかうところが余計に認めているように る父の友人に聞いたこともありますが、なかなか事実は教えてもら たの髪色が父や私と同じでも、親友であるクリスティアナを未だに 「私も様々な手段を使って調べた結果です。 父の補佐を長年して だが母はあな

それは現在も、と言うことだろう。

しかしふと疑問に思う。

ミアは静かに暮らしてこれたのだ。 れほどのものであったか計れないが、 いう事なのだろうか。二十五年以上も経った今では噂の大きさがど 彼らが調べなければならないほど、 確かにそのおかげでユーフェ 事実は巧妙に隠され てい

ェミアの存在を知ることができたのか。 ならばなぜ、ブライアンやジュリアは、 クリスティアナやユーフ

静かに話し出した。 ユーフェミアのわずかな表情の変化に気づいたのか、 ジュリアは

昔 母が仕舞ってい た過去の日記を見つけてしまったのです

時です。 ブライアン兄さまやアシュレイ兄さまと、 どこか虚ろな遠い目をしてぽつりとジュリアはこぼした。 続きの間である衣装部屋に入りこみ、 あまり感情 母はその時留守で.....偶然、 のこもらない訥々とした調子でジュリアは話す。 侍女たちもいなかったのです」 美しく豪華な色とりどり 母の私室で遊んでい

ら嫁入り道具を入れて持って来たという箱を見つけた。 ドレスをかき分けでジュリアが隠れる場所を探していると、 実家か

字で何かが書かれていた。 と、中は職人が書いた文字とは明らかに違う、 は装幀からして何かが違い、興味を引かれて手にとって開いてみる 中には意外にも数冊の本が入っているだけだった。 ジュリアが隠れるにはちょうどいい大きさのその箱を開けると、 母の筆跡と思われる だが普通の本と

に見せることにした。 まだ簡単な文章しか読めなかったジュリアは、 取りあえず兄たち

そしてそれがパメラの昔の日記であることを知った。

日付は、パメラがまだ結婚する前。

には社交界での嫌がらせが綴られていた。 主にその日の他愛ない出来事や親友のクリスティアナのこと、 時

だが、次第に親友の名前が日記から減っていっていることに気づ

が噂からも彼女を守る、唯一の手段.....』 れ、公爵の怒りも買ってしまったエヴァンス家はもう. 関係を知っていながら何もすることが出来なかった。 婚約も破棄さ しに出来ることは 『まさかクリスがあの方の子供を身ごもるなんて.....。 そう、一つだけ。クリスを信じること。 私は二人の わたく それ

た それを最後に、その一冊からクリスティアナの名前は完全に消え

なっていくことにジュリアは気づいた。 ブライアンに読んでもらいながら、 次第に二人の兄の顔色が悪く

色から良くないことが書かれていたことに不安になってくる。 書いてあることの意味はほとんど分からなかったが、 兄たちの

るとブライアンの部屋で口を濁す兄たちにしつこく問い質したのだ。 してくれた兄たちも同様だった。 知らされた事実に打ちのめされたのは、 取りあえず日記を元の場所に戻し、母の私室から逃げるように 特にアシュレ ジュリアだけではなく、 1 の父に対する嫌 出

悪は酷く、 の後を調べ上げた。 それから、ブライアンは色々な手段を講じてクリスティアナのそ その憎 しみはすぐにクリスティアナに向くこととなっ

ェミアという名の娘がいること。 ティアナは亡くなっていること。 王都からほど近いバルフォアで生活していること。 父の教師をしていたナフムという者と暮らしていること。 ブライアンより一つ年上でユーフ かつてクライトンにある大学に すでにクリ 勤

次第に別々の方向へと向いていくこととなった。 それは兄妹だけの秘密となり、 それぞれの中で消化され、想い は

シュレ 次第に姉への思慕に変わっていった。 ブライアンは父や母が静観しているならば静観を続けようと。 イは嫌悪感から決して認めてはならない存在へ。 ジュリアは

「だから ユーファ姉さまは、 わたくしの本当の姉さまなのです

ずっと会いたかったのだと涙を浮かべて手を取られ

だが、ユーフェミアは覚悟をしていたものの、告げられた事実に いしか覚えなかった。

はわかない。どういう態度で接すればいいと言うのか。 二十五にもなって、 いきなり弟や妹ができたと言われても、

きっと彼は潔癖であるが故、 ただ話の中で、一つだけ納得できたのはアシュレイの態度だ。 怒りという形になって向けどころの

ら聞 供まで産んでしまったのだから。 ない感情をユーフェミアに向けてしまったのだろう。 ブライアンか 母は親友の婚約者を いた経緯からは、憎しみを持たれてしまうのも分からなくはな 彼らの母親から一時的にしろ奪い、

も仕方がない 子供っぽい。 ユーフェミアからしてみれば、 、と思う。 理由では片付けられない。 ディーンやジュリアの言うように 受け入れられないと言う

重い息を吐きながらユーフェミアは俯く。

つ てしまっ た後、 何かが自分の中で変わるかもし れ ない

かなかった。 ていたが、 今もってユーフェミアの心を占めるのは、 やはり恐れ

らいいのに、 父親が誰かを知りたかったのは確かだ。 とずっと思っていた。 記憶の中にい るあの 人な

がない。 う。もう一度会いたいと思っていたが、それは無理だ。 だが、実際にあの人が国王であったなら、 どうすれば 会えるはず しり 61 のだろ

心の中が突如、 虚ろになってしまったような気がした。

「さて 脅し過ぎましたかね?」 あなたは自分の生まれを知ってしまいましたが.....

転していた事実を教えてくれた。 く。手のひらに食い込んだ爪は痛みを感じないほど、 ブライアンに言われ、指先を痛いほど握りしめていたことに気づ 二人の話に動

「姉さま....」

げな眼差しに、そんなにひどい顔をしているのだろうかと思う。 大きな衝撃を受けたのは確かだが、 ジュリアがそっと力を入れ過ぎていた手を開いてくれる。 まだ現実としてユー フェミア

の中に受け入れたわけではない。

「ブライアン」

の存在を忘れていた事に気づく。 突然、 背後に黙って立っていたディーンが口を開き、 すっ かり 彼

話しかける。 余裕のある笑みと視線をユーフェミアに向けたまま、 ゆっくりと振り返ると、ディーンは安心させるかのようにいつもの 容を彼も知っていたのだろう。 ディーンがこの場にいてブライアンが話したという事は、 回らない思考を何とか動かしながら ブライアンに

「彼女はまだ休養の必要な身体だ。 続きはまた今度にしてくれ な

が取れる。 「そうだっ たね。 それまでならば、 分かっ たよ。 あなたの為にい 私は明日の午前中までなら時 つでも時間を取るつも

りですが上」

呼ばれることに強い抵抗を感じた。 **-フェミアにとってはほんの少し前に知ったばかりだ。** フェミアの存在を知っており受け入れていたかもしれないが、 そうであるかもしれないが、王太子であるブライアンから敬称で 呼ばれた敬称に、 ユーフェミアの身体はびくりと震えた。 彼らは十数年という長い間、 まだ他人と ュ ユ

しか思えない。 困惑を顔に浮かべて、ユーフェミアは首を横に振る。

ても、名前で呼ばれた方が落ち着きます」 私はまだ、現実を受け入れられておりません。 たとえそうであっ

言葉を慎重に選びながら、素直にそれを口にした。

「.....わかりました、ユーフェミア殿」

れはディーンによって瞬時に意識がそらされた。 頷いたブライアンが、かすかに残念そうに見えた気がしたが、 そ

・ユーフェミア」

それともやはり溺れた影響なのか、足に力が入らずふらついてしま 反射的にソファから立ち上がったが、 ブライアンの返事とほぼ同時に名を呼ばれ、 話の内容が強烈過ぎた為か、 腕を引っ張られ

ず、ディーンに支えられて何とか立っていられる始末だ。 しっかりしないと、とは思うものの頭の奥が麻痺したように働 か

明になる。 にブライアンたちに背を向ける格好になってから、 だが、 背後 から肩に手を回すように身体の向きを変えられ、 突如頭の中が鮮 完全

ちょっ

「では、先に失礼するよ」

かもしれないが、 こともなげに平然と言ってのけたディーンに目を見張る。 絶対に王族に対する態度ではない。 幼馴染

はまるで驚 残された二人の様子が気になって顔だけで背後を振り返るが、 いた様子もなく、 そのことにユーフェミアの方が驚愕

する。

で親切にも声をかけてくる。 ジュリアに至っては視線が合うと、 ゆっくりお休み下さい、とま

に、ブライアンの呟いた言葉は届かなかった。 だから、そのまま押されるように図書室を出たユーフェミアの耳

「カーティスは、どこまで本気なのだろうね」

..... わたくしにも分りかねますわ」

には違いなかった。 れている二人にとっても、 れた様に身体中から力を抜いた。 やはり日頃から張りつめた場に慣 兄妹はあきれたように顔を見合わせた後、小さく笑いながらも疲 思った以上に緊張する会話であったこと

を引きはじめていた。 の空へと向かう夕日が次第に赤みを増しながら、 廊下に長い

好奇の色が混ざっている。 振りをしながら、ユーフェミアの肩にチラリと目をやり、 かすかに持ち上げ、 あの、 時折すれ違う使用人たちの視線がはっきり言って痛い。 ディーン.....。 愛想良く笑む彼らのその眼差しは、 一人で歩けるから離してくれな いかし あきらかに 見て見ぬ 口の端を

離して、というよりも、 離れて、と言いたい のだが。

どうかと思い甘んじて肩を抱くことを許していたのだが、 てほっとしたのも束の間、 図書室を出るまではジュリアやブライアンの手前、振り払うの いつまで経ってもその手は離れない。 廊下に出 も

視線に気づいているはずなのに肩を押して歩き始める。 片眉を上げてしばらくその手を睨んでみたが、その手の持ち主は

距離は、 反対側の身体の側面は、 傍から見れば仲睦ましい恋人同士に見えないだろうか。 完全にディーンとくっついてい . る。 ഗ

歩きづらい。 てくれている 立ち上がった時にふらついてしまった為、ディーンとしては支え つもりかもしれないが、 必要以上にくっつくとかなり

ずかしく められ その上こんなに寄り添うと、 ていたことが頭に掠め、 なる。 途端ディーンと顔を合わせるのが恥 馬車で暖を取る為に余儀なく抱きし

無理は んだけど?」 しなくてもいい。 何だったら馬車の時のように抱えても

いつもより近い位置でディー ンの声が響く。

が見られ 今まさに思 ない い出 位置にいて良かった、 していたことを言われ、 と赤みを帯びた顔を何気なくそ ユーフェミアは むし ろ顔

らにまで気が回らない。それもこれも隣を歩くこの男のせいだ。 先程ブライアンから聞いた話はかなり衝撃的だったが、 現在そち

今思い出してもひどく落ち着かない。 馬車の中で必要以上に身体を密着せざるを得なかったあの状況は、

められた時、一瞬、何かを錯覚してしまいそうになった。 肩に回されたこの手が身体を支える為に、 きついほど強く抱き締

から心配してくれたのかもしれない、と。それはユーフェミアが彼 の心を、少しでも占めているという意味で。 川で気を失ってしまったことを、もしかしたらディ ーンは心の底

まさか、であるが。

「そう言えば、足は大丈夫なのかい?」

近くにある夜色の瞳にわずかにたじろぐ。 さらに彼の方に身体が寄る。 考え込んでいたため返事が遅れ、肩を抱かれた手に力を込められ そのまま顔を覗きこまれ、 いつもより

だが、 すぐに視線をそらせてしまった。 気恥かしさの方が先にく

ಕ್ಕ

「...... 大丈夫よ」

照れを隠そうとして、 ついぶっきらぼうに言い放った。

認したが、 痛みもないし、すでに忘れ去っていたと言ってもい 足は、冷え切った身体を湯で温めていた時、つかまれた箇所を確 かすかに赤くなる程度で誰にも気づかれなかった程だ。

「本当に?」

「 え え。 ユーフェミアの感情とは逆に次第に早く脈打っ 疑うように見つめられて、ますます素気無くする。 問題ないし、 歩けないわけじゃない。 てくる。 だから離してくれな 心臓は

丁度いいとばかりに、再度願い出た。

た。 だがディー 否 ンは、 肩を抱く手に力を込めることで返事を返してき

不快とまではいかない が、 無意識に身体が強張る。 ここまでくっ

に悟られないなどあり得ない話で、 ついていながら意識しないなど不可能だ。 まったくもって忌々しい。 まして肩を抱くディ

悔しさにギリリと奥歯を噛んだ。 頭上から漏 れた小さな笑い声に、 込み上げる怒りを押さえつけ、

「あのね、ディーン」

誤解をして欲しくなくて、 何か言わなければと口を開く。

しかし。

「ユーフェミア」

うって変わって、その強さに彼が何を話そうとしているのか気づき、 口を閉ざす。 かぶせるように彼の強い声に遮られた。 さっきまでの雰囲気とは

がますます赤みを増して、ユーフェミアの上に降り注ぐ。 かっていた。 壁には明かり取りの窓から差し込んだ傾きかけの陽光 ると広めの踊り場があり、そこから左右へと別れ、先は二階へと向 ふと視線を上げると、そこは二階へと続く階段の手前で、 数段上

リンやリックが目覚める頃だと気づく。 しているだろうと、 ぼんやりとその赤を見上げて、家にいればもうすぐイヴァ 思いを馳せる。 彼らは何を話して夜を過ご ンジェ

わずか手前 ふいに頬を撫でられる感覚に、いつの間にか肩から手は外され 近すぎるほどの距離にディーンが立っていた。

こんなことになって、私を恨んでいるかい?」

を落としているからだろうか。 の顔がどこか悲しげに見えるのは、 夕日が彫の深い 彼の顔に

く沈む。 頬に触れる手から逃れるよう顔を背けると、 かすかに彼の瞳が

たその手は力なく落ちた。 いつもの余裕はどこに行っ たのか、 宙に止まったまま行き場を失

先程から考えないように、 目の端にディーンの存在を留めながら、 ンは いつも人が油断したところを切りこんでくるのか。 触れないようにしていたのに、どうし 視線を床に落とす。 ュ

フェミアが質問してもかわすくせに、 ここぞという時は容赦ない。

今は、何も考えたくない」

自分がこの世に生まれてきたことが、人道にもとる行為 知りたい と願ったのはユーフェミアだ。 の結果で

勝手に傷ついているだけであることは分かっている。 た。 自身を否定されたわけではない以上、傷つくのは間違っている。 あるかもしれないことなど、とうの昔に覚悟をしていたつもりだっ だが、与えられた事実は予想以上にユーフェミアを打ちのめし、 ユー フェミア

しかし、この心の中に湧き上がる感情は何なのか。

もしもエドが国王でなかったら?

エドに父親であって欲しかったのかもしれない。それがままならな ない。娘だと認めて欲しくないと言えば嘘になる。 から、 おそらく話を聞 こんなにも傷ついて、諦めて、 いた時点で、すぐさま会いに行っていたかもし 悲しいのだ。 いせ、 誰よりも

だから、ここでディーンに当たるのは八つ当たりでしかない。 いつものディーンのように軽口を叩いて、普段通りに接して欲し

·.....分かった。では、少し昔話をしようか」

してくれたのか、 引いてくれたディーンにホッとする。

恨んでいるとかいないとか、考えたくないというよりも、 実際に

は周りの人の事まで考えられなかったのだ。

くるりと身体の向きを変えたディーンは階段に足を掛け、 手をユ

ーフェミアに差し出すと無言で促す。

この邸に来るまで、 さすがにユーフェミアも学んでいる。 馬車の乗り降りで何度も取っ 素直に手を乗せると、 てきた行動な 安

堵したように小さくディーンが息を落とした。

彼はどこに向かおうとしているのだろうか。

手を引かれ ンに連れ られるまま上って行った。 るまま、ユーフェミアは夕日に赤く染まった階段をデ

なるのだろう ティー ド公爵 三階は ベレ スフォード邸の最上階らしく、 ブライアンの話からするとユーフェミアの叔父に の居住空間になっていた。 現在旅行中のフラムス

留守がちらしい。 家を空けていることが多いと聞いた。 公爵の息子は現在留学中で、それをいいことに旅行好きの夫婦は 邸の者は働き甲斐がないと言っているほど彼らは

の肖像画が掛けられていた。 その三階の廊下には、ほぼ等身大と思えるほどの代々の公爵一家

ユーフェミアを振り返るとそっと髪に触れてくる。 現在の公爵の前で足を止めたディーンは、 肖像画を見つめて 11 た

王族の血を引く者は、大抵が蜂蜜色の髪をしている

ジュリアにしても、赤みがかった金髪は、きっと王妃に似たなは王弟になり、今は亡き王太后の生家である爵位を継いだのだ。 暗い髪色をしていたことを思い出す。 現在のフラムスティード公爵 言われ、今通ってきた廊下に掛けられた代々の公爵の肖像画が皆

だが、自らのこの髪色は 0 きっと王妃に似たのだ

みにそんな顔をさせてしまった自分を嬲り殺したくなるよ」 そんな暗い顔をしないでくれ。きみが私を責めていなくて 沈みかけた心は、ディーンの声で現実に引き戻され る き

でも、 私は

この先、どうすればい いのか分からなかった。

されても不思議ではなかったはず。 ていようと、彼らに得になることはおそらく何一つないだろう。 くれたのか分からなかった。 正直、ブライアンがどうして素直にユーフェミアの出自を話し たとえユーフェミアが王族の血を引い 7

むように生きてい を求めているのか底知れない恐ろしさを覚える。この先、 だから、 できなかった。 真実を話してくれたことに余計にでも戸惑い、 の か悪い のか、 それさえ今のユー フェミアには 彼らが 自分が望 何

「ユーフェミア」

強く名を呼ぶその声に、 かろうじて視線だけを上げる。

き付ける。 正面から見つめてくる夜色の瞳は、 ユーフェミアの揺らぐ心を惹

敬しているよ 私は、 きみがたとえ誰の血を引いていようと、 きみの生き方を尊

ンに向ける。 思いがけないディーンの発言に、 うつむきかけていた顔をディ

て嘘から出たものではなく、彼の純粋な本音に聞こえた。 いつも彼は本音を語らない。だが、この言葉に含まれる音は決し

ジュリアから私がラムレイ家に養子に入ったことは聞いたね?」 確認を込めて聞かれ、素直に頷く。

侯爵。 初めて彼から聞く彼自身の話に、目を見開いて首を横に振る。 では私がいずれ養父の持っている爵位である侯爵を継ぐことは?」

昔話とは彼自身の事なのだろうか。 そう思うとにわかに心がざわ

に、父親を知った今でも、 いるかもしれないと思って彼の事を知りたいと思っていたはずなの それに不思議だ。 最初はディーンが自分の知らな 彼の事を知りたいと思っていることに気 い秘密を知って

吸が聞こえそうなほど、 夕日に染まる廊下は、 静寂に満ちていた。 階下の物音一つ届かない。 ただ、 互い の 呼

5 うちに知ることになった 向けられ ユーフェミアが黙っていると、ディーンは公爵の絵を見上げなが 珍しく険呑な光をその瞳に宿した。 たものではなく、 他の誰かに向けられたものだと話を聞く それは肖像画の中の公爵に

きみが心底うらやましいよ・・

ディーンは苦笑を禁じ得なかった。 思わずこぼしてしまった本音に目を瞬かせたユーフェミアを見て、

つもりだが、こうもあからさまだと心がまったく痛まないわけでは 心から信じ切っていない表情がすべてを語っている。 ユーフェミアにとって今まで自分がどのように見えていたの 分かっていた

に対してだけは全く当て嵌まらない。 あながち間違いではないが、自分にとってユーフェミアという人間 とが出来るとでも思っているのだろう。 きっと彼女の事だ。上流階級は人を羨む前に何でも手に入れ 確かに金や権力を用いれば

ているわけではない。 ユーフェミアを羨むのは、 何も彼女の身体に流れる血に対して言

王族 彼女の今までの生活は、愛されているが故に与えられ、 の血を引いていながら庶民として育ったユーフェミア。 知らない

ところで守られてきたものだと彼女は知らないだろう。

だ。 ての実力も、 代わりに彼女に与えられたものは自由以外何一つない。 一人で生活していくだけの力も彼女自身の努力の結果 職人とし

がらも、 ならない。 と思ってしまったのは、 生きていく為に自ら働いて得た賃金で質素で堅実な生活を送り 身分に縛られない自由を手にするユーフェミアを羨ましい 自分と正反対の生き方をしているからに他

な養父サイモンの血を引いている。 養子であろうがなかろうが、この身体に流れる血は間違いなく冷 しかしサ イモンに引き取られ

るまでは、 いたのだ。 自分もユー フェミアとそれほど変わらない生活を送って

サイモンのもつ肩書で、こだわり続けたものだ。 バルフォア周辺の土地を治めるレ イヴンズクロフ ト侯爵。 それ が

できる。 なぜその爵位にこだわっていたのか。今のディー ンにはよく理解

につながることはない。 バルフォア自体には自治権が認められている為、 を持つ領主は自らの懐が痛まないどころか逆に膨れ上がる。 しかし 確保など基本さえしっかりしていれば自然と豊かになり、その土地 まり、金の流通も激しい。 点でもあり常に活気に溢れている。 王都にほどよく近く、 商業で栄えるバルフォアは街道の交わる 結果、周辺の土地は潤い、領地は水源の そのような場所は自然と人が集 実際に領地の収益

なかった。 だから今でこそ領地は潤っていると言えるが、 かつてはそうでは

地を整備し、作物の実りを多くするためには元手が必要で、 の荒かった先代のおかげで侯爵家には資金が足りなかった。 サイモンが爵位を継いだ時、 領地は決して豊かではなかった。 金づか 土

が男児であったなら侯爵家の後継ぎとすることを条件とした。 もともと子供を作ることのできなかったサイモンは、生まれた子供 を嫁がすことにしたのだ。見返りとして、土地を改良する資金と、 そこでサイモンは貴族とのつながりを欲しがっている資産家に

