## Heroine Life

ころ太

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ そのため、作者また

小説タイトル】 Н e r o i n e i f

e

ます。

小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

Nコード】

【作者名】

ころ太

【あらすじ】

ぜか一緒に住むことになってしまう。その日を境に千晴の日常は少 そんな彼女の元にある日突然、自称婚約者の少女がやってきて、 しずつ変わり始め、 しまうラッキースケベ体質のおかげで騒がしい毎日を過ごしていた。 平穏を望む無気力な少女・天吹千晴は、 そして本人も変わっていくことになる。 無意識にセクハラをして な

これは問題児のヒロインと、 そんな彼女を見守るヒロインのお話。

\* サイトから転載しています。

これは、 はじまり

どき民家。 バスの窓から見える景色は、 青い空と連なる山と広大な畑と、 とき

風景をただぼんやりと眺めていた。 大して面白い物ではないけれど、 目的地に着くまで暇なので流れる

整備されていない荒れた道を走っているので、 れたり大きく跳ねたりする。 ガタガタと車体が揺

ば かりの頃は酔って気分が悪くなり大変だった。 うものことなので今ではすっかり慣れてしまっ たが、 越してきた

(.....この町にきて、 もうすぐ5年だっけ)

引っ越してきた。 私こと天吹千晴は、 中学の時に祖母に引き取られてこの小さな町に 3

人口は少なく交通も不便で何もないところだけど、 何となく私はこ

の町を気に入っている。

それは多分、 いかと思う。 のんびりした町の空気が自分に合っているからではな

緩やかな日々だったから。 私が望んでいるのは刺激的で賑やかな毎日ではなく、 至って平凡で

不満があるとすれば、 家から学校までの距離だろう。

らさらに20分歩かなくてはいけない。 家からバス停まで歩いて20分、バスに乗って20分、 降りた所か

通学に1時間掛かるのは結構辛いし、 く乗り遅れれば大遅刻なんて事もある。 田舎だからバスの本数も少な

一度帰り たこともあった。 の最終バ スに乗り遅れてしまい、 2時間かけて歩い て帰っ

取得を許可していない。 原付の免許が欲しいところだけど、 田舎なのに酷い規則である。 うちの学校は卒業するまで免許

分に問題があるので文句を言っても仕方がないことだ。 他にも不満がないわけではないが、 それはこの町のせい ではなく自

:その自分の"問題" ていたかもしれない。 さえなければ、 もっと今の日常を好きになれ

『阿形浬ターミナル~、阿形浬ターミナル~』

見せてからバスを降りる。 11 うも のバス停に着いたので座席から立ち上がり、 定期を運転手に

は少しだけ肌寒い。 まだまだ昼間は暑いけれど、 夏はすでに終わりを告げいるので早朝

ちになる。 それでも外の空気は澄んでいてとても気持ちが良く、 これも田舎の醍醐味の1つと言えるだろう。 清々 し い 気 持

4

出す。 私は大きく深呼吸をしてから気を引き締めて、 学校に向かって歩き

らと歩いていた。 前方には同じ制服を来た学生や仕事に向かうリー マンたちがちらほ

りは多い。 バスの時間に合わせて早い時間に登校しているけれど、 意外と人通

この辺りは駅が近いのもあり、 建物も比較的たくさん建ってい ర్శ

店街があり、そこに行けば必要なものは全て揃うので便利だ。 ここからもっと先に進んだところにはこの町で一番賑わってい る商

た。 だから私は商店街に続く道に背を向けて、 そちらには行 っ か ず、 反対の道に向かうと私の通っている高校がある。 学校へ続 く道に足を向け

(.....ん?)

懸命話しかけている女の人がいた。 いつも のように通学路を歩いていると、 道の真ん中で通行人に一生

何か用紙とペンを持って道行く人に声を掛けているが、 て構って貰えないようだ。 邪険にされ

合わせないようにして通り過ぎることにする。 きっと何かのアンケートだろうけど、 協力する のも面倒なので目を

「アンケートにご協力お願いします~」

まい向こうから寄って来た。 なるべく近くに寄らないよう歩いていたけど、 運悪く補足されてし

が止まる。 ンケートぐらい答えてもいいかな、 心の中で舌打ちしつつそのまま無視してやり過ごそうとしたが、 とつい考えてしまったせいで足 ア

5

出した。 私が足を止めたので、 すかさず女の人は嬉しそうに紙とペンを差し

これはもう逃げられそうにないなぁ。

-<del>?</del> お時間ありますか?良かったらアンケー トにご協力お願い し

ます」

「はあ」

女の人はにっこりと笑っているけど、 目が『絶対逃がさない』 と言

ない。 幸い時間はあるし、 わんばかりに恐かった。 あまり関わり たくないけど。 粗品も貰えるみたいだから別に逃げるつもりは

バ イト かなんかでノ ルマがあるのか知らないけど、 あまりにも必死

に見えて少し可愛そうに思えてくる。

人の少ないこんな田舎のアンケート調査は大変なのかもしれない。

こちらにご記入をお願い します」

わかりました..... あっ ∟

受け取り損ねてしまい、紙は空高く舞い上がってしまった。 ながら追いかける。 ひらひらと落ちてくる紙を受け取ろうと、 アンケート用紙を受け取ろうとした瞬間、 上を向いて方向を確認し 突然強い風が吹いたので

: が、 スを大きく崩してしまう。 足元を見ずに動いた為うっ かり何かに躓いてしまい、 バラン

げっ ∟

\_ きやつ Ľ

6

(やば、 こける

ったー。 直すことが出来たので、 支えるモノがないかと無意識に探っていた両手が、 これ幸いとその" なんて冷静に思いながらそのまま転びそうになったが、 何 か " を両手でしっかり掴み、 何とか転ばずにすんだ。 うまく態勢を立て . " ああ、 何 か " 何か身体を 危なか を掴む。

安堵の息を吐いて顔を上げると、 っきの女の人が至近距離にいた。 何故か真っ赤にして震えているさ

いつの間にこんな近くにいたのだろうと不思議に思ってから、 よう

も く自分が両手で掴んでいるモノに視線を向ける。

被害者の報復を、甘んじて受け入れるだけだ。
今の私に出来るのは、無駄な抵抗をせずこの後やってくるであろうけど、そう思わずにはいられない。
いまさら後悔してもこの最悪の状況を変えられるわけじゃないんだっただろう。
。 http://www.newson.com/www
てしまう。知りたくもないのに。
アホなことを考えていると、女の人は段々小刻みに震えだして、涙
(はっ!?)
、、、、このノにロナ、このようで、、、、、参ましいことにたたたたのサイ
- こうへなりコップうこうで - 長ミラーこうこよかよかうナイサイズを手のひらの感触ですぐに把握してしまう。
そして悲しいことに、ある意味『経験豊富』な私は、この人の胸の
うしようもないことなのだ。
これはそう、わざとではなくて条件反射というやつだ。だから、ど
しまう。
「えーっと」
直球に言ってしまえば、おっぱ胸である。み
転びそうになって必死に掴んでいたのは、女性特有の2つのふくら

7

「.....」

鞄から教科書を取り出していると、 の席に近づいてきた。 一人のクラスメイトが堂々と私

に着く。 別に珍しいことでもないので、 不躾な視線を無視してまっすぐ自分の席に向かい、 いちいち気にしない。 何食わぬ顔で席

教室に入った途端、 クラスメイト達が一斉に私の方を見る。

\*

裂くような音が、 いつでもどうぞ、 周囲に響いた。 と心の中で呟いた瞬間. .....朝の清々しい空気を

には、

慣れているから。

私の心は穏やかで、とても落ち着いている

そう、

こんな状況

ぐっと目を閉じて覚悟を決めた。

私が溜息を吐くと、美空は困ったように笑った。	「お察しのとおりだよ」「叩かれた理由は大体わかるけど」「んー、そうみたい」「んー、そうみたい」れたのね」	っているのか解からない。 翁を見て確認する暇がなかったので、自分の頬が今どんな状態にな私の顔…正確には私の右頬を見て、彼女は驚きの声を上げた。「目立つ?」	の頬」の頬」
------------------------	--	--	--------

物だ。 昔のことを思い出してい 段々と慣れてきたのか 出会ったばかりの頃は頻繁に私のセクハラ被害に会っていたけど、 穏やかな普通の日々を望んでいるのに、 そんな 騒ぎに巻き込まれてしまう。 持ち悪いと思われるだろう。 例え同性同士だとしても、 ってしまう為、 周囲からは軽蔑の視線を向けられている。 今では私の悪癖を自然と回避することが出来るようになった稀な人 い付き合いだった。 美空とは中学に入学したばかりの時に初めて出会い、 わざとやってるわけではないのに、 この妙な体質のせいで恐がられ友人は片手で数えるほどしかおらず、 11 ラッキー スケベというよりは、 ではなく迷惑な話だ。 一部で有名な人間になってしまった。 ふふ、 いかも 11 気にしないで。 …その節は、 初対面でいきなりスカー い思い出って.....」 わけで私は変態だとか痴女だとかの不名誉な称号をつけられ、 しれ 貴女と出会った頃は大変だったわ」 ない。 みんなに信じて貰えない。 誠に申し訳なく」 今では るのか、 いい思い出だもの 何回もやっていれば冗談を通り越し ト脱がされたのよね。 アンラッキー 彼女はおかしそうに笑っていた。 偶然とは思えないほど頻繁にや この体質のおかげで頻繁に スケベと言っ たほうが 懐かしい それ以来の長 ゎ

10

て気

ことだったのに。 あ もちろん故意にやったことじゃないけれど、 りで今もこうして友人でいてくれる。 なってしまいそうな酷い行為だったにも関わらず、 の時 の私が美空にしてしまったことは下手したら一生トラウマに 普通は信じて貰えない 気にしない素振

を持ってる私に、 それなのに彼女は信じてくれた。 平然と接してくれた。 笑って許してくれた。 おかしな癖

と思う。 私も相当変な奴だと自負しているけど、 彼女もかなり変な女の子だ

私と美空が話していると、 であろう声が聞こえてくた。 周囲からヒソヒソと私のことを言ってる

「天吹さんの頬、手形ついてる...」

-きっとまたやったのよ...ほんと節操ない人よね」

「そのうち訴えられるんじゃない?」

つ 声を潜めて聞こえないように話しているつもりなんだろうけど、 かりこちらまで聞こえてきている。 し

貰えないだろう。 うんざりするけど、 のしようがないし、 私がやってしまったことは事実なのだから否定 故意じゃないと言っても前科が多すぎて信じて

好きに噂してくれて構わないけど、 倒なことは嫌いなのだ。 面倒なことだけは避けたい。 面

べる。 美空にも聞こえたのか、 声のする方を一瞥してから含み笑いを浮か

「気になるのなら、黙らせましょうか?」

11 ۱ĵ 別に いつものことだし、 どうでもい 11

「あら残念」

呆れている美空から数学のノートを借りる。	- け くト	古文は午後からだけど、数学は2時間目だから今から解いてる時間で笑ってるのに、その笑顔が凄く恐い。 第く受け取っておく。 「それより宿題見せてよ、数学と古文のやつ」 「私目よ。自分でやらないと身につかないでしょう?」 「駄目よ。自分でやらないと身につかないでしょう?」 にこにこといい笑顔を浮かべて残念がる美空。
----------------------	--------	--

りる」

「ふふ、良い判断ね」

悔しがる私を見て、美空は満足そうに笑った。

悪魔的な性格なのである。 彼女は人の良さそうな顔をしているが、実は一筋縄ではいかない 小

判は良い。 それでも普段は面倒見が良く姉御肌で頼れる女性なので、 周囲 ົ 評

顔だって綺麗だしスタイルもいいから、男子からそれなりにモテて いるし、本人もそれを解かってるからフルに活用している。

れて大変そうだなぁ。 .....今はフリーみたいだけど、 彼女と付き合う人は何かと振り回さ

「何か失礼なこと考えてる?」

「べ、べっつにー」

「顔に書いてあるわよ~」

楽しそうで何よりである。 目を逸らすと、 人差し指で何度も頬をぷにぷにと突かれた。

あら、 先生来たみたい。 それじゃあまた後でね」

「はいよ」

۱ĵ これから2時間目までに答えを写す作業を終わらせなければならな 自分の席に戻っていった美空を見送って、 数学のノー トを開い た。

懸命に答えを写していると、 とり始めていた。 気がつけば担任が教壇に立って点呼を

まだ私の名前を呼んでいないみたいで、 ホッとする。

多分、今日も喧嘩してその恋人にビンタされたんだろう。 嫉妬深くてよく喧嘩してるらしい。 私たちはお互い顔を見合わせ、 理由は違えど、同じ境遇の担任に同情してしまう。 担任には同棲している可愛い恋人がいるらしいのだが、 いており、真っ赤になっていた。 しみじみと話しかける担任の頬は、 蚊が止まってたみたいで、親切な人に叩かれました」 はい そうか、お前も大変だなぁ」 天吹~」 ......どうしたんだその頬」 · · · · · · 同時に深い溜息を吐いた。 なぜか私と同じように手形がつ その恋人が

可哀想に。

チャ イムの音で目が覚めた。

ю : \_\_\_\_\_

何か、 視界いっぱいに広がっていた。 ۱ĵ さらに顔を上げて相手の顔を見ると、 それにこの無駄にデカい っていやいや何を考えてるんだ、 けれど何も思い出せないので、 午後の授業が始まってからその後の記憶が一切ないんだけど、 名前を呼ばれたので伏せていた顔を上げると、 るだけ無駄だろう。 それに夢というものは覚えていることの方が少ないんだし、 耳を澄ましてみると、 の間に居眠りしてしまったんだろうか。 まだ眠気が取れないので、 \_ え あ あの、 上原さん?」 起きてくれた」 胸がしゃべった.....?) 夢を見ていた気がする。 天吹さん」 教室には誰もいないのか物音ひとつ聞こえな 胸の持ち主には心当たりがある。 顔を伏せたままぼー どうでもいい事なのかもしれない。 そんなん普通にありえない ふわりと柔らかい笑みを浮か っとする。 目の前に大きな胸が

べているのは、

予想どうり上原さんだった。

15

ľ

気にす

いつ

うだ。 だ。 私は私で、 誰にでも平等に接する彼女だからこそ、 と帰りの挨拶ぐらいしかなかった。 彼女の周りにはいつも人が溢れていているし、 普通に会話できる相手だけど、特別仲が良いという訳でもない 私が黙っていると上原さんは何故かもじもじと不自然に身体を動か ۱ĵ 少し気まずいけど、 は美空とは違って私のアレを回避することが出来ないし。 何を話せばい それっきり会話が途切れる。 彼女の机を見ると、 可哀想な被害者でもある。 そして不用意に近づくから頻繁に私のセクハラの餌食になっている っているので、 スタイルだけじゃなく他人想いの優しい性格や穏やかな雰囲気を持 の子である。 彼女の名前は してくれている。 \_ Π. ああ、 ふうん」 円堂さんなら職員室に行ってるよ。 もう下校時間だよ うん。 色々面倒だから極力話しかけないようにしてい いのかわからない。 ٦ 男女関係なく人気のあるふわふわした可愛い女の子 ……あれ、 上原菜月』 美空が戻ってくるまでこのまま待ってるしかな 鞄がまだ残っているので先に帰ってはいないよ o 美空は?」 このクラスで一番のスタイルを持つ女 すぐ戻ってくるって言ってた」 嫌われ者の私にも普通に接 話す機会なんて、 ද 彼女 から 朝

してチラチラとこちらを見ている。

何か言いたいことでもあるのだろうか...凄く気になる。

うん」 あ 天吹さんって、 中学の時にこっちに引っ越してきたんだよね」

前はどんなところに住んでたの?」

…べつに普通のところ」

「ふ、普通…」

「うん」

-そ、そっかぁ

手なのでうまく話を盛り上げることが出来ない。 とにかく早く帰ってきて美空さーん。 上原さんは気を使って話しかけてくれてるんだろうけど、 再び静まり返る教室、気まずい空気。 私はロ下

あ... 今更だけどなんで上原さん残ってるの?帰らないの?」

-えっ、う、ううん!私、 最後に教室を閉める係だからっ」

そんな係があったんだ、 のじいさんだとばかり。 知らなかった。 鍵をするのは担任か校務員

って、あれ?ということは彼女が帰れないのは私のせいってことじ

や ないの?

....それならそうと、早く言ってくれれば良かったのに。

私が教室に残っていたら上原さんは鍵を閉めれないし、

自分の鞄を掴んで立ち上がり、

ついでに美空の鞄も取ってくる。

べつに教室の中じゃなくても、

外で美空を待ってればいいのだから。

帰れない。

ごめん、

すぐ教室出るから」

がしゃーん がしゃーん	上原さんの短い声と゛ガツンッ゛という小さな物音。「 待っ!」 「 待っ!」	「あ、違うの!そんなつもりで言ったんじゃなくて、それに私が好
----------------	--	--------------------------------

18

周りにあった机や椅子を吹き飛ばして、私は上原さんの下敷きにな た彼女を非力な自分の力ではしっかり支えることが出来なかった。 受け止めようと頑張ってみたけれど、 ってしまう。 小柄とはいえ勢いがつい てい

ぶさっているから。 そして、 非常に息苦しい。 何故かと問われれば、 彼女が私に覆い か

もっと正確に言うのなら、 けられているからだ。 彼女の豊満なバストが私の顔面に押し付

うまく呼吸が出来ないので息が苦しい。

顔に満遍なく押し付けられている柔らかい感触が恥ずかしい。

動ぎする。 そろそろ色々な意味で限界なので、 なんとか彼女から逃れようと身

「うんつ…!」

.....

うう、 とにかく早くどいてもらおうと、 お、落ち着け、 と、とんでもないことになりそうな気がする。 彼女の口から甘い声が漏れたので慌てて動きを止めた。 やましいことをしたわけじゃないのに凄く後ろめたい 私 こんな状況はいつものことじゃないか。 空いている片手で彼女の背中をバ 下手に動く o

「わっ!ごごごごごめんなさいっ!」

シバシと強めに叩く。

退こうとする。 するとようやく彼女は下にいる私に気づいてくれたようで、 慌てて

「はぁ…っ」	他の人間だったらまたよからぬ噂が流れてたかもしれない。私の厄介な体質を理解してくれてる美空だったから良かったものの、取り、引っ張って起こしてあげた。 くすくすと笑いながら美空はこっちに近づいてきて上原さんの手を	「」「ふふ、冗談よ。また千晴の』アレ,なんでしょう?」「ままま待ってください円堂さぁん!!」	を動かせない。 声を出そうにも、柔らかい物体が押し付けられているので下手に口あんにゃろう、逃げる気だ。 照れ笑いを浮かべて、美空はドアに手をかけて去ろうとする。	「ええと、お邪魔しましたぁ」	姿。	「千晴起きてる-?」	そんな時しかしうまく起き上がれないのか、なかなか退いてくれない。
--------	--	--	--	----------------	----	------------	----------------------------------

ようやく開放された私は大きく息を吸って、 ゆっくりと吐き出した。

息を整えてから身体を起こして立ち上がる。 してないみたい。 .....うん、 どこも怪我

「上原さんは、怪我はない?」

の、ごめんなさい、 「う、うん。天吹さんのおかげで全然痛くなかったし...。 私のせいで」 でも、 そ

申し訳なさそうに頭を下げられた。

۱ĵ 顔を真っ赤にして泣きそうになっている彼女を責める訳にもいかな

それに生真面目な彼女のことだから必要以上に責任を感じているの かもしれないし。

てるから」 「これぐらいどうってことない。 それに、 いつも私の方が迷惑かけ

主に性的なご迷惑を。

私の言ったことを理解して、今時珍しいぐらいに純粋な彼女はさら なんだか微妙な空気になってしまい、 に顔を赤らめて恥ずかしそうに俯く。 しまった。 余計なことを言ってしまった。 お互い口を閉じてしまう。

そうな美空だった。 気まずくなってしまったこの空気を変えてくれたのは、 やけに楽し

ら厄介だわ」 ほらほら、 倒しちゃっ た机と椅子を元に戻さないと。 先生が来た

「う、うん!」

「は」い

別れた。 片付けが終わってから教室を出て、 私たちは皆で協力して机と椅子を起こし、 校門で帰り道が別方向の2人と 元通りに並べてい ۔ ۲

過ぎていることに気がついて泣きたくなった。 そして... ...バス停に向かって歩き出した時に、 最後のバスの時間を

\*

黙々と歩いているうちにいつの間にか陽も沈んでしまって、 すっかり暗くなってる。 辺りは

明かりのついている家が少ないので、 灯を頼りに歩く しかない。 ぽつぽつと設置されている街

り着いたのは バスを逃してしまった私はひたすら歩いて帰るしかなく、 いつもより1時間も遅い時間だった。 家にたど

私 厳つい字で『 の住んでいるところだ。 松璃。 と書かれた表札がかかっているこの素朴な家が、

「ただいまー」

(.....あれ?)

誰かお客さんが来ているのだろうか? ガラガラと玄関を開けると、 見慣れない靴が一足並んでいる。

靴を見る限り若い人のものみたいだけど。

靴を脱 出迎えてくれた。 いで上がろうとしている時に、 奥の部屋から見知らぬ誰かが

きっとこの人が見慣れない靴の所有者なんだろう。

「おかえりなさい」

「え、あ、ただいま」

浮かべている。 驚いている私とは対照的に彼女は落ち着いていて、柔らかい笑顔を 自然に挨拶をされたので、 こちらも自然と挨拶を返してしまう。

の時点で惚れているかもしれない。 その笑顔は女の私から見てもとても魅力的なもので、男だったらこ

印象的だった。 締まった体躯...そして何よりサラサラと流れるような綺麗な金髪が それに日本人離れした整った顔、モデルのように出るトコ出て引き

23

ちが大人っぽいので、もしかしたら年上なのかもしれない。 年は私と同年代くらいかと思うけれど、 落ち着き払った感じや顔立

綺麗な金髪は染めたようには見えないし瞳も青いので、 んだろうか。 外国の人な

11 さ でもさっき流暢な日本語で挨拶されたような...。

「おや千晴、帰ったのかい」

金髪美少女の後ろから見知った老婆が姿を現す。

この人は『松璃 の世で唯一血の繋がりのある家族で、 久野』 o 両親のいない私を引き取ってくれた、 祖母である。 こ

「ただいま、ばあちゃん」

たの!」 収まった。 知らない人に気を使わせてしまったので、 金髪の美少女が熱くなった私を宥めてくれる。 るんじゃないかと思ってたとこさ」 「ぐぬぬう 「おやおや、 -まあまあ ヤってないっ!バスに乗り遅れて歩いて帰ってきたから遅くなっ 今日は随分遅かったねえ。 · · · · · · · 間抜けだねぇ」 まー たどこかで女の子と宜しくヤって すぐに冷静になり怒りが

それより、 この人誰?ばあちゃ んの知り合い?」

視線を金髪美少女に向けると、彼女はにっこりと笑みを深める。

24

言うんだ」 ああ、 その子は私の知り合いの娘さんでね。 『大須賀 柚葉。 と

ばあちゃ 雰囲気から仕草の一つ一つまで上品で、どこかのお嬢様なんじゃな 11 かと思ってしまう。 んに紹介されると、 実際そうなのかもしれない。 彼女は丁寧に頭を下げた。

「初めまして。大須賀(柚葉と申します」

「 ...... 天吹千晴です」

だって目の前の美少女が無防備な笑顔で私のこと見てるんだもんよ。 初対面の相手にこんな眩しい笑顔を向けられるのは初めてだ。 なんとなく照れ くさくて、 ぶっきらぼうに自己紹介をする。

この家は元々ばあちゃんの家で、私も居候の一人にすぎないのだか「 装魔化すな!何勝手に居候増やしてんのさ!!」 ねぇ 年をとるのは」 っそうだったかねぇ この年になると物忘れが酷くて酷くて。嫌だこの家は元々ばあちゃんの家で、私も居候の一人にすぎないのだか	大事なことを言ったよ、こ	で暮らすのさ」「おや言ってなかったかい?今日からこの子は私達と一緒にこの家いるわけ?」	「ばあちゃんの知り合いの子ってのは解かったけど、なんでウチにい。いや、どうでもいいんだけど。	それにしても、同年代の子に手を握られるのは久しぶりかもしれなんなに強く手なんて握らないから。	私のことを知っているのなら絶対近づかないだろうし、ましてやこう。	きっと彼女は私のことを知らないから、こんなことができるんだろいきなり両手で手をぎゅっと握られたので、驚いた。	Ø	「 千晴さん、これから宜しくお願いしますね	、何、照
--	--------------	---	--	--	----------------------------------	--	---	-----------------------	------

25

ら文句を言う権利はない。

でも、 やすなんて何を考えてるんだろうか。 私のセクハラ体質を知ってるのに居候(しかも女の子) を 増

ないといけないなんて、 ただでさえ外で散々面倒なことばかりなのに、 まっぴらごめんだ。 家でも気を張っ てい

何が気に入らないんだい?こんな美人そうそういないよ?」

٦. 見た目じゃないっ!その、 私の体質のこと知ってるでしょ! ?

え」 あぁ知ってるさ。 でも彼女は大丈夫だから気にすることはないよ」

彼女の方を見ると、 大丈夫ってどういうこと? 変わらず笑みを浮かべている。

「はい、 気ですから」 大丈夫です。 千晴さんのことは聞いていますし. 私は平

26

平気ってどういう意味!?

ばあちゃ そして思わず耳を疑ってしまうような、 葉さんの肩に手を乗せた。 んはニヤニヤと意地の悪い顔をして、 非現実的な言葉を私に告げ 彼 女 大須賀柚

තූ

「なんせ彼女はアンタの婚約者だからね」

第 一、 私 な!?」 まー、 があれば形だけでも結婚は出来るさ。 がありすぎる。 だから女の私に女の婚約者がいるなんて話は絶対におかしい。 ばあちゃんの言ってることが全然理解できない。 そもそも女同士だから結婚できないし、 的におかしいんですけど」 さ。はい、解決」 ----「いちいち細かい子だねぇ 「ちょっと待て。 「だからアンタが柚葉を押し倒そうが何しようが問題ないってこと お だからなんだってんだい。 はいはいストップストップ!!ちょっと私の話を聞いてくれるか おばあ様、 細かくないっ!婚約者って何!?私、 疲れ そりゃいいね。 女同士じゃん!!」 ひ孫が見れないのはちょっと残念だけどねぇ」 てるのかな。 海外には同姓で結婚できる国もありますよ 解決して どうしても結婚したけりゃその手もありだ」 ない。 ∟ そりゃ法律上結婚はできないけど、 何もかもが解決してないし、 婚約もできないはずだ。 そんなん全然知らないし、

止める。 痛くなっ た頭を抑えて、 結婚云々で盛り上がっている2人の会話を

27

根本

無理

愛

ともないんだけど」 「まず、 どうして大須賀さんが私の婚約者なの?そんな話聞い たこ

「え アンタのこと認めてるから問題はないよ」 …うーん、 話せば長くなるからねぇ。 とにかくまあ、 柚葉の親は

そう言って祖母は一通の手紙を私に差し出したので、 んでみる。 受け取っ て 読

達筆で尚且つ丁寧に書かれた手紙に目を通す.....確かに要約すると 『娘を宜しくお願いします』と書いてあるみたいだけど...。

どうなってんの大須賀さんのご両親。 くわからん婚約者のとこに預けるってどういうこと!? あっさり自分の娘を同性のよ

なわけないよね?」 お、大須賀さんは、 婚約者の件は納得してこの家に来たの?そん

28

٦ いえ、 全て納得した上で、自分の意思で来ました」

と。結婚とか、 .....いや、なんでそうなるの。嫌ならはっきり嫌だって言わない 冗談で軽々しく言うもんじゃないし」

「嫌じゃないですよ?それに、 冗談なんかじゃなく私は本気です」

は?

\_

私は、

貴女のこと愛してますから」

生まれて初めて告白されたけど、

なんかもうそれどころじゃ

ない。

イ

んじゃないだろうか。

見た目は超美人でお淑やかな言動も素敵だし頬を染めて照れている

頬を染めて、はにかむように爆弾発言を投下する大須賀柚葉さん。

今の表情も凄く可愛いと思うけれど.......頭の中はちょっとオカシ

千晴さんじゃなければ、 断っていました」

いやいやいやいや私たち初対面ですよねぇ!?」

ない。 うろ覚えの過去を振り返ってみても、 大須賀さんと出会った記憶は

私は物忘れが酷いので断言はできない。 金髪で綺麗な人だから一度会ったら絶対忘れないと思うんだけど、

て薄情な子だね」 「何言ってんだい。 あんたは柚葉と会ってるはずだよ?忘れるなん

-はあっ!?え、 こく 嘘 本当!?

大須賀さんは困ったような顔をして、 \_\_\_\_ 瞬だけ寂しそうに見えたのはきっと見間違いに違いない。 小さく笑うだけだった。

っと、 そうだ。そうに決まってる。

「ま、 い。居間でご飯食べるよ」 そのうち思い出すさ。 … ほらほら、 いつまで玄関にいるんだ

とはたくさん...っ」 「ちょっと待って!話はまだ終わってないってば!まだ聞きたいこ

たけど.....すぐに食べますか?」 「今日は千晴さんの好きなエビフライを商店街で沢山買ってきまし

「うん食べる」

はい、 すぐに準備しますね」

うぐぐ

悔しいけど、 今は素直に頷いておく。

話はまだ終わってないけれど、 とお腹が鳴っていたのだ。 実はさっきから空腹できゅ きゅ

き

校から歩いて帰ってきたので余計にお腹が空いて限界だった。 腹が減っては戦は出来ぬというし、 てから話の続きをしよう。うん。 いつもならもうご飯を食べ終わってお風呂に入ってる時間だし、 まずはお腹をいっぱいに満たし 学

「.....はぁ」

晩御飯は嬉しいけれど、 これからのことを考えると気が重い。

嘆息した。 私たちは3人そろって居間へ歩いていく。 一番後ろを歩いている私は、 前の2人に聞こえないようこっそりと

愛すべき日常へ

聞き慣れた音だけど、 立つんだけど。 ピピピピピ...と耳障りな目覚まし時計の音が鳴っている。 いつ聞いても不快だ。 目覚ましとして役には

\_ む...時間か」

きなければいけない数字を指していた。 重たい頭を動かして時間を確かめると、 無情にも時計の針はもう起

まう。 まだ眠いけど、 早く起きないとバスの時間に間に合わなくなってし

睡眠を欲する身体に鞭打って、 ゆっくりと起こした。 うっかり二度寝しないよう上半身を

よっと.....」

大きく背伸びをする。 目覚ましのアラームを止め、 布団から抜け出してあくびをしながら

てとてもいい天気だった。 カーテンを開けて窓越しに外を眺めると、 綺麗な青空が広がってい

こんなに天気がいいと清々しい気分になる。

(さてと.....)

早く着替えて学校に行く準備をしないといけないから、 てる時間はない。 のんびりし

間 制服に着替えようと寝巻き代わりのTシャツを脱ごうとしたその瞬

控えめに扉をノックする音が聞こえた。

返事をする前に扉が開い のシャツを元に戻した。 て誰かが入ってくるので、 慌てて脱ぎかけ

\_ あ もう起きてたんですね」

:

おはようございます」

おはよう」

彼女は...ええと、そう、大須賀柚葉。 にこにこと気持ちの良い笑顔で挨拶をしてくれる新しい同居人。

顔を見るまですっかり彼女の存在を忘れていたけれど、 まった。 しまったので先程までの清々しい気分は綺麗さっぱり吹き飛んでし 思い出して

私にとって彼女は非常に厄介で、 面倒な存在なのである。

そう、 昨日の晩。

話をしたのだ。 納得がいかない 私は晩御飯を食べた後、 自称婚約者と名乗る彼女と

色々聞 11 て解かったことなのだが、 どうやら彼女はつい先日まで海

外で暮らしていたらしい。

元々は日本で育ったらしいのだけれど、

住んでいたという。 父親の仕事の関係で外国に

帰ってきたそうだ。 けれど今度は日本で仕事をすることになったので数年ぶりに日本に

行く』 ۱ĵ 彼女は日本を離れる前、 と約束していたそうで、 両親に『日本に帰ってきたら婚約者の元に その言葉通り私のところに来たらし

パタン、と部屋の扉が静かに閉まる。

私 .....ちょっとだけ、 の無愛想な態度を気にもせず、 胸が痛む。 彼女は素直に部屋を出て行っ た。

なと今更ながら後悔した。 11 くら気に食わないとはいえ、 もう少し愛想良くすればよかっ たか

気にしてないように見えたけど、それは表面だけで、 ていたかもしれない。 内心は傷つい

もっとこう、 違う言い方ってやつがあったのに。

ああもう、これだから人付き合いって面倒で苦手だ。

ぐずぐずしてると遅刻してしまうので、さっさと制服に袖を通し、 髪型を整えてから部屋を出た。 深く考えないようにして、着替えの続きを再開する。

居間へ続く廊下を歩きながら、さっきの自分の態度を思い出す。

(やっぱり……さっきの態度は良くないよなぁ)

ことをしていないのだ。 婚約者云々の話はひとまず置いておくとして、 彼女は別に何も悪い

それに昨日はあまり話を出来なかっ してみたほうがい いかもしれない。 たし、 今日改めてもう一度話を

だろう。 彼女に対する態度を決めるのは、 もっと彼女を知ってからでもい 11

どうして彼女が朝ごはんを作っているのかというと、居候させても 恐る恐る居間に入ると、 女は意外と頑固で譲らなかった。 あまり馴染まれるのも困るので最初はもちろん遠慮した。 らう身なのだからお手伝いをさせて欲しいと自ら申し出てきたのだ。 大須賀さんがテーブルに朝食を並べてい しかし彼 た。

かたなくお願いすることにしたけれど、 正直に言えば家事の苦手

な私にとってそれは有難いことだった。

なっていて、 それに質素なエプロンを身に着けて配膳している姿はなかなか様に まるで新妻のよう。

っていやいやいや、 何考えてるんだ私は。 寝ぼけてるのか。

\_ ぁ」

彼女は入り口に立っていた私に気づいて、 合わせ辛い。 ついさっき冷たい態度をとってしまったのでなんとなく彼女と顔を こちらを振り向いた。

-う、うん」 千晴さん。 ご飯よそってきますから、 座っててください」

鮭..どれもこれも、凄く美味しそうだ。 目の前にはいつもと違う朝食らしい朝食が綺麗に並べられてい 言われた通り、 1 1 い匂いのする味噌汁、綺麗に巻かれた卵焼き、 いつも自分が座っている定位置に座った。 絶妙な焼き加減の S

これ、もしかして彼女が全部作ったんだろうか。

外国に住んでいたとは思えないほど、 立派な日本食だ。

\_ は い どうぞ」

…ありがとう」

の古い炊飯器、 まだ使えたんだなぁ。 炊き立ての艶々しているお米が食欲を掻き立てる。

というか...ウチ

くれた。

豪華な朝食に目を奪われていると、

大須賀さんが来てご飯を渡して

朝食の準備を終えた彼女は、 エプロンを脱いで私の正面に座っ た。
デーロングロングラングをした。 アーロングロングラングをした。 アーレングので、食事はいった。 「美味しい。こんなに美味しい料理、初めて食べた」 「美味しいといっただけなのに、そんなに喜ばなくてもいいと思うんだよね。そんな態度をとられるとなんだかこっちが照れる。 うんだよね。そんな態度をとられるとなんだかこっちが照れる。 いうーん、やっぱり美味しい。 私もばあちゃんもまともな料理を作れないので、食事はいつもスーパーの惣菜かコンビニ弁当か、酷い時はカップ麺ばかりだった。	「あの、お味はどうですか?」	
--	----------------	--

朝食なんて面倒だから毎朝トー ストをただ焼いて食べてたぐらいだ し

も朝から。 こんなに豪華な食事がうちの食卓に並ぶなんて信じられない。 しか

\_ お口に合ったのなら、 良かったです」

……う」

彼女にそんなつもりはないんだろうけど、 てる気分になる。 美味しいご飯で懐柔され

そりゃ 居候の件や料理の腕は認めるけどだからといって婚約まで認 めるつもりはない。 断じてない。

自分の好きな相手くらい自分で決める。 りも他にいい相手が沢山いるはずだ。 それに彼女だったら、 私よ

おかわりもありますから」

37

\_ Ь

余計なことは考えず今は目の前のご飯を食べることに集中しよう。 まあでも、 美味しいご飯が毎日食べられるってのは悪くない。

黙々と2人きりで朝食をとっていると、 に入ってきた。 ようやくばあちゃ ん が 部 屋

じーっと値踏みするように私たちを見てからニヤリと笑う。

おやまぁ、そうしてるとまるで新婚のようじゃないか」

どこが!?」

すっかり仲が深まったみたいで嬉しいねぇ」

ない !絶対そんなことない!」

ない

h だから。 私は今もこれからも彼女をお嫁さんにする気なんてさらさらないん ばあちゃんはケラケラと笑いながらいつもの場所に座る。 本気なのか、 本当のことですから」 ろしい。 この調子だといつの間にか大須賀さんが私の嫁に確定してそうで恐 さりげなく話を進めないでほしいんだけど。 のテーブルにご飯を置いた。 いつの間にか台所に行っていた大須賀さんが、 「すまないね柚葉。この子は照れ屋なんだよ」 ていうのに」 「全く頑固だねぇ。 「千晴はこんなにいいお嫁さんを貰って幸せ者だ」 ください」 ٦. はい でも、 違うっつーの!!」 いえ、お口に合うかどうかわかりませんが、 あのね、私は..... ちょっと待って。 すまないね ……勝手にすれば」 いいんですよ、無理に婚約者だと認めて貰おうとは思っていませ 千晴さんは自分の気持ちに正直でいいんです。 私は私で諦めません。 何か裏があるのか、 こんな器量よしで美人な子はそうそう居ないっ 私がいつお嫁さんを貰ったって?」 千晴さんの事が好きっていうのは、 計りかねてしまう。 どうぞ召し上がって ばあちゃんの目の前 ∟

強い意思をはっきり感じ取れる。 けど、 冗談で言ってるようには見えなかった。 彼女の目は本気で、

好きだと言われて悪い気はしないけれど..... のであるなら、尚更受け入れることは出来ない。 彼女の想いが真剣なも

れてくれるだろう。 しばらく一緒に暮らしていれば、どうせ向こうが勝手に幻滅して離 それまでの辛抱だ。

ごちそうさま」

溜息を吐いて席を立つ。

時計を見ればそろそろ家を出ないとバスに乗り遅れてしまう時間だ つ た。

学校行ってくる」

...好きでやってる訳じゃないってのに」 ああ、気をつけて行ってきな。 あんまり女の子襲うんじゃないよ」

これを」

千晴さん、

?

