
東方魔刀矧

エッジ

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

東方魔刀矧

【NZコード】

N4059T

【作者名】

エッジ

【あらすじ】

この話は『上海アリス幻樂団』様の『東方Project』シリーズの一次創作兼幻想入り物です。そういう物にアレルギーをお持ちの方は、お控え下さい。本物語りは、主人公の少年は妖刀を片手に、幻想郷に行きます。そんな厨一なお話。

初太刀

降りしきる雨の中、刀を振り、血を払う。
親と妹の仇の血が地に落ちた。

「…………ちくしょつ」

空を見上げる。

今日は新月だ。

タダでさえ暗い夜が、雨雲のせいに更に暗く感じられた。

ある日、本当に何でもないある日、家族が殺された。
大きな古い日本家屋で、お金がありそうだということで、強盗殺
人の的になつた。

殺す前に聞いた話では、親父が抵抗してきてムカついたから皆殺
しにしたらしい。
笑えない話だ。

俺はたまたま家に帰るのが遅くて、生き残つた。
生き残つて、独りになつた。何時も通りに家に帰つたはずな
に、帰る居場所は無くなつていた。

父は居間で撃たれて死んでいた。

母と妹は押し入れの中で身体中を刺されて死んでいた。
独りぼっちになつて、膝を抱えて泣いた。

警察が来て、保護されて、捜査が始まつて。
数日で犯人が分かつた。

だが、犯人は捕まらなかつた。

大きな大きな暴力団の首領の息子だつたらしい。
だから、人が数人殺された程度では、捕まえられないらしい。
ふざけるなど、思つた。

保護施設を逃げ出して、自宅に向かつた。
警察の人間は、運良きいなかつた。

家は荒れていて、金品の他に家宝だった日本刀も無くなつていた。
そしてもちろん、家族の姿も無かつた。

俺は家の庭の隅の隅にある祠に行つた。何重にも貼られた御札
を剥がして、ビリリと急に腕が痺れても、構わず剥がして。
祠のドアを開けた。

中には、一本の刀があつた。

親父に何度も聞かされた。

『この祠にあるのは、刀だ。みんなみんな殺してしまつ、妖刀だ。
だから、私達^サ狹野家で、守らなきやいけない』

決して札を剥がしてはいけない。

決して祠を開けてはいけない。

決して刀を握ってはいけない。

残る言いつけは一つだった。

でも、家にはもう刀は無かつたから。

言いつけを破つて、俺は刀を取つた。

その時俺は、一番大事な言いつけを、完全に忘れていたと思う。

父親から、刀の扱いは教わっていた。

男の居場所は警察の話を盗み聞きして、知っていた。

やるべきことは、やらなきゃ済ませられないことは、決まつていた。

刀を携え、突然降り始めた雨の中を駆け抜けた。

男は街の裏路地で男の人を仲間の数人と共になぶつていた。
家族を殺した時のような下卑た笑みを浮かべて。

それを見て、ブツリ、と。

確実に、切れてはいけない何かがキレてしまつたと思う。
感情に身を任せて、刀を鞘から抜き放つ。

その瞬間、真っ黒な何かに、呑み込まれた気がした。

その後の意識は曖昧だ。

刃を返し、峰で男共を薙ぎ払つて、薙ぎ払つて、叩き潰した。
気がつけば、男の取り巻きはあっさりと撤退していた。
なぶられていた男の人も逃げ出し、その場には自分とあの男しか
残つていなかつた。

俺は刃を返し、男に切つ先を向けた。

罵声と怒号を俺に吹きかけ、男は懐から拳銃を取り出した。

きっと、親父を撃ち殺した拳銃だつたと思う。

その銃口が俺に向けられるのに合わせて、俺は踏み込んで銃身を
斬つた。

鉄にしてはあまりにもあつさりと、銃身は半ばから落ちていつた。
男は目を丸くし、拳銃を捨ててナイフを取り出した。

きっと、母さんと妹を殺したナイフだつたと思う。

俺はナイフが向けられるより先に俺はナイフをはじき、地面につ
き落とした。

男は手を抑えながら、恐怖に満ちた目でこちらを見る。

俺は特に考えもなく、何故ウチの家族を殺したか尋ねた。

追い詰められているのを理解しながら、男はふざけた解答しか返
さなかつた。

刀を持つ手に力が入り、刀を振り上げた。

その瞬間、ゾワリ、と。

身体中に寒気が走ると同時に、頭の中に真っ黒な何かが入り込んで来た気がした。

男の喚き声やズレた命乞いも耳に入らず、身体が勝手に刀が振り下ろし始めた。

その時必死になつて刀を振り下ろすのを止めようとしたのは、何故だつたのだろう。

見上げていた視線を落として、血だまりの中で死んでいる男を見る。

何も感じない。

むしろ、虚しかった。

ここにきてようやく、家族がもう死んだというのを、自覚する。かと言つて、恨むべき相手はもう、殺してしまつた。

自分のどこかに大きな穴が開いたまま、塞ぐ術を失つた気分だ。

感覚が閉じていく。

もはや、自分が今どちらを向いているのか、立っているのかどう

かも、曖昧になる。

次第に意識も薄くなり、目の前も暗くなつていった。

----- 我が-----

不意に頭にノイズが走り、鞘にしまつた刀の重みが増した気がした。

セレでよつやく、俺は意識を取り戻す。

「…………」

気がつくと、俺は見知らぬ石階段の上に立つていた。
見上げると、所々色の剥げた鳥居が立っている。

「………… 博、靈？」

博靈神社。

はて、そんな神社が近所にあつただろうか。
それにこんなまったく知らない場所まで、俺は無意識に来たのだ
ろうか。

「神社か-----」

何かに招かれるように、石段を一段登る。

現状を深く考へることすら億劫で、俺はただ階段を登つた。

- - - 我が刃を
.....

再び意識が薄れる。

頭の中で、何かが這いざり回つてゐる気がした。
しかし、氣にする氣すら起きず、もう一段階段を登る。

- - - 我が刃を以て
.....

