GIOGAME

Anacletus

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

小説タイトル】

GIOGAME

【スコード】

【作者名】

Anacletus

【あらすじ】

達が迫る。 科学によって社会、 も屋として年齢不詳の女アズに働かせられていた。 ただいま連載中 へと飲み込まれていく最中、 に見舞われた久重は不思議な力を使う少女ソラに襲われる。 借金生活に悩む大学院生『外字久重』 バトルとラブコメ分少なめでお送りする近未来科学SF 国家、 民族、企業、 青年と少女の行く手には死を携えた者 あらゆる人々の群れが混沌 (がじ・ひさしげ) は何で 仕事中トラブル 近未来

グ&第一 話 迫り来る恐怖の影

GIOG A M Ε

天より降り来るモノ

嘗て隆盛を極めた極東国家に存在する一都市。

場所の至るところで彼らは空を見上げながら世界最後の日と目され たX・DAYを過ごしていた。 広大な山林や古びた私道、林道、あるいは民家、川、草原、そんな 奥多摩と呼ばれる東京二十三区内において最も自然を有する地域。 人口一千万を越す怪物都市の一角で彼らは奇跡を目撃していた。

巨大隕石激突なんて映画で使い古されたネタではあった。 ない冗談だった。 しかし、彼らにとって生存不可能という政府広報も十分実感の湧か

世界のリーダー 達の帰宅風景が映画さながらに世界中の至る場所で 見られ、人々に滅亡を実感させた。 それでも世界各国のマスコミは相変わらず祈る以外にもはや手は の政治家や企業役員、あらゆる業種職種の重役達も家に帰っていた。 いと言う話を垂れ流していたし、最後の日を家族と過ごそうと大勢

世界中の核弾頭を一斉発射する案や絶対境界線上に宇宙用の核機 類滅亡というお祭り騒ぎを静かに鑑賞しようという諦観しか持ち合 術によって地球には存在しない分子組成を持っていて極端な耐熱性 地球に隕石が当たれば何処に逃げようと惑星そのものが崩壊すると を敷設するなんて方法も国連主体で進められ、 言われた通称【黒い隕石】 (ブラックメテオ) は最新の光学観測技 の一以上が宇宙に上げられていたが、それでも状況は絶望的だった。 • ・なんて新聞に載ったので、 全世界の核弾頭三分 彼らの誰もが人

わせていなかった。

済の破綻が起きていたが、 諸外国では暴動・略奪・ 犯罪件数が鰻上りとなり、 日本の混乱は極めて軽微なものだと新聞 国家の破綻や経

は人々の冷静さを伝えていた。

草原でノー リアルタイムでカウントダウンされる人類滅亡、 トパソコンを開く若者を中心に人の輪が出来てい 隕石衝突時刻を黄

昏時と空と交互に見つめていた人々は、 ジャストー分を切って、 家

族や恋人と抱き合った。

午後七時三分。

カウンターゼロ。

大質量隕石の衝突。

地殻が捲れ上がり、 惑星が歪み、 瞬 の内に人々は熱波で蒸発する、

はずだった。

٠

長い沈黙と死 んで いるかもしれない恐怖と安堵とも着かな しし 胸 の高

鳴りを彼らは奇妙に思い空を見上げる。

夏も近い暮れ掛け た空には雲一つ無く、 太陽は未だ穏やかな光で人

々を包んでいた。

助かったんだ。

誰かの言葉だった。

助かったんだ。

続く言葉を紡ぐ者がいた。

彼らの間に大きな声が上がり始める。

世界は滅んでいない。

地球は滅んでいない。

喜び の声が山林を振るわせんばかりに巨大化 し風に乗って渡ってい

<

どうして

•

て メールが届いた事に気づく。 トパソコンを持っていた青年はネッ ト上に応えを求めようとし

「こんな時に人妻もOLもお断りだ。 くそっ たれ

ダイレクトメールの節操の無さで生きている事を実感してしまった 自分に苦笑して、青年はメールを開いた。

GIO? 何処の会社だ」

でとう。 メールの添付ファイルを開くと大きな垂れ幕に【祝。 我が社の商品を特定区域の方々にプレゼント致します】 人類生存おめ の

小さな捕捉項目を呼んで「ああ」と青年は納得する。

ポンやら特典やらを受け取る事が出来るジオゲームと呼ばれる種類 特定区域のGPS位置情報を送信する事によってゲー のネトゲが最近流行している。 ム内でのクー

様々な会社が特定のイベントを行う際に様々なネトゲとコラボし 目を設けている。 特定時間、特定区域の位置情報にクーポンや特典を設置してもらう 会社だけではなく普通の会社もサイトで位置情報特典契約という項 事も多々あり、近頃ではそういう客寄せ効果を期待してか、ゲーム

そういう話だ。 イベント加者が位置情報を送れば特典として何か送られてくる。

半ば呆れながら商魂逞しい会社に脱帽しつつ青年はパソコンを閉じ 「それにしてもこんな時に回線込み合ってるはずだろ?

ಠ್ಠ 合いつつ平静を取り戻し始めていた。 青年が伸びをして当たりを見回すと誰も彼もが喜びを互いに分かち

ピロリン。

ポロン。 青年の後方にいた少年が手に持っていたケー タイに着信が入る。

青年の前方に 家族と連絡を取り合った者、 いた老人の手にあっ 電話を終えた者、 たスマホにも着信だった。 メー ルを送り終えた

者

誰のケータイにも着信音が響き始める。

青年はひょいっと後ろにいた少年のケータイを横から覗き込んだ。 そこにはやはり【GIO】という会社名があった。

世界が滅びなかった日、 そのメールが届いた。 GPS機能を搭載する情報端末約四億台に

新たな世界に響く着信が誰の目にも奇異に映っていた。

セカンドプロローグ ジオネット

20××年某月。

国会において一つの法案が提出され全会一致の可決を見た。

時に人類の生存から十五年後。

太陽系絶対防衛線構想が持ち上がってから十年の月日が流れていた。

【個人座標情報保護法案】

俗に【ジオネット法】と呼ばれる個人情報保護法案は新たな時代の

到来を告げた。

それは政府の下にGPSの送受信を一元管理保護する法案であり、 複数の財閥、 コングロマリットが政治工作を全面的に行ったと揶揄

される程に、 一部の者達には刺激的な内容だった。

具体的内容に付いては政府管理下のサーバーを経由しなければG Ρ

Sに関するあらゆる情報をやりとりできないようシステムの再構築

と端末への新OS導入を行い、 あらゆる環境下で通信を確保する光

量子通信網を持って旧態然とした複数の情報網を刷新、 一元管理す

るというものだ。

商業利用においてのGPS機能、 特にジオゲー ムと呼ばれる位置情

利益】(ジオプロフィット)に関する様々な規定・罰則を設け で、ジオネット法は世に多大な影響を与えたと言われている。 報の送信によって様々な特典を得るゲー ムに端を発した 【位置情報 た事

後の事だった。 に先立って行われた法整備が威力を発揮しだしたのはそれから数年 GPS機能を用いた個人位置情報の取得とその送受信に関して世界

民衆。 企業側から提供される特典と特典を得る為に特定の場所へと集まる 商業目的でジオプロフィットは莫大な利益を生む利権と化した。

な手段となった。 るが、実際には人を集める新しい方法として企業側にとっても有益 この図は一目では企業側からのみ利益が供与されているように見え

最初期、 に規定を置き、その規定によって得られる利益にも起伏を付けると が起きた。複数のジオプロフィットを扱う企業や団体が日時や位置 という形を取っていたジオプロフィットの基本的なスタイルに変化 いう事をやりだしたのだ。 イベントなどの開催を行いながら人を集めて収益を上げる

これによって単なる客寄せ効果は人口を複雑に分配する効果へと昇 華された。

術を企業・ 人の位置を自在とまでは 政 府 ・民間を問わず手に入れたのだ。 いかなくとも、 ある程度コントロー する

心理学とジオプロフィット。

最初に新し にた いジオプロフィッ トスタイルを確立した男はそう最初

人を動かす為に必要なのは動機

君たちはどうする? その動機を補強する為の因子として彼はジオプロフィ もしも、 目の前の位置で十秒後十万円を確実に得られるとしたら ツ トを使っ た。

カリカリと大学講義を行ってい から入っ てくる熱線にグッタ ij た老齢の教授が訊く。 して いる学生達は心此処にあらず

と言った心境で無言だった。

反応は無 まぁ 大概の連中は十秒後までにその位置を陣取っ て待つだろう」

済的にも縛り付ける効果を発揮する。 合わせて、彼は様々なイベントや政府主催の巨大事業をプロデュー スしたのだ」 簡単な話だ。 ジオプロフィッ トは人間を特定位置へ精神 これを心理学的な応用と組み 的に ! も経

る応用。 カリカリと応えない学生達がノートを取る音だけが響く。 の他の例外として自衛隊、 一つは超高齢者社会対策、福祉分野への応用。 「現在、政府のジオプロフィット政策には主に三つのものがある。 三つ目は企業へのジオプロフィットマニュアルの推進。 つまり軍事関連が現在模索されている状 二つ目は税制に関す そ

果だとは思わ 端末で位置情報を送るだけではあるが、人が集まる事で地域の横の ジリジリと髪を焦がしているような顔で教授が話しを進める。 命を取り留めただろう。 繋がりや高齢者と若者の交流、 刻に政府が特典を設けている。その時期、 わけだ」 のままにしておけ に役立っている。昨年、この政策で夏場に病院へ運ばれた人間は六 「君達も知る通り、高齢化と過疎化が進む地域では特定の期間や 政府広報は当てに出来んが、少なくとも数百人以上の人間は んかね? ない 奴がいれば電話の一つも掛けてくれるという 利益目当ての人間でも死に掛けた老人をそ 効果を疑問視されていたにしては上々 更にはもしもの時の対策として多 その時間帯を歩きながら

」度、ベルが鳴った。

言っていた任意の常時位置情報送信については更に一週間期間を延 ト応用につい 続きは来週。 来週の講義は外国人条項の削除がジオプロフィ て望ましい 各自、 てレポートを一枚提出するように。 かどうかだ。 今回話した福祉分野においてのジオプロ では、 解散 それと先週から ットスタ フ 1

うぐらいな」 ゾンビのように起き出した学生達がフラフラと部屋から出て行く。 あちーよ。 なげーよ。 もうことばがぜー んぶひらがなになっちま

背丈のある青年だった。

洒落っ気の無い黒のスラックスとワイシャツに黒革のごつい をしている。 ベ ルト

っち系」な「有力株」のように見えない事もない。 何処かのバーでソファー に寝そべっていれば「組」 に関係した そ

彫りの微妙に深い顔はまるで刃物の鋭さとは無縁そうなだらし れた筋肉が青年の雰囲気を多少シリアスに保っている。 ものだが、ワイシャツの中に詰まっている決して太くは無い洗練さ ない

青年はソファーの代わりに長椅子でだるそうに寝そべる。

その手にあるペットボトルのお茶は完全に温くなっていた。

「貧乏学生してるかい。パーフェクト貧乏人」

姿の見えない声の主に青年はだるさ全開で無視を決め込む。

را ? だけど、 「僕が恵んであげた熱~~ いお茶も温くなってしまっているみたい やはり君もこちらの冷たいアイスティー の方が良かったか

クスクスと声が弾む。

青年は嘆きながら顔を顰めた。

おうかな」 「それじゃあ、 賭けは僕の勝ちだね。 利子は明日までに払ってもら

前は?」 み干せたら利子を待ってやるとか何か? 「金は無い。 それ以前にこのクソ熱い時間帯に熱湯寸前のお茶を飲 処かの悪鬼羅刹なのかお

んでくれば三食昼寝つき待遇で借金なんて消えてしまうのになぁ 「なぁあああんて可哀想な負け犬ちゃんだろう。 僕のお家に飛び込

「それは、ない」

「あ、今一瞬だけ考えただろう?」

悪戯ずきな子供のように声の主が笑う。

おうかな」 まぁ それじゃあ仕方ない。 利子も払えぬ輩には一仕事してもら

青年の顔に一枚の紙が落ちる。

らおう」 「探偵事務所もとい興信所の犬として君には新しい任務に付い

「非合法の癖に」

ボソッと青年が愚痴ると紙が細い手によって引き上げられそうにな

青年は紙の端をさっと掴んだ。

「探偵じゃなくて、何でも屋、だろう?」

青年が紙を放さず起き上がる。

青年の目の前にはニヤニヤと笑う女が一人立っていた。

真夏だというのに全身を黒のスー ツで覆い男のように無造作な髪型

の女は甘い声で青年に囁く。

「いい加減に返済を諦めてくれると僕も嬉しいんだけどな。

重君」

「テメェだけはお断りだ。アズ」

黒のスーツの内、ワイシャツのボタンが上から三つまで外れている

女はまるで汗を掻いていない。

ワイシャツの中に治まっている胸はかなり「無い」ものの、

ま直視し続けるのは躊躇われて、 青年久重はアズと呼んだ女から顔

を背けて紙を強引に奪い取った。

「僕口調の年齢不詳女が何言ってやがる」

胸に染み渡るようだ」

ふぶ

ノーブラな僕に釘付けになりたくないという君の心意気が

吐き捨てられる言葉にニヤニヤしながらアズはやれやれと肩を竦め

ಠ್ಠ

んだねえ 「未だに僕の事が怖いなんて、 君はよっぽど強い星の下に生まれた

たまには人間らしい顔してみせやがれ。 この悪魔」

悪魔だったら今頃僕は君を誘惑し放題でとっくの昔に落としてる

「オレ の信条はノー タッ チオカルト、 タッ チアズ、 だ

久重が紙の内容を頭に入れ始める。

丈 夫。 査したらヤクじゃなくてチャカでした】とかじゃないから大丈夫大 不倫現場でした】とか【丑三つ時の路地裏で行われている取引を調 「今回のは別に【ちょっ 君なら楽勝さ _ と怪しい病院で夜の叫び声の調査をし たら

۱۱ ? 「無いはずのクラブを探し出せってのはどこら辺が大丈夫なんだ お

設にでもいるのか一定区域で情報が途切れたし」 みたんだけど、途中で消えちゃって困ってるのさ。 〜 ダミー 企業でジオネット使って連中の足取りを追って 地下か特殊な施

т ? ! っおい。 ダミー企業でジオネット使うとか気でも狂って んのかテメ

投げた。 置かれていた飲み掛けのペットボトルに蓋をしてアズがゴミ箱へと 会社って事で審査通してるから。 使い終わったらポイっとね 「大丈夫大丈夫。 休眠状態の宗教法人複数買い取って、 その系列の

オレのささやかな青春がバラ色からドブ色にぃ もう?! 訊かなきゃ良かった!! 61 そん 61 な裏話?

もう、 お前なんかの話を聞いてられるか。

の青春がぁああああああ ベチリとそう机に紙を置いて久重はその場から「う と逃げ出していく。 わ オレ

アズは放り出された紙に目を通した。

覚え切れない程の量に達してい ビッシリと書き込まれた情報は普通の人間ならば一度見ただけでは る。

妖艶に笑んだアズの指から離れ紙が窓から外 ふふふふふべ やつ ぱり君は僕に相応 へと運ばれていく。 い男だよ。

が占められていた。 外字久重二十四歳の日常は借金と危ない仕事と黒い女によっ て九割

第一話 迫り来る恐怖の影

朝方の薄暗闇に画面からの光が輝く。

マンション二十五階ワンフロアー の一角で朝からシュ ルな音楽が

流れていた。

じゃーじゃん、 じゃ 1 じゃ hį じゃ じゃ んじゃ じゃ んじゃ んじ

やんじゃんじゃん

朝から海と叫びとヒレと牙とサスペンスが繰り広げられる一室で、

裸の女が毛布に包まり寝こけている。

横のソファー でバスロー ブ姿の優男が次々に餌食になっていく画面

の中の人々をぼんやりと見つめていた。

ポチコーンと安っぽい呼び鈴の音が鳴ると優男は 口起き出し

て玄関まで遠い廊下を歩きつつ、あちこちに散らかる衣服を無造作

に拾い上げ一応の身嗜みを整えた。

無造作に玄関のドアを開けた優男はドアの先に いた男の顔を見て、

閉めた。

おい?! ちょっと待て!! さすがにそれは傷つきますよ?

ええ、オレの心情的に!!」

何だ。 ただの新聞配達のおっさんか。 家新聞取ってないですよ

優男の返答にドアがガンガンと叩き壊される勢いで打ち鳴らされる。

「もうその発言が矛盾してるから!? 親友として少しは親友を敬

いやがれ!! というか飯を食わせろ!!

優男がドアを開ける。

本音はそれ? 久重」

う・・・・」

「今月で何回目だっけ?」

「ぐく・・・」

そっか。今月は借金の利息で首が回らなくて二日に一回ペー

スだったかな?」

・・・・・・だ、ダメ?!」

ヒシッと低姿勢で久重が優男に上目遣いのキレー な瞳で訊

「はぁ・・・・・」

「僕、永橋風御はこれから親友(笑)と食事に行きたい気分だから、優男がサンダルを突っかけてマンションの外付け非常階段を下りる。

来たかったら来れば?」

「おぉ、心の友的な発言に感謝しませう」

なむなむと拝み倒す勢いに優男風御は親友 (笑) 久重にジッ · リ と

した視線を向けた。

「朝っぱらから友達に食事をたかるしか能の無い 人間て最低だよね

「人間は食わなければ生きていけないんだ」

「ドヤ顔で言うな」

風御は歩きながら財布の中を確認した。

現金なんてものはなく、 カードばかりが並ぶ財布の中身に久重が脂

汗を浮かべた。

「何でお前のカードは金ぴかと真っ黒しかないんだろうな

「僕、昔からコレクターだったんだよ。 結構今でもコレクター らし

いだろ?」

「ええ、そうでございますですはい。どうせオレは鉄道ゲー

ず貧乏神的な何かが付くような人間ですよ」

朝から何かテンションおかしくない?(僕は今はスーパー 賢者タ

イム突入中なんだけど、さすがに切れていい?」

何て羨まし ごほん。 何て爛れた生活を!? そんなんだから

未だにスーパーニートなんだよ!!」

「悔しがれビンボー人」

. 自分で言っておいて何ですけど自滅!?

朝っぱらから開いている聖地を目の前に久重がハートマー んばかりの瞳を輝かせる。 下らない話をしながら二人が向かっ た のは大手牛丼チェー ンだっ クになら

牛丼大盛りが二つ。

久重の箸が牛肉に掛かる刹那、 風御が話を切り出す。

「で、どうしたの久重?」

「ぅぐ、こういう時だけ鋭い・・・・・・

で?」

・・・・・・アズからの仕事だ」

僕、関係な いみたいだから帰ろっかな。 あ、 支払 いは しておい

ちょ、 ガチで親友を食い逃げにするおつもりですか親友!?」

溜息を付いて風御は再び席に腰を降ろした。

「それで僕に何を頼みたいわけ?」

あ~~~ ほんのちょっとでい いから真っ黒の方貸して くんな

「とうとう落ちるとこまで落ちちゃったんだね久重・

哀れみの視線に久重が首をフル回転させて否定する。

は解ったんだが、 「メッチャ誤解ですから!! 入る方法がそれしかなくて」 今回行かなきゃならない場所の情報

一分以内で簡潔に説明してよ」

を探し出せ(できれば内部の情報も一緒に)】でそれらし では解ったんだが、 アズに頼まれたスニー キングミッション 扉の前にこわー いガチムチ黒人お兄さん 【あるはずのな 11 しし ・クラブ がい 場所ま 7

ねーんだよヒャッハー】とか言われた」

【おいジャップ。

テメェみたいな貧乏人には此処に

入る資格なんざ

「金持ちのフリして入りたいわけね?」

、ま、まぁ、簡単に言うと」

・・・・・何処?」

さっすが親友。話が解るうううう」

ラうざい。 静かに食べようよ。 人間でしょ君?」

「はい。申し訳ありませんでした親友様」

イソイソと食事に戻った久重が牛丼を約三分で平らげる。

て無事だなんて君くらいだよ」 それにしてもまだ諦めてない の ? あのアズトゥー アズに狙われ

「オレだってまだ人生の墓場に向かうのは早いと思って る

て広 「最終手段はアズの奴隷か。 いよね これが大学一の頭脳(笑)とは世界っ

「頭の出来と貧乏は関係ない」

「ちょちょいと書庫で金融工学でも学んでくれば?」

「オレはそういうのは・・・・・」

久重が苦い顔で水を呷る。

「あーはいはい。 こっちも人のことをとやかく言えるような人間じゃないか 頭良い癖に中の中で成績維持してた人間には無理

「・・・・・・悪い」

らいいよ」

「悪いと思ってるなら誠意で返して欲しいね。 今まで奢った朝食代

を耳を揃えて返してくれるとか」

「ごめんなさい。オレが全面的に悪い

溜息を吐いて久重から時間と場所を聞き出した風御は食事を済ませ

た後、久重を連れて駅へと向かう。

カード貸したところで入れる場所でもないでしょ。 僕が付

てやるからガードと調査は任せる」

. 了解した。それで何処に向かってるんだ?」

「こんなみすぼらしい格好でクラブとか行けとかどうかしてるよ。

久 重 」

男の買い物に付き合うとか。 オレの青春が遠のいてい

「ま、君もだけどね」

「 は ?

久重がその言葉を理解するのは数時間後。

無駄に高そうなスーツを着込まされ、 ングや指輪を付けさせられてからだっ グラサンを与えられ、 た。 ちゃ

午後八時。

当初の予定時刻に達した二人は高層ビルが立ち並ぶ へと足を運んでいた。 一角の商業ビル

ビルの中を進む。 未だに営業している店が多数あるというのに早々とネオンが消えた

あちこちにある監視カメラに視線を向ける事もなく二人はその入 口まで辿り着く事が出来た。 1)

安っぽい鉄製の扉の前にはお約束の如く黒スーツの黒人が屯し そ い

「 八 口 . る

ズンズン進んでいき軽いノリで挨拶をかました風御に黒人の瞳が集

如何にもちゃらいスーツ姿の優男。

まる。

無駄に光物が使用されている腕時計を煌かせる姿は何処かのホスト

風とも見える。

しかし、黒人達はその腕に囚われるわけでもなく、 風御の隅々まで

舐めるように見回した。

`いやん。僕そういう趣味ないよ?」

ゲラゲラと品も無く笑う男の全身がまっ たくもって完全無欠に .【金】

以外の言葉が見当たらない事を確認して、二人の内の一人が風 御に

ボソボソと質問した。

あーうん。 紹介は無い んだけどさ。お得意様にはなってあげられ

るかもよ? ここそういう場所でしょ?」

黒人が難色を示すと風御は後ろで控えていた完全無欠に危ない

お

久重は手に持っていたケースの中身をぶちまけた。

兄さん」と化した久重に目配せする。

比較的重い紙の束がほぼ百、 床に落ちたソレを見て黒人達が慌 でる。

あーうん。 これでここのオー ナー さんに取り次いでくれる?

分か懐に入れても構わないよ?」

サラッ を残して慌てて扉の中に入っていく。 と流した風御の言葉に男達が二人で顔を見合わせた後、 人

扉を開けると更に扉があり、 その扉の内には更に扉がある。

三重の警戒を解いた内部へ駆け込んだ黒人が戻ってくる頃にはケー

スに再び束が収められていた。

残って散らかった束を片付けた黒人が手数料とばかりに幾つ 懐に入れているのをニコニコしながら見ていた風御が出てきた黒人 に振り返る。 か束を

黒人は慇懃無礼に礼をして扉の内部へと二人を招き入れる。

扉の先の暗幕が払われた。

ボディーチェックを受けて入った扉の中には十数人の客。

(!?)

内部の様子に僅かに久重が動揺する。

「久重。自重」

解ってる」

久重がグラサン越しにも解る内部の様子に歯を軋ませ風御に止めら

れる。

内部では競りが行われていた。

競りが行われている以外の場所には複数の強化プラスチッ 見える大きな箱が無造作に置かれている。 商品はまるで生気もなく ク製とも

与えられた食事をもそもそと口に入れていた。

「あなたがお見えになられたお客様ですか?」

競りを行っているステージ横から出てきたのは安っぽい流行り

隊モノの仮面を被った壮年の男だった。

「その仮面も売り物?」

これはちょっとしたお遊びですよ。 競りに来ている方々 の

中にもそういう方がいらっしゃいます」

久重が競りを行っている者達の 内の数人が様々な仮面を付けてい る

事に気付く。

東南アジアのものと思われるもの。

米国のヒーローを象ったもの。

は滑稽なものに見えた。 それぞれにまったく別の仮面が競りに夢中で札を上げ下げする光景

と臭い場所だったもんだけど」 「ふーん。結構、 雰囲気良い店だね。 昔はこういうとこって、

「いえ、それでは近頃の商売は成り立たないもので」

「そうなんだ」

っ は い。 それでお客様は何方様からの紹介も無いという事ですが、

此処の事は何処で?」

処でちょっと仕入れて見ようかなぁって」 一人で商売始めたら少し仕入れが芳しくなくてね。 「え?ああ、僕さ。 【ADET】の関係者だったもんなんだけど、 小耳に挟んだ此

「【ADET】の? 今はフリーという事ですか?」

「まずいかな?」

「いえ、それなら基本的に身元確認さえ行っていただければ今から

でも競りに参加できますが」

「あ、そう? 無理言って悪いね。それじゃ あ、 ほら出して」

久重が懐から数枚の書類を取り出して仮面の男に渡す。

はい。 では、どうぞ。ご既約はお読みになりますか?」

「え? いいよ。どうせ、何処も同じでしょ」

· それは・・・・まぁ、そうかもしれません」

そうそう。で、ちょっと相談なんだけど、今競りに出されてるモ

ノと此処にいるモノ合計で何匹?」

' 今はそうですね。おい、在庫表を」

仮面が競りの参加者にシャンパンを配っていたボー イ風の男に声を

掛ける。

ラテン系の顔立ちの男はすぐに店の奥に消えて戻ってきた。

男から渡された紙に仮面の男が目を通す。

済 みが一、 現在二十四匹で。 それ以外が十四、 今競りに出されているのが一、 塵が一」 上物が七、 売約

風御がスマホを取り出して計算した金額を提示した。 売約済みと競りに出されてるの以外を全部でコレぐらいでどう?」

忍びないのですが」 ・ ん ん。 今日のお客様方をこちらも手ぶらで帰らせるのは

難色を示す仮面の男に風御が更に追い討ちを掛ける。

らいでどう?」 「ま、それじゃあ、 ちょっとおまけしようか。 参加者に一人これく

「ふむ。それならば」

「商談成立。ちなみにキャッシュでいいよね?」

「ええ、それ以外は受け付けていません」

とでいいよ。差分は次の競りが行われる時に回収でいいかな?」 「なら、 コレ。隣のビルの七階にフェラーリ止めてあるから。

「よろしいですとも」

仮面が上機嫌に頷く。

「で、モノの移動はどうやってしてるのか聞 いてい

はい。 落札後は基本的にお客様のご自宅に私どもの宅配業者が赴

く事になって

「トイレって何処?」

トイレは左奥の部屋を曲がって突き当たりです」

久重の言葉に仮面の男がすぐに返した。

「じゃ、後は任せる」

「はいはい」

風御が安請け合いすると久重はそのまま歩き出した。

(ホント、君は優しいよ。久重)

内心で溜息を吐きながら、 親友の善良さを好ましく思う風御は更に

商談を進めた。

誰もいないトイレの鏡の前

「クソがッ」

の台に拳を振り下ろして久重が唇を噛み締めた。

店内の商品と競りが生み出す空気が未だ久重の肺に蟠っ

「人間を何だと思ってやがる!?」

店の商品は人間であり店の競りは人間の競りだった。

嘗て黒人奴隷が競りに賭けられていた如く店内では若い れていた。 人間が競ら

解ってて・ (ああ、 くそ! • アズめ!? 最初からオレがどういう反応する か

える。 妖艶な笑みで人を地獄に落とす天才を恨みながら久重は頭を切 り替

た。 トイレを出ると左脇にスタッフオンリー の文字が扉に刻印され L١

躊躇無く扉を開けて内部に侵入し扉を閉じる。

内部で監視モニター を見ている二人と先程までボー イをし てい たラ

テン系の男がギョッと驚いている間に久重は行動に移る。

距離を瞬時に詰め、 まま肘で鳩尾を抉り抜く。 立っているラテン系の男の喉を拳で潰し、 そ (ന

振り向きざまに二人の男の一人を無防備な首筋に拳を振り下 倒させ、立ち上がろうとしたもう一人の顔面を蹴り砕いた。 さし

脳震盪で意識を失った三人の男達がそれぞれに下手をすると死亡す 料の何枚かを掴んで懐に収める。 る可能性があったが、久重は構わずに辺りに積み上げられている資

部屋の上部にブレーカーと配電盤を見つけて、 子を持ち上げて投げ放っ た。 久重は座る者無き椅

突如として店内の全ての電源が落ち、 広がる。 一瞬の静寂の後、 ざわ りかきが

部屋から出た久重は確認しておいたステージの舞台裏へと移動 舞台裏で外国人の少年少女を監視していた男達へと音も無く歩み寄 まだ何が起こったのか店側が把握 た久重は片目を予め闇に慣らしていた片目からの情報を頼りに拳 を取り出していた男の鳩尾に拳を打ち込んだ。 しない店側 の監視者が三人い た。

「がはツ!?」

を低 仲間 いている。 く保っ の苦鳴に驚いた二人が仲間の方 たまま突進していた久重の拳がもう一人の鳩尾を打ち抜 へと銃口を向けた時には、 姿勢

「がツツ」

やっと慣れてきた目で仲間を打ち倒した侵入者を見つけた最後の 人が発砲する。

左腕を掠めた銃弾に怯む事なく、 久重が低姿勢から全力で膝蹴り

放 つ。

L

ゴチャリと男の下半身から聞こえる嫌な音に顔を顰めて、 久重は男

達が落とした銃を舞台へと蹴った。

悲鳴とざわめきに包まれる暗闇がやっと本来の意味を取り戻したよ 銃声に恐慌を来たした客達が扉の方へと殺到しているの か。

うに異様な気配を醸し出す。

った今、その場に残っているのは暴力と悪徳の気配のみだった。 人が売り買いされるという異質さを包んでいたオブラー トが消え去

「これで後は警察にでも任せるか」

さっさと撤収しようと久重が親友の姿を探そうとした時だった。

「【ITE】起動」

小さな声に篭る殺意に久重は反射的にその場から飛び退い

刹那、久重が今までいた場所が明滅した。

瞬時に治まっ た光が何だったの か解らない 久重の背筋に冷たい もの

が走る。

理解できない致命的な何か。

それを本能的に感じ取った久重がその場から舞台へと疾走する。

ITEN <u>D</u> М u l t i p l i C a t i 0 n R а t e 4 Ι

ncrease Level3」

久重の後を追うように立て続けに光が明滅した。

m 0 ソより項目M а r t i а Α t

第四種近接格闘武装D 0 W n 1 o a d

久重が舞台から飛び降りると明滅が止まった。

その声に込められた敵意の源を見定めた久重が呻く。 しかし、それでも久重の耳には小さな声がしっかりと聞こえていた。

「マジか・・・・子供とか」

声の主が今まで震えていた舞台袖の子供達の中から立ち上がる。

夜目の利く久重には線の細い欧州系の人種、 十二歳程の白人の少女

と見えた。

舞台へと進み出てくる少女が仄かに照らし出された。 「構築終了まで十七秒。 S a b W e a р 0 'n Fi e а

な!?」

少女の手が燃えていた。

辺りにガソリンの匂いが立ち込め始める。

『助けてくれぇええええええええええええええええええん

誰も少女など見ていなかった。

客の誰もが入り口へと殺到し続けている。

一人客席に取り残された形になった久重は己の手が燃えている少女

の瞳に息を呑む。

その瞳には殺意と侮蔑と敵意だけが宿っていた。

「アレは絶対に渡さない」

「な、 何の話だ!? ちょ、ちょっと待て

惚ける気? 言っておくわ。もし、 私があの場所まで行けばジオ

ネットを通してアレは破壊される」

何か物凄い勘違いで殺されかけているような気が。 って何だソレ

?

少女の燃えている手に長い棒が握られつつある事に気付いた。 少女のまったく聞く耳を持たない姿勢に久重が脱力しようとして、

F i r い以上、 じゃ済まないわ。もう増殖は終わってる。 В a "g " 逃れられると思わない事ね!」 の威力は知ってるわよね? 構築も終了した。 この屋内で逃げ

一人で盛り上がる少女が血気盛んに叫ぶ。

ギリッと今だに燃えている手が握っ ていた棒が差し向けられる。

(この棒・・・・伸びてるのか?)

異常な状況を久重は冷静に受け止める。

1少女は自分を敵だと思っている。

2少女は手が燃えて、 燃えた手に握られた棒は伸びている。

3少女はFi r e Bag(たぶんはあの発光現象)を攻撃手段と

して認識している。

4少女の言い分を聞く限り攻撃が当たったら死ぬ (かも

5少女から安全に逃げる術が今のところ思いつかない。

以下の条件から導き出されるその場での最善の方策を久重は瞬時に

叩き出した。

「投降する。だから、オレの話を聞いてくれ」

「馬鹿じゃないの? 死ねば!!」

思い切り悪態を吐かれて、棒が振り回される。

飛び退った久重のいた場所を棒が通り抜けていく。

少女の燃えていた手の光が消える。

次の瞬間、 久重は一瞬少女を見失い、 大量に何かの欠片が落ちる音

を聞いた。

・ い? !

それが少女の振り回した棒の通り過ぎた後の観客達の椅子の末路だ

と気付いて、 久重はそろそろ全員が脱出しそうになっている扉へと

逃げるべきか悩んだ。

ツツー

久重が瞬時にその場から跳ぶ。

瞬間的に空間がまた明滅した。

ソレ?! 気配も何も無い 攻撃避けるなんてアンタ薬でもやっ

てるわけ?!」

は基本的に タッチオカルト タッ チアズ タッ

テヤクの厳然とした普通人だ!!.

先ってそんなんばっかり!!」 そうやって混乱させようなんてショボいわね あいつらの手

「あいつらって誰だ!!」

明滅から逃れながら瞬間的に見える少女と棒を回避しつつ、 退路を

探す久重の耳に開けっ放しのドアの外から警察よろしくパトカーの

サイレンが聞こえ始める。

「く、警察にだってまだアンタ達の息が掛かってない場所くらい あ

るんだから!!」

「何か大事になってくれてるようでまったく嬉しくない予感だチク

ショオオオオ!!」

涙目で回避行 動を取りつつ久重が何とか少女を取り押さえようとし

た時だった。

銃声が響く。

「あうッッ!?」

弾かれたように少女が倒れた。

「何の騒ぎかと思えば、貴女でしたか。 ソラ スクリプ トゥ

突如、電源が回復し当たりに明かりが戻る。

「ッ、おい!!」

久重の目の前で少女の金髪が血に塗れていた。

「ター・・ポーリ・・・ン」

少女はどう考えても致命傷だった。

出血する胸元から後から後から血が溢れていく。

気をしっかり持て!! すぐ救急車を呼んでやる!

少女の傍に膝を付いて久重が胸の傷を押さえながら声を掛ける。 どうやら逃避行も此処までのようで。 D 1 は回収させて頂きます」

舞台袖から白いスーツの青年が降りてくる。

普通の日本人然とした顔とは不釣合いな白いスー ツが薄暗い

かび上がり、底知れぬ何かを連想させる。

! ? テメェ の子を撃ったのは

え・・・・・?」

ソラ。 彼はどういっ たお知り合いでしょうか?」

「ま・・さ・・か・・・」

少女が死の間際に目を見開く。

でしょう」 てる最中に隙を見せてズドン。 はは、 おや? 貴女も最後まで笑える人生ですねぇ。 まさか、 貴女の知り合いではない。 < **〈** いせ、 関係ない人間と戦っ という事は部外者? 傑作にも程がある

笑いを堪え切れないように青年が口元を押さえる。

「あ・・・ご・・・め・・・ツ」

少女が久重を見上げて喋ろうとして吐血した。

い い !? もう喋るな!! すぐに助けが来る!

で・ ・・ごめ・・ • な・ かん・ け

「いい!! 気にしてない!!」

あ・・・・・・」

少女は微かに久重の言葉に微笑んで、 手から棒が零れ落ちた。

「さて、 掃除も済んだ事ですし、 貴方にも死んで頂きましょうか」

「おい」

「はい?」

薄ら笑いを浮かべていた青年が銃を久重の頭に付けて撃っ たと同時。

青年の顔が見事に歪み、 体が数メートル吹き飛んだ。

「テメェは、クズだ」

白く握り締められた拳から血が滴り落ちる。

「はは、 これは・ ・・・どういう冗談で・ 私が傷を?

何か酷く驚いている青年が見上げる。

「貴方は何なんですか?」

オレか? オレはただの通りすがりの何でも屋だ

近づいてくる久重に対し、 青年は構わず銃を連続で撃ち放つ。

計十五発。

弾丸が久重に当たっている様子は無かっ

弾丸は全て外れていた。

「銃弾が効かない? いえ、これは、ッ?!」

突した。 立ち上がった青年の顔に渾身のストレー トがめり込み舞台下へと激

ち上がる。 鼻がねじ折れ、 「これはいけない。 歯が欠けた青年が己の状態を意に介した風も無く立 さすがに未知数の存在との交戦は骨が折れる」

久重が疾走する。

まるでトラックが激突したような衝撃音。

最後の一撃を見舞われた青年が何とかその拳を両腕でガー

舞台へと吹き飛ばされる。

ゴトリと立ち止まった久重の足元に何かが落ちた。

閃 光。

もまた会う事があれば、その時はお相手しましょう。では」 「彼方のような得体の知れないモノと戦うのはご遠慮します。

舞台からすでに消えている青年の足音が遠ざかっていく。

追いかけようとした久重だったが、その時異様な臭いに気付い た。

ハッと顔を上げた久重に雨のようなガソリンが降り注ぐ。

「ガソリン!」

「くそ!? 証拠隠滅は万全とか!?」

舞台袖で震えていた子供達の事を思い出し、 久重が走る。

数人の子供達を見つけた時にはスプリンクラー で撒かれたガソリン

に部屋の一角から火が回り始めていた。

久重が透明な箱の鍵を次々に破り、 売り物にされていた誰もを走ら

せる。

避難させる途中。

客達の椅子の最中に倒れ臥した少女を見つけたが、 完全に炎に巻か

れていた。

悪い

見る限り最後の一人を外に出した時点で扉の外に出た久重は扉を閉 久重は歯を食い縛って、 未だに逃げ遅れている者の誘導を行う。

めた。

すでにビル周辺には紅いパトカー のサイレンが屯していた。

大勢の足音が駆けつけてくる。

「この子達を非難させてくれ!!」

銀色の衣服を身に纏う消防隊数人が駆け寄ってくると久重の言葉に

頷 い た。

そのまま隊員に先導されてビルの外に出た久重が上を見上げるとビ

ルの一角から煙が立ち上っていた。

くそ!!」

助けられなかった少女の事を思い、 久重が歯を噛み締める。

そこの君!! 今 ビルから子供達と一緒に出てきたね

! !

警官の声に振り向いた久重は自分が多くの警官に囲まれている事に 気付いた。

ちょっと事情を聞かせてもらいたい。 署の方までご同行願うよ」

完全に密室となった店内。

炎がうねり、全てを呑み込んでいく。

血に塗れた少女の死体もまた燃えていた。

しかし、 燃えているにも関わらず、 少女の体には焦げ目一 つ付いて

はいない。

少女の前髪が炎の熱で炙られて揺らいだ。

髪に今まで隠れて いた額付近に僅かな輝きが灯る。

少女の額に文字が浮かび上がった。

【ITE】Aut O m a t i c C 0 n 0

Lost Part Activate

【ITEND】Re:Start。

周囲の炎が急激に静まり始める。

その熱量はただ一点へと吸収されていく。

少女の負った傷へと。

GIONET Connecting

Channel Police Radio°

大学大学院一年生。尚、 これより移送する。 あーこちら233。 名前は本人によると外字久重。 本件の重要参考人と思われる青年一名を確保。 現場での 二十四歳 來邦

「・・・・ひさ・・・・しげ」

その日、商業ビル群の一角で起こった小火騒ぎは比較的小規模で収

束した。

火の手は何故か急激に弱まり、二時間後には鎮火。

火事における犠牲者は零だった。

ただ、不思議な事に店内の一角だけが不自然に焼け残っていた為、

現場検証が引き続き行われている。

そこにはもう少女の姿は無かった。

第二話 謀略の読み手

第二話 謀略の読み手

もしれない。 物語には小道具が必要だと知る者ならば、 その光景をこう表したか

舞台装置としての神。

全てを終着させる【造られた神々】(デウス・エクス・マキナ) の

墓場。

古びた劇場の最中、地に落ちた面と衣装が散乱して 61 ă

雄々しく優雅に人間臭い愛と欲望に満ち溢れた神々の衣装は安っぽ

く、生地も飾りもおざなりな出来だった。

『ターポーリン』

舞台の上で一人。

頭を下げている青年がやっと散乱した塵の上で頭を上げた。

「はい。ここにおります」

白いスーツ姿の青年は何処からともなく響く合成音声に畏まった。

『首尾は?』

ソラ・スクリプトゥー ラの処分を完了し、 現在は警察に【D1】

の回収を急がせています」

『そうですか。無能の烙印は避けられませんね』

' それはどういう事でしょうか?」

『【D1】が稼動しています』

まさか? 確かにこの手で胸部に致命傷を負わせましたが」

どうやらソラ・スクリプトゥーラは【D1】を完全に取り込んだ

ようですね』

「そんな事が可能なのですか? 生体融合実験は未だに成功しては

•

ジオネット上で【D1】 の活動再開と同時に探査プログラムから

たと考えられます』 の発信が途絶えました。 変異した D 1 はバックアップが起動し

「では、ブラックボックスが開いたと?」

『ええ、 失するでしょう』 完全な形でプログラムが甦れば、 我々が施し たロッ クは消

「【D1】の機能が完全に戻る事になれば

『その事態だけは避けなければなりません。 ター ポーリン』

「はい」

『二個中隊を貸し与えます。 ソラ・ スクリプトゥ ラの処分を最優

先に』

「アレは如何しますか?」

'アレと【D1】は諦めて構いません』

「よろしいのですか?」

他のオリジナルロッ の解析が遅延するのは避けられませんが、

致し方ありません』

「了解しました」

青年はその場に背を向けて劇場の外へと歩き出した。

・悪魔が笑っていますね・・ ・これは

• 5

声が途切れた劇場にはもう何の気配も残っていはいなかっ

警察署を後にするクー ペ の後部座席で久重は空ろな瞳で虚空を見つ

めていた。

随分とご傷心のようだけど、 どうかしたのかい?」

アズの声に答えは返らない。

もしかして、行ったら悪徳の限りアンアン喘がされる可哀想な子

が一杯いたとか?」

しげ なその無神経極まる発言に久重の手がすっ と伸びた。

倉が 今にも事故を起こしそうな程に強く掴まれる。

つ て たな

質問ではなく確認

- 知ってたとしたら?」
- オレはテメェを・・
- 許さないなんて言葉だったらガッカリするよ。 久 重

「 何 ?」

る事は潜入して探って場を引っ掻き回す事だけだ」 GOでもない。精神科医でも無ければ、 君には何が出来た? 君はただの便利屋だ。 消防士でもない。 警察でも無けれ 君が出来 ば Ν

?!

君は無力だ。怒るだけなら誰でも出来る。 しか出来ない。君がどんなに強くても、君はただ強いだけだ」 君が怒るべきは世の悪徳であって僕じゃ ない。 いせ、 殆どの人間はそれ でも、 世の悪徳に

久重の手の力が緩む。

貧困と格差と差別と宗教と憎悪と多くの悪徳が今日も誰かを呑み込 民族を殺し、病気になれば棄てられ、 られ、兵隊に浚われ、乱暴され、薬漬けにされ、兵隊にされ、同じ んでいく。だろう?」 「今日だって世界の何処かじゃ大勢が不幸な目にあってる。 ボロボロになって死んでい 親に売

久重の手がダラリと下げられた。

れても真っ直ぐで、君を傷つけてばかりなのに」 「それでも君は怒るんだろうさ。 君の心は真っ直ぐで、 折れても折

「解ったような口を利くな・・・・

ら助けられない。 悲しみも苦しみも痛みも君は癒してやる事が出来ない。 味な感傷だ。 んでいるんだろう。 久 重。 君は一人の少女を救えなかったらしい。 少女の人生で君はたった一欠けらの最後に過ぎな それが君だ」 心で泣いているんだろう。 けれど、それは だから、 少女の命す 君は悔や

オレ ば

久重の手がゆっ りと白く白く握り締められた。

君は出会ってしまっただけだよ。 といい。殆どの人間はそうやって生きてるんだから」 君には出来ないことがある。 君には助けられない人がいる。 自分の手の届かない 人に。 忘れる 偶然、

「オレを勝手に決め付けるな」

力なく項垂れる久重が吐き棄てるように呟く。

「着いたよ」

久重が顔を上げるともう安アパートの前でクー ぺは止まってい

車を降りた久重が少しだけ躊躇してから窓を叩く。

ウィンドウが下り、 怪訝そうな顔のアズに対して久重は一言だけ告

げた。

・送ってくれて ありがとう」

少しだけ驚いた顔をしてアズが小さく首を振る。

「警察から釈放させた分は付けておくよ」

「金、取るのかよ」

ああ、それが僕のやり方さ

僅かに微笑んでアズはクーペを発進させた。

僅かに軽くなった心を引きずりながら、 久重は階段を上る。

自分には他に何が出来たのだろうかと。

自室のドアを開ける。

そのまま靴を脱ぎ散らかして畳みの上に倒れこんだ久重は天井を見

上げる。

オレには出来ない事がある

どんなに怒っても少女を生き返らせる事はできない。

どんなに怒っても少女を救う事はできない。

格好悪くて死にたくなる。 まったく・・

独り言の余韻 すら消えて、 静寂に耳を傷め ながら、 久重は瞳を閉じ

た。

そうして、やがて眠りへと誘われていく。

(オレには誰も救えない のか

答えはもう出ていた。

明確な回答が映像となって久重の脳裏を巡っていく。

『泣かないで』

不意に響く声に夢現を漂う久重の意識が反応した。

ゆっくりと瞼を開ければ、滲む世界は紅。

いつの間にか夕方になっていると気付く。

起き出そうとして、 紅の世界に金色が紛れ込んでいる事に気付く。

ぼやけた視界がゆっくりと焦点を結び始めて、 久重は初めて、

が心に大きな傷を負ったのだと知った。

見下ろす瞳。

緩められた口元。

ほっそりとした手。

久重自身、そんなものを見てしまえば、 認めざるを得な l,

自分は少女を救えず、 傷つき、 幻想に逃げてしまうくらい、 疲弊し

ているのだと。

「・・・・・・・・・・・?」

紅の静寂に温もりが入り込んだ。

頭を撫でる手。

!!!

完全に目が覚めて久重が起き上がり、 振り向く。

「あ・・・・」

金色の髪をした少女。

何故か、 命のやり取りをして、 何故か、 殺されてしまった、 守れな

かったはずの少女。

「・・・えと・・・・ひさ・・・・しげ?」

そんな少女を前にして久重はただ呆然とするしかなかった。

· 戒十さ~ h ちょっとはこっちにもネタ回してくださいよ~

警察署の一角。

資料の山に埋もれるようにして存在するデスクに近づいた三十代の

子でしな垂れかかった。 女が画面に齧 り付いて文書を作成している男にベッ タリと甘えた調

「うっせぇ。 ちょっと黙ってろ」

しょ?」 そんなどうでもいい報告書なんて書いてないであたしとお話し

「手口が記者クラブ時代より悪辣になってねぇか? 了!

