アキラVSパコス

カミハル

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者また このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

アキラVSパコス

カミハル

サラに襲撃された、後日談【あらすじ】

果たしてパコスは無事に生存できるのか!?アキラとパコスのガチンコバトル。

(前書き)

前回の短編集試作の後日談です。

通常に比べて一本一本が長い目になっていますので読みにくいかも しれませんが、ご意見ご感想あれば、 お願いします。

結局あれから、 ヴァインがサラと遭う事はなかった。

できたのはある意味幸運でもあった。自分自身、最近驕りがあった ことを確認できたし、何より再戦に向けての訓練が楽しく思えた。 最初の三日こそ凹みはしたが、ああいう規格外の魔法使いに遭遇

と、自分自身に暗示をかけ、なんとか精神の均衡を保つようにし

ている。

た。 それはさておき、現在ヴァインは訓練室の操作パネルを弄ってい

仮想空間のフィールドと領域を設定し、室内マイクに話しか

「あいよ、準備は完了だ。アキラ、パコス、準備はいいか?」

『ヴァインさん.....俺まだ仕事が.....』

『こっちは準備万端っすよ!』

パコスの声がすでに涙声だが無視。代わりにアドバイスだけを送

ることにした。

「パコス。今日はお前の大好きな殴り合い、 実戦訓練。 タイマンだ。

お前の特性全開で目の前の敵を倒してみろ」

それだけを告げ通信を切る。

あとはモニター で見守るだけだが

(まあ、 パコスの勝率は五分ってところだろうが、 アキラのやつ、

驚くだろうな)

モニターの向こうで対峙する二人。

自分よりも格下だと思い侮っているアキラの驚く顔を見るのが、

密かに楽しみになってきたヴァインだった。

なぜ毎回毎回こんな目に遭うのだろうかと.....

てくれた恩は生涯忘れることはないだろう。 く日雇いの肉体労働で妻を養っていた自分に管理局警備部に推薦し 確かにヴァインには感謝している。 今まで手に職をつけることな

「全力で行くッスよ、パコスさん!」

ヴァインは自信有り気に今回の対戦カードを組み、 戦闘スタイルは同じショートレンジでの殴り合い。 オンたちと賭けまでしている。 で魔力量はアキラの方が上。 「こっちは格下なんですから少しは手加減してくださいよ.....」 ランクBのアキラ対ランクC パコスに勝機はない、 のパコス。しかもアキラとパコスの 挙句レイラやシ 当然男女の違い にも関わらず、

制を整える。 当然、パコスもアキラもそんなことは露知らず、 お互いに戦闘

んじゃ、行くッ 先制でアキラが地面を蹴り、 スよ! 正面から攻撃を仕掛ける。

「ラパン!」

戦闘訓練で相手の攻撃をバリアで防げた試しが無い。 ジを負うだろう。 そもそも今までヴァインに呼び出しを食らった 慌てて腕に装備されている魔石に呼びかけ障壁を展開する。 毎度毎度ボコボコにされている経験から、 バリアは貫かれてダメ

んを蹴り飛ばして間合いを取って体勢を整える!) (多少の痛みは我慢して相手の拳を受け止めて回し蹴りでアキラさ

みだ。 瞬時に打つ手を考える。 すでにバリアを突破されることは想定済

に全身系を集中させる。 直撃と同時に筋肉の鎧でダメー ジを軽減させるためにアキラの拳

バリアと拳が触れ合い、拳が止まる。

そして次 の瞬間にはバリアが砕かれ、 拳が胸部に直撃 するは

ずだった。

あれ?」

4

アキラが後方に弾かれる。 アキラの気の抜けた声と金属が欠けたような音が訓練室に響き、

けるバリアを交互に見る。 アキラはキョトンとした顔で自分の拳と未だに砕かれずに存在し続 その後、すぐに追撃が来るかと思い身構えるが、 その様子もなく、

けでも十分に驚愕だが、さらにバリアの反発力に負けてアキラが押 し返されている。 少なくとも約三人以外は 砕かれるはずのバリアがそのままパコスを守り続けていることだ これはもう異常事態と言っても差し支えなかった。

