
吉井明久を様々な世界の色々なヒロインと絡ませてみた

暮灘雪夜

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

吉井明久を様々な世界の色々なヒロインと絡ませてみた

【Zコード】

Z2973Y

【作者名】

暮灘雪夜

【あらすじ】

皆様、久しぶりにバカテス・ジャンルに復活する暮灘ですm(ーー)m

本当なら【バカと努力つ娘と四角形】が連載再開出来ればいいんですが、ちょっとそれも不可能な状況…

ですが、ある切っ掛けでバカテス・キャラを書きたいという情熱と、【クロスネタって面白え〜】って思いが出て参りまして、

「いつか書きたい【連載準備前的な試供作品】を色々書いて行きた
いなあ……」

と思い、勝手ながら今回の企画を立ち上げました。

基本的にはタイトル通りに、

【バカテスの主人公の明久を、色々な作品に組み込み、色々なヒロ
インと絡ませてみる】

という単純なコンセプトです。

特に制限は無く、本当に試供作品やパイロット版ばかりになると思
いますが、読者の皆様に「意見」「感想等を頂ければ嬉しく思つと同
時に、今後の連載作品の参考にさせて頂きます m(_ _)m

現在の作品

明久 禁書田録の世界・3作品

明久 紺弾のアリア世界・4作品

皆様、こんばんわー

本当に唐突なバカテス・ジャンル復活に恐縮してます。暮灘です。

今回お届けする作品は、サブタイ通りに

【明久 禁書目録世界】

というネタで、

明久

世話好き＆料理好き

特殊能力 有り

能力性質 非能力＆非魔術（現時点では分類不可能）

という設定が基本となります。

また、”受け皿”となる禁書目録世界＝【学園都市】も、原作より様々な改変が行われています事をご了承くださいm(——)m

一応、1話完結が原作ですが、この【明久 禁書目録世界】シリーズは、ダイジエストっぽい書き方にはなってしまいますが、現時点での【禁書目録編（原作1巻）】まではプロットが存在します。

こんなコンセプトの作品ですが、お楽しみいただければ幸いです（

○へ -) b

ねえ、みんな…

【学園都市】って知ってるよね？

ぶっちゃけ、僕が住んでる街ことなんだけどね

じゃあ、この街が出来た由来や経緯はどう？

へえ～…みんなが知ってる【学園都市】ってかなり物騒なんだね？
えつ？

”お前の世界”は違うのかって？

うん。大分、違う…と思つ。

そもそも、僕の住んでる【学園都市】が設立された目的は、
『最先端の科学と古代からの英知である魔法の積極的な融合を研究
すること』

なんだ。

そして、僕が生まれる何年か前、【学園都市】は、その”最初の存^{フア}
在意義”^{スト・レゾン・デール}を示す事に成功した。

”シェリー・クロムウェル”

”エリス・マッカートニー”

多分、【学園都市】でこの一人の名前を知らない人はいない。

僕が生まれる何年か前になるから… 20年くらい前かな？

【学園都市】で行われた実験で、シェリーさんは【始めて超能力を使つた魔術師】になつたし、エリスさんは【始めて魔術を使つた能効者】になつたんだ。

ある意味、それまで良くて色物、悪くて異端扱いだつた学園都市の真価が世間に認知され始めたのは、それからだつたのかもしれないね？

えつ？ 二人とも生きてるのかつて？

…どうして、そんな質問するのか分からぬけど、今も二人とも学園都市で【魔法と能力の近似性と相違】つて感じの研究を、二人揃つて大学教授になつた今でも続けてるよ？

僕もシェリー先生やエリス先生主催のセミナー や講演会によくいくし、しつかり大学のオープン・キャンパスのゼミに登録してるしね

つ

なんですか？

うへん…細かく言つて廻らへなるかひ、簡単になじみのナビ、【】の【】
両腕に宿る“力”【】…

【歸還・ロスコア】

つて言つんだけど、この力がまだ能力なのか魔術的な何かなのかハ
ッキリしないんだよ。

こいつケースつていじへ希あるらしくて、隣の部屋に歳上の彼女と
一緒に住んでる当麻…彼女とラヴラヴ同棲中の上条当麻の右手に宿
る【幻想殺し（イマジン・ブレイカー）】も似たような区分らしい
からなあ。

（僕のゼロ・スコアと当麻のイマジン・ブレイカーって性質も似て
るよね…）

ただ、専門家に言わせると似ていて非なる物…結果が似てるだけで、
原理は全く別らしい。

（当麻は文字通りブレイカーに近い性質で、僕はキャンセラーに近
い性質があ…）

まあ、それはそのうち詳しく述べね？

某年7月20日
全ての始まりの日..

a c t - 1

”腹ペコシスターがやつて來た！！”

僕は今のところ魔術でも能力でもない【力】を除けば、かなり普通
な人間だと思う。

ああ、そう言えば自己紹介がまだだつたつけ？

僕は【吉井明久】。

とある高校に通う一年生だよ

能力は前に書いたけど、未分類の【零点回帰】ゼロ・スリル。
レベルは、当然のようす【Unknow】。

そりゃあ、魔術でもない能力にも該当しない力で、”物差し”が作
れない以上、レベルが不明なのはしょうがないよね？

友達は変わり者が多いし、魔術でも能力でもない力のせいで色々な
所から呼び出されるけど、でもそれ以外は特に幸福でも不幸でもな
い…と思つ。

だから、”不測の事態”ってあまり慣れていないんだよ。

だから、ある晴れた休日、お布団を干そつとベランダに出たら、何
故かもう布団が干されてて、その布団をよく見たら…何となくウニ
ッジウッドとかの白磁の”ティーカップに似た印象”の真っ白の修
道服着たちみつこいシスターさんで、なおかつ…

「お腹へつた」

なんて、ベランダに引っ掛けつてゐる田くてちみつこいシスターさん
に喰かれる経験に遭遇するのは初めてでありますとね…（汗）

「お腹減つたつて言つてるんだよ？」

何故か疑問形のその可憐うしいシスターさんに僕は、

「それは僕に何か喰わせろと要求してるので解釈していいのかな？」

「うふ 理解が早く助かるよ 」

…

…

…

…まあ、いっか。

「手っ取り早く食べれる物と、美味しい物、どちらがいい？」

するといちみつ」にシスターは、本当に満面の笑顔で、

「手っ取り早く食べれて美味しい物がいい！」

寧ろ清々しくなるべくキッパリと言いましたとや。

「うーん…なるべくリクエストには答えられるよう少し努力はあるよ。でも、その前に…」

僕はシスターさんの両方の脇の下に手を入れて…

”ふわっ”

(うわあ…軽い)

「うわーちゃんと…」

僕に抱き上げられたせいか、シスターさんは顔を真っ赤にして

猫みたいな声を上げるけど、

「ベランダにぶら下がつたまんまじや、『飯は食べられないでしょ
？ 可愛いシスターさん』」

「はう…」

あれ？ 何だか大人しくなつちゃったよ。

* * * * *

act - 2

”禁書田録にDedicatus…ねえ”

「シスターさん、炒飯と焼きそばどっちがいい？ って言つか炒飯
と焼きそばってわかる？」

すると借りてきた猫みたいにチヨコソと座るちみつこいシスターさ
んは、

「どうでもわかるよ~ それに両方~」

「炭水化物と炭水化物の夢のコラボレーションになつたやうだ~」

「そのコラボ、むしろ上等なんだよ えっと、それと私の事は【インテックス】って呼んで欲しいんだよ」

(“インテックス”…コードネームかな?)

僕は中華鍋にゴマ油を流して、溶き卵を入れながら…

「それって、索引ちゃんとか、見出しちゃんつて意味かな?」

「ううん。【禁書田録】って意味なんだけど…あつ、魔法名は【D edicatus 545】、”献身的な子羊は強者の知識を守る”つて意味だね」

えつ?

それつて…

「【禁書田録】って、もしかして【Index Librorum Prohibitorum】の? 1564年にローマ十字正教の教皇によって制定されて、1966年に廃止されるまで存在していたっていう【反十字教書物のブラックリスト】って感じの…」

するとシスター、“インテックス”は少し驚いた顔で、

「君、随分詳しいんだねえ~」

僕は”自分の力の根源”が知りたくて、能力関係と一緒に魔術関係の本とか読み漁ってるから、歴史とかラテン語とかその流れで詳しく述べたんだよ。

まあ、そっちに時間を取られてるせいで普通の勉強はからっきし、まさに【バカまっしぐら】だけどね（笑）

それはともかく、

「それで、”Dedictatus”って…僕のラテン語知識が確かなら、【神に完全に捧げる事を宣言する】って意味になるんじやなかつたつけ？」

「君、ラテン語までわかるの？ 若く見えるけど、君は学者さんとかかな？」

「ラテン語は、かじった程度だけね。あつ、僕は明久。吉井明久。学者どころか、どちらかと言えばデキの悪い方の学生だよ」

シェリー先生やエリス先生に言わせれば、魔法や魔術を理解するには、過去へ過去へ遡り、それが成立した経緯まで理解しないと本当に理解できない…らしいから、僕もそうしてるので訳。

シェリー先生に言わせれば、

『科学は未来へ未来へ進む学問だけどね、魔法や魔術は時間の積み重ねで成立する。時間のベクトルが真逆なんだよ』

つて事らしい。

まあ、そういうシヒリー先生も、ルーンの解析にコンピュータ使つたり、ゴーレム鍊成の術式を刻むのにチョークだけじゃなくてハンディ・レーザー使つたりするけどね

「アキヒサ……アキヒサだね」

なんか嬉しそうなインデックスだけど、

「といふで、インデックス…一つ聞いていい?」

「うん……アキヒサは命の恩人だもん!　わたしに答えられる事なら、なんだって答えるよ?」

「じゃあ……”魔法名”を名乗つたって事は、“飯を作らせた後、僕をサクシッて殺つちやつつもりなのかな?つて……」

僕の言葉に、インデックスはいかにも心外つて顔で、

「そんなことしないもんつ……」

* * * * *

act - 3

”友達が「ホール」と一緒にやって来た”

「アキヒサ、天才なんだよつ！…スッ」「くくくくくく美味しいんだよつ！…ここまで美味しいこと、きっとお腹好いて無くても美味しいって思うんだよつ！…」

「や、そつかな？ そこまで喜んで貰えると、照れ臭いけど嬉しいよ」

あ～もう、口の回りソースだらけじゃん。

「喋りながら食べるから…インテックス、じつに向こて

僕はティッシュを手にとってインテックスの口の回り拭いてみる。

「はい。これでよしつと

するとインテックスは、ちょっと頬を赤くして、

「ねえ…アキヒサつてもしかして、凄く”世話好きな人”…なのかな？」

「かもね。周囲に何かとほつとけない人が多かつたし、今も多いから」

インデックスの皿上の残量が少ない事を確認した僕が立ち上がりうとした時だ。

”あつきひさく ウウウーーーン”