小さめのバックを手渡されたので、 中を覗き込んでみる。

あれ.....これってもしかして。

お弁当です」

オベントウ」

良かったらお昼に食べてください」

あつ、 ありがとう」

おお、 これが噂に聞く手作り弁当かぁ

いつもお昼は購買のパンか学食で済ませてるから、 お弁当を学校に

持っていくのは初めてだった。

もしれない。 なんだろう...こういうのって、 なんかムズムズしてくすぐったいか

- いってらっ しゃい
- …いってきます」
- 朝からお熱いねぇ …いってらっしゃ いのチュウは?」
- しないっ!!」
- .....あの、私は構いませんけど」
- いや、 私が構うから」

顔を赤くしてモジモジするのはやめてください。

どうリアクションすればいいのか困るから。

これ以上余計なことを言われないように、 私は慌てて家を出た。

\*

教室に着いてからまず自分の席に荷物を置き、 の席へと向かう。

彼女は家から学校までの距離が近いということもあり、

いつも私よ

ゆっくりと顔を上げて私の方を向いた。

ション雑誌を広げて気だるそうに読んでいた友人に

り早く登校している。

声を掛けると、

机の上にファッ

あら、

おはよう千晴。

今日も幸薄そうな顔してるわね

おはよう美空」

その後まっすぐ彼女

登校してくるなんて美空はほんとに真面目だと思う。 家が近いのならぎりぎりまで寝ていられるだろうに、 律儀に朝早く

おっといけない。 真面目な彼女に用件を伝えるのを忘れてた。

Ξ. 美空さん、 世界史の宿題見せて」

-.....それは朝の挨拶のつもりかしら」

彼女の顔が、 みるみる呆れ顔に変わっていく。

んと自分でやりなさい」 毎朝毎朝おはようの次は宿題みせろって貴女ねぇ... たまにはちゃ

い:だよ」 「失礼な。 そんな毎日言ってない...はず...うん、 週に3・ 4回ぐら

わけじゃなくて貴女の為を思って言ってるの。 7 それでも十分多いわよ!あのね、千晴。 私は宿題を見せたくない

?ただでさえ毎回テスト危ないくせに」 いつも言ってるけど自分でやらないと自分の為にならないでしょう

正論なだけに何も言い返せない。

\_ Ŧ ちゃ 晴~?」 んとわかってるつもりだけど、 だって面倒だし...」

彼女の顔が、どんどん真っ黒な笑顔に変わっていく。 こくこくと頷いておく。 これ以上彼女を怒らせるとマズイ.....そう本能が告げていたので、

ゎ わかりました。 頑張ります。 でも、 昨日は宿題なんてやって

る余裕はなかっ ? 何かあっ たの?」 たんだよ」

聞き返されたけれど、 答えに詰まってしまう。

話したら爆笑されるか信じて貰えないかのどちらかだろうけど... 美空にあの子のことがバレると相当面倒なことになるので隠してお 後者ならまだいい。美空なら間違いなく前者だろう。 11 ることになったんだよね』 『実は昨日、私の婚約者と名乗る金髪の美少女がうちに来て同居す たほうがいいかもしれない。 なんて正直に言えるわけがない。

いや、 テ レビが面白くて気がついたら寝る時間になってた」

ふふふ、 もう千晴ったら」

むにっ

なにひゅんのー」

両手で両頬を摘まれてぐにぐにと引っ張られた。

今の私の顔はきっと誰にも見せられないような間抜け顔をしている

に違いない。なんという羞恥プレイ。

思う存分に私の頬を引っ張って楽しんだ美空は、 飽きたのかようや

頬が伸びて弛んだらどうしてくれる。

く頬を放してくれた。

まったく、

そ、 そういえばそうだった。 社会の授業は選択で、 美空と違う授業

て歴史を選択してるのよね。

忘れてたでしょ?」

-

うげっ」

まあ、

見せてあげたいのは山々なんだけど。

私

世界史じゃなく

だ。 をとっ ピンクや紫の派手な色使いと無駄にキラキラした装飾や文字ばかり ۱ĵ よう。 ないのだ。 自慢じゃないけど、 目を凝らしてよく読んでみると、 諦めて自分の席に帰ろうとすると、 でも真面目に選ばないと怒りそうだし、 この中からどれを買おうか迷っているので、 アクセの通販雑誌らしい。 のページは、見てるだけで目が疲れそうだ。 んでみる。 今から宿題をやっても間に合わないだろうし。 れるしかない。 こればかりはどうしようもないので、 歴史の授業を選択している美空が世界史の宿題をやってるわけがな いきなり雑誌を押し付けてきたので、 -Ξ. うう ? 潔く諦めなさいな」 ね でも、私に聞くのは間違ってるんじゃないかな。 忘れてた。 : てたんだった.... これのなかでどれがいいと思う?」 すっ アクセのことについて知識なんてない かり忘れてた! 0 どうやらリングやピアスといった 美空に制服の袖を引っ張られた。 開いてあったページを覗き込 潔く世界史のじいさんに怒ら できるだけ真剣に考えてみ 私の意見が欲しい し興味も よう

私は しばらく眩しいペー ジを凝視して品定めをし、 これは良さそう

だなと思うモノを指差した。

「これとか」

なんか魔除けの効果ありそうでよくない?」 どう見ても数珠にしか見えないモノをチョイスしたわねっ ! ?

見・た・目」 効能とかどうでもいいから。 重視して欲しい のは見た目なのよ、

センスないの知ってるでしょうに」 「じゃあ自分で選んで自分の好きなアクセ買えば良いじゃ h 私が

「まあそうよねぇ」

隣に割り込んできて美空の雑誌を覗き込んだ。 じゃ あ最初から聞かないでよ と言おうとした所で、 誰かが私の

かいない。 このクラスで躊躇わず私の傍に寄ってくるのは、 美空ともう一人し

た ちらりと横目で隣に立っている人を見ると、予想通り上原さんだっ

私の視線に気づいたのか、上原さんも私の方に視線を向けてきたの でお互いの目が合ってしまう。

うに見ていた。 けれどすぐ慌てたように視線をそらされて、 再び雑誌を食い 入るよ

「上原ちゃんはどれがいいと思う?」

「私はこのピンキーリングが可愛いと思うな」

「 ....」

あ 私もそれ 11 いと思ってたのよ。 変にゴテゴテしてない Ų シ

「こっちも仮手ごナビ形がンプルだけど綺麗なのよね」

「 っっっ ぇ ゜ , ヽ っ . . . . 」「 こっちも派手だけど形が.....」

うんうん、珍しいわよね.....」

はぁ、 あ た。 ッズじゃない!?」 があったのでそのページを開き指差す。 興味のない私が話に加わっても邪魔だろうし、 私が選んだのは身体の健康を促すと書いてある磁気ネックレスだっ どうしようか迷ってるうちに、 実に女の子らしい会話をして盛り上がっている美空と上原さん。 底的に矯正してあげる」 もお手頃でいいと思ったんだけど。 シンプルで邪魔にならなさそうだし、 いうちに自分の席に帰っちゃおうかな。 7 -7 イミングを失ってしまった。 「もう、千晴は今度私と一緒に雑貨屋に行くわよ。 \_ ゎ あ またこの子は微妙なものを……ってそれアクセと言うより健康グ 天吹さんはどのアクセが好き、 いいよ別に。 これかな ほら、 わぁー 私の好みのアクセね...。 ゎ 私もっ 健康部門で第一位って書いてある。 面倒だし 上原さんに話しかけられて逃げるタ さっき見た時に気になっていたもの かな?」 健康にも良さそうだし、 面倒なことにならな そのセンスを徹

\_ 菜月日

45

値段

慌てて自分の席に戻り、 「ふふ、 どうやら上原さんがいつも一緒にいるグループの子みたい。 っては"お母さん"って感じかもしれない。 撫でられるのは嫌じゃないけど、子ども扱いされてるような気がし も見ている。 彼女は困ったような顔をして、呼んでいる友人と私達を交互に何度 子が彼女を大声で呼んだ。 勉強しなさいとか真面目にやれとか何かと小言が多い 確かに美空は面倒見が良くて頼れるお姉さんのようだけど、 て複雑な気分になる。 意味が解からなくて顔を顰めると、美空は楽しそうな笑顔でよしよ のは我慢ならないんでしょ」 上原さんが何か言おうとした時、 人はこっちに来て無言で彼女を連行していった。 しと子供の機嫌をとるように私の頭を撫でた。 ٦. -いつまでたっても来ない彼女に痺れを切らし ええ」 千晴、 ゎ はぁ?なんで」 上原さんはみんなの人気者だしね。 あらま、 本当だ。 彼女がいなくなって寂しい?」 席に戻ったほうがいい 上原ちゃん連れてかれちゃ じゃあまた後で」 椅子を引いて座る。 わよ。 その言葉を遮るようにクラスの女 った 嫌われ者の私の傍に置いとく 先生きたみた たのか、 11 ļ 上原さんの友 私にと

その後、 担任は全員が座ったのを確認してから点呼を取り始めた。 いつもどおり代わり映えのしないホー ムルー ムを始める。

信じたくないけど、信じざるを得ない。

「大須賀、自己紹介を頼む」

賀柚葉と言います。 -はい。 ...... 今日からこのクラスに転入することになりました大須 これからよろしくお願いします」

微笑んだ。 転校生らし い普通の挨拶をして、 大須賀さんは少し引き攣り気味に

クラスメイト達の視線を一斉に浴びているせいか、どこか緊張して いるように見える。

昨日は頭が痛くなるような発言を堂々として で緊張しないタイプだと勝手に思っていた。 11 たので、 こんなこと

だった。 があるだけで。 しかし彼女が普通の女の子のように縮こまって いや、 普通の女の子なんだろうけど。 ちょっと言動に問題 いるので、 凄く意外

色めき立っていた。 転校生であることに加え彼女の目立つ容姿のこともあり、 など、クラスメイト達の彼女に対する評価が聞こえてくる。 周りから「金髪だ...碧眼だ.....」「かわいー」 「モデルみた 教室中が L い

だってこの学校に転入してくるなんて一言も聞いてないんだよ。 楽しそうなクラスメイトとは反対に、 かも同じクラスって何の偶然だこれ。 私は痛くなった頭を抱えこむ。 し

偶然と言うより裏で何らかの取引が行われているんじゃ 像してしまい、 背筋がぞっとした。 ないかと想

「それじゃ、そこの空いてる席に座ってくれ」

「はい」

彼女は担任の示す席へ歩いていき、隣接した席の子に軽く挨拶をし	隣接した席の子に軽	₩く挨拶をし
てから座った。		
に見たいのちにってなどうぼううしゃく 辞つちこと ほどう		

座っている。 大須賀さんの席はちょうど教室の真ん中辺りで 隣の席には美空が

ちなみに私の席は、 イスだったりする。 外 に面した窓側の一番後ろという私的ベストプ

夏は日差しが眩しくて暑いけれど、 いのでこの場所は気に入っていた。 今の季節は温かくて気持ちがい

何より居眠りしても見つかりにくいってのが良い。

٦ ∟ これでHRは終わりだ。 次は俺の授業だから、 そのまま始めるぞ

それが『彼女のせい』なのか、ただいつものように『やる気が沸か 教科書を机の中から取り出して今日は真面目に授業を受けようと思 担任が紡ぐ呪文のような言葉を聞きながら、 ないだけ』 ったけれど、内容は全然頭に入ってきてくれなかった。 タイミングよくチャイムが鳴り、 なのか、どっちなのかは解からない。 授業が始まる。 私はただ窓の外をぼん

やりと眺めていた。

男子もその輪に加わりたそうにしているが、 方なく遠くから見ているだけのようだ。 女子は目を輝 クラスのほとんどの女子が集まっているのか、 休み時間になるとさっそく彼女はクラスの女子に取り囲まれてい 何人かの男子は固まって、 かせて興味津々に大須賀さんを質問攻め ひそひそと彼女のことについ 女子の壁に阻まれて仕 凄い人数だ。 してい て語り合っ දි た。

ている。

がこっちまで聞こえてきた。 話を聞くつもりはなかったけれど、 女子たちの熱のこもった話し声

\_ 半分は日本人ですよ。 ねえねえ、 大須賀さんってもしかして日本の人じゃないの?」 フランスと日本のハーフなんです」

Ę ふ | 昨日は同居と婚約の方ばかりが気になってて歳とかその辺りのこと は何も聞いてなかったな、そういえば。 ハーフだったわけね。 ん、そうだったんだ。 金髪だから外国の人だろうと思ってたけ

た。 それから色々な質問にも、 彼女は嫌な顔ひとつせず丁寧に答えてい

まあ、 時に笑ったり、声を上げたり、 上手くやれてるようで何よりだ。 楽しそうに話している。

50

「ちーはーるっ」

ぷにっ、 そうだ。 もっと彼女のように気楽に生きることが出来たら、 いつも楽しそうな顔をしている彼女がたまに羨ましいと思う。 と頬を人差し指で突いてきたのは、 言うまでもなく美空だ。 人生楽しくなり

千晴が誰かに興味を持つなんて」 さっきから転校生の方を気にしてるみたいだけど.....珍しい わね、

「そんなんじゃないよ」

て知り合い?」 そう?でも彼女、 授業中チラチラ貴女のほう見てたわよ?もしか

「キノセイダヨ」

怪しいわねぇ」

っていたい。 どうせ美空にはすぐバレるんだろうけど、 なるべくギリギリまで黙

うが私の所に来ることはないだろう。 今日はクラスの人たちに囲まれて放して貰えないだろうから、 向こ

家に帰ったら余計なことを言わないよう念入りに釘を刺しておいた ほうがいいかもしれない。

なった。 これから色々と面倒なことになりそうな予感がして、 憂鬱な気分に

\*

あっという間に午前の授業が終わり、 昼休み。

れた弁当がある。 いつもなら購買か学食に行くところだけど、今日は彼女が作ってく

気恥ずかしいので別の場所で食べることにした。 教室の中で弁当を食べるのは普通のことなんだろうけど、 何となく

さて、どこで食べようかと考えながら弁当の入った袋を掴んで教室

を出ようとした時、 美空に腕を掴まれた。

千晴、 今日は学食に行くの?

弁当があるから<br />
校庭で食べようかなー ٢

弁当?買ってきたの?」

いや、 作ってもら.

によっ

5 私のアホ。 逃げようと思っても、 恐る恐る美空の方を見ると、 ない 子供みたいな言い訳を並べている自分が恥ずかしくて、 っしゃいました。 余計なことを言ってしまった。 にっこりと笑っている彼女から目を逸らして、 てるのかしら?」 い気分だった。 のかなぁ...なんて、アハ、 「ふふ、 る時の彼女は、 これはアレだ。 ほら案の定、美空は怪訝な目で私を見ている。 -7 ٦ しまった。 7 ..... せめてもう少しまともな言い訳を言えれば良かったんだけど。 「朝起きたらお弁当が置いてあったから、 ベツニナニモ」 いや...その 作っ 今日の千晴は様子がおかしいと思ってたけれど..... て貰ったって、 千晴ったら。 面白いモノを見つけた時の顔だ。 ある意味とても恐ろしく手に負えないのである。 いつからそんなメルヘンな子になったのかし 腕を掴まれていて身動きができない。 誰に?千晴もおばあさんも料理できないじゃ アハハ · 妖精?」 これまた楽しそうな顔を浮かべてい 妖精さんが作ってくれた こんな顔をし もう泣きた 体何を隠し

必死に考えていた。 どう言い訳しようか

52

τ 11

と選択肢が回っている。 素直に言うべきか、 それとも気合で取り繕うか、 頭の中でぐるぐる

私が何も言わないので痺れを切らしたのか、 って歩き出した。 美空は私の腕を引っ張

「美空?」

ね ?」 7 お腹すいたし、 ひとまず昼食をとりましょうか。 校庭でいいのよ

「う、うん」

なんとかその場を凌げてホッと息を吐く。

どうせ後から根掘り葉掘り聞かれるだろうけど、 言い訳を考えておくとしよう。 それまでに上手い

当を取り出してひざの上に乗せる。 陽のあたっているベンチが空いていたのでそこに座り、 教室を出てから自販機でお茶を買い、 2人で校庭にやってきた。 袋からお弁

隣を盗み見ると、 いた。 美空も私と同じようにお弁当をひざの上に乗せて

が見える。 すでに蓋を開けていて、 色とりどりのおかずが敷き詰められた中身

「相変わらず美味しそうだね、美空のお弁当」

「ふふ、でしょう?」

空のお弁当は彼女の母親が作ったものだ。 まるで自分が作ったものを褒められたかのように喜んでいるが、 美

彼女は両親のことが大好きなので、 11 らしい。 親を褒められると、 とても嬉し

彼女の家に遊びに行くようになってから美空の両親と話すようにな

た。 つ たけど、 確かに自慢したくなるような優しくて素敵な人たちだっ

お弁当食べないの?」

٦. あ、うん、 食べるけど」

さて。

当がある。 親が作ってくれたわけじゃないけれど、 私の手元には手作りのお弁

朝食で彼女の料理の腕は確認済みだから不安はないはずなのに、 故かどきどきしながらお弁当の蓋を開けた。 何

....なん、 だこれ」

お弁当の中身を見て、固まる。

題もない。どれも美味しそうだ。 目に飛び込んできたのは美味しそうなおかずの数々。それは何の問

しかし問題があるのはご飯。どこから見ても普通のご飯なのだが、

その上に桜でんぶが乗っているのが問題だった。

普通に乗っているのなら別に驚きはしない。 でも、 桜でんぶで大き

く『ハート』 の形を書いてあったら、 どう思う?

なにそれ愛妻弁当?」

٦. ですよねぇ!?」

うう、 驚いて放心していたので、 ていうかこの弁当のハー 不 覚 美空に見られてしまったじゃないか トは嫌がらせだろうか? 蓋を閉じるのが遅くなってしまった。 0

\_ ちー は るー ?

何でしょう?

にったったったっ

彼女の目が『正直に話せ』と言っている。

ど、どうしよう。 走するべきか。 包み隠さず正直に話すか、 それともこの場から逃

どれが一番最善の行動なのかまったく見当がつかない。

千晴さん

え」

人で立っていた。 名前を呼ばれたので声がした方を向くと、そこには大須賀さんが一

こにいるのだろう。 教室でクラスの女子に囲まれていたはずなのに、 どうして彼女がこ

55

なんだろう、すごく嫌な予感がするんだけど。 彼女は私に微笑んでから、 隣に座っている美空の方に視線を向けた。

ええと、そちらの方は確かお隣の席の.

私は円堂美空。 美空でい いわよ、 大須賀ちゃ h

はい、よろしくお願いします美空さん」

よろしくね」

ごく普通のやりとりだ。

お互いに自己紹介を済ませ、

2人の間に和やかな空気が流れている。

このまま何も起こらずに終わると思われたのだが。

「ところで大須賀さんって千晴の知り合いなの?」

私は千晴さんの婚約者なので、

帰国を機に昨日から一

つ屋

根の下に住んでるんです」

7

はい。

「ぎゃああぁ!!!」

さすがの美空もドン引きですよ!!さらりと言ったああああぁ!?

٦ اکر てるってことなの?」 婚約者?ええと、 言葉通りだと千晴と大須賀ちゃんが婚約し

緒に居るという『約束』みたいなものです。 はい。 でも法律上は結婚できませんから、 正確には生涯ずっ と 一

6 それに千晴さんはそのことを覚えてませんし認めてく 本当は婚約者だなんて名乗れないんですけどね」 れませんか

じゃ 冗談で片付けられて終わりだ。 ま、まあでも、こんな冗談みたいなことを美空が信じるわけがない。 あ最初から余計なことを言わないでくれれば良かったのに!

つ 7 もう、 た事にして彼女を拒絶するなんて……酷すぎるわ」 駄目じゃない千晴。 そんな大事なことを忘れた挙句、 無か

ほーら信じた.....って、信じた!?

しかも私が責められている不思議。

おかしいじゃんっ」 7 み 美空!なんで素直に信じてるの!?ねえっ!?どう考えても

「ふふ、 言ってるようには見えないもの」 だって信じたほうが面白いし。 それに大須賀ちゃ んが嘘を

「 美空さん.....」

なくて面倒臭がりで変態だけど、 「頑張ってね大須賀ちゃ h この子、 根は良い子だから。 ちょっと捻くれててやる気が 見捨てないで

あげて」 張りました」 私が睨みつけても美空はどこ吹く風で気にしていない様子。 けるのやめて」 おいこら、 「じゃあこの愛妻弁当も大須賀ちゃんが作ったの?」 「さり気なく私のこと貶してるよね美空。 料理は得意ですが、 あんたはどっちの味方だ。 あと大須賀さんを焚き付

「 は い お弁当を作るのは初めてだったので頑

千 晴 「そうだったんだ。 L なんて甲斐甲斐しい子......愛されてるわね、

「 人事だと思って...」

「だから楽しいんじゃない」

あんた、 鬼だよ。

る。クラスの子に聞いたでしょ?私のことは。 私のことなんて放っておけばいい。 「はぁ 責めたりなんてしない。 変態扱いされてる私に関われば大須賀さんだって同類だって思われ 可笑しいこと言えば学校で普通に過ごせなくなる。 ...だいたい大須賀さんはどうして余計なこと言うの。 だから学校では 無視してくれてい ίì その事で そんな

… 普通ってなんでしょうか?」

は?

彼女はにっこりと笑ってから、 私をじっと見つめる。

味で。 ません」 とてつもなく恥ずかしい台詞を言いおった。 Π. --私は千晴さんが思ってるような普通の学校生活なんて欲しくあり だから私は..... 私が欲しいのは、 なんっ.....」 千晴さんは優しいですね」 大須賀さんっ... !?」 : きゃ 貴女と一緒に過ごす生活です」 つ ? 鳥肌たったよ、

悪い意

ද 私はお弁当を素早く横に置いて、 こちらに歩み寄ってくる際、 段差に足をとられたらし ベンチから離れ彼女の元に駆け寄 ιÌ

58

7 ちょ、 2人とも-

٦. -!

止める お約束の展開に心の中で泣き叫びつつ、 はずだったのだが。 私は無我夢中で彼女を受け

-げっ

まう。 同じく私も違う段差に引っかかってしまい、 簡単に体勢を崩してし

どうにか持ちこたえようと踏ん張り気合で彼女を受け止めようと手 を伸ばす。

ギリギリのところで彼女の身体に触れ、 思いっきり引き寄せた。

う。 けど」 真っ 片手で彼女を抱きしめて、もう片方の手で地面を押さえ、 結果的には彼女を受け止めることに成功したのだが、 積極的にアプローチしてくるくせに、 さりげなく捲れ上がったスカートを下ろして整え、 持ちになる。 彼女の体の柔らかさとか、 彼女が地面に倒れないように強く抱きしめた為、密着度が半端な 私の予想通り『いつもの展開』になってしまったのだ。 ったのかは察してほしい。 掻き消えるような声。 ないらしい。なんかホッとした。 らせてあげる。 彼女は押し黙り、 て体を支えていた。非力なので、腕がぷるぷると震える。 私の腕の中には大須賀さんが納まっている。 -きっと、 それは あ いや...べつに...」 赤になって恥ずかしそうに私を見つめる大須賀さんに、 ありがとうございます」 私の望むところです。 私の近くにいれば、 体を固くして動かない。 いい匂いとかを感じてしまい、 こんなことばっかりだよ まだその、 彼女はこういうことに免疫が ちょっと恥か 体を解放して座 まあ、 微妙な気 膝をつい 私は言 どうな

あ

59

۱ĵ

L1

です

「あ、そう」

慣れない。 表情は隠しているが、 何度も何度も女性にセクハラ行為を繰り返しているが、 一応弁解しておくが、嬉しくもない。 私も恥ずかしい。 どうしても

を握り、 先に立ち上がって彼女に手を差し出すと、 ゆっくりと立ち上がった。 彼女は大事そうに私の手

「無理してるんじゃない?」

彼女は大きく首を横に振る。

私を、 貴女の傍に居させてください。 それだけで、 いいんです」

私には何の取り柄もない。

勉強はできないし、運動だって出来るわけじゃ ない。

ので、 子供のような残念スタイルで料理や掃除といっ 女の子としての魅力もない。 た家事全般も苦手な

らかすし、 不真面目だし、面倒なことは大嫌いだし、 いつだって他人に迷惑ばかりかけてる。 セクハラ紛いのことをや

性格は良いか悪いかの
2択だったら
即決で悪いと
言われる
タイプの 人 間 だ。

私は、 好かれるような奴じゃない。 現に沢山の 人間に嫌われてる。

「大須賀さんは物好きだね」

: 柚葉でい いです。 私も千晴さんって呼んでますから」

「 む ..」

これはこれで不気味で恐いな。なんだろう、妙に美空の機嫌がいい。	「あ、ありがとうございます」「無視か」	「は?どこが?」「いや~、熱々じゃないの2人とも。見てて恥ずかしかったわ」	でもまあ、ようやくお昼にありつけるよ。	れるDilo 嬉しそうに柚葉は私の隣に座る。広いベンチなので、余裕で3人座	難しく考えないで普通に接すれば楽に違いない。好意を向けられるのは厄介だけど、無理に邪険にする必要もない。	「はいっ、千晴さん」「昼ごはん、食べようか	でも。	て見きれない。 彼女が私と関わってどうなろうが、知ったことじゃない。 面倒なん	(まあ そんなん、どうでもいいか)	… 何か、秘めた目的があるのか。変態か。それとも変わった嗜好の持ち主か。なんなんだろうね、いったい彼女は。
---------------------------------	---------------------	---------------------------------------	---------------------	--	--	-----------------------	-----	--	-------------------	---

「上原さん、どうかした?」	「え、あ、えう、うん」「これ、上原さんのだよね?」	さんに渡してあげる。とりあえずベンチから立ち上がり、ジュースの缶を拾い上げて上原	けど、どうしてそんな驚いた顔をしているんだろう?たら缶を落としたのは彼女なのかもしれない。そのすぐ近くに何故か上原さんが呆然と立っていたので、もしかしスの缶が転がっていた。	、 うって まだって うって いって 軽い音がしたので音がしたほうを向くと、近くの芝生の上にジュー	?	トサッ	ほどほどに距離を保たないとやっぱり危険だ大須賀柚葉。笑顔で即答する。	「却下」「却下」
		えこれ、 あ	え、あ、えう、うん」これ、上原さんのだよね?」これ、上原さんのだよね?」こんに渡してあげる。	たちなななかた。 うよう驚彼上。 うようれたない したない うんない うたなのが したのが してい たるのが に してい たるのが に した。 たるのが た。 たるのが た。 たるので た。 た ので た ので た ので た ので た ので た ので た ので	たちちなはかたか うようで、 うようで、 したでした。 したでの たたでの に たたの たたの た に の た に の た に の た の た の た	たちなはかたか うよう驚彼上。し んねちい女原た 」。 たなさほう 」が顔のんう りた たちい	った らなはかたか うよ 立驚彼上。し んね ちい女原 た うよ し た うよ ちい女原 た うよ し た うよ し た た うよ し た た うよ し た た うよ し た た うよ し た た た うよ し た た た うよ し た た た うよ た た た うよ し た た た うよ た た た た う た た た う た た た た う た た た う た た た う た た た た た た た た た た た た た	どに距離を保たないとや で近くに何故か上原さんが子 がしたので音がしたほうを向 がしたので音がしたほうを向 で音べしたのは彼女なのかも こを落としたのは彼女なのかも でもんのだよね?」

「 あの... 天吹さん.....」

「え、なに?」

「大須賀さんが婚約者って、本当……なの?」

「違います」

いた。 後ろでは美空が口を押さえて噴出しそうになるのを必死で我慢して

柚葉は良く解かっていない顔で呑気に微笑んでいる。 ああもう、 どいつもこいつも。

する。 ..... 平穏という二文字が手を振りながらどんどん遠のいていく気が

「はぁ」

色々と疲れたので、溜息を漏らす。

彼女が誰かに話すとは思えないけど、 遠慮したいし念のため。 とりあえず真面目に上原さんの誤解を解いておこう。 これ以上変な噂が広まるのも

「ふふ、これから毎日楽しくなりそうねぇ」

.....いやほんと、楽しそうで羨ましいよ、美空。

厄介とお節介

今日の授業はここまで。 各自、 復習しておけよー

教師の合図で3時間目の授業が終わる。

書と何も書かれていない真っ白なノートを閉じた。 勉強をしてるフリをして窓の外を眺めていた私は、 今気づいたことだが、英語の授業だったのに数学の教科書を出して いたようだ。何も問題はなかったのだし、よしとしよう。 開 いていた教科

の柚葉さんがパタパタと犬のように寄ってきた。 机の上にあるものを全部机の中に押し込んでいると、 大須賀さんち

65

ょう」 ٦ 千晴さん、 千晴さんっ、 次は体育ですから早く更衣室に行きまし

7 わかった。 わかったから制服を引っ張るのはやめて、 皺になるか

5

体育の授業が嬉しい のか、

楽しそうに私のシャッをぐいぐいと引っ

キツイし面倒だから体育の授業は嫌いだ。

運動神経も残念なので成

張って急かされる。

誰を待ってるの? 緒に教室を出ると、

美空が廊下の壁に身を預けて待っていた。

体操服が入っている鞄を持って柚葉と一

憂鬱な気分で立ち上がり、

績も悪い。

それはもちろん大須賀ちゃんよ。 転校してきて初めての体育だか

-

6 更衣室の場所がわからないと思って」

てさ」 -ああ、 なるほどね。 柚葉、美空が更衣室に連れて行ってくれるっ

「え、 千晴さんは一緒に行かないんですか?」

-私はトイレで着替えるから行かない。 任せなさい」 ……美空、 あと宜しく」

ても、 柚葉は 自分の口から事情を説明するのは面倒なので助かる。 たのか何も言わずに頷いて美空について行った。 どうせ後で美空から聞かされるに違いない。 しばらく不思議な顔をしていたけど、 なんとなく事情を察し 私が言わなく

おっ Ę 急がないと

近くの女子トイレに入り、 ク走りこみの刑になるのだ。それだけは避けたい。 チャイムが鳴る前にグラウンドに並んでいないと、 休み時間は短 いから急いで着替えないと授業に遅れてしまう。 急いで体操服に着替える。 罰としてトラッ 最後に学校指

狭い個室で着替えるのは窮屈で大変だが、 定のジャージを上下着て、 ので気が楽だった。 着替え完了だ。 周りを気にしない で ιĪ 11

私がトイ でもある。 レで着替えるのは、 余計なトラブルを起こすことを防ぐ為

実は何度か更衣室で着替えたことがあるんだけど、 立で私のセクハラが発動してしまうのだ。 なぜか結構な確

着替え中で薄着になった女の子にあーんなことやこー ってしまったので、 更衣室での着替えを自粛している。 h なことをや

悲 別にクラスの子から更衣室を使うなと言われたわけじゃ し ない けれど、

いことに変態痴女と認識されている私なので、

誰も居ないのを確認してから部屋に入り、 ごとになるくらいなら、 るのだ。 美空は下だけジャージを履いて、 靴を履いて外に出ると、 そうなる前にトイレで着替えることにした。 他人の目なんて気にしないけど、 いた。 着替えが終わったのでト いたらいつか抗議されそうだったので 一緒の部屋で着替えようものなら蔑みの目線を向けられて嫌がられ れて集合場所のグラウンドへ急いだ。 おーい千晴~、 千晴さん!」 こっちよ~-このほうがいい。 美空と柚葉が大きく手を振って私を呼んで イレから出て更衣室に向かう。 柚葉は上だけジャ あのままずっと更衣室で着替えて 荷物を自分のロッ 面倒だけど、 L 後々厄介 カーに

定の学校ってあるんだろうか? ちなみにうちの学校の体操服の下は短パンだけど、 未だにブルマ指 ジを着ている。

-げ、 今日はハードル走かー」

ければいけないらしい。 2人の元に駆け寄って、グラウンドに準備されたハー ドルを眺める。 0 0 m の間に一定間隔で置かれているハードルを飛びつつ走らな

た。 その向こう側を見てみると、 あっちの方が楽できそうでいいなぁ。 男子は棒高跳びをやっているようだっ

しばらくすると体育教師がやってきたので、 全員整列して準備体操

タイムを計るのかクラスの体育委員がストップウォッチを握ってゴ ならない。 お順なので、 それが終わるとハードル走をするために名簿順に並んだ。 をはじめる。 さっそく名前を呼ばれたので、 よー ル地点に立っている。 ١Ì スタートつ 「天吹」の「あ」である私は一番最初に走らなければ スター トラインに並んだ。 あいうえ

先生の合図で私は地を蹴り、走り出した。

定に保ちながら走り抜けた。 すぐにハードルが迫ってきたのでタイミング良く飛んでから前足を 無事に一個目、二個目、三個目と順調にクリアして、スピードを一 真っ直ぐ伸ばして障害物を跨ぎ、引っかからないように後足をぬく。

68

100mとはいえ、 のゴールを遠くに感じてしまう。 障害物を飛ばなければいけないせいか、 目の前

た そして最後のハードルに差し掛かり同じように飛び越えようとした ところで、 間抜けなことに白黒の横木に後足がひっかかってしまっ

ゴール目前で気を抜いてしまったのが仇になったようだ。

(しまっ : ! ?)

足が動いてくれない。 なんとか足を抜こうとハードルを離そうとしてみたが、 思うように

どうすることも出来ずクラスの皆が見守る中、 でズザーッ!と砂埃を立てながら盛大にすっ転んでしまった。 ハードルを巻き込ん

「そんな軽い怪我じゃないよ!こんなに血が出てるのにっ!!」「あー、こんな擦り傷、ほっといてもすぐに治るって」	青いジャージに赤黒い血が滲んで、茶色っぽくなっている。越しに血が滲んでいた。よく見てみると、左の膝の部分を擦り剥いてしまったのかジャージ	「膝?」「 馬鹿っ!膝を怪我してるじゃないの!?」「 馬鹿っ!膝を怪我してるじゃないの!?」「うん、全然平気」	e 2	3人揃ってあまりにも真剣な顔で心配されたので、慌てて自分の身「千晴、大丈夫?」「 天吹さんっ、怪我はない!?」	柚葉はジャー ジについた砂を払ってくれて、身体を支えてくれた。起こして座る。	cmin かいまいの。 いつまでも地面と戯れてるわけにもいかないので、ゆっくりと体をて駆け寄ってきた。その後ろに美空と上原さんもいるみたい。 緊迫した声が聞こえたので寝そべったまま振り向くと、柚葉が慌て	「千晴さんっ!」	る。情けなくて起き上がるのも億劫だ。ああ今の私、最高に恥ずかしい格好でグラウンドに横たわって
--	--	---	-----	---	--	---	----------	--

た目が酷いことになっていた。 自分でジャージを捲りあげてみると、 確かに左の膝は血だらけで見

早く水で洗って手当てして貰ったほうがいいかもし れぐらいなら放っておいても治りそうな気がする。 れないけど、 こ

しい 美空たちにそう言ってみたら、 3人同時に怒られてしまった。 手厳

(.....)

耳を澄ませると、クラスの子たちが笑っているのか、 りな声が聞こえてくる。 視線を感じたので後ろを振り返ると、 クラスの皆に見られていた。 遠くから耳障

流石に声が癪に障るんで、 いいんだけどな。 せめて聞こえないように笑ってくれれば

ので、 あまり感情を顔に出すと美空とかお節介な人たちが気にしてしまう 無心を装おう。

70

「天吹、大丈夫か?」

照れるなぁ。 傷の具合を見ていると、 今しゃがんで膝の怪我をじーっと凝視されてるんだけど..... なんか ようやく先生が心配して駆けつけてくれた。

怪我を確認して立ち上がった先生は、 痛々しい表情をしていた。

「これは酷いな」

血がいっぱい出てますけど、 深くはないみたいなので大丈夫です」

私が付き添います」 しかし保健室でちゃ んと手当てしたほうが良さそうだな、 ええと」

身体を支えてくれていた柚葉が、 早々と名乗りを上げた。

故だろう。 連れて行っ てくれるのは助かるんだけど、 酷く胸騒ぎがするのは何

には誰もいないって朝のホームルームで言ってなかったっけ? あれ、そういえば今日の午前中は保険医の先生が外出してて保健室

ュ エーションはすごく嫌な予感がします。 ...保健室で好意を向けられている女の子と2人きり...というシチ

「いや、一人で大丈夫だから」

「でも」

ついて来られると余計に悪化しそうです。

とは言えない。

同行を断っても、 てくれない。 彼女は心配そうな表情のままなかなか身体を離し

71

大丈夫なのに。 大怪我したわけじゃ ない んだから、 そんな辛そうな顔をしなくても

て行ってもらいなさい」 「その足で一人で行くのは大変だろうし、 クラスの保険委員に連れ

「保健委員..」

って誰だったっけ?