そしてサイモンの妹夫婦の間に生まれたのがディーンだ。

もので、 ぎとして名付けたも カーティスという名はサイモンがレイヴンズクロフト侯爵の 引き取られるまではそちらの名前で呼ばれていた。 のだ。 ディーンという名は本当の両親が付けた

を提供できるほどの家に生まれながらも、 しかしながら、 気味悪がられていたところがあっ から与えられるべき愛情を受け取った記憶はない。 本来なら見えないものが見えていたディ た。 侯爵家の後継ぎでさえな その実、 貴族に むしろ

かっ たら、 もっ とぞんざいに扱われていた可能性はあっ

親とは会うこともなかったほどだ。 良い厄介払いが出来るとばかりに、 侯爵と最初の取り決めどおり、ディーンが八歳になった時、 サイモンに引き取られた後は両

とずっと思っていた。 に応えることが、 ディーンにしてみれば、自分を必要としてくれるサイモンの期待 いくら取り決めとは言え、 引き取ってくれた礼だ

はなく、むしろ理にかなったものとして受け入れていた。 を徐々に植え付けられていったが、それは決して非合理的な考えで なかった。 から期待していなかった。 もともと両親にさえ与えてもらえなかった情を、 上流階級としての教育は厳しく、領地を守っていく観念 そしてそれを期待できるような養父でも 養父になど最

血を引いていたのだろう。 このような現実的な物の見方をするところは、 資産家である実父

供ながらに理解していたからだ。 それと言うのも、ディーンから見たサイモンは、 今思えば、どこか冷めたものの見方しか出来ない子供だっ 欲深い男だと子

サイモンは王宮の権力者と次第に親密になり、 おあつらえ向きに領地は王都に近い。 けた。 領地が潤い始めると、サイモンは次に更なる地位を欲 つまり王宮に近いということ。 すぐに次の狙い しがっ

それは王女であるジュリアだ。

ることもある。 侯爵家に王族の血を入れる。 それがサイモンの狙いだった。 同時に王女に相応しい身分を与えら

者に渡りあって上手くその立場を手に入れると、 くことができた。 まずは王太子の遊び相手となるようディー ンに教育を施 たのだ。 国王に取り入り、 そうなるともともと口の上手いサイモンのことだ。 ディー ンとジュリアの婚約を口約束まで 自然と王族に近づ

た そこまで一息に話すと、 すでに周囲は薄青い闇を落としつつあっ

て来てくれたが、 し離れたところにランプを置くと、下がって行った。 途中、 使用人が廊下で話す二人に気づいたのだろう。 込み入った話をしていることに気づいたのか、 灯りを持っ 少

ていた。 その瞳の中に、少しでも自分の欲する感情がないかと思わず探し 深緑の瞳はランプの灯りを受け、更に深みを増している。 ユーフェミアは最後の一言に驚いたように目を見開いてい

擦れた声を発した。 しばらく彼女は黙ったままだったが、こくりと喉を上下させると

「婚約.....してるの?」

はしてくれているだろうか。 かすかに揺れる瞳をどう捉えるべきか。 嫉妬はなくても動揺ぐ

気づいた時には性質の悪い答えを試すようにぶつけていた。 内心の期待を抑えながらも、小さな願望が胸に過る。

ジュリアが二十歳になったら、正式に決まるだろう」

二十歳を目前に控えたジュリアと口約束だが婚約者の位置に誰より 嘘ではない。すでに社交界でも下火ながら噂は広まりつつある。

も近い自分。まだ、

抑えられているがそう長くは持たない。

がユーフェミアを招待したわけだが、その場に自分がいるだけで曲 解されてしまうし、噂を助長してしまう。 こうしてベレスフォード邸で会ったことさえ、実際にはジュ

それが養父の仕組んだことだとするなら尚更だ。 噂に後押しされることだけは、何が何でも避けなければならない。

・・・・そう」

彼女の横顔から窺える感情の変化はない。 にそらされた視線は、 肖像画 へと向かう。 たった一言の返事に、

何を期待していたのか。 彼女の心中を見極めるために煽っておきな

がら、望まない言葉に不満を覚える。

「少しぐらい嫉妬して欲しいな」

限りなく本心に近い言葉を、 いつものように軽く告げると、

の瞳に険呑な光が宿った。

「他人のものに興味はないの」

冷めた口調とは裏腹に、瞳にあるのは怒りだ。

何に対してユーフェミアが怒っているのか。 今まで黙っていたこ

とに対してか、軽口を叩く自分に対してか。

どのような感情であっても、 女の心の一部分を自分が占領することができるなら。 原因は色々考えられたが、 その感情が自分に向いている限り、 何よりも無関心でいられるよりは しし

込み上げるのは喜びだ。

つい頬が緩むと、彼女の怒りは増していく。

それでいいと思いながらも、できることなら怒りではなく、

感情で心を占めることができたらと思ってしまう。

だが、まだだ。

時期を見誤れば、彼女は手に入らない。

ることを自分は知っている。 あろうと平民であろうと、その芯の強さが何よりも彼女の魅力であ きっと彼女はこの先も彼女自身の本質を変えることはない。 今は知らされた事実に衝撃を受けて心が不安定になっているが、 王族で

時間のかかる難しい作業であることか分かっているつもりだ。 かにその芯を折らずにゆっくりと曲げていくか、それがどれほど 彼女を手に入れるということは、 その本質を曲げるということだ。

それに彼女は気づいていないが、 着実にこちらに近づきつつある。

「話を続けても?」

よう自由に飛 苦笑を洩らしながらも、 なければならない。 の目を持つ彼女だからこそ、知るべきもう一つの事実を今から んで行ける羽根を切り、 彼女を変える前に、 どこまで話したかを思い浮かべ、 手の中にとどめておくために 逃げ出 してしまわない

も

「ええ」

え た。 軽く頷いた彼女に、ディーンはもう一つの驚くべき話を彼女に与胡乱な眼差しに内心ほくそ笑む。

190

ないようだった。 じ終わっ ても、 彼女は自分の告げた言葉を上手く飲み込めてい

る 数度瞬きを繰り返し、 やがて深緑の瞳が信じられないと見開かれ

「母が王宮に、いる?」

げに揺れる眼差しはただ自分しか見ていない。 衝撃の強さに、 すでに表情を取りつくろうことさえ出来ず、

そのことに微かな愉悦を覚えてしまう。

わずかに赤みを帯びた頬は温かかった。 思わずユーフェミアの頬に手を伸ばし、 はっきりと生をこの手に そっと触れていた。

伝えてくる。

嫌でも気づかされた。 た深緑の瞳は閉ざされたままで、まさに死と隣り合っていることに 二度とその体温が戻らないのではないだろうかと思えたほどだった。 で抱きかかえていた時、ただでさえ白い肌が氷のように冷え切り、 いくら名を呼んでもピクリとも反応せず、蜂蜜色の睫毛に縁取られ 今でこそこうして温もりが甦っているが、 気を失った彼女を馬

彼女を手に入れる計略を立てていたが、この先何が起こるとも限ら だからこそ考えさせられたこともある。 まさに不慮の事故がないとも言えないだろう。 ゆっくりと時間をかけ Ť

し一方でジュリアとの計画を白紙に戻すという問題も生じる。 だから、あのようなことがあったばかりに気が急いてしまう。 いっそのこと彼女の誇る尊厳を全て無視して捕らえてしまおうか。 、ルフォアに撒いた噂を真実のものとするのは簡単なことだ。

彼女の不安げ な眼差しが自分の邪な考えを押し止める。

質問の答えを急かす。

自らの下劣な欲望を悟られないよう、 離れ難 い手を彼女から遠ざ

だった。 ディ ンが再度告げた声は胸中とは違って至極素っ気ない

「そうだ。クリスティアナは今も王宮にいる」

ら分かるだろう。 それがどういう意味なのか、 死者が見えてしまうユーフェミアな

ことか。 押し出し、睫毛を濡らすと雫となって頬を転げ落ちていった。 はすでに許容量は一杯だろう。今日一日でどれほどの衝撃を受けた 歪めることもなく、ただ呆然と目を見開いたまま涙を流す彼女の心 緑の瞳が揺らぐ。 瞬きをした瞬間、 潤みを帯びていた瞳は水分を 顔を

残酷なことをしている自覚はあった。

だがこれも、彼女に付け入る隙を作る為だった。

上なく心地良い。 もより強く、彼女と唯一の秘密を共有する立場にいる優越感はこの まして死者を見る目がある以上、彼女とのつながりは他の誰よ 1)

ぶるか。 クリスティアナの存在がユーフェミアの心をどれほど揺さ

が間違いなく何よりの効果を発揮する。 にはいられなくなる。彼女の心を絡め取るには、 しかも、 この世にとどまっているなら母に会いたいと思うのは必然だろう。 彼女はクリスティアナとつながりのある自分を必要とせず 彼女の母親の存在

くことは予想外だった。 だが、 筋書き通りに動く彼女を目の当たりにして、 自らの心が疼

告げた。 私がきみの存在を知ったのは、直接彼女に聞いたからだ」 それでも、 かすかな違和感に気づかない振りをして、ディー ンは

切り捨てることも厭わない養父のように。 るだけの存在ぐらいにしか思わなかったかもしれない。 女と出会わなければ、 すべての始まりは、 ユーフェミアの存在を知っても、 王宮でクリスティアナと出会ったことだ。 用が済めば ただ利用す

そこまで考え、ふとディーンは自嘲した。

いや、 それはないだろう。 現に、クリスティアナを知ってい ても

・ いた、 いいでの いっぱつ にのいる最初は利用するつもりだったのだから。

では、どこで変わってしまったのか。

ディーンは思いを馳せる。

養父の考えと違う道を歩み始めたのは、 あの夜。

王宮で何かの夜会が開かれた庭でのことだった。

ることになるのか。 王太子と懇意であるということが、 どれほど社交界で注目を浴び

に庭の片隅に隠れていた。 まだ子供と言える年齢に近いディーンは、 会場から逃げ出すよう

草木の茂みに身を潜め、 追いかけてきた女性をやりすごす。

てその夜会で実感した。 ンはどうやら独身女性から優良物件と思われていることを、はじめ いずれ継ぐ爵位と王太子からの信頼。この二点において、ディー

出してきたのか記憶にはなかったが、とにかくディーンは夜会が終 わるまでどこかに隠れていようと決めた。 だろうか。きつい香水の匂いにも気分が悪くなり、どのように逃げ 遠慮なく身体を触れられることに拒絶反応が起きたと言えばいいの 話に聞いて何も知らないわけではなかったが、実際に女性たちに

合う男女ばかりで、とにかく無我夢中で庭の奥を目指した。 はその実、逢引現場だらけで、どこに行こうとも茂みには身を寄せ だが逃げる場所も選ばなければならないと、その直後学んだ。

が闇夜にまぎれることに感謝する。 追って来る者がいないか背後を振り返りつつ、 黒髪と黒い夜会服

一体どれほど奥まった場所に来たのだろうか。

会場からの音楽は微かに聞こえる程度だが、 灯りもかすかに届く程度で、 ぼんやりと木々の輪郭のみを 辺りにはすでに人は

さすがにここまではそういう者たちもいないようで、 目に映すだけだった。 くことが出来る。 王宮は死者のたまり場のような場所だっ やっと落ち着 たが、

昼間でも、 ここに人が来ることはないのだろうか。

辺に一人の女性が立っていることに気づいた。 草が茂り、荒れた庭には人工池があった。 水が張ってあり、 その

雰囲気から彼女が上流階級の者だと分かる。 かし、彼女の立ち姿は優美で、振り向いたその顔は化粧をしていな くても会場にいたどの女性よりも美しいことに気づき、身にまとう 簡素な服は一瞬、王宮で働く下働きの者だろうかと思わせた。 暗闇であるにも関わらず、彼女の姿ははっきりと見て取 ħ

象的だった。 見事な金髪を背中に垂らし、その双眸にある深い緑色がとても印

ディーンと視線が合うと、 彼女はにこりと人懐っこい笑みを浮か

あら、 あなたには私が見えるのね? 娘と一緒だわ

が会場にいた女性たちと同じ態度を取るような心配がないことぐら い分かっていたが。 その言葉に彼女が既婚者だと分かり、 少なからず安堵する。

「あなたは

透けて見える彼女が何者なのか。

悪意のあるものではないことぐらい分ったが、 彼女がここに縛ら

れていることも同時に知る。

『私はクリスティアナよ。そういうあなたは?』

なかった。 滑るように近づいてきた彼女だったが、 近くに来ても恐怖を感じ

は言い淀んだ。 それどころか幽霊からまさか名前を聞かれるとは思わず、 ディ

かと言えば、 こんな幽霊は初めてだった。 死者とは強い思い の塊だ。 たとえ悪意のないも 彼らは大抵自らの意識に囚 のでも、

われて、他のことにまで気が回らない。

だが彼女の深緑の瞳は興味津々と言ったように輝い てい

「ディーン、です」

名前を 親だと知ったばかりに。 女の口から呼んで欲しかったからかもしれない。 彼女が娘を持つ母 のだからという理由からではなく、自分にとって馴染み深い本来の 気づけば、 両親がくれた名前を、本来与えられるべき愛情と共に彼 養父に与えられた名前を避けていた。 それは大切な

『ディーンね.....。それで、ディーンはどうしてここへ?』

問われ、一瞬躊躇う。

もないと夜会から逃げ出してきた経緯をぽつりぽつりと話した。 くいないことを知っているディーンは、どうせ誰に知られることで だが、 彼女が死者であること。まして同じ目を持つ人間がそう多

すべて話し終わると、しばらくの間静寂が落ちた。

だが、すぐに隣から小さな笑いをかみ殺す声がする。

とは思えないほど気取ることもなく。 を上げて笑い出した。遠慮もなく、お腹を抱えて。上流階級の女性 怪訝に思って顔を上げると、目が合った彼女は我慢ならないと声

振る。 真剣に話したのに、と頬を赤くすると、それでも彼女は首を横に 涙が出るはずもないのに、目元を拭う仕草を見せる。

して、ディーンに指を突き付けてきた。 思う存分笑いとばすと気が済んだのか、 今度は急に真面目な顔を

そういう場合は、 駄目よ。なってないわ。 あ しらうのよ』 逃げると誰だって追いたくなるものよ。

そう言って、クリスティアナはいくつかの例を教えてくれた。 つまり、逆に女性の方から遠慮してもらう例とか、 女性の気分を

害さない断り方とか、 それを聞いて、 簡素だが、 やはり彼女が上流階級の者であることを確信する。 だ。 何か事情があるに違い ない。

「あなたはどうしてここに?」

の会話は、昔を思い出し、 れでももう少し彼女と話していたいと思った。 死者と深く関わりを持つべきではないと思いつつ、ディーンはそ 久しぶりに清々しさを感じていた。 上品ぶらない彼女と

クリスティアナは最初見ていた場所に視線を送ると、 小さく笑う。

『大切な人の一生を見届ける為よ』

「あなたの娘さん?」

近くにいるのだろうかと周囲を見渡すが、 ここは王宮の庭の奥だ。

こんな場所にいるとは思えない。

その問いに、クリスティアナの表情はやっと死者のそれになる。

瞳の奥に闇が広がる。

.....ユーファは強いわ。 ナフムもいるし、 大丈夫。でも Ь

軽く首を振って、ディーンを見た。

その瞬間、その瞳はどこまでも穏やかな緑が広がり、 ディーンの

心をとらえる。

死者の瞳がこんなにも穏やかなのは初めてだった。 それなのに、

なぜここに縛られているのか。

大切な人が娘でないなら、それは一体 。

尋ねようとして、 彼女の視線が自分の背後に向く。

『もう帰る時間ね』

そちらは会場の方だった。

名を呼ばれる声に会場での出来事を思い出し、 一瞬身を固くした

が声はあきらかに男のもので、 探しに来たのはどうやら侯爵の使い

の者らしいと気づく。

ディーンはクリスティアナを見ると、 思わず尋ねていた。

「あなたはいつもここにいるの?」

[『]ええ』

肯定の言葉以外、彼女は何も言わなかった。

それは決して、 次を約束するものではなかっ た。

だが、 それから王宮で夜会がある度に、 ディ ンは彼女に会いに

庭の奥を訪れることとなった。

アは、震える声で嗚咽を漏らす。 ディーンの手を握り、 その手に願うように額を当てたユー フェミ

「お母さん.....」

思ってもいなかったのだろう。 も母親を見ていないのだ。 まさかまだこの世にとどまっているとは 母親であるクリスティアナが亡くなったあと、ユーフェミアは一度 本来なら、彼女もクリスティアナを見る目を持っている。だが、

なさをどこかに感じる。 わず抱きしめたくなる。もっと縋ってくれてもいいのにと、物足り いつも気丈に振る舞うユーフェミアが弱さをさらけ出す姿に、

れなかった。 まさか自分がこのような感情を持つようになるとは未だに信じ

になったのは。 まったく、いつからだろう。彼女をそういう対象としてみるよう

に。だから五年。同じ街に住み、傍観していた。 最初こそ、クリスティアナの娘だというだけの興味半分だっ たの

らいの援助など容易いことだと考えていた。 情報は常に入るようにして、生活に苦しんでいるならば、少しぐ

がいた。 思い通りにならないことに気づき、知らずそれを楽しんでいる自分 んだ道をまっすぐに歩く彼女を心底羨ましいと、手に入れたいと思 ように容易く動いてくれない。 一手をより複雑にしなければ自分の だが、実際に会った彼女は上流階級の女性とは違い、 実際に彼女を知れば知るほど、人に頼ることなく自分で選 盤上の

考えていなかった。 しかし最初のうちは、 ただ珍しい手駒として手に入れたいとし

金銭をちらつかせば、 言い方は悪いが、 所詮、 すぐに考えを翻すだろうと思っていた。 彼女も貧しさが染み付いている。身分や

考えもな 時に進ん 彼女の身体に流れる血が最大の要因だが、そういう浅ましい くはなかったのだ。 でいたジュリアとの共謀に彼女を巻きこむことにした

にいて欲しい存在になっていた。 ているのか。 われていた。 だが、 いつまで経っても彼女は折れない。 知ろうとした時はすでに遅く、 気づけば、 手駒としてではなく、 捉えるつもりが逆に捉 その強さがどこからき 何よりも自分の身近

なう距離 こうしていつも手を伸ばせば届くところにいて、 触れることがか

だが理性でそれを押し留める。

踏み込む。 まずは心を捉えるために、 隙だらけの彼女に今だとばかりに一歩

今までの散 々のやり取りで、 彼女が嘘を見抜くことは知ってい

る。

きみは生まれに囚われず、 だから本心からの言葉を、 私はそんなきみを羨ましく思うと同時に、尊敬さえしているよ」 先に口に乗せた。 自分の生きる道を自分で切 り開 61 7 き

れば た。 そもっと上手く立ち回って、 かもしれない 意思をもっていれば、ジュリアとの婚約を最初からしなくて済んだ だからこそ思う。 Ų 彼女自身も傷つけなかったかもしれない。それこ 養父のいいなりになどならず、きちんと自分の もっと早くユーフェミアと出会えてい

「きみはきみのままでいいんだ」

濡れた瞳が見上げてくる。

に違 整理がついている。 その瞳は先程までの、 ない。 これから成すべきことが、 揺らぎはない。 もう彼女の中では気持ち すでに決まっている

本当に?」

う。 空気に溶けるほどの囁きさえ、 確認を取るほど彼女の心は弱り、 その言葉を自分に望むということは、 ディーンの耳は拾ってしまう。 最後のひと押しが欲 彼女の中で自分の地位が のだろ

少しは上がっていると思っていいだろうか。

そのことに小さく笑い、 彼女の手を握り返す。

変わる必要はない」

は可能だ。 ユーフェミアが望まないのであれば、 今までの生活を続けること

っている。

おそらく彼女の出生を知っている誰もが、 彼女が望むようにと願

だが

「ユーフェミア」

由になるためにも、是非にも彼女の協力が必要なのだ。 誰よりも、彼女の自由を望まないのはディーン自身だ。 自らが自

が一番彼女にとって幸せなことなのだと思わせるよう、 って養父と同じだ。 しまう慎重さはもうどうしようもない。 その上でなお、彼女の自由を奪おうとする欲深さは、まったくも それでも彼女が自らこの手をつかむよう、それ 性分だ。 周囲を固め

その為に布石を一つ打つ。

ジュリアとの婚約を破棄する為にも、 告げた言葉に、 ユーフェミアの涙は完全に止まった。 私の婚約者になってくれ」

がした。 まるで仕切られた壁の向こう側でディーンが話しているような気

を頭の中で繋いでいく作業を、わずかに遅れながらしていく。 聞こえては いるが耳がその言葉を拾い切れない。 切れ切れの単語

組み上がっていく内容を、 とても重大なことを話していることだけは分かる。 頭が理解し切れない。 だが、次第に

母が、なに?

今もいるって、どういうこと?

茫然と夜色の瞳を見つめる。

容易に進入し、一番弱いところを躊躇いなく突いてくる。 突き刺さるのか。 なのに今、頭では理解できなくても、どうしてこれほどまでに心に 彼の口が紡ぎ出す言葉は、いつもユーフェミアの心を上滑りする。 幾重にも厳重に鍵をかけ、守ってきた心の奥まで

母が亡くなって、どれほどの年月が過ぎたことか。

きっと心安らかに神のもとに召されたのだとずっと思っていた。 その間、一度もユーフェミアの前に彼女は現れなかった。だから

それなのに.....。

沸き上がるのは、悲しみに塗れた疑問。

どうして一度でもいいから会いに来てくれなかったのか。

母が死に切れないほど残した想いとは何だったのか。

気にかかる人がいたから? それがよりにもよって、王宮という場所なのは、 娘の自分よりも

だろうか。 それほどまでにクリスティアナにとって自分は軽い存在だっ

ただ一度も、会いに来ることさえないほどに。

胸が張り裂けてしまいそうだった。

視界が霞む。

答えを教えて欲しくて、目の前の夜色の瞳に問う。

だがディーンは、真っ直ぐに自分を見ながら違う誰かを見ている

ように、その瞳に熱を込めた。

ああ、そうなのか ڮ

ユーフェミアは溢れる涙を、目を閉じることによって押し込めた。

それでも心の奥から溢れだす痛みは途切れることはなく。

頬に延ばされた手を、咄嗟につかみ、逡巡した後、結局祈るよう

に額に当てていた。

この手は、クリスティアナに延ばされたもの。

自分に与えられたものではない。

だけど、母につながる唯一の標。答えは彼からは貰えない。欲しくない。

だから、この手を離すことは出来ない。

溢れる涙をこらえることなく、 ユーフェミアはその手を握り続け

た

冗談でしょう ?

