

---

# 討伐！ もッちエ みッか

生保内沙翁

---

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

## 注意事項

JのPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

### 【小説タイトル】

討伐！ もっちはみっか

### 【Zコード】

Z0133Y

### 【作者名】

生保内沙翁

### 【あらすじ】

異世界に飛ばされた貴族的な木元菊は、「ヴェブリチまでにもツチヒ みっかを倒して戻つてこい、そうすれば元の世界に帰してやろ!」という理不尽な申し出をされ、受ける羽目になつた（だって、選択肢はないだろ？）。彼は一人の仲間 大佐と呼ばれる男と魔女と呼ばれるバベルと一緒に、もっちはみっか退治の旅に出る。彼はヴェブリチまでに無事目的を達し、元の世界に戻れるのだろうか？

斧と魔法のファンタジー・コメディー！

## 一番最初の“一”（前書き）

注1：人種差別ではありません。

注2：もちろん、この物語はフィクションです。

## 一番最初の“一”

「ゴキブリみたいに黒いやつが前を歩いている。

木元菊は足を止め、広がる草原と、森の奥へ続いている踏み固めた土の道を見つめた。彼は水洗いしたキャベツのように汗をかいていた。ゴキブリみたいに黒いやつが振り返る。木元菊は斧についた革ひもの位置をずらし、ギターのように背負い直してから、縦巻口一ルの鬢の位置を動かす。そして、何か言われる前に歩き出した。そいつの態度が癪に障るからだ。

それでもゴキブリみたいに黒いやつは、無意味に大声を張り上げた。

「急げ！ 我々に残された時間は少ないのだ！」

木元は大声でわめいているそいつの脇を大股で通り抜けると、前方の森だけを見つめて進んだ。そよ風が吹いて、道の脇に生えた草を揺らす。風に流れる雲も、最高潮に達した陽も、いい天気というには度を越している。彼はいびつな顔をしかめた。

彼よりも一層ひどいしかめつ面をしたゴキブリみたいに黒いやつが、規律正しい歩き方で彼を追い抜いた。ただ、身長が百二十を超さないか程度で、足も同様に短いため、その歩きは速足以上の動きをしていた。木元は上半身だけは悠然としたそいつを後ろから眺めた。頭を髪の毛があれば犯罪とでも呼べそうなほどつるつるにしていて、身の丈に合った軍服を着ている。後ろから見れば、威厳とうよりもコミカルな感じの付きまとう姿だ。

木元は追い抜いてその顔を仔細に見つめた。そいつの顔には眉がなく、落ちくぼんだ眼はほとんど影で、武骨な鼻から岩のような顎まで太いしわが刻まれている。鼻からは、しわだけでなく鼻水も垂れている。この国共通のことなんだろう、と木元は思った。私が引きずり込まれたアナフあべータ村の人間は皆、鼻水を流していた。

それに、そこの村人から大佐と呼ばれているこいつ同様、村人たちは皆、頬に赤い丸を描いていた。木元は不愉快な思いが募ってきたので、その村のことを思い出すのは止めた。ゴキブリみたいなやつが真剣な表情で追い抜く。

木元はそいつを見つめる代わりに、歩きながらもう一人の同行者へ目を向けた。バベルだかダンベルだか名乗ったそいつは、大佐よりも二十センチほど高く、真っ黒いローブに身を包んでいる。フードを深めに被り、一見して水死体と間違うような顔をしている。食料品を詰め込んだリュックを背負っていて、前かがみに一番後ろを歩いている。あの村で魔女と恐れられているそいつが、木元の視線に気づいた。

不明瞭な声で尋ねる。

「何か？」

「魔女なら私たちを一瞬で街まで運ぶ魔法ぐらい知ってるだろ？」

木元の声は貴族的ともいうべき甲高さで、怯えたネズミのように聞こえる。ただし、調子は傲慢以外の何ものでもない。

「他にも、馬車を出す魔法とかな」

魔女は膨れ上がった顔を振った。

「悪いけど、私の呪文は攻撃的なんです。あなたを吹き飛ばすことはできますが、傷一つ負わずに着地できるかどうかはあなたの腕次第になります」

「役立たずが」

木元は鼻を鳴らし、前方の森に視線を向けた。魔女が何か言った。しかし、それは大佐の声に阻まれて木元の耳には届かなかつた。

「無駄口は慎め！」

大佐は怒鳴つた。

「歩くこと、辺りを警戒すること、注意はそれだけに向ける！ 我々はいつ狙われてもおかしくない状況なんだ！」

木元はいら立ちを隠しきれない表情を浮かべていたが、大佐を早くも追い越していたので、態度についての説教は始まらなかつた。

彼の脇を忙しそうに足を動かして大佐が追い抜く。まったく疲れていないようだ。

三人は夕刻近くなつて森に入つた。道は草に覆われて消え、枝葉が空を隠して周囲を影で包む。

先頭の大佐は直進せず、あるところは大回りをし、あるところは直角に曲がつて進んでいた。木元はしばらくして気づいたのだが、大佐が回り道をするのは警戒のためではなく、単純に倒木があつて乗り越えるのに苦労するからだった。彼なら一跨ぎの倒木も、二人にとつては登らなければならぬ小山と同じなのだ。

暗闇が森に降りてきて、辺りがまつたく見えなくなつてから、大佐が宣言した。

「そろそろ、休憩を取ろう」

木元は足を止め、その場に座り込んだ。魔女は木の幹に背を預けるようにして、荷物と腰を下ろした。大佐は宣言と同時に寝つ転がり、早くもいびきをかくほど爆睡していた。

「こいつは見張りとか考えないのか」

木元は強力なエンジン音に似たいびきをかいしている大佐を軽蔑したように見つめる。その姿は猫のフンか何かを連想させた。

「心配なら、役立たずの私が何とかしますけど？」

木元はその声に嘲笑の響きを聞き取り、鬘を荒々しくむしり取つて地面にたたきつけた。斧を外し、鬘を枕代わりに寝転ぶ。そして転がつたまま言った。

「まだ根に持つてたのか。恥ずかしいやつだ」

魔女は何も答えなかつた。木元は目を閉じた。彼は汗だくだったが、鬘を取つたためか夜の森は涼しく、お腹が空いているのも忘れてうとうととまどろんだ。この鬘はごわごわしているな。

しばらくして何かが不気味な声を発した。木元はハツと目を覚まし、使つたことのない斧を握つて、闇に慣れた目を辺りに走らせる。声が聞こえた。

「「」の森にはイブカニアという鋭い牙をもつた獣がいます」

魔女の声だつた。彼女は深く幹にもたれたまま言つた。

「あなたを丸呑みするほどの大きさです。私が結界を張れば、彼らは近づくことすらできませんが」

木元は想像し、しつかりと斧の取つ手を握りしめ、丸まる。不安を感じながらも精一杯の虚勢を張つた。

「私を怖がらせようとしても無駄だぞ。おまえがさつきの声を出したんだ」

「なつ」

魔女が言葉を詰まらせた。

「そ、そんなことは、ありませんよ。今のは、間違いなく、イルカ」

「アの声でした」

「イブカニアだ」

木元は訂正した。

「えつ？」

「イブカニアだ」

木元はもう一度言つた。説明を加える。

「おまえが最初にいつた名前はイブカニアだつた。それが、イルカニアになつていた」

「そ、そうでした」

咳払いをして魔女は続ける。

「もちろん、イブカニアです。ちょっととの間違いは、誰にでもあります」

「そうだな」

木元は斧から手を放した。身体を伸ばして髪の位置を直し、目を閉じる。

「結界を張つておけよ、イカサマ師」

「イカサマじゃないもん！」

木元は子供っぽい口調になつた魔女を相手にせず、大佐のいびきを子守唄代わりに（それにしてはうるさすぎるが）眠りに落ちた。



## 一番夢の“二”

木元はスカイツリーを背にして立っていた。視線の先には、イタリア系のアメリカ人が彼の渡したデジタルカメラを構えている。どこか冷静なところが、これは夢なのだと告げている。

突然、クイックと引かれたような気がした。木元はスカイツリーを振り返り、そのとき「ヘイ！」という声で前を向きなおした。アメリカ人が、彼の渡したデジタルカメラの上で、迷惑そうな表情を浮かべている。彼はしかめ面を返し、指を一本立て 中指ではなく、人差し指だ もう一度、と頼んだ。アメリカ人は眉を寄せたが、何も言わずにカメラを構えなおした。

木元は気取った表情を浮かべ、スカイツリーを手のひらに載せて、シャッターが切られるのを待つた。アメリカ人はその意図を読み、少し下がって、気取った木元と手の上に載った未完成のスカイツリーをフレームに收める。また、クイックと引かれた。今度は少し強かつたので、木元はバランスを崩し、立て直した。後ろを振り返つて、少し離れたところを歩いていた東京人に睨みを利かせる。

アメリカ人が言った。

「ドント・ムーヴ」

後の言葉は小さな早口だったので、木元の手に余った。「メイキットスナッピィ」と聞こえた。

木元はなだめるような仕草をしながら言つた。

「オーケー、オーケー」

そしてポーズをとる。一度、シャッターの音が聞こえる。彼はカメラを返してもらい、お礼をつたない英語で「サンクス、ベリーマッチ」言いながら、撮れた写真を確認した。ま、素人にしては、なかなかうまく取れてるじゃないか、と彼は思った。私の魅力的な顔が、引き立つてるな。

彼の顔は、どこかの惑星では、魅力的かもしない。輪郭は、いびつな形をしたホームベースで、薄い切れ込みと豚のような鼻をつけている。丸い目は愛嬌を見せることができるものの、普段はビー玉と大差ない。整った眉はへの字を描き、短い逆立てた髪の生え際はしつかりしている。が、今は縦巻ロールの髪をかぶっているので、自慢の生え際は隠れている。

彼が写真を覗き込みながら、次はどこで撮ろうか、それとも携帯電話を買いに行こうか思案していると、また引つ張られた。今度の引きは強力だつた。彼はよろけ、バランスを立て直そうと腕を大きく振り……引きがさらに強くなつて……飛び上がる。そう、そんな感覚で、周囲の景色は一変し、田舎じみた香りが彼を包み込んだ。上昇から一瞬の無重力を（木元は髪が浮くのを感じた）体験して下降に入る。

「いやだあ」

木元は自分でわからぬ悲鳴を上げた。

「許可を！ 許可を取つてから……」

彼は腕から固い地面に落ち、ボールのように転がつた。勢いが止まるごとに、そこには空があつた。彼はそれを丸い目で見つめた。無感動で思考のない一瞬、彼は死んだも同然だつた。そういう時の顔は、解剖されそうなカエルとよく似ている。

数秒待つて彼は上半身を勢いよく起こし、視線をあちらへ、こちらへと移した。そこは都心にも郊外にも見えなかつた。踏み固められた地面、全体を囲むような木々、木造の小さな家。彼がいるのは広場らしく、噴水の代わりに井戸がある。そして、小さな黒い人、人、人。長く太い腕、短い脚、ピエロのように赤みのある頬、だらしなく鼻水を垂らした武骨な鼻、横だけが異様に長い黒い髪、太くて黒い眉、汚水の流れる溝にこびりついた水垢のよう、灰色がかった黒い肌。木元は恐怖の悲鳴を上げた。

場面が変わるよう、夢が声を運んでくる。

「ヴェブリチまでに」

それは裁判長じみた口調の村長の声だった。

「もッちエ ミッカを倒して戻つてくれば、元の世界に帰してあげよ！」

今は、氣取つた落ち武者のよつた村長が現れてから一分後、木元が集団に囲まれ、強烈な恐怖を覚えて混乱の糸を極め、会話ができるようになつてから三十分ほど経つた後だ。その前は……その前は確かに普段通りの世界で、昼を少し回つたところだつた。が、ここは朝の早い時間になつていて。