員のお世話にはなったことがない。 保健室に用がある時はいつも美空と一緒に行っていたから、 保健委

先生が言うことは拒否できないし、 しかないだろう。 面倒だがその人と保健室に行く

か。 ていうか保健委員の人、 まあ、 断られたら美空と行けばい 私を連れて行くの嫌がるんじゃ 11 んだけど。 むしろそのほう ないだろう
がいい

「あ、保健委員、私です」

じゃあ上原、頼んだ」

すぐ傍に いた上原さんがおずおずと手を上げた。

名前もわからんクラスの子に介抱されるよりは上原さんの方が安心 できるけど、不安がないわけでもない。

だった。 けれど先生のご指名だし、 大人しく彼女にお願いすることにしたの

名残惜しそうにしていた柚葉と交代して、 原さんと一緒に保健室に向かう。 身体を支えてくれてた上

う。 その後 ...保健室でお約束の展開になったのは言うまでもないだろ

72

彼女と私の名誉の為に、 詳細は控えておくことにする。

座り込んでくつろいでいる美空たちをすぐ見つけたので、 えたのか、 手当てを済ませてグラウンドに戻ってくると、 もう誰も走っていない。 全員タイムを計り終 近寄って

いく

お帰り二人とも。 みんなもうタイム計り終わったわよ」

「そっか、お疲れさま」

たのかな?」 おやおや~?上原ちゃ んの顔が赤いけど、 また二人でナニやって

「手当てしてもらっただけ」

「へっ!?わ、私の顔、赤いの!?」

た。 原ちゃ 係でもないし、 美空は何があったのかどうせわかってるくせに、 甲斐甲斐しいというか、 遠くなっていく彼女の後姿を見ていると、 まさか擦り傷ひとつでここまで心配されるなんて思わなかっ ホッと安堵の息を吐いて、 の方へ駆けていった。 何もしてな..... いわけじゃ にからかって楽しんでいるんだろう。 いるはずなんだけどなぁ。 こうーん、 上原さんは両頬に手を当てて熱を確認しているようだった。 上原さんは一度だけ私の方を見てから慌てて手招きをしている先生 -く引っ張られる。 「そうそう。千晴は怪我してるから今度タイム計るらし ٦. 7 ああ、 千晴さん、 千晴さん、 Ŕ いや、浮気じゃないし」 ほんとだ」 んは今から計るみたいよ?ほら、 うん。 ..そうですか」 確かに少し赤く見えるかも。 怪我は大丈夫ですか?」 浮気はいけないと思います」 柚葉に言われる筋合いもない。 丁寧に手当てしてもらったし、 振り向けば柚葉が不安そうな顔でこちらを見てい 心配性というか. ないけど、 心底安心しているようだ。 わざとじゃないし、 先生呼んでる」 あれから結構時間は経って 突然ジャ そんなに気を使われる 痛まないから平気」 私たちを面白半分 L ジ い の袖口を軽 けど、 そんな関 た。

73

上

と背中がムズムズする。

ねえ、 千 晴。 大須賀ちゃ んって運動神経い い のね

そうなんだ」

\_ だってタイム15秒台よ?陸上部顔負けの速さじゃ ない

保健室にいたから実際には見ていないけれど、 体育が好きみたいだったし、 い方なんじゃないだろうか。 そうじゃないかとは思ってた。 15秒台って相当速

だから、それほど凄いんだろう。 美空も運動神経はいい方だけど、 その彼女がここまで驚いてい るん

だそれ完璧すぎる。 勉強も出来るみたいだし運動も得意でおまけに容姿が端麗ってなん

惚れてたわよ?」 速さだけじゃ なくてフォー ムも綺麗だったし、 先生もみんなも見

「へぇ.....そりゃ凄い」

そんなことないですよ。 私は体を動かすのが好きなだけなので」

くつ、 比べて私は何も持っていないのだ。 その謙虚さが余計に腹立つ。 沢山のものを持っている彼女に

どうでもいいと思っている心のどこかで、 自分にも腹が立った。 ないものねだりしている

あ ほらほら。 上原ちゃ んが走るみたいよ」

\_ 本当だ」

スピー 原さんが、 美空に言われて目を向けると、スタートラインに立ち構えていた上 ドもそれなりに出ていて、 先生の掛け声と共に走り出したところだった。 リズムよくハードルを飛び越えて

らしい。 いる。 決して速いとは言えないけどタイミングが安定していて、 いく ちょっと足の抜き方が甘いけれど、それでも引っかからずに進んで 心できる走りだった。 運動出来なさそうな人だと思っていたけど、そこそこ出来る 見てて安

られていた。 だが、 そんなことよりも、 私は彼女のある部分に目が惹きつけ

Π. -凄いよね、 はい.....羨ましいです」 上原ちゃんの胸。 ぶるんぶるんって凄い揺れてる」

さんの豊満な胸を凝視していた。 どうやら私だけではなかったらしい。2人とも食い入るように上原

も気になってそこに目がいってしまうのだ。 ハードルを跨ぐたびに彼女の大きな胸が弾んでいるので、どうして

వ్త ジャー ジを着ていないから余計に胸やお尻が強調されて目立ってい

これは男じゃ ないと思う。 なくても誰でも見ちゃうと思う。 あの大きさはしかた

-あ~千晴ってば上原ちゃんの胸ばっかり見てるわね?もう、 えっ

ちなんだから」

おいこら、自分だって興味津々に見てたじゃ ю

千晴さんって胸が大きいほうが好きなんですか?」

「わ、いきなり何か言いだした」

ね?」 そうねぇ、 千晴はどちらかと言えば大きいほうが好きだったわよ

-いせ 胸のサイズとかどうでもいいし.....興味ないし...」

「そ、そうですか」

こと、 質感とか、触り心地とか、やっぱ違うんだよね。 さいよりも大きいほうが気持ちいいと思う。 私の答えに満足したのか、 正直に言ってしまえば、今までの経験からやっぱり胸は揉んだ際小 一生誰にも言うつもりはないが。 柚葉は嬉しそうに微笑んだ。 こんな馬鹿らしい

楽しそうに談笑しているようだった。 いつの間にか走り終えていた上原さんは、 クラスの子達に囲まれて

全員集合した。 それからしばらくして号令がかかったので、 急ぎ足で先生のもとに

チの競技決めの時間にする。 -ハードル のタイム測定が終わったから、 余った時間はクラスマッ

76

体育委員を中心に仲良く話し合いで決めてくれ。 それじゃ あ解散」

決める話し合いを始めた。 話が終って先生がその場を離れると、 皆はざわざわと騒いで競技を

私はその集まりから少し離れたところで遠目に話し合いを眺めるこ とにする。

(クラスマッチかぁ...めんどくさ.....)

うちの学校は体育祭がない代わりに、 ッ大会が行われる。 年に二回、 クラス対抗のスポ

グ 春にも一度あったので、 ルで適当に頑張って適当に終わった。 私は比較的に地味で楽な卓球を選び、 シン

は選べなかったはず。 今回もできれば卓球を選べるといいんだけど、 確か前回と同じ種目

ば苦労しなくて済みそうだ。 次に楽な種目は何だろう…… そうだ、 ドッジボー ル の外野手になれ

「天吹さん、ちょっといい?」

同じクラスだけど名前は覚えていない。 簡単そうな種目を考えていると、 体育委員の人に話しかけられた。

「ああ、種目?それなら

∟

出てもらうから」 -天吹さんは前回卓球だったわよね?それじゃ あ今回は中距離走に

「はあっ!?なんで!」

競技に出てもらうことになったのよ」 「前回のクラスマッチで一番楽な競技に出た人は、 今回一番きつい

77

「なっ」

は! どうしてそんなことになった。 ていうか誰だそんなこと決めたヤツ

中距離走といえば確か1000mで、 ほど走らなきゃいけなかった気がする。 この馬鹿広いトラックを3周

がない。 どんなに頑張っても2周目でへばってしまう私が3周も走れるわけ

11 -く気ないの?人選ミスだよ? あのさ、 私が運動できないって知ってるよね?中距離走は勝ちに

ら頑張りなさい」 -アンタが運動苦手なのも知ってるし、 負けるつもりもない。 だか

「無理だっての!」

私 完全無視されて憤っていると心配そうに柚葉が寄ってくる。 膝の怪我を気にしてくれているのか、 走に出るのは私とアンタの2人だから。 ۱ĵ 過保護な母親じゃあるまい クラスの為に頑張るわけじゃないけど。 けやってやる。 囲で頑張るよ」 もうすっかり慣れたけど、隙あらば隣にいるんだよね...この子。 の体育委員
ー しく -「待てこら体育委員っ こち でも」 無理なときは無理だって、 あの体育委員が許さないだろうし、 あ 千晴さん。 の運動神経じゃクラスに貢献なんて出来そうもないけど、 わかってるってば。 もう決定事項だから取り消しきかないのよ。 ۱۱ ۱۱ バレー ! ! 」 で良かったら、 !!えーと、えーと、 Ų 心配しなくていいよべつに」 言ってくださいね」 代わりましょうか?」 さりげなく肩を貸してくれる。 無駄だと思う。 それじゃそういうことで宜 名前知らないけどそこ それから中距離 ŧ できる範 やるだ

そこまで甘やかしてくれなくてもい

ないが、 美空とい 柚葉はもしかしたら着々と私の好感度を上げているつもりかもしれ 残念ながらその手は食わない。 い柚葉といい、どうしてこう私の友人はお節介なのだろう。

絶対に攻略されてたまるかっての。

彼女に借りていた肩を返そうとして、 ふと違和感に気づいた。

あれ? まさかとは思うけど。

「柚葉、もしかして.....」

「なんですか?」

きょとん、と首を傾げる彼女。

「.....いや、やっぱりなんでもない」

のせいだろう。 気になったことがあったけど、聞くのはやめておく。 きっと私の気

それより今気にしなければならないのはクラスマッチのこと。 なんぞ適当に頑張って終わらせるさ。 たかが中距離走だから死ぬわけじゃない。 面倒だけどクラスマッチ

「あの、千晴さん」

「ん ?」

「その.....手が...ですね.....」

消え入るような彼女の声と手の感触に違和感を感じて、 の先を見る。 恐る恐る腕

肩を貸してくれていたので肩に手を乗せていたはずなのに、 て私の手は彼女の柔らかい胸元にあるのだろうか。 どうし

「ひぎゃあぁーーーっっ!!?」

普通、 悲鳴を上げるのは私の方だと思うんです」

ていた。 ないし。 響いていた。 どうやら彼女たちはクラスメイトの陰口を言い合っているらしい。 そこには3人の少女たちがひとつの机に集まって楽しそうに談笑し \* \* \* 何が楽しいのか解からないが、 とうに下校時間を過ぎているのだが、くだらない話に花を咲かせて 夕日が差し込み、 -いるのかいつまで経っても帰る気配はない。 やだぁ、 ほんっとトロイよね~いつもぼけっとして何考えてるのかわかん なんか漫画みたいなコケかたしてなかった?」 今日の体育の授業のアイツ、まじ傑作だったよねー」 やらしいことでも考えてるのかな、 もうまじ引くんですけどー」 オレンジ色に染まった放課後の教室。 ケラケラと品のない笑い声が室内に あの変態」

80

た。

頬を染めている彼女は、

困ったように眉を下げて、

小さく笑ってい

堪えきれないかもしれない。 ……自然と自分の口がつり上がって歪んでいく。 \_ でもさぁ、 ああ、 私も笑いを

? なんで大須賀さんはあの変態にいつもくっついてんの

「なんか弱みとか握られてたりして!」

「ありえるぅ~」

-大須賀さんと円堂さんマジかわいそーだよねー」

「アハハハハ」

(.....)

下で二人を待たせているから、あまり遅くなってしまうと心配して いい加減聞き飽きてきたことだし、そろそろ教室に入ろうか。

ここまで迎えに来られる可能性がある。

81

۱ĵ さっさと用事を済ませて愉快な友人たちのもとへ戻らないといけな

ちはどんな反応をしてくれるだろうか。 さて..... 私が突然教室に入ったら、陰口で盛り上がっている彼女た

ガラッ

「 ? 」

ද 途端に少女たちの話し声は消えて、 気配を殺していた私は、 教室のドアを勢いよく開けて中へと入った。 みな驚いた顔で私の方を見てい

これじゃ予想通りの反応すぎてつまらない くらいだ。

ふふ、楽しそうな話してるじゃない」

「え、円堂さん」

私は何もして 困惑して いかと思う。 いる彼女たちのもとに微笑を浮かべて近づい いないのだから、そんなに怯えなくてもいいんじゃな τ ιĪ  ${\boldsymbol{\zeta}}$ 

 忘れ物を取りに来たんだけど。 ええっと..... ああ、 あっ た

自分の席に寄って、 り出した。 机の中に入れっぱなしだった英語の ノ | ト を取

に戻ってきたのだ。 今日は英語の宿題があるからこれがないと困るので、 わざわざ取り

ふふ、学校を出る前に気づいてよかった。

「ごめんなさいね、お話の邪魔をしちゃって」

\_ え あの、ううん」 「き、 気にしないで.....」 -また、 明日ねー

ている。 ったのか、 私が普通に接したので先程の話の内容を聞き取れていないとでも思 彼女たちはぎこちなく笑って何もなかったように振舞っ

平気でやり過ごそうとしている彼女たちは、 に誤魔化すことも悪いことじゃない。 実に人間らしい。 それ

ない。 どうせこの場にあの子はいないのだし、 余計な波風をたてることも

とに彼女たちは小声で陰口を再開させていた。 何も言わず教室を去ろうとドアに手を掛けたとき、 信じられないこ

まだ私が教室の中にいるにも拘らず、だ。

\_ そういえばアイツ、 クラスマッチ中距離なんだよね」

うな酷い子には、私、容赦しないから」「ああそうだ。言い忘れてたけど、大切な友人のことを悪く言うよ	やっぱり、模範的で面白い反応をしてくれる。た彼女たちは顔を青くした。大きく音を立てて倒れた机を見て、さっきまで楽しそうに笑っていしい	しハ。そんなに強く蹴ったつもりはなかったけど、加減がよくなかったらき込んで倒れてしまった。	近くにあった誰かの机を足で蹴っ飛ばしたら、周りの机や椅子を巻	「「「…れつ!?」」」	ガタンッーーーー	でも、そんな私でも譲れないものや許せないことだってある。	る人間のひとりだろう。私も善人とは言えないから、どこかの誰かを傷つけながら生きてい誰だって嘘をついたり、他人を貶めたりする。	「やっだ、うちのクラスの恥になるじゃん~」」よれ「」	「アイツ運動音痴だから周回遅れで恥じかくんじゃない?いい気味なた。 だっぽし	よかっ こっぽう 「天吹嫌いな子が不公平っていったらしいよ。楽な種目にさせたく
--	--	---	--------------------------------	-------------	----------	------------------------------	--	----------------------------	--	---

つ

憤りで昂ぶっている感情とは違い、 の前の少女たちを見ている。 頭は妙に冷えていて、 冷静に目

私を"止めてくれる" しまうかは解からない。 人がここにいないから、 いつ感情が暴走して

ならまだいい、ここでキレたら千晴たちにも迷惑がかかる。 .....そうならないうちにこの教室を出たほうが良さそうだ。 私だけ

…それじゃあね。 今度から、 陰口は陰で言ったほうがいいわよ」

できるだけいつもの調子で笑う。

固まっている彼女たちを一瞥してから教室を出ると、 大須賀ちゃんが立っていて驚いた。 すぐ目の前に

තූ 表情を変えることなく彼女はいつもの穏やかな瞳で私を見つめてい

84

「どうして、 ここに」

美空さんの戻りが遅くて千晴さんが拗ねてましたから、 私が迎え

に来ました」

「千晴は?」

「下で待ってますよ。 膝を怪我してるので、大人しくしてもらって

ます」

「…そう」

声、 聞こえてた? どうやら時間をかけすぎたみたい。

ここにあの子が来ていないのは不幸中の幸いだ。

すみません、 立ち聞きするつもりはなかったんですが」

は当然か。 私もさっきまで教室の外で立ち聞きしていたのだから、 聞こえるの

-ええ、それはもちろんです。忘れろと仰るのならすぐに忘れます」 出来れば今あったことは、 千晴には黙っててくれないかしら?」

騒ぎに動じることなく、詳しく問いただす事もせず、 すんなり聞き入れてくれる。 彼女は何事もなかったように至って普通の顔で了承してくれた。 私のお願いを

彼女は察しがよくて頭が回るようだから無駄な手間がかからなくて 助かった。

んし 「千晴さんが傷つくことを言うのは、 私の望むところではありませ

なるほど。

は彼女を嫌がってるのよね、 本当に千晴には勿体無いくらいの出来たお嫁さんだ。 贅沢なことに。 なのにあの子

こればかりは本人次第なのだから、 いだろう。 私が横から口を出すことではな

それに、 あの子が幸せであるのなら、 細かいことはどうでもい ίÌ

それにしても、 大須賀ちゃんは本当に千晴のことが大好きなのね」

つ ても気が合うわね」 にっこりと笑って、

照れもせず真正面からとんでもないことを言う。

はい。

……美空さんも、千晴さんのこと大好きですよね?」

...ふふつ、 そうね。 私も千晴のことが大好きだもの。 私たち、 と

「そうですね」

だからだろうか。 となく接することができるのは。 この子は本当に面白い。 人見知りの私が、 そして、 私と似ている気がする。 初めて会った時から警戒するこ

婚約者だとか、わけのわからない部分が気になってはいるが、 それに千晴のことを大事にしてくれてるのもポイントが高い。 些細

は見ていてなんとなく解る。 まだ出会って間もないけれど、 なことだ。 あの子を本当に想ってくれてい るの

ちゃうから」 「早く千晴のところに戻りましょうか。 あんまり遅いとさらに拗ね

「はい」

ことだと思う。 どんなワケありの 人間であろうと、 あの子の友人が増えるのはい 11

も脆い子なのだから、支えてくれる人は必要だ。 いつも強がってなかなか弱みを見せようとしないけど、 本当はとて

ちゃ あの子のことを理解してくれる人はとても少ない。 んや上原ちゃんのように歩み寄ってくれる人もいる。 けれど、 大須賀

私は、 ない。 大切な人が心から笑ってくれるのなら、 どんな努力も惜しま

そう、だからこそ

私の大切な人を傷つけようとする人間を、私は決して許さない。

今日は日曜日なので、 もちろん学校はお休み。

ビを見ていた。 とくにやることがない私は昼食を食べたあと居間でのんびりとテレ

淡々と流れる旅番組は特別に面白いわけでもなく興味もないけれど、 十分に幸せだった。 こうしてのんびりと安らぎのひとときを過ごせている。 それだけで

普段慌しくて落ち着けな と捉えてしまうのかもしれない。 いからこそ、こういう穏やかな時間を至福

外に出れば嫌でもトラブルに巻き込まれてしまうのだから、 大人しく家でごろごろしていようと思う。 今日も

しかし家にいたらいたで面倒を巻き起こす人物が約 1名いるので、

心から寛ぐことはできないのだが。

 千晴さん

ぎゃ あああー

出たI

そんなに驚かれると結構ショックなんですが」

まだ慣れてないからしょうがないんです」

慣れていないせいか、 けれど、 柚葉が居候することになってからもう2週間は経つ。 この家に自分とばあちゃ 今のように急に話しかけられてしまうと驚い ん以外の人間がいることにい

まだ

てしまうのだ。

り油断していた。 それに彼女は2階の自室で勉強していると思っていたので、 すっ か

に腰を下ろす。 不満そうな顔をしていた彼女はすぐにいつもの表情に戻り、 私の傍

私が不快にならないようギリギリの距離感を保ってくれているので、 一応は気を使ってくれてるんだと思う。

うだ。 あまり近くに寄られると『また何かやってしまうんじゃ いう不安に襲われてしまうことを、 彼女はこの2週間で理解したよ ないか』と

気を使ってくれるんならいっそのこと寄ってこないでくれると嬉し んだけど、どうしても傍にいたいらしい。

「もう勉強終わったの?」

「はい。宿題も予習も終わらせました」

「ふーん……あとで宿題見せて」

ごめんなさい。 あんにゃろう」 美空さんから絶対見せないようにと言われてます」

まさかすでに先手を打たれていたとは。

しい のおかげで断念せざるをえない。 柚葉なら何も言わずに見せてくれると踏んだのだが、 美空はよほど私に勉強させたいら 勘 の鋭い友人

とも全然やらないよりかは幾分良いと思う。 正解を書き写すだけでも勉強になると思うんだけどなぁ 少なく

うので、 しかたない。 寝る前に適当にやるか。 面倒だけど提出しないと宿題の量が2倍に増えてしま

答えが間違っていようが提出さえすればい 11 んだし。

テレビ面白いですか?」

ද 私の方をチラチラ見たり、 私が顔をしかめると、彼女はくすくすと花の咲くような可愛い笑み それだと勉強教えますよとか言い出して狭い部屋に二人っきり状態 ۱ĵ ここは自分の直感を信じて速やかに退避したほうがい 嫌な予感がしたので彼女の言葉を遮るように慌てて立ち上がった。 ち着かない様子。 子が変化してきた。 それからしばらく二人でテレビを見ていたけれど、 を浮かべた。 で悪化する恐れが。 本当は用事なんてないので、 : 私の第六感が今すぐこの場から立ち去ったほうがいいと告げてい こういう仕草をする時の彼女は大抵ろくでもないことを言い出す。 人しく口を噤む。 何を言っても軽くあしらわれてしまいそうだったので、 考えてることを見透かされているようで面白くない。 -こせ、 あーっと!用事あったのすっかり忘れてたわー!」 めんどくさいから嫌」 旅行番組ですか。 ところで千晴さん。 ふふつ、 特に。 そう言うと思ってました」 : 暇つぶしに見てただけ」 今度3人でどこか旅行に行きたいですね」 ……あの、今、 なにやらもじもじと足を摺り合わせて落 部屋に篭って宿題をやろうか ふたりっきりで」 徐々に柚葉の様 いかもしれな 悔しいが大 こせ、

それにばあちゃ んは老人会の集まりで商店街に出かけているから、

落ち着けるかもしれない。 それならいっそのこと外に出かけて人の少ない道を散歩したほうが 今この家は私と柚葉の完全な二人っきり状態な よし、そうしよう。 う の だ。

\_ そういうわけで出掛けてくるから、 わかりました」 柚葉は留守番お願いね」

やたら残念そうな顔をしているが、 んだのでほっとした。 どこに行くのか追求されずに済

さりと頷いてくれたのでちょっと拍子抜けだ。 彼女のことなので一緒について来そうだと思っ ていたのだが、 あっ

彼女の基準はよくわからない。 しつこく付きまとったり、かと思えば妙にあっさりと身を引い たり、

いつもベタベタされるよりはマシなんだけど。

あ 千晴さん。 今日の晩御飯は何が食べたいですか?」

91

居間を出ようしていた私の背に声がかかる。

食べたいもの... 食べたいものね...。 彼女が作る料理はどれも美味し

11 ので何でも良いんだけど、 しいて言うのならば。

エビフライ」

.....あの、昨日もエビフライしましたよね?」

うん。 美味しかった」

あ ありがとうございますっ。 いえ、 それは嬉しいんですけど、

結構頻繁にエビフライ作ってるような気が」 「そうだっけ?でも美味しいから何度食べても飽きない Ų 11 いん

じゃない?」 ٦

油物ですし、 同じものだと栄養が偏ります」

ಶ್

それじゃ あハンバーグ。 デミグラスじゃ なくてケチャップソ

てくる。 まう。 子ども扱いされているのが気に入らないのと、 よね。 た 幼子を見るような微笑ましい目で見られて、だんだん顔が熱くなっ 千晴さんが好きな食べ物って小さな子供が好きそうなモノばかりだ 彼女が言った言葉が信じられなくて、 「 は?」 自分の言ったことを思い返してみても、 I ったので、可愛いなって思ったんです」 ような気がする。 何故か笑われてしまったんだけど、 -かしさで頭に血が上ってしまう。 「 エビフライにハンバー グ、それにカレー やオムライスも好きです 「ごめんなさい。 -:... つ はい、 はい、 スの」 気をつけて行ってきて下さいね」 ? ...なに?」 それはもちろんです」 いいでしょ、 わかりました...ふふ」 ~っ!!!ああもうっ、出かけてくるっ つい、 別に!私が何を好きだろうが自由だっての」 その......可愛いなぁって思っちゃいまし 何か変なこと言っただろうか? 間の抜けた声で聞き返してし 特に変なことは言ってない 何ともいえない恥ず

出た。 これ以上彼女にいいように翻弄されては堪らないので、 急いで家を

\*

かう道を歩く。 いつも利用している学校へ向かう道ではなく、 その反対側の山に向

登山しに行くわけじゃないが、 で散歩にはうってつけなのだ。 こっちの道は人が少ないし静かなの

少し距離はあるが麓までゆっくり歩いて、 と思っている。 そこで折り返して帰ろう

(平和だなぁ)

周りには誰もおらず、 聞こえるのは自然が奏でる音だけ。

ている。 片側には広大な田んぼ、 もう片側には林があり、草や木が沢山生え

綺麗な花が咲いていれば足を止め、 気が済むまで眺めた。

何も考えず、 何も気にせず、 ただただ目に映る景色を楽しみながら

ゆっくりと前へ進む。

緑に囲まれた道をこうして歩いているだけで、 私の荒んだ心は癒さ

れていくのだ。

に出かけることにしようかな。 散歩とは、 とてもいいものだと思う。 今度から休みの日は散歩

(そういや明日はクラスマッチだったっけ)

なきや 行事そのものが面倒なのに、 いけないとか拷問だ。 それに加えて一番キツイ中距離走に出

私が最下位になってクラスの順位落としてもそれは私のせいではな

運動出来ないってみんな知っ くて、 うよりほぼ嫌がらせだった。 私をこの種目に任命した奴の責任だと思う。 てるだろうし明らかに人選ミス.. とい

(サボっちゃおうかな)

逃げ出すのだけは、 そう考えて、すぐにその考えを打ち消す。 絶対に嫌だ。 私にだってちっぽけなプライドぐ

最下位だろうが転んでしまおうが、 らいあるのだ。 してやる。 どんなに遅くなっても必ず完走

(..... あれ?)

見えた。 明日のことを考えていると、道の向こうから誰かが走ってくるのが

で、知らない人が通るのは珍しい。 この道を通るのは車か近所に住んでる顔見知りのお年寄りだけなの

足を止めてその姿を見ていると、その人物は段々とこっちに向かっ てきている。

どこかで見たようなジャージを着ているようだけど..... ああそうだ、

うちの学校の陸上部が着てたやつかもしれない。

ということはこんな所までランニングしに来てるんだろうか。

学校

からここまでかなりの距離があるはずなんだけど。

ふーむ、 休みだというのに大変だなぁ陸上部の人。

れないように背中を向けて屈み、 相手の顔が分かるほど近づいてきたので、とりあえず私は顔を見ら フ りをすることにした。 近くに咲いていた花を眺めている

ことを願いながらそのまま花を見つめていたのだが、 その数秒後に、 止んだ。 すぐ後ろで足音が聞こえる。 早く走り去ってくれる 何故か足音が

- \_ ……こんなところで何やってるの天吹さん」
- 今日もいい天気だよなぁ……ねえ、 シラタマホシクサ」
- 無視しないでよ」

前に咲いている花に話し掛けてしまった。 そう、目の前にいるのはうちのクラスの体育委員だった。 後ろに立っているジャー ジの人の声はちょっ これ以上無視をするわけにもいかないので、 まさか話しかけられるとは思ってなかったので、 て振り返れば、見知った顔が視界に入る。 と引いているようだ。 しかたなく立ち上がっ つい動揺して目の

\_ 天吹さんってこの近くに住んでるの?」 のなんでもない。

こんなところで偶然クラスメイトに会ってしまうなんて、

不運以外

- まあ.....」
- ふぅん。ここから学校に通うのも大変そうね」
- 体育委員も、ここまでランニングなんて大変だね」
- 別に私は好きで走ってるから。 陸上部は今日休みだし、 自主トレ
- してるのよ」
- あ、 自主トレなんですか、 それはご苦労様です。
- 前も知らないし。 でも体育委員って陸上部だったんだ、 知らなかった。 そういえば名
- ぶっちゃ けどうでもいい んだけど。
- \_ そうなんだ、 頑張ってね。 それじゃ私はこれで...

か。 ١Ç こうしてお互いのことを話すなんて、 なんだなんだ、 いつもは変態だとか破廉恥とか言って避ける奴のひとりだというの -忙しいです」 あっ、 天吹さん、 はあ?」 ちょっと待ちなさいよ」 今暇なんでしょ?」 今日はやけに絡んでくるなこの人。 今日が初めてじゃないだろう

どこからどう見ても暇そうにしてたじゃない!」

散歩してるので忙しいです」

よ!」 ! 「 若者のくせに休みの昼間っからぼけ—っと散歩してんじゃないわ

٦ 「部屋でゴロゴロしないでこうして散歩してるだけ健康的じゃ Ь

ああもうっ!!何なのよアンタ」

いきなりキレるアンタが何なのよ、だよ.....。

せっかく気持ちよく散歩していたのに、どうしてこう面倒が向こう

から走ってくるのやら。

暇なんでしょう?暇なのよね?暇なら一緒に走るわよっ

「天吹、

ええい、 このままだと強制的に地獄のランニングに付き合わされて

あとさりげなく呼び捨てになってるし。

いきなり手首をつかまれて引っ張られた。

「どうしてそうなるのっ

! ?

結局。 明日に備えて休んだほうがいいって!」 握られた手を振り払おうとしても硬く掴まれているのか振り解くこ とができなかっ れてしまう。 いきなり走り出した彼女に引っ張られるかたちで、 ままなのよ」 かったじゃない。 納得してくれそうだったので、 ٦ しかし手は離してくれない。 「だから走って体力つけろって言ってるの。 「なんだそれ!?」 「まあ、それも一理あるけど」 大体クラスマッチの練習のとき、アンタすぐ休んで全然走ってな 今から練習しても無駄だって!今日走りこんで疲れを溜めるより、 明日はクラスマッチでしょ?だから、 じゃあ疲れが溜まらない程度に走ればいいわね」 11 いよ別にひ弱で.....ってうわあああっ!?」 .....私はどこかの誰かさんと違ってか弱いんです」 た。 いつの間にかどこかにいってるし」 ほっと息を吐く。 その練習よ」 努力しないからひ弱な 無理やり走らさ

しまう!

つ 私が豪快にすっ転ぶまでの と一緒に走ることになったのだった。 10分の間、 そのまま彼女のペー スでず

「私、アンタのこと嫌い」	私が深い溜め息を吐くと、体育委員の目がどんどん鋭くなっていく。こうなることが分かっていたから、走りたくなかったのに。こうなることが分かっていたから、走りたくなかったのに。	<b>体育委員は、疲れてぐったりしている私を上から見下ろすように見なってしまった。</b> で休むことにする。 で休むことにする。 ていた。	「うるさいなぁ」 るなんて」 「本当に体力ないのね少し走っただけで歩けなくなるほど疲れ
--------------	---	---	---

\*

じゃないもの。 どんなに"わざとじゃない" 私 捲くし立てるように言いたい事を吐き出して、 うな気がした。 それは私に言い聞かせるというよりも、 なものじゃない。 はなく、 嫌いだと言われたけれど、何故かその言葉は私の心を暗くすること なんてごく僅かしかいない。 ちょっと走ったくらいでどうにかなるほど、 もならないことだってあるんだよ」 いつも、そうじゃない。 か一息つく。 --「結果が出なかったとしても、 一生懸命に頑張っても、 ……でもさ。 努力をすれば、 いつだってやる気がない、努力をしない、すぐに諦める。 つまらない言い訳だけど、 から目を逸らすことなく、 むしろ清々しい気分にさせてくれた。 どんなに努力しても、 いつか積み重なった『過程』 きっと報われる。 だから、アンタのこと嫌い。 願いが届かないことのほうが多い。 彼女は真面目な顔をして言い放つ。 と声を張り上げても、信じてくれる人 私には陸上の才能なんてない 頑張った過程は、 私は...そう信じてるの」 どんなに頑張っても、 まるで自分に言ってい が 私の体力のなさは半端 息が続かなかっ 決して無駄なん きっと結果になる」 だいっ嫌い」 のよ。 どうに 11 るよ たの つも ど か

んなに頑張って練習しても、

たまに、

ほんの少しタイムが伸びるだ

るまで、 う。 目の前 私には努力とか根性とかそういう熱いものは、 本気、 け それでも私は走って、 ってるのに。悔しいけど、 才能を持ってる人は、 力をするつもりはない。 う思っている。 でも……私だって、努力した人はその分だけ報われるべきだと、 \_ 私は今の自分を変える気はないよ。 か。 の彼女に嫌われようが、 諦めたりしない。 なんというか、 じゃないと不公平だ。 努力してるわ。 走るたびにタイムを伸ばしてレギュラー 投げ出したくなるけど、 自分には縁遠いものだなぁと思ってしま 私はいつだって本気だから」 みんなに馬鹿にされようが、 最後まで、 面倒だし」 似合わな レギュラー ιÌ になれ にな そ

私は努

アンタね ÷

体育委員は..... けど、努力そのものを否定しない。 無駄だとは思わない。 だから

いつかきっと報われるよ」

「え....」

応援してるから」

回復 足に力を入れて、 したようだ。 立ち上がってみる。 うん、 もう歩けるくらいには

帰りたい。 あまり遅くなると過保護な同居人がうるさいから、 暗くなる前には

足の調子を整えて体育委員のほうを見ると、 何故か目を見開い て間

抜け顔を晒し こていた。

睨む。 不思議に思って首を傾げると、 彼女はハッと正気に戻りすぐに私を

- やっぱり天吹なんてだい う嫌い」
- はあ、 どうぞご勝手に」

٦.

- \_ 明日、 最下位になったら絶対許さないから」
- \_ それは無理」

さっき私の体力のなさを目に焼き付けただろうに、 まだ言うか。

考えるその思考が許せないのよ」 「最下位になってもいいけど、 最初から最下位にしかなれないって

- 「だってわかりきってることだし」
- 7 だー かー らー !最初から諦めるなって言ってるのよ!」
- \_ ああもう、わかったってば.....あれ?」

鼻先にポタリと水滴が落ちてきた。

ではないか。 不思議に思って空を見上げると、晴天だった空はいつの間にか薄暗 い雲が一面を覆っていて、今にも雨が降りそうな天気になっている

ポツポツと冷たい滴が顔に落ちてきて、どんどんその量は増えてく

వ్త

このままだと雨が本降りになりそうなので早く帰ったほうがい 11 か

がある。 けど私は走って帰る体力なんて残ってないし、 もしれない。 家までまだまだ距離

IJ -そうだし」 体育委員、 走って先に帰ったほうが良いよ。 もうすぐ雨、 酷くな

後味悪いもの」 何を言っても私の言うことを聞いてはくれないようだ。 私の隣に並んで、 7 うるさい」 いいから気にしないで帰れってば」 じゃあ私も歩いてかえる。 のんびり帰るよ。 アンタはどうするのよ」 同じ速度で歩く彼女。 走る体力なんて残ってないから」 天吹を一人だけ残して先に帰るなんて

れない。 もしかしたら、 無理やり走らせたことを悪いと思っていたのかもし

服が肌にくっつくて気持ち悪いし、 て温まらないと風邪を引きそうだ。 したので、あっという間に全身びしょ濡れになってしまった。 しばらくすると雨は勢いを増し、 容赦なく私たちの身体全体を濡ら 冷たくて悪寒がする。 早く帰っ

\_ < 、しゅっ

えど、流石にこの雨では風邪をひくかもしれない。 隣から可愛いクシャミが聞こえてきた。 いくら健康そうな彼女とい

そういえば彼女の家はどこなんだろう... ここからだと私の家より遠

11

のは間違いないだろうが。

だから、

しかたがない。

凄く面倒なことになると分かっているけど、

見過ごすことも出来ない。

\_

体育委員、

このままだと風邪引くからうちに寄って帰りなよ」

は困る。

そうなると順位が大きく下がってしまう可能性が大なわけで、

それ

.....彼女が明日休んでしまうと中距離走は私だけになってしまう。

ええと。 いる。 いだ。 かね。 それでもいつもより歩く速度は遅いんだけど、 ると思ってるんじゃなかろ – か。 クラスのみんなと嫌ってる理由は違う!とか言ってたけど、 やってくる。 玄関の戸をあければ、 気まずい沈黙の中歩いていると、ようやく自宅が見えてきた。 ただ口を閉ざし前を見て、私と歩幅をあわせるように黙々と歩いて ことに文句のひとつも言わない。 なるべく早く家に着くように、 せん。私はどうすることも出来ないので、 確かにある意味間違っていないんだけど、 り私のこと変態か何かだと認識してて、 ください。 う、うん」 着替えと、 千晴さんっ ただい...ぅわっ」 早く歩け、 なんでそこで怪訝な顔をして、 傘貸すし」 とか口煩く言われると思って身構えていたのに。 すぐさま慌てた様子の柚葉がタオルを持って 鈍い足を一生懸命に動かして先を急 家に上がりこんだら食われ さらに顔を赤らめるんです 自分の身は自分で守って そこまでは面倒見きれま 隣を歩く彼女はその

へっ

! ?」

勢いでわしわ いきなり真っ白いタオルが視界を覆ったかと思えば、 しと水分を拭ってくれる。 すぐさま凄い

やっぱ

へ向かった。 ていった。 ていった。 ていった。	「あ、ありがとう」 「あ、ありがとう」 「あ、ありがとう」	「大須賀さん?どうして天吹の家に」「平さん?」「平さん?」「平さん?」「平さん?」
--------------------------	-------------------------------------	---

こせ、 そうだったんだ。 仲が良い訳じゃ だから天吹と大須賀さんって仲良かっ · · · · · · · たのね」

の毒牙にかかった可哀想な子って噂してたけど」 転校初日からベッタリだったから、 みんな大須賀さんのこと天吹

ぎゃー のが恐ろしい! !何だその不吉な噂!でもあながち間違いってわけでもない

なぁ。 でも私たちが同居してるってバレたらもっと凄い噂を流されそうだ なんか容易に想像できてしまう。

恐ろしい想像をして身震いしていると、 て戻ってきた。 柚葉が新しいタオルを持っ

てください」 「平さん、 タオルどうぞ。身体が冷えますから二人とも早くあがっ

Г Ю

「お、お邪魔します」

た雑巾で足を拭く。 ぐっしょりと濡れた靴と靴下を脱いでから、 いつの間にか用意され

水滴を落とさないように気をつけながら居間に向かうと、 テーブル

きっと濡れて帰ってくる私の為に、 にケトルとお茶の葉と湯呑みが準備してあった。 前もって用意しておいてくれた

やつなんだろう。 あれ、 うちにケトルなんてあったっけ? どうでもい いけど。

るから」 濡れたままだと風邪を引きますから、 体育委員、 先に入っていいよ。 私は自分の部屋で着替えてく お風呂に入ってください」

「私は後でいいわよ。天吹が先に入って」

かもね」 「はいはい。でも、風邪引いたら明日クラスマッチ休めてラッキーんで下さいね」 「それは良かったです。でも、なるべく早くお風呂に入って休「あったまるー」	が暖かくなった。	っ ue 「あ、千晴さん」	*	「寒い」	ふむ、なんとなく彼女の扱い方が分かった気がする。へ向かっていった。怒りで顔を赤くした体育委員は、案内役の柚葉を引き連れて風呂場	「お断りよ!!」って結構広いし二人で入れないこともな  」「いいから先に入れってば。あ、それとも一緒に入る?うちの風呂
キーて 休	を 身 し 体 出	ろ だ	した して して		日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日日	。 風 呂