頭に痛みが走つた気がした。

同時に意識と視界が薄れる。

それでも刀を離さず、もう一段登つた。

- - - 我が刃を以て全て
.....

頭に響くノイズが大きくなり、何も考えられなくなる。

それでももう一段、もう一段と、無意識にただただ登つていつた。

薄れゆく意識の中で、何とか階段を登りきつたと知覚した。

しかし、目の前には“壁”がある。

あまりにも壮大で、圧倒的で、強力な壁があつた。
これでは、もう前に進めない。

- - - 我が刃を以て全て斬り伏せよ

頭の中に“声”が響いた。

従うように、刀を構える。

そして、抜刀する勢いをそのままに、壁を斬りつけた。

ガラスの割れるような音がした。
それと同時に、俺は見たと思う。

“紅白の蝶が舞い、白黒の星が流れていく”。

そんな光景を、最後の最後に見た気がした。

「…………厄介なのが来たものね」

お祓い棒を片手にその少女、博靈 靈夢はそう呟いた。

「むしろ、厄介すぎて面白そつだぜ」

靈夢の横で簾に乗り宙に浮く少女、霧雨 魔理沙はそう言った。

そんな一人の少女の前には、一人の少年が刀を片手に倒れていた。

壱ノ太刀 - 最初からクライマックス - (前書き)

見切り発車で書き始め、ああこりゃダメだと書き直し、早一ヶ月。
今度こそ、皆さんのがい暇つぶしに仕上げたいですね。

壹ノ太刀 - 最初からクライマックス -

夕方の博靈神社の境内にて。

「面白くも何ともないわよ。コイツ、自力で結界破りやがったのよ？」

「尚更面白いじゃないか」

「面白くないわよ。私の仕事が増えるじゃない。それに、」

溜め息をついて、靈夢は少年を睨みつける。

正確には、少年の持つ刀を。

「厄介な奴が厄介なモノ持つてやつて来るなんて、何の嫌がらせよ？ 何なの、喧嘩売りに来てんの？」

「いいじゃないか。タダで売りに来てんだ。買つべきだぜ」

「こらないわよ。面倒くさい……」

心底だるそうに靈夢は言い、その表情のまま鳥居の方へと目をやつた。

「…………氣味が悪いわね」

「？ 何が？」

「コイツは確かに結界を突き抜けてきたっていうのに、結界が破れたら後どろか傷一つ無い…………」

「へえ、良かつたじゃないか。結界が緩めることはできても、まだ自分で張り直す実力はないんだろう？」

「つるむわー。それにそういう問題じゃないでしょ」

自分の力不足を指摘されてイラつきながらも、靈夢は顎に手を当

てて考える。

(外來人のクセに、破つた結界を元に戻す能力でもあるのかしら?)

だとしたら、使えるかもしないな、と悪どい笑みを浮かべながら、靈夢は背後の少年に目を向けた。

そこには、

「あら~もう起きたの?」

「……………、」

少年が立ち上がっていた。

少年は靈夢の声に気づかないのか、ぼんやりと突っ立ったままでいる。

「お~、ホントだ。起きてるじゃないか。オイお前、大丈夫か?」

「……………、」

次いで少年が起きていることに気づいた魔理沙が彼に声をかけた。だが、少年はただ突っ立つまま、やはり何の反応も返さない。それに少しづつとした魔理沙は、大きな声で同じ台詞を言いながら少年に詰め寄る。

その様子に呆れながら、靈夢は空を見上げた。

(一瞬あやうだなあ……)

綺麗な星を見せるはずの空は、生憎の曇天だ。

星はおろか月の光すら、かき消されているよつこ感じじられる。

靈夢は胸に引っかかるよつこ鬱陶しい感覚に舌打ちしながら、視線を下ろした。

そして、

「つーーー！」

突如走った悪寒に従つよう、魔理沙の襟首を掴んで後ろへ飛んだ。

「ぐ、うえ……。な、何しやがんだよ、靈夢……」

手元で魔理沙が非難の声を上げる。

だが、それに耳をかさずに靈夢は睨みつけるように少年を凝視した。

カラーン……、と乾いた音を立てて、少年の持つ刀の鞘が石畳の上に落ちる。

その瞬間、場の空気が変わった。

魔理沙が勢いよく立ち上がり、魔法で幕を手元に寄せる。

靈夢は札を、魔理沙はミニ八卦炉を懐から取り出した。

少年が引き寄せられるように、頭上を見上げる。

「…………我が刃を以て全て斬り伏せよ」

唐突に少年がそう呟くと同時に、変化が起きる。

少年の持つた刀から、ドス黒い靄のようなものが噴き出した。それは不気味に蠢きながら、少年の身体へと巻き付いていく。

「…………何がありや。魔力や靈力、神通力に法力、他にも何か色々混ざつてるように感じるぜ？」

「……元々、“封印に使われた力”的よね。無理矢理、“取り込んだ”のかしら？」

「分かるのか？」

「勘よ」

そんな会話の中、少年がゆっくりと靈夢達の方を向く。彼の眼は、白眼と黒眼が反転してしまっていた。

「おいおい。ありや人のフリした妖怪じゃないのか？」

「いいえ。少なくとも、“あの人”は人間よ」

「勘か？」

「勘よ」

少年はただ無表情で、こちらを眺める。

そして、少年は表情を変えず、ゆっくりと刀を振り上げた。

「来るぜ、靈夢。じうする？」

「叩き潰すわ」

「そうこなくつちゃな」

振り下ろされた刃をなぞるように、石畳を斬り裂きながら、黒い斬撃が飛来する。

それでも少女達は、その余裕をまるで崩さない。

「やれやれ、厄介なのが随分な厄介事を引き連れて來たものね」「まあ、楽しそうな厄介事なら大歓迎だぜ」

そんな台詞を吐いて、少女達は迎撃を開始した。

「…………あ？」

俺、サノ 狹野カミヒロ 守彦は真つ暗闇の中に立っていた。
とはいって、見渡す限りの闇の中では、ちやんと地に足をつけているかも怪しげけれど。

「…………ハハ、ビリだよ」

とりあえず頭に手をやつて、記憶をなぞつてみる。
だが、酷く曖昧な俺の記憶は、俺に確かな情報を貢えてくれない。

(…………あの男を斬り殺して、石の階段を登つて、壁にぶつかって
…………?)