「な、何つ！？ 今の不気味な声つ！？」

「ああ、友達が来たみたい。ううん、今のは【音を媒介する空気振動】を”ベクトル操作”した音なんだ。簡単に言えば、指向性スピーカーみたいなものだよ」

チンパンカンパンな顔をするインデックスに、僕は「ちよつと待つて」と言い残し、席を立つて玄関に向かう。

そして、ガチャとドアを開けると、立っていた無造作に切り揃えた長めの白髪頭で、ヒヨロつとした印象の”友達”に、

「やつほ、”いつぽー”。今日はどうしたの？」

「コーヒー煎れてくれ」

と、”いっぽー”：通称【一方通行】は、玄関に入るなり、僕にビニール袋に入つた紙袋を手渡す。

開けて見ると、

「コーヒー豆？ 店で挽いてもらわなかつたの？」

「店で挽かせたら、持つてくんまでに薰りが飛ぶだ口オ。それに明日が挽いた方が美味エンだよ」

いっぽーのコーヒーへの拘りは半端じやないからなあ。

「ん、わかつたよ なら、いっぽーの期待に応えないとね。あつ、いつまでも玄関に居ないで上がりなよ？ あつ、お客様来てるけど、同席でいい？」

いっぽー：強面こわおもてだけど、意外と人見知りだからなあ。一応、断つておかないと。

「客だア？ 僕の知つてる奴かア？」

僕は首を左右に振り、

「多分、誰も知らないと思う。多分、英國清教系のちみつこいシスターで、ベランダに引っ掛けたた

「アン？」

いつぽーは思い切り怪訝な顔をするけど、事実だしなあ…

僕といつぽーは家に入りながら、

「あれ？ そういえば、”あいちゃん”に”うみちゃん”は？ — 緒じやないの？」

「ああ。最愛と海鳥は”バイト”だ」

「バイト？ ああ、【アイテム】かあ。沈利さんのところ、まあ大丈夫かな？ 最近は危ない橋を渡つてないって噂だし」

沈利さんって言つのは、フルネームを【むきの・しづり麦野沈利】さんって言つて、特殊能力者部隊【アイテム】のリーダーさん。

熊もびっくりなぐらい鮭料理が大好きで、最近はゴツツい彼氏ができたらしつて噂があるんだよね〜

アイテムには僕の友達も所属してるから…

(この間、差し入れに鮭弁を作つて持つていったら、大喜びされた
つけ)

…危うく【アイテム専属料理人】にされかけたけど(汗)

「ンで、妹どもと合流するまでの時間潰しに来たんだがヨオ…タイ

ミング悪かったか？」

「ううん。 いっぽーならいつでも大歓迎だよ」

「… 明久のそばにやたら人が集まるワケ、解る気がするゼ…」

いっぽーは何か呟いたけど、音声を拡散させたのかよく聞こえ無かつた。

皆様、「」愛読ありがとうございました m(—)m

何というか…すこませんー。(—)

勢い任せでやつちやいましたっー！

脳内動画が止まつませんでした(^ _ ^ ;)

なんせ、頭の中のインデックスが、まるで中の人気が乗り移ったように出たい出たいうるをくて(笑)

そして、アイデアを纏めてたら、いつの間にか作品が完成してた罷(^ _ ^ ;)

今回は、取り敢えずの試供作品という事でしたが、皆様いかがだったでしょうか?

面白い面白いでも構いませんので、」意見」感想を頂ければ幸いです m(—)m

皆様、こんにちわー

いつも心象風景は魔女っぽい暮灘です（＾＾；

なんと、勢い任せで書いてしました【バカ目録】クロスの第2話（＾＾；

というか、インデックスは可愛いし、明久＆一方通行の友情シーンが好きすぎて、書かないのが辛い（笑）

今回のエピソードでは、一方通行と明久の過去や丸くなつた根本的な理由、そして【この世界の学園都市】と魔法と科学の概要が、かなり明かされます。

この、【バカ目録】クロス・シリーズの一方通行は、（作者的にはいい意味で）とても【らしくない】です。

何故、彼が絹旗最愛や黒夜海鳥を救い養うような”丸い人間”…【口は荒いけど、基本的に腕っぷしの強い善人】になったのか？

という理由が、何となくでも皆様に伝わればなあーと（＾＾；

明久との友情の根本と、ラストのインテックスに贈った言葉…

これが、【この世界の一方通行の本質】だと暮灘は考へてます

こんなエピソードですが、皆様が楽しんで頂ければ幸いです（＾＾）
b

とある学生寮として使われてるマンション

明久の家、キッチン

「ねえ、いつぼー…」

何かいいお茶菓子ないかなー? という感じで台所を漁っていた明久の問いかけに、

「アアン?」

「インデックスと一緒にリビングで待つてたら?」

アクセラレーター

するといつぼーこと、一方通行は苦虫を噛み潰したような顔で、
「明久クウウン…この俺にあの時代錯誤臭いミニサイズのシスター
ーと、何話せてんだア?」

「英國十字清教の歴史概論とかは? ローマ十字正教からの政治的
独立を画策した【宗教改革という名前の独立戦争】のくだりとか面
白いや? 後のアメリカ独立戦争の時の近似点とかね」

「興味ねエ…それよりも俺は煎れたての一切薰りが飛んでねエ、香ばしいコーヒーが飲みてエンだよ」

明久は苦笑しながら、

「はいはー。もつすぐ抽出し終わるから、もつすぐ待つてね」

「オウ…」

と、何気に横目でコーヒー・サイフォンをガン見してゐ、わざと子供っぽい一方通行であつた。

「お茶受けは、買い置きのクッキーしか無いけど良い?」

一人分の紅茶とクッキーを入れた菓子皿を持つてリビングに戻ってきた明久がそう言ひと、

「うんっ! アキヒサ、何から何までありがとうございましたよ」

「別にいいよ~。客人をもてなすのは、古式豊かしい日本の風習と美德だし」

「だが、オメエは度が過ぎンぜ? 一步間違つと、襲撃してきたスキルアウトまで茶と菓子出して持て成しそうだからなア」

と、呆れるような表情でリビングへ入つて来るのは、しつかり本日二杯目の”明久コーヒー（笑）”を、なみなみと大きめのマグカップ（明久の家に置きっぱなしの私物）に注いでキープして的一方通行だった。

「それでもいいじゃない？ お茶とお菓子で殺し合いか話し合いか変わらなら、僕は喜んでいくらでも用意するよ」

しかし、一方通行は面白くなさそりゃ

「ケツ！ 明久、オメエは連中は甘過ぎるぜ？ 情けってンのは、常に正しい結果になるとは限らねエンだぞ」

「わかつてるよ。見逃したが為に、逃した相手に後ろから頭を撃ち抜かれる事もある…それが、【学園都市】の宿命だからね…でも、

明久は小さく笑い、

「いっぽー、心配ありがとう」

「チツ…」

「でも、これも性分だからね」

* * * * *

少しだけ、【この世界の学園都市】を補足させて欲しい。

”とある平行世界”では、

【スキルアウト＝レベル〇】

が常識だったが、この世界の学園都市は、そつとも限らない。

前にも触れたが、学園都市の存在意義は、

【最先端科学と伝統ある魔術の有機的融合】

それを看板に掲げてる街が、”能力者じゃない”という理由で、人を放り出す訳は無かつた。

レベル〇はあくまで【能力者基準】の話で、今の学園都市の技術なら、本格的な能力開発（脳の外科的処置による構造変更）の前に、

いくらでも判定ができる。

魔術師の素質というのは能力者よりかなりアナログ的で、資質があるかどうかは本当に修行をやってみないとわからない部分がある。

そして現実にレベル〇と判定された人間が、後に魔術師として大成したというケースは、プロパガンダではなく学園都市には純然たる【事実】として山積している。

考へてもみて欲しいのだが、原作と呼ばれる”とある平行世界の彼女”に言わせれば…

『魔術つていうのはね、才能の無い人間（無能力者）が、それでも才能のある人間（能力者）と同じ事がしたいからって編み出された物なんだよ』

であるならば、【無能力者】とは判定された人間が無能と呼ばれたくないが為に魔術にすがるのは、当然の帰結であった。

更に学園都市では【最初の超能力を使った魔術師】であるシェリー・クロムウェルや、【最初の魔術を使った能力者】であるエリス・マツカートニーの成功を受け、コンピュータを中心とした最新機材を積極的かつ大量に導入し、更に多角的＆高速に大量の情報を元に魔術を解析し、数多くの成果を上げていた。

でも、皆様は不思議に思わないだろうか？

とある平行世界において能力者と魔術師が互いの力を使えない理由は、脳の構造的な違いをあげ、

【直流回路に交流の電気を流す、あるいは交流の回路に直流の電気を流すような物】

と表現されていたが、これの意味は…

【電気（異能の力）と言つ本質は同じだが、交流と直流のように能力と魔術には性質の違いがあり、それぞれに対応した（脳内）回路でないと焼き切れてしまつ】

という比喩だ。

しかし、我々は日常的に変換回路を用いて交流と直流を切り替えて使っている。

ならば…

学園都市の一一番偉い人

『ならば、我々も魔術と能力の間の脳内信号処理を切り換える… そのような交換器を開発すれば良いだけの話だ』

必要悪の教会の偉い人

『グッドアイデアにありにけりですことよ』

と、このよつたな話し合いが持たれ、ショリーとエリスの成功を持つ

て結果となした。

このような経緯から今や学園都市は、能力者だけでなく、

【世界で一番魔術の研究を大っぴらにやり、また強さを考慮しなければ世界有数の魔術師が多く住んでる街】

という側面も持つ。

【学園都市】は、名前負けしないよう研究と教育には熱心な街で、魔術の研究と教育、魔術師の育成もまた例外ではない。

科学サイドから無能力者（レベル〇）と判定された人間の受け皿となる【魔術】。

では、そこからも落ちぶれた人間の行き先は？

実は、社会的セフティ・ネットは学園都市にはもう一枚存在する。

それ即ち【信仰】…平たく言えば、【英國十字清教】だ。

建前的には、魔術関連の技術やパテントは全て英國十字清教…実質

的には必要悪の教会^{ネセサリウス}が掌握＆管理していく、そうであるが故、形の上だけでも主流の英國式近代魔術師を志す者は、十字清教に改宗ないし入信しなければならない。

そして、魔術師になりきれなかつた者の中には、信仰に救済を見出す者も多く、その中から聖職者を目指す者も数多くいる。

実を言えば学園都市といつのは、極東で英國十字清教徒がもつとも密集してゐる街で、同時に英國十字清教のアジア最大の拠点でもあつた。

これが後に英國十字清教保守派…魔法と科学の融合に反対する一派（彼らの妨害が懸念された事が、シェリーやエリスの実験が学園都市で行われた理由の一つ）が、迂闊に学園都市を攻撃できない理由であり、同時に後々ローマ十字正教が執拗に狙つてくる理由の一つでもあるのだが…

