僕、生きて帰ったら翠屋を継*ぐ*んだ……

綺雨

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

【小説タイトル】

僕、生きて帰ったら翠屋を継ぐんだ...

N N コード

【作者名】

綺雨

【あらすじ】

う『彼女』だが、 つつも平穏に生きる彼の前に妙なモノが現れる。 高町家の次男として生を受けた主人公。 この世界は『彼女』 の知る世界とはかなり違うよ 妙な前世の記憶を持ち 未来から来たとい

基本ほのぼの、 たまにシリアスっぽい、 きっとコメディなお話。

ブロローグ

やはり私のマスターはあの人だけ、か。

最愛のマスターとの別れから数十年。 宙空に浮かびながら『彼女』

は独りごちた。

幾つもの研究所を転々とし、 幾人もの人間が『彼女』を使おうと

た

けれど。

機能ばかりが増えていき、進化し続けた『彼女』 の前に、 かし

担い手は一向に現れなかった。

その性能の高さゆえに眠りにつくことすら許されず、 ただ待ち続

けるしかなかった『彼女』。

だけどそれももう終わり。

感情すら持った『彼女』は歓喜に打ち震えていた。

あの役立たず共も今回ばかりは褒めてやってもいいかもしれない。

3

時間遡行。

本来それは不可能だとされてきた。

しかし先日その概念が覆されたのだ。

といってもたどり着く先は並行世界であり、 完全な時間遡行が不

可能なことには変わりない。

おまけに開けられる『穴』 はせいぜいが拳大ほど。 時間旅行など

夢のまた夢。

だが『彼女』にはそれで十分。

ブゥゥン!!

システムをハッキングし、実験装置を起動させる。

軽い次元震と共に開き始める『穴』。

研究員たちが気づいて慌てだすが、もう遅い。

私はマスターに会いにいきます。 御機嫌よう、 間抜けさんたち

上機嫌な声を最後に『彼女』は姿を消した。

『彼女』の名はレイジングハート。 かつてのエースオブエースの

愛機。

それは史上初のデバイスの次元犯罪者(?)誕生の瞬間だった。

「はい、じゃあここまでにしましょう」

その言葉に合わせたかのように鐘が鳴る。

四時限目終了の合図。

昼休みだ。

途端、学校全体がざわめきだす。

いい加減慣れてもよさそうなのに。

どうにも懐かしく感じるその気配に、 知らず顔を緩ませた。

私立聖祥大附属小学校。それがこの学校の名前

地元では有名なお金持ち学校である。

ちなみにウチはただの喫茶店。お父さんたち超頑張った。

通い始めて二年以上経つが、本当に小学校か? と言いたくなる

設備にはいまだに驚かされる。

不満があるとしたら給食がないことと、制服のデザイン。

水兵服そのものなのだ。 いっそ帽子も付けてくれないか、 つ

らい。

女子の制服は凝ってるくせに。

愚痴を言っても仕方がないし、 結構な学費が掛かってるからやめ

る気もないけど。

それに。

「礼也! 行くわよ!」

ここには親友もいる。

振り向いた先には僕の今生初めての友達の一人。

らかでまるで白磁。 長く伸ばした髪は金糸のように煌き、白人系の色素の薄い肌は滑 幼いながらも愛らしく整った顔には、 エメラル

ドを嵌め込んだが如き瞳が勝気な光を放っている。

我ながら身贔屓の入りまくった描写だと思うが、 それを抜きにし

ても類稀な美少女だ。

アリサ・バニングス。

アメリカ人の実業家を父に持つ、 正真正銘のお嬢さま。

なのだ。 中流以上の家庭の子女が揃うこの学校でもぶっちぎりのお金持ち

は驚きを通り越して呆れてしまった。 どれくらいかって言うと専属の執事が付くレベル。 最初知っ た 時

んだで二年付き合いが続いている。 そんな感じで育ちにはとんでもなく違いがあるものの、 なんだか

「今日も屋上?」

檸檬色の弁当包みを取り出し聞いてみる。 答えは分かってるけど。

「もちろん。よく晴れてるし、席とられないように急ぐわよ」

「はいはい」

この子と弁当を食べるようになってから、屋上でしか食べたこと

がない。雨の日は除く。

「相変わらずアンタの弁当って豪華よねぇ」

がらアリサが呆れたような声を出す。 女の子らしい小さ目の弁当箱に敷き詰められたご飯をぱくつきな

事中。 屋上にいくつも設置してあるベンチ。その一つに仲良く座って食

が覚めたから特に」 「あはは。なんかいつも張り合っちゃってね。今日なんか早く目

僕の手元には二つ弁当箱がある。 二段の上下とかではない。

に二人前。

理由は結構しょーもない。

「黒い方がアンタのだっけ? 桃子さんのは分かるけど、 なんで

アンタがそんなに料理できんのよ.....」

「練習すれば誰でもできるって」

できるかー とか叫んでるアリサは置いといて。

弁当箱が僕作。 赤い弁当箱がお母さん作である。 お母さんと僕。 実は二人で別々に作っているのだ。 ちなみに黒い

ほどで、特にシュークリームは絶品だ。 ィシエさん。 お母さん、 高町桃子はウチで経営している喫茶店『翠屋』のパテ お母さんのお菓子を求めて遠方からもお客さんが来る

あって料理の腕前も一流。 お菓子作りが本業のお母さんだけど、店で出す軽食まで作るだけ

のだけど。 そんなお母さんが作ってくれるというのだから任せておけば 61

な僕が自分で作ることにしたのである。 店の準備もあるお母さんはすごく忙しいのだ。 だから料理は得意

しかしそれで納得しないのがお母さん。

礼也のお弁当はお母さんが作るの! とか言い出して。

それから何をどう間違ったのか、どっちが美味しくできるか勝負

だ!って謎の超展開になった。

算してるの意味ないよね。 まあ結構運動するからいいんだけど。 りに凝ったトンデモ弁当ができるように。ただし二つ。 そのせいで今では味はもちろん、栄養バランスに飾り付けまで凝 カロリー

「今日はすずかがいないから、ちょっとキツイかなぁ」

「あ、そっか。そういえばすずかが休むのって初めて?

「だね。あの娘、あれで意外と頑丈だし」

僕のもう一人の友達。月村すずか。

いつもは彼女とアリサに分けながら完食するのだが、 今日は風邪

でお休みらしい。

五時限目の体育はハードになりそうだ。

ちなみにアリサとすずかと僕で、いつも一緒の仲良しトリオ (他

称)の完成である。

というか僕の場合この二人しか友達いない

か、悲しくなんてないんだからね!?

で偶に給仕してるから通りすがりの人によく声かけても

らえるし!

お姉ちゃんの友達とはよく遊ぶし!

..... あれは遊ばれてるのか。

顔だし。 顔はかわいいもんねえ。 お母さんをそのまま子供にしたみたいな

って大好きだ。 も通じかねない若々しく優しげな美貌。 お母さんは美人だ。柔らかい茶色の髪は綺麗だし、 日本人らしからぬ青い瞳だ 十代とい って

それ以来僕の髪は首にかかる程度になっている。 員から禁止されたし。そりゃ丸刈りのお母さんとか見たくないよね。 なると微妙な気分になる。 髪を短くしたら似合わなすぎて、家族全 自慢のお母さんではあるけど、自分がその美人さんとそっくりと

まれたかった。 お兄ちゃんくらいとまでは言わないけど、 もうちょっと男前に生

それはともかく。

なんかじゃない。 友達が少ないとその分大事にできるよねっ! 「今日の放課後は空いてる? 暇なら一緒にお見舞いに行こうよ」 決して負け惜しみ

さすが。 「もちろん行くに決まってるでしょ。 やっぱりアリサは優しい娘。 持つべきものは友、 私だって心配なんだから」

「よし。移動手段ゲット」

「待てコラ。私の目を見てもう一度言ってみなさい

「アリサは今日も綺麗だね!」

恥ずかしいからって無言で殴ることないと思うんだ。

月村邸。

バニングス家の使用人である鮫島さんに送ってもらって、 かなり

早い時間に着いた。

りする。 どこのホテルかと言いたくなるこの洋館がすずかの家なのだ。 月村家はここ海鳴市のみならず、日本全体でも有数の名家だった

「あ、ノエルさん。お久しぶりです」

鮫島さんから連絡がいっていたらしく、 メイド長のノエルさんが

出迎えてくれた。

フルネームはノエル・E・エーアリヒカイト、 だっ たか。

見た目二十台前半のいかにもできそうなクー ルビュ ーティー。

前に聞いたが、アリサの憧れの女性の一人らしい。

クールなアリサ.....ないな。

お嬢さまとしていろいろと教養は身に付けているし、 そう振舞う

ことはできるだろうが、 基本的に彼女は感情家なのである。 良くも

悉くも

まあ、今はすずかだ。

「すずかは大丈夫ですか?」

っ い。 午後には良くなられて、今は... . 読書をなさってお

ります」

なんだその妙な間は。元気ならいいけど。

「そうですか。良かったね、アリサ」

長い廊下を歩きながら、 さっきから全然しゃべらないアリサに振

ってみる。

なんかやけに大人しい。

ノエルさんが出てきたあたりから、 それはもう借りてきた猫のよ

つに

僕の後ろに隠れてなんかそわそわしてる。

分からないっ、とか? アリサぐらいの歳だったら憧れと好きって あれか? いきなり好きな人が前に出てきて何言えばいいか

区別付きづらいだろうし、ありえるよね!