コスとアキラの攻防を観察し、分析していた。 モニタールームに集まったヴァイン、シオン、 レイラの三人はパ

ぞ」 見ろよレイラ。 お前の妹はやっぱり気付いていなかったみたいだ

イン。 ンとするアキラをモニター越しに指差し、 小さく笑うヴァ

潰したような表情でモニターを睨みつけていた。 対するレイラは、 小さく「あの馬鹿.....」と漏らし、 苦虫を噛み

うね」 「今までパコス君とシングルで戦ったことがないんだから当然だろ

シオンもそれを確認し続けた。 シオンの冷静な感想にレイラも舌打ちし、 沈黙でそれを肯定する。

3 | 合わずに撃破されたけれど今回は違う」 から気付かなかったけれど、正面から彼を突破するのは今のサポー ト陣じゃまず無理だね。 し、その前の戦闘では遠距離後方支援でリネスの弾丸とアキラがシ 今までサポート陣の三人はパコス君と一対一で戦ったことがな トレンジのコンビネーションで攻めたからバリアの展開が間に この間はレイラが正面からバリアを砕いた

俺やシオン、 ヴァインならバリアを砕き、 切り裂きもできるだろ

うがアキラじゃ単純に火力不足だ..... した防御だからな 何せ、 総隊長直々に手解きを

ぎ、耐えて反撃に転じる。 てようとしても同じようにするだろ?」 「元々あの筋肉量だ。回避訓練なんかさせるよりも相手の攻撃を防 その視線を受け流し、ヴァインの口が静かに言葉を紡ぐ。 忌々しげにそばの椅子に腰掛けるヴァインを睨むレイラ。 俺じゃ なくてお前たち二人がパコスを育

発想は消えるだろう。それはそうだ、 ァインの誘導射撃魔法弾を毎回浴びせられれば頭から避けるという らかましになる。 なところに直撃を食らうのだから、防御したほうがダメージはい さも当然のことのように言うが、回避させることなくひたすらヴ 避ければ回避行動中の無防備 <

け続けたのだろうか。 止めようと体が反応するようになるまで、 だが、 頭に自然とそれを思い描き、脊髄反射で相手の攻撃を受け 一体どれだけの攻撃を受

らな ポート陣にボコボコにされ、 味は持たせていた。 ヴァインに個人訓練でボコボコにされ、 い人間が見ればただの虐待にしか見えないだろうがきちんと意 日常でもボコボコにされる。 模擬訓練という名目で 事情を知

とに。 と侮っ 少なくとも、 ていたパコスが下手をすれば同格の位置にいるのだというこ 今回でアキラは気付くはずだ。 今までランクが下だ

三人だけじゃなく、 破するのは容易じゃないだろうぜ」 陣の三人も含め全員であいつの防御術を鍛えたんだ、 「パコスを鍛えたのは俺だけじゃ 半端な力量の魔法使いじゃあいつを正面 ない。 レイラやシオン、サポ サポー ト陣の から突

ら徐々にダメージを食らわされている、 もパコスに届いていない。 どうするレイラ? あれから何度かの攻防を繰り広げているが、 今謝れば賭けは無しにしてやるぞ」 逆にパコスの攻撃を受け、 言うなればジリ貧状態だ。 アキラの攻撃は ガ ー 一度

だが、 舐めるなよ。 口の端に笑みを浮かべ、 勝負は見えている。 実戦"訓練でアキラが勝てば俺の勝ちなんだろ?」 腕を組み小さな体で仁王立ちするレイラ

うはずがない。 もらうなどと、 力尽きるのは目に見えていたが、 るとも思っていないだろう。せいぜいが猪のように何度も突っ込み、 あのアキラが相手の虚をつき、 意地っ張りのレイラがそんなこと、 謝って賭けを無かったことにして 防御を打ち崩す賢しい真似がで 口が裂けても言