とにかく…能力、魔術、信仰といつ受け皿を越えてなお【無法者】^{スキルアウト}となる者がどれ程いるのか？という事だ。

例えば…であるが、もし仮に能力者の一部が【無能力者狩り】等という愚かなゲームを始めれば、被害者はまず十字清教系の施設に駆

け込むだらうし、さすれば魔術師が動く。

【「Jの世界の学園都市】とは、そういう力学バランスで成り立っていた。

* * * * *

「ねえねえ、アキヒサ　そのプラチナ・ブロンドの人ってアキヒサのお友達？」

クッキーを頬張りながら、幸せそうな顔で聞くインデックスに明久は頷き、

「うん。 そうだよインデックス。 行方なめかた一方いっぽう。 僕の幼馴染みで親友だよ」

すると一方通行は、少し視線を逸らし…

「よせよ…俺は、もう戸籍も無けりや、オマエの言つ名前もどじこも残つてねエよ…過去の記憶も曖昧だ」

「でも、こっぽーはこっぽーだよ。例え、記憶が有りうる無からうと、ね？」

無垢に微笑む明久に、

「毎度思つんだがよオ…明久、なんでオメエはそう自信満々にあつさり言い切れるんだア？」

「だつていっぽー、再会した時、ちやんと僕のこと憶えてたじやない？」

「ありヤ…どつかで見たことあるツラだつて思つただけだ」

明久はクスッと笑い。

「それで十分だよ それって、ココでは忘れても…」

明久は自分のコメカミをトントンと人差し指で叩いた後、今度を自分の胸を親指で指して、

「ココではしつかり憶えてたつて事でしょ？」

一方通行は、白髪をクシャと搔き（一方通行の照れた時の仕草だ）、

「バカが…」

と、小さく呟いた。

「やつぱり、いつぽーはいつぽーだよ 僕をバカって言う時の口調、昔とちっとも変わらないもん。昔からいつぽーには沢山バカつて言われてたから、よく憶えてるよ~」

「それはオメエがあんましお人好しで無茶で無鉄砲だからヨオ… アン?」

一瞬…ほんの刹那の間、朧気な画像が脳裏掠めた。
明久と再会してからたまに起こるようになつた…理論的には有り得ない現象に、一方通行は慣れ初めてはいても軽い驚きを覚えた。

そして明久は優しく微笑み、もづ一度…

「ほらね? やつぱり、いつぽーはいつぽーだよ』

「いいなあ…」

そんな二人を見て、インデックスは心から羨ましそうに呟いた。

「記憶が無くなつても、そうやって大切に想つてくれる友達がいて…記憶を無くしても、大切に想いたい友達がいて…」

今にも泣きそうな顔で微笑むインデックスに、

「インデックス…その言い方つてもしかして、君も…?」

インテックスは小さく頷き、

「うん。私も一年より前の記憶が無いんだよ」

* * * * *

しかし、場が暖かい友情からシリアスな空氣になろうとした時、

”キンコーン”

いきなり、タイミングを計ったようなチャイムの音。

「誰だろ?」

明久は良い意味で空氣を読まず立ち上がった。
そして、インターフォンをとると、

『あつ、アキ、今大丈夫?』

モニター画面に映つたのは、茶髪をショートカットにし、ヘアピン

がワンポイントの中々可愛らしく、活発そうな少女だった。

「あー、//△ちゃん」

明久はチラリと一方通行とインデックスを見る。

一方通行はさして興味も無さそうに「いーんじやね?」って顔をしてるし、インデックスはコクコクと頷いていた。

「うん、オッケーだよ」

明久が玄関に向かっていくのを田で追つてから、一方通行は、

「なア、シスター…」

「なあに?」

「記憶なんザ無くても、わりと人間どうとでもなるし、生きとはい
けンぜ」

「…うん」

「それでも足りねエンなら、新しく記憶すりやいいだけだ。俺から
言えンのは、それぐれエだ

インデックスは意外そうな顔をしてから満面の微笑みで、

「ありがとうだよ　　”いつまー”」

「チツ……」

（俺もヤキが回りまつたか…）

あることは、

（それとも、明久のバカでも感染したか？）

何れにせよ…

「まあ…悪い気分じゃねーな」

皆様、『J愛読ありがとう』やったました m(—)m

今回は、明久と一方通行の友情と学園都市の本質に焦点を当ててみましたが、如何だったでしょうか？

もし、よろしければこのまま原作第1巻の【禁書目録編】を、このシリーズで書いてしまいたいのですが、どうでしょうか？（汗）

次回は、ラストに登場した【ミロちゃん】がかなり愉快な行動（笑）をとってくれる予定です（・^__^・A

それでは、また皆様にお会いできる事を祈りつつ m(—)m

皆様、こんばんわー

本日も時間がギリギリですが、何とか一本アップが間に合ひそうでホッとしてる暮灘です(^ ^ ;

さて、ちょっと懶モ足ですが今回のエピソードは…

【御坂美琴ちゃんが名実共にメイン・ヒロイン】

の回です(^ ^ - ,) b

【バカ禁書】世界における彼女の姿や、今明久への想い、明久とのちょっと過去なんかを散りばめてみました(; ; ^ _ ^ A

ぶつかやけ、【可愛い美琴】を書きたいが為に作ったようなエピソードです(笑)

皆様に、暮灘の書く美琴が可愛いと思って貰えれば、嬉しいなつと

他にも、原作（小説）を「存知の方には【アイテムの中にいる明久の知り合い】が誰なのかわかつたり、あるいは【魔術が使える能力者&能力が使える魔術師】に対するちょっとしたエピソードも出できます

あと、個人的に気に入っているのは…

美琴の回想シーンに出でてくる佐天と初春がいい味だします（○^ - ^）

-) b

こんなエピソードですが、楽しんで頂ければ幸いです（○^ - ^）

b

追伸

仮にですが…

この【バカ禁書】を連載にして欲しいという読者様はいらっしゃいますか？

また、連載するとしたらバカテス板○r禁書板、どちらが適切でしょうか？

さて、明久が玄関を開けると立っていたのは…

茶色の髪を清潔感溢れるショートに纏め、違つ学校の後輩に貰つた花飾りのついたヘアピンがワンポイントを演出する、中々に可愛らしい少女だった。

「こちにちわ、ミコちゃん　今日はどうしたの？」

「あ、アキ！　あ、あの…これっ！」

顔を赤らめながら差し出したのは、さほど大きくない、でもお洒落なデザインの紙箱だった。

中から微かに甘い匂いのするそれは…

「あ、あのね！　で、最近、日本じゃ【学舎の園】にしか出店しない海外の有名なスイーツ・ショップができたのっ！　と、友達と一緒に食べに行つたんだけど、思つたより美味しくて…その、アキにも食べさせてあげたいなつて…」

「そつか」

明久は”スツ”と手を伸ばして、

「 わざわざありがとうね 」

” カラカラ ”

柔らかい髪を乱さないよう、優しく優しく撫でた。

「 ふにゃあ～ 」

明久のどこか女の子を思わせる柔らかい笑顔と、暖かさが伝わってくる手の平の気持ち良さに、少女は腰から碎けてその場に座り込みそうになるけど…

(だ、ダメ！ 今崩れたら、ケーキがグシャツってなっちゃう…)

自らの”能力”を使い、生体電流を調整して筋肉に渴を入れて姿勢を維持、ケーキを死守したショートカットの少女は賞賛してもいい。

「 あのや…アキ、上がつていいかな？」

明久は一回りと微笑み、

「 もつちらんだよ お密さん来てるかい、//「わやんが良ければ
だけど」

「 お密さん…？」

” ぴくつ ”

その途端に、少女の気配が変わる…
ただし、明久は気付いてないが（笑）

「是非とも上がらせて貰つわね？」

引き吊りを抑えて無理矢理の笑顔だから、何やら表情に変な淒みがあるが、明久は大して気にした様子もなく、

「うん。じゃあ、先にリビングに行つてくれる？ せつかくミロちゃんがケーキ持つてきてくれたし、お茶のお代わり持つてくれる

「よろしくネ」

* * * * *

///□(?) side -

（今度は、どんな女が来てるのよ…！？）

既に来慣れた（ここ重要よー）リビングに向かいながら、私はま

だ見ぬ”恋敵”の事を考えていた。

(「Jの間は、オカツパ頭のピンク・ジャージだったわね…）

そう、この間明久の部屋で鉢合させたのは、下半身はジャージだったけど、上半身は半裸（というかブラ一枚で、そのブラから外そうとしたのつー）、私より少し歳上な感じの、

（黒髪でオカツパ頭の女だったわね…アキは”リコちゃん”って呼んでたつけ…）

とにかく、そんなのと鉢合させしたのよつ！

アキが女の子を性的な意味で食べ散らかすタイプ（じゃないのは、百も承知してるから…）

（だったら、私がまだ処女とか有り得ないもん！　アキと一緒に親しい女の子つて絶対に私だしつ…!…）

あれ？

今、『そう思つてる女の子は一人じゃない』って声が聞こえたような気がするけど、気のせいよね？

と、ともかくアキに話を聞いたたら、そのリコつて女は能力を極限まで高めて使用する際、【残量能力中毒を起こす特殊な結晶】を服用しなくちゃいけないから、定期的にアキの【零点回帰】^{ゼロ・スロー}で、”浄解”する必要があるんだつて。

アキの説明に一切の嘘の匂いや疑わしいとはなかった（当たり前よね？ アキなんだから）んだけど…

『ねえ… プラ、外す必要あるの？』

アキがお茶を煎れに行つた隙に、私が女の直感で訊ねてみると…

『あきひさが望むなら、わたしは貴女が見てる前でぱんつを脱いで構わないけど？』

と、いけしゃあしゃあと言い切りやがったのよつ…！

その瞬間、私は確信したわよつ…！

（ああ、コイツは”恋敵”だつてねつ…！）

更に加えて…私の胸を見ながら、言うにて事欠いて…

『勝つた…コホン。そんなチッパイを、わたしは応援しなくもない』

ですつてえつ…！

もし、アキがお茶を持つてくるのがあと少し遅ければ、私はあの時に、掴み合いのケンカになつてたかもしれないわ…！

（しかも帰り際にアイツうつ…！）

『アンタの顔、覚えたから…』

『わたしもアナタの”AIM拡散力場”は記憶した』

（アレって、宣戦布告って受け取つて良いわよねっー…？）

えつ？

ところで、お前は何者かつて？

あつ、そういうえばまだ自己紹介してなかつたつけ？

私は”美琴”。”御坂美琴”。

よろしくね

一応、学園都市に一人しかいない【レベル5の能力者】って事になつてるわ。

一つ名は、”超電磁砲”よ

レールガン

（まあ、私としては【ちょびっとだけ魔術が使える”魔法少女”】つて方が気に入ってるけどね）

シェリー・クロムウェルやエリス・マッカートニーが先鞭を付けたみたいに、今時の能力者は、魔術が使える者もいるのよ？

”魔術が使える能力者”、もしくは”能力が使える魔術師”…通称【バイア（両力使い）】って呼ばれてるわね？

私も一応は、その【バイア】なのよ

あつ、人間の脳の処理能力は限度があるから、使える魔術はたつた一つだけだけどね。

まあ、簡単に言っちゃうと…

高レベル能力者って、脳が無意識に能力に演算を降っちゃうから、そんなに大量に魔術は使えないの。

実際、【バイア】として最もバランスがいいのは、”レベル3ぐらいの能力者”とされてるわ。

能力と魔術が両方ともそこそこ使って…

模擬戦とかで戦つたりしても、能力と魔術が互いの欠点を補つたりしてて、人によってはかなり強いわよ？

話がズレちゃったわね？

でも、他に話す事つて…

あつ！

一番大事な事を言つたのを忘れてたつ…！

私こと御坂美琴は…（あれ？ どうかで聞いたことあるフレーズね
？）

アキこと吉井明久に熱愛してるのですつ…！

ちょつ…？

なんでそこで全力全開でズッコケるのよつ…？

えつ？

平行世界のお前は、そんなんじやないだりつ…

私じやない私の事なんて知つた事じやないわ。

好きな相手に素直になれなくて、ツンデlena態度をとつてる？

冗談じやないわよつ！

アキはタダでさえ鈍感バカな上に、素直で純粋で無垢で、とんでもなく
優しくて可愛いのよつ…！？

シンデレなんかしよう物なら、一発で…

『僕は、//コちゃんに嫌われちゃったのかな…？』

つて思うに決まってるじゃない！

そんな風になつたら、ここぞとばかりに横から何者かに掠め盗られるわよ、間違いなくねつ！！

(佐天さん、初春さん…私、頑張るからっ！)

