
咲也-sakuya- もしも咲が男だったら...

カマボコ

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

咲也 - s a k u y a - もしも咲が男だったら…

【Nコード】

N 5 9 4 3 X

【作者名】

カマボコ

【あらすじ】

もしも…『彼女』が『彼』だったら…そんなもしもの世界のお話です。

花びらとキレイな女の子（前書き）

性転換…初めて書きました。

花びらとキレイな女の子

清澄高校に入学して、早くも1ヶ月が過ぎた。

今日も俺は、いつものように木の下で本を読んでいる。

この1ヶ月の間に密かに見つけた、お気に入りの場所だ。ここなら、静かに本が読める。

「？」

突然上から何かが降ってきた。

ヒラヒラと舞いながらそれは本の上に落ちる。

花びらだ…。

それをつまんで上を見た。

枝の間から降り注ぐ木漏れ日が暖かくて、気持ちよくて…なんだが眠たくなってきたな…。

本も目も閉じようかなと思った時、視界の隅に人影が写った。何故か気になってその人の方を見た。

(…キレイだ…)

心の底からそう思った。

夜空のような蒼い瞳。

桜色の長い髪。

人形のように整った顔つき。

美少女と呼んで間違いない、そんな人が歩いていった。しばらく、その子が歩いていくのを見続けた。

赤色のスカーフということは同じ1年生だろうか。

(あんなキレイな子が…世の中にはいるんだなあ…)

「咲也〜！」

突然名前を呼ばれたので驚いて振り向くと、そこには…

「京ちゃん」

俺の中学校からの友達の京ちゃんこと須賀京太郎が、俺の方に走ってきていた。

「よっ！学食行こうぜ」

唐突に何を言い出すんだ京ちゃんよ。

俺は本を見せながら言った。

「これ今日返却日だから読まないといけないんだよ」

「学食でもよめますよ？」

それはそうだがあそこは騒がしくて本に集中できないんだよなあ…。俺が渋っていると京ちゃんは掌を合わせて言った。

「…実は財布忘れてきちゃってさ、このままだと俺昼飯抜きなんだよ…」

……………最初からそう言えコノヤロウ

……………。

……。
……。

「はい満腹ランチ」

「おおっ」

550円の昼食をやや乱暴にテーブルの上に置いた。
代金は明日京ちゃんがちゃんと払うからいいが、財布を忘れるって
どういうことだよ…。

「いったきまゝす!」

「まったく…」

さっさと本を読みきつてしまおう。
そう思い座って読み始めたはいいが…

ガヤガヤ…

ガヤガヤピコピコ…

ピコピコ…

ピコピコピコピコピコピコピコピコ…

京ちゃん…うるさいよ。

食事中に携帯いじるなって教わらなかったのかよ…。

「メールしてんのか?」

「ん、いや、ホレこれだよ」

京ちゃんの携帯が写し出したものそれは…

「麻雀？」

真ん中に王牌、それを囲むように手牌が写し出されている。
最近も携帯でも麻雀できるようになったのか…。

「京ちゃん麻雀するんだ…」

「やっと役を全部覚えたところだけどな、しかし麻雀ておもしろいな！」

多分…本心から出た言葉なんだろう、けど俺は…。

「俺は…麻雀嫌いだな…」

あんなことがあったせいで、俺はすっかり麻雀から離れてしまった。
俺のなかじゃ、麻雀はやりたくもないのにやらされる儀式、そんな認識だ。

「えっ咲也麻雀できんの？」

「できるっちゃできるけど嫌いなんだよな…だからずっとやってない…」

「ほーう」

キラリ、と京ちゃんの目が怪しく光った気がした。
なんだか嫌な予感が…。

「……うんでもいないよりましか…よし！」

なにやら京ちゃんがブツブツ言っている。
気持ち悪い。

「なに一人で完結してんだ？」

「ククッ」

ゆっくりと立ち上がり、京ちゃんがキラリと歯を光らせる。
京ちゃん…歯に海苔着いてるぞ。

「ついでもひとつつきあってよ。メンツが足りないんだ」

「なんの？」

「麻雀部！」

……。

……。

……。

「旧校舎の屋根裏に部屋があるんだよ」

「そんなところに…」

旧校舎といえは山の上にあってまるで工事中みたいな場所だっ
て聞いたことがあるが…まさか麻雀部があつたなんて。

旧校舎の中は結構寂れてて窓が風でガタガタと音をたてていた。

京ちゃんはどんどん先に進んでいってしまう、速いよチクシヨウ。
いやまあ俺の歩幅が小さいのが原因なんだが…俺って何で男なのに
背が低いんだろ？

「着いたぞ」

目の前にはなんの変哲もない普通の扉、京ちゃんその前で立ち止ま
って俺に言った。

「ようこそ、お姫様」

イラッ

誰が姫だコノヤロウ、いやたしかに背は低いし、童顔ってよく言わ
れるし、たまーに本当にたまーに女の子と間違えられるけど？
ていうかそもそも…

「いや京ちゃん俺は麻雀嫌いだって…」

「カモ連れてきたぞ〜！」

「聞けよチクシヨウ!!」

泣くぞ！いくら俺でも泣くぞ！

というかほとんど涙目で部屋に入った俺が見たのは…

「…あ…」

さっき見かけた、キレイな女の子だった。

花びらとキレイな女の子（後書き）

次はいつになるかわかりです、麻雀のシーンがムズいんで…。

雨とプライマイゼロ（前書き）

いつになるかわからいですがとか言っというてこれだよ！

牌表記は

筒子 1 ～ 9

萬子 一 ～ 九

索子 壹 ～ 窮

となります、読みづらくてすいません。

雨とプラマイゼロ

「お客様…?」

キレイな人っていうのは声までキレイなんだな…。なんていうか、静かで、おしとやかな声だ。

「さっきの…」

「え、おまえ和のこと知ってんの?」

「知ってるっていうか…見かけたことがあるだけで…」

「あ、先ほど橋のところでは本を読んでいた方ですね…原村和ですとうぞよろしくお願いします」

ものすごく丁寧に自己紹介された。っていうか見られてたのか、別に悪いことした訳じゃないのにすごい恥ずかしい…。

「え、えっと…宮永咲也です…」

とりあえず見様見真似でお辞儀する俺。

「和は去年の全国中学校大会の優勝者なんだぜ」

自慢げに話す京ちゃん。でもそれって…。

「それって…すごいのか?」

原村さんには失礼かもしれないが正直あまりすごいという実感がわかない…長く麻雀から離れていたせいだろうか。

「すごいじえ！！」

突然聞こえた声に驚いて振り返ってみるとそこには…茶色い髪を活発そうな女の子が立っていた。学年を示すスカーフが赤いということとは俺達と同じ1年生なのだろう、右手には紙袋を抱えている。

女の子は俺にグイと近づいて言った。

「のどちゃんは今ホントすごいんだじょ！インターミドル、全中優勝ってことは最強の中学生だったわけで！」

「はあ」

「しかも御両親は検事さんと弁護士さん、男子にもモテモテだじえ」

「誰かさんとは大違いだな！」

女の子を見つめながら言う京ちゃん。……京ちゃんよ、そんなんだから彼女ができないんだと思うぞ？顔はいいんだから後はその性格を治せばモテるだろうに…もったいないなあ。

まあこの残念な友人のことは置いておこう。

「え」と、宮永咲也です。よろしくね」

さっきの原村さんのときよりは緊張せずに自己紹介できた。この子が親しみやすいからかな？

「おお！なら咲ちゃんだな、私は片岡優希よろしくだじえ」

「……ちゃん……」

俺ってそんなに女っぽいかなあ？

……。

……。

……。

インスタントの紅茶を飲みながら俺達は雀卓を囲んでいる。上家には京ちゃん、下家には優希ちゃん、そして対面には原村さんが座っている。

こうして雀卓に向かうとあの時の嫌な感じが甦る、できることなら1秒でも早く離れたいが、何となくそれができなかった。

「部長は？」

「奥で寝てます……」

「じゃ、うちらだけでやりますか」

「そうですね……」

本当にやるのかよ……。なんでこんなコトに……。

でも……家族以外と打つの……初めてだな……。

東一局、チラと優希ちゃんの捨て牌を確認してそのあと鳴いた牌も

確かめる。…捨て牌に筒子はひとつもなく、逆に鳴いた牌は筒子がほとんど、典型的混一狙い…。

俺は手牌から三筒を撰んで捨てた。次の瞬間

「ローン！混一2000点！」

案の定、優希ちゃんから和了りの声が出た。

「振り込むか？フツー、筒子集めてるの見え見えでしょこれは…」

「ハハ…」

まあ他人から見たら初心者に見えるわな、まあ2000点ですんできよかったよ、18000とかだったらあとで取り返すのが難しくなるし…。

その後も適当に振り込んだり、振り込んだ分を取り返したりしながらオーラスへ。

「よしテンパったあ！！リーチ！」

京ちゃんが勢いよく一筒を勢いよく河に捨てる。

「悪いそれロン」

「なんですとオ！？」

正直このまま和了らなくてもよかったんだが、だれかが自摸つたりしたら範囲からずれてしまいかもしれない。だったら和了られる前に和了ってしまおう。

「おまえ…三色捨ててそれってどうなん!？」

「え、あゝそうか、その手もあつたな」

「……………おかげさまで私がトップですね…」

おかげさまで俺もプライゼロにできた。

……………。

……………。

……………。

半荘2回目だが…正直プライゼロで終わらせるのがちょっと厳しい。理由は俺の目の前で次々と和了る原村さんだ。どうやら全中最強の称号は伊達じゃないらしい、こっちも点数調整に苦労する。