今年で定年を迎える佐武戒十六十五歳にとって女はハイエナより達「今はフリーですから」 の悪い友だった。

うしても何処か甘くなってしまう部分がある。 了子と呼ばれた女は佐武にとってみれば、 自分の子供の世代で、 تع

かった。 記者クラブ時代の女はまだ本当に佐武にとって子供と思える程に若

りつつある。 それが今では長年連れ添った伴侶以上に色々とややこし 関係に な

れとせがまれたり。 ネタをくれとせがまれたり、 ネタをくれとせがまれたり、 ネタをく

貌が懐いた猫みたいに擦り寄ってくる光景は警察署内でも見過ごさ 化粧が若い時より濃くなった以外はまだ二十代でも通用しそうな美 になるわ、ピンポイントで佐武自身の情報が筒抜けになっているわ。 友人だからとお歳暮を毎年毎年贈ってくるわ、 色仕掛けが似合う歳

リーですから」 「不祥、羽田了子。上司のセクロれてしまう程に常態化している。 上司のセクハラに耐えられず辞職して、 今はフ

いして慰謝料ふんだくった奴が言う事じゃない」 そこんとこだけ強調すんな。 セクハラに対してビンター発お見舞

よ? このお仕事、お金の為でもあるけれど、 めじゃないですか!」 ネタを追う。 000ーパーセントくらい良くなる。 良い記事が書ける。 世間が少しだけ、 自分の為でもあるん 私 超満足。 ほんの0 良い事ず で す

んところは買ってやる」 真実を探求するとかフリー ジャ ナリストみたいな事を言い出さ

「それでネタありませんか?」

溜息を吐いて佐武はデスクを発った。

お供にしてはありがたくない良子を子機よろしく引き連れ、 近くの

公園まで散歩を始める。

警察署に出入りする老若男女の署員達が微笑ましそうな顔で二人を

見送った。

「で、で、ネタはあるんですか!!」

あ~~どうだったかな。この頃物忘れが激しくてよぉ

そうなんですかDHAがいいらしいですよDHA」

ホント、そういう旧過ぎるネタだけは持ってんのな。 お前」

社の書庫で時々昔の記事漁って読んでますから!!」

「何してるんだよ?」

年目の真実的なネタが無いかと暇潰ししてるだけですけど?」

・・・・・・もういいわ」

そうですか。それではさっそくネタを頂戴します」

「マグロでも食ってろ」

絶滅危惧種で今じゃ一皿二千円。 奢ってくれるなら頂きます

解った。 お前と話してると頭痛がしてくらぁ。 ネタやるからとっ

とと今日は帰れ」

キラキラと子供のように瞳を輝かせる三十代のフリー ナリス

トに頭痛を通り越したものを覚えつつ、 佐武はタバコを取り出して

咥えた。

無論、火は付けない。

昨日のビル火災あんだろ。 あれの出火の原因は人為的なもんだ」

· ネタキタ !!.

がら佐武が続ける。 突っ込みも入れずに無視して今では一箱四千円するタバコを噛みな

ちなみに放火とかそんなんじゃない。 証拠隠滅ってやつだ」

「証拠隠滅キタ・・・」

「あそこは人身売買の拠点だった」

それって近頃話題になってる華と韓の非合法風俗に関係あ

ります?」

じゃない。 ターゲットにした専門店だったらしい」 いや、裏ルートで入国させた連中を働かせてるとか、 移民政策であぶれた連中が報告してない未戸籍の人間を そうい うの

「らしいってまた戒十さんにしては曖昧ですね

からな」 しょうがねえよ。 本庁から来た奴らが主軸で捜査が進んでやがる

「それでそれで!!」

「こっからはオフレコにしとけよ」

「イエスシーキャン」

その場所で商品にされてた連中を保護した際に怪し いのを引っ張

ってきたんだが、あっさり釈放された」

っぱい? それって重要参考人って事ですよね

「ああ、だが、上の連中はバッサリ捜査線上からそいつを切り捨て

やがった」

「どういう裏が?」

怪訝そうな了子に佐武が解らないと首を振る。

漁っててな。とにかく虱潰しに何かを探してるみてぇなんだよ」 「ただ、問題はそれだけじゃねぇ。 あいつらが何故か執拗に現場を

「何かを探している?」

どころか保護した連中の話だと助けようとしてくれたとか。 の証言だと女の子が一人死んでるはずだとか」 他にも不可解な点が幾つもある。 たのは確かだが、 別に店を利用してたわけじゃねぇらしい。 さっきの重要参考人だが、 そいつ それ 店に

死体って事は殺人も絡んでますか。 だとすれば、 何故釈放された

死体が出なかったからさ」

は ?

証言が丸っきりの嘘だったのか。 あるいは死体が消えたのか

これはまさかのミステリー路線!?

って事で、 オレは帰る。 お前もお前の巣に帰れ」

かった。 佐武が後ろを振り返った時にはもう了子の姿は影も形もありはしな

「お前の方がよっぽどミステリーだっつー ႐ွှ

佐武の声は暮れ始めた空に虚しく吸い込まれていった。

夕飯 の匂いが家々から立ち上り、 まるで平和という名を表したかの

ような黄昏時。

八畳一間で机と本棚しかない場所で、 久重はジッ トリとした汗を浮

かべていた。

その前には少女が何処か済まなそうに正座して久重を真っ直ぐな視

線で見上げている。

「その・

ゴクリと唾を呑み込んで、その行為があまりにも周囲から誤解され

そうであるという認識の下、 久重は混沌とした内心とは裏腹に、

るい声でソラ・スクリプトゥ ラと呼ばれていた少女に声を掛ける。

君は・・・・ ・どうして?」

どうして此処にいるのか。 冴えない一言はあまりにも多く の質問を含んでいる。

どうして死んでいないのか。

どうして自分の名を知っているのか。

どうしてどうしてどうして。

謝り・・・ たくて・

会った時とはまったく正反対に大人しい少女が真摯な瞳で久重に向

かい合う。

勘違い して それなのに 助け てくれよ

うとしてくれて・・・・だから」

オレは別に・ ・ただ、当たり前の事を」

少女ソラが久重の手を両手で掴んだ。

「ごめんなさい。ありがとう」

ソラが頭を下げた。

そして、頭を上げると立ち上がり、 ドアの方へと歩いていく。

「さようなら・・・・・」

久重の勘は言っている。

その少女ソラに関われば大事になる。

問題が多発する。

関わるべきではない。

関われば、命にすら危険が及ぶ。

長年アズに使われている久重にとって、 危機に対する防衛本能は絶

対の信頼を置けるもの。

そうなると核心したならば、 それはもう現実に完全な危機と代わら

ない。

だから、久重は己の本能に従った。

「え・・・・?」

ソラの手を掴んだ久重は一言。

「命の取り合いをした仲だ。 夕飯ぐらい食べてけ」

「あ・・・・・」

久重の手に篭る力にソラは俯けていた顔を上げる。

「でも・・・・私・・・・

それとオレはこう見えて危ない仕事も引き請ける何でも屋なんて

のをやってる」

ソラが呆然として、慌てて首を振る。

何かに巻き込むと思ってるならもう遅い」

· ど、どうして?」

あの白スー ツ野郎にオレとお前の分はぶち込んでおいた」

な!?」

ソラの手を離して、久重が台所へと向かう。

私• • • ! ? .

慌てて止めようとするソラに久重がそっと人差し指で口を閉ざす。

人の厚意は素直に受け取っておけ。それが世渡りの基本だ」

クシャクシャと金髪を撫ぜて、久重が台所に立つ。

「ちゃぶ台が横にあるから出しておいてくれるか?」

•

•

ソラが泣いているような笑っているような、 そんな顔で久重の背中

を見つめ、

は

玄関から部屋の中へと戻る。

黄昏時、 どこからかチャルメラが響いた。

久重が固まる。

?

ちょっと一人増やしてもい

久重は冷蔵庫を背にケータ イを取る。

その中身は言わずとも空っぽだった。

がらも見栄を張る為に更なる借金をこの僕に申し込み、 可哀想な外字久重君は、 少女が部屋に来て、 の調達まで任せてくれたわけなんだね?」 正体不明の死んだと思ってた命の取り合い(ガチ)をした謎 優しくも夕食をご馳走すると言い張った愚かで 夕飯にする食材すら買えない有様でありな 尚且つ食材

胃酸で今にも解けそうな内心をグッと呑み込んで久重はアズのジッ トリとした視線を背中に受けながら答えた。

イエス」

する研究が必要だと心底に感じているよ」 へえ、 君にこんな冗談の才能があったなんて僕もまだまだ君に対

HAHAHAHA

食材を調理 しながら白々しい会話が展開され

来な る久重にとって、 アズの機嫌を損ねている要因が主に自分の女性関係だと理解し けなかった僕 君にもロリコンなんて高尚な日本の精神が根付い いの?」という死刑宣告に等しい。 の負けだよ。今日の分は僕が支払っておくから」 「支払っておく」との文句は「君は命を大切に出 てたとは。 て 気付

いるソラへと視線を向ける。 一頻り久重にプレッシャー を掛けたアズはちゃぶ台を挟んで座って

た。 ボソリと名を呼ばれて、 【ただ聖書のみ】(ソラ・スクリプトゥー 縮こまっているソラが更に身を縮こまらせ ラ •

持っている。そして、殺された。 久重の話を要約すると君は狙われている。 は死亡できなかった。 更には【僕の】久重に会いに来てしま 殺されたにも関わらず生き返った。 狙われるに足る何 か

「いつ、 オレがテメェのもんになっ たんだよ!?」

「何か問題でもあるのかな。久重」

思わず突っ込んだ久重にアズの眼光が飛んだ。

ζ 怖気すら走らない、見られれば諦観しか持てなくなる視線に晒され 久重が脂汗全開で調理に戻る。

ばかりいたんじゃない? 場所に住んでいたわけだ。 だからまだ男性経験は無しかな。 で日本語がペラペラって事は頭は優秀だ。 統書付きなレベルだ。 てきたば いう室内が珍しいから。つまり、 ピースだけど、 その容姿からしてゲルマン系かな。 りだろう。 それは近頃発売した奴だ。 キャッ 所作に美しさがある。 服装のデフォルトが某有名ブランドのワ 眉間の筋肉の動きからして近頃は怒って シュ の持ち合わせが外国人に多く キョロキョロ視線が動 少なくともこの国でもそれなりの アングロサクソンの中で 男の部屋で羞恥 その状態からして買っ 上流階級だね。 くのはこう 心丸出

とは考えにくいから支払いはカー んな事が僕に解るのだと不安に思ってる。 ドだ。 更に言うと君はどうしてそ ただの推理にしか過ぎな

いけれど、当たってる?」

「それくらいにしておけ」

ペチンと久重がアズの頭を叩く。

「君が知りたい事を教えてあげただけなんだけどな

「人に知られたくない事まで晒すのは卑怯者のやる事だ」

「それじゃあ、 一番重要な事だけ教えておこう」

「なに?」

料理がちゃぶ台に置かれる。

カレーだった。

「久重。この子は間違いなく君に思慕の情を抱いているよ」

「ば?!」

し・・・ぼ・・・?」

ソラが首を傾げ、久重が顔を紅くした。

意味に気付いたソラも顔を急激に紅くした。

「ついでに言うと猫も被ってる。ちょっと考えられないくらいの優

良物件だけど、手を出したりしないように」

「テメェはどうしてそう場をカオスにぶち込む天才なんだ!?」

ふぶ、 こんな事言ってるけど、 内心少しだけ嬉しい のさ」

「え?」

そこ!? 無駄話をしない!!」

そ知らぬ顔でカレー を突き始めるアズにそれ以上何も言えなくなっ

て久重が自分の分をちゃぶ台において座る。

こいつの話は真に受けなくていい。 とりあえず飯にしよう」

「頂きます」

久重が手を合わせる。

「いただきます」

ソラもそれに習った。

静かに始まる食卓にカチャカチャと音が響く。

- それで久重。これからどうするつもりなんだい?」
- 「Cコースってのはどれくらい掛かるのか聞きたい」

アズと久重のやり取りにソラが疑問符を浮かべる。

「ざっと四千万」

! ? .

ソラがアズの語る金額にビクリと体を震わせる。

「・・・・・・付けておけ」

「君は優し過ぎるよ。久重」

アズが溜息を吐いた。

「あ、あの、何を話して・・・・」

「良かったね。 ソラ・スクリプトゥ ラ 嬢。 君の身の安全の値段を

久重が僕に払ってくれるってさ」

ソラが目を見張る。

「な、何でそんな?!」

「それは君に死なれたのがよっぽど堪えたからじゃないかな」

久重がアズを睨み付ける。

口元を押さえてアズが話題を変える。

「 ちなみにこのコー スはジオネットからの完全遮断と戸籍の抹消そ

捜査機関や公安が全力でも追跡は不可能。 の他の個人特定情報の完全秘匿を目的にして僕が開発した代物で、 要するに君は目視以外の

情報を完全に失う事になる。その上で生活していく為の環境の全て

を整えるからお値段的にも馬鹿高い」

ソラが久重を見上げる。

久重は頭を掻いて、目を逸らした。

「あー、袖振り合うのも他生の縁ってな」

. 君が気に入ったから助けたいらしいね」

翻訳したアズの言葉に信じられないといっ た面持ちでソラが首を振

వ్త

そ、 そんなのダメ 私 他の人にこれ以上迷惑なんて掛け

れない!!」

思わず立ち上がったソラの手からスプーンが零れる。

そのまま立ち去ろうとするソラの手が大きな手で掴まれる。

「オレは君を助けられなかった。その代償だと思ってくれればい

「そんな?! だって、全部私の勘違いで!! 私は彼方を殺そう

として!! それで勝手に巻き込んで!! なのに!?」

手を振り払おうとしたソラの肩を掴んで久重が視線を合わせる。 「オレは、君を助けたい。 だから、 助ける。 これは君の為じゃない。

オレの為なんだ」

「オレの為・・・・?」

うなら断ってくれていい。でも、その場合はオレがオレの責任でオ われたいから願い出ただけの事。 君がもしもそれを本当に嫌だと思 レの力でオレの都合で君を勝手に助ける」 ああ、 オレのただの我侭だ。君を救えなかったオレが、 自分が

私、そんな、そんな価値なんて!!」

うろたえるソラにアズがお茶を啜りながらニヤリとした。

「ご愁傷様。こうなったらこの年中金欠男はテコでも動かない

犬に噛まれたとでも思って諦めるといい」

「・・・・・私・・・・私・・・・・」

ポロポロと零れ始める雫が頬を濡らした。

「まずは夕食を済ませてからこれからの事を話そう」

久重の優しい声にアズがやれやれと肩を竦める。

「まるで【できちゃったの】とか言われた男の 61 いそうな台詞だ」

ソラが涙を零しながら紅くなった顔を伏せた。

すっ かりと夜が更けた八畳間からアズが立ち上がる。

居候する うに必要な偽装と戸籍、 とりあえず、この子の身柄は此処に置いておくよ。 【聖空】 (ひじり・そら) のストー 書類は三日で何とかする。 IJ はこうだ。 ちなみに此処に 今説明したよ 君は

自宅にホームステイしている」 で夏休みを利用して遊びに来ていて、 ンドン留学の経験がある久重がお世話になっ 日本での保護者である久重の た日系の大学教授の

ああ、解った」

久重が頷く。

アズがソラへと視線を向ける。

その視線は今までの遊び半分のものではなかった。

場合、僕は君が負債を償還し切るまであらゆる方法を使って稼がせ 事を含めてだ」 る。君が『潜伏先』として使ったあのクラブで行われていたような もしも、久重に何かあった場合、君がそれでものうのうと生きてる 事は君と久重に関する全ての負債を償還できないという事だからだ。 何かしらの事情も斟酌しない。 僕の債権者である久重が死ぬという 重の身に何も無かった場合の話だ。 行わない。 いるのか。 ソラ・スクリプトゥーラ嬢。 依頼を受けた以上、追求する事は無い。 君が何処の出身で、 僕は君の過去に付いて一切の調査を どうして追われていて、 僕は君を信じていないし、君の ただ、それは久 何を秘めて

アズの念押しにソラが真っ直ぐな瞳で頷き返す。

もりで」 僕の久重にちょっかいを出したら僕も本気を出すからそのつ

「だから、テメェのもんじゃないって」

頭痛を抑えるように久重が片手で頭を押さえる。

「それじゃあ、また明日」

ドアが閉まる。

まるで嵐の後。

静けさが戻ってきた部屋に互い の呼吸音だけを認めて、

オロし始める。

「そ、そろそろ寝るか?」

「ひゃ、ひゃい!!?」

完全に意識してしまっているソラが頷く。

まるで沈黙を嫌うかのように久重はパパッと布団を敷き終えた。

- 悪いがオレの布団しかないんだ。 これでいいか?」
- はい。 で、 でも、その、 ひさ・・ しげ・・ さんは?」

ソラの問いに久重が首を振る。

- オレは別に何処でも寝られるからな。布団は使ってい
- 「で、でも!?」
- それと口調も・ ・昨日のが地だろ? これからしばらくは
- 緒に暮らす事になるんだ。 遠慮とかしなくていい」
- 「で、でも!!」
- でも、は無しだ。 オレも君の事をソラって呼ぶ。 だから、 君もオ
- レの事は呼び捨てでいい」
- ソラはしばらく迷っていたがコクリと頷いて、 躊躇いがちに名前を
- 呼ぶ。
- ひさ・・・しげ・・・・これでいい?」
- 「ああ、十分だ。ソラ」
- 「うん」

ソラの天真爛漫を絵に描いたような笑みに久重も思わず笑みが零れ

た。

明かりが消える。

もぞもぞと布団の中で動いていたソラが壁に寄りかかって瞳を閉じ

た久重の方を向く。

「ひさしげ」

何だ?」

瞳を閉じたまま、久重が答える。

- 「ひさしげは優しいわ」
- 「そんな事ない」
- だって、普通はこんな事してくれる人なんていないもの」
- 「言っただろ?(オレの為だ」
- 「人を助けるのが?」
- ああ、そうだ」

- 日本人ってもっと慎ましい人達だっ て思ってた」
- 「難しい単語知ってるな。慎ましい・・・か.
- 「私の日本語。何処か変かな?」
- いや、今の日本に慎ましいなんて使う奴はい ないと思っ
- そうなの?」
- 「オレもアズもソラよりは慎ましくない」
- 「そ、そんな事・・・・」

照れた声 のソラがもぞもぞと布団を口元まで上げる。

- いや? 一応 慎ましくないところもあるか。 勘違い で戦った
- あ、あれは!? ちょっと、その・ ひさしげが強くて
- ・絶対追跡者だって思って・・・・
- 「オレ、強いか?」
- 普通の人は銃を持ってるプロを倒せたりしないわ
- 武術ってのは肉体労働じゃなくて思考作業だってのがオレ

なんだがな」

- · どうして?」
- 副交感神経だってある程度は恣意的に操作できるのが普通だ」 自分の体なんだから自分の思うように動かせて当然。 自律神経や
- 「それって普通?」
- 定まってな 命傷を負わすには一発二発じゃ殺傷能力が足りない。 躇するのが大半だ。 く時間は狙いが定まった時こそ早いが、 銃だって射線上にいなければどうって事ない。 な い銃で負傷するなんて有り得ない。 限り ちなみに真正面の至近距離でもなければ狙いも 狙いも定まってな そもそも拳銃じゃ 人間が引き金を引 頭や い時は躊 致
- 「ひさしげが玄人なのは理解したわ」
- 「難しい漢字知ってるな」
- 「ひさしげって危ない仕事をしてる人?
- は大学院生だ。 何でも屋は借金返済の為の副業だ」
- ダイガクインセイ?」

- 簡単に言うとGrad u a t e Student」
- 博士になりたい?」
- オレの場合は色々と事情があるんだ」
- 「事情・・・・・・」
- 「そろそろ寝ないと明日起きられないぞ。 今日はここまでにして寝

た方がいい」

「うん・・・・・オヤスミナサイ。ひさしげ」

誰かにそんな言葉を掛けられて眠るのはいつぶりだろうかと、 そん

な感慨を覚えながら久重の意識は落ちていった。

第三話 証左無き仕掛け

第三話 証左無き仕掛け

【明日を夢見て集え!!】

海外留学のポスターが張り出される構内。

国人が多数往来する廊下を見つめながら目立たないようラウンジの ストローを咥えてミルクティーを吸い上げている金髪少女ソラは

端で約束の時間を待っていた。

(ひさしげ。まだかな?)

ちかけたが、ソラはそれを断固拒否し、自分の為に何かを犠牲にし 今はソラの保護者と化している久重が学業を休学する旨をソラに持

ないで欲しいと久重に懇願したからだった。

学生を受け入れている自分の大学ならば目立たないはずだとソラを 朝食後、一人で部屋に置いておく事に不安を感じた久重が多数の 留

連れ出していた。

「う~~~~」

久重の通う大学構内の風景にウズウズと体が好奇心に負けそうなソ

ラが立ち上がろうとした時だった。

「これはこれは。学生の妹さんかな?」

! ?

ビクリと体を震わせたソラが振り向くと大柄で小麦色の肌をした男

が金髪を掻き揚げたところだった。

「 · · · · · · · · .

心マックスとなったソラが視線を険しくする。

男は四十代で大学の講師をしているのか白衣を着込んでいた。

・子猫ちゃん。 君の飼い主は誰だい?」

の無い 口調で爽やかに聞いてくる無礼者にソラが口を開

「彼方、ステーツの人?」

ノリで看破したソラに男が頷く。

「如何にも。そういう君はクイーンズの人だ」

僅かに日本語に残る訛りを感じ取られたのかとソラが口を引き結ん

だ。

「警戒させちゃったかな?」

「初対面の年下を子猫ちゃん呼ばわりするなんて命知らずだわ」

「俺の母国ならな。此処はそういうのに寛容な国さ」

ソラが男の瞳に気圧されて、反射的に後ろに下っていた。

男の持つ雰囲気。

覇気のようなものがソラにジリジリと焦りを生む。

「彼方、ライオンみたい」

「俺がライオン? はは、 冗談は止してくれ。 これでも大学ー の 平

和主義者で通ってるんだ」

獰猛な獣に睨まれたような圧迫感を感じてソラがラウンジから逃げ

出そうとした時だった。

ポフッとソラの頭が何かに当たる。

「どうかしたか。ソラ?」

「ひさしげ!!」

思わぬ救い主の登場にソラが猫よろしく久重の背中に隠れた。

·ひさしげ。そこにライオンがいるわ」

久重がソラの指差した先にいる男を見つけ、 頭を掻いた。

ん~~ 確かにライオンって言えばライオンか? 全体的な輪郭が

•

お前のお友達か久重!? それはそれはとりあえず赤飯でも奢る

か!?」

男が大げさに喜びHAHAHAと笑う。

`ひさしげ。このライオンと知り合いなの?!」

驚くソラに久重が首を振る。

り合いになりたくない知り合いのナンバーツー。 簡単に言うと

オレの大学での上司だ」

「ふえ?!」

ソラが素つ頓狂な声を上げる。

「そういう事だ。子猫ちゃん」

男が豪快に笑った。

「冶金学の博士。 スティーブ・ ライオネル・ジュニアとは俺の事だ

無駄なポーズを取りながら変人はソラにキラリ と白い歯を見せた。

重の背中に隠れながらも尋ねざるを得なくなっていた。 変態チックな動きでポー ズを決めたスティー ブの研究室をソラは久

事なんだ?」 それで久重。 今回のプロジェクトから外れたいってのはどういう

「やる事が出来た。それだけだ」

ソファー に座りながら、出されたコーヒー にミルクを大量に投下し てフーフー冷ましていたソラは二人の会話に耳を澄ます。

いつもの借金返済か?だが、 利息くらいは返してるんじゃなか

ったか?」

「ざっと四千万程追加になった」

「ほう? 使い道は?」

ソラがコーヒーを掻き回すスプーンを止める。

「アンタに教える事じゃない」

スティー ブが「ふむ」とコーヒーを啜る。

代に出してなかったやつを三つ提出済みで審査を待ってるだけだか 「大学院を休学するわけじゃないってのはいい。 論文はもう大学時

ら問題も無い。 だが、 俺の研究にはお前が必要だ」

究への参加は自由って事になってたはずだ」 「オレは別にアンタの研究室から出たわけじゃない あくまで研

「そんな事は解ってるさ」

、なら、何が問題だ?」

「解析結果が出た。ほら、これだ」

手渡された紙を見つめて久重が溜息を吐く。

掛かる。 るだろう」 お前がこのプロジェクトから抜ければ、 研究が此処で減速すれば、プロジェクトの規模は縮小され これからの研究に十年は

「だが、アンタと研究室の連中だけでも出来ないわけじゃな

くる。 特許の二つ三つに関してはお前の名前で登録しても構わない」 研究が完成すれば各方面からの資金提供と特許の使用料も入って

「随分と豪気だな?」

手放すさ」 「それがお前を引き止めるに足る材料なら、 その程度の利権ぐ らい

それからの沈黙が長かったのか短かったのか。

ソラが久重の顔を見上げた時にはもう答えが返され てい た。

「悪いが降りる。 オレは別に金持ちになりたいわけじゃ

「世の中にはそんな台詞を吐けない人間が五万といる」

の恩もある。 アンタがオレを特別視してくれるのは光栄だと思ってる。 でも、それはオレ の人生じゃない。アンタの人生だ。 今まで

オレの人生じゃなくてアンタの人生を賭けるべき問題だ」

「天才と秀才の違いが解らない わけじゃあるまい?」

「スポーツの才能があっ たからってオリンピックに行く

そいつ次第なはずだ」

「この我侭小僧め」

スティーブが仕方なさそうに笑う。

アンタに扱かれて育ったからな

は祝福してやる」 なら、 行け。 お前の進む道がオレの研究より凄かったら、 その時

その言葉に頭を下げて久重はソラを伴い研究室を後にした

大学の廊下を歩きながら、 ソラが久重の袖をクイクイと引っ 張る。

「何だ?」

ひさしげ」

「断って良かったの?」

「ソラが気にする事じゃない」

ば借金返せたかもしれない。 私の事なんか放って置いてもだい 「気にするわ。 気にならないわけない・・ だって、 協力し て れ

_

それ以上ソラに久重は言わせなかった。

唇の上に人差し指がそっと乗せられる。

「今現在、オレの人生を賭けるべき問題は此処にある」

コツコツと人差し指がソラの額を突いた。

「ひ、ひさしげ・・・・」

照れくさそうにソラが視線を逸らす。

「とりあえず、これからアズと合流する」

うん」

一人の足音は講義の時間となった誰もいない廊下に重なり合っ た。

るූ 運転席からヒラヒラと手を振るアズが二人の様子を見てニヤリとす 久重とソラが大学の正門を出るとクーペが一台止まっていた。

「おい。何だその笑み?」

久重が助手席にソラが後部座席に乗り込むとクー ペが発進した。

「いや、仲睦まじいとは良き事かな、とね」

ಕ್ಕ バックミラー に移ったソラのそわそわした様子にアズが目を光らせ

「で、そっちの首尾は?」

ソラ・スクリプトゥーラ嬢。 いかな?」 「上々だよ。 色々と生活に関するマニュアルも組んでおいたから。 君の足元にあるバッグを開けてくれな

は、はい

ゴソゴソと足元のバッグを開けたソラが?マー クを頭に浮かべた。

出して着てみてくれるかな」

アズに言われるままソラがバッグから取り出した灰色の外套を着込

袖が余り手先が隠れるくらいの大きさにソラが戸惑う。

「あ・・・・」

着込まれた外套の表面に自動で不規則な文様が浮かんだ。

「夏にそれは無いだろ?!」

突っ込みを入れた久重にソラが驚 いたように首を振った。

「ひさしげ。これ凄く涼しいわ」

「涼しい? それが?」

「 ふふん。 久重。 君は僕を侮り過ぎだよ」

「何なんだ。あのコート?」

「都市迷彩仕様の軍事品」

「ぐ?! おい。何か物凄い犯罪のニオイが・

アズがダッシュボードから書類を取り出すよう久重に促した。

数枚の紙の束を取り出した久重がTOP SECRETと書かれた

一枚目に顔を引き攣らせる。

更にはその紙に描かれている何処かの米印な国の軍事機関 ク

に汗を浮かべた。

「・・・・・・おい」

「ちなみに正規品じゃないから大丈夫」

アズが物品の入手方法を得意げに話し出す。

いや、僕に逃がしてくれって頼んできた米軍帰属の元特殊部隊隊

員がいてね。 金が無いって言うから何か金になるもん持ってない

かと聞いたらソレをね。 こうポンと」

「で、ただ夏場に着てて涼しいコートなんてのがどうして軍事機密

なのか聞いていいか?」

「簡単さ。都市部で着てたらまず見つからない」

、 は ?

ひさしげ!!!」

うお?!」

響き渡った大音量に久重が驚く。

「ソ、ソラ。どうかしたか!?」

「さっきから話しかけてるのにどうして無視するの

機嫌を損ねた様子でソラがコートを脱いだ。

「いや、話しかけてた・・・・か?」

「話しかけてたわ。ちょっと声小さかったかもしれないけど、

[. · · · ·]

「わ、悪い。気付かなかった」

そんなにその人とお話するのが好きなんだ。 ひさしげ」

何故か半眼で睨まれ、久重が慌てる。

そんな久重とソラの様子にクツクツとアズが笑った。

「効果あるだろう?」

「な・・・・そのコートの?」

能。 一番の売りは臨床心理学の研究で出来た人の意識に視覚で干渉 アズの得意げな顔に久重がげっそりした。 楽しげに話すアズの言葉にソラも久重もマジマジと外套を見つめた。 近になって実用化した光学迷彩も装備。 する心理的迷彩ってのを真面目に付け加えたところかな。 更には最 調節と防弾性、耐火性、帯電性。それはデフォで付いてるおまけ機 に仕込まれた太陽光と熱から発電するシステムで充電も経済的 か映らない『怪奇、真夏にコートを着る少女』 「それを着て全迷彩機能を使う限り、監視カメラにも違和感程度し 簡単に言うと簡易のパワードスーツみたいなものさ。 超薄型のバッテリーと表面 となれるって寸法さ」 内部温度

らどうする? 得意げになってるとこ悪いがそのコートのまま行き倒れた

微笑むアズが良い事を思いついたとばかりに手を打つ。 ずぅぅうううっとコー トが壊れるまでそのままかもね

そんなに心配ならコー トを着ている間は手でも繋いだら?

- な!?」

「ふえ?!」

|人同時に動揺する様子にアズがジッ トリとした視線で久重を見る。

「ロリコン」

「ぐふ?!」

思わぬダメージに久重が呻いた。

それに構わずアズが続ける。

正しい効果かな」 から。記憶自体はあるけど大した記憶として残らないって言うのが トを着た人間を見たって記憶が薄れるとかそういう話だったはずだ ちなみに心理的な迷彩って言っても大した能力じゃない。 トの文様を見た人間が次ぎに見たモノを強く印象付けられ、コー そのコ

視力メラだって都市中にある」 「だが、ずっと透明人間になってるわけにはいかな いだろう? 監

何とか心理的ダメー ジから回復した久重が訊 ζ

域での活動なら特定の時間帯は問題無く外出OKだよ」 細工し始めたから、こちらが指定した、あるいは君達が指定した区 うはない。けど、都市中の監視カメラに関してはジオネット経由で 「光学迷彩機能を使わない場合に監視カメラなんかに映ると隠

「凄い・・・・」

た。 アズの説明に正直に感心するソラがアズの横顔をマジマジと見つめ

「で、今日はこれだけか?」

君が昨日僕に借金した額を言ってみてくれるかな久重」

「とっても一杯ですはい」

久重が額に汗を浮かべて笑った。

っと単純計算で五十年。 で払ってもらう予定立てておいたから。 君にプライベートな時間なんてあると思ってる? これからも末永く君には働いてもらうよ」 ちなみに借金の完済までざ きっちりと体

お、お手柔らかに」

ソラが二人のやり取りに暗い顔をする。

自分 のせいで久重にどれだけ の借金を背負わせてしまったのか。

そう考えるだけでソラの心は沈んだ。

それじゃあ、 まずは猫探しでもしてもらおうかな。 君も手伝うか

۱۱ ?

え・・・」

ソラが驚いた顔をする。

「君の借金は確かに久重が肩代わりした。 けれど、 君が協力するな

ら二人分の働きを差し引きして構わない」

おい。アズ」

「僕はソラ嬢に訊いてるんだ。久重」

アズが久重を訴えを退ける。

「どうする?」

「やらせてください」

聞こえない。もっと大きな声で」

「やらせてください!!!」

久重がソラの出した出会った時以来の声に驚く。

「決まりだよ。久重」

「いいのか。ソラ?」

久重の問いにソラが決意を瞳に秘めて頷いた。

久重に助けられてばかりだった。 だから、 今度は私が久重に

何かしたいの」

解った。 これからよろしく頼む。ソラ」

「ッ、うん!!」

ソラの溢れる笑顔に久重は思う。

それは救えなかった後悔より、強く久重の胸に響く思いだった。

この少女にずっとこれからもこういう顔をしていてもらいたいと。

(これからが大変だよ。久重・・・・・)

アズが二人の様子にひっそりと目を細めた。

女アパートの一角。

外字との表札が出ている部屋の扉を前にして了子は溜息を吐いてい

た。

「いない のかぁ。 やっと見つけたのに •

振りだった。 込もうと意気込んでその男の住むアパー 己の伝手と情報網を駆使して、 人である人間の名前と住所を突き止めた了子だったが、 ビル火災現場で確保され トに突撃を掛けた結果は空 取材を申し た重要参考

生憎の留守。

居留守ではないかとしつこく扉を叩いたものの誰も出てこず。

アパートの管理人に話しを聞こうとしたがそちらも留守だった。

置情報利益学。 「外字久重。二十三歳。來邦大学大学院一年生。-トボトボと萎れた様子で了子がその場を後にする。 近頃流行りのジオプロフィットのスペシャ 大学での専攻は リスト 位

了子が調べ上げた経歴に「う~ \wp と唸る。

経歴は平凡なものばかりだった。

別に何かに突出しているわけではな l,

それ以前に何か犯罪に巻き込まれるような経歴でもない。

それなのにビル火災の現場にいた。

部の人身売買被害者からは自分達を逃がしてくれたとの報告も警

察にはある。

警察の取調べには淡々と応じていたらしいが、 すぐ に釈放された。

(経歴と行動がチグハグ過ぎる • • Ċ

了子は自分が見逃しているモノの大きさと調査不足を痛感した。

の人『黒 (本人に当たれないなら、 い隕石。 騒動で家族失くしてるみたいなのよね。 友人や家族に当たるのが妥当だけど、 友人から

探るにしても友人関係の把握がまだ出来てない。 ああああああ も

後出来る事が何かない かな!?)

歯痒さに悶絶 して、 了子はガッ クリと項垂れ た。

一端帰って風呂でも入ろう」

トボトボと肩を落として帰ろうとした時だっ た。

ポチコーンとの音。

グルリと首が九十度は曲がったような振り返り方で了子がその光景 を神に感謝した。

外字の表札が出ている扉の前、 一人の青年がインター ホンを連続で

鳴らして諦めたのか帰ろうとしていた。

ゴキブリも驚く脅威の瞬発力を発揮した了子の足がハイヒー ルで百

メートル十二秒を叩き出す。

「すいませ~~~ん」

「はい?」

声に振り返った青年に人当たりの良い外面で了子が近づいてい

「外字久重さんのお知り合いの方ですか~~?」

「・・・・・・アンタ誰?」

「あ、私はこういう者です」

ササッと懐から名刺を取り出した了子が青年にそれを手渡す。

「へぇ、 ジャー ナリスト」

っぱい

・・・・この間の件調べてる?」

話を伺わせて頂こうかと思ったのですが、どうやらご在宅ではなか ったらしく、 ビル火災の現場で外字さんを見たとの話がありまして、それでお 諦めかけていたところに彼方がいらしたので」

「つまり、僕に久重の事が訊きたいんだ?」

はい。 それはもう是非に!! もし、これからよろしければ喫茶

店なんて如何ですか?」

「悪いけど行き着けの店以外は行かない事にしてるもんだから」

そうなんですか。それなら乗せていきますよ?」

「言っとくけど、高いよ?」

「いえ、気になさらないで下さい」

「そう?」

「ええ」

近くの駐車場からセダンを回した了子が内心でガッツポーズ出来た

のは外字久重の親友永橋風御の行き着けの店の駐車場に行くまでだ

聳えるホテルの最上階。

無論、ネタを追う者としての矜持がどちらを選んだかは言うまでも 給料の半分を放棄するかネタを追い求めるかの二択を迫られた。 ない話だった。 『これはこれは永橋様』 との声に魂が抜けた了子はその日、 自分の

理を涙半分自棄で頬張る。 魂の抜けた了子が黙々とモグモグと行き着けの『喫茶店』自慢の 料

んだ?」 「凄いねジャーナリストさん。 こんなとこで涙流すくらい美味し ١J

店じゃない」 「い、いえ、 あんまりの展開にこう涙が・ うっ 喫茶

けど?」 「何か言った? ちなみに此処は僕にとって喫茶店みたいなもんだ

「な、何でもありません!?」

「で、僕に久重の何を訊きたいわけ?」

ゴクリと水でしっかり料理を平らげた了子が本題に入る。

と思われますか?」 そのお友達の外字さんはどうしてあんなビル火災現場に居たんだ

「仕事でしょ」

仕事?」

. あいつ何でも屋だから」

「何でも屋?」

じゃないけど」 何でも屋って言っても仕事そのものはあいつが取ってるわけ

「それはどういう事でしょうか?」

は言わずもがな」 つまり、 あいつは特定の人間から仕事を下請けしてるわけ。 内容

では、 あそこで外字さんは仕事をしていたと?

「そうなんじゃない?」

そう、 ですか。 では、 その今度は外字さんの人柄についてお聞き

してもいいですか?」

「人柄? あいつの人柄なんて一つでしょ」

「一つとは?」

「お人よし」

「お人よし?」

昔っからあいつは何かと厄介事に首を突っ込んで貧乏籤引い てた

Ĺ

「外字さんとは昔からのお付き合いなんですか?」

「中学生くらいからの付き合いだけど」

「外字さんは昔から人が良かったんですか?」

「根っからの善人。しかも偽善て付く方の」

「え・・・その、お人よしなのでは?」

「だから、お人よしで偽善者。 更には貧乏人。 そんなんだからかな。

僕といつまでも縁が切れないのは・・・・・

何処か遠い目で言う風御に了子は目を細めた。

嘘を言っている様子ではなかった。

仕事柄、 人を見る目と嘘を吐いているかどうかを見分けられた。

了子にとって自然と身に付いたスキルであり、 そのスキルは風御の

発言が嘘ではないと言っていた。

「その、貧乏人というのは・・・?」

文字通り。金が無い。 いつも金が無い。 そういう事」

外字さんはお仕事なんかはされてなかったんですか? アルバイ

トでもいいですけど」

な仕事も出来ないわけじゃ 言ったでしょ。 あい つの仕事は何でも屋。 ないだろうけど、 長続きしないだろうね」 それで食ってる。 全う

「長続きしない?」

風御が皮肉げに頷く。

ば 例えば、 落とした財布を盗む馬鹿。 強要されたりするじゃない? されそうなサラリーマン。 ないタイプだね。 を背けられるような事とかもある。 て。例えば、見知らぬ死に掛けのホームレス。 世の中ってさ。 男に食い物にされてる女。 悪事を働く国家権力。 例えば、 妥協とか必要悪とか、 並ばない客。 例えば、 例えば、 例えば、 例えば、 理不尽な事やどうしようもないと目 猫を轢き殺したチャラ男。 花壇を荒らす高校生。 あいつはそういうのが我慢でき 例えば、不当な借金の取立 年寄りから騙し取る詐欺師。 売り物にされた無戸籍外人 悪い事やそれに近い事で 例えば、 ヤクザに殺 例えば、 例え

! ?

了子が息を呑む。

る 風御が常のヘラヘラした顔のまま瞳だけは真っ直ぐに了子を見つ め

ば生きられ も許せないから拳を握れるだけの自分で在り続ける。 われるわけもでもない。理不尽や悪が消えるわけでもない。それで 「そういうのが許せないから、 いつの為にあるような言葉だよ」 な い。優しくなければ生きる価値がない。 あいつに他の仕事は無理でしょ。 タフでなけれ なんてのはあ

「褒めてるんですか?」

いや、貶してるんだよ」

「そうは聞こえません」

人間で在りたい 偽善者って言ったでしょ? から戦う人間だ。 あいつはいつだって自分がそうい そこに自分の感情は差し挟むけど、 う

あいつの芯の部分は他人ではなく自分の為に戦ってる」

そ。 誰かの為じゃなくて自分の為にそういう事をしていると? だから、 あいつは聖人君子や正義漢って奴とは根本が違う」

「ま、ごからこそ寸を合うすっても、それは・・・・・・

「ま、だからこそ付き合いは長いんだろうけど」

え?」

やない? れたいと思うけど」 けるなんて『綺麗事』 に助けられるなんて御免被る。 考えてもみなよ。 僕は聖人君子的に正義や愛なんかを信じて戦うヒー 本気で誰かの為だけに何かをするなんて傲慢じ を真顔で言える馬鹿にならちょっとは助けら 誰の為でもなく自分の為にお前を助 P

• • •

風御がワインを空にしたグラス置いて立ち上がる。

これが僕が知る外字久重という男だよ。 少しは参考になったジャ

ーナリストさん?」

「はい・・・・」

「そ。それは何より。 じゃ、 僕は帰るから。 あ、 送ってく

も結構。 此処のマネー ジャー にタクシー呼ばせてるし」

「あの!?」

スタスタと歩いていく風御の背中に思わず了子が声を掛けてい た。

「ん?」

何 で ・ 彼の事を教えてくれたんですか?

了子は直感的に風御が外字久重の側にいる人間だと感じてい

どんなに貶しても外字を語る風御は愉快げで楽しげだった。

親友と呼ぶからには外字久重を擁護する、 あるいは何も話すべきで

はないと判断してもおかしくは無い。

「ジャ の中には沢山ある。 ーナリストさん。 そして、 あなたがどれだけ調べても解らな その解らな いカテゴリー の中にあ 61 事が世 の貧

乏人はいる」

私は・・・・・ただ・・・・」

真実が知りたい。

そんな言葉を了子は呑み込んだ。

で理解できな 手を引くなら今の内だよ。 たくな ١J いまま過ごした方がい でしょ?」 世界なんてのは謎に満ちていて不可解 ίį 下手に理解して人生台無し

もう言う事は無 61 と支払いをカードで済ませた風御が店を出て行

それでも私は

人残された了子はポツリと呟いた。

闇 の中に 白いスーツの青年が立ってい た。

その後ろには多くの紅い光が闇に浮かんでい ر چ

光の源は顔を完全にマスクで覆った人間の群れだった。

マスクの目元はまるで目隠しをするように硬質な物体で覆われ こい

た。

いる。 複眼にも見えるフラクタルな眼球部分に小さな紅い明かりが点い 7

っでは、 目標を再確認します」

闇の中、 真上に巨大なビジョンが浮かび上がる。

まったくテレビやAV機器やコードが見当たらない虚空に映し出 **T**

れたビジョンの中には少女が一人笑っていた。

がありました。数分で場所が特定できるでしょう」 からサテライトを使って探査中ですが、微弱な反応があったと報告 「これが我々の殲滅するべき目標Aです。 最後に反応があった地点

ビジョン内の画像が差し替えられる。

次に出てきたのは白衣の人の手に乗った小さな黒いボールだっ

で見せておきます。 しているはずですが、目標A死亡後にどうなるか未知数な為、 これが我々の殲滅目標Bです。現在は殲滅目標Aとの融合を果た ここ

現れるとは限りません」

尚

これは初期状態のものであり、

この状態で

ビジョンが更に刺し替えられる。

最後に出てきた画像は一番最初に映されていた金髪の少女が白い 部

屋で黒いボールを掴んでいる画像だった。

出した値ですが、 これから目標の性能をお見せします。 あくまで目安としてください」 これは目標が実験で

画像が動き出す。

その動画の中で少女以外の声が記録の為か実験の詳細を述べてい

マル・エンジン)の起動を開始する」 0 0 2 ō 畤 これより 【情報熱機関】 (インフォ メ | ショ サ

白い部屋の各場所で小さな炎が立ち上り始める。

御装置 被験者名ソラ・スクリプトゥーラ。 【Devi11】の人制御による全力稼動実験」 実験名【ITE Ν 集積 制

黒いボールを持ったままだった。 炎が少女を取り囲み始めるが、少女はまったく動じずに瞳を閉じて

尚 開放系の集中特化タイプである」 現在稼動しているのは熱量閉鎖系の作業構築タイプではなく、 本実験において博士によるNDの仕様変更が行われてい

炎が正に白い部屋を完全に埋め尽くし業火とばかりに少女を包んだ。 炎が緩やかに少女を取り巻いた。 「設定焦点温度は放射線発生の危険を考慮して一万度以下とする」

にも拘らず、少女の髪は一本たりとも焼け焦げていない。

「破壊対象は全方位の十四層耐火防壁を使用」

少女の周囲の壁から炎が完全に消え、 少女を取り巻いた炎が意思を

持っているかのように蠢き出す。

更されたNDを通して放出、 維状にして一点に貼り付け対象へ瞬間的な熱量の伝達を行 プログラムである。 「使用プログラム。 このプログラムは作業構築タイプNDを複数繊 NO ·3 "fir 温度を急激に上げるものであ e b a "g 今実験用の特殊 Š 61 仕様変

なっている このプログラムは通常では不可能な溶接作業を行える可能性 本実験後最終調整を経てオリジナルロッ トに登録される予定と

少女を取り囲む全ての壁が中央を瞬時に発光させ、

融解した。

「え・・・・・何?」

少女が不意に声を上げた。

「どうかしたか?」

「どうして?! 熱量が急激に増大して!?.

中で少女の周りの炎が膨れ上がる。

ツ、 実験を中止!! 全熱量を緊急に放出

ダメ?! 【D1】の制御が、 あう?!」

少女が持っていた黒いボールを落とした瞬間だった。

動画が全て白く染まり途切れた。

「では、予習を済んだところで出かけるとしましょうか。

目標の位置も特定できたようです」

白いスーツの青年ターポーリンがマスク達に号令を掛ける。

「全隊、行動開始。目標を完全に殲滅せよ」

マスク達がターポー リンの言葉に闇の中走り出してい <

やがて、足音が途絶えるとターポーリンが溜息を吐いて上を見上げ

る

ビジョンが再び現れる。

ビジョンの中には紅い大地と白い建物が映し出されている。

それが、瞬時に、中心から融解した。

融解した建物を中心にグズグズに大地が蕩けていく。

やがて、巨大なクレーターの中央。

その解けた大地の中心からせり上がるように黒いドー ム型の物体が

現れる。

博士。 彼方はアレも D

シリーズ】も造るべきではなかった」

ターポーリンが顔を伏せるとビジョンが消えた。 「さて、今度こそ死んでもらいましょうか。

の中を歩き去る男の背中は何故か悲しみを湛えていた。

第四話 グレムリン

第四話 グレムリン

「 にやー にやー 」

細く鈴のような声が可愛らしく響く。

「に、やーに、やー」

野太い声がげんなりした様子で響く。

「ひさしげ。そんな声じゃ逃げちゃうわ」

「勘弁してくださいマジで」

そろそろ夜も更けてきた時間帯。

都市の路地裏で迷い猫を探す地道過ぎる作業も終盤に差し掛かって

い た。

鳴き真似作戦と称して近寄ってきた猫を片っ端から照合するという

作業に久重の心は折れそうになっていた。

路地裏を覗く輩から悉く哀れみの視線(お大事に・) を受け

るのは苦行以外の何物でもなく。

久重はげっそりとやつれた顔で相棒の少女ソラを見る。

路地裏を覗く輩から悉く微笑ましいものを見てしまった笑み(が、

頑張って!!)を受けて闘志を燃やすソラが近寄ってきた猫を怒涛

の如く掻き分けていく。

あ、この子みたい」

「ビンゴ?!」

久重が懐から写真を取り出す。

夜のピンク色のネオンに照らされた写真の猫とソラが持っている三

毛猫は正しく瓜二つ。

間違いなく探していた猫だった。

「でかした!?」

人間に慣れているのか。

ブラーンとソラに抱かれている猫は大人しい。

久重がソラに近寄ろうとした時だった。

ソラの額に瞬く紅い点に気付いて走る。

久重の行動に驚いた猫が「ふぎゃ?!」 とソラの手から逃げ出した。

ひ、ひさし・!」

り抜け、 久重がソラを庇い路地へと転がった瞬間、 地面が爆ぜる。 久重の肩を熱いモノがす

?