木元は猛烈な抗議を続けていた。そういう氣がした。

「なぜ私がおまえらのいうことに従わなければならんんだ！」

氣取つた落ち武者は言つた。

「ヴェブリチまでは、暗闇がこれだけ」

落ち武者は大きな手を見せ、三本の指を立て、一本を丸める。木元と同じ五本指の手だつた。

「訪れるだけある。それまでに戻れなければ、元の世界に帰ることはできない」

「なぜ私がおまえらのいうことに」

「ヴェブリチまでだ」

村長は遮り、木槌があれば振り下ろしそうに、太い腕を動かした。

「期限を守れ」

「だから、なぜ」

「もッちエ ミッカを倒すんだぞ！」

彼はそこで、これは聞いてみる価値があると判断したのだつた。

もッちエ ミッカは、村人の説明によると、ドラゴンに似た生物だとわかつた。その生物の体長は、村人の身長からして巨大で、彼らの小さな三角の家を丸呑みできるほどもあり、もッちエ ミッカとは、名をつけるときに使う言葉で『神の懷』を意味するらしい。

どんな神なのか知らないが、と木元は夢の中で思つた。あいつらサイズの神なら、懐の具合もたかが知れているだろう。コモドドラゴンかもしれない。コモドドラゴンなら、この斧で叩き切つてしま

える。とにかく、この重たいだけの斧も、それだけの役に立つ必要があるんだ。まずは、ストロンボ街へ行く。そこで口モドドラゴンの生息地を聞き込み、探してそいつの頭を叩き割れば……。

案内兼護衛役の大佐（彼は村人の推薦）と魔女（こつちは名乗り出した）が仲間に入る経緯を夢で思い出ししかけ、今度は学生時代に飛んだ。しかし、そこでも後ろから引かれる感じを覚え、またアナフアベータ村に戻ってくる。そして、腐れ落ち武者村長の言葉を聞く。「ヴェブリチまでにもッちエ　みッカを倒して戻つてくれば、元の世界に帰してあげよう」

ヴェブリチって何だろう？　期限って言葉を、この国流に言うとヴェブリチになるんだろうか。彼はちくわみみたいに空洞の頭を動かせて考えた。腐れ落ち武者村長が、彼の両肩を大きな手でつかみ、三十メートル離れて見ても我慢のならない顔を十数センチのところに置いて、同じ言葉を繰り返す。

「ヴェブリチまでに……」  
身体が前後に揺れ、そして、顔に強烈な痛みが　。

## 三番食事の“三”

木元は目を覚ました。辺りはまだ暗く、寝起きのためか霞がかっている。月明かりが照らす薄闇の中に、大佐のいかめしい顔が浮かんでいた。本能寺で炎に包まれても哄笑を上げそうな顔だった。

「とつと起きんか、このうすのろ！」

木元はなぜか痛む顔をさすりながら起き上がった。あくびをし、伸びをして、大佐の巨大な拳骨に殴り飛ばされる。眠気は吹き飛んだが、意識も吹き飛ぶところだった。

「私に気安く触れるな！」

木元は何かにすがりつこうとしている恰好のまま、頬に手を当てて叫んだ。

「おまえが大佐なら私は貴族だぞ。敬意を払え！」

魔女が身じろぎをして、子犬がどうのこうのと寝言のよつにつぶやいた。背にしていた幹から滑り、地面に寝転がって、食料品の詰まつたリュックを縫いぐるみのように抱えている。

大佐が怒鳴った。

「貴族だろうと何だろうと、もッちH みッかを倒すまでは戦士だ！」

魔女がもう一度身じろぎをして、上体を起こし、目をこすりながら言つ。

「うるさいなあ。いつたい何事？」

大佐は珍しく静かに答えた。

「出発の時間だ。手早く食事を済ませるんだ」魔女が目をこするのをやめて、森を見回す。

「まだ夜だけど？」

「いや、早朝だ」

魔女は寝転がりながら言った。

「夜が明けるまで待てばいいよ。それほど急ぐ必要もないからあくびをして続ける。

「森は後少しひはずでしょ。抜ければ小さな山を越えて、夜までにはストロンボ街に着くよ」

大佐の怒号が地面を揺らした。

「我々はもッちエ ミッカを倒さなければならんのだ！ 帰る期間も勘定に入れなればならん。夜までに着くなど、話にならん！」

「あれの居所はすぐにわかるよ。国の出した討伐隊もいるし、私たちが協力するといえば、情報の一つや二つ貰えるはずだし」

大佐の唸り声が響き、森中の鳥が飛び立つ。

「いいだろう、わしとバベルの意見は分かれた。決めるのは木元、おまえだ！」

口を開きかけた木元を制し、大佐は言葉を続ける。

「一つだけいっておくことがある。バベルの案に従えば、街に着くのは夜になるだろう。わしの案に従えば昼前には着く。ストロンボ街の宿は人気だ。夜着いても、部屋が埋まつていて、また野宿ということになるかもしれん」

木元は重々しくうなずいた。決定権が彼の頭の中で主導権へと変わっていた。彼は自分は有利に立つていると考えて、機嫌がよくなつた。立ち上がり、口を開く。心の中で叫んだ。私に媚びろ、愚民ども！

魔女が素早く立ち上がり、荷物を引っ掻んだ。

「この人の決定を待つ必要はないよ、大佐」

畏まつた口調で続ける。

「話を聞いて感銘を受けました。私はあなたの案に従います」

大佐は雄たけびを上げた。

「決まった！ 食事後に出発だ！」

木元は開いた口を閉じきれないまま、言葉も思いつかずに呆然となつた。何がこんなにイラつくのだろう、と彼は考えてみなければならなかつた。まるで、待ちに待つものを差し出され「これはお

まえのものだ」と宣言された後で、奪い取られたかのようだ。だがそれは結局、あいつとあいつが要らないと言つから……では、主導権が向こうにあつたから、イラついているのか？ それに素早く手を伸ばさなかつた自分のうすのろさへの苛立ちが加わつてゐるのか？

木元菊が神経に触る元凶を捜してゐる間に、魔女は荷物から食料を取り出し、手早く朝食を作つた。大佐は自分の太い手ごと食いちぎりそうな勢いで食事を済ませると、木元をどやしつけた。「早く食わないと昼まで食事抜きだぞ！」

内にこもつていた木元は、追い立てられるように食事を済ませた。

そして三人は出発の準備を整えた。

「早く着けば、それだけ早く休めるぞ！」  
大佐が先頭を切つた。

## 四番戦闘の“四”

イブカニアは本当にいた。そいつは唐突に現れた。

魔女が夜間を安心して過ごせるように張っていた結界を解いた時、待つていていたように連中は姿を見せた。そう、複数が取り囲んでいたのだ。

まず最初に、大佐が一呑みにされた。

別のやつが木元に襲い掛かり、木元はまだ手に持っていた斧を振るつてそいつの口元を切り裂いた。他の何かにも当たったようだつたが、気にしている場合じゃない。彼の頭の中でもとりわけ冷静な部分が、白くてでかい狼だとイブカニアを分析する。彼は逃げようと振り返り、囮まれているのを知ると、身を守るように斧を構えた。気狂いのように甲高い声で叫ぶ。

「ま、魔法だ。魔法を使うんだ！」

声は森を貫いたが返事はなかつた。木元は無性に苛立ちを覚えて魔女に視線を向けた。魔女は後頭部で両手を組み、地面に臥せつていた。木元は悪態をつきかけて、死の手が首筋を撫でるのを感じ取り、闇雲に斧を振り回す。最初の一振りが、鋭い爪をむき出しにしたイブカニアの前足を切り裂いた。次の一振りは空振りし、その次も同じだった。

ギガナーズラックは長く続かない。油断していた肉食獣どもは、引き攣つた顔で凶器を振り回している獲物を観察するように、取り巻く輪を広げた。線でも引いてあるかのように距離を保つたまま、うろうろとしながら様子をうかがう。

鋭くも明瞭な声が怒鳴つた。

「木元さん、やめて！ 私に当たる！ 魔法で片付けるから、その場を動かないで！」

木元は聞いたことのない声に驚き、斧が空ぶつてばかりなのに氣

づき、我に返つたように手を止めた。運動などとは縁がなかつたので、彼は早くも荒い息を吐き、疲労で今にも倒れそうだつた。木元が斧を振るう手を止めると同時に、肉食獣どもが躍りかかってきた。彼は全身の力が抜けのを感じ、膝が折れ曲がつて、地面に坐り込んだ。土下座すれば見逃してもらえるだらうか、という考えがよぎる。もう遅いかもしれない。

肉食獣どもは鋭い牙をむき出しにして、大佐を一呑みにした口を広げ……鼻面にしわを寄せ、金色の月のような瞳で彼を睨み据えている。が、一向にその牙は届かず、前足を振るつて切り裂こうとする爪は空を切るばかりだつた。木元は股座が濡れていることを、目の前の光景と同様に幻想だと信じ込みながら、呆然と宙に浮いたままの肉食獣どもを見つめていた。

凛と響く声が言った。

「大佐も油断したね。この程度の獣に呑み込まれるなんて」

木元は座り込んだまま、首だけを動かして声の方に顔を向けた。そこに立つていたのは、後ろで栗色の髪をまとめた、聰明な瞳の少女だった。魔女の着ていた黒いローブを身につけているが、フードは下ろしてある。その少女は木元の視線を捉えると、背筋が凍るような冷たい薄ら笑いを浮かべた。

少女が言った。

「あなたが私を後ろから殴つたりしなければ、もっと早く片がついていたのに。大佐も　あつそだ、大佐のこと忘れてた」

彼女が中指と親指でパチンと音を鳴らす。木元は停止しかけた思考で、何が起こるのかとイブカニアに目をやつた。そこで彼は、肉食獣どもが宙に浮いているのは、木の枝が連中を吊し上げているからだと気づいた。そのうちの一匹を吊るしている無数の枝が動く。枝は獣の身体をからめ捕るように這い、噛み千切ろうとする頭を押さえて、口を大きく開けさせたまま固定した。数本が開いた口から喉の奥へ侵入する。獣は圧倒的な力にあらがおうと狂つたように体を動かしたが、からめ捕つた枝は仲間を増やし、その動きを完全に

封じた。

木元は眺めているだけで気分が悪くなってきたものの、目をそらせば別のこと 特に頼りない括約筋の野郎 に気づくので、仕方なく枝の動きを見守った。喉の奥に侵入した枝は、その侵入口をさらに広げながら、奥から胃液に包まれた塊を引きずり出す。枝に包まれたその塊は、地面にゆっくりと下るされた。繭が解けるように、枝がその包みを開いていく。それは呑み込まれた大佐だった。大佐は厳しい表情を浮かべたまま、目を開けていた。

彼は素早く立ち上がり、何事もなかつたように、宙づりにされた肉食獣どもを見上げた。快活な声で言う。

「腹が減っていたんだろうな！ わしを油断させるとは、流石はウートレイ国で最も恐れられている獸、ということなんだろう！」

彼はフードを口深にかぶった魔女に視線を向けた。

「礼をいうぞ、バベル。助けてもらわなくとも、わしはいざれ自由になつただろうがな」

不明瞭な魔女の声が言った。

「知ってるけど、今回は期限もあるから」

木元は見なくてもその顔が水死体のような仮面をつけていたことに気づいていた。だが、彼はわざわざそれを見て確認する。眼をそらしたいことが一つだけあった。そらしたまにしておきたかった。彼は何事もなかつたように立ち上がり、被り忘れていた髪を頭に載せ、革ひもをたすき掛けにして斧を背負う。

「こいつらはこのままにして、出発しよう」

大佐がうなずいて言う。

「そうだな。余計な手間がかかつてしまつたからな。おまえが漏らしたことなどを気にして、時間をつぶすわけにもいかん

「私は……」

木元は口を震わせ、顔を真っ赤にした。

「私は漏らしてなど

「出発するよ、お漏らしさん」

魔女がリュックを背負い、歩き出す。大佐が先頭に立つため、足を忙しく動かして後に続いた。木元は恥辱にまみれ、怒りで顔を真っ赤にしたまま、突つ立っていた。顔を上げ、宙づりのイブカニアに指を突きつける。

「おまえたちのせいだからな、この、この犬つころども！」

イブカニアが唸り声を上げたが、木元はそれを鼻で笑った。濡れて気持ちの悪い股座を乾かすように、ガニ股で一人の後を追う。宙づりのままの肉食獣どもは、執念深い眼差しを彼に向いていた。

## 五番山の“五”

山の乾いた風と日差しによつて、濡れた下着とズボンはすぐに乾いた。

山？ そう山だ。

迷うことなく森を抜け、三人は踏み固められた山道を進んでいた。日差しは地平線と中天の間にあり、個人的な恨みでもあるかのように、灼熱の炎を一行に投げかけている。道端に生えた草は、生まれながらの敗北主義者のようにうなだれている。