自分の記憶に混乱せられながら、それでも必死に考えてみる。
だが、

「…………夢か？」

考えた末に、そんな安直な仮定しか出せなかつた自分がいる。
自分の馬鹿さが恨めしい。
そのまま結局、俺は何も分からぬまま闇をただよつていた。
そんな時、

「残念じゃが、これは夢ではないぞ」

そんな言葉をかけられた。

振り向けば、白い布を纏い、刀を抱いた女性があぐらをかいていた。

長い黒髪に凛とした表情、主観的にも客観的にも美しい女性だと思つ。

何となく脳裏に大和撫子といった言葉が浮かびかけ、すぐに消えてしまつた。

「」の人の発言の方に、思考が向いたからだ。

「夢じやないって、どうこうことだよ? ってか、アンタ誰?」

「『元』神じやよ。」このは儂が創りあげた“界”じや

胸を張るよつとして、女性はそつぱつ。

俺は女性の言葉をきつたり一秒钟反芻した後、

「アンタ何言つてんの?」

これ以上ないぐらい人を馬鹿にするよつな笑みを浮かべて、そう言った。

だつて、自称神(笑)である。

指を指して爆笑しても、差し支えない。

「ふむ。」にはお主の持つあの剣の内に形成された界であるが……

……お主のその顔、信じておらぬな?」

「……まあ、俺の夢がこんな厨一全開つてのは信じられないな」

おひなさんみたいに返すと、女性はふむ、と顎に手を当たった。

「チコウー…………、とやうはよく分からぬが、ソレは夢では無い」と
言つ聲明は、「

そこまで言つて、女性は顎に当てていた手でいちばんを指差して、差し

「コレド」と足つるしゃらつ

瞬間、女性の指から放たれた白い閃光が、俺を撃ち抜く。遅れてやつてきた轟音と、凄まじい衝撃を前にしてなお、俺は何が起きたか全く理解できなかつた。

ただ、身体仲に走る痺れと激痛が、吹き飛んでいく俺に、ここが夢では無いことを知らせてきていた。

俺は一瞬だけ目を丸くして、直ぐに女性を睨みつけた。

「そりゃ睨むな。儂とて、久方振りに力を使つたのじゃ。少し加減を間違えるのも、仕方ないというものでありますよ」

「あ、あ……」

ふざけるな、と言つたつもりが、声にもならない。内心で舌打ちしながら、とりあえず女性を睨んだ。

「じゃから、そう怒るでない。死んでおらぬだけ、マシであります（死ななきや安いつてか、クソ野郎が）

「野郎では無い、儂は女じゃ」

（…………は？）

はて、今俺は声を出していくだろ？

「出やがとも云わるよ。墮ちかけたお主を無理矢理こいつて云わざり込むのに比べれば、お主の心を読むぐらい容易い」

（…………、）

思わず、睡然とした。

神と言つていたのは、本当だったのではないかと思つてしまつ。

「儂はもう神ではない。元神だと云つたじゅうひつ」

どうも、心が読めるのはマジらしい。

真実がどうかは別として、コイツの話は真面目に聞くべきかもしない。

「ふむ。それがよかる」

「…………、

見下すよひに壁のコイツの態度は、何かムカつくけれど。

「簡潔に言えば、お主は人として死にかける」

「…………あ？」

「きなり突飛なことを言う女性に、思わず呆けた声が出た。思つたより綺麗な声が出たので、もつ喋れるのかもしれない。」

「俺、死んだの？」

やつぱり、普通に喋れた。

丈夫な我が肉体に、少し感動する。

「言い方が悪かつたかのう。そつじやな、精神が潰れかけておるといつのが正しいか

「精神？」

精神的に死ぬ。

俺が廢人になるとでも言うのだろうか。

こんなに意識がしつかりとしていると言つのに。

「…………なんじゃ。お主、ここが現実じゃと思つておつたのか？」

また心を読んだのか、女性が呆れた様子で問いかける。
確かに、そう言われるとそうだ。

こんなあたり一面真つ暗闇の不思議空間が、現実のハズもない。

「…………じゃあ、今の俺は幽体離脱でもしてんのか？」

「いや、今のお主は精神体が此処にいるだけじゃ。お主の肉体は、本能のままに動いておるよ」

「あ？」

俺の身体が、本能に任せて、勝手に動いてる？
イマイチ実感が沸かない。
果てして、何をやつてこいるのだろうか。

「なあ。俺の身体は今、何をやつてるんだ？」

「ふむ。田に映つた少女一人に、襲いかかつておるな」

「…………うおおおおおおおおこつ！？」

何やつてんの俺！？

思春期の男とはいえ、Hロスが俺の本能か！？
いやいや、それでもそれはやつちや黙田だろ！？

「ふむ。何を勘違いしとるか知らんがな。お主の考へておるような
「とはしどりんよ」

「おおおおお…………、お？」

痺れを無視して頭を抱えて悶絶していた俺に、鶴の一聲がかかつた。

しかし、襲つていいのに襲つてないとは、どうこいつの意味だらうか。

「ふむ。殺しかかつていい、と言へば通じるかのう

「…………は？」

少し熱くなつていた頭から、一瞬で血の気が引いた。

不意に、家族の仇の死に様がフラッシュバックする。

俺が自ら望んで、またあんなことをするとでも言つのか。

「…………」の剣の能力は、- - - - - 程度の能力じや

突然、女性がポツリと語り出した。

「良かれと思い、宿した力じやつた。じやが、正氣のままこの剣を振るえたのは、大和を創りしあの男だけじやつたよ」

その表情には陰りがあり、どこか自慢気だった態度は、すっかりなりを潜めている。

「…………」の剣の力は、人の本能と相性が悪い

「どういう意味だ」

「この剣を握つた者は、全てを殺し、蹂躪し、征服し尽くすまで止まらなくなる」

「…………おいおい。さすがに、」

「お主の父も、言つておつたじやうひつへ」