庇われたソラが久重の先、 遥か先の高層ビルからのレ ザー サイト

を確認した。

「【ITE】起動!!」

次撃の弾丸が久重の背中に殺到する。

更に路地裏へと複数の方向から弾丸が奔る。

一連の流れで放たれた弾丸の銃声はほぼ一発。

それも常人の僅かに耳に聞こえる程度。

最新式の静穏ライフルによる高精度遠距離の同時狙撃。

初弾は測量の為。

次弾こそが必殺。

しかし、その並の要人なら即死の状況でソラは慌てなかった。

ソラの周囲数メートル四方に薄く黒いカーテン状の幕のようなもの

がそそり立つ。

(【CNT Defender】展開!!)

ソラの思考を読み取ったように展開された薄いカーテンが数箇所ソ

ラに殺到するように槍の如く迫る。

弾丸を受け止めたカー テンが変形して勢いを殺してい た

様々な方向からカー テンがソラの頭部に向けて幾度も槍の如く伸び

るものの、全てが頭部に届く事なく元の形状に戻って地面に弾丸を

零していく。

大丈夫か!?」

ひさしげ ここから離れないと! たぶん部隊が展開され

てる このままじゃ囲まれて蜂の巣にされるわよ!?」

部隊!? 追手ってあの白スー ツだけじゃ ないのか?!」

あいつはエージェントなの!! 部隊を動かす権利があるから、

指揮官として何処かにいるはずよ!?」

立ち上がった久重が次々に勢いを殺されて落ちてい く弾丸の音に顔

を引き攣らせた。

おいおい?! くそ、 ここじゃ狙い撃ちかッ。 ソラ! この力

- テンみたいなの動かせるか!?」

「大丈夫!! 走れば一緒に付いてくるからッ

なら、行くぞ!? ここら辺の地理なら詳しい!」

ソラの手を取って久重が走り始める。

それと同時に弾丸の雨が止んだ。

表通りに出た久重が何やら五月蝿そうな住人達の怪訝そうな顔を横

目に地下道へと降りていく。

「この地下道は東西南北に出入り口がある! 今は北口から入った。

南口は駅の構内。 西口はアー ケー ド。 東口は国道に出る

駅とアー ケードはダメ!? あいつら絶対に他人を巻き込むわ

「国道か?! 障害物が看板ぐらい しかないぞ!

「いえ、その前にたぶん」

銃撃の雨が降り注ぐ。二人が曲がった直後。

薄いカーテンのような幕に突き刺さり次々に落ちてい く弾丸が

程になるまで数秒も掛からなかった。

「ちょ?!」

奇妙なマスクを被る黒いスーツ姿の一団から銃撃は止まない。

慌てて戻ろうとした久重をソラが止める。

大丈夫。 あいつらはただの足止めのはずよ。 問題は

そう、 問題は私に追いつかれてしまう事です。 ソラ」

交差路の中央で立ち往生する二人へと西から歩いてくるのは白いス

ー ツの青年ターポー リンだった。

. こんな銃撃の音響かせてどういうつもり?!」

ソラが久重を後ろに庇うように前に出て、 歩いてくるターポー

を睨みつける。

「おお、 で避難中です」 ロリスト。こちらは警察の特殊部隊。 怖い怖い。 簡単に言いますが、 付近はさっきから警察の誘導 今の彼方達は正体不明のテ

薄く笑うターポーリンに空が苦々しい顔をした。

「もう、そこまで治安当局に侵出してるなんて

「いえいえ、こちらの作戦時間も情報漏洩の可能性を考えると十分

程度で切り上げなければならないので」

「どうやって私達を見つけたのよ?」

「企業秘密です」

゙サテライトでも使ったわけ?」

「企業秘密です」

「その様子だと【ITE】のサスペンドモードを嗅ぎ付けたってと

ころでしょ?」

「企業秘密ですから教えて差し上げるわけにはいきません。

ے

話を切り上げたターポーリンが大声を張り上げる。

「皆さん。仕上げといきましょう!!」

ターポー リンが懐から巨大な銃を取り出す。

「デザートイーグルなんて格好付けすぎ!! 馬鹿じゃ ない

「ちょっと弾が特別製です」

軽い調子で向けられた銃口が火を噴く。

[ITEND] EAT Mode!!]

ターポーリンからの銃撃が安々と黒いカー テンを貫い た

しかし、 ソラの叫びに反応したようにソラと久重を周囲を覆うよう

に黒い霧のようなものが発生する。

洋丸が黒い霧に飲まれ消失した。

「どうなって?!」

ク達が巨大な砲身を担いでいるところだった。 久重が目を白黒させ後ろを振り向くと今まで銃撃してきていたマス

(R P G ? !)

未だ現代において現役を貫く『兵器』 であるという事を忘れそうになった。 に久重は其処が日本の地下道

「ソラ!!」

「解ってる!!」

弾体が着弾し周囲に爆風と炎が吹き上げる。

それでも黒いカーテンと霧に覆われている二人の場所まで爆風は届

かなかった。

「さすがにEA

M o d

eまでは届きませんか。

ですが、

どれだ

け耐えられますか?」 ソラが唇を噛み締めた。

「大丈夫なのかソラ?!.

大丈夫・・ • ・久重だけはちゃ んと守るから」

「そういう事を聞いてるわけじゃ?!」

「ひさしげ」

久重の言葉を途中でソラが遮る。

「ごめんね。 こんな事に巻き込んで。 杯苦労掛けて。 大学の事も

借金の事も」

「ソラ?!」

銃撃が再開される。

言葉の端々の不吉な響きに久重の体温が下る。

「日本のカレー 美味しかった。 お布団温かかっ た。 私の為に一

張ってくれて・・・・嬉しかったわ」

! ? 何一人で完結しようとして、 オレはま

振り向いたソラが久重の唇を塞ぎ、 すぐに離れる。

「・・・・ソラ」「これで我侭最後だから。お礼

・・・・・ソラ」

そっと久重を突き放し、ソラが背を向ける。

ずだから逃げ切れるはずよ」 ら五分ぐらいは大丈夫。 で気温が数十度下る。今、 今から全力で【ITE】を駆動するわ。 あいつらもター 久重には防護用の ポ | 瞬間的に百メートル圏内 リン以外は動けないは 【ITE】を渡したか

「何勝手な事言って!?」

「これしか!!」

久重の声にソラが大声を上げる。

もう誰も目の前で大切な人に死んで欲しくない・ 「これしか・・・・私、 ひさしげにしてあげられな • • l1 の 私

何も言えないまま、呆然とする久重にソラが再び明るい声で語りか

ける。

「後、少し。 大丈夫・・ ・・絶対にひさしげは守ってみせる」

「お涙頂戴は結構。そろそろお終いにしましょう」

銃をその場に棄ててターポーリンが二人へと近づいてい

「あんただって全力での【ITE】を食らえば少しは痛いでしょ

.!

「それで死ねない身なればこそ、私は貴女の殺し手に選ばれた」

われるなんて」 「可哀想な人。 【死体袋】 (ターポーリン)に入れられてもまだ使

世界平和の為に働いています」 「博士のお人形に言われる筋合いはありません。 これでもこちらは

黒いカーテンをターポーリンが引き裂いた。

「増殖終了。撒布完了」

「それでは倒せないと言っています!!」

黒い霧へと拳を振りかざしてターポーリンが叫ぶ。

喰らってみなさい よ!! 全てを鎖す氷獄を一 N O

00 " closed jail"!!!!

「無駄です!!」

い霧を抜けた腕が衣服を消失させながらソラの首を掴み取り、 久

重がもう一方の手で邪魔とばかりに払われ吹き飛ばされ

地下道を照らしていた全ての電灯が消え、 久重は絶望する間もなく、

壁へと激突した。

を寄り道に変更していた。 がら帰途に着こうとしていた了子は途中、 高級レストランの食事を味わっておけば良かったと微妙に後悔し 警察の封鎖により帰り道

都市の地図が頭に入っている了子にとって警察の封鎖の網を潜り抜 けるのは至極簡単な仕事だった。

時には裏 の世界を覗いて危ない目に会う事もある記者

蛇の道は蛇の言葉通り、執拗にネタに迫る気魄は了子を狩人よろし くカメラという銃とペンというナイフを装備した【兵隊】 (ジャー

ナリスト)へと変えていた。

ネタ!!)

官達が素通りしていく。 レコーダーを片手に路地裏から外の様子を伺う了子に気付かず警察

来てるらしいが』 『いきなりテロリストとか本気なのか? 本庁の特殊部隊と公安が

く考えろってんだ。 いきなりヤレとか頭ごなしに命令されてもな。 実現可能かどうかよ 『何でも国際テロ組織の一員らしいぜ。 本庁の連中も困ったもんだよ本当』 半径三百メー ルの封鎖を

取りで現場へと裏道から接近していく。 しっかり録音した了子はササササと何処かの蛇的な兵も真っ青な足

現場周辺では警察官に促された市民が混乱しながらも遠ざかっ てい

は?! 確かこの先は地下道と駅だっ たはず

駅側 からの封鎖があるとすれば、 むむ

現場 へと急いだ了子が地下道付近の路地裏に付いた時だっ

そっ と顔を路地裏から半分出して見回した了子が不自然な周囲の状

況に顔を潜める。

(封鎖しているはずの警察官の姿が見当たらない? これはどうい

う・・・・)

突然だった。

地下道を中心とした周囲百メー トルに霜が降り始めた。

「へ?・ ・さ、さぶぅうううううううううううううッ

! ?

混乱しながら了子が路地裏から顔出して辺りを確認する。

「な、 なななな、 何 ! ? 異常気象!? エルニーニョ?!

ーニョ!? ま、まさか、クリスマス!?」

スカートにパンストしか履いていない了子が震えながら路地裏から

道へと出た。

ゴオッと寒風が了子を直撃する。

ななな、何が起こってるって言うのよぉおおおおおー

ダンと地面を踏み締めた瞬間、了子の足がツルリと滑った。

うぉっとっとっとぉおおおおおおおおおおおおお

バランスを取ろうした結果、了子のブーツが滑り出す。

「ひゃう?!」

サーファー も驚く氷捌きで十メー トル以上滑った了子が何とか止ま

た時には、もう其処は地下道の出入り口付近だった。

そして、了子は見た。

"Fire Bag"ですか」

ターポー リンが呟く。

電灯の消えた地下道で未だに明かりは失われていない。

その理由は簡単だった。

衣服が消失しているターポーリンの全身が炎に包まれていた。

「良い格好じゃない」

焼ける様子もなく無傷のまま炎に包まれる男に首を掴まれた少女は

吐き捨てる。

ええ、 さすがにこの格好で警察と応対するわけにもいかない

- 「殺すなら殺しなさいよ」
- っては簡単ではな ここで殺すのは簡単です。 いえ、 此処で殺さない方がこちらにと
- 「何が言いたいの?」
- もう一度戻ってくる気はありませんか? ソラ」
- 「私を一度は殺した癖に!!」
- 生体融合の被検体としてなら生かして差し上げるのも吝かではあ

りません」

「モルモットなんてお断りよ!!」

ソラがターポーリンの顔へと唾を吐き掛ける。

しかし、その行為に激昂するでもなくターポーリンは続ける。

ば上層部にも掛け合うだけの価値はある。【D1】があの悲劇を起 しかし、 こさずアレを貴女が大人しくこちらに渡すと言うならば、 の程度だ。 「貴女を殺してやるのが貴女にとっても最良だと思っていました。 【D1】がもう覚醒しているにも関わらず貴女の能力はこ 死の間際だというのに強力になる気配もない。これなら 命を取る

必要も無い」

「・・・・・・本気なの?」

「ええ、この上なく」

博士は・・・・・あんたを信じてた・ ・信じてたのよ・

・なのに、何よ・・・・今更!!」

今の私に送る最後のケジメだと思ってください」 今、貴女を直接知っているのは私しかいない。これは過去の私が、 「悪役に何を期待しているのですか? これは取引です。博士亡き

「何がケジメよ!!」

地べたに這い蹲れと言っているわけではありませんよ?」

あんたに命を救ってもらうくらいなら死んだ方がマシよー

そうですか? 仕方ない 博士、 あなたの

何処か寂しげに笑いながらターポーリンの手が力を入れ始めた。 愛した人形を今そちらに送ります。 どうか、 安らかに」

金色の髪を持つ少女の口から唾液が流されてい

炎の魔人に少女は縊り殺されようとしている。

なのに、体は動かなかった。

そう思えば、 外字久重は所詮、 幾分楽になれる気がして、 誰も守れない、 誰も救えない、 久重は己の無力を、 そんな人間だった。 嗤う。

はは。

ははは。

はははは。

そう、嗤う。

【君は何を憎む?】

そんな声が聞こえた気がした。

(人一人助けられなくて、何が男だ)

【君は何を憎む?】

(頼ってくれる女一人救えなくて、 何が何でも屋だ)

【君は何を憎む?】

「オレは・・・・オレが憎い」

ギチギチと体が悲鳴を上げる。

間に合わないと理性が囁く。

それでも前に向かわねば、 手を握ってやる事も、 殴ってやる事もで

きないと知っている。

「オレは、オレの無力を憎む・・・・」

掠れた声に対して、幻聴はもはや無く。

『君は良い奴そうだ。助力しよう』

「「!?」」

死に掛けていた少女と炎の魔人が同時に驚愕した。

キュァン。

そんな甲高い弓を引くような音がして、 魔人が吹き飛んだ。

あああああああああああああああッッ 馬鹿な?! 博士!? ぐア、 ツ ツ がああああああああああ

その場で落とされたソラが咳き込みながら、 涙でブレる視界で辺り

を見回す。

「博士!! 博士!!」

呼ぶ声に答えは返らない。

ただ、声は続く。

『君はソラが好きか?』

「な!?」

ソラが状況も忘れて紅くなった。

「大切に思ってる」

久重の答えに声は続ける。

『君はソラが可愛いと思うか?』

「将来、綺麗になるだろう」

「ちょ、博士?!」

ソラがあまりの状況に声を荒げる

からだ。 それが在れば生きる事は可能だろう。 生きていても辛い事ばかりで幸せにはなれないのは目に見えている 者がいた時、 僕が持てる全ての英知を持って、此処に遺書を残す事に ラ、君もたぶんは逃走しているか戦いの最中だろう。 電灯もターポーリンの体の炎も消えた地下道で光が溢れる。 人と共に人生を生き抜け。 しも一人だったならば僕はもう君が生きているべきではないと思う。 には解らない。僕はこの音声が流れた時には死んでいるだろう。 『君が誰か僕は知らない。 君が本当はソラをどう思っているのか僕 人生最大にして最高の傑作と我が人生最愛の娘を授けるに相応し しかし、 その窮地にのみ、この遺書は発動する。 もしも君を守るに足る者がいるならば、 世界の何もかもを敵に回して上回る力、 さあ、 涙を拭いて立ちなさい ソラ、君がも だから、僕は した。我が 君はその

「博士・・・・」

ソラが泣いていた。

躊躇いも無く、ボロボロと。 今まで一度として久重の前ですら気丈に振舞っていた少女が、 何の

その胸に光の源があった。

地下道に響く声が続ける。

を救ってやってくれ!!」 『見知らぬ君よ。 さぁ、剣を取れ。 そして、どうか

「ああ、 見知らぬおっさんに言われるまでもない

久重は重 「ははは、 い体を押してソラの前に立ち、その胸元の光を掴んだ。 はははははは、 博士ええええええええええー!!

壁にめり込んでいたターポーリンが全てをかなぐり捨てて、久重の だの素人に【D1】が使いこなせるはずもないでしょう! が博士です! !! 正に貴方らしい遺書でした!!! ですが、 た

背中に襲い掛かった。

『反応を確認。 敵は君か。 **厘**りんざい

けた。 ギクリとターポーリンの動きが止まった瞬間、 地下道を風が吹き抜

ターポー リンの体があまりの風速に飛ばされ東口の出入り口の虚空 で縫い止められたように止まる。

久重が立ち上がり、掴んだ光を握り潰した。 『そうだな。 敵が君だと言うならば、 最後の講義をしてやろう。

潰された光が零れ落ち、 ソラの額に微かな光の文字が連なる。

【ITEND】Annihilation M o d e °

e g y S o u r c e SE) °

u 1 1 D r i v e°

零れ落ちた光が久重の右腕を覆った。

作品を愛でる程に研究にのめり込んだ」 なフィードバック制御情報が必要だ。 『そもそも情報熱機関内臓のナノデバイスを有効に使う為には膨大 だからこそ、 あなたは人間の脳を使う事を考えた。 他の選択肢を考える必要があったわけだ』 その為に我々は量子コンピュ その試

め込んだ程度だ』 えていない。 『君には教えてい せいぜいが情報の送受信と信号の変換を行う端末を埋 なかっ たが僕はソラの脳そのものには何ら手を加

「なん・・・・だと?!」

久重が走り出す。

機械にしたりはしないさ。 つあってね。 『僕はこれでもフェミニストだよ。 【SE】開発中のとある発見が全てを解決した』 君達には教えていなかった研究成果が一 研究に没頭するあまり女の子を

「何!?」

たようだ』 [SE] ゃ D 1 の構築に光量子通信網を使ったのは正解だっ

ええええ!!!!」 「どういう事ですか!! 博士ええええええええええええええええ

必 もがきながら、走る久重の腕の光に恐怖を感じて、 ターポー リンが

と同等、 して繋がった時、 【SE】の光量子通信網が人間の『特定パターン いや・・ 回路が生まれる。 それ以上の演算能力を示した』 その回路は量子コンピュ の脳波』 を経由 ター

「テメェはクソだ。全裸野郎!!!!」

「ひッ?!」

上回るのさ 簡単に言うと人間の愛ってのは深淵らしいよ? 愛は全てを

ソラの額に紅い文字が浮かぶ。

N O . 0 0 0 " Exhaustio n C r e s t

接触の瞬間、久重の拳が白い篭手のようなものに覆われ た。

どてっ腹をぶち抜かれて、 ターポーリンが出入り口から飛び出した。

!!?

外の霜 뫼 [SE] もう君達の手元から去っているだろう。 の降りた道を滑りながらターポーリンだけに声が続け はあの子の為に残してあるものだ。 この遺書が発動した 君達がこれから戦う

者はこの星のエネルギー を自在に抽出する存在となる』

「そう・ か・ ・このエネルギー の源はS グッ ツ ツ

ゴポリと込み上げてきた血に 『ちなみに君達の有する【ITEND】の永久停止信号を見知らぬ ターポーリンの肺が溺れ始める。

なら、見知らぬ君は科学を食 君には与えておいた。君達が最先端の科学を有する存在だと言うの い物にする悪魔グレムリンといったと

ころかな。君がまだ人間らしい体である事を祈っている。

それを最後に声が途切れる。

もう・ 遅いです。 博士 今 あなた

に

途切れた声に続くようにター ポー リンと呼ばれた男は静かに目を閉

じた。

何故か、 その顔は安らかに笑みを浮かべていた。

「どうなって、え? ちょ、 ちょっと貴方大丈夫ですか

了子は闇の中に瞬いた光に打ち出されたかのような全裸の男に駆け

寄った。

そのまま何度か頬を叩き、 呼吸を確認し、 脈を取り、 救命措置を取

ろうとして、 気付く。

闇の中、 薄ぼんやりとした光が消えてい

その最中に今日出会うはずだった男の顔を刹那見た。

誰かいるの

! ?

こっち!!』

闇の中から聞こえた声に了子が目を見張る。

少女の声だった。

綺麗な鈴を鳴らしたような声。

足音が駆け足で遠ざかっ てい

ちょっと!! 救急車!!」

もう片手でスマホをコールしながら了子は地下道へと続く闇を見つ

トと何か関係があるっていうの?!) (あれは確かに外字久重だった・・ どういう事? テロリス

ああああああ。 『そこの女ぁああああああああああああり!! 君は何者だぁあああ

突然の大音量に了子が顔を上げる。

道を百メートル以上離れて警察官の群れがジリジリと迫りつつあっ

やば・

た。

『もしかしてお前了子かああああああああああああああああああ

あああああん 「え・・・・まさか戒十さん? 戒十さああああああああああああ

ううううううううううううううううう あああああああああああああい。 この人心臓止まってるうううう とにかく其処の男と一緒に事情を訊かせろぉおおおおおおおおおお 救急車あああああああああああああああああまりてくださあ

現場によく解らない微妙な空気が立ち込める。

変なやり取りをする正体不明の女と現場のトップ。

その間柄がどんなものなのか。

だった。 大事が発生したにしては呆気ない、 あまりにも不可解な事件の終結

封鎖された駅構内に警察官の姿が無い事を確認してから地下の線路 に出た二人は全速力で走っていた。

大丈夫か? ソラ」

うん。 ひさしげはケガしてない?」

ああ、 こっちも大丈夫だ」

「そっか。良かった・・・・」

何をどう切り出せばいいのか解らない。

両者とも同じような顔で只管に走る。

「ソラ」

「うん」

此処から逃げ出せたら後で訊きたい話がある」

「うん。私もひさしげに話したい事沢山ある」

なら、一緒だな?」

「うん。一緒」

命の危機を迎えていたからか、走っているからか。

その二つの胸には多くの感情が過ぎる。

「オレ、人殺しになっちまったみたいだ」

久重が少しだけ苦く笑った。

「違うわ。ターポーリンはそもそも死人だった」

ソラが首を振る。

「どういう事だ?」

は程遠い設計だったはずだから、寿命そのものは後一、二年も無か 「ずっと気になってたんだが【ITE】とか【ITEND】って何 「【ITEND】で体の各場所の機能を誤魔化してたの。 ひさしげは死んでいる人間を元の死体に戻しただけ」 融合体と

【ITE】正式名称インフォメーション・サー マル・エンジン。

NDはナノデバイス」

なんだ?」

「まさか・・・」

久重がSFでよくある設定を思い出す。

ひさしげが思い浮かべてるモノで正しい。 簡単に言うとナ

ノマシン」

ちょっと待て!? 確か、 ナノマシンってのは

て事でしょ? ひさしげが言いたいのはナノマシンはあくまで『出来ただけ』 でも、 私達の体はそれに守られてる」 つ

「どういう事だ?」

驚く久重にソラが自分の額をコンコンと叩く。

走れてるわ。 な高性能な代物として。 【ITEND】はね。 ・・信じるしかないんだろうな」 それはこの 私もひさしげも今全然息を切らしてないで 完成してるの。 【ITEND】にサポートされてるから」 それもSFに出てくるよう

く『不完全な固定』しか出来なかった」 「さっきのターポーリンは【ITEND】で肉体を修復する検体と してあいつらに体を弄繰り回された。 でも、 技術不足で修復ではな

損を修復してくれるらしいわ。 の細胞再構築OSが完全なものだから・・ – で完全な修復が出来る。 エネルギー が溜まったら自動で肉体の破 「それは・・ うん。私の【ITEND】は肉体だけなら細胞の残骸とエネルギ ・・ソラが生きてる事とその・ 細胞の活性化支援プログラムとND • 関係あるの か?」

「SF・・・だな」

て 造する事は今の科学では出来ない。 合主義じゃないの。 「うん。 でも、SFみたいに無限のパワーや無限に復活なんてご都 この力を創造した人は言ってた『無から有を創 これは神の力ではないんだ』

「なら、ちゃんと守らないとな」

「え?」

'ソラ。オレは君を二度も死なせない

あ、ありがと・・・ひさしげ」

二人は不意に夜の風を感じた。

長いトンネルから抜ける。

「帰るか。まずはそれからだ」

た。 いつ の間に か繋がれ 7 いた手をしっ かりと握り返して、 ソラは頷い

第五話 風車と狂気

第五話 風車と狂気

「ふんふんふふ~~ん

何処にでも在る高校の何処にでも居る女子高生『布深朱憐』 (J.) み

しゅれん)は上機嫌に未だ朝早い道を急いでいた。

亜麻色の完全な縦ロー ルが左右に三つずつ燦然と輝く髪は正にチョ

ココロネを思わせる。

スレンダー 『過ぎる』 体型を覗けば、 顔の美醜は近隣の高校の中で

も群を抜いている。

しかし、決定的に今時の洒落た高校生と違うのはそのチョ

でも顔でもない。

化粧っ気や洒落っ気の無さだった。

最低限の手入れはされているが、 まったくのノーメイク。

最低限の身嗜みはあるが、 まったくの装飾品絶無状態。

高校の制服を正しく着こなし、 **鞄も新品を絵に書いたように綺麗で**

小物も付いていない。

高校一年生という事を除いてもまっさら過ぎる様態はある種の人

達にすると「自分色」に染めたくなる程の無垢さで、 夏の朝日に照

らされた朱憐はキラキラと何らかの粒子でも放射していそうな笑み

で道を急ぐ。

その嬉しそうな笑みには理由があった。

朱憐の運命の出会いを回想する。

中学三年生冬の陣。

最初から推薦を貰っていた朱憐は高校受験とは無縁な暢気さで冬の

夜道をホクホク顔で帰っていた。

焼き芋屋さんから大量の焼き芋をゲッ たからだ。

そこに悪者がやってきた。

寄越せない?(なら、お前の体で払って貰おうか!! 了承ください)』 ^^^` おうおうおう。 げははははは(主観と客観の相違が含まれています。 その焼き芋旨そうだな。 ちょっと寄越せ。 げへへへへ 何 ? ご

観の以下略)』 をどうするつもりだ。 『待てええええええええい。 オレが相手になってやる。 貴様ら!! そのかわゆい キラン (主観と客 おぜうさん

ぐああああああああああ。

どかーん。

やしませんでしたか?』 『そこのおぜうさん。 大丈夫でしたか? あの悪い連中に何かされ

せんこと?』 れにしても逞しい方・・ 『大丈夫ですわ!! わたくし、これでも合気道六段ですの ・わたくしと恋人になってくださいま そ

『そいつはいけねぇや。 そういうのは結婚できる歳になっ してくだせぇ。 おぜうさん』 てからに

『何て謙虚な方・・・・・ぽ』

『それではまた何処かで』

行ってしまわれるのですか!? せめて、 せめて・ お

名前だけでも!!』

『あっしの名前はガジ・ヒサシゲ。 けちな遊び人でさぁ

ひさしげ様・ あの方がわたくしの運命の人・

半年後。

『お、おぜうさん!?』

『ひさしげ様!?』

『こんなところで会うとは偶然で』

中の道で会うなんて・・ まさか、こんなに早く・・ 運命を感じますわ ・出会うなんて・ 高校の登校途

そうかもしれやせん。 オレ の家は此処の近くなんでさぁ。 もし

良ければ今度は家に来てくだせえ』

『はい。喜んで・・・・・ひさしげ様』

と通っていた。 そんな事があっ て以来朱憐は三日に一度必ず朝から運命の 人の家 ^

清貧を旨と 食を作る。 した運命の人はいつもお腹を空かせているの で朝から朝

活の一部としてその行為は組み込まれている。 少し新婚さんチックで朱憐にとっては 何よりも優先するべき高校生

朱憐にとってはまるで一世紀以上昔のような住宅が見えてくる。

その009号室。

外字の表札があるドアのベルを鳴らした。

こして差し上げなければなりませんわね 「もう、ひさしげ様ったらお寝坊さんなんですから。 わたくし

そっと朱憐はドアを開ける。

鍵は掛かっていない。

靴を脱 それが自分の来るのを待っている合図なのだと朱憐には解っていた。 団の膨らみを見つけ、朱憐の胸がキュウウウウウンと高鳴っ いで上がると小さな小屋のような場所で愛しい人の入った布

「ひさしげ様。ひさしげ様」

朱憐が少しハシタナイと思いながらも頬を染めて、 優しく優しく声を掛け、 それでもやはり布団の中から顔が出てこず、 そっと布団を剥

せ ひさしげ様。 朝ですわ。 わたくしの方にお顔を向けてください ま

朱憐が久重の顔とは別の顔を見つけた。 背中を向けてい る久重の背中をそっ と引き寄せて顔を拝もうとした

?

バッチリとその 倒 久重ではない視線と目が合っ た朱憐がしば

• • • • • • • • • ?

数秒。 久重の腕の中でぼんやりとしていたソラが頭に?マー クを浮かべて

「ひさしげ。誰か倒れてるわ」

「・・・・・・・・んぁ?」

する事となった。 起こされた久重はまだ寝ぼけている内から自分の布団を朱憐に譲渡

目が覚めた朱憐は目元を少し擦った後、 体を起こした。

ぼんやりとする頭の中に響く包丁の音。

その音の大本を見つめて、胸が高鳴る。

(ひさしげ様。わたくしの代わりに朝食を作ってくださってますの

ああ、 そんな、 わたくし嬉しくて涙が出そうに・・・・)

少しだけ伸びをして出た涙をそっと拭い、 に気付く。 朱憐が出されたちゃぶ台

?

更にちゃぶ台の上に肘を乗せてジィィィィッと自分を見ている少女

に気付く。

外国人の少女。

流れるような金髪でほっそりした手足がお人形のよう。

更に朱憐の興味を引いたのは少女の仕草だった。

ほんの少しだけ首を傾げて朱憐を見つめているだけなのに、 その所

作は洗練されていた。

「あの、何方かしら?」

「私? 私は・・・・・ひさしげの大切な人」

「お、おい。ソラ!?」

ひさしげ。 昨日、大切な人って言ってくれたの嘘?」

少女の少しだけ不安そうな顔で背中を見つめる瞳に自分と同じもの

を認めて、朱憐が驚く。

それは言った。 言ったが、 それを人前で公言するのは日本人

版だ。OK?」 「うん。おーけー」 「うん。おーけー」 「うん。おーけー」 「うん。おーけー」 「い・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・
進展しないまま進んでい しげ。また、この子気を しげ。また、この子気を しが。また、この子気を
たのは朱憐の方からだっ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・
「わたくしーつだけお聞きしたい事がありますわ」「わたくしーつだけお聞きしたい事がありますわ」喉に詰まらせそうになってお茶を啜る。「ひさしげ様」
「二日前」「いつからですの?」「いつからですの?」「いつからですの?」の同居人だ」の同居人だ」「オレが昔世話になった外国人の教授の娘で夏休みを利用して今は「この外国人の子は何方ですの?」

・どうして一緒のお布団で寝ていましたの?」

どうしてだ?」

そこで私に話を振るなんて、 ひさしげって女性心理に疎い

いつの間にかオレが悪い事になってないか?」

ひさしげ様?」

朱憐の問いかける眼差しに久重が重い口を開く。

「う、昨日二人で疲れてたからな。 急に眠気が襲ってきて、 記憶が

曖昧な感じだが、 そのまま寝たらしい」

言があったりなかったりする国ですわ」 「ひさしげ様。 日本は男女七歳にして同衾せずとか。 そのような格

以後、 気をつける

頭痛を抑えるように頭に手を当てて久重が頷いた。

「その・ • ・スク・・・・・聖空。片親が日本・貴女お名前は何といいますの?」

ソラ。 ソラ 片親が日本人なの」

空さん?」

うん」

わたくしは朱憐。 布深朱憐ですわ」

シュレン?」

はい

シュレンはひさしげの恋人?」

な?!」

うろたえる久重だったが、 以外にも朱憐は動じなかった。

ひさしげ様はわたくしの運命の方ですわ」

ちょ?! ぐ?!」

サラリと答えられて久重が喉に飯を詰まらせ、 グビグビとお茶を呷

るූ

シュレンは高校生?

はい。 近頃進級しまして。 今は來邦高等女学校の一年となります」

「(大和撫子って慎ましやかで御淑やかな人だって聞いてたけど、

随分積極的だわ)」

あの、 何か?」

ボソボソと呟いてソラが朱憐に何でもないと答えて食事を再開した。 それから食事を終えて洗いものまで済ませた朱憐が正座でちゃぶ台 の前にジッと座っている久重の前に戻ってくる。

- ひさしげ様
- 何だ?」
- 今日からお夕飯も時折作りに来ますわ」
- あ~~夕方は基本的に仕事でいない事も」
- はい。 ですから、これを」

鞄を手繰り寄せて朱憐が中からゴトリとちゃぶ台に一台のスマホを

置く。

その意味に戦慄した久重は作り笑顔のまま絶句した。

ろ夏季休業に入りますから、その時はお電話差し上げます。 しもいつも空けておけるわけではありませんが、 必要な時は学校が終わる三時以降にお掛けくださいまし。 出来る限りの夕食 わたく そろそ

いや、 さすがに悪 を用意させて頂きますわ」

- ちなみに料金はわたくしのポケットマネーですからご安心を」 何も、 悪くありません。 ひさしげ様は信頼に足るお方ですから。
- 「いや、 そういうもんだ
- ひさしげ様がわたくしを必要としてくださる時にわたくしが出来
- る限り応える。 何処にも問題なんてありませんわ」

っ は い

朱憐が「 それでは」と丁寧に頭を下げてそのままドアを開けて駆け

ていく。

高校の一 時限目は迫ってい . る。

久重は知ってい る。

何事にも丁寧な朱憐は必ずドアはゆっ IJ 閉め、 どんな時も決して

走るような事はない。

ひさしげってプレイボー イなの?」

その様子を畳んだ布団の上に座り込んで見ていたソラが半眼で訊く。 その表現の断固とした変更をオレは要求する」

ちゃぶ台の上のスマホを凝視しながら脂汗を滴らせる久重が溜息を

「あんな可愛い子に言い寄られて本当はちょ っと気分いい?

「人間は愛だけじゃ生きられない。 そこを的確に突いてくるからな。

朱憐は・・・・・」

「それって久重に生活能力が無いだけじゃ・ •

ジットリとダメなモノを見る視線を送ってくるソラに久重はもうグ

ゥの音も出ない有様でバッタリと畳みに倒れ臥した。

「それを言われるともうオレには返す言葉もな!

「でも、あの子の気持ち。少しだけ解るわ」

?

ひさしげは寄る辺無き小鳥にとって止まり木みたいに見えるんだ

と思うの」

「止まり木?」

「ひさしげ。あの子助けてあげた口でしょ?」

半年くらい前にチャラい男のグループに囲まれてて、 ほんの

捻って追い返しただけだ」

「ひさしげ・・・・・」

呆れた様子でソラが溜息を吐く。

「それって運命の出会いとか、馬に乗った王子様って言うわ

たのが四週間前。 なない 本当にその時だけしか助けてないぞ? それ以前に再会し 不定期で朝食を作りに来てくれるようになっ た。

何処に王様様フラグがあるのかとオレは聞きたい」

「ひさしげって女性の機微が解らない人?」

オレは運命だからあいつを助けたわけじゃ

他の人が同じような目にあってても助けてた?」

「当然だ」

でも、今は大切に思ってるでしょ」

だが、 今の関係を数年は続けるべきだとオレは判断した」

シュレ ンの事好き?」

ってる」 恋愛感情に関しては・ • まだ先延ばしにしておきたいと思

ちゃんとシュレンが大人になったらって事?」

れてるぞ」 に複数の気配がある。 事も難しい家の一人娘。 見て話せば解るが、 朱憐はお嬢様だ。 窓から見える風景の何処かから双眼鏡で見ら ちなみにいつも朱憐が来る日は朝から周囲 本来ならオレが普通に話 す

それホント」

驚いた様子で窓の外をソラが見つめた。

うのは来る日でも無いらしい」 盗聴器なんかが怖かったからアズに頼んで調べてもらったがそうい プライバシーも一応は考慮してるんだろう。 さすがに集音マイクや あくまで来る日だけってのがポイントだ。 たぶんこっ ちの

ソラが布団の上から降りる。

ひさしげ。ずるい・・

した。 指摘されて何も言い返せない久重は「そうだな」と一言だけを口に

やがて、 本題へと入る。 沈黙を割るようにソラが今までの『 日常の確認』を終えて

昨日は結局精神的な疲れからまったく話せていなかっ 二人の上に圧し掛かっていた。 た『事情』 が

ひさしげ。 まだ、 戻れる・・

そういうのは大人の方から言わせてくれるとありがたい

子ども扱いする気?」

そうとは限らないって事だ」 違う。 ソラはオレが一方的に巻き込まれてると思ってるだろうが、

どういう事?」

何を言われたのかと混乱したソラが訊き返す。

オレを見てきたなら解るはずだ。 オレは 一般人じゃ な

一般人に見えても普通じゃない」

「何でも屋の事?」

久重が頷く。

「オレが普通だと思うか?」

「久重は私みたいな暗い世界よりは普通の世界で生きてるもの

げようとする。でも、 く。少し暗闇に踏み入れた人間なら利用しようとするか、 普通の日本人は君の事情が透けて見えれば冗談と笑うか警察に行 オレはそのどれでもない」 全力で逃

「そう・・・・かも」

もかも未定なんだそうだ。そんな奴の下で働いてるオレはその手の アズ』、昔に聞いた話だと国籍も人種も年齢も住所も性別以外は 一部の人間からは正体不明なアズの手下らしい」 「アズの本名というか通り名というか正式な名称は『アズ ウ 何

久重がまだちゃぶ台の上に残っていたお茶で口を湿らせる。

がまとめて三ダース程攻めて来た事もあった」 どころかサブマシンガンだの機関銃だ 合法、 権力にちょ 付けたり、お米の国の情報機関に付け狙われてみたり、日本の国家 何度もあった。 「オレはあいつと一緒に色々とやってきた。 やり方は問わなかった。日本のマフィア。ヤクザの連合と話 っかい出してみたり、そういうのがオレとアズの仕事上 外国に連れていかれて仕事させられた時はトカレフ のよく向けられたし、 時には非合法、 時に は

ソラがあまりの内容にポカンとした。

「どっ オレの精神的な耐久値を見込んでとの事だ」 ころで生きてる。 かのアニメとか漫画の話どころじゃない。 アズがオレを使う理由は単純にオ オレはそうい レ の頭のデキと うと

「漫画みたい・・・・・」

は 昨日の襲撃の時も銃を向けられて動 だが、 それ がオレの、 外字久重の日常だ。 く事ができた」 だから、 オレ

「久重ってやっぱり玄人なんだ」

まれる可能性だってある」 そういう事態になってないだけでソラがオレの周囲の事情に巻き込 オレはソラの事情に一方的に巻き込まれたわけじゃ ない。

「シュレンみたいな?」

久重がお茶を噴出しそうになった。

「そ、それとは別にして」

お茶が喉の奥に強引に流し込まれる。

外はいつもの事だ。 い事じゃなくて『助けてくれる?』の方がオレは嬉しい」 「オレにとって、ソラの事情はたぶん『凄い技術』 だから、言うなら『まだ、 戻れる』なんて水臭 が関わってる以

ソラが顔を伏せる。

「久重。絶対後悔するわ」

「見知らぬおっさんに頼まれたからな。 たまにはそういうのもい 61

さ

少しずつソラの声がブレていく。

「後悔しないって言わないんだ」

「オレが後悔するのはソラを死なせた後だろう」

その視界が滲んでいく。

「私、凄く凄く迷惑かけると思う」

「今更だな。 朱憐の今後の行動にオレの胃は現在ジクジクしてる真

つ最中だ」

鼻が啜られる。

世界の運命とか、 悪の組織なんて馬鹿なものと戦わないとい けな

くなるかもしれない」

オレがどうにかできるのはオレの手が届く範囲にい る奴だけだ。

世界も悪の組織も知った事じゃない」

ポタポタと音がして畳に染みが出来る。

命掛けじゃない。 命を掛けてもどうにもならない。 きっと、 久 重

死んじゃう・・・・」

目を瞑って、ソラという少女は震える。

「ソラより先には死なない。約束する」

決壊した少女の顔は涙と鼻水でグシャグシャ だっ た。

助けてくれる

?

やっと、 それだけを搾り出した少女の肩を掴み上向けて、 そのグシ

ャグシャな顔に、久重は頷いた。

「オレに出来る限り。 こんな君より弱いオレで良ければ」

「う・・ん・・・」

少女は思う。

自分がもう救われているのだと。

抱きしめてくれる人の温かさを失いたくないと

事情が話された後、 二人はやってきたアズに言われるまま仕事へと

向かった。

二千年代初頭。

日本において二つの研究成果が発表された。

一つはマックスウェルの悪魔を実験装置において再現した事。

一つは量子テレポーテーション技術における基礎の確立。

この二つによりナノデバイスと量子通信、 更には量子コンピュ タ

- の基礎研究が出来上がった。

二つの研究成果は多くの諸技術を発展させ、 百年に満たない 内にそ

の成果を民間が享受するまでに至った。

光量子通信網による大容量超高速通信の実用化

量子コンピューター による予測演算結果を元にした研究速度の飛躍

的向上。

SFの世界にしか存在しなかったナノマシンの開発成功。

どれもこれもが世界を驚かせるに足るものだった。

しかし、 ナノデバイス研究はナ ノマシン開発の成功と共に影が落ち

始めた。

シンの限界と実用性が当初の予測を下回ったからだ。 ナノマシンそのものを造り出した事は賞賛に値したが、 そのナノマ

ノマシン一つを作る為に掛かる莫大なコスト。

ナノマシンの性能限界。

ナノマシン量産の困難さ。

様々な問題が山積した後、 ナノデバイス研究はナノマ シンその もの

から離れて、ナノマシン開発過程で発生したナノテクノロジー 応用

研究へと移行していった。

しかし、一人の男はその多くの困難を解消した。

博士。

そう呼ばれた存在はナノマシンの研究において画期的な多くの発明

を行った。

複数のナノマシンによる自己複製能力の開発。

ナノマシンの複雑な動きを可能にする新OSの開発。

ナノマシン制御を簡易に行えるデバイスの開発

その他無数の改善がナノマシンの能力をSFの域にまで引き上げた。

どれもこれもがノー ベル賞どころか歴史に名を残すに足る所業だっ

た。

その行 いが一つの組織の下で行われたものでなければ

その後、 彼らは [ITEZD] (インフォメーション・

エンジン・ナノ・ デバイス)研究にお いて一つの成果を望んだ。

それは一人の科学者が考え出した無限機関 の創造。

人類の歴史を左右する力。

【シラード・エンジン】

不可能とされていたソレに足る、 その名を冠するに足るだけのモノ

を彼らは博士に望んだ。

昼も過ぎた頃。

ソラと久重はアズに導かれるまま都市の外れの廃工場跡に辿り着い

「で、今日の仕事は?」

「逃げ出した脱走犯の捕獲」

クーペから降りたばかりの久重が思わずコケそうになった。

山が近く緑豊かな廃工場跡。

一面が草で覆われたアスファルトと鉄筋コンクリー

どう見ても夏場の怪談スポット。

どんよりと垂れ込め始めている雲で薄暗さが増した周囲には虫の声。

「おい?! 何で警察が動いてない!?」

「公安の人間的にそれは不味いらしいね。 監禁場所から逃げられた

らしいし」

笑顔で言われてグッタリしたい 気分に駆られた久重は後ろでジッと

待っているソラに声を掛ける。

「手伝ってくれるか?」

「どうすればいいの」

何もかも吐き出してスッキリしたのか。

何の気負いもない笑顔で言われて、 訊いた久重の方がうろたえそう

になった。

「へえ・・・ ・昨日の仕事を失敗して何をしてたのか知らないけ

ど、随分と仲が良くなったんだね?」

笑みと怒りを同等に混ぜ込んだアズの皮肉に久重の胃がシクシクと

胃薬を要求し始めた。

「それについては謝る」

いよ。 何か依頼人が勝手に帰ってきたとか言ってたから」

「帰ってきた?」

何でも酷く怯えた様子で外に出たがらなくなったみたいだよ」

- -

内心、二人が猫に謝った。

「ちなみに今回の目標の顔写真はこれ」

差し出された顔写真を二人が覗き込む。

おっさんだな」

うん

「しかも、アロハを着てる」

「うん」

「グラサン掛けてるな」

「うん」

「 何か釣り番組でクルーザー に乗りながらカジキ釣ってそうだな」

?

よく解らないという顔をしたソラが首を傾げる。

「で、このファンキーなおっさん誰だ?」

「GIOの幹部候補生。 名前は『田木宗観』 (たぎ・そうかん) 三

十九歳」

「ちょっと待て!?」GIOって言ったか?」

「言ったね」

「ゼネラル・インター ナショナル・オルガン?」

恐る恐る久重がアズに訊く。

ットプロデュー スを手掛けるジオネット時代の雄。君の仕事の八割 「そう。現在世界一の超巨大多国籍企業。世界各国のジオプロフィ

を占めてるお得意様」

「おいおい・・・・・何でそんな大物が公安に捕まってる?」

キナ臭さ全開の仕事に久重が愚痴る。

テロリストとの関わりを指摘されて逃げ出そうとした。 確保した

はいいが結局逃げられてしまいましたとさ」

「表の事情なんぞいい。本当のところは?」

「内閣官房長官をブチ切れさせたみたいだよ」

-は?