それは、 もの雑談のつもりで。 冗談交じりに言ったはずだった。 なんてことはない、 11 う

ものだから、 けれど彼女はいつものような微笑みではなく真剣な表情をしていた それ以上軽い言葉を紡げなかった。

お願いですから、 無理はしないで下さい」

٦. なん: :

٦. 顔 色、 悪いですよ。 本当は動くのも辛いんでしょう?」

私は今、 細な変化に気づいてしまうんだろう。 おかしいな。 そんなに酷い顔色をしているんだろうか? 私はいつも通りだったはずなのに、 どうして彼女は些

でしょ?私が面倒なことが嫌いだって」 -はい、 心配しすぎ。 知ってますよ」 だいたい無理なんてしないっ てば。 柚葉も知ってる

つめている。 11 つの間にか柚葉は正面から隣に移動していて、 私のことを傍で見

もう、 な私 せっかく気を使わせないように普段どおりを装っ の努力をあっさり水に流してくれた彼女。 なんていうか ていたのに、 そん

\_ ほんと、 面倒

なってきた。 疲れているせいか、 考えるのも取り繕うのも、 喋ることさえ億劫に

だから柚葉が手を額に当ててい ۱J ても、 払い除けるなんてことはしな

黙ってされるがままの状態だった。
大丈夫だってば」 熱はないみたいですね。 応 風邪薬飲んでおきますか?」

ちょっと気だるいけれど身体はちゃんと動いてくれる。

柚葉はまだ心配なのか曇った顔をしていたけれど、 少し寒気を感じたので、 わりを頼むと諦めたように微笑んだ。 温もりを求めるように暖かいお茶を啜った。 私がお茶のおか

「お風呂ありがとう」

しばらく経つと、 柚葉の私服を着た体育委員が居間に戻ってきた。

「お湯加減は大丈夫でしたか?」

ζ 「うん、 ちょうど良かった。ごめんね大須賀さん、 面倒かけちゃっ

少し待っていてくださいね」 「気にしないでください。 濡れた服は洗濯して乾燥させますから、

「色々ありがと、大須賀さん」

私のことは無視ですか。 11 ぼんやり二人を眺めていると、 たのか視線をこちらに向ける。 べつにい 彼女はようやく私がいることに気付 いけど。

「いたの天吹」

「いたよ体育委員」

を見ている。 柚葉と話していた時とは態度を変え、 不機嫌そうなジト目でこっち

のよ」 ずっ と気になってたんだけど、 どうして私のこと名前で呼ばない

知らないから」

は経ってるわよね?あれ、 · · · · · 「ちょっと待って。 <del>?</del> 2学期よね...?2年になってからもう半年 でも私と天吹って1年の時も同じクラス

「え、そうなの?」

して来た大須賀さんでさえ覚えてるっていうのに!!」 「なによっ!その今初めて知りました--的な顔は!!数日前に転校

らクラスメイトの名前なんて殆ど覚えてないんだよね。 「あららごめん。 だって仲良いわけじゃないし、話す機会もない か

れてもべつにいいでしょ?」 ま、別にいいじゃん。 体育委員は私のこと嫌いなんだからどう呼ば

話す機会もなくなるだろう。 今は成り行きで話しているが、 クラスマッチが終われば前のように

関わりがなくなってしまえば意味のないことだ。 体育委員が私をどう呼ぼうが、 私が体育委員のことをどう呼ぼうが、

なんか腹立つから名前で呼んで」

-えー

本当は嫌だけど、自己紹介してあげるわ。 私の名前は『平 裕子』

二度と忘れないでよね」

: ሞ ああなるほど、胸が平さんね。 覚えやす

L

なんだとこらぁあああああ!!!」

彼女は絶壁と言うほどじゃないけど、 ながら吼えた。 控えめで薄い胸元を腕で隠し

どうやら胸のサイズを気にしていたらしい。

葉が必死で抑えていた。 今にも襲い掛かって来そうになった体育委員 改め平さんを、 柚

- 平さんっ!?お、 落ち着いてくださいっ」
- ٦. 嫌い!やっぱり絶対アンタなんて大っ嫌い
- ٦. 望むところだっての」

柚葉をはさんで睨み合う。

彼女は私のことを心底嫌っ とを嫌いなわけじゃない。 ているようだけど、 べつに私は彼女のこ

だからといって好きと言うわけでもないんだけど。

- Ę とりあえず千晴さん、 早くお風呂に入ってください」
- は ۱ĵ …. あ、 そうだ」
- ?
- 平さん、 覗かないでよね
- ٦. 誰が覗くかこのド変態!!さっさと入れっ!
- ٦. おお怖い怖い」

と背を向ける。 柚葉からお風呂セッ トを受け取って、 逃げるように風呂場へ行こう

- \_ 天 吹

- .....なに」

呼ばれ 嫌そうな顔で私を見ていた。 たので振り返ると、 彼女は変わらず眉を吊り上げたまま不機

まだ私に言い足りないことでもあるのだろうか。

" さ ん" はつけなくていいから。 さん付けだと逆に気持ち悪い ŕ

げ た。 す げてしまおう.....っと、 妙に居心地が悪くて照れ隠しに頭を掻くと、 柄にもなく余計なことを言ってしまったかな。 怒り狂った彼女から危険なオー ラを感じたので、 呼び捨て 理由はわからないけど、 .....まあ、手際のいい彼女ならそうするだろうとは思ってたけど。 7 しそうに笑っていた。 7 -柚葉、 はい。 大丈夫ですよ、 お断り 何でもありません どしたの?」 うわぁああるこいつ殴りたいい ..... まあい わかった、 発狂してしまった。 それからお風呂に入って、 あ 悪いけど夕飯一人前ほど追加してくれない?」 します」 でいいわよ」 いた。 平さん」 せっかくなので一緒に入りませんか?」 そのつもりでしたから。 お風呂行ってきます その前に。 随分と機嫌が良さそうに見える。 夕飯を食べて、 し し し し し し 平さんにも伝えてありま ! 柚葉がクスクスとおか 家に帰る平を見送っ 早くこの場から逃

走ったり雨に濡れたりで酷く疲れたし、 たので休日なのに全く休んだ気がしない。 珍しい客がいて騒がしかっ

げた。 宿題をやる気力もなく、自分の部屋に戻ってすぐ布団の中に身を投

明日は、クラスマッチがある。 面目に走らないと平がウルサイだろうな。 やる気なんて沸いてこないけど、 真

一生懸命走ったら走ったで、柚葉が心配しそうだけど。

がら、私は深い眠りへと落ちていった。 走るのはしんどいが、無難に終わってくれればそれでいい。 何も起こらず無事に終わりますようにと、 ささやかな願いを抱きな

怠け者の悪あがき

場に移動してください。 ٦ 第25回、 クラス対抗運動大会を始めます。 速やかに各自競技会

準備を済ませた生徒たちは、 散っていく。 実行委員のアナウンスが流れ、 それぞれ競技会場へ向かうため足早に クラスマッチ大会が始まった。

同じクラスの子の応援をするなり自由だ。 私が参加する中距離走は午後からなので、 それまでは練習するなり

る競技がこれから始まるので仕方なく体育館へ向かう。 教室でのんびりしてようと思っていたけれど、 美空と柚葉が参加す

ら応援に来いと言われてるので我慢して行くしかない。 興味ないしギャラリーが多くてあまり行きたくないけれど、二人か

勝てるんじゃないだろうか。 二人とも運動神経がい いんだから、 私が応援に行かなくても余裕で

歓声が響き渡っている。 体育館に入ると、 キュキュッという甲高いシューズの音と、 観客の

後からどうして見に来なかったのかと文句言われるのも嫌だったの 予想以上の人の多さと騒音にうんざりして引き返したくなったが、

で気合で進む。

午前 が 壁に貼られて っ る。 の部はバ L Ì レーボー る対戦表を確認して、 ルで、 二人はその競技に参加して 応援席になってい 11 る2階へ上 るはずだ。

が見えた。 クラスの試合は始まっているようで、 なるべく人の少ない席に腰を下ろして一階を覗くと、 コートの中に美空と柚葉の姿 すでにうちの

る相手チームと違い、随分と余裕そうだ。 二人とも体を動かしながら楽しそうに笑っ ている。 息を切らせてい

どちらが勝っているのか気になったので得点ボードを見てみると、

17対3でうちのクラスが勝っているらしい。

時間の都合で1セット試合なのでこのままいけばうちのクラスの勝 ちだろう。

(げっ)

ずかしい。 を見て美空も同様に笑いながら手を振っている。うわぁ、 二階にいる私に気付いた柚葉が、 嬉しそうに手を振ってきた。 やめて恥 それ

逃げ出したい衝動に駆られたけどなんとか耐えて、 ながら手を振りかえす。 — 応 応援しに来たんだし。 顔を引き攣らせ

戻っていく。 私が手を振り返したことで満足したのか、 二人は再び試合のほうに

を叩かれた。 一生懸命にボ ルを追っている選手たちを見ていると、 後ろから肩

「……上原さん

「隣、いいかな?」

傍に寄られると落ち着かないけど、 彼女はぎこちなく微笑んでから、 してそのままでいた。 おずおずと私の隣に座る。 いきなり逃げ出すのも悪い気が

友達の応援に行かなくていいの?」

確か上原さんとよく一緒にいる子達は外の競技に出ていたはずだ。

ったから、途中でこっちに来たの」 ちゃ んと応援してきたよ。円堂さんと大須賀さんの応援もしたか

-へ |。 上原さんは何にでるの?」

「バスケだよ。 バレーが終わってからだから、 午後からかな

問題が起こる競技なんだけど、小柄な上原さんがそこに入って大丈 夫なんだろうか。 確かクラスマッチのバスケってボールの奪い合いが凄まじくて毎回

前回いくつか試合を見てたけど、ファー ルギリギリのぶつかり合い で参加者はボロボロになっていたような覚えがある。

ってくる気がしない。 そんな過酷な戦場にほわほわした彼女が向かうだなんて、 無事に帰

改めて思うと、 一番キツイ競技ってバスケなんじゃ ない 。 の ?

ら、見にいけなくて残念」 「天吹さんは午後からの中距離走だよね。 時間が重なっちゃ つ たか

-

ははは…」

うだ。 時間が重なってくれたおかげで、 情けない姿を見られずに済んだよ

せ見に来るんだろうな。 美空と柚葉の二人には見に来るなと釘を刺しておいたけれど、 どう

ゎ 見て!大須賀さんすごい

やっぱりバレー も得意なんだ」

嬉しそうに笑みを浮かべ、 柚葉のプレイが目立っているので分かりにくいが、 アタックして得点を決めたところだった。 上原さんが小さな歓声をあげたのでコートに目を向けると、 て喜び合っ ている。うーん、 同じチームの仲間とハイタッ 眩しい位に青春してるね。 美空も影でこそ チを交わし 柚葉が

こそとファ インプレイをしているようだ。

後ろのラインギリギリに落としたかと思えば今度はネットすれすれ 嫌がらせのように左右にボールを叩きこんで相手を疲れさせたり、 に落としたり。

た。 τ L١ しまう。 いように相手を翻弄して面白いのか、 息を切らせている相手チー ムを見てるとちょっと可哀想に思え 美空はとても楽しそうだっ

だった。 そしてトントン拍子で試合は進み、 25対6でうちのクラスの圧勝

でいた。 輝かしい功績を称えるように、 その得点の半分以上は、 アタッ カー 同じクラスの皆は彼女を囲んで騒い である柚葉によるものだろう。

「凄いよね。このままだと優勝しそう」

「あのチームなら可能性はあるね」

優勝できなかっ えるだろう。 れ 万能型の柚葉とサポ たい い動きをしてい たとしても、 ート型の美空を筆頭に他のメンバーも連携の取 たので、 確実に上位は狙えるはずだ。 バレー 部顔負け の最強のチー ムと言

「うん。私も、試合頑張らないと」

「ほどほどにね」

だけど、 が これも柚葉と美空のお母さんが作ってくれた弁当が美味しすぎるの 試合の合間に雑談したり、口喧嘩したりしていたら、 どこをどう見たら仲良しに見えるんだろう。 けど、 とまずいかも。 午後から走らなきや 昼を食べた。 優勝したのは案の定、 ら全部の試合が終わっている。 それにしても裕子ちゃんって誰だ。 午前の競技が終わったので二人と別れ、 それから、 むしろ仲が悪く見えるほうがありえる。 7 ٦ -いけないんだから動きたくないし」 やだ。 はいはい、 そんなだからひ弱なのよ」 天吹はこんなところにいないで走りこみでもしてきなさいよ」 11 け どこがっ!?」 ない 性格が正反対だから妙な組み合わせだ。 裕子ちゃ 私は一生懸命バレーの応援してんの。 平って呼んでるせいで違和感がある。 美味しかったぁ。 んだ。 なんだかんだで、3人一緒にずっと応援していた。 分かってますよ」 んと天吹さんって、 いけないのに沢山食べてしまったので、 うちのクラスだった。 あ 仲良かったんだ」 実 際 、 平 か。 私は美空と柚葉と一緒にお 嫌われてるんだしね。 午後から走らなきや 普通に考えればそう いつの間にや ちょっ

118

あ

やっぱり大須賀ちゃ

んの作るお弁当は最

高に美味しいわね

とても美味しかったですよ」 「ありがとうございます。美空さんのお母さんが作られたお弁当も

さんが欲しいわ」 「ふふ、ありがと。 大須賀ちゃんみたいな料理上手で気の利くお嫁

「どうぞどうぞ」

欲しいのなら先着一名様に喜んで差し上げます。

者のつもりですから」と言った。 そう言うと、柚葉はにっこりと微笑んで「私はまだ千晴さんの婚約

Ę .....いい加減そろそろ諦めてくれないだろうか。 やっぱり婚約者云々は無理だ。 い 1 1 人だと思うけ

あら、千晴そろそろ時間じゃない?会場に行かなくていいの?」

場に行くよ」 -あ、うん。 更衣室にタオル置いたままだったから、 取ってから会

れません」 「あんまり時間ないみたいですから、 早く行ったほうがい いかもし

「わかった」

「頑張ってね、千晴

ん I 見に来ないでね、 恥かしいから」

わかってるわよ」

みんなと別れてから更衣室に向かう。

今の時間帯なら誰もいないと思うけど、 いつものように念のためド

アを開ける前に誰かいないか確認する。

うっかりドアを開けて誰かが着替え中だった場合、 る恐れがあるからだ。 悲鳴を上げられ

私は女で相手も女なのに、 んだろう。 酷い話だ。 なんでキャー とか言われないといけない

子の声が聞こえた。 とりあえずドアの前で聞き耳を立てると、 中から2人くらい の女の

ああ、 女たちが更衣室から出るのを待つことにする。 一応確認しておいて良かっ た。 私はドアから手を離して、 彼

近くにいたら覗いてたんじゃないかと疑われてしまうので、 れた場所で待ったほうがいいだろう。 少し離

(…ん?)

移動しようとしたけど、 たので、 なんとなくそのまま聞き耳を立ててしまう。 私のクラスのことを噂してい るみたいだっ

なぁ。うちのクラス勝ち目なくね?」 7 あー あ..... バレー もサッカー もあのクラスが優勝しちゃっ たから

は運動オンチの天吹が出るみたいだし、大丈夫じゃない?」 「平気平気、うちバスケ強いじゃん。 それにあのクラスの中距離走

120

でもさ、もう一人が陸上部じゃなかったっけ?」

ああ平さんでしょ?あの人、あんまり速くないらしいから」

「えっマジでー。速そうに見えるんだけど」

子が出るから楽勝だって」 陸上部で遅い方らしいよ。 うちのクラスは陸上部の レギュラー ற

あらま。 11 ほうだったんだ。 平って自分で才能ないとか言ってたけど、 本当に走るの 遅

りな 部活がなくても自主練で遠いところまで走ってるのに、 いくらい 才能がないのか彼女は。 それでも足

から真面目にやってるのに全然タイム伸びない えー そうそう。 かわいそう。 陸上部の子から聞いたんだけど、 それって陸上に向いてない んじゃない んだって」 平さんって1年の頃 の ?」

言ったらしいけど、 な努力じゃん」 才能ないことに気付いてなかったりして。 意地になって練習してるってさ。それって無駄 周りの子がそれとなく

あんまり時間もないんだし。 用事が済んだのなら喋ってないで早くどこか行ってくれないかなぁ。

ここで私が更衣室に入ったら面倒なことになりそうだから、 く顔を合わせたくないんだよね。 なるべ

「天吹」

「つ!?」

後ろから突然声をかけられて心臓と肩が同時に跳ね上がった。 い声を出さなかった自分を褒めてあげたい。 大き

振り向くと、 立っていた。 .....もしかして、今の話を聞いていたのだろうか。 むっすりと不機嫌そうな顔をしている平が腕を組んで

ば意外と優しい」 「え、なに、わざわざ私を探しに来てくれたわけ?あらやだ平って 「こんなところで何してるのよ。早く行かないと競技始まるわよ」

「違う!逃げないように捕まえにきたのよ!!」

「いまさら逃げないってば」

「どうだか」

半信半疑な目で見られたので、 首を竦める。

走る覚悟は出来ているのだ。 ここで逃げたら後からどんな目に合うか分からないし、 それにもう

自分で言うのもなんだが今日は珍しくやる気がある... 気がする。

ちょっとだけ。

もうこんな時間だ。 行こうよ、 Ŧ

さて、 こから離れるとしますか。 更衣室の中にいる女の子たちが私らに気付く前にさっさとこ

白いものでもないから。 平は話を聞いてなかったみたいだけど、 わざわざ聞かせるような面

タオルのことは仕方がないので諦めよう。

 ちょっと待ちなさいよっ」

私が逃げないように見張るつもりなのか、会場まで一緒に付いてく まあ同じ競技だし行く先は一緒だからしかたないか。 るみたい。 彼女を置いて先に行くと、 そんなことしなくても逃げないのに。 慌てて追い駆けてきて隣に並んだ。

5 中距離走の選手は、 指定の場所に集まってください。

開始前のアナウンスが流れる。 ちょっとゆっ くりし過ぎたらしい。

やば、 早く行かないと」

ねえ、 天吹」

平 ?

.

どこか浮かない表情をしているのが気になって、

眉を顰める。

私って、

馬鹿なのかな」

を止めてその場に立ち尽くしていた。

競技が始まるから早く向かわなくちゃ

いけないのに、

彼女は急に足

「そんなこと聞かれても」

どうして今、私にそんなことを聞くんだろう。

大体私は平のことを何も知らない。 つい最近なんだから、私が分かるはずもない。 こうして話すようになったのも

だ Ę 普段ならふざけて「馬鹿なんじゃないの?」って言ってやるんだけ どうも冗談を言っていいような、 そんな軽い空気じゃ ないよう

....彼女は私に何と答えて欲しかったんだろう。

くて、 私がやってることは、 本当に無駄なことだったの?」 信じていたことは、 まったく価値なんかな

٦ .....

駄だってことに気付かないフリしてたんじゃないの?」 -: 平 上 努力なんて言葉で誤魔化して、 本当は意地になってただけで、 無

123

ああ、 話をしっかり聞いていたわけだ。 なるほど。 聞いてないと思ってたけど、 更衣室から漏れてた

たもんね。 結構大きい声で話してたからドアに耳を当てなくても丸聞こえだっ

それが自分に関わる話だったら、 尚 更。 気にしない方が無理だ。

\_ あ あは...何言ってるんだろう私。 ţ 行くわよ、 <u>天吹</u>

繕うような笑顔を作って、 何もなかったように歩き出す。

とにしようとしている。 明らかに気にしてますって顔をしてるくせに、 無理してなかっ たこ

私は彼女のことをあまり知らないけれど、 11 ことを知ったかもしれない。 今少しだけ、 どうでもい

って、 でも、 5 慰め って言われなきゃいけないんだ。 私はそんな高尚な人間じゃないもので。 優しい人間ならもっと上手いことを言えるんだろうけど、 結果ばかりを見て、 自分の限界は自分が一番良く知ってるのに、どうして他人に無理だ 力の価値を見出していたから。 平を知らない奴に、 11 7 Π. んて思わない。 いつかきっと結果が出るって信じて頑張っ ····· つ え…」 いよ ばーか」 はあっ!?ケンカ売ってんの!?」 馬鹿なんじゃ 天吹?」 他人が何を言おうが、 でもさ、 の言葉なんて思いつかない 彼女がどんなに努力してきたかなんて解らない。 彼女は思わず応援したくなるほど真っ直ぐな目で、 やっ 憐れだなんて思えない。 ぱ悔しいよね」 ないの? どうして過程を無価値だなんて決め付けるんだ。 平の努力の価値が解るはずがない。 無駄か無駄じゃないかは、 ŕ 励ましの言葉なんて言えないか てる奴を、 自分で決めれば 止めようだな

っ

だから私だ

自分の努

124

あい

にく、

「それは御免だわ」	「ほら、早く会場に行こうよ。遅くなると呼び出されて恥ずかしいできれば、後悔のない様に。ばいい。	「ふん、天吹のくせに生意気」「さあどうだろう」「なによそれ。もしかして励ましてくれてるの?」「なによそれ。もしかして励ましてくれてるの?」「平はさ、自分のやりたいようにやりなよ」	滾った気持ちを落ち着かせるように重い息を吐いた。のひらが気持ちが悪い。いつの間にか握り締めていた拳を解くと汗をかいていたようで、手柄にもなく熱くなっていた自分に気付いて、唇をかんだ。
-----------	---	---	---

そのまましばらく待っていると、 ついに第1グループが走り始めた。 午後の部が始まる爆竹の音が鳴り、

グラウンドの周りには大勢の観客がいて、 と、辟易する。 ている。自分もあそこで見世物のように走らなきゃいけないと思う 誰もが興奮気味に応援し

次は私のグループが走る番なので、 前に出て準備運動を始めた。

と、その中に陸上部の子が2人もいるらしい。 一緒に走る人数は私を入れて5人。 さっき小耳に挟んだ情報による

陸上部だろうが文化部だろうが、 私にはそんなの関係ないんだけど。

第一グループが走り終わったようだ。 ひときわ大きい歓声が聞こえたのでゴー ル地点を見ると、 どうやら

タート位置に並ぶ。 実行委員に指示されて、 私は自分に割り当てられたレーンに入りス

ので、すぐに前に向き直り見なかったことにした。 何気なく後ろを振り返ると平が怖い顔をして私のことを睨んでい た

やばい、 情けない走りをしたら後でフルボッコされそうな予感。

(あーあ、めんどくさいな

ない。 たかがクラスマッチなのだ、 本気になったとしても何の得にもなら

で済ませられるものじゃ けどそれは私の場合で、 ないんだろう。 平にとってはきっと『 たかがクラスマッチ』

「位置について」

ついに私の番がやってきた。

短く深呼吸をして、真っ直ぐ前を見つめる。

「よーい」

と同時に前へ出た。 パア ン! とスター ター ピストルの音が響き、 私の足はその音

なかな それは予想 速くない? か 11 し いスタートを切ったにも関わらず私の位置は最後尾だ。 てたことだけど..... なんか私のグループみんな異様に

先頭を走っている二人は陸上部の子だろうけど、 子なのかもしれない。 けない速さで二人が走っている。 陸上部じゃないけれど、 そのすぐ 運動部の 後ろを負

そして少し間が空いて一番後ろを走っているの 1周もしてな 11 のに差が開いてるのが悲しかった。 はもちろん私。 まだ

が持ってくれ 追いつきた 11 な のは山々だが、 いので、この速度を維持するしかない。 これ以上ペースを上げてしまうと体力

私が目指し んだから。 てるのは順位を上げることじゃなくて、 完走することな

(とはいえ、 このままだと周回遅れになりそうかも)

まう。 同じペ スで走っているのに、 前の集団との差はどんどん開い てし

۱ĵ 前を走っ てる彼女たちが私の後ろに来るのも時間の問題かもし れな

冷静に分析しながら走っていると、 に突入した。 ようやく1周目が終わり2周目

ところ順調と言ってもいいだろう。 負担を掛けないように走ってい たお陰で体力の消耗は少ない。 今 の

けれど前との差はどんどん開いてい  $\boldsymbol{\zeta}$ <del>솣</del> 私は完全に孤立して走

っている状態だ。
(はは、馬鹿にされるんだろうなぁ)
言われても、全然構わないんだけど。今私を見ている観客に笑われても、後から同じクラスの子に文句を
何て言うだろうか。私を嫌いだと言った彼女は、どう思うんだろう。走り終えた私に、
とができる。無難に終れる。 このままの速度で走っていれば、遅くなってもゴールに辿りつくこ
けど、そんな『結果』に何の意味がある?どんな価値がある?
じゃないもの』『結果が出なかったとしても、頑張った過程は、決して無駄なんか
「ツ!!!」
『努力をすれば、きっと報われる。私はそう信じてるの』
私も、信じてる。
くて、本当に無駄なことだったの?』『私がやってることは、信じていたことは、まったく価値なんかな
だから私は、彼女に諦めて欲しくないんだ。

あとは、私の身体が言うことを素直に聞いてくれるかどうかだ。	久しぶりだから緊張するけど、もう覚悟は決めた。大きく息を吸って、吐き出す。	「 はあつ」	残り400メートルこれが最後の周だ。 2週目が終わり、最後の3週目。	(それは困るなぁ)	もしれない。もしかしたら彼女は、私みたいな状況になることを恐れているのか	とを怖がっているような目をしていた。努力を語る彼女はとても真っ直ぐな目をしていたのに、今は走るこ	(なんでそんな怯えた目をしてんの)	気のせいかもしれないが、一瞬だけ目が合った気がする。気臭そうな顔で準備体操をしていた。	少しだけしか見えなかったけれど、次に走る選手たちの中に平が辛そちらに向ける。	順番待ちの選手たちが集まっている場所が見えたので、視線だけをそろそろ体力がなくなってきて、腕や足の動きが鈍くなってきた。	( おてと)
		張するけど、	張 す 吐 る き 出 ど、	るき : の け出 こ 3 どす れ週 、 が目	るき : の け出 こ 3 どす れ週 、 が目	くしぶりだから緊張するけど、もう覚悟は決めた。 久しぶりだから緊張するけど、もう覚悟は決めた。	努力を語る彼女はとても真っ直ぐな目をしていたのに、今は走ることを怖がっているような目をしていた。 もしかしたら彼女は、私みたいな状況になることを恐れているのか もしれない。 (それは困るなぁ) (それは困るなぁ) 「 はぁっ」 大きく息を吸って、吐き出す。 久しぶりだから緊張するけど、もう覚悟は決めた。	(なんでそんな怯えた目をしてんの) 努力を語る彼女はとても真っ直ぐな目をしていたのに、今は走るこ とを怖がっているような目をしていた。 もしかしたら彼女は、私みたいな状況になることを恐れているのか もしれない。 (それは困るなぁ) (それは困るなぁ) 2週目が終わり、最後の3週目。 2週目が終わり、最後の3週目。 て はぁっ」 大きく息を吸って、吐き出す。 久しぶりだから緊張するけど、もう覚悟は決めた。	気臭そうな顔で準備体操をしていた。 (なんでそんな怯えた目をしてんの) 努力を語る彼女はとても真っ直ぐな目をしていたのに、今は走るこ とを怖がっているような目をしていた。 もしかしたら彼女は、私みたいな状況になることを恐れているのか もしれない。 (それは困るなぁ) (それは困るなぁ) (それは困るなぁ」 くしぶりだから緊張するけど、もう覚悟は決めた。	るき : の 私なも 目 が 操っ け出 こ 3 み目真 を `をた どす れ週 たをっ し 一しけ 、 が目 いし直 て 瞬てれ も 最 なてぐ ん だいど う 後 状いな の けた `	るき け出 さろう どす れ週 、 が目 も 最 の 私なも目が操っ集っ 、 をたまて し しけっき なてでし しけっき なてぐんだいどい、 う 後 、

前 " ぐ ん 消耗が激しい。 フォー 残り少ない体力が尽きてしまう前に、 歩幅を大きくしてさらに足の動きを速くし、 した。 足に力を入れて、 る差が縮んでいく。 おかげで差をつけられる一方だった状況が一変して、 けれどペースは戻さず、 本気を出して数秒で途端に足が重くなり走り難くなる。 中距離の速さではなく、短距離の速さで私は走る。 さっきよりも速く、 反動で揺れる身体を支えるように大きく腕を振る。 いつもの走り方では間に合わないから『本気』 く駆使して走る。 (.....・ ハー・ を 目 指 す。 と加速する。 ムを変え、 つ やっぱ凄くしんどいッ) イメージするのは昔の私。 強く地面を蹴る。 先頭を走っている彼女たちよりも速く。 ただ速く走ることだけを意識して足を動か 私はゴールではなく、 身体全部、 で走る。 今度はみるみ 予想以上に 余すことな "

心なしか観客の声がどよめいている気がして、 それがなんだか面白

130

番

かっ た。 こんな気持ちになるのは久しぶりだ。

\_ 千晴さんっ !駄目えっ

最後まで本気で走るって決めたから。 どこからか、 なってしまったけれど、やっぱり私は止まらない。 その声があまりにも必死で、悲しそうで......思わず足を止めそうに 柚葉の叫びが聞こえた気がした。

つ それにしても、 と美空もどこかで見物してるんだろう。 見に来るなって言ってたのにやっぱり来たんだ。 き

(平も、 見てるかな)

も呆れているだろうか? 今、どんな顔をしてるのか見てみたい。 驚いてるだろうか?それと

怒られるかもしれ

後からどうしていつも本気を出さないんだとか、

ない。

彼女が私の本気をどう捉えるかは彼女次第だけど..... できればプラ

スに受け取ってくれればいいな。

前の集団の背中が見えてきて、

追いつく距離まで来ることができた。

(ここまで来れたけど.....本格的にやばいかも)

足の感覚がなくなってくる。

まるで自分の足そのものを失ってしま

ったような気になってしまう。

この感じも久しぶりだった。

これはもう限界に達している証拠で、

いつもならこの感覚が襲う前に動くことを止める。

ない。 でも、 止まるわけには行かないし、 スピードを落とすわけにも行か

して、 私は足掻かなくちゃいけない。 彼女に見せ付けてやるって決めたから。 無理だと思っ τ いたことを、 可能に

(やっと、追いついた)

思わず笑みが浮かぶ。

ない。これは、チャンスだ。 向こうは最初に飛ばして逃げ切る体力が残っていないのか、 加速し

き去る。 せるようにして減速せずに上手く曲がり、 コーナーに差し掛かった時に上半身を使い、 外側から一人、二人と抜 感覚のない足を誘導さ

残りは約1 番にはなれ しかない。 な 0 11 0 のだが、 mほどの直線。 直線で追い抜くには純粋に速さで勝負する ここであと二人を追い抜かないと一

が足りない。 前を走っている陸上部の二人より速度はあるけれど、 さらに加速する体力も残っていない。 なにぶん距離

ように重く、 むしろ身体の調子は悪くなる一方で、足は既に限界を超え腕は 気分も最悪で酷く吐き気がする。 鉛 ወ

あと、 ۱ĵ もう少し。 あとちょっとだから、 それまで持ってくれれ ば 11

「……つ!!!」

歯を食いしばり、ひたすら地を蹴る。

順位な て自覚はあるけど。 んかどうでもいいし、 必死になってる自分が馬鹿みたいだっ

でも、 他人に馬鹿にされるのは本当は悔し 11 ŕ 頑張ってる人が貶

でもある。 されてるのを見るのも嫌だ。	これは私なりの、彼女へのエール
(あと、少し)	
ゴールがどんどん近づいてくる。さらに一人を追い抜いて、残るは	くる。
(これで、最後っ!)	
「! ?」	
足に力を入れることが出来ないため、が、動くことを拒絶したようだ。ガクン、と力が抜けて、身体が揺らぐ	足に力を入れることが出来ないため、踏ん張れない。が、動くことを拒絶したようだ。ガクン、と力が抜けて、身体が揺らぐ。どうやら限界を超えた身体
諦めるしかない、なんて。ゴールはもう目の前だというのに。わりだ。	。でしまう。そうなったらもう、終
ははなに、それ。	
ふざけんなっ。	

諦めるもんかっ てのぉぉ おおおおお

投げ出すように前に進み、 持てる力をすべて使い、 体力はとうに底を尽いているから、 身体を引き摺るように無理やり動かし 飛び込むようにゴー ルへ向かった。 残っているのは気力だけ。 Ţ

(いけるっ!)

のはいいのだけど。

きや あああああああっ ?

へ ? うあ、 あああああっ!?」

先頭の子を巻き込んで転ぶようにゴールした。 バランスを取れなかったせいで斜めに飛び込んでしまい、 隣にいた

勢いをつけて転んだせいで、 砂埃が舞う。

顏 衝撃に備えて閉じていた目を開くと、至近距離にあるのは女の子の 両手は当然のように柔らかな胸の上。

うな危ない体勢だった。 きっと周りからは「これ絶対入ってるよね」とか言われてしまい 驚くほど周 そ IJ

押し倒してしまった子を見ると、 べている。 は静かだ。 あんなに騒いでいた観客の声はまったく聞こえない。 きっと誰もが唖然としているのだろう..... 顔を真っ赤にして目元に涙を浮か 色々な意味で。

そりゃあ学校で噂の変態に公衆の面前で押し倒されたら泣きたくも なるだろう。ごめんなさい。

ビンタやら蹴り飛ばされてないだけマシな方だけど、 私の罪悪感は

さらに増す。 いっそのこと殴って罵ってくれた方がすっきりするわ。

「は...はやく退いてよぉ...」

ごめ んね。 動ける体力が残ってないから、 救出待ち」

「 うう…」

力の抜けた重い身体を動かす力がないのか、無理のようだった。 彼女は身動ぎして覆い被さっている私から逃れようと一生懸命だ しばらくして実行委員と先生が慌ててやってきて、 動けない私を被 が、

結局はこんなオチになってしまったけど、 害者の女の子から退かしてくれる。 いだろうか。 私らしくてい いんじゃ な

ったのは確かだから。 最後は散々だし、 体調だって最悪だけど…… 胸が踊って凄く楽しか

結果はどうであろうと、 のあるものだった。 本気で走った過程は、 私にとって十分価値

135

「天吹、歩けるか?」

「一歩も動けません」

も、お前でもやるときはやるんだな。 まったく、 動けなくなるまで全力で走るやつがあるか。 正 直、 見直した」 まあで

「はあ」

くのも厳しかった。 らないのでうまく立てない。 口の悪い体育教師に支えられて立ち上がるが、 腕も軽く麻痺していて先生にしがみつ まったく足に力が入

ど 打開策として、 なんだこの羞恥プレイ。 背負われて保健室へ運ばれることになったわけだけ いい年して恥ずかし過ぎる。

そこの変態」

<ul> <li>「…どうして、そんなになってまで本気で走ったの?…私が、言って…どうして、そんなになってまで本気で走っただけだっての」</li> <li>「ねえ、平。本気で走るのは面倒で、きつくて、散々だったけど…</li> <li>「ねえ、平。本気で走るのは面倒で、きつくて、散々だったけど…</li> <li>「ねえ、平。本気で走るのは面倒で、きつくて、散々だったけど…</li> <li>たから?」</li> </ul>	<b>「 小 小 かってた事とはいえ、やっぱり私のことマジで嫌ってるよね。</b> 「 なんで最後は隣の子を襲ってんのよ。本気で走って興奮して発情 「 なんで最後は隣の子を襲ってんのよ。本気で走って興奮して発情 「 ぶーん」 「 ふーん」 「 ふーん」	生は立ち止まってくれる。 「いきなり変態呼ばわりは酷い。ていうか次は平が走る番じゃん。
--	---	--

何かを察したのか、 平は呆けていた表情を引き締めて瞳に力を宿す。

うん、それでこそ彼女らしい。

早く行かないと、 始まるよ。 それとも逃げんの?」

Ξ. んなわけないでしょ!あんたと一緒にしないでよ、 変態!」

点に向かった。 言いたいことを言ってから、 彼女は私たちに背を向けてスター ト地

どうやら私の本気は、 彼女の走る姿を見れないのは残念だけど、 無駄じゃなかったようだ。 きっと大丈夫だろう。

「先生、もう限界。あとは宜しく」

「...ああ。よく頑張ったな天吹」

その言葉を聞いて、安心して目を閉じる。

5° 限界を超えた私の身体はさっきからずっと休息を欲しがっていたか

う。 私のやることは終わったんだし、 あとは先生に任せてゆっ < り休も

だろう。 直後、ピストルの音が鳴る。 きっと、 次のグループが走り始めたの

彼女が満足できる結果を出せるといいな ゆっくりと眠りについた。 そう思いながら、 私は

す ! うか? 顔が近いけれど、いつも至近距離で女の子の顔を見て耐性がついて ぼやっとしてると柚葉が掴みかかる勢いで顔を近づけてきた。 ۱ĵ るで重病人のようだ。 どうやらここは保健室らしい。 てしまうんですか!」 今まで私は眠っていたのだろうか?それとも気を失っていたのだろ あんなに激しい運動をしたのは久しぶりだったので反動が凄い まあ..... 止められるまでもなく、 ベットから身体を起こそうとしたら、 心配そうな表情で、 目を開けると、 いるせいか、 \_ -くれなかったんだけど。 \_ \_ な え?いや、なんとなく気分で」 どうしてあんな無茶をしたんですか!」 千晴さんっ 死ぬわけじゃないんだから、そんなに心配しなくてもい ! ! \_ んー...よく寝た」 ・!貴女の体はもうボロボロなのに、 なんとなくって.....もっと自分の身体を大切にしてください っ。 そんなに驚かない。 ! でも、 視界に柚葉がい 二度と足が動かなくなる可能性だってあるんで 私の顔を覗き込んでいる。 た。 私の身体はほんの僅かしか動い 彼女に止められてしまう。 どうしてそれ以上痛めつけ

∟

11 0 ζ

みた

τ

ま

てる。 どに伝わってくる。 貴女を責める資格なんてないのに.....」 やっぱり柚葉は私の身体のことを知っ 彼女は真剣で、とても悲しそうで、 んだよね?多分。 それにしても彼女がこんなに怒ってるのは初めてかも。 知られてしまったものは仕方がないとして。 て口止めしておいたのに。 のなら、 いらぬ心配をかけたので、 んな面倒なこと、 「よく解んないけど、 「えーと、 丁寧な口調だけどいつもより言い方が強めで、 \_ .. 身体のことはばあちゃ はい。 誰も貴女を怒れないから、私が怒ってるんです。 柚葉は、 ……なるほど」 過保護になる理由もわかる。 だから、 はい 柚葉さん怒ってます?」 私の身体のこと知ってるんだよね?」 これっきりだから」 無茶をして欲しくないんです」 いいよ別に。とにかく心配掛けてごめん。 んに聞いたのかな……絶対誰にも言うなっ 素直に謝る。 本気で心配してることが痛い ていたんだろう。 ほんの少し声が震え 本当は私だって、 知 つ 怒ってる、 ていた

5° やれって言われても、 もう絶対やらない。 本当にこれキツイんだか

こ

139

ほ

優しい目をして、 健室に入ってきた。 紙パックのジュースを持った美空が、 ったようだ。 傍に来て、 本気を出した代償は高くついてしまったようだ。 なんか非常に面倒なことになっちゃったなぁ。 付き添いますから、 - -良かった、 ......ええー」 身体が動かないのに大丈夫と言っても説得力がありません。 いや、 もうぐっすり。 馬鹿ね」 大須賀ちゃんジュース買って来たわよー...って千晴!!」 後でちゃんと病院に行って下さいね」 わざわざ行かなくても大丈夫だって」 心底ほっとした顔をしている。 目を覚ましたのね」 私の頭を撫でる。 気分爽快」 一緒に病院に行きましょう」 彼女にも大変心配を掛けてしま 起きている私を見て慌てて保

私も

「具合はどう?何か飲みたいものとかある?」

みたい」 へーき。 ちょっと寝たら気分良くなったし。 あ でもジュー ス飲

はい、 オレンジジュースでいい?」

ありがと」

大須賀ちゃ んは緑茶だっ たわね

ありがとうございます、 美空さん」

わざわざストローをさして、そっと渡してくれる。

実はさっきから喉が渇いていたので、受け取ってすぐに飲み干した。 そんな私を二人は満足そうに見つめてくるので、なんか居心地悪い。 同い年だってのに。 この二人って私のことをよく子ども扱いしてる節があるからなー。

無意識に拗ねた顔をしていたのか、 に笑った。 彼女たちは私を見て困ったよう

「それよりクラスマッチまだ終わってないんでしょ?私のことはい

いからクラスの応援に行ってきなよ」

「私はずっとここにいます」

「同じく」

ああもう、 いいから。そこに居られると気になって寝れない から

人にしてくれない?クラスマッチ終わってからまた来てよ」

「でも……」

ŕ 仕方ないわね。大須賀ちゃん、こう見えて千晴ってデリケー 一人にさせといた方がいいかも」 トだ

「…わかりました」

ど有意義だろう。 こんなところで私と居るより、クラスの応援をしている方がよっぽ 渋々といった感じで頷く柚葉を連れて、美空は保健室から出て行く。

じゃなくてタイムなんだけど。 あれ?そういえば私って結局何位だったんだろうか。 競うのは順位

(ま、いいや)

後で聞けばわかることだし、 そこまで興味はない。

さてと。 少しでも体力を取り戻すためにもう一眠りしようかな。

目を閉じようとしたところで、保健室のドアが開く。

ていた。 誰が来たんだろうと思い頭を動かすと、 入口のところには平が立っ

私が何か言おうとする前に、彼女は無言でツカツカと傍まで歩い きて、ベットの脇にあった丸椅子に座る。 τ

ええと、 をしてらっしゃるんですけど。 見舞いに来てくれたんだろうか?それにしては険しい お顔

「元気?」

「そこそこ」

「あっそ。良かったじゃない」

らしくない。 言葉を選ぶように慎重に口を開く。 ......なんだかズバズバ言う彼女

のか、 それからしばらく無言の状態が続いて、 ぽつりと言葉を漏らす。 静寂に耐えられなくなった

だけ」 「正直に言うと苦手じゃないよ。ただ、 くら本気出したって、あんなに速く走れるわけないと思うんだけど」 7 あの、 さ。 天吹って運動苦手じゃなかったの?運動苦手な人がい 身体が貧弱で追いつかない

か ら " .....そうだったんだ。 だったのね」 普段から本気で動かないのは、 " 動けない

--

っちゃった。 私 アンタのこと何も知らないで、頑張れだなんて、 馬鹿みたい」 酷いこと言

たとしても、 「そんなの平が気にすることじゃないよ。 面倒だから本気なんて出さないと思う」 それに身体が普通に動い

\_ .....