魔女も寝不足のためか、ほとんど同じ姿をして歩いていた。大佐はいつものように先頭を歩き、歩幅のために一番手についている木元は……彼をはたから見れば、斧と言ひ乗り手を乗せたがに股の馬だった。ずり落ちないよう首の後ろまで持つてきた髪はたてがみのように見え、時々風になびいている。手は地面につかないものだらりと垂れ、腰はほとんど直角に曲がっている。

木元と魔女はあぐいをした。

大佐が振り返つて険しい顔を木元の黒い短髪に向けた。

「何だそのザマは！ 股座の臭いでも嗅いでるのか、木元！」

彼は投げやりな返事を返した。

「ああ、そうだ。乾いてるかどうか確かめてたんだ」「あなたはよっぽど疲れているようですね」

木元は魔女に同じ返事を返した。

「ああ、そうだ。ズボンは、私の喉のように乾いてるぞ」

魔女がため息をついた。

「休憩を取らないと、大佐。この速度だと、夜までにたどり着くかも怪しいよ」

大佐は唸り声を上げた。うなだれた草木が一瞬だがしゃんとしたように見えた。しかし、それは音の過ぎ去る速さで元の姿に戻る。

大佐は一人の様子を改めて見て、大きな手と太い指で先を示した。

「この先に村があつた。そこで休憩を取る」

確かに村が、かつてあつた。山道を少し外れたところに、山の湧水でできた小川の流れる小さな平地が、そこに広がっていた。村を示す木の立札は残つていて、それには『息を吸い込むような名前ヒイツポ村』と書いてある。かつてはうまい空気を吸つて働く村人もいたのだろうが、今は無人の静けさと木造の建物の残骸が、自然の一部と化している。その自然の一部、凱旋門の半分ほどの大さの大岩には、はつきりとした爪痕が焦げ跡とともに生々しく残っている。

三人は小川のほとりに腰を下ろし、早めの昼食を取つた。大佐は自然に感化されたのか、怒鳴り散らすこともなく、物静かに呼吸をしながら食事をした。が、手まで食い尽くしそうな勢いは変わらなかつた。魔女もまた、水死体のような仮面を外し、清々しい空気を吸つて和んでいた。

木元だけは、そういうしたものと縁を切つていた。彼は小川に頭を突つ込んで冷えた水を飲むと、もぎたてのトマトみたいな新鮮さで顔を上げ、生き返った喜びをいびつな顔全体に浮かべる。そして、食事を済ませ、斧を外して寝つころがつた。

鼻水を垂らし、十八歳未満は閲覧禁止と表示されそうなほど恍惚とした表情を浮かべた大佐にも、ロリータ・コンプレックスを抱えた中年の、垂涎のためにでもなりそうな魔女の素顔にも、彼は目もくれず（彼の美德は金持ちか貧乏かでしか差別しないということにある）廃墟と化した村の残骸を、自慢の眉で皺をつくつて見上げた。

「金目のものは残つていらないだろうな」

「そもそもが、貧しい村だつたから」

「ただ、ここ料理は格別だつた」

大佐は言いながら下着一枚になり、準備運動を始めた。

「水浴びですか、大佐？」

「うむ。一緒にどうだ、バベル？」

「そうですね」

「私は遠慮しておく。下賤の者に見せる肌は持ち合わせていないからな」

準備運動を終えた大佐が、下着を脱いで小川に飛び込んだ。水しぶきが上がり、それが治まるころには……彼の姿は消えていた。水音で下流に視線を向けた木元は、水流の勢いか、底の深さか、あるいは両方によつて、流されていく大佐を見つけた。鮭を見る熊が如く、猛烈な速さで腕を振るい、上流に向かつて　と言うより、それ以上流されないように　泳いでいる。

「服くらい洗つたらいいのに」

何食わぬ顔で黒いローブを脱いだ魔女が木元に目を向ける。その下には黒い肌着を身につけている。

木元は助けを求める大佐の頑張りから目をそらし、乾いたズボンに視線を落とした。そして、自問自答する。洗濯したいか？ うん。水浴びしたいか？ うん。脱ぐのは嫌か？ もちろんだ！ そこで彼は起き上がり、ばしゃばしゃ言わせている大佐の一の舞を避けるため、足場を確認しながら一步また一步と足を進め、川の中に入つて行つた。

「この村で採れる食材は、水と豊かな土地のおかげで　わっ！  
こっちを見ないで！　馬鹿！　変態！」

木元は魔女に向けた視線を、腰まで浸かつた水面に向けた。川の流れは激しいが、しつかり足をつけていれば、流されることはない。彼は股座の汚れを落とそうと、こすつてみた。落ちたかな？ 落ちただろうな。

彼はズボンと下着をこすりながら言った。

「“裸とは目に入るものであつて、田に入れるものではない”とは日本人の言葉だ」

彼は手を止めて、無意味にズボンを見つめ、また手を動かしながら続けた。

「私は日本人だから気にならないが、村人がいれば変態の称号をお

まえにあげただろうな。『ゴミと一緒に

「その前にあなたは縛り上げられて川に流されてるから、少しも気にする必要なんてないですよ」

実際、川に流されそうになつてている大佐が、氣にしてほしそうに、バタ足で盛大な水しぶきを上げた。しかし、顔は峻厳で慈悲の欠片すら求めていない。木元は彼にちらりと目をやつて、ようやくバタ足を習得したのか、と思った。なぜ岸に向かつて泳がないのだろう？

魔女は盛大な水しぶきも目に入らなかつた様子で言つた。  
「それに、私はこの村の出身だから、そんな変な称号も『ゴミ』も投げつけられたりしないんです」

「日常茶飯事だつたというわけか。家がなかつたんだな」

「あるよ！……いえ、あつた、ですね。もッちエ ミッカが現れるまでは」

木元は『モモドリドラゴン』が暴れ、家々を破壊する姿を想像してみた。ああ、あいつはすばしっこいぞ！ 魔法だ、打て！ いや、待て！ 待つてくれえ。俺の家が……。

「なるほどな」

「木元！ バベル！」

大佐が水流に邪魔されながら叫ぶ。

「わしの屍を越えて行け！」

彼は力尽くるというより、自ら泳ぐのをやめたように見えた。峻厳な顔そのままに水に飲まれ、流れ去る。木元の頭の中で、『一人脱落』の文字が浮かんだ。

「あいつ逃げやがつたぞ。偉そうにしてたわりに、ドラゴンと対峙するのが怖くなつたんだ！ 卑怯者め！」

「ん、大佐のこと？」

魔女の声は、大佐の存在を忘れていたかのように響いた。

「逃げるなんてこと、あの人は考えてないと思うよ。この川はストロンボ街まで続いてるから、たぶん向こうで合流するつもりなんだよ」

少し考えて木元は言った。

「その方が楽そうだな」

「行きたいなら、どうぞ。ただ、途中に滝が一、二あるよ。岩もごろごろしてる。大佐でもないと、無傷でたどり着くのは難しいかも。私はあの人ほど頑強じゃないから、陸路を行くけど」

「ま、散歩も貴族のたしなみか」

一人は、陽がほんのわずか傾く間に、服を着、荷物を背負い、ヒイツボ村を後にした。木元はずぶ濡れだったのに、服が乾くまで不快感とともに無言で歩いた。乾燥した髪は頭の上に乗っかり、いつもの定位置に収まっている。そいつだけは幸せそうだった。

山道は上りから下りに変わりつつあり、穏やかな風が吹き、太陽が昇つてさらに気温が上がった。

彼は魔女に尋ねた。

「山を越えれば、何だって？」

とにかく彼にはそう聞こえたのだ。

魔女はフードから覗く水死体のような顔を彼に向かた。首を心持傾げる。

「何のことですか？」

「山を越えたら、とか何とかいつただろ？」

「いいえ……ああ、ずいぶん前なら」

「麓があるなり、丘があるなりするんだる。ドラゴンはそんなに移動したのか？」

「翼があるんです。あれならひとつ飛びですよ」

木元は「モモドラゴン」を頭の中で描き、翼を付け足した。ま、そ.udらうな、と彼は思った。鳥だって翼がある。何も不思議なことではない。渡り鳥サイズなら、山ぐらいひとつ飛びだろう。

「そいつは、今までどこかに隠れてたのか？」

未発見の鳥類もいることだし、その可能性はあるだろ？

魔女は答えた。

「海を渡ってきたのかもしれません。あの巨体だから、隠れてても

すぐみつかるでしょうし。翼を広げた姿は空を覆うほどあって、尻尾の一振りは家を粉々に碎くほど。それに、イブカニアの胴ほど巨大な口からは炎を吐くんです。ヒィイツポ村に大岩があつたのは憶えてるでしょう？」

彼女は尋ねたが、木元が答える前に続けた。

「もッちエ ミッカはあれとほとんど同じ大きさなんです。私は少し前に通つた場所から見たので断言できます。急いで戻つたけど、村に着いたとき、あれは飛び立つた後でした」

木元の思考は、足と同じように停止していた。魔女が彼を追い越し、振り返つた。

「あなたを怖氣づかせようとしているわけではないんです。もッちエ ミッカを見たとき、怯えて混乱してほしくないからいつてるんですよ」

「私が怖氣づくものか」

木元は威勢を張つたが、頭ではどうやって逃げようか考えていた。絶望的だ。想像していたコモドドラゴンが、ゴジラ並みの大きさになつていて。背負つている斧を意識した。これは、やつの爪切りにちょうどいいぞ。

「でも、国王ももッちエ ミッカ討伐隊を組織してるから、街へ着いたら倒した後だつたといふこともありますね」

木元は希望を回復させた。

「そういうことなら、私が手を下すまでもなかつたところになるな」

「第一大隊は敗北したと聞いています」

魔女は歩きながら言つ。

「あなたがやつてくる前に、第一大隊を組織中という情報は入りましたが、討伐に向かつたかどうかはわかりません」

木元は歩き出していたが、魔女の言葉を聞いて足の速度を落とした。さつさと行けよ、おまえら。

「運がよければ、彼らとともに行けるでしょう」

木元はさりげなく速度を落としながら、精いっぱいの強がりを見せた。

「足手まといが増えるだけだ」

魔女がまた足を止めて振り返り、彼に仮面の裏から冷たい視線を向ける。大佐以上に強烈で、辺りの気温が下がるような軽蔑の視線だった。冗談じやない雰囲気が流れてるぞ、と感じた木元は咄嗟に言い訳を考えて口にした。

「ちょっと」

彼はわずかに歩く速度を上げた。

「足を痛めたらしくてな」

「足を、ね」

「歩き通しだったから……」

「足を、ね」

「それに」

足を止め、靴を脱ぎ、逆さに向ける。

「石が入っているらしい」

実際には何も落ちなかつたが、彼は大きくなづいた。

「よし」

靴を履きなおす。

「もう、大丈夫だ」

魔女は何も言わずに前を向き、歩き出した。木元は緊張が去つた後の腹立しさを感じながら、一度と魔女に言い訳などしないぞ、と心に誓つて一步を踏み出した。

しかし、街に着くまで彼は一度も魔女の前を歩かなかつた。

## 六番街の“六”

うんざりするほど大勢の人がいる。木元より背の高い女性がいるかと思うと、魔女よりも低い男性もいる。背の低い人々や商店の間に走る道はまるで迷路そのもので、すべてが曲がっている。

一人はその曲線ばかりの街路を歩いていた。陽は中天にかかり、露店からは美味しそうな匂いが漂っている。木元は甘い果実の香りを追い、じつた焼きの匂いを追って、始終顔を動かしていた。彼の鼻の穴はほとんど真正面を向いていて、においや小蟻の侵入を防げないからだ。彼はくしゃみをして蠅を吹き飛ばした。