日本政府、経済界とGIOとのデカイ取引をぶっ潰されて、 どち

らの幹部もお冠なのさ」

「待て待て。 どうして幹部候補生がそんな事をする?」

拳銃持って経済界の大物達の傍にいたって証言が出たから、 取引内容はトップシークレット扱いだから知らないけど。 そこか

らテロリスト扱いされたみたいだね」

ちなみに訊くが、 今回のは公安からの依頼か? それともお前自

身の私用か?」

「どっちだと思う?」

「どっちにしろ断れないのは分かってる」

「なら、悩む事なんてない。 はい。 捕獲用のスタンガンと催涙スプ

レーと警棒」

「要るか?!」

後ろの席から取り出された黒いバックを久重が速攻で拒否する。

「要らないの?」

ソラの不思議そうな顔に久重が頷く。

「とりあえず先行する。 ソラはオレの合図でオレの後を追うように

してくれ」

「うん」

久重が歩き出す。

「ふふ、久重は相変わらずだなぁ」

「・・・・・・・それ中身無いわ」

ソラがボソリと呟く。

「おや? バレてたかい?」

「ちょっと気になったから調べただけ」

ナノデバイスでとは言わず、ソラがアズを見上げる。

いようにしてる。 「久重はああ見えて熱血漢の博愛主義者だから、人間は死傷させな まぁ、 熱血漢だから悪い奴は死ぬぐらいボコボコ

にしたりするけどね」

「そういう道に誘ったのは貴方だって久重が言ってた」

「これでも付き合いは長いから。 色々と久重には儲けさせてもらっ

てるよ」

• • • • • • •

つか、 一つ誤解が無いように行っておくけど、 どこかで、 理不尽を許せず理不尽に殺されてただろう。 久重は僕がいなければ、 小

だから、 だ。 赦なく立ち向かっていく。 て置き換えた者の末路は愉快な騒動じゃなく無様な死に様となる。 基本的に現代の生き方として賢くない。 巨悪、 僕はこれでも久重の保護者を自負してる」 それ が例え国家であろうと自分の許せない それは所謂アロンソ・キハーナの生き方 自分の物語を現実とし も のには容

た。不器用かもしれないけど、私はそんな久重だから一緒にいたい って思う。そんな久重だから・ 「風車に立ち向かっていく勇気があるから、 久重は私を助けてくれ

「人はそれを狂気と呼ぶよ?」

出来るのかって」 私の知ってる人が言ってたわ。 狂気の無い人間にどれだけの事が

生み出せないのかもしれない」 「確かに・ ・そうかもし れないね。 狂気無くし

ソラが病院の方に顔を向ける。

久重は手を上げ、もう合図していた。

ア レが偉人かどうかは後世の歴史家にでも評価を任せるとしよう

未だ雲は晴れていなかった。

駆けて

く背中をアズは笑いながら見送った。

第六話 善悪の彼岸

第六話 善悪の彼岸

「本はいい」

曇天。

「実に素晴らしい」

廃屋の屋上にて、彼はアロハを着込み、 ビーチチェアに腰掛けて本

を読む。

「そうは思わないかね?」

傍らにある台には骨董品クラスの機械であるラジカセ。

「人類が他の種に唯一自慢できる文化だろう」

サングラス越しで文字が見えているのかも怪しい。

「君達はどう思うかね?」

ひょいとグラサンを外して尋ねる男に久重は本能的に関わり合いに

なりたくはない人間だと察した。

「フーガか。随分と趣味がいいな」

ラジカセから流れる旋律に男が微笑む。

「そうか。これが解るか・・・・」

パイプオルガンの音色にソラが興味深そうな顔でラジカセを見つめ

ಕ್ಕ

「今時の若者にしては見識が深い」

「それはどうも」

男が片手に持っていた缶ビールを煽る。

「傘はどうした?」

「生憎と仕事は迅速が信条だ」

「ふむ。感心な事だ」

「あんたを捕獲にしに来た」

. 雨に一緒に打たれてみないか?」

胡散臭い男の提案に久重は首を横に振る。

- お友達を募集中なら会社に帰っ てからにしてくれ
- 「会社には嫌われたらしくてね」
- 「ついでに政府と経済界からもか?」
- 「雨に打たれた事の無い連中が考える事はどうにも合わない」
- 致死性トラップを百以上仕掛けた人間の言うこっちゃな

呆れながらもまったく油断していない久重は男を睨む。

張り巡らされ、 久重とソラが通ってきた道には巧妙に隠されたトラップが幾重にも ソラの【IT END】のサポートが無ければ建物ご

と二人は爆死していたかもしれなかった。

「結構、 真面目に組んだんだがなぁ。 自衛隊仕込だよ?」

「訊いてない」

それにしても驚いた。こんなに可愛いお嬢さんが一緒とは」

頭に載せた麦藁帽子を取って、男がソラに一礼する。

お嬢さん。 『田木宗観』 (たぎ・そうかん)と言います。

よろしく」

「ふぇ!? ひ、ひさしげ」

『どう接すればいい?!』 とオロオロするソラの気持ちが解って、

久重は苦い顔をした。

目の前の男が柔和どころか、 見たままの男である事が二人を困惑さ

せていた。

るな?」 あんたは国からも組織からも追われる立場だ。 言ってる意味が

人生最後は笑って前のめりで死にたいものだ」

らの使いだ」 あんたの持ってる情報を欲しがってる奴がいる。 オレはそい

お嬢さんや未来ある若者を巻き込む程の秘密じゃ な

数時間もすれば此処も嗅ぎ付けられる。 此処で拘束を待つか

死を待つか」

君達と共に行くか?」

言葉尻を捉えられて久重が頷いた。

· そうだ」

・・曇天に掛かる虹を期待して此処で待ってたん

だが、どうやら一緒に見る時間も無いらしい」

「おい。少しは真面目に」

久重が男に声を荒げようとしてソラが久重の前に出る。

「ソラ?」

ソラが男の前に立つ。

「おじさんは悪い事をしたわ」

「ん?何かな?」

「あんなに罠があったら誰も虹を一緒に見てはくれない」

・・・・・そうか・・・・いや、 その通りだ」

男が一瞬、我に帰ったような顔をして、まるで悪戯を叱られる子供

のように頭を掻いた。

「お嬢さんに言われてしまうとは我ながらみっともないな」

男がズボンの横をゴソゴソと漁り、久重に投げた。

久重がそれを受け取ると男が歩き出す。

扉の方ではなく、屋上の淵へと。

「持っておきたまえ。それが答えだ」

「おい!?」

久重が慌てて男を追おうとすると、ソラがそれを止めた。

「ソラ?!」

「ダメ!! 足元よく見て!!

言われて初めて久重が気付く。

足元に薄く光輝く線が僅かに見えた。

「ちなみに連動している爆薬は全てこの場所の支柱に仕掛けられて

いる

男の声に久重が呻く。

「あの罠は囮か・・・・」

最後に君達のような若者に会えて良かった。 たまには偶然も良い

仕事をする」

「おじさん」

「お嬢さん悪い。 こんなおじさんの我侭に付き合わせて。 目を閉じ

ていなさい」

男が手すりを越え、呆気なく、落ちた。

「アディオス」

最後の声が遠のいていく。

久重がソラの視界を手で覆う。

「ひさしげ」

「悪い。やっぱり待ってて貰えば良かっ たな

久重の苦渋の声にソラが首を振る。

「生きてるわ。おじさん」

「は?」

「さっき話してる間に【C N T D e f e n 張っ ておいた

から。降りよう」

ソラが下来た道を急ぎ足でも戻っていく。

それに久重も続いた。

二人が建物の外に出る。

「この間の黒いカーテンか?」

上を見上げた久重が気を失い薄く黒いカーテンに受け止められ宙吊

りで気を失っている男を見つけた。

ターポーリンにやられたのが修復終わったから。 おじさん一人く

らいなら大丈夫」

ソラには頭が下るというか何というか」

安堵の息を吐いて久重はゆっくりと降りてくるカー テンから男を受

け取ると背負う。

「 行こう。 厄介な連中が来る前に」

うん」

二人を迎えたアズは男を後部座席に座らせ、 その場を後にした。

車が出発して数分後。

そうに見つめ、 巨大な爆光を後ろに確認したアズは目を白黒させている二人を楽し クーペのスピー ドを上げた。

寂れた商店街の一角。

シャッターばかりが下りた店舗の一つ。

細い路地を抜けた裏側から一つの階段が続いている。

錆びた鉄を軋ませながら大きい荷物を運び込んだ久重は遮光カーテ

店舗の一角を改装してある事務所にはデスク用品が並び、 ンが下りている部屋のソファー 横でグッタリと椅子に座り込んだ。

がガンガンと冷風を吐き出している。

部屋の中央。

巨大な黒檀の机が鎮座していた。

無闇に大きな牛革の椅子がその主を向かえて沈む。

「ご苦労様。久重」

アズの労いに久重は更なる疲労に襲われたように溜息を吐く。

「ここ・・・・事務所なの?」

久重の横の椅子に座って内部をキョロキョロと見回していたソラが

アズに訊く。

「ようこそ。我が居城へ」

アズがにこやかに告げる。

「本当に城だから達が悪いけどな」

ボソッと久重が呟いた。

ソラが首を傾げる。

「さて、 今回の仕事の報酬だけど。 これくらいでい いかな

机からゴソゴソと茶封筒を取り出したアズが久重の方へと押

立ち上がった久重がそれを受け取って中身を確認した。

・これで何日生活しろと?」

「ああ、そうだ。忘れてた」

アズが更にもう一つ茶封筒を差し出す。

「布団ー組分。必要経費として出しておくよ」

「一応、感謝しておくべきなんだろうな」

すら返せない君に、 今日も一万円程減った事を僕に感謝するんだね」 君の借金の利息は年利で0 それでも儲けを考えて出してる金額だ。 ・00002パー セント。 借金が それ

ソラが利息の低さに驚きを隠せない様子で目を丸くする。

「それでこいつはどうするつもりなんだ?」

眠っている。 ソファーに 大きな荷物。田木宗観三十九歳が目覚める気配もなく

界の果てにでも送っておこうかな」 とりあえずは事情を訊いて。 金目のものを吐き出してもらっ

「世界の果て?」

ソラの呟きにアズがニッコリと微笑む。

「北は北極から南は南極まで」

ソラが驚いて久重を見る。

「本当だ」

久重が悪い冗談でも口にしたのかのように呆れながら頷いた。

そいつは送ってる」 中を一年中空が曇ってたり吹雪いていたり雨降ってる場所に何度も 「近頃は衛星技術も発達してるからな。 そういうのから逃げたい 連

[・]君に褒められるなんて何年振りかな?」

売付けてきた そういうのから抜け穴を見つけて、 なってるからか、そういう情報も結構そいつのところに入ってくる。 主要各国が独自の宇宙開発とGPSネット こいつは逃亡者に高額プ ワ クの構築に躍起に ランで

地獄の沙汰も金次第ってわけさ

人差し指を立ててフフフと妖艶に微笑んだアズだったが、 不意に上

を見上げて懐から拳銃を取り出す。

゙おい!? 何懐から出して?!

久重、

お客さんが来るよ

「な!? どうやってだ!?」

どうやら其処の眠り王子に衛星からの監視が付い てたらし

「お得意の抜け穴の話はどうした!?

思わず喚いた久重にアズが首を振る。

日本が上げてる衛星に関しては殆どの情報を網羅してるはずだけど 「さすがに抜け穴を全部網羅してるわけじゃないよ。 たぶん、あの金に五月蝿い政府肝入りでわざわざ特別予 Ļ 言って も

算まで組んだ【上弦一号】かな。 アレにはGIOも出資してて打ち

上げが先月だ。TV見なかったかい?」

「家にTVなんて時代遅れなものは無い」

女からは端末を買ってもらえるのに君ときたら」

やれやれと言いたげなアズが肩を竦める。

「何で知ってるんだよ!?」

君の事で僕が知らないのはその心の内ぐらいだよ」

「言ってろ。で、数は?」

備部の特務外部班。 〇の御偉いさんがそれぞれの人脈に声を掛けたってところかな」 二十人。米軍上がりのゴロツキにヤクザ屋さん。 この構成から言って国民の選んだ政治家とGI それとGIO警

「特務が? 洒落にならない冗談だ」

久重が頭痛を抑えるように頭を押さえた。

「ひさしげ?」

ソラが不安そうに久重の袖を引っ張る。

ああ、 悪い。 少し嫌な思い出が

「思い出?」

言うと諜報機関さながら 話に出てたのはGIOの掃除屋だ。 GIO要人の警護なんかを担当してるんだが、 のエージェントが蔓延る魔窟だ 表向きは現金輸送車の護衛と 裏の顔 は簡単に

「殺し屋・・・とか?」

かなり荒っ ぽいGIA、 公安の類と思っ て構わな

三キロのマップがジオプロフィットから除外されてる。 ンパレード・ キロ以上先の地域でスーパー やら百貨店のプロフィッ 外はもう固められてるっぽいなぁ。 • あからさま過ぎだね」 ついでにジオネット上で半径 トセールがオ しかも、 五

「その、どうして解るの?」

ソラは虚空を見ているようにしか見えないアズが次々にライブ情報

を口にする不思議にマジマジ顔を見つめた。

「昔、左の眼球をやってね」

アズが片目でウィンクすると、 虹彩の色が変色し、 薄く輝く紺碧に

染まる。

「それ以来、楽をさせてもらってる」

ソラが目を見開く。

「【BMI Sight】・・・・・」

「ご明察。よく知ってるね?」

日本が近頃今までの視力装置より高性能なものを開発したってニ

ュースで聞いたから。でも、確か・・・・・」

僕のはちょっと高性能なんだ。 色々と繋げてあるから」

「言ってる場合か。ルートは?」

「 地下から二百メートル先の倉庫下」

「了解。で、このおっさんはどうする?」

「もう起きてるよ」

久重が後ろを振り向くとボリボリ頭を掻いて田木が起き上がるとこ

ろだった。

どうやら君達を巻き込んでしまったようだ」

ばつの悪そうな顔で田木が三人を見渡す。

「こちらで何とかしよう。それがケジメだ」

「 違 う」

「お嬢さん?」

ソラが田木の前に立ち、 真っ直ぐに瞳を見上げた。

死ぬのは責任を取るとは言わない」

君達にこれ以上迷惑を掛けない事だけだ」 どうやったかは知らないが命を助けられた。 こちらに出来るのは

言い聞かせるように笑みを浮かべる田木にソラが首を横に振る。

やない」 人生に疲れたからって言い訳にしないでほしい。 それはケジメじ

辛辣な言葉に田木は初めて少女の瞳を見た。

その瞳の奥にある光が田木の全身を射抜く。

に二度も年下のお嬢さんに教えられるとは」 まったくもってその通りだ。 私も焼きが回ったかな。 日

田木がアズに視線を向けた。

「あなたの高額プランとやらを利用させてもらいたい

「お支払いは?」

軽い調子でアズが営業スマイルを浮かべる。

はGIOに押さえられていて引き出す事も出来ない。 今の私はカードもキャッシュも持ち合わせていない。 隠し口座もた 資産の大半

ぶんバレているだろう」

「返済プランもご一緒にどうです?」

. 臓器と良心を売り渡す以外なら何でもしよう」

アズが胸に手を当て一礼した。

その顔が久重には悪魔のように天使に見えた。

「ご利用ありがとうございます。お客様 」

「話はまとまったな。行くぞ」

久重がソファー を退かした。

「隠し通路・・・・・

ソラが呆れたように呟く。

下にポッカリと口を明けた黒い穴には梯子が掛かっていた。

暗い 職した後、 一元々、 通路を懐中電灯で照らし歩く中で田木は事の発端を語り始めて 私は防衛大卒でね。 あの会社に声を掛けられたのが全ての始まりだった」 陸自で働 いてい た。 身上の都合で退

いた。

かった。 私はエリートコースを自分から外れた人間だ。 だが、 彼らは最初から私のコネを当てにしていたのだろう」 古巣には未練も無

「コネ?」

「コネクション。 つまりは自衛隊との繋がり」

ソラの疑問を久重が補足する。

としてあの会社は魅力的に映った」 「私は提示された金額にそう興味が無かっ た。 ただ、 新し

「そこまではよくある話だね」

アズに田木が頷く。

私もそういう枠組みの中に組み込まれただけだったからだ」 倫理上問題があるとは思えなかった。 そうだ。私も企業側の意図は何となく察しては 役人が天下りしているように、 いたが、 別に職業

田木が一拍の間を置いた。

私の取り込みはコネの強化の一環。 仕事に疑問を持つようになった」 とある計画が私のいたセクションで持ち上がってから、 政府高官や経済界と元々太いパイプを持って その程度の認識だった。しかし、 いた G I 私は自分の 0にとって、

未だ追手に追いつかれる気配もない通路で田木の声が反響する。

わなかったが、時代の流れだとは思っていた」 にも一部で噂されていた。 それを行うのが自分の仕事になるとは思 「自衛隊へのジオプロフィット導入。 それはそもそも私がいた時代

ゃなかったのか?」 試験的な導入こそあるが本格的なテコ入れはまだ政府で審議中じ

久重の言葉に田木が首を振る。

いせ、 問題だったのは表向きの平和利用ではない」

表向き?

ラの疑問に久重が答える。

未だに生きてるから日本は本来巨額 今現在でも日本は米軍の力で国の防衛費を削減 の負担になるはずの防衛費を じてる。 日米安保

困難さ。 問題になった 条項を取り入 安く済ませてる面がある。 ういう経緯から今の日本は自衛機能が停滞してる」 の再編で基地 更に移民の受け入れ失敗で懲りた日本は多くの職業に国籍 入れた。 た。 のが自衛隊の頭数だ。 なんかもどんどん自衛隊側に引き渡されてる。 差別だなんて言われたが世論は支持してな。 だが、 近頃は米国 超少子高齢化 + 自衛隊員確保の の凋落が激 し そこで

「GIOがそこにジオプロフィットを持ち込んだ・

ソラの言葉に久重が頷く。

行動』を起こすと給料が出る仕組みだ」 簡単に言うと法整備を行って民間人な んかに危険地帯で 9 特定の

・・・・・・・それって」

防衛を自発的に行ってもらおうって訳だな」 戦時特例法。 ジオネッ ト法の拡大で民間人なんかに国土の

「それ本当に?」

話だった。 日本の平和憲法を知っているソラからすれば、 まるで信じられ な 61

弊してる 四十四歳。 比率を考えたらやむを得ないんだろう。 昔の日本なら絶対に潰されてそうな法律だが、 七十六パーセントが六十五歳以上、 何せ自衛隊員 どうしようもなく 今の の平均年齢が 人口の高齢 化

田木が声を硬くして久重の説明を引き継ぐ。

効率化 を得なかった。 するだろう。だから、 増大した大国と渡り合うのは自衛隊では不可能だ。 国土の防衛は綺麗事では済まされない。 の暴挙を留める事は出来なかっ しても、 どんなに兵士達の練度を上げても、 守るべき国民に自衛という名の戦闘行為を容認する 自衛隊はその信念というべきものを曲げ た 実際に現環境では どんなに兵器を 数の前 には敗北 人口 ざる 0

田木の言葉に滲むのは力無き自らへ の悔恨だった。

ば 審議は続 誰 であろうとも』 11 てるが数年の内には成立するだろう。 その地域におい て国土防衛の為の戦闘行為は 法案が成立 すれ

う事になっ う。民間人への武器の供給はGIOの軍事部門が自衛隊協力下で行 合法となる。 ている。 その高額なジオプロフィット目当てに人は集まるだろ それによってGIOも利益が上がる仕組みだ」

「そんなの・・・・」

何と言ってい ١J のか解らず顔を曇らせるソラが黙り込む。

「昔の日本なら完全に馬鹿にされただろう」

アズがその会話で初めて口を挟んだ。

見が出ない」 少子高齢化、 事実上存在しないと言っていい。 て余りある。 でも、 日本の国民はそれを受け入れた。 移民に労働人口を奪わ それにジオプロフィットを求めて戦場に行く日本人は だから、 れた悲哀、 国民からは大きな反対意 五十年続く不況、 それらは目を曇らせ 続く

「え・・・・でも、それじゃあ・・・」

ソラの言いたい事を先取りしてアズが皮肉げに笑った。

もいる。 を表して、 労働者として固定してる。 更に『日本人』じゃな ら作れない。徹底した治安対策、 ト設定金額を高くする予定さ」 移民政策の失敗で難民化したような外人が今の日本には三百万人 生活保護も受けられない彼らは日本という国ではスラムす 政府は法案が通った後、 テロ対策、 彼らに対してのジオプロフィッ 労働政策が移民を下層 い彼らに『 敬意

ソラが完全に沈黙した。

上がり。 るのは移民排斥運動で国民から圧倒的支持を得るだろう与党なのさ」 移民なんて受け入れるべきじゃなかったと。 確認され ればアラ不思議。 それと同時に何故かコスト削減の名目で経済界が賃金を引き下 れば、 ちなみに指定される一定地域 マスコミはこぞって放送するだろう。 日本の為に命を掛けて戦ってくれる移民達が出来 で自衛隊や日本人への攻撃が その差別利権に乗っか ああ、 やは げ 1)

ソラが泣きそうな顔を俯けた。

久重が隣を歩く小さな手を握る。

ろう。 だが、 同じ国に住んでいる以上、私は彼らも守るべき国民だと思っ 少しでも人々へ働きかける術があるなら、それに越した事は それだけならまだ私は会社の歯車として今も職にあっ ただ

ている。しかし・・・・・」

今までの『前置き』を挟んで尚、 田木の口は重かった。

「GIOは政府と密約を交わした」

「それが狙われる理由か?」

久重に田木が視線を合わせた。

全て茶番だったとしたらどうする?」 「もし、自衛隊へのジオプロフィ ツ 導入やジオネット法の拡大が

「茶番だと?」

「現代の戦争は経済活動の一部だ。 利権が生まれる のは当然だろう。

そこに漬け込むのは死の商人だけではないのだよ」

「一般論だな」

場所の統治を『委託される』 GIOは政府に戦争が起こった場合、 事を約束した」 その危険区域に指定される

「一種の特区ってわけか?」

すというのは昔から言われていた事だ。 しようとしている」 違う。 地方の疲弊著しい日本で企業が主体となって地域を立て直 GIOはそれを戦争で実現

るのはまさか 嫌な想像しか出来ないんだが、 あんたの言って

ずだ」 法、政治、 戦時ジオプロフィットの指定区域がGIOの統治下に移行 軍事、 経済、 全てが『委託』 という形で譲渡される手は する。

久重が空も見えない地下道で天を仰いだ。

いつから企業が国を欲しがる世の中になったんだ?

自治体から自治権を一時的に借り上げる事になっている。 国土分割に等し 一応の形は戦時ジオプロフィッ トの明確な指定と管理を行う為、 事実上の

の国から追われるだろうな。 国土を守る為に国土を企業に売るか。 矛盾してるどころの話じゃないだろソ 確かに知れればGIOはこ

れた。 に葬りたくなったらしい」 一部勢力の政府高官が調印した契約書と詳細な資料は全て手に入 政府は私の裏切りがあるとは思ってなかったからか契約を闇

みだ。こんな大スキャンダル喰らったら速攻アウトだろ」 売ってきた。企業経営手腕を大物から買われた起業家からの転身組 「 そりゃ そうだろうな。 今の官房長官は元々クリーンなイ メー

「どうして解った?」

「そこの雇い主が激怒してる奴の話をしてたからな

「そろそろ出るよ。久重」

解った」

今まで先頭を行っていたアズの声に久重が前 に出る。

一分もしない内に道の先、 鋼鉄製のドアが現れた。

うに 殿は僕が勤めるよ。 ソラ嬢と田木さんは彼の後ろから離れないよ

「私がお嬢さんの前になろう」

田木がソラの前に出る。

「おじさん・・・・」

叱ってもらったからな。 少しは格好を付けさせてく

出るぞ。オレが出て合図をしたら出てきてくれ」

ドアに手を掛けた久重の耳元で声が囁く。

(ひさしげ。 ひさしげの周りに D e f e n d e 張

っておくから)」

(ソラか?!)

思わず後ろを振り返った久重の耳にまた声が飛び込んでくる。

「(こっちは私が守るから。気を付けて)

【ITEND】を使っ とソラを見つめる。 た何らかの通信手段なのだと気付い て、

. (私は大丈夫だよ。ひさしげ)」

ソラが微笑んだ。

その笑みに何も言えずに久重は頷く。

恋人みたいに分かり合うのは僕達がいない時だけにしてくれない

かな? 久重」

と聞いてはいたが、 かりとな」 「まさか君達はそういう関係 まさかロリコンだったとは。 • ・近頃の若者は進んでい 避妊と認知はしっ る

ひにん?」

ソラが何の事か分からず疑問符を頭に浮かべる。

「お前ら大人なんだから少し空気読め!!」

ツッコミを入れてから久重が扉を開け素早く駆け出し

光の差し込む扉の先で久重が周囲を警戒した。

確認を終えた久重が手を上げた瞬間。

バスッと音がして久重の周囲の床に硬い金属音が響く。

合図するのと撃たれたのは同時だった。

GIO警備部特務外部班。

その肩書きは場所によってはそれなりの価値を持つ。

表向きは現場担当者クラスの高い地位であり、 裏向きには各国の諜

報機関に蛇蝎の如く嫌われる地位である。

一国の諜報機関よりも相当に高い給料。

各種の保険や危険手当。

更には様々な融通をGIOの他セクションに利かせる事も出来る。

そんな場所に生きている彼らの基礎能力は正規の諜報機関を超える

ものだと言われている。

兵隊としても諜報員としても優秀な者達の集まり。

ある者は米軍からの離脱者であり。

ある者はCIAからの離脱者であり。

のる者はモサドからの離脱者であり。

ある者はMI6からの離脱者であり。

各国の組織からあぶれてしまった能力だけは無駄に高いアウトロー

をごった煮にしたような部署なのだ。

故に彼らは己を正しく評価し、 自負もなく淡々と仕事をする。

出来て当たり前。

やれて当然。

それが彼らの身上であり、 無能なものは な

「目標1を確認」

「風が東南から三メートル」

了解」

スポッター からの適切な情報を元に僅かにライフルの銃口を調整し

た男が淡々と引き金を引いた。

命中。 いせ、 待て。足元に弾丸有り。 当たってい な いだっ

「何だ・・ • 何か目標の周りに薄くて黒いものが見える。 そちら

で確認できるか?」

確認した。何かしらの防弾装置だと思われる」

このライフルの銃弾を受け止めるだと・ • ?

撃を敢行せよ。 周囲の部隊に通達する。『ブラボー。 尚 目標は徒手空拳であるが何らかの防弾装置を使 目標に対して至近距離の銃

用している可能性有り。 銃撃で倒しきれないと判断 した時は接近戦

に持ち込め』

一了解

テナント募集中の窓から見える倉庫一階の駐車場。

敷地内立ち入り禁止の札を振り切ってマスクを被っ た男達が潜んで

いた場所からと飛び出した。

サイレンサー付きの拳銃が幾度も火を噴く。

集中砲火で釘付けになった男の周囲にバラバラと弾丸が落ちてい <

不思議を目の前にしても男達は動じずにナイフを取り出して襲い 掛

かっていく。

に続き目標2、 目標3、 目標4を地下通路側から挟撃』

・・・これで今日の仕事は終われそうだな」

「おい?」

スポッターが横の相棒を振り向いた瞬間だった。

頭のあった場所から熱く間欠泉のように紅い 温か な液体が噴出し

顔を染めた。

「へ?」

それが男の最後の呟き。

一秒後、男の頭部は綺麗に宙を舞った。

最後に男が見たのは遠い場所で部隊が目標1 に叩き伏せられて しし <

光景だった。

え、今確認しました。 養頑張って下さい。 部隊上がりがポンポン投げられてますよ。 「あぁ、 ター ポーリン先輩。 では それにしても彼強いですね。 後はこちらに任せておいて ええ、 ええ、それでは療 素手なのに特殊 < え

声の主がボールでも投げるような動作でソレを投げる。

た。 せ終えた男へと突き進み【CNT 紅い血飛沫を振りまきながら、ソレは狙い違わず部隊を全て叩 D e f ender】に止められ き伏

じゃないとどうしようもないとか。チート過ぎ」 存してお 卑怯臭い装備だよなぁアレ。 いて組み上げてるだけと言っても戦車砲とか自走砲レベル 幾らカー ボンナノ チュ ブ繊維を保

声の主がスマホの電源を落とし、握り潰す。

降ってきたソレにうろたえた男の後ろ。

扉から出てくる人間の 中に顔見知りを見つけて、 声の主はその場か

ら空へと飛び出した。

l i c a 「ソラ・・・ 0 令 n 行くよ R a t e 0 Ι Τ n C Ε N e D а S e M u t V i e р

7。Assist!!!!

声の主が瞬時に久重の至近に到達した。

久重が気付いた時には黒いカーテンは引き裂かれていた。

「こんにちわ。そして、さようなら。見知らぬ君」

! ?

そして、呆気なく、久重の片腕が宙に舞う。

「ひさ・・・しげ?」

た。 続く少女の絶叫が戦いの幕が上がった事をその場の誰もに告げてい

第七話 その腕に掴むもの

第七話 その腕に掴むもの

「 戒十さ~~~~ん (涙) 」

警察署の一角で任意の事情聴取を終えた了子は涙目で佐武に泣き付

いていた。

「ええい!? 鬱陶しい!!」

羽田了子的に言うと佐武戒十は厳しい父親や歳の離れた兄のような

存在と言えるかえもしれない。

「お前少しは反省しろ!?」

了子の取材手帳を没収した佐武が泣き付いてくる了子を振り払いつ

つ自分のデスクへと収まった。

寝ていない目元には黒いクマが浮いている。

の連中が引き下がったのは以外だったが、 「これ一つで拘留を免除してやってる俺の身にもなってみろ。 本当なら取調べでずっと 本庁

は留置場だぞ」

「だって、テロリストなんてネタが!! ネタが悪い んですよ~~

\\ !!

お前のその頭の出来だけは褒めてやりたいよ

「え、本当ですか!?」

「少しも堪えてねぇ・・・・」

げんなりした顔でデスクの上に手帳を広げた佐武がページを捲ろう

とした。

きゃ

えっち

佐武さんがそんなセクハラする人だとは思い

ま

署員達が一斉に佐武のデスクを振り向く。

せんでした」

お・ま・え・はぁあああああああああああ

いにキレた佐武に首根っこを掴まれた良子は署の玄関から摘み出

された。

一週間出入り禁止だ!! コピーを取り終わったら郵送してやる

.

なく事件に付いての思考を巡らせていた。 肩を怒らせて署の中に戻っていく佐武を見送って、 了子は懲りる事

「とりあえず駅に行かなきゃ」

車も押収された為、徒歩で駅へと向かう。

道すがら了子は昨日得た情報を脳裏で整理して らく

人身売買が関わったビル火災と現場で確保された青年外字久重。

留守の外字宅で出会った親友と称する青年永橋風御。

海外からのテロリストを緊急で包囲した警察。

封鎖された地域で起こった不可解な異常気象。

地下道の闇から突如として出現した死に掛けの全裸男

地下道の微かな光に見た外字久重。

親友と言って いた風御の話を総合した場合の外字の性格と何でも屋

という職業。

(外字久重はテロリストと何らかの因果関係にあった。 それは外字

の何でも屋という職業に通じている?)

憶測は了子が最も嫌うものだ。

しかし、事実を元にした推測ならば出来る。

するインテリであり、 了子の中での外字久重は大学院という博識者達が集まる場所へ所属 同時に親友に言われる程のお人よしで、 その

性格故に何でも屋等という怪しい職業に就いている変わり者という

ものだ。

それが事実かどうかはともかく、 情報を総合すると難儀な性格と仕

事をしている貧乏インテリという事になる。

「事実は小説より奇なり・・・・か.

の改札を潜ろうとして了子は電光掲示板に映る電車時刻が遅れて

いる事に気付く。

出てい

(昨日の事件のせい?)

駅員に詳しい事情を訊き、 了子はホームで電車を待つ。

路が使われたなんて漫画か映画の見すぎかもしれないけど・ 不具合が起きたのは昨日の騒ぎの後。 の故障と何らかの関係があってもおかしくない。 (テロリストには結局逃げられたって戒十さんは言ってた。 なら、テロリストは駅の設備 逃走に地下鉄の線 \mathcal{O}

•

了子が歯噛みする。

情報が圧倒的に足りなかった。

詳細な情報は手帳に書かれてある。

事実関係を整理するのにはやはり手帳を眺めるのが一番だと思っ いる了子にとって、手帳の没収は痛いペナルティーだった。 て

(でも、 されるところだったみたいだしね) 戒十さんには感謝しなきゃ。 テロリストに間違われて射殺

て歩く。 心臓の止まった全裸の男を抱きかかえながら無数の光源に照らされ

た。 そんな非常識な体験から現実的な感覚が麻痺していた了子だっ 今更に自分が実は死の淵に立っていたのかもしれな いと内心で震え た

置 所。 につい 時から事件終結午前二時までのアリバイ。 とりあえず調べなきゃならない事は四つ。 7 外字久重が行っている何でも屋の実態。 全裸男の身元と現在の安 外字久重の昨日午後十 それ からあ の声

了子が今も耳に残る声を脳裏で反芻する。

綺麗な鈴を鳴らしたような声。

たった一言の声を自分の知識を動因して分析する。

発音に若干の拙さがあっ (一瞬だからかもしれないけど訛りは殆ど感じ取れなかっ ? だと しても、 あの状況で凜とした声が出せるならメンタル た。 女の子としてもまだ中学かそれ以下く た。 で ŧ

面が強いはず)

ようやく来た快速に乗車して満員とは程遠い座席に座り揺られ

(まずは情報。 全部それからね。連絡取ってみよう)

端末は没収されていたが財布とその中のカードは無事だった。

未だに滅んでいない公衆電話のある駅に降り立った了子はさっそく

テレホンカード(死語)を差し込む。

馴染みの情報屋が出るまでの数秒。

了子は何か言い知れぬ不安が己の内に蟠っている事を自覚して

・・・気合を入れ直した。

警察に渡さなかった頭の中のネタを頼りに良子は行動を開始する。

佐武が溜息を吐きながらデスクに戻ってくるとデスク前に数人の男

達が待っていた。

「これは宮田さん。 こんな所にどうしてまた?」

内心、 苦虫を噛み潰しながらも、 佐武は嫌な顔一つせず、男に挨拶

する。

「いえ、捜査本部を立ち上げたはい いんですが、 あなたがまだ重要

参考人から取り上げた証拠をこちらに提出していないというので。

こうしてわざわざ出向いてきたわけです。佐武警部補」

嫌味な顔一つせずにこやかに嫌味を言ったのは男達の統率者だった。

『宮田坂敏』 (みやた・さかとし) 五十二歳。

本庁からテロリスト捜索本部を任された実質的なリ

幹部クラスのエリートだった。

警察官僚の見本のような男でもある。

その情報に脳裏で毒づきながら佐武がデスクをチラリと見た。

「コレ、有効に使わせて頂きます」

宮田がスーツから手帳を取り出す。

(この優眼鏡が・・・・・)

佐武が長身で細い宮田の容姿にそんな綽名を付けて

その鼻に付く態度に佐武は苛立ちながらも顔には出さない。

たので」 どうぞどうぞ。 こちらも早く提出しに行こうと思ってたところだ

「そうですか?では、遠慮なく」

クソ高いテーラー製のスーツを颯爽と翻 ていく背中に佐武が小さく舌打ちした。 し部下を連れて巣へと戻っ

(全部取り上げていきやがる。捜査本部はどうなってんだ)

武にとっていきなり家に入ってきた強盗もいいところだった。 テロリストを確認したから包囲せよと本庁からやってきた宮田は佐

混乱する現場を仕切り、 訳も解らぬまま働かせられて、その上情報

の一つも寄越さない。

何が起きているのか。

何一つとして署の人間は知らされていなかっ た。

ただ、捜査本部の要請に出来る限り協力するようにとの通達があっ

た以外は他に何も無く。

テロリストの逃走という非常事態にも関わらず、 マスコミは協定で

黙らせて、 捜査は粛々と水面下で進行している。

「こりゃ、そろそろ槍か雹でも降ってくるか」

ボソリと愚痴った佐武がデスクに戻ろうとすると、 佐武の背中に声

が掛かる。

「佐武さん。ちょっと」

同僚の一人がこっそりと呼ぶ声に佐武は去っていく宮田に気付かれ

ぬよう静かに近寄った。

何だ?」

゙ さっき通報があったんだ。何か銃声がしたと」

「 何 ?」

あの連中、 本当は通報の内容を確認しに来たんだよ」

「どういう事だ?」

ら本部で人員を派遣して真偽を確かめるから余計な事をしないよ テロリスト警戒してる時に銃声が わけには行かないだろう? したなんて通報があったら報告 それで上に報告を上げたら、

うになんて釘を刺された」

「ついでに俺のデスクで手帳を見つけたと」

ある住宅地だ そういう事。 ちなみに通報があったのは東のシャ ツ ター 街近くに

住宅地っておい!? 連中、 真偽の確認なんてしてる場合か!?」

が解るまでは関わるなだと」 「こっちもそう言ったが聞く耳無しだった。 連中の言い分だと真偽

でるはずだぞ!?」」 「殆どが売り物件とはいえ、 あそこらにはまだそれなりに人が住ん

んだとよ」 テロリストはもうこの都市から逃げ出してるってのが公式見解な

クソがッ、何が公式見解だ!!」

壁に思い切り拳を打ち付けて、 佐武が拳を振るわせた。

「ほら」

-?

要そうな部分だけだが」 「こんな事もあろうかとコピー しておいた。 時間が無かっ たから重

同僚が数枚のコピー を佐武に渡す。

・・・・・解ってんじゃねぇか。 行ってくる」

佐武が同僚と拳を合わせ、その場を早足で後にする。

その背中を見ていた他の同僚達が同時に顔を見合わせる。

「さてと。 全員解ってると思うが準備だけはしておけ。 戒十さんが

お前ら早く来い』なんて言ってくるかもしれん」

いた誰もが仕事をこなしながら、その同僚の言葉に頷い

それから一時間後、 準備は無駄にならず、数人の捜査員が事件現場

へと応援に向かった。 事件現場へ最後に駆けつけたのがテロリスト

捜査本部だったという皮肉は署員達の溜飲を大きく下げる事となっ

た。

咄嗟に脇を締めた久重は後方に跳んでいた。

叫びが響く。

それも束の間、 瞬間的な大量失血が久重の意識を明滅させ奪っ

倒れこむ久重を田木が咄嗟に支えた。

追撃を掛けようとした者の前に黒い嵐 のような霧が吹きつけ、 背後

へと後退を余儀なくさせる。

いきなりイートモードとか酷いなぁ。 それが久しぶりにあっ た友

人に対する態度。ソラ」

軽い調子で笑ったのはやや猫背の少年だった。

水色のパーカーに半ズボン。

外見上目立ったものはない。

十二歳かそこらの少年がふわりと着地する。

「メリッサ・・・・・・」

激情に駆られながらもソラはそのまま久重と田木の前に不動となっ

て己を盾とし、その少年の名前を呼んだ。

睨み付ける視線の苛烈さに少年が辟易したように肩を竦める。

「そんな怒らなくても。 君の未練を断ち切ってあげようって言う友

人としての善意なのに」

「どうして此処にいるの?」

ソラが横目で駐車場の横に転がっている人間の一部を確認し、 歯を

噛み締めた。

愚問だよ。 ターポー リン先輩が上と掛け合ったおかげで君にもま

だ生き残る芽があるって事を伝えに来た」

「 ター ポー リンが!?」

あぁ、蘇生が間に合って助かっ たんだ。 新 Dを運んだの僕

だから感謝してくれたよ?」

まるで天気の話でもするように少年が笑う。

・・・・・・今すぐ帰って」

今の君に僕が退けられるとは思えないけど」

帰らないなら死ぬ事になるわ」

でも、 死ぬのは僕より彼の方が先じゃ

נט -

- 「絶対に死なせたりしない」
- 僕と戦いながら維持出来る?」 咄嗟に NDで血管 の縫合と傷口からの出血を抑えたのは凄いけど、
- 「あなたを倒せばいい」
- オリジナルそのものは使えなくても、 「言っておくけど連中はもうオリジナルロッ その解析情報は十分に活用さ | の解析を始めてる。
- 黒い霧に周囲を覆われつつありながらもメリッサと呼ばれた少年は 動じない。

れてる。

言ってる意味解るよね?」

- である以上、あなたが勝てる要素は無 どんなに情報を解析しても【Dシリー ズ 以上のものは造れない。
- 力と博士の制御OSを搭載してるからに過ぎない」 「嘘吐かなくてもい それはあくまでオリジナルロットの超近似レプ いのに。 確かに君の【D1】 の能力は リカの増殖能
- 「何が言いたいの?」
- 「つまり、劣化版だって目的特化で運用すれば」
- ソラが硬直する。
- 『君の戦闘能力は超えられる』
- 耳元で声が囁き、 に吹き飛んだ。 ソラは脇腹からの衝撃に一階駐車場から矢のよう
- 「ターポーリン先輩みたいに」
- 周囲のコンクリート壁にぶち当たって土煙が上がる。
- 最高の性能じゃなくても一芸特化で君の防御は抜けられる。 ちな
- みに展開速度が遅過ぎるよ。ソラ」
- · それが・・・・・どうかした?」
- ガラガラとコンクリ片の中からソラが起き上がる。
- でも、 その場所から彼を助けられる?
- 死に掛け ている久重に意識を向けようとして、 メリッサの顔が変形
- し、体が吹き飛んだ。

「 大人を舐め過ぎだ。 クソガキ!!」

駆け寄ったソラが久重の横に立つ。

「田木さん。あんたはアズと一緒に逃げてくれ」

「何が何やら解らないが大丈夫なのか!?」

ように」 「腕は回収しておくよ。 後で繋げたかったら早めに切り上げてくる

田木とアズが今まで閉じていた口を開く。

通常では考えられない事態にも平静を失わないのは裏を歩いてきた

人間故だった。

「とりあえず、あいつが復活する前に此処から退避してくれ」

田木とアズが顔を見合わせ、頷き合った。

「死なせるな。 まだ、私はお嬢さんに恩を返してい な

「解ってる」

「いつものとこで待ってる。久重」

アズがブラブラと久重の腕を持って走り出す。

|人の背中がコンクリート製の壁を越えていった。

っ ふ ・まさか、死に掛けの一般人に殴られると

は思わなかった。これもNDの能力?」

ズルズルと駐車場を滑っていたメリッサがゆっ くりと立ち上がる。

その目に久重へ寄り添うソラの姿が映った。

「ソラ・・・・・君は間違ってる」

「博士は私に自由をくれた。 久重が人の温かさを思い出させてくれ

た。私はもう戻らない」

「世界の全てを敵に回しても?」

ハッキリと頷くソラに今までの軽かった調子が嘘のようにメリッサ

が深く溜息を吐く。

ソラはその濁った瞳を真っ直ぐに見返した。

「僕にも勝てない君が?」

囲に張って、 もう解析は終わってる。 身体の動作を制御 あなたは してるだけ。 [ITEND] 出力が小さくてもそれ で造った糸を周

なら超人的な動きができる」

動きの速さを看破されたメリッサが嗤う。

まぁ、 それが連中の限界でもある。 でも、 それだけじゃ

横にあった駐車場の柱の一つにメリッサが裏拳を叩き込む。

柱がそのたった一動作で中央から吹き飛んだ。

! ?

「元々の肉体強度と筋力があってこそ、 僕 の N D は 威力を発揮する」

「まさか、『開発』で体を・・・?」

衝撃を受けたようにソラが目を見開く。

君は僕が宛がわれただけの友達に過ぎないとでも思ってたの?」

「それは・・・・・」

「おめでたいなぁ。 薬物にDNAドーピング。 骨格強化 手術に ホル

モン操作。 君の友達は全員が君とは別系統の基礎改造の被検体だっ

た。君も知ってるかと思ってたんだけど」

ソラの顔が何かに気付いて歪む。

「メリッサ。止めて・・・・

ソラの言葉にメリッサが愉快げに笑う。

「く、くく、止められないよ」

「博士はこんな事望んでなかった!」

「泣き言なんて聞きたくない。 僕が聞きたいのは帰ってくるの一言

だけだ」

昔のあなたはあんな事しなかった! 人殺しなんて絶対したりし

なかった!」

ソラは視界の端に転がっている誰とも知れぬ首の残骸に唇を噛

裏の人間が何人死んだところで痛む良心なんて持ち合わせてない。

何 なら転がっ てる奴らも同じようにしてみようかなぁ

|めて!? 昔のあなたは空が飛びたいって・ そうい う

•

ソラが声にならず拳を握る。

博士なら本当に翼か羽をくれたのかもしれない。 でも、 博士がも

ういない以上これが僕だよ。ソラ」

「メリッサ・・・・」

泣きそうなソラに向けてメリッサが嗤い告げる

僕は【蜜蜂】 (メリッサ)。 世界平和を約束する人殺しだ

<u>.</u>

そんなのツッ?!」

ター ポ ー リン先輩から聞いたよ。 君が『開発』 されていない事」

!

サイエンティストが、君に手を出してなかったなんて笑ったよ」 あの博士が、 あの馬鹿みたいに子供っぽい無慈悲で哀れ なマッド

メリッサの瞳に憎悪が宿り、 揺らめき始める。

な君を時には哀れんでもいた。 自分の意思や思考をどれだけ弄られ ているのかと、それに比べれば自分達は何て恵まれている事かと」 「僕達はいつも博士に構ってもらってる君を羨んでた。 でも、 そん

械を据え付けただけで済んだ。 けにされてみたらどうだい?」 だが、 君は今も綺麗なまま、 あの 偶には死体袋に入れられて、 7 開発』 で頭の中にちょ 薬品付 っと機

もうやり取りを見ていられなくなっ た久重が震えるソラの前に出る。

「おい。ガキ」

て此処を去るなら追い 僕が話してるのはソラだ。 はしない」 半死 人は黙っててくれな 61 か ? 黙っ

「テメェはクソだ」

「言葉には気を付けた方が

女の気を引きたい なら、 少しはマシな顔で泣かせてみろッ ツ

調子に乗らない方がい ίį 殺すのに一秒」

完全に会話を打ち切ると構える素振りすら見せず、 メリッ

打擊音。

『要らない』

が片腕を失った久重の腹へとめり込んでいた。 人間 の視界では追いきれない速度を持った恐るべきメリッ サ の打撃

「 死 ね」

「お前がなッッ」

打撃に吹き飛ばされる刹那。

!?:

った腕の肘と方膝で伸び切ったメリッサの手首を捉えていた。 メリッサの鉄筋コンクリートの柱を打ち砕く一撃を受けた久重が残

メキリと何かが割れる音と共にメリッサが久重の前から消える。

ッシュ

再び姿を現したのは久重達から数メー トル前方だった。

吹き飛んでいく久重に対する追撃を掛けようと再度動作に移ろうと

した直前。

N 0 0 0 C 1 0 s e d j a i l ツ ツ

駐車場全体の気温が一気に数十度下った。

<!?

一早く反応したソラの Ι TEND] による周辺熱量吸収に出遅れ、

メリッサの動きが鈍る。

(退避!?)

瞬時に判断を下し、 駐車場から外へと転がり出たメリッサが今まで

自分がいた場所に眩い光が現れるのを見た。

言えるの。 F i r e ソラ」 B a g で友達を焼き殺そうとするなんて人の事を

「私はひさしげを守る。そう決めたのよ

メリッサが久重の腹部に黒い液状の何かがベッタリと張り付い てい

るのを見て瞳を細める。

(対衝撃防御? NDを凝集させて、 やっぱり基本性能が違い 過ぎ

る・・・・)

上半身と下半身が分かれてましたよ?」 最初 から知ってたみたいに反撃かぁ。 あなたソラが守っ てなきゃ

面から来る拳なら見えなくてもインパクトの瞬間にカウンタ い取れる」 頭に血の上ったガキがどう攻めてくるかなんてお見通しだ。

「漫画の読み過ぎって言われません?」

ソラを信じてる。 それだけで十分試すに値するだろう?」

軽口で返されてメリッサが閉口した。

「ひさしげ」

久重に駆け寄ったソラが残った片腕に自分の胸を押し付ける。

「ソラ?!な、何して!?」

ひさしげが博士から貰った力があれば Ν Dは止められるわ

「アレか!? だが、出し方とか解らな

ソラの額に微かな光の文字が連なり、 久重の手に触れ た胸から光が

寄り集まっていく。

[HTEZD] An n i h i l a t i o n M 0

d

nersy Source [SE]°

Full Drive.

(これが先輩の言っていた D1】の裏モー ! ? でも【SE】

の効果範囲圏外なら!!)

急激に周囲の温度が下ってい くのを黙ってみて いる わけもなく。

メリッサが超高速でその場から離脱しようとした。

ツツツ?!」

久重が走り出す。

(体が動かない!? 何をされ!?)

ハッとメリッサが気付く。

駐車場 の中、 一人でこちらを見つめているソラの額の文字が浮いて

いた。

Coupler Mord

結合。

その意味にメリッサが思い当たる。

久重の腹部に集積されたN Dへ大量接触していた事に。

ソラァアアアアアアアアアアアアアアアアアツ ツ ツ

他 の N タラメさ Dを己のN Dで抑制し、 更には無理やりに結合するというデ

NDの能力差が単純なミスを致命傷に変えてい た。

故に起きなかったはずの隙だった。 もしも、拳ではなく手刀による切断だったならば、 接触時間と面積

(NDのパージが間に合わない!?)