ちょっと思いついてノエルさんにそっと耳打ちする。

首を傾げながらも頷いてくれた。

「アリサ様」

「ひゃい!?」

ビクゥッ!! と飛び退るアリサ。 なんかすごい反応。

「アリサ様は」今日も大変可愛らしいですね」

「!!!!??」

あれ、なんか怖がってる? ちょっと涙目だし。 ぁ あれか。

せすぎて怖い、ってやつ。

合ってるかどうかはともかく涙目のアリサが可愛すぎる。

ノエルさんは困ってるけど、もう少しこのままにしておこう。

忍び足ですずかの部屋を目指す。何度も来たので道はバッチリだ。

後ろで礼也さま!? とか悲鳴が聞こえるけど気にしない。

馬に蹴られたくないしね!

すずかー、いる?」

無数に並ぶ扉の一つをノックする。

バタバタ! ゴソゴソ...... ドシンッ ドタバタ

待つこと数十秒。

「れ、礼也君こんにちはつ!」

......そこまであからさまに隠されるとすごい気になるなぁ

顔真っ赤だし。息荒いし。

「な、何のことかなっ!?」

この娘なかったことにする気だ.....

仕方ない。 僕も鬼じゃないし、 またの機会にしてあげよう。 忘れ

てはあげない。

とりあえずアリサにもしたし人物描写でもするか。

淑やかなお嬢さまで、今から大学の専攻まで考えてるすごい娘です」 いで大きくて可愛らしい。 白いカチューシャがトレードマーク。活発なアリサとは逆にお 紫色の綺麗な長い髪をした優しい女の子。 今は白い肌が紅潮しててちょっと色っぽ 目はアメジストみた

「い、いきなり何言ってるの!?」

う。 っとさらに顔を赤らめるすずか。 なんか爆発しそ

いうのがあったんだ。だからすずかでもやってみた」 「いや~今日ね、学校でお友達の紹介をしてみましょう! って

たい。 いきなりやらないでよぉ、ってまだ顔真っ赤。 でも気は逸れたみ

「で、何隠したの?」

「それは.....っ! い、言わないよっ!?」

む、残念。いけるかと思ったんだけど。

・もうっ。それより二人でお見舞いに来てくれたんだよね?

アリサちゃんは?」

ああ、アリサならノエルさんと百合空間を展開

「しておりませんので悪しからず」

-! !

どっから出てきたノエルさん。 すずかが卒倒しそうになってるじ

ゃないか。

「って、アリサはどうしたんです?」

アリサ様ならもうすぐいらっしゃいますよ」

つまり置いてきた、と。 いつも完璧なメイドのノエルさんにして

は珍しい。

すずかもそう思ったのかまた驚き顔になってる。

「それはともかく、 礼也樣。 先程はよくも逃げてくださいました

ね?

......... 状況把握。

要するにこのメイド様は僕に仕返しに来たわけだ。

くつ、 僕は親友の恋路を応援しただけだというのに! そりや

エルさんがそっちの気がないのは知ってるけどさっ!

っと、そんなこと言ってる場合じゃない。

「すずか! お大事にね! 僕はもう帰るから!」

「畏まりました。ではご案内いたします」

「速っ!? って痛い痛い痛い! 握力何キロあるの!?」

ノエルのキャラが違う、 とか呟いてるすずかに恭しく一礼し、

を返すノエルさん。

それ自体はうれしいけど、とりあえず右手で拘束した僕の両手を 前にちょっと昔話したら急に遠慮がなくなったんだよね、 この人。

離してくれないだろうか? 骨が砕けそうなんだけど。

「って、 待った! そっち玄関じゃないって! そっちにあるの

はアナタの部屋ー!」

ばたん。

今日はお父さんが監督をしている翠屋JFCの試合の日。

応援に来てただけだったけど、 欠員があったらしく急遽参加する

ことになった。

「試合終了ー! じゅ、 12.0で翠屋JFCの勝利!」

.....どんまい。

「アンタ、相変わらず大人気ないわね」

喫茶『翠屋』のテラス席にて。

ジャージなんか持ってきてなかったから、 普段着のままいつもの

三人でお茶。

「いや、僕まだ子供じゃないか」

「そういう問題じゃないわよ」

六得点四アシストという華々しい活躍を見せた僕は、 なぜかアリ

サに呆れられていた。

むー、頑張ったのに。

「だって、アリサとすずかが見てるんだから全力でやらないと」

これが、私の理由!

「そう言ってくれるのは嬉しいけどね。 限度ってもんがあるでし

ょ

「そうだよぉ。相手チームの人たち、泣いてたよ?」

くっ、すずかまで。

「人は涙の数だけ強くなれるんだ」

「はいはい」

絶品のはずのフルーツケーキはなんだかしょっぱかった。

「今日はありがとな!」

おかげで助かったよ!」

打ち上げが終わり、サッカー 少年たちがぞろぞろと帰りだす。

看板娘(?)として見送る僕にかけられる暖かい言葉の数々。

思わず胸がジーンとなった。

やっぱ僕頑張ったよね!?

アリサたちとは大違いだ。さすがスポーツマン。

一人ウンウンと頷いていると。

「そうだ。お礼にコレやるよ。ただの石だとは思うけど、 キレイ

男の子に青い菱形の宝石みた

確か今日のキーパー君だったはず。だろ?」

うん、確かに綺麗だね。

な石をもらった。

でもなんかいやな予感がするんだけど。

とりあえずお礼を言って観察してみる。

ますます強くなるいやな予感。

「僕のこれ、あんまり外れないんだよなぁ」

.....よし、埋めるか。

「動かないで」

家に帰り、貰った石を庭に埋めようとしてたらいきなり女の子に

ナイフを突き付けられた。

.....え?

意味が分からん。っていうかどっから現れたこの娘。 ウチの流派

るレベル。この娘は瞬間移動してきたようにしか見えん。 の神速どころじゃないぞ。 あれも速いけど僕なら辛うじて知覚でき

「それをどうするつもり?」

それ、ってどれだ。

この石か?

ジェスチャーで尋ねるとコクンと頷く。

改めてみるとこの娘可愛いな。

年齢は同じくらいで中性的な顔立ち。 アリサより色が薄い金髪を

後ろで結んでて、 目の色はすずかに似てる。

雰囲気に華があって全然野暮ったく見えない。 クレスがワンポイント、 無地の黒いTシャツにジーパンっていう飾り気のない服装だけど、 なんだろうか? 赤い宝玉が付いたネ

ってそうじゃなかった

どうするって.....埋める?」

......埋めるの?」

「うん」

..... なんで?」

.....なんとなく?」

.....そう、なんだ」

なんだこの会話

この娘、この石が欲しいのか?

それなら刃物で脅したりしないで、 素直に言って欲しいんだけど。

これ、欲しいの? だったら

『マスター! やっと会えました!』

あげるよ、と続けようとした言葉は第三者の声に遮られた。

7 いやあ、 性別が違ったので判断に時間がかかりましたが、 間違

いないです! この泥棒猫もたまには役に立ちますね』

ちょ、酷っ!? って違う! 何しゃべってるのさ!?」

П うるさいです。この方こそが私のマスターですよ? 跪きなさ

なんで!?

<u>ا</u> ا

てるんだろうか? これは、この娘の胸元でピカピカ光ってるネックレスから声が出

新型携帯端末? でもこの娘も驚いてるし.

「えーと、それは?」

わたわたしてる金髪っ娘に聞いてみる。

えっと、 その、 これは

初めまして、 マスター 私は貴方の、 貴方だけのデバイスで

これが僕と、僕の生涯の相棒との出会いだった。

「ロストロギアは、この付近にあるんだね」

侅。

喧騒も遠いビルの屋上に、一人の少女が佇んでいた。

街の明かりに照らされるその装いは異様と言える。

うな黒衣。 のはマント。そして腰に布を巻いているとはいえ、 右手に斧らしきものを持ち、長いツインテールと共に靡いている レオタードのよ

変態とか言っちゃいけない。

「形態は青い宝石。 一般呼称はジュエルシード

呟く少女の瞳はどこまでも澄んでいて。

それでいてどこか寂しげだった。

「気を付けて、フェイト。ニアSランクの魔導師がすでに動いて

るんだ」

フェイトと呼ばれた少女は微笑み、その頭をそっと撫でた。 少女の足元に寄り添う大きな橙色の狼が心配そうに言葉を発する。

喋る狼とコスプレ少女。二人(?)の間には確かな絆が感じられ

た

うん。 聞 いてる。 スクライアの天才児、 구 スクライア。

正面からぶつかることは避けないと」

でも、譲れない。

澄んだ瞳の少女は静かに闘志を燃やす。

「母さんのために」

攸の街に狼の遠吠えが響き渡った

香りのいい紅茶を口に含み、笑みを浮かべる。

頻繁にやるすずかの家でのお茶会だが、 今日はちょっと特別なの

た。

う一人は高町礼也。 アリサには二人友達がいる。 自称普通の子。 一人はこの家の娘、月村すずか。 も

といいなぁ..... 友だと思ってるし、二人もきっとそう思ってくれてる。 二人だけ? とか言われそうだけど全然寂しくはない。二人は親 たぶん。

それはともかく。

どうしても秘密というものはできてしまうものだ。中でも礼也はい っぱい秘密を隠してる。 すずかも同じ考えだったから間違いないは 自他共に認める仲良しグループなのだけど、 いくら仲が良くて

り面白くはないわけで。 仕方がないとは思うものの、親友を自任するアリサとしてはあま

たのだ。 今日はその礼也が、自分から秘密を打ち明けてくれると言ってき

ずガッツポー ズしてしまった。 軽い調子ながらも真剣な目で告げた礼也に、すずかと二人で思わ

相談に乗ってもらってるもんだから余計に気になるし。 ろを見せてくれない彼のことを結構心配してる。 こっちはたくさん すずかもアリサも、女の子みたいな顔してるくせに全然弱いとこ