度も目を覚ました。 前日の夜もよく眠れなかったというのに、 昨夜も眠りは浅く、 何

擦れの音と、 物音一つしない室内に響くのは、自身が寝返りを打つ度にする衣 口から漏れる溜息ばかり。

れた言葉が頭の中で何度もこだまする。 暗闇に仄かに浮かぶ天井を見上げていると、 昨夜ディー ンに言わ

彼が自分に向ける眼差しに誰を重ねていたのかを知った時、 ユーフェミア自身、心がぐらついていたのは確かだ。 同

の人物を慕うからこそ、今までとは違う関係を築けるのではないか

と思う反面、彼に対するかすかな妬みが生まれたのも事実だ。 それは意外な感情の変化をユーフェミアにもたらした。

ミアの中でディーンに対する距離は確実に縮まっていた。 で不用心に思えていたことでも、たった一人の存在一つでユーフェ 彼との間にあった垣根を一足飛びに飛び越え、今までなら無防備

あえて言うなら家族に向けるものに近い。

思わず目の前 み羨む気持ちもあったが、 しにされた心を甘やかして欲しくて、 して、そして彼女を慕う気持ちを分かりあえるという点においても 度重なって告げられた真実は息苦しいほどの苦痛を与え、 のその胸に縋りつきそうになっていた。 それよりも互いに秘密を共有しあう者と 母との時間を過ごした彼を妬 剥き出

そのまま甘えてしまおうかと思えたのに.....。 それはディーンが本音を見せてくれたからに他ならない。 だから、

いことだろう。 あの一言は、 ンに握られていた手をすかさず振り払ったとしても仕方の ユーフェミアに現実を思い出させ、 踏み止まらせた。

なくて、ユーフェミアはあきらめて上体を起こした。 朝日さえ差し込んできていないが、 のだが、明日とはもう今日の事だ。 いつも 明日になったらジュリアと三人で話し合おうということになった ディーンの明確な意図は、 心臓が飛び出しそうになっ のように余裕のある笑みを浮かべ、肩を竦めただけだった。 結局その場で教えてもらえなかっ たことは、 これ以上眠ることも出来そうに 厚いカーテンの隙間からはまだ もちろん秘密だ。

済ませることにした。 間はある。 時計を見ると、おそらく邸の者も起き出す頃合いだ。 何か温かい飲みものでも貰おうと、 取りあえず身支度を 朝食まで時

昨日、自らの出自を知った図書室に明かりを灯し、 両手にカップを握り、 立ち上る湯気に息を吹きかける。 昨日と同じ場

所に腰をおろした。

くる。 明ける前だからだろうか。 昼間はあれほど暖かい日差しが差し込んでいたというのに、 窓の外は暗く、 むしろ冷気が押し寄せて 夜も

がかかるだろう。 使用人が暖炉に火を入れてくれたが、 部屋が暖まるにはまだ時 間

け 火の爆ぜる音を聞きながら、寒さよけのストー カップに注がれた甘めのミルクティーを一口含む。 ルを身体に巻き付

考えなければならないことはたくさんあった。

真似をするつもりもない。 だけど。 るわけでもないことぐらい分かる。 だが、 いのだ。 二十五年も一人で生活してきたのだ。 ディーンも言っていたではないか。 平穏な暮らしを望むなら今のままが一番 名乗りを上げるような馬鹿な このままでい 今更何かを望まれて

ユーフェミアは深々と息を吐いた。

の問題は、 そのディ

演技をしろということなのだろう。 でもその世界に足を踏み入れることになる。 何なものか。 このままでい おそらく協力して欲しいと言っていたのは、 いと言いながら、 彼の婚約者になれ、 もし了承すれば、 それは否が応 というの 婚約者の

平穏を望む自分にとって、正反対のことになるのではないだろう

っている予感がする。 じわりと込み上げる不安と同時に、 すでに引き返せない場所に立

いる。 それは抗いたい魅力で、 なぜなら、ユーフェミアの欲望が心 昨夜からユーフェミアの心の片隅で囁いて の奥で密かに芽吹い たからだ。

はたくさんある。 がいる。そして何よりも、王宮には母がいるという。聞きたいこと るだけでいいからと、エドワーズ国王に会いたいと思っている自分 れる場所ではないし、まして国王に目通りが叶うわけでもない。 そう考えると、 口では平穏を望みながら、 必然的に一つの道しか残されていないことに気づ だが庶民であるなら、決して立ち入ることの許さ 一度だけでいいから、遠くから姿を見

もしれないし、母にも会えるかもしれない。 しれない。 ディーンの婚約者としてなら、王宮に出入りすることも可能 まして彼は王族と懇意だ。 国王を垣間見る機会はあるか も

たのだろう。 ユーフェミアの考えが辿り着く先など、 ディ ンにはお見通しだ

きっとこれは彼が用意した道に違いない。

れ ーンがどういう思惑でこの道を準備 てしまったが、 周到に用意されていたことに気づいた時には怒りと通り越して呆 この用意された道がどこに向かっているのか。 したのか。 デ

としても自 の目的 ってもないことだ。 この為に、 分の小さな望みを叶える為にディ 誰かを傷つけるわけでないなら、 ンたちに協力する 구

う一度問いかける。 カップをテーブルに置いて目を閉じる。 そして自分の心の中でも

きる場所は一つ。 それは最初から変わりはしない。 父親が誰であろうと、 自分の生

ゆっくりと目を開けると、 粛然と決意を固める。

この気持ちが揺るがない限り、どんなことにも流されることはな

ならば、 二人に協力してもいい。

てソファから立ち上がった。 テーブルに置いたカップを手に取ると、 ユーフェミアは腹を括っ

耳には鳥のさえずる声が、夜が明けたことを告げていた。

図書室を出たところで、 朝も早い時刻だというのに思いがけない

人物とかち合った。

..... おはようございます」

一応挨拶はしてみたが、淡褐色の瞳はふいっと逸らされ、 思った

通り返事はない。

イを見てしまう。 視線が逸らされたことをいいことに、思わずまじまじとアシュ

て見える。 常にユーフェミアに対しては敵意をむき出しにしている していれば優しげに見え、 自分と同じ蜂蜜色の髪。淡褐色の瞳は屋内にいる為か、緑がかっ 目尻はどちらかというと下がり気味 女性からも人気がありそうに見えるのだ 要はたれ目で、普通に

これが弟になるのか。

未だに現実を受け入れられていない為、 やはり他人としか思えな

蜜色の髪は同じだが、 こうしてみるとブライアンとアシュレイはあまり似てい 瞳の色も顔立ちも似ていない。 むしろアシュ ない。

レイはジュリアとよく似ている。

と言うことは、 イヴァンジェリンとも似ているのか.....

そう思うと、 噛みついてくる所など可愛いものだと思えてしまう

から不思議だ。

「.....もう、いいのか?」

顔を逸らしたまま、アシュレイがポツリと漏らした。

「はい?」

に何のことか思い当たる。 て言われた言葉か分からず、 一瞬、家にいる人形のことを思い出していた為、 ぼんやりしてしまった。 咄嗟に何に対し しかし、 すぐ

かった。 のことのように思っていたが、アシュレイとはそれ以来会っていな 川で溺れかけたのは昨日の事だ。 色々なことがありすぎて随分前

大丈夫です。あの

上目づかいで様子を窺う。

離を表しているかのように。 会話をする距離よりも一歩分離れている。 まう。現在もアシュレイと普通に会話をしているが、通常他の人と というほど手を握られて以来、何かされるのではとつい警戒してし 嫌われているのは仕方がないが、 初日に骨が折れるのではないか まるで、お互いの心の距

だが川に落ちそうになった時、 助けてくれようとしたのも事実だ。

「ありがとうございました」

礼を言い損ねていた事を思い出し素直に頭を下げると、 ようやく

淡褐色の瞳が正面から見つめてきた。

`.....カーティスが煩いからな」

そうだ。 口では渋々といった様子だったが、 その顔を見ると満更でもなさ

しかし、どういう心境の変化なのだろう。

わすことを口にしなかっ 少なくとも最初の刺々しさは見られない。 ただろうか。 むしろ先程は心配を匂

その変化が、 ディーンに起因するものであるのは少し意外だっ

「ディーンとは仲が良いんですね」

言った後、さすがに気安すぎたかと口を噤む。

アシュレイは嫌そうに顔を歪めると、 不機嫌そうに胸の前で腕を

組んで再び余所を向いた。

「あいつには敵わないからな」

どういう意味なのか計り兼ねる。 確かに悪賢いとは思うが。

それが顔に出ていたのか、 イラついたようにアシュレイは、

かに強い口調で言い放つ。

カーティスは一度決めたことは何が何でも自分の思い通りにする。 「おまえもつくづく不運だな。 いくらジュリアとのこととは言え、

この場に担ぎ出された時点で、おまえに選択の余地はない

嘲っているのか、同情してくれているのか。

思わず目を見開くと、アシュレイは言い過ぎたとばかりに苦々し

く顔を歪めた。だが一度堰を切ったものは止まらないようで、さら

に言葉は続く。

がっていると思っていい気になるな。 もしもおまえが少しでもジュ 私は最初からカーティスを止めるつもりでここに来たんだ」 リアのことを思うなら、二人の茶番に付き合うのは止めた方がい 「昨日も言ったが、別におまえと慣れ合うつもりはない。 血がつ

「それは、どういう

冷静なアシュレイに対し、一方ユーフェミアは不穏なものを感じ、

ざわりとしたものが心の奥で蠢く。

血が身体中を駆け巡るのに対して、 心の奥は冷えてい

私がカーティスに敵わないからといって、 おまえを牽制できない

わけではない」

ちょっと、待って」

ユーフェミアは一方的に告げられる内容に、 無意識にアシュ

に一歩近づいた。

アシュ イの手が空を切ってユー フェミアがそれ以上近づ

くことを押し留める。

「ジュリアがカーティスと婚約していることをどれほど喜んでいた おまえは知っているのか?」

え?」

完全な不意打ちだった。

フェミアの協力を仰いでいたのではなかったのだろうか。 ディーンとジュリアは共通の目的 婚約を破棄にする為にユー

の為に、わざわざ婚約者の手を離すのだろうか。 とに結びつく。権力で縛ってしまうのが嫌だと言ったジュリア。そ だが、ふとジュリアが先日話してくれた相手がディーンであるこ

「そういう事だ。よく考えるんだな」

た。 たらしい。 呆然とした表情から、ユーフェミアが知らなかったことに気づい 言い捨てるように言葉を放つと、アシュレイは背を向け

腹を括った決意が早くも揺らぎ始めていた。 方的に言われ、 一人廊下に取り残されたユーフェミアは、

ま.....と腕に縋りついてきた。 とばかりに一頻り笑っていたが、 の音を転がすような笑い声を上げたジュリアは、 ようやく笑いをおさめると、 堪え切れない

その顔はとても穏やかで、ユーフェミアの憂慮を吹き飛ばす。

心配は無用ですわ。 過去のことですもの」

ふわりと甘い香りが、 身を寄せた彼女から漂う。

のかもしれない。 人形のように可愛らしいジュリアは、こう見えて実はかなり潔い

現 在、 温室にはジュリアと二人しかいない

ュリアと一緒に温室にやって来たのだ。 ロジャーと居間に籠って話しあっていたので、 ディーンは今朝早く、仕事上のことで何やら問題が生じたらしく そのまま一足先にジ

- ブのおかげで邸の中よりは格段と温かい。 でも空気の流れもなく、室内を一定温度で保つために焚かれたスト にく雪が降りそうな重く立ち込めた灰色の雲に覆われている。 温室は太陽が出ていれば上着がいらないほど暖かいが、 空はあ それ ιÌ

ちらに向けた眼差しで念押しすることを忘れなかったが。 けたらしい。 詰められ、初めは誤魔化したもののどこからともなく彼女は嗅ぎつ 無意識に浮かない顔でもしていたのだろう。 イアンと共に王宮へと帰って行った。 朝一番にアシュレイと交わした会話のおかげで、ユーフェミアは 怒られたアシュレイは、 やってられないと昼前にブラ それでも帰り際にちらりとこ 原因をジュリアに問い

結果となってしまった。 更に詳細を問い詰められ、 ユーフェミア自身の口から話す

色の瞳を向けてきた。 ジュリアは身を離してベンチに座り直すと、 真剣な色を湛えた空

先程までの甘えた雰囲気を拭い去った彼女が、 何を話そうとして

いる のかを察し、 ユーフェミア自身も姿勢を正す。

「ユーファ姉さまでなければ無理なのです」

先日、 この場で言った台詞とまったく同じ言葉を口にした。

「それは」

今なら理由が分かる。

ええ。 だが口に出すには憚られ、 姉さまが、 ひそかに王族の血を引いているからですわ」 ためらうと、ジュリアが言を繋り

きっぱりと言い切り、次の瞬間、瞳に影を落とす。

ければならない相手は侯爵ですの」 より、何をおいてもわたくしたちの婚約破棄を誰よりも納得させな でも侯爵は、 そもそも、 カーティスの養父である侯爵が言い出したもの。 カーティス以上に計算高い方ですわ。まずは、という わたくしたちの婚約はすべてレイヴンズクロフト侯爵 たとえ口約束

たから、そこまで固い約束事ではなかったのかもしれない。 はないと思ってい それはつまり、 二人が婚約破棄を目的に動くことは王族側の反対 いのだろうか。ディーンからも口約束と聞 いてい

促すように相槌を打つと、ジュリアは続けた。

は皆、既婚者ばかり。 カーティスにわたくしの代わりとなり、侯爵の納得する女性と婚約 わたくしの二十歳の誕生までには決まらないでしょう。 が相手を選ばすのです。一応、 に婚約なり発表してしまえばい 生半可な理由では不可能です。 してもらうしかな ですけど、それはかなり難しい いのです。 ですから 今現在、王族でわたくしに準ずる女性 それでも候補を上げてはいますけど、 いのでしょうけど、王女という立場 ならば、わたくしが他の誰かと早々 いのです。 侯爵を納得させるには そうなると

ジュリアの視線がユーフェミアに向けられる。

「つまり……私?」

まさかと思 いつつ、 次の瞬間、 無理、 と却下する。

族にならなけ 名乗りを上げるつもりはない ればならないだろう。 のだ。 それは出来ない。 ジュリアの話からすると、 王

聞いて下さい、と告げた。 小さく頭を振ると、ジュ リアは困ったように、 取りあえず続きを

できると考え、最終的には認めざるを得ないでしょう」 が、ここで何よりも重要なのは、ひそかに姉さまが王族の血を引い で国王に認めてもらえれば、もう侯爵は口を出せません。 ているということ。きっと侯爵のことです。王族に恩を売ることが 何か理由を付ければ婚約の破棄をすることも出来るでしょう。 です 結論から言うと姉さまがカーティスの婚約者となって、 その後、 公式 の

- 恩?」

引っかかりのある言葉に、眉を顰めて聞き返した。

ば、 恩を売るに他ならないことですわ」 ないという王族側の意思表示とも取れます。 隠されてきたことから、姉さまの存在をこれからも公にすることは くしの姉といえども王族にとって な姉さまを王族としてではなく、侯爵家に迎え入れるということは こういう言い方はとても不本意なのですけど。 ジュリアは言いづらそうに、だが、濁すことはしなかった。 姉さまは王族に迎え入れられなかった王族です。 それは今まで 弱み、 とも言える存在。 つまり姉さまは、 見方を変え わた そ h

ですけど、とすかさずジュリアは続けた。

も姉さまがお嫌でないなら、 決して姉さまはわたくしたちにとって弱みではありません。 王宮で一緒に暮らした いと思っていま も L

とこちらを見つめてくる彼女の瞳は真剣だ。

アも分かっている。 そんなことをすればどれほど大変なことが起きるか、 ユーフェミ

話が話だけに わず頬が緩む。 どうして私 言葉を続けようとして、 ジュリアが自分を傷つけないように言ってくれたことを察し、 人払い でないといけない 落ち着くように彼女の手をポンポンと叩いた。 はされており、 温室の入り口に人影を見つけ口を閉じた。 のかは分かったわ。 ここも王弟殿下の邸で使用人も でも 思

アに報せる。 扉を潜ってきたのはディーンだった。 心得ているだろうが念の為だ。 しかしユーフェミアの 姿を目に止め、 視線でジュリ 心配をよそに、

彼女も気づき、取りあえず会話を止めた。

「丘づきつつ、皮D見泉はブユノアこ河へひどいな。 抜け駆けは良くないよ」

近づきつつ、彼の視線はジュリアに向く。

ジュリアもそれを受けて、 不敵に笑った。

っていたではありませんか」 姉さまの弱みにつけ込んで、 「あら。 抜け駆けを最初にしたのは、あなたでしょう? 理由を付けては毎日のように会いに行 ユーファ

し吟味する。 椅子に座ったまま、上目づかいに軽く睨むジュリアの言葉をしば

当たる。 弱みが何を指しているのか。少し考え、すぐに借金の件だと思い

竦めた。 なるほど。 董品店を開くと決めたことも理由を付けたとは考えもしなかったが、 やはり侮れない、 今まで、その件に関しては自分の弱みと思ったことは 言われてみれば最初から企んでいたのかもしれない。 と思わずじとりと見つめると、 ディー な ンは肩を

「否定はしないよ」

開き直った態度に、 ジュリアはあきれたように首を横に振 ij ユ

・フェミアも開いた口が塞がらなかった。

そんなユーフェミアを夜色の瞳が見下ろしてくる。

それもこれも、 偽りの台詞に表面的な取り繕い。 きみに会いたいが為だと信じてくれないのかい?」

ほど自分の心が弱っていたのか。 どうして昨日は、 こんな人に甘えてしまおうと思ったのか。 それ

ベンチから勢いとつけて立ち上がると、 「ユーファ姉さま.....。 しているのかというぐらい低い声を出したジュリアは、 カーティスの言葉を信じては ユーフェミアを背に庇うよ なりません

うに二人の間に立つ。

腕には力が入っているのか、 小刻みに震えている。

ばかり。 りですの?」 「まったくあなたという人は、 もしも相手の女性が本気になってしまったらどうするつも いつも女性に対して調子のいいこと

ばかりに両手を広げた。 けど?」 「何だかその言い方は、 あからさまに険を含ませるジュリアに対し、 しかしその顔にはどこまでも余裕がある。 私が女性に対して見境ないように聞こえる ディーンは 心外だと

違わないでしょう」 すかさず返したジュリアの言葉に、 ふしん 違わないんだ、 とユ

フェミアは冷めた眼差しをディーンに向ける。

返しても結局は言い訳にしか聞こえないことに気づいたのか、 しく引き下がった。 こちらを見たディーンは、何か言おうと口を開きかけたが、 大人 言い

アの協力が得られなくなるとお互いまずいだろう?」 ジュリア。 取りあえずその件は後にしよう。 ユーフェミ

してしまうのは、ディーンの方が上手なのだろう。 それでもちゃっかりこの会話の責任を半分ジュリアに押し付けて

ててユー フェミアの顔色を窺う。 ハッとしたように、くるりと身体の向きを変えたジュリアは、 慌

っと不快な思いをさせるようなことはしないと思いますの 姉さま! 伊達に場数をこなしていませんわ! 協力して下さっても、 その、 カーティスは.....女性の扱いに慣れております き

両手を握りしめて力説するジュリアを見ながら、 彼女の必死さが

窺えて苦笑が漏れる。

ここにきてようやくディーンは苦々しい顔をする。 ジュリア。 それではあまり説得力がないよ

らを見る。 参ったとば かりに天を仰ぎ、 息を吐き出すと、 困っ たようにこち

少なくともきみに対して嘘は一つもついていないよ」

「へえ、そう」

た。 言い訳などどうでもいいと顔を背けると、 ディー ンは眉尻を下げ

るが、それもまた今度にしよう」 「ユーフェミア.....。 いや、取りあえず、言いたいことは山ほどあ

する。 やけにあっさりと引き下がると、ディーンはジュリアに目くばせ

代わりにディーンがユーフェミアの前に立ちふさがる。 それに頷き返したジュリアは、ユーフェミアの側から数歩離れた。

が痛い。 てくれた。 たのか、彼は床に片膝をついて跪き、ユーフェミアに視線を合わせ ベンチに座っている為、 かすかに首を傾げるようにして見上げると、それに気づい 背の高いディーンを見上げるには多少首

いものが取り払われる。 目が合うと、その瞳はいつになく真剣さを湛え、 先程までの軽々

夜色の瞳はユーフェミアだけを見つめてくる。

何か、大切な話をしようとしていることだけは分かる。

息を詰めて、彼の言葉を待った。

きみに、正式に依頼したい」

それが何の話なのかなど、

今さらだろう。

ユーフェミアは無言で続きを待つ。

るつもりだ。それでも、私たちに協力してくれないか」 私たちの勝手な理由できみを巻きこもうとしているのはわかって

声も真摯そのもので、ユーフェミアの胸の奥がかすかに軋む。

ディーンは視線を少しもそらすことなく、 続けた。

だ、 の社会的地位を下げるようなことは絶対にしないと約束しよう。 ジュリアの言うように不快な思いをさせるつもりはない 最初に言っておくが、 多少のリスクがないわけではない。 もし

ある。 かすると、 ているんだ それも踏まえて、 きみにある程度の無理を強いることも出てくる可能性も 私たちの計画に協力してもらいたいと思っ

...... そんなこと言って、 私が拒否するとは思わないの?」

ものともしな ユーフェミアの方が先に視線をそらしていた。 の心がどこに傾いているのかを彼は知っている。 多少のリスクなど ディーンは口の端を持ち上げた。 拒否など出来ないよう、 答えなど分かっていたが聞いていた。 い意気込みがユーフェミアの中に生まれていることも。 最初から仕組まれていた。 その顔はどこまでも自信に溢れ、 ユーフェミア