駐車場周辺の光が急激に遮られていく。

「歯ぁ食い縛れッッ、ガキ!!!」

ソラの額に紅い文字が浮かぶ。

N O · 0 E x h a u s t i 0 n C e

接触の瞬間、久重の拳が白い篭手に覆われた。

『エグゾーション・クレスト』

「!?」」

拳に顔面を打ち抜かれた瞬間、 メリッサはその声に驚愕する。

同様にソラも凍り付いた。

駐車場傍の民家の塀を突き破り、 窓も樋も扉も何もかもを突き破っ

て、メリッサの意識はそこで途切れた。

博士?」

尽きないだろうが、 二回目の発動おめでとう。 遺言とは異なり事実のみを伝える為の音声だ。 最後まで聞いてくれたまえ』 これは言わば君達に与えた力の解説と 色々と疑問が

「博士・・・・」

う事が ものだ。 を完全停止させる信号を直接ND使用者に打ち込む事で無力化する 見知らぬ君よ。 この能力は基本的にソラから 君に与えられた力は私が生み出した【ITEN D 1 の貸与という形で使

ソラ。悪い・・・・後は任せ・・・・

ドサリとその場で久重が崩れ落ちた。

「ひさしげ!!」

駆け寄ったソラが久重を抱えて歩き出す。

ソラが歯噛みした。

(どうすれば、このままじゃ!?)

だけだった。 部分でこそ劣るものの、総合的な値では最高の能力を有している』 NDによって現状を維持する事は出来るが、 トの目的特化型とは違い汎用型だ。 『【D1】は正式な【Dシリーズ】 その能力は他ロットに先鋭的な の一号機。 ソラに出来るのはそれ 他のオリジナル ロッ

基本的な治療がそもそも出来ない。

重大な症状が生じてもソラは根本的な治療など出来ない。

久重が先程まで動けたのは傷口の組織をNDで応急処置をしたから

に過ぎないからだ。

ど不可能に違いなく、 それでも意志の力が強くなければ片腕が無い状態で立ち上がる事な 危険な状態であるのは今も変わっていなかっ

た。

今日も一人退けた君に感謝する。 では、 また次の機会に』

博士の声が途切れる。

久重を抱えたソラがジオネットに接続、 周囲の地図を確認し、 アズ

達が逃げていった方角へと歩みを進める。

しかし、アズ達が見つからない。

人通りの多い方角へと向かっている事に気付いてソラの足が止まっ

た。

出来れば公的な病院は避けたかった。

迷惑どころの話では無くなるかもしれないし、 人死が出かねない。

更にソラの内心を曇らせていたのは久重が危ない事に関わっている

と誰かに知られる事だった。

久重の人間関係が裏のものばかりではない事は共に数日過ごしただ

けでソラには十分理解できていた。

ライオンのような大学の上司に健気な大和撫子。

きっと、 なく。 かもしれない噂や事実は他人の目から遠ざけておくべきものに違い 他にも久重には大勢の友人がいて、 そんな友人関係を壊す

「ひさしげ。いつもの場所ってどこ?」

• • • • • •

そっと聞 いて、やはり目覚めない久重を前にソラが涙を堪えた。

(もし、本当に危なくなりそうだったら・ • ・病院に行こう)

それでまた襲われるような事があれば、 その時は自分の命を賭けて

全てを守る。

それでいいとソラは己を納得させた。

ルルルルルルルル。

۔ ! ?

ソラが久重のズボンの振動に気付き、 それが朝朱憐に渡された端末

だと気付いた。

「は、はい。こちらソ・・・・外字です」

慌てて取り出した端末に出て、 ソラが久重の苗字に言い直す。

「朱憐ですわ。あなたはソラ・・・さん?」

「あ、 えと、 Ų ひさしげなら今少し出てるから、 それで家に置い

てあったコレ届けに行く最中なの」

「まぁ、ひさしげ様ったら」

今ちょっと立て込んでるから、 ひさしげ見つけたら渡してお

くから、その、ごめんなさい!!」

ブツリと通話を切って、ソラが道を急いだ。

再びの着信。

出ずにやり過ごそうとしたソラが先の番号とは違う着信である事に

気付いた。

は、はい。外字」

「ソラ嬢? ひさしげの様態は」

あ、アズ!!」

- 無理してたからそろそろ倒れてる頃じゃない?」
- 令 ひさしげ倒れちゃって、 それで!!」
- 状況は解ってる。 今、そっちに向かってるから端末の電源はその
- まま。すぐ先の左側の路地で」
- 「は、はい!!」
- 「それと僕をアズと呼び捨てにする場合はそれなりの覚悟をし
- いて欲しい」
- ア、アズさん?」
- ر کز ふふ、別にアズでい いよ からかっただけさ。 敬語も不要だ。
- 君にはそれだけの資格がある。 ソラ・スクリプトゥー
- こほんとアズの声が仕切り直しを告げる。
- これから医者のところに向かう。腕の保存状態は良好だから繋げ
- るのに問題は無いだろう。君にも協力してもらうよ。 君の持ってる
- NDがあれば神経系の接続や骨の接合も十分に出来るだろうし」
- ッツ
- ソラの手がギクリと強張る。
- 「とりあえず難しい話は全部後だ。 今は久重の事を最優先に」
- 「う、うん」
- やがて、ソラの待つ路地にクー ぺが走り込んできた
- アズと田木、 ソラの三人は久重を連れてその場を後にした。
- 曇天の空に僅かな光の兆 しが現れ、 少しずつ晴れ上がっていっ た。

- 僕もこれで終わりかぁ」

の手が内側

から弾け飛んだ。

意識を取り戻

したメリッ

サが動こうと手を持ち上げようとして、

そ

- 穏やかに己の死期を受け 入れ、 メリッサは先に行ってしまっ た友人
- の姿を思い浮かべる。
- (呆気ないなぁ。でも、これで・・・・・

き メリッ 血飛沫が上がる。 サ の肉体のあちこちで内側からの圧力に耐え切れず破裂が起

壊す程に肥大化していく。 膨大な量の筋肉がメリッサ 無数の改造を受けた肉体の筋肉はその骨格や内臓を己の圧力だけで の肉体を内側から圧壊させつ うあっ た。

だった。 メリッサのNDはそれを押さえ込み、 それを精密制御する為のもの

ガシャンと音がして、瓦礫に埋もれていたメリッ 出される。 サ の前に手が差し

その手の上には黒い玉のような N D の塊があった。

『随分と手加減したようで』

玉から発せられる声にメリッサが笑う。

「あぁ、ターポーリン先輩」

『そのまま死ぬつもりですか?』

それもいいかなぁって思いますけど」

『任務の完了は報告を持って行われるものだと教えたはずですが?』 【D1】は能力の封印を解かれている。これは間違いないかと。

リミッ ターが掛かっているって先輩の推測は当たりです」

『根拠は?』

が妥当でしょう」 していない。たぶん、 ソラは未だにあ のND無効化以外に二種類しかプログラムを使用 使わないのではなく使えない からと考えるの

では、 あなたには引き続き、情報収集の任を受け持って貰います』

「殺さなくてもいいんですか?」

の事が無 上には博士が独自にリミッター い限り復活しないと言い添えておきました』 を設けてい る為、 過去の力は余程

「瀕死の重傷でも負わせなければ?」

う事で落ち着きました』 それでも安定していれば安全に【D1】 しばらくは様子見をしながら、 時折人員を当てて力を見る。 を回収する方法を探るとい

「・・・・・・この善人」

ボソッとメリッサが呟く。

『善人は人殺しをしたりしないでしょう。 ましてや過去の仲間を本

気で殺そうとも』

「【D1】が起こした悲劇だけは避けなければならないと上を煽っ

『いんのは先輩ですよ?』

『だからこそ、殺す以外の方法を模索するのも手の一つとしては切

り捨てられないものとなる』

「了解しました。先輩」

メリッサが残った腕で黒い玉を掴み取り、

口に運んだ。

それから駐車場の地下に続く崩落した通路だけだった。

た売り家。

警察が駆けつけた時に見つけたのは凍りついた駐車場と瓦礫と化し

135

第八話 長椅子に寝子

第八話 長椅子に寝子

【黒い隕石】 (ブラックメテオ)。

その当時、世界を滅ぼすとされた巨大隕石。

人類の科学技術では破壊不可能とされたソレが落ち、 人類は滅び

はずだった。

しかし、人類は生存してしまった。

その矛盾に科学者達が挑んで結果を得るまでに十数年の時を要した。

「解った事はたった二つ」

教師のチョー クが箇条書きで事実を羅列する。

一つは【黒い隕石】が日本上空十五キロ地点で最後に観測された

もいなかった。 学生達のやる気が底を尽いている為、その声に反応するものは一人

「一つは【黒い隕石】が日本上空で消失した事」

流れる汗を拭い教師が巨大な疑問符を描く。

を誘発し、アフリカ大陸だけでも推定四千万人が死亡しました。 されているところもあります。 上った為です。その当時の国が今は政府も無く無法地帯として放置 員やそれに順ずる人々、 残っていません。 時に出た被害がどれ程になるか未だに完全には把握してないと言わ だに解っていません。そして、 れています。その当時、各国の混乱は凄まじいもので諸外国では暴 動と治安悪化、 だ民族も多く、 今現在も研究が続けられていますが【黒い隕石】 紛争などが起こっていましたが、その殆どの記録が これは警察の治安維持機能が完全に麻痺し、公務 生き残った人々も民間からの支援でどうにか耐え 高額所得者などを狙った犯罪が莫大な数に 特に第三世界での混乱は各地で虐殺 国連は【黒い隕石】事件当時の混乱 の消失原因は未

凌い 機能不全に陥った後、 外的な扱いと言っていいでしょう。 や紛争が起こらず、 での指導力を発揮しているのは皆さんも周知の でい るのが現状です。 他国からの侵略すら無かった日本は世界でも例 全ての国にいち早く支援を行った日本が国連 殆ど犯罪発生率が変わらず、 国連加盟国の半数以上が政府の 大きな暴動

布深朱憐にとって世界は謎に満ちている。

それは所謂世界が滅びなかった理由とか今世紀最大の謎とか学校七

不思議的なソレではない。

オカルトなど眼中にない。

あるのはいつの世も女と男の間に蟠る深くて長い溝だ。

例えば、 いきなり外字久重の前に現れた美少女とか。

朱憐の知らない間に家に泊まっているらしい美少女とか。

自分と同じ表情で外字久重を見る美少女とか。

朱憐にとって問題なのはソレだ。

どうしたらい しし のかと混乱したままお昼を過ごし、 混乱したまま体

育を受け、 混乱したまま渡したばかりの端末に電話してみる。

そして、 て端末を届けに行くと一方的に告げられて通話が途絶えてしまう。 何故か端末に出るのは朝方に紹介された少女で忘れ物とし

.

パタリと朱憐 の縦ロー がゆるふわカー ルのように萎びた。

「ひさしげ様・・・・・」

昼休み。

朱憐の友達の多くは快く相談を受け、 どう対応したらい ヒソと話し合っ 年頃の女性が男性の部屋に寝泊りするという衝撃的な事実に た後、 か朱憐は友達にアドバイスを受ける事にし アドバイスを行っ 顔を真っ赤にし、 た。 何やらヒソ う た。 いて

日 く。

家の方に調査を依頼してみては如何でしょう?

ナ は ここはそ 如何 か の殿方が布深さんをどう思ってい るのか直接的に訊い て

を痛めているというのに』 それに してもその殿方も殿方です! 布深さんがこんなにも心

言ってもきっと最後には戻ってきますから! 布深さん。 負けちゃ ダメですよ!! 幾ら若い子が良いと殿方が

男女七歳にして同衾せず。

旧い話とは解っていてもそう教育されてきた朱憐にとって今朝の久

重とのコミュニケーションは刺激的過ぎた。

友人達からのアドバイスを聞いても更に心が重くなっ た。

朱憐にとって久重に対する不安とは未だ強固な信頼関係を築け Ť L١

ない事を意味した。

遠いからに他ならないと朱憐は自覚する。 に衝撃を受けているのは久重と自分が未だ『そういう関係』 お世話になった大学教授の娘さんが遊びに来て い るというだけ とは程

恋は闘争。

奪われてしまえば帰って来ない。

友人達の話を総合して、朱憐にはそう聞こえた。

自分には誰かと争うなんて向いていないと思う。

(聖空さん・・・・・・・)

しかし、諦められるものではない。

朱憐は自分がお嬢様であると自覚がある。

女性が運命という言葉に弱い生物であるとの知識もある。

それでも特別な人というものが家族以外にも存在するのだと朱憐は

知っ た。

知ってしまった。

初めて久重と親 しく話した日から胸に積み上がってい く感情と記憶

を否定出来ない。

何かの本で読 んだ知識では三年もすれば本能的な愛は醒めるとあっ

た。

なかっ だが、 た。 胸に降 ij 積もるものが三年で熱を失うとは朱憐には 到底思え

『では、これでホームルームを終わります』

気付けば放課後。

朱憐は友人達に挨拶しながら学校を後にする。

傘を差して歩き、 端末を見つめつつ、 今一度電話するべきか悩む。

思い切り躊躇してから電話を掛けた。

『はい。お嬢様。何か御用でしょうか?』

(うう • わたくしの意気地なし・

使用人への電話に変更してしまう自分の情けなさに肩を落とし

用事を告げる。

「ひさしげ様のお家に寝具を一 式配達してお 11 て頂戴

『畏まりました。 あの【小屋】 に相応しいものを一式ご用意し

きます』

「お願い」

'帰りの車は如何しますか?』

今日は歩いて帰りますわ」

そうですか。 では、湯女達を何人か見繕っておきますので』

「それと・・・・・・」

言い掛けて止まり、 己を恥じながらも朱憐は続ける。

ひさしげ様のお家に女の子が一人泊まっていて・

べて欲しいの」

『畏まりました・・・・・』

な、何か言いたそうですわね?」

いえ、 お嬢様も御家の力をそういう事に使われるようになっ たの

かと。少し時間を感じてしまいまして』

余計な事は 11 いですわ!? Ļ とにかく家に帰るまでに

べておいてください!!」

『はッ、畏まりました。それでは』

通話を切った朱憐が溜息を喉の奥に吞み込んで空を見上げる。

・・・・・・ひさしげ様の馬鹿・・・・

かに頬を染め、 傘で顔を隠した朱憐は帰り道を急いだ。

! ?

思い切 い寝台に寝かされている事に気付いた。 り起き上がろうとして全身に激痛が奔り、 久重は自分が黴臭

視線だけで辺りを見回して、 眠りこけている少女を見つめる。

· ソラ・・・・・」

「ようやくお目覚めかい?」

頭上から掛かった声に驚きもせず、 のを感じた。 久重は内心の緊張が解けてい

「あれからどうなった?」

アズが久重の横の椅子に腰掛けた。

ソラ嬢に担がれてクーペで回収。 闇医者に見せてどうにかね

「よく繋がったな」

片腕の感覚がある事に驚きつつ、 内心感謝で一杯になった。 久重はソラのおかげなのだろうと

を物語っていた。 眠りこけているソラの肩に掛けられたタオルケッ

ソラ嬢に感謝するように。 彼女の Ν D が無ければリハビリで元に

戻るまで数年は掛かったかもしれない」

・・・・知ってたのか?」

らいさ。 何も知らな それでも十分状況を想像するのは容易だけどね」 いよ。 理解できるのはソラ嬢が使っている力の正体ぐ

、なら、そういう事だ」

あの域の Ν Dなんて後三十年は出ないと思っ てたんだけどなぁ

· そんなにソラのアレは進んでるのか?」

「凋落した大国を再び再興する程度には」

「そこまでの・・・・・」

せるだとか、 で兵器だからね。 在 のNDは莫大なコスト問題を除けば夢の医療機器で工業機械 ナ その使い道は千差万別。 の精密作業でしか造れないものを容易く作 特定部分の腫瘍を壊滅さ

トが徹夜での看病

導入できないってジレンマを抱えてる」 るとか、 転用分野が莫大な数に上ってもコストの問題で殆どの分野に 人体に致命的な損傷を与えるとか、 色々と使い道がある。

「コストに見合う利益が出ないわけか」

「そう。でも、もしそのコストを劇的に下げる事が出来たら

ル以上の価値がある」 ・。そういう意味でその子のNDに遣われている技術は数十兆ド

久重が絶句する。

「SFチックな国と戦場が増えればそれくらい の価値は幾らでも湧

(いきなり話がでかくなっ たな)

久重がソラの寝顔を見る。

況が悪いものなのだと感じさせた。 簡単に事情を説明されていたとはいえ、 いなかった久重にとってアズの言葉は十分に自分の置かれている状 そこまでの大事と実感し

「アズ。シラードエンジンって知ってるか?」

アズが僅かに片眉を上げた。

たんだい? · · · · · 久 重。 いつから人類の未来とか背負いたい 人間になっ

「数十兆ドルに人類の未来とか。 最後には宇宙でも救えば

アズが久重のぼやきに思い 切り溜息を吐く。

一元々、 魔】を使って空想上の無限機関を想像したのがレイ・シラー に彼が考えたエンジンはシラードエンジンと呼ばれてる」 から研究が飛躍的に進歩した。 NDは【マックスウェルの悪魔】を実験装置で実証 そして、その【マックスウェルの悪 じた事

そいつはどういう奴だったんだ?

現在の原子力研究 の基礎を作り、 確か原爆にも関わってたかな

物騒な奴だっ たのは理解

成長を支えた原子力エネルギー供給は不可能だったし、 技術そのものには関わってたけど、その研究が無きゃ世界中の経済 る者もいるだろうけど、 の飛躍的な工業発展も有り得なかったかもしれない。悪人と彼を謗 とんでもない。 彼は原子力の兵器的な運用には反対の立場だった。 確実に人類の発展に貢献した一人だよ」 二十世紀中

h···?

薄らとソラの瞳が開き始める。

(話はここまでだ。とりあえず飯でも持ってきてくれ)

アズが仕方なさそうに頷いて古びた木製の扉から出て行った。

「ひさ・・・・しげ・・・?」

「おはよう。ソラ」

「ひさしげ!?」

完全に目を覚ましたソラが慌てて立ち上がった。

「だ、大丈夫!? ひさしげ!!」

「問題無い。今、アズに状態は聞いた」

「そ、そう」

ほっと肩を下ろしてソラがパイプ椅子にへたり込む。

「良かった・・・・」

「心配掛けた。悪い」

「ううん。ひさしげが無事ならそれでいい

微かに紅い目元に久重は何も言わなかった。

泣き腫らしたのだろう紅 い目が全てを雄弁に語っ

「ありがとう。 ソラ」

ソラが鼻を啜る。

・・・うん」

突如、扉が開いた。

「「!?」」

久重君。 大丈 済まない。 出直してくるとしよう」

二人の間に漂う空気を読んだ田木が一瞬で踵を返そうとして、 慌て

た二人に止められた。

酷く静かな画廊で白いスーツ姿の青年ター ポーリンが色鮮やかな絵

画には目もくれず道を急いでいた。

その行く手には有名な絵画がズラリと並べられている。

ゴッホ。

ゴーギャン。

ルノワール。

無論、全てが贋作。

それでも照明に照らし出される絵画は人の目を楽しませるには十分

歩き売けるヲ_かもしれない。

歩き続けるターポー リンがようやく見えてきた道の先の扉に目を細

める。

扉の前に立ち、ノックは二回。

どうぞ。

穏やか声にターポーリンが無言で扉を開けて部屋へと入った。

内部には天井の照明、 机とテーブルが一つずつ。

白い壁紙が照り返す光にターポーリンは一瞬眩暈にも似た錯覚を覚

えた。

革製の椅子に腰掛けているのはグレーのスーツを着た初老の白人。

ターポーリンに視線を向けたその男が呆れたように口を開いた。

せっかくの療養期間だ。 少しは回廊で目を楽しませてきたらどう

だね」

「すいません。生憎と芸術には疎いもので」

ターポーリンの減らず口に肩を竦めて、 男が机の上の封筒を手渡し

た。

「ご要望通り。ファイルは揃えてある」

「ありがとうございます」

ターポー リンが受け取った封筒 の蝋 の印を確かめて脇に携える。

それで今回は随分とやられたらしいが体の方は?」

`おかげさまで寿命が半年程縮みました」

「そうか。君の我々への忠誠には頭が下るな」

が残っている事を思えば些細な話です。 まだ、 イムが残っていた・・・・この時間は幸運と言えるかもしれない」 「それ程でも。 死に損なって多少恨みこそしましたが、 私の人生にはロスタ やるべき事

「随分と前向きだ。ふむ」

男が机の引き出しから取り出したものをターポーリンの前に置 「使ってみるといい。君にならば可能性が無いわけでもない」 ίI た。

ターポーリンが置かれたモノを見て体を強張らせる。

ましたが?」 「オリジナルロットの解析は未だ順調に進んではいないと聞い てい

「これはオリジナルロットではない」

「まさか、超近似レプリカの?」

వ్త ターポー リンがマジマジとその机の上に置かれた白銀の玉を見つめ

「よくそんなものを造る許可が下りたのものです」

我々が持つ近似レプリカを十分の一注ぎ込んだ特注品だ」

「いや、

中では最上位に近い性能を持っている」 と比較しても六十七パーセント以上。 現在の我々に製造出来る物の 「 増殖中に出た不良品を固めたものだ。 工作精度は超近似レプリカ

「この死に掛けにコレを渡す理由は何です?」

· ただの餞別だ。死に往く君への」

・・・・・・・・・そういう事にしておきます

ターポーリンが玉を掴んで、その場から立ち去ろうと背を向ける。

「また、会おう。今度は検死現場だろうがな」

「 そうなる事を願っています。では、これで」

ターポーリンが部屋を後にした。

しばらく、 扉を見つめていた男が端末を取り出して電話を掛ける。

「ああ、私だ。今渡したよ。君の言う通りに」

電話越しの声が男に礼を言った。

君は本当に容赦が無い。 彼はあれでも我々の為に最も働いてくれ

た駒だ。 少しは感謝するべき存在だと思うが」

電話越しに幾つかの言葉を聴いた男が瞳を伏せる。

ければならない事が山ほどある」 解っているさ。 【SE】が消えた以上、 彼にはまだやっ て貰わな

男が眉間を揉み解した。

相手が沈黙した事を肯定と受け止めて男は笑った。 「だが、それでもだ。 君だってまだ人間を止めたく はあるまい

「ではな。次の会議で会おう」

端末を床に落として男が思い切り踏み潰した。

• • ・悪魔が笑っているか

部屋の照明が落とされ、声は途切れた。

長い長い坂道を転がりながら消えていく石ころを見送って、 了子は

上がった息で上り続けていた。

街の端。

住宅地造成を急いだ都市計画の弊害は山間部近くのニュー タウ

坂道の多い年寄りに優しくない世界へと変貌させている。

遠い昔、 まだ都市がそれ程アスファルトに囲まれていなかっ

山に近い場所では自然が溢れていた事を了子は未だに覚えている。

しかし、 その名残も見当たらない坂道を登るだけ記憶は薄れ 2曖昧さ

を帯びた。

(タレント のおっかけ連中も中々侮れないわよね。 こういう事とか

知ってたりするんだから)

了子が贔屓にしている情報屋は元々タレントのおっ かけを専門に

ている。

情報機器の近代化や端末の手軽さ高性能化に伴い、 情報を収集し発

信するのはその筋専門の人間だけとは限らなくなっ てい ر چ

が三人以上いる場所の情報なら大概は何処かの誰かが知っ

てい

るූ

了子が掴んだのは外字久重の居場所だった。

き彫りにしてしまう事がある。 情報屋を名乗る素人も千人集まれば玄人と代わらない働きをする。 一見まったく関係なさそうな情報でも幾つも集まれば別の情報を浮

タレントの家の近くで起きた騒動の写真の画像や映像

明らかに不審な車を思わず撮ってしまった一枚やネタとして提供さ れる一枚が実は重要な情報を有している場合もある。

サーバーの大容量化と高性能化が進行した昨今、自分で取得し タを全て特定のサーバー にUPしておく事はそう特異な事でもな たデ

常時送信 報を端末で受け取るだけという人間も少なくないし、GPS位置を も忘れてしまうような真実を教えてくれる事もある。 も増えている。 クラウドコンピュー ティ し、ジオネット上での利益を移動するだけで溜めていく輩 ログや保存されているゴミのような情報が本人さえ ングの浸透によって、 そういった特定

プされたものだった。 了子の掴んだ外字久重の情報もUPされたゴミ情報からピックア 'n

目撃情報や位置情報から言って近辺で下ろされている可能性が高 了子が端末に画像を表示する。 (ここから先の地域であのクー ペが確認され て ١١ な 11 なら、 直前 0

それは一台のクーペだった。

不審車両として一般人に取られた 枚は確かに後部座席でグッ

としている久重を捕らえていた。

問題はそれだけではない。

代前半くらい 車を運転する如何にも胡散臭い笑みを浮かべる女や屈強そうな四十 の男。

更には金色の髪で久重にしがみ付く様にしている少女

(これが【あの子】なのだとしたら)

了子が脳裏でテロ事件の暗闇で聞いた声と少女を重ねる。

了子のジャーナリストとしての勘が言っていた。

大当たりだと。

(それにしても長過ぎだから、この坂

下ろしたばかりのなけなしの万札でタクシー を拾って二時間

最後にクー ペが確認された場所まで辿り着い てから歩いて情報を収

集している良子の脚はクタクタだった。

(これで・ • ・何も見つからなかったら・ お笑い

よね・・・・)

歯を食い縛って食い縛って坂の上に立った時、 了 子 の視界が開け

夕暮れの町並みが地平の彼方まで続き広がる景色。

「綺麗・・・・・」

思わず呟いて、背後からの影に気付き良子が振り返る。

-!

それは教会だった。

密集する家に阻まれて見えなかった坂の上の聖堂。

フラフラと導かれるように良子の足がそのドアへと向く。

十数年前に造成されたばかりの場所だというのに木製の扉はまるで

長年使われたかのような光沢を放っている。

無言で了子が扉を内側へと押し込んだ。

ギギギィィィと軋んだ扉が内側に開く。

内部の薄暗い長椅子の列に夕暮れの日差しが当たっていた。

誰もいない内部へと入り込み、 折れそうなヒー ルでコツコツ音を響

かせながら、 良子は不思議と疲れが和らいでい くのを感じていた。

「どなたか居ませんか?」

シンと静まり返った講堂の内側でパイプオルガンだけが夕暮れ 輝

いている。

休ませて貰おうと良子が長椅子にへ たり込んだ。

ふぅと一息吐いた了子が静寂に耳を澄ますと僅かに開かれたままの

痱から風が吹き込んで来るのが解る。

頬を撫でた風 の行き先が何処かと視線を彷徨わせた時だっ

壇上脇の入り口から、その少女が現れた。

「ふえ?!」

?

夕暮れに照らされた金色の髪。

響いた声が講堂に反響し、 了子の耳に余韻を残した。

驚きに固まっている少女が何か行動を起こす前に了子が静かに声を

発した。

「貴女は此処の方かしら?」

「あ、えと・ ・少しお祈りをしてて・ ちょっと探検

•

了子が内心の滾りを抑えた。

少女の言い訳が、 少女の声が、 少女の仕草が、 了子に多くの事を教

えていた。

外国人の少女は日本語が堪能だ。

その上でとても正直だ。

少女の視線が泳ぎ、壇上脇の入り口に一瞬だけ合わせたのは、 その

奥に少女の気になる事があるから。

今までの何もかもを神に感謝してもい いと良子が少しだけ唇の端を

にやけさせる。

「そうなんだ。奥に誰かいた?」

「え・・・う・・・・」

困る少女の顔だけで了子には十分だった。

「それじゃあ、私も少し探検しちゃおうかな」

優しく言って、了子が立ち上がる。

それに敏感に反応した少女はまるで怯えた猫のようだった。

「ねぇ。 貴女の名前は何て言うの?」

な、名前・・・?」

「ええ」

聖・・・・聖空・・・・

「ひじり・・・そら・・さん?」

ゆっくりと歩み寄っていく了子を前にして車を目前とした猫の如く

硬直したソラが瞳に困惑の色を示す。

「そう。良い名前ね」

了子がもう一歩でソラの横に立とうという時。

「すみません。そろそろ此処は閉めますが何方かいらっ しゃ

か?

了子が振り返る。

扉の外から入ってくるのは修道服を着た老齢の女性だっ た。

「あら? これは可愛い娘さんが二人も。 こんにちは。 いえ、

ばんわ・・・かしら?」

「此処の方ですか?」

了子の問いに女性が柔和な笑みで頷く。

「はい。ここの管理を任されている藤啼と言います」

「藤啼さん?」

今日はこれから友人が来る事になって少し早く閉めに来たんです」

悪戯っぽくウィンクするお茶目さに了子が「そうなんですか。 残念

です」と肩を落とすフリをする。

「ちょっと坂を上ったところにこんな場所があって驚いて。 それで

入ったんですけど、此処は平日には?」

っ は い。 祝日以外は毎日朝八時から午後六時三十分まで」

「なら、出直してくる事にします」

礼拝にはパイプオルガンの演奏もあります。 どうかお気軽に来て

下さい。いつでもお待ちしてますよ」

笑みに「はい」と頷いて了子が扉の方へと歩いてい

「ところで貴女はこの方のお知り合い?」

了子を見て言う藤啼にブンブンとソラが首を振る。

向かえに来て貰いましょうか。 そうですか。 では、 もう遅いですから保護者の方に連絡を入れ それまでは此処で過ごされて結構で 7

了子が扉の外に出ると藤啼がそっと一礼する。

では、 またの機会にお越しを・ •

パタンと閉められた扉に鍵が掛けられる。

あっという間の出来事にソラは何も言えずにい た。

に当てる。 ソラへと振り返った藤啼がそっと片目でウィ ンクして人差し指を唇

۔ !

ソラが驚くと藤啼がチョ イチョイと壇上脇を指差す。

場にへたり込んだ。 そこにアズの姿を認めてソラは全て理解し、 ドッと疲れた顔でその

Q

閉まった扉の先でどんな会話が行われているのか。

耳を済ませていた了子は暗くなり始めた辺りを見回して、 車の 一 台

も止まっていない事を確認し、その場を後にする事にした。

なる。 坂道を降りる途中何度か立ち止まり見上げた教会もやがて見えなく

(聖空。 外字久重の秘密に繋がる鍵。 あの子は一体何を知って

の ?) もう見えない教会の方角を振り 向いた了子の瞳には少女の姿が今も

(間違いない)

ハッキリと焼き付いていた。

テロリストの包囲事件現場で聞い た声は少女のもの。

了子は確信を深め帰路に着いた。

紹介するよ。 此処のオー ナー 兼管理者。 藤啼三郷。 僕の友人の一

人だ」

た。

横になっている久重の部屋に田木とアズ、

ソラ、

藤啼が集まっ

てい

紹介された三人が一斉に藤啼を見る。

柔和な顔で藤啼が久重の傍まで来ると余っ た椅子に座った。

る

- ・アズに誰かを紹介されるなんて歳を取っ たも
- 「君に言われたくないよ」
- ズがやれやれとその藤啼の言い分に肩を竦め
- このトランクルームを預かる藤啼です。 よろしく」
- 「トランクルーム?」
- 「都合の悪いものを放り込んでおく場所だ」
- ソラが首を傾げると久重が説明する。
- 「主に武器や書類。 それ以上にヤバイものを置いておく事もある」
- 「 君もその仲間入りだよ。 久重」
- 「此処に匿おうってのか?」
- いや、此処はあくまで仮置き場さ。 君にはい つもの場所に戻っ
- もらおう。 君がいきなり消えたらお姫様が悲しむだろうしね
- 「お姫様って・・・・朱憐の事?」

ソラにアズが頷く。

様の家が近いから裏社会の連中は大手を振って手が出せない 来ないと見た。あそこはああ見えて地理的にはかなり恵まれてる。 た日には周辺の監視が厳しくなるし、 襲ってきた連中、 財閥を仕切る家が近隣にあるせいで近くで事件なんか起こっ ソラ嬢の追手、 どちらも公権力を公には無視出 色々と探られる。 更にはお姫

「・・・・・・ひさしげって」

ソラのジットリとした視線を受けて、 てて首を振る。 久重が何も知らんかったと慌

お姫様とあんな仲になるとは思ってなかっ たけど。 君は知らない

- 内に守られてるよ。久重」
- 「教えてなかったからね」

全然知らなかった・

- 「教えろよ!?」
- 君が恩を恋と錯覚しない か僕は心配だったのさ
- グッタリとした顔で久重が寝台に身を沈めた。
- ごほ 何か本題から逸れているような気が

田木から指摘されてアズが話を戻す。

重になる。 いつも通りの生活に戻るように」 してこない。 とにかく、 あっち側のアプローチはこっちで何とかするから、 久重。君は戻れ。あそこなら連中もおいそれと攻撃は 大物政治家やGIOだって今回の部隊壊滅で少しは慎 君は

「腕の治療はどうする?」

久重の問いにアズがソラを見る。

「ひさしげの家の付近には病院が無い。 治療は任せても大丈夫かい

:

「うん。ひさしげの傷は絶対に私が直す」

「という事で決まり・・・かな?」

「まだ、 決まってないだろ。 田木さんはこれからどうするんだ?」

久重に田木が首を振る。

「いや、 僕の事は気にしないでもらいたい。 君達に助けてもらった

だけで十分だ」

安心させるような笑顔にソラが顔を曇らせる。

「田木さん。貴方にはしばらく此処で暮らしてもらいたい」

「此処で?」

アズが今まで口を挟まなかった藤啼を見る。

「どうぞご自由に。このルームの借用人は貴女ですもの。

況が落ち着いてからになると思う。連中の出方が強硬なものなら国 「という事でしばらくの間は此処で暮らして欲しい。 今後の事は状

外への退避を前提に計画を練る事になるよ」

すまない。君達には本当に迷惑を掛ける」

頭を下げる田木の肩にアズが手を置いた。

「はいはい。お話が決まったならお食事にしましょう。 アズ、 ほら

手伝って頂戴」

/ ぐうげっより / こ頁に接続がよう。「・・・・・君は僕に家事とかさせる気かい?」

アズのげんなりした顔に藤啼が笑う。

家事が出来る女が男から好かれるのは理解の範疇でしょう?

あら、手伝ってくれるの?」

ソラが大きく頷く。

「お嬢さんよりもやる気の無い誰かさんとは大違いね」

「勘弁してくれ・・・・」

ら、内側から滲み出す笑いを堪える事が出来なかった。 アズのやり込められる様に久重は珍しいものを見たように驚きなが

「僕がやり込められてるのがそんなにおかしいかい?」

「意地悪な魔女が聖女に諭されてるなら尚更な」

「さ、それじゃぁ、消化に良いものを何か適当に見繕いましょう」

滕啼が締めくくって出て行くとそれにソラとアズが続く。

¬¬.

残された男性陣二人が顔を見合わせる。

「君は随分と愛されているようだ。 久重君」

しばしの沈黙の後。

・ は い

答える久重の声は優しかった。

第九話 ラブコメさん (前書き)

なされている「情報熱機関」に付いて。 す。どうぞご利用ください。 活動報告内で設定に私用している技術に付いての説明などがありま 活動報告四号は現在進行形での研究が

第九話 ラブコメさん

第九話 ラブコメさん

カーテン越しに黄金の埃が舞う。

密やかにカーテンから漏れる日が新たな世界を運んでくる。

ハローワールド。

そう朝の挨拶する男を思い出して少女は上を見上げる。

視線はいつか天上へ届くのだろうかと停滞している思考で思う。

「博士・・・・・・」

その男は言っていた。

朝とは夜を越えた者だけが持ち得る特権だと。

朝とは死んだ世界が甦る儀式なのだと。

闇に消えた全てが照らし出された時にこそ真実は目前に現れる。

そこにはきっと楽しい事だけではなくて、哀しくて辛い事も待って

いる。

それでも前に進み続けるしかないから、 人は朝に希望を見る。

今日は死ぬには良い日だと笑って居を後にすら出来る。

男は最後の朝に言っていた。

朝日が昇り続ける限り、希望が消える事はない。

夜の帳が降り続ける限り、 絶望が終わる事はない。

だが、どちらに目を向けるかは自分で決められる。

闇に閉ざされた空がいつかは照らし出されるかもしれないと見上げ

るかどうか。

たった、それだけの選択が、 人と世界を生まれ変わらせる。

- · · · · · · · ·

熱いモノが瞳の端から一筋零れ落ちて、 少女は横を見た。

小さな寝息を立てて眠る青年が一人。

ゆっくりと起き上がる。

薄ぼんやりした意識のまま少女は身を起こし、 隣の青年の顔を覗き

į

いつも人の事ばかり考えていそうなお人よし。

その顔に片手で触れる。

Hello World....

髪を掻き上げて、 少女はそっ と唇を触れ合わせた。

ガチャリと扉が開く。

え

少女はゆっ くりと振り向いて、 声の主が知っ いる人間だと認識し

た。

己が今何をしていたのか、少女は再確認する。

「・・・・・・・・・!?」

「ソラ・・・さん?」

その日、 朝から外字家には恋の旋風が巻き起こりつつあった。

' 今日は一日夏日となる事でしょう』

朝の食卓。

肩を包帯に巻かれて身動きが不自由な久重は顔を微かに引き攣らせ

て目の前で繰り広げられる光景を見つめていた。

いやあ~ 今日の特番ドラマ愛してるよ貴女マイハニー は楽し

みですねえ~~~』

てきていなかった。 部屋の隅にあるラジオから流れる番組など久重の頭には欠片も入っ

『では、今日の運勢です』

ジッと見詰め合う二人の少女がちゃぶ台の左右に展開 黙々と食

事を平らげている。

ルを従える押しかけ富豪少女。

布深朱憐。

片や金色の髪を靡かせ颯爽とNDを操る不思議少女。

ソラ・スクリプトゥーラ。

どちらにしても戦いの趨勢は未だ定まっては ١J ない。

『おひつじ座の貴方。 今日の運勢は最悪。 もしかしたら浮気現場を

彼女に見られちゃうかも!』

ラジオから垂れ流される番組を真剣に聞くフリをしながら久重は思 わずにはいられなかった。

(朝から何でこんな空気!? いせ、 それ以前にどうしてこうなっ

朝 た!?) 起きた瞬間から何故か背筋を震わせた久重が見たのは二人が互

いに無表情で見つめ合っているところだった。

目が笑っていない、どころの話ではなかった。

乙女達の瞳が澄み過ぎた水のように自分の顔を映し た時、 久重の背

筋には何か言い知れぬ冷や汗が伝った。

清過ぎる水には何も棲めない。

正に聖人君子ならば泰然とその視線を受け止められた のだろうが

何かと後ろ暗い仕事をしている久重にはその瞳が己の真実を移す鏡

のようでかなり近寄り難かった。

'ひさしげ様」

「は、はい?な、何だ?」

オドオドしながら朱憐に振り向いた久重が作り笑いを浮かべる。

ひさしげ様。 今日のお味噌汁はどうですか?」

「う、上手いと思う」

何度も頷い た久重に朱憐が僅かに微笑み、 チラリとソラを見てから

再び食事に戻る。

「ひさしげ!」

「ソ、ソラ?」

ソラがジッ トリとした視線で睨み付けるように久重の方に身を乗り

出す。

食事が終わったら包帯変えるから!」

「わ、解った」

頷く事しか出来ない人形のようにカックンカックン首を動かす久重 ったように食事に戻る。 の様子に満足したのか、 ソラがチラリと朱憐を見てから何事も無か

「ひさしげ様」

「こ、今度は何だ?」

朱憐の視線が少しだけ迷う素振りを見せてから久重の肩に注がれた。

「その・・・・ケガは大丈夫ですか?」

「ああ、 大した事ない。 少し仕事で痛めただけで三日もすれば直る

らしい」

「そうですか・・・・・・」

僅かに顔を曇らせた朱憐が俯いて食事に戻るも箸を止めた。

『腕取れてたのに・・・・大した事無いわけない **6**

久重の耳にソラの沈んだ声が響いた。

ソラが自分にしか聞こえないようNDを使っ たのだと気付いて久重

はその場の居たたまれなさに頭を掻く。

「ひさしげ様。 今までずっと言わずにおこうと思ってい た事が あ 1)

ます」

「朱憐・・・?」

俯いていた朱憐の顔がいつの間にか上を向いて いた。

その瞳に宿る今までとは別の色に久重が戸惑った。

ひさしげ様。 ひさしげ様が普通のお仕事をしてい ない

わたくし知っていましたわ」

・・・・・そうか」

たぶん、 そうなのだろうとは久重にも解っていた。

ご令嬢と呼ばれる人種である朱憐が本気になれば家の力で大概の

は調べられる。

門地とは人間にとって重要なステー そんな素振りもなくいつも接してくれ 朱憐では忘れられていた。 タスであるという基本的な事を ていたからこそ久重は身分

鋭さを持つ。 互いの深い場所に触れ合う行為であり、 それを急に持ち出すという事は朱憐にとっても久重自身にとっ その場は無傷では済まない て も

れないような事をしているのも いうものをしていて・ ひさしげ様がただの大学院生だけではなくて • ・時には危ない事や法に抵触するかもし • 何 でも屋と

「その通りだ。 間違っちゃいな

久重が朱憐の言葉を肯定する。

ましたわ。 「それで失礼かと思いましたが、 いと家の者から言われました」 久重様に留学のご経験は無く、 ソラさんの事も調べ 世話になった大学教授も させてもらい

いつ調べたんだ?」

昨日ですわ

久重がその日数に 内心で驚く。

久重は自分が思っ ていたよりも朱憐の家の力は強大なのだと今更な

がらに感じた。

ひさしげ」

ソラ?」

箸を置いたソラが朱憐を見つめる。

制止しようとした久重を手で制 して、 ソラが首を横に振っ

私が話さないといけない 事だから」

その微笑に久重が反論の余地が無いと知る。

大丈夫だから、 ね?

解っ た

シュレン」

向き直るソラに朱憐を真っ直ぐに見つめた。

貴女は一体誰ですの 単刀直入にお聞きしますわ。 聖空さん。 いえ、 何処かの誰かさん。

知 話す前 ってるの?」 に聞い ておきたい んだけど、 私の事をシュ ンはどれだけ

すわ」 ひさしげ様の仕事に何らかの関わりを持っている事。 しないはずの人間である事。 貴女がこの日本では不法滞在者である事。 貴女の経歴が全て嘘である事。 貴女がこの国では存在 これで全部で 貴女が

ソラが持っていた箸を置く。

• • ・・私はひさしげに助けられたの」

静まり返る食卓からラジオの音が遠ざかっていく。

まってから、ずっと私は逃げ続けてきた。 それまで私は一人だった。 昔親しかった人達と私の道は違えて もう何もかもに疲れてた。

そんな時、私はひさしげに出会った」

たった数日前の事をソラは懐かしそうに語る。

になんてなって無いって自分が強いフリをしてた」 その時の私は何も見えなくなってた。 自分はまだやれるって弱気

久重が始めて出会った頃のソラを思い出す。

まるで何もかもを拒絶するように強がった少女の姿が今も瞼の裏に

焼き付いていた。

「本当はこんなにちっぽけで何も出来なかった のに

己の手を自嘲気味に見つめてソラが拳を握る。

私の為に怒ってくれた。 敵だと思い込んで酷い 私は絶対に忘れない。 事をした私にひさしげ は優 ひさしげが私にして しく

くれた事を」

朱憐がソラの瞳の奥。

揺らめきを見つける。

- · · · · · · · · .

耀かし ものを秘めた瞳が自分と同じものだと朱連は認める事にし

た。

その誰にも侵せない輝きは辛苦を舐めた者の証。

それを知って尚その先を望む者の色。

を望む逃亡者」 私はソラ。 ただ聖書のみ (ソラ・ スクリプトゥ ラ 世界平和

朱憐がその響きを微かに呟くとソラが頷いた。

予測は出来ても証拠が無い。 にも利用されてはいけないという事だけ」 れた記録はこの世界の何処にも記されて無い。 かける者さえ。 私 の本当の名前は誰も知らない。 自分がどんな国のどんな人種なのか私には解らない。 たぶん、 私自身さえ。 どんなに探したって私の生ま 私に解るのは私が誰 きっと、 私を追い

シュレンとソラが名を呼ぶ。

ていいって事。 貴女に私が教えられるのは貴女の未来に私は それだけ・ しし ないから心配し

り数色に蒸じ

その微笑に感じられるものが胸を抉って、 朱憐は胸を片手でそっと

押さえる。

それは痛ましさだった。

朱憐が望む未来に自分がいないと断言するという事はつまり「そう 最初からソラという少女が己の未来を信じていないという事実。 いう」話だ。

空さん。 それはご自分を過小評価し過ぎですわ」

「え?」

を朱憐は羞じ悔いる。 未だ整理出来ない混沌とした胸の内が僅かに「弾んでしまった」

でも、 それがどんなに『致命的な溝』 わたくし達には明確な差がある。 それは貴女の想いが実らない であるにしろ、 事に対する言い訳に 確かに優劣が最初から存在する。 諦めるの は最後でい ならない。

<u>_</u>

今度はソラが何も言えなくなり、胸を押さえた。

るだけ ても、 それがわたくしの持論ですわ。 かも それはただわたくしの前からあなた『達』 ħ な わたくしの未来に貴女がいないと がい なく なって

シュレン・・・・・

ソラの顔に一筋の流れが伝った。

思ってもみなかった言葉がソラの胸を震わせていた。

殿方の前で無闇にソレを見せてはいけませんわ。 それは女の最後

の武器なんですから

ハンカチを差し出した朱憐の手を震える手が捉えて、 きゅ つ と握る。

「あり・・・がとう・

•

二人の様子にどうやら丸く収まったようだと久重がわざとらし

払いをして告げた。

「早く食べないと遅刻するぞ」

「 え ? あ、 は、 はい!?」

腕時計を確認した朱憐が慌てて箸を持つ。

その顔は僅かに高潮していた。

着替えでも覗かれたような気分に違いなかった。

自分の心の内を吐露するという事は誰だって恥ずかし

「空さん。これからもそう呼んでよろしいですか?」

ハンカチで目元を拭いたソラが朱憐に赤い目元を細めて笑った。

闇雲に走り出せるのは何も若い人間だけとは限らない。

佐武戒十にとっての人生はいつも五里霧中。

その最中を最速で走り抜けてきたからこそ、 今の佐武があると言っ

ても過言ではない。

職業倫理スレスレの違法捜査は数知れず。

しかし、 自分の正義だけは貫き通してきた。

上から何と言われようと上すら黙らせる結果こそが全てを押し通す

剣となった。

磨り減った靴の踵を誇れないならば、 己の 人生に一欠けらの価値無

しと断ずる峻厳さ。

多くの人が佐武を称して「鉄槌」 と呼んだ。

その佐武 の称号をしてもその結果は警察始まって以来の大戦績だっ

た。

受装置。 きた。 二十箱。 りらしい」 な偽造を施されたものばかり、 「お宅の住所を家宅捜索させてもらいました。 GIOの実働部隊を捕まえたのは初めてだが、 顔を照会したら何処かの国のテロリストモドキな諜報員と サブマシンガン二挺。 カード類も免許類も全て偽造。 フラッシュグレネー ド七発に通信傍 出てきた書類は高度 どうやら噂诵

顔の半分を包帯で巻いている白人の男が黙りこくった。

一晩過ごした留置場で体が固まったのか。

佐武の前でしきりに首の間接を鳴らしている。

とか何とか」 ちなみにGI けてくれると思っているのかだんまりだが、 の犯罪者達に おたくのお仲間半分は自供しましたよ? 〇におたく達の顔を照会しましたが「我が社は現在そ 内部機密を持ち出されたのではないか調査中ですので」 時間の問題でしょう。 後の半分はGIO が助

•

の上で手を組んだ佐武が笑みを作る。

ちなみに此処の留置場の警護は交代で二人」

頑なな男の態度に机

ピクリと男の眉が動 いた事を佐武は見逃さない。

日辺り少しの間オ しれな 今時電子錠も掛けてない旧い設備なんですが、 の呼び出しで五分は持ち場に戻ってこないかも い や困っ たな。

脋 してい るつもりか?」

やあ? どういう意味で」

男が唇を噛んで佐武を睨み付ける。

いつ始末されてもおかしく ない 男にしてみれば、 佐武の言葉は『 不

審死。 を遂げ たい のかとい 、 う 脅 しだっ た。

取引だ」

佐武がニッ IJ と微笑んだ。

条件を聞きましょう」

絶対に釈放するな オレが『独自に行っ た作戦行動の全容』 を教えよう。 その代わ

(まぁ、さすがにそこら辺が落としどころか)

内心で佐武が一人ごちる。

あらゆる分野に進出しているGIOの影響力は絶大。

そのGIOに楯突く供述などしようものなら、 どんな方法で始末さ

れるか解ったものではない。

だからこそ、男の妥協点は「作戦内容は教えるがGIOと自分は公

式には関係ないという事にしてくれ」というものだった。

おきます。気にしなくても彼方が嫌いな国とは犯人の受け渡しが無 いので安心を。 「では、銃刀法違反で書類送検しましょう。検察には話しを通し 『幸いな事』に彼方は外国人だ。今のご時勢なら再 7

度逮捕されるでしょうから二十年は堅いでしょう。 では

四十分後、席を立った佐武は外で待たせていた同僚にその場を預け

佐武が脳裏で話しを整理する。

て部屋を出た。

男の話を要約すると単純なものだった。

男に暗殺の仕事が舞い込んだ。

とある男を始末しろと言われて手を出したが途中で見失った。

再度見つけた時には女と青年と少女を連れていた。

そこで襲ったが返り討ちにあった。

対象の詳しい情報は知らない。

(国家権力を何だと思ってやがる)

内心の怒りを静めて佐武はGIOの遣り方に吐き気を覚えた。

男があそこまで警察に協力的な理由は一重にGIOに対する恐怖が

あるからに他ならない。

状況的にぶち込まれるのはもう『詰んでいる』 状況の男にとっ て逆

にありがたい措置だろう。

日本程にスパイ天国 る国もまた無 の国は他に無い が日本程に国家権力が仕事をす

は外国に比べても犯罪者との癒着や賄賂などに対してのモラルが高 官僚や幹部こそ天下りだの何だのとやっているが日本の末端の公僕

に撥ね退け自浄する。 組織内部への宗教汚染や官僚・経済界からの圧力なども比較的容易

々な外部からの干渉が悪い意味でも良い意味でも届き難い。 日本の警察組織そのものの独立性が高 Ś その独立性の高さ故に様

起こらない。 厳重というわけではないが、末端まで行き渡る職業意識が大きな背 任行為を発生させづらく刑務所内での暗殺なんて仰々しい事はまず 未だに民営化されていない刑務所の管理は先進国の中でもとりわ

だから、 これが隣国ならば、 男にとって捕まった事は未だ最悪の結果ではないのだ。 知らぬ間に殺されていても何の不思議もない ഗ

「とりあえず回るか」

うと佐武が端末を取り出した時だった。 男の身柄の安全を確保する為、 複数の協力者に厄介事を申し入れよ

「佐武さん!!」

るところだった。 声に佐武が振り向くと慌てて今正に男を預けてきた同僚が駆けてく

「今、被疑者がいきなり死んだ!!」

!?.