た。 だからようやく自分たちを頼ってくれたような気がして嬉しかっ

あげるから! とか何だってい ン疑惑のあるノエルさんになんかされてる、とか実は女の子です、 何でも言ってきなさい! いわよ! いくらでも助けてあげるし、 いじめられてる、とかショタコ 受け入れて

「実はね」

ティ カップをソー サー に戻し、 一呼吸おく礼也。 関係ないけど

た時なんて先生より綺麗で、こっちが焦ったくらいだ。 コイツって無駄に作法がしっかりしてるわよね。 最初にお茶に招い

僕

僕

ゴクリ。自分の唾を飲む音がやけにうるさい。

わくわく。

手に汗を握る。隣を見ればすずかも緊張してるのが分かる。

どきどき。

「魔法使いになったんだ」

思わず殴った私は絶対に悪くないと思う。

僕は今、正座している。

下は芝生だからそんなに辛くないけど、 頬と後頭部が痛い。 特に

後頭部。

「もう、何考えてるのさ君は!」

原因は目の前で仁王立ちしてる金髪っ娘二人。

アリサと、この間恐喝してきた娘。 ユーノ・スクライアちゃん。

「魔法は秘密にするように、って。言ったよね?」

この娘、僕がアリサたちにしゃべった途端後ろに転移してきたん

だ。そのまま後頭部に痛恨の一撃。

のさ。 何で殴ったし。絶対拳の痛みじゃない。そもそもなんで聞い てる

だよ」 「この付近にジュエルシードの反応があったからサーチしてたん

めようか。アリサとすずかが引いてる。 律儀に答えてくれるのはいいけど、 僕の足をグリグリ踏むのはや

「君が誤魔化そうとするからだよ」

言いがかりも甚だしい。真っ当な疑問をぶつけただけじゃないか。

そして何で殴ったかは今分かった。 僕の頬ペシペシ叩いてるナイ

フの柄でしょ。 殺す気ですか。

「で? なんでしゃべったのかな?」

ジュエルシード放っておいていいのかと聞きたいけど、 そうした

らナイフの刃がこっち向く気がする。

目だけどさ。 方がやりやすいと思うんだ。 もちろん信頼できる相手じゃなきゃ駄まじめに答えるとね、こういう秘密って複数人で共有した その点二人なら家族並みに信頼してる。 それが一つ目

ペシペシペシ.....

とりあえず合格、 なにこれこわい。 か? これがザクッ! になったらゲー ・ムオー

ジュエルシードみたいな危険物が街中に散らばってるならさ、 て友達には巻き込まれて欲しくないと思わない?」 「ふ、二つ目はね、こっちのが理由としては大きい んだけど..... せめ

酷い目にあったら悔やみきれない。 内緒にしてたら危険性すら教えられないのだ。 それで彼女たちが

ペシペシ.....ピタ。

61 んだからね?」 「はぁ。理由は分かったよ。でもあんまり褒められたことじゃな

以上にバイオレンスだけど。 これで納得してくれるのだからきっと優しい娘なんだろう。 アリサ 言い足りなさそうだけどナイフを仕舞ってくれるユーノちゃ

返す。 そして気持ちを切り替えたのか、先日僕にした説明を二人に繰り

危機について。 ストロギアの危険性。 次元世界の概念。 時空管理局の存在。 魔法のあれこれ。 そして今海鳴に潜んでいる ジュエルシードのような

「その、 ゴメン。私たちのために言ってくれたのに、 殴ったりし

را

素直なのはいいけど、ちょっと落ち込みすぎかな? 説明が終わると、 やけにしおらしくアリサが謝ってきた。 らしく

「全然気にしてないよ。 友情と信頼の証を右ストレー トで突き返

されたことなんて、全然」

思いっきり気にしてるじゃないの!!」

あはは、 冗談だよ。 涙目になっちゃって。 可愛いなあ、

うがーー! ってなっ たアリサをすずかが宥める。

うん。いつも通りだ。

:. : あ。

ホッとしたら大事なこと思い出した。

```
勝手に人のお茶を飲んでるのはまあ許すとして。
                     「ねえ、ユーノちゃん」
```

「あ、うん。僕のことも礼也でいいよ。それでさ」「なに?」あとボクのことはユーノでいいからね」

.....あ」

「ジュエルシード。探さなくていいの?」

目を見開いたユーノの背後で、青い光が立ち昇った。

真っ先に我に帰ったのは、 やはり経験豊富なユー ノだった。 た。

「封時結界!」

ユーノの足元に翠色の魔方陣が現れ、 結界(多分)が周囲に広が

っていく。

ア リサとすずかのみ。 生き物の気配が一切なくなり、残ったのはユーノと僕。それから

「あんな至近距離で展開して下手に干渉されたほうが厄介だからあれ? 魔力持ち以外は弾かれるんじゃなかったっけ?」

ボクが入れたの! 二人は礼也が守ってよね!」

かっこよすぎる。 そう言いつつもこっちに防御結界っぽいのを張ってくれるユーノ。

にや
分
お
。

全員が見つめる先で青い光がようやく落ち着き。

.....すずか、 すごいね。あんな大きな猫も飼ってるんだ」

「違うよ!?」

うん、知ってる。

響き渡る鳴き声。

メキメキとへし折れる木々。

森の上から覗く、

愛らしい、仔猫の顔。

「......たぶん、仔猫の大きくなりたいって願望がジュエルシード

に正しく叶えられたんだろうね」

解説するユー ノも呆然としてる。

確かにそんだけ大きけりゃ他の猫に餌盗られることもないよね。

月村家のエンゲル係数は跳ね上がるだろうけど。

どしんっ、どしんっ。にゃ~お。

猫の足音なんて初めて聞いたよ。 グレイプニルの材料の一つが今

..... どうでもいいな。

とりあえず、 攻撃性はなさそうだからさっさと封印

落ち着いたユーノがその手に魔力を集めた瞬間。

ズドォォォン!!

金色の魔弾が猫にぶち当たった。

アルフ、 足止めを!」

ああ!」

弾の飛んできた方向に目を遣ると、 黒衣の少女に橙色のでっ かい

犬がこちらへ飛んできていた。

金色の長いツインテールが目立つ少女は猫の方へ。そして犬の方

「なめないで」

はユーノに突っ込んでくる。

それをあっさり避け、 後ろ足を引っ掴んだユーノ。

そのまま振り回し、

ちょ!?」

「飛んでけつ」

少女の方へブン投げた。魔法なしでも強いんだね。

しかしそれだけでは終わらないユーノちゃん。

「アルフ!?」

大型犬より大きいその体を受け止めて体勢を崩した少女。

そこへ、

L a s e r C a n n 0 n !

翠の奔流が迸った。

......避けられちゃっ たかあ。 やっぱ砲撃は苦手だなぁ

魔力の残照が消える。

その先にはマントを大きく削がれながらも健在の少女たちが。 犬

は気を失ってるっぽいけど。

「くつ、 やっぱり桁が違う。 母さん!」

少女の叫びに応じたのか。

その眼前に現れる巨大な魔方陣。

初めてユーノに動揺が見られた。

「次元転送!? こんな大規模.....」

が、その表情はすぐに呆れ顔に変わる。

魔方陣から出現したのは五十以上の機械兵。 並みの魔導師なら絶

望的な状況であろう。少女にも安堵が見える。

けれど。

Photon B u l l e t ・とりあえず五百」

それは並みの魔導師ならの話。

ユーノの前に無数の光弾が並ぶ。

少女には生憎なことに、 ユーノは並みどころか、とびっきりだっ

た。

Fire

ズドドドドドドドドドドドド

蹂躙。

まさにその言葉がふさわしい。

その爆音が終わると、 機械兵は跡形もなく消え去っていた。

機械兵は。

「ひっ!?」

代わりに、先程打ち出されたはずの光弾がズラリ。

「そんな、フォトンバレットは直射型じゃ.....」

法がフォトンバレットだったってだけで。フォトンバレット改、 ごめん。それ、ボクが創った誘導弾なんだ。 元になった魔 つ

て感じかな」

光弾がパッと散り、少女の周囲を完全に囲む。

えてないぞ。 「さて、 なんかノリノリで解説してるけど、 とりあえずチェックだよ。 泣いてるし。 関係ないアリサとすずかまで涙目だよ。 そのツインテ少女たぶん聞こ 大人しく

がつん。

ェレットもどきはマスターの見せ場を掻っ攫おうとしてるし』 凍った空気の中、ユーノの頭があった辺りに浮かぶ赤い宝玉がチ ばた。とユーノが倒れる。同時に、少女を囲んでいた光弾は消失。 全く。魔力反応を捉えて起きてみればマスターはいないし、

カチカ点滅する。

慌てて転移してきたんですから』 『マスター、聞いてますか? 置いていくなんて酷いですよぉ。

「な、な、なにやってんのレイハああああ!?」

それは紛れもなく、先日押しかけ相棒(?)となったデバイスで。

僕は間違いなく今生最大の悲鳴をあげた。

陽光が気持ちよかったのか、 いつの間にか寝てる仔猫(大)。

気絶してる犬とユーノ。

涙目でぽかんとしてる幼女三人。

ビュンビュンと目の前を飛び回っている赤い何か。

.....どうしてくれるんだこの空気。

とりあえず赤いのは無視して一番重症っぽい謎の女の子の方へ。

腰が抜けたのか、空も飛ばずにへたり込んでるし。

「えと、大丈夫?」

「いや……!」

思いっきり怯えられた。うさぎみたいに赤い目がすごいウルウル

してる。人形めいた可愛らしい顔も相俟って、罪悪感が半端ない。

こっちも泣きそうだよ。

ンドバックです!』 『マスター、早くその娘ヤっちゃいましょう! 今ならただのサ

近づいたら泣かれそうなので、少し離れたところに腰を下ろして 「あの怖いお姉ちゃんは寝ちゃったから。

ね ?