それで十分だと思ってる。 こんな不便な身体だけど、 普通に生活する分には何の問題もない。

私が頑張らないのは決して身体が悪いからではなく、 他の人より動けないけれど、 せいだろう。 そういう性格なのだ。 まったく動けない わけじゃな 自分の怠慢の いから。

とう」 「まあ、 その……今日楽しかったのは平の おかげ" だよ。 ありが

うのは私の方だわ」 「なんでアンタに感謝されなきゃいけないのよ。 大体 .....お礼を言

٦ え?どうして.....」

遠くからホイッ ったのだろう。 スルの音が鳴り響く。 おそらくクラスマッチが終わ

いつの間にやら、 もうそんな時間なんだ。

いと辛くて、 -私は努力していれば必ず結果が出るって信じてた。そう思ってな 頑張れなかったから。

どんなに必死になって頑張っても、 誰もが諦めろっ て言うの。 努

力してもその先には何もないんだって、無駄だって。

何度も諦めようと思ったけど、 私意地っ張りだから、 負けたくな

かった」

今まで辛くても諦めなかったのは、 たら進むことを躊躇ってしまうに決まってる。 彼女の強さだろう。

誰だって希望があれば前に進もうとするけど、

絶望を突きつけられ

れた。 -でも天吹は応援してくれた。 だから……私はまだ頑張れる。 頑張ることの本当の価値を教えてく

努力してその先に望んだ結果がなくても、 それはきっと無駄なん
かじゃ ないから」

を見れず、目を逸らした。 真っ直ぐな目で見つめてくるものだから、 照れくさくてまともに顔

「うん。 もの。今日だって一位にはなれなかったけど、 「はいはい。 -勝手にやるわよ。 ...... あー なんていうか...... 勝手にやれば?」 ŧ 適当に頑張れ」 ありがとう、天吹」 誰も信じてくれなくても、 私は自分を信じてる いい走りが出来たし」

それを見て、不本意ながら安心してしまった。 その表情にもう迷いはなく、 吹っ切れたような清々しい顔をしてる。

アレよね」 そ、それから、 その.....本気で走ってるアンタって、 結構、 -

-アレ?」

ろ!!」 ~~つ さ やっぱりなんでもない!!馬鹿!!帰る! 察し

……酷い無茶振り」

顔を真っ赤にしてるので相当怒ってるっぽいけど、

理由がわかんな

なんでいきなり機嫌悪くなってるんだろう。

11

からどうしようもない。

じゃ、

じゃ

あね天吹っ

そうだ平、

ちょっと待って」

聞きたいことがあったので、

慌てて出て行こうとする平を引き止め

ようと一生懸命に腕を伸ばしたのはいいんだけど。

「あ」

「え?」

触れてしまった、よう、だ。 伸ばす位置を間違ってしまっ たのか、 私の手は彼女のとある部分に

それは、 確かに存在する彼女の胸。 女の子のものにしては控えめで慎ましい大きさだけれど、

温かくて、むにゅっとした柔らかい感覚が、 全身の血の気が引いていく。 小さいけど触り心地がいいなぁなんて馬鹿なことを考えながらも、 手先から伝わってくる。

ざとじゃないんですよ。 -あのですね .....信じてもらえないかもしれませんが、 これってわ

引き止めようとしただけで...」 ただ、その、 不可抗力っていうか。 私は自分の順位を聞きたくて

私の必死な言い訳が、 空しく静かな部屋に消えていく。

完熟トマトのように真っ赤な平は驚きに目を見開いて、 えていた。 小刻みに震

あ、やばい。このパターンは凄くやばい。

逃げたくても身体が動かないので、 かなかった。 そのまま彼女の動向を見守るし

「た、平さん? あの.....

あああまああああぶうううううきい し し 11 11 11 11 11 いっ

!

ぎゃー どね!現実から逃避したいだけなんだけどね! それでいったい何をする気なの!?いやいや、 !椅子持ち上げたぁ I ! ! L 本当はわかってるけ

! 私 「ストップ平!それはまずい、 いちおう病人!」 私死んじゃう!ていうかここ保健室

知るか変態ぃ!アンタは病人じゃなくてド変態よぉおおお

完全に理性失ってるうううう!!!?

だし。 ど、こんな命の危険を感じるような怒り方をされたのは初めてだ。 もしかして平ってこういうのに免疫ないのかな。 今までいろんな人にセクハラして殴られたり怒られたりしてきたけ てしまうよ私。 いやいや、 それよりどうにかしないと無抵抗に椅子で殴られ 顔真っ赤で半泣き

ついに彼女が私に危害を加えようと動き出した。 落ち着かせる方法が何も浮かばなかったのでそのまま黙っていたら、

える。 どうか死にませんようにと祈りながら、 すぐにやってくる衝撃に 備

「ひゃぁ」

ひゃあ!?

「 ! 」

崩した。 彼女は運悪くコードに引っかかり足を取られたらしく、 バランスを

自身は狙ったんじゃ ないかと思ってしまうほど不自然に私の方に倒 頭の上に掲げていた椅子は彼女の背後に落ち大きな音を立て、 れこんでくる。 自 分

「ひっ!」	しかしなんだかんだで命の危機は脱したようだ。ほっ。平の顔は私の胸元よりちょっと上辺りに埋まっていて、顔が見えなど。	「 それはこっちの台詞」「 ううっ、びっくりした」「 ううっ、びっくりした」」 たい乗られた衝撃で吐きそうになったけれど、気合で耐える。れた。	ほど腕の力は戻っていないので、そのまま彼女を自分の上に受け入受け止めようとしたけど私の身体は動いてくれないし、支えられる
-------	---	---	--

さすがにずっとこの状態はまずいので、どうやって落ち着かせよう 入ってきた人物は私たちを見て驚きの声を上げる。 かと考えていると、 保健室の扉が開いた。

「な、何してるのふたりともっ!?」

٦. 「菜月!?ちっ、 捏造II I **I**つ!?」 違うのよ!?天吹が嫌がる私を無理やり 

上原さんっていつもタイミングが悪いよね!

でもどこからどう見ても襲われてるように見えるのは私だよね!

-うう やっぱり、 天吹なんて大っ嫌いっ!

「もう勝手にしておくれ」

叫びながら保健室を出て行く平と、慌ててそれを追いかける上原さ んを見送って。

私は自分でも気付かないほどの、 小さな笑みを浮かべていた。

が経った。 自業自得とは いえ散々な目に合ったクラスマッチが終わり、 週間

無理して走ったせいで動かなくなった身体は、 いたらすぐに回復して元通り。 病院で3日ほど寝て

休んでいる。 らく自宅療養をするように言われているのであれからずっと学校を 家に帰ってきて普通に生活できるようになったけど、 医者からしば

授業を受けなくてい でいると何もすることがなくて退屈だった。 いので最初は喜んでいたのだが、 一週間も休ん

部屋から出ようとすれば心配性な同居人に怒られてしまうので、 人しくベットで寝ているしかない。 大

美空が差し入れてくれた漫画や小説は読み終わったし、 トやゲームをするのも飽きてしまった。 携帯でネッ

肢は存在しない。 ちなみに柚葉が毎日のように持ち帰ってくる宿題をやる だってどうせ解んないし、 面倒だし。 という選択

「 居間でテレビでも見ようかな.....」

ない。 柚葉は学校で、 平日の昼間だから、 部屋から出るなら今のうちだ。 ばあちゃんは買い物に行ってるから、 昼ドラか何かやってるだろう。 家には誰も居

ビを見に行くことにした。 このままベットで寝転んでいてもどうせ退屈だし、 気晴らしにテレ

誰もい 近くに寄ってみても私に気付くことなく、 警戒しながらこっそり居間に入ると、 私が起きている時は玄関が開く音を聞いてないから、 それはもう、 に集中している。 にテレビを見ていた。  $\frown$ ばあちゃ ないはずなのに居間から音がする。 あれ?) 話し掛けるのを躊躇ってしまうほどの熱中ぶりだ。 h 帰ってたの?」 正座をしたばあちゃ 魅入られたようにテレビ 寝ている時に んが熱心

帰って来るとすぐわかる仕組みになっている。 帰っていたんだろう。 うちの玄関の戸は開けるとガタガタと大きな音がするので、 誰かが

「ねえ、ばあちゃ

「ちょっと黙ってな」

「 .....」

有無を言わせぬ強い口調で、 私の言葉は遮られてしまう。

集中しているばあちゃんに何を言っても無駄ってことを、 釈然としないものを感じつつも言われた通り黙っていることにした。 んでる数年で理解しているからだ。 \_\_\_\_ 緒に住

邪魔にならないように部屋の隅に座ることにした。 このまま立っていると「気が散る」とか言われそうなので、 視聴の

私もテレビを見る為に此処に来たのだし、 るとしますか。 せっかくだから一 緒に見

(何を真剣に見.....うわぁ)

っ た。 たのは昼ドラでもニュー スでもバラエティ でもなく この部屋に来て初めてテレビの方に目を向けると、 画面に映ってい アニメだ

アニメだ。 それも国民的なアニメではなく、 オタクが好みそうな絵柄の美少女

昼ドラを見ようと思ってテレビをつけた主婦がこんな破廉恥なアニ さっきからあざといパンチラや裸同然のお色気シーンが目を逸らし たくなるほど流れてるし、 メを見たら、 お茶吹いて速攻でテレビ局に苦情の電話を入れるだろ 健全な時間帯に流す内容の物じゃない。

う、絶対 私は気にしないけど、 それよりもさっきから出てくる女の子が全部

話もよく解らないし。 同じ顔に見えるので混乱してしまう。 見始めたのも途中からなので、

段々とアニメから興味が失せてきたので、 を漂わせる。 何気なく違う方向に視線

(ん?なんだろ、あれ)

ル ばあちゃ 目を凝らしてよく見てみると、今見ているアニメの絵が描かれたブ レイのパッケージのようだ。 んのすぐ横に四角いケースのような物が置いてある。

(か、買ったやつ見てたんだ.....)

ね まあ、 こんな時間帯に萌え系?のアニメが放送されてるわけないよ

少し前に購入 のアニメを見る為のものだったらしい。 した我が家のブルーレイ再生機は、 どうやらお目当て

ばあちゃ んの方を向けば、 口を開けたまま目を輝かせてアニメを鑑

賞している。

(まあ、 楽しそうで何よりだけど)

見ている。 私の祖母は大のアニメ好きで、昔のものから今時のものまで幅広く アニメだけじゃ なくゲー ムも時々やるし、 漫画だって読むのだ。

-はあ、 良かっ た良かっ た。 やっぱりこの製作会社のアニメは一級

品だねえ

おや、千晴。 

さっき話し掛けたじゃん!!」 いつからココに居たんだい?」

そうだったかねぇ?」

付 聞いてないだろうとは思っ 不思議そうに首を傾げているところを見ると、 いてなかったようだ。 てたけど、 やっぱり聞いてなかった。 本気で私の存在に気

7 買い物行くって言ってたけど、今見てたアニメを買いに行ってた

の ?」

「ああ、 そうさ。 ずっと前から予約して今日ようやく手に入っ たア

ニメでね、 初回限定のレア版なんだよ」

アが!」 はぁ...そうですか。 しかも予約特典で主人公の 良かったね」 × ××が× ××バージョンのフィギュ

ポーズをとった美少女フィギュアを取り出した。 ばあちゃ んはよく解らない専門用語を熱心に語りながら、 悩ましい

嬉しそうに見せつけられると、 そのうちフィギュア集めに目覚めて

しまうんじゃないかと不安になってくる。

聞いたことがあるし。 今はそうでもないけど、 ああいうのって集めだすと止まらないって

趣味に関して文句を言うつもりはないけど、 になるのは嫌だなぁ。 家がフィ ギュ アだらけ

ところで千晴。 病人のくせして部屋から出たら駄目じゃないか」

けだってば」 「だからもう健康だって言ってるのに。 柚葉が過剰に心配してるだ

うだねぇ...」 「ふぅむ。確かに元気そうだし、 明日から学校に行っても大丈夫そ

学校に行かなきゃいけないのは複雑だけど、 由に動き回れるようになるのは嬉しい。 ずっと暇だったので自

ことがあるからね」 -けど、 明日の学校の帰りに病院に寄って帰ってきな。 万が一って

「わかった」

ついでに本屋でいつもの雑誌を買ってきとくれ」

.....わかった」

病み上がりなのにさっそくパシリかい。

柚葉のように過保護に心配されるよりは、 気楽でいい んだけどね。

レビは見ないから、 -さてと、 部屋に戻って同梱の設定資料集でも読もうかね。 好きにしな」 もうテ

「ああ...うん」

さみながら出て行った。 大好きなアニメを見てご機嫌なばあちゃ んはアニメの主題歌を口ず

組を見ることにする。 部屋にひとり残された私は当初の目的通りテレビをつけて適当な番

しかし。

(うー h つまんないのばっかだなぁ.....)

ビの電源を切った。 これといって興味のある番組が見当たらなかったので、 すぐにテレ

暇つぶしの手段を失ってしまった私は、 大の字になる。 その場にごろんと寝転んで

ŕ .... これから何をして時間を潰そうかな。 何もすることがない。 できる事は全てやった

かなかった。 ただこうしてボーっとしてることしか、 時間を進める方法を思い っ

154

あ、 う外に出掛けてもいいんじゃないだろうか。 でも明日は学校に行っていいってばあちゃ んに言われたし、 も

(近くを散歩するぐらい、 11 いよね)

時計を見ればまだ午後の一時過ぎ。

に戻ってくれば、 柚葉が帰ってくるまで、 何の問題もない。 まだ十分に時間はある。 彼女が帰宅する前

そうと決まれば善は急げだ。

家の周りを歩くだけだし、 くても平気だろう。 わずかな時間も惜しいので勢い良く身を起こしてから玄関へ向う。 すぐに戻ってくるから何も持っていかな

サ

ンダルを履いて、 玄関の戸に手を伸ばしかけたところで..

「…え?」

だ。 戸を開ける前に、 まるで自動ドアのように勝手に引き戸が開いたの

'n .....いつの間にうちの玄関は近代的な発展を遂げたのだろうか?こ ちょっと便利でいいかもしれない。

「ただいま帰りました、千晴さん」

「……お、おかえりー、柚葉さん」

現実逃避していた思考が彼女の声によって引き戻される。

っ た。 玄関が開いて目の前に現れたのは、 素敵な笑顔を浮かべた同居人だ

が頬を伝う。 予期せぬ人物のご帰宅に私の心臓は早鐘を打ち、 ゆっ くりと冷や汗

「どこへ行こうとしていたんですか?」

.......あれ、なんで、こんな時間に帰ってきてるの?」

「今日の授業は午前中で終わりだったんですよ」

「ああなるほど。そうでしたか」

はい。 それで、 千晴さんはどこへ行こうとしていたんですか?」

「いや...その........散歩に」

も、彼女は見抜いてしまうだろう。 上手い言い訳が思いつかなくて、正直に話した。 どうせ嘘をついて

彼女は困った顔や怒った顔をせず、 を見つめている。 さっきと変わらぬ笑顔のまま私

外出は駄目だって何度も言ったじゃないですか」 -11 くら動けるようになったからって、大丈夫とは限らない いです。

ţ \_ Ç でも明日は学校に行ってもいいってばあちゃ んに言われ たし

すか?」 にしてください。 「そうだったんですか。 一人で出かけて、 でも、 病院でちゃんと診断して貰っ もし何かあったらどうするんで τ から

ずっと笑顔だった彼女の表情がようやく変化し、 みるみる曇っ てい

いたその言葉を飲み込んで黙っていた。 いつものように過保護すぎだと言おうとしたけれど、 喉元まできて

責められるべきは私だ。 心配をかけているのは他の誰でもない、 ここにいる自分なんだから

「ごめん」

「あ...いえ、その...言い過ぎました」

私なんかに構ってないで、 こんなふうに悲しい顔をさせたりとか、傷つけたりとかじゃなくて お互いに黙ってしまい、気まずい空気が流れる。 ロ下手な私は、 .....ただ、構わないで欲しいだけなのにな。 それを上手く伝えることができない。 自分のことだけを考えてれば 11 11 のに。

「.....はぁ」

これ以上素直に口にするのも躊躇われる。 心配してくれる彼女に感謝の言葉の一つでも言うべきなのだろうが、

だってそれは、 ことになるから。 少なからず彼女を許容している自分を認めてしまう

嬉しいんだけど」 えっと、 2人とも?そろそろ私達のことに気付いてくれると

「え?」

\_ ぁ」

良く知った声が聞こえた。 いい加減この鬱陶しい空気をどうにかしようと思っていたところで、

柚葉の背後に視線を移すと、玄関の戸の影からひょっ こりと姿を見 せたのは、 制服姿のままの美空だった。

-み 美空?なんでうちに」

私だけじゃないわよ」 「今日は学校が早く終わったから千晴のお見舞いに来たの。 それに

……どういう、こと?」

背の高い美空の陰に隠れて見えなかったけど、 るようだ。 彼女の後ろに誰かい

恐縮している上原さんと不機嫌そうな平だった。 柚葉が家に上がり、美空が玄関に入ってようやく姿を現したのは、

誰の差し金かすぐに解ったので、 いる美空を睨みつける。 そ知らぬふりで楽しそうに笑って

美空ぁ

上原ちゃんと平ちゃんも連れてきたの うふふ、大勢でお見舞いに行った方が千晴も喜ぶかなぁと思って L

嘘つけっ」

絶対私が嫌がると思って連れてきたんだろうなぁ。

けど、 たりされそうで怖い。 今は不機嫌そうにこっちを睨んでるだけなんだけど、 上原さんは優しいから純粋にお見舞いに来てくれたのかもしれない それより、 いのにわざわざ学校から遠いこの家に連れてこられるなんて。 どうせ平は無理矢理連れてこられたに決まってる。 巻き込まれた上原さんと平がかわいそうだ。 あとで八つ当 何 の得もな

のは全部美空だから」 7 ううん、気にしないで。 ごめ んね天吹さん、 勝手に押しかけちゃって。 わざわざ来てくれたのは嬉しいし、 迷惑だったかな?」 悪い

-えー。 ひどーい」

に上がってってよ」 ..... まあとにかく、 せっかくこんな所まで来てくれたんだから家

-そ、それじゃあ、 お言葉に甘えてお邪魔します」

-私もお邪魔するわ」

美空と上原さんに続いて、 平も家に上がった。

\_ では、 私はお茶とお菓子を用意してきますね」

美空と平はうちに来たことがあるから普通にしていたけど、 柚葉はひとり台所に向かい、 私はみんなを居間に案内する。

上原さ

んは初めてだからか物珍しそうに視線を彷徨わせて いた。

この家は学校からも美空の家からも離れているので、 彼女がこの家 5?.

-

ええ。

確か夏休みの始めに遊びに来たのが最後じゃ

なかったかし

あれ、

そうだっけ?」

そういえば、千晴の家に来るのも久しぶりね

に遊びに来ることは滅多にない。

逆に美空の家は学校から近いので、 だけ寄ることが多かった。 休みの日や学校帰りにちょっと

わかるけど」 -でも美空、 なんで平まで無理矢理連れてきたの?上原さんはまだ

「なによ。菜月は良くて私は来ちゃいけないって言うの ?

「そんなことはないけど……美空と平って仲良かったっけ?」

んだけど」 「え?だって、 千晴は平ちゃんと仲良しなんでしょ?だから誘った

「「はぁ!?」」

せていた。 平は心外だと言わんばかりに声を荒げ、 怒りからか顔を真っ赤にさ

手と仲が良いと言われるのは不愉快だろうから怒りもするか。 それにしても。上原さんにも言われたけど、 そんな大げさに反応しなくてもいいのにと思ったけれど、 私と平ってそんなに仲 嫌い な相

159

が良さそうに見えるんだろうか?

円堂さん!!」 -だっ、 誰と誰の仲が良いって!?根も葉もないこと言わないでよ

「でも上原ちゃんがそう言ってたわよ?」

菜月っ!!」

えっ!?だ、だって、この前2人で楽しそうに話してたよね?...

..それに、保健室で.....」

仲が良いなんて絶対にありえないんだから!」 -だからそれは誤解って何度も言ってるでしょうが!私とこい うの

捲くし立てるように否定する平を見て美空はしばらく呆気に取られ ていたが、 すぐに含み笑いを浮かべる。

うなっ あ | ! …これは、 たらもう誰にも止められない。 美空の悪戯心に火が点いてしまっ たみたいだ。 こ

じゃ あ平ちゃ んは千晴のこと嫌いなの?」

\_ Ę 当然でしょ!?」

けで!」 千晴が"さん付け"しないって、 「そ、それはっ...同級生に敬称つけて呼ぶのも呼ばれるのも嫌なだ 「ふ~ん?でも苗字とはいえお互い呼び捨てで呼んでるじゃない。 とっても珍しいことなんだけど」

確かに仲が良い人は呼び捨てで呼んでるけど。

いない。 珍しいのは単に友達が少ないからであって、 特別な意味は含まれて

それに平や柚葉のことを呼び捨てで呼んでいるのは本人にそう呼べ と言われたからだ。

あれ、 でも平は美空や柚葉のこと敬称つけて呼んでるような.....?

\_ 11 11 なぁ

届いた。 2人の口論を心配そうに眺めていた上原さんの小さな声が私の耳に

11 いなって、 いったい何がい

١J んだろう?

てっきり美空が嫌がる平を無理矢理連れてきたのだと思ってい

たけ

嫌なら断ってくれても良かっ

たのに、

わざわざ学校から離れた千晴

の家に来たのは何故かしら?」

つ

たのはどうして?

-

でも、

私が一緒に千晴のお見舞い行こうって誘った時に断らなか

れど、

私は彼女から渡される前に自分でお盆から取ったのだけど、なにや美空は柚葉が差し出したお茶を受け取って、口をつける。	いすで	「ね?(面白ハでしょ?」「違うって言ってんでしょぉおがあぁ!!!逆よ逆っ!」」	「なんでもないわ。ただ、平ちゃんが千晴のこと大好きだって話を	かしい平を見て不思議そうに首を傾げた。人数分のお茶とお菓子をお盆に載せてやってきた柚葉は、様子のお	「どうかしたんですか?」	ニコニコと笑みを浮かべている。散々彼女をいじって満足したのか、げんなりしてる平とは対照的に番いい。	むきになって否定しても美空を喜ばせるだけなので、諦めるのがでぐったりとしていた。	反論しても無駄だと悟ったのか、平はそれ以上何も言わず疲れた顔	わね。千晴と同じでからかいがいがあるわ」「ふふ、今まであまり話したことなかったけど平ちゃんって面白い「うううっ !」	「そっかぁ。平ちゃんは優しいわねぇ」「あ、うそれは体育委員として責任が」
--	-----	---	--------------------------------	---	--------------	---	--	--------------------------------	--	--------------------------------------

ら不満そうな顔をされてしまった。

「平さんと上原さんもどうぞ」

「うん、ありがとう」

「…いただくわ」

全員にお茶が行き届いたので、一息つく。

静かになった。 お茶の効果か、さっきまで騒がしかったこの部屋はあっという間に

にあっただろうか。 思えば、この家にこんな大人数の人が集まったことが、 今まで

ばあちゃんは知り合いや友人を家に呼ばな な付き合いの深い友人は美空だけだった。 い し 私は家に招くよう

なっているような気がする。 柚葉がこの家に住むようになってから、段々人と接することが多く

「……今更だけど、もう身体は大丈夫なの?」

さっきまで己の欲望のままにクラスメートをからかっていた人物と は思えないほどの、真面目な表情でだ。 お茶を啜っていると、 珍しく美空が神妙な顔をして話し掛けて来た。

う。 そんな滅多に見せない真剣な顔を向けられると、 調子が狂ってしま

美空は暢気に笑ってるのがちょうど良いのかもしれない。

つ う たから心配したのよ?」 身体が弱いことは知ってたけど、一週間も休むなんて今までなか うん、 平 気。 それに明日から学校に行ってい いって言われた」

足だったのかも」 7 あー、はは、ごめんね、 心配掛けて。 普段だらけてるから運動不

何にせよ無事に治っ たのなら良かったわ」

ことを気にかけてくれていたっけ。 そういえば私が休んでいる間、彼女は毎日のようにメールで体調の 胸を撫で下ろし、 にっこりとい つもの笑みを浮かべる美空。

普段は飄々として掴みどころのないけれど、 お節介で優しい友人なのだ。 本当は面倒見が良くて

そんな彼女の存在に、 だいぶ救われている。

...... 天吹さん、 身体弱かったんだ」

深刻なものじゃないから。何日か休めばすぐに治るし」 \_ h 弱いといってもあんまり無茶しなければ大丈夫だし、 そんな

「それって、生まれつきなの?」

「いや、 前にあった事故の後遺症ってとこ」 昔は普通に健康だったけどね. こっちに引っ越してくる

÷

う説明する。 あまり詳しく話すと気を使わせてしまうので、 当たり障りのないよ

それに" あ の 時" のことは自分もよく覚えてい ない。

私が話したくない事だと察したのか、

みんなはそれ以上聞いてこな

かった。

んと終わらせてあるんですか?」 7 そういえば千晴さん。 明日学校に行くのなら、 渡した宿題はちゃ

決まってるじゃ ?だってずっと暇だーっ ٦ あら、 大須賀ちゃ んっ ない たら。 てメールが来てたんだもの。 そんなこと聞くのは野暮っても 終わってるに のよ

2 人は曇りのない晴々とした笑顔で私の方を見つめてくるので、 私

もつられてぎこちない笑みを返す。

あぁ、 今の気分は双蛇に睨まれた蛙ってところだろうか。

- 「で、ちゃんと宿題やったの?天吹」
- 「え?もちろんやってないよ」
- 「威張って言うなっ!!」
- あんなの解るわけがない。したがって終わるわけがな ٤١
- のよ!?」 馬鹿じゃないの!?今週出された宿題は全部2学期の復習問題な
- 「平に馬鹿って言われたくないや」

ゃ 円堂さんや大須賀さんより良いわけじゃないけど、テストで普通 に平均取れるんだから」 -..... あのね。 言っとくけど、私それほど馬鹿じゃ ないわよ。 そり

「え......嘘...だよね、上原さん」

つも成績良いよ?」 「え、ええと~。 裕子ちゃん、 頑張り屋さんだし真面目だから、 11

「そんな……ばかな…」

実は勉強ができる奴だったとは。 てっきり私と同じくらいの成績なんじゃないかと予想してたのに、

だって陸上一筋っぽかったし、勉強そっちのけだとばかり。

ていうか平均取れるって頭良い方じゃないですか。 うわぁ詐欺だ。

「千晴?」

「千晴さん?」

「あ、あはははー」

ちょっと前までは美空だけに怒られていたのに、 て倍怖いです。 今は柚葉も加わっ

う h この2人を一緒にすると危険のような気がする。

よし、 ここは素直に謝っておこう。 そして答えを写させてもらおう。

「ごめんなさい、反省してます」

解きなさい」 トだからいつもみたいに答えは見せてあげないわよ?自分で考えて はぁ • ・・...こうなるとは思ってたけどね。 でも、 もうすぐテス

「えぇっ!?それだと今日中に終わらないんだけど」

「大丈夫です。 解らないところは私達がサポー トします から」

しかたないわね... せっかくだし私も手伝ってあげるわ

わ く あらあら良かったわね千晴 私も!みんなより頭良くないけど、 L 数学と英語は得意だから」

何.....この、今から勉強するよ的な流れ...。

いや、 直有り難いのだけど。 宿題は終わらせないといけないから、 手伝って貰えるのは正

それに全員、 かなかないだろう。 成績優秀の方々ときたもんだ。 こんな贅沢な環境はな

でも、 勉強嫌いだから素直に喜べないんだよねぇ。

「はぁ...わかった。部屋から宿題とってくる」

甘えることにした。 自分ひとりで終わらせる自信が無かったので、 結局みんなの好意に

する。 ええと確か宿題のプリントは机の上に置いたままだったような気が 居間からひとりで抜け出し、 それと、筆箱は鞄の中だったっけ。 宿題を取りに自分の部屋に向う。

てあっ 机の上に無造作に置かれたままの宿題を見つけ、 た筆記用具を持ち、 みんなの元へ戻る。 それと鞄にしまっ

これか ら頭の 11 11 人達に囲まれて勉強しなきゃ いけ ない のかと思う

と憂鬱だ。逃げたい。

「きやつ!?」

「わっ!?」

手の身体に寄りかかってしまう。 けれど勢いよく引っ張られた私の身体は、 が私の腕を掴んで引き寄せてくれたおかげで転ばずに済んだ。 その拍子にバランスを崩してしまい後ろに倒れかけたけれど、 途中の廊下で誰かとぶつかりそうになって、 吸い寄せられるように相 思わず身を引く。 相手

よ 顔を見なくても柔らかい身体の感触で誰だか解って いよ変態と罵られても反論できない域なのかもしれない。 しまう私は、 11

「いつもごめんなさい、上原さん」

「ううん、私の不注意だから気にしないで」

上原さんは少し顔を赤らめて、 照れ臭そうに微笑んだ。

ない。 いつもと同じ反応で、 彼女は怒らない。 嫌悪しない。 反撃もしてこ

ど笑って許してくれたんだっけ。 初めて彼女を押し倒してしまった時も、 凄く恥ずかしがってい たけ

に話しかけてくれる。 何度も何度も迷惑をかけているのに、 何もなかったかのように普通

押し付けの好意ではなくて、 純粋な優しさで接してくれる。

きっと彼女は、生粋のお人好しなんだろう。

落としてしまった宿題や筆記用具を拾う。 このまま密着しているのも恥ずかしい のでや んわりと身体を離して、

ン 上原さんも一緒に拾うのを手伝ってくれて、 トを渡 してくれた。 かき集めた宿題のプリ

ている。 背を向けたところで、 些細な仕草がいちいち可愛らしい 彼女は大きく息を吸ってゆっくりと吐き出し、 えと…っ」 そういえば彼女はいつも私に対して何かを言い掛ける事が多い。 を紡ぐことが出来ずにいた。 うちは迷うほど広い家じゃない。 もしかして戻り方がわからないから待ってて欲しいとか?いやいや、 気にしていなかった。 けれど結局は何も言わないから、 上原さんは言い難そうに口を閉じたり開いたりして、 7 7 「えっと、 -<u>ર</u> うん、 落ち着いてからでいいよ。 あ あ ずっと前から、 あ、 じゃあ先に戻ってるから」 それならここを真っ直ぐ行って左に行けばいいよ」 拾ってくれてありがとう。 なに?」 うんっ」 えっと、トイレを借りようと思って」 天吹さんっ」 あのね」 ありがと」 クラスメートになれたけど、 言いたかったことがあって.....」 呼び止められる。 ちゃ あれ、 く小動物のように愛らしい。 んと聞くから」 大した事じゃ ないと思ってあまり でもどうして廊下に でも、 落ち着こうと頑張っ だから、 なかなか言葉 あの.. :: え

達って、 う。 だから. っていない 嫌われ者の私と友達になってしまったら、 先程とは打って変った勢いに圧倒されて、 そんなことを考えながらの 今でさえ上原さんの友人は私と彼女が仲良くしていることを快く思 の無い言葉に間抜けな声を漏らした。 気合の入った彼女に何を言われるのかと身構えていた私は、 うとしているのだろう。 こんなに切羽詰った様子なのだから、 心がついたのか、 \_ -\_ \_ \_ うし だ、 え やしかし、友達になってくださいなんて初めて言われたなぁ。 あ の<u>.</u> 変してしまうだろう。 天吹さん!」 緊張して、ごくりと喉が鳴る。 あ h ほぁ 駄目?」 よかっ 自然となるものだし。 なんというか」 はい のだから。 **\_** ここで突き放しておいたほうが彼女の為になるはずだ。 たら私と... 真剣な目で私を捉えた。 : Ł んびり待っていると、 友達になってくださいっ-彼女にとって重大な話をしよ 彼女の周りは悪い意味で 思わず背筋を正してしま 彼女はようやく決 突拍子

友

ない。 それに面倒なことが増える。それも、 こんな私に優しく接してくれている彼女だからこそ、 遠慮したい。 悲しませたく

しかし、 角が立たない上手い言葉が思いつかなくて、 やんわりと断るにはどう言えばいいだろうか。 困ってしまう。

んともっと仲良くなりたいんだ」 -迷惑かなって思って、言えなかったけど。 でも、やっぱり天吹さ

-……どうして? そんなことないよ」 私と一緒にいてもろくなこと無いよ?」

いつも控えめな彼女が、 はっきりとした口調で反論する。

その根拠と自信はいったいどこから来るんだろう。

上原さんも知ってるよね?私が周囲から嫌われてるって」

……うん」

離れてしまうかもしれない。 私と一緒に居たら変な目で見られる。 だから 今まで付き合ってた友達も

もう・・・・」 「例えそうなったとしても、 それでも私は、 一緒にいたいよ。 私は、

上原さん?」

必死な表情で何かを言いかけて、

彼女は慌てて口を閉ざした。

…ううん。 なんでもない」

「ごめんね、 ? 困らせちゃって。 でも、 それを理由に断わるのは無し

もちろん、 にして欲しいな。 天吹さんが嫌だったら諦めるつもりだよ。 自分でも、 凄

います」 私といても得なんかないし、 遮られてしまう。 めている。 私の言葉を遮っ だから、 まったくもう、 この人はクラスメイトの上原さん、 の人は.....」 ねぇ...... 末恐ろしい孫だよ」 んだった。 彼女はどうしてそんなに私と仲良くなりたいんだろう。 7 -いつの間に傍にいたのか、 「はっはっは、 「ちょっとばあちゃん、 「ほほう、今回はまた随分とまた可愛らしい子を手篭めにしたんだ ٦. 「えつ?」 ٦. げっ」 おや、 菜月ちゃ 上原さ お お邪魔してます!私は天吹さんと同じクラスの上原菜月とい やっぱり 初めて見る顔だね」 んか。 ∟ 話の途中で割り込むなっての。 申し訳ない。 たのは、 遠いところわざわざ見舞いに来てくれてありがと 解ってるから」 いきなり変なこと言わないでよ。 部屋で趣味に没頭しているはずのばあちゃ 私の隣で上原さんを値踏みするように眺 私はこの子の祖母でね 損ばかりが一方的に増える。 と言おうとしたところでまたも それにこ

うね」

「わかった」から、後は若いもんだけで楽しんどくれ」「おっと、そろそろ時間だ。これからちょいと所用で出掛けてくる	あちゃんの手を払いのけてから髪を手櫛で整える。上原さんに見られていると思うと恥ずかしいので、頭に置かれたば発したように乱れてしまった。ぐしゃぐしゃと荒っぽく頭を撫で回されて、あっという間に髪が爆	「千晴。いいかげん、妙な意地を張るのやめな」「ちょっ!ばあちゃん余計なことを」すいせいか、なかなか友人ができなくてね」すいせいか、なかなか友人ができなくてね」「」	がする。 余計なことを言ってないといいけど何故だろう、凄く嫌な予感いつの間に。	「さっき挨拶してきたからに決まってるだろう?」「ばあちゃん、なんで平のこと知ってるの?」	せたことが無かったはずだ。平がうちに来た時ばあちゃんは出かけてたから、彼女とは顔を合わああ確かにみんなレベル高いよね-って、あれ?	はまったく美人揃いじゃないか」り、柚葉に美空に裕子ちゃんに菜月ちゃんははは、千晴の周り「いやいや、そんな些細なことを気にしなくていいんだよ。それよ「いえ、連絡もなしに勝手に押しかけてしまって」
---	---	---	--	--	---	--

「何もかも承知の上で言ってるんだったら、断る理由がない、かな」	だから、私は彼女のことを嫌いにはなれないのだ。者なのかもしれない。普通に話しかけてくれた彼女は、柚葉や美空と同じように、変わり同じクラスになって、あまり話す機会はなかったけれど。	「」「駄目かな?」	それほど真剣に考えているということなんだろうけど。ができないようだ。どうしても彼女は私の返答を望んでいて、有耶無耶に誤魔化すこと	った。 さりげなく逃げようとする私を引き止める為に、手を掴まれてしま	「 あー」 「 天吹さん」	いので、早く居間に戻ろう。 いので、早く居間に戻ろう。 いので、早く居間に戻ろう。	61
---------------------------------	---	-----------	--	---------------------------------------	------------------	---	----

だから、 から。 強く握られている彼女の手を、 「え」 面倒なことになるって解ってるけど。 ほどほどに宜し 仕方がない。 え ね " 菜 月 " 私は強引に振り払うことができない \_

ゃ んつ Ŕ わあっ!あ、 ありがとうっ、 ハ... じゃなくて、 千晴、 ち

ともに菜月の顔を見てられない。 嬉しそうな顔を隠しもせず、瞳をキラキラと輝かせて、 眩しくてま

なんだろう、友達になっただけなのに、この喜びよう。 いうのは苦手だ。 正 直、 こう

彼女の眩しい瞳で見つめられるだけで精神がどんどん磨り減りそう な気がする。

菜月」

そういえばトイレ行かなくて、

ぁ.....う、うん、そうだった。

行ってくる、

ね !