「ツモ」

またもや自摸られる、俺からわざと振り込んだり、誰かの捨て牌で和了るなら問題ないのだが、自摸だけはどうしようもない。問答無用でこっちの点数をもぎ取られていく。

さらに次局京ちゃんがあっさりと原村さんに振り込んだ。京ちゃん…捨て牌ちゃんと見ろよ。

だが次のオーラスでさっきの自摸られた分を取り返し、この半荘もプライゼロで終えることができた。

半荘3回目…。

「しっかし咲也の麻雀はパツとしませんなー」

「点数計算はできるみたいだけどねい」

「…少なくともここまでずっと最下位の京ちゃんよりはずっとまし
だろ？」

そんなたわいのない会話の最中だった。突然遠くから聞こえてきた
音。

ゴロゴロ…

「雷！」

外を見れば、強烈な雨が窓を叩いていた。

「夕立きましたね」

折り畳み傘持ってきていてよかった。

「うそっ傘もってきてないわ！」

いやもってきてるって…え？

声がしたのはベットからだ、備え付けなのだろうか？
そこから腕が生えてきた…ように見えた。

「うっん…」

女の人起き上がってきた、どこかで見たような気がする…確かあ

の人は…。

「生徒会長？」

どの学校にも必ずいる生徒の代表、全校集会で何度か見かけたことがある。

「んー？あなたが今日のゲストね、竹井久よ」

「あ、宮永咲也です」

「ちなみにこの学校では生徒会長じゃなくて学生偽会長よ」

そういえばそうだったな。

会長は後ろから俺の手牌を覗いてきた、この人の目…　なんか品定めされてる感じがするな…。

イカンイカン、集中しないとな。

俺の手牌は

六七八三四六七八式式陸漆捌

これだと最低で七七〇〇点…けどこのオーラスにそんな高い点数は知らない。

俺は次に引いてきた九萬を六萬と入れ換えた。これで和了っても一〇〇〇点ですむ。

そして次に京ちゃんが俺の和了り牌を出した。

「ロン、一〇〇〇点」

これで三回目も終了…。

「今回ものどちゃんがトップか」

「今回の宮永くんのスコアは!？」

「プラマイゼロっぽー」

後ろから息を飲む音が聞こえた。
まずい、気づかれたか？
立ち上がって俺は言った。

「会長起きてメンツも足りたし、抜けさせてもらっな」

「えっオイ」

「もつかえっちゃうのー？」

「図書館に本返さない」と

後ろで俺を見つめる会長の目を見ないように、俺は部屋を出た。

……………。

……………。

……………。

どしゃ降りの雨が上から何度も傘を叩いている。アスファルトが濡れたときのあの独特の臭いが妙に鼻に匂う。

不自然…だっただろうか。いや3連続でプラマイゼロ、明らかにおかしいよな…まあでも、これでよかったんだ。

俺と本気で麻雀を打って

楽しい人なんて

いるわけがないんだから

自然と傘を握る力が強くなった。あの時の記憶が甦りそうになり、急に目頭が熱くなった。

立ち止まり、目をこするうとした。

その時だった。

ドン！！

突然の衝撃に

持っていた傘と鞆は吹き飛んだ。

「え…？」

傘が宙を舞うのが目に入ったのと自分のではない鼓動を感じたのはほとんど同時。あまりにも急激な出来事に、体が動かなかった。

「ハア…ハア…」

聞き覚えのある、キレイな声。この声は…原村さんのものだ。ということは俺は、原村さんに…抱きつかれてるのか？

「原村…さん？」

密着した体から、非常に速い鼓動が伝わってくる。走ってきたのだろっか？原村さんの顔は赤い。

目と目が合う。じつと俺を見つめるその目は…どこか悲しそうだ。少しの沈黙のあと、原村さんは口を開いた。

「3連続ブライゼロ…ワザとですか？」

気づかれていた…いや気づいたのは多分会長だろう。もし原村さん気づいたていたなら、俺が部室を出ようとしたときに引き留めただろっし。

俺は落とした傘と鞆を拾いながら、呟くように言った。

「……俺が打つといつもあんな風になるんです」

「な、なんでそんな打ち方…してるんですか…」

「家族麻雀で…勝ちすぎて嫌な気持ちになられるのが嫌で…勝たないこと覚えたんです…」

「それだけ…ですか？」

「それだけです」

自嘲気味笑いながら、俺は傘を原村さんに渡した。

「使ってください、今度返してくればいいですから」

目の前で女の子が濡れるのは、正直見たくない。

「…もう一回…もう一局私と打ってくれませんか…！」

雨が俺をビショビショに濡らす。

原村さんの悲痛は願いがと共に。

「ごめん、俺は麻雀それほど好きじゃないんです」

多分、俺が流した涙は、雨に混じって見えなかっただろう。

再戦と嶺上開花（前書き）

驚くほど盛り上がらない。

再戦と嶺上開花

雨でビショビショに濡れて帰ってきた俺だったが、幸いなことに父さんが風呂を沸かしてくれていた。

「ふう…」

お湯の温かさが、今日の疲れを癒してくれるようだった。まだ右手に残っている、牌を摘まんだときの感覚を確かめるように何度も手を動かした。

「久しぶりだったな…」

本当に、本当に久しぶりに麻雀を打った。あんなことがあったせいで、もう二度と牌を使うなんて考えなかったから。

「でも…初めてだったな…家族以外と打つの…それに…」

あの子…原村さんの顔が思い浮かんだ。彼女が俺に言ったあの言葉が、頭のなかでグルグルと廻っている。

『もう一回…もう一局…私と打ってくださいませんか…！』

「もう一回打ちたいなんて…初めて言われたな…」

嬉しかった。

ただ単純に嬉しくて、涙が出てきた。

今更ながら、酷いコトをしたんじゃないかと罪悪感が募る。

イヤ…あれでよかったんだ、俺と打って楽しいなんて、そんなことは絶対にあり得ない。もう二度と、姉ちゃんの時みたいなコトにはなりたくないんだ。

……。
……。
……。

次の日、俺は図書館に来ていた。理由は本を借りるためだ。だが…。

「下巻は貸し出し中ですね」

「そうですか…」

運の悪いことに、俺が読もうと思っていた本は貸し出されていた。とても面白い本だからかなり続きが気になってるのだが…アオキはいったいどうやってタカズに勝ったんだろうか？

「何が貸し出し中だって？」

聞き覚えのある声に振り返ってみるとそこには…

「生徒会長？」

昨日麻雀部で出会った会長が立っていた、隣には眼鏡を掛けた女の人おり、二人して俺を見ている。

「学・生・議・会・長」

そういえばそうだったな。

「どれどれ」

「覗くなよ」

いきなりカウンターに置いてあるパソコンを覗きこむ会長。…いいのかそれ？図書委員の人驚いてるよ。

「ああ、この本持つてるよ。全集もあるしなんなら貸そうか？」

「え、いいんですか!？」

うん、学生議会議長なんだからちょっと覗き見るくらいいいよな!!