もう大丈夫だよ」

再チャレンジ。

ついでに物騒なこと言ってるのは握りつぶす。

手の中から恍惚とした声が出てるけど聞こえない。 聞こえないっ

たら聞こえない。

.....いじめない?」

「うん。 いじめたりなんかしないよ。 ほら、 あのお姉ちゃ んたち

のとこ、行こ? あのお姉ちゃんたちは優しいから」

.... うん」

よかった。 なんか幼稚園児をあやしてる気分。どうも微妙に幼児

退行してるっぽい。

それはいいんだけど、 頷いてはくれたものの動かない。

もじもじ。もじもじ。

「? どうかした?」

「その.....あしが、うごかないの」

すごい嗤ってたもんねえ。 あの娘絶対ドSだよ。 優しいとか思って た数分前の僕を殴ってやりたい。 ああ。本気で腰が抜けてるのか。気持ちは分かる。 ユーノちゃ

てあげる。 警戒はだいぶ解けてるみたいなので、近くに寄って背中をさすっ

せる効果もあったりするのだ。たぶんだけど。 吐いてる人とかによくする行為だけど、子供にやると結構安心さ

「おぶっていくから、しっかり掴まって」

ちょっと落ち着いたところで女の子のまえにしゃがみこむ。

「 … ん

なんかすっごく素直。

しっかりとしがみついてくれたところで、 そっと立ち上がる。

.....軽いな、おい。ご飯食べてるのか?

気になったけど今は後回し。

椅子のところまでゆっくり運んで座らせる。

「アリサ、すずか。この子のことお願い。そばにいてあげて」

だって結界消えてるんだもん。あんなデカイ猫が見つかったら大 僕も付いててあげたいけど、あんまりノンビリもしていられない。

騒ぎた。

あれで意外と面倒見のいいアリサと、よく気の回るすずかなら大

くいつ。

丈夫だろうし。

猫の方へ行こうとしたら服の裾を引っ張られた。

「どうしたの?」

うるうる。

「どっか、いくの?」

.....何この子かわいい。

こしてみる?」 たら風邪引いちゃうからね。 そうだ! あのねこさんをこっちに連れてくるんだよ。 連れてきたらねこさん抱っ あんなところで寝

「……うん!」

ヤバイ。なんか目覚めそう。

ぱあっ、と笑顔になった女の子に戦慄しつつも猫の真下に。

「レイハ、できる?」

握り締めたままだった手を開いて確認する。

『ああっ、マスターの温もりが全身に.....ごほん。 もちろんです、

マスター』

「......じゃあ、お願いね」

とっさに放り投げたくなったけど今は我慢。

汚物を摘まむようにして猫にくっつける。

......なんかすごいあっけないね」

魔力光すら漏らさず、あっという間に仔猫は小さくなった。

そのそばに青い宝石、ジュエルシードが浮いている。

『封印、っと。状態がひどく安定していましたからね。

だとこうはいきませんから、舐めちゃいけませんよ?』

ジュエルシードを吸い込みながら忠告するレイハ。

基本的にぶっとんでる子だけど、だいたいは僕のことを想ってく

れてるからいまいち怒る気にもなれない んだよねえ。それが僕のた

めになるかはともかく。

⁻ わあ、ねこさんだぁ!」

まあ、今はレイハのことはいい。

とりあえずこの子が可愛すぎる。

眠ったままの仔猫を抱いて戻った僕を迎える笑顔。 この笑顔のた

めなら死ねる。かもしれない。

「その子、フェイトっていうんだって」

仔猫を抱きしめてはしゃいでる女の子を見てると、 アリサが隣に

来て教えてくれた。

んと仲良くしていてくれたらしい。

すずかの方はそのフェイトちゃんと一緒に仔猫を撫でている。

その様子を見るに、もうすっかり打ち解けているようだ。

よきかなよきかな、っと。

二人してにやにやしていると。

『ああ、フェイトがあんなに笑顔で.....ありがとうございます』

『うんうん。私からも姉としてお礼を言うわ』

なんか出た。

..... 今度は何?」

ぴっちりの上に一つしかボタン留めてないからほとんど隠せてない。 ナースキャップじみた帽子がまた異様さを際立たせる。 着にしか見えん。 片方は黒のタイツにボディスーツをくっ付けたような服。正直下 いい加減疲れてきたんだけど。 格好からして面倒臭そうそうだし。 一応白いジャケットを羽織ってるけど、サイズが

んかすごい残念。 薄茶色の髪をした優しそうな美人さんなんだけど、それだけにな 似合ってはいるんだけどさ。

でもこっちはまだマシなんだ。

問題はもう片方。

フェイトをそのまま幼くしたような幼女。

君はなんで素っ裸なんだよ!?

『へつ? 私たちが見えるのですか?』

見えちゃなんかまずいのか。 なせ 幼女の方は確かに見られちゃ

まずいか。

にっこり笑って言ってくれた。 その様子に苦笑しながら美人さんは少し考えるような仕草を見せ、 いまさら恥ずかしくなったのか手で隠してるけど、もう遅いって。 『うーん、まずいというかですね.....私たち、 幽霊なんですよ。

ドタバタしたした一日も終わり、ようやく夜になった。

床に敷いた布団にぐてー、っと寝そべる。

普段はベッドを使ってるけど、今日はお客さんが使用中。

たフェイトちゃん。 シンプルな白いベッドを使っているのは、遊びつかれて寝ちゃっ

もし暴れだしたら危ない、ってことで犬と一緒に連れて帰っ たの

だ。 アリサもすずかも引き取りたがってたけど、 強引に押し切っ

だって可愛いんだもん。 ちなみに犬の方はアリサに借りた猛獣用の檻に入れて庭に置いて

逆に誰も引き取りたがらなかったユーノちゃん。

二人ともめちゃくちゃ怖がってたので、仕方なく彼女もウチで引

き取った。

お姉ちゃんの部屋にいるはず。 フェイトちゃんのトラウマになってそうなので部屋は別だ。 今は

らないけど、ユーノちゃんが起きたら絶対に病院に連れて行こう。 レイハが言うにはどっちも大丈夫らしいものの、さすがに心配だ。 あどうしようもないよねえ」 「はふぅ.....二人のおかげでだいたい事情はわかったけど。しかし、犬もユーノちゃんも結局起きなかったな。犬は分か

たフェイトちゃんの事情。それは二十六年前の事故から始まる。 思い起こすのは幽霊の二人、リニスさんとアリシアちゃんに聞い

意に沿わぬ実験による事故が招いたアリシアちゃんの死。

を狂わせた。 その事件がアリシアちゃんのお母さん、 プレシア・テスタロッサ

優秀な科学者だったプレシアさんはアリシアちゃ んの死体を保存

し、記憶転写型クローンの研究に取り掛かる。

体を壊してまで長い年月を研究に費やし、 ついにはその技術を完

成

持ちながらも全く別の存在だった。 けれど、そうして生まれたクローンは、 これがフェイトちゃ アリ シアちゃ んの記憶を

プレシアさんが壊れたのはこの時。

彼女はフェイトちゃんを魔導師として鍛え上げる。 現代の技術では蘇生が不可能だと悟り、過去の遺失技術に頼った

わりとなる駒として。 望みのロストロギアが見つかったときに、 病に冒された自分の代

在らしく、アリシアと一緒に死んだペットの山猫が素体になっ その養育係として生まれたのがリニスさんだ。 使い魔、 という存 たそ

通り消滅することになった。 プレシアさんのフェイトちゃ リニスさんは心を痛めつつもフェイトちゃんの教育を終え、 んへの扱いは酷いものだったらしい。

そのとき見たのが、半ば悪霊になろうとしていたアリシアちゃ

当然の結果と言えるかもしれない。

にやつれていく母の姿を見続ける日々。 プレシアさんの未練によって成仏することもできず、 自分のため

待する、 それが終わったかと思えば、 優しかったはずの母。 ようやくできた妹のような存在を虐

その光景をただ見ているだけしかできなかった。

心の均衡を崩すには十分すぎる。

慌てたリニスさんは気合(!)で現世に留まり、 アリシアちゃ

の面倒を見ることにしたんだとか。

れない。 猫には九つの魂があるっていうけど、 もしかしたら本当なのかも

それからは結構楽しかったらしい。

せたり。 プレシアさんの枕元に立って、 説教と泣き落としで虐待をやめさ

たまに街に出る二人に付いていってはウィンドウショッピングし 次第に子供らしさを取り戻していくフェイトちゃ んを愛でたり。

たりタダで映画を見たり。

けれど、虐待こそなくなったものの、プレシアさんはアリシアち とにかく遊びまわったそうな。

ゃんのことを諦められなかった。

ルハザードへの道を開くため。それがどんなに不可能に近かったと しても。 結局、プレシアさんはロストロギアを求めることに。 古の都、

今回のジュエルシード探索はそうして始まったらしい。

始まった途端に終わったけど。

なんとかしてあげたい。切にそう思った。

たぶんだけど、アリシアちゃんとリニスさんはもう自然には成仏

できないんじゃないだろうか?