きみは拒否しない」

耳に飛び込んできた言葉に、目を閉じる。

違うかい? と問われ、ユーフェミアは諦めて視線を戻した。

違わないわ」

夜色の瞳を見てはっきりと告げると、ディー ンは頬をゆるめた。

ただ、 それだけ。

なぜ、 とも、どうしても、 とも聞かない。

彼はやはり分かっているのだ。

て、 ユーフェミアは覚悟を決めると、 側に立つジュリアを見上げて、はっきりと告げた。 ディーンの手を差し出す。 そし

わかったわ。 あなたたちに 協力する」

言ってしまった。

口から出た言葉一つで、すべてが動き始める。

べたからだ。 なかったのは、 にして持ち上げられた。 その所作の目的をユーフェミアが予測でき 協力をする意味で差し出した手は、なぜかディー ひとえに彼が目を奪うような嫣然とした笑みを浮か ンに手の甲を上

ま手の甲に恭しく口づけを落とした。 ディーンはユーフェミアの手を自らの方に引き寄せると、 その

だったのか、ユーフェミアは口から出かけた悲鳴を飲み込むのがや っとで判断することは出来なかった。 それは貴族としての挨拶なのか、協力者として感謝を込めたも

を匂わせ、ユーフェミアは開きかけた口を思わず閉ざした。 かせている。その態度が予想以上に何かを期待しているような気配 で祈るように両手を組み、 助けを求めるようにジュリアを見ると、 頬を薄桃色に上気させ、空色の瞳を輝 彼女は彼女で

出した。 振って自らの目的を思い浮かべると、ふと先程ディーンが温室にや ってくる前にジュリアとの会話が中断してしまっていたことを思い 頭の片隅にも早くも辞退の二文字が浮かび上がったが、 正直、反応の良すぎる二人に、しり込みしなかったわけではな 軽く頭を

得できない不可解さを感じてしまう。 の拍子にそれは舞い上がると、今までのジュリアの態度にどこか納 聞きたかった アシュレイの言葉が未だ心の奥底に澱のように沈 の状態をどうにかすべく問い急ぐ必要があった。 が見えないながらも、 のは、 今朝アシュ レイから聞いた話 ユー フェミアは その違和感が何な 取りあえず目の んでおり、 の再確認だ。 はっ

「ねえ、ジュリア」

違和感とは違うもう一つの気になった件を口にする。 みだったのだが、 その手を気にしつつ、今更だと思いながらも、ジュリアに感じた 不自然に思われず、いかにして手を解放してもらうかという目論 口を開きながら、 軽くつかまれた指先は離されることはなかった。 ディ ーンの手の中にある自らの手を引っ張っ

どうしてジュリアは.....いえ、あなた達は婚約を破棄したいの?」 最初に聞いて然るべきことだった。

済まないかもしれない事態は出来ることなら遠慮したい。 応な行為であるし、 だが、 上流階級の裏事情に首を突っ込むのは、 事実、身に危険が迫ることもある。 庶民として分不相 うっかりで

と言いつつも、実のところまったく興味がないわけでもないのだ。 はある程度の情報は仕入れておくべきだし、口では関わりたくない つまり、好奇心から純粋に知りたかった。 いるし、おそらく身の危険云々も心配はないはずだ。協力する以上 しかし、この度はその限りではないだろう。 すでに巻き込まれ 7

先程も申しましたけど、このような男はお断りですの」 ジュリアは目を数度瞬くと、 一点の曇りもない笑みを浮かべた。

瞳だけはどこまでも冷ややかだ。 どこまでも柔和な雰囲気を醸しながら、 ちらりとディー

ユーフェミアは首を傾げる。

る我儘になるのではないだろうか。 動員すると、ジュリアの言っていることは王女という立場上、 それが通用する立場なのだろうか。 ここ数日で仕入れた知識を総 単な

に言った台詞をまっ 彼女は冷めた眼差しをディー ンに向けたまま、先程ユーフェミア たく違う意味合いで言ってのけた。

どの女性と遊 場合によって役に立つこともありますけど、裏を返せば一体どれほ 女性の扱いに慣れ んでこられたのでしょう、 ておりますのよ? いえ、 ということですわ 慣れているのは時と

...._

思わずちらりとディーンを見てしまう。

ジュリアと同じ眼差しで。

できた。 ては納得しかねるものではあったが、 たしかに彼女の立場を考えると、 そんな男はお断りだ。 それが婚約を破棄する理由とし 単に同じ女性としてなら共感

ジュリア」

とスイッとそらし、ジュリアを咎めるような眼差しを向ける。 苦々しい表情を浮かべたディー ンは、ユーフェミアと視線が合う

その視線を受けたジュリアはそっぽを向いた。

じる。 ど、所詮 方を選ばせてもらえる機会を与えて下さったあなたには感謝します に昔はあなたに淡い想いを抱いていたことがありましたわ。 しも若気の至りですわ。 「姉さまにはもう話しましたし、カーティスも今更ですけど、 にこりと笑っていうジュリアから、 ですけど、そうなるとこの婚約ははっきり言って邪魔なのです」 小娘の戯言と取り合わなかったのはあなたですし、そうですわね。 何か得体の知れないものを感 もっと人間的に優れ ですけ か

日頃の彼女とは何かが違うような気がして胸の中に蟠りを落とす。 「でも、ジュリア」 それは明らかにディー ンに向けられているものではあ るのだが、

「姉さま」

ピシリと言葉を遮られる。

空色の瞳が、無言の力で発言を押し止める。

聞かないでくれとその瞳は告げていた。

に戻っていた。 は一度ゆっくりと目を閉じ、 どうやら彼の前で話したくないことらしい。 次に目を開いた時にはいつもの雰囲気 口を閉ざすと、 彼女

かかっては本末転倒ですし、 ませんわ。 ですから、 もちろん協力のために姉さまがカー 姉さまが引き受けて下さり、 出来る限りわたくしも姉さまの負担 これほど嬉 ティスの

を減らすつもりです」

ディーンを一瞥するとジュリアは唇を引き結ぶ。

ではなかったが少しだけ胸をなで下ろす。 完全に対決姿勢を見せる彼女に、懸念が必ずしも払拭できたわけ

気づいた。 ユーフェミアの手をつかむディー ンの手 しかし、ジュリアの視線がすっと動き、 冷ややかにその一点 を見つめていることに

すっかり忘れていたが、彼はまだ手をつかんだままだった。

.....いい加減、手を離してくれないかしら」

い。むしろ、かすかに力を込められたような気がして眉を寄せる。 手を引くように引っ張るが、昨夜のように簡単にその手は離れな

かって言った。 少し強めに名を呼ぶと、それにかぶせるように彼はジュリアに向

少し席を外してくれるかい?」

先程までこの場でしていた会話を、 まるで聞いていなかったかの

ような口ぶりと笑顔を彼女に向けた。

了承した。 きかけたが、 その笑顔にジュリアの眦がかすかに上がる。 吸い込んだ息を結局深々と吐き出すと、諦めたように 何か言おうと口を開

とよ?」 かまいませんけど、 姉さまに何かなさったら容赦しませんこ

分かってるよ」

追い払う。 明らかに王女に対する態度ではない仕草で、 空いた片手で彼女を

たのだろう。 少々のことには寛大なジュリアもそれには顔を顰めてみせた。 どうやらディーンとの付き合いの長さに言うだけ無駄だと思っ

室から出ていった。 心配げな視線を一度こちらに向けたが、 くるりと背を向けると温

り戻そうと振ってみたり引っ張ってみたりしていたが、 れているような気分になって無駄な足掻きは止めた。 の間もずっと手を捕らわれていたユーフェミアは、 何だか遊ば なんとか取

顔を上げると、こちらを見下ろすディーンと視線が合う。

その瞳が、誰を見ているのか。

ままの話題を探した。 どことなく居心地の悪さを覚え、ジュリアが去った後、 途切れた

けたことは早計過ぎたかもしれない。 のことさえユーフェミアは知らないのだ。それなのに協力を引き受 そう言えば、ディーンが何故婚約を破棄しようと思ったのか、 そ

目的は、ユーフェミアの望みを叶えることに直接関わるものではな いだろうし、 しかし今更そんなことを思っても仕方が無い。 知っていようといまいと結果は一緒だと思った。 彼らの婚約破棄

が

てしまう。 やはり、知りたいのは好奇心だ。 特に、ディー ンの理由は気に な

きたいと思う一方、耳も塞ぎたくもなる自分もいる。 明らかにディーンに対する妬みが心の中に湧き出し、 リスティアナの話の可能性も高い。だが、なぜだかそれを思うと、 あまり人に聞かれたくない類の話なのかもしれない。つまり、 彼もジュリアを追い払ったほどだ。 何か話があるのだろう。 母のことを聞

だが、この沈黙は堪え難い。

ディーン」

楽しそうな顔をして隣に腰を下ろした。 ているベンチの隣をもう片方の手で叩くと、ディー ユーフェミアは捕まれた手をくいくいと引っ張って、 ンはどことなく 自らが座っ

着く前に彼の話から逃げるように質問を口にしていた。 それと同時にようやく手を解放され、 ホッとしつつも、

どうしてあなたは、 視線をさまよわせ、 その.... ちらりと隣を窺う。 婚約破棄したい 。 の ?

貴族社会の結婚に自分たちの感情が入ることはない、 いつかディーンも言っていたではないか。 ځ

ならば、二人は否と言えないのではないだろうか。

こちらを見たディーンの笑顔は清々しいほどさっぱりしており、 ああ、それを今から話そうと思っていたんだ」

るのは、紛れもなく自分の意思を貫き通す強さだ。

逆にユーフェミアの胸に不安が立ち込める。 その夜色の瞳の中にあ

ェミアは座ったまま、じりじりとあとずさっていた。 もしかして、いきなり核心をついてしまった? と思わずユーフ

頬は次第に強張っていく。 私はきみとの婚約をその場しのぎで済ますつもりはないよ どこか不敵な笑みを浮かべるディーンに対して、ユーフェミアの 耳に飛び込んできた言葉に、思わず目の前の男を凝視していた。

うのか。 の場しのぎで済ますつもりではないのなら、どういうつもりだとい いつもと同じ軽口のはずなのに、中身の重さがまったく違う。 そ

答えは一つしかない。

たどり着いた結論に、血の気が引く。

まさかと思いつつ、尚も違う可能性を考えてみる。

が婚約破棄をするに至った理由を聞いていたはずだったのだが。 一体、なぜこのような話になっているのか。 確か、 彼とジュ

ユーフェミアはこめかみを押さえ唸った。

ちょっと、待って。意味が分からないわ。 だってあなたたちは婚

約を破棄する為の協力だって.....」

もとを糾せばそうだったはず。

しかし告げられたのは、 先程のその場しのぎではないという発言。

ディーンは混乱するユーフェミアに尚も追い打ちをかける。

ってくれと昨夜言ったじゃないか」 ジュリアからどう聞いたのか知らないが、 私はきみに婚約者にな

いや、 の ? でも、それはあなたのお養父さまを言いくるめる為じゃな

言葉は悪いが断りを入れられるほど構っている余裕はなかっ 彼自身も別段気にした様子も見せずに話を続けた。

したら私はただじゃ済まないし、 第一の目的はそうだが、これは国王さえ巻き込む話だ。 いせ、 それ以上にきみと嘘の婚約をしたことが国王に露見 何より私はもとから嘘を吐くつも 国王を謀

りはなかったよ?」

飄々とした態度で、 こちらを楽しげに見つめてくる。

先程から彼の口調とは裏腹に、言っている内容が重みを増し

るのは気のせいだろうか。ずしりと胃の辺りが重くなる。

つまり。

する気があるということだろうか。 ら嘘を吐くつもりはないということは、本当に彼自身の意志で結婚 国王を謀らない為に保身で婚約を真実にするのか。 させ、 もとか

なかった。 引きつる口元を無理矢理上げると、 どちらにしろ、ユーフェミアにとって有り難くない話だ。 口からは乾いた笑みしか漏れ

冗談としか思えない。

......でも、私はあなたと結婚する気はないし?」

見解 の相違は早い段階で解決しておくに限る。

今後のことを見据えても誤解されたままでは困るので、 その点だ

けは分かってもらうつもりだった。

今までは、だろう?」

これからも、よ」

強調された言葉をすかさず投げ返す。

一体、どこで齟齬が生じてしまったのか。

当惑するユーフェミアをよそに、 ディー ンは少しも狼狽せず、 わ

ずかに眉を上げただけだった。

一つ聞いてもいいかな?」

どうして結婚するつもりはないんだい?」

どうして結婚しなければならないの?」

一人で生活していけるだけの力は取りあえずあるつもりだ。

今の生活に不満はない。 ならば、 結婚などする必要がどこにある

上流階級のように義務的に結婚する必要は庶民にはない

薄いような気がしてならない。誰かと結婚して家庭を築いても、 の先の幸せが見えないのだ。 それに昔から感じていたのだが、 それは酷く心の中を不安にする。 どうやら自分には家族との縁が

いたのか、やっと面食らった表情を見せた。 本気でユーフェミアが言っていることにようやくディーンも気づ

軽く天井を仰ぐと、小さく何かを呟いた。

それがどこか呆れているように見えて、心 の奥に痛みが生じる。

おかしなことを言ったつもりはないのに。

するつもりはないのよ」 私はあなたたちに協力するけど、 あなたと いえ、 誰とも結婚

ると、何かを決意したように頷いた。 声に滲んだ不機嫌さに気づいたのか、 ディー ンはこちらを振り返

分かった。この際、きみの信条はどうでもい

そう告げると、 なぜだかおもしろそうに見つめてくるディー

さらに不愉快さは増していく。

どうでもいいと言われたことにも腹が立つ。

「ユーフェミア」

前に払い除け、軽く睨みつける。 まるで宥めるようにこちらに手を伸ばしてくる。 その手が触れ

うのよ 私が聞 いている質問に、 私の信条がどう関係しているっ て l1

ど何の関わりがあるというのか。 引き戻す。 ンが婚約破棄したい要因と、 当初の質問から離れてしまっていることに気づき、どうにか話を はっきり言って、 ユーフェミアが結婚したくないことな まったく関係ないではないか。

ディーンはこちらをじっと見つめると、 思わせぶ りな笑みを口元

`それは、半分はきみのせいだからだよ」

意表をつく台詞に瞬間言葉を失って、 すぐに首を横に振る。

まったく身に覚えがないんだけど?」

合いが含まれているように聞こえるのは気のせいだろうか。 するなどいい迷惑だ。 故そうなるの か分からない。 その上、言葉の裏には責任を取れとい しかも婚約破棄の原因を人に転嫁 う意味

しむような目をした。それは昨夜とまったく同じ瞳だった。 ディーンは軽く笑うと次いでその胡散臭い笑みを消し、 クリスティアナに出会ってから、 自分の考えと養 ふと懐か

父の考えに差があることに気づいたんだ」 きみの母親 神妙な様子を見せる彼に、 騙されてはならないと思いつつも黙っ

て耳を傾ける。

出来なかった。 商売はある意味、 貴族社会に身を置いてきた養父はあまりい むしろホッとしたよ。 りになることに嫌悪を覚えて、どうしても彼女を受け入れることは ら異性として慕われていることにも気づいていたが、養父の思い いう意味でも、 のことだ。 それが年を重ねるごとに苦痛を伴うようになってね。 表向きは自分の力試しと言っていたが、生まれた時から だから、ジュリアから婚約の破棄を申し出られた時 収穫のあるものだったよ」 養父の目の届かない場所で自由な時間を持てたとそう、商売を始めたのも養父に反発し い顔をしていない。だが ジ ュ

そう言って、こちらに穏やかな目を向ける。

きみを候補にさえ上げてい も見つからなくてね。 でいて私の相手として周囲に納得させることができる女性はそうは かなり前から準備をしてきたが、 自由な時間を持てたおかげで、 きみの存在は知っていたが、 役に溺れることなく、養父に流されず、それ なかった」 私の相手を務める女性がどうして 養父の裏をかける。 実際に人となりを知るまでは 今回の計画は

穏やかな瞳がこちらを見つめる。 のではなく、 おそらくユーフェミア自身を。 구 フェミアを通して母を見て

そのことにどこか落ち着かない気分にされながらも、 邸に来てからずっと疑っていたことの答えでもあることに気付 スフォ

つまり、 出会い自体は彼が仕組んだものでは なかっ たと?

本当に偶然だったと思っていいのだろうか。

「ユーフェミア」

手を握る。 再度伸びてきた手が、今度は払い除ける間もなくユーフェミアの

声を拾い集める。 思わず身体に力が入り、 その手を見つめながら全身がディ の

で終わらすには惜しいと思わずにはいられなかった」 く.....。きみを知れば知るほど、面白い女性だと思ったよ。役だけ くどころかむしろ嫌悪した。 「きみがすぐに適役だと気づいたよ。 だからと言って態度を変えることもな 私の持つ肩書を前にして

に夜色の瞳があった。 思いのほか近くで聞こえる声にそっと視線を上げると、 すぐ間近

だが、その瞳はすぐに伏せられる。

気になって仕方がなかったよ。きみとの会話が楽しくて、 しながらも会いに行くのが待ち遠しくてたまらなかった」 「いや、そうじゃないな。途中から目的は関係なく、 きみのことが 仕事と称

だがそれは、必ずしも滲み入ることはなく 語られる言葉が、ゆっくりとユーフェミアの心の中に落ちてくる。 0

ユーフェミアは軽く首を横に振った。

しいという意味でも取ることが出来る。 彼の言っていることは、特別だと言っているわけではない。 物珍

それ以上の関係を望まない以上、どうにかなることはなかったのだ。 まうのか、知人以上の関係になることもなく、 という言葉を大抵告げられていた。しかしすぐに興味を失ってし だからディー の言を借りると何人かいたらしい。 今までも、ユーフェミアに近づこうとする者は幼馴染であるケ ンも一緒だろう。 しかも彼らからは最初に珍し ユー フェミアもまた

う大差ない 面白い と思っていた。 物珍しいだけで、 フェミアも今までの者たちとそ

しかし。

グッと手を強くつかまれ、 自ずと意識を向かわされる。

再び視線を上げると、再度夜色の瞳と視線が合わさった。

「だから」

う温室の入口に目を向ける。 り戻そうとした。 思いのほかその声が強くて、ユーフェミアは咄嗟に自らの手を取 視線を無理に外し、 思わず誰かに救いを求めるよ

していたのだ。当然、 しかし、 初めから込み入った話をする目的でジュリアが人払い 誰もおらず。 を

で分かっていた。 違うと言いながら、彼が何を言わんとしているのか本当はどこか

そんなこと、正面切って言われた経験はない。

どうしたらいいのか、わからない。

聞いてはならない言葉を聞いてしまうような気がして、 心が逃げ

出そうとする。

物珍しいだけで済ませればいい。

添えられ視線を戻される。 しく、さらに手を強くつかまれた。終いには、 しかしユーフェミアが逃げ腰なことなどディーンにはお見通しら もう片方の手を頬に

今、認識できる視界にはディーンしかいない。

逃げられない

息を飲んで見つめるユーフェミアに、ディーンは挑発的に微笑ん

た。

よ 「きみの信条がどんなものであれ、私はきみを手に入れるつもりだ もちろん、心ごとすべて。私のことも好きにさせてみるよ」

らも、 た。 も口を開くことは出来なかった。 宣言された言葉は、完全にユーフェミアの心に深くに突き刺さっ じわりとそこから滲み出たものは痺れるような痛みを伴いなが なぜかとても心地良く、彼の発言に抗いたい のに、 どうして

全に遮断している。しかし冬だというのに常緑に覆われた温室は、 ぼんやりと見上げたガラス越しの空は、 外気との温度差が激しい為かガラスは白く曇り、 重苦しい灰色の雲に覆わ 外の景色を完

上着を着なくても大丈夫なほど温かい。

一人、ユーフェミアはベンチに座っていた。 必死に心を宥めて

を知ると、咄嗟に目の前にあった彼の口元を手で覆っ り、後頭部に回された彼の手がディーンとの距離を縮めていること ェミアは我に返ると共に、いつの間にか握られていた手が自由にな ぼんやりと霞んだ空を見上げながら、 あの後、さらりと頬を撫で上げられ、完全に固まっていたユーフ いた。

何をされようとしたのか、分からないはずはない。

あの発言に、この状況、 この状態。

だからといって、ユーフェミアが触れることを許した覚えはな

調子に乗らないでっ」

言った瞬間、怒りがこみ上げてきた。

う手を取ると、かすかに笑みを浮かべたまま、 ひらに口づけを落としてきたのだ。 口を覆われたディーンは一瞬、目を瞬いたが、 なんとそのまま手の ユー フェミアが覆

なな、何をするのよ!」

悲鳴を上げ、 逃げるようにベンチから立ち上がった。

捕らえられた手を力任せに取り戻すと、 完全に彼の手の届く距離

から離れる。

何って? 好きな女性にキスしたいと思うことはおかしなことか

な?」

許可した覚えはない

いや、 それ以前に好きな女性って.....。

瞬間、 頬が熱くなる。

面と向かって言われ慣れていないと、 決し て向けられる好意が嬉しくないわけではないが、 照れくさいような面はゆい

歳になって舞い上がってしまうことがそれ以上に恥ずか

自分の為なのね?」 それを悟られたくなくて、赤くなった頬を怒気で誤魔化す。 話を元に戻すけど、 つまりジュリアと婚約を白紙に戻すのは

任を取る必要もないはずだ。ディーンの言う「その場しのぎ」もユ フェミアが否と言えば、丸く収まる話ではないか。 話からすると決して、ユーフェミアのせいではない。 つまり、

から立ち上がると一歩近づく。 次第に本来の自分を取り戻すユーフェミアに、 ディーンはベンチ

まあ、そうだね」

下がる。 何気に距離を縮めようとする彼と同時にユーフェミアもまた一歩

二、三回それを繰り返し、 結局引いたのは彼だった。

肩をすくめると、

から」 「一応話は済んだが.....私は欲しいと思ったものは必ず手に入れ

か楽しげだった。

と、何気に捨て台詞に近い断言をし、

去っていくその背中はなぜだ

それから一人取り残されたユーフェミアは、 ベ ンチに座り直すと

誰もいないのをいいことに顔を覆って悲鳴を上げた。

恥ずかしすぎるし、完全に高ぶった感情は静まらない。

顔も胸の奥も熱い。

に初めて気づく。 りと空を見上げた。 一時そのままでいたが、 白く曇るガラスの向こうで雪が降っていること ようやく顔を覆う手を除けると、 ゆ

そう、 浮かれている場合ではない。

からあの夜色の瞳が消えることはなかった。 ユーフェミアの目的は、 その為の一歩を踏み出したというのに、 あの人を一目見ること。 どうやっても心の中 そして母に会う

なんだか、違和感

日常から日常の世界へと戻してくれた。 五日ぶりに帰ってきた自宅は、 ユーフェミアをあっという間に非

だか拍子抜けするほどだった。 夕暮れ時に現れた祖父のナフムもあまりにもいつも通りで、 何故

「おじいちゃん.....」

わず涙ぐむ。 赤い日差しが斜めに差し込む居間に、 ひっそりと佇むその姿に思

どちらかというと後ろめたいもので、唇を噛み締めないと思わずナ とは明らかに違う感情も同時に湧き上がる。もっとどろどろとした、 フムを責めてしまいそうになる。 胸に湧き上がってくるのは確かに安堵感もあった。しかし、そ

が長く横引いているのを見つめる。 年月と共に色濃くなった床の板目に視線を落とし、 自らの影だけ

あった。 自分の生まれを知ってからずっと、 考えずにはいられないことが

ことはなかったかもしれない。 もしもディーンと出会う前に知っていたら、 彼らを近づける

心を乱されるものだ。 平穏な生活を望むのであれば、ディーンたちとの関わりはひどく

現実だ。 い不安を消せるわけではない。 だが、 実際に彼らと関わってしまった今、 今更だと思いつつも、 だからと言ってこのどうしようもな もしも、 はあり得ない

来るわけがない。 しかしいくら不安だからと言っても、ナフムを責めることなど出 自分を心配してこの世に留まってくれているというのに、 彼は死者だ。本来ならすでにこの場にいる者では 何

故責めたてることなど出来よう。

ナフムに対する甘えがあるからだ。 なのに、それでも教えてくれていたらと思ってしまうのは、 たのはユーフェミア自身だ。 現実から目を背けて逃げていただけ むしろナフムが生きている時に、 自らの生まれを知ろうとしなか やはり

フ ェミアの正面に回ってきた。 唇を噛み締めて床を見つめていると、 透けた身体がふわりとユー

すようにしてその手は蜂蜜色の髪に触れる。 のようにナフムの手がふわふわと揺れていた。 小柄なナフムはユーフェミアよりも背が低い。 視界の隅では、 少しだけ手を伸ば いつも

れたんじゃなかろうの?』 『どうしたんじゃ? 楽しくなかったのか? 何か嫌なことでもさ

き出すように吐息した。 いつもと全く変わらないナフムに、 内側に湧き出た負の感情を吐

そして疲れたように笑った。

大丈夫。ちょっと疲れただけ...