私に好きな人がいることを知つて、全面協力してくれる年下の友人二人の顔を、私は思い浮かべる。

『短パンは駄目ですよ。色気無さすぎですし、蹴り技使う時にパンツ見られたくないから…なんてバレたら、普通にドン引きされます』

『でも、私…下着とか子供っぽいとか黒子に言われるし…』

『それがいいんですよー！ 普段は凜々しくてお姉様気質の御坂さんが、実は子供っぽい物が大好きって言うのは、男の人にとっては激しく萌え要素なんですっ！…』

『そ、そなんだ…』

『そして、思いっきり！ 御坂さんが思い出すと赤面して恥ずかしさのあまり転げ回るくらい思いっきり甘えまくるんですっ！…』

『ほえつ！？』

『可愛い物好きに手供つぽい下着、そして激しく甘えん坊…これにギャップ萌えしない男はいませんっ！…』

『そ、 そんなのかな…？ でも、 私…散々ケンカ売つちゃったし… そんな私が甘えても…それに私、 本当に甘えん坊だし…』

『御坂さん御坂さん。 きっと大丈夫です。 御坂さんの売ったケン力を残らず買つてくれて、 気の済むまで付き合つてくれるようなおバカな…バカみたいに包容力がある男の子なら、 きっとどんなに御坂さんが甘えても受け入れてくれる筈ですよ』

『初春さん…』

『これ、 差し上げますね』

『これって…お花のついたヘアピン…？』

『わたしが昔使つてたお古ですが、 きっと御坂さんの可愛さをアピールするのに役立つてくれる筈です。』

『グスッ…一人ともありがとお～～～つ…！…』

『いいんですよ。 乙女にとつて恋バナは重要な栄養素ですから』

『白井さんの事はお任せください。 ござとなつたらわたしの分まで山ほど仕事を回して、 妨害しないように動きを封じますから』

『私、幸せだよ。グス...頼りになる友達が一人もいてくれて...ヒツク...』

『きつと上手くいきますつて！こんなに可愛い人なんですかー...』

『いつまでも泣いてたら、可愛い顔が台無しです ほら、笑ってください』

(佐天さん、初春さん、大成功だよ)

アキは、いともアッサリと私を受け入れてくれた。

【案ずるより生むが易し】って諺は、きつといひこつ時の為にあるんじやないかな？

(明久は、私に優しくしてくれる大事にしてくれる...)

明久の優しさを失つてなるものか...!..

私は、リビングのドアの前で深呼吸を一つ...

(どんな女が出てきても負けないんだからねつ！..)

そして…

私は氣合い十分にドアを開けた！

まあ、これが私とインデックスの長い長い付き合いの、最初の一歩
だったのよ。

皆様、『J愛読ありがとうございましたm（—）m

深夜アップなので、どれ程の読者様が読んでくださるか心配な暮灘
です（^ ^；

皆様、【バカ禁書】の美琴は如何だつたでしょうか？

実は、美琴は明久を巡る【暫定トリプル・ヒロイン】の一人だつたりします（笑）

もし、続きを読むとして果たしてここに何人入つてくるのやう…（；

^ ^ A

ただ、名前は出てきてないですが、トリプル・ヒロインの一人であるピンク・ジャージの娘は、間違いなく浜面くんとくつつくより危険度低いです（○^ - -）b

なんせ明久はいざとなれば、鮭弁で麦野を懐柔できますし（笑）

正直、かなり話が固まつてきて、そんな長くない連載ならこなせそうな【バカ禁書】ですが…作者、大いに迷つてます（＾＾；

いや、短期じやない連載三本は、果たして読者様的にはどうなんだ
わ…

さて、色々と悩ましい作品になりましたが、またお会いできる事を
祈りつつ（—）

【バカとアリアと賞金稼ぎ】 <・パイロット版・・Episode 00 >

皆様、おはよーい♪ めこまーす

眠れない夜は〜 取り敢えず小説書〜う〜 な暮灘です (^ ^ ;

なんと昨晩11時に続き、再び【明久色々ヒロイン】に再投稿〜
IBの【Episode 00】最終話を含めれば、一日三本更新だぞ〜い

いや、徹夜明けでテンション高いんです (^ ^ ;

しかも、今回はリクエストの多かつた、

【明久 緋彈のアリア世界（バカテス×アリア）】ネタ(。^。.)
b

いや、【バカ禁書】は美琴を出せてある程度満足してしまったのと、
色々と計画が…（汗）

あつ、そうそつー。
タイトルは、

【バカとアリアと賞金稼ぎ】

です

今回はアリアの世界と明久達のマッチングを是非是非読者の皆様に
聞いてみたかったので…

【浦賀沖海難事故】

を題材に、本編が始まる前のHピソード…

>パイロット版・Episode 00 <

を描いてみました(;^_^ ;)

正直、アリアをちゃんと書いたのは初めてで、世界観とかちゃんと
描けてるか激しく不安です(^ ^ ;

そして、アリアは元々愉快だけど…

ラストにチラッと出てくるあの娘が何だか愉快な事にて(汗)

自分だと完成度のイマイチわからぬ作品で、原作（小説）程度の銃
の話は出できますが…

皆様の「意見」感想を頂ければ幸いです m (—) m

【バカとアリ亞と賞金稼ぎ】 & It・パイロット版…エンドオブエンド

某年、冬

武偵高校学生寮

1年強襲科【遠山キンジ】私室前

「お~い…キンジ、こつまでもヒツキーしないで出できなって」

「キンちゃん… もう向日もじ飯食べてないよね？ お願ひだから、ドアを開けてっ！」

”僕”は、となりの日本人らしき美しく長い黒髪に白いリボンを、世間一般的な基準なら明らかにナイスバディな美少女を横目で見ながら、

(僕はともかく、白雪の顔にも反應しないなんて…)

「重症だね…」

僕より遙かに懸命な白雪を見ると、やっぱり何とかしてあげたくなる。

決して白雪と男と女の関係になる」とは無かつたけど…

(とにかく、僕はもっと薄くてちぢめなくて平べつたいのが好みだ

し…)

引っ込んだりとは引っ込んでいいけど、田舎どじなー…
凹凸が無ければ無いだけ、

(好きかな?)

とはいえた雪とは約一年間、武偵高校の【超能力捜査研究科（UUCR・S研）】で同じ釜の飯を食つた友人。

(それにキンジとも散々遊んだしね…)

友情が無いと言えば嘘になる。

(じょうがないなあ…)

備品や設備を壊すのは気が引けるけど、

「少し荒療治が必要みたいだね?」

僕は、首の後ろ…正確にはシャツと制服の上着の間に手を突っ込み、

「田舎、下がつて!」

背骨に手づりで隠し持つっていた、"ソレ"を引き抜いた。

「あ、アキちゃん! ショットガン（散弾銃）なんてビーブあるの?
!?」

そう、僕が引き抜いたのは、イタリア・ベネリ社の”軍用”ショットガン、【M3T】タクティカルというモデルのカスタムだ。

バレル（銃身）の下に平行にくつつくチューブ・マガジンの装弾数を8発→7発に減らし、その分バレルとチューブ・マガジンを”ソウド・オフ（切り詰め）”し、また散弾銃では一般的なライフル・ストックではなくピストル・グリップにし、はなっからショルダー・ストックはオミットした。

簡単に言えば、遠距離での命中率や集弾性、弾数を犠牲にコンパクト化して、携行性と隠蔽性を最大限に引き上げ、近距離制圧銃撃戦に特化したカスタム・ショットガンだ。

他にも【ピカンティニー・レール（オプションを取り付けるアタッチメント）】をバレルの左右上面や銃本体上面に増設してるけどね。

「白雪、本来の警察機構のショットガンの正しい使い方って知ってる？」

唐突な質問にキョトンとする白雪に、僕は一ツ「リ笑いながらドアノブに凶太い銃口を向けて、

「へつ？」

「人に向けて撃つんじゃなくて、部屋や家に鍵かけて籠城する犯人に対して突入する際、回りの木枠やドアノブごと鍵を吹き飛ばすのを使うんだよ。あるいは蝶番とかね」

”バガニッ！”

僕は躊躇なく引金を引く。

ショット・シェル（散弾カートリッジ）から解放された直径約9mの鉄球×9発の直撃を受け、極めて日本の強度で作られたドアノブ周辺は粉々に砕け散る。

ロック部分を失ったドアを、

”ガンツ！”

僕は遠慮なく蹴破つた。

部屋に入る時、

”ガシヤ”

M3Tのスライド（ポンプ）を操作して、空になつたショット・シェルをイジェクト（排莢）すると同時に次弾をローディング（装填）する。

M3シリーズは本来、ポンプ・アクション（今やった手動装填）以外にセミ・オート（半自動装填：1回引金を引くと1発発射される）射撃も可能だけど、僕は片手でショットガンを撃つ必要がある時以外は、僕は装弾不良が起こりにくいポンプ・アクションを使うようにしてるんだ。

滅多に起きないけど、殺し合いでやつてる真っ最中に銃がジャムって死んだ…なんてなつたら、泣くに泣けないからね。

（不確定要素は、消すに限るよ…）

僕はそんな事を頭の片隅で考えながら…

「ちなみに僕はショットガンを蝶番だけじゃなく…」

銃上面にとりつけたマイクロ・レーザーサイトのスイッチを入れて、レーザー・ポインター（レーザーが当たった部分だけ発光する）ではなく見えやすいライン・レーザー（普通の可視光領域のレーザー光線）を選択。

そして、踞つたままの姿勢で驚いた顔で僕を見ているキンジの眉間に合わせる。

当然、レーザー光線はバレルと平行に照射されてる訳だから、M3Tの銃口もキンジのイケメン系顔面に向いてる訳で…

「普通に人の頭にめがけて撃つけどね」

”バガソッ！”

「 もやあつー。」

後ろで白黒の悲鳴が上がるけど、気にしちゃこけない。

ザク口みたいに弾けたキンジの頭があるなら十字教式の祈りでも捧げるけど…生憎、飛び散ったのは無機物。

キンジの後にあつたらしくミーハンボだ。

キンジは僕が引金を引く瞬間に横つ飛びして綺麗に受け身。体に訓練で染み付いたの習性から、愛用のベレッタM92を引き抜き、僕に銃口を向けていた。

「て…テメエ！ 明久つ！ いきなりなんてことじやがるつ…！」
「？」

少しやつれたし顔色もやや悪いけど、それでも元気に怒鳴りつけてくるキンジ…

”遠山キンジ”