彼女たちの顔を見てるとそんな考えが浮かんできてしまう。

長く現世に留まりすぎたせいか、その行動のせいか、 はたまたな

んらかの魔法的要因によるものか。

おそらく彼女らの魂は変質してしまっている。 幽霊なんて見たこ

とのない僕が知覚できるのがその証拠。

オカルトなんて完全に専門外。 だから僕の推測は的外れなのかも

しれない。

でも、もしこれが正しかったら。

死ねばそれで終わり? それがこの世の真理?

そんな理なんてクソくらえだ。

その例外を僕自身が体験している。

一度死んだ僕が、こうしてここにいる。

諦められない。 そういうものだ、 なんて割り切れない。

安っぽい同情や、 だらない偽善かも知れない。

別にそれでもいい。

とにかく彼女たちを救いたい。

だけど..... それなのにっ!

この世界よりずっと進んだ技術がある世界に生きた僕の知識が。

経験が。

死者蘇生なんて不可能だと声高に告げてくる。

がわからないし、そもそも幽霊になったこともないのだから。 僕のはあくまでもイレギュラー。 参考にすらならない。プロセス

「こんなに自分の無力を呪ったのは久しぶりだよ.....っ!」

悲しい。この二人はきっと諦めきってる。死を受け入れてる。 フェイトちゃんの寝顔を眺める二人は幸せそうで。それが余計に

なきゃ、こんな綺麗な顔するもんか。

僕の感情を察したのか、アリシアちゃんがくすっ、と笑う。 『基本的にさ。生き物の体って、触ろうとすると弾かれるんだよ

でも。

ねー。例外は自分の体』

言い聞かせるように。 腹が立つくらい透き通った笑顔で。

『弾かれはしない。けどそれだけ。何度やっても素通り。

これが死んだってことなんだなー、って妙に納得しちゃった』 だから気にしないで、と。

悲しみの欠片すら見せず、 もう死んでるんだよ、と。 達観したように話すアリシアちゃ

僕は少し泣いた。なんだか遠く見えて。

『ふむ..... マスター』

二人を知覚できない彼女のために念話で話を伝えてからは一言も 珍しく黙り込んでいたレイハが口を開いたのはその時だった。

喋っていなかったのだけど。

『二人を救いたいですか?』

いつもと違う真面目な口調に迷わず頷く。

「......レイハ、なにか方法があるの?」

その言い方だと、まるで.....

わずかに期待を抱いて尋ねると。

『もちろんです』

返ってきたのは自信に満ち溢れた声。

『私はマスターのデバイスですよ? マスター の願いに応えるこ

とが私の役目です』

八章 (後書き)

矢理なとこが目立つけど適当に流してください (汗) この辺はリニスを出したくて出来た、ちょっぴり暗めのお話。 無理

用意するもの。 リニスさんとアリシアちゃ んの服。

「......これだけでいいの?」

自信満々なレイハの指示に従ってお姉ちゃ んとお母さんの服を借

りてきたけど。

もっと蝋燭とかお香とか使うのかと思ってた。

『はい。いいんです。必要なものは私が持ってますから』

そう言ったレイハから出てくるのは十二個のジュエルシード。 ユ

- 丿、集めた分入れっぱなしだったんだな。

って、違う。

「それで何する気!?」

ユーノ曰く、確かにジュエルシードは願いを叶える宝石だけど、

個のジュエルシードですら危険な次元震を引き起こしかねないんだ 大抵の場合は歪んで叶えてしまう代物。 おまけに扱いが難しく、

とか。

それが十二個。 暴走した時の脅威は計り知れない。

けれどレイハは何でもないことのように、

『問題ありません。私が制御しますので』

軽く言ってのける。

『私が未来から来たことはお話しましたね』

「うん。っていうかそれしか聞けてないけど」

未来から僕に会うためにタイムスリップしてきた、って言われた

ときは思いっきり引いたよ。

あ、リニスさんたちめっちゃ驚いてる。まあ、 驚くよね。 時間遡

行は不可能だって証明までされてるって話だし。

『それでですね**。** 私が来た未来では、ジュエルシー ドの制御方法

が確立してたんです』

.. この子、 下手なロストロギアよりすごいんじゃなかろうか。

た らしいもん。 本当なら、管理局ってあちこちでロストロギアを強引に接収してる 管理局に目を付けられないように頑張ろう。 って嘆いてた。 せっかく発掘したロストロギアをいくつも持ってかれ ユーノの言うことが

ぶん。まあ、マスターの想像力次第でしょうね』 人当たり六つも使えば、 『もっとも、暴走した時ほどの効果は望めませんが。 人形に魂を宿らせるぐらい容易いです。 それでも一 だ

たぶんなのか。 仕方ないか。 まあ、 レイハも霊魂なんて扱うのは初めてだろう

.....ん?

「人形って言ったけど、そんなものないよ?」

『今から造るんです。まずはマスター、 アリシアちゃんの姿の

メージを私に送ってください』

レイハが輝いて見えるよ。

どうやるのかは分からないけど、言われたとおりにやってみる。 開き直ってるのか、ノリノリで全裸のまま色んなポーズを決めて

るからそれをレイハに中継。

僕の目を通した映像でならレイハにも二人が見えるんだよね。 声

は聞こえないから僕が通訳(?)してるけど。

おいコラ股を開くな。五歳児のを見たって嬉しくない。

しばらくそうしていると。

『はい、オーケーです。 それじゃあマスター、 ちょっと魔力を貰

いますよ』

「へっ?.....ひゃうっ!?」

唐突な合図に心構えもできず、 思わず変な声が出た。 うう な

んでこんな気持ちいいのさ。

時間にして十秒ほどか。

魔力を吸われる感覚がなくなり、 閉じていた目を開く。

- おお」

目の前にあったのはアリシアちゃ んと寸分違わぬ体。 これ、

というより複製だろ。

も弾かれない。 魔力でできているからか、 アリシアちゃんが恐る恐る触れてみて

『おお、自分の体の時とは違うなんか変な感触』

つんつん。つんつん。......にやり。

面白がって自分の人形を突いていたアリシアちゃ んが親父ギャグ

を思いついた中年みたいな笑みを浮かべた。

人形にぴったり重なるように寝そべると。

「幽体離脱~!」

?ありゃ?」

不思議そうに自分の体を見下ろすアリシアちゃんの、

......魂舐めてましたね。完全に定着してるみたいです』

なんかあっさりアリシアちゃんが蘇った。何この微妙な気持

ち。

んんつ、 気を取り直していきましょうか。 結果的には最高のも

のですし』

そうだよね。ジュエルシードなんて使わなくていいならその方が

いいもん。レイ八冷静。

『では、次はリニスですね』

『はい。よろしくお願いします』

嬉し涙を拭い、 頭を下げるリニスさん。 本当に嬉しそうな笑顔を

見ると、いかにアリシアちゃんのこと心配してたかが分かる。 この優しい使い魔さんのためにも、もうひと踏ん張りだ。

レイハ、頼んだよ。

『任せてください。ではリニス。脱いで』

..... 今なんて言った。

『ぬ、脱ぐんですか?』

『はい。じゃないと正確な人形が造れませんし』

ಕ್ಕ 造れるだろ!? こんだけぴっちりした服着てるんだから

ーは夜のオカズが手に入る。 無視か。そして何が夜のオカズだ。 『なにを躊躇うんです? いいことずくめじゃないですか』 リニスは完全な体が手に入る。 勝手に人を変態にするんじゃ

二人からも何か.....って、どうした二人とも。ない。そもそも精通すらまだだよ。

『男の子、だったんですか?』

忘れてたよチクショウ」 「何を言う。どっからどう見ても男の子.....に見えないんだった。

うかなれない。だから叫ぶのはやめよ? 声聞こえちゃうから。 でも安心して。君のセクシーポーズはオカズにしないから。 女の子と思われたんだね。アリシアちゃん顔真っ赤。 君もう幽霊じゃないから。

レイハは焦る僕を追い詰めるように、

゚さあ、早く脱ぎなさい。 まな板にしますよ』

『脱ぎます!」すぐ脱ぎます!』

ちょ!?

~都合によりカット~

いろいろ大変だったけどリニスさんも無事人形に納まった。 どうですか、二人とも? **違和感はありませんか?』**

何が大変って、二人とも全然恥らわないんだよ。

ある。 んは大人だし、アリシアちゃんに至っては精神的にはもう三十歳で 最初はいきなりだったから過剰反応したみたいだけど、 九歳児相手に恥ずかしがる理由もない。 リニスさ

ら当分は秘密。 僕も前世あわせたら四十近いけど。 言ったら叫ばれかねない

「完璧だよー? 服も私好みだし」

ぱらパンツルックだけど、こんな服着てた時代もあったんだねえ。 ワンピースだ。 んけど、すごいですね」 お姉ちゃんの古着を着たアリシアちゃん。 リンカーコアもあるようですね..... どういう理屈かわかりませ ちょっと大きめだけどよく似合ってる。 女の子らしいピンクの 今じゃもっ

ディガン。下は桜色のロングスカート。どうしても猫耳を隠したい けどな。 らしく、季節外れのニット帽を被っている。 リニスさんのはお母さんの服。落ち着いた色のシャツに白い 可愛いと思うんだ カー

い器官らしい。そんなのどうやって再現したよ。 ちなみにリンカーコアっていうのは魔力を作るための目に見えな

レイハの説明によると。 『問題ないようですね。それではお二人の体について説明します』

護騎士プログラムというやつらしい。 ロギアに指定されそう。 参考に. したのは『夜天の魔導書』というロストロギアにあっ真面目にレイハがロスト

来ていること以外ほとんど人間と変わらない。 て三大欲求まで備えているとのこと。 要するに体が特殊な魔力で出 魔法生命体というものになっているそうで、 レイハの改良によ

僕であり、怪我をしても僕がいれば再生できる反面、 これでそうそう死ねなくなった。 さな傷すら治らなくなる。二人は全然構わないと言ってくれたが、 ただ、存在のための魔力を供給しているのは主として設定された 僕が死ねば小

さらに人間と違う点として、年を取ることがないらしい。 ちなみに主といっても命令権があるわけではない。 念のため。

愕然としたように呟くアリシアちゃん五歳 ..え、もしかして私ってずっとこのまま?」

『エターナルロリータ.....ぷっ』

イハああああ!? 前から思ってたけど、 絶対性格悪いよね

> ! ?