「ただし、1つ条件があるわ」

「……ハイ？」

会長のすごくいい笑顔に、すごくイヤな気配を感じた。

……。

……。

……。

「本当に今日だけでいいんですね？」

部室の前で会長に最終確認をする。会長はうむと言って扉を開いた。

「待ち人きたる」

会長に続いて部室に入る。そこでは昨日と同じように原村さんが座っていた、だが俺の姿を見た瞬間、驚いた様子で立ち上がった。

視線を合わすのがツライ。昨日頼みを断っておきながら、再びここに来るなんて、俺ってヒドイ奴だよな…。

「須賀くん、優希呼んできて」

「あ、はい」

京ちゃんが優希ちゃんを読んできてから雀卓が埋まるまで1分とかからなかった。上家には原村さん、下家には染谷先輩（部室に来るまでに自己紹介した）、そして対面には優希ちゃんが座った。

「この4人で2回打ってもらうわ、ただし東風、赤4枚ね」

「やた！」

嬉しそうな声をあげたのは優希ちゃんだ、そういえば昨日優希ちゃんと打ってわかったのだが、この子東場じゃものすごく強いんだよな…。

（本のため…2回だけ…）

……。

……。

……。

「親っ、リーチつくじえー！」

速！まだ2順目だぞ！？

優希ちゃんの捨て牌は西と八槍の2つだけ…読めるわけがねえ…。
すっげー嫌な感じがする。

次巡、優希ちゃんが山から牌を引いた、その瞬間…

「ドーン！リーチ一発ツモドラ3、おやっぱね18000！！！」

啞然とするしかねえ…勝負が始まってあっという間に6000点持
つてかれた…。

優希ちゃんの手牌には赤ドラが2枚、さっきの手は赤と一発がなけ
りや3900…つまり1300だけだった筈なのに、たった2枚赤
でここまで強烈な手になる。しかも今回は昨日の半分しかない東風
戦…ちよつと気合い入れないとな。

東一局一本場。またもや優希ちゃんが和了ってしまうかと思ってい
たが、それを止めたのは原村さんだ。

「ロン、8300です」

「ええ！？今染谷先輩が捨てた牌だじえ！？」

「直撃ねらいです」

これで優希ちゃんの親番は終了、今回は東風戦だから再び優希ちゃ
んに親が回ってくることはない。

けど次の東二局、染谷先輩が捨てた牌に対して優希ちゃんの声が上
がる。

「それだ!!1000点!」

「なぬ!」

これで残りは2局…そろそろ俺も和了っておかないとプラマイゼ口にできないな…。ちょうど親番だし、赤もあるんだ、やるか。

十巡目、染谷先輩が牌を切りながら聞いてくる。

「張つとる?」

「ハイ、それです。タンピンドラドラの11600」
びんびんろく

「あたた…」

やってしまったという風に苦笑する染谷先輩、まああと6000点だからなあ。せっかくだし連荘してもう少し点を稼ごう。さすがに1000点の手に振り込めるとは限らないしな。

…なんて思ってたら…。

「ツモ」

染谷先輩にツモられた、そしてその点数は…

「門前混一自摸、中、ドラ1、3000・6000の一本付けじゃあ」

親の俺の払いは6000…これで俺の点数は24500か…プラマイゼ口にするには5000ちよつとの点数がいるな…。

そして迎えたオーラス、親は原村さんだ。

俺の今の手牌は

西 西 西 1 2 2 3 3 4 6 7 9 9

門前混一テンパイで五筒か八筒ができれば和了りだが…。

「うりゃっ」

優希ちゃんが勢いよく五筒を切り飛ばす、普通ならここで和了って終了だろう。けど俺にはいらぬ。そもそも1位になったら才力がついてプラマイゼロでなくなっちまう。

「…」

原村さんが静かに赤五筒を切る。それ也不需要ない、たしかにそれで和了れば2位にはなれるがプラス2になってプラマイゼロじゃなくなる。

俺が目指すのはあくまでプラマイゼロだ。

だが次巡でそれは起きた。

「リーチ」

突然の原村さんからのリーチ宣言。驚いて原村さんを見た。

原村さんもまた、俺を見ていた。

まっすぐな、強い意思を込めた瞳。

間違いなく試されている。

さっきまでは5200でよかったのがこのリーチで4100から5000に下げなくてはならなくなる。そしてそれができるのは70

符2 翻のみ…。

瞳を閉じ、息を吸い、静かに吐く。

「ふう…」

そしてゆっくりと目を開き、王牌を見た。
嶺上牌は…二索…！

山に手を伸ばし

牌を引き寄せる

引いたのは九筒、迷いなく六筒を切る。

次巡に引いたのは二索、今度も迷わず七筒を切る。

さらに次巡…俺が引いたのは西…！

「カン」

「………！」「………」

俺以外の全員が驚いたのがわかる。俺自身も、なぜこんなに都合よく欲しい牌が来るのかはわからない。だが、わからないままでいいんだ。

今はただ、この嶺上牌を、引き寄せるだけだ…！

タン…

部室に牌が跳ねた音が響く

「リンシャンツモ
嶺上開花自摸」

それ同時に

「70符2翻は1200・2300」

俺のプラマイゼロは達成された。

勝利と涙（前書き）

やっとなさ入部。

勝利と涙

「咲ちゃんはまたプラマイゼロ…昨日と合わせて4連続……ありえないじえ」

パソコンを眺めていた優希ちゃんが言った。その表情は驚きを示している。

いや、優希ちゃんだけじゃない。部室にいる俺以外の全員が同じような表情で俺を見ていた。少し居心地の悪さを覚えながらも、紅茶を一口飲んだ。

「宮永くん麻雀は勝利を目指すものよ」

「え……」

会長の目が妙に輝いていた。まさか…

「次は勝ってみなさい！」

「…あ…」

頭が混乱した。唐突な言葉に思わず間抜けな声が出る。たしかに残り1戦麻雀を打たなければならない。けど俺は今回両方ともプラマイゼロで終わらせるつもりだった。

断ろうと思えばすぐに断れる。一言「嫌です」と言えばいいだけの話だ。

だけど

「…わ…」

俺は

「わかり…」

何故か

「わかったです」

と言ってしまった。

口にした後で気づく、何を言ってるんだ俺は…？

勝ちたくないから…麻雀が好きじゃないから、今までプライマイゼロでやってきたんじゃないか。それなのに何故？何で？どうして？

頭の中がぐるぐる回っている。一人で勝手に混乱している俺を差し置いて、ドンドン話が進んでいく。

「わ、わかったです…」

優希ちゃんが驚く。

「うちらには確実に勝てるっちゅうことか…」

染谷先輩が呆れる。

「……………」

そして何も言わないが、原村さんが静かに俺を睨んだ。

ヤバイ。今さら冗談だとは言えない。だけど勝ってしまったら……またあの時のように……。

…本当にそうか？あれは姉ちゃんだけの特別な反応なんじゃないか？麻雀で負けるのはたしかに悔しいかもしれない、だからって、負けたからって泣くのは、姉ちゃんだけなんじゃないか？

少しずつ、頭が落ち着いていく。そうだ、勝ったっていいじゃないか。

……。

……。

……。

二回戦も優希ちゃんの親で始まった。そして俺の配牌は

1 2 2 2 3 五 六 七 七 九 漆 漆 漆

すでにテンパイの状態だ…我ながらこの意味不明な強運には驚きを通り越して呆れる。だが今回はこの運に素直に感謝する。最初に引いた牌は北、それを切り落として横に向ける。