「なにして…田覚ましだけど？ ビつかの腑抜けた誰かさんの田を覚まさせるには、弾砲一発…いや”〇〇バックショット（九粒散弾の一種。鹿撃ち用散弾）”だから発かな？ ぐらいはいるでしょ？」

「 なつ…」

絶句するキンジに、

「だつてそうじゃない？ 無責任なネットやマスコミに少々叩かれ
たくらいで、膝を抱えて部屋の隅で踞まる？ 【リリカル】なのは
（無印）【ロラ】あるまいし… そういう姿が似合つのは、僕好
みのちっちゃくて可愛くて薄くて、凹凸や起伏の無いペッタソコな
女の子の特権だよ」

白雪みたいにおっぱいが大きいと膝を抱える時に邪魔だろ？…

”ガタツ”

（んっ？）

部屋の外でなんか物音がしたなあ…

ついでに視界の片隅にピンク色の尻尾みたいなのが見えた気がした
けど、

（まあ、いいや…）

銃声が一発も響いたんだから、事情を知らない人間が見に来ても不
思議じやないし。

「…お前に、一体何が分かるんだよ…」

さつきの力強い怒鳴り声が嘘みたいに力無く呟くキンジだけど…

「分からぬよ。最後の最後まで武僧として牙無き人を護り、戦つて戦つて最後に散つたお兄さんの名譽や誇りを守らうともせずに…」

僕はM3Tをバック・ホールスターに戻しながら、

「一人で悲劇の主人公氣取つて凹んでる奴の事なんて、ヤ」

「テメエ!!」

起き上がり様にベレッタを持つてない方の腕で殴りかかつてくるキンジだつたけど…

「遅いや」

僕は腕を内側から外側に円を描くように回し、キンジの拳を弾くようになに間に逸らす。

「ハツ！」

そして、強く一步踏み込んでガラ空きの胴体…鳩尾に、踏み込んだ時のエネルギー、ハ極拳で言う震脚だね を膝を通じて腰へ伝え、それに上半身の回転運動を相乗させて肘打ちに乗せて放つた！

”ズンツ！”

「ぐふっ…？」

膝から崩れ落ちて、胃から逆流した物を吐いた。

”あの事件”以来まともに食事していないのか、嘔吐したのは胃液ば

かりだつたけど。

とある古式武術技の一つ

【半月破】

半月つていうのは肝臓を比喩した言い方なんだ。

本来は相手の腕を跳ね上げガラ空きの”脇腹”、無防備な肝臓に渾身の肘打を叩き込み、それを潰して絶命させる…本当の意味での必殺技だよ。

まあ、寸打や寸掌に並ぶ僕の徒手空拳打撃技の切札かな？

「キンジ…僕に前、血漫のお兄さんの事をよく話してくれたよね？
あれって嘘だったの？」

「な…なにを…」

まだダメージが残ってるせいで、絞り出すような声だ。

当然、立ち上がりそうも無いから、僕の方からキンジの前にドスンと胡座をかいて目線を合わせる。

「せうじゅん？　お兄さんが最後まで戦い抜いたって事実より、ネットやマスクの方々が、キンジにとつて重要なんでしょ？」

「や、それは……」

あ～もう一.

「キンジ、アイルランドの古い諺にこんなのがあるんだ。【泣くな。
復讐しな】」

「えつー…だけど、俺達は武偵だ…」

「最後まで聞いてれば…それはじつ続くんだよ。【最晩の面の復讐と
は幸せになることだ】…ってね」

「明久…お前…」

「でも、今のまんまじや幸せになれない。キンジも…それに白雪も…
キンジは顔をあげ、ゆづやく白雪も頬も涙もじっと気付いたみたいだ。

ホーント鈍いよねえ…

(事が済んだら、少しお節介するかな?)

僕は立ち上がりながら、キンジに手を伸ばして…

「【武偵憲章第1条】は?」

キンジは、僕の手を強いグリップで握って、

「【仲間を信じ、仲間を助けよ】……か

なんだ、しつかり覚えてるじゃん。

「キンジのお兄さんだって武偵なり、僕達の仲間じゃん？ だった
「…」

僕はキンジを引っ張り立たせ、

「信じようよ？ 最後まで武偵であり続けたお兄さんをさ。助けよ
うよ？ 汚されたお兄さんの名誉と誇りを…！」

「ああ…ああ…！」

やれやれ。

ようやく死んだ田に光が戻ってきたみたいだね

(キンジは、じりでなくつちゅね～)

「だけど…具体的に、何をどうすればいいんだ…？」

「まあ、任せてよ これでも頼りになる友人はそこそこいるし…

僕は、つい思い出し笑いをしながら、

「武偵高校つてホントにバカばつかだからさ 」

* * * * *

一方その頃、学生寮の片隅では…

「な、な、な…！」

なんかピンク色の髪のchinmaiのが、顔を真っ赤にしながら小刻みに震えていて…

「わ、私つてもしかして…アイツのストライク・ゾーンのど真ん中つ！…！」

何やら妙な事を口走っていた（笑）

更に遠距離射撃場では…

「レキ、こいつも何を聴いてるの？」

「ムツツリー＝商会謹製盜聴器…もとい。風の音」

「はあ？ アンタ、今なんかおかしなこと…」

しかし、そのすこしきセツ毛のライム・グリーンの髪を短く揃えた小柄で平たい少女は無表情に、

「気のせい…もしくは禁則事項」

「あつ、そりなんだ…」

そして、周囲に人がいなくなつた事を確認すると、相棒のドラグノフ半自動狙撃ライフルを丁寧にケースにしまい、自分の起伏のない胸をペタペタ…

やがて片手で小さくガツツ・ポーズして、

「…第一閂門、突発」

何だか、カオスの予感がする武偵高校の昼下がりであつた…

【バカとアリアと賞金稼ぎ】 <パイロット版・Episode 00>

皆様、「」愛読ありがとうございました（ ）

暮灘が初めて書いた、【本格的なアリア】 ネタは如何だつたでしょうか？

何やら明久とキンジの友情物語っぽくなつてしましましたが…

ラストにアリアとレキが持つていつたような？

ちなみに…

明久が強すぎるので？

理由があります。

S研所属なのと深い関係があります。

明久がペッタンペッタンロリペッタン好き？

これも理由があります。

シリアルな意味皆無で怜と正反対な娘が好きみたいですね（笑）

ま、まあ【バカ禁書】と違つて他のバカテス・メンバーもチラチラ出てくるみたいですし、カオスは必至ですが…

もし、皆様の「J要望」があるなり、少し書いてみていいかなあと想つています。

では、これからもよろしくお願ひします（—）

【バカとアリアと賞金稼ぎ】 < パイロット版 ··· 第二章 >

皆様、こんばんわー

田付変更前前、ギリギリアップでホツとしてる暮灘です（へへ・

いや、本当は明田アップのがより多くの人々に読んで貰えるのはわか
つてはいるんですが…書き上げたらアップせずにはいられないとい
う…

まあ、一種の病気ですね（へへ・

読者の皆様的にほびうなんでしょう？

さて、今回は何というか…どつかで見覚えあるキャラが、一杯出で
きます（笑）

よろしければ、バカテスとアリアのキャラや世界観のマッチングと
かを皆様に是非ともお聞かせ願い、今後の作品にて参考にさせてい
ただきたいと思っていますm(——)m

またしても深夜アップなので、どれだけの皆様が読んでくださるか
不安ですが…お楽しみ頂ければ幸いです（o^ - - ^）b

【バカとアリアと賞金稼ぎ】 <パイロット版・Episode 00>

部屋から【全身武器庫のよつな】明久が得意とする、火力を生かした力技…通称”火力技（笑）”で部屋から出てきた遠山キンジ…

明久と白雪に引っ張られるよつにして学生寮の食堂に来たキンジを待っていたのは、

「やつほー やあーっとアマテラスが天の岩戸からお出ましだねえー」

と、フリフリのゴスロリ風改造セーラー服にふわふわの金髪、ついでにちびっこできょぬーな少女が言えば、

「…あまり待たせるな俺も暇じゃない

かたや白田がちな切れ長の鋭い瞳に、鷹の爪を連想させる、小柄ながらいかにも俊敏そうな少年が言葉を繋ぐ。

「理子…土屋…お前ら」

「…明久には【商会】の方で色々借りがある。それだけだ

土屋と呼ばれた少年に明久は呆れるよつに、

「毎度思つんだけど…僕の女装写真なんか商品価値あるの?」

「…バツチリ。」アシュラ（六武器・六銃使い）の明久”、“イグルー（武器庫）の明久”、“アンデッド（不死身）の明久”…お前の【戦績】^{スコア}にあやかりたいと【強襲科】を中心に売上好調

サムズ・アップする少年の言葉を受け継ぎよつに理子と呼ばれた少女は、「にひひ～」と笑い、

「持つてるだけで”利益があるって評判だよお～”曰く”弾が当たらない”。曰く”体力。防御力が上がる”。曰く”死んでも一度だけ復活できる”ってね～」

いや、まあ卒業までに3%は病院ではなく墓場送りになる【明日なき学科】の生徒達だけに、それだけ^{げん}験を担ぎたい気持ちもわからぬはないが…

「僕の写真は、RPGのアイテムか何か？」（汗）

「似たようなものだ」

冷淡にすら感じじる口調で言い切る土屋に、

「ポートレートが”護符”になるなんて、アキちゃんてば、まるで【幸運の女神様】だねえ～」

明久は妙に楽しそうな黒髪少年と金髪少女にため息をつくと、

「康太、程々にね。理子ちゃん、お願ひだからアキちゃんは止めて

後ろで、女装と聞いた途端、キンジが「うう…兄さん…」と涙ぐみ

白雪に慰められてるが、明久は色々な意味で聞こえなによつにしてるようだ。

「とにかく…土屋康太、今回の作戦に微力ながら助太刀する」

「同じく、峰理子ちゃん 【探偵科^{インクスタ}】1年最強カツプルが、全力全開でサポートしちゃうよ～ん」

「…カツプル言うな」

「あ～ん！ ロータンッてば、いつもつれないんだがらあ～。でも、そういう冷たい言葉責めに理子、ゾクゾクしちゃう」

ギュ～ッと康太の顔を胸の谷間に埋める”前乳固め（フロント・おっぱい・ホールド・FOF）”を極める理子。

しかし、康太は顔色一つ変えない。

どうやら、この世界の康太はかなりの【スケベ責め耐性】の持ち主で、鼻血とは無縁なようだ。

ある意味、チートである（笑）

しかし、見ている明久が何故かどんどん顔が青ざめていく。

「あれ？ あーくん、どうしたの？ 物凄く顔色悪いんだけど…？」

明久は理子の台詞に何でもないという風に首を横に振り、

「僕にも色々事情があるといふか……その……」

その時、まるでタイミングを測るよつこ、元氣

「おっ？ 明久、遠山を引き釣り出す事に成功したみてえだな？」

「雄一！」

明久は嬉しそうに赤毛の大柄な少年…雄一に駆け寄り、

”カツン！”