彼は鼻をこすってから前を歩く魔女に尋ねた。

「宿は？」

大勢の人々に圧倒され、戸惑い、緊張していたため、彼の声は下手くそなバイオリンよりもひどかつた。人間のものかどうかも怪しい。

彼女は振り返りもせず答えた。

「宿よりも、大佐を見つけることが先です」

「私はこの忌々しい荷物を置きたいんだ」

「私もそうしたい、です」

彼女は言い、振り返った。仮面で表情は読めない。

「けど、お金はぜんぶ大佐が持つてるから、宿を見つけても」「あのハゲが！」

木元は怒りのあまり、口元が震えるのを感じた。

「あんなやつに、どうして金なんか持たせた……いや、あいつは服を脱いだら？」

魔女はため息をついた。

「皮袋に入れて、肌身離さず持つてるはずです。これは仕方ないことなんですよ。この国ではそういう決まりだから。街行く人を見て。

理解できるでしょ?」

木元は見た。魔女が歩き出したので、その後を追いながらも見た。何も理解できなかつた。彼はそのことを告げた。

「姿と態度に注目するんです」

「彼はあの一件があつてから、ひどく従順になつていた（だつて、そつだろ?）。そこで彼は言われた通り、姿と態度に注目して観察した。

第一に、背の違がある。低い者は、大佐やアナフあべータ村の連中と同じで、頬が赤く、髪と肌が黒く、眉毛が異様に太くて、象徴のように鼻水を垂らしている。そいつらは大佐よりも着飾つていな。背の高い者は、木元には見慣れた多種多様な顔立ちの連中だ。肌は黒、白、黄色がいて、髪の色も黒、赤、金色、茶色がある。木元の中での一般人と同じだ。唯一の違いは、その連中が腰を曲げて歩いているということだつた。

第二に　注目しなければわからなかつたが　上下関係があるようだ。ほら、露店で買い物をしている二人組を見てみろよ。一人は大佐に毛が生えたようなやつだ。もう一人は腰を曲げても一七〇はありそうな茶髪の男だ。茶髪が品物を受け取る。毛のある大佐が金を出し、茶髪に渡す。茶髪は金を店員に渡す。バケツリレーみたいだ。他のところでも同じような光景が繰り広げられている。

「最初の金の出所は大佐みたいなのからだな」

木元は観察結果を報告し、尋ねた。

「やつらは財布代わりなのか?」

「彼らはほとんど誰も信頼しないんです。主従関係では彼らの方が主ですけど、付き人には決してお金を渡さないんです。幾分昔には、付き人にお金を持たせることもあつたらしいんだけど、王が変わつて新しい法律が制定されてからは、こういう光景が当たり前なんですよ。たとえ似た者同士でも、懐を探り合つてるんですよ」

「けど、あのバケツリレーみたいなのは面倒だろ?」

「バケツ?」

「直接店員に払えばいいだろ。信頼してないのなら、一旦付き人に金を渡す理由がわからない」

「ああ、あれは彼らの保身方法です。手違いがあつた時に、責任をなすりつけるための、まあ一種の保険なんです」

木元は目立つてきた店で買い物をする人々を眺めた。信頼していないという割には、息が合つてゐる、と彼は思った。毎日やつてゐんだろうな。市場に近づきつつあるためか、ここが市場だからか。人込みは増え、二人は人垣をかき分けで進まなければならなかつた。露店で晒された果実、野菜、民芸品や大佐　大佐？

木元は足を止め　後ろを歩いていたやつがぶつかつた。「いてつ！」　人の行きかう露店の一つに目を向ける。落ち武者ちつくなやつや、泥で遊んだばかりの黒豚みたいなやつらをかき分け、店の前に近づく。間違いない、大佐だ！

彼は振り返り、人込みに消えた魔女に向かつて叫んだ。

「大佐を見つけたぞ！」

聞こえたかどうか怪しかつたが、彼は気にせず店に並んだ大佐に視線を戻した。大佐は　数えてみると十数人いるが　揃いの軍服を着て、峻厳な顔つきで、罷にはめられたことに気づきながら斬首されたように、憤りの表情を浮かべている。こうして見ると、と木元は大佐に手を伸ばしながら思つた。仁王像と梅干しの合の子みたいだ。

腰を曲げた店員が言つた。

「お客様、それ買うの？　ゼンマイだよ」

ゼンマイ仕掛けなのか、と木元は思つて大佐の肩をつかんだ。泳ぎすぎたんだな。岸に向かわなかつたのも、丈夫だったのも、これでうなずける。少し縮んだように見えるが、まあ氣のせいだろう。それにしても、どれがあの大佐なんだ？

彼は大佐の後ろを覗き込み、ゼンマイネジがないことに気づいた。それを探して、股下から見上げたり、頭上から見下ろしたりしたが、どこにも見当たらぬ。その瞬間、彼は神がかつた英知を感じた。

そして、それに促されるようにして大佐の服を脱がし始める。

黙つて観察させていた店員が、慌てたように言った。

「お、お客様さん、いつたい何をするつもりなんですか」

木元は手を休めずに答えた。

「ネジを突っ込む場所を探してるんだ。あるいは、そのネジをな」

店員は木元の腕をつかんで、「私に気安く触れるな！」と木元は叫んだ。大佐とその服から離した。

「何を突っ込む気か知りませんが、商品にそんなことされちゃ困ります！ どんな趣味があるにせよ、買ってからにしてください」

木元は苦虫を噛み潰したような表情で、店員と大佐を交互に見やつた。本人には直接聞けない、と彼は考える。だが、どうにかしてあの大佐を見つけ出さなければ、今夜もまた野宿ということになる。畜生め！

彼は店員に言った。

「一つ聞こう。どれが川から拾った大佐だ？」

「はあ？」

「あちこちで回収したことは分かっている。そのうち、どれを川で回収したんだ？」

「どれがって」

「それは大佐じゃないですよ」

やつてきた魔女が店員を遮った。木元は振り返つて魔女に目を向けてから、整列している大佐に視線を戻した。どう見ても、あの大佐だ。確かに、ちょっと縮んでいるが。

「第一、動いてないし」

「それはゼンマイ仕掛けだからだ」

「服を着てます。ゼンマイといつのは、これの値段のことです よ？」

木元はその言葉を聞いた。理解しようと努め、店員に視線を向ける。店員はうなずきを繰り返していた。だが、木元に閃きは訪れず、首を傾げて大佐に目をやる。頭の中で何度も魔女の言葉を反復し、

一十回目でようやくぼやけた輪郭をつかんだ。

大佐を覗き込んでいた魔女は笑い声で言った。

「確かに似てるけど、本物はどこかを歩いてるはずだよ」

木元には納得がいかなかつた。

「じゃ、じゃあ動かないのか？」

うなずき続けている店員を無視して、魔女に尋ねる。

「本当にこれは大佐じやないのか？」

突然、店員の頭の動きが止まつた。

「お客様、こいつはめど めさといって、魔よけなんですよ」

店員は魔よけのツルツバゲた頭を撫でて続ける。

「最近だと徵兵やもッちエ ミッカとかで街の皆は不安を感じてるんです。刺激して襲来してこないのか、本当はどこかの国に戦争を吹っ掛けるつもりなんじやないか、どこかの酒場にでも入れば、この話題で持ちきりですよ。そこで、こいつなんです」

ツルツバゲた頭をパシッと叩く。

「大昔の話ですが、この大陸が浸かるほど雨の降り続いた時期があつたそうなんです。空は真っ暗闇になり、家は流され、日が射さいので作物は育たない。人々は祈つたが、願いは届かなかつた。そして、ついに地面が解け始めたんです」

店員は話し慣れているのか、雰囲気づくりに声を潜めたり、張り上げたりした。

「大きな大陸も解けて小さくなり、辺りは水で一杯になつた。人々は絶望し、上を見るのも下を見るのも嫌になつて目を閉じました。しかし、あるとき空に一筋の光が差し込んだんです。人々は目を開け、その希望の光を見上げました。そこに浮かんでいたのが、この顔です！」

店員が両腕で魔よけを掲げたので、木元は見上げてその顔を見た。この顔が浮かんでたのか、と彼は思つた。人々は新たな天災だと思つただろうな。

「そして、その一条の光に乗つて、こいつが降りてきたんですよ」

店員はその様子を表現するため、ゆっくりと魔よけを店台に下ろす。

「人々は駆け寄った。彼こそがこの悪夢を振り払ってくれる人物だとわかつていたんですね。彼は集まつた人から鍬を一つ借り、それで耕し始めたんです。彼が一振りすることに風が吹き、その風は暗闇を薙ぎ払つた。鍬が地面を打つことに揺れ、地は固まつた。そして、彼が耕した田には実をぎつしりとつけた野菜が、果物が育つたといわれています。それ以来、こいつはめど めさと呼ばれているんです」

木元は人形を見つめて言つた。

「救世主みたいなものか。そんなこと、長々と話されてもな  
魔女が店員に尋ねる。

「私たちはこの魔よけに似た人を探してゐるんです。もッちエ ミツ  
かを倒すために。見かけませんでしたか？」

店員はめど めさの峻厳な顔つきを眺め、呟いて首を振つた。魔女に視線を戻す。

「人探しなら、ば・ろで聞いてみた方がいいですね。あっちの  
奇妙に曲がつた通りの外れを指差す。

「酒場がじろじろしてゐる通りですよ。薄汚いところなんで、普通の人は近づかないんですけどね。しかし、もッちエ ミツかを倒す、ねえ」

魔女は続けて尋ねた。

「第二大隊は出発しましたか？」

「本当ならもう出発してゐるはずなんんですけど、ちょっと『たごたが  
あつたらしくて、次に明るくなつてからということになつたんです』

木元は“ちょっと『たごたが』”を想像してみた。朝日を受けて、見事に整列した大隊がどこか広いところに集まつてゐる。よく見ると、整列した中に一人、左へ半歩だけずれたやつがいる。大隊長が指さして叫んだ。

「おまえ、半歩ずれてるぞ！」

ずれたやつの一つ後ろが、ずれたやつに合わせて半歩左へ寄った。

大隊長が叫ぶ。

「おまえじゃない、その前だ！」

今度はその前のやつが右に半歩寄った。

「よし。おまえも合わせろ！」

大隊長が叫ぶと、左へ半歩出たやつの後ろが、左へ半歩合わせた。また大隊長が叫び……いつの間にか受けている日差しは夕暮れのものになっていた。大隊長は半歩出たやつ（まだいた）に叫びかけて止め、空を見上げて別のことと言った。

「よし。暗くなりそうだから、出発は明日に延期だ！」

「能無しどもだな」

木元は大隊から帰つてきて言った。

「明日も出発しないかもしねいぞ、たぶん雨とかで」

「今夜の私たちは野宿ですよ。大佐が見つかならなきやね」

二人は店員の指差した、ば・ろと呼ばれる街路へ向かつた。

## 七番出会いの“七”

木元は斧を両手でつかみ、高く振り上げた。数名の通行人が彼に驚き、その視線を塞がないようさつと道を開けた。彼はそれに目もくれなかつた。夕暮れの中、殺意のこもつた視線は通りの真ん中を堂々と歩いている三人に向いている。いや、そのさらに真ん中だ。彼は三人の真ん中に向かつて怒鳴り、走り出した。

「この腐れハゲええ！」

少し前でその三人に向かつて手を振つていた魔女の横を通り抜ける。疲れは吹き飛んだように見え、髪は実際に吹き飛んだ。彼は走り、振り上げていた斧を、目標に向けて振り下ろした。それが地面に突き刺さつた瞬間、彼は目測を誤つたと気づいた。

峻厳な顔つきで、身動きも瞬きもせず見つめていた三人の真ん中は、怒鳴るように言つた。

「感動の再会というところだな、木元！　おまえが戦士だということは分かつた！　だが、その斧はもッちエ　みッかに向けるものだ。わしじやないぞ！」

ちょっと前。

ば・ろの酒場や街路で聞き込みを行つた木元と魔女は、この町一番の宿にそういうのがいたといつ情報を仕入れた。魔女が安堵の息とともに言つ。

「よかつたあ、大佐を見つけても部屋が埋まつてたらどうしようもないもんね」

木元は言つた。

「最初から宿に向かつてればよかつたんだ」

彼は魔女の幸福感に水を差したと気づいて、素早く話題を変える。

「ドラゴンの情報を手に入れたと知つたら、あいつは驚くだろう」

口ウソクの炎が揺らいで消えそうになる、そんな沈黙が流れた。

「そうですね」という魔女の言葉で、木元は額に浮かんでいた汗をぬぐつた。

二人はこの町一番の宿まで行くと、その豪華な宿の入り口から続く人の列に目を奪われた。木元は行列のできた料理店や握手会は見たことがある。しかし、行列のできる宿というのはこれが初めてだつた。ま、部屋は大佐が取っているから並ぶ必要はないんだが。彼は列の最後尾に並ぼうとした魔女の袖を引っ張つて、横入りを警戒する鋭い視線を浴びながら、この町一番の宿に入った。もちろん列は中まで続いていて、カウンターが折り返し地点になっている。もう一つ別のコースをたどる連中もいて、そいつらはカウンターの手前で闇魔帳のような帳面を持った従業員に話しかけている。木元はその従業員に手を振った。そいつは罪人を見るような目で彼を見返し、近づいてきた。