神の御許に行くこともできないのに。 ナフムは心配性だ。だからこうして自分の側にいて、 いつまでも

れるだけで十分なのに。 これ以上、心配をかけるわけにはいかない。 こうして側に ĺ١

そうか?』

だったがすぐ きらかに眉間に皺を寄せたナフムは何を思ったのか、 ちなかったのかもしれない。 の少し上 尚も心配そうに見つめてくるナフムに笑顔を向けたが、 に首を横に振った。 背後に視線を向けた。 誤魔化すようにソファに座ったが、 その視線は鋭く、 ユーフェミア もの言いたげ 幾分ぎこ あ

『疲れたのじゃったら今日はもう休んだ方がい いらんからな?』 いぞ? わ の 晩飯

そう言って、再び頭を撫でてくれた。

の手つきはどこまでも優しく、 구 フェミアを甘やかす。

深夜。

配もなくユーフェミアはランプを片手に一階へと向かった。 疲れていたはずなのに目は冴える一方で、 眠りは一向に訪れる気

いつの間にか習慣になってしまっているなんて。

自らの行動に苦笑がこぼれる。

ほっとしてしまった。 てくれ、 彼らも変わることなく、悪態をつきながらもユーフェミアを迎え なぜだかナフムと対峙した時とは違い、むしろ彼らの方に

にシンバルが壊れるじゃないかと文句を言われたが。 だから思わずリックを力任せに抱きしめてしまい、 あとで散々彼

ヴァンジェリンに問い質されるまま、ベレスフォード邸での出来事 を話していたのだが いつものようにソファに腰を下ろし、膝の上にリックを置い 0 て

『なんですって!? 一言発する毎に震えながら高くなっていくイヴァンジェリンの声 婚約者つ!?「ディーン様のつ!?」

じる。 に ある程度は想像していたが、 ユーフェミアはたまらずリックから手を離し、 久々のけたたましさに思わず目も閉 耳を押さえた。

カチャっとシンバルを打ち鳴らす。 『おいおいお フェミアの膝の上で横向きに転がりながらも、 流石のリックも呆れ半分、興味半分といったところだろうか。 いおい.....一体、 何の冗談なんだ?』 訝しむ声と同時に

な気がした。 視界の端で、 人形の瞳がユーフェミアの発言に険呑な輝きを点したよう おろした髪がランプの明かりを受け、

『どういうことですのっ ? 説明なさい つ

前の人形が発する何かなのか、さすがに寒さが身に凍み始めた。 すべて話し終わる頃には、 冬の深夜だからなのか、 はたまた目 0

安を彼らに話しても、どうにかなるわけではないことぐらい分かっ ようもない。この状態で眠れるわけもなく、だからと言ってこの不 ていたが、それでも誰かに聞いて欲しかったのだ。 っと身体に巻き付ける。 足元はすでに冷え切っているのでどうし 両腕をさすり、それでもぶるりと一つ身震いするとショー ルをぎ

無意識に彼らを選んだのも、おそらく適役だからだ。

ディーンぐらいだ。 鳴ってくれるぐらいの方が、 に心を痛める心配もなければ、むしろイヴァンジェリンのように怒 や二つ話しても漏れることはないだろうし、彼らが話す相手は所詮 死者の声が聞こえる者はそういない。 ユーフェミアが秘密の一つ ナフムのように親身になって自分と同じよう いっそ清々しい。

リックもきっと鼻で笑ってくれるだろう。

たのに、むしろ鼻白んだのは彼らの方だった。 そうやって笑い飛ばして、大したことではな 61 のだと思い たかっ

『あなたが……王女』

『お姫様だったのか.....』

二人して言葉を失い、 ユーフェミアの方が慌てる。

ゃうのよ?」 えっと、リック? イヴァンジェリン? そこでどうして黙っち

畏怖を感じている様子の二人に、 驚きで声が出ないというより、 死者に王族とか身分とか関係ないと思っていた。 ユーフェミアの方が愕然とする。 ユーフェミアに流れる血に対

゚あ、ああ。いや、うん.....』

最初に立ち直ったのはリックだったが、 なぜだか歯切れが悪い。

『小娘が、王女.....』

いる彼女はさておき、手の中のぬいぐるみを見下ろす。 イヴァンジェリンの内心が垣間見えた気がしたが、 未だ放心して

と言っても、 かを望んでいるわけじゃないのよ。 でもね、だからと言って私が私であることに変わりはない これはお互いに利害が一致したからで.....」 ディーンの婚約者になったから 何

言いつつ、次第に頬に熱が集まり始める。

と頭で理解していても、 たびに胸の奥に熱を灯す。 ディーンがベレスフォード邸の温室で宣言した言葉は、 身震いするほど寒いはずなのに、じんわりと身体の奥が熱くなる。 心の奥が勝手にざわめくのだ。 ただ、自分でも舞い上がっているだけだ 思い出す

『そう、利害の一致.....』

ふふっと、ひそやかな笑い声が耳に届く。

て伝わってくる。 それは低く、イヴァンジェリンの全身から発せられ、 空気が揺れ

となく頷いた。 そこにあなたの感情はないと断言できるのね?』 冷ややかな問いに、 咄嗟にリックを両手で握りしめると、 迷うこ

だ一度、 自分の目的を果たすために彼を利用するのだ。 に変わりはないのだ。この場所で生きていくと決めているのだ。 だって迷う筈はない。 上流階級の婚約者になり、用が済めばこの茶番も終了だ。 例え自分が何者であろうと庶民であること

そう、利用するのだから。

すっと、 胸の奥に灯った熱が消えていくのが分かった。

どこからともなく入りこんだ風が、 蝋燭に灯った明かりをかき消

すように、それは本当に唐突だった。

き出す。 リックを握 りしめていた手から力をぬくと、 ふうっと長く息を叶

思い出した。自分の立場を。

は 自らに流れる血が何であれ、 庶民としての自分。 彼らはそこに、 ナフムやクリスティアナが望ん 구 フェミアの幸せがある

と見定め、 ユーフェミア自身もそうだと思っ た。

.....私の生きる場所はここでしかないのよ」

としても、彼の隣を歩けるわけではない。 たとえディーンが宣言したように彼のことをこの先好きになった

最初から、答えなど出ているのだ。

『ちょっと待てよ』

ユーフェミアの気を引くように、 膝 の上でカチャっとシンバルが

リックから聞こえる声はどことなく不満気だ。

リック?」

首を傾げて問うと、 リックはもう一度カチャっとシンバルを鳴ら

『イヴァンジェリン。 おまえが口を出すことじゃねぇだろ?』

何ですって?』

途端、人形から鋭い怒気が向かってくる。

を向けてきた。 しかしリックはそれを軽くかわすと、今度はユーフェミアに意識 それはどこか怒っているようで、思わず身構えたユ

ーフェミアは、 コクリと息を飲み込んだ。

おまえもな。こんな人形ごときに言われて何怖気づいてんだよ?』

...... べ、別にそんなことは

決してイヴァンジェリンに言われたからではない

だが、 何故だか反論する言葉が浮かばなかった。

ぞ こいつに負けるようじゃ、おまえぐらい簡単に頭から喰われちまう に魑魅魍魎は俺たちのことじゃねぇぞ。 さえ王宮は魑魅魍魎の住処だって言われてんのに.....。 そんなんじゃ、あいつの婚約者なんてつとまらねぇぞ? 生きた女だって話だからな。 ぁੑ ただで ちなみ

締めくくった。 カチャっとシンバルを鳴らすと、 なぜだかリックは不機嫌そうに

イヴァンジェリンも最初こそは金切り声を上げていたが、 リック

のシンバルと共に急に静かになる。

た話で容易に想像がついてしまった。 ているのか。 彼の言った魑魅魍魎とは、 ベレスフォード邸で王太子であるブライアンから聞い 想像したくなかったが誰のことを指し

らせを受けたと言う。 彼の母親パメラ王妃は、 婚約中にその座を狙う女性たちから嫌が

つまり。

慣れるほど女性に不自由はしていないと言うことだ。 ていたのだ。 ユーフェミアはディー つまるところ、ジュリアの言葉を借りるなら、 彼の肩書はとても魅力的で、人当たりの良さも相まっ ン自身の口から彼が優良物件だと聞かされ 女性の扱いに

侯爵夫人の肩書を狙う女性がそれだけ多いと言うことではないだろ り思っていたのだが、実情は違うのかもしれない。 いずれ手に入る ユーフェミアの頭にはディーンが自ら率先して遊んでいたとば

女たちに阻まれることもあり得ると言うことか? もしかして王宮での第一関門は、 身分云々もだが着い た瞬間、 彼

237

考えた途端、血の気が引いた。

壁が高すぎる。

「はは....」

'笑ったって何にもなんねぇぞ』

ぼそりと呟かれた言葉に、 구 フェミアは完全に頭を垂れた。

簡単にリックに言い負かされた。

だが。 。

뫼 なりませんわ。 あなたが貴族の小娘に負けるなど、 わたくし

が許しませんわ!』

フェミアは顔を上げた。 いにイヴァンジェリンから今までにない闘志の滾りを感じ、 ユ

穏や かな表情の彼女からはとても想像できないほどの覇気を感じ

「イヴァンジェリン?」

言わせませんことよ?』『わたくしに考えがありますわ。猿に口を出すなとは、もう二度と

笑ったのだった。 根本的に何かが違うと思いながらも、そう言った彼女は高らかに

ェミアはすげなく尋ねた。 だからってどうしてあなたがここで夕食を食べているのよ?」 いつぞやの食卓同様、テーブルの向かい合わせに座る男にユーフ

た。 酒持参なところに計画的なものを感じる。 ユーフェミアも勧められ るまま飲んでいるが、どうしてもこの成り行きに納得がいかなかっ 本日の夕食もほとんどがディーンのお手製だ。 しかも何故だか

「婚約者と少しでも長く一緒に過ごしたいからじゃないか 誰も認めとらんぞ!!』 さも当然という口ぶりで言ってのけるディーンは至極満足げだ。

ろうと首を傾げたくなる台詞を吐き出す。 うに人のいい笑みを浮かべ、その自信は一体どこから来ているのだ すかさず飛んだナフムの否定の声にも彼はどこ吹く風と言ったよ

「彼女を幸せに出来るのは私だけですよ?」

『ユーフェミアが幸せかどうかを決めるのは、 いっ。ユーフェミア自身じゃ!』 おまえさんじゃ ない

えな いくらナフムが声高に正論をかざしても、 ディーンには一向に いらしく、軽くかわしている。

当然と言うように大きく頷き、嘘くさい誠意をひけらかす。

もちろん、私は彼女に対して努力を惜しむつもりはありません

それはつまり、ユーフェミアが認めたわけじゃなく、 おまえさん

が勝手に言っているだけなのじゃな?』

疑念たっぷりの応酬にも、ディーンは余裕で肩を竦めただけだ。

「いいえ? そんなことはありませんよ」

そんな言い合いを先程から延々と続けているのだ。 「の前で。 当の本人を無視したまま。 구 フェミア

靭こそ、 二人の言い合いに気を揉んでい たが、 互いになんやか

次第に口を挟むのも馬鹿らしくなって、ユーフェミアは黙々と食事 を済ますことにした。 んやと言いながら、 二人とも頭と口の回転が早い分、 どこか会話を楽しんでいるように見えなくも その掛け合いも歯切れがいい。

詳しいことは話していない。ただ、全てが済んだら、 に戻るつもりだと話してある。 ナフムにはディーンとの婚約のことは人助けだと説明したのだが、 いつもの生活

思いつつ、食器を片づけにかかる。 大人げなくも本気になって突っかかっているナフムにやれやれと

昨夜、イヴァンジェリンに二つのことを言われた のだ。

生まれを知ったことを告げること。 まだ、そのことは言えてもいな 変えて、 こか悲しげな顔をしていたが、ディーンの姿をみるとすぐに血相を 出自を黙っていたことを決して責めない事。そして、正直に自分の われたのだ。引き止めるまでもなく居座ったが。 いが、おそらく何かを感づいている。 もう一つはディーンに直接話すから、彼が来たら引き止めろと言 ーつは、 いつもの祖父に戻ってしまったので確認できていな ユーフェミアの心境をどのように解した 夕刻、ナフムが現れた時、ど のか、 ナフムが が。

一体、彼女は何を企んでいるのやら。

水の音でディーンが側に来たことに気づかなかった。 ぼんやりしながら冷たい流水で皿についた汚れを落としていた為、

「手伝おう」

どうやら考えに耽り過ぎていたらしい。 横から伸びてきた手が、 ユーフェミアの洗っていた皿を奪う。

を上げた。 が再びざわめく様な気がして、 シャツの袖を捲り上げ、 そこから伸びた意外と逞しい 振り切るようにユーフェミアは視線 腕に心

てきたら?」 ゎ゚ イヴァンジェリンがあなたに話があるそうよ。 先

は今まで一人で使っていた為、 二人でいると意外と狭いこと

に気づく。その上、 ディーンとの距離は思ったより近い。

ようだった。 追い払う意図を持って告げた言葉は、 どうやら彼にもお見通しの

にいたいのに」 別に片付けてからでも構わないだろう。 私は少しでもきみと一緒

かにぶり返すような気がした。 どことなく拗ねたような口調に、 消えたはずの胸の奥の熱がかす

これは錯覚だ。

はいはい。だったら、あなたは洗いものをお願いね」 背後で、小さな溜息が聞こえたような気がした。 濡れた手を前掛けで拭いて、くるりと彼に背を向けた。 言い聞かせながら視線をそらすと、素っ気なく告げる。

肘を乗せた姿勢で、 の端を持ち上げた。 も出来ずにただイヴァンジェリンを見つめることしか出来なかった。 一方、ディーンはソファに座って長い脚を優雅に組み、肘掛に片 絶句、とはこういうことを言うのだろう。息さえ飲み込み、 ユーフェミアは突っ立ったまま、二の句が告げなかった。 彼女の言葉を思案する素振りを見せながらも口

ろではない。 近くでカチャカチャというシンバルの音がするが、今はそれどこ

ならないのよ!」 何言ってるのよっ。 どうして私がディーンの家で暮らさなければ

ばある程度の知識も求められるという。 まず見た目から見下されないようにしなければならないらしい。 もちろん、服装、所作、その他話し方やマナー、 つまり、イヴァンジェリン曰く、貴族の令嬢に対抗するためには 当然会話をすれ

息を吐かれた。 ついでに現在着ているくたびれた服についても、 物言いたげに溜

ていた。 スは庶民が着るには実用的ではない。 家に戻ってきて以来、 汚れても気にならないし、 ユーフェミアは以前から着ていた服に戻し むしろディー ンに贈られたドレ

しかし。

為でもあるのよ。 でしょう?』 なりの礼儀を身につけるべきではなくって? 『あのね、ユーフェミア。 社交界で恥をかいて合わせる顔がなくなるのは嫌 あなたもお父様に会いたい もちろん、 のなら、 あなたの それ

だ。 至極まっとうな言葉に聞こえたが、 裏を返せば彼女の意図は明白

のだ。 ディーンの側にいたい彼女は、それを口実に彼の元に戻るつもりな ちの本来の目的であるユーフェミアの監視も移動するということだ。 ユーフェミアがディーンの家で世話になると言うことは、 彼女た

てあるでしょう」 「だからってディー ンの家に行かなくても、ここで出来ることだっ

なければどんな失敗を仕出かすか、その方が恐ろしい。 たった。 自分の感情が不安定な今、 もっと冷静に、婚約者という立場を演じられるように。 できることならディーンと距離を置き で

でも何とかなるのではないだろうか。 王宮に行っても、 出来るだけ目立たないようにしていれば、 それ

イヴァンジェリンはそれを一笑に付した。

しゃるのではなくて?』 まさか、あなた。マナーが一朝一夕で身につくとでも思ってらっ

を噤む。 馬鹿にしたように鼻で笑われ、 そのまさかですとも言えずに、

は控えなさい』 ている貴族令嬢なんてもってのほか。 手を荒らす水仕事など厳禁ですわ。 職人としての仕事もしばらく 当 然、 指にタコを作っ

ちょっと、 待ってよ! それじゃ、 どうやって生活しろって言う

<u>0</u>

それは聞き捨てならなかった。

収入が無くなってしまっては食べていくことも出来ないではない

までみっちりわたくしが鍛えて差し上げますわ』 人がやってくれますわ。あなたは朝から夜まで.....いえ、夜から朝 『ですから、ディーン様のお屋敷に行くのでしょう? すべて使用

ればならないのだ。仕事をしないなんて契約違反だろう。 らない。 ているだけであって、おしかける先の家主の許可がなければ話にな だが、これは決定事項ではない。イヴァンジェリンが勝手に言っ ふふっと笑ったその笑みに、なぜだか背筋が凍る気がした。 それに雇用主でもあるディーンから仕事があればやらなけ

「ディーンも迷惑でしょう? だから反対

「いや、妙案だな」

ファに座る男を凝視した。 すかさず返された言葉に、 ユーフェミアは思わず目を見開い ソ

「早くもきみと同じ屋敷で生活できるなんて夢のようだね

-は ?