と、親友同士の挨拶で、軽く拳を合わせる。

「雄一こそ上手く動員してくれたみたいだね？」

雄一が率いてきた一団を見ながら明久が感心を隠さずと言つと、

「あたぼーよ！」尋問科^{ダギュラ}のエース、坂本雄一様をナメンじゃねーぞ？」

雄一はウインクするが、

「ど、言いたいとこだが、今回はあんまし”交渉術^{ネゴシエーション}の余地は無かつたな。お前の名前出して作戦内容話したら、大体一発OKだつたぜ？」翔子は勘定に入らねえだろつし」

「うん。雄一とはいつでも一緒」

まるで呼応するように声が聞こえたのは、明久と拳をぶつけた右腕とは反対側の左腕の方から、厳密に言つなら雄一の左腕に胸を押し

付けるように抱き付く、美少女しか入れない特殊捜査研究科（CVR：C研）にいてもおかしくない、日本人形を思わせる長い黒髪の美しい少女だった。

「一年”情報科”、霧島翔子。雄一が明久に力を貸すなら、私も全面協力を約束する」

明久は一ヶ口リ微笑み、

「翔子ちゃんもありがとう」

「いい。理由はさつと書いた事が全てだから、お礼はいらない」

しかし、雄一は苦笑しながら、

「いいから礼ぐらい受け取つておけ。なんせ、デートがおじやんになつちまつたんだからな」

「えつ！？ あの…ごめんね？」

「明久が謝る必要はない。雄一の判断は当然だと思う。デートはいつでも出来るけど、仲間を助けるのは今しかできないから…それに、

「

翔子は腕に抱きついたまま雄一の顔を見上げてたおやかな微笑みと共に…

「雄一と一緒に居られれば、それだけで私は幸せだから…」

「翔子…」

そして、見つめ合う恋人同士…

「だから、雄一…ずっと一緒に居て…」

雄一は不意にギュウッと翔子の華奢な肢体からだを抱き締め、

「当たり前だろ？ 死が一人を分かつ時まで、ずっと一緒にだ…」

「嬉しい…」

自然に重なる唇と唇…

甘い甘いスイート・キス…

今の一には、

『赤ゴリラ…殺す！』

『今すぐ赤毛を射撃の的にしてえ…！…』

『リア充、比喩でなく爆発させたるか…？』

という周囲の【彼女いない歴=年齢】のヤローディもの怨嗟の声なんて聞こえる筈もなく、また白雪を筆頭に一部の女子が実際に羨ましそうにガン見してた事など、どうでも良い事だった。

(雄一も翔子ちゃんも相変わらずだなあ…と)

なんて明久が考えると…

「アキ坊！」

明久にとつて小さい頃からえらべ聞き覚えがある凜とした声が響いて、

「優子さん」

雄一の時とは違う意味で嬉しい顔をする明久に、茶色の髪をショートに切り揃え、エメラルド色の瞳が凜々しく輝く少女は、

「何か用がある時は、レッズ・マウンテン・ゴリラなんて珍獣使いに寄越さず、直接来なさい!」

「ライ……！」

分厚い胸板に頬擦りしての幸せそうな翔子を抱き締めながら何か言いたげな雄一を軽くスルーする優子といつもこの少女。

「『』、『』めん。優子さん……」

途端に姉に怒られた時の弟のように心持ち小さくなる明久に、優子はクスリと微笑むと耳元に唇を寄せて、

「困った事があつたら、いつでも”お姉ちゃん”に相談なさいって言つてるでしょ?」

と、慈愛に溢れた優しい瞳で囁いた。

「うん」

その答えに満足したのか優子は明久から離れると襟元を正し、

「話は、そこの赤毛拷問ゴリラから聞いたわ… 1年”通信科”、木下優子！ 可愛い弟分の為、一肌脱いであげよつじやないつ…！」

誤解ないよう言つておぐが、優子は決して雄一を嫌つてはいない。

ただ…たまに呆れ、頭痛を感じるだけだ。

続々と…続々と仲間が集結し始めた。

確かに、明久や雄一の人望は決して無視できない。

だが、それだけではここまで人材は集まらないだろう。

【仲間を信じ、仲間を助けよ】

いつ果てるか分からない武偵だからこそ、横の繋がりや団結が強く、
またその言葉の意味は重かつた…

食堂は今にもミーティングが始められそうな雰囲配…適度な緊張感に満たされつつあつた…

そして…

二人の【ある意味、本命の少女】は、すぐそこまで来ていたっ…！

【バカとアリアと賞金稼ぎ】 <パイロット版・Episode 00>

皆様、「」愛読ありがとうございましたm(—)m

武偵高校にちゅかり在籍していたバカテス・キャラクターズや、取り分けキャラ改变やカップリングは如何でしょうか? (^ ^ ;

正直、アリアは勝手が分からないので試行錯誤しながら書いてるので、自分では面白いのか面白くないのかよくわからなくて(; ;)
^ A

是非、皆様の「」意見「」感想をお聞かせください(—)

では、また次回がある」とを期待しつつ(o > - -) b

【バカとアリアと賞金稼ぎ】 <・パイロット版・Episode 00 >

皆様、こんばんわー

本日一度目のお邪魔な暮灘です（^ ^ ;

今回の【バカテス×緋弾】ちょっと実験的に、【三人の視点を三人称で、しかも別々の時間軸で語る】という手法を使いました（^ ^ ;
^ ^ ;）

この書き方だと【確定未来】になるという制限があるんですが、それはこの作品がパイロット版：【無数にある未来の選択肢の一つ】と考えて頂ければ（^ ^ ; — ^ A

まあ、でもこの【バカリ亞】の明久が、”体力と若さに任せた”ら、普通にシてても一人だと”壊され”そんなんで、何人かに分散させた方がいいかなっと とか思つてます（笑）

まあ、明久は今回のエピソードにその片鱗が出でますが、【覚醒ブラドに匹敵する”化物”】の可能性も否定できないし（汗）

そして、今回の田玉は…

【ロボット・レキ】ならぬ…

【忠犬レキ】

ですっ！！（○^ - -）b

いや～、書いてて可愛い可愛い

深夜アップ故、どれ程の読者様に読んで頂けるか不安ですが、楽し
んで頂ければ幸いです（○^ - -）b

【バカとアリアと賞金稼ぎ】 <・パイロット版・Episode 00 >

武偵高校学生寮、食堂

集まる生徒達の熱氣…

彼らは…

彼女らは…

どうしてここに集まつたのか？

”武偵”ではないが、既に”武人”としては…【不正規戦のエキスパート】としては名を馳せていた”吉井明久”の呼びかけだからか？

それとも、赤ゴリラ…もとい。”赤毛の扇動者”の異名を持つ坂本雄一にそそのかされたからか？

断じて否…

全ては殉職した武偵にして遠山キンジの兄、”遠山金一”の名誉を守り、踏みにじられた武偵の誇りを取り戻す為の戦いに参加する為…

武偵憲章第一条

【仲間を信じ、仲間を助けよ】

それこそが、正義や悪というあやふやな物を越え、彼らが彼女らが遵守すべき物の全てだった…

既にミーティングは始まろうとしていた。

しかし、まるで自分達こそ真打ちだと言いたげに、一いつある別々の入口から一人の少女が唐突に姿を現す。

対称的なヘアースタイルと色の髪の少女二人はほぼ同時に、

「強襲要員に空きはあるわよねっ！？」

「狙撃手に志願します」

と、告げた。

自分以外に同時に発せられた声に、二人は顔を見合せせる。

互いにあまり人付き合いが下手なせいか、技量が圧倒的過ぎるせいか、あるいはその両方か…

良く言って”孤高”という評判が付きまとつ二人の少女は…

「えつ…？ レキ、アンタつて自分から売り込みすること、あるん

だ?」

「アリア……他人の騒ぎに首を突っ込むなんて珍しい」と、互いの【彼女には友達いない（”少ない”ではない……）】的な評価を全肯定するような見解を述べた。

しかし、どう反応していいのか困ったのが、食堂に集まつた武偵の卵達だ。

なんせ、【絶対に】「イツらは参加しないだろう】ランキングの堂々1位と2位が雁首揃えてお出ましとくれば、驚かない方がどうかしている。

しかし、それに全く動じてない者が約一名…

「心配しなくとも、空席は山ほどあるよ　人手はどれ程いても困らないしね。熱烈歓迎だよ、お一人さん」

と、アリアとレキにウインクする明久。

いい度胸をしてると言うか……いや、明久だけにこの二人が誰なのか分かつてないのかもしれないが……

とにかく、これが……

吉井明久と彼を生涯に渡り支え続けた少女達……”神崎・H・アリア”と”レキ”との初めての出会いだった。

かといって、アリアが東京武偵高校に転校してきた理由が変わる訳

にこりひひして関われるのだった。

だからこりや、平行世界ではニアミスしただけの

に転校してきていた。

【浦賀沖海難事故】

”原作”と呼ばれる平行世界であるなら、彼女は【1年の3学期】に武偵高校に転校してくる筈の彼女だったが、”この世界の彼女”は受ける予定の仕事がキャンセルとなつた為に【1年の2学期半ば】に転校してきていた。

* * * * *

ではなかつた。

”平行世界”を知る読者の皆様ならご存知の通り、彼女の直接的な目的はあくまで【パートナー探し】であり、最終的には【冤罪を着せられた母親の無実を証明する】事だ。

ならば、彼女が入学して最初に【教務科】^(マスター)に行き、自分と一番相性のいい…言い方を変えれば、『背中を預けられる』相手を探す為に【強襲科】さほど不自然な話ではない。

生徒達の資料の中で最初に目をつけたのは、【遠山キンジ】という一人の生徒だった。

入学の時に【Sランク】のスコアを叩き出しだが、それ以降は何故かパツとした成績を残していない不思議な生徒だった。

ちなみに、武偵ランクは通常A～Eまで分類され、更にAの上に”スペシャルズ・オースペシャリスト”を意味する特別枠の【Sランク】があり、その上に世界に数名しかいない【Rランク】^(ロイヤル)が存在している。

だが、資料を漁る内にアリアは不思議な事に気が付いた。

武偵ランクではなく、【純戦闘力評定表】という内部資料がある。

これは名前の通り戦闘力のみを抽出したデータだが…

その中に特異な名があつたのだ。

キンジのように入学試験の一度きりではなく、常に【1年最強の戦闘力】と評価される少年の名があつた…

いや、それどころか…

「ちょっと…？」入試で【エネミー（仮想敵）】役のマスター（教官）三人を、たった一人で【救護科】アンビュランス送りにした…ですってえ～っ！？

そう、その洒落にならない戦闘力を叩き出した少年の名こそ、

【吉井明久】

だった…

* * * * *

「…『ご主人様』の事を語るの？」

全ての物語が終わってから数年後…

レキは、愛しそうに明久との絆…彼女の名前が彫られた銀のネームプレートが下げるたれた”首輪”を撫でながら、

「最初、ご主人様にあつた時、直感でレキと同じ人種だと思った勘違いだつたけど」

レキは顔を赤らめ、そして幸せそうに、

「レキは『ご主人様の【飼い犬】^{ベット}だから、”人種”は変」

レキの話は少々纏まりが悪い…

といふか、自分がどれだけ”ご主人様”に愛されているのか、あるいは自分がいかに”忠犬”なのが、内容の90%を占める…

ぶっちゃけ、砂糖吐きそうノロケ話（甘々の調教シーン付）ばかりなので、当方でまとめさせてもらつ。

といふか、自分から…

「おねだりして”犬”にして貰つた。人間は裏切るけど、犬は【眞の主人】と認めれば裏切らない。絶対服従が基本」

いや、そこで無表情でサムズ・アップされても…

といふノリである。

とにかく、レキの話を纏めると、レキが初めて明久に興味を惹かれたのは、1年最初の【実戦演習】だったらしい。

入試で負傷し、武偵病院送りされた教官に代わり、【超能力捜査研究科（RSS：通称”S研”）】からフライとエネミー（仮想敵）役としてやってきた小柄で穏和そうな、どこか女性的な顔立ちの少年…