言われて、親父の言葉が脳裏をよぎる。

『この祠にあるのは、刀だ。みんなみんな殺してしまう、妖刀だ』

確かに、そう言つていた。

「…………じょ、冗談じや、」

「一万五千四百十二」

「？」

「三百年近く前に、この剣を握つた者が殺した人の数じや

「なつ……」

嘘だと思いこもつとして、失敗した。
何故か、そう思えないからだ。

「……俺の身体が、勝手に人を殺すのか？」

「仇への最後の一太刀。アレはお主の意志で放ったモノじやつたか

？」

「つ！ー！」

「もうこいつ」とじや

そんな言葉が耳に入る頃には、頭の中が真っ白になっていた。

愕然としながら、それでも尋ねた。

「どうすれば良い？」

「さて、どうすれば良いのかのつ？」

「……ふざけんな」

「ふざけているのは、どちらじや

言われて、言葉に詰まる。

結局、何が悪かつたのだろうか。

家族を殺した、あのクソ野郎か。

封印といって、祀られていたあの刀か。 あっさり殺されてしまつた、俺の家族か。

いや、違う。

「そうだな。俺の自業自得だ」

「そうじゃ。この剣を握ったのはお主。それ以外の誰でもない」

選択したのは俺だ。

俺があの刀を取り出すと決めた。

それが原因ならば、全て俺の責任だ。

それでも、

「嫌なんだ」

「なんじやと？」

「嫌なんだって言つたんだ」

「……殺すのがか？お主は仇を殺したではないか」

「違う」

きつと何がどうなつたって、俺はある男を殺しにいつただらう。それを、俺は望んでた。

「でも、それ以外は斬りたくない」

「ほう」

「斬られたくないだろ、少女達だつて。だつたら、俺も斬つてたまるか」「勝手じやな。流石は人斬り、言つことが違う

「そうだよ。ここまで来たら、勝手を通わせてもらう」

家族は死んだ。

仇は殺した。

もう何もない。

何もないなら、自分で考えるしかない。
自分で考えて、

「俺がそつなりたく無いなら、俺がそつならないよつに何とかする
しかねえんだ」

俺が動くしかない。

俺が叫んだ後、女性は呆れたようにため息をついて、半眼でこちらを見つめた。

「お主、頭悪いじゃらう。言つてることが滅茶苦茶じゃ。自分の出来ることも、分かつとらん癖に」

「ぐ……」

言われて、言葉に詰まる。

確かに、感情が先走って滅茶苦茶なことを言つてた気がするし、どうすれば良いのか分からなかつた。

とはいへ、何とかしないといけない。

そう考えて、俺がぐぬぬ、と唸つていると、女性はもう一度ため息をついた。

「まあ、良かひつ。諦めておらぬのは、分かった」

「あん？」

「受け取るがいい」

女性がついと指を振る。

すると、目の前に一振りの刀が突き刺さつた。

「うおっ。…………コレは、」

その刀は、俺が祠から取り出したあの刀だった。

「それはタダの剣じゃ。あの剣ほどの力は無い」

「…………これで、どうじうじうと？」

「呪き斬れば良かる」

「…………何を？」

「口に出れば分かる。斬れたならば、お主の勝ちじや。斬られたならば、…………分かるな？」

何となく予想はつづが、コイツは抽象的な話しかできないのだろうか。

神とやらの特徴なのだろうか。

といふか、俺が諦めていたら、コイツは俺をどうしていたのだろう。

う。

「呪を出しとおつたよ。元より、その確認の為に連れてきたのじや。あと神では無い。元神じや。何度言えば分かる」

また読まれた。

何かドキッとするからやめて欲しい。

「さて、あとは出口かのう」

そう言つて、女性は再び指をついて振るう。すると、闇が裂けてそこから光が漏れ始めた。あれが出口なのだろう。

刀を抜き、出口を見据える。

そんな俺に、女性が背後から声をかけた。

「お主に壱つておく」と「一つある」

「？」

「まず一つ、お主が襲いかかつた少女一人、まだ死んでおらん」「つ。それは、良かった」

あんまり思い出したくないことを言われ、顔をしかめて返答する。今は生きていても、それは今だけだ。

さすがに少女一人相手に、自分の身体は遅れを取りたり、

「つむ。お主、運が良かつたのつ。今のところ、お主が劣勢じや」「…………は？」

「彼女等、随分と強い。これならじばらくは持つじやねり。しかし、急げよ。時間は無限ではないのだからな」

何か負けてるらしい。

御大層な刀を携えたくせに、たかが少女一人に負けてるらしい。何だか複雑である。

「もう一つ、お主の父の最期の言葉を伝えようつかと思つてのつ

「…………え？」

「散々お前に謝つた後に言つた言葉じや。聞くかの？」

「…………何て言つてた？」

『前を見て生きり、守彦』だそつじや

「…………、」

なるほど。

それは、あの親父らじこ一言だと思った。

光の漏れ出す裂け田の前に立ち、口を開く。

「何だかんだで世話をになった。ありがとつ
「ひからも好きでやっておる。礼は要らん」

刀の柄を握りしめる。

不思議と、しつくり来た。

「最後に一つ、アンタの名前は？」

「鹿島カジマミテ、御都と呼ぶが良いよ」

「……そうかい。狹野守彦だ。よろしく御都」

「ああ、よろしく守彦。また会えると良いな」

視界が真っ白に染まる。

直後、俺の意識は分断された。

気がつけば、我が家の中庭に立っていた。
ふと、今までのは全部夢だったんじゃないかと期待がよぎる。

しかし、人の気配の無い我が家と左手に持った刀が、その期待を叩き潰した。ふと、前を見ると、いつの間にか誰かが立っていた。その誰かは黒い靄のよつたものを纏つており、顔がよく見えない。しかし、