「リーチ」

「ダブリー！？」

「はい？」

他のみんなが俺に驚くのももう馴れた。そして次巡、引いてきた八筒を手元に引き寄せ宣言した。

「ダブリー一発ツモ、2000・3900」

「そそそそーゆーのうちのお株なんですけど!」

「積み込みか…ッ!？」

染谷先輩の指摘に首を精一杯振って否定する。

さて東二局、俺の親番だ。この親で一気に稼いしまおう、そして後はその場の流れに任せるとしよう…だが、そんな俺考えを打ち砕くかのように原村さんから声が上がった。

「ロン、7700です」

振り込んだのは…俺だった。

東三局

「ツモ、4000オールです」

さらに一本場…

「とおらばリーチ!!」

優希ちゃんが切った四筒とリーチ棒、だがそれは…。

「とおしません……11600の一本場は11900!」

あっさりと、原村さんに飲み込まれた…。

けど次局、逆に優希ちゃんが原村さんから7000を直取り、勝負はオーラスに…。

26400点差…跳満はダメ、満貫もダメ。八方塞がりか…。
けどなんでだろうか？

不思議と鼓動が早くなるのを感じる。

おかしいな…俺…麻雀嫌いなはずなのに…。

目を閉じる

静かに、けれどしつかりと息を吸う

「…スウ…」

俺は…どうしたい？

この麻雀を、どうしたいんだ？

いつもみたいに…プライゼロで終わらせたいのか？

違うだろ！

何が勝ったっていいじゃないかだよ！勝ちたいんじゃないか！

本当にか？

当たり前だろ！じゃなきゃこんなにドキドキするはずないじゃないか！

でもこんな点差、覆せるのか？

できるさ！『勝ちたい』気持ちがあるなら、勝てる！

さあ！目を開いて！勝ちにいくんだ！！

「…フウ…」

ゆっくりと目を開く。

見える、嶺上牌は…八索！！

引き寄せていく、山から自分の欲しい牌を勝つための牌を。

それは形作られていく。

それは花。

大きく咲く、勝利という名の大輪。

種は若葉となり、地より芽吹き。

若葉は育ち、その姿を茎へと変えていく。

茎の先端は蕾を生む。

俺は手を伸ばす、蕾を花に変えるための最後のピースを手にするために。

引くのは前局と同じ、西。

四つ並ぶそれを倒し、宣言する！

「カン」

「ま、また西カン!?」

手を伸ばす、勝つために、花を咲かすために。
そして掴む、最後の一欠片を

「ツモ…四暗刻!」

鼓動がこれ以上ないってくらい早まっている。自然と息が荒くなり、指先が震える。

「ど、どした?」

「あ…いえ、役満和了ったの…ひさしぶりだったもんですから…」

「そ、そうか…」

「宮永くん」

会長の声に振り向く、そこには心底うれしそうな笑顔があった。

「あなたの勝ちよ、おめでとう」

「かつ…た…」

思考が止まった。けれどそれは一瞬、すぐに自分が勝ったという事実と結果を受け入れ、俺に喜びをもたらしてくれた。

嬉しさと感動で頬が緩む。

勝った…勝てたんだ！

ガタン

突然響いた音に、またもや思考が止まる。音を出したのは…原村さんだった。俯いていて表情は読めない、スカートを握りしめ、こころなしか震えている…？

「……………ッ！……………」

そのまま原村さんは、部室を駆け出していった。

強烈な既視感。

麻雀、勝った、少女、泣かせた、会えない……

さまざまな言葉が脳内を駆け巡った。

駄目だ。

駄目だ駄目だ駄目だ駄目だ駄目だ駄目だ駄目だ駄目だ駄目だ駄目だ駄目だ。

このまま彼女を放っておいたら、このままなにもしなかったら！

俺はまた、あの時と同じようなことを…！

「和が気になる？」

「……………」

俺の心を見透かしたように会長が言った。

「行つてらっしゃい、男が女の子泣かせたまま放っておくなんてするもんじゃないわよ？」

その言葉に背中を押された気分になり。

「…ッありがとうございます…！」

俺は走り出した。

……………。

……………。

……………。

夕日が沈んでいくなか、彼女はベンチに座っていた。やはりその顔は俯いている。

「原村さん！」

俺の声に反応し顔を上げる原村さん。俺は彼女の隣に座った。

ほんの少しの間を置いて俺は話しかけた。

「…俺にとって麻雀は勝手も相手に嫌な顔をさせるだけのやりたくない儀式にすぎませんでした。…けれど今日は原村さんと打って楽しかった」

「…なんだって勝てば嬉しいものですよ…」

その言葉は、とても自嘲気味だった。

「ちがうよ、相手が原村さんだったからだよ！家族が相手の時と違った感じで難しかったし…それに楽しかった！」

あの時のドキドキはけっして嘘じゃない、俺が麻雀を一番楽しんでた時のと全くおなじものだった。

「……………私は…悔しいです」

ゆっくりと立ち上がって、俺を見る原村さん。
キレイな目だ、けれど今は悲愴感満ちている。

「私は麻雀が好きです。だからあなたに負けたのがとても悔しい…
麻雀を好きでもないあなたに…」

『俺は麻雀、それほど好きじゃないんです』

あの時言った言葉が、響いた。

「それに…手強い相手はたくさんいますよ…全国に」

……………。
……………。

.....。

二人で暮らすには広すぎる家。自然と使わなくなった部屋は、使わなくなった物をしまふ物置と化していた。覆っている布を取り去り、スイッチを押す。数年間使っていないくても、この雀卓はまだ生きていた。

『私は負けたのがとても悔しい...』

『麻雀を好きでもないあなたに...』

原村さんの言葉がずっと頭から離れない。麻雀が嫌いな俺に負けたのが悔しい...じゃあ俺は...どうすれば...

「珍しいな咲也が雀卓触ってるなんて」

「父さん」

この家もう一人の住人、父さんは煙草を吸いながら言った。

「売っちゃまうかそれ。家族で打つことももーないだろ...」

「...いやまだ取っとうよう、かーさん達戻ってくることもきつとあるって」

「どーだかな...」

背を向けて歩き出す父さん、俺ももう寝よう。昨日今日と色々あつて疲れた...
布を被せようとしたその時だった。

雀卓の上に放り投げられた本、これは…麻雀の雑誌？

「57ページ」

「え？」

振り向いたときにはもう父さんは廊下を曲がっていた。
言われたページを開くとそこには…

一人の少女の写真。ひさしぶりに見る満面の笑み。その人の名前は
宮永照…俺の…

「姉ちゃん—」

……。

……。

……。

深呼吸を一つ。

落ち着け、何を緊張してんだ。この扉を開いてたった一言言うだけでいいんじゃないか。

俺は今麻雀部の部室の前にいる。理由はたった一つ、入部するためだ。しかしいざ本番となると妙に緊張する…。

もう一度深呼吸。

……よし行くぞ！

ドアノブに手をかけ開く。

少しの軋みと共にあっさりと扉は開いた。

そのとたん十の瞳が俺を見た。

会長…いや部長を見据え、はつきりと言う。

「麻雀部マージャンに入れてもらえませんか」

「俺…原村さんともっとたくさんうちたいんです。もっと麻雀を好きになりたいんです…!!」

夢と手加減（前書き）

入試の結果が来るのが恐い今日この頃。

夢と手加減

「原村さん！」

名を呼ばれ、少女は振り返った。

桜色の髪、青の瞳、形のよい眉につんと高い鼻、それらがすべて完璧な位置にある人形のような顔。そして同年代の女性と比べて大きく発達した胸。

初めて原村和を見る人は必ず見とれるだろう。

和が振り返った先には二人の男女が立っていた。片方は眼鏡をかけた女性、もう片方はキャップを被った男性でカメラを抱えていた。女性が名刺を差し出しながら言った。

「『ウィークリー麻雀TODAY』の西田です、取材いいかしら」

「……………お久しぶりです」

肯定の意味も込めて和は答えた。そういえばこの人の取材を受けたことがあったな…。

カメラマンが和を撮り始めた。

「去年の原村さんの記事評判良くてね、全国中学生大会個人戦優勝！そのうえ美少女」

カメラマンが小さく「しかも巨乳…」と言ったのは和には聞こえなかった、西田がすかさず肘打ちを当てていたからだ。

「そうそう2週間後に行われる県予選だけどだれか注目している選

手はいる？」

その言葉を聞いた瞬間、和は電流でも走ったかのような感覚を受けた。そして脳裏にある人物が浮かび上がる。

ちょうど一週間前自分の所属している麻雀部に入部してきた一人の少年。圧倒的な力を持ち、異常な和了りを連発する理解不能の存在。そして、それだけの力がありながら、手加減などという信じられない行為を行う人。

和にはそれが許せなかった、まるで自分の麻雀を侮辱されているように……。そして認めたくなかった、そんな人が自分より強いという事実を。

和はいつの間にか拳を強く握っていた。

「いませんね……強豪校とか選手とか詳しくないですし……自分のスタイルを守っていれば誰が相手なんて関係ありませんっ！」

「失礼します」と丁寧にお辞儀して去っていく和を見送りながら、カメラマンが口を開いた。

「収穫なしですね……」

「いや……今回の大会は荒れるかもしれないわね」

「えっ」

眼鏡を拭きながら西田は言った、期待と興奮をかんじながら。

「さっき彼女は言いよんだ。あの天才・原村和が意識する選手がいる……しかもそれを認めたくないんだわ」

眼鏡をかけ直し、西田は空を見た。青一色の空の下、想像する。

「一体…どんな選手なのかしら…」

最重要取材対象が意識する、まだ見ぬ強者を。

だがだれが想像できるだろうか？その強者が

「すう……すう………」

木陰で寝息を立てているなどということは…。

|| || || || || || || || || ||

透き通るくらいに青い空の下、丘の上で姉ちゃんが言った言葉を繰り返した。

『リンシャンカイホー？』

『麻雀の役の名前だよ「山の上で花が咲く」って意味なんだ』

『咲く…』

その一文字には覚えがある。

だって自分の名前に入っているのだから。

そんなたわいもないことが嬉しくてついつい笑みがこぼれる。

『おんなじだ！おれの名前とー！』

そんな俺に姉ちゃんは優しく微笑んでくれて…

『そうだね、咲也』

そのまま遠くに見える山を見つめていた。

『…森林限界を超えた高い山の上、そこに花が咲くこともある』

つられて俺も姉ちゃんと同じように山を見る…しかし何故か、ひどく、眠たく…なつて…。

『咲也、おまえもその花のように―強く―』

いしきが、うすれて…いく

ああ…

ね む た い な

|| || || || || || || ||

「んあ…」

眩しい…今のは…夢？

目の前でパタパタと蝶が舞っている。

…そうだ…たしか本を読んでたら眠くなって…。
少しずつ覚醒していく意識。俺はすぐそばに置いていた本…『ウィークリー麻雀TODAY』を手に取り開いた。読むのはいつもの同じページ、この1週間この部分以外は読んだことがない。57ページ…ある一人の高校生をあげた記事。