佐武さん

後ろからまた声がして佐武が嫌な予感に顔を強張らせる。

「どうしたってんだよ!?」

怒鳴る佐武に他の同僚が二人駆け寄ってくる。

「留置場の連中が軒並みやられた!!」

「死んだのか!?」

「今、救命処置を行ってるがダメそうだ!」

思わず舌打ちして佐武が唇を噛んだ。

それで原因は?」

それが目撃者は全員いきなり苦しみ出して死んだとしか?

(やられた!?)

佐武が苦い顔で思考を巡らせる。

(もしナノマシンや毒物なら証拠も残らないクソ!!

GIOならば大げさでも何でもなく証拠の残らない殺害方法をコス

ト無視で行える。

体内に本人達の知らぬ間に何かしらの仕掛けが施されて いたに違い

なかった。

「それで今現場はどうなってやがる!?」

同僚の男の端末に連絡が入り、佐武の前で男が渋い顔をした。

あっちの捜査本部が現場を封鎖してるらし

「クソが・・・・・」

歯を軋ませて佐武がその場から歩き出す。

「どうするんだ?」

同僚達から佐武に質問が飛ぶ

「オレはこれから出てくる。お前らは何か解ったら連絡してくれ」

同僚達を置き去りにして佐武は騒がしい警察署から抜け出した。

歩きながら佐武が端末を取り出して短縮ダイヤルに掛ける。

「おい」

相手はすぐに出た。

「ふぁ〜 ίį こひら、 りょうほ~~

伸び伸びの声が寝起きである事に佐武がげんなり した顔で続ける。

面白いネタをやる。 欲しかったら公園に来い」

! ? マジ!? 了解しちゃいますですはい

お前 の頭には何が詰まってんだ? ああ! ! ?

不機嫌にかなり切れ気味で佐武 が怒鳴ると了子が答える。

それは無論。 一にネタ。 二にネタ。 三にネタ。 四に命。 五に、

とりあえず衣食住

んだ了子がバタバタと外出の準備を整えて しし

ならお前もネタ出せ。 言っとくがこれからの話は命賭けにな

るかもしれ

佐武がそう口にするとカラカラと了子が笑う。

命賭けてないネタでスクープなんて無いですよ。 戒十さん」

冗談に聞こえるか?」

「これでも戒十さんに命賭けなネタを十や二十は上げました。 えっ

「今回は今までの比じゃねぇ」

・それでも戒十さんならどうにかしてくれると信じ

てます」

「お前・ 後悔すんじゃねえぞ」

「はい!」

了子の電話越しの明るい声に何か救われたような気がして佐武は電

話を切った。

昼間の公園に辿り着くまで数分。

(少し他のネタもサービスしてやっかな・・

佐武の口元にはいつの間にか緩やかな微笑が浮いていた。

永橋風御にとって数日も親友が尋ねてこないというのはほぼ異常事

態と言ってよかった。

しかし、それが親友の仕事の話だと言うならば納得するだけの理由

として十分だった。

アズトゥーアズ。

風御が知る限り、親友外字久重は常にその危険を背負っている。そう呼ばれる女の仕事にはいつも危険が隣り合わせだ。

数年前。

初めてその年齢不詳の女に出会ってからというもの久重は才能とも

呼ぶべきものを開花させている。

それを知る故に風御はその女の情報には気を付けて

傍から見ればアズと久重の関係は雇用関係の域を出ない。

風御にはまるでアズが久重を試し鍛えているようにも思え

た。

最初こそ小さな仕事をしていた久重が今では正体不明の女フィ - の片腕と裏の世界では大評判だからだ。

猫探しだの浮気調査だのやっているだけならば風御はアズという女 を見過ごしていたかもしれない。

せる人間は見過ごせない。 ンスの調整に一役買い、 相手に得物を安く値切り、公安とのパイプを持ちながら公安その で特定業種の会社をM&Aし続け、 に狙撃されてもケロリと外出しまくり、 のにマークされ、 しかし、 諜報機関を相手取り詐欺紛いの手法で翻弄し、 海外富豪の私設軍隊やSASと一線交え、暗殺者 交渉相手が気に入らなければ確実に破滅 小国だらけの地域でパワーバラ 出所の解らない莫大な資本 武器商人

親友の傍に そんな危険人物が親友の借金を持つ いる自分もその類だとは自覚しながらも風御は久重に ているとなれば尚更に。

自分が裏社会でどんな仕事をし、どんな地位にあった の か。 力裏社会に関

わらせてこなかった。

それは恥ずべき事ではあっても、誇れる事ではない

未だに親友である男にそんな自分の昔を見せる事は出来な てくる。 ながらも、 裏社会での仕事から抜けている風御には風聞だけ いと思い が届

情報にイライラもどかしい 毎日を送るのは体に悪い。

もある。 員をダー 数日見かけな ス単位で返り討ちにしただのと聞い いと思えば、 海外で大暴れしているアズのお供が工作 て風御は愕然とした事

知れず。 つの間にそんな話になってい たのかと溜息を吐きたくなる事は 数

とっては久重が裏社会に取り (まったく。 のように朝食をタカリに来るのは正直辟易するも ン手段の 持つべきモノは気に掛けてくれる親友だろうに 一環だっ た。 込まれてい な か確認するコミュニケ の

殆ど予定調和かもしれない。 そんなコミュニケーションを数日ほったらかしている親友が何をし ているのかと微妙に気になっ た風御が朝から外字家を訪問するのは

た時、 淡々と階段を上り、 風御の耳に甲高い声が響く。 外字の表札のあるドアをそのまま開けようとし

『ひ、ひさしげの変態!!』

「 は ?」

思わず風御は自分の耳がイカレタのかと思っ た。

万年、 という事態は風御にとって非常事態と言わざるを得ない。 アズ以外の女とは無縁の久重の部屋から若い女の声がする等

『ジャ、ジャパニーず銭湯はこ、混浴だって知ってるんだから

「はぁ?」

声はたぶん少女。

そんな若い少女が久重の部屋でほんのり桃色空気な会話を展開し

いる。

その事実に頭痛を覚えて風御がドアを少しだけ開けて中を覗く。

博士が日本のお風呂は裸の付き合いで銭湯は男と女がくんずほぐ

れつ夢のドリームパラダイスだって言ってた! .

少女がぎゅっと自分の体を抱きしめてジットリした視線で呆れ顔 の

久重を睨んでいた。

凄い混ざってるというか特定の業種に偏っ てるというか何から突

っ込めばいいんだオレは?」

ひさしげが・ ・・その • • 一緒に入りたいって 言

うなら・ 考え てもいいけど・ •

モジモジした 少女の姿態にげんなりした様子で久重が首を振

今気付いただけだ」 オレはここ数日忙し過ぎて風呂に入ってないという驚愕の事実に

「ぅう。 私も少し忘れてたけど」

いや、 忘れ ちゃダメだろ!? 女の子とし 7

でも、 ただ忘れてたわけじゃ なくて。 ITE Ν D は体の

皮脂とかそういう汚れを綺麗にしてくれて」 老廃物なんかを排除して常に肉体の置かれる環境を保つから汗とか

「オーバーテクノロジー無駄に使ってんな?!」

久重が思わずツッコミを入れた。

にしてる機能だから。 それにそういう能力があるから今まで逃亡中 「こ、これは戦場なんかで清潔を保つ事で士気の向上なんかを目的

も不快な思いはしなかったの・・・・・」

そうか。悪い。少し考え無しだったか」

頭を掻 いて何やら反省した親友の顔に風御は愕然とし

あの』外字久重が自分よりも数歳は若い少女を相手にラブコメを

っている。

風御の気が遠くなった。

「言っておくが日本の銭湯は混浴じゃない」

「ふえ!?」

とりあえず、 これからは毎日風呂ぐらい入りに行くから」

ひさしげも一緒?」

「ああ」

「あ、でも・・・・・」

「どうかしたのか?」

「その、着替え」

・ 悪 い。 気付かなかった。 今日はその辺も含めて買出しに

行こう」

いいの?」

悪い理由があるのか?」

それは・・ だって、 ひさしげ貧乏みたいだし」

そういうのはこっそり心の中にしまっておいてくれると助かるな」

お金大丈夫?」

· それなりに」

ひさしげが言うなら。 お世話になります

畏まらなくていい。 少し値段に気を付けてくれれば数着分買える

金はある」

「無理してない?」

「してるように見えるか?」

いいわ。ひさしげが驚くくらい安いのにするから」

「それはそれはどうもありがとうございます。お姫様」

おどける久重に少女は輝くような笑みを浮かべた。

お前

誰?】

ラブコメを繰り広げる親友へ密かにツッコミを入れて風御はそっと

ドアを閉め、その場から立ち去った。

どうやら悪い夢でも見ているらしいと二度寝したのはその日の正午

過ぎだった。

第十話 命の宣託を

病院の奥にはいつも闇が広がっている。

ಶ್ಠ 廊下 の先で誰にも知られないようにひっそりと人生の終わりが訪れ

命と向き合う現場は戦争のようで、 ていく命の方が多い。 実際には救われる命よりも消え

う病院に金は回らない。 超少子高齢化が進んだ世界は葬儀屋こそ儲かるものの、 の命を救

綻し、 高騰する医療費に国は抑制策を打ち出し、 国民皆保険は崩壊しつつもまだ生きている。 年金というシステムは 破

る そんな世の中でも技術という一点において人々の医療は守られ 7 61

げずに値段を下げた結果、 が緩やかに衰退している日本で医療現場と国民は昔よりも親密な関 新技術による高い医薬品や医療機器のコストダウンが医療 わりを持つようになった。 人口の激的な減少が起こった【黒い隕石】事件の後も例外的に人口 未だ医療現場も完全には崩壊してい の質を下 ない。

一日中病院に いる老人達の多くが良い例かもしれない。

持て余している。 患者の誰もが長い生に疲れながらも、 笑い怒り泣き、 病院で余生を

を行なっている。 だからこそ人々は子供達にこそ未来を託そうと制度上は手厚い保護 老人だけが通う病院で産声の数は少ないという声が聞こえてくるが、

六十を過ぎるだろう医者が僅かに顔を伏せた。 さな個室で一 残念ですが、 人の女性が目を閉じ俯 諦めて頂くしか方法がありませ いて唇を噛む。 h

「私の命を賭けても?」

「どうにもなりません」

張り出 した腹を撫でて沈む女性を後に医者が退出した。

押し殺した嗚咽が暗い廊下を伝う。

その場を通り過ぎる看護師達は誰もが顔を沈ませながら早足になる。

そんな時だった。

ガラリとドアが開いた。

医療関係者以外入ってくるはずの無い扉を抜けて一 人の青年が顔を

覗かせる。

「何方?」

女性には両親がいない。

女性には恋人もいない。

女性には友人もいない。

「失礼を。私はこういう者です」

白いスーツを着た青年が印象の曖昧な笑みでそっと名刺を女性に差

し出した。

女性が受け取った名刺に視線を移す。

名刺には奇妙にも名前が無かった。

書かれているのは肩書きと会社名だけで胡散臭い事この上ない。

しかし、そこに書かれた一文が女性に僅かな興味を抱かせる。

先進技術。

「何か御用でしょうか?」

その命を賭けても守りたいと貴女が望んだからこそ、 私は貴女の

前に現れた」

「・・・・言っている意味が解りかねます」

今感じた貴女の胸 の内の期待を裏切らないだけの用意がこちらに

はあります」

本当・・・ですか?」

はいし

「でも、用意できるお金は・・・・・

手を握り締めた女性に青年は首を横に振る。

適合率七十七%、 我々は先進技術を実用化する為の被検体を探して貴女を見つけ 金銭は要りません。 ただ、 我々の実験に貴女が欲

「この子を・・・・・本当に救えますか?」

女性の瞳に決然たる意思を認め、青年は頷く。

抱くのは一度きりとなる」 「産んだ後、成人まで面倒を見ましょう。しかし、 貴女がこの子を

女性がその言葉に張った腹を撫でて沈黙した。

ルです。三日の後に回答を」 々は貴女に望むままのものを与えましょう。 「神も仏も運命も我々の管轄外ですが、技術という一面において我 これは契約書のファイ

時だった。 蝋で封じれられた黒い封筒を渡して、青年が背中を向けようとした

「待ってください」

振り向いた青年が黒い封筒を受け取った女性の視線に僅かばかり目

を見開く。

・・・お願いします」

「よく内容を読むべきだと思いますが?」

もう助からないと医者に言われた時思った」 私には学がありません。 難しい事も解りません。 でも、 この子が

女性がそっと寝台から足を下ろす。

「何をしても私はこの子が産みたい」

青年が女性の強さに敬服するようにゆっくりと手を差し出した。

「人間を捨てる覚悟があるならば、貴女の願 いは叶います。 ですが、

己の幸せを考えるならよく悩んだ方がいい

女性の瞳は揺るがず。

いいでしょう」

手を取って青年が先導する。

では、行きましょう」

彼方の・・・・・名前を教えて頂けますか?」

青年が恭しく名を告げる。

「ターポーリン。 世界平和を造るサラリー マンとでも呼んで頂けれ

ば。お嬢さん」

その日、病院から女性が一人消えた。

誰もそれに気付く事は無かった。

洒落たブティックの一角。

カーテンが開く。

黒のスラックスに白いワイシャツ。

男装と見紛う姿に金色の髪が清かに擦れる音。

艶やかな色など無くとも少女は美しく笑みを咲かせる。

「どう・・・?」

恥ずかしげに頬を染めて聞かれて「それは無い」とか言う野暮な者

は誰もいない。

しばし見入っていた久重はソラの服のチョイスが少し残念だと思い

ながらも無言で頷いていた。

「あんまり女の子っぽい服装だともしもの時に動き難いから

言い訳のようにソラが言って、傍らの黒いコー トにチラリと視線を

向けた。

「他にも幾つか買っておくか?」

ソラが常に自らが追われている事を意識しているのだと気付い

何かやりきれない気持ちになりながらも久重は動じずに応じる。

「ううん。これを二着だけでいい」

金なら本当に心配要らないし、遠慮する必要も無い

「少しだけ考えたよ。でも、やっぱりいい」

サッと閉められたカーテンの先からの声。

久重がソラの声に耳を澄ます。

杯服を買っちゃったら久重とまた来れなくなるかもしれな

いから」

「はい?」

思わずポカンと口を開けて首を傾げた久重にソラが続ける。

「その・・ また、 一緒に連れてきて欲しいの • ダメ?」

心臓に杭でも打ち込まれたかのように久重の体にジワリと汗が浮い

た。

うのか。 世界の何処にこの破壊力満載なおねだりをダメと言う男がいるとい

がら答える。 ソラの声に当てられて紅くなった顔を冷ましつつ、 久重は苦笑しな

「ダメじゃない」

「本当? それじゃあ、また来てくれる?

ああ、折りを見てな」

「うん!」

カー テン越し に輝 く笑みを見た気がして、 久重がカー

を逸らし、

体を硬直させた。

?

店内に いた女性客からの好奇の視線が久重の全身を磔にしてい

平日の昼からブティックで金髪の少女に服を買い与える青年。

暇な奥様のゴシップ材料には十分すぎるネタに違いなかった。

「行こ。ひさしげ」

上機嫌で服を持って出てきた少女が真っ黒い コート姿をして

なれば、 もう百パーセント周辺の奥様達の噂になる のは避けられな

手を自然に引かれながら久重は思う。

少女の笑顔が見られるならば、 それくらい の事はい いかと。

うか、 女の子らし い服くらい着せてやりたい、

ブティックを出ると昼を過ぎていた。

ず一番高いセッ って座った。 まるで幼子のようにはしゃ 知ってる。 これって『ふぁー トを注文した久重はほぼ満席の窓際の一角に隣り合 ぐ姿にソラの過去が透けて見えて、 すとふ 〕ど で ょ 思わ

「ひさしげ。みんな楽しそうだね」

何が楽しいのかと思わず聞こうとした久重は口を噤んだ。 一階の硝子越しに行きかう人の群れを見つめながらソラが

楽しいはずだ。

久重にも想像できる程にソラの過去は暗い。

複数の聞かされた事実を照らし合わせれば、 ソラにはたぶん明確な

親が存在しない。

残っているのは親しかった「博士」から受け取った【ITEN と大きな組織から追撃されているという事実のみ。 それどころか育ての親とも言うべき親しい人間すらこの世に ĺ١ D ない。

まともな精神性を獲得しているからとソラを普通の少女として扱う のは問題がある。

壊れていた。 久重が今まで出会ってきたソラの追撃者達は誰もが人格的に 何処か

がその場で異端であった事は疑いようがない。 ソラと追撃者達は同じ場所で過ごしていた知り合い らし 61 ソラ

ソラと語り合えば無自覚に傷つけかねない。 まともな性格をしているからと言って自分の「 普通」 に当て嵌めて

久重が見る限り、 の知識が乏しい。 ソラには常識的な知識こそあるもの の経験として

何処にでもあるような町並みに感心するのは新鮮だ から。

服 ※を一着買うだけで大はしゃぎなのは買っ た事が無 から。

「ら、呼ばれてら 妥当な理由が久重の心に重く沈んだ。

「あ、呼ばれてる」

重は見送る。 ソラが嬉しそうにカウンター へ向かう後ろ姿を複雑な感情のまま久

それから、戻ってきたソラと共に昼食を平らげ始めて数分後。

「ひさしげ。今日はありがとう」

「どういたしまして」

った。 窓の外に視線を向けていた二人の間に生まれた会話は何処か静かだ

ポツリと呟いたソラがバーガーを置く。

「凄く楽しかった・・・・・」

「そりゃ良かった」

「ねぇ。ひさしげは楽しかった?」

ああ、少しだけ緊張したが」

「どうして?」

異性に付き添ってブティックなんて行くのはリア充くらいなもん

だからな」

「りあじゅう?」

簡単に言うとNEETとは対極の人種だ」

「にーと?」

解らないという顔をするソラに解らなくてい いと笑って久重が口元

に付いたソースを指で拭った。

「どうかしたのか?」

「ひさしげってずるいわ・・・・・

僅かに俯いた少女の黒いコートが揺れる。

「ひさしげ。日本ていいところよ」

衰退してるし、 そんなにか? 国政は数十年前からグダグダで毎年首相が代わるし、 ハッキリ言っちゃ何だが技術は進歩しても国力は

オレなんかもう社会の底辺スレスレだし」

冗談交じりの久重にソラが「それでも」 と首を横に振る。

だって、この国には平和があるもの」

平和?

ソラの言葉に久重が耳を傾ける。

けで手に入れる必要が無い。家族を亡くした子供が通りで一杯座っ 食料と水を奪 ガスで曇って無いし、夜は女の人が出歩いても襲われる事が無い。 族でショッピングをする人がいて、友達同士で笑い合う場所があっ てる事も無ければ、 て、体を売る人が道で誰かを待っている事もない。 街にはゴミが落ちてないし、 い合う時代に飲み水が何処でも手に入って食事も命掛 自分の未来を夢見るだけの余裕もある・ 今日の糧を乞う物乞い 空は蒼 も ÜÌ な まま排

٠ _

確かにそうかもしれない。 でも、 それは 9 綺麗事』 だ

うん」

思えない。 久重の言葉に頷いて、 それでもソラは窓越しの蒼い天が贋物だとは

を内心苦く思 久重はそんな「冷たい当然」 「博士が言ってた。 うた。 自分のいる其処が戦場なんだって が未だ幼さが残る少女に教えられた

らし向 増水しそうな橋の下にねぐらを構えるホー 所が無くて日雇いで働いてネットカフェに数十年暮らす奴もいれば 連中は沢山いるし、 らなくとも平和とは程遠い奴が大勢いる。 う見えようと確実に「不幸」である人間は消えない 粋に餓死者が毎年必ず出る。 てあるし、孤独死して数年も発見されない老人がいる。 のは誰もがいつもは忘れてる事実なんだろう。 「この国で当たり前に享受してる事が実は凄く尊い 世界から見れば本当に恵まれてる日本ですら自殺者が出る。 どれだけ 々と食い潰す独 きが苦 平和だと言ってもそういう人間はこの国で減るどころ しくて不和を起こす家族、 り者、 今日を生きてく為に病気でも働く奴もいる。 信頼 行方不明者の数も多いし、 できる大人がい 働き口も無 ムレスも山の如くだ。 老後 でも、それは仕方な なくて非行に走る子 の年金が無くて困る んだ。 く家で親 ものなんだっ 他人からど 変死体だっ 命に関わ の財産 住 7

か増えてる

ひさしげはこの国が嫌い

純粋な瞳が久重を見つめる。

そうだな・ • • ・半分嫌い

それじゃあ、 後の半分は?」

嫌いじゃない。 少なくともオレはこの国で生きて行きたいと思う」

はずだと信じてる」 あるとは思わないが、 オレが悲観主義者じゃないからだ。どうして?」 これ以上に悪くなるなら誰かが変えてくれる この国に将来の展望や希望が

「自分で変えられるとは思わないの?

ばす気もない」 オレに変えられるのはオレの身近な事だけだし、 かしてすら、一つの事を変える為に人生は足らないかもしれない。 力で出来る状況なんて限られてる。 思わないな。 人間一人の力には限りがある。 理想を共有して大勢の人間を動 大きな変革が個人の それ以外に手を伸

ポンポンと久重の手がソラの頭に置かれる。

方にやっ ۱۱ ? 喧嘩して仲良くなった居候の今日のご機嫌とか。 てくる女子高生のご機嫌とか。 一体オレ以外の誰が取れば 近頃いっ

何か凄くダメな人みたい

はぐらかされたソラが呆れた様子で半眼になっ て睨む。

いいんだよ。 それで」

笑った久重がソラの頭をグリグリと撫でる。

ひさしげ!?

慌てるソラに久重が視線を合わせた。

せるなら、 オレはそういうのでい オレはオ それ で十分な人間だからな」 レが出会った奴が幸せとはい ίļ オレは世界を救ったり変革できたりし か なくとも笑って過ご

ひさしげ

ソラは気付く。

目の前の人はきっとそういう男なんだと。

助けてくれたのは大そうな理由からではない。

それがその人にとって当たり前の生き方なのだと。

(ひさしげはもう世界を救ってる・・ ・誰にも救えなかっ たは

ずの世界を・・・・)

ソラ・スクリプトゥーラ』 の死と共に世界は劇的に変わっ て た

はずだった。

多くの人間の血を流 して、世界は変革を迎えるはずだった。

そんな未来を変えた人の言葉をソラは胸に刻む。

それじゃ・ ・・その・・・・ご機嫌まだ取ってく

おずおずと上目遣いに少女は青年に甘えた。

「そうだな。今日の夕飯は外食にするか?」

ひさしげが一緒なら凄く安い袋に入った「 5 め でもい いよ

?

少女が囁く。

「まいったな」と財布の中身を看破されて苦笑する青年は頭を掻い

た。

それはとりあえず保留だ。そろそろ出るか」

「うん」

互いに気付かぬまま、 少女と青年の手は結ばれ、 その日遊び呆けた

後の夕食は屋台の「ラーメン」となった。

黴の臭いが僅かに鼻を擽る図書館の最奥。

十数メー の本棚を左右にしてカウンター が置かれていた。

天蓋からの漏れるのは緋色。

背表紙は日に焼ける事もなく、 静かに智を収めている。

日が落ちれば明かりの全てを失うだろう場所で老人が一人本を読ん

でいた。

は白髪であるものの、 燕尾服を着込んだ老人の背筋は未だ鋼の芯

を有している。

あらゆる茶葉と似ても似つかないものだと知る者は少ない。 カウンターの傍らに置かれたカップから立ち上る香気が市販される

本とインク、黴と紅茶。

· · · · · · · · ? J

だった。 全ての薫りが渾然と漂う世界に老人が足音を聞くのは久方ぶりの事

「まだ、その本を読み終わっていなかったんだね?」

げた。 アズトゥーアズと呼ばれる事もある女にそう言われて老人が顔を上

「これはどうも。CEO」

本を置き、頭を下げる老人にアズが笑った。

「いや、頭を上げてくれないかな。 君に此処を任せてるのは頭を下

げさせる為じゃない」

「はい。それで今日の御用は?」

に関する情報。それから三年前のアメリカ上院議会八月の議事録。 「ちょっと昔の資料が見たくなって。 七年前と十七年前の移民政策

後はGIOの五年前の資料を」

「畏まりました。 今日はええと・ 9 <u>ろ</u> の二千八百八十九番

と『さ』の六千百二番です」

゙ありがとう」

「資料は閲覧後如何しますか?」

アーカイブに放り込んでおいていいよ。 今のところは」

了解致しました」

頭を下げた老人が手元のキーボードを操作し始める。

はずの道が三本に分かれていた。 カウンターの左右に展開されていた本棚が分割され一 本の道だった

「今日は」コツー?

一今日は右かい?」

左に六十メー بأر 下に五百メー ルです。 は

ありがとう」

アズが左の道に進むと本棚が再び動き出した。

分かれていく。 アズの行く手にギッチリと詰まっている本棚が歩みに合せて左右へ

始める。 やがて、 きっちり六十メートル進んだアズの足元がゆっ くりと下り

ながら自らを別の場所に置き換え続ける。 その足元を構成していた本棚の多くがまるで生き物のように回転し

アズの足元が回りながらゆっくりと落ちてい

その視界には無数の本棚が蠢く光景があった。

せり出す。 一分もせずに足元が止まりカチリと音がしてアズの目の前に本棚

一冊だけ置かれていた本をアズが取り出した。

開かれた本の中身は紙ではなく画面だった。

上から高速でスクロールされていく情報を読み取って十数分。

アズが本を閉じて本棚に戻すと再び本棚は何処へともなく埋没して

扉だった。 元来た道を戻ったアズの前に広がっていたのはカウンター ではなく

「また、 来るよ」

扉の外に出て行こうとするアズの背後に老人の声が掛かる。

は如何でしょうか?』 『そういえば少し聞きたいのですが【BMI Si ght] の調子

済んでるよ」 「さすが工学博士と褒めておこうかな。 脳に対する負担は最小限で

していたのですが安心しました』 それは良かった。 ソレの適合者が何 人か狂ってしまって少し心

まったく酷い爺だ。 君は」

得るかというところにあります。 『今のところBMI技術の課題は生体改造後、苦笑するアズに老人も笑う。 脳と機械を直結しても未だ人間は 何処まで脳が適応

置換しているのですが、それでも適応性が低く耐えられない者もい るようで』 脳に直接意味のある情報を入力する事が難しい。 るレベルでは未だ成果も出ていない。 だからこそ抹消感覚レベルで 高次機能を代替す

- 「確かに普通の人間なら狂うって言うのは解る気がするよ」
- 「君のコレは高機能過ぎる。『何か見えましたか?』
- 問題は其処さ」

片目を手で隠してアズが笑う。

• · ?

要は無駄に見たくないものが見える」

『ああ、 そういう事ですか?』

やたらと使い勝手が良くて殆ど完璧な視覚情報を得られる上、

更に』高機能だから最低限の機能でも恒常的に脳への負担が重くな

ಕ್ಕ 普通の人間には少し辛いんじゃないかな」

IPS細胞との合いの子なので期待していたのですが

何やら落胆した様子で老人の声が溜息を吐く。

重過ぎるプログラムは嫌われるよ。 それと同じ」

今度取り替えましょう』

させ いい。僕にはこっちの方が合ってる」

では、 次回には大改造を』

それもお断り」

そうですか・・

少し残念そうな老人の声がしょげる。

君の言う改造は全身機械とかになりかねないから。 健全な青少年

を機械に恋させるなんて野暮ってものだろう?」

『 まだ、 あの男に御執心なのですか?』

文句でも?

誠心誠意これからも応援させて頂きますが』

の掴み方とか教えてくれると有り難いかな」

です』 女性 しなを作っ た際の「 ねえ」 は日本の昔ながらの口説き文句

「君の感性が昭和風味なのは理解し たよ

呆れ笑いながらアズは外へと出ていく。

『貴女の前途に幸在らん事を・・ CEO

図書館の扉がそっと光を閉ざした。

太平洋側にある港の埠頭に大型の石油タンカーが横付けされていた。

深夜を過ぎて作業をするものの姿は消えている。

置かれている事務所の一角で握手が交わされていた。

分厚い遮光カーテンに遮られた室内で二人の男が椅子に腰掛ける。

一人は四十代の黒人。

一人は三十代の白人。

どちらの顔にも笑みこそ浮いていたが、 内心は厄介事にうんざりで

疲れていた。

「 はじめまして。 ミスター・ ・何と呼べばいい かな?

黒人が少し困って白人に訊く。

「商売敵にはOZなんて呼ばれてるが何でもい いさ。 マイケルだろ

うがハワードだろうが」

フランクに白人が答えると黒人が僅かに顔を顰めた。

「この国では身分証明が必須だ」

「なら、オズ・マーチャーとでも呼んでくれ」

どうでもよさそうに適当な答えを返すオズに黒人が溜息を吐い 「それじゃあ、オズ。君に三つ忠告だ。一つ目は『ニュウカン』に

付いて。 この国は基本的に密入国外国人に厳しい。 移民局こそ無い

が法務省下の『入国管理局』 はかなり優秀だ。 偽造書類は必ず最も

信頼できる物を使う事を奨める。二つ目はこの国での態度に付いて。

なら本国に帰った方がい この国だとその態度はかなり目立つ。 ίΊ この国での君のような白人のスタンダ 別人に成り切る演技力が無い

外国人観光客か日本の公共マナー を守る留学生だが、 間違っ

覚えられたら似顔絵を描かれて顔を変えなきゃならなくなる」 情報が欲しいなら、 だ。 チップの習慣は無い サン」にマークされるからな。 べる方が手っ取り早い。おっと、ゴミは漁るなよ? 遵守姿勢は尋常じゃないから痛い目を見るかもしれない。 のあらゆる業種に対 の嵐を受ける事にな ても移民に化ける のは止した方がい とりあえずその人物のブログやツイッター して不正を教唆するのは極め りかねない。 Ų 賄賂も殆ど効かな 後、 三つ目はこ 仲良くなる手法は厳禁だ。 ίį 都市 の国では公務員そ 部だと夜間に職務質問 11 て 難しい 近所の「 義務や規律の もし生の という事 オバ を調

「三つ以上のご忠告どうも」

軽いノリのオズに黒人が再び溜息を吐いた。

の優秀さは侮れ 言っておくがくれ ない ぐれも表立った犯罪は行わない方が 61

だ残ってたんだな」 今まで中東だったから思うのかもしれないが、 法治国家なんて ま

警察に押さえ込まれて死傷者は日本全国でもごく僅かだっ 統計だと、 地球が崩壊する日に暴動も略奪も犯罪も起こらなかった 移民や外国人達は例外だっ その日だけは日本人の犯罪率が劇的に下ったそうだ。 たが、それもちゃんと機能 してい 国だぞ。

男が驚きに口笛を吹く。

んだこの国の連中? 本当か? あの日に警察が動いてたって? どういう神経して る

できるだろう。此処に住み着い を盗み出 は最適の を着てるが なんて汚 それが国民性、 界中のが揃ってる。 食事は十年違うものを食べていられる程に種類が豊富だ してる。 名も事実だ。 国と言われる程に平和呆けしているし、 9 そっち』 だが、居心地が良いと評判なのは君にもすぐ 民度の違いと言ってもい 世界各国の人間が入り込んで好き放題に情報 の文化も進んでるから心配は無用だ 女は総じて御淑 たら金さえあれば不自由 ゃ ſΪ かで露出が 1 _ ン スパイテンゴク」 テリジェ 少な な思い ンス は

オズが黒人を呆れた様子で見つめた。

- 「楽しみ過ぎだろう。おい」
- 「二十年も居れば愛着も湧く」
- それでオレの部屋は何処に置く事になってる?」
- 契約は済んでる。 住所はここだ。 『カンジ』 読めるか?」
- 「問題ない」

黒人が男に書類一式を渡した。

近いせいで普通の組織は手が出せない。 「ちなみに治安は最高だ。 旧華族、旧財閥の名家が乱立する場所が だが、 逆に犯罪が起きれば

徹底的な追及を受ける危険がある」

「こっちから何か事件を起こさない限りは大丈夫って事か?

「そういう事だ」

「了解した」

書類と鍵を全てを受け取ったオズが事務所から出て行こうとすると

背後から声が掛かる。

「言い忘れたがお隣には必ず挨拶に行け」

「はぁ? 何言って

思わず振り向いたオズが黒人が真剣な顔に黙り込む。

その場所を確保するのに色々とコネを使った。 部屋を借りる条件

がソレだった」

・・・そのお隣ってのはどんな奴なんだ?」

オレ も詳しい事は知らない。 させ、 知りたくない 人間だ」

しばし考えたオズがそっと聞く。

・・・・・・・『ヤクザ』?」

黒人が首を横に振る。

「そんなものよりずっと恐ろしい

おいおい。 危険人物に挨拶に行けっ てどういう神経してんだ

危険は危険だがこちらから手を出さない限りは安全だと保障され

「女かよ!」

た。

彼女はそれを裏切らない」

「いや、正確には彼女の下で働いている男だ」

「男かよ!?」

「それと居候が一人いるらしい

「何なんだよ?!」

喚くオズに黒人が「まぁまぁ _ と宥めながら汗を浮かべつつサムズ

アップする。

「頑張れ。 相手はただの下働き。 ただの『 A S の手下だ」

何 ? .

時間が数秒止まったオズが再び動き出して訊く。

ウチの上層部が昔は目の敵にしてた?

_

オズに黒人が頷く。

「その『AS』だ。 だが、 今は協定で互いに過干渉しないと取り決

めてある」

「知ってる。 そん時オレの同僚が四人程仕事止めたからな

くれぐれも機嫌は損ねないでくれ。 この国での仕事が人生最後に

なるぞ」

「ああ、解った。くそったれ」

後は自力で何とかしてくれ。 ここもそろそろ引き払う。 もう会う

事もないだろう。祖国の為に頑張れ青年」

「オレがそんな年に見えるか?ったく」

オズが事務所から出て行くと黒人がドッと疲れた様子で椅子にもた

れてグッタリとした。

階段を上がってくる人の気配に黒人が慌てて起き上がる。

事務所の扉が密やかに開いた。

「あなたいる?」

三十代と思しき女の声に黒人が破顔した。

マイワイフじゃないか。どうしたこんな夜更けに?

お仕事頑張ってるって同僚の方に聞いたから来ちゃった。 さっき

降りていった人との商談だったのかしら?」

「まぁ、 ね。 とりあえず入りなさい。 外は蒸し暑かっただろう」

「ええ、 お弁当持って歩いてきたから汗掻いちゃった」

「おぉ、ベントーか!」

黒人が始めて妻の手に持たれていた大きなバスケットが目に入った

か大喜びする。

(これで借りは返したぞ。アズ・・・・・)

黒人はニッコリと笑ってバスケットを受け取っ た。

二人の賑やかな声が事務所の外に僅かに響き、 歩き続けるオズは一

人愚痴った。

「何処がテメェの祖国なんだっつーの」

声は小さく闇に呑まれた。

第十一話 偽善者の証明

佐武戒十は苦虫を噛み潰したような顔でボー ドの文字を睨み付け

(面倒な事件押し付けられちまったな •

数日前、 上層部からの非難を浴びる事態に至っていた。 を挙げた佐武だったが、犯人達の不審死によって功績どころか一部 警察署内でGIOの裏方の実行犯達を捕まえるという功績

全を起こしたという事のみ。 不審死した犯人達の解剖結果から解ったのは犯人達が同時刻に心不

た。 殺の可能性すらあるという建前で警察上層部は全ての事件を揉消し えて明らかだったが、立証する為の証拠は何一つ残っておらず、 何らかの検知不能の殺害方法がGIOによって使われ たのは目に見 自

構そのものの弱体化にも繋がりかねない。 の信用は失墜するどころの騒ぎではなくなるのは無論の事、 事件の犯人達が数人警察署内で同時刻に殺され たともなれば、 警察

った。 原因を突然死や不審死、 GIOからの経済界を経由した警察上層部への圧力も犯人達の死亡 自殺で片付けさせるには十分な判断材料だ

結果、 た。 上は新たな事件の捜査という話で窓際に追いやられる事となっ 事件捜査を主導していた佐武はその責任を取らされて、 てい

件を割り振られた佐武は内心で歯噛みしながらも淡々と事件の概要 を頭に入れ 公には責任を取らせられない事情から無駄に時間が掛かりそうな事 プロファイラーの見地から言わせていただけるならば 7

この事からも解るように犯人の性別はほぼ間違いなく女性 都市部の東側でジョギング中の男性が川原で死体を発見し

警察に通報。

遺体には四肢が全て欠けていた。

この遺体を検死解剖した結果、 死因は『餓死』 だと解りまし

胸糞の悪い説明に佐武が顔を顰めた。

院開業医どれも空振りで 院で行われて た事から半年以上前に手術されたものだと村田先生からは結論を頂 「更に欠落していた四肢は丁寧に縫合され、 ています。全肢を縫合するような手術が半年前以前に何処かの病 いたかを問い合わせてもらいましたが大学病院私立病 痕が完全に 塞がっ て

仏の顔を写真越しにそっと覗いて佐武は思わず渋面になる。

その写真の遺体は異次元の生物でも見せられているような悍! 今まで惨たらしい死に方の遺体を山のように見てきた佐武だっ た

秘めていた。

焼死、溺死、窒息死、失血死、圧死。

どれもこれも決して綺麗な苦しまない死に方は出来な

しかし、そこには一様に人間として苦しんだ痕跡がある。

(この仏・・・・・ なんつー 面してやがんだ・・・

だが、 その写真の遺体は人間らしく苦しんで死んだ顔とは佐武には

とても思えなかった。

当初遺体の年齢は老齢かと思われ いましたが

検死結果では二十代の男性だそうです」

ザワリと会議室の空気が変質する。

検死結果では白髪化の原因はおそらく心因性のもので、 顔 の 麬 も

飢餓と心因性 のものではないかと・・・

気まずそうに進行役の刑事が告げると場の空気が 一気に重く

誰も彼もが事件の惨たらしさと異様さに汗を滲ませていた。

バラバラ死体なんて昨今珍しいものではない

『題は殺し方の異常性と遺体の異様さ。

見慣れ 腰が引けていた。 ているはずの刑事達すら遺体の写真を面と向かっ て見るのは

佐武が手を上げる。

「何でしょうか。佐武警部補」

「つまり今までの話を総合すると仏さんはサイ コな女に達磨にされ

た挙句に餓死させられたって事でいいのか?」

『佐武さん!? 言い方って物が・・・・』

同僚の一人が佐武の袖を引っ張り小声で忠告する。

「言い方もあるだろうがそういう事じゃねぇのか?」

進行役の刑事が「ああ」と苦い顔で頷いた。

佐武が座る。

「本人確認は現在歯型を照合中。 周辺の聞き込みは五班と六班が主

軸となってくれ。二班と三班は病院関係者を当ってくれ。 一斑と四

班は周辺の監視カメラの情報を当って欲しい」

それから会議が解散となるまで佐武は黙り込んだままだった。

「佐武さん」

会議後の一室で同年代の同僚に話しかけられ佐武が顔を上げる。

「今は我慢の時だ。アンタらしくもない」

「 近 頃、 おかしい事件ばっかりだろうが。 オレもおかし

で調度いい」

佐武の冗談に苦笑して同僚が肩を叩いて部屋を後にした。

- · · · · · · · · · .

再び佐武が遺体の写真を見る。

全体写真を見れば、 それは異様としか言えない死に様だった。

ガリガリに痩せた骨と皮だけの四肢を失った老人。

る その顔は形容し難い程に歪み人間の顔とは思えない末期を刻ん でい

何かが起きてやがんだ 何 かが

まるで連動しているかのように続く不可解な事件の数々 が佐武には

数日前 のテロリスト の包囲に端を発している気がした。

事件が立て続けに起こる原因が何な の

そう佐武には思えてならなかった。 それを究明しない限り、

また何かが起こる。

永橋風御 の生活サイクルには労働という言葉が存在しない。

マンションの最上階を全て所有している程度には金に困ってい ない

風御には人生を楽しむ術だけが生活の全てと言える。

更に次の日には何処かのパーティーをぶらつき意味も無くホテルの 居酒屋で引っ掛けた女を連れ込んで次の日には別の女を連れ 込ん

スイートで寛ぎ唐突に家の冷蔵庫が気になって買出しをしてから帰

る事もザラだ。

そんな風御の趣味はどうしようもない女を拾ってくるという事に尽

きる。

を意味しない。 「どうしようもない」 という形容は風御本人にとってそう特別な

顔がボコボコに腫れ上がった腕に注射痕だらけの女をゴミ箱の近く

から漁ってくるとか。

完全に捻くれてしまっ た頭空っぽの哀れな死に掛け不良少女を公園

から担いでくるとか。

明日も知れな い借金まみれな酔ったソープ嬢を橋の欄干の上からし

ょうがなくお姫様だっこで持ってくるとか。

そういう至って「普通」な慈善行為だ。

裏の世界側に いた風御にとって身を持ち崩す女は日常的に転がって

る落ち葉と大差ない。

何処にでもある悲劇を可哀想等とは思わない Ų それを救っ たから

と利益を得るわけでもない。

だからこそ、 正に趣味として風御は保護を行ってい

「どうしようもない」女を拾ってきて、とりあえず傷があるなら手 頭が空っ 病気なら看病して医者に見せ、 ぽなら勉強を教え、 ヤクザ屋さんが怒っているなら話 借金があるなら払っ てや

を付け、 とりあえず問題が解決したら家から追い出す。

まるで聖 人か何かのように聞こえる行為も本人からすれば、 趣味

範囲でしかない。

策していた。 その日も風御はブラブラと都市を歩きつつ、 落ちた木の葉の中を散

排ガスよりも濃く鼻に残るのは夕食の香り。

香料と汗と帰路を急ぐ人が立てる埃の臭い。

日常に追われながら生きる者のニオイは都市を昼から夜へと移し

えていく。

?

ふと気付けば、 風御は小さな映画館の前にい た。

大昔の映画をリバイバル上映しているらしい小さな小さな映画館。

貸しビルの一角へ続く狭い階段を上っていけば、 風御も見知っ

年以上前の大作のポスターが乱雑に貼り付けられている。

エレベーターも無い貸しビルの三階。

やる気の無さそうな老人が一人ポツンとカウンター に佇ん でい た。

耳の遠そうな老人に金を払い途中からでいいかと風御が場内へ の扉

を静かに開けて入る。

風御が辺りを見回すが誰一人として場内にいなかった。

正面のスクリーンに映し出される男が静かに酒を呷るシー ンに何の

映画だったかと僅かに記憶を手繰りながら歩いた風御は部屋の 中央

ど真ん中に座る事にした。

微妙に背が高い備え付けの椅子に腰掛けた風御が正面のスク ij ン

に集中しようとして気付いた。

?

スクリー ンの前に余計なものが移り込んでい た。

それは風 御 から数席前の席からヒョッコリと生える鉤型の細 何

だった。

暗い室内でよくよく目を凝らした風御がソレ ンの内側では男達が銃で無駄弾をばら撒いてい の正体を探る内にスク

!