「……我が刃を以て全て斬り伏せよ」

その声と、力チャヤリと構えられる刀の音で全て諒解した。よくよく周りを見れば、家の外は御都のいた空間同様、やはり異様な闇に包まれている。

それで確信を得て、やけくそ氣味に力強く笑い、鞘から刃を抜き放つ。

「なるほどなるほど。自分自身の精神世界で、自分の悪い心を斬れ、と。まつたく、笑えないな」

そう自嘲気味に笑いながら、俺は“自分自身”へと駆け出した。向こうが刀を振り上げ、こちらが刀を振りかぶる。直後、怒声と金属音が庭に響き渡った。

「やはり、似てゐるの?」

光の中に消えた少年を思い出しながら、御都はふと漏らす。

彼女の脳裏には、嘗て自ら創り上げし剣を受けた男の姿があつた。

鹿島は一步前に進もうとして、痛みに顔をしかめる。

守彦は気づけなかつたが、彼女の身体には幾重にも闇が絡みつき、更に無数の闇が身体中を貫いていた。

「…………我ながら、大失策じゃつたな。悔やまれるのう」

そう言つてから、ふと守彦の父親の最期の言葉を思い出した。
その言葉を思い、思わず笑みを零す。

「よもや、人の言葉が身に染みるとはな」

「まあ成るようにならぬじやね。の、 - - - 」

そう言つて、クスリと笑つ。

そんな表情のまま、御都は眼をゆっくりと閉じた。

簾の上に立つた魔理沙が、ミニ八卦炉を構える。

その先には、黒い靄を纏い刀を携えた少年が立っていた。

「いぐせ…………！」

ミニ八卦炉を起点に魔法陣が展開され、魔力が注ぎ込まれる。
手加減が不要なのは、ここまでやり取りで分かつていた。

ならば、

「マスタースパーク！？」

彼女は全力で撃つだけだ。

放たれたのは、莫大な光の奔流。

それは容赦なく、一瞬で少年を飲み込んだ。

「くつ。どうだ！？」

魔理沙が勝ち誇ったようにそう尋ねる。
しかし、少年からの返答は返つてこない。

“返答は”。

「つー？」

突然両手にかかった重圧に、魔理沙は顔をしかめる。
田を凝らしてみれば、その重圧の正体はすぐに分かつた。

「…………野郎つ……」

彼女のソレとは対象的な黒色の奔流が、彼女のソレを押し返して
きていた。

その出元には、あの少年がいる。

彼は虚空に出現させた陣を貫くようになり、刀の切っ先を魔理沙に向
けていた。

そこから、黒い闇の奔流を作り上げているらしい。

「う、お、おおおおオオオオオオッ！？」

吼え、更に魔力を注ぎ込む。

パワーが自慢の彼女が、押し負けることを許すハズがない。光の奔流が黒の奔流と拮抗する。

一点に集中した力は膨張し、

「……………っ！…やばつ…！」

「……………、」

破裂した。

爆発が、辺り一面を支配する。

音も光も匂いすら、爆発が吹き飛ばした。

それでも少年は眉一つ動かさず、まるで動じない。そんな彼の背後に、

「隙だらけね」

紅白の巫女がスッと現れた。

彼女は手に持ったお祓い棒を振りかぶり、少年の首に向けて一閃する。

だが、その攻撃は、少年が一瞬で盾にするように構えた刀に防がれていた。

「……………、」

少年が身体を捻るようにして、刀に力を込める。

タダでさえ、人の男と女だ。

単純な腕力勝負で、軍配がどちらに上がるかは目に見えている。

案の定、刀は容易く振り切られ、

「やっぱり、隙だらけね」

靈夢はそれを飛びながら受け流し、少年の頭上を取つた。そのまま、空いている左手に靈力を込める。

単純な靈撃だが、人一人容易く叩き潰せる技だ。

靈夢は左手を引き絞り、少年の頭に標準を合わせる。

「…………、」

対して少年は刀を片手に持ち替え、身体を半身ずらす。しかし、その動きだけで、靈夢の攻撃はかわせない。ならば。

「…………、」

少年の空き手に、黒い靄が収束する。ギヨロリ、と光の無い眼が靈夢を捉えた。直後、一人の掌底が激突する。

似通つたお互いの技は一瞬だけ拮抗し、お互いを勢い良く弾き飛ばした。

「つ

空中で錐揉み回転しながらも、靈夢は数枚の御札を取り出し放つた。

適当に投げられたように見えたソレは、引き寄せられるように少年へと迫る。対して、石畳を転がる少年はソレを視界に納めると、瞬時に空いている手で喰らいつくように石畳を掴んだ。

爪が割れ、指先から血が出るが、少年は手を離さず、無理矢理に動きを止めた。

そのまま地に足をつけると同時に刀を振り、迫る御札を一太刀で薙ぎ払った。

そのまま姿勢を変え、更に一振り。

当然刀は空を斬るが、“斬撃は空を斬り”、裂きながら靈夢へと飛ぶ。

対する靈夢は、一度空中で姿勢を持ち直したところだった。

「ちっ

黒の色と形を得、脅威と成したソレが靈夢の視界に入る。彼女は舌打ちし、

(……結界を張るには、遅い)

そう判断し、靈夢は両腕を顔でクロスした。かくして、窮地に陥った巫女を、

「よつ、と

「ぐえつ」

魔法使いがかつさらつていった。

「ふうつ。危ないところだつたな！」

ニカツ、と笑い、魔理沙は快活に脇に抱えた靈夢に声をかける。対して、靈夢は眉間に皺を寄せ、忌々しげに魔理沙を睨みつけた。

「息が詰まるから、もう少し優しく助けなさいよ。御幣も落として来ちゃつたじゃない」

「おーおー、命の恩人に非道い言い草だな」

「別にそこまでピンチじゃなかつたわ」

そう言って、靈夢は両手の指一杯に挟んだ御札を見せつけた。どうやら、それで斬撃を相殺するつもりだったようだ。

「はつはつは。そりやスマンかつた」

それを見て、魔理沙は笑顔のまま謝る。

反省の様子が見えない魔理沙にため息をついて、靈夢は彼女から離れた。

少し高い場所から境内を見れば、相変わらずの無表情で少年がこちらを見上げている。

「やれやれ。あの野郎、人の技を盗みやがって」

「その台詞、アンタが言つか」

「私は学んでるだけだぜ。あんなモロバクリと一緒にするな」

ムツと頬を膨らます魔理沙から目を離し、少年へ視線を戻す。少年はこちらを見上げたまま微動だにしないが、

(.....、)