こともないような甘さを含んだ。 しは逸らされることなく、ユーフェミアと視線が合うと今まで見た 思わず、 何かの聞き間違いかと聞き返す。 だが、 向けられた眼差

もちろん、必要なものはこちらで手配するから心配はいらない」 内心たじろぎながらも、 彼は恥ずかしげもなく更に言葉を紡ぐ。

あの?」

何か勘違いしているような発言に、眉間に皺が寄る。

ずっとお世話になるつもりはないのだ。 ほんの一時的な話なのだ 余計なお金は使わないでくれないだろうか。

かった。 妙な誤解を正そうと口を開こうとしたが、 ディー ンの方が一歩早

そうか。 ナフ ム殿に話をしておかないといけないな

「.....ちょっと?」

無視して早速二階へと向かっている。 ソファから立ち上がったディーンは、 ユーフェミアの問い

その行動の早さに、一瞬思考が追いつかない。

アは承諾した覚えはないのだ。 一体ナフムに何を話すと言うのか。 いや、 それよりもユー フェミ

待ってよ。勝手にそんなこと決められても困るのよ!」 階段下でどうにか追いつくと、なんとか彼を引き止めた。

ないか。 ら帰ってきたばかりだと言うのに、 勝手に人の生活を乱さないで欲しい。やっとベレスフォード邸か これでは落ち着く間がないでは

裕ある笑みを浮かべ、逆に問いかけてきた。 不満を込めて見つめると、 振り返ったディ ンは いつも通りの余

「なぜ?」

「え、なぜって.....」

問われ、その理由が思い浮かばないことに気づく。

たまれない思いをしたユーフェミアは、思い知ったばかりだった。 できないわけではない 協力すると言った以上、イヴァンジェリンの言っていることも理解 べきなのかもしれないと、 言葉に詰まって視線を下げると、突然、 それこそ、疲れているとかでは理由にならない気がするし、 のだ。 ベレスフォー ド邸で食事をする度にいた せめてマナーぐらいは身につけておく 目の前に垂れていた前髪

を指ですくうようにして、耳にかけられた。 ハッとする程近くにディーンがいて、思わず一歩下がる。

......その警戒心も婚約者に対してどうかと思うけど......」

不満そうな声に、キッと視線を上げる。

まうのだから。 ないではないか。 傍から見れば確かに婚約者らしからぬ行動だろう。 警戒せずにいられない。 先日の温室での出来事がどうしても頭に過ってし でも、 仕方が

に勝手にディ が婚約者だと言っているだけなのだ。 おそ

ら破棄する予定なのだからディーンに対して心を許すつもりはない。 らく公にも近いうちに婚約者という立場になるのだろうが、 だけど。 もとか

心臓が勝手に跳ね上がる。 再び伸ばされた手に、思わず竦んで肩に力が入った。 その一方で

温だけを伝える距離でピタリと手を止めた。 しかし彼はユーフェミアの耳の 触れるか触れないかという体

まで怯えられるのはさすがに本意じゃないんだ」 「以前、きみの心を私に向けてみせると言ったが、 その言葉でここ

「怯えてなんて」

る事実に気づく。 いないと続けようとして、 今も硬直したように肩に力が入ってい

ち着きたかったから逃げていたことは認めるが。 ったが、無意識のうちに避けていたのだろうか。 ディーンに想いを告げられる前と変わりなく接しているつもりだ なな 精神的に落

ある以上信用して欲 少なくとも私は傷つくし、 だから必要以上に逃げないで欲しいし、一応婚約者という立場で しいと静かな声音で告げられる。 きみに嫌われたとは思いたくない

ちしたように聞こえた。 その声はいつもの戯言を言う時の響きはなく、 確かにどこか気落

ていた力を抜 ユーフェミアは小さく息を吐き出すと共に、 们た。 ゆっくりと肩に入っ

きっと酷く打ちのめされるだろう。 るような行動を取られたら、 確かに彼を傷つけるものだ。 を想ってくれているのなら、 信用、 というのはともかくとして、本当にディ 自分の取った「避ける」という行動は 同じく嫌われたと思うかもしれな もしも自分が想いを告げた相手に避け ーンが自分のこと

..... ごめんなさい」

が口をついて出ていた。 自分 のことしか考えていなかった事に気づき、 自ずと視線も下がり、 罪悪感まで込み上げ 知らず謝罪の言葉

てくる。

ならないのだろう。それは容易なことではないかもしれないが。 を引き受けたからには、ディーンに対する意識を入れ変えなければ 確かにこのままではいけない のかもしれない。 婚約者という役目

が、いつの間にか移動したことに気づかなかった。 に置かれ、驚いてディーンを見上げる。 反省を込めてまんじりと考えていた為、耳の横にあったはずの手 ポンっと頭の上

眼前にぶら下がる。 で子供をあやす様に頭を撫でる。 どこか寂しげな表情を浮かべたディーンと目が合うと、 先程耳に掛けたはずの前髪も再び 彼はまる

「な、に?」

あまりにもらしからぬ態度に、 目を瞬く。

しかし。

と髪をかき乱すその手が、ユーフェミアが落ち込んだ時によくナフ ムが取る行動である事に気づく。 相変わらずなその返事に、どういう意味よ、 きみが素直だと少し寂しいな」 と問おうとして、 ふ

くら望んでも、 そのことにじわりと心の奥が疼く。 今彼の手は、ただ、その温もりだけをユーフェミアに伝えていた。 今では決して感じることのできない温もり

と言い 彼の手は離れていった。 黙り込んでその判断に悩んでいると、 つまり、彼は自らの感情を押しつけ、 いのだろうか。好きにさせてみせると言ったのに。 やはり意外なほど呆気なく 強要するつもりはない

っ た。 のことで無償に与えられる愛情に飢えていたのかと、 不覚にもそれを寂しく思ってしまった。 同時に、 たったこれ 自覚してしま だけ

とはできなくて。 だが後々になって考えると、 だから背を向けて二階に向かうディー ンをそれ以上引き止めるこ もの欲しげに見つめている自分に気づかなかった。 やはりこの時完全に言い くるめられ

開始することを余儀なくされてしまった。 ェミアは数日後、ディーンの住む屋敷オールドリッジ邸での生活を 然なす術もなく ていたのだが、あとの祭りで。 一人で勝手に話を進める男を前に当 誰一人として味方となってくれなかったユーフ

敷にまつわる話である。 それは現在街一番の金持ちが住むというディーン 、ルフォアには子供から大人まで知っている怪奇譚がある。 ・ラムレイ

ったのだが、 噂の屋敷オールドリッジ邸で居候をしながら特訓を受けることとな イヴァンジェリンが提案したユーフェミアの今後の課題は、 実はユーフェミアには一つだけ気がかりがあった。 その

「ねえ、本当に幽霊が出るの?」

ツ クを置くと、ためらいつつ彼らに尋ねた。 先程までディーンが座っていたソファに腰を下ろし、 膝の上に ij

れと言ってきた。 ぐにでも迎えたいから、 た顔をして迎えの馬車に乗り込む直前、屋敷の準備が終わり次第す ディーンはナフムをどうやって言いくるめたのか、 いつでも来られるように準備をしていてく 晴れ晴れ

とにかくディーンを馬車に押し込むことを優先した。 こそ人目を引くことになりかねないと、 こえなくもなかったが、 かが聞いているかもしれないと思うと、 なんだかその言い方は、 人通りの少ないこんな時間に、 まるで花嫁を迎え入れる言葉のように聞 すぐさま了承の意を伝え、 無駄に長く反論してはそれ 隣近所の誰

になるのはやはり幽霊が出るか否かだ。 った今では、その件はすでに諦めの心境だが、 結局のところ、 オールドリッジ邸に居候することが決まってし この瞳を持つ限 り気

『今更、何をおっしゃっているの?』

『俺らのこと何だと思ってるんだ?』

に気づき、 口々に言われ、 がくりと頭を垂れた。 その中に否定の言葉が一 つも含まれていないこと

本当は分かっていたのだが。

ふと頭の片隅に、 身の毛がよだつような過去が甦る。

よくシンバルを鳴らすぬいぐるみを見下ろした。 完全に思い出す前に頭を横に振って記憶を隅に押しやると、

ていることも広く知られているのだ。 オールドリッジ邸の怪は、実はその背景に一つの事件が元となっ

今から五十年ほど前。

人望の厚さからも街の住民に広く慕われていた。 街一番の金持ちとして名を馳せていたオールドリッ ジ卿は、 その

が激しかった。 でもあった彼は、 元来バルフォアは自治都市である。 顔も広く、 オールドリッジ邸はいつも人の出入り 街は市制で動き、市議の一人

ある夜。

オールドリッジ邸から断末魔のごとき悲鳴が響き渡った。

れていた。 の割れる音や何かを言い合う声、荒々しい物音が近隣の家では聞か それは一つではない。 時を置き、二つ、三つと また、 ガラス

壁を伝っていたという。 た夥しい血のあとが乾く間もないほど生々しく、 上げられた床には一面に広がった血だまりと、 通報により慌ただしく夜警が駆けつけると、 壁や天井に飛び散っ 時すでに遅く、 蝋燭の灯りを受け 磨き

らず。 虚ろな瞳は何も映さず、 一家もろとも使用人一同。 犯人について語るものは誰一人としてお 息をしている者はいなかった。

後の調べで、 ないということで事件は幕を閉じた。 金目のものを盗まれていたことから夜盗に入られた

確かにいるな。 ごちゃごちゃと』

だからどうしたとでも言いたげな声に、我に返る。

思わず眉間に皺が寄ってしまったのは言うまでもない。

とか言わないでよっ?」 ごちゃごちゃって、何よ!? まさかオールドリッジ卿までい

うは言っても手に力が入るのはやはり想像すると怖いからで。 物になりつつある。どれほど立派な人物であったか知らないが、 卿は五十年前に存在した人物とは言え、バルフォアでは口伝上の人 リックを見下ろして、半ば冗談半分に言い放つ。オールドリッジ そ

たとのこと。 噂では、オールドリッジ邸に入った夜盗は、 かなりの悪行を働い

人物の部分であるのか判別が難しかったという。 残されていた死体は、 数を数えると人数分なのだが、 どれがどの

かったらしいのだが。 それでもオールドリッジ卿は、 頭と胴体が別れているだけで見つ

当然いらっしゃるわよ。とても気のいい方ですわ』

た。 と身体全体に冷ややかな空気を纏わせると、 イヴァンジェリンはうふふと笑い、しかし何を思っ まさか、 と確認してき たのか、 スッ

よね?』 『たかがあの屋敷の住人程度で、 逃げ出すつもりではありませんわ

ミアは言葉に詰まる。 逃げることなど許さないとでも言うような強い言葉に、 フェ

楽しい連中だぜ?』

思えない。 リックが助け船を出してくれたが、 幽霊が楽しいとはどうしても

あり得ない

ような賑わいもあったとか、 彼があの屋敷に住むようになって、パーティでも開いているかの なところで生活をしているディーンは、 なかったとか.....。 やは そう言えば、 り変人だ。

ァンジェリンは言っていなかったか。 あげる、と。 とではないか。 つまりそれだと彼らの生活時間と当然重なるというこ 夜から朝までみっちり鍛えて

ひやりとしたものが背筋を駆け上る。

ないでくださらない?』 『あり得ないって、あなたね。わたくしたちの存在自体まで否定し イヴァンジェリンはユーフェミアの言葉に憤慨した様子を見せた。

『見えるからには、 その言葉に、リックまでがシンバルを鳴らして同意した。 仕方ないだろう? 諦めて、 あいつのように仲

つまり、ディーンは仲良くやっているのか。良くやっていけばいいんだよ』

なんだか眩暈がしてくる。

してこう次から次へと問題が出てくるのか。 ただでさえ、考えなければならないことが多いというのに、 どう

溜息を長々と吐き出したのだった。 ユーフェミアは疲れた様に、ソファに突っ伏すと尽きることのな

そこは、幽霊屋敷

ムレイの持ち家でもある。 街の一等地にあるその屋敷は現在街一番の金持ち、ディーン・ラ ルドリッジ邸はバルフォアでも有名な幽霊屋敷だ。

それは今から五十年ほど昔の話 かつての持ち主であったオールドリッジ卿はある夜、 一家もろとも住み込みの使用人一同、 すべて惨殺されたという。 夜盗に入ら

当然クライトン郊外にあるベレスフォード邸のような広大な土地と 邸を有しているわけではない。 な住宅街にある。 オールドリッジ邸はバルフォアの中心地より少しだけ離れた閑静 しかしそこは、街中であることに変わりはなく、

突き当たる。 を張るように延びているのだが、広場から西へと延びる石畳の道を う南北に縦断する街道が走っている。 多くの脇道がその街道から枝 しばらく進むと、 バルフォアの拠点となる市庁舎広場には、 やがて人の背丈ほどの柵が左右に広がった場所に 街を東西に二分するよ

景を望むことは出来ない。 柵越しからは目隠し代わりに庭木が植えられているため、 きないもので、未だに幽霊屋敷としての噂は絶えることがない。 るぐらいで、その距離感は微妙なものだ。 黒く塗られた柵の向こう側が噂のオールドリッジ邸であるのだが、 かろうじて空に伸びる屋根の尖端が見え だからこそ想像の種は尽 屋敷の全

にあると言ってもいい。 ルドリッ ジ邸は、 フェミアの家とは広場を挟んだ対角線上

うのに、その屋敷でまさか寝起きをする日が来ようとは思いもしな 得ない話だ。 かったが。 ユーフェミアが、 同じ街に住んでいるとは言っても、 むしろ出来るだけ近づかないように心がけていたとい わざわざ幽霊屋敷を見物に行くことなど当然あり 見えないものが見えてし

考えただけで気が重くなる。

見送られたのはつい先程の事。 その娘のリリーに、片やニヤニヤ、片や満面の笑みを餞別代わりに いつものごとく強引に馬車に乗せられ、なぜだか幼馴染のケイトと 歩いてもたかが知れている距離をわざわざ迎えにきたディーンに

返しつつ、 重い気分のまま馬車に揺られ、ディーンとの会話に曖昧な返事を 窓の外を流れる街並みを眺める。

る人々が思 王の功績を称える記念碑が建つ台座付近では、冬場であるにもかか わらず珍しく暖かい日差しが降り注いでいるからなのか、 ちょうど通りかかった広場は、昼時であるからだろう。 い思 いにくつろいでいる。 昼食を取 先代 玉

に溜息がこぼれ落ちる。 そんな穏やかな日常を見ていると、ついつい自分の置かれた現状

望んでいることは小さなことのはずなのに、 んざりしてしまう。 何故、 自分はこんなところにいるのか。 体 その代償の大きさにう 何をしてい る の

しかし。

う一度会いたいと、 んできた太陽に手を翳しながらも、かつて会った記憶の中の人にも ふと影を落とした記念碑を見上げる。 諦めきれない自分がいるのだ。 通り過ぎざま、 目に飛び込

Ó 決めたのは自分自身なのだからと何度も頭 どのような方法かと問われると、 他にも方法があったのではなだろうかという思いもある。 少なくとも一介の庶民であ の中で繰り返した も

それならば無理を通すよりも彼らの言う通りにする他ないのだろう。 はりディーンやジュリアの力添えがなければどうにもならなくて、 もうすぐ到着することを告げられた。 る自分一人の力でどうにかできる事でないことも分かって そうして悶々としたままディーンの会話に生返事をしつつ、 いる。

た割にはあっさりとオールドリッジ邸へと到着してしまった。 見ればすでに屋敷のすぐ側の道沿いを走っており、 しか も身構え

たのだと、その日ユーフェミアは初めて知った。 い庭が広がっているのだと勝手に想像していたのだが、実際は違っ 常日頃から一等地だと言われているため、 庭木の向こう側には広

されたからだ。 とほどなく、身体に伝わっていた微かな振動が止まり、 っており、馬車の窓から見えていた門が覆い繁った庭木に隠される と言うのも、 通りに面した門から正面玄関までの道はゆるく 到着を知ら

を失った。 馬車から下り、 ついに到着してしまった噂の屋敷に恐々としながらも、 全貌を現した建物を見上げて、ユーフェミアは言葉 観念し 7

とだろう。 ると庭木は大量の花房を付け、 冬場ということもあり花こそ咲いていなかったが、 11茂っているように見える庭も、良く見ると手入れがされている。 二階建ての煉瓦造りの屋敷は明るい日差しが降り注ぎ、 他の花々と競うように咲き乱れるこ おそらく春にな 庭木

手すりも照明 て把手一つにしてもきちんと磨かれ、 では質素だと思えなくなかったが、 を容易に思い起こさせ、 な薄暗さはどこにも見当たらない。 促されて足を踏み入れた玄関ホールもベレスフォード邸を見た後 この煉瓦造りの屋敷と計算されたように作られた庭が、 の明かりを受け艶やかに光っている。 ここが本当に幽霊屋敷だとは思えなかった。 華美ではないというだけであっ 正面に延びる二階への階段の 想像してい

階段脇を通り抜け、 部屋に案内されながらも、 噂に聞 く五十年前

の事件 どこか残念そうに言いながら、 本当は私の部屋の隣にきみの部屋を用意したかったんだけどね」 の痕跡を恐る恐る探してしまったが、 一階の客室に案内してくれるディ 当然見つからなかっ

ンを背後から睨む。

と用はないに違いない。 の部屋は二階にあるらしい。 それは何の為に、とは口が裂けても聞きたくはない。 いつでも歓迎すると言われたが、 ちなみに彼

めるようにわざとらしく咳払いした。 かばかりの荷物を持って後ろをついてきていたが、 先程紹介されたばかりの執事のアドルフは、 구 主人の軽口を諌 フェミアのわず

ಕ್ಕ 強さを感じさせる。 え主人の命令でも間違ったことには従わないという確固たる意志の 初老に差し掛かった彼は、まるで古木のようにひょろりとし | 見したところ柔和に見えるが、真っ直ぐに伸びた背筋はたと

どうやらユーフェミアの部屋が一階となっ あとできっちりお礼を言っておかないと、 と心に留め置き、 たのは彼の指示ようだ。 ディ

چ たらしい。話を聞くと、昼食や夕食は外食をすることが多いとのこ もまちまちで、どうやら客先との待ち合わせ時刻の合間に寄ってい て来ることはあっても長居をすることは決してなかった。 骨董品店にやってくる時もそうだったのだが、プンティークショップンの話に取りあえず耳を傾ける。 つまり、日中は留守がちということだ。 彼は日に二度やっ 来る時間

そのことにホッと胸をなで下ろす。

呟いた。 ディーンはチラリとこちらに視線を寄こすと、 どこか残念そうに

少しぐらいは寂しがって欲しい ね

.... 寂しがると仕事の邪魔になるでしょう?」

だが、 はない。 わずかなためらい 言うまでもなく棒読みにしか聞こえなかったようだ。 一応「婚約者」ということなのでそれらしく答えてみたの の後、 ボソリと落とした言葉は、 決して本心

背後でアドルフが再び小さな咳払いをする。

いる彼は、ユーフェミアの教育係の一人でもある。 ユーフェミアがディー ンの婚約者となった経緯をある程度知っ 7

ってしまった。 かんでくるものの、 良かったのだろう、 どうやら今の受け答えでは不合格らしい。だったら何と答えれ と首を捻ってみたが、 実際にそれを口にした自分を想像して鳥肌が立 歯の浮きそうな言葉は浮

ありえない。

きそうな台詞が言えたものだ。 されているかもしれない.....。 そして気づく。 もしかして目の前を歩く人物に多少なりとも感化 よくも常日頃からあのような歯の浮

言葉に多少の努力を認めてくれたようだった。 言葉は浮かんでこない。 それでもディー ンはユーフェミアが返した ある種、感心しながら適当な言葉を考えてみたが、これといっ た

の調整を頼んでおこうか」 「うん。 だったら夕食ぐらいは一緒に取れるようにロジャ に 時 間

直して声を出さずに密かに笑う。 も二歩も上手をいくその返答に、 やはり彼は、転んでもただでは起き上がらない性質らしい。 お構いなくと言いかけ、 ふと思い 一步

う思 駄目だと思いつつも、 いがある のか、むくむくと反抗心が湧き上がってくる。 やはり、どこかでやり込めてやりたい الم

け声調を抑えて告げる。 わざとらしく聞こえないよう注意しながら、 今度は逆にできるだ

てくれるのは嬉しいけど、 たに仕事上の付き合いをおろそかにして欲しくない それは駄目よ。 あのね、 気持ちだけで十分よ」 私がここに厄介になることで、 のよ。 気に掛け あな

葉とは言えなくもないだろう.....多分。 考えつく限り、 思いやった言葉ではある。 心 婚約者らし

「.....もう一言あると嬉しいんだけどね」

まだまだでございますね」

だと再び頭を悩ませた 前後からそれぞれ溜息混じりの答えが返され、 どこがいけな h

された客室に着いたこともあり、 それでも気を取り直した彼は、 勧められるまま一歩踏み込む。 扉を開けてくれ、 ちょうどユーフェミアの為に用意 どうぞと促して

白い薄地のカーテンがまず目に飛び込んできた。

わせた。 という思い 落ち着いた色調の家具は、どこかユーフェミアの自宅の居間を思 ソファの色合いといい、床に敷かれた絨毯といい、 が過る。 似ているが偶然だと思いたい。 まさか

困ったことがあれば遠慮なく彼女に言えばいいから」 を起こし、目が合うと彼女は静かに微笑んで、軽く頭を下げてきた。 「彼女は ておいてくれたのだろう。 冬のやわらかい日差しが差し込む部屋は明るく、 ノーリーン。きみの身の回りの世話をしてくれる者だよ。 暖炉の側で火の状態をみていた女中が身 あらかじめ暖

紹介されたのは、 おそらくユーフェミアと同年代と思える女性だ

彼女の美しさを際立たせている。澄んだ瞳は吸い込まれそうで、 だった。 が見ても美女だと口を揃えて言うだろう。 た印象を与え、まとめた髪も服装もお仕着せである為、 まとめ上げた髪は見事な金髪で、 部分部分の造りは派手ではあるが控え目な化粧で落ち着い 思わず目を奪われるほどの 逆にそれが

と思う。 約者の役目をしてもらえばい こんな身近にこんな美人がいるのであれば、 ĺ١ のに、 と自分の目的を忘れてチラリ ディ も彼女に 婚

囲気が、 気のせいかも かなり親 しれ しみを込めたもののように思える。 ない が、 視線を交わしあう二人の間に流れ

てていると考えれ 雇い主を前 しても引っ掛 にして緊張しない女中は珍しい。 かってしまう。 ば納得できないこともな が、 良好な雇用関係 ジュリア

女性の扱いには慣れている

......どういう意味に取ればいいのやら。

いのだ。 ではないのだろうか。大体、身の回りの世話をする者なんて必要な それに、彼女としても同じ庶民出の女の世話をしろと言われて嫌 自分のことは自分で出来るのだし。

に小さく息を吐く。 どこからともなく湧きあがってくる苛立ちに、気づかれないよう

状況的に今更何を言っても仕方がないことばかりだ。

リーンと目が合った。 だが、ふと視線を感じ、顔を上げると無遠慮に見つめてくるノー

められ、その顔立ちが頭の片隅に何かを告げた。 その視線は悪意のあるものではないが、むしろ興味をもって見つ

......あの、どこかでお会いしたことありました?」

思い出せない。同じ街にいるのだから、どこかですれ違っていても おかしくはないのかもしれないが。 こんな美人を忘れるはずはないのだが、なぜだかぼんやりとして

ほぼ同時に笑い声を上げた。 うーんと唸りながら首を傾げると、ユーフェミア以外の三人が、

「ロジャーも憐れだね」

ノーリーンはロジャーの姉でございます」

「不肖の弟がいつもお世話になっております」

三者三様の返事が戻ってきて、あっと声を上げた。

は違い、その瞳の強さが彼女の芯の強さを表しているようで、 言われてみると、 確かにロジャーに似ている。

きちんと自立した女性に見える。

つまり自分と同種の人間だろう。

欲とは無縁の

し出てみた。 それなら話は早いかもしれないと、 先程の不満をものは試しに申

身の回りのことは自分で出来ますから

駄目でございます」

全部を言う前に、 理由も聞かず、 有無も言わさず、 にこりと笑っ

て却下される。

でも」

聞き入れることはできません」

言いたいことは分かりますけど、 とその瞳は告げていた。

ないと肩を落とす。彼女もこの仕事で賃金を得ているのならば、 フェミアとしても同じ働く身として彼女の立場を理解できないわ 何を言っても譲ってもらえそうにない頑ななその様子に、仕方が ュ