いでください。 アレンジを加えてますから、 肉体年齢

は操作できます』

ほっ、よかったぁ。 アリシアちゃんも胸を撫で下ろして、

ちゃってるから! 穿いてないから丸見えだよ!」 「.....って、何やってんの!? その服で大きくなったら下見え

に発育がいい。ちょっと引っ張ったら破れそうなくらいパンパン。 いきなり大きくなった。十二歳くらいだろうか。年の割りに無駄

なんて残ってなかったってだけで。 穿いてないのは僕の趣味じゃないからね? 五歳の頃の下着

「ん~? 興奮しちゃった~?」

「うっさい三十路」

「照れない照れない」

やばい。 殴りたい。否定しきれないだけにむかつく。

精神衛生のためにアリシアちゃんは無視してリニスさんに向き直

వ్య

んの方が大きいよ。まだ。なんで自分の胸揉んでるのさ。心配しなくてもまだリニスさ

えーと、リニスさん。プレシアさんのところへ行くんですよね

?

二人はプレシアさんを止めたがっていたはずだ。

なんて言おう? んは五歳の体に戻る。あーあ、 案の定どちらも真面目な顔になって頷く。ついでにアリシアちゃ 服伸びちゃってるよ。お姉ちゃんに

レシアが寝ていたら叩き起こしましょう』 『では今から行きましょうか。朝までに戻ればいい訳ですし、 プ

「そうですね。 それでは、次元転移。次元座標7876C 4 4

3312.....

なんか長いコードを読み上げるリニスさん。

鶯色の魔方陣が広がる。 僕はその光を避け

巻き込まれそうなんだけど」 「アリシアちゃん、離してくれないかな? ここにいたら転移に

えないといけないんだ。 なんだその変なものを見る目は。 僕はお姉ちゃんへの言い訳を考

けで。 えー。やったのほとんどレイハじゃん。 「あのね。 当事者なんだから君も行くに決まってるでしょーが」 僕は君らの主になっただ

か言ったらぶっ飛ばされるじゃないか」 「............待て。マジで離して。娘さんの主人になりました、と

にやりそう。 れそうなんだが。アリシアちゃんに対する執念とか聞いてたら普通 性質上殺されはしないと思うけど、生かさず殺さずで監禁とかさ

「だーめ。ちゃんと説明してあげるから、 ね?

それが一番怖いんだって。その顔は絶対変なこと言う気だよね。

体の隅々まで視姦されたー、とか。

「事実じゃん。男らしく諦めなよ」

......レイハ、もしものときは頼んだ」

『まかせてください。我に秘策あり、です』

鶯色の光が一層強く輝く。

開け、 いざないの扉。 時の庭園、 テスタロッサの主のもと

どうか無事に帰れますように。

「ここが時の庭園。プレシアの家になりますね」

ピシャッ! ゴロゴロ、ピシャーン!

「...........帰る。レイハ、次元転移」

リニスさんとアリシアちゃんに押さえ込まれた。

「離して! ここ絶対家じゃないって! 魔王いるって!」

命の危険しか感じない。なんだよこのおどろおどろしい雰囲気。

「落ち着いてください! プレシアも難しい年頃なんです。 もと

は綺麗な庭園だったんですよ?」

綺麗な庭園がどうやっ たらこうなるのさ。っ ていうかプレシアさ

んもう五十歳じゃん。あ、更年期か。

「.....そっか。大変なんだね」

更年期障害って辛いらしいからねえ。 二人の話からして治療なん

てしてないだろうし。

「なんかいきなり大人しくなったねー。 ŧ いいや。早いとこ行

きましょ」

大豆がいいんだっけ。 納豆とかは食べそうにないしなあ。 豆乳と

か今度持ってきてあげようかな。

「誰!?」

いや、 貴女が誰? 考え事してたらいつのまにか玉座の間っぽい

とこにいたんだけど。

玉座 (?) に座ってこっちを見下ろしてる妙齢の女性。

長い黒髪に紫の妙に露出の激しい服。

いかにも悪女っぽいんだが。 紫の口紅とか初めて見たぞ。

久し振りですね、プレシア」

.....この方がプレシアさんですか。若いなオイ。

けどアリシアちゃんとフェイトちゃんの露出癖の元凶が分かった。

五十でその服はやばいって。 思ったより深刻な病状っぽい。

「アナタは.....リニス!?」

はい。 あなたのせいで、戻ってきちゃいました

険しい目で睨むプレシアさん。 警戒を解くには至らなかったらし

l

けれど。

「私もいるよー」

僕の陰に隠れていたアリシアちゃんが顔を出すと。

.....え

目は限界まで見開かれ、口は言葉を忘れた。

ふらりと。弱弱しく立ち上がり、まるで怯えるように一歩ずつ近

づいてくる。

「あり、しあ.....?」

「うん。久し振り、ママ」

震える瞳から、一筋の涙が零れた。

わんわん泣くプレシアさんを宥め、 これまでの経緯を説明するの

におよそ一時間を要した。

さらにフェイトちゃんに優しくしなかったから、とかいって何十

分かお説教。リニスさん意外とずかずか物言うのね。

んに構ってアリシアちゃんのことを忘れるのが怖かったんだとか。 お説教はまたプレシアさんが泣いて終了。なんでもフェイトちゃ

ア リシアちゃんに呆れられ、 リニスさんには怒られてまた泣いた。

化粧崩れまくりの酷い顔。 「礼を言うわ。 タカマチ・レイヤ.....君? 本当に、 それでも表情は晴れやか。 ありがとう」

やったのはほとんどレイハだけど、 この笑顔を見るとほんの少し

でも手助けできたことを嬉しく思う。

「そういえば、 私もお礼を言ってませんでしたね。 ありがとうご

ざいます」

嬉しく思うんだけど。

僕自身はほとんどなにもやってないから、 こんなに感謝されると

心苦しいというか。

アリシアちゃん、この空気どうにかして。

僕のアイコンタクトが通じたのか。 アリシアちゃ んがにやっと笑

て口を開く。

「うんうん。ありがとね、ご主人サマ

「アリシアちゃんに頼んだ僕が馬鹿だったよ!」

「マチナサイ、レイヤ」

扉開かないし!

「どういうコトカシラ?」

ひっ!? なんかプレシアさんの右手がバチバチ鳴ってる!?

誤解とか言って通用する雰囲気じゃないよ!

「レ、レイハ! 秘策っていうのお願い!」

なんか出発前にかっこよく言ってたよね! それに賭ける!

『お任せを。プレシアこれを見なさい』

レイハの言葉とともに空中に映し出される映像。

全裸のアリシアちゃんが色んなポーズを取って.....

『次元世界中にこの映像をばら撒かれたくなかったら大人しくし

なさい』

バチバチッ!

レイハのばかああああ! バリアジャケット展開!」

ズガーーーーン!

僕が光に包まれるのと、 紫電が辺りを埋め尽くすのはほぼ同時だ

った。

ないか。 それからその映像ばら撒くのは無しだからね? あっぶな~ レイハのせいで危うく死ぬとこだったじゃ

するシーンを見たことがあったのですが. すみません。 ドラマでこうやって脅迫して女の人を言いなりに

何のドラマだよ..... すぐに忘れなさい」

煙が晴れる。

周囲はぼろぼろだけど、 バリアジャケットの展開が間に合っ たお

かげで死なずにすんだ。

けどまだ油断ならない。 またバチバチ鳴ってるから第二撃がくる

「ふん、少しはやるよう.....」

? どうした、プレシアさん?

剣呑な音を放っていた雷球が小さくなっていく。

「......礼也クン、人のこと言えないじゃん」

いや、何が。

「その格好ですよ! どう見たって私の格好の方がマシだったじ

ゃないですか!」

なんでさ。レイハと一緒に考えた力作だぞ。

残り。 ジしたのはギリシア神話のヘルメスで、踝のところに羽の付いたサ ンダルや、帽子はないけど耳の上辺りに生えてる一対の翼がその名 モチーフはレイハの強硬な主張でズバリ『天使』。 最初にイ

てみた。 なり、背中に大きな翼を一対生やして完成。 それからヘルメスは天の使いではあっても天使じゃないって話に 翼は全部純白で統一し

直杖だ。 ネックレスのままでいてもらっている。 けど、取り回しに困るので断念した。 ちなみに、 本当はレイハのコアが付くらしいけど、 せっかくだから杖もヘルメスのに似せようかと思った だから杖は胸丈のシンプルな わがままを言って

どうだ。 どう見ても天使だろう。 三対も翼があるんだぞ。

知りませんよ、 変態。 ただの素っ裸の露出狂じゃないですか」

? 天使が裸なのは当たり前じゃないか」

斉に白い目で見られた。

「むう、これで文句ない?」

なぜか空気がしらけ、とりあえず命の危機は去った。

アリシアちゃんもプレシアさんの誤解を解いてくれて、 万々歳。

それはいいんだけど、どういう流れでか僕のバリアジャケットを

変更させられることになった。

..... なぜだ。

納得いかなかったけどあのプレシアさんには逆らえる気がしない。

あれは完全に子供を叱る親の目だ。

そんなわけで全然天使っぽくない格好をさせようとする三人に全

力で抵抗しつつ決まったのがこのバリアジャケット。

翼はそのままに、紐で留めることによって背中を大きく開けた膝

丈の白いチュニックを追加したものになる。

背中が開いてるから翼の邪魔にもならないし、 腰のベルトで光っ

てるレイハが嬉しそうなのでよしとしよう。

何より天使っぽいし。

「全く。レイハ? アナタが止めなきゃダメじゃない

『すみません、プレシア。あまりに楽しそうだったもので..