だった。 それを見越しての、 ヴァインなりのちょっとした意地悪のつもり

「まあ見てろよヴァイン。その余裕面、 捨て台詞を残し、モニタールームから退室するレイラ。 今に真っ青になるだろうぜ」

けたのかも聞いていないけど?」 そういえばシオンはどっちに賭けたんだ? 掛け金もどっちに賭

「昨日ヴァインに紙を渡したよね」

ああ、 決着がつくまで見るなって言ってたやつだろ?」

そこに書いてあるから、勝負が決まったら見てくれたらいい

ふうん......まあ、俺の勝ちは確実だから問題はないけれどな」 さりげなく先ほどまでレイラが立っていたヴァインの隣に移動し、

と嫌な予感が全身を貫いた。

モニター に視線を向けるシオン。

ヴァインもそこに視線を向け、

ιŠι

をはずす」 「シオン。 了 解。 多分その予感は当たっていると思うけれどやり過ぎない 悪いが訓練シミュレー ションの操作を頼む。 俺は少し席 ょ

を出る。 シオン の忠告に片手を軽く挙げて肯定し、 足早にモニター 厶

うにね」

れならそれでパコスの訓練内容をシングル戦から少し路線を変えて どうやら負けず嫌い れば済む話だ。 のレ イラに火をつけてしまったようだが、 そ

「確かに、実戦ならそれもアリだな」

先日の鬱憤を晴らすいい機会でもあった。 小さく呟き、 胸元のボタンを外して目的の場所へと急ぐ。

後に彼は語る。「調子に乗りすぎました」と

が面白いように決まる。 アキラの攻撃を弾き、その隙にこちらの拳がガード越しではある

パコスは自分が思う以上に防御の魔法や技術に特化していたこと

に気付いた。

直撃はないが、スリースターズの面々を相手に力量で圧倒するの

は始めてのことなので表情が緩んでしまう。

それがアキラをより一層いらつかせ、直線的な攻撃が主体の立ち

回りになってしまっている。

「これならどうッスかっ!」

拳だけじゃなく足にも魔力を込め、 推進力を爆発的に増加させ、

体重とスピードを拳に乗せて攻撃を繰り出す。

「弾けラパン!」

再び金属が欠けるような音を響かせ、 アキラの体が弾かれる。

「無駄ですよアキラさん!」

弾かれ、後方に弾かれたアキラの足を掴み、 片手で豪快に振る 61

投げ飛ばす。

殺すことでどうにか壁にも地面にも叩きつけられずに静止する。 アキラの体は地面スレスレを滑空し、四肢を地面に接地し勢い を

パコスを睨む姿は獰猛な猛獣にも似ていた。

勝てる..... これなら勝てる!! 畜生、映像を保存しておくかサ

ラを呼んで俺の雄姿を見せてやればよかった)

もはやパコス自身自分の勝利を疑っていなかった。

パコスは忘れていた。 これは" 実戦"訓練であることを

そしてパコスは気付いていない、 アキラが四肢を地面につき、 次の

手を思案しているその上空で自分の体躯よりも大きなハンマー りかぶる少女の姿に

- 「ラパン、最大出力! 一気に畳み掛け.....」
- 調子に乗るなよ、このマザコン筋肉だるま!」

そして隕石のように落下してくる少女。

チャクラムのような縦回転でラパンに向かって一直線に突っ 込ん

でくる。

はっはっは ! 無駄ですよレイラさん。 俺のバリアにその程度

_

なく容易くバリアが砕かれ ハンマーとバリアが接触。 当然アキラの拳と違い、 一瞬の均衡も

「調子に乗るな馬鹿野郎!」

ヴァインの蹴りを食らおうがダメージは同じだったと思わせるほど の蹴りだったと、 し、そのまま地面を滑らせる。正直レイラの攻撃を直接食らおうが、 砕かれると同時に真横からヴァインの蹴りがパコスの脇腹に直撃 後日アキラは語った。