風御の見つめる先でソレ がビクリと震え、 左右に揺れ始める。

(ああ、何だアホ毛か)

ソレが漫画などにはありがちな表現、 髪の天辺から何故か生えるレ

ダー 的な何かだと気付いて風御は納得する。

スッキリした気分で風御が再びスクリー ンに視線を向けると何故か

スタッフロールが流れ始めていた。

• • • • • • •

何か理不尽なものを感じて風御が溜息を吐く。

っ た。 とりあえずアホ毛の持ち主に意識を殺がれた風御の時間は無駄にな

風御は歩いて自分以外にこんな時間帯の寂れた映画館に いる暇人を

確認してみる事にした。

風御の瞳がバッチリとアホ毛の持ち主の瞳と交錯した。 歩いて前に五列目、 最前列からは三列目、 そ の 中心席を覗き込んだ

「誰・・・・・何ですか?」

細い声が風御の耳を抜ける。

「君こそ誰?」

互いに同方向に首を傾げつつ、 の中央に座っていたのは未だ中学生より下に見える少女だった。 風御の脳裏が高速で回転し始める。

僅かに赤みがかった髪に夏だからと言うには滑らか過ぎる褐色の肌。

顔立ちは僅かに日本人に似ているものの、 全体的に彫りが深い。

整った顔立ちのせいでその年齢その身長にしては大人びて見える。

割と人物の所属する層を姿から推し量れる風御はすぐに少女が低下

層の移民二世三世辺りだと解った。

失礼な人ですね。 割にしっ 礼儀を躾けられている事実に僅かな驚きを感じた。 かりとした答えが返ってきて、 名乗るならばまずは自分から、 風御は少女が学業を でしょ

シレっと真実を語りながら風御はたぶんはハー フだろう少女の動向 そうもそうかな。 hį 僕は風御。 しがない大富豪だよ」

を伺う。 胡散臭そうな瞳で風御を見た少女が数瞬だけ考える素振りを見せて

「あたしはセキ。しがない移民四世です」

口を開く。

部類だ」 四世? 確か日本でも四世は全体の0 ó 0 002以下。 珍しい

のでは?」 「出会った女の子にいきなり珍しい発言をするアナタの方が珍しい

皮肉げに答える少女の理知的な瞳に風御は益々驚きを感じ

語での教育に力を入れてるはずだし、こんな場所で見かけるような こんな時間に映画を見てる。うん、珍しい」 層は全体でも一万人もいない。それなのに君は平日にこんな場所で いや、本当に君は珍しい部類に入る。君の国の移民の殆どは自国

断定口調の風御に少女セキが気分を害するより先に目を細 あた。

風御はその反論に思わず噴出してしまった。 映画館でこんな平日の夕方にいるのも随分珍し 「そんな事をペラペラ口にする二十代前半の日本人がこんな場末の いと思いますけど」

「確かに・・・っく・・・・・」

セキが僅かに渋面を作って風御を見上げる。

「これだから日本人は・ • ・お兄ちゃんを見習わせてあげたい

てす」

お兄さんがいるの。セキちゃんには、

初対面の女の子をちゃ ん付けで呼ぶ危ない人には教えたくない で

す

それじゃあ、 初対面の女の子を呼び捨てにしてもい

「ナンパなら他所でやって下さい」

「生憎と女性関係に困った事は無いね」

な高級スー ツを着崩してるなら、 そうかもしれませんね」

まで会話を続ける。 棘のある言葉の数々に滲み出た少女の 5 色 に風御は内心冷静なま

- く解ったね? 貧乏人には高級感が伝わらないよう着てるつもりなんだけど。 今まで見破られた事ないからさ」 ょ
- 警戒感バリバリのセキに風御は肩を竦めた。 見ていれば解ります・・・ • ・アナタ、 何が目的ですか?」
- 君のせいで映画を見逃したんだよ」
- は ?
- 君のアホ毛が気になって気になって結局内容も覚えてない
- 一瞬、唖然としたセキが自分の頭を慌てて押さえ紅い顔で風御を睨

み付けた。

- 「人の弱点を論う。 如何にも金持ちのしそうな嫌がらせですね
- いや、事実君のアホ毛はこの映画館だと他の観客には耐え難い試
- 練だったはずさ。 僕には解る。 君のせいで数人いた観客も消え失せ
- 「言い掛かりです!

たのが」

- によ 君が何と言おうと事実は変わらないでしょ
- ふるふると震える少女の顔が真っ赤に染まる。
- 怒った顔に風御は「ニヤリ」 と笑みを浮かべて手をヒラヒラさせな
- がら道を引き返した。
- 背中に怒りの視線を感じながら場外に出た風御が幾つかの自販機に
- 財布の万札を呑み込ませて、 ドリンクとツマミを大量に取り出す。
- 今日何時まで?」
- 老人が横を指差す。
- ボードには午後十一時とあった。
- 「コレで十一時まで貸切にしてくれる?
- 僅かに驚き顔を上げてコクコク頷いた。 財布から一センチ程取り出して詰んだ風御がニッ コリ笑うと老人が

場内に戻ってい へと出て行く。 く風御の背中を見つめ ていた老人は慌てるように外

後まで人が訪れる事は無かった。 クローズドの札を吊るされた映画館に続く階段には結局、 その日最

午後十一時を回った映画館から二人が出てきた時には通りには りなど皆無となっていた。

空は暗く、街灯の半分は節電の名目で光量を落としてい

「

ムスっとした顔のセキが無言で歩いていく。

早足のセキが何かに耐え切れなくなったように後ろを振り向いた。

「どうして付いてくるんですか? 新手のストーカー か何かですか

?

「僕の金で飲み食いして映画を最後まで見てしまった人間の言葉と

は思えないよ」

お菓子だって飲み物だってお詫びとか言ってたはずです! 「それは!? アナタが何かと私に話しかけて来るから ぉੑ

「それを真に受けて冗談だと思わない無垢さが現代には失われ

本人の心って奴だね」

「意味が解りません!!」

「考えるな。感じるんだ」

「それは映画の台詞です!!」

(僕はこれでも人見知りする方だよ)

誰がそんな事聞きましたか!?」

少しだけ引っかかったから少しだけ観察させてもらったんだ」

アナタは・・・・」

今までの馬鹿話が一転、 風御の笑みにセキの顔が冷静さを取り戻し

ていく。

だっ 十一時まで付き合うどころか。 たでしょ 君は最初から最後までい るつもり

•

押し黙るセキの前に進み出て風御が振り返る。

に思えて仕方 人間観察は なかっ 僕のライフ た う し クでね。 僕には君が出会ってから奇妙

風御が四つ指を立てる。

格帯を席巻し 意点を言い含めてるはずだ。 普通自分も自分の子供にもそういう付近に近づかないように教えて 民が仕事をする場合、例外なく端末を与えられ、ジオネット上で登 移民政策の失敗で今の警察は移民への職務質問は常態化してる。 五十メートル以内に交番が存在する場所だけだからだ。 は少し無理がある。 ブランドを、やけっぱちにでもならない限り買う機会の無い 何故か着てる事になる」 いのを売りに 君には四つの不審点がある。 四世ともなれば親は苦労から必ず日本内での仕来りや作法や注 更には常時の位置送信を義務付けられる。 してる。 てるブランドだってこと。 何故ならそのブランドがあるのは例外なく付近 でも、君は四世っていう立場でそれを買うに つまり、 一つ目は君の服が近頃流 君は普通なら買うはずのない 安くてそこそこ丈夫で可愛 職質を嫌って移民は 残念ながら 行 りの低

風御が指を一つ折ってセキの靴を見る。

じゃない? 延々と履けば誰だってそうなる き方がぎこちないのは靴擦れで足が痛いからでしょ。 れるわけがない。 「二つ目は靴。 値段こそ最廉価の代物だけど発売からたった十日でそこまで汚 例えば、 君の靴は僕が知る限り近頃発売されたば もしも汚れるとすれば状況がそうさせているはず ずっと靴を履き続けてるからとかね。 成れ かりの 君の歩

一つ目の指が折られる。

らって普通は金を出した映画を最後まで見な た時間帯に 三つ目は君が映画館に一人でいた事。 君は実際に一人だった。 人の常連が何時間も見たりする場所 は誰一人としていなかった。 トイレの途中で聞 つまり 君のアホ毛が気になっ 5 なんて有り得ない。 いたけど、 でも、 の映画だけ 君がい

になる。

でもなっ

のところは止めて帰ったって事が推測出来る。

れ替えな

んてやらずに老人がフ

してると言っていた。

らまだしも君があ

の場所にずっと陣取り続け

ていた為に常連は

あ の

映画館は客

画を見ている理由は • • ・まだ聞きた ۱۱ ?

うしなかったのは無論お金が無いから。

僕から奢られ

쁴なんて見るもんじゃない。

セキが唖然とした後、 風御をキッと睨み付ける。

あたしが家出少女みたいだからってアナタに関係ありますか?

大有りじゃ な 11 ? 共に寝食を共にした仲なんだから」

いつ一緒に寝たん ですか?」

映画が退屈 で寝てたよ」

頭痛を抑えるようにセキが片手で額を押さえる。

ア ナタと話 して いたら帰りたくなってきましたから帰ります

そう。 僕も帰ろっ かな」

それではあたしはこれで」

僕もこれで」

バイと手を振って風御がセキと分かれた。

数分後、 っていた。 分か れ たはずの二人はコンビニの週刊誌を置く場所で出会

御を見つけ たセキが風 御 の横まで歩い てくる。

どう て此 処に ĺ١ るん ですか? 帰るんじゃ なかっ たんですか?

今日月曜だから立ち読み たくなって」

無言でセキが風御をすり抜けてトイレへと入る。

しかし、 数分後、 嫌な予感が胸を過ぎったセキはすぐさまにコンビニを出て セキがトイレから出てくると風御の姿は消えていた。

数分後、 近くの小さな公園へと歩き出した。 セキが公園のベンチに座ってグッタリとして目を瞑る。

疲れた溜息を吐いて虫の声に耳を澄ましていたセキの頬に急に冷た

いものが当たった。

ひあ!?」

と冷えたコーヒーを腰に手を当てながら一気飲みする風御がいた。 思わず可愛らしい声で飛び上がらんばかりに驚いたセキが振 が向く

「な、なな、何なんですかアナタ!?」

きょとんとした顔で言う風御にセキは脱力した。 「 え ? と買ってたら君が勝手に僕の座ってたベンチにいたからお裾分けを」 何だか缶コーヒー が無性に飲みたくなっ て自販機でちょ

「本当に何なんですかアナタ・・・」

し? |-ただの通りすがりの大富豪かな。 ちなみに虫除けスプ 要らな

・・・・・・・要ります」

もはや諦めの境地に達したセキが缶コーヒー を受け取って自棄気味

に飲み始める。

味に投げ入れ、 一気に飲み干した缶が憎いとばかりに近くのゴミ箱に八つ当た 風緒の手から毟り取ったスプレーを全身に振り掛け り気

風御が横に座ってもセキはもう何も言わなかった。

た。

ただ、ジッと風御を見つめていた。

聞く。 欠伸をし始める風御にセキが不信感もそのままに心底不思議そうに

僕がそんなケチな人間に見える? どうし て、 こんな事して何かアナタに得でもありますか?」 ほら、 ァ レだよ。

アレ?」

にお布施をしてあげるような心地というか」 こう大富豪的な慈善活動というか。 報われ な い無垢で哀れな子羊

「つまり偽善ですか?」

「
うん、
ンレ」

「少しは悪びれて!!」

ベチンと風御の頬にセキの手型が付いた。

「どうしたのセキちゃん?」

「どうしたのってアナタおかしいですよ!!

「何処が?」

「何処がって・・・それは全部が!」

「何で?」

帰りしようと企んだり・ か『何しやがんだテメェ』とか何か言い包めたり脅したりして持ち 普通、こういう時は ・・って何言わせるんですか? • 『これから家に止めてあげるよ』 ع

乗りツッコミ全開で再び風御の頬にビンタが炸裂する。

別に君じゃ後四年は立たないから安心してい いよ

ニッコリ聖人の顔で平然と言う風御にセキが顔を紅くした。

「~~~~~ 馬鹿にして!」

「僕の友人にダメな人間がいるんだけど」

人に話しを振っておいて唐突に振り切らないでください

そいつが社会のクズでどうしようもない貧乏人だったりするわけ」

もう何を言っても話し続けるらしい風御にセキは黙り込むしかなか

だとは思うけど、 不尽だったり怒ったり笑ったりしてくれる。 二億とか使って手伝ったりするんだけど、そいつは僕を殴ったり理 僕はいつもそいつに毎日のように朝食を奢ったり仕事を一億と 僕にはそれが人生のスパイスみたい ホント馬鹿な付き合い なものに思え

御がスー ツ の内ポケッ トからクシャ クシャ になったタバコを一本

取り出してジッポで火を付け噴かした。

どっちかと言うと人間としたら聖人クラスかな。 かったりする。 分はそんなに持ってなくて・・・・・・ 人助けしてるのを見てると何か自分が空っぽだなぁとか少し羨まし そいつは社会のクズではあるけどさ。 人間として大切なものをそいつは沢山持ってて、 人間のクズじゃない。 ᆫ だから、そいつが l1 自

タバコをポイ捨てして風御が踏み潰した。

風御がセキに視線を合わせた。 かリアルに想像できても可哀想だとは思えない。 人みたいに君を助けられたならそいつに少しは胸を張れる気がする」 「僕は君に同情したりしてないし、君がこれからどんな目に会うの でも、 ちょっと友

を『必ず助ける』」 助ける用意がある。 ラが出てる家出少女A。つまり、 こういうのは僕の趣味の範疇。 無論、 君がそんなのお節介だと言うなら僕は君 君がもしも困ってるなら僕は君を で、 君はもの凄く不幸そうなオ

解した。 セキが風御の言葉に何か難解な問題でも解いていたように額を揉み

の意見も求めず勝手な判断で助けるって事ですか?」 つまり、アナタはあたしを自分の自己満足の為にこっちへ 何

「え、そう言わなかった?」

自己破産女に頭空っぽな不良と色々見てきたから」 あまりの「あまりっぷり」にセキが今度こそ全力全開で脱力した。 「こう見えても功績結構はある方だよ。 薬中にアル中にソー

「同じにしないでください!!」

風御がセキに手を差し出す。

「あたしは・・・・・・家には帰りません_

好きなだけ家にいればいい。 の無言の後、 二人の手はしっかりと握手で結ばれた。 三食パスタか店屋物で良けれ

てるような気がするけどさ」 近頃はその友人が人間のクズ(性的な意味で)になりかけ

「今サラッと重要な事言いましたよね!?」

やってるらし つの間にか自分より十歳位下の女とラブコメ (性的な意味で)

り止め ラブコメは性的な意味を含むはず!? じゃなくて?

生憎とクー リングオフって制度は嫌いなんだよね」

「もう嫌~~~~!!」

ズルズルと引きづられるように少女は風御に連れられてゆく。

その夜の事。

持って出迎えた直後の事だった。 るという事実を風御が思い出すのはOLが裸エプロン姿で手料理を 前日から幾度かお持ち帰りしている二十三歳0L独身が未だ家に ĺ١

「サイテェエエエエエエエエエエエエニ!!」

まで放って置かれる事となった。 永橋家の玄関に嵐が吹き荒れ、二つの手形を頬に付けた風御は翌朝

風御家で主が伸びている頃、 ている久重に気付かれ ないよう背を向けて額を触っていた。 外字家の小さな一室でソラは両隣で寝

その額は僅かに発光している。

浮かび上がる文字が流 ていく度にソラの顔は曇りを帯びてゆく。

i n k P 0 t e c t i O n Ε 0

u s i n Α m e t S n d В У

Execution .

Error.

Execution.

Error.

まだ、 これでも

•

SE] Fragment

R e S m b e C 0 S e 1 У R e a

```
а
    S
e
n
t
а
C
0
e
C
0
d
S
```

У

m 0 n S а

i

а

S

R

0

9

d

ゃ うぱ

やがて、 何かを諦めたソラが小さな溜息と共に目を瞑っ た。

数分後、 小さな寝息が聞こえ始める。

少女の唇が僅かに寝言を呟き、青年は己の無力さを噛み締めながら

意識を閉ざしていく。

密かな少女の呟きが青年の

胸にはとても痛く、

とても温かかっ

ひさしげ。 守るから】

かり

の

劇

にも似て。

• •

人の日常は未だ始まっ

青年の想いは答にならず。

(情けなさ過ぎだ・・・

胸底に澱重なっては沈み。

(守っ てもらっ てるのは本当はどっちだっ た

明日の夢に燻り続けて。

・クソ・

やがて、 消え去っ ていく。

必 ず ・ お前を

その想 の終着点は。

オレ は

未だ青年の目に 映っ てはい なかっ

第十二話 よくある話

第十二話 よくある話

よくある話だが、彼女は何よりも兄を愛する。

「おにーちゃん。もうこっちは大丈夫だよ」

微笑みながら彼女は草むらで兄との逢瀬を楽し んでいた。

誰もいない草むらで彼女は兄の横に座って日常を語る。

今日は嫌な奴と会ってしまった。

昨日は優しい人に助けてもらった。

明日は大好きな映画を見に行く事にした。

話題は絶えない。

「今はおっきいマンションに住んでるの」

最新のファッションはこうだとか。

きっと、これから来るのはこのアイテムだとか。

どうでもい い話は尽きる事なく彼女の口から溢れ出す。

「昔は辛い事ばかりだったけどさ。今は全然楽しい事ばっかりなん

だ。お友達は全員優しくしてくれるし、 それにお金だって心配しな

くてもよくなったんだよ。凄いでしょ」

彼女は一人喋り続ける。

喋れぬ兄の代わりに。

髪を撫で口元を少しだけ緩めて微笑む。

「誰も今まで助けてくれなかったのにね。 少し顔が変わっ ただけで

態度が全然違うんだよ。 おっかしーよねー。 人間は 心だっ て道徳の

時間、先生だって言ってたのにさ」

彼女は辛かった過去を思う。

生まれの別名を運命と言う世界で彼女達は生まれた。

違う国、 違う人種、 違う肌、 違う思想、 違う言葉、 違う教育、 違う

世 界。

社会の最底辺として生を受ければ、 世間は冷たかっ

【ガイコクジン】 には冷たい人々に彼女と兄はいつも途方にくれて

親達はい つもいつも彼女と兄に勉強をしろと言った。

勉強をすればきっとどうにかなると言った。

彼女がそれに疑問を持ったのは『ガッコウ』 に入った頃。

『ガイジン死ねよ』

ランドセルとノートには落書きが一杯だった。

幼心に彼女は解らない文字が悪口なのだと解った。

兄はそんな彼女をいつも慰めては抱きしめてくれた。

「その、 ね。 今 ね・ ・・・・付き合ってる人がいるんだ・

おに!ちゃんがもう心配しなくてもいいように、 おにーちゃんがち

ゃんと安心していられるように。べ、 別におに一ちゃんが嫌い にな

だから、 ったわけじゃないんだよ!? だから・ • • ・その ただ、 • ・・おにーちゃ ほら、おにーちゃ ん離れ んとは兄妹 しなき

207

ゃいけない気がして・・・・」

今まで黙っていた罪悪感から彼女はグッと唇を噛んだ。

「その人ね。 おにーちゃ んに似てるんだよ。 凄く優しくて、 凄く 頼

りがいのある人なんだ。 でも、ちょっとだけ掴みどころが無くてフ

ラフラ風船みたいに何処かへ飛んで行っちゃう事があって・・・

あはは、 ごめんね。 おにーちゃ んに言うような事じゃないよね。 だ

ちゃんが喋れない のに一方的に喋ってばっかりで・

・これじゃ、妹失格だよね」

彼女は顔を翳らせて兄の手を握る。

もう、 行 く ね。 最後に話せて良かったよ おにー ちゃ

半年間ありがとね】

彼女はそっと兄に口付けして、 早足に草むらを去っ

その頬には涙の痕が幾筋も幾筋も流れていた。

誰も来ない草むらは夏の盛りに猛る。

後まで隠 一日でどれだけ長く していた。 なっ たかも解らない背高 ノツ ポな草達は兄を最

最後の別れを告げられた彼女の兄はただ世界を見上げ その瞳に蠅が集り始めた次の朝、 彼は発見された。

羽田了子の口癖は常に「ネタ」 である事は間 違 61 な

その日も了子は合いも変わらずネタを追い求め ~ ネタ 〜 最高 のネタ〜 ていた。

踊り出しそうな上機嫌で愛車を運転する了子が回想する。

戒十が窓際に追いやられ、 テロ関係の仕事から遠ざけられたのは 数

それ以降で日前の事。

収集をしていた了子が戒十から新ネタを提供されたのは数十分前 それ以降これとい ったテロ系のネタも無く、 チ マチマと地道な情

【達磨殺人事件】(仮)。

今時猟奇なバラバラ殺人などありふれている。

しかし、 戒十が了子に調べろと言うならば、 それにはそれ相応 の 価

値がある。

戒十からネタを聞 いてから短時間で重要情報を入手した了子は

に行動を起こしたのだった。

L

そもそも了子が前々から追っていた失踪事件が新ネタの事件と妙な

合致を見せた事が大きかった。

者の顔写真が了子の頭の中でカチリとパズルの如く嵌り、 とある場所の近辺で連続した失踪事件の被害者と新 し い事件の被害 速攻で車

庫から車を出発させるに至っていた。

戒十から送られてきた被害者の顔写真はかなり悲惨なものだっ たが

調べていた失踪者の一人に間違いなかった。

定 良子は 末 のファイ 被害者の住所 ルを整理して引っ張り出 へと急行 して いた。 被害者の身元を特

車内で不意に了子が静かになる。

近頃キナ臭い警察に任せる事など何も無い

了子の勘は何か得体の知れないモノが蠢いてい るのを感じ てい

テロリストを警察が包囲した日以来、 都市には何かと多くの噂が浮

上している。

白いスー ツ姿のサラリーマンがおでんを食べて ١J たとか。

気味の悪い子供が夜な夜なビルから飛び降りているとか。

病院で原因不明の病が流行るとか。

世界の滅亡が再び起こりそうとか。

隣国と戦争になるとか。

まったく馬鹿げた話の数々は了子の興味をそそり過ぎる材料だ。

不安になる程、 未知の感覚が了子の第六感とも言うべき記者の勘を

刺激していた。

(まだ、 あの男の事も解ってないし、 これから何が起こるって言う

0 · · · · ·)

テロリストの包囲された日、 了子の前に地下道から飛び出して

た全裸の男。

病院に搬送されたはずの男の所在は終に解らずじまいだった。

了子が調べたにも関わらず、 警察の伝手を幾つか使ったにも関わら

ず、男は忽然とあらゆる情報の中から消えてしまっていた。

(誰が彼を何の為に隠したかったのか。 それが問題・ 少なくと

も政府系の機関に干渉出来る【何処か】 なのは確かだけど・・

•

大規模な情報操作が行われてい るのを了子は肌で感じていた。

情報操作には三つの遣り方がある。

一つ目は関係者への口止め。

古来から人の口に戸は立てられないと言うが、 殆どの政府系の情報

操作はソレに含まれる。

一つ目は媒体上の情報削除。

ネッ 除する方法。 ト情報やら住民基本台帳やら一枚の写真やら媒体から情報を削

だろう。 最も困難であるものの すれば二度と任意の情報を引き出せないという厄介極まりない方法 【人間を含めた】媒体の削除は基本的に成

三つ目は偽情報の拡散。

どんな荒唐無稽な話にも真実が混ざっているものだが、 は偽と真を見分ける術が無い。 という考え方は良子にとって最も好かない類の遣り方に違いない。 真実が漏れてしまったのであれば、真実がただの噂に堕すればいい 九の嘘に一つの真実を混ぜてしまう事で物事の本質を見誤らせ 殆どの場合

噂はとりわけ問題になる。

嘘でも本当でもない【噂】は多くの情報を塗り潰してしまう。

(まずは地道に足で探しましょうか・ •

ハンドルを強く握り締めて了子はスピードを上げた。

朝、外字家の賑やかさは限界を迎える。

セレブリティー 全開な女子高生と怪しさ爆発の美少女がガチンコで

微笑み会うからだった。

朝から胃をキリキリさせた久重がアズの呼び出しで仕事へと赴い た

のはそんな食事時が過ぎ去った後。

っていた。 込んだ久重とソラはさっそくその日の仕事内容を聞かされる事にな 僅かに腹部を片手で押さえつつ、冴えない顔でアズのクー 1)

留めつつ、 窓の外に流れてゆく町並みを眺めてい 久重はアズから渡された書類に目を通した。 るソラの元気が無 事を気に

行方不明者の捜索か。オレにこの仕事を回す意図は?」

「それを見て半分は理解してる。 違うかい?」

ね。 問題はジオネット上の個人登録だな

その通り。 誰かが行方不明者の最後 の目撃場所を指定してジオプ

う場所を巡れば・ ロフ らかの意図があっての設定だ。 1 ットを仕掛けてる。 • • かなり複雑な条件を付けてる事からも何 なら、 行方不明者達が回ったである

緩やかな笑みで答えるアズに久重が嫌な顔をした。

って」 「おいおい。 オレに行方不明になれとか。 それ以前に達って何だ達

明者達も最後の目撃場所はそこなのさ」 「それ以外にも幾つか捜索を頼まれてる。 でも、 その全ての行方不

だから、答えようも無い」 「無駄だよ。その情報だって僕のネットワークでキャッシュを抽出 「警察と政府のジオネット管理業者には問い合わせた したに過ぎない。そもそもそんなジオネット登録は【無かった】 の か? Ь

どっちにしろ痕跡が残ってないはずはない」 ・・・・・ジオネットへの干渉なんて政府機関か諜報機関か。

「それが残ってないから問題なんだよ。久重」

る奴か。 件を演出する理由は皆無だよ」 「 何 だ。 と機関系の連中だけ。 上でそんなハッカー紛いな事が出来るのは僕と数人の実力者。それ 「どちらかと言えば管理IDの方だと思って構わない。ジオネット あるいは痕跡を完全に消せるハッカーなわけか」 つまり、その登録を抹消したのは正規の管理IDを持って 連中や実力者達がこんな馬鹿げた行方不明事

久重が書類上のジオネット上に設定されていたルー くれるとは限 解った。 登録そのものが消されても行方不明者を出す【原因】が見逃して それでオレは今日このルートを通ればい らないからね トを見つめた。 しし んだな ?

魚が其処にるとは限らないがな

互いに視線を投げ合い、 「それでもまだ潜んでいないとも限らないから君の出番と 久重が渋々、 アズはニヤリと互いの顔を確

ひさしげ。私も一緒に行くから」

後ろから掛かった声に久重が振り向く。

「いや、それは・・・・」

も言えなくなる。 真剣な表情のソラに昨日の夜の寝言を思い出して久重が途中から何

ソラ嬢。 ひさしげ を後ろから見守っててくれない かな

アズが割り込んだ。

「どうして?」

通るようにと出てる。 かもしれない」 の全員が二十代の男性のみ。 「行方不明の原因究明には男が必要なんだよ。 つまり、 ジオネットの設定にも一人でルー 同伴する誰かがいたら無駄骨になる 今までの行方不明者

「ひさしげ・・・・」

かべる。 ソラの不安そうな顔に久重が重い空気を笑い飛ばすように笑みを浮

「本当に危なくなったら頼りにしてもいいか?」

「うん」

「決まりだね」

アズの声と共にクー ペが旧市街地へと侵入した。

姿の少年メリッサはつまらなそうな顔で端末に耳を当てていた。 国道を高速で駆けていくクーペを最大望遠で監視していたパーカー

「現在、東南東に向かって進行中・・・ ・先輩いいですか?」

『どうかしましたか?』

「ハイテクも使わずに望遠レンズで覗きするのは仕事としては虚し

過ぎます」

声を出す。 無駄にゴテゴテしたデカイ双眼鏡を片手にメリッ クーペが走る道路から十数キロ離れた高層ビルの屋上。 サがうんざり

ス系の研磨技術なんて惚れ 『支給品のソレは十分にハイテクの領域ですが? 惚れ します。 超高精度の ナ レンズ研磨は宇 ノフォ

ウチには最新の盗聴機器とハッキングシステムと量子コンピュ

ターの最新型が在ったと記憶してます」

『空からの監視と電子的な盗聴は不可能だそうで』

どういう事ですか?」

が優秀過ぎて昨夜返り討ちです』 通常電子機器の盗聴はあのクー ぺに乗っている方の防衛プログラム 全域で【D1】と同じ微弱な反応を偽装して反応もロストしました。 『【SE】の一部が雲で都市部での移動を偽装しています。 都市部

「ふ、『連中』の無能さには頭が下りますよ」

ょう。【D1】の偽装モードを使われないだけマシと考えれば』 E】の能力の大半を天候操作と【D1】の隠蔽に使っているのでし 『いえいえ、少し見ていましたが中々の鉄壁ぶりで。 たぶんは【S

「夢の環境技術の無駄遣いだと思いますけど・・・

『今の状態だと最も気付かれず監視する方法はソレしかありませ ر ا

分裂した他の【SE】の行方は?」

動してると推測してますが、 『連中』は世界中の都市部に潜伏した状態で自己開発モー たぶん見つからないでしょう』

先輩の考えは?」

ますが』 廃坑になった鉱脈跡や火山近辺で活動しているのではない かと思

鉱脈は解るとして火山近辺ですか?

ネルギーに困らない場所。 増殖に必要な鉱 物資源やレアメタルを大量に確保し、 ピッタリ合致すると思いませんか?』 尚且つ熱エ

火山性

のガスだと腐食するんじゃ

•

グエンジン群で置換し、 れました。 る環境下での対応を想定していた為です。 生憎と【SE】は地球環境下なら何処でも運用できるよう開発さ エネルギーと相互変換しつつ抽出する。 熱エネルギー と運動エネルギー を相互に極小スター モーター や太陽電池で光、 これは最終的にはあら 雷雲の中、 電気エネルギー 陽光 の下、

事が出来る』 火山の付近、 烈風の最中、 如何なる場所でもエネルギー を取り出す

- でも、それを連中には教えてないわけですか?
- 『さぁ? それはご想像にお任せしましょうか』
- の到着まで監視を続行」 「これから移動します。 次の定時連絡までは通信を途絶。 引継ぎ役
- す 『了解しました。 では、 明日11 :20時に引継ぎ役を向かわせま
- 「ちなみにこの件の正式な監視役は誰になっ たか知ってますか?」
- 『【テラトーマ】が就くようですが』
- 僅かにメリッサがターポーリンの言葉に息を飲んだ。
- どういうつもりですか? ターポー リン先輩」
- 『どういうつもりとは?』
- 平然と返されて、メリッサが言い淀む。
- · ・何処の世界に戦略兵器へ偵察任務を行わせる馬鹿がいるん
- ですか?」
- ペック上殆ど無害です』 『いえいえ、近頃デチュ ーン処理を施されたらしく前に比べればス
- スポンサーも近頃は使いどころが無くて持て余し気味だったらし

・・この件に関しては何も言いません」

「先輩がそう言うなら・

- くて、返品したかったものをこちらで引き取ってリサイクル処理し
- ただけの話です。 「『第三世界の終末がこれで少し遠のいたと安堵してる』 問題無いでしょう』 の間違い
- ですよソレ」
- 人間無駄に強い力を持つと後で気づくものです。 こんなはずじゃ
- なかったと』
- ええ、そうかもしれません。 それじゃあ、 もう行きます」
- 『では次の提示連絡で』
- リッサが通話 の切れた端末を手の中で砕い て捨てた。
- ヤバイ? よなぁ レがデチュー ンされたから大

人しい威力なんて誰が信じるわけ」

沈黙していたメリッサが脳裏で回線を開

『こちらメリッサ。 サーバーへの接続許可申請』

電子音声がメリッサの声に応じた。

接続許可申請通りました。 てはい。 確認しました。 認証番号20880211。 閲覧情報、 深度Bまでが開示されます。 サーバー

閲覧項目を選択してください】

メリッサが作り物の眼球を通して視界に複数の項目を確認する。

点で引き揚げ者無し。尚、 【第三世界からの人事異動引き揚げ者のリストを確認します。 貸出しされていた『戦略兵器テラトーマ』 現時

が準人員として該当ヒットしました】

『テラトーマに関するスペックの閲覧申請を』

【不許可。 テラトー マのスペック閲覧には閲覧深度A以上の人員の

同意が必要となります】

『・・・接続終了』

【接続を切断します】

諦め気味に接続を切ってメリッサはビルの屋上からそっと飛び降り

た。

メリッサの瞳はもう遠く消えていくクーペに固定されていた。

長橋風御が目を覚ました時にはもう昼を過ぎていた

た。 直ぐ側の絨毯の上に移民四世少女セキが寝転がって ソファー むっくりと起き上がった風御は寝癖が付きまくった頭を掻きながら に転がされて上に薄い タオルケットが掛けられて いるのを見つけ

「おはよう」

「ん・・・おはようございます」

寝起きが良い方なのか。

セキが身を起こした。

「目が覚めましたか? 駄目人間」

駄目人間?

いきなり駄目人間呼ばわり された風御が首を傾げる。

っておいて欲 あの人。泣い しいって てました。 もう帰るって・ アナタによろしく言

「そう、悪い事したかな」

経ですかアナタ!!」 いるのに家に家出少女連れ込もうとするのですか!? 悪い事したかなって!? 何で裸エプロン姿の同棲し どういう神 てる女性が

昼から少女の激高した声が無駄に広い部屋に響く。

わない」 言ったはずだけど。 趣味だって。 彼女もその類と思ってくれて構

な?! アナタの為に料理まで用意してたのに ! ? 何て言い 草

風御はテーブル上の冷め切った料理に目を細めた。 凄い形相で憤慨するセキを横目にスプーンでシリア れている料理 風御が相手にせず冷蔵庫を漁って、テーブル の横に大量のシリアルと牛乳を入れたボールを置いた。 の上にラップが掛け ルと食べ始める

「昨日、何かあの人と話した?」

この駄目人間 ら後は頼む】とか勘違い全開の泣きそうな笑みで出ていって 事を親身に聞 然まったく関係ない他人だと強調しておきました。 介したら、その人も移民三世だって言ってました。 話しましたとも!! いてくれて、それからあたしに【この人優しい人だか あたしはアナタに連れ られてきただけで それから自己紹 あたしの家族 の 全

セキの怒りも何処吹く風で風御がシリアルを平らげて一息吐い そっ が やっぱり僕じゃ彼女は救えない た。

•

り,

何を他人事みたいに!?

胸倉を掴まれ て風御がセキの瞳を初め て見る。

そ らセキ の奥に の手を退けた。 敵愾心だけを認めて、 風御がソファ に沈み込みなが

行っ ておくけど彼女を見つけたのは ーヶ月前だから」

「え・・・・」

セキが固まる。

セキは ような話 OLと少し話しただけだったが、 しぶりであった事は覚えていた。 まるで長年付き合ってい る

ておくけど」 君は色んな意味で勘違いをしてる。 とりあえずそれを幾つか正し

風御が指を四つ立てた。

係こそあったけど付き合ってない。三つ。 上の感情はない。 しようもなさ」が目についたから連れてきただけの人間で、それ以 彼女と僕は一ヶ月の付き合いだ。 四つ。僕と彼女が会ったのはこれで四回目だ」 _ こ。 彼女は君と同じで「どう 僕と彼女は体の

会ってない人間に裸エプロンをさせる最低人間という事です! 「まぁ、それはいいとして。君には彼女がどう見えた?」 してもそうはいきません!! ど、どっちにしろアナタは四回しか え ? せ、 でも、そんな風には・・・・は!? 誤魔化そうと

「よくないです!!」

のは彼女の不自然さに気付かなかったかって事」 いから。 問題の本質は僕と彼女の関係じゃない。 僕が聞きたい

「ふ、不自然・・・?」

削げた。 少しだけ己の中で引っかかっていた事を指摘されて、 セキの勢い が

社でOLしてるって。 麗で服だってちゃ 「不自然て・ んとしてて あの人はあたしと同じ移民だって、 着替えたらホントに日本人のOLみたい それで今は に綺

なみに君が見ただろうものは彼女の自前だけど」 本人が言い出さなければ日本人のO Lにしか見えなかっ た? ち

一御がラップを取り、 冷め切っ たオムライスにスプー ンを突っ

「で、でも、あたしに嘘を付く理由なんて!」

ちらかというと日本人のOLにしか見えない移民なんているわけが 今の情勢で の間違いかな OLをやっ てる移民なんているわけがない。 l1

オムライスを平らげながら風御が続ける。

派遣法 君も知ってる通り、今の日本は移民を下層労働階級で固定し の改正で非正規雇用では移民が『優遇』 されてる」

「あれは差別でしょう!!」

風御が「確かに」と頷く。

仕事上の『逆差別を理由にして』採用しないのが一般的だ 偏見を抱かないが、永住資格を有した移民外国人労働者に関 出稼ぎや転勤 国人労働者との軋轢から、今の日本の会社と社会構造は海外からの 国人を正社員にしている会社を受け付けない。 過去 に移民を置く構図が出来上がってる。 そして、基本的に何処のどんな小さな会社だろうと純日本人の下 してきたような永住資格を持たない外国人なんかには 社会の風潮がそもそも移民外 の外資や移民外

ん達は言ってました」 ・都合の良い事ばっかり言って連れてこられたってお爺ちゃ

答えなんて返せないから」 「そこは世の中の議論にでも預けておいて。 僕に聞 かれても正し

得るの 理由もまた無い。 必要も見い 使う理由 禁止され移民である事が仕事を探す上で隠せない以上、 分を移民と言う理由は無い それで本題だけど。 ナ タの言う「どうしようもない」 に必死だろう。 にはならない。そんな金を使えるならそもそもOLになる 出せない。 本当に移民ならば綺麗な服 つまり、 日本人に見えるような整形をしても通り名が 日本のOLみたいに見える人間がわざわ Ų 彼女はとても不自然 逆に移民が自分をOLに見せか って事ですか?」 より明日の家族 な存在だっ そんな金を の糧を ざ自 ける

そう「どうしようもなく」

不自然な日本人に見える移民がい

うに黄昏てるから仲良くなってみたわけ。 女をとりあえず家に連れてきた。 てたから・ 1 の屋上の遊戯施設のフェ • ・何とか直してあげられれば良かったんだけど それ以降同じ場所に行くと同じよ ンスで黄昏てる。 彼女は少し人格的に壊れ だから、 僕は 彼

「こ そんな言い方・・・」

れて何度か深 来なくて寂し 人間観察は得意な方って言わなかった? 精神科を薦めようかと思ってたんだけど」 いとか。 く聞 いてみたら支離滅裂で曖昧な話を始めたりしてた おにーちゃ んになってくれるとか。 おにー ちゃ hと話が 色々言わ

風御が平らげたオムライスの皿をテー ブルに置い た。

べきか内心から言葉を探した。 今まで話を聞 ίÌ ていたセキが風御を真剣な表情で見つめ、 何を言う

どうして」

「 何 ?」

どうしてアナタはそんな顔で態度で 話が出来て

「僕も「どうしようもない」から」

「アナタも?」

と思う?」 セキちゃ 君は今の話を聞いたから何か自分に出来る事がある

どれをとっても彼女を本当に幸せに出来るような差じゃない そう、 それは やってみなければ、 君と僕の差は大人と子供。 君に出来るのは其処までだ。 少しぐらい話を聞いてあげられるかも やってみなければ分かりません 金の有無。 僕に出来る事もそう変わらな 付き合い の長さ。 ツ れませ でも、

するような問題なら僕にも解決できる。 いなら君にも出来な いや、 分かる。 僕には限界がある。 君にも。 けれど、 君に出来る事で 僕にも解決できな

「そんな事

「無い?」

瞳の奥を覗き込まれて、セキが拳を握った。

【この人優しい人だから後は頼む】 って彼女は言っ

てました」

「そう」

あたしはアナタを正直好きになれません。 でも、 アナタが彼女に

そう言われるような人だって事は分かります」

「君も言ってたように偽善だよ」

「友人に集られるくらいだから」「それでもアナタはお人好しです」

風御の言葉にセキが立ち上がる。

「彼女を迎えに行きます」

「彼女はたぶん戻ってこないだろうし、 きっとあそこにもいない。

勘だけど」

セキが風御の持っていたスプーンをもぎ取ってテーブルを指した。

意味が分からず風御が首を傾げる。

「とってもよく出来てます。どれもこれもちゃんとした下拵えが無テーブルの上には色とりどりの肉と野菜が数皿並んでいた。 いと出来ません。手間も時間も掛けない手料理なんてありません。

まだ日本人に一宿一飯の恩義を感じる感性があるなら、 アナタは彼

女を追わなければならないはずです」

「移民が語るようになったら日本はおしまいかもしれない」

セキが首を横に振って、 思い切り風御の頬を張った。

「移民でも日本人でも! 男が女の手料理を食べたなら褒めるのは

当たり前です!!」

風御が驚いたまま固まって、 「確かに礼くらい言わないと罰が当たる手料理だ・風御が驚いたまま固まって、軽く溜息を吐いた。

「冷めても美味しいように作り直してたから当たり前です」

「へ?」

風御が思わずセキを見た

昨日の分はあたしが頂きました。 それは彼女が改めて作り直して

|いていったものです」

風御がテーブルの上の料理を見つめて、深く、 深く溜息を吐いた。

・・コレ食べたら少し出るけど君はどうする? セキち

助けられて恩を返さない奴は人間のクズですから」 「移民は金に汚い社会のクズだって言われます。けど、人に本当に

「…」にはないようにいなってもが風御に手を差し出す。

「昨日とは逆になったかな」

一人の手が握手で結ばれた。

(アナタの手があったかいと思ったから・ 彼女もあたしもきっ

とアナタに・・・)

十数分後、永橋家には誰もいなくなっていた。

第十三話 夜話は朧に融けて (前書き)

近未来を想像する時、 今回は後味が少し悪いかもしれません。

やはり民族や移民の問題は避けて通れないの

ではと思います。

第十三話 夜話は朧に融けて

泡沫は宵の刻を引きずり、やがて闇の中に結実する。夜の幻影に少女を見るのは怪奇譚の一つと言えるだろう。

世界の黒より深い色合いを湛えて少女はビルの表面を急ぐ。

夜の霧がけぶるビルの狭間を意に介さず、重力すら超越した少女の

動きは緩やかな波紋となって周囲の霧を広げてゆく。

流れるような金色の髪が常夜灯の明かりに僅か照り返して煌く。

ビルの遥か下で久重は事前情報通りの道を急いでいた。

(次の角を十二時までに曲がって後は直線距離で一キロか。 バイア

スロンでもさせてるつもりなのか? このジオプロフィッ トを設定

した奴は・・ · · · · ·

ジオネット上に設定されているジオプロフィッ トは限られた領域 で

の滞在時間や様々な設定にGPS情報が合致した時点で初めて得ら

れる。

細かい設定が加算されジオプロフィッ トには得られる利益に幅を持

たす事もできる。

例えば、

とある品を買う為に並んだ人々に整理券が配られ、

人だ

けあぶれてしまった。

その人は数時間前から並ん んでいる。

店側が設定していたジオプロフィッ トの条件に合致すれば、 並んで

た時間に比 して何かしらのクーポンや特典を得る。

PS情報のやり取りがそのまま利益となるジオプロフィ ツ

われ方は幾つもの商業利潤を生み出した。

て い るコンビニに来て受け取るクー ポン。

会場をく まなく回っ て得られる商品

店舗前を通り過ぎた過ぎただけで得られるジオプロフィ ツ トすらあ

政府 やり取りが日常となりつつある日本では、 にいるだけで何かしらの利益を得られる事がある。 のサー バーを介して行われるGPS情報とジオプロフ 並ぶだけ歩くだけ領域内 1 ツ **D**

その個人利用が増加するのは必然だった。

ジオネット上で様々なジオプロフィットを個人が設定するのも常識 となりつつある。

つあり、 法整備が進んだ昨今でもジオプロフィットに関する犯罪は横行 厳し い管理と警察に新たな部署を設ける事で国は対応して

所定の場所まで指定のポイントを一定時間で通り抜けて十万円。 人気の無い道を急ぐ久重が脳裏でジオプロフィッ (これで十万とか如何にも怪しいのに引っかかる奴いる トを思い起こす。 のか?)

普通なら怪しんで当然。

正にボロい儲け。

しかし、それでもやる人間はいる。

遊ぶ金欲しさか。

止むに止まれずか。

るූ どちらにしろ他人を食い物にされる可能性のある利益に人々は群が

(もしも、 オレがアズと出会ってなかったら・

久重は多くの失踪者達に己を重ね合わせて思う。

やっ

ただろう

借金苦は藁にも縋る。

思えなかった。 そんな人間が今の日本には溢れ過ぎていると知る故に他人事だとは

久重にとって金とは命より重くない。

だが、 命を繋ぐ為に必要不可欠なものだとも思って しし . る。

今の己 の境遇がまだ報われてい るからこそ、 ジオプ , ロフィ

掛けられた罠が久重には許せなかった。

「生きてろよ・・・」

僅かに今まで保ってきたペースが崩れ、 息が乱れた。

その途端。

?!

久重は不意打ちの浮遊感に抗って虚空に手を伸ばした。

ツツツ。

その手の端がマンホールの端に引っかかる。

(抜かった!? 時間指定が月に一度の理由はこれか

月の無い夜。

スモッグで覆われた都市に星の光は微弱。

金の為に急いている被害者は足元が疎かになる。

不意に一つだけ切れている常夜灯の一角。

都市の光が僅かも届かない死角に開いたマンホール。

注意力散漫な人間はズッポリと嵌ってしまうに違いない。

偶然の落とし穴と言うには計画的過ぎる奈落の淵で久重が声を聞く。

【アナタが新しい・・・おにーちゃん?】

! ?

己の足元から響く女の声に久重の背筋が震えた。

その声は悍しい響きを伴っていた。

子供が蟲を千切るような純粋さと甘く幼い陶酔が交じり合う声。

思わず下を見た久重が僅かに血の気を引かせる。

黒々とした穴の底で赤い瞳が輝いていた。

人の瞳が放つわけのない輝きには【人間らしい光】 があった。

ギラギラとした揺らめきの中に【理性も感情も】含まれている。

(やばい)

こんな異常な状況でまっ たく周囲の暗さを気にしない。

闇の底で不安すら無い。

そんな人間が理性と感情を持って人間らし い光を携えて待ち構えて

りる。

人によってはそれを【狂気】と呼ぶだろう。

(こいつ!?)

直感的な震えが久重を慌てさせる。

狂気に走るだけの人間なんて久重は恐れない。

しかし、久重は知っている。

世の中には狂気よりも恐ろしいものがある。

口で何と言おうと己の行動を断じて肯定する【折れる事が出来ない

強さ】を持つ者。

そんな【人間】は狂気に駆られただけの 【化け 物】より恐ろし

どんなに酷い事もどんなに醜い事もどんなに異常な事もできるのが

人間という生き物だ。

絶対的な精神の主柱を持つ人間は理由さえあれば何で もや

大学を出て理論的な思考能力が高い人間が宗教の下テロを行うよう

に

軍隊の指揮官が無情な作戦を断じて遂行するように。

狂気とは思考停止した人間が陥るもの。

人間らしい思考と感情と理屈に折り合いを付けた結果から人道を外

れる者は狂気に取り付かれただけの者と比べても段違い の性能を発

揮する。

明らかに女は狂気に駆られただけの 【化け物】 ではない 人間 だ

っ た。

【さぁ、行こうよ。おにーちゃん】

何かに足を掴まれて久重の指が急激な負荷に耐えられず穴の淵から

離れる。

(何を言っても無駄なタイプか!)

明らかに待ち構えていた女が何も用意してい ない わけ が な

話し合っても結果が変わらない タイプ 人間に状況を掌握された場

合、問題は時間との勝負になる。

ひ…ぶ 訳い。何かされてしまうのが先か。

救出が先か。

(ソラ!!)