「満室です」

それだけ言って戻ろうとしたので、木元は慌てて声をかけた。

「違うんだ」

「満室ですよ」

そいつは木元を見て言い、不安げな様子で帳面を開いた。充分な時間を使って確認を済ませる。

「違いませんよ」

「大佐という名前で部屋を取っているはずだ」

木元の言葉に魔女が重ねる。

「あるいは魔女かバベルか木元で取っているかもしません」

従業員が帳面をのぞく。列から一人、別のやつがコースを外れてやってきた。すっぱそうな顔をしていて、鼻と唇の接点が音を奏でている。

すっぱそうな顔が舐めるような声で言った。

「おれは仙台の人偏つていうんじやけどやあ」

従業員が帳面に目を通しながら言つ。

「満室です」

「うん、知つとるよ」

従業員は顔を上げずに言ひ。

「カウンターで予約を取つてください」

「いや、違うし」

仙台の人偏はしつこかつた。

「おれ、ここで働きよんじやけど、なんか暇じやけん話しかけて

従業員の強烈な右フックが飛び、仙台の人偏は半回転しながらあおむけに倒れ、沈黙した。新しいコースを発見した連中が、やつてこようとした足を止め、見なかつたふりを必死で装う。呆気にとられていた木元と魔女を余所に、従業員は首を振つた。

「そういう名前は見つかりませんね」

木元はその帳面を見ようと近づいて言ひた。

「そんなはずはない。絶対にあるはずだ。大佐だぞ！ 身長はこのぐらいで、頭が禿げ上がっていて、真っ黒い顔に鼻水を垂らしてゐんだ」

「木元さん」

魔女がカウンターを指差した。

「あれを見てください」

木元は指先から出た田には見えない線を追い、「大佐！」と声を上げかけて気づいた。そいつはあの店先に並んでいた、忌々しいゼンマイ価格のめど めさだつた。

そして今、木元は振り上げるために地面に突き刺さつた斧を引き抜こうとしている。斧はびくともしない。このハゲに一発食らわしてやらなきや気が済まないのに、と彼は全身に力を込めながら思つた。こんちきしじう！ こいつはフンドシみたいにしつかり食い込んでやがる！

「無理ですよ」

魔女が後ろから言った。

「大地が銜え込んでもるんですから」

三人の真ん中は魔女に目を向け、両端の二人に金（錆びた鉄の塊に見える何か）を渡した。一人はちつぽけな布のどこか、あるいは隠しきれていないふくよかな肉体のどこかにそれを仕舞い込み、禿げ頭にキスマークを残して立ち去る。三人の真ん中 つまり、大佐 はいかめしい表情を崩さずに一人を見送ると、まだ必死に斧を引き抜こうとしている木元に目をやった。

峻厳な顔つきで、壊れたラジオのように、同じ怒鳴り声で大佐は繰り返した。

「感動の再会というところだな、木元！ おまえはやはり戦士だったわけだ！」

「宿はすべて埋まつてましたよ、大佐」

魔女の言葉は静かで、その声には大佐の鉄の心臓を貫く鋭い棘がついている。

「どうするつもりですか？」

大佐は唸つた。真剣に受け止めて考えているかのように腕を組み、もう一度大きく唸る。木元は魔女に目を向けて、自分の役目は傍観者になることだと思った。自分の怒りなど、彼女のに比べればマッチの火と火炎放射器ほども違う。

木元は彼女の冷たい視線を浴びないよう斧から手を離し、鬘を取りに行つて被る。振り返ると二人はこう着状態を続けていたので、注意をひきつけないよう動きを最小限に抑えながら斧の位置まで戻つた。

斧に手を乗せる前から、急激な気温上昇か熱波を大佐から感じていた。黒い物体は水を含んだ雑巾を絞つたように汗を流している。その熱波のためか汗は蒸気となつて、大佐の身体にまとわりつき、地面に流れた分は染みとなつて広がり続けている。

木元はその現象に魅せられて、無意識に緊張の抜けた手で斧に触れた。フンドシみたいに食い込んでいた斧が簡単に動いたので、彼

はそちらに意識を向け、今度は両手で僅かに力を込める。斧は軽く地面から抜けた。彼は魔女の視線に気づき一瞬、身体を震わせてから意図をくみ取り、うなずいてそのまま斧を持っていた。

魔女がもう一度尋ねる。

「どうするつもりですか、大佐」

大佐はほとんど発光しそうな勢いで熱波を放出していた。その峻厳な顔は赤黒く変わり、白いタンクトップと荒い生地のショートパンツと白いロングロックスが大量の汗をふくんで黒っぽくなっている。蒸発も発汗量には追いつかないらしい。

大佐は言った。

「その点は問題ない」

その声は熱波か何かで奇妙に聞き取りづらかつた。

「わしにはちょっとした知り合いがいる。なかなかの男だ。泊めてもらえるだろう」

魔女が黙つていたので、木元も黙つて髪を直しながら続きを待つた。大佐の放射は続いた。

「いや、額をこすりつけてでも頼んでみよう」

大佐は言つたが、その顔は万策尽きたという表情を浮かべていた。「その男に、最高の部屋を用意してもらつ 食事もそれに見合つたものをな。一人ともきつと気に入るはずだ」

魔女が静かに言つた。

「そうなると、いいですね」

大佐はうなずいた。

「うむ」

危機を一時凌いだためか、彼の身体から放射される熱は收まり、汗は十リットルほど流れた後で止まつた。

「そうならなければ、わしは死ぬと脅してみよう」

大佐は冗談のように笑い声を上げたが、笑みは奇妙に強張つていた。

静かになると魔女が言つた。

「脅して済めばいいですね」

「そうだな！」

大佐は大声でうなずき、それで恐怖が去らなかつたのか、さらに大声で続ける。

「本当にわしは死ぬ羽目になるかもしけん」

可哀想に、と木元はめつたに見えない同情を大佐に感じた。本気で怯えてやがる。あの人物より縮んで見えるほどだ。一緒に笑つて冗談にしてやろうか？

魔女はそんな感情を持ち合わせていらないようだった。クスリとも笑わず、彼女は言つ。

「本当に、死ぬかもしねませんね」

木元は大佐が控えめな笑みを浮かべるのを眺めていた。そして彼は、どうやら斧を使う必要がないとわかると、革ひもをたすき掛けにしてそれを背負う。大佐が命運をかけた男のように威厳を保つて向きを変え、首の後ろに留めていた麦わら帽子を頭に被つた。虫取り網と虫かごがあれば、と木元は大佐と魔女の後に続きながら思つた。海から山に帰ってきた少年に見えなくもないな。

道はきれいで石が敷き詰めてあり、ずっと先まで続いている。自信のある足取りで進む虫取り少年版大佐の後ろを、疲れ切つた二人は無言でついて行つていた。街はさらに後方で、夜の帳に構えて準備をしている。

木元は魔女に尋ねた。

「ヴェブリチって何のことだ？」

魔女は彼に顔を向けただけで、答えなかつた。彼は続けた。

「私は明日一日でドラゴンを倒し、村まで戻らなきやならない。期限は三日だと知つている。だが、村長はヴェブリチまでに戻つてこいといつた。私にはそれが理解できない」

虫取り少年版大佐が言った。

「勉強が足らんな、木元！ ヴェブリチとはヴェブリチするという

ことだ！ アナフあべータ村はそれによつて再生される！」

木元は眉間にしわを寄せ、アホな少年にしか見えない大佐を見つめ、その言葉を理解しようと努めた。よくわからなかつた。彼は聞きなおした。

「えつ？」

「こういう話がある」

大佐が突然始めた。

「わかるやつには話す必要はない。わからぬやつには話しても仕方がない」

「なるほど」

木元は半分納得して別の疑問をぶつけた。

「間に合わなかつたら、私はどうなる？」

大佐が足を止めた。

「非常に残念だが、死んでもらうしかない」

「じょうだ」と木元は笑いながら言いかけ、魔女のうなずきを見て口を閉じた。彼の頭の中で様々なことが巡り、螺旋を描いて大佐の憤りに落ち着く。復讐だな、と彼は憤慨して思った。私にハッ当たりするなど、お門違いもいいとこだぞ！

「そこんところを、しつかり説明してくれ」

大佐が苛々しながら口を開こうとしたとき、魔女が手を上げてそれを制した。瞬時に大佐は口を閉じる。彼女は言った。

「木元さんはこの世界では異質の存在です」

それはほんんど彼の髪に向けて言つてゐるようだつた。

「ヴェブリチまでに戻れなければ、あなたが元の世界へ帰る見込みはありません。けど、この世界にも置いておけない。そういう事情なんですね」

大佐が後ろ頭で話すように、先頭を歩きながら言つた。

「以前、政策を通す段階で、過半数にあと一人足りないという事態が起こつたことがある。そこで村長はサドルだか何だかいうやつを呼び出した。そいつはストロンポ街に向かい、投票に参加した。賛

成に入れるはずだったし、やつはそうした。が、残念なことに投票が長引いたせいで、やつはアナフあべーた村に戻つてくるのが遅れたんだ。そいつは今も、村の墓場で眠つている」「

木元は呆然として立ち止まつた。彼が口を開いたとき、その声は奇妙にかすれ、意外と男らしく聞こえた。

「まともじやない。それに、それに無責任だ！」

小さくなつていく麦わら帽子が言った。

「だが、間に合わなければおまえはそつなる。そうする他がないことは皆が知つている」

木元は甲高い声を出した。

「私は帰る！　私は帰るぞ！　今からだ！　ドラゴンなど知つたことか！」

足を止めていた魔女がゆつくりと、穏やかに言つ。

「前に進む以外、道はないんですよ、木元さん」

諭すような口調だ。

「村に戻つたからといって、村民があなたを帰してくれると本当に思つてゐるんですか？」

「魔女だ！」

木元は魔女を指差した。その指は怒りで震えていた。

「おまえなら私を元の世界に戻せるはずだ！　そうなんだろ？」

「ヴェブリチまで間がありますよ。それが始まるまで、あなたを戻すことはできません。村に帰る時の方法は考えてありますか、大佐？」

大佐は一人よりおよそ一十メートルは先に進んでいた。彼は振り返つたとき、はじめてそのことに気づいたようだつた。しかし、引き返すことは彼の主義に反するのか、その場所で短く言つた。

「いや」

その声は一人の耳まで届かなかつた。

「色々な方法があるんです。筒を目標に向けて飛ばしたり

「私は粉々だ」

「籠という方法もあります。木に括り付けて弾き飛ばすんです」「三人ともな。大佐をクッションに使えれば、無事にたどり着けるかもしれない」

魔女はうなずいたが、あまり気乗りしない様子だった。そして、話題を避けるように小さくなつた大佐を指差した。

「今は休むことだけを考えましょう」

歩き出しながら魔女は言った。

「大佐がそのときに使える状態かどうか、まだわかりませんから」「ドラゴンは山にいるとかいつてたな」

「そんなに遠くないといいですね」

木元はドラゴンに乗ることを考えていた。歩き出しながら、ドラゴンに乗る自分の姿を想像した。いいぞ！　まずは村の連中を震え上がらせてからだ。

## 八番城の“八”

その建物の前に来ると、大佐が大きな手を振った。

「ここだ」

木元はそれを見上げた。

「私の城にふさわしいな」

彼の城にふさわしいかどうかは別として、確かに城と呼ばれるにはふさわしかつた。というより、孤立した城だつた。薄闇の中で見ると、山を背景にしたその形は、「ウモリの住処」といつてもよさそうだ。城壁に沿つて監視塔がいくつかあり、城門前にも遮蔽物の役割を果たしているような馬蹄型の堀と一緒に一つある。そこから五人の兵士が降りてきて、三人の前に立ち塞がつた。五人とも大柄で、それぞれ武装している。