「あ.....姉貴? どうしたんッスか?」

ンな攻めばかりしているお前の姿を見てたら恥ずかしくなってきた んだよ馬鹿 「援軍に決まってんだろうがこの馬鹿。 簡単に逆上してワンパター

アキラの襟首を掴み、立たせるレイラ。

それに対し、ヴァインも地面に倒れ付すパコスのスキンヘッドを アキラは気まずそうに目を逸らし、 小さく苦笑いを浮かべた。

鷲?みにし、

無理やり起こす。

ないだろうが」 ラやシオンクラスの魔法使いの攻撃を真正面から受けられるわけが おいハゲ。 お前調子に乗りすぎだ。 アキラとかならともかくレ

いや、その前に今の蹴り..... アバラが何本か

衝撃は全部内臓に留めてあるはずだ、 つべこべ言わずに体勢を整

゙でも、これー対一の実戦訓練じゃ.....」

考えろ」 闘終了までタイマンか? あ ? お前の中ではあれか? 援軍ってのはどういうときに来るかよく 戦闘開始時にタイマンだったら戦

いもない。 それに、 先にレイラが援軍に入ったのだから文句を言われる筋合

のコンビネーションで攻めてくる。 こちらもそれで迎え撃ってもい いが、それじゃ芸がない」 「さてパコス。手短に言うぞ。多分あの脳筋姉妹はショー

それにそれではパコスの訓練にならない。

だからお前は最前線で、 さらに一人で頑張れ。 以上だ」

パコスの目が点になる。 一人でヴェルシオン姉妹を相手にどうし

ろというのか皆目検討もつかないようだ。

んじゃ、サックリ行くぞ。 魔石開放! 散開!」

パコスが何かを言う前に飛翔魔法で空に昇るヴァイン。

てくる。 そして正面からはヴェルシオン姉妹が二人同時にこちらに向かっ

を食らわせる算段だろうが 微妙にレイラの方が速い。 レイラがバリアを砕き、アキラが直撃

『パコス、レイラは俺に任せてお前はアキラの迎撃に集中しろ

思念通話でヴァインの声がパコスの脳内に響き、 標的をアキ

ラに変え、バリアに込めた魔力の大半をそちらに回す。

寸前に空からの魔法弾がレイラのハンマーに直撃する。 それに構わずレイラのハンマー がパコスのバリアと接触 その

レイラがバリアを砕いていること前提の作戦はその時点で瓦解

アキラの拳は弾かれ、また後方に飛びのくが

『黙って見送ってんじゃねぇよ馬鹿! そのまま追撃で畳み掛ける

の指示が飛び、 条件反射で飛び出すパコス。

ちつ、やらせるかよつ!」

それを見てパコスの背後目掛けてハンマー を振るうレ

レイラを気にするな!
そのまま行け!』

に対処するのでアキラのフォローに回ることができない。 空中から無数の青い魔法弾がレイラに襲い掛かり、 レ 1

7 てめえヴァイン。正々堂々拳で来いよ』

力を削らせてロングレンジでフォロー に回るのは常套手段だろうが』 『お前ら脳味噌筋肉姉妹相手に拳で来いってか? 空中を見回すレイラと、思念通話で会話するヴァ トレンジ二人を相手にするなら、パコスのショー イン。 トレンジに敵戦 馬鹿だろ。 ショ

ヴァインの目的はレイラの足止めなのだから。

すまでもないだろう。

現在パコスとアキラが攻防を繰り広げているが、

わざわざ手を出

『さあどうする? このまま俺と膠着状態を続けるか?』

たいな大技は射程圏外だろうが』 『はっ、勝手にほざいていろよ。どうせ遠距離過ぎてインパルスみ

るぜ?』 『メテオ・ブ レイカーやインパクトみたいな砲撃ならいつでも撃て

『パコスも巻き込むだろうが』

最後に俺だけでも残っていれば勝ちだろうが』

たレイラだが、ここで逆上すればヴァインの思う壺だ。 あんまりな物言いに、今すぐにでもヴァインをぶん殴りたくなっ

深呼吸し冷静に考える。 狙撃主がいる場合の対処法は

も結局状況は好転しない.....かといって飛翔魔法の持たないアキラ にヴァインの索敵は出来ないし.....) (たった二人で両方とも近接主体.....俺がヴァイン探索に向かって

『手詰まりだろ』

思念通話であざ笑うヴァ インの声。

必要な人材は飛翔魔法を持っていて、 アキラの補佐も出来る魔法

(二人しかい ない段階でほぼ無理じゃ

そこで彼女の存在を思い出す。

「シオン! 今すぐ応援に来てくれ」

なきゃいけな 嫌だよ。 何が面白おかしくて僕がわざわざヴァ いのさ?』 インの恨みを買わ

「友達だろ? 仲間だろ?」

したが形振り構っていられないのも事実。 モニタール ı ムからマイク越しにシオンのため息が聞こえた気が

に都合の良い時だけそう言うのは止めろよ』 うとでも思っているのか? 『おいシオン、その台詞は取り消せよ。俺がそんな卑屈なことを言 『レイラ。その切り返しはどことなくヴァインに似てきてるよ』 レイラも毎日シオンと喧嘩してるくせ