大丈夫なの?」

私も身体を反転させて、

居間に戻ることにする。

(…これでよかったのかな)

彼女は恥ずかしそうに顔を伏せながら、

早足で廊下を歩いていった。

な、何?」

「宿題持ってきたよーってあれ?」「宿題持ってきたよーってあれ?」」「宿題持ってきたよーってあれ?」	もない。 (疲れた)	うけど。うけど。	(深く考えるのは、やめとこ)	騒がしいのも、面倒なのも、悪くないって思い始めてる。心境の変化だろう。自分のことなのに、よくわからない。な人関係なんか増えても面倒だと思っていたはずなのに、どういう断るつもりだったのに、断ることができなかった。
---	---------------	----------	----------------	---

駄に鳴らす。内心動揺しつつも冷静を装ってシャーペンのノックをカチカチと無	「」「」 「」	やれるとこま	かない。ないのでこのまま放っておこう。	Ċ	<u></u>	「そうでしたか」「うん知ってる。廊下で会って聞いたから」「うん知ってる。廊下で会って聞いたから」	に吹き込んだってことだ。ただひとつだけ解ったことは、ばあちゃんが何か余計な事をみんな
		ヽーヶ月だけど、ふたりの仲はいっんだけど」	月だけど、やれるとこまでやってシャーペンを握り、難解な問	そやり過ごすには、勉強を真面目にやって早く終わらせるので進んだのかしら?」 そで進んだのかしら?」	#で進んだのかしら?」 #で進んだのかしら?」	「一学まじ」 「「」」」 「「」」」 「」」 「」」」 「」」」 「」」 「」」 「」」」 「」 「	「中学」では、 、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、

11 し かん、 い事はないのだから、 ここで取り乱してしまっ 堂々としていればいい。 たら美空の思うツボだ。 何もやま

-進んでない ŕ 進めるつもりもないから」

ゃんがいるのに愛人ばかり増やして困った子だね、って」 -もし、 駄目じゃないの。 おばあさんが心配してたわよ?大須賀ち

と言ったんじゃ...っ 7 何を話してんだあのばあさんっ!! L もしかして他にも余計なこ

ねぇ"って言ってたわね」 「そうね、 平ちゃん(の胸)を見てょ千晴は嗜好が変わったようだ

がないってのに。 私はべつに巨乳好きってわけじゃないし、そもそもそれ自体に興味

ああでも平の機嫌が悪化してるのは十中八九それが原因か。

美空の機嫌が良い たんだろうなぁ。 のは、 ばあちゃ んと一緒に平をからかって遊んで

-い迷惑だわ」 ... なんで私がアンタの愛人扱いされなきゃいけないのよ。 全くい

でしょ」 -大体、 ばあちゃんが勝手に妄想してるだけだから、 柚葉があんたの婚約者ってどういうことよ。 気にしないでい 色々おかし ١J Ł 11

ばあちゃん達が勝手に妄想した設定だから、 気にしないでい 11 ደ

私が居間を抜けていたわずかな時間で、 ぶようになっていた。 平は柚葉のことを名前で呼

も もともと敬称をつけるのが好きじゃないと言ってたから驚くことで ないか。

別に、 天吹のことなんてどうでもいいけど。 私には関係ないし」

確かに柚葉は私には勿体無い位の女の子って思ってるけれど、 て言われると腹立つな。 天吹に柚葉は勿体無いと思う」 「まぁそれもあるけど、 ιζί 動揺してたわよね?」 ......同性同士だからですか?」 あら?大須賀ちゃんの婚約者が天吹って聞いた時は平ちゃ 普通は驚くでしょうがっ!」 柚葉の相手が天吹だってのが一番驚い h 改め たわ。 凄

そんなところでしょ も し婚約が本当だとしたら、 絶対家の事情とかで無理矢理~とか

が望んだことです」 -少なくとも私は千晴さんのこと大好きですよ?婚約についても私

11 「う...こ、コイツのどこがいいんだか......早く目を覚ましたほうが いわよ?」

柚葉は何も答えず、柔らかな笑みだけを返す。

その隣では美空がにこにこしている。 何を言っても無駄だと感じたのか、平は呆れ顔で溜め息を吐いた。

予想よりも遥かな長期戦を覚悟しないといけないのかもしれない。 私としても、 すぐに嫌気がさしてこの家を出て行くと思っていたのに、 める気配がないのだ。 11 い加減早く目を覚まして欲しいのだけど。 向に諦

Ξ. 自分が邪魔したくせに...」

ほらほら勉強しないと明日までに終わらないわよ~?」

ここで言い争っていては終わるものも終わらないので、 黙って勉強

う丁寧に教えてくれるので、彼女ひとりだけで十分だ。 美空と平は持参したファッション雑誌に夢中らしく、 といっても、 ってくるまで勉強を見てくれたのは柚葉だけだった。 を再開した。 柚葉は解らないところを聞けば頭の悪い私に分かるよ 結局菜月が戻

「柚葉、ここの空欄だけど」

もしかしたら、学校の先生よりも教え方が上手かもしれない。

そこは関係副詞が入ります。 例文の中にありますよ」

なるほど、これね」

数学と英語のプリントを半分ほど終わらせたところで、 月が戻ってきた。 柚葉のおかげで、 順調に宿題が進んでいく。 ようやく菜

「遅かったね」

クラスの友達からメールがきて、 廊下で返事を打ってたの」

れている状態になった。 彼女は躊躇いなく私の隣に座ってきたので、 私は柚葉と菜月に挟ま

私の動揺に気付くことなく、 を覗き込む。 2人の女の子に寄られて心中穏やかじゃない 興味津々にやりかけの宿題のプリント のだが、 菜月はそんな

わ く 結構進んでるね。 …私の出番はないみたい」

「先生がいいから」

真面目にやればちゃんと出来るんです」 -そんなことないですよ。 千晴さんは呑み込みが早いみたいなので、

そんなこと言われても勉強なんてつまんないから真面目にやる気が

起きないのだ。

勉強なんて面倒なのに自主勉強とかやっちゃう人はマゾなのかと思 こうして勉強するのは、 ってしまう。 どうしてもしなければいけないって時だけ。

のよ」 7 ちょ っと菜月、 こっち来て!アンタに似合いそうな服が載っ てる

「え あ うん!... じゃあ、 頑張ってね千晴ちゃん」

は Ŀ١

見て盛り上がっているようだ。 平に呼ばれた菜月は美空たちと混じって、 何やら楽しそうに雑誌を

そうなので、別にい しかし… 何しに来たんだろうな、 いけど。 あの3人。 邪魔されずに勉強でき

楽しそうに談笑している彼女たちは気にしないことにして、 の問題を考えることにした。 目の前

ええと、 書に載ってたような気がするけど、 あれ? be動詞+過去分詞って受動態だっ うろ覚えだ。 たっけ?教科

千晴さん

ん | ?」

千晴さんは、 アニメや漫画に興味ないんですか?」

? 興味はないけど、 暇な時やばあちゃ んに薦められたヤツは見

てる」

そうですか」

何でそんなことを聞くのか不思議に思っ していたので疑問を口にはしなかった。 たけど、 勉強のほうに集中
好きなんです」 私もある人の影響で時々見るようになったんですが、 面白くて大

ヘー、ばあちゃんと話が合うんじゃないの?」

おばあ様は何と言うか、 次元が違いますから...」

「あぁ...そうかも...」

ちょっとかじった程度らしい柚葉と専門用語を当然のごとく喋りま くるばあちゃ んじゃ無理か。

の話についていけない時があるのだ。 不本意ながら私もばあちゃんの影響で知識はあるけど、 ばあちゃ h

ある。 同じものが好きでも、 差が激しいと語り合うことができない場合も

お貸ししますから」 「お薦めの漫画があるので、 よかったら今度読んでみてください。

「うん、わかった」

漫画を読むくらいどうってことないので適当に頷くと、 そうに微笑んだ。 彼女は幸せ

ない。 ……自分の好きなモノを誰かと共有できるのが、 嬉しいのかもしれ

は思わなかった。 でも、優等生の模範のような彼女が漫画やアニメのことを好きだと

さかね。 ある人の影響って、 もしかしたらばあちゃ ん.....だったりして。 ま

千晴 大須賀ちゃ んー 見て見てこの服し

ずっと苦手な勉強をやっていたので、 「ふふ。 身体が治っていないわけじゃなくて、 と傾いた。 そのまま美空たちの元に行こうと足を動かした時に、 諦めて流れに身を任せているしかなかったのだが っていたせいで足が痺れただけだ。 気付くのが遅れてしまったせいで身体は自分の意思に反してぐらり の身体の違和感に気がついたのだが、 握りっぱなしだったペンを置いて立ち上がる。 めても捗りませんから」 こっちは真剣に勉強しているというのにあちらは随分と楽しそうだ。 で適当に返事して無視をすることにした。 目を輝かせた美空が手招きをしているが、 (わっ、 しまう。 -「ええい、 じゃぁ.....そうする」 げっ!?) しかし自分には、 だいぶ進みましたし、 わっ、 勉強させたり邪魔したりどういうつもりだっての やばい!) 回避する方法と自信がない。 少し休憩しましょう。 休憩は嬉しい。 ただ単に同じ姿勢でずっと座 問題を解くのに忙しい ようやく自分 あまり根を詰

倒れてまたいつものような展開になってしまうんだろうなぁと半ば このままだと楽しそうに談笑している美空たちを巻き込んで倒れて

あれ?)

ற

だ。 押さえられてしまい言葉を紡げなかった。 トン、 彼女は過去に私と会ったことがあると言うけれど、 憶の中に存在していない。 そり柚葉の横顔を盗み見る。 雑誌を読んでいた3人の輪に加わり、 柚葉のほうを向いて謝ろうと口を開きかけた時、 彼女の支えを借りて、倒れかけていた身体を自力で起こす。 ことが出来ていないのだ。 に急かされたので結局聞き返すことができなかった。 気になったので何と言ったのかもう一度聞こうとしたけれど、 ۱ĵ その先は声が小さくて聞き取れなかったので何を言ったのか解らな 私が倒れそうになっていたことに気付いた柚葉が助けてくれたよう なることもなかった。 身体を支えられたおかげで倒れることなく、 いつどこで会ったのか聞いても、 一度見たら忘れられないほど端麗な顔なのに、 -\_ え?」 大丈夫ですよ、 ……うん」 大丈夫ですか? と両肩に暖かな手の感触を感じる。 私が支えますから。 柚葉もばあちゃ 他愛もない話をしながらこっ だから いつものような展開に 彼女の顔は自分の記 そっと彼女の指で んも教えてくれな 未だに思い出す 美空

182

11

のはどうしてだろう?

教えてくれないとなると、 しかない。 彼女のことを知る方法はもうひとつだけ

(思い出さないと、いけない)

ζ 彼女から解放される為じゃなく、 そうしないといけない気がする。 静かな日常を取り戻す為でもなく

ただ漠然と、そう思うのだった。

難しくて簡単なこと

先週、恐怖の定期テストが行われた。

ろうが頭の悪い自分にはあまり関係のないこと。 いわゆる中間テストなので試験範囲は狭いのだが、 広かろうが狭か

だが、所詮は一夜漬けという名の付け焼刃。 さすがに勉強嫌いの私でもちゃんと対策をしてテストに臨んだわけ

のだ。 なかなか手応えがあったとはいえ、どうせ今回も低い点数に違い いだろう。 しかし、 私は赤点さえ回避できていれば全く問題はない な

教師や身内のお小言は聞き慣れているけれど、 に課せられる地獄の補講を受けるのだけは御免だった。 赤点を取った者だけ

うに祈るしかない。 もうテストは終わってしまったので、 今はとにかくそうならないよ

渡されたのだが そして数日経った今日、 ついに全教科の成績が書かれたプリントを

「.....oh」

予想していなかった結果に、 開いた口が塞がらなくなった。

「......ありえない」

なくて、 自分の手にしている成績表が自分のものとは思えないぐらいありえ 持つ手がガタガタと震える。

前を確認してしまった程だ。 間違って他の人のものを渡されたのではないかと、 何度も何度も名

分の成績が不可解だった。 もしかしたらプリントミスではないかと疑ってしまうぐらいに、 自

酷かったとか?」 「千晴?なに成績表見て変な顔してるの..... って、 もしかして相当

「うん、これは酷い」

「どれどれ~? な、なにこれ」

 ${\boldsymbol{\varsigma}}$ 恐る恐る私の成績表を覗き込んだ美空の表情が、 驚きに変化してい

疑うように何度も目を擦り、 くりと成績を確認していた。 私から成績表を奪って顔の近くでじっ

普段の私の成績を知っている彼女なら、 私だけでなく、彼女もまた信じられないという表情をつく いえよう。 そんな顔をするのは当然と Ś

「これ、本当に貴女の成績なの?」

「そうみたい」

ち、千晴の成績とは思えないわね

「自分でもそう思う」

\_ 赤点が一つもないどころか、三分の一の教科は平均点以上って...

今までの成績からは考えられない程上がってるじゃ ない

そう。 からだ。 驚 11 ていたのは、 今回の成績が予想を遥かに超えて良かった

高確率で赤点を回避することはできていた。 今までは美空が綺麗にまとめた「特製 ) I ŀ を借りていたので、

れも低く、悲惨な成績だったのだ。 しかし彼女の力を借りても赤点を回避することで精一杯で点数はど

普通の学生から見たら平凡な成績かもしれないが、 平均を上回っているという予想外のことが起きたのである。 それが今回、不思議なことに全教科の点数が高く、 い私にとっては考えられない程の好成績なのだった。 三分の これは、 頭の悪 は学年

クラスでの順位が18位とかありえないよね」

٦. まぁ 1 いつも最下位あたりだったものねぇ」

~最下位の辺りを彷徨っている感じだった。 ちなみにうちのクラスは30人いて、 私の成績順位はいつも25位

なので今回の順位は劇的に上がっていると言ってい いだろう。

奇跡だよね」

٦. 奇跡よね」

り取れっこな うんうんとお互いに頷きあう。 11 んだから。 こんな成績、 奇跡でも起こらない 限

あー

んだけど。

いや

心当たりがないわけじゃ ない

勉強は嫌だと言っても駄目ですの一点張りで断ることが出来ません

でした。

な

い千晴の成績をここまで上げるなんて凄いわね」

-

なるほど、

大須賀ちゃ

んのおかげかぁ。

それにしても救いようの

そういえばテスト前は柚葉に勉強見てもらってた。 強制的に」

まぁ 確かに教え方は凄い丁寧で解りやすかっ たかな」

ふふ、 真の天才は他人にも影響を与えるものなのね」

影響、ね。

さまの影響だと思うんだけど。 それを言ったら、 今まで赤点を回避できてい たのは真の天才・ · 美 空

「見てみる?いつもと変わらないけれど」「.....ところで美空はどうだったの?」

わ。 ざっと目を通せば、 彼女の成績表を渡されたので、遠慮なく見させてもらうことにする。 くさん並んでいた。 うん、 私には一生かかっても取れないような成績がた 予想通りっていうか、 美空らしい成績だ

クラスで2位、 学年では5位かぁ はは…」

凄すぎて笑いがこみ上げてくる。

順位もだけど、点数も普通に100点とかあるのがまた恐ろし 11 ったいどう勉強したらこんな成績を取ることができるんだろうか? ιĵ

٦ 真面目に授業を受けて、 テスト前にちょっと復習すれば誰でも取

れるんじゃないかしら?」

「まじですか」

そんなお手軽に上位成績者になれたら、 んだろうけど。 世の中の学生は苦労しない

の姿勢まで何もかもが違うのだから。 なんにせよ、 私には到底無理な話だ。 美空とは頭の作りから勉強へ

それに私は成績を良くしたいわけじゃ ないし、 赤点さえ取らなけれ

ばそれでいい。

ちゃんだったわ」 ぁ さっき見せてもらったんだけど、 学 年 1 位はやっぱり大須賀

「それは何となく予想できてたー」

たしか、 それでも好成績をとった柚葉は、 自分の勉強をしながら見てくれていたけど、 からなかなか捗らなかっただろうに。 テスト前は私の勉強に付っきりだっ 素直に凄いと思う。 たはず。 私が質問ばかりしてた 完璧超人って

実在したんだなぁ。

褒美をあげようかしら」 -でも千晴も頑張ったじゃない。そうだ、 成績良かったから何かご

「え、いいよ別にー。まぁ、くれるんなら貰うけど」

188

本とか?」 「何がいいかしら。千晴の好きなモノ、 といえば..... えっちな

! ! \_ いつエロ本が好きって言ったっ!?むしろ嫌いな部類だっつのっ

「巨乳のおねえさん系が好みだとか言ってなかった?」

「言ってませんっ!」

は当たり前だし今後の為にもちゃんと勉強を あらら、 照れなくてもい いのよ。 お年頃なんだから興味を持つの

はいはい、 いらないっ!絶っ対いらないっ!!もう何もいらないっっ 軽い冗談なんだから拗ねないの。 奢るから」 今度一緒に甘いもの

「ぐぬぬっ」

うふふ、 商店街のチョコパフェでどう?好きだったでしょ、 あれ」

さすが中学からの腐れ縁。

私の好きな物も機嫌のとり方も何でも把握しているので、 しらわれてしまった。 簡単にあ

ずっと、 やっぱり美空は一枚も二枚も上手だ。 私は彼女に敵わない。 今までも、 そしてこれからも

けれど私と美空の関係は、 今の感じで丁度い 11 んじゃ ないかと思う。

\_ それにし かもね」 ても遅いわね大須賀ちゃ h 誰かに捕まってるのかしら」

室には居ない。 柚葉は今、 クラスの日誌を届けるために職員室へ行っ ているので教

私と美空は彼女と一緒に帰る約束をしていたのでさっきから戻って くるのを待っていたんだけど、

誰かに捕まって長々と話し込んでいるのかもしれない。 成績優秀で授業態度も良い彼女は教師にも好かれているようだから

るからと残念そうに先に帰っていった。 ちなみに菜月も一緒に帰りたいと言っていたけど、 家の手伝いがあ

えばい -いし バスの時間まで余裕あるから気長に待つよ。 最終便に間に合

7 あら優しい。 11 つもの千晴なら遅くなると愚図って先に帰ろうと

するのに」

機嫌良いの」

たから、

成績良かっ

-ふうん?」

どうしてそこで嬉しそうな顔をするのかね。

鹿だからかもしれないけど。 いつものことだけど美空の考えていることは全く読めない。 私が馬

あ 見て千晴。 あれって平ちゃ んじゃない かしら?」

んー ? 平 ?

窓から外を覗き込んでみると、 しているようだった。 陸上部がグラウンドで100 m 走 を

美空が指で示した先には元気よく屈伸をしている平の姿がある。

-頑張ってるわね、 彼女」

Π. そうだね」

本当に好きなんだろうな。 やっぱり意地だけで部活を続けているわけじゃなくて、 走ることが

うだと分かる。 離れていてよく見えないけど、どことなく生き生きしていて楽しそ テスト期間中は部活が休みで走れなかったみたいだから、 今日から

ようやく走ることが出来て嬉しいんだろう。

どおりで今日は一段とご機嫌だったのか。 うん、 納得した。

7 。 お ?」

!

上げたので目が合ってしまった。 しばらく部活に励んでいる彼女を眺めていたら、 突然平が校舎を見

ぽを向いて、逃げるように仲間の元に駆けていく。 応援の意味をこめてなんとなく手を振ってみると、 平は慌ててそっ

はは、 無視ですか。 相変わらず嫌われてるなぁ私。

は

平ちゃ んは照れてるだけよ?」

いやぁ そんな風には見えなかったけど」

ふふ、 彼女ってちょっ と千晴に似てるのよね...今みたいに素直じ

や な いところとか」

は ?似てないっての

まった。 拗ねた口調で反論すると、 笑われてあやすように頭を撫でられてし

に。 子供じゃ ないんだからそんなことしてご機嫌取りしなくてもい いの

似てるといえば、 千晴と大須賀ちゃんも似てる気がするわ」

Π. いやいや、それはマジで絶対にありえない」

あんな完璧超人と私みたいな無能な人間を一緒にしたら駄目だって。 それに似ている箇所なんてひとつもないに決まってる。

似てるのよ。そうね、 7 「そんなまさか」 確かに今の千晴とは似てないんだけど、 出会ったばかりの千晴に、 雰囲気が昔の貴女に少し かしら」

せいかもしれないわね。 「最近その事に気付いたんだけど......ふふ、 あら?」 よく考えると私の気の

の音だろう。 と、話の途中で聞き覚えのある着信音が鳴った。 多 分、 美空の携帯

よく聞く音だから、 きっと彼女の両親からのメー ルに違いない。

お母さんからみたい」

慣れた手つきで返信を打ち始めた。 携帯を取り出した美空はしばらく画面に見入っていたけど、 すぐに 、しまう。

し

ばらくすると送り終わったのか、

携帯を閉じてポケットへ

「ごめんね」「ん、いいよ。柚葉には言っておくから」

: が、 美空は慌てて自分の荷物を掴み、 一旦こっちに戻ってきた。 早足で教室を出て行こうとする..

がっていたから」 7 ねえ、 今度の休みにでもうちに来ない?お母さん、 千晴に会いた

いて」 「じゃあ、 週末暇だし遊びに行く。 美空のお母さまに宜しく言っと

「...ええ。それじゃ、また明日ね」

きっともうすぐ、 ってくるのをのんびり待つことにする。 ひとりになった私はすることがないので、 いつもと変わらない笑顔を浮かべて、 戻ってくるだろう。 美空は教室を出て行った。 机に突っ伏して柚葉が戻

のは私だけだった。 他のクラスメイトはもう帰ってしまったようで、 教室に残っている

辺りは静かなもので、 聞こえてくるのは外で頑張っている陸上部の

騒がしいのは苦手だから、これぐらい静かだと心が落ち着く。 元気の良い掛け声ぐらいだ。

昔はいつもこんな風に独りでいたはずなのに、 なったし、 く柚葉も近くに居るし、 この間からは菜月もよく一緒に居るように 最近は美空だけでな

おまけに平まで話しかけてくるように..っていうか、 くるようになった。 因縁をつけて

前とはちょっとだけ違う気がする、 期待できそうもないし。 法がない。こればかりは焦ってもどうしようもないのだ。 相変わらず面倒なことは嫌いだし、 柚葉かばあちゃんが正直に全部話してくれれば話は早いんだけど、 こうなったら、じっくり時間をかけて自然と思い出 柚葉のように目立つ子なら覚えていてもおかしくないはずなのに、 を思い出すことが出来ないのだ。 大雑把なことは覚えているけれど、 に引っ越してくる以前の記憶は霧がかかったようにぼやけている。 あれから何度も昔のことを思い出そうと頑張ってはいるが、 とは思っているのだが。 やっぱり苦手だけれど、嫌じゃない。 そのおかげで毎日が騒がしい。 いくら記憶を探っても彼女の存在はなかった。 のはずっと前からだったはずだけど。 これ以上考えてもしかたないので、 (厄介事といえば、 柚葉のことを思い出さないといけないんだった) こせ、 自分の周りの騒がしさ。 出会った人の特長とか名前とか 厄介なことには関わりたくない 思考を停止させることにした。 自分の体質のせいで騒がしい してい くしか方 それは こ の街

 $\widehat{\vdots}$ 暇だな)

ああ、

静かで気は楽だけど、 つまらない。

丸めて つ つある空を眺めながら息を吐いた。 1 1 た背中が痛くなったので机から身を起こし、 茜色に染まり

「ふーん?皮氏とデート?」「ねぇ、円堂は?」「ねぇ、円堂は?」「ねぇ、円堂は?」」「私ぇ、円堂は?」なんだこの人。別のクラスの美空の友達みたいだけど。なんだこの人。別のクラスの美空の友達みたいだけど。	ですのうれて見たしでで、「「「「「「「「「「」」」」」では、「「「」」」」」」」」」」」」」」」」
バー アニ 初日とラー トニー	にしん にしん にしん についた にしん しんしん しんしょう しんしょ しんしょ

194

\*

っていないことを、 ひとつ言っておくと、 私は本人から聞いて知っている。 美空に彼氏なんていない。 今は誰とも付き合

「ねぇ貴女って、本当に円堂の友達?」

「さあどうだろうね」

美空はここにいないんだし、用が済んだのなら早く帰れば この人は いったい何が言いたいのだろうか?

とが多い気がする。 そういえば最近こんな風に特に仲のよくない人に話しかけられるこ 大抵はこの人と同じように嫌味とかだけど。 いいのに。

勘違いしてるみたいだから、教えてあげてるのよ」

「はぁ?」

放って置けなくて、同情してるだけなんだから」 貴女の周りに居る人たちはみんな、 残念で可哀想な貴女のことを

「 .....」

-いし 加減気づいたら?友達だなんて思ってるのは自分だけなんだ

って。 全然つり合ってないよ、貴女と、 周りの人と」

11 本当のところは、 わざわざご丁寧に忠告してくれているのだろうか。 たかっただけだろうけど。 私と美空の仲が良いのが気に入らなくて文句を言

「言われなくてもわかってたよ、そんなこと」

が足りない、 私が彼女たちと肩を並べるためには圧倒的に、 欠陥だらけだって解っている。 足りない。 何もかも

そんなこと、

ずっと昔から理解してい

දි

それに円堂って面倒見がいいもんねー。 いっつも貴女のこと気に

してばかりで、 私達とはなかなか遊んでくれ ないもん

美空がアンタと遊びたくないだけじゃないの?」

すんごい腹立つんだけど」 -は?馬鹿じゃないの?そんなわけないでしょ ってなにその目、

「元からこんな目をしてるんで」

なヤツの -っ!ああもう、 ∟ 気分悪い!てか美空たちも馬鹿よね、 なんでこん

-あのさ」

えた。 私は勢いよく席から立ち上がり彼女と距離を詰めて、 正面から見据

すると、 相手は怯えた様にうろたえて一歩下がる。

な なによ

てくれる?なんか、 -私のことは何言っても構わないけど、 腹立つから」 友達のこと悪く言うのやめ

196

.....っ、元々は貴女が悪いんでしょ!?」

うっさいよ」

~つ ! !

いい気になって!調子に乗らないでよねっ

彼女は慌てて教室を出て行っ

言いたいことを言って満足したのか、

てしまった。

なんか、

うるさい人が帰って私一人になったので、

まってるんだろうか? 心当たりが多すぎて絞れないけど。 ていうか全部かも。

ここのところ沸点が低くなってる気がするのだが、

スト

レスでも溜

り過ごせばよかったけど、つい言い返してしまった。

ちょっと喋っただけで疲れたな。

適当にはい

はい頷いてや

再び教室に静寂が訪れる。

気分を紛らわせるように頭をわしわしと掻いて、 大げさに溜め息を

「なに?」「私、千晴さんの目が大好きですよ」「「私、千晴さんの目が大好きですよ」「私、千晴さんの目が大好きですよ」「「私、千晴さんの目が大好きですよ」	れた。 相葉が戻ってきたのなら、もうここに残る意味はない。	早く帰ろうあ、美空は用事あるから先に帰るって」「いいよ別に、気にしてないから。それよりバスの時間があるから「バレてましたか。ごめんなさい、盗み聞きなんかしてしまって」	が入ってきた。 独り言のように呟けば、カラカラと控えめに教室のドアが開き彼女	「 いるんでしょ、柚葉」	そろそろ、いいかな。さてと。	H て 。
---	----------------------------------	---	---	--------------	----------------	-------------

ද 独りでいた私につきまとって、 前にも同じようなことを言われた気がする。 千晴さんが責任を感じる必要なんてないんですよ」 うなんじゃないかと錯覚してしまいそうになるのだ。 そう見えてますよ」 千晴さんは力強くて優しい瞳をしてるんです。 けれど彼女の言葉は真実のように聞こえてるから厄介で、 柚葉は私のことを過大評価しているし、 と言うのやめて」 -\_ (美空.....) え?」 気付いてないのは見ようとしない方と、 ないない。ありえない。 .....なんのことやら」 私には優しい瞳に見えます。 よく死んだような目だと言われてますが」 私も美空さん達も、好きで、 同情なんかじゃないです」 : といいますか鳥肌立つので恥ずかしいこ ずっと傍にいてくれた友人に。 普段は解り難いかもしれませんが、 自ら望んで、 何を言っても無駄な気がす 千晴さん自身です」 貴女の傍に居るんです。 きっと美空さんも、 本当にそ

私がいつもの騒ぎを起こしても、 П Г してくれていた。 茶化して場の空気を和ませてフォ くれた。

何を言っても、

迷惑をかけても、

それでも笑ってずっと一緒に居て

そんな彼女の優しさを何も考えずただ当たり前のように享受して、

いつもずっと甘えていた。

ないよね」 -やっぱ私って駄目で、 馬鹿で、 無神経で、 変態で、 どうしようも

「そんなことないですよ」

「いや、 このままじゃ駄目なんだよ、 きっと.....」

「え?」

逃しちゃったら、 「いえ、遅れてしまっても大丈夫です。 「なんでもない、 歩いて帰らないと行けなくなるよ」 ただの独り言。 …いいから早く帰ろう柚葉。 タクシー呼びますから」 バス

うわぁ、セレブだ!!」

やっぱり柚葉はどこぞのお嬢様かもしれない。

パスケースに入ったゴールドに輝くカードを見せられて、 した。 そう確信

くて危うく目が潰れるところだったわ。 いやぁ滅多に現物を見れない物を見せられたから、 庶民の私は眩し

すんだ...というより成績が凄くよかったわけなんですが」 --ああ、 わぁ!それは良かったですっ。おめでとうございます」 そうだ。テストの結果なんだけど、 おかげで赤点取らずに

まるで自分のことのように喜んでくれる彼女を見ていると、 自然と

うん。 だから、 勉強に付き合ってくれてありがとう」

顔が綻んでしまう。

「.....あ」

そんな顔をされるのが照れ臭くて苦手だから、 柚葉は一瞬驚いた表情をして、 けれどすぐ嬉しそうに破顔する。 素直にお礼を言いた

くなかったんだけど、まあいいや。

「と、とにかく、帰りますか」

のお買い物をしたいので」 千晴さん、 あのっ!帰りに商店街に寄ってもいいですか?晩御飯

をあげたいんだけど、私ってセンスがないから柚葉も選ぶの手伝っ てくれない?」 「もちろん。 あー、 私も買うものあった。 ......ある人にプレゼント

それは構いませんけど、 私でいいんですか?」

だけど」 「 ? 私より、柚葉のほうが何倍もセンスいいからお願いしたいん

いと思いますよ」 「ふふ、私が選ぶより千晴さんが選んだ物のほうが美空さんも嬉し

「バレてるし」

「だってもうすぐ美空さんの誕生日ですよね?」

貴女はどこぞのエージェントですか。

のに、知り合って一ヶ月ちょいの彼女が知ってるなんて。 何年も一緒にいる私でさえさっき誕生日のことを思い出したという

自分に気がついて、 驚いたというより、 呆れた。 そのことをほんの少し 悔しい" と感じている

はという危機感なのだろうか? これは嫉妬しているのだろうか?それとも友人を取られるので

「んー.....友人関係って難しいね」

「じゃあ私と恋人関係になってください」

「なんでそうなる」

相変わらずの柚葉の頭を軽く叩いてから、 私達は教室を後にした。

(.....)