闇の底に落ちた瞬間、久重の意識は落ちた。

始まる。 彼女の 番最初の記憶は大きな手で抱きしめられているところから

それが父ではなく四歳歳年上の兄の手であると知ったのは彼女が七

歳の頃。

その頃、彼女の両親は消えた。

ジョウハツという言葉を知ったのは確かその頃だったと彼女は記憶

する。

それ以来、兄と共に彼女は生きた。

学校で虐められても、 世間の冷たい目に晒されても、 彼女は兄と共

にならば耐えられた。

恐れるものは人間ではなく狭い四畳半の部屋に吹き込む隙間風だけ。

そんな生活が終わりを迎えたのは彼女が九歳の時。

親戚の家から逃げ出した後。

保護された兄と共に施設へと送られ、 彼女は兄と離れ離れになった。

それから兄は学校の卒業と共に彼女を引き取った。

懸命に働き養ってくれる兄を彼女は敬い愛した。

それから、それから、それから。

彼女は兄の勧めで養女として引き取られた。

彼女を引き取ったのは裕福な家だった。

そこで彼女は全てのものを失った。

一 月 見。

彼女は学校を辞めた。

行く必要が無いからと退学届けが出されていた。

月見。

彼女は外出できなくなった。

首輪に鎖が繋がれていたから。

三月目。

彼女は笑顔を忘れた。

小屋の床が冷たくて。

四月目。

彼女は人間では無くなった。

誰も彼女を人間として扱わなかった

五月目。

彼女はいない事になった。

彼女は死んだ事にしたと誰かが言った。

いつの間にか。

彼女は動けなくなった。

手足が無くなってしまっていた。

夥しい時間の果て。

彼女は兄を失った。

偶然に聞いた留守電。

聞こえたのは懐かしい人の声。

【アレのダイキンはマダマダ支払ってモライマス】

留守電に吹き込まれていく悪魔の声に彼女はオワリを聞いた。

家主は彼女に薬を撒いた。

【コレハオマエヲクイツクシテシマウクスリサ】

小瓶に入った銀色の綺麗な粉。

彼女を食べてしまうはずの薬。

けれども、 彼女はグズグズに解けてい く最中思う。

少しだけ、ほんの少しだけ。

【ああ、おに一ちゃんに会いたい】

銀色の粉が彼女の心を食べた時、彼女は銀色の粉となった。

解けてしまいそうな体で彼女は家主に一つお願いをした。

【おにーちゃんに会いに行ける腕を下さい】

家主はとても驚いて彼女を叩こうとした。

仮女は感謝した。

ぎぃ うううううううううううううううううううううううう

ううううううううう うううううううううううううううううううううううう

彼女は家主にもう一つお願いをした。

【おに一ちゃんに会いに行ける足を下さい】

家主はバタバタ暴れながら彼女から離れようと足を向けた。

彼女は感謝した。

【ひぃぎい 61

11 11 ĺ١

彼女は家主に最後のお願いをした。

【おにーちゃんに会いに行ける体を下さい】

家主は涙と涎に塗れながら笑ってくれた。

彼女は感謝した。

【あ、 き ぁ ぁ ぁ ぁ ぁ あ ぁ ぁ あ ぁ あ

ぁ ぁ ぁ ぁ ぁ あ ぁ ぁ ぁ ぁ ぁ あ あ あ

゛ あ゛ 】

彼女は貰った足で、貰っ た腕で、 貰った体で出かける事にした。

兄はすぐに見つかった。

彼女はとても嬉しかった。

兄は昔とは見違えるような格好をしていた。

高級外車に乗って高級スーツを着込んで高級マンションに住まい

級食材を食べ高級そうな女を抱き何不自由無く微笑んでいた。

彼女はとても嬉しかった。

涙が出る程に嬉しかった。

ようやく、ようやく、ようやく。

会いたかった人に会えたから。

【おにーちゃん。 ただいま。 もう何処にも行かないでね?】

彼女の声に兄は振り向いた。

彼女は笑ってちょっと悪戯をする。

ああああああああああああああああああああ ^ ? は ひぁ あああああああああああああああああああああ !??**]**

兄は彼女の悪戯に変な声を上げて笑った。

【おにーちゃん。 これからもずっと抱きしめててね】

彼女は嬉しくなってもう少し悪戯をする。

ううううううううううううううううううううううううう 【ひうううううううううううううううううううううううう

ううううううう?!!】

兄は奇特にも彼女に腕をくれた。

【おに— ちゃん。 これからどうしようか?】

【あ、あ、あや、 あやまッッッ?!!】

【おにーちゃん。 これからどうしようか?】

【か、か、代わッ、代わッッ!!!】

【おにーちゃん。 これからどうしようか?】

【た、た、たたた、助けッッ!?】

【もう、少し五月蝿いよ?】

彼女が怒ると兄は沈黙した。

【あ、 死んじゃったのおにーちゃん? 代わりって言いたかっ たの

?

彼女は兄の亡骸をそっと抱きしめる。

【ごめんね。おにーちゃん。 殺しちゃって。 でも・

彼女は孤独に苛まれそうになって気付く。

ない方が良かったんだよね? 【おにーちゃんホントは私の事嫌いだったんだよね? だから、私の事を売ったんだよね? ホントは

大金を手に入れて良い暮らしがしたかったんだよね?

活するくらいなら妹一人売ろうって思うよね】

彼女は兄を撫でて思う。

【何処で間違っちゃったんだろう私達。 ホントはー 杯話したい

あったのに・・

兄の顔を見て彼女は気付く。

思わない? そうだ。 だって、 おに一ちゃんの代わりを探してみようかな。 おにーちゃ んは良い暮らししたんだから、 良いと 私

にだっておに!ちゃんみたいに人生を楽しむ権利くらいあるよね?】

何も言わない兄にそっと彼女はキスする。

【じゃあね? おにーちゃん。 今度のおにー ちゃ んはちゃ

てあげるから心配しないで】

彼女の新たな始まりは凡そ何処にでもある話で始まっ た。

【彼女の話】を見終えた久重は覚醒した。

「そういう、事か」

え?」

女が不意を付かれた。

久重が思い切り体を投げ出す。

肩に担がれていた久重が土手を転がり落ちた。

転がり切った場所で痺れている体を無理やり起こした久重が暗い夜

道から降りてくる紅い輝きを睨む。

「自分のママゴトに他人を巻き込むなよ」

僅かに霞む意識を維持しながら久重は紅い輝きに怯む事なく拳を握

るූ

「あなたは新しいおにーちゃんになってくれないの?」

「生憎と今は居候一人で手一杯だ」

「そうなんだ。あなたは私と同じみたいだから、 きっと良いおに

ちゃんになれると思ったんだけどな」

久重に向かい合い佇む女から放たれる声は細かった。

人一人を持ち上げ逃走しているとは思えない 肉体は頼りなく風に吹

かれる。

今まで行方不明になっ た奴は全員が日本人だ。 お前 のおにー ちゃ

んとやらは日本人でいいのか」

おにーちゃ んは出会っ た 時、 日本人の顔をしてた。 あなたが見た

みたいに」

僅かに久重の目が細められる。

· アレを見せたのはお前か?」

ζ あなたも 【銀色の粉】 を持ってるから、 教えてあげられるかなっ

会話時間を引き延ばしながら肉体のコンディションを少しずつ戻し

「お前の今までの【おにーちゃん】はどうなった?」

半身の構えで久重が訊く。

「えっと、六人は死んじゃ ったけど三人は生きてると思う」

その答えが予想通り過ぎて久重が拳が白くなるまで握り締めた。

「一つだけ訊きたい」

「 何 ?」

「お前は今幸せなのか」

思ってもみなかった質問なのか。

女が僅かに目を見開いた。

「あなたはどう思う?」

「楽しそうには見えても幸せそうには見えない」

女がまるで悪戯を叱られた子供のように目を伏せた。

「そっか・・・・・」

久重は女に拳を向ける。

しかない。それを他人に強要した時点でお前はお前をそんなにした 「復讐、理不尽、 無理解、 どれもこれも自分で抱えて背負っていく

誰かと同じだ」

女が自嘲気味に嗤う。

られたら取り戻して、やっ 「それはやられた事が無い と少しだけ私は満たされたの。 人間の言葉。 やられたらやり返して、 誰にもそ 取

れを否定させたりしない」

女の気配が膨れ上がる。

それ以上の会話は危険。

激昂させれば、命も危ない。

そうと知っていて、久重は言葉を躊躇しなかった。

やられたらやり返せばいいし、 取られたら取り戻せば しし それ

は人間から容易には奪えない自然な感情だろう」

闇の中、紅い輝きが僅かに揺らめく。

だが、 やり返しても虚しくて、 取り戻しても同じじゃ

「え?」

て取り戻しても、それはきっと失ったものじゃない」 「他の誰かにやり返したら加害者になるだけだ。 それ で何かを決し

「そんな綺麗事じゃ私は満たされない!」

女の声と共に肉体が膨れ上がっていく。

「胸に満たされたものが薄汚いと知っていて尚求める事は綺麗な の

か?」

女が襲い掛かってくるのも構わず、 久重がその突進を紙一重で横へ

すり抜けた。

「全てに目を背けて、 悪い酒に溺れていれば誰だって楽だろう」

「知った風に!?」

横薙ぎの腕を己の体勢を無理やり崩してやり過ごす。

「本当に望んだのはそんな人殺しのママゴトだったのか?」

「うるさい!」

女が腕を振り下ろす。

その腕は人を薙いだだけで殺すに余りある力を秘めてい

背後へと飛んで転がり様に久重は言葉を繋げてゆく。

「本当はただ大好きな人と笑いあっていたかっただけなんじゃ

のか?」

「うるさい!?」

人ではありえない速度で女が跳ぶ。

上から降ってくる女の足を避けるも蹴り砕かれた地面と共に久重は

転がる。

咲かせて、 一緒に食事をして、 暇な日に出かけようとか計画を立てて」 今日は職場で何があっ たって馬鹿な話に花

'黙ってよ!!」

完全に体勢を崩した久重の上に女の影が落ちる。

片腕で首を掴まれ持ち上げられた。

せる。 今にももう一方の腕は鉄槌のように打ち下ろさようとしている。 それでも久重は険しい顔で女の額に己の額をぶつけ視線を突き合わ

たのか?」 「思い出せ。 お前が望んだのはこんな薄汚い満足で贖えるものだっ

止めてよ?!」

女は表情を歪ませ、 久重を投擲した。

あっさりと宙を飛んだ久重の体がノー バウンドで土手へと大きな音

を立ててめり込んだ。

(肋骨が三本、か・・・)

他にも全身打撲や内臓破裂の可能性もあっ た。

「あなただってお金が欲しいだけの卑しい日本人の癖に

女がゆらりと久重の前に立つ。

「もう消えて・ •

女の表情は暗がりの中で歪んでいた。

憎しみでも怒りでもない哀しみで。

ることぐらい知ってる。 「確かにオレも金の為に色々とやってきたさ。 お前はジオプロフィットを人間の命を買う だが、 金に貴賎があ

為に使った。 その時点でお前はお前を虐げた奴と何も違わない」

女が拳を思い切り振りかぶり久重の胸に叩きつけた。

辺り一体に響く衝撃。

普通の人間ならば臓物をぶちまけているはずの一撃が細い手に遮ら

れていた。

ソラー!」

ひさしげ。 大丈夫!?

に後ろへと下がった。 目の前に疾風の如く駆けつけてきたソラを警戒するように女が咄嗟

お約束のようにギリギリだが助かった」

久重が笑いながらその場から立ち上がる。

もう!! ひさしげッ、心配したんだから! 解っ てるの

軽い久重のノリにソラが怒る。

「それよりまずはあいつを止めないとな.

ソラが油断無く女を見据える。

何処にでもいそうなOL風の女はところどころはち切れたスー

内側から銀色とピンクの斑な肌を見せていた。

アレって!?」

その姿に僅かな驚きを持ってソラが久重に訊 ζ

「どうやら闇ルートに流れたNDの一部らしい」

「やっぱりND!?」

「詳しい事は知らないがそいつを殺す為に使われ たNDがそい

生かしてる」

ソラが女の姿態に正体を探る。

(NDの暴走? 旧世代型のNDにそこまでの力があるなんて聞 ίì

た事ない)

あなたも【銀色の粉】を持ってるの?」

女の問いにソラが目を細める。

「あなたも同じなの?」

女の視線に僅かな変化を見て、 ソラがその感情が何なのか気付い た。

・・・違う」

. ?

たもの。 私とあなたは同じじゃ その使い道は目の前の ない。 人と共に歩んでい この力は私の大切な人が与えてく く術 だから、 私

とあなたは違うわ」

女が傷ついた様子で微笑んだ。

「なら、死んでくれる?」

「断るわ!!」

女の体が跳躍した。

久重を抱えてソラが超人的脚力で回避する。

散る。 女が落下し蹴り砕いた地面が鳴動して、 爆裂した土石が周囲に飛び

ひさしげ。 あの 人のNDについて他に知って る事は

ら他の人間の肉体を取り込んで再生させてる」 「あいつは本来四肢を失ってたはずだ。 だが、 Ν Dを投与されてか

「再生?! そんなの普通のNDじゃ 絶対

その事実に気付いたソラが黙り込む。

ソラ?」

昔 研究途中のNDを市場に放出して実験させられ

たことがあるって博士が言ってたの」

「まさか!?」

た。 「うん。 でも、被検体は全部『連中』が追跡して廃棄処分にしたってデ たぶん未完成品を流通させて人間に対する作用を観察して

ータにあったから」

「そういう事か・・・」

女が二人の会話を隙と捉えたのか一直線に駆け手を伸ばす。

その手に掴まれれば人間の体如きは毟り千切られる。

襲い掛かってくる女に対してソラが咄嗟に黒い霧を解き放つ。

「イートモード!!」

! ?

女がその霧を避けて距離を取った。

トモードは領域に入った対象となる全ての存在を分子レベルで

解体する死の圏域。

対抗できるのは同じNDを身に纏った人間だけ。

女の不完全なNDでは防げない。

敏感に脅威を感じ取った女が警戒しながら圏域ギリギリの場所で黒

い霧に覆われた内部へと意識を向ける。

ソラ。 もしも博士が作ったNDならオレに止められ こるか?

たぶ ん基本設計もプログラムも同じはずだから。 でも、 そ

んなケガじゃ」

「やらせてくれ」

「何があったのひさしげ?」

「あいつに過去を見せられた」

「過去?」

人間を人間とも思わないクズが人間を化け物にする力とは知らずN

Dで少女を一人処分しようとした。

移民として虐げられ、世間から抹消され、 記録すら残らなかっ た少

女はだからこそ生き残った。

その事実を女が久重に知らせる意味なんて無かった。

それは女と同じようにNDの力に関わった久重だとしても変わらな

l į

同情が欲 しかったなら過去なんて幾らでも誤魔化せる。

自分と似た力を持つ人間だからと全てを見せる必要も無い。

ならば、どうしてあそこまで過去を見せたのか。

「そこであいつは泣いてた。ずっと何かを求めていた。 知った以上

見て見ぬフリなんてできない」

「ひさしげが、それはひさしげがやらなきゃ いけな い事?」

心配そうなソラに久重が首を横に振る。

「たぶん違う。これはあいつの傍にいた誰かの仕事だ。 本当ならな。

だが、此処で止めてやれるのはオレ達しかい ない。 だから」

女が意を決したように半径ニ十メートルにも及ぶ黒い霧【ITE Ν

D】のイートモードの中へと突入する。

まず服が全て食い尽くされ、 更に膨れ上がっ た肉体のあちこちが黒

く蝕まれ始める。

ぎゃ あああああああああああああああああああああああああ

ああああ?!!」

下手に全身をNDによって構築している女にとって黒い霧は 硫 酸 0

雨にも等しく。

なまじ耐性がある分だけ少しずつ解け てい く体に女は転げ 回っ た。

逡巡したソラが躊躇いがちながらもイートモードを切った。 ・・・ステイモード」

黒い霧が晴れ、漆黒を染める輝きが女の目に飛び込んでくる。

ソラの額に微かな光の文字が連なっていく。

[ITEND] Annihilation M d

E n e r S o u r c e [SE]。

D r i v e °

憎い日本人なら此処にいるぞ」

「ツツツ!!」

女が全身から血に似た何かを零しながら立ち上がる。

久重の右手に集まる輝きが増した。

「掛かって来い。受け止めてやる!!

女が一直線に久重をその手で久重を引き裂こうと跳ぶ。

ける。 久重がその手を掻い潜り、 真下から【左の拳】でカウンター

地面へと膝を付いた。

あなたみたいな人が私のおに一ちゃんだったらなぁ

胸を打ち抜かれた女が久重の倍はあるだろう巨躯を浮き上がらせ、

女が胃液と体液に塗れた口元を緩ませた。

膝を付き、上を見上げる額に久重の手はもう触れている。

自由に生きれば良かったんだ・・・

あはは・・・そう、 出来たら、 良かったんだけど」

出来たはずだ」

悪い夢に掴まっちゃっ たから」

もう一度やり直せ。 夢は起きて見るもんだ」

女が首を振る。

もう、 疲れちゃっ た

・そうか。 なら、 休むとい

O 0 0 0 " E x h a u s t i o n C r e s t

白い輝きが久重の手と女の額の間に溢れ、 世界は白い静寂に満たさ

れていく。

「ねぇ、少しだけ傍にいて、くれる?」

「ああ」

「ありがと。 おにーちゃ Ь

女はどこか少し残念そうに笑った。

「おやすみ」

事件の終わりは呆気なく訪れ、 世界は再び闇に沈んだ。

次のニュースです。 本日未明、 男性数名が 区の廃工場

彼らは連続失踪バラバラ事件の被害者達と

思われ、四肢を

跡から発見されました。

未だ絶滅していないラジオが垂れ流すニュー スに耳を傾けるでもな

く了子は横の男の顔を見つめる。

尚 容疑者と目される移民の女は死体で見つかっており、 その体

U

「戒十さん。事件解決しちゃいましたね」

、 あ あ あ

「何か呆気ないですね」

「ああ」

「容疑者の身元どうやって調べたんですか?」

「タレこみがあった」

「タレこみ?」

死んだ女の身辺情報をロッカー に置いておくとさ」

「それって、誰が・・・・」

が は常識だが、 う 知らねえよ。 調べたらドンピシャだ。 ただ、 売られた先でどうなってるのかは実態が定かじゃな ロッカーの中身に事件の全容が殆ど乗ってや 移民が人身売買に関わってるって

いからだろうな。 というより、 調べなんかしねえ お上はそんな都合の悪い事実は無かっ た事に

「だけど、今回の件で調べないわけにはいかなくなっ た?

に殺され、男の同僚は今でも何食わぬ顔で生きてる」 恐れて証拠のジオネット登録を消してた。 女は結局何かの薬で誰か はジオネットの管理機構役員で、同僚の男は自分達の趣味の発覚を て女が買われ、 「移民の子供を達磨にして遊んでやがった男がいて、 女は同じように日本人の男を達磨に して弄んだ。 その養女とし

「絶対捕まえてくれますよね?」

る、と信じたいな」 民に対する風当たりは強くなるだろうが子供に対する保護は厚くな 回の件でこれから世論は移民の人身売買利権を追求するだろう。 当たり前だ。 社会正義なんて胡散臭い言葉は好きじゃな いが、

佐武がコップの中身を空にした。

ね 「戒十さん・ ・・・・どうして人間て分かり合えない

「いきなり何です?」

了 子。

お前第三世界の現状知ってるか?」

「ほら、答えてみろ」

「え、えっと、アフリカの殆どの国は崩壊、 現在は内戦すら人口の

減少で消滅してるって聞きますけど」

ここ数年は更に疫病の流行で二千万人が死んだ」 分かり合えない民族紛争地帯が今じゃただの無人の荒野って事だ。

「何が言いたいんですか?」

諍い全ては他人がいるからこそ。 しれない希望がある分な」 単純な話。 分かり合えない人間がいるだけマシっ やがて分かり合う事ができるかも て事だよ。

人間がいなきゃ分かり合えない も何も無い ح?

るだろうがな」 数百年どころか千年経っ ても分かり合えない民族同士もい

「戒十さんは分かり合えない人っています?」

いるとも。 消えてくれと思うような人間なら両手の数で足りない」

「いつか分かり合えると思いますか?」

合えると思えない人間ばっかりで困る」 思わないな。 人間の人生なんてあっという間だ。 死ぬ前に分か 1)

をした。 佐武の苦笑に警察内部での苦労が透けて見えて了子が複雑そうな顔

先輩刑事がそう言ってた事がある。 「日本の世の中は悪くなる事はあっても良くなる事はな どうしてだか解るか?」 l,

「悪事が尽きる事は無いから・・・とか?」

気になる人種だから、だったかな」 「いや、理由は日本人は前に進んでも何とも思わず、 後ろのことが

「それは・・・何か解る気がします」

は世界でも珍しい人種になった」 前なんだよ。当たり前過ぎて誰も誇らないし、 「ホントか? 悪い事は注目して改善しようとする。そんなだから、 要はアレだ。日本人にとって良い事って 誰も気にしない。 のは当たり 日本人 け

しれません 確かに日本人て未来の栄光より過去の失敗を省みる方が多い かも

題になってんだろ。 者は自分の民族に誇りを持たないんだ』とか平和ボケしたもの 十年もしたら人身売買や道徳や人権の問題より『どうして近頃の若 と民族だろうと進歩は無い。きっと、 向だなんだと世の中の連中は言うが、 「そんな奴らが多いから日本は平和を保ち続けてる。 問題か無自覚なままな」 ながら、その平和を脅かす過去の失敗を跳ね除けていく。 それがどんなに平和な時代でしか主題にならな 過去を省みなければ国だろう 移民問題だってそうだ。 悪 い悪いと言 後数 が主

ずっと世の中は悪いのに平和なんておかしな国ですね

了子の言葉に佐武が笑った。

の日本はもっと悪かったぞ。 不況に次ぐ不況。 政府と政治家

でも平和は続 外国に随分と酷い目に会わされてデモが絶えなかっ いてる。 悪い悪い平和がな」 た。 それ

どれだけ平和になっても悪いまま、 ですか?」

意地悪く訊いた了子に佐武が頷く。

どんなに今が進んでいる平和の最中か無自覚なまま過去を悔い続け るからこそ、 「逆に世の中が良くなったなんて話をし始めたら日本は終わっ 日本は悪い世の中を変えていけるんだ」 て

了子はコップに残っていた日本酒を空にして屋台の外に出た。

思い切り伸びをして空を見上げる。

· おい。どした?」

'外字久重」

「 あ?」

・今、追ってるネタの中心人物の名前です」

あぁ、 あいつか。 お前の手帳にも書いてあったな確か」

戒十さんもよく覚えておいて下さい。ごちそうさまでし

了子が一万円をポンと置いてバックを取って歩き出した。 私もこんな悪い世の中を少しでも変えてみます」

置いていかれた佐武が頭を掻いて、 その背中に小さく声を掛ける。

. 無理、すんなよ」

声は星の見えない空に融け戒十は再びコップの日本酒に 口を付けた。

男が児童虐待及びその他余罪十六件で立て続けに起訴されたのはそ ジオネッ から三日後 トの登録を操作し、 の事だった。 移民の女と己の罪を隠蔽 しようとした

第十四話(名も亡き者が咲きし日に (前書き)

次回から新たな事件が動き出します。

このGIOGAMEには当初から三人の主人公を想定していました。

- 人は世界観と核心であるSFを地で行く主人公。
- 一人は近未来での社会の有り様に絡む主人公。
- 人は非日常からの決別を果たしてゆく主人公。

悩む者であり、物語において必要とされる要素の塊と言えます。 遠ざかっていく者、そんなものとは無縁に社会での自分の在り方を それぞれがバトルや世界の秘密に牽かれていく者、 逆にそれらか

事実より奇ではない事もあるでしょう。 事実は小説より奇なりと誰かが言っていましたが、逆説的に小説は 近未来SFと謳っている以

上、主人公達もそのご多分に漏れず、事実より現実味のある人間と して描けていけたら幸いです。

います。 これからもアニメの総集編的な感じで十四話事に長文を載せると思 まぁ、ラブコメ的な要素は好きなので抜かせないんですが (笑)

長くなりました。

追伸 第十四話「名も亡き者が咲きし日に」 もしれません。 活動報告を閲覧して頂くと内容が比較的分かりやすくなるか どうぞご覧ください。

第十四話 名も亡き者が咲きし日に

第十四話 名も亡き者が咲きし日に

オズ・マーチャー。

経歴という経歴を捨ててきた男にとって己の本当の名前など無い。

もう実家は存在せず親類縁者は皆無。

実名で呼ばれるような地で働いていた事はなく、 属する組織で呼ば

れる事もない。

名前だけなら三十通り。

偽の経歴だけなら二十五人分。

殆ど真実と言えるのは彼が嘗ての超大国にある世界一有名な諜報機

関に属しているという事だけ。

西アジアから中東、アフリカ北部を主な活動拠点としていた彼にと

って最も大きな顔は武器商人という職業。

運び屋と武器商人とマネーロンダラー。

それぞれに同業者達が営んでいた三つの商売を一体として統括する

事で武器 の小売業において彼は戦場という市場を席巻しつつあった

民間軍事会社達を相手に商売を成功させた。

彼はさながら生存競争の過酷な地域の『火種を落としながら歩く亡

霊』(ウィル・オー・ザ・ウィスプ)。

周辺国のパワー バランスの微調整役として重宝されてい た経緯から

彼の活躍は世界の大半の国で悉く評価される悪名高いものとなって

しまった。

そんな彼がアフリカでの疫病の大流行を機に姿を消し た のは裏の 仕

事は潮時に来ていると悟ったからだった。 誰にも言わない もの の彼

にとって日本は最後の任務を終える地だ。

もはや表立った行動を取れば命の危険がある彼にとって、 最後の任

はスパイ生活のおまけに過ぎなかった。

上司にスパイを止めると言い出し、 最後に頼まれ事を引き受けた。

その程度の話のはずだった。

「・・・・・・・・はぁ」

故に甘く見ていたのかもしれないと彼は思う。

平和な国で探し物をする。

きっと、探せばすぐに見つかる。

そんな事を漠然と思っていたのだから。

彼の上司は彼に日本へと持ち込まれた兵器を探し出すよう依頼した。

それはアフリカにおいて使用され、 何の因果か日本国内に持ち込ま

れた。

それがどんな形をしたものなのか彼は知らな

どんな性能でどんな威力なのかも知らない。

知らされた情報は持ち込まれた期日と持ち込んだ業者と名前のみ。

「・・・・・・・・・はぁ」

彼は嘆息する。

血の染みと骨だけが残存する部屋の中、 げっそりした顔で視線を死

体から逸らした。

蠅や蛆がいない。

裸電球なんてものが未だにぶら下がっているコンクリー ト壁のワン

ルーム。

周囲を調べ、血が乾いてカサカサになったスー ツから幾つかの免許

証やカードを拾い出し、その場を後にする。

帰ってシャンパンでも開けるか」

ボソッと愚痴りながら廃マンションの階段を下りる彼は夏の陽気 を

感じながら乾き切った血がパラパラと落ちる免許から業者の素性を

推し量った。

(日系七世か六世辺りが妥当だとするなら

んだ男達のカード類の中から一 枚の名刺を見つけてオズは相手の

素性に当たりを付ける。

(新手の和僑系の犯罪組織か? 厄介だな)

成していったのは歴史的事実だ。 年代初頭に始まった日本の移民政策において海外へ移住した日本人 が自警団や日本人街の発展と共に日本古来のヤクザの如き組織を形 日本人が海外にお いて犯罪組織を作る事は稀な事例だったが、 _ 千

象がある。 組織程に派手で数の多い連中ではなく、 その類の組織と何度か仕事をした事のあるオズにとっ 堅実で手堅い商売で稼ぐ印 ては華僑系 の

図に食い込んでいるとアジアの片で聞 中・露系の人種に浸食されたヤクザや暴力団、 そういった海外で成功した和僑系の組織が祖国へと逆輸入され、 いた噂を思い出す。 マフィアなどの勢力

構成員だった。 彼にとって死んだ運び屋達は日本で始めて見る和僑系の末端組織 0

されたり立ち入った痕跡も無かった) して死人が出てる以上は何らかの動きがあるはずだが、 (連中は日本人と見分けが付かないし、 目立つ存在じゃ 部屋は荒ら な

切り捨てられていた可能性が高い。 薄らと埃が積もった部屋の床から判断して死んだ構成員が最初から

を受ける。 なった構成員のアジトに何のアプロー チもしていな 死後の構成員をほったらかしにしてい るのも妙なら連絡を取れ 11 のも妙な印象 な

血が固まった床には外からの靴跡が一つもありはしなかっ

(とりあえずは身元を洗うか)

を後にする。 彼はビニール袋に再び遺留品を入れて鞄にしまいこんでマンショ ン

から電車を乗り継ぎ、 都市部へと向かうバス停の待合所で数十分待ち、 く現在の住処へと辿り着く。 目的の駅の裏手から自転車で移動し、 バスで移動 心て駅 ようや

住環境 古びれた二階建 の中で六番目ぐらいには寛げる場所となってい での 『 アパート』と とやらはオズにとって今までの居 た。

二階に上り自分の部屋に入る。

爆弾がい ては最高の部屋と言えた。 つの間にか仕掛けられている事もない部屋こそオズにとっ

鞄を放り出し入居時にさっそく入れた最新式の冷蔵庫からオズは冷

やしたシャンパンを取り出そうとして自重する。

まずは肴の用意しなければご機嫌な晩酌とはならない。

_

冷蔵庫の中から幾らかの食材を取り出す。

本に来てすぐ理解する事となっていた。 金さえあれば大概のものが揃うと言っていた黒人の言葉をオズは日

ネット上なら殆ど何でも揃うのは当たり前。

特定の地域だけに存在するようなコアな品でもなければ見つからな なものではない。 い食材は無かったし、 オズが食してきたものの殆どがそういうコア

作るのが面倒な時はコーラとピザなら瞬時に電話一本で届き、 ンヤモノ』と呼ばれる日本独自の様々な料理もやはり電話一本で届

せるのに十分な効力を発揮していた。 そんな日本の普通の品揃えがオズにとっては日本を夢の国と認識さ 大型の高級百貨店やスーパー ではこのご時勢にも関わらず品物が溢 日本独自の商品や新鮮な海産物が並ぶ光景は驚くべきものだ。

うかと小さなちゃぶ台の前に座った。 オズが幾つかの肴を作り終えた後、 シャ ンパンを取り出し、 さて食

壁に賭けてあるディスプレイを起動し、 し始める。 ネッ ト上のニュ スを閲覧

-?

グラスに注がれたシャンパンに口を付けようとした時だっ

音が壁を通して漏れ聞こえてくる。

第ですわ ひさしげ様 今日はちょっと新 しいお菓子に挑戦し てみた次

かこのチョ \Box ァ 구 ルの匂いが ない か?』

ダメ!? ひさしげ そんなもの食べたら!

めっ ひゃ、 Q のどらけるわぁ ああああああああ

ああ?

らなくなるって家の者が太鼓判をおしてくれましたの ひさしげ様も心が広くなってわたくしに目一杯優しくなるかもしれ 純度百パー セントのアルコー ルですから! ! でも、 すぐ 気に これで

ひさしげ!! ペ ペ ı しなさい

7 おれはひう か!!』

ひさしげも何でもう一粒食べようとしてるの? んな危険なものひさしげにあげちゃダメなんだから朱憐 7 あぁ あ ! ? ひさしげの 顔がもう真っ赤に? れ 以上そ って、

なんらー か。 もう一ひろつほひくなるあひというか

もう呂律が回ってない!! ひさしげ

ああ?

ひさしげ様!! ピ ピスタチオを食べさせてあげますから、 あ

あ んて口を開いてくださいませんか?』

П ? あ~~ん』

ひさしげダメ!? それ以上は今まで積み上げてきた威厳とか尊

厳とかそ の他諸々が大変な事になっ ちゃう! ?

も色々とお作りしますわ 『ひさしげ様が実はこれ程アルコー ルに弱い なんて これ

う いつく?』

干す。 ガヤガヤと喧しい隣に何を言うでもなく、 オズがシャ ンパンを飲み

(あれ が S の手下なんて誰が信じられる?)

肴を口にして喧騒を聞き流しながらオズは隣の部屋に引越. しの 挨拶

に行った時 事を思い出す。

て喧し 数日前に済ませた挨拶の傍ら、 い朝を送ってい た。 やはり隣の男は二人の少女に囲まれ

のは少女達と男が何やら同居紛 61 な関係であるとい

だった。

傾げざるを得なかった。 少女が出入りする生活は日本ではありがちな普通の事なのかと首を 分より十歳 日本は性に開放的な場所だと聞い くらい下の少女と住まい、 ていたがこんな狭い 朝や夕方に如何にも品の良い アパー トに自

らすれば無能そうという一言に尽きる。 凡そ少女達に振り回されながら困った笑みを浮かべる青年はオズか 面と向かって貴様はASの手下かと聞いてこそいなかったもの Ő

良い少女は一目で上流階級の人間と見当が付いた。 年と行動を共にしているし、 日本なら普通学校に通っていそうな同居している方の少女は常に ハイスクー ルに通って いるらしき品の

なるのかとオズは日本の不思議を思わずにはいられない。 無能そうな青年がどういう状況になれば、 こんな生活を送る羽目に

ıΣ 唯一の救いと言えば隣から喘ぎ声が聞こえてこないという事実で をBGM代わりに日夜活動を続けていた。 オズは毎日のように繰り広げられる二人の少女と青年のコメデ あ

消える。 肴とシャンパンが尽きた頃、 少女達の喧騒は消えて、 隣から物音が

靴音からすぐ は知った。 に今夜も青年と少女はいない のだろうとぼんやりオズ

う言葉で片付けて、 レらしい行動は青年がASと何かしらの仕事をしてい オズは自分の仕事へと入る。 るからとい

幾つかの秘匿回線を繋いで情報を売買する。

ものの一時間でディスプレイには送った男達の情報が映ってい た。

【大牙会】

組織だった。 男達の所属し てい た組織の名前に記憶を探るがまっ たく記憶にない

されて交信を終了させる 組織に関する情報を画面越 しに相手に要求するも明日と素気無く返

・・・・・・風呂にでも行くか)

る【コウシュウヨクジョウ】へと向かった。 仕事を明日に回してオズは近頃気に入っている日本独自の場所であ

極めて稀な話だったがオズは内心で日本をもう気に入り始めてい た。

腰に手を当てていい飲みっぷりを披露していた。 銭湯の談話ル そう信じて疑わない少女ソラ・スクリプトゥー ラは今日も今日とて – ムでコーヒー牛乳を一気飲みするのが日本の仕来

「おやおや。今日も良い飲みっぷりねぇ」

「ありがとうございます。 おばーちゃん」

番台に座る老婆がニコニコして言うとソラが微笑み返した。

老婆がいそいそと傍らにある冷蔵庫から牛乳瓶を取り出してソラへ

と差し出す。

「え?」

「ほら、あの人にも上げなさいな。 他 の人には秘密よ?」

老婆の温かな言葉にソラが牛乳を受け取って再度礼を言って頭を下

げる。

そのまま青年外字久重の下に駆けていくソラを老婆はやはりニコニ

コしながら見送った。

僅かに上せた様子で空い ているソファ に身を沈めていた久重の頬

にひやりとした感触が奔る。

「?!な、ソラか?」

「ひさしげ。 はい」

「どうしたソレ?」

「番台のおばーちゃんに貰ったの」

「礼言ったか?」

うん

「そうか。悪いな」

ひさしげ。 こうい う時はありがとう、

・・・違いない」

苦笑して久重が立つと番台の老婆に軽く頭を下げた。

再び るのに必死な姿を映し出されている。 壁に掛けられたテレビからは旬の過ぎた芸人が失笑に近い笑い ソファ に身を沈める久重の横にソラがそっと腰掛ける。

意識だけは横に向けている久重にソラがこれからの事を訊

「ひさしげ。今日はどうするの?」

借り出されるらしい。 ジオプロフィ 少ししたらアズと合流する。 まぁ • • ただのボディーガードだな」 今日は怖 ットの地権絡みだからって話だ いヤクザ屋さん との折衝

「ジオプロフィットの地権?」

けだ。 気も無 だ。 はそういう連中から定員に割り とされな 売り払う。 に対しての定員に結構な金が動いたりする。 すると大手の広告代理店が徒党を組んだら卑怯だろって話になるわ プロフィットを設定 のが発生するわけだ。 最初にジオプロフィッ 「現実の場所への滞在で色々と利益を受けるのがジオプロ トの設定に定員があるんだが、それが利権化しててな。 トを置くと周辺に人が集まらない空白地帯が出来たりする。 だから、 だから、設定には限界が設けられてる。 い連中が大勢その場所の定員に応募して、定員を獲得したら いヤクザ屋さんのダフ屋部門が残る事もある。 色々な規制をしてるが巧妙にすり抜けて書類審査では落 誰もが人の集まる場所や条件の良い場所を探してジオ したがる。だが、 振られる書類を回収する事だ」 一箇所に複数のジオプロフィ そしてダフ屋行為って トを設定する気の つまりジオプロフィ 今回の その場所 フィ 無 ツ

「ねぇ。ひさしげ」

· それでオレ達が

「ひさしげ・・・」

ソラの小さな声に久重が横を見た。

「まだ、気にしてるの?」

ひさ の to が 警察に 止め てないって言っ てあげなかっ は勝てない たら止まらな たら し捕まえられ • 嘘に かっ な なるんだろうな た 相手だっ かも のはひ ない。

て私は思う」 さしげがアズ に調べてもらった通り。 ひさしげは正しい事をしたっ

れない。 は思ってない」 「正しい事、 必要な事だったとは思うが、 か。 どうだろうな オレはあれが正しい結末だと ただの自己満足だっ たかも

「どうして?」

たから罪に問われないわけじゃない。 は兵隊に罪を問わないって言葉が使われるが、 「正しい事なら人殺しをしてもい 自分の様々なものの為に誰かを殺すのが普通だ。 いわけじゃ 言ってる意味解るか?」 ない。 アレは正しい事をし 必要に迫られ よく戦争で

「たぶん・・・」

ないが、 死体に戻しただけ ただけ・・・ターポーリンの時にも言ったけど、 視線を俯かせたソラの頭に手を置いて久重が続ける。 して関わりを絶っても良かった。それは道徳的には悪い事かもしれ 「オレは殺す必要には迫られてなかった。極論するとあそこで逃が ひさしげ。 自分が人殺しになるよりはずっとマシだったかもしれない」 あの人はもう死んでた。それを無理やりNDで繋い ひさしげは死体を で

一種の治療薬を打ち消したって言葉の方がオレ的には

る・・・」

ソラが久重を見上げてハッキリと告げる。

せかけてただけなんだから」 態して人格をエミュレートして動かしてた可能性が高い。 ひさしげが悩 てなかったから・・ あの人はそもそもターポー リンより酷かっ む必要なんて無い。 ・たぶん脳内の電気信号の動きだけをNDが擬 Ν Dが人格があるように死体を見 た。 頭部の殆どが残っ だから、

ソラの沈んだ調子に久重が反省した。

考えてすらい そんな事実を受け止めるソラの方が自分よりも辛い の保護者であった博士とやらが創ったNDで人が不幸になった。 なかっ た自分の愚かさに久重は冷静さが取り戻 かもしれないと

· ごめんな」

「何でひさしげが謝るの? 必要ない」

そういう気分だからだ。 それと・ ありがとう」

そっと頭を撫でて久重が立ち上がる。

「行くか?」

・・・うん」

ソラが自然に久重の手を取った。

「さっさと行かないとアズにどやされそうだ」

久重がおどけて言いうとソラは思わず笑う。

「アズが怒ったらどうなるの?」

「それはまぁ、知らない方がいい」

-?

「あいつが怒ったらそれこそ合衆国大統領だろうがマフィアのドン

だろうがただじゃ済まない」

互いに顔を見合わせて・ 思わず噴出した二人はそのまま外へと

向かった。

二十一世紀も半ばを過ぎた日本では二十四時間開いている火葬場も

珍しくない。

そんな場所の一角、 チラホラといる人々の端で青年と少女が暗闇を

見つめながら他の人々と同様にその時を待っていた。

風御とセキ。

二人の間にはもう一時間以上会話が無かった。

「ありがとう・・・」

ポツリとセキが呟き、風御が不思議そうに訊く。

「何で?」

「きっとあの人も嬉しいと思うからです」

' 死人は何も思わないでしょ」

「それでもきっと・・・」

これはただの感傷。それは誰だって解ってる」

だけさ」 日本じゃ死ねば誰でも仏ってね。 形の上で死者に敬意を払っ てる

人はあたしにとても優しくしてくれた」 「あたし・ ・あの人と少ししか話さなかっ たんです。 でも、 あの

目に見えて落ち込んでいる少女を前にどうしてい なかった。 か風御には解ら

傷ついた女を慰める方法なら知っている。

一人ぼっちの女を立ち直らせる方法も理解している。

どうしてかと己に問い掛ければ、「こんな事件で落ち込んだ人間」 かし、風御には落ち込んでいる少女の扱い方が解らなかった。

を見た事が無かったからだとのつれない答え。

日本人の男を誘拐して達磨にして弄んでたにし

セキが無神経な風御の発言にキッと顔を上げる。

「君だって解ってるはずだよ。セキちゃん」

「そんなの・・ ・解りません」

膝の上で拳を白くなるまでセキが握り締める。

「最後に残った事実は彼女の境遇が不幸で、彼女は他人を不幸にす

る人間だったって事だけだ」

の刑事に根掘り葉掘り聞かれた時、 僕は納得したさ。そして、

幾らかの事情も知った」

あの人は!? 移民だっ たから・・

移民だったから不幸だったし、 移民だったから人殺しをした?

違うでしょソ

あなたはどうして!!

セキがやり場の無い怒りに泣きそうに風御を睨む。

僕にとって事実と真実が違うものだから、 かな」

事実と真実って何ですか!?」

周囲に他の (人間は いなくなっていた。

落っこちた。 虐げる側に回った。 彼女は不幸になりやすい移民て立場で偶然そ 彼女は不幸の中で誰かを不幸にする道を選んで他人を それが君の目を逸らそうとしてる事実 の不幸のど真ん中に

「なら、真実は?!」

ない う仲間を得て、時間を少しだけ共有した。 「彼女は僕と出会って女の喜びを知った。 僕と君の真実はそれしか そして、 彼女は君っ て 61

「それが真実だって言うんですか?」

彼女は普通に笑えたり誰かを思いやったりできる人間で、 過去から日本人を襲ったって話になってる。 す必要も無い。 かな時間かもしれないけど、共に交わった」 それで十分じゃない? けど、僕と君に残された真実は他の人間とは違う。 世間では移民の猟奇なサイコ女が不幸な 別に間違ってないし正 ほんの僅

「それが・・・真実・・・?」

女も君と出会った。 「あの人は優しかった・・・優しかったんです・ どうしようもなかった」から僕と出会った。 君はそれ以上の真実が必要だと思う? それだけが価値ある真実ってやつでいい」 僕はごめんだよ。 僕と出会ったから彼 彼女は

「ああ、知ってる」

ギュッと風御の胸を掴んで少女が嗚咽する。

されるがまま胸を貸す。 声を押し殺して泣く少女を前に何もしてやれないから、 風御はただ

一つだけ確かなのは彼女が最後に笑ってたって事だけだ」

「見たんですか?」

一
応 死体を引き受けたから見られる事になって、 ちょっとだけ」

「あの人は・・・笑ってたんですか?」

羨まし 頭部も無け 彼女に僕と君が出来る最後の事はそういうのでい 綺麗に・ ば手足も無い。 ・・だから、 それでも彼女は笑ってた。 僕は彼女を笑って見送る事に 朩

見上げてくる顔の涙をスーツの袖で拭って風御は笑みを浮かべる。 それを見つめてグッとセキが涙を押し殺した。

る 何度も失敗しながら、 やがてボロボロな笑みを浮かべる事に成功す

「 そ れ でい 11 そっちの方が可愛い ょ セキちゃ んは

「ちゃん付けしないでください・・・」

その泣き笑いの少女をそっと立たせて風御が迎えに来た施設の に向かい合う。

「ご遺体の方を冷まし終わりましたので

「はい。すぐに」

そう言って風御がセキに手を差し出した。

「今日君は一つ大人になった」

「大人になったら何か良い事でもあるんですか ?

何にも無いよ。 けど、誰かの為に笑顔を浮かべられるなら、 それ

はきっと素晴らしい事だから」

差し出された手を取ってセキが歩き出す。

長い廊下を歩く傍ら、 風御の手が大きい事にセキが気付く。

ナヨナヨした印象しかなかったはずの男が自分よりずっと大きい の

だと初めて知った気がした。

「あの人は・・・天国に行けたんでしょうか」

宗教なんて当てにならない の が相場と決まってる。 僕が信じるの

は一つだけ」

風御が静かに答える。

彼女は僕 の 人生で背負う一 人になった。 だから、 天国でも地獄で

もなく彼女は僕の中にいる」

「ロマンチストですか?」

「いや、ただのオプティミスト」

「楽観主義なんて、あなたらしいです」

神は土から男を創り、 信仰ある者は天国に信仰無き罪人は地獄に、 男の肋から女を作った。 最後の審判の日、 そう宗教家

焼け残った骨すらやがては風化する」 審判で甦りなんてしない。 達は説く。 けど、 死んだ人間は日本なら灰になるしかない。 灰は何も語らないし、 灰は何も喋らない。 最後の

「なら、 何が残りますか?」

「決まってる。 記憶だよ」

「だから、自分の中にいる、 ですか?

「僕にとって彼女はそんなに重要な人間じゃ それでも忘れら

れない人になった」

あたしもです」

目の前にある扉が施設の人間の手で開かれる。

その先には白い台の上にただ白い粉の塊だけがあった。

風御は内心で少しだけ安堵する。

少女にまだ人の骨を拾わせるのは早い。

それはもう少し少女が歳を重ねてからでい

そう思う。

「大丈夫?」

っ い い

しっかりとセキの手を繋い で風御とセキは一歩前に踏み出した。

此処では無いどこか。

今では無い いつか。

彼女は一人空白に佇む。

彼女の人生の大半は哀しい事や辛い事の方が多かった。

だからか、 彼女はいつの間にか信じていた。

人じゃ 自分は移民だから、 ないから、 貧乏だから、 ガイコクジンだから、 「どうしようもない」 の色が違うから、 のだと信じて 日本

いた。

れども、 彼女は知ってしまった。

人は違っても分かり合えるのだと。

大好きだったデパートの屋上で一人寂しく思っていた彼女に声を掛

けてくれた人がいた。

最初、彼女はその人が自分を日本人と勘違い して話し掛けて来たの

だと思った。

しかし、その人は彼女に最初にこう言ったのだ。

『移民なのに此処が好きだなんて変わってますね』

それから彼女は何かに導かれるようにその人と話した。

沢山、沢山。

その人は優しい瞳で頷いては話をずっと聴いてくれた。

まるで夢のようだったと思う。

ずっとずっと酷い事ばかりだった人生の中で兄以外に安らげる人を

初めて見つけた。

その人の近くで安らいで、 また別の人と出会った。

今度は自分と同じ・・・自分を見つけた。

その瞳は昔の自分だった。

本当に信頼出来る人以外は拒絶して他の何もかもを敵視してばかり

いた。

それでも絶望をまだ知らず、それでも愛するという事を信じてい た。

遠い過去の自分に彼女は思った。

こんな自分なら、その人に本当の安らぎを与えられるのだろうと。

何もかもを絶望して、 全てを失って、 誰かを虐げて 11 く事でしか、

自分を保てない。

抜け殻のような自分より相応しい のではない かと。

「·····

彼女はその人の下を去る事にした。

寂しくて寂しくて彼女は兄を求めた。

そんな彼女が最後に出会った人はとても優しい 人だった。

ての人は彼女に醜さを教えてくれた。

彼女が目を逸らし続けたものを指摘してくれた。

終わりもなく苦しみ続けた人生に最後を与えてくれた。

彼女は思う。

空白の最中で思う。

人は分かり合える。

赦し合えなくても、 どんなに醜くても、 争っていてさえ、 その努力

を放棄しないならば。

••••••

彼女は啼く。

空白に呑み込まれながら一人啼く。

自分の罪に、自分の境遇に、自分の愚かさに、 自分の醜さに、 自分

のどうしようもなさに、啼く。

やり直せたらと、未練だらけだと、死にたくなんかなかったと、 そ

れでもどうしようもないから、啼く。

彼女は思った。

たった一つの願いを。

また、いつか、会いたい。

そんな刻を、そんな世界を思い描く。

胸にした言葉を抱いて彼女は笑みを浮かべ終わってゆく。

最後の、 最後の最後の、 最後の最後の最後に、 彼女は確信した。

結局のところ、自分は今幸せなのだろうと。

それが彼女に残った最後の真実なのだろうと。

「ありがとう・

L

空白にはもう誰もいない。

ただ、言葉の余韻だけが、 終わりもなく、 空白に、響き続けていた。

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 など 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きイ 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 ・ンター そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n8164w/

GIOGAME

2011年11月24日09時57分発行