『お前が言うな!』

パコスとアキラの攻防は続いていた。 の思念通話に対してシオンとレイラが同時に突っ込む。 モニターからのシオンの台詞に反発するヴァイン。 そしてヴァ その間も

「てめぇ、ふざけてんじゃねぇぞ!」

どうやら遠距離で魔法を撃つよりも直接殴りたいという衝動の方 思念通話での会話を打ち切り、 高速で飛来してくるヴァイン。

が勝ったようだ。 「何がふざけてるだ似非鳥野郎! お前だってこの前デスクワー

の時リアンとセラスに同じこと言っていただろうが!?」 ほぼゼロ距離で睨み合うヴァインとレイラ。 お前たちみたいに日頃から喧嘩しているわけじゃねぇだろ! もはやパコスとアキ ク

ヴァインもレイラも、 訓練中だよ? 喧嘩なら終わってから 6

ラのことなんて眼中に無いようだ。

『うるせえぞ褌女!』

ちりはもる。 自分は関係ありません的なシオンの台詞にヴァインとレイラがば

シ オンは穏やかでいられるはずもなく 実際は二人ともシオンの下着のことなんて知らないが、 言われた

今からそちらに行く......覚悟しておくんだね』

るぜ!」 おお! さっさと来いよ! 二人揃ってハンマーですり潰してや

「 あ ? を教えてやったほうがよさそうだな」 舐めてんじゃねえぞチビが。 いい加減口の聞き方ってやつ

バックステップで間合いを取り、重心を深く落とす。

「エスクリオス、バトルフォームだ」

喧嘩しますね』 いですけど..... あなたたちって毎回本当にしょうもないことで

と拳を打ち合わせる。 両手に魔石の装飾が施された手甲をエスクリオスに顕現させ、

飛び込んできたシオン。 完全に戦闘体勢に入った二人。そこにタイミングよく仮想空間に

「二人とも......覚悟はいいかい?」

に鞘を突き刺す。 纏ったシオンが刀に魔力を纏わせレイラとヴァインの、 両目を怒りで爛々と輝かせ、日本刀を顕現させた漆黒の袴を身に 中点の地面

「爆ぜろカゲロウ!」

込みシオンを中心に地面が爆発を巻き起こす。 魔石カゲロウが顕現させた刀の鞘を地面に突き刺し、 魔力を流し

「はっ! 気合十分だなシオン」

空中に避難し、 砂煙が立ち込める中、 もう一人の敵を探す。

地上からこちらを睨みあげるシオン。 それも妙だ。

(なぜ追撃してこない? 逆上して参戦してきておいて様子見....

は、ありえない)

げ出す。 そして、 何に気付いたというわけでもないが空中で前方に身を投

「ちっ」

きっちりレイラの舌打ちが聞こえたが、 先ほどまでヴァインがいた場所を重厚なハンマーが空を切る。 それに対してリアクショ

ンをとる暇はない。

「 カゲロウ! バラバラに裂け!」

身を投げた体勢のヴァインに地上から襲い来る無数の斬撃。

不規則に襲い掛かる刃はその周囲を陽炎のように揺らめかせ、 風

を切り裂く。

揺らがしているだけなのでシオンの攻撃動作を確認しないと、 されたことにも気付けないほどだ。 そして、それは非常に回避しにくい。 不可視の刃はギリギリ空気を

『ヴァインさん、上空からレイラさんの追撃がきますよ』

「ちっ、バリアバースト!」

を変え、回避に全力を注ぐ。 明らかにやる気の無いエスクリオスの警告。 シオンの攻撃をバリアで防ごうと、 魔力を構築している最中に、 咄嗟にバリアの指向性

が、本気で対応する方が先決だとヴァインは判断する。 来ならば露骨に手を組んだ二人に文句の一つでも言いたいところだ 爆ぜたバリアを推進力に、さらに空中を滑空し、 攻撃を回避。