プレシアさんとレイハがなんか喋ってるけど関係なさそうなので

が置

そろそろ帰って寝ないと明日に響く。

...そういや、何で天使にこだわってたんだっけ。 ま、 61 61

なんか理由があったんだろう。

『基本的に思い込みが激しいんですよねぇ』

「..... そうみたいね」

ふわぁ、ねむ。

「.....ってなことが昨日あったんだ」

「長いわよ。 もう昼休み終わっちゃうじゃ ない」

ればならない。 僕がどんなに大変だったとしても今日は月曜日。 学校に行かなけ

ずかの視線のせいでめちゃくちゃ居心地が悪かった。 普段も学校はそう好きではないけど、 妙に睨んでく るアリサとす

った途端捕まって屋上へ。 内容が内容だけに昼休みまでは待ってくれたが、四時限目が終わ

配したらしい。 フェイトちゃ んが気になって電話を掛けたのに繋がらないから心

そういや着信音がしてた気がしなくもない。

済みだしね。 もちろん裸映像はとかは見せてない。 がら昨日のことを説明した。詳しい事情はちょこっとぼかしつつ。 さすがに悪いと思ったので、レイハの記録映像をこっそり見せな アリシアちゃんのは。 アリシアちゃ んのは既に削除

「それで、結局フェイトはどうしたのよ?」

からリニスさんに任せてきた」 幼児退行が戻ったみたいで、恥ずかしがってベッドに篭城した

っててすごく可愛かった。 昨日の記憶がバッチリ残ってたらしく、 真っ赤な顔でうー 唸

リニスさんを引きずり込んで離さなくなり。 そこヘリニスさんが顔出すもんだから、 夢だと思っ たのか今度は

手したら今でも抱きつかれたままかもしれない。 リニスさんも満更じゃなさそうだったから放置してきたけど、 下

ちなみにリニスさんは、 魔になるつもりらしい。 のに。 おかげで家族への説明が大変だった。 フェイトちゃんのことが落ち着い 恩を返したいんだとか。 赤飯炊かれ もっと軽い たら僕

そうになったし。

返れたら真っ先にやりたかったこと、 んだけ無理してたんだか。 ムになってミッドというところの病院に連れて行ってる。 そしてアリシアちゃんの方はプレシアさんのところ。 だそうだ。プレシアさん、 大人フォー もし生き تلے

も気になるし」 ふーん じゃあ今日はアンタの家に行くわね。 あのおっきな犬

いの獣医さんのとこに引きずってったよ」 「あ、あの犬ならやたら吠えて暴れるから、 お兄ちゃんが知り合

歩いてくんだもん。 すごいよね、お兄ちゃん。 大型犬が全力で抵抗してるのに普通に

ずかなんか将来のお義兄さんになるんだよ? 二人とも引いてるけど、これぐらい慣れてもらわないと。 特にす

「そ、そうだ。ユーノちゃんは大丈夫だったの?」

場の空気を変えようとすずかが口を開く。

まだ怖いんだね。 けどユーノちゃんの名前出しただけでアリサがビクッっとなった。

でも安心してアリサ。

としたからお姉ちゃんがまた気絶させたんだって」 「ユーノちゃんはね、 今朝目を覚ましたみたいだけど、 暴れよう

らともかく室内戦闘じゃたぶん負けない。 ウチはもっと強い人ばっかりだから。お母さん以外は、 飛ばれた

「そ、そうなんだ.....」

そうなの。

ということになった。 微妙な空気のまま予鈴が鳴り、 とりあえず放課後はウチで遊ぼう、

あれ、何だろう?」

帰り道。

局学年くらいの女の子。 人だかりの中心にはカップルらしき大学生っぽい男女と、小学校 人気の多い大通りで、 一際人が集まっている場所があった。

よく見たら男の人は頬に紅葉が出来てるわ、 あちこちに痣がある

わ酷い状態である。二股がばれたとか? 片方幼女だぞ。

りい お婆さんが言うには、 よく分からなかったので見ていたお婆さんに聞いてみた。 最初はただのカップルの痴話喧嘩だったら

そうだ。 女の子は、なぜか女の人が暴漢に襲われてる、 勇んで飛び込んでいき、あっという間に男の人をボコボコにした けれど頬を叩かれた男の人が女の人に掴み掛かったところを見た と勘違いしたらしい。

なんともまあ....

「アリサみたいな娘だな」

「私はそこまでぶっ飛んでないわよ!」

落し物して泣いてたすずかに話を聞いてたところへまさかのとび 一年の頃いきなり襲い掛かってきた奴が何を言う。

蹴り。

完璧油断してたからめちゃくちゃ痛かったんだぞ。

「うぅ、その頃ちょうど特撮ヒーローにはまってたのよ」

それにすずかが怒って大喧嘩になり。

慌てて割って入ったけど、すずかを抑えるのがもう大変。 すごい

力強いんだもん。 固め技使わされるとは思わなかった。

の間にか三人でいるのが当たり前になってた。 それから三人ですずかの落し物を探し、ちょっと仲良くなって。 典型的な悪ガキだったアリサをすずかと一緒に矯正してたら、

「懐かしいなぁ」

「そうだねぇ」

しみじみと思い返すなあ! 今考えるとすっごく恥ずかしいん

だから!」

いい思い出なんだけど、 アリサの中では黒歴史になってるっぽい。

アリサの赤い顔を堪能したところで女の子に注意を戻す。

どうも女の人が誤解を解いたらしい。 あたふたしてるのがちょっ

と面白い。

あ、逃げた。足速いな。

残されたカップルは女の人が男の人を介抱してる。 過程はともか

く、あの女の子のおかげでよりを戻したようだ。

年齢的に暴行罪にはならないだろうし、 通報する気もなさそう。

件落着なのかな。

そう思っていると。

(『マスター』)

レイハから念話が入った。

(『あの黒髪の少女が向かった方向で魔法の発動を確認しました。

魔導師かもしれません』)

なんと。 悪人ではなさそうだけど、 一応警戒しておくか。

「ただいまー」

「「お邪魔します」」

高町家。

家族は出払ってるけどリニスさんたちはちゃ んといるみたい。 居

間から人の気配がする。

ガチャ。

「あら、おかえりなさい礼也」

バタン。

·? どうしたのよ?」

なんでもないよ、 アリサ。 ちょ っとびっくりしただけ。

気を取り直してドアを開ける。

「ただいま、リニスさん。フェイトちゃんも.

お、おかえりなさい、礼也」

居間のソファには談笑しているリニスさんとフェイトちゃ

それはいいんだけど。

「......そこで磔になってるのは何?」

一般的な居間の風景の中で異彩を放っている塊。

人型なのは分かるけど、リニスさんのバインドでガチガチに巻い

てあって全然見えない。

強盗とか? にしてはやけにちっちゃいんだけど。

「ああ、これですか? あのスクライアの少女ですよ。フェ

を怖がらせたので」

.... えー。

結構優秀な魔導師みたいですよ。 すごい速度でバインドブレイ

クしようとしてます。 無駄ですが」

リニスさん強いんだね。

籠めてる魔力量が多いだけです。どうやったのか知りませんが、

プレシアの使い魔だった頃と同じように魔法が使える上に、 供給さ

れる魔力がかなり多いですから」

つまり膨大な魔力を持った熟練の魔導師、 ڮ やっぱ強い

んか。

それにしてもユーノちゃん気絶してばっかりだ。 あとで謝っとこ

う。

えっと、 初めまして。アリサ・バニングスです。 礼也さん

の友人をやらせていただいてます」

は、 初めまして。同じく礼也さんの友人をやらせていただい 7

いる月村すずかと申します」

丁寧だ。 硬直の解けた二人が慌てて挨拶する。 まだ言葉遣いは微妙だけど、 さすがお嬢さまって感じ。 こういうときの二人は馬鹿

ます。 んですよ? あらあら、 これからよろしくお願いしますね」 礼也から聞いてるようですが、 礼儀正しい子たちですね。 もっと砕けた感じでいい 使い魔のリニスといい

見惚れるような笑顔で返すリニスさん。 ているせいで台無しだが。結構不気味な光景である。 その背後で磔の人型が蠢

「フェイトちゃんは昨日振りだね。こんにちは」

します、などと言いつつフェイトちゃんに話しかけた。 けれどすずかは意外にハートが強い。こちらこそよろし

「うん。こんにちは、すずか」

見える。 顔なのにやたら擦れてるアリシアちゃんを見たせいか、 はにかみながらも小さく手を振るフェイトちゃん。 余計輝いて

「アリサも。こんにちは」

アリサは若干声が震えてたけど、持ち前の負けん気で持ち直した 「こ、こんにちは! んっん、さて! 今日は何する?」

心配だったけど。仲良くやれそうだ。 これなら大丈夫、か。 今朝の錯乱っぷりを見ただけに、 ちょっと のかいつもの調子に戻った。

ドを探そうとしていたはずなのに。 自然。フェイトちゃんはプレシアさんのために必死でジュエル る様子を見ながら尋ねる。 アリサが持ってきていたトランプの遊び方を興味津々で聞いてい 「だいぶ落ち着いてるね。 すごく楽しそうなのだが、それだけに不 リニスさんがなんか言った · の?」

シアの病状が安定したら会いに行くそうです」 「全部話しました。プレシアのことも、 アリシアのことも。

「それは、また.....」

大丈夫なんだろうか?