靈夢は何か、嫌な予感を感じた。

「まあ、あの野郎の火力は中々だが、空が飛べる私とあの野郎じゃ機動力が違うぜ」

不意にニヤリと笑い、魔理沙がそんなことを呟つ。その言葉で、靈夢は確信した。

「…………来るわよ」

「あ？」

靈夢のその一言と同時に、少年に変化が起きる。彼の背中から、突然翼のようなものが生えた。まるで鳥の翼の骨格のようなそれは、あの黒い靄で形成される。

「…………、」

少年は無言で地を蹴り、彼の身体がふわりと浮く。それに合わせるように翼が羽ばたき、猛スピードで空へと飛び上がった。

「さて確かに機動力はアンタのが上なんでしょう？叩き落としなきなさいよ」

「おいおこまつたく…………、言われなくともわざわざーーー！」

魔理沙は簫の上に、サーファーのように立つといハ八卦炉を簫の先に装着する。

瞬間、ロケット噴射口が火を噴くように、閃光が吹き出した。

「つまおおおおおつーーー！」

雄叫びを上げ、超速で降下する。

その様はまさしく流星の如く、向かい来る少年へと降り注いでいた。

対して、少年は突き出すように刀を構える。瞬間、田の前に幾つもの“陣”が形成された。

「…………ぐ、が

同時に、少年の口から声が出た。

陣を突き破る毎に速度を増し、少年は更に翔昇つっていく。

そして、その表情には険しさがあり、

「ガアアアアアアアアアアアアアアッ！－！」

獣のよじな咆哮を上げて登る姿に、先ほどまでの無表情の少年の面影は無くなっていた。

「があああああああつ－－！」

気迫は十一分。

確かに隙をついたつもりで放ったそれは、

「…………、」

またもや、容易く弾かれてしまう。

隙ができた俺に対し、相手が刀を振り上げた。

「つーー！」

とつれに横に飛ぶ。

次の瞬間、振り下ろされた刃は、

「ドゴオオオオオオッ！－！」

「冗談みたいな轟音を上げて、砂利の敷かれた庭の地面を切り裂いた。

本当に、「冗談じゃない。」

「…………くつそおーー！」

凄むように吐き捨てながらも、逃げるよう距離を取る。
しようがない。

あんなの喰らったら間違いく死ぬ。

(そういえば、ここで死んだら完全にアレに乗っ取られるんだろうつ
か)

そう思いながら、田の前の自分の本能とやらを睨みつける。

姿形こそ全く一緒だが、本当にそれだけだ。

あんな顔ができるのかと言つゞの無表情だし、身体全体に黒い

靄を纏い、斬撃を飛ばしたりしていく。

うん。

アレは、俺じゃない。

俺の形をした、化け物だ。

先ほども、黒い靄が形をえて何か翼みたいな何かを作り上げてたし。

(飛んだりしたら、詰みだな)

今のところは飛びず、地に足をつけて打ち合ってくれている。変に律儀なのは、流石は俺の本能だと思っておく。

「…………、

そんなことを考えていると、奴は無言で斬撃を飛ばしてきた。最初こそ、目玉が飛び出るかと思つてびっくりしたが、もう驚かないが、

「ふざけんなつ……」

悪態は何度も口から出してしまつ。

だって、斬撃が飛ぶのだ。

漫画かよ、ゲームかよ、と。

じつちの刀は振つたつて、風切り音しか出ない。

実に不公平である。

それでも、斬撃をギリギリで避けて、反撃の為に俺は地面を蹴り上げた。

ホントは全部夢だつたら良ことと思つてゐる。

田が覚めたらいつも通りで、朝飯を食べながら、変な夢を見たと妹にでも話す。

だが、手に持つた刀が、それは有り得ないと訴える。あの男を斬り殺した時の感触を、思い出させてくる。

奴はなる

全部が全部、投げ捨てた

しかし、しかしだ。

「アキラ君がアキラ君がアキラ君...」

それでも今の俺は、この現状を生きることに必死になれた。
今は、家族皆殺しの件や仇への復讐の件を、頭の隅へ追いやれて

きっと、後で死ぬほど恥むことになるのは分かつてた。
それでも、

『前を向いて生きる、守彦』

まずは、田の前の問題から。

理不尽だろうが、超常的だろうが、幻想的だろうが。
仮に、これが夢だったとしても。

目を背けたり、逃げたりはしたくなかった。

間合いに入り、刀を振り上げる。

化け物は、こちらに白黒反転した眼を向けて刀を構えた。俺が振り下ろす刀を、化け物が振り上げられた刀が弾く。

体勢的に有利なのは此方なのに、何故か俺が押し負けた。
無論、流石は化け物かと思っている暇は無い。

「ツ…………！」

拙い。

両腕を上げてしまい、無防備に胴をさらす。
この隙は、デカすぎる。

親父との稽古なら、間髪置かず怒号と木刀による突きが飛ぶだ
ろうが、今は、

「…………、」

無言で、黒い靄を纏つた真剣による突きが放たれた。

「『じつ、っぽー？』

口から血が溢れる。

生まれて初めての吐血だ。

できれば、一生体験したくなかった。

口全体で鉄のような味を噛み締めながら、ついでに歯も食いしば
る。

正直、意識が飛びそだだからだ。

「へ、ひお、の……」

至近距離にいる化け物にせめて一太刀喰らわせようと、刀を振り
かぶる。

しかし、脇腹に突き刺さつた化け物の刀のせいが、刀を掴んでいた手の震えが止まらなかつた。

これでは、刃が刺さりこそすれ、斬れるハズがない。

思わず舌打ちした直後、衝撃に腹の真ん中を打ち抜かれた。

同時に、脇腹に激痛が走る。

「ぐ、がああっ…………！？」

蹴られ、刀を乱暴に抜かれたとすぐに理解した。

理解していながら、地面に倒れることを回避できない。

仰向けに倒れ、衝撃と激痛に負けて意識が遠くなる。

そして、何故か遠くなる化け物の足音に疑問を持ちながらも、

(ちく、しょ…………)