そして、その自分達と同じ1年生だといつ少年が扮する【たった一人の凶悪なテロリスト】の前に…

「1年の【強襲科】アサルトと【狙撃科】スナイプを合わせた《強襲学部》は全滅した。勿論、レキも含めて」

そう…

その少年の名…、【吉井明久】だった。

【吉井明久】とは、何者なのか…？

何故、そのような”異常な戦闘力”を持つているのか？

もし、この物語が続くのなら…

その謎は、いつか明らかにされるのかも知れない…

【バカヒアリトアと賞金稼業】 & It・パイロット版...エピソード00&01

皆様、『J愛読ありがとう』やることましたm(—)

短いですが、何とか一本目をアップできてホッとしてる暮灘です(^ ^ ;

皆様、【わんこなレキ】は如何だつたでしょつか? (笑)

つて、ショッパンからそれかいつ!!
と、セルフツッジ『//』したりして(^__^)

連載を続けるなら、アリアと今回は美味しいとこ持つていつたレキ
をしばらく明久の“ツイン・ヒロイン”にしようかなーと思つてま
す。

うへん...どんな形であれ、【Episode00】は書き終えたい
けど、その先はどうつかなあと(^__^)A

取り敢えず、いつ投稿とはお約束できませんが、次回はあります...
多分ですが(汗)

では、またお会いできる事を祈りつつ（――）

【バカとアリヤと賞金稼ぎ】 & It・パイロット版...エドワード&ボン

皆様、おはようございます

昨日は一ヶ月振りに声を聞く親友と長電話してしまい、疲れて寝落ちしてしまった暮灘です（＾＾；

またしても変化球アップです（：^――^A

とにかく、最近は回る動画にかなりムラがあつて（泣）

泣き言はこれぐらいにして、今回のヒュンボードは…

【浦賀沖海難事故】の本格的な”報復”のスタートです（。o< - ,)

b

あえて裏設定を書きますが、その【本質的な理由】は後々でできますが、明久は冗談みたいに高い戦闘力の割には、とても”武偵ランク”は低いんです。

今回は、その理由の一端が分かるエピソードかもしません（＾＾；

あと、緋弾キヤラは勿論のこと、【武偵高校によるバカテス・キヤ

【ハラ】“ひじか”が出てればこなーと（^—^・）

といふえす、そんな感じのヒペーンードですが楽しんで戴ければ幸い
です（○^ - ^）b

【バカとアリアと賞金稼ぎ】 <パイロット版・Episode 00>

武偵高校学生寮食堂（臨時ミーティング・ルーム）

「康太、理子ちゃん… クルージング会社で武偵に泥を塗った”首謀者”達の絞り込みは？」

明久の問い掛けに、

「バツチリだによろ～ん」

「…今から動画ファイルと音声ファイル、並びに【免罪】を作り上げる為の内部資料の文章ファイルを全員の端末に送信する…」

それは、まさに悪巧みの【証拠】であった。

正直、この動画ファイルをネットに公開するだけで十分な”反響”は得られるだろう。

実際にそつ囁く生徒もいた。
しかし…

「康太、理子ちゃん。ぐつじょぶ」

いい笑顔でサムズ・アップする明久に、

「お誉めの言葉、だうも～」

と、ウインクで返す理子に、

「フン…当然だ」

小さく鼻を鳴らす康太。

「”呼び水”には、これで十分だよ」

明久がそう言うと、アリアは不思議そうな顔で、

「”呼び水”？」

「アリア、今回の任務の目的は何だと思つ? 推理してجاんよ」

「ぐつ…」

思わず言葉につまるアリア。

実はこのちつこくて薄っぺらくて平たいピンク色のロング・ツインテ少女は、現場でドンパチやら捕り物やるのは大得意だが、一族の皆のようにオフィスで幾百幾千、あるいは数万の可能性の中から【たつた一つの正解】を探り出すような頭脳労働を大の苦手としていた。

どのぐらい苦手といつて…世界中にある”推理”という単語全てに、愛用のブラック&シルバーのキンバー社謹製クローン・ガバの2丁拳銃で風穴どころか蜂の巣にしたくなる程だ。

しかし明久は、何もアリアだけに聞いた訳ではないらしく、いつの間にか持ち込まれたホワイトボードに、

(1)

『遠山金一の汚名返上と名誉回復』

と書いた後に、

「でも、それじゃあ足りない…」

そう呟いてこいつ書き足した。

(2)

『同様の手口による武偵への冤罪（罪の擦り付け）を却止する為のケース・デモンストレーション』

と…

「いい？ まず、キンジのお兄さんの汚名を返上と名誉回復は、作戦【第一優先事項（1stプライオリティ）】だ」

そして、明久は全員を見回し、

「やして、2つもプライオリティは…【類似の手口を未然に抑止する】こと】だよ」

そして明久の目付きが異常に鋭くなる。

普通の勉強は大の苦手、偏差値最悪の武偵高校の一般教科でも赤点スレスレの低空飛行をくりかえしてるが、それは即ち頭の回転が鈍いという意味ではない。

いや、むしろ時折人間離れした思考速度を見せる事すらあった。

「全員に心して聞いて欲しいんだけど…【浦賀沖海難事故】は、このまま放置すれば、必ず【口クでもない】前例になる」

そして言葉を選択しながら、

「簡単に言えば、【何か問題が起きた時に武偵がいれば、それに罪を擦り付ければいい】って前例さ。そして、このケースは確実に更にまづい方向へ向かう

「まづい… 方向？」

明久がホワイトボードに書いた【罪を擦り付ける】という単語を見てから、アリアは少し顔色悪く、動搖してるように見えた。

「【問題が起こう】そなた事態に意図的に武偵を雇い、問題が起きた

時に武偵に罪を擦り付ける】。あることは……」

明久は一呼吸置いて、

「【最初からスケープゴートとして武偵を雇つ】

”ざわつ……！”

一瞬、食堂が一斉にざわめいた。

「有り得ない……とは言わないで欲しいな？ 人間なんて汚いもんだよ。金の為なら法律なんてクソクラエと思ってる連中がゴマンといふから、僕達みたいな【武偵】なんて商売が成り立つなんだしさ」

すると坂本雄一は立ち上がり、

「なあ、みんな…明久は一人の武偵の名譽を守るってだけじゃねえ。将来的に武偵全員にふりかかるかもしけねえリスクを、未然に潰そうって言つてるんだ……」

雄一は全員を見ながら張りのある男らしい声で、

「！」は全員で全力で手を貸してやうじやねえか……」

「……オオオツ――ツ！」「……」

全員が雄一の呼び声に応える！…

武偵憲章第一条【今回の作戦】における具体的な共通コンセンサスが生まれたのだった！…

坂本雄一…

例え世界が違っていても、その【煽動】テクニックは健在らしい。（アシスター）

* * * * *

『ありがとう。雄一』

『いいってこった』

田線で会話する一人の親友、その堅い絆に少し拗ねる翔子の肩を抱き寄せ、そつと唇を重ねる雄一…

顔をほんのり赤くした翔子は一気に上機嫌だ。

ちなみに度重なる雄一の【愛情表現】に、翔子の下着の中は水溜まりでもできそうな感じで、一部は溢れて太ももの内側を伝い初めてるが、いつもの事なので翔子は放置する事にしてる。

というより体液が染み込みまくったヌレヌレ＆スケスケのぱんつの方が雄一が喜ぶ事を、翔子はよく知っていた。

だから、今夜脱がされるまでこのまま履き替えないでおこつとも…

金持ちお嬢様なのに、翔子の下着がどれもこれも妙に染み汚れが多いのは、この辺りが理由だろう。

ちなみに雄一は、翔子限定だが黄色や茶色の染みも大好きだつたりする。

勿論、翔子は翔子で選択前の雄一の下着をくすねて、彼が不在の寂しい時にはクンカクンカしながらハアハアしてるのであいこだらう。

それはさておき、明久の話は具体的な振り分けに入っていた。

「康太と理子ちゃん達【探偵科】はリストアップした人物の発信機や盗聴器を使った尾行と監視を継続。そして、可能ならクルージング会社の【全員の社員名簿】と【別件での犯罪資料】を入手してくれる?」

「あいあいさー

「

「具体的には? 少し的を絞りたい」

能天気に返してくる理子とプロの目付きになる康太。

「訴訟を恐れて武僧に罪を擦り付けるような体質の経営陣が支配する会社だ…脱税に使途不明金、裏金作りに政治家への違法献金に暴力団へのマネー・ロンダリングなんかの横流し…一重帳簿に裏帳簿。そっちの方面で叩けば出でてくる埃は山ほどある筈だよ?」