けでもない。

したようで、ノーリーンに向き直った。 簡単に引き下がったユーフェミアに、 ディー ンもなぜか気を良く

「彼女のことは任せたよ」

・ 承知致しました」

促されるというよりもむしろ強引に、 物を受け取った彼女は、まずはお部屋の説明をしますね、と言って、 きっちりと丁寧な礼をとり、 早速アドルフからユーフェミアの荷 奥の部屋へと連れて行かれた。

「実は私もこちらのお屋敷に来て、 まだ数日しか経ってい ない んで

に手伝ってもらいながら、 奥の部屋 つまり寝室で、 驚くべきことを彼女は話し出した。 まず着替えをと言われ、

た内容に思わず振り返った。 ユーフェミアは天蓋のついた寝台の柱に両手でつかまり、言わ

ず眉間を寄せてしまう。 リアの言葉が脳裏をかすめ、 たったの数日とはどういうことだろうか。 いだから、以前から顔見知りだったのかもしれないが、 ディーンとは長い付き合いのような雰囲気を醸し出して 邪推をしたくないが自らの考えに思わ ロジャーの姉というぐら やはりジュ いたのに、

えて戻ってきた。 たようで、紐を結び直すと寝台の上に広げてあったドレスを数着抱 背後でコルセットを締め直していた彼女はそれには気づかなかっ

「それ以前は、王宮で働いておりました」

さらりと告げられ、 胃の辺りから締め付けられる苦しさに喘ぐように息をして 思わず聞き逃しそうになってしまった。 いると、

..... 王宮?」

息を吐きながらポツリと漏らした。

のか。 王宮で働いていた人が、どうしてこんな街中の小さな屋敷にい もっといい働き口はあっただろうに。

どうして.....辞めたの?」

間手を休めると、 忙しく立ち働く彼女はその問いに小さな笑みを浮かべ、 少しだけ考える素振りを見せた。 わずかな

視線を動かすと、 息苦しさしか感じさせないコルセットを忌々しく思いながらふと ンの抱えているドレ スが目に入った。

嫌な予感が過る。 れも見覚えがなく、 自分が持って来たものではないように思えて、

片隅に積まれた箱を見る度に誰かを思い出していたたまれない気分 になるし、これ幸いと思ったのだ。 る機会はないし、 てくれた衣類だけは運んでおいてもらったのだ。 どうせ自宅では着 この屋敷に厄介になることが決まった時、 はっきり言って収納しておく場所もない。 以前ディ ーンが仕立て

深くなる。 おそらく新調されたものであることに気づいて、さらに眉間の皺が だが彼女が抱えているものは、自分が持って来たものではない。

れが最もレースが少なく、 うだったのでユーフェミアは仕方なく、 は次々を取り替えていく。 忙しなく動き出した。 ユーフェミアの身体の前にドレスをかざして ノーリーンは色味を見る為か、先程の質問には答えないまま再び 一回りして、どれがいいか悩んでいるよ 機能的だと思えたからだ。 薄紫色の一着を指した。

あの、ディーンが何かしたの?」

いとか。 ではない。 れた、ということはないだろうが、もしかして王宮よりも給金がい 気になって再度、先程の質問を繰り返した。 バルフォアで街一番の金持ちなのだから考えられないこと 無理矢理辞めさせら

もらう。 これ以上の邪推は止めたいと思いつつ、 ドレスを頭からかぶせて

いえ。 きっぱりと言いつつも、 ディ ン様は関係ありません。 *ノ* リーンの声は和らぐ。 むしろ恩人ですわ

' 恩人?」

どうしてそんな感情を抱けるのかと疑問ばかりが浮かぶ。 表情には感謝の念が現れており、あの胡散臭いディーンに対 顔だけ向けると、 彼女は視線を合わせながら頷いてみせた。

の周り そう言えばかつてイヴァンジェリンが言っていたでは の)人間は、 彼のことを悪く言わないと。 なぜそう思う

のか。騙されているだけではないのだろうか。

口を濁した。 もっと詳しく聞こうと口を開きかけたが、 それよりも先に彼女は

まあ、 王宮は色々とある場所ですから。 いえ、 そんなこ

ドレスの背中の釦を止めながら、 語調を強くする。

ことぐらいでしたらお教えすることができると思いますわ 「王宮での作法は人より少しばかり詳しいですから、 ちょ つ とした

っ張っていく。 次は髪ですね、 と言い、 てきぱきとユーフェミアを鏡台の前に 引

対し、ノーリーンは笑顔で却下した。 い手で直してしまえば許容範囲だろうと思っていたユーフェミアに ドレスを頭から被ったため確かに髪はほつれていたが、

に座ってしまう。 先程からその笑顔には何となく逆らう気にはなれず、 素直に椅子

「綺麗な蜂蜜色ですね」

が大きく脈打つ。 一度すべて下ろし、 櫛で梳きながら彼女が口にしたその言葉に心

嗟に返答に困った。 ふとベレスフォー ド邸でディー ンが口にした言葉を思い出し、 咄

王族の髪は大抵が蜂蜜色。

はない。 なる。 う思ってい フェミアが侯爵家の跡取りの婚約者としてこの屋敷に住むことをど 国王であるエドワーズの姿も目にする機会は当然あったはずで 王宮に勤めていたなら、王太子であるブライアンやアシュ ならばこの髪色も馴染みが深く、不思議に思ってもおかしく リーンは自分のことをどこまで知っているのだろうと不安に いやそれよりも、 るのだろうか。 この屋敷の人間は一介の庶民であるユー

に髪を結い の中の彼女を見上げると、 始めている。 その視線には気づかずどこか楽しげ

心配 のし過ぎなのだろうか。

すと、まずディーンに確認をとらなければ、 中の彼女を見つめた。 と同時に、すっかり忘れていたあのことを思い出し、 動揺していることを悟られないよう鏡の中の彼女から視線をそら と密かに思った。それ もう一度鏡の

どうかなさいましたか?」

たのだろうか。 もしかして先程からチラチラ彼女の事を見ていた事に気づいてい こちらを見ずに、ノーリーンは丁寧に髪をまとめ上げてい

それならば仕方ないと意を決する。

いたけど、あの.....」 「ノーリーンさんは、その、この屋敷にやってきて数日って言って

抵抗がある。 ら噂と言っても、 どうしても歯切れが悪くなってしまうのは仕方ないだろう。 いい大人が幽霊が出るのですかと聞くのはかなり <

彼女は手を止めて、 澄んだ瞳で鏡の中から促してくる。

件は切実なのだ。思いきって一気に言った。 困惑しながらも、実際に死者が見えるユーフェミアにとってその

浮かべた。 一つ変えず 鏡の向こうの彼女は意表をつく質問であるにもかかわらず、 あの、本当にここは幽霊が出るのですか?」 いやかすかに意味ありげな笑みをその桜桃色の唇に 表情

けど、王宮に比べれば可愛いらしいものですから」 「さあ、どうでございましょう。 まあ何もない とは申しません

ţ そう言い終わると、 とつけ加える。 意味深な言葉を笑みで隠し、 すぐに慣れ ます

「丿、丿ーリーンさんは、見えるのですか?」 頬が引き攣るのを隠せない。それは慣れるどころの話ではない。

深く考えても仕方がないことですし、 見えないですけど、不思議なことが周囲では起こり 害があるわけではない ます

ので気にしておりません」

事だ。 憶がないが、 に彼女の弟であるロジャーも、この件については何も言っていた記 再び手を動かし始めた彼女を鏡越しに見て、 気づいていないだけの可能性もある。 姉同様単に気にしていないだけなのか。それとも彼の 強い、 と思う。

る はぁ、 と深々と息を吐き出し、それにしても、 と眉間に皺を寄せ

てどんなところなのだろうと、思わずにはいられなかった。 先程の彼女の言葉を思い出し、 ここの幽霊が可愛いって、 王宮っ

たことを告げられた。 ンに尋ねようと思ったが、アドルフから彼がすでに外出してしまっ 着替えを済ませたユーフェミアは、 先程疑問に思った件をディー

してくれないのだと不満に思う。 仕事だから仕方がないと思いつつも、相変わらず肝心なことを話

まあ、 目論んでいるのではないかと疑ってしまうのも仕方がないだろう。 れも無理な話だ。 先日は信用して欲しいと言っていたが、何も言ってくれのではそ 確かに聞かなかった自分も悪いのだが。 まだ何かを隠しているのではないか、 他にも何か

にも関わらずその場に佇むアドルフを見やる。 けるし、まあ 毎日顔を合わせなければならないのだ。 望むところではな いいかと気を取り直すと、ディーンからの伝言をした いが、生憎ここは彼の住居で、これから嫌でも ディーンが帰って来次第聞

かを尋ねてみようと思っ 他にも何か用事があるのだろうかと不思議に思い いとばかりに、 ディーンに自分のことをどのように聞かされたの た。 つつ、 一方丁 度

あの.....」

アドルフの視線がこちらを向く。

声をかけたものの、 どうやって聞き出せばい いものなのか思い あ

う くねてしまう。 こういう時、 ディーンならきっと上手くやるのだろ

る ルフの視線を感じながら、 それでも何とか質問を口にしてみ

ご存知なのですよね?」 「アドルフさんは......どうして私がディーンの婚約者になったの

ことも。 ジュリアとの婚約をなかったものにしようとしていることは知って いるはずだ。 まさか自分の生まれまで知っているとは思わないが、 その為に、 ユーフェミアが協力者としてこの場にいる ディーンが

アドルフは表情をゆるめると、 微かに顎を引いた。

そして。

たが、どこか申し訳なさそうにも見えた。 ユー フェミア様。 真っ直ぐにこちらを見つめるてくるアドルフの視線は穏やかだっ 最初に申し上げておきたいことがございます」

「はい」

思わず身構えてしまう。

家に仕える家令でございます」 私はこちらの屋敷で執事をしておりますが、 もともとはラムレイ

「..... はい?」

それが何を意味しているのか。 一瞬、言われた意味が分からなかった。 当然のことを言われて、

せ、もう一度今度は分かるように説明してくれた。 聞きなおしたユーフェミアに、アドルフは少し考える素振りを見

も 侯爵にもお仕えしている身である為、 を報告する義務がございます。当然ユーフェミア様、 「私はラムレイ家の家令でございます。 カーティス様に関わるすべて つまりレイヴンズクロフト あなたのこと

した途端、 その口調はどこまでも穏やかだった。 頭を殴られたような衝撃を覚えた。 だが告げられた内容を理解

負!? める為だとばかり思っていたのに。 ディ ーンはそんなこと一つも言っていなかった。 裏をかくのではなく、 養父を言い 真つ向勝

あの人は、 そのことを?」

は、知っていることだろうと思ったが確認せずには のこともディーン様に報告する義務もあります。まあ、 かし合いの仲立ちのようなものでございましょう」 「ええ。ご存知です。私は侯爵に報告する義務もありますが、侯爵 まさかとは思いつつ、ここまではっきりとアドルフが言うからに いられなかった。 狐と狸の化

りで、アドルフは小さく笑う。 そう言いながらも、どこか自分の立場を楽しんでいるような口ぶ

呆気に取られて、彼を見つめた。

りご存知なのですよね?」 「だったら、あなたは私がどうして彼の婚約者となったのか、 やは

つまり、 生い立ちも含めて。

いるはず。 のだ。それが例え公にできない事ではあっても侯爵 の婚約者となるユーフェミアが王族の血を引いている事が大前提な ディーンとジュリアの婚約破棄を侯爵に納得させるには、二番手 の耳には届いて

再度確認を込めて問うと、 彼は首を横に振った。

るということ。 いる以上、そのお手伝いすることでございます」 執事である私に必要な情報は、 必要な教育をあなたにさせるとディーン様が考えて あなたがディーン様の婚約者であ

なる のではありませんか? でも、それだと得体の知れない者を屋敷に招き入れることに 不満はない のですか?」

なくとも常識をお持ちのように私には見えますよ」 たとえ、 あなたが得体の知れない女性であったとしても、

穏やかに言われ、 ユーフェミアは目を瞬いた。

これは褒められているのだろうか。

ありがとうございます」

フは笑みを深くした。 どう反応すべきか悩んだか、 取りあえず礼を口にすると、 アドル

なったというだけでございます」 いえ。 少なくとも、 私がディー ン様の目的に反対する理由はなく

仕事に戻って行った。 意味深な言葉を残すと、では、 と丁寧なお辞儀をしてアドルフは

どっと冷や汗をかいてしまった。 葉のやり取りを頭の中で反芻した。 ユーフェミアはアドルフの去っていった扉を眺めたまま、 だが、 あることに気づき、 直後

には行けないということで。 に取れてしまう。それではユーフェミアの望みも絶たれ、 ら、つまるところディーンの目的を遮ることも辞さないという意味 らないと言いながらも、彼自身がユーフェミアを判定していたのだ。 ことなのだろう。 彼の仕事上に必要なことは確かにディーンの考えの手伝いをする アドルフは侯爵に情報を流し、なおかつ自らの意志はそこに係 だが、もしも自分がアドルフの目に敵わなかった 当然王宮

た。 ユーフェミアは両手の拳を握りしめると、 グッと奥場を噛み め

なってしまっ なんて危ない綱渡りに巻き込んでくれたのよ、 と思わず叫びたく

身体の片側だけ温かい。

つ ていた。 たユーフェミアは、 うつらうつらと夢の中を彷徨いながらも、 温かさを求めるように思わずそちらにすり寄 何となく寒さを感じて

うな気がして、思わず眉間に皺が寄る。 すると、 息を吐き出すような小さな笑い声がどこかで聞こえたよ

をかきまわしてくれた男の笑い方だ。 その笑い方には覚えがあった。 ここ数カ月、 ユーフェミアの生活

「何がおかしいのよ.....」

た。 としたようにユーフェミアは目を開けた。 条件反射ともいえる程、 だが何故だか声が出し難い。あまりの出し難さに呻くと、 苛立ちを滲ませた声が喉の奥から漏れ出 ハッ

「良く眠っていたね」

うな状況にいるのか分からなかった。 耳というより、身体に直に伝わってきた声に一瞬、 自分がどのよ

その上、視界の先に声の主はいない。

「風邪を引くよ」

た。 をすくい取り、耳に掛けられた瞬間、 視界を横切るように現れた手が、 目の前に垂れ下った蜂蜜色の髪 ユーフェミアは状況を把握し

っていたのだ。 ソファに座ったまま、 その上、 無意識のうちに自ら寄っていった記憶もあ 頭をディーンの肩に預ける体勢で寄り か

よっ」 一瞬にして、 どうして、起こしてくれないの! っていうか、 寒さなど気にならないほど体温が上昇した。 何してるの

ふわりと視界の隅で蜂蜜色の髪が踊った。 非難しながら、 なお且つ逃げるようにソファから立ち上がると、

ちている。 とめてあったはずの髪は当然そこにはなく、 いつもより軽い頭に、もしかしてと手を髪にやると、 そのまま背中に流れ落 後頭部でま

人物は目の前にいる一人しか思いつかない。 ピンを自分で外した記憶はない。 そして、 そのようなことをする

人が眠っている隙に何をしてくれるのか、 この男は。

の端に寄って座り直す。 とめてくれたのに、 肩に滑り落ちてきた髪を後ろに払い、 と残念に思いながら、 折角ノー じりじりとソファ IJ ンが綺麗にま の反対

まったくもって油断ならない。

に はないが。 に座っているのか。 二人掛けのソファとは言え、 だからと言って、正面に座られて寝顔を眺められるのも嬉しく 目の前には一人掛け用のソファが空いているの この男は何故わざわざ隣り合うよう

音が次第に早い拍子を取り始める。 れていると思うだけで落ち着かない。 瞳をこちらに向けてくる。 なぜだか機嫌がいい。 憮然としたユーフェミアを黙ったまま見つめてくるディーンは ソファにくつろいだように座り、ただ夜色の 何を考えているのか分からないが、見ら 苛立っていたはずなのに、

違うから。

ディーンが帰ってくるのを待っていたのだ。 うに自分がここにいた理由で意識をそらす。 否定の言葉を焦りながら心の中で呟き、これ以上深く考えないよ 尋ねたいことがあって、

を借りていたなんて。 る応接室に居座っていたのだが、いつの間にか眠りこけていたらし い。気づくとディーンは帰ってきており、その上、 帰ってきたらすぐに捕まえてやろうと思い、 玄関ホー ルに隣接 不覚にも彼の肩

下がりかけていた体温が、再び上昇する。

気づく と周回している思考に、だから違うと首を振る。

しないようにしないと、とまさに肝に銘じようとした時、

に誤解した言葉を呟かれた。

· 待っていてくれたなんで予想外だったよ」

嬉しそうに笑む彼に、 ユーフェミアはひくりと頬を引きつらす。

「聞きたいことがあったからよ」

ンに髪を結われ ムッとしつ アドルフのことを口にする。 つも他意はないことを明言するように、 7 いた時に思った、 この屋敷でのユーフェミアの立 昼間

.....アドルフさんは.... の人には私のことをなんて説明しているのよ。 それに、

言い淀むユーフェミアに、 彼は分かっていると告げた。 そして自

らの説明不足の非を認めた。

中で育ったとね」 伯爵家の血筋だということだけは話してある。 この屋敷の者にきみの事情は話していないよ。 事情があって庶民の ただ、 ある

ェミアが知り得ていた事実だ。確かに伯爵家の血筋ならば少なくと も侯爵家に嫁いでもおかしくはないだろう。 すらすらと告げるその話は母方の、 つまりこの二十五年、 ユーフ

嘘ではない生い立ちに、なるほどと思う。

ಕ್ಕ わなくなることもない。 確かに全く違う生い立ちを作られても、必ず失態を犯す自信は それならば、事実を隠した方が何かがあったとしても辻褄が合

も気づく。 それが今まで、 彼がユーフェミアに取ってきた手段であることに

ようだし、 それも使い方次第だろう? 「アドルフのことも気にしなくてい 何も問題はないよ」 それにきみのことも気に入ってくれた ίį 彼は確かに父の手先だが、

「でも!」

とになるかもしれないのだ。 生ぬるいものではなくて、もしかしたらディーンの足を引っ張るこ 今度はイヴァンジェリンやリックのような監視ではない。 そん な

頑張ってくれればい ればならないことに専念して、出来るだけ早く王宮に行けるように 「大丈夫だよ。父とのことは私の問題だから。 ١١ きみはきみ の なけ

その口ぶりにどこか一線を引かれたような気がした。 それはユーフェミアを思っての言葉だったのかもしれ ない。 だが、

的 は終わるのであって、 いと思ったからだ。 の為であって、そのついでにディーンたちの目的に協力できれば ユーフェミアがディーンの婚約者となる決心をしたのは自分 そう、 関わりは、 互いの目的が果たされればディーンとの関係 だから、それ以上のことに口を出す必要はな ない。

確かに、そうなのかもしれないけど。

だけど、心の奥に痛みが走る。

.....わかったわ」

となる。となる。となる。このことで散々な苦汁をなめる事 頷いたものの、一度引っかかったわだかまりは簡単に拭えるはず

くになる為である。 これはイヴァンジェリン他の指導によって就寝の時間が明け方近 オールドリッジ邸でのユーフェミアの一日は、 遅めの朝に始まる。

らないこと」は無用の心配で、 いることがほとんどだった。 一番の気鬱の元であった「ディーンと毎日顔を合わさなければ 朝起きた時にはすでに彼は出かけて な

る苛立ちとなっていた。 もらおうと周囲の目を気にしないようにしていた。 だが一方で、 日、彼に言われた言葉からすると、立場よりもやらなければならな の時生じたわだかまりはユーフェミアの中で確実にディー ンに対す いことに専念すべき、という意味に取れた為、 婚約者の立場として見送りもしないのはどうなのかと思うが、 ならば、そうさせて あ

も惨然とした感情だった。 るな、と言われたような気がして胸に湧き上がってきたのは意外に ユーフェミアの生活に関わってきたのに、逆は駄目だと言う。 かに案じたつもりだったが、 の養父を欺く為だ。 だが欺くつもりが真っ 向勝負になってしまい 彼の婚約者を演じなければならないのは承知している。 一線を引かれてしまった。彼は容易に それは 関わ 密

ない。 自分の生まれが役に立つと言われ、 思い上がっていたのかもし れ

たのかもしれない。 どこまで本気か分からない好意を寄せられ、 無意識に自惚れ て L١

な だから考えなくてもいいように、やるべきことに集中した。 いと思う一方、 惨めで卑屈で、 考えれば考えるほど情けなくなってくる。 こんな思いを仮ではあるが婚約者に持っては け

ダ ンスと目まぐるしい 食事の作法から身分の差による挨拶の違い、 ほどの分単位で夕刻までの日程を組んでもら 立ち振る舞い、 会話、

ſĺ く過ぎていく。 その おかげ で日中は彼の存在自体を思い出さないほど時間が早

まれ、 ますと言っているだけあって、アドルフも容赦がない。 夕食も一人で取り、 折角美味 しい食事も味が分からないほどだ。 もちろんこの間もマナーをきっちりと教え 厳し 込

定なのだが、ユーフェミアにとってここからが本番だ。 食事の時間が終わると、 本来なら勉強の時間からも解放される予

ドリッ 調子にのってはしゃぎ、どこからともなくやってきた老人がオール 初日の夜は、はっきり言って睡眠を取るどころではなかった。 イヴァンジェリンやリックも久しぶりに仲間に会えたからだろう。 何度も言うようだが、オールドリッジ邸は噂に高い幽霊屋敷だ。 ジ卿だと名乗った時には、さすがにユーフェミアも言葉を失

たほどだ。 一家を紹介された時にはどう答えていいやら、 というわけではなく、 あまりにも気さく過ぎて。 戸惑いを隠せなかっ その上、

れる。 知った彼らは、もともと上流階級であった為か、 くれているつもりらしい。 確かに、 害がないと言えばないのだろう。 させ むしろ楽しんでいる節も見受けら 구 喜んで手を貸して フェミアの事情 を

わけではない。 ようにしてもらっている。 その日の復習をする為、 もちろん、 夜はピアノ ユーフェミアがピアノを弾く のある部屋をいつでも使える

を懸念 由で無理矢理席を外してもらっている。 昼間はいつも控えてい してな 死者の見えない彼女に自分がさぞ不気味に映るだろうこと のだ。 るノー リーンも、 本音は彼らを相手にしてい この時間だけは適当な理

ジェ からは覚え こうやって一日の復習をみっちり彼らに見てもらう為、 IJ シの のい 叱責が恐ろし い生徒と思われているらし いからに他ならない。 いが、 実際にはイヴァ 昼間の教

ようなキンキン声が響き渡る。 だから違うでしょうっ カチャカチャというシンバルの音にかぶせる様に、 何度言ったら分かりますの 脳に直接響く つ

びの練習していたユーフェミアはその声にハッとして足を止めた。 フェミアが困るでしょう!』 『リック! ダンスの型を取らされ、 あなたもリズミカルに叩いてくださらなくては、 シンバ ル のリズムに合わせて足運

....