「 メテオボール。シオンに五、レイラに七だ」

け分配する。 滑空姿勢そ のままで周囲に青い魔法弾を作り出し、 二人の敵目掛

「とりあえず牽制だ!」

るポジションに移動し、両手を突き出す。 合計十二の魔法弾を射出。 同時に高度を上げ、二人に斜線を重ね

をはずさない。 二人とも回避行動を取らず、全ての魔法弾を弾きこちらから視線

分隊長クラスならそうでなければ困る。 ヴァインからすれば実にやりにくい相手だが、 スリースター ズの

構築を開始した魔法術式は解除できない。 とっくに二人ともこちらの狙いなど見越しているだろうが、 今更

「メテオ・インパクト!」

両手に魔力を込め、 放 つ。 単純な直射型の砲撃魔法だが、 単純だ

からこそヴァインが好んで多用する魔法攻撃でもある。

- レイラ、斜線から外れるんだ」
- わかってるよ、 俺は三時の方向、 お前は七時だ!」

ちゃっかりと共同戦線を組んでいる二人に文句を言うのは後だ。

それに本当に共同戦線を張っているかどうかも怪しい。

ヴァインの目の前に直径ニメートルほどの魔方陣が出現し、 それ

と同じ光景の光の本流が放たれる。

当然、二人は回避行動を取っているので、 斜線上にはいない が

お前だけは逃がすわけにはいかねぇな!」

であるヴァイン自身の向きがゆっくりとではあるが動いていく。 直射方魔法を強引に捻じ曲げ、レイラの回避した方向に砲台

げっ、あの馬鹿.....無茶苦茶しやがる」

レイラを追い回すヴァインの魔法から必死で逃げるレイ

本来ならレイラに集中している間にシオンががら空きになったヴ

ァインに攻撃を仕掛けるのが常套手段なのだろうが、レイラとシオ

ンが完全に手を組んでいればの話だ。

「あ、てめぇシオン。裏切ったな!?」

誰も君と手を組むなんて言った覚えはないよ」

それを上空で観察していたヴァインに更なる疑問が浮かび上がっ 逃げ回るレイラに地上からシオンの斬撃、真空波が襲い掛かる。

た。

(シオン... インパクトの軌道を変えながら、目を凝らしてシオンを観察する。 飛翔魔法も使わずに地上から攻めるだけ... : か

おかしなところはないように見えるが、 戦闘が始まってからずっ

と地上での攻撃に徹している。

(狙い があるとすれば地対空の大きな一撃狙い あれか!?)

ンの狙いに気付き、 インパルスをかき消す。

魔法弾を一つだけ作り、 シオンのそばに突き立てられた刀の鞘を

狙う。

置から動いていない。 よくよく思い出してみれば、 シオンが参戦してからずっとあの位

なのが怪しい。 となれば、日頃は腰に差している鞘が地面に突き立てられたまま

立てはなく、魔法弾が鞘に直撃する。 レイラにいくつもの斬撃を繰り出しているシオンにそれを防ぐ手

「やっぱりか.....」

陣が出現し、ガラスのように砕け散る。 鞘が地面から抜けると同時に、 地面に一瞬だけ黒く、 巨大な魔方

「ヴァイン!」

忌々しげに地上からヴァインを睨みあげるシオン。

「はっ、魔力光と一緒で腹も黒いなシオン」

魔法弾を放った右手を軽く振りながら挑発するヴァ

お前ら、そろそろ準備運動は終わりでいいだろ?」 ハンマーを肩で担ぎ、挑発的な笑みを浮かべるレイラ。

魔力光を立ち上らせた。

三人がそれぞれの位置でお互いを視界に納め、

全身にそれぞれの

もう何度繰り返したか。 パコスとアキラは肩で息をしながらお互

いにそんなことを考えていた。

未だに決定打に欠け、決着がつかない。

気付けばヴァインとレイラの援護も無く、 最初のタイマンだった

状況に逆戻り、延々と同じ事を繰り返していた。

「なかなかやるじゃないッスか」

いえいえ、アキラさんも頑丈ですね.....」

何度目かの打ち合いを繰り広げたが、 戦闘スタイルの影響もあり、

状況はほぼ互角。

の問題でもある。 これは別段パコスがランクBのアキラと五分なのではなく、

様々な攻撃方法を持つリーディア相手ならこうはいかな これが、様々な攻撃手段を持つリネスや、 それ以上に変身能力で

肉の防御に相殺され、失われているだけだ。 キラのアドバンテー ジである正面での突破力がパコスの突破力と筋 アキラもパコスも正面からの殴り合いを主体にしているため、

(でも、このままじゃいずれ体力差で負けてしまうッス.....どうに

撃を放つヴァイン。 空中を逃げる姉と、地面を抉りながら進行方向を変える凶悪な砲 胸中で次の手を考えているアキラの視界に嫌なものが映る。

アキラの全身を嫌な予感が駆け巡った。

「 なんじゃ...... ありゃ......」

いた激戦が、子供の遊びに思えるほどの規模だった。 パコスも気付いたのだろう。 先ほどまでパコスたちが繰り広げて

「三人とも本気でやりあってるじゃねぇか.....」

もしも三人が本気なら、肉眼で確認する前に気付いていたはず。 いやいやパコスさん、あれは全然本気じゃないッスよ...