宮永照…俺の姉ちゃんだ。

写真の中にはもう見れないと半ば諦めていた笑顔で写る姉ちゃんがいた。そして記事を組まれた理由、それは『全国高校生麻雀大会二連覇』。

相変わらず勝ってるんだな…。

嬉しさと寂しさの混じった複雑な感情。それが胸に沸き上がった。

「咲也」

名を呼ばれて振り返るとそこには京ちゃんがいた。
金髪、背が高い、イケメンとモテる要素はあるのにそれを生かせないちよつと残念な俺の親友だ。

「やつぱここにいたか部活いこうぜ」

「そうだないこっか」

立ち上がり、俺は京ちゃんと肩を並べて歩きだした。部室のある旧校舎を目指して。

「麻雀部に入って1週間だけ…もう慣れたか？」

「うーん…」

そう、俺は1週間前に麻雀部に入部した。入部を決意するまでほんのちよつと紆余曲折あつただけ…

「うん楽しいよ！家族以外の人とも打てるし、麻雀もちよつとずつ好きななつてきた！」

今までの俺の生活といえば学校に行つて授業を受けて、そこまゝ家に帰つて家事と読書をするくらいのもんだったが、部活を始めて以前よりも充実感が感じられるようになったのは確かだ。それはつまり楽しいつてことなんだろう。

「……ただ……」

「ん？」

そんな毎日なのだが、1つだけ悩みがあつた…それは何かというと…

「俺つて…原村さんに嫌われてるのかな…」

「和に？」

「うん…」

原村和…俺よりも先に麻雀部に入部していた女の子でスゴい美少女。まるで人形のような…っていう例えがあるけど、本当にそれくらい

キレイな女の子だ。

俺の悩みとはその原村さんから妙に距離を置かれているということだった。

「麻雀部に入ってからほとんど会話してないし…なんか俺だけ嫌われてる気がするんだよな…」

清澄の麻雀部は部員が6人で男女比が2:4だ。原村さんは同じ女性部員とはもちろん、異性の京ちゃんとも普通に接しているのに…何故か俺とはあまり話してくれない。

男として、女の子には嫌われたくないのだ。

「はっはゝん…おまえもしかして和のことを…」

「どうした京ちゃん？」

「いやいやべつつに…」

何を想像しているのかニヤニヤ笑う京ちゃん、気持ち悪いぞ。まったく…俺が言えた義理じゃないがそんなんだから彼女の一人もできないんだぞ？

「まあそれはともかく和かー、元中学生チャンプとしては複雑なんだろ。同学年以下では日本で最強だったわけだし雑誌にもバンバン載って『天才』とか書かれてるやつがさ…」

そこで京ちゃんはいったん言葉を区切り、俺を指差した。

「ポツと出のおまえに勝つことより難しいプライゼロってやつを目の前でアッサリやられっちまって、正直くやしいんじゃないのか

な」

…俺は麻雀部に入部する直前に5回麻雀を打った。その内の4回を
プライゼロで終わらせた…。勝ちたくないから覚えた技が原村さ
んにとっては許せなかったみたいで、そう考えるといまさらだが罪
悪感が…。