帰路を歩きながら考える。

うとしない愚かな自分を、 努力すれば、 すぐには変われないかもしれないけど、今よりマシになれる自信な 己を蔑むことしかできず、 んてないけど.....それでも彼女たちの友人として胸を張れるような 人間に、 私はなりたい。 美空たちが信じてくれている私に近づけるだろうか。 何もかも諦めて、目を背けて周りを見よ 変えることができるだろうか。

(大変そうだけど)

正々堂々と、向き合おうじゃないか。

それは苦しくて、悲しくて、 もしれないけれど。 今まで目を背けてきた全てのことに、 自分の臆病な心を躊躇なく傷つけるか 真正面から。

その先にきっと、 忘れている何かがある気がするから

「柚葉」

「なんですか?」

「今日はオムライスが食べたいな」

「……はいっ、任せてください!」

笑顔を向けてくれる人達のために。 自分自身のために。

ちっぽけなことかもしれないけど、私に出来ることを始めてみよう。

いつか晴れた空に・前編

天吹千晴との出会いは、最悪だった。

生きてきた中で一番酷いものかもしれない。 これまで沢山の人と出会ってきたけれど、 彼女との出会いは今まで

その時のことを思い出しただけで無性に恥ずかしくなり、 て叫びたくなる程だ。 穴を掘っ

記憶を消してしまいたいとは思わない。 確かに最悪で強烈で一生忘れられない出会い方だったけれど、 その

どんなに最悪な出会い方でも、あれは千晴との大切な思い出のひと つだからだ。

あ れるなんてことできるわけがない。 の出会いがなければ彼女と関わることなどなかったのだから、 忘

学してしばらく経った頃だ。 彼女、 天吹千晴と、 私 円堂美空が初めて出会ったのは、 中学に入

今思えば、 ちょっとしたことでキレてすぐに喧嘩をしたり、 重度の反抗期だったのだと思う。 度の過ぎた悪戯を

あの頃の私は些細な誤解とすれ違いのせいで両親と仲が悪かった。

繰り返したりと、 手のつけられない凶暴な子供だっ た。

教師はそんな私を当然のように問題児として扱い、 口を酸っぱくして説教ばかりする。 顔を合わせれば

最初の頃はクラスメイト達も健気に話かけてきたけど、 れば気性の激しい私を恐れて誰も近寄ってこなくなった。 しばらくす

自業自得だったし、交友関係など煩わしいと思っていたので寂しい なんて感じたことはない。 むしろ清々し っていた。

がする。 .....けれどあの頃はずっと、 理由もなくイライラしていたような気

そんな時期の... そう、 あれは昼休みのことだった。

迫り来る、 真剣に悩んでいたから、気付かなかっ たらしい紅茶のどちらを買うかで迷っていて。 その日はいつも飲んでるお気に入りのコーヒーを買うか、 喉が渇いた私は飲み物を買う為に食堂の自販機の前に立っていた。 足音と、 人の気配に。 た。 新入荷し

「えっ?」「おわ、ちょっ、あ、あ、危ないっっ!!!」

線に女の子が飛び込んで来るではないか。 後ろから聞こえてきた間抜けな声で、 いったい何事だろうと振り返ってみれば。 ようやく私は異変に気付いた。 なんと、 私に向って一 直

け 状況を理解する時間などなかったので避けることが出来ず、 て他人事のように見ているし かなかった。 ただ呆

よう どうするべきか悩んだが私に責任はないのだし、 うに私は自身の足元へと視線を下げる。 いや、 がおかしい。 衝突せずに済んだのでとにかく安堵したのだが、 11 そこには、うつ伏せになって呻いている少女の情けない姿があった。 見ているようだ。 た女の子の姿が消えていた。 ぶつかる!と思った瞬間、 始めていた。 の視線に晒されて気分が悪くなるので無視して教室に戻ることにし .. さっきぶつかりそうになった子だけど、 不躾な視線を不快に思いながら、そこにいる全員の視線と重ねるよ 食堂にいる生徒の全員が口を噤んで、 不思議に思って恐る恐る目を開けてみると、 を待っていたけど、 ているのだ。 いてこけてしまったらしい。 さ 受け入れなければい 確かに私の方を見ているようだけど、 Ę おかしいというよりも、 思ったのだけど、 それはいつまで経ってもやってこない。 けなかった。 自然と目を閉じてやがて来るはずの衝撃 不気味だった。 私のほうを見ながら呆然とし どうやら衝突する前に躓 正確には私の足辺りを さっき突進してきてい ここに居たら沢山 何やら周りの様子

ここでようやく私は現実を受け入れ

けど、 本当は気付いてい 認めたくなかった。 たのだ。

けだ。 なるほど。どうりで私は周囲の生徒達の視線を独り占めしていたわ	から。から。	「う、うぅやってしまった~ ってうええええっ!?」		目を背けたくなるような、現実を。
カートを握り締めていたことに気付き、慌てて手を離す。顔を引き攣らせた少女は下着の柄を呟いてから、ようやく自分がス「あ、あれ、えっと、水色と白のストライプ柄ですね」	ト引 <sup>。</sup> ほ をき あ ど 握 卛 れ 。		「「」 は る まど の少としつは	「」
あ、あれ、えっと、	あ ど。 れ.		「あ、あれ、えっと、水色と白のストライプ柄ですね」 「あ、あれ、えっと、水色と白のストライプ柄ですね」 「あ、あれ、えっと、水色と白のストライプ柄ですね」	「」「 「」 「 っ、うつ伏せになっている少女を見る。 そして手を彷徨わせて掴んだのは、私のスカート。 そして手を彷徨わせて掴んだのは、私のスカート。 ちなみに倒れている少女はいまだに私のスカートを握ったままであ ちなみに倒れている少女はいまだに私のスカートを握ったままであ る。 「 う、ううやってしまった〜」ってうええええっ!?」 「 う、ううやってしまった〜」ってうええええっ!?」 「 う、ううやってしまった〜」ってうええええっ!?」 「 う、ううやってしまった〜」ってうええええっ!?」 「 う、ううやってしまった〜」 で つえまでずり落ちたわけだ。 ちなみに倒れている少女は目の前に立っている私を見て叫び、そ のまま固まった。 ようやく起き上がった少女は目の前に立っている私を見て叫び、そ のまま固まった。 ようやく起き上がった少女は目の前に立っている私を見て叫び、そ のままし、どうりで私は周囲の生徒達の視線を独り占めしていたわ けだ。
	まど。		中度、うつ伏せになっている少女を見る。	「」 「」
ର ଟ			「う、うっやってしまった~ ってうえええっ!?」でつ、うっやってしまった~ ってうえええっ!?」で、うっやってしまった~ ってうえええっ!?」の。	「 やってしまった~ ってうえええっ!?」「 う、うっ やってしまった~ ってうえええっ!?」「 っ、うっ やってしまった~ ってうえええっ!?」 「 っ、うっ やってしまった~ ってうえええっ!?」
る よ に	<i>:</i>		はきっと、こける寸前に倒れないよう、うつ伏せになっている少女を見る。	はきっと、こける寸前に倒れないよう、うつ伏せになっている少女を見る。
上まろうと思ったのだろう。	でで、うっやってしまった~ ってうええええっ!?」こ、う、うっやってしまった~ ってうええええっ!?」「う、うっやってしまった~ ってうええええっ!?」「う、うっやってしまった~ ってうええええっ!?」ころやく起き上がった少女は目の前に立っている私を見て叫び、そして手を彷徨わせて掴んだのは、私のスカート。	る。 る。 このために思ったのだろう。 のたりのでは、私のスカートを握ったままでありたが、「「「「「」」」の「「」」の「「」」では「「」」では「「」」では「「」」では「「」」では「「」」であった。 「「」」では「「」」では「「」」であった」であった。 「「」」では「「」」では「「」」であった。 「「」」では「「」」では「「」」であった。 「「」」では「」」では「「」」では「「」」であった。 「「」」では「」」では「「」」では、「」」では「「」」であった。 「」」では、「」」では「」」では、「」」では、「」」では、「」」では、「」」では、「」」では、「」」では、「」」では、「」」では、「」」では、「」」では、「」 「」では、「」では、「」では、「」では、「」では、「」では、「」では、「」では、		

206

「 ....」

強がっていても私はまだ中学一年生になったばかりの女の子。 ない。 しかし、 引き上げてくれた。 え思いつかなかったのだ。 とにかく走って人のいない校舎裏に移動し、 は気丈な自分でも、 やりたかったのだが、 本当はあの少女を気の済むまでボコボコに殴って蹴って痛めつけて 声にならない叫びを上げて、 とんだ晒し者だ。 周囲の様々な声が耳に届く。 あの円堂とかご愁傷様」 食堂にいた生徒全員にパンツを披露してしまっ たという事実は消え あまりの出来事に放心して 直立不動で固まっていた私に、 7 Ξ. 「よく見たらあれ、最近噂のセクハラ女子じゃ --Ę あーあ、あの子殺されるんじゃない?」 お やばい、色んな意味で、 しかしすっごい光景だったなぁ...目の保養になった」 ごめんなさい おい、 一 生。 何もなかったように元通り.....とはいかな あれって三組の円堂.....」 流石にあの状況は耐えられない。 あの場所に一瞬一秒でも居たくなかった。 つ やばい」 いたので、 私はその場を走り去る。 彼女は神妙な顔でスカートをそっと スカー 荒ぶった気を鎮めるま トを穿くということさ h : ° ιÌ よりによって

207

普段

で校舎の壁を蹴り続けたのだった。

次の日。

おり学校へ行った。 クラスの奴らに落ち込んでると思われるのが嫌だったので、 普段ど

えられる。 以前から問題児の自分は常にそういう境遇だったのでこれくらい耐 ヒソヒソ話をされたり同情や憐れみの目を向けられたりしたけど、

それでも、 の罪深き少女には、 昨日の少女を許すことは出来ない。 厳罰を持って償ってもらう。 私に恥を掻かせたあ

すでに私の頭の中は、 とでいっぱいだった。 あの少女をどんな風に懲らしめるかというこ

私がされたことと同レベル、 この怒りは収まらないだろう。 こせ、 それ以上の仕返しをしなければ

前も知らなかった。 けれど困ったことに、 私はあの少女のいるクラスどころか肝心の名

上履きの色が同じだったので同学年というのは解っているのだが、

それ以外は何も手掛かりがない。

ば見つかるだろう。 生徒数の少ない学校なので、 面倒だがそうするしかない。 一年のクラスを片っ端から覗い τ いけ

ずだ。 顔はしっかり覚えているので教室を探せば見つけることができるは

昼休みに なるのを待って、 まずは一組に向うことにする。

١Ì その途中の廊下で運の悪いことに生徒指導の教師とすれ違ってしま 呼び止められてしまった。

こ ற 教師 には目の敵にされているので、 心の中で舌打ちする。

|--|

「ふん」

慌ててその場を譲る彼女を一瞥してから、 した。 先を急ごうと足を踏み出

あの、 え 円堂さん」

٦. あ?何よ?」

-ひっ」

少女は怯えた様に肩を竦めて小さな悲鳴を上げた。 何もしていないのにそんな態度をされると余計に腹が立ってくる。 自分の行動を邪魔されたのが不快だったので相手を睨み付けると、

で我慢した。 いつもなら締め上げるところだけど、 他に優先すべきことがあるの

ひとまず黙って、 彼女が話すのをじっと待つ。

ったって・..」 こそ話してたの。 -私さっきまで隣の二組にいたんだけど、 あの、 き 昨日の食堂での円堂さんを、 そのクラスの男子がこそ 携帯で撮

.....へえ L

スッと頭のスイッチが切り替わる。

どうやら昨日の少女を探す前に、 しまったようだ。 やらなければいけない事が出来て

ば いや、 どうせ今から行くつもりだったのだから、 ついでに済ませれ

その男子の特徴は?」

から解 あ りやすいと思う」 阿部君って言うんだけど、 制服の下に黄色いシャ ツを着てる

ふう Ь

う オロオロしている少女を置いて、 私は何も言わず隣のクラスへ 、 向 か

私は気にせず目的の人物まで歩み寄り、 普通にドアを開けて中に入ると教室にいる全員の視線が私に集中し 子を見つけた。 て、さっきまで騒がしかった室内は一瞬で静かになった。 ドアの窓から中を覗くと、 他に当て嵌まる奴はいないから多分アイツだろう。 教室の中央辺りに黄色いシャツを着た男 にっこりと人畜無害な笑み

ねえ、 貴方が阿部くん?」

を浮かべて話しかける。

.... そ、 そうだけど、 なんか用かよ?」

ちょ っと携帯を貸してくれないかしら」

なっ、 なんで」

阿部という名前の男子は、 て動揺した。 携帯という単語を聞くと顔を真っ青にし

んでしまう。 なんてわかりやすい奴だろうか。 その表情が面白くて自然と口が歪

つ ζ 昨日、 食堂で私のこと撮ったでしょう?だから画像を消そうと思

ŕ 知らねえよ !!!

つ 撮っ ! ! 」 はぁ てないのなら確認させて貰える?そうしないと解らないから」 !?なんで見せなきゃいけねぇんだよ!言い 掛かりつけ ĥ な

撮ってない証拠を見ないと安心できないじゃ ない

ッ 前 嫌だよ ッ 騒が れ ! てるからっ 俺にだって見せたくないもんがあるんだ!だいたいお て調子に乗ってんじゃ え 何す ぐふ

ッ ?

腹を思いっきり蹴飛ばしてやった。 聞き分け のない態度にイラついたので、 阿部を強引に立たせてから

関係な机や椅子と一緒に倒れてしまう。 勢いが良かったのか、彼の身体はガラガラと騒がしい音を立てて無

逃げていった。 近くに居た周囲の人間は、 きゃー きゃー と騒ぎながら教室の端へと

倒れた時ポケットから何かが床に落ちたので、 ことになる。 せっかく穏便に済ませようと思っていたのに、 ŧ 大人しく出したとしても一発殴ってたけど。 腹を押さえて呻い 抵抗するからこ h τ な

る彼を無視して拾い上げた。

これは、こいつの携帯だ。

「ちょっと借りるわよ」

日の写真を見つけた。 返事を待たず阿部の携帯をいじると、 画像フォルダの中に何枚か昨

立てるのはよろしくない。 怒りに任せて携帯を破壊してやろうかと考えたが、 もう、遅いかもしれないけど。 これ以上事を荒

とりあえず自分に関わる画像を... フォルダを全て初期化してあげよう。 いや、 それだけじゃ生温い、 画像

す。 消去し終えたので、 倒れたまま起き上がれない でいる彼に投げて返

像を消すだけで何もしないわ」 他に撮った人はいないかしら?今のうちに名乗り出たら、 Ξ

言ってはみたものの、 勇気のある奴がいたら褒め讃えたい。 こんな雰囲気でわざわざ自白するような奴はい 誰も名乗りを上げない。 ないだろう。 まあ当然か。 そんな

カッと頭に血が上って、荒々しく掴みかかる。	「え?してませんけど」「私、もしかして馬鹿にされてるのかしら?」「ろから宿題しないと、間に合わないので退いてください」「はぁ?」	彼女は私のすぐ隣の席を差して、ぽつりと言った。	「そこ、私の席なんですけど」	態度だ。ここであったことを見ていなかった筈はないのに。それも平然とした表情で、まるで今の状況を解っていないみたいな知らずか馬鹿じゃないだろうか。	L	その頃は乍日見たばかりで忘れられるはずらなり、私が今日ずっと「貴女…!」	一人の少女が歩み寄ってきて、私の前に立つ。	「 あ の」 」	さそうだ。さそうだ。
-----------------------	--	-------------------------	----------------	--	---	--------------------------------------	-----------------------	----------------	------------

それでも少女は驚くことなく、 ことを見ていた。 顔色一つ変えないでただ呆然と私の

\_ もしかして、 昨日私にしたこと忘れてるのかしら?」

「昨日......あ、あぁ」

「忘れてたのね」

-あいにく、 昨日みたいなのは珍しくないんで」

苦笑している彼女の襟元を掴んで自分のほうに引き寄せる。 それでも苦しそうな顔をしないので気に入らなかったが、 のはまだ早い。 手を出す

昨日は、 その、 わざとじゃないとはいえ、 スミマセンでした」

「謝って済む問題だと思ってるの!?」

「.....じゃあどうやって償えと」

さて、どうしてやろうか。

気の済むまで殴り倒すか、 に晒すか……それ以上の痴態をここで披露させるか。 私と同じようにスカートを脱がせて周囲

「ねぇどうされたい?」

-まあ、 殴って気が済むのなら、 好きなだけ殴ってください。 私が

- いんだし」

r ..... ر ا

っ た。 何でもないことのようにさらっと言った彼女の目を見て、 鳥肌が立

ると、 そこには光がなく、 吸い込まれそうな恐怖を感じる。 まるで死人のように濁っているその目を見てい

い
た
、 そんなわけない。 この私がこんな少女に恐怖を感じるわけな

ກ ບ ۱ĵ 「え すぐ起き上がってゆっくりとその場に立つ。 気がついた時には少女をさっきの男子のように本気で蹴り飛ばして ように熱くなり、我を失った。 その言葉を聞いた瞬間、 不思議そうにしている少女の顔が癪に障る。 しかし、男子と同じように倒れたけど、少女は何もなかったように いて、周囲ではまた悲鳴が上がっている。 \_ -「遠慮しなくてい 何よ、 まぁ、 -気のせいだ。 えぇ。 頑丈なのね 本当に、 その顔」 ? 慣れてますので」 好きよ。 楽しい? いよ だって、気分が晴れるし、 かろうじて冷静を保っていた頭が爆発した 好きなんでしょ?人を殴るの」 面白くて楽しいも

苛立っている私の目の前で、

少女はというとのんきに制服につ

いた

効いてなかったことが気に食わない。

その言葉の意味はよく解らなかったが、

それよりも私の蹴りが全く

汚れを払っていた。

で、もう終わり?好きなだけ殴っていいよ?」
F b ζ 2 t, 5 1. すた 1 0 اد ت

貴女が何を知ってるっていうのよぉっ

カッとなって拳を振り上げる。

けど、それでも彼女は自分を庇おうとしない。

なんだ。 がおかしい。 なんなんだ、 この子は。 異 常 だ。 目の前にいる少女は何か

怖い

「つ!!!」

た教師がやってきた。 そのまま殴っ てやろうとしたところで、 数名の生徒に連れられてき

「おい、おまえら何をやってるんだっ!!!」

「.....ちっ」

またお前か円堂。 …まったく、 天吹も何やってるんだ」

. . . . . . . . . J

が始まる。 彼女の担任と私の担任、 天吹と呼ばれた少女と私は、 そして生徒指導の教師に囲まれてのお説教 そのまま職員室へ連れて行かれた。

来るまでこの息苦しい職員室で待つことになった。 さすがに騒ぎすぎたせいか保護者を呼び出されてい まい、 親たちが

「はぁ、いい迷惑」

ちょっと、 貴女が昨日私にあんなことするからでしょう?」

「わざとじゃないっつーの」

あぁ?」

「こらお前たち!喧嘩するな!」

教師に注意されたので、 お互いに顔を背ける。

人物は来客用のソファにどかっと座る。 しばらくすると、 先に彼女の保護者が来た。 少女の祖母と名乗った

「千晴、おまえ喧嘩したんだって?」

違うよ。 一方的に絡まれたんだよ。 原因は私だけど」

ほう、 それじゃあちゃんと謝ったんだろうね」

「うん。もちろん」

そうかい。で、腹を蹴られたと聞いたんだが」

「全然へーき。大丈夫」

ደ お前の大丈夫は信用できないからね。 あとでちゃ んと病院に行く

「うげ」

私も何度か保護者を呼び出されているが、 その和やかな様子に教師たちと私は困惑するしかない。普通、 こんな風に、 まれるから余計にうざったいのだけど。 を起こした自分の子を真っ先に叱るもんじゃないだろうか。 少女の憂鬱そうな顔を見て、祖母はくくくと愉しそうに笑った。 茶化されたほうが何倍もマシだ。 怒られるというより悲し 問題

将来が楽しみじゃないか」 -あんたが千晴の喧嘩相手かい?......ほほぅ、 こりゃ美人な子だ。

「はぁ、どうも」

今回はうちの子が迷惑をかけたね。 許してやっとくれ

然反撃してこなかったし」 「言っとくけど、 今日の件で手を出したのは私だけよ?その子は全

当然そっちから怒られなければいけない。 確かに原因を作ったのはその子だけど、 そして私も謝らなければいけないはずなのだけど。 危害を加えたのは私だから

「そうだね、 あんたもちょっとやりすぎたかもしれない。 でも、

原

から、それで帳消しなんだよ」 因はこの子なんだ。 それを千晴はあんたから蹴られることで償った

「けど…」

んちゃは程々にしときな。 7 .... ん 当事者達でもう決着はついてるんだ、 元気なのはいいことだけどね」 気にしなさんな。 けど、 せ

納得いかなかったけど、 私が押し黙ると、 ないことにする。 老婆は満足そうに目を細めた。 向こうが気にするなというのなら、 気にし

それから少女とその祖母は少し離れた場所で担任の教師と何やら話 し合っている。

るのかよく解らない。 時々豪快な笑い声が聞こえてくるのだが、 いったい何の話をしてい

た。 それを横目でぼんやり眺めていると、 いつも来るのは母ひとりだが、 今日は珍しく父も一緒だ。 ようやく私の両親がやっ てき

まず先に被害者の方に行って何やら話をしてから、 の方に来る。 加害者である私

「美空」

「美空ちゃん」

顔を伏せた。 神妙な顔をしている父と悲しそうな顔をしている母を見たくなくて、

しようとしない。 事情は先生方から聞いた。 美空、 お前はどうして話し合いで解決

だと」 いつも言っているだろう、 どんな理由があったとしても暴力は駄目

.....わかってるわよ」

なさい」 「何か不満でもあるのか?いいたい事があるのなら、 はっきり言い

ってあげられなくて」 「美空ちゃん、ごめんね。 お母さん、 貴女が何を考えているのか解

我慢の限界だった。 やっぱり無理だ、この人たちと話をするなんて。

話をするだけで苛々して吐き気がする。

もう、 耐えられなくなって、 乱暴に席を立った。

「うるさいわねっ !話すことなんてないわよっ! !どうせ無駄だも

のつ!」

「美空!」

話せば気持ちが噛み合わなくて、すぐに喧嘩してしまう。 も本当のことが上手く伝わらない。 何処にでもいるごく普通の両親のはずなのに、 仕事でろくに家に居ない厳格な父と、 人が煩わしくて、いつも窮屈だった。 理解してもらえない。 過保護でべったりな母親。 なぜか私はそんな2 どうして

にかなってしまいそうだった。

それが段々嫌になって、苦しくて

何かにぶつけないと、

どう

お父さんもお母さんも嫌い、 ! ! 」 嫌いっ だいっ 嫌いなのよっっ

「美空、話を!」

「美空ちゃんっ!」

「円堂!」

「 ~~~ つ !!」

その場にいるのが辛くて、 私は両親の元から逃げ出した。

も聞こえないようにする。 後ろから必死に私を呼ぶ声が聞こえるけれど、両手で耳を塞いで何

撒くことが出来たのだった。 運動神経に恵まれた私に教師や親が追いつけるわけもなく、 すぐに

いつか晴れた空に・後編

そのままあてもなく走り回って辿り着いた場所は学校の屋上。

「はぁ、はぁ......!!」

分を癒してくれる。 不思議なことに、そんな些細でどうでもいいことが、 れば、雲が少しずつゆっくりと動いているのがわかる。 ふと上を向けば見渡す限り美しい青空が広がっていて、 全力で走ったせいであがった息を整える為に、 フェンスまで歩いて、そこに背中を預けて座りこんだ。 深い息を吐く。 私の荒んだ気 よく見てい

「...綺麗な空ね」

りと頭上にある空を眺めていた。 昨日のことも、今日のことも、 親のことも全て忘れて、 ただぼんや

全て捨ててしまえば、 頭を真っ白にして何も考えずに生きていけたら、 んだろうか。 自分の気持ちに振り回されることもなくなる どんなに楽だろう。

周りに迷惑をかけずに済むのだろうか。

どうすればいいのか、わからない。わからない。

苦しくて、息が詰まりそうだ。

「綺麗な空だね」

「 ....」

が立っていた。 空に向けていた視線を下ろして正面に戻すと、そこには一人の少女

無表情で、生気のない目をしていて、見ているだけで苛めたくなる ような、そんな女の子。

私が黙って何も言わずにいると、 く私の隣に座った。 彼女はこちらに寄ってきて図々し

「天吹千晴、だったかしら」

「そうだけど」

「なんで私を追ってきたのよ」

え?追ってないし。外の空気を吸いたくなっただけだし」

じゃあ帰ればいいじゃない。もう、 話は終わったんでしょう?」

「どこに行こうが私の勝手じゃん」

「やっぱり腹の立つ子ね、貴女」

ていて気持ちが軽くなっていた。 けれど不思議なことに、さっきまで感じてた苛立ちはすっかり消え

いる。 隣に座っている彼女はさっきまでの私のように黙って空を見上げて

私もまた、 どこまでも青く澄んだ空を見上げた。

ねえ、 貴女はお婆さんが来てたけど、 親は?忙しいの?

いや、 2人共もうこの世にいないよ。 今はばあちゃ んと二人暮ら

なんで、 こと」 じわりと、 うんだろうか。 覚することがあるから」 さっきまで悩んでたこととか、どうでもよくなってくる。 今日はずっとこの子をどんな風に痛めつけようとか考えていて、 し 言う自分は..本当?」 虚勢を張ることが、 この気の抜けたような人間の傍にいると、こっちまで腑抜けてしま 々していたはずの相手なのに。 いてたら。本当に自分は親が嫌いなんだ 「本当は親のこと好きなのに、意地になってずっと嫌いだって嘘吐 「 ? それは、どういうこと?」 「そう。 (...あら?) え?」 別にいいよ」 嘘ってさ、長い間重ね続けると、 私には関係ないことだけどさ、 一人でいることが平気、 ...やっぱりこの子、変だ。なんていうか、 . 私は……」 私、普通に話してるんだろう。 悪いこと聞いたかしら」 久しぶりに胸の辺りが暖かくなる感覚に戸惑う。 無意味に思えてくる。 喧嘩が楽しい、 一応言っとく」 嘘じゃ なくて本当なんだって錯 って思い込んじゃうって 親のことが嫌い うん、 面白い。

224

苛

そう

辛かった。 わかってた。 (嘘だ) 本当に?

わからない。

かった。 でも、そう在ろうとした。 本当は独りでいるのは寂しかった。 人を殴って、悪いことをして、それが心から楽しいだなんて思えな

やり場のないストレスをそうやって発散しないと、 しまいそうだった。 おかしくなって

225

虚勢を張ってないとすぐに折れてしまいそうで、怖かった。

自分の思っていることが本当じゃないと、親のことを嫌いだと思っ

ていないと駄目だった。

けだよ」

うん」

٦

嘘と本当を入れ替えて無理するなんて..

…そんなん、

苦しいだ

ぶっきらぼうな彼女の声が、

心を軽くしてくれる。

だって好きだったら、好きな分だけ苦しまなきゃいけな

いから。

だから痛みの少ないように、

嘘をついてた。

自分の思い通りにいか

ないから、

逃げていた。

悪い意味じゃ なくて、いい意味でね。	「 ふー ん 」	怖いけれど、今なら向き合うことが出来るような気がする。ら両親とちゃんと話し合わないと。阿部とかいう男子にも後でしっかり謝らないといけないし、それかそれでも本気で蹴りを入れるなんて、今更ながら罪悪感を感じる。	「いいよ、別に。やれって言ったのは私だから」「ごめんなさい、蹴ったりして」	こんなに落ち着いた気持ちで話せたのは、いつ以来だろう。	どちらでもよかった。隣に居てくれれば、それだけで。彼女なりの優しさなのか、それとも単に興味がないだけか。オてしたしと思ったと	れていよいと思っけが。彼女はずっと空を見上げていて、私のほうを向いていないから見ら今までずっと誰もいないところで、一人で泣いていたから。久しぶりに、人前で涙が零れた。	頬を伝って、嘘が抜け落ちるように透明な雫が流れていく。	ぽたっ、とアスファルトに水滴が落ちた。
--------------------	----------	---	---------------------------------------	-----------------------------	--	---	-----------------------------	---------------------

「そりゃ良かった」

それからというもの、私は随分と大人しくなった。 それからというもの、私は随分と大人しくなった。 それからというもの、私は随分と大人しくなった。 元々両親のことを好きだったのだから、仲を修復するのはとても簡 が嘘のように仲良くなった。	私は彼女の姿が消えるまで、ずっとその背中を見つめていた。ったけれど。ったけれど。向って歩いていく。	「まあいいや。それじゃあね」「円堂よ。円堂美空」「円堂よ。円堂美空」早く戻ったほうがいいかもよ」早く戻ったほうがいいかもよ」	た。 けれどそれは一瞬のことで、すぐにやる気のない瞳に戻ってしまっ	さっきまでとは違い、まるで別人のように見える。る様な、暖かい眼差しだった。不気味だと思っていた瞳は優しくて、綺麗で、ずっと見ていたくな隣で空を見上げていた少女はこちらを向いて、初めて微笑んだ。
--	---	--	--------------------------------------	--

単だったのだ。

なった。 なったと教師に言われ、 色々なことを整理して気持ちに余裕ができたのか雰囲気が柔らかく クラスメイトからも話しかけられるように

たけど。 それでも過去にやってきたことは消えないから、 陰口を言う人もい

でも、 に剥がれていったのだった。 私に貼られた「問題児」 というレッテルは、 ゆっ くりと確実

そして

-げっ」 千晴!」

こそこそと逃げ出そうとしていた。 せっかく一緒にお昼を食べようと教室まで迎えに来たのに、 彼女は

いい加減負けを認めてくれる

とい いつものことなので諦めてはいるが、

いのに。

隙を見て逃げようとしている彼女の首根っこを掴んで強引に中庭ま

で連れて行く。

私と彼女は、 あれから一緒にお昼を食べるようになっていた。

…といっても、 私が一方的に誘ってるのだけど。

私を変えてくれた彼女と仲良くなりたくて、 や放課後に会いに行くようにしている。 毎日のようにお昼休み

۱ĵ 会いに行くたび嫌な顔をされるけど、 そんなことでめげる私じゃな

とりあえず、 今は餌付け作戦を実行中だ。

よ ?」 はい、 このキンピラあげる。 菓子パンだけじゃ栄養足りない でし

「 えー あんまりキンピラ好きじゃ ない」

んだりするんじゃないの?騒ぎを起こすの嫌でしょう?」 「 好き嫌いは駄目よ。それにちゃんと食べないから力が出なく 、 て 転

7 ......円堂さんはわざとやってるって思わないの?」

美空って呼びなさい」

:美空」

誰かにセクハラしてるじゃない」 うとおりわざとやってるように思うわね。 「よしよし。んー.....そうね、 噂を聞 いたところだと確かに皆の言 貴女、 偶然にしては毎日

「だよねー」

「でも、 違うんでしょう?」

「え?」

奴よりも、千晴の方を信じてるから」 貴女がわざとじゃないって言うのなら、 そうなのよ。 私は周りの

はっきり自分の考えを伝えると、 彼女は怪訝そうに顔を顰めた。

日付きまとってくるし」 「ふふ、そうね。不思議よね。

自分も被害者なのによく信じる気になるよね。 でも、私は何でも自分の思うとおり それにあれから毎

「あー、 に、好きなようにやりたいの。 そうですか。よくわかんないけど好きにしてください」 その方が面白くて楽しいじゃない」

-もちろん、 言われなくても好き勝手やるわ」

千晴は拗ねた顔をしつつも、 -おい ひI **-**と呟いた。 私があげたキンピラをもぐもぐ食べて

無愛想だけど小動物のような仕草がとても可愛くて、 つい つい頬が

本人は嫌がっていたけど、少しずつその環境に馴染んできているよもう、彼女の周りには彼女を慕う子がいる。 もう、彼女の周りには彼女を慕う子がいる。	を。 きっと私なんかよりもずっと深い何かを抱えているであろう、彼女んだ。 だから、ついで。そう、ついでに彼女のことを守ってあげればいい	ら。 ら。	本人もそれを良しとしていて、むしろ望んでいるようにさえ見える。彼女のような子こそ、もっと慕われるべきなのに。誰も彼女の良さに気付かない。	(どうしてこの子が、独りなのかしら)緩む。
--	---	----------	--	-----------------------

じゃな うだ。 俯いて、 学校から家まで近いけど、 題名に「急用」と書いてあったので無視するわけにもいかない。 た。 私だったのだから。 けど、 困ってるの」 千晴をひとり残してきたのは気が引けるけど、 それが嬉しい反面、 その証拠にあの子は笑うことが多くなった。 かけることにした。 母親に呼び出され先に教室を出た私は、 「ごめんねぇ~ 『美空ちゃん?あのね、 7 (私だけじゃ、 .....そういうことは最初にメー あ それがなくなるのも時間の問題だろう。 Ľ١ お母さん?今家に帰る途中だけど、 小さく苦笑する。 きっと駄目だもの。 つ 寂しい。 ! 用件が気になったので途中で母に電話を これまでずっと千晴の近くにいたのは、 これでいい 家に向って早足で歩い 急用っ まだ陰のある笑い方だ 母からきたメー のよね..)

てい

てなんなの?」

晩御飯に使うつもりだった小麦粉がなくて

ルに書いてねっていつも言ってる

いいわよ。 ついでに買って帰るから、 待ちきれなくて片栗粉とか

-わかったわ~」

ま

それでも私の両親だから、

なんだかんだで憎めないのだけど。

溜め息を吐いて電話を切る。

母の天然で抜けてるあの性格はどうにかならないものだろうか。

使ったりしないで」

ルの

宅に向う。 頼まれた小麦粉を商店街にある馴染みのお店で買って、 母の待つ自

通ることにした。 なるべく急いで帰りたかったので、 いつもはあまり使わない近道を

抜けると時間を大幅に短縮できるのだ。 狭いし暗いし雰囲気が悪い ので普段は通らないけど、 この裏路地を

(今日ぐらい大丈夫よね)

少し不安だったが、 よく柄の悪い 奴がこの辺りをうろついてると聞いたことがあるから きっと大丈夫だろう。

覚悟を決めて人気の少ない道に入ると、気のせいか途端に周囲が暗 くなり寒気がした。

ない道を通っているような感覚だ。 転がっている缶やゴミを避けながら、 何度か通ったことがあるとはいえ、 久しぶりに通るのでまるで知ら 小走りに路地を進んでい ζ

こんな薄気味悪いところにはあまり長居したくないし、 先を急ごう。

ら遊ばね?」 ŕ そこの美人のおねー さん。 こんなところで何してんの?暇な

( 最悪)

すでにフラグが立っていたのかもしれない。

見るからに田舎の不良といった感じ。 路地を進んでいたら、立ち塞がるように体格の良い男がそこにいた。 金髪でピアスをしていて、 おまけにブカブカでだらしのない服装。

暇だったとしても、遊ばないけど。	「せっかくのお誘いだけど、今日は急いでるの。また今度ね」
そっけなく相手をかわしてそのまま帰ろうとするも、未練がましく腕を掴まれてしまった。 うーん、やっぱり簡単には帰してくれないか。 「いいじゃん、そんな冷たいこと言わないでさ」 「大丈夫だって、絶対楽しいからさ」 男はそう言うと、私が抵抗できないように両手を掴んだ。 そのまま壁に押し付けられて、顔を近づけてきたので横を向いて逸らす。 には、照れ屋さんだなぁ」 「には、照れ屋さんだなぁ」 「」	なく相手をかわしてそのま県 なく相手をかわしてそのまい いにならず男は顔を顰めたいこと言わ やっぱり簡単には帰してくれ をって、絶対楽しいからさ」 たって、絶対楽しいからさ」 「照れ屋さんだなぁ」 …」 屋さんだなぁ」 」 屋さんだなぁ」 」 屋さんだなぁ」 」 屋さんだなぁ」 」 屋さんだなぁ」 」 屋さんだなぁ」 」 屋さんだなぁ」 」 「「」 「」 「」 「」 「」 「」 「」 「」 「」 「」 「」 「」 「
なく相手をかわしてそのまま県 やっぱり簡単には帰してくれ やっぱり簡単には帰してくれ ですって、絶対楽しいからさ」 「低ならず男は顔を顰めたい、 できないと思っているの にならず男は顔を顰めたが、 でた一人だし少し痛い目にあ	たとしても、遊ばないけど。 たった一人だし少し痛い目にあ たって、絶対楽しいからさ」 い…」 照れ屋さんだなぁ」 」 にならず男は顔を顰めたいこと言わ が抵抗できないと思っているの がにならず男は顔を顰めたが、
4く相手をかわしてそのまま県なく相手をかわしてそのまま県ない。 やっぱり簡単には帰してくれたって、絶対楽しいからさ」 う抵抗できないと思っているの が、そんな冷たいこと言わ ないたいこと言わった。 照れ屋さんだなぁ」	たとしても、遊ばないけど。 そっぱり簡単には帰してくれ やっぱり簡単には帰してくれ やっぱり簡単には帰してくれ ですて、絶対楽しいからさ」 気だって、絶対楽しいからさ」 「抵抗できないと思っているの を近
られてしまった。 やっぱり簡単には帰してくれ たって、絶対楽しいからさ」 くだって、絶対楽しいからさ」 くだって、絶対楽しいからさ」 のやん、そんな冷たいこと言わ をして、絶対楽しいからさ」	たとしても、遊ばないけど。 たって、絶対楽しいからさ」 のたって、絶対楽しいからさ」 たって、絶対楽しいからさ」 をに押し付けられて、顔を近 いたらず男は顔を顰めたが、 がにならず男は顔を顰めたが、
6々相手をかわしてその そって、絶対楽しいか たって、絶対楽しいか こ」 、そんな冷たいこ で」 をかわしてその	6壁に押し付けられて、 がって、絶対楽しいか たって、絶対楽しいか をって、絶対楽しいか
へだって、絶対楽しいからさ」 やっぱり簡単には帰してくれないか。 らやん、そんな冷たいこと言わないでさ」 しゃん、そんな冷たいこと言わないでさ」 、	んとしても、遊ばないけど。 たって、絶対楽しいからさ」 たって、絶対楽しいからさ」
やっぱり簡単には帰してくれないか。6れてしまった。なく相手をかわしてそのまま帰ろうとするも、	やっぱり簡単には帰してくれないか。6れてしまった。たんでしまった。たとしても、遊ばないけど。

支えてあげたかったけど両手を掴まれていたので身動きができず、	ぶつかる少し前で、千晴は何かに躓いたように転んだ。	「うわーーーっとーーーー!」「 は?」 「 千晴っ!?」	こちらに向かって、勢いよく突進してくる千晴の姿が。	気付いた時にはもう彼女の姿があった。それと、だんだん近づいてくる足音。	あの子の毒が。 それもどこかで聞いたことがあるような。いや、毎日のように聞く、 こうか	こえた。	( えつ ? )	「うわー、あっぶなーーー い!」	全力で叩き込んでやるつもりで、力をこめる。狙いを定めた。	両手は塞がっているので、足で男の大事なところを蹴ってやろうと	う。うっ
--------------------------------	---------------------------	------------------------------	---------------------------	-------------------------------------	---	------	----------	------------------	------------------------------	--------------------------------	------

ょ」「あ、こんなことしてる場合じゃなかったわ。今のうちに行きまし
----------------------------------

こんのクソ女がぁっ 恥かかせやがってぇ!!」 そだね..って!?」

迫ってくる。 ズボンを履き終えた男が凄い形相で、 拳を振り上げながらこちらに

いった。 私が応戦しようとするより速く、 千晴は前に出て"自ら"殴られに

「…つ!!!」

叩きつけられるように倒れた。 力強い拳が頬にめり込み、 身体の軽い千晴は吹き飛ばされて地面に

「千晴っ!!!!」

「おっと、あんたはこっちだ。逃がさねぇぞ」

先に進めない。 彼女に駆け寄ろうとしたけれど、 男が私の腕を掴んだのでこれ以上

ったく、 マジ腹立つ。 あれだ、 因果応報ってやつだな」

「.....いい加減にしてくれない?」

「あ?」

ずっと我慢していた怒りが全身に染み渡るように広がっていく。 頭の奥の方で、 じりじりと焦げていく。

繕えないほどに顔が引き攣る。

( 許さない)

女の子の。

千晴の。

大切な人の顔を、こいつは殴ったのだ。

私はもう、 ていなかった。 理解した瞬間に頭の中が真っ白になり、 目の前の男を立てなくなるまで殴り続けることしか考え 激情だけが私を支配する。

男は片腕しか掴んでいない。 の顔面をぶん殴りそれから腹に一発ぶち込んで次に なら、 まずは空いている片手であいつ

「美空」

「ちは、る?」

「な、お前っ!?」

それだけで激しい感情に流されていた私は正常に戻る。 怒りに震えていた腕を、 静まりかけてた怒りが戻ってきた。 でも、千晴の頬は目を背けたくなるほど真っ赤に腫れて 彼女はぎゅ っと優しく掴んでい た。 いたから、

感情に任せて動かそうとした腕を、 千晴は制止する。

「駄目だって。美空は喧嘩が嫌いなんだから」

「で、でもあいつっ、千晴をっ!」

それに私も怒ってるんだよ。 そいつ、 私の大事な友達にちょっか

い出したんだから」

「.....え?」

の耳を疑う。 今まで一度も彼女の口から聞いたことのない言葉が聞こえて、 自 分

私 の動揺を気にせず、 千晴は目は真っ直ぐに相手を睨みつけていた。

あぁ?んだよ、 また痛い目みたいのか?やん のか、 お

言いかけて、男は言葉を失う。

彼女は倒れたときに拾ったのか、 それはきっと千晴が握り締めていた物に気付いたからだろう。 のだから。 空き瓶を逆さに握って構えていた

「じょ、冗談だろ.....は、はは」

途端、 千晴はゆっくりと男に近づいて、 の壁に躊躇いなく叩き付けた。 顔を青くした男は、 大きな音を立てて瓶が豪快に割れる。 私の腕を放して少しずつ後退して 持っていた瓶を握ったまますぐ横 11 . ۲

「千晴っ!!?」

「ひっ!?」

見事に粉々だ。 甲高い音が響いてガラスの破片が飛び散り、 千晴の持っていた瓶は

男はまったくの無傷だけど、 らけになっていた。 的大きいものを拾い上げた。 千晴は何もなかったようにしゃがんで、 ぽたりぽたりと、 彼女の手は破片で深く切ったの 地が次々に滴り落ちていく。 散らばった瓶の欠片の比較 か血だ

そして、尖った瓶の欠片を相手に突きつける。

「私の友達に手を出すな」

揺らぐことなく凛とした立ち姿、 ないほど勇ましく力強い声。 それに普段の彼女からは想像でき

(千晴..?)