一番田の兵士が言った。

「こんな時間に何用だ」

一番田の兵士。

「怪しいやつらめ」

三番田の兵士。

「よくもゲームの邪魔をしてくれたな。がつぼり稼げたのによ」

一番田の兵士が三番田に言った。

「いや、それはどうかな。俺はおまえの手を見透かしてたからな」

四番田の兵士が言つた。

「ちょっと待てよ。予約があつたんじゃないのか？」

一番田の兵士は四番田に聞き返した。

「えつ？」

一番田の兵士。

「あつた気がするな。ベルマンさんとの甥っ子が、塔の最上階で手品を見せてくれるはずだ」

三番田が言つた。

「それはずいぶん昔だよ。俺が負けてた頃の話だ」

四番田が三番田に言つた。

「いつも負けてるじゃないか」

そして大佐に田をやつた。

「あんた、ベルマンさんとの甥っ子か何か？」

大佐は両手をいっぱいに振つて怒鳴つた。

「弛んだる！」

五人はそれぞれの装備を確かめ、弛みがないことを確認した。

四番田が言つた。

「弛んでないじゃないか」

彼は仲間に向いた。

「弛んでないよ、な？」

「こいつらに喋らせたら

三番田だった。

「タルンドルさんのとこの甥っ子じやないか？」

彼は自分の可能性が受け入れられたかどうか、期待の田で仲間を見回した。そして言つ。

「タルンドルさんとの甥っ子は、手品をしないけどな」

「手品じやないとすると、あれじやないか？」

四人は興味のある眼差しを一番田に向けた。一番田はそれを発明したかのように誇らしく言つた。

「晩餐会だ」

三番田が同意するようにうなずいた。

「晩餐会か」

大佐に田をやる。

「晩餐会か？」

大佐は憤りの雄たけびをあげかけた。が、魔女が先手を打つた。

「そうです。私たち招待されたんです」

五人の兵士はお互いにつなぎ合ひ、後の会話をテレパシーで行

つた。三番目がやつが門まで危なげな走りで近づき、大声で叫ぶ。

「門を開けろ！」

「何でだ？」と疑問が返ってきた。

「晩餐会のお客が到着だ」

「こんなところで待たせる気かよ」

「晩餐会なんて聞いてないぞ」と声が返ってきた。

「今聞いただろ」

「三番目は負けなかつた。

「開けるよ！ 職務怠慢だぞ！」

「へん、どつちが職務怠慢だつて？」

「ふん、俺たちはしつかり見張つてるぞ！」

それには返す言葉もなかつたらしい。しぶしぶと門が開き始めた。

五番目が三人のエスコート役になり、仕事を終えた他の兵士は監視塔に戻つて行く。

「さ、こちらへ」

三人は五番目の後について行つた。城門の中に入るとき、木元は

堅牢な塀や監視塔を振り返つて誰にともなく尋ねた。

「監視の意味はあるのか？」

三人は五番目に連れられて城の中に入り、大広間を抜け、いくつもの廊下と階段を通つて、一つの部屋に入る。五番目は扉の前に来るといつもノックをしていたが、今まで返事がなかつたので、その部屋の扉はノックしなかつた。彼はその部屋に入り、後の三人が続こうとするが、押しのけながら戻つてきた。

「彼は信じられないようになつた。

「王様がいた」

後ろ手で扉を閉め、咳払いをし、今度は慎重にノックする。返事はなかつた。五番目は当惑したように二人を振り返つた。

「見間違えたのかもしれない」

五番目は扉を小さく開け、その隙間から中を覗きこむ。そして、扉を閉めた。閉めた扉にうなづく。もう一度、今度は大きくノックした。

「いつたい何事だ？」と声が返ってきた。

五番目は畏まつて答えた。

「お客様です。晩餐会の」

「晩餐会？」

五番目は声を聞き、三人に続くよう合図をしてから、扉を開けた。一步踏み込んで脇に寄り、手で三人を示す。

「こちらのお三方です」

そこは食堂のようだった。長いテーブルが白いクロスをかけて中央に鎮座し、左手側は窓でカーテンがかかっている。右手側には二つの扉、その一つ扉の間に暖炉がある。三人と五番目が入ってきたのは下座の方だつたらしく、上座には王様とわかる大佐とかと大差ない顔立ちの男が座っている。

木元はそいつを予測していた。しかし、浮き出たような白髪と薄汚れた石の王冠、灰色のマントが醸し出す石像的な雰囲気だけは予想外だつた。真っ黒い顔さえなければ、石像が椅子に腰かけているように見えただろう。

「誰だそいつらは」とそいつが尋ねた。

五番目はしゃちほこばつて答えた。

「タルンドルさんとこの甥っ子です。晩餐会の招待客ですよ」

大佐が麦わら帽子を後ろにやつて一步前に出た。木元にはその頭に槍が突き刺さったように見えた。槍を突き出した五番目が厳しい表情で言つ。

「勝手に前に出るな」

「わしは大佐だ。王様とは顔なじみもある」

五番目は槍を下げたが、表情には困惑が浮かんでいた。背筋を伸ばした姿勢で、空氣中に浮かんだ回答を探そうと、眼球運動だけであちこちを見つめる。バカなんだな、こいつは、と木元は思った。

王様が言つた。

「おお、大佐か」

しかし、いきなり立ち上ることはしなかった。後ろで控えていた背の高い男に指示し、そいつが椅子を引くまで待つ。椅子が動き、着地場所が開けると、ようやく生意気な子供のように飛び降りて地上に足をつけた。

「お久しぶりですな、王様」

大佐がそう言って、近づいてきた王様と固すぎる握手を交わした。  
「チョウチョの戦い以来ですかな？」

「まさしく」

小さな王様は言つたが、手は握つたままだった。

「君はてっきり討死をしたのかと思っていたぞ」

大佐の腕の筋肉が盛り上がり、それにつれて王様の腕も迫力を増した。

「ハハハ、こ[冗談を」

「冗談なものか」

「わしが不死身なことは身をもつて知つておられるではありますか」

「溺れ死にぐらいはすると思つていたのだ」

二人は笑い声を上げながら力比べを続けた。魔女が咳払いすると、大佐は素早く王様の手から逃れ、木元と魔女を反対の手で示す。  
「この二人はわしの仲間で、もッちエ ミッカ討伐を目的としている戦士たちです」

木元を指し、「木元」

魔女を指し、「魔女のバベル」

王様は無愛想な笑みを浮かべてうなずいた。今まで回答を探していた五番目が言った。

「ちょっと待つてください」

大佐に視線を向ける。

「タルンドルさんとこの甥っ子じゃないのか？」

大佐は答えた。

「わしは大佐だ」

五番目は視線を木元に向けた。木元は答えた。

「私は木元菊だ。貴族の位だぞ」

次に視線を魔女に向けると、彼女は首を横に振つて答えた。五番目はぶつぶつとつぶやきながら考え、うなずき、結論に達したように頭を上げた。そして叫ぶ。

「侵入者だ！ 賊が侵入したぞ！」

五番目が構えようとして出した槍に、大佐は素早く反応した。後ろに飛んで、その初撃でもなんでもない動きを避け、上体を反らしそぎたためか、着地に失敗して尻もちをつく。

魔女が五番目に言った。

「大佐は王様の知り合いなんです」

五番目は王様の盾となるような位置に立ち、槍を構えたまま肩越しに振り返った。

王様はうろたえていた。

「侵入者か？ どこだ？」

五番目は教えるように言った。

「王様、たぶらかされてはなりません。こいつらは我々を騙して侵入し、王の命を狙うやからです。私が気付かなければ、危ないところでした！」

「私は晚餐会に招待されたんだ」と木元は言つたが、何か間違つている気がした。

五番目はうろたえたままの王様にさらに説明した。

「晚餐会は偽りです。タルンドルさんの甥っ子と名乗つたのに、この中にはタルンドルさんの甥っ子はいりませんからね」

「何てことだ」

王様は言つたが、うろたえは混乱に変わっていた。

「タルンドルさんなど知らんぞ」

「そういうことです！」

右側にある一つの扉から、武装した兵士が幾人も突入してくる。そいつらは扉を破壊し、ついでにテーブルにぶち当たり、食器や料理をひっくり返し、椅子に躊躇ながら大きな半円を作った。

魔女が怒鳴る。

「大佐、説明してください」

大佐は起き上がりうとしていた。落ち着いたものだつた。ゆつくり立ち上がり、ついてもいない埃を払い、囲んでいる兵士たちを見回す。大佐は説明した。

「わしは大佐だ」

そして大声で叫ぶ。

「食事と部屋を用意しろ！ でなければ、わしは死ぬことになる」  
兵士たちは半円を縮めた。木元は斧に手を伸ばすべきかためらいながら、後ろの扉を開け……重たい鎧に手間取りながらやつてくる兵士の群れを見て閉じる。魔女がその仮面を向けてきたので、彼は首を振つてそのことを伝えた。

兵士の鎧と体に押しつぶされそうになつていた王様が、助けを求めるような声で叫んだ。

「何とかしてくれえ！ 死んでしまう！」

兵士たちはその叫びでさらに半円を縮めた。王様の声が止んだ。大佐は大手を振りながら、同じ説明を繰り返す。が、兵士たちは聞く耳を持つていなかつた。

「一旦、退却しましょう、大佐」

「いや、わしは死ねん！」

大佐はそう言いながら兵士たちに突進して行つた。不意を突かれた兵士の数人が引き、仲間にぶち当たり、転がる。大佐はなおも進み、テーブルの上に飛び上ると、兵士たちを振り返つて土下座した。

「頼む！ 食事と部屋の用意をしてくれ！」

木元はそれを見ていなかつた。魔女が首を振つたので、かついでいた斧を持ち、振り回しながら窓の方へ走る。大佐の行動に注

意を奪われていた兵士たちは、彼の攻撃を避けながらもバランスを崩し、道を開けた。一人は窓にたどり着き、木元が斧を振るつて留め金を壊す。その先はバルコニーに続いていた。バルコニーに出た二人は窓を閉め、半円形の手すりから下を覗いた。

後ろでは大佐の怒鳴り声と兵士たちの怒鳴り声が響いている。大佐の方が大きかった。

「賊が外に」

「部屋と食事の準備だ！」

「こいつが首謀者かも」

「頼む！ 用意してくれなければ、わしは死ぬことになるんだ！」

木元は三階分の高さから下を見つめていた。王様は身長の割に大きな城を建てていたので、それは確かに三階分はある。彼は窓の方を見ている魔女に言った。

「駄目だ。飛び降りれば死ぬぞ」

窓が弾け飛ぶように開いて、兵士たちがバルコニーにやつってきた。そいつらはかなり苛立つて見えた。それぞれの持つ武器を試せるチャンスがやつてきたかのように、目を光らせ、口には危ない笑みを浮かべている。

木元は言った。

「私は貴族だぞ」

やはり何かが間違っているような気がした。でも止められない。

「礼儀を知れ！」

「くたばれ、化け物！」

兵士の必殺の突きが、木元を貫く　いや、彼のいた場所を貫いた。本当の彼は兵士たちの頭上に浮かび、斧を構えたまま困惑していた。化け物と呼ばれたこともあるが、浮いていることにも同程度の困惑を感じていた。

「空を、飛ぶのか」

兵士たちからざわめきが漏れた。

「信じられない」

感覚が追いついたとき、木元は胸に圧迫感があるのを意識していた。身体がバルコニーの上空から離れ、漂いながら地面に着陸したとき、彼の天才的なひらめきは『魔法』という言葉を頭に浮かべる。彼は口に出して言った。

「魔法か」

頭上では兵士たちが指さし、叫び、武器を投げていた。魔女が剣や槍を避けながら木元の袖を引く。

「ぼんやりしている暇はありません。逃げましょう」

木元はそうする方が賢明だと悟った。そこで、彼は魔女の後について暗闇の中を走り抜けて行った。

## 九番洞窟の“九”

木元は傾斜を速足で抜け、洞窟の明かりを目にすると、そちらに近づいて石を投げ込んだ。その石が飛び出していくと、素早くそれを回避してから、洞窟の中に入つた。

彼は言った。

「連中は山狩りを始めたぞ」

靴の裏をきれいにしながら言葉を続ける。

「私に石が当たるところだつた」

魔女は仮面を外した状態で胡坐をかき、火の向こう側に座つていた。食料品を詰めたリュックからいくつかの品を取り出し、鉢で何かを混ぜているようだつた。彼女は少し目を上げて、礼儀上の謝罪をした。