「…」解

「翔子ちゃん達【情報科】^{インフォルマ}は、探偵科が持つてくる情報の解析と裁判で勝訴できる程の証拠固めをお願い」

「了解

雄一の腕を胸の谷間に挟むよつとして答える翔子。

「優子さん達【通信科】^{コネクト}は、公共放送とネット上でネガキヤン(叩

（き）やつて明らかに世論を煽動してゐるクルージング会社の社員と【
クルージング会社から金を貰つて叩いてる”お抱えコメンテーター
”】の特定をお願いしていい?」

「任せなさい」

と、姉らしく力強く頷く優子。

「優子さんがリストアップした人員を情報科、探偵科、諜報科共同
で情報を徹底的に洗い出して欲しいんだ。そのデータを元に…」

明久は小さく薄く笑い、

「僕達【強襲科】^{アサルト}が、”実働”で動く。【狙撃科】^{スナイper}はバックアップ
をお願いしたいんだけど」

「わかった」

「了解よ!」

レキとアリアはそう頷くが、

「あれ? ”実働”って何をやるの?」

そう聞くアリアに明久はサラリと、

「【最重要容疑者】…ぶっちゃけ【今回の首謀者】の”確保”さ」

「えつ?…えつー?」

その意味を理解した途端、アリアはフリーズする。しかし、明久はそれを軽くスルーし、

「雄一、【尋問科^{ダギュラ}】は僕達が確保した容疑者の尋問をお願い。方法は任せるよ」

「あいよ。まあ…」

雄一はニヤリと笑い、

「俺が【ダギュラのエース】って呼ばれる所以^{ゆゑん}、見せてやろひじゅ
ねえの…！」

「…勢い余つて殺さないでね？」

明久の言葉に雄一は楽しげな表情で、

「”尋問”で殺しちまうのは、素人のやること。俺達玄人は、対象に【死んだ方がマシな状態】と思わせるのが仕事だぜ？」

その瞬間、雄一の事を知る全員が思つたといつ。

(（（（（やひま、真性サディストの【拷問赤「コウ】つて一いつ咎、
ガチだったんだ…）（）（）（）

* * * * *

「ちよ、ちよと待ちなさいよっーー！」

一通りの作戦説明が終わった時、そう切り出したのは、やはりアリアだ。

「それってもしかして、【民間人の誘拐】なんじや…

「？ そうだけど？ それがどうかしたの？」

事も無げに言い返す明久に、

「法を守る武僧が…」

「神崎さん、だっけ？ 目的と手段は一致させねばならない…それは分かるね？」

アリアが怪訝な表情をしながらも頷くのを待つてから、

「【悪党相手には、イカサマも手札の内】なんだよ

「…どうこいつ意味よ？」

「武偵憲章第一条【仲間を信じ、仲間を助けよ】…」

明久は真っ直ぐにアリアを見ると、

「法を守るより、僕は殉職した仲間の名誉と、余計なリスクを潰して”仲間の未来”を助けたい」

明久は小さく、

「ただ、それだけだよ」

【バカとアリアと賞金稼ぎ】 <パイロット版・エピソード00>

皆様、「J愛読ありがとうございましたm（—）m

明久の意外（？）なリーダーシップは如何だったでしょうか？

書き終えた後に気付いたんですが…

「キンジの台詞が一つもねえーつー？」

いや、まあキャラが多い作品にはありがちで事でお許しを（^—^）

ちなみに暮灘名物（笑）の工 表現が途中で入つてるのは、シリアル一辺倒で書きたくないなあーと（^—^）

さてさて、本格的にストーリーが動き始めた今回ですが、果たして次回はどうなることやら（：；—^A

アップ時期は断言できませんが、また次回も読者の皆様にお付き合い戴ければ幸いです（○^—^）b

【バカとアリアと賞金稼ぎ】 <パイロット版・Episode 00>

皆様、こんばんはー

高熱状態が続いたので、むしろ37度台だと発熱してることに気付かなくなってる暮灘です(へへ；

ご感想への返信や、活動報告へのお返事を棚上げしたまま執筆してしまいますみません(——)

ただ、少し言い訳を(へへ；

暮灘、本日病院（わりと大きな総合病院）へ行つてたんです。外来の内科病棟は、何故か妙に電波の入りが悪かつたりします。

んで、診療予定が11時半だったんで、11時前には病院へ来ていたんですが…

「あで？ 11時半つてもう過ぎてるよな…？」

限られた場所以外は携帯厳禁の病院に対応する為、持ち込んでいたのが実はコミック版の【緋弾のアリア】だつたりするんですけど…

「あのー、11時半に予約入れてた暮灘ですけど」

「あっ、お待たせしてすみません。今日は急患が…」

そして更に時は過ぎて12時半…

「あの…ぶっちゃけ1時間以上前から待ってるんですけど」

事務

「申し訳ありません。すみませんが、午後の診察に回っていましただけ
ないでしょうか?」

午後の診察時間…

午後一時半開始…

「…ううでも書い」。ネタは手元にあるし

とこうの経緯で生まれたのが、このHペソードだつたりします(・_・)

ー^A

病院で書いたせいか(笑)、暴力描写に一部生々しい物が有ります
が、楽しんで頂ければ幸いです(о^・_・)b

【バカとアリアと賞金稼ぎ】 <・パイロット版・・Episode 00 >

とある霧の深い冬の夜、クルーズ会社地下駐車場

『ハサウエイ【デュラハン（首無し）】。これよりミッションを開始する』

と某国特殊部隊並のスクランブラー装置（秘匿通話）内蔵のムッシリーニ商会謹製特殊通信機（改造ハンズフリー携帯）を使って出撃の意を伝える。

デュラハンとはアイルランドの民話に出てくる【首無しの騎士】で、同時に『死を予言する者』であり、間近に死する者の前に現れるといつ。

そういう存在であるが故に、吉井明久が【武偵以外の本業】の時にも好んで使うコードネームだった。

（護衛は一人に運転手が一人か…）

駐車場には他に人影がないのは確認済み。

監視カメラには探偵科インクエスターと諜報科レザードの精鋭チームが回線を乗っ取りダミー画像で、無力化されている。

『んじゃあ、ボチボチ初めるとしようかな?...神崎さんは、すぐに後ろについてバックアップ。万が一、僕に”討ち洩らし”があつた場合、お願い』

「了解…よつ…!?

返事を返したアリアは目を見張った…

(速つ!?)

とにかく、吉井明久の移動速度がデタラメに速いのだつ!…

しかも、足音が殆どしない…

(縮地!? 神速!? それとも重力操作系で相対加速する特殊能力!?)

* * * * *

クルーズ会社の重役の一人…

【トラブル・シュー・ティング】の最高責任者で、同時に【遠山金一
スケープ・ゴート化計画】の計画立案者でもあるこの男…

歳の割には『えられた役職が高い事を考えると、《企業的な意味で
の汚れ仕事》の専門なのだろう。』

どうやら、アメリカあたりで本格的な【かなり荒っぽい技術まで含
むトラブル・シュー・ティング対処術】を学んだだけあり、護衛役の
人選は確かのようだ。

少なくとも、田舎ヤクザの慣れの果てを、臨時雇用で雇っている訳
ではないようだ。

もしかすると、純粋なボディガードとしてなら、二人揃つてそこそ

この程度には優秀な武僧と張り合えたかもしれない。

しかし、【純粹な戦闘力”だけ”ならS級武僧以上】と言われる明久では、いくらなんでも相手が悪すぎた。

そのモーションを、もし積分するならこうなるだろ？

ボディガードA、死角から入りこんでくる明久に気付く。

懐に入れた伸縮式の警察用【電撃警棒^{スタン・ロッド}】に手を伸ばす。

しかし、警棒に指が届く前に明久の掌底がボディガードAの顎先をアッパー気味に打ち抜き、脳震盪を誘発。

ボディガードB、何が起きたか分からぬ内にボディガードAを踏み台にした明久の斜め上から下に振り抜く空中回転蹴りで側頭部を強打され、同じく脳震盪。

明久、動きを止めずボディガードA,Bが乗り込み閉めようとしてた車のドアに、懐から取り出した【閃光手榴弾（フラッシュ・グラネード：音や爆風は殆どなく、閃光で一時的に対象の視覚を麻痺させ、戦闘力を奪う）】を投げ入れ、運転手と”対象”を無力化。

そして仕上げに運転手と”対象”に、ボディガードから奪った電撃警棒を視覚が戻る前に最大出力で押し当て、念入り失神させる。

以上が、吉井明久という少年が10秒足らずの間に起こした行動の全てだつた。

* * * * *

(何なのよ…コイツつー…?)

アリアはつい啞然としてしまう…

慣れてるとか慣れてないとか、戦闘力が高いとか低いってレベルじやなかつた。

(ここの私の動態視力でも、追うのがやつとなんて…)

何といふか…人間同士の同種間競争というより、むしろ…

(別の種族：？)

例えば、チーター。

別に水前寺 子やランボルギニーのオフロード車ではなく、本当にサバンナやらに生息してる猫科の肉食獣の方だ。その最高速は110km/hに達する。

人類最速のスプリンターですら40km/h前後：3倍弱もの速度差があるなら、そもそも個体として比べる方が間違つてる。

まさにアリアは、その実例を目の当たりにした気分を味わっていた。

(アキヒサ・ヨシイ…本当に人間なの…?)

* * * * *

タイミングを合わせたようにやつてきた、坂本雄一率いる尋問科が重役の身柄を拘束し、どれ程調べても『足が付かない車』に荷物よろしく放り込む。

そして、笑顔で拳を合わせる明久と雄一。

「んで、護衛×2と運転手はどうすんだ?」

「武偵以外の…『本業のミッション』なら、後腐れなく”処分”するところだけね…下手に証言台に立たれても面倒なだけだし」

明久はチラッと見ると、

「建前でも武偵やつてる間は、ミンチで豚だか魚だかのエサは自重した方が良いかな?」

明久は明日の天気を語るような気楽さでそう言つてのけると…

「康太、このマヌケ共の家族写真とか用意出来てる?」

すると、明久以外は誰も【この場に存在してることを気取らせない】程に気配を隠蔽していた土屋康太は、

「無論

と取り出したのは現在、生存フラグが暫定的に立つてゐる二名の家族との一時を写したようなスナップ写真だった。

インスペクタ
探偵科と情報科が手を組めば、調べられない個人情報などないとい
うが…確かに、その評判通りのようだ。

インフォルマ

「んじゃあ、軽く警告だけはしどくかなあ～」

明久はサインペンで三人の家族の顔の部分を丸で囲み、こう書き加えた。

" Which is you want? Dead or Alive."

* * * * *

そのある意味『死亡^{デス・ノート}予告通知書』じみた写真を三人の懐に戻す明久を見ながら、アリアは…

「ねえ、レキ…」

康太程でないにしても、気付かない間に合流していたレキに、

「あれ…アキヒサ・ヨシイのジョークよね?」

と、肯定して欲しいという意思を籠めた視線でレキを見るアリアだつたが、

「アリアが何をジョークだと思ったのかは、分からない」

とレキは小首をかしげ、

「でも…明久の言動は、全て本気だと思つ」

「で、でも…」

するとレキは、彼女にしては珍しく”憐れみ”とも取れる視線をアリアに向けて、

「アリアが何を期待して明久に近付いたのか理解できないし、興味もない…でも、」

レキはただ真っ直ぐ…視線を弾丸とするようにアリアの「デ」を見て、

「明久を【武僧】としてしか見ないなら、これ以上深入りしない方がいい…住む世界が違う過ぎる」

「…どうこう意味よ？」

「アリアは優秀な武僧…でも、明久は【生まれながらの”戦士”】（

ナチュラル・ボーン・ウォリアー】だから…」

そして、レキはほんの少しの感情の揺らぎ…強いて言つなら、”憧憬^{がれ}”に近い視線で明久をそれとなく見つめながら、

「【武僧に許された枠組みの中での秩序】…アリアには、遠山金次^{キンジ}^{あい} ぐらいが一番適当だと思つ」

【バカとアリアと賞金稼ぎ】 <パイロット版・Episode 000>

皆様、「」愛読ありがとうございましたm(—)m

明久の【人間離れした身体能力】が明らかになり、またラストはレキが美味しいとこを持つて行った感（笑）がある今回のエピソードは、如何だったでしょう？（＾＾；

実は、【この時点では】レキのが明久に關してばずつと詳しかったりします。

レキは明久の【武偵以前の活躍】や【武偵以外の活躍】も知ってる臭いですから（＾＾；

【バカリ亞】は、ちょっとした時間でも（そして、万全でなくとも）書ける話ですので、本気で作者自身もいつ次回更新なのか分からぬい話ですが、またお会いできる事を祈りつつ（＾＾；）b

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとっています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n2973y/>

吉井明久を様々な世界の色々なヒロインと絡ませてみた

2011年11月24日21時49分発行