貫いている。これ以上、イヴァンジェリンを激昂させては彼女の怒 りが誰に飛び火するか分からないことを知っているのだ。 ダンス の拍子を無理矢理取らされているリックは、 ずっ と無言を

間違え、それが余計にでもイヴァンジェリンを苛つかせていること は分かっているのだが。 余計にでも身体が強張ってしまう。 ユーフェミアもいつ彼女に怒られるかと終始気を張っている為 おかげで足を出す順番を何度も

リーが、 間違えても、 ピアノの前の椅子に腰かけていたオールドリッジ卿の娘であるド いんじゃない 茶色の瞳をこちらにむけて困ったように笑った。 次のステップで足を直すつもりで踏み出してみた方 かしら?』

たオー に合わせて踊 に曲を弾いてくれるつもりでいるらしいのだが、 踊る為の場所を確保する為に壁に寄せたソファに腰をおろして 彼女はピアノが好きで、 今は一人で踊っているのだし、 の言葉に頷 ルドリッジ卿夫妻も、 れるほどユーフェミアの技術が追いつい る。 ダンスを練習しているユーフェミアの まるで娘を見るような温かい眼差し と助け船を出してくれる。 今のところまだ曲 ていない のだ。

ても、 そう緊張などする必要はないぞ。 男は痛くも痒くもない のだからな』 貴女の様に身軽な女性に踏まれ

ですわね』 誰だって男性の足を踏んだ経験はありますのよ。 ふ 懐かし

シンシアのように踊れるようになるのかその度に不安にもなるのだ ったりするのだ。 の夫婦は本当に仲が良いらしく、時々ドリーのピアノに合わせて踊 ンシアは、 そう言って上品に笑ってみせたオールドリッジ卿の奥方であるシ 夫と視線を合わせて思わせぶりな微笑みを浮かべる。 流れるような動きはまさに手本で、自分も本当に

葉が飛んでくる。 しかしながら現在は、 教師役のイヴァンジェリンから容赦ない

えなくてはならないことが山積みですのよ!!』 何時間同じステップを踏めば満足ですの ! ? まだまだ覚

分かっているが、 さすがに生身のユーフェミアは疲れが隠せなか

「ごめんなさい。ちょっと休憩させて」

がかかって、立っているのも辛い状況だ。 出来れば今すぐ靴を脱い められて怒られてしまったのだ。 で素足になりたいぐらいだが、一度それをイヴァンジェリンに見咎 すでに足がむくんで、慣れないダンス用のヒールはつま先に体

淑女がそのような醜態を人前で晒してはならないと。

ソファ近くのテーブルに陣取った人形は、 漲る緊張の糸をわずか

ばかり緩めた。

『 仕方ありませんわね。少しだけですわよ』

渋々といった返事が返ってきて、 ようやくリッ クから疲れたよう

な言葉が漏れた。

『もう、勘弁してくれよぉ』

· ごめんね、リック」

謝罪の言葉を口にした。 ピアノの上に置かれたリックを持ち上げ、 ユーフェミアは素直に

け とに苛立ちも感じている。 ユーフェミアとしても上達したい気持ちはあるのだ。 ならないという焦りばかりが生じて、 覚え の悪さも自覚している。 身体が付いてこないこ

だ。 今もこうして立ち止まっていると、 すぐに思い出してしまうほど

。 おい、 どうした?』

リックを手の中に抱えたまま、 ぼんやりとしてしまっていたらし

カチャっと鳴ったシンバルに意識が戻される。

ではじめた。 るよう促し、そして聞き覚えのある気分が明るくなるような曲を奏 ドリーはピアノの前の椅子に座り直すと、ユーフェミアを隣に

た。演奏の邪魔にならないよう小さく礼を口にする。 が合い、彼女が自分の為に弾いてくれていることに気づいてしまっ それはダンス用の曲ではなかったが、こちらを見たドリーと視線

れば何と言うことはなかった。 最初こそ、この屋敷を幽霊屋敷と怖がっていたが、蓋を開けて

なのだ。 がイヴァンジェリンだと知った時には何故だか気が抜けてしまった。 の仲間も、ディーンが住むようになってから一人二人といつの間に オールドリッジ卿一家は皆親切だし、この屋敷で一番恐ろ あの噂は何だったのだろうと思うほど、彼らは楽しいことが好き 想いが昇華されたのか消えていったという。 陽気な幽霊というのもおかしな話だが、昔はまだいた彼ら

だという話だ。 現在残っているのはオールドリッジ卿一家と数えるほどの使用人

また何かつまらないことで悩んでいるんじゃ な音楽を奏でる側で、ぼそりとリッ クが尋ねてくる。 ないだろうな?』

違うと言いかけて、 口を閉ざした。

話す時は挑発的なのか。 んでいる。 イヴァンジェリンはオー ルドリッジ卿夫妻との会話を楽し あんなに和やかな雰囲気を出しているのに、 ユーフェミアとしては釈然としない。 なぜ自分と

じっと視線を彼女に送っていると、 リックは溜息をついた。

ろう。 『あいつのことか? 小声で言うリックは、 だが、ディーンの名前に知らず手に力が入る。 それともディーンのやつか?』 おそらく自分を気づかってくれてのことだ

「関係ないわ」

クをピアノの上に戻して、自らイヴァンジェリンに向き直った。 「再開しましょう」 短く軽快な曲が終わると、 冷たく否定しておきながら、反対に心の中がざわめく。 扱いづらい感情を置きざるようにリッ 熱をもつ。

行った。 痛む足を引きずるように、 ユーフェミアは部屋の中央へと歩いて

ないまま、 われることに恐れ、 この感情がどこから来ているのか本当は気づ その日も夜は更けていった。 気づきたくないと思っていることさえ認めたく いていながらも、 乙

帰宅時、 に立つノーリーンに必ず尋ねるようにしていることがあった。 ユーフェミアがこの屋敷で暮らすようになってから、 玄関ホールで出迎えたアドルフと、彼の背後に控えるよう ディー ンは

「彼女は今日一日、どう過ごしていた?」

も待たずに、気ばかりが急いた。 に彼女のいる部屋へと向かっている。 コートと手袋を外し、横から伸びた手に無造作に渡す。 足はすで 背後をついてくる二人の返事

る。そんな彼らの相手をすることはいずれの利益を見込めば苦痛で ことになるとは想像もしていなかった。 為だったしても、誰かが待っていてくれることがこれほど癒される ユーフェミアが屋敷で暮らすようになった初日、たとえ文句を言う はなかったが、そうかと言って疲れないわけでもなかった。 だから 年若いと侮ってくる者もいれば、端から聞く耳を持たない客先もい 好きでやっている商売だが、全てが思い通りに行くわけでは

れました」 「午前中はテーブルマナーを。 午後からはダンスの練習をしておら

慣れた様子でアドルフが答えた。

一つ頷くと、 彼は心得たように一礼して自分の仕事に戻ってい つ

た

そのままノー リーンだけを連れ、 詳細な報告を受ける。

おいたのだ。どのような状況なのか、 している様子に思わず笑みが漏れていた。 彼女にはユーフェミアが勉強中も常に側にいるように言い 聞きながら思ったよりも苦戦 付けて

お笑いになるなど酷いですわね。 しゃるのに」 ユーフェミア様は頑張っ てい 5

見咎められ、チラリと背後に視線を送る。

眉根をわずかに顰め、 本心から不快な感情を見せていた。 口先だ

けではない IJ I ンの言葉に、 珍しいと思う。

当然ながら知っていた。 知っていたし、 見知りである。 んな世渡 この屋敷に来てまだ日は浅いが、彼女とは王宮にいた時から り上手な彼女が王宮を去らなければならなくなった理由も 必要ならば口先だけの言葉をいくらでも言える。 人間関係も当たり障りなくこなす彼女の仕事ぶ りも

は に入ったのか、それとも自らと重ねているのだろうか。 いえ感情的になるなど珍しい。それほどユーフェミアのことが気 今までならば仕事は仕事、 と割り切っていた彼女が、 抑え気味

う一方、 ている。 ユーフェミアの味方となる人物が一人でも多いのはい 有能な彼女にはこの婚約が偽装ではないかとすでに疑われ い事だと

まったくもって女性の勘は厄介だ。

がない。 度を見ていれば誰だって分かる。 てくれているが、 ユーフェミアとの婚約は、一応同意もあってのことだと理解は 彼女の感情がついて来ていないことなど、その おかげでこちらの苦労も隠しよう 態

見られては、 眼差しと共に声援ももれなく付いてくるのだが。 最近では、 密やかに嘲笑の的となっているのだ。 あしらわれている姿を使用人及びかつ^{死者} まあ、 ての住人たちに 憐れ

だから、思わず本音が漏れてしまう。

しいことなんだけどね」 うん。 これが本当に私の為を思って頑張ってくれているのなら嬉

た。 苦笑と共に呟くと、 IJ ンは異論もせず小さな溜息を落とし

たいというささやかなものだ。 実際のところ、 ユーフェミアの目的はエドワーズ国王に一目会い

け との繋がりが出来た今、 それだけを支えに頑張ってい このような手間など必要ないのだ。 彼らに王宮に呼んでもらえばそれで事足 るのだが、 実を言うと国王に会うだ ジュ リアやブライア

彼女との距離を縮める時間を得る為に利用しようと決めたからだ。 りることなのだが、 それを言わなかったのはその小さな願いさえも

ればならな 現在の彼女の頑張りも無駄とは言わないが、 ユーフェミアにマナーや教養など強いる必要などない。 いほどひどいものでもない。 今すぐどうにかしなけ

ジュリアの為に受けたとしか思えないぐらいだ。 彼女がこの婚約をどう思っているのか。 彼女の様子を見る限り、

たくなったが、 る気が満々だということも知っている。 イヴァンジェリンやリックに聞けば、 そう簡単に諦めるつもりもない。 すべてが終わったら破棄す さすがにそれには頭を抱え

ちらかと言うと戸惑っている、と言った方がい 少なくとも、 嫌われている素振りを見せているわけ ではない。 تلے

そんなちょっとした行動さえ愛しく思える。

の為に頑張ってくれ 大きくなる。 先程はノーリーンに冗談のつもりで口にしたが、 めなくなってしまったのだ。 だからこそ、 彼女が予想外に真剣に取り組む姿に、 ているのかもしれない それに、もしかしたら、 کے という期待も 口を挟むに 自分

できない。 けはない。 もちろん、 養父との取引もすでに始まってしまった。 頑張る彼女を見て、自分もただ手をこまねいてい 後戻りはもう た わ

たい 眼差しを向けてくる。 立ちを向けられ、 挨拶程度ならば問題ないが、 彼女の顔色が次第に悪くなっていき、 最初こそ順調に見えたものの、ここ数日は行き詰まってい ユーフェミアが屋敷にやってきた翌日から始まった彼女 ぐらいなのだ。 アドルフに無理矢理止めさせるよう言うと非難 しかもここ数日、 話をしようとすると逃げ腰か、 本当は今すぐにでも止めさせ 目も合わせようともしない。 るらしい。 の 逆に苛 教育は、

下がってく 一体どうすればい 早々と追い払われるのは分かってい れてかまわないよ」 のやら、 こうして彼女のい る 。 が だ。 る部屋に向かっ て

てくるノーリーンに声をかけた。 目的の部屋から聞こえてきたピアノの音を耳にして、 背後につい

ほどだ。これしきのことに怯まないとは感心するが、だからと言っ てこの屋敷の住人たちと対面させる必要はない。 ノーリーンにも分かっているだろうに、さすが王宮で女官を務めた 誰が弾いているのか。 ユーフェミアでないことは確かだ。 それは

扉の前で立ち止まり、振り返ると、少しだけあきれた様な顔をさ 彼女は渋々といったようにその場で一礼した。

「ユーフェミア様を少しは労わってあげてくださいね」

その言葉を残し、彼女は背を向けた。

なことだった。 らと言って、同じ屋敷にいるのに彼女と顔を会わさない事も不可能 そらく、 するなという意味か。その遠回しな釘の刺し方に苦笑が漏れる。お 労われというのはつまり、彼女の嫌がること 何をしても怒らしてしまう現状、それは不可能な事。だか 怒るようなこと

「わかっているよ」

かけ、ピアノの音が漏れる扉を開けた。 無意味な返事だと思いつつも、去っていく丿ー ンの背に声を

一瞬だけ訪れる、至福の時間を思いながら。

どうしてあなたがここにいるの ?

それは天気のいい昼下がりの出来事だった。

に響く。 ズムを口ずさむ男女の声とスカー トの裾が絨毯を擦る音だけが室内 レッスンを受けるにはかすかに汗ばむほど温かく、一、二、三とリ 窓から差し込む冬の白い日射しがほどよく部屋を暖め、 ダンスの

をあけず、すぐに血相を変えて戻って来た。 そんな中、 ノーリーンがアドルフに呼ばれて席を外し、 そし て

にし、 で互いに口で拍子を取りながら足を運んでいのだが、彼女は戻って くるなり、離れてくださいと言わんばかりに間に割って入ってきた。 珍しく動揺を隠しきれていない彼女は、 ようやくそれなりの形が身につき、教師であるアーネストと組 すぐさまアーネストに頭を下げた。 それでも詫びの言葉を口

申し訳ございません。 その声は硬い。 本日はこれまでにしてお引き取りください

るノー ユーフェミアもアーネストも、 リーンを見やった。 思わず視線を合わせて、 頭を下げ

付き合いではないが、 の人となりはそれなりに分かってきたつもりだった。 いつもは冷静な彼女の瞳が揺れている 朝から夜まで共に過ごす時間が多い為、 ような気がする。 彼女 長 ίÌ

「どうかしたの?」

を投げると、ユーフェミアに近づき耳元に唇を寄せた。 たんは気まずげにそらしたが、それから一度だけアーネストに視線 何かあったのだろうかと問うと、彼女は弱り切った眼差しをい つ

囁かれた言葉に、 が本当なら、 ユーフェミアも目を瞠る。 レッスンどころの話ではない。

ます」 申し訳ありません。 この続きはまた後日お願い

間に立つノーリー 失礼なことを言っている自覚もあった。 女への挨拶だと聞かされて頭では分かっているにもかかわらず、 と理解したのか、 つも落ち着かない気分になる。 分かりました。 そのままユーフェミアの手を持ち上げると、 告げた言葉は言外に帰れと言っているに他ならない 気を悪くした様子もみせずに一つ頷くと、二人の 本日はこれまでと致しましょう。では、また」 ンをよけ、ユーフェミアの右手を取った。 が、アーネストは余程の事 甲に唇を落とす。 もちろん 淑

う。 居心地が悪くて、余計にでも手を取り戻すタイミングを外してしま に身を硬くするといつも唇の端に笑みを浮かべるのだ。 でにアーネストにはユーフェミアの動揺は見破られている。 わずか のとして受け入れてください、とノーリーンに言われていたが、 いくら慣れなくても戸惑いを決して見せてはならない、 それがまた す

だが、 その緊張も今日ばかりは長く続かなかった。

「おい。いつまで待たせる気だ」

おかげで強引に手を取り戻すことができた。 突如、 扉を開け放って姿を現した人物に驚い たユー フェミアは、

その声に、 アーネストも驚いたように声のした方を振り向き、 見るからに身を固まらせた。 ンは

「アシュレイ 様」

のか。 苦々しい声は果たしてユーフェミアだったのかノー IJ ンだった

5 を向けた。 淡い金髪 遠慮もなくユーフェミアの側に立つ男に冷え冷えとした眼差し 蜂蜜色の髪をした男は、 ゆっ たりと近づい てきなが

さっさと席をはずせというのが分からない

三十を少し越したばかりのアー ネストよりも、 明らかにアシュ

イの方が若いはずだが、 態度だけは相変わらず高圧的だっ

だし、 上流階級の出ではない。 アーネストはアドルフが連れてきたダンスの教師だが、 以前のユーフェミア同様気づかなくてもおかしくはない。 だからアシュレイの顔を知らなくても当然 彼自身は

しかしアーネストは、 尊大な言い方に怒るわけでもなく平然とし

たまま丁寧に一礼した。

失礼しました。 では、 私はこれで」

が慌てて見送りの為に同行する。 どこまでも大人な態度で、さっと身を引くアーネストをノー

となると、当然部屋に残されるのはアシュレイと二人だけで。

静かに扉が閉ざされた途端、息苦しさを覚えた。

解できな ではないか、という苦言をジュリアのように言えるものでもない。 えているようで、 それに、アーネストの取った大人な態度も、ユーフェミアには理 先程のアシュレイの取った態度が余計にでも彼の機嫌の悪さを伝 いわけではなかった。 だからと言って人間として礼儀がなっていないの

うのだろうか。こういう人間に一介の庶民が盾突いて特になること 身分は分かるというものだ。 など何一つない。 見るからに上質の服に身を包み、身のこなしや所作である程度 まして人を使う側独特の空気とでもい \mathcal{O}

決して好意的なものではない。 今もこうして見下ろされているし、 その眼差しは以前と変わりな

なんて厄介な人が来たのよ、と内心思う。

りを含んだ笑いが落とされた。 たことに、早く帰って来て、 それに見送りのためとは言え、 と胸中で叫んでいると、 ノーリーンまでいなくなってし すぐ側で嘲

おまえは媚びを売らないのではなかった のか?」

鼻で笑うような言い方に思わずムッとする。

かに宣言した覚えはあるが、 別に媚びなど売った覚えはない。

を見て媚び ているとおっしゃ るのですか?」

違いない。 笑顔を浮かべては見たものの頬はきっと引き攣ってい

あの男に手を取られて嬉しそうだったでは な l1 か

あの程度の挨拶ぐらいでうろたえるなどおかしいだろう」 して受けた? それでカーティスの婚約者が務まるとは思えないな。挨拶でしょう。それに、ああいう挨拶は慣れていないんです」 私の忠告を無視するぐらい肝が据わっているなら、 大体、どう

媚びでなければ何なのだ、と冷ややかに見つめられる事自体、 フェミアとしては納得がいかない。 ユ

だからつい口が滑ってしまった。

ヴァンジェリンが言ったように、あの人に少しでも恥ずかしくない ど現実を見れば分かるし、お互いの目的が果たせればそこで終わ 自分を見せたいという思いもあった。 とは違うのだ。どうしてもぎこちなさは出てしまうし、それでもイ れている。 な思いなど分からないだろう。 なんです。それにいくら努力したって急に淑女になれるわけないわ」 「婚約なんて一時的なものです。本当に結婚なんてできないこと 悔しい。でもそれを目の前の人物に言っても、それこそこのよう どんなに苦労しても、たかが一カ月程度で身につくことなど限ら 常に生活の中で無意識に洗練された動作をしている彼ら だから頑張っている のに。 1)

口を閉ざし、唇をかみしめた。

アシュレイアは再び呆れたように溜息を落とした。

り卑屈になった」 カーティスも憐れだな。 それに面白くない。 おまえは以前よ

その言葉に頬に熱が集まる。

るのか」 自覚はあるのか。 だから、 そのようなひどい顔をして

言葉は飛び込んできた。 最後の方は呟きに近かっ たが、 それでもユーフェミアの耳にその

思わず顔を上げる。

シュレイと視線が合った途端、続く言葉が出てこなかった。 咄嗟に否定の言葉を口にしようとして、 だが、 ニヤリと笑っ たア

っているのも暇だ。 カーティスが戻ってくるまでまだ時間がかかるのだろう。 付き合ってやるから光栄に思え」 ただ待

一瞬、何を言われたのか分からなかった。

付き合うって、何を?

の前で立ち止まると優雅な動作で綺麗な手をこちらに向けた。 怪訝な顔をするユーフェミアの前にやってきたアシュレイは、 目

手を取れ。実際に踊った方が覚えやすいだろう」

言われた意味を理解するよりも先に、 一歩近づき強引に手を取ら

れ、引き寄せられる。

ネストと踊っていた形と同じに体勢を整える。 無意識のうちにユー フェミアの身体が動いて いた。 先程までアー

ていない分、上体が安定する。 背中に回された手が身体を支える。 アーネストのように遠慮をし

「さて、 か。下手なのは承知の上だ おまえの努力がいかほどのものか見せてもらおうじゃない が、足だけは踏むなよ」

るかのように。 見上げた先にある淡褐色の瞳が意地悪く見下ろす。まるで挑発す

出していた。 開くよりも先に、 ユーフェミアがムッとして文句の一つでも言ってやろうかと口を アシュ レイは口の端に笑みを浮かべると足を踏み

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 など 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きイ 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 ・ンター そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n0002r/

黄昏時の溜息

2011年11月27日09時46分発行