「ま、咲也の家の事情は知ってるから俺はとやかく言わねーけど、
麻雀を好きになるって決めたんだしプライゼロで打つ必要もない
んじゃないの？」

俺の肩を組んで言う京ちゃん。

「う…うん。それは…そうなんだけどさ…」

「その二人とまれ!!」

「え？」

「ん？」

振り向けばいたが人はおらず…。いやいた。塀の上で座りながら俺達
を見下ろす少女、麻雀部の片岡優希ちゃんだ。

「とうつ」

軽く自分の身長を超える塀から飛び降りる優希ちゃん、足痛くない
のかな？

「なぜそんな所でタコスをお食っている？」

「タコスが切れると私は人の姿をたもてないのだ…」

「何になる気だ」

「私自身がタコスになる!!」

特徴、元氣一杯でタコスが大好きだ。

ちなみにタコスとはクレープのような皮に肉や野菜を挟むメキシコ料理だ。

|||||

今ではもう見慣れた部室の風景。中央に雀卓があつて、ホワイトボードがあつて、ベッドがあつて、湯沸し器があつて、パソコンがあつて…。

そんな部室の中央、雀卓に原村さんは座っていた。

「いよーうのどちゃんだけか？」

「部長とまこ先輩は遅れるそうです」

そう言つて優希ちゃん、京ちゃんと視線を動かす原村さんだったが、俺を見た途端に表情が固くなった。

「お茶入れるの手伝いな！」

「はいはい」

二人は湯沸し器の前に行つてしまふ。そうだ、ちょうどいい機会だ

し俺から原村さんに話しかけてみよう。

「な、何してたんですか原村さん？」

「これは…全ての山を開いて四人分を一人で打っていたんです」

なるほど、たしかに卓上の牌は全部絵を上になっている。

「たとえ全ての牌がわかっていたとしても、ほぼ毎回プラスマイナスゼロで終わらせるなんてそう簡単にできることはありません」

そう言いながら俺を見る原村さん、その顔は…とても怒っているように見えた。

緊迫した居心地の悪い空気が漂う。

その場から俺を救ってくれたのは

「お茶入ったじえー」

「さ、始めようぜ」

京ちゃんと優希ちゃんだった。

東一局 親は原村さん ドラは四筒

「リーチ！」

最初に動きを見せたのは原村さん。八巡目に二索を切ってリーチを

しかけてきた。それにしても今日の原村さんはいつもより気合が入ってるな…。

優希ちゃんが少し悩み繰り出したのは…九萬。だが…

「ロン、18000」

「じえ〜〜〜！」

「なむ…」

口から魂を出しながらふらつく優希ちゃん、ホントになむだ…。

続く東一局一本場、ここでも原村さんが和了りを見せた。しかも電光石火の早和了りだ。

「だからっ！そーゆー速攻はうちのお株なんですけど…！」

「はあ〜」

すごい、やっぱり原村さんはすごい！

この一週間何度も一緒に打ったがその強さはいつ相手にしてもすごい！よし…。

東一局二本場

眼を閉じ、静かに息を吸う。

「…すう…」

精神を集中させながら、ゆっくりと息を吐き出した。

「…ハア…」

視界が澄み渡り、今まで見えなかったものが見えてくる。嶺上牌は…九筒…！

「カン」

そう

俺も嶺に咲く花のように…！

嶺上牌…九筒を引き寄せ、手牌を倒す。全てを筒子で染めたキレイな花がそこにはあった。

「嶺上開花自摸、門清」

「ば、倍萬…！」

「4200・8200」

〓 〓 〓 〓 〓 〓 〓 〓

結局この半荘の結果は

俺 +32

原村さん +10

京ちゃん -12

優希ちゃん -30

で終わった。

「終わった…じえ…」

死んだように机に突つ伏す優希ちゃん。

「私はもうダメだ…後のことは頼みます、京太郎には一日4回エサをあげてください…」

「俺はペットかよ…和と咲也はつえーなあ」

「勝てないからつまんないじょー」

頬を膨らませて拗ねる優希ちゃん。原村さんはそんな彼女の肩に優しく手を置いて言った。

「次は勝ちましょう」

「うむ…」

勝てないからつまらない…か…。あの時の暗い気持ち、胸の中で目を覚ました気がした。

我ながら異常だと思う。たった三巡で役満、国士無双をテンパイしてしまったのだから。さらに京ちゃんが俺の和了り牌の九筒を切る。

…普通はここで和了るけど俺は九筒見送った。その直後。

「リーチ！調子が出てきたじえ〜！」

優希ちゃんのリーチ、できれば和了らせてあげたい。

俺が次に引いた牌は五筒：俺は右端の中と五筒の位置を入れ替え、改めて五筒を切った。これならみんなからは俺が『手牌の中から』五筒切ったように写るだろう。

そして切った五筒は…

「ローン！12000！」

案の定優希ちゃんの和了り牌だった。

「はい…」

「なあ咲也、なんでそんな牌切ってた？」

「ちよっ…！」

いきなり京ちゃんが俺の手牌を倒した。そして露になる国士無双聴牌：俺以外全員が顔を変えた。

「あー…こりゃ突っ張るわな…」

「三巡目にこれって人間ですか」

良かった…気づかれてないみたいだ…俺が和了ってたことは…。

いや、どうやら一人気づいていたみたいだ。俺に鋭い視線を投げ掛ける原村さん、やっぱり彼女の目は誤魔化せないか…。

なんだかんだで二回目も終了、一位はダントツトップの優希ちゃんだ。

「やったじえ！トップ！」

「僅差だな…咲也は…プラマイゼロか…」

「あ、うん…」

—ガタンツ—

不意打ち気味に響いた音。それは原村さんが勢いよく椅子から立ち上がった音だった。

「…今日はもう帰ります」

1週間前と同じ既視感、あの時は部長の言葉に背を押されたが今回は自分から動くことができた。
扉を潜る原村さんを追って、俺は走った。

「悪い！俺も今日は帰る！」

〓 〓 〓 〓 〓 〓 〓 〓 〓 〓 〓 〓

次に原村さんの後ろ姿を見たのはちょうど彼女が門を曲がった時だった。急いで後を追いかけた。

「原村さん！」

「…」

答えない、それでも構わない、俺は続けた。

「俺！麻雀部に入れてよかったです。原村さん打てて楽しくて…」

そこで彼女踵を返した。その瞳には強い力が籠っていた。

「私は楽しくありませんよ！」

「え…」

体がピタリと動きを止めた。楽しくない？どうして…？

原村さんが近づいてくる。俺と原村さんの身長はだいたい同じくらいだ、だから近くで話すと自然と目と目が合うようになる。

「今の打ち方を続けるというなら…」

俺は動けなかった。

その力強い瞳で見つめられ、金縛りにでもあったかのようだった。

「退部してください」

そしてその言葉は俺の思考を止めるには充分すぎる力を持っていた。

過去と指切り（前書き）

過去については完全に作者の妄想です。

過去と指切り

「え……」

突如投げ掛けられた否定の言葉。体が硬直して目の前が揺らいだ。原村さんが踵を返して歩いていく。少しずつ遠くなっていく。

「まつ…待つて！」

我に帰り急いで原村さんを追った。距離は十歩程、だけどその十歩がひどく遠い気がした。

「なぜあの時、国土無双で和了らなかったんですか？」

「あれは…優希ちゃんが……」

楽しくなさそうだったから…そう言おうとした矢先に原村さんが言った。

「あの子とは中学から一緒でしたがそんなにヤワな子ではありません、友達を侮辱されたみたいで心外です」

「俺は…みんなにも楽しんでもらいたくて…」

「あなたが手加減してると『私は』楽しくありません…私も楽しませてください…！！」

そう…だったのか…。

俺はてつきり、俺の理不尽な和了りを嫌われているのだと思ってい

た。

けど違ったんだ。

原村さんは俺が手加減していたのを怒ってたんだ。

そう考えたら、少し安心した。嫌われるよりも怒られるのほうがずっと早く原因を解決できるから。

「う…うん、今度から全力でやる！」

「全力でなければ全国には行けませんよ」

え…？

「全国に行けない…？」

嫌だ。

それってつまり…姉ちゃんに会えないってことじゃないか…。

「それは困る…困るよ…俺は…全国に行きたい…全国に行かなきゃダメなんだ…！」

気づいたら全力で叫んでいた。原村さんが驚いた顔をしている。

「…理由を、聞かせてもらえませんか？」

〓 〓 〓 〓 〓 〓 〓 〓

俺の家はいわゆる普通の家庭だった。

どこにでもある普通の四人家族。

大黒柱の父さんがいて、家事をしてくれる母さんがいて、長女の姉ちゃんがいて、俺がいる。

ごくごくありふれた平凡だけど幸せな家庭。

けれど1つだけ他と違う所があった。それはよく家族麻雀を打つということだった。

俺も五歳になったときくらいから麻雀を打ち始めた。

楽しかった。ただひたすらに楽しくて、時間を忘れて麻雀に取り組んでいた。初めて勝てたときは嬉しすぎてその場で何度も飛び跳ねた。

けれどいつからだったろうか…俺が勝つ度に姉ちゃん表情が曇っていきうようになつていた。俺は、俺が勝ちすぎるから姉ちゃんが楽しくないと考えるようになった。

大好きな姉ちゃんが楽しくない。

それは俺にとって自分が楽しくないことと同意だった。

だから俺は、いつしかプライゼロを目指して打つようになった。これなら俺は勝たないし負けない。みんな楽しく麻雀ができる。そう思っていた。

けれど俺がプライゼロで打つのを気づいた人がいた…よりもよってそれは姉ちゃんだった。

俺が中学一年の秋のある日、姉ちゃんは今まで見たこともないような真剣な顔で俺に麻雀を挑んできた。姉ちゃんの勢いに押され、俺はその勝負を引き受けた。

その日の姉ちゃんの麻雀はすごく攻撃的で今でも覚えてる。あれは本気で俺を倒そうとしていた。

結果、俺は僅差で姉ちゃんに勝利した。勝利の喜びなんてものは沸

かなかった、あるのはただの疲労感と困惑…そして姉ちゃんを泣かせたという事実だけだった。

そして俺が中学二年生に進級したのと同時に、姉ちゃんは東京へと行ってしまった。俺に黙って東京の高校を受験していたらしい。母さんも、姉ちゃんを一人にできないと言って出て行ってしまった。たった一つの勝利が、俺の家族をバラバラにしてしまった。

俺は…自然と麻雀から離れていった…。

〃 〃 〃 〃 〃 〃 〃 〃 〃 〃

「そう…じゃあお母さんとお姉さんは東京に…」

「うん…」

ずいぶん長く話し込んでいたらしい。気がつけば夕日が辺りをオレンジ色に照らしていた。原村さんには、俺の家族がバラバラになっているということをかいつまんで話した。詳細を話す勇氣は…今の俺にはまだない。

俺は夕日の光を反射して輝く水面を見つめながら言った。

「一度…一人で東京まで会いに行ったことがあるんだ…けど姉ちゃんは一言も口を利いてくれなかった…たぶんまだ俺のこと怒ってるんだ…」

去年…中学三年生のときに会ったときの姉ちゃんは…なんにも言わずにただ俺に帰り道を記したメモだけを渡して去って行ってしまった。

「けど麻雀なら…麻雀を通じてなら姉ちゃんと話せる気がするんだ

「！」

「お姉さんはインターハイに出てくるんですか？」

「たぶん…優勝候補だつて本にも出てた」

「……！まさか…宮永くんのお姉さんの名前は…」

知ってるんだ…やっぱり姉ちゃんはずごいな…きつと麻雀をやつて
る人はみんな姉ちゃんの名前をしってるんだろうな。

雑誌を見たときと同じ、嬉しさと寂しさの入り交じった感情を抱き
ながら、俺は姉ちゃんの名を口にした。

「『^{てる}照』つていうんだ」

すべてを照らす太陽みたいにいろんな人の注目を集める存在。今の
姉ちゃんにはピッタリの名前だ。

「あなたにも色々あるんですね…」

「もってことは…原村さんも？」

コクリと頷く原村さん。

そうか…この子にも、全国に行かなきゃならない理由があるんだ…。

「…じゃあ…俺…もつと頑張るから…」

立ち上がり、じつと原村さんを見つめる。なんだか一人じゃないっ
て思えて、嬉しかった。

「原村さん一緒に行こう！一緒に全国に行こう！！」

驚いたのか、原村さんはポカンと口を開けている。かどなぜか顔が赤い気がする。そんな顔もキレイだなんて思った。

「じゃあもう、手加減とかしないでくださいねっ」

そう言うておずおずと左手の小指を差し出してくる原村さん。すぐにその意図を理解して、俺も小指を絡ませ、指切りした。

「うんっ！」

そっだ！全国に行けば姉ちゃんに会えるんだ！

お昼と見守り隊

寝坊した。

そのせいで弁当が作れなかった。

今日の昼ごはんは学食のおにぎりになった。

「ハア……」

だからため息も出るわけで……。

寝坊の理由はわかっている。昨日原村さんと指切りしたからだ。

家に帰ってあの出来事を思い返していくうちにだんだん嬉しさと恥ずかしさが増していつて、そのままなかなか眠れない状態が続いた。べつにやらしいことをしたわけじゃないのになんでかな……？