意識と刀を手放してしまつた。

「…………暗い」

あまりにも暗い。

御都のいた闇だって、自分の姿は見えたといつのは、唯一見えるのは、

「…………光？」

弱々しい光のよつな何か。

今にも消えてしまいそうなソレは、それでも自分の存在を必死に訴えているよつて思えた。

(…………何なんだ？)

そう思つて、手を伸ばす。

自分の手は全く見えないが、

「…………、」

確かに、触れることが出来た気がした。

触れたと思った途端、ソレは異常な程に輝き始め……、

「…………ぐ、う」

鋭い痛みに呻きながら、口を開く。

真つ暗な空が見えた。

そんな空から田を背けるよつて寝返りをうつり、右腕を伸ばして刀を握り直す。

「つぎ、れいわ……」

左手で地面を押し、片膝を立てる。

刀を地面に突き刺し、縋るように身体を持ち上げる。

「ぐ、ぶつ、…………はあ、はあ」

口から血が溢れるが、何とか立ち上がることはできた。
目線を上げて、まず視界に入ったのは、虚空に浮かぶ魔法陣。
何か、漢字だか象形文字だかが、円を基調とした陣形の中に規則
正しく並んでいる。

あれは魔法だろうか、それとも漢字だから陰陽道とか何だろうか。
分からぬ、分かるハズもない。
分からぬなら、どうでもいい。

「…………オラ、来いよ」

そう言つてみると、魔法陣の向こうにいた化け物が刀で魔法陣を
貫いた。

瞬間、黒い奔流が魔法陣から溢れ出した。

大瀑布のようなそれは、圧倒的な威圧を持つてこちらへ迫る。

正直、滅茶苦茶怖い。

アレを喰らえば、俺は欠片も残らず消えると思つ。

それでも恐怖を押し殺して目を瞑り、両手を前に翳した。

「…………、」

目を瞑れば、当然真っ暗闇だ。

だが、その中に“あの”光が見える。

光は輝き闇を払い、俺の世界を埋め尽くした。

そして、覚醒する。

目を開けば、視界を再び闇が埋め尽くしていた。

それは、紛う」となくあの奔流だ。

一秒待たずには、それは俺の両手に触れ、

「ウチの施設は、おまえがおまえの施設だ。」

消し飛んだ。

魔法陣にヒビが入り、溶けるように消えていく。

凄まじい傷痕を挿んで、俺と化け物は果然と立ち向かう。

『他の能力を抑え込む程度の能力』

頭にそんな言葉が浮かび上がつて、俺は呼吸するかのように容易

使ってから、思うのもアレだが、

「コレ何」

何だか、こっちまで化け物みたいになってしまった気がする。ちょっと自分の身体を見回すが、黒い靄に覆われてたりはしない。

ג' עט

自分の傷を確認すると、思って出したように意識が飛びそうになる。そんな中、

「」

小さく息を吐き出すような音を聞いた。

朧気な視界に、飛びかかってきた化け物の姿が映る。

馬鹿みたいな脚力で、10数メートルをひとつ飛びに来たらしい。

「……化け物め」

忌々しげに口を尖らせながら、右の掌を化け物に向ける。

漠然とした自信が湧いた。

今ならば、やれる。

(……抑え込め！！)

そう、念じるように力を込めれば、

「！？」

化け物を覆う、黒い靄が消し飛んだ。

「つー？、ー？、ー？」

口々に来てよひやく、化け物が焦りを見せた。

飛んできた勢いは嘘のように消え、無様に隙をさりして地に落ちる。

「ハッ。俺の顔でアホ面晒しやがって」

歯を食いしばり、眼を見開く。

痛みを無視して勢いよく踏み込み、刀を握る手に力を込めた。

振りかぶり、意識を高める。

「お前はあつ……！」

横薙ぎに一太刀。

しかし、すんでのところで化け物に刀で防がれる。

当たり前だ。

今のは俺でも防げる。

だから、

「俺の中から、」

本命は、化け物の刀を弾いた後のこの一太刀。

刃を返し、更に踏み込む。

そして、

「消えろおおおおおおおおつ……！」

渾身の一太刀が、化け物を切り裂いた。

地面へ落ちると同時に化け物が倒れ、それを見届けてから俺も膝を着く。

「はあ、はあ……」

勝った。

完全勝利である。

これで暴れているといつ俺も、眼が覚めることだろう。

「はっ、はは……」

思わず笑みが零れ、

- - - 殺す

その声を聞いて、表情が固まつた。

今のは俺の声だったが、俺の口から出たものでは無い。

「……嘘だろ?」

化け物に目を向ける。

動きは無く、斬りつけた腹から血が溢れてるだけだ。

医者や検死官でもないが、致命傷なのは何となく分かる。なのに、

「……殺す

声は間違ひ無く、化け物から発せられていた。

化け物の手元にある刀から湧き出るよつて、再び黒い靄が現れる。黒い靄は化け物の血に触れ、その色を赤黒く変色させた。化け物と混ざつた赤黒い靄は、化け物の腕と握られた刀に絡みつく。