今ここにいる彼女は本当にあの"天吹千晴" なのだろうか?

な なんだこいつ、 おかしいんじゃねぇか!?イカれてやがるっ

怯えて顔を引き攣らせた男は情けない声で吠えながら、 て素早く逃げていった。 尻尾を巻い

き箱に投げ捨てる。 千晴はそんな男を追うことはせず、持っていた瓶の欠片を近くの空

我をしていることを思い出して慌てて傍に駆け寄る。 呆然としていた私と目が合うと、困ったように眉を下げた。 さっきまでと違い私の知ってる千晴だったので安心したけれど、 怪

平気だよ」 千晴!なんて無茶なことするのよっ!! 頬と手は大丈夫!?」

私が怪我の具合を確かめていると、 ないはずがない。 片頬は紫色に腫れているし、 手は出血が酷く痛々しい。 けろっとした顔で大丈夫だから これで痛く

「そんなに酷い怪我なのに大丈夫なんて...」

と傷

の部分を隠す。

「本当に、痛くないんだから」

千晴は言い淀んで、 \_ \_ まさ、 Ę 痛くないんだよ、 そんなことあるわけない 私 どういう...こと?」 か 痛覚が抜け落ちてるから。 全 然。 けれど諦めたのかすぐに口を開く。 痛いって感覚が、 でしょう!?」 何をされても痛みを感じない」 ないんだから」

言われて思い至る。

我慢強い子なのだと...ずっと思ってた。 蹴った時も、 そうだ、私は千晴が痛がったところを見たことがない。 ふざけて叩いた時も、転んだ時も、怪我をした時も、昔私が本気で そして今も、 何もなかったようにいつも通りだった。 でも、 そうじゃなくて。

ただ 痛くなかった だけなんて。

Π. 馬鹿ッ

「 え えっ?」

! ٦ 痛みがなくても、 貴女はしっかり傷ついてるじゃ ないっっ

240

\_ どうして、 言ってくれなかったの!?」 もし、

知らぬ間に命に関わるような傷を受けたとしても、

彼女はそ

確実に傷ついているのだ。

痛みを感じないから平気だとしても、

彼女の身体は平気じゃ

ない。

のことに気付かない。

そう考えると背筋が凍るほど恐ろしい。

の身体を心配していたのは、

ただ身体が弱いだけじゃ

大須賀ちゃ

んが過敏に千晴

なかったんだ。

た!?ごめんね!まじごめん!よくわかんないけどごめんなさい! 「え!?あ、 なんで泣くのっ!?私のせい!?なんか言い方悪かっ

「え、でも」 「ふふ、違うわよ。 これは千晴のせいだけど、 謝る必要はないから」

「千晴に親友って言って貰えて嬉しかっただけなのよ」

5

ると耳の辺りが赤くなっている。 照れ臭くなったのか、 彼女は苦い顔をしてそっぽを向いた。 よく見

直じゃなくて可愛い千晴もいいわね。 さっきみたいに格好いい千晴もいいけど、 やっぱり馴染みのある素

どんな千晴でも大好きなことには変わりないのだけど。

۔ لا りだったんだし、 とにかく!これで涙を拭いてよ。もともと美空にあげるつも 丁度いいし」

ントよね?私に?千晴が? あげると言われたので開けてもいいのだろうけど、これってプレゼ 千晴は鞄から綺麗に包装された紙袋を取り出し、 私に渡した。

きたのは綺麗な刺繍を施してあるハンカチだった。 不思議に思いながらもドキドキして中身を取り出すと、 中から出て

「これ…

「由きこうしで遅い

「柚葉と2人で選びました」

「だと思った。センスいいもの」

「うるさいよ」

でもどうして私に?急にプレゼントだなんて、 熱でもあるの?」

それ誕生日プレゼントのつもりで買ったんだけど。 もうすぐでし

ょ、美空の誕生日」

ああ、 そういえばそうね」

っ た。 まさか千晴から誕生日プレゼントを貰える日が来るなんて思わなか

今までは自分から催促してたけれど、それでもくれなかったのに。

胸の奥が熱くなってまた泣きたくなったけど、 今日は驚きの連続で、なんだか夢心地だ。 てしまうのでぐっと堪える。 泣いたら千晴が困っ

…ありがとう、 千晴」

\_ どういたしまして」

千晴は満足そうに笑って、 目を細めた。

澄んだ暖かい眼差し。 いつか見た、優しい瞳。 私があの日あの時惹かれ焦がれた、 綺麗で

243

これがきっと本来の彼女なんだ。

-あーどうしよ、この怪我見たら柚葉がうるさそう」

の ?」 「そういえば大須賀ちゃんは?ていうかどうしてここに千晴がいる

「2人で買い物に来てたんだけど、美空の姿が見えたから柚葉置い

て追ってきた。多分、 柚葉は買い物中」

......大須賀ちゃん、 千晴のこと探してるわよ、 今 頃

は
し
、 そうみたい。 着信履歴が凄いことになってる」

片手で器用に携帯をいじりながら、 困ったように嘆息した。

美空、 早く帰らないといけないんじゃなかった?」

そうだけど、 でもその怪我 .....」

変なことになる。 いくら痛みがないとはいえ、 止血したり冷やしたりしないと後々大

今は母に頼まれた用事よりも千晴の方が優先だ。

だって。 「近くに柚葉がいるから大丈夫だよ。 家まで送ろうか?」 それより、 美空のほうが心配

「もうすぐそこだから平気よ。 私は貴女のほうが心配だわ」

そう言ってお互いに噴き出す。 そして、 大きな声で笑った。

やっぱり楽しい。

彼女と一緒に居ると、 面白い。

じゃあね、 千 晴。 また明日」

うん、 また明日ね」

٦. ありがとう」

感謝の言葉を伝える。 すると千晴はこちらを振り返らず、 手を振って応えてくれた。 それ

彼女の背中に向けて今日守ってくれた感謝と、 あの日言えなかった

千晴はどうせ怪我のことを上手く誤魔化して本当のことを言わない だろうから、 事の全てを伝えておかないと。

その途中で、

大須賀ちゃんに電話をかけた。

表通りへ戻っていく千晴をその場で見送って、

私は早足で家に帰る。

が彼女らしくて、くすぐったい。

慌てていたに違いない。 これから彼女に怒られて小さくなる千晴の姿が浮かんで、 電話で話している時の彼女は落ち着いていたけど、 しまう。 きっと内心では にやけて

 $\overline{}$ 

どうして千晴は痛みを感じないのか。

先天的なものなのか、後天的なものなのか。

がない。もしかしたら、大須賀ちゃんもそうかもしれない。 悔しいけれど私に出来る事といえば、 本音を言えば知りたいけど、まだ、千晴の深い部分に踏み込む勇気 その全てを、きっと大須賀ちゃんは知っているのだろう。 ことだけだ。 親友として彼女の日常を守る

さて。

(明日は、 どんな風にからかってあげようかしら)

私は想いを馳せる。

明日からの日々に。

つか、 晴れた空に。

11

245

この先に、 彼女の屈託の無い笑顔があることを信じて。

まだ太陽が昇りきっていない早朝。

いた。 になれなかったので庭に出てひたすら雑草を抜く作業を繰り返して 休日なのに平日よりも早く目が覚めてしまった私は、 二度寝する気

抜いても抜いても減ってくれない。 長い間ずっと庭の手入れをしていなかったせいか雑草は生え放題で、

くる。 気まぐれで始めた事とはいえ、 成果が出ないと段々と気が滅入って

ではあるんだけど。 草に触れ たり土をい じ つ たりするのは嫌いじゃ ない からい い暇潰し

現に、 るが、 ばあちゃ んはどんなに雑草が伸びようが気にしな 殺風景なこの庭に花を植えたり家庭菜園を作ってみ のほとんどをやってくれてるので任せるわけにも まめに手入れをしないからこんな風に荒れ 基本めんどくさがりなので自分には向いて 11 11 τ いないと思う。 かな Ų いる たい気持ちも いから、 のだ。 柚葉は家事 手 あ

「ふう」

入れする人間は自分し

かい

ない。

ずっと腰を低くして作業をしていたせいか、 和感を感じる。 冷えた空気に真っ白な息を吐いて、 少々、頑張りすぎたらしい。 その場に立ち上がった。 背中から腰の辺りに違

けないと身体の限界がきていきなり倒れてしまうなんてことになり 痛みを感じない か ねな いのだ。 ので楽ではあるけど、 疲れは当然溜まるから気をつ

てた?』『おはよう千晴。ごめんね、こんな朝早くに電話かけて。起き「もしもし?美空?」	珍しいこともあるもんだ。相手は美空みたいだけど、こんな朝早くに電話をかけてくるなんてれていたのは意外にも着信の文字。ポケットに入れていた携帯が震えたので手に取ると、画面に表示さ	(うん?)	ていた。 気がつけば太陽は随分と高く昇っていて、空はすっかり明るくなっ大きく欠伸をする。	「 ふあぁ 眠い」	どうせ今日は休みでやることもないから後で買いに行こうかな。も除草剤を使ったほうが効率良さそうだ。うちに草刈機なんて便利な道具はないし、今更だけど手で抜くより	まなかったのだろう。 道具を使わず地道に手で抜いていたので時間がかかったわりには進りお汲れ究れててたりようを受力した	り伏兄が安つってはいような気がった。少なくとも1時間は草取りをしていたはずなのに、始めた時とあま小なくとも1時間は草取りをしていたはずなのに、始めた時とあま休憩しようと縁側に座って、さっきまで作業をしていた庭を眺める。	(うーん)	ったのだから諦めて受け入れるしかなかった。便利なんだか不便なんだかわからないが、こんな身体になってしま
--	--	-------	---	-----------	--	---	---	-------	---

気晴らしに庭の草取りしてたとこ」 うん、 起きてたから平気。 ちょっ と嫌な夢見て落ち着かない から、

『嫌な夢?』

\_ んー...嫌な夢って言うか、 昔の夢かな。 あんまり覚えてないけど」

最近、毎日のように昔の夢を見る。

悲しかったことなど、様々な過去の夢を。 嬉しかったことやどうでもいい些細なこと、 恥ずかしかったことや

そして......共通しているのはどれも゛今の町に引っ越してきてから の思い出"ということ。

だから昔のことを夢に見たといっても、 去は未だに思い出せていない。 私が忘れてしまってい る過

ちなみに今日見た夢は、 った頃のこと。 まだこの町に着たばかりで馴染めていなか

嫌な過去という程ではないけど、 すのは正直しんどくて、 心が疲れてしまうのだ。 昔の自分を..... 昔のことを思い 出

『......大丈夫なの?』

美空の怪訝な声が耳に届いた。

..... 余計な心配をかけるつもりで言った訳じゃなかったんだけど、

失敗 いつもならどんな夢を見たのか面白がっ したかな。 て聞いてくるはずなのに何

彼女とは付き合いが長いからだろうか、 も聞いてこない。 それに、 声も険しい。

気付かれてしまったようだ。 気持ちが沈んでいたことに

てるの たら心配そうな視線を向けられるので、 そういえば最近付き合いの短い柚葉も、 かも しれない。 朝 もしかしたら彼女も気付い 顔を合わせるたびにや

うし 勘が鋭いだけとか。 h 私っ てそんなにわかりやすいのだろうか。 それとも2人の

「まぁ、 それよりも何か用があるんじゃないの?こんな早くから電話なん に草取り してスッキリしたしね。 大丈夫だよ。 どうせ昔のことで、 夢なんだから。 気分転換 ζ

える。 お節介な友人を安心させる為に努めて声を明るくして話題を切り替

すると美空は『ああそうだった!』と、 一変して、楽しそうな弾んだものになった。 さっ きまでの真面目な声が

つもの明るい彼女の声に、 内心ホッとする。

٦ ところで千晴、 今日は暇?』

-ん?まあ、 特にやることないから暇だけど」

今日じゃなくてもいい。 除草剤を買いに行ったり庭の手入れをしようと思ってたけど、 別に

٦ それじゃあ今日遊びにいかない?』

٦

最近できたばかりの植物園よ。

お母さんが招待券を人数分くれた

んだけど、どう?』

「もちろん行く!」

かなぁ

7

٦

よかった。花とか草とか好きだものね、

千晴って』

で、その植物園ってどこにあるの?この町に植物園なんてあった

に囲まれているのだ。

なんせこの町はわざわざ植物園にいかなくても、

嫌というほど自然

いいけど、どこ行くの?」

そんな田舎に植物園を作ってもあまり需要はないように思う。 に興味のある人にとっては、 嬉しいことかもしれないけど。 植物

5 実は電車で 40分かかるところにあるの』

-やっぱり行かない」

5 そう言うと思ったわ。

確かに植物園は魅力的で行きたいと思うけど、 てまで行く程じゃない。 電話越しに彼女の溜め息が聞こえてきた。 わざわざ危険を冒し

がちゃ ٦ 心配しなくても大丈夫よ。 んとフォローしてあげるから』 休日は平日よりも乗客は少ない 私

うう... でもなぁ .....嫌な予感しかしない..

電車は怖いから、 嫌いだ。

電車という乗り物自体が怖い訳ではなく、 しまうであろう"出来事" が怖いのだ。 あの狭い空間で起こって

必ず起きるというわけではない ントを超えていると思う。 けど、 その確率はおよそ50パー セ

わ。 ٦ 少し時間がかかっちゃうけど、 そうすれば平気でしょ?』 鈍行に乗れば確実に座れると思う

h

ゃんを誘っておいて。 宜しく』 ٦ 決まりね!みんなには私から電話しておくから、 それじゃあ、 1 0時に駅前に集合ってことで 千晴は大須賀ち

「 え? み みんなって?ちょ、 美空!?」
わかりました。 準備しておきますね」

: あ、 ちょっと待って」

はい?」

可愛らしく首を傾げた。 台所に戻ろうと背を向けた柚葉に声を掛けると、 彼女は振り返って

柚葉は今日、 暇 ?」

「そうですね。 洗濯したりお掃除したりすることはありますけど、

用事はこれといってないです」 んじゃ、 植物園に行かない?」

「わ。それってもしかしてデートのお誘いですか?」

るの?来ないの?」 も一緒に行く人いるっぽいから2人きりじゃないよ。 当然違います。 言っておくけど最初に提案したのは美空で、 Ţ 柚葉は来 他に

253

「もちろん、 ぜひご一緒させてください」

おっけー。 美空にメールしとく」

簡潔に用件を書いて美空に送る。

するとすぐに返事が返ってきて、 ロシクねと書いてあった。 計5人で行くことになったからヨ

ふふつ、 楽しみですね」

.....そだね」

女に同意する。 不安な気持ちもあるけど植物園は結構楽しみなので、 みんなで出かけるのが嬉しいのか、 柚葉は上機嫌に表情を綻ばせた。 今回は概ね彼

も そういえば美空と柚葉以外のクラスメイトと出かけるのは初めてか

しれ ない。 : ま、 そんなことはどうでもいっか。

抜いた草や散らばった葉を集めて庭を片付ける。 柚葉は朝食の準備をする為に台所へ戻っていったので、 私は引っこ

雑草以外に枯葉もたくさん落ちていたから、 をするのもい いかもしれない。 燃やすついでに焼き芋

加減が上手く 以前ばあちゃ なかった。 、いかず、 んと2人でやってみたことがあるのだが、 焼きすぎて真っ黒こげになったので食べられ あの時は火

ち悪くて吐きそうになったりと散々だったっけ。 おまけに火の勢いが強すぎて熱かったり煙を吸い込んだせいか気持

今日は用事が出来たので無理そうだけど、 いかもしれない。 今度またやってみるのも

(さてと)

あらかた片付け終えたので家に上がる。

約束の時間までまだまだ時間があることだし、 くれた美味 しい朝食を食べるとしよう。 まずは彼女が作って

「今日の朝御飯は何かな~」

「ふふ、今日はフレンチトーストですよー」

「おおっ」

テーブルに置いてますから、 先に食べててください

続く廊下を早足で進んだ。 台所から聞こえる彼女の声と食欲をそそる匂いに誘われて、 食卓へ

\*

待ち合わせ時間の、ちょうど10分前。

駅前にはもうすでに3人の姿が揃っていた。 私と柚葉は待ち合わせ場所に早く着くよう家を出てきたつもりけど、

っちを見た途端に花のような笑顔を浮かべ、 美空はこちらに気付いて元気よく手を振り、 で壁にもたれかかっている。 その隣にい 平は暇そうに腕を組ん た菜月もこ

うむ、 やっぱり思っていたとおりのメンバーだ。

「やっほー千晴、大須賀ちゃん!」

「こんにちは。みなさん早いですね」

い。私と美空はさっき来たばかりだけど」 菜月は約束の時間の30分前にここに着いたって言ってたじゃな ううん、私たちも今来たところだから、 そんなに変わらないかな」

「ゆ、裕子ちゃんつ」

ったろうに。 それにしても30分も前に来ていただなんて.....待ってる間は暇だ 平に本当のことをばらされて、 菜月はわたわたと慌てていた。

確か菜月は学校から帰る方向が駅方面だった気がするから、 したら駅から近いところに彼女の家があるのかもしれない。 もしか

電車の時間に合わせて約束の時間を決めていたらし 全員揃ったので、 改札を抜けて電車の到着を待つ。 11 ので、 あと数

ちょ っと天吹。 なんでもう疲れたような顔してるのよ」

\_

分もしないうちに来るみたい。

11 これからのことを考えていたので、 ぼんやりしてい たようだ。 ると、 隣にいた平が肘で小突いてきた。 それがおもいっきり表情に出て

ζ ٦. h これから電車に乗らなきや いけない のかと思うと胃が痛く

取り繕う余裕もないので、 正直に話す。

え なに、アンタって電車嫌いなの?」

-乗れないわけじゃないんだけど......色々と事情があってね...」

F 千晴は何度か痴漢に間違われて大変な目に合ってるから、それが ラウマになってるのよね」

-...... J

月は困ったように苦笑いを浮かべている。 あっさりと美空がバラしたおかげで平は呆れた目で見てくるし、 菜

くつ、 私だって好きで間違われたんじゃないっての。

ど。 手が胸に以下略なことがあったり、 っただけで手を掴まれて「この人痴漢です!」と言われたり すし詰め状態で押された拍子に転んで女の人に抱きついてしまって 普通に電車に乗っていただけなのに、揺れてちょっと尻に手が当た その他にもまあ色々あるんだけ

時によく男と間違われたこともあった。 それに痴漢に間違われるだけじゃなくて、 昔は髪が短かったから同

ると、 確か、 それから髪を伸ばしはじめたような気がする。 騒動になる確率が減るから。 同性だとわか

それでも痴女が出たとか騒がれることもやっぱりあるんだよね。

もうやだこの体質。

Ţ のが嫌いになったのだ。 そんなことが何度もあった結果、 当然のように私は電車に乗る

\_ 今日は乗客も少ないと思いますから、 きっと大丈夫ですよ」

だといいけど」

そう祈らざるを得ない。

こらない。 人が少なくて席に座れると、 人と接触することがないので問題は起

こる。 合、人との密着は避けられないのでかなりの確立で接触し問題が起 注意しなければいけないのは、 人が多くて座れない場合だ。 その 場

-あ 電車来た」

げっ」

ドアが開いて、 次第に速度を落として、その電車はゆっくりと目の前に止まった。 到着のアナウンスが流れ電車がホームに勢いよく入ってくる。 ぽつぽつと電車から人が降りてくる。

う

電車の中を見て、 短い呻きが口から漏れた。

なぜなら、 れている状態だったから。 私たちの乗る電車の中は隙間がないほど人で埋め尽くさ

当然のように席は全て埋まっていて、 も難しいかもしれない。 立って乗る場所を確保するの

平日の通勤時間帯より多い気がするんだけど。 今日は人が少ない、 なんて言ったのは誰だったっけ。 むしろ

も人が少ないはずなのに」 --多分、 Ę どうしてこんなに混んでるのかしら...休日のこの時間はいつ あれが原因じゃない?」

そう言って平が指差した先には、 枚のポスター があった。

あっ ! 今日と明日は"農業祭" があるんだ」

農業祭とは隣町で行われる作物の収穫を祝う秋祭りのことだ。 で近隣の町はもちろん遠方からの観光客も多い。 小さな町だけど二日かけてやる大掛かりな祭りで、 毎年賑やかなの

車もバスも混雑しちゃうのよね」 あちゃー、 すっかり忘れてたわ。 祭の日は普段利用者の少ない電

「.....帰っていい?」

りなさいよ。 何言ってんのよここまできて。 後ろがつかえるでしょうが」 11 いから覚悟を決めてさっさと乗

「ううう」

「頑張って、千晴ちゃん!」

う 覚悟を決める暇もなく平に押されて強制的に電車に乗せられてしま

ない。 逃げ出そうにもしっかりと手首を掴まれており、 逃走する隙さえも

と電車は動き出した。 そして無常にも発車を告げるベルが鳴ってドアが閉まり、 ゆっ く 1)

(あそっか)	それに私の周りは友人たちばかりで゛他人゛がいない。近くにいた。  一番先に電車に乗ったはずの自分が、いつの間にか入り口のドアの	(みんな、私を囲うような位置に居る)	一息ついて、ふと気付く。	(あれ?)	とるのが苦手なのか、見ていて危なっかしい。そして菜月は私の隣でふらふらと不安定に揺れている。バランスをしてその際にに身られった	ヽレューレ) 舞いはwwwwi ヽ io 後ろが気になったので頭だけ振り返ってみると、柚葉の隣には平がな背中が自分の背に当たるのでくすくったい。	柚葉とは背中合わせになっていて、電車が揺れるたびに彼女の温か	「 なんとか。人がいっぱいいて落ち着かないけど」「 大丈夫ですか?千晴さん」	起きようが意地でも張り付いていよう。よし、目的地に着くまでの40分間、ずっとこうしていよう。 何が	ないのだ。て人ごみに背中を向けてドアに張り付いていれば、人を	は不幸中の幸いだった。 最悪な展開になってしまったけど、ドア付近の場所を確保できたの	なハ。 もはや退路は断たれ、流れていく景色を見ながら溜め息を吐くしか
--------	---	--------------------	--------------	-------	---	---	--------------------------------	--	---	--------------------------------	---	---------------------------------------

「 平気だけどっ てそれより菜月のほうが大変そうに見えるよ」	辛いかもしれない。 至いかもしれない。 そいかもしれない。 来月が心配そうに顔を覗き込んでくる。	「え?」	これじゃあ、今までと何も変わってないじゃないか。	て自分の弱さを噛み締める。みんなの優しさの上に胡坐をかいてる自分が情けなく思えて、俯いけ胸の奥が痛んだ。また守られている。そう感じて嬉しいと思うと共に、やはり少しだ	(駄目だなぁ、私)	不安を少しでも取り除く為に。 私が何をしでかしてもフォ ロー できるように。	彼女たちの、お節介なのだ。	きっとそれは、偶然なんかじゃない。すぐに解る。
--------------------------------	---	------	--------------------------	--	-----------	---	---------------	-------------------------

菜月はバランスをとる事に集中しているのか、 大きく電車が揺れて菜月がバランスを崩す。 かなり大変そう。 くに居る体格のいいおじさんに時折押しつぶされそうになったりと、 小柄な彼女は電車の揺れに翻弄され、 わわっ、 わわわ」 ドアにおでこをぶつけたり近 真剣な表情だった。

を押し倒しかねない。 なんとかその場は踏み止まったものの、 このままじゃそのうち誰か

٦ 菜月、 こっち」

えつ!?」

私が今まで居た位置には手すりがあるから安心だし、 がいるからいざというときに守ってくれるはずだ。 見ていられなかったので、 てから私の場所と彼女のいた場所を入れ替えた。 困惑している菜月を自分の元に引き寄せ 後ろには柚葉

-ほら、 危ないからそこの手すりに掴まって

千晴ちゃん、 でも、 ∟

大丈夫だよ。 私 菜月よりバランスとるの上手いから」

うっ.....そういう問題じゃないよ」

それでも彼女は渋ってなかなか納得してくれない。

私の不安なんてどうでもよくなってきた。 自分のことより他人のことを気にかける彼女の方が心配になって、 ...まったく、私なんかよりよっぽど大変そうなのに。

笑顔を向けてくる。 のに。 彼女は首を小さく横に振ってから、 不安定な私に掴るより、 みついてくる。 けれどすぐ横にある手すりを掴もうとはせず、 彼女はようやく元の場所に戻ることを諦めたのか、 白くて、見ていて飽きない。 困ったような、 さりげなく元の場所に戻ろうとする菜月の肩を掴んで引き止める。 口を窄めてちょっぴり拗ねた顔。 人しくなった。 \_ -どこが。フラフラしてるじゃ あう 千晴ちゃ ううん」 む...平気なのに、 いいけど、 いいから大人しくそこにいなさい」 駄 目 ? : んの傍が、 こえし 危ないよ?いろんな意味で」 怒ってるような顔を向けられても、 もう」 \_\_\_\_ 番安心できるから」 固定された手すりに掴ったほうが安定する Ь コロコロと変わる菜月の表情が面 子供みたいに純粋で曇りのない 何故か私の腕にしが 抵抗をやめて大 譲らない。

それが誰なのか解らないけれど、私はその゛誰か゛を知っている気	彼女の声が゛誰か゛の声と重なる。	『ちゃん?』	彼女の姿が ゙ 誰か ゙ と重なって、次第に鼓動が早くなる。	「千晴ちゃん?」	あれ、でもこれ確か前にも	しい感じ。 嫌ではないけど、何かがひっかかってなかなか取れなくて、もどかなんだろう?この感覚。	ふと、自分の胸の内に湧き上がる、感じたことのない奇妙な違和感。	(	るというのに、不思議と私の心は穏やかだった。いつもなら落ち着かなくなるほど身体を押し付けられて密着してい電車が揺れて、私の腕を掴んでいる彼女の手の力が強くなる。	驚きを通り越して呆れたというか、だんだん申し訳なくなってきた。しな人間なのに、	いい (見い) こうどう しゅうしょう しんしん しん し
--------------------------------	------------------	--------	--------------------------------	----------	--------------	--	---------------------------------	---	--	---	---

戻す。 途端、 それは、 かった。 がする。 えも治まった。 身体が震えだす。 色々な感情が混ざって、溢れそうで、 全然わからないけれど、息が苦しい。 その姿と声は、 言いなさい」 柚葉の不安げな声が耳に届いて、 まるで、これ以上余計なことを思い出すなと警告するかのように、 頭の中がぐちゃぐちゃで、滅茶苦茶だ。 わからな - だ、大丈夫!ちょっと電車の揺れに酔っただけだから平気」 千晴さん?無理そうなら途中の駅で降り ! ?」 強がらなくてもいいわよ天吹。 千晴ちゃ だって、 今感じていたものが嘘だったように消えてしまい、 忘れていたかった。 どうしてだろう? ιÌ h **\_** どうしたの?」 ずっと求めていたようで、 もう 混乱していた思考が冷静さを取り 電車が怖いのなら怖いとはっ 吐き気がする。 でもずっと遠ざけていた **L** 気持ち悪い。 身体の震 きり

264

٦ الر ال

怖くないっての!」

心配そうに気を使ってくれる柚葉たちと、 くる平のおかげで気分が随分と軽くなった。 い つも通り突っ かかって

けど.....頭の隅にはさっきの感覚が残って消えない。

(なにか、思い出しかけてた)

少しだけ見えた、昔の残像。

ている過去のひとつだろう。 何を思い出しかけていたのか解らないけれど、 多分今のは私が忘れ

私は昔のことをちゃ 鱗に触れただけでこのザマだなんて。 これからきっと今みたいに些細なことで過去のことを思い出してい 思い出す覚悟はしていたはずなのにこんなことで弱音を吐いてて、 結局まだ何も思い出 くかもしれない。 んと思い出せるのだろうか。 していないというのに、 ほんのちょっと昔の片

もしかしたら、ここのところ昔の夢ばかりを見ているのは、 11 た記憶を思い出し始めてるってことなのかな。 忘れて

(自分で望んだことだけど)

忘れていた全てを思い出せたその時、 とが出来るのだろうか。 私は " 重 み" に耐えるこ

「拾、拾こ

「な、なに?」

美空に肩を叩かれたので考えていたことを中断させる。

慌てて後ろを振り 女の顔があった。 う向くと、 いつものように楽しそうな表情をした彼

ある人気の洋菓子店に一度行ってみたかったのよね」 -植物園に行く前に喫茶店にでも寄って休憩しない?私、 あの町に

です」 「いいですね。 私も甘いものが食べたかったので是非行ってみたい

気分だわ」 「甘いものと聞いて小腹が空いてきたわね。 焼きプリンが食べたい

ວ?.] 「私はオムレッ トが食べたいな。 ね 千晴ちゃ んは食べたいものあ

クリー -んつ、 ムと と.....そだね、 L エクレア食べたい。 あとマカロンとシュ Т

「ちょ … アンタ欲張りすぎよ」

ふふ、甘いものは別腹っていいますからね」

がる。 さすがは女の子の集まり、 あっという間に甘い食べ物の話で盛り上

もちろん私も甘いものは好きだし、 話をしていて楽しい。

h

楽しみだね、

千晴ちゃ

٦.

あ.....うん」

う。

いつも通りの菜月の柔らかな笑顔を見て、

不意にドキリとしてしま

気のせいか.....

何度も見たことのある表情なのに何故か今は新鮮な感じがしたのだ。

それかまださっきの余韻が残っていて、

頭が混乱し

てるのかもしれない。

 $\frown$ ひとまず、 ちゃ んと落ち着こう)

優しいのよね」 今は、 過去のことを思い出すのも大切だけど、 通に接しているつもりだったんだけど。 それに菜月のことだって特別扱いしてるわけじゃない。 普段意識してるわけじゃないから、そんなこと言われても困る。 現実から逃避するわけじゃ なくて、 て千晴に話しかけるのか、 らってこと?」 のことも、 気付かれないように深呼吸をひとつ。 いきなり何を言い出すんだろう、 「え?これでも優しくしてるつもりですけど?」 「へぇ...それじゃあ天吹が私に優しくないのは、 しくしてるよ」 「それは多分、 「前から不思議に思ってたんだけど、 Ę どこがよっ!!」 は? 上原ちゃんは上原ちゃんで、 それは 今を楽しまないと意味がないのだから。 大事だから。 菜月が優しいからだよ。優しい人にはそれなりに優 あはは、 はは」 ずっと疑問だったのよね」 毎回あんなことされてるのにどうし 美空は。 現在を大切にする為に。 千晴って上原ちゃんには特に 今のこの時間も、 いつものことだけど。 私が優しく 自分では普 これから 、ないか

答えに窮したのか、 困ったように苦笑いをする菜月。

はないみたいだった。 それは私もずっと気になっていたことだけど、 彼女は理由を話す気

ラされるのが嬉しいのかと思ってたわ」 -1年の時からずっとめげずに話しかけ てい たから、 千晴にセクハ

7 ぁ 違うよっ!?い、 私はむしろ嬉しいですからね、 嫌じゃないけど、 千晴さん」 嬉しい わけでも...ない...よ?」

-張り合わなくていいからね、 柚葉さん」

なんだか、無性に泣きたくなった。呆れて。 素敵な笑顔でとんでもないことを言われた気がする。

でも菜月って1年の時は天吹と違うクラスじゃなかっ た ?

\_ うん。 でも、 千晴ちゃんとは同じ委員会だったから」

隣の席にちょうど彼女が座っていたんだった。 ああそうだ。 菜月と初めて会ったのは委員会の集まりの時で、 確か

普通の出会い方で、 出会った時の事なんてよく覚えていないけど、 なかった気がする。 彼女に気に入られる特別な出来事なんかも特に 私にしてはごくごく

委員会で顔を合わせるたびに菜月が一方的に話しかけてきて、 なりに会話をする仲になったんだっけ。 それ

「まあ、 上原ちゃんは分け隔てなく誰にでも優しいものね。 懐が深

11 というか、 胸が大きいというか」

-最後のは関係ないでしょ」

さりげ ない美空のセク ハラ発言に、 私と平の目が冷たくなった。

私は、 ただ 

結局続きを聞き取ることができなかった。 菜月が何かを言いかけて、 再び口を開いたその時、 ちょうど到着のアナウンスが流れたので、 口を噤む。

電車の速度が次第に落ちていき、 ゆっ くりと駅のホー ムに止まる。

\_ 美空さん、降りるのはこの駅ですよね?」

あ そうそう。 みんな、ここで降りるわよー

......ふぅ、やっと開放される」

行っとくけど帰りも乗るわよ?」

-あー あー聞こえない聞こえない」

降りた駅のホームも人が多かったけれど、 電車より断然マシだ。 しばらく待つとドアが開い たので、 誰よりも早く電車から降りる。 人が沢山詰まった密室の

-千晴、 改札はこっちよ」

-

は Ŀ١

慌

てて駆け寄って、

改札を抜ける。

さてと、

それじゃあ行きましょうか」

つの間にか先に行ってる美空に呼ばれた。

この駅に降りたのは初めてだったのでキョロキョロしていたら、

11

店に向うことにした。

まずは小腹を満たすため、

電車の中で美空が話していた洋菓子のお

これから味わうスイー

ツと、

その後行く植物園のことを考えると柄

にもなく胸が弾む。

こういうのも悪くないって思う。 みんなと出掛けるなんて最初はどうなるかと不安だったけど、 今は

.....そう思えることが、嬉しい。

「うぅ、寒い寒い。もうすっかり冬よね-」

-そうだね。 もうちょっと厚着してくれば良かったかな」

冷たい風から身を守るように背を丸め、 れぬ道を歩いていく。 みんなと雑談しながら見慣

気になることもあるけれど、急いても解決するとは限らないから。

今は何も考えず、ただ、 前だけを見ていることにした。

\* \* \*

(良かった)

の顔。 私の瞳に映っているのは、 穏やかで楽しそうな表情を浮かべた彼女

ったと思う。 さっきまで辛そうな表情をしていたから、 元気になって本当に良か

やっぱり彼女の楽しそうな顔や嬉しそうな顔を見ていたいから。

本当はこうして彼女の隣に並ぶことは許されないこと。

私の身勝手な欲望のせいで、 でも、 まう日が来ると知りつつも。 我慢できないで、こうして傍に居る。 この先いつかきっと彼女を苦しめてし

彼女のことを想うのならば、 友人になりたいなど、 願ってはいけなかった。 近寄らなければ良かったのだ。

(それでも)

我慢できなかった。

罪悪感が心を締めつけていても、衝動を押さえることはできず。 口が動いていた。 1年の時、 委員会の集まりで彼女を見つけたときにはもう、 勝手に

彼女と話すたびに欲は増し、 友達になりたいと告げていた。

あの時、 あの時、 う 泣き虫で守られてばかりだった昔と変わらず、 だからといって、声にして伝えることも出来ない。 ごめんね、 分が傷つくことばかり恐れてる。 知って欲しいなんて、 知られてはいけない。 知らない。 ううん、 今度は守られるのではなく、 もう後悔なんてしたくなくて、 心の内での謝罪なんて、 (私:結局、 思っていたのに 初めて会った、 様々な想いが溢れて私の身体が震えていたことを、 私がどんな想いを抱えて話しかけたのか、 \* 初めて会ったと彼女が思っている<sub>?</sub> と声に出さずに呟く。 自分のことばかり) あの日。 思ってはいけない。 意味を成さない。 守ることのできる自分で在ろうと、 強くなろうと決めたはずなのに。 1 弱いままだから。 あの日。 彼女は知らない。

自

そ

彼女は

んじゃ て何も言わないことをいい事に電車の中でいかがわしい行為をした -「ほんとどうしたのよ神妙な顔して。 -つ ! ? どうしたの菜月、 しないっての!大体そんなこと考え付く平のほうがいかがわしい : あっ、 な さっきから黙って」 なんでもないよ千晴ちゃ まさか天吹、 Ь 菜月が大人しく

「はぁああああ!?

わ

ゃんと柚葉ちゃんが苦笑して仲裁に入っていく。 些細なことで2人はまた言い争いを始めてしまい、 見かねた美空ち

11 なんだかんだで、千晴ちゃんと裕子ちゃんは仲が 合える関係が羨ましくて、 妬けてしまう。 11 ١ĵ 自然体で言

けれどそれは、 私が望んではいけないこと。

彼女の傍に居ると決めたのなら、 てはいけない。 せめて最低限のラインだけは超え

かった。 時折胸が痛むけれど、そんなのどうでもよくなるくらい、 今が楽し

単に目を逸らしてるだけかもしれないけど、 せめてもうちょっ とだ

け 今のままでいたい。

-いつか『その時』 が来て、 彼女が私を許してくれなくてもい 11

から。

顔をし

\_

ううーっ !」

ふんつ!」

ほら千晴、

11

11

加減にしなさい。

平ちゃ

んも落ち着いて」

いに顔を背けた。

うん.....なんだか親に怒られた子供のように見えて微笑ましい。 もこんな表情、 ちょっと前の千晴ちゃんはしなかったのにな。 で

ר ..... ט י

千晴ちゃんの傍に寄る。 遠くからみんなのやり取りを見ていただけの私は、 拗ねた顔をした

くれた。 すると彼女は照れ臭そうに頬をかいて、 困ったように小さく笑って

返す。 あまりにも懐かしくて、泣いてしまいそうになるのを誤魔化すよう 次第に増していく胸の痛みと欲を心の奥へ押し込んで、私も笑みを

に。

矛盾した気持ちを抱えたまま、笑うことしかできなかった。

など一部を除きインターネット関連=横書きという考えが定着しよ行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流ビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、PDF小説ネット(現、タテ書き小説ネット)は2007年、ル
ビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、
小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流
行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版
など一部を除きインターネット関連= 横書きという考えが定着しよ
うとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、
公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネ
ット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

**PDF小説ネット発足にあたって** 

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n2519r/

Heroine Life

2011年11月25日23時59分発行