あの三人、 魔力出力を相当抑えているッス.....」

「あれで.....ですか?」

という。 平気で地面を抉り取る砲撃を放っているのにそれでも全力で無い

「アキラさん とりあえず.....逃げませんか?

戦闘訓練中に何逃げてるんだって、 姉貴に殴り殺されるッスよ..

:

そうは言うが、 ヴァインの砲撃が徐々にアキラたちに迫る。

いやいやいや!? いてないですよ!?」 ダメですって、 ヴァインさん絶対に俺たちに

仕方がないッスね、 全力で退避するッスよ!」

「了解しました!」

その場から全力で逃げ出す二人。

は済まない。 それもそうだろう、 あんな戦いに巻き込まれでもすればシャ

ない。 ただのじゃれ合いでバラバラにされてしまっては笑い話にもなら 熊が三匹じゃれ合っている中に犬が二匹。そんなレベルだ。

にフヨフヨしてますよ! あっちの方が危険ですって!?」 「だからって、非常口はヴァインさんの操作型魔力弾が機雷みたい 「だめッスよ、正面入り口は姉貴のハンマーの効果範囲内ッス!」

距離をフォローされているので逃げようがない。 るからこそのルートチョイスだが、ショートレンジのシオン、ミド ルレンジのレイラ、 しまえば間違いなく巻き添えを食らう。 二人ともそれがわかってい んなものあるはずもなく。 そもそも、 飛び交う魔法弾と砲撃を掻い潜り、 ロングレンジのヴァインと、三人で短、 あの三人の射程距離に入って なんとか突破口を探すが、

ベストな位置取りしてるんですか!?」 なんであの三人、 あんなに揉めているのに俺たちが逃げられな ĺ١

くものはいない。 悲鳴にも似た叫びが響くが、 爆音や剣戟の音に阻まれ、 それを聞

はずもなく、その後、一時間ほど三人の喧嘩に巻き込まれないよう アキラも似たようなことを叫んでいたが、 回るので精一杯だった。 それで事態が好転する

さて、疲れたしそろそろ飯でも行くか」

だな、 突如、 しねえ」 こんな中途半端な喧嘩、 魔石を解除し強張った筋肉を解すように腕を回すヴァ どんだけ続けても準備体操にもな

担いだハンマーをかき消し、 魔装法衣を解除するレ イラ。

だね、 お互い手の内がわかりきった戦闘に意味はない」

刀を鞘に納め、伸びをするシオン。

てる。 おいパコス、俺たちはこのまま上がるからお前たちは適当に続け 三人とも息を乱さず、せいぜいが額に汗を滲ませている程度だ。

訓練所の隅っこでボロボロになったパコスを一瞥することもなく、 明日までに今日の訓練レポートの提出も忘れるなよ」

それだけ告げて退出するヴァインとシオン。

続きを始めろ。モニタールームで訓練風景を録画しているから、 アキラ、お前もだ。いつまでもそんなとこで寝てないでさっさと 今

日の夜にそれを見て今後の訓練課題を組むぞ」

たく吐き捨てる。 レイラも、訓練所の隅でぼろ雑巾のようになり、 痙攣する妹に冷

ちなみに現在時刻は午後四時。

肉体も精神もボロボロの状態で、 休むことなく次のスケジュ ル

を告げて去っていく三人の隊長格。

れたパコスと、 その日の夜、 体力が回復しきらぬ状態のまま、 姉の部屋で戦闘光景を鑑賞し、 散々ダメだしされた レポー トを書かさ

アキラ。

翌日、 二人の表情に笑顔が浮かぶことはなかった。

パコスの勝ちに賭けたヴァイン。 予断だが、 賭けの勝負はシオンの勝利で幕を閉じた。

アキラの勝ちに賭けたレイラ。

そして、 シオンがヴァインに渡した小さな紙切れに書かれた。 引

き分け"の文字。

それ が原因で、 また別の話 イラがいちゃもんをつけ、 再び喧嘩に発展した

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n7876y/

アキラVSパコス

2011年11月24日08時52分発行