「……ゼンブ殺す

ムクリと立ち上がる化け物に、先程までの無表情は無い。眉間の皺や剥き出しの犬歯からは、憤怒の感情が読み取れた。

「…………ミンナ殺す……！」

怒号と共に赤黒い靄を纏つた刃が振るわれる。それは、[冗談染みた破壊を生み出した。

「…………マジかよ」

世界が、崩壊していく。

目の前で地面が捲り上がり、消滅していく。

その先には、化け物が生み出した赤黒い壁があった。

「つーー！」

両手を前に繋し、全力で念じた。

しかし、何事の無いかのよつこ、壁は瞬く間にひびきに迫る。

「ちく、しょーつ…………！」

抵抗虚しく、俺の意識は一瞬で消し飛ばされた。

ふわふわと浮く簫に腰掛け、魔法使いは懐から薬を取り出す。

「はつはつは。良に顔するよつになつたと思つたら、いきなり攻め

まくらやがつて、この野郎」

そう言つ魔理沙の姿は、無数の切り傷によつて痛々しいものに変わつていた。

ぱつくり割れた額に止血用の薬を塗りながら、視線を動かす。あの少年は魔理沙の視界の中には、いない。

三

「ガアアアアアアアアアアアアアツ！」

まるでそこに出現したかのよつて、魔理沙の背後に現れた。

「やつぱり、私は今のお前の方が好きだぜ。無表情無感情の奴と闘
り合つたって、つまらないからな」

魔理沙は背後に現れた少年に気づきながらも、ニヤリと笑うだけで振り向こうともしない。

かぶる。

「だが、

最早、異形の黒き大剣と化しているソレを視界の端に納めながら、魔理沙は少しだけ前に進む。

まだそこは射程圏だ。

しかし、魔理沙はそれ以上の回避行動を取らない。

「注意散漫は頂けないな」

必要無いからだ。

「神技」

少年の上方。
そこに巫女がいた。

「八方」

彼女の言靈に応えるように、正八角形の結界が少年を取り囲む。
遅れて少年が刀を振るうが、結界は微塵も揺るがない。
当然、結界の外の魔理沙に刃が届くことはない。
そして、

「鬼縛陣」

神々しい程に真っ白な光が、少年へ降り注いだ。

「ぐ、あ…………！」

少年は境内の石畳の上に立っていた。
無論、自分で降りた訳ではなく、あの攻撃で墮とされたのだ。
消えそうな翼に、打撲や火傷のような無数の傷。
満身創痍の身体で、それでも殺意に表情を歪ませて前を向く。
その視線の先に、

「よつ」

黒白の魔女が降りた。

「ザル、ザル、ザル……………！」

少年はすぐさま刀を引き絞り、正面に陣を出現させる。

それは、魔理沙の砲撃を押し返して見せた、あの技だった。

「いいね。丁度いい」

それを見た魔理沙は、ニヤリと笑い。

一瞬でミニ八卦炉を正面に構えた。

「恋の魔法使いの名にかけて、パワーで負ける訳にはいかないんだ」

全力で魔力を注ぎ込み、全力をかけて魔法陣を開する。

「悪いが、本気でいくぜ……………！」

楽しげに笑う魔理沙に向けるように、少年は鬼の形相で突きを放つ。

刃が陣を貫き、そこから黒い奔流が溢れ出した。

それを見た魔理沙は表情を一変させ、吼える。

「ファイナルスパーク！！」

同時に、極大の閃光が放たれる。
直後、黒と白はぶつかり合つ。

そして、

「！？」

一秒もかからず、勝敗がついた。

半壊した鳥居の下で、少年は力無く倒れている。
遙か彼方まで吹き飛ばされても、驚かないような一撃だったが、
そこは最後の抵抗をして見せたのだろう。

「はあはあ……ハツ！」

その様子を見た魔理沙がグッと拳を握り、ニッと笑う。

「勝つたぜ」

「勝つたぜじゃないわよ。手加減無しにぶつ放しちゃって、あの人
生きてるの？」

勝利の余韻に浸る魔理沙の隣に降りて、靈夢は怪訝な顔で訪ねる。
魔理沙は気分を害したと言わんばかりに口を尖らせた。

「何だよ。靈夢だつて本氣でぶつ放してたろ？」「あれぐらいじゃ死ないとthoughtのよ」「私もそう思つたんだぜ」

すぐに調子を取り戻した魔理沙に、靈夢は呆れてヤレヤレと首を
振る。

そのまま視線を動かして、

「つ

思わず、目を丸くして絶句した。

「しつかし、激戦だつたぜ。こんなのは、吸血鬼が調子乗つて、幻想郷征服しようとしたあの異変以来だな」

そう言いながら靈夢に向き直り、彼女の様子に首を傾げながらその視線を追う。
その結果、

「…………マジかよ

彼女は啞然とした。

少年は立っていた。

赤黒い靄を両腕にと刀に纏わせ、立っていた。

空気が変わる。

単純な力の圧だけで、空間が支配された。

「…………！」

その圧に一人が息を呑む。

魔界を荒らされ激昂した魔界神が現れた時も。

異世界から来たという科学者と鬪つた時も。

夢幻世界に潜んでいた最凶の妖怪を相手にした時も。

人類抹殺を目論む悪霊と対峙した時も。

不敵に笑つてみせた彼女達から、笑みが消える。純然な、それでいてただただ莫大な力の塊。

そんな単純なものに、彼女達は恐怖を覚えた。

「ぐ、く……」

少年が歯を食いしばりながら、顔を上げる。

少女達は額に冷や汗を浮かべながら、動くことすらできない。

そして、そんな彼女達に少年は、

「どうした？ そんなところで縮こまつて。こっちももう一歩で終わるそなんだ。もう少し、もう少しだけ、もっと景気良く空を飛んで、俺に魅せてみろよ」

彼本来の表情で、そう笑いかけた。

少女達が啞然とした一瞬の後には、少年の双眸の色は反転し、表情は敵意一色に染まる。

だが、

「はっ。ははははははっ！」

「ふっ。あはははははっ！」

もう遅い。

彼女達は既に、何時も通りの、余裕の笑みを浮かべていた。

そこに、数秒前についた恐怖の色は欠片も残っていない。

「ふう……。こんな新参者に、随分とナメられたものね」
「まったくだ。だが、やっぱりコイツ面白いぜ」
「ええ。今回ばかりは、アンタの勘が正しかったようね」

巫女は