「すみません」

木元はうなずいて、洞窟の出入り口を右に見る位置で魔女と同じように座つた。斧は偵察中に邪魔になるだけだということで、壁に沿わせて置いたままだつた。鬱も同じ理由で、斧の頭に被せてある。まだ夜は開けていない。

二人がこの洞窟を見つけたのは偶然だつた。

城を抜け出し、ストロンボ街に向かつていた二人は、そちらにも手が回ることを考えた。いや、一人ではなく魔女の方がだ。そこで回れ右をし、城の裏手にある山に向かつた。城の横を通るので大きく迂回しなければならなかつたが、その明かりを見た限りでは、連中はまだ城内を探しているようだつた。あるいは、大佐が活躍していたのかもしれない。

城を迂回した二人は山に入り、魔女の魔法で木の頂上から一休みできそうな場所を探した。主に木元が。そして、少し山を登つたところにある洞窟、この洞窟を偶然という名の努力の結晶で見つけ

たのだ。魔女が火を起こしている間に、木元は休みたかったが、視線が厳しいので偵察に出かけた。戻ってきたときの合図を決め、彼は斧と鬚を置いて城に向かつた。そして、いくつかの明かりが山に向かつて来るのを目撃したわけだ。

今、彼はなぜ連中がそつも早く山に向かつことになつたのか、それを考えている。

魔女が言った。

「私たちが山に向かうところを見た兵士がいたのかもね」

木元は絶対の核心を込めてうなずいた。

「それだ。間違いない」

「あるいは、大佐が説得したのかも」

彼は素早く意見を翻した。

「そうだな。間違いなくそうだ」

魔女が視線を上げ、何も言わずに鉢に落とした。木元はちょっと怖くなつた。火を見つめ、斧を振り返り、手近に引き寄せる。こいつは……重たいだけだ、と彼は思った。貴族なら細身の剣がいい。それなら、もっと活躍できただろう。明日のドラゴン退治も……。

「これはもう、ドラゴン退治とかやつてる場合ではないな」

「それ！」

魔女が興奮に瞳を輝かせながら木元を見つめた。

「もッちエ みッかを倒せば、私たちの疑惑が晴れますよ！ きっとそう！」

「ここを離れるのはやぶさかではないが、ドラゴンがどこにいるのかも知らない、私たちは追われる身で一人しかいない、それなのに倒そくだなんて無茶もいいとこだら」

魔女がうつむいて鉢の中の代物を混ぜる作業に戻つた。火にくべた薪が爆ぜ、小さな火花が散つた。木元はを見つめ、はじめて元の世界のことを考えた。携帯電話やゲームやテレビと離れてみると、時代遅れになつていく自分が認識できる。最新版を追っかけ、その情報に連れまいと走り続けていた頃が遠い昔のように感じた。

静かになると、色々なことを考えるものだ、とぼんやり思った。碌でもない過去を思い出すのは気に食わないが、じい様ばあ様になって「あの頃は……」などとつぶやくよりは、今整理しておいた方がいいんじゃないかな?

だが、本当に気に食わなかつたので止めた。

魔女が鉢の中を混ぜながら言った。

「大佐を助け出せば、もしかしたら……」

木元は首を横に振つた。あいつの実力は十分に分かつてゐる。餌としてしか使えないやつだ。それにこいつも、魔法使いといいながら木を操つてゐるところしか見たことがない。ドラゴンは火を吹くんだ。木なんか役に立たないだろう。あるいは 彼は魔女の練つている鉢の中の代物を指差した。

「あるいは、それが役に立つかもしれないな

「これ?」

「毒薬だろ、それ」

鉢の中の代物は確かにそう見えた。

「ドラゴンも内側からのダメージには対処できないかもしない」「これは毒薬じゃないよ

毒薬じゃないのか。

木元は薬草を想像しながら尋ねた。

「じゃあ、何を練つてるんだ?」

魔女が躊躇いがちに、ちょっと照れたような笑みを浮かべて答えた。

「ひつしてると、気が休まるんです。それにほり、これに塗つて食べてもいいです」

彼女はリュックからパン 木元はそう思つていた を取り出し、鉢の中に突っ込んだ。そしてかき混ぜ、しつかりそれをパンにつけると、取り出してちょっととの間思考が停止していた木元に差し出した。

彼の思考が戻つたとき、感情の沸点をそれは完全に醒まし、冷静

を下回らせた。それはパンのようになくなつていった。カラシとブルーベリージャムと抹茶を混ぜたような代物だつた。

彼は差し出されたそれを見つめながら言つた。

「奇抜な色だ。絶対に手を伸ばしたくない上に、口に入れるなど考えることすらできないな」

魔女が言つた。

「食べてみてください」

ひたむきな真剣さの宿る瞳に、彼は恐怖を感じた。これは絶対に毒薬だ。ドラゴンですら、避けて通るだろう。しかし、彼は手に取り、まず最初に臭いを嗅いだ。唾液が流れるようなにおいではなかつた。

彼はそれを見つめて言つた。

「鼻が麻痺したようだ。私はこれを食べたら麻痺する。絶対に」

「大丈夫だよ」

彼女が自信ありげにうなずいた（何の自信なのか彼は尋ねなかつた）。

「本当に美味しいから」

彼はそれを見つめ、もう一度臭いを嗅ぎ 戻ってきたときから、私の鼻は麻痺していたんじゃないのか？ 口を開けてそれを近づけ、ちょっととかじろうとして空気を食べた。魔女に目をやり、何となく小ばかにされているような気がして、虚栄心が立ち上がつた。彼は心に勢いをつけると大口でそれにかぶりついた。

世界が光に包まれた。彼は一瞬で氣を失つた。

一杯の紅茶とクッキーの入つた籠が、薄緑と白のチエック柄が入つたティーブルクロスをかけた丸ティーブルの上に載つてアラスカ。道理で寒いはずだ。

木元菊は歯をガタガタ鳴らしながら、湯気の漂つているティーカップの取つ手を人差し指と親指でつまみ、口元に運んだ。それは冷え切つているどころか凍り付いていて、湯気ではなく冷氣が見えて

いたのだった。

「寒い！ 寒いぞ！」

口を動かすと夢から覚めた。重たい体を起こし、辺りに視線を走らせる。暗闇だが洞窟だ。火の燃えたにおいが残っているだけで、火は残っていない。

彼は口の中のものに気づき、それを噛もうとしてまた気を失うところだった。慌てて吐き出し、恨み辛みを言つてやろうと魔女の姿を探す。いない。

逃げたんだ！

「そこにいるのは分かつてるぞ、木元！」

洞窟の外から、まぎれもない大佐の声が聞こえた。木元は出て行こうとして、松明の灯りを山ほど見た。彼の頭は寝起きながら素早く回転した。魔女はない。大佐の声が聞こえる。外には松明の灯りがたくさん輝いてる。間違いなく、魔女は逃げ、大佐は裏切り、連中はここを取り囲んでる。

彼は洞窟の奥に目をやり行き止まりを思い出した。彼は洞窟を見つけたとき、熊がないかと思って恐る恐る確かめたのだ。

大佐が外で怒鳴つている。

「バベル！ 賢明な魔女なら抵抗は無意味だと知つてゐるだらう！ わしは争いを好まん、おとなしく出てくるんだ！」

まるで立てこもり犯を説得する両親か何かみたいだ、と木元は思つた。あいつにはむかつかされるが、出て行くしかないだろうな。そこで彼は斧を持ち、両手を高く上げて洞窟から出た。

ざわめきが起つた。それを鎮めたのは大佐の声だった。

「バベルはどこだ！」

松明の灯りから産まれたように大佐が出てきた。木元の目は暗闇に慣れていたので、その灯りも手伝つて、武装した兵士たちの姿をそこら中に見ることができた。剣があり、弓があり、槍がある。盾を持つたやつらが前衛で、そいつらは洞窟の入り口を半円に囲みながらかなり怯えているようだつた。

木元は両手を上げたまま答えた。

「私は知らない」

「英雄ぶつてもためにならんぞ」

木元は「美味しい」と言われた代物を食べ、昇天しかけた（半分していた）ことを思い出し、魔女に対して無性に腹が立っていた。が、その説明をする気にはならない。

前衛の後ろに控えている兵士の誰かが震える声で言った。

「そ、その、奇妙な物体を、下に置け」

大佐はムツとしていた。

木元は連中が斧を知らないのだと解釈した（こいつらが何を知つていて何を知らないか、誰にわかるつていうんだ？）。彼は弓を持ったやつらに注意を向けたまま、刺激しないようゆっくりと斧を置き、身体をまっすぐに伸ばした。

一人の兵士が盾の間から出てきて、大佐の隣に立ち、腰をかがめて尋ねた。

「あいつが一人ですか？　どうも見た目が違うような気がするのですが」

「間違いなく、木元だ」

木元は手を上げようか下ろしたままでいよつか迷いながらも話を聞いていた。そしてまたも神がかり的なひらめきがおとずれた。彼はきょろきょろと兵士たちに、その向こうの木々に目を向け、演劇のテストがあれば落第点を貰いそうな演技で、困惑したように首を傾げた。

「私はいつたい何をしていたんだろう？」

彼はそう言いながら兵士たちの囲いの薄いところへ歩いて行つた。すぐに「止まれ！」と言ひ声が上がつたので、ちょっとびり驚きながらそつちに目を向けた。

大佐の隣にいるやつが怒鳴つた。

「動くな！」

木元はもう一度首を傾げ、そいつのところに近づいて行つた。そ

いつは意外と臆病者なのか、落ち着かぬに視線を斧、大佐、もはや前衛ではない盾の連中に動かし、結局大佐の影に隠れるようにして一步下がった。

木元は近づいて尋ねた。

「いったいどうしたんですか？」

彼の平静さにそいつは面食らつたようだつた。木元は大佐を見下ろす位置に立ち、疑わしそうにその禿げ頭（大佐はもう虫取り少年ではなく最初の頃と同じ軍服を着ていた）と感情の乱れかけた兵士を交互に見つめた。

大佐が峻厳な顔で言った。

「いったいどうしたとは、こつちが聞きたいな、木元！」

木元は眉間にしわを寄せ、目に疑い深げな光を宿した と思わせる努力をした。

「木元？ 木元って、何です？」

大佐の口が開いた いや、カツと開かれた。鼻水が垂れていなければ、すべてを見透かす力を持つた面だと言えただろう。しかし、鼻水は真っ直ぐ垂れていて、“あんぐり口を開けた”という言葉が浮かぶ表現にしかなつていなかつた。大佐はその表情のまま数秒固まり、斧とその頭に付いた鬢から、短い髪のいびつな形をしたコ一ヒー豆に視線を移し、戻し、さらに移した。

大佐はかすれた声で言った。

「木元は……木元はあれだつたのか？」

木元は視線をたどるようにして斧の頭に付いた鬢に目を向けて。そしてわざとらしく驚いて見せた。

「あれは……」

後を濁し、大佐に顔を戻す。

「私はあれを被つてたんですか？ そうなんですね」

あれと呼ばれる鬢を指差す。

「あれを見つけて、被つたことは憶えてるんです。けど、そこから先の記憶が曖昧で、気が付いたらここにいたんですよ」

大佐は口を開けたままだつた。信じられないよう、いびつな口

一ヒー豆と鬘を被った斧に視線を忙しく動かしている。後ろの兵士

が「まさか、そんなことが」とつぶやいた。

一度と口を閉じそななかつた大佐が言った。

「そんなことがあるかもしれん！」

肩越しに振り返る。

「おまえ、あれを取つてこい！」

そいつは素早く別のやつに命令した。その命令された兵士は、恐怖と怒りがごぢやませになつたような顔つきで、しぶしぶ命令に従い、斧に近づいて行つた。手が届く範囲まで近づくと、おもむろに剣を抜き放ち、何かばつちいものに触れるように剣先で鬘を持ち上げると、落とさないよう慎重に運んできた。