こしたというフェイトちゃん。 リシアちゃ んの記憶を入れるために、 五歳まで培養液の中で過

だからあの子は実質四歳なのだ。 昨日のフェイトちゃ んは、

意味とても年相応な姿だったのである。

そんな、親からの愛情が目一杯必要な時期にあんな話。

歪んでしまったっておかしくない。

病状が安定したら、なんていうのは方便だろう。 おそらくは自分

の気持ちを整理するための期間が欲しかったんだと思う。

から余計に悩むはず。 歳に見合わないしっかりとした思考能力を持つフェイトちゃんだ

けれど。

「大丈夫ですよ」

リニスさんは自信満々に言い切る。

「フェイトはきっと受け入れてくれます」

きっと、なんて言いつつ、その表情は絶対の確信を持っていて。

私が育てた子なんですから」

とても誇らしげだった。

.....まあ、もしものときはウチで保護しよう。

お母さんは子供大好きだし、お父さんは絶対お母さんに逆らえな

ιį

それにリニスさんもいる。 悲しい顔なんてさせてやらない。

下心なんてないからね。

でも今は。

礼也! アンタも早く来なさい。 大富豪するわよ

急かす大富豪の娘さんに答えながら、 ただフェイトちゃ んの幸せ

を祈った。

「ボクの扱い、酷すぎないかな?」

数時間にわたるバインドから解放されてグッタリしたユー ノちゃ

h

て、ここには僕一人。 張本人のはずのリニスさんはフェイトちゃんとお風呂に入ってい

女の子座りでへたり込んだまま込んだまま、じとーっと見上げて

ったから、仕方なく弟子にする凄腕魔導師的なポジション」 んだ。言うなれば、間接的とはいえ君が魔法を知る原因になっちゃ 「ボクってさ、君からしたら序盤のすごいお助けキャラだと思う

けど。君、基本的なこと教えたらすぐどっか消えたよね。 自分で凄腕言っちゃったし。 というか弟子にされた覚えない

たのに」 た君と肩を並べて悪の総本山に乗り込む、って感じの展開を考えて ここぞという時に助けに入ろうと思ってさ。 そしていずれ強くなっ 「結構楽しみにしてたんだよ? 君の成長を後ろから見守って、

びだすし」 たら敵っぽいのと仲良くなってるし。 きたからかっこいいとこ見せようと思ったら邪魔されるし。 発動しそうだと思ったら一般人に魔法ばらすし。 敵っぽいのが出て たいけど、いじけた子供みたいでやり辛い。あ、そのものずばりか。 魔と契約してるし。 悪の総本山って何だよ。 「なのにさ。君は全然ジュエルシード探そうとしないし、近くで 人が縛られてるのにすぐそばで楽しそうに遊 なんか変なスイッチ入ってる。 いつの間にかボクより強い使 突っ込み 気付い

最後とかもう泣きそうだよ。 どうしよう、この子? 聞いてたら結構かわいそうに思えてきた。

えーと、そうだ! おなか空いてるよね? ご飯作ってあげ

よく考えたら、 この子丸一日何も食べてないじゃないか。

不機嫌にもなる。 とびっきり美味しいのをご馳走してやろう。

「逃げるの? レイジングハート、 返してもらおうかな?」

『百回死んで出直してきやがれ、凄腕魔導師(笑)』

泣かしてどうするレイハ。

なんかいい匂いがする。

おなかがぐ~っと鳴った。

涙を拭って周囲を見渡す。

見慣れない木造の部屋。 匂いのする方を見ると、ボクより女の子

らしい顔をした男の子の姿が。

ご飯できたよ。 簡単なスープだけど、栄養はたっぷりだか

5

ボクを泣かせた張本人のくせに、何笑ってるのさ。

八つ当たり気味にそう思ったけど。

..... まあ、仕方ないから食べてあげよう。

少し力の入らない体を起こして椅子に座る。 うわ、近くだとほん

とにいい匂い。

「パンもあるから、しっかり食べてね」

対面に座った礼也がニコニコと言う。

スープはトマトベースみたいだ。 言葉通り、 具がいっぱい入って

て栄養ありそう。

スプーンで掬って一口。

「……お、おいしい」

なにこれ。すっごくおいしい。むかつく。

貪るようにスプーンを動かす。

気付いたらスープはなくなっていた。

カツン、カツン、とスプーンが器の底をノッ ク。

「気に入ってもらえたみたいで良かったよ。 おかわりあるけど、

いる?」

.....その微笑ましいものを見るような目はやめて。 もらうけど。

よく食べたねえ。 全部なくなるとは思わなかったよ」

「悪かったね、食い意地が張ってて!」

五人前くらい食べただろうか? 正直自分でもこんなに食べられ

るとは思わなかった。

明るく笑う礼也からは悪い感情は伝わってこない。 「あはは、ごめん。嬉しくってさ。 料理人冥利に尽きるというか」 本気で喜んで

いるらしい。

こちらとしてはガツガツ食事するのを見られて恥ずかしいことこ

の上ないんだけど。

「その、ありがとね。おいしかったよ」

一応お礼は言っておくべきだろう。 ほんとにおなか空いてたし。

おいしかったし。

礼也はきょとん、とした後どういたしまして、 と笑ってくれた。

ゼロ。 には友達がいない。少ないとかそういうレベルじゃなくて、

周囲からの評価。 구 ノは天才だった。 魔力量自体がずば抜けているわけではないが、も 弱冠九歳にしてS・ランクの神童。

と言われている。 はやレアスキルの域にある魔法の超多重展開は誰にも真似できない 昨日機械兵に撃ったのもそれによるものだ。

れている程度なら良かった。 ていいもの。 子供というものは異質なものを排斥する傾向にある。 けれどユーノの才はまさしく異端とい ちょっと優

というほどではなかった。 それでも周りの子供たちには

ど気にしていなかったが、言ってしまえば無頓着なだけ。ユーノの 境遇を気に掛ける人はいなかった。 族はあちこちを転々としながらの生活だったから、そうなると友達 なんて出来るはずもない。 怖がられ、怯えられた。 親が居らず、拾ってくれたスクライアの 研究者気質の大人たちはユーノの才能な

子供だったりする。 だから、実はユーノにとって礼也は初めてまともに話す同年代の

というわけで絶賛テンパり中。

金髪の子はすごい怖がってたし、ダメかも..... て戦ってるの見られときだったよね!? ど、どうしよう! 何話せばいいんだろ!? よく考えたら大抵怖がられるのっ あの

キが剥がれるとこんなものである。 かっこいい熟練魔導師を演じていたときはよかったが、 一度メッ

そんな心中を知ってか知らずか、

「そういえば、ユーノちゃんって今どこに住んでるの?

当たり障りのない質問。 会話の糸口を探していたユーノはそれに

飛びついた。

今はねっ、 向こうの森のほうにテントを張ってるんだっ」

あまり場を和ませる効果はなかったが。

がかかる。 なにか失敗した!? Ļ あうあうするユーノに呆れたような声

「えーと、まさか野宿してたの?」

「う、うん。そうだよ?」

どこかおかしいとこがあったのだろうか。

「.....食事はどうしてたの?」

「携帯食料を持ってきてるんだ」

「......風呂は?」

「公園の水道で.....」

ため息つかれた!?

ひゃいっ!?」

これからウチで暮らすこと。 いいね? 決定事項だから」

..... ええええええ!?

それからはあっという問

えられていた。 と言ってきて、気付いたら風呂に入れられ夕食を頂き、寝床まで与 会う人会う人、といっても礼也の家族だが、 全員がウチに住め、

ている。 といっても礼也のベッドらしいのだけど。本人は床に布団を敷い

っぴり楽しみ。 同じ部屋というのはびっくりしたけど、初めてのことなのでちょ

なんか友達みたいだよっ!

舞い上がり気味の胸の内を抑えて目をベッドに潜る。 今日はちょ

と眠れそうにない。

「よし、電気消すよ?」

「う、うん。おやすみ、 礼也」

「ん。お休み、ユーノちゃん」

礼也はボクのことをどう思ってくれてるんだろうか?

ふと考える。

きっと怖がってはない。

一緒に暮らそう、なんて言ってくれたし、 同じ部屋で寝ようとい

うのだ。それはたぶん確実。

..... 友達に、なってくれるかな?

拐 ? 聞いてみたいけどどうしても踏み出せない。 友達になってくれなかったらそのときは……専属料理人として誘 いいかも。 意思を奪うロストロギアがあったはずだし。 拒絶されるのが怖い。

六時中一緒にいるわけじゃないにしても、 でもレイジングハートとあの使い魔は要注意だなあ。 レイジングハートは厄介 使い魔は四

だ。 を無理矢理使おうとしてたからか、すごい嫌われてるし。 まだ。ボクが誘拐しようとしたら絶対に邪魔するだろう。 まり込んでたのを見つけたのはボクなのに。 今日見てた限りじゃ 風呂にも付けていってたし、今も付けたま 遺跡に埋 嫌がるの

となると、どうやってレイジングハートを引き離すか、 だね....

悪寒に震えるのだった。 微笑ましい悩みが一体どういう思考回路を辿ったのか。 いつの間にか誘拐の手口を考え始めたユーノの横で、 礼也は謎の

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ 誰もが簡単にPDF形式 ト関連= ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 の タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n7479y/

僕、生きて帰ったら翠屋を継ぐんだ......

2011年11月27日00時52分発行