何故か沸き上がる悶々とした気分を抱えながら通学路を歩いていると、見たことのある後ろ姿を発見した。

あれは……原村さんだ。

何やら立ち止まっているけどどうしたのだろうか？
思いきって話しかけてみることにした。

「原村さん、おはようー」

「えっ?! あ……宮永くん……」

少し驚いたようすで振り返る原村さん。

「お……おはようございます……き、今日から全国目指して特訓ですよ」

まだほんの少しだけとげのある言い方だけど挨拶をしてくれた。よかった…どうやら昨日までの妙な距離感は無くなったみたいだ。内心ホッと胸を撫で下ろしながら原村さんの隣に並んで言う。

「一緒に行こっか」

「そうですね…行きましょうか」

ゆつくりと二人で学校に歩いていく。その途中、原村さんが鞆を探り始めた。

「あの宮永くん…お返ししたいものがあります」

「お返し？」

そう言って原村さんが取り出したのは…

「傘？」

「初めて麻雀部に来たときに私に貸してくれたものです」

「あゝ…そういえば貸してたね、すっかり忘れてた」

「1週間も借りっぱなしで…本当にごめんなさい…」

「いいよ気にしないで、俺が勝手にやったことだしさ」

「それで…その…傘のお返しというわけではないんですけど…よければ今日のお昼ご一緒しませんか？」

顔を赤らめて言う原村さん。…す、すごく可愛いんですが…！

「お、俺なんかでいいのかな？」

「む、むしろ宮永くんだからいいというかその…」

「そそそ、そうですか！じ、じゃあ…その、ご、ご一緒させていただけます…」

ヤバイ！真っ直ぐに原村さんの顔が見れない！！

落ち着け俺！ただ一緒に昼ごはんを食べるだけじゃないか！そうだ、京ちゃんと一緒に食べるのと大差ない…筈だ！

二人して顔を真っ赤にしていたらいつの間にか学校にたどり着いていた。

「じゃあまたお昼に…」

「はい…」

本音を漏らせばもっと話したかったけどわがままはできないよな。

「さっくつやつ！」

「うわっ?!」

き、急に首が…この声は…

「京…ちゃんか…痛だただ！」

「やるじゃねーかさーくやー」あの和と仲良くなった上に、一緒に昼飯なんてよ」

「と、とりあえず離せー！極ってる…」

「あ、ワリイ」

パツと俺の首から手を離す京ちゃん。

あゝ…痛かった…。

「でもま、俺は応援してるぜ？頑張れよ！」

ものすごく良い笑顔でサムズアップしてきた。……具体的に何を頑張ればいいんだ？ただ一緒に昼ごはんを食べるだけなのに…。

|||||

俺の名前は須賀京太郎、清澄高校一年生にして麻雀部員だ。

今俺はある重要な使命を帯びてある二人組を影から見守っている。

その二人とは、我が親友宮永咲也と美少女原村和だ。

ただ今二人は野原の上にシートを敷いて、昼食を始めようしている。咲也の奴はなんとも嬉しそうにニコニコ笑い、和の方は若干顔を赤らめながら弁当の蓋を開いている。

咲也はあれで結構鈍感だからな、せつかくのチャンスを棒に降りかねん。今後のアドバイスをするためにも俺は二人の行方を見届けねばなんのだ。なにより面白そうだしな！

……なのに……

「何でおまえがここにいるタコス娘」

「貴様こそ何故こんなところにいるのだ」

「俺には咲也をバックアップする義務があるんだよ」

「私とてのどちらんを支援する責任があるのだ」

「「むむむ……」」

たまたま居合わせたタコス娘こと片岡優希とにらみ合うことに。

……イカン！こんなことしてる場合じゃない、二人はどうなった！？

シートの上に置かれた昼飯、和のは結構大きめな、重箱の一段目く
らいの弁当でかなりのおかずが入っている。それに比べて咲也は…

「学食のおにぎりじゃねーか」

「ずいぶんと貧相だじえ」

たしかに優希の言う通り、まるで富豪と貧民の食事の差だな。

「宮永くん…おにぎりだけですか？」

「うん…作るの忘れちゃってさ…」

恥ずかしそうに笑う咲也。

「咲ちゃんは料理できるのかー？」

「…あいつの家、母親がいねーんだよ。亡くなったわけじゃねーけど」

「ふむふむ…環境に応じて進化したわけだな」

そんなことを言ってる間に和が弁当を咲也の前に押し出した。

「よろしければいかがですか、多目に作ってきましたから」

「おお！チャンス到来だぞ咲也！そこは『原村さん、食べさせて』と多少強引にでも頼んで…」

「いいの？じゃあいただきます…もぐもぐ…」

普通に食うなああああ！

せっかくのチャンスをおまえなにやってんの！？

「おいしい！原村さんって料理上手なんだね！」

おお！結果オーライだぞ咲也！褒めるのは正解だ和の顔がみるみる赤くなっていく。

「のどちゃぐん、そこは『宮永くんのために頑張って作りましたから』って言ってポイントアップを狙うんだじゃえ！」

わかってるじゃねーかタコス娘！

さて和はどう出る？

「く…空腹のせいで部活で負けられても困りますから…」

「スコ」

二人一緒にずっこける。だ、ダメだあいつら…はやくなんとかしないと…。

「やっぱりどちゃんは男より麻雀なのかなー？」

「うゝん咲也の鈍感もなんとかしねーとなー…」

がさごそ…

「ってそれ俺の肉まんじゃねえか」

「ちっ」

「かえせよ」

「あっ」

ドサッ

何故か優希を押し倒す形に…何でだ？

「い、今はダメっ」

なにがだ！！

メイドとペンギン

なんだかんだで放課後になってただ今部室で読書中。

優希ちゃんはタコスを食べ、京ちゃんはお茶を淹れて、原村さんは睡眠中。

ほのぼのとした空気のなか、突然部長の声が。

「はいちゅーもーく。タコス食ってる子も寝てる子も集まれー」

とりあえず全員集合。

ホワイトボードにでかでかと書かれている文字を声に出さずに読んだ。

『目指せ！全国高校生麻雀大会県予選突破！！』

「というわけでっ来月頭に県予選があります、今年からウチも参加することになりました！」

そう言っただけかなり量のある紙束を取りだし、机の上に置いた。

「これはルールと県強豪校の牌譜。パソコンにも入ってるから目を通しておくように」

「パソコン使うじえ」

ルール確認は大切だな、どれどれ…

「全員で10万点もち」

「5人で交代？なんだこれ」

「質問は後で聞くから各自確認しといて」

そうだな…今のうちにしつかり確認しないと。

あ、ダブル役満無しなんだ…。

赤ドラはあるのにダブルは無し…変わったルールだな。
あれ？そういえば…

「今年から男女混合なのか…」

「じゃあ一人余るな」

「あ、須賀くんは補欠に回ってちょうだい」

「何で!？」

「下手すぎるから」

——ザクッ!——

一刀両断

崩れ落ちる京ちゃん、哀れだ。

そして笑顔で切り捨てる部長、鬼だ。

三角座りで落ち込む京ちゃんを慰めていると、パソコンを使っていた優希ちゃんから声が上がった。

「ちよっ…ワケわかんないですケドこのひと…」

何事かと思つて優希ちゃんがいじっていたパソコンを見る、そこにあるのは牌譜。

……なるほど、こりゃたしかに変だ。

「ああ…龍門湊の天江か」

「咲ちゃんより変だじよ」

…ちよつとショック。

京ちゃんの隣で三角座りをしてしまつくらいのショック。

「6年連続県代表だった風越女子が去年は決勝で龍門湊に惨敗したのよ。天江を筆頭とした当時の新1年生5人にも足も出なかったの」

「だが今年のはどちゃんを擁する清澄うちはの1年がそいつらを倒す!! 歴史はくりかえすのだ!!」

優希ちゃん前向きだなあ…。

なんて考えてたらいきなり肩を組まれた。

「咲也もいるしな!」

「…京ちゃん回復早いね…」

「それが俺の取り柄だ」

いいなあ…それに比べて俺はちよつとしたことでいちいち傷ついて落ち込む根暗野郎…あれ? 何故か涙が…。

「そついえば染谷先輩は今日は来ないんですか？」

そついえば居ないな…どうしたんだろう？

「おお忘れてた。まこの家は喫茶店をやってるんだけどね、かきいれ時な上に今日はバイトの子が病欠らしくて人手が足りないらしいのよ」

「じゃあ染谷先輩もウェイトレスを？」

そこでチラツと俺と原村さんを見る部長。

…あの図書室のときのような嫌な予感が…。

「というわけで和に宮永くん、2人で手伝いに行ってくれない？」

嫌な予感的中。

「…部長は行かないんですか？」

「ほら私18歳になってないから、学祭の準備もあるし」

…俺はまだ15歳なんですが…。

…………。

…………。

…………。

その後なんか流されるままに手伝いに行くことに。

部長は悪い人じゃないんだけどあの自由奔放な所がなあ…悪い人じ

やないんだけど。