大佐が後ろのやつに首を振つた。その意味を理解したそいつは、できるだけ身体を剣先から遠ざけているやつに同じ仕草で命令した。木元もその仕草を理解した。

「ちょ、ちょっと待つてくれ」

両手を前に出し、鬘から逃げるよつて後ずさりする。

「まさかそれを」

兵士たちの前衛が盾を捨て、彼を羽交い絞めにした。皆楽しんでいるようだつたし、いつもの日常と平穀がぶち壊されたことで苛立つてもいるようだつた。鎧を着た連中に羽交い絞めされるというのは、何か機械への恐怖を連想させる

無慈悲で、圧倒的な力だ。

木元は動かない両腕に力を込めたり、自由な足を前に突き出して身を守ろうとしながら叫んだ。

「やめてくれ！ 許可を、許可を取つてから！」

彼は近づいてくる鬘と剣先から大事な顔を守りうと、嫌いな食べ物や歯医者の連中から首から上だけで逃げる少年のように、首を動かして顔をそむけ、口と目をしつかり閉じた。

彼は頭に鬘が載つた感触を覚え、自分で始めた演技を終わらせるのか続けるのか、判断しなければならないことを悟つた。どちらも

好転しそうにはない。そこで、彼は演技を続けた。両腕にかかった無慈悲な圧迫感と痛みが消えた。

彼は目を開け、自由になつた両手を使って被り直し、鬱木元としての第一声を上げた。

「私は貴族、木元菊だぞ」

## 十番限界の“十”

畏怖を帯びた声があちこちから漏れた。木元はちょっといい気になつた。

大佐が言つた。

「よし！ 魔女はどこだ」

木元は冷静に答えた。

「知らないな。私は眠つていた。目を覚ますと、あいつの姿はなかつた。荷物もなかつた」

喋つているうちにいら立ちが募る。だが、彼は我慢して続けた。  
「洞窟へ入つて調べてみればいい。一人でもドラゴンを倒すといつてたから、そうするつもりだろう」

大佐が驚いたように言つた。

「なに！」

そして、ちょうどチワワが首を傾げるのと同じような仕草をする（木元は和むどころか殴り殺したくなる衝動を抑えなければならなかつた）。

「魔女は気づいたのか？」

魔女が気付きそうなことを木元は考え　　あの混ぜ物が毒薬に使えるとか、においだけで鼻が麻痺するとか　　うなずいた。そうだ、効き目抜群だ！　ドラゴンなんて田じやないぞ！

大佐は木元の沈黙から何かを悟つたようだつた。

「やはりな」

まだ木元の鬱を恐々と見つめていた兵士が尋ねた。

「いつたい何のことです、大佐」

大佐は答えずに言つた。

「王様と直接話さなければならんだろう

そして、取り巻き兵たちに命令を下す。

「洞窟の中を調べてこい。もしかしたら、バベルが隠れているかもしれん」

取り巻き兵たちが命令に従い、結構時間がかかつてから誰もいないという報告をした。時間がかかったのは、洞窟に入るのを怖がった兵士がいたからだ　　いやすべての兵が怖がったのだ。そいつらの恐怖は顎に向けるもの以上で、叱咤した大佐に反抗しようか、従おうか迷いが生じるほどだった。

結局、最も臆病者が勇敢な数人が洞窟に入り、半分が気絶して戻ってくると（そいつらは腹を減らしていたらしい）、残りが誰もいないと報告をした。洞窟を取り巻いていた兵士たちは、その報告を聞いてから入つて行つた。

兵士が全員洞窟に入つていたし、大佐といくつか階級が上のよくな兵士もそつちに注意を奪われていたので、木元はゆっくりと後ずさりしながら大佐から離れた。本当にゆっくりと。

階級が上のような兵士が言つていた。

「まさか、魔女はもッちエ　みッかのこと気に気づいたのですか？」

大佐がぞろぞろ出てくる兵士を見つめながら答える。

「そのまさかだ。木元はもッちエ　みッかのことをドラゴンと呼ぶのだ」

木元はさらに離れ、もはや手を伸ばしだけでは届かないほどの距離にいた。急ぐな、音を立てるな。

階級が上のような兵士が言った。

「一旦城に戻る必要がありますね」

大佐がうなずく。

「うむ」

そして、最も臆病者が勇敢な兵士の一人を仕草で呼んだ。そいつに木元のいた空間を指差して命令する。

「両手を縛つておけ」

空間をどうやって縛ろうか思案顔になつた兵士を見て、木元はも

はや後ずさりでは間に合わないと感じ、身をひるがえして走り出した。振り返るのに足を滑らせたりはしなかつたが、前方確認が遅れた。彼は真正面から木にぶつかってひっくり返った。

大佐の怒鳴り声が聞こえた。

「木元が逃げたぞ！ 捕まえろ！」

木元は顔を押さえて置き上がり、「こんちきしじょう、何でクソこんなところに腐れ木が立つてやがるんだ？」洞窟を振り返った。彼は一瞬で痛みを忘れ、脳みそが縮み上がるほどの恐怖を覚えた。兵士たちが洞窟探索とは違つて意氣揚々とした動きでやつてくるのだ。それも、まるでそこで生まれたかのように、洞窟からぞろぞろと応援が駆けつけてくる。

木元は素早く、変形するようにはいはいの姿勢になり、前に進みながら膝を起こして立ち上がった。連中は体育会系だと、と彼は走りながら思つた。そういうやつらの性質を持つている。団体ばかりでかくて臆病者だが、弱虫や非肉体系の人間を見ると体当たりしてくる性質だ。優美さの欠片もなく、また理解しない。私が貴族であるということだけで、連中には追いかける（そしてタックルする）理由になるんだ。

「私は貴族だぞ！」

どれだけ理由がわかつても叫び声を上げるのは別問題だ。

「貴族の木元菊を追い回したらどういうことになるかわかってるんだろうな！」

彼は振り返り、どうということになるのか理解しているのだと悟つた。大佐と階級が上のよつたな兵士を合わせて全員が追いかけてきている。彼はさらに叫んだ。

「許可を、許可を取つてから…」

彼の冷静な部分が疑問を投げかけた。許可を取つたら追いかけてもいいのか？ いや、まったくよくない！ 彼は前に顔を戻して加速し、弾丸のような速度になろうと努めた。走り、走り、顎が上を向いても走つた。

呼吸が追いつかないどころか、酸素を一つも取り込めなくなつたとき、彼は木の根を飛び越えようとして足を引っ掛け、空中アクロバットを決める暇もなく地面に落ち、「うつ」と彼は呻いた。バウンドしてから、かなりの時間滑つた。彼は木の芽が生えてきそうなほどの時間をそのままの姿勢で過ごし、舞い上がった土ぼこりを構わず肺は取り込んだ。片方の耳が足音を聞きつけていたが、彼は動かなかつた。声が後方の高いところから聞こえて、彼は同じ姿勢で動かず、頭は言葉を理解しなかつた。彼は地球の一部と化していた。

ただ、鼻で呼吸ができるほどになつたので、鼻で呼吸し、前を向いた鼻の穴が敏感に埃を感じ取つて異物の排出を要請したので、くしゃみをした。くしゃみをしても、彼は地球の一部だつた。しかし、声の野郎はしつこく聞こえる。そいつはこう言つていた。

「巧みに注意を反らしたことは、流石戦士だと誉めてやるつ。だが、わしの足を舐めてもらつては困るぞ、木元！ わしはこう見えても……ん？」

奇妙な音だつた。地球の一部となつた木元でさえ、人間として顔を上げ、その「ん？」と言つたときの音の出し方、顔の表情、口の動かし方を知りくなつた。しかし、その「ん？」がもう一度聞こえるかどうか待つというのも、動かなくて済むので歓迎できる。前兆を感じたら、確かめてみよう、と彼は地球の一部と化したまま決めた。声の野郎はまた話し始めた。

「おまえは木元なのか？ いや、そうじゃない。おまえは木元ではあるが、木元ではない。ここにいるのは木元ではない木元だ。だとすると、木元である木元はどこだ？」

壊れたんだろうか？ 木元はうつぶせに寝こんだまま、声を分析して思つた。それとも、これが大佐のテクニックか？ 好奇心を増大させて、私が自ら動くように仕向けているのか？ 何のために？ 見失つたりしてくれていればいいんだが、声を分析した限りではその希望は持てない。

彼は仕方なく手のひらをついて肘を伸ばそうとした。体中がしつかり地面に根付いている。たぶん立派な胸毛のせいだ（彼は貴族的な男らしさを胸毛とギャランドゥの迫力だと思っていた。もちろんつけ毛だが）。彼は腕に力を込め、体中から生えた根を地面から引き抜こうとし、途中で息をついて、もう一度試した。膝を曲げて地面と胸元の間に入れ、わずかに樂になると、身体を垂直にしてもう一休み。岩の上の人魚のように座り込んだ姿勢で後ろを振り返った。

磔にされたばかりのような大佐がいた。誰かが槍を構えて突き刺すのを待っているような顔をしている。本当に、そんな恰好と顔をしている。大佐一人しかいない。

木元は骨っぽいキンキン響く人魚のような声で言った。

「いつたい、どういうことだ？」

大佐は答えなかつた。視線は木元の上を通り過ぎ、さらに向こうを見据えている。

「魔法ですよ、木元さん」

木元は大佐の視線を追うようにして声に顔を向け、真っ黒いローブに身を包んだ魔女が立つているのに、急激な苛立ちを覚えながら気付いた。彼女の周りに下草はなく、木の幹も視界を塞ぐ場所から逃げ出している。

大佐が怒鳴つた。

「バベル！ やはりわしらを監視していたか！ だが勘違いしているぞ。わしは一人の味方だ！」

魔女は視線を大佐に向けた。理知的な声で尋ねる。

「ではどうして連中の指揮をとっていたんですか？ なぜ私の居場所をしつこく尋ね、木元さんを突きまわしたんですか？ それはあなたが裏切り者だからです、大佐。木元さんもそう思つてはいるはずです」

木元にも一応、我慢の限界というものがあった。彼の堪忍袋の緒は大概切れているが、中身は何も入っていないので大したことには

ならない 普段は、だ。今はそれが満杯まで入っていて、もうほとんど溢れ出している。凶暴になつた彼は、猛烈な勢いで立ち上がり、地面を踏みつけながら前進し、魔女の胸ぐらを両手でつかんで揺さぶつた。

「おまえは私を殺そうとした！」

彼は鼻から肺に空気を取り込み、口から声と一緒に吐き出すという無限の循環で叫んだ。

「立派に毒薬を作つていながら、食べ物だとぬかして食わせ、私を殺そうとしたんだ！ 死んだと思ったか、クソつたれめ！ そう思つたんだろ、ちくしょうが！ それでおまえは私を見捨て、洞窟の中に放つておいたんだ！」

彼はさらに魔女を荒々しく揺さぶつて手を離すと、猛然と振り返り、磔が次第に解けて安堵の表情を浮かべている大佐に詰め寄つた。同じように両手で胸ぐらをつかんで持ち上げ、振り回した。

「こりこりこりこり態度を変えやがつて、腐れハゲ野郎！」

大佐の表情は振り回されても変わらなかつたが、木元は気にしなかつた そんなことは些細な問題だ。

「何が最高の部屋だ！ 何が最高の食事だ！ 私は洞窟で寝たんだぞ、食事は毒薬だつたんだ！ 態度ばかりでかいゴキブリ野郎！ 何が大佐だ、イカれてんのか！ 軍隊もねえのに大佐氣取つてんじやねえぞ！」

彼は手を離した。大佐が飛んでいき、悲鳴もなく凍りついた無表情で、木の幹にぶち当たる。そのまま地面に落ち、ひっくり返つても大きな蟻の死骸になつた。

木元は荒い息を吐きながら、両方に背を向けて歩き出した。一步、また一步、と肩を怒らせて進む。もうドラゴンなど知つたことか、と彼は荒々しく思つた。私は帰る！ こんな世界など燃え尽きて吹き流されちまえ！

## PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとっています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

---

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。  
<http://ncode.syosetu.com/n0133y/>

---

討伐！ もッちエ みッか

2011年11月26日15時49分発行