2人並んで、他愛もないこと話しているうちに、喫茶店…つまりは染谷先輩の家の前に着いた。そこで俺達を待っていたのは、メイド姿の染谷先輩だった。

漫画やドラマなんかでよく見るエプロンドレス。素直に似合ってると思う。

「よう来たのう」

染谷先輩の隣、看板に目をやると…

『本日メイドデー!!』

…つまり、どういうことだ？

「よろしくな！」

「「はい?」「」

……。

……。

……。

「お帰りなさいませ、御主人様」

目の前に現れたのは、可愛いミニスカメイドだった。

ピンクと白の二色の服、生地が薄いのか原村さんのスタイルのよさがよくでている。

動く度に…その…胸が揺れて…目のやり場に困る。

「なかなか似合うとるねー」

「ホントにスゴく似合ってる…」

「そ、そうですか…?」

「うん、スゴく可愛い…」

「ハイハイあんたはこっちじゃ」

「うわっ」

腕を引っ張られ、更衣室に放り込まれる。ドアの向こうから染谷先輩の声が聞こえてきた。

『その段ボールに入っとるから、早う着替えて来いよ』

段ボールって、ああこれが。

ーガサゴソー

「こ、これは…?」

……………。

……………。

……………。

俺の姿を見た瞬間、原村さんが目の色を変えた。

当たり前か、ふつつ目の前にこんなのが出てきたらビビるよな。

「おお！サイズは合ったようじゃな」

「染谷先輩」

「なんじゃ？」

「何で俺はペンギンの着ぐるみなんですか？」

「ん？和と同じがよかったか？あんたの分のメイド服もあるよ」

そう言つてどこからかメイド服を取り出した染谷先輩。デザインは同じだがピンクが水色に変わっている。

それを見た瞬間、反論するだけ無駄だと悟った。

「喜んでペンギンでやらせていただきます……」

「エトペン……」

「ん？何か言つた原村さん？」

「い、いえ何も——」

？なんか俺を見る目が妙に熱いような……気のせいかな。

……。
……。
……。

「八番テーブル、パスタです」

原村さんの元気な声が店内に響く。
今日初めて仕事をするとは思えない馴染みっぷりだ。

「和は順応早いのお」

「そうですね…」

「あんたはどうじゃ、その着ぐるみ？」

「熱いし、動きにくいし、ハズいです」

「くくつ、そうかい」

「……面白がってます？」

「うむ」

「……厨房の方にまわしてもらってもいいですか？このままだと何時食器落とすか戦々恐々で…」

そんなときにドアの開く音が。

見れば男の人が2人入店してきた。

「お帰りなさいませ、御主人様」

「いらつしやいませー」

俺を見た瞬間に固まるのには慣れた。

「雀卓空いてるか？」

「はい、二名様麻雀卓にごあんなーい」

……なるほど、部長が俺達をここに来させたのはそれが理由か……
つまりは部員以外の人間と打たせて実力アップをさせるわけだ。

……よし、それなら望むところだ。ドンドン打ってやる！

……。

……。

……。

遠くの山に、夕日が隠れようとしていた。

暖かくなってきたとはいえ、まだまだ昼は短い。

「はあ……あいつら……大丈夫かな？」

染谷先輩の家に行った咲也と和、もうそろそろ帰ってきてもいい頃だが……。

親友としてかなり心配だ。

もしや2人で帰りにデートなんて……あり得ないな咲也だし。

「しかしコスプレか……見てみたかったな……」

今日はメイドデーということで従業員はメイド服で働くらしいが、和はもちろんだが咲也の奴もけっこう女装似合うんだよな。

初めて見たときは咲也だとわかっていながらクラッと来たからなあ。

「そんなこともあるのかと……！」

「ん？」

相変わらず喧しい優希の声に振り替えるとそこには…メイドがいた。

「服を借りてきてあるじえ！！」

ベーシックだが定番の黒と白のメイド服。
これは……なかなか。

「けっこう似合ってるな」

「んなつ！？」

正直な感想を述べると、何故か驚く優希。ホントに何でだ？

「馬子にも衣装だな」

「な、なにおー！」

「てか何でメイド服借りてきたんだ？」

「最下位の罰ゲームで貴様に着せるためさ」

「な、なんて恐ろしいことを考えるやつだ……」

「…まあ心配無用だじえ！あの2人の雀荘でも勝ちまくってるじよ
！」

「だな」

和も咲也も、とんでもなく強い。短い時間だがあの2人と直接戦ったからよくわかる。

「それはどーかしらね」

「え？」

「むむつ、部長がなにか企んでるじょ！」

「ふふつ、実は知り合いのプロにちよつと頼みごとをしてね『2人を徹底的にへこませてくれ』ってお願いしてあるの」

常になんか企んでるイメージがあつたけどそんなことを…。
なるほど、へこませて向上心アップを狙うつもりか…けど…。

「へこむのはそのプロの方かも…」

「ん？なにか言つたか京太郎」

「いや、なんでも。ほら帰るぞタコス娘」

「あ、待て！せめて着替えさろー！」

「外で待つてやるからさっさと着替えてこい。じゃあ部長、お先に失礼します」

「？」

京太郎、そして優希が出ていき久だけが残った部室。備え付けの時計は七時半を示していた。
静寂のなか、唐突に久の携帯が鳴った。

「もしもし」

『久か、私だ』

「あら、ヤスコ終わったの？」

『ああ…』

「お疲れ、でとうだった？」

『どうもこうもない』

「やっぱりあの子達じゃまだ相手には…『惨敗だ』…………え？」

『まさかこの私が一度もトップを取れないとはな…さすがは宮永照の弟といった所だな』

「…………そう、宮永くんはそれほどまで…………和はどう？」

『あっちはダメだ、現実には左右されて相手にならなかった』

「そっか…」

『それと宮永の方も問題点はあるぞ』

「なに？」

『勝つ度に表情が曇っていった。あれじゃあそのうち麻雀を打たなくなるぞ』

「楽しめてない…ってことね」

『そうだった所だな、じゃあ切るぞ』

「ええありがとねヤスコ」

「やっぱり…俺ってダメなやつだよ…」

喫茶店からの帰り道。ポツリと呟いた一言で、2人とも立ち止まった。

辺りはもう真っ暗だ。

「麻雀を好きになるとか言っときながら…全然麻雀を楽しめてない…。これじゃあ部活に入る前と変わらないよ…」

突然喫茶店に現れたのプロ雀士『カツ井さん』（勝手に命名）。強かった。ただひたすら強く、昔の姉ちゃんと戦ってる気分になった。

けど、勝てた。

結果的に俺は勝った。

5回打って、5回とも俺はトップ。2位がカツ井さん、3位が原村さんという形が5回続いた。

嬉しいはずだ。ふつうの人間なら、プロに勝ったんだから喜ぶはずだ。

けど、ダメだった。

勝つ度に、あの時の姉ちゃんの顔が浮かんだ。

申し訳ないという傲慢な気持ちが生まれた。

自分で自分の首を閉めながら打ってる気分だった。

「こんなんじゃ…とても大会なんて…」

出れない、そう言おうとした時だった。

——パン——

高い音が響いた。

右の頬がやけに熱い。

何が起こったのか、わからなかった。

けどすぐに理解した。原村さんに叩かれたということ。

「何をいつてるんですか…全国に行かなきゃダメっていったのはあなたでしょう！こんなことでメソメソしないでください！」

強い意思を持った瞳。昨日も見たことがある。
俺に退部しろと迫ったときの…。

「私達に行くんです…全国に！」

そつだ…約束したんじゃないか…指切りしたんじゃないか…。

「まだ県予選まで10日あります…この10日で誰よりも麻雀を好きになればいいんです！」

「原村さん…」

「私もこの10日で誰よりも強くなるように努力します。だからあなたも…！」

ああ…強いな…この人は、俺なんかよりもずっと…。

きつと心から麻雀が好きだから、こう言えるんだろうな…。

俺も…なれるかな？この人みたいに強く…。

いや…なるんだ！彼女に負けなくらいに、麻雀を好きになるんだ
！！

「わかったよ…原村さん…。行こう、部長の所に！」

メイドとペンギン（後書き）

というわけで藤田さんの勝たせてみました。咲也を和にはたかせる
ことにも成功したし、次回は合宿です。

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連「横書き」という考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能^{たんのう}してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n5943x/>

咲也-sakuya- もしも咲が男だったら...

2011年11月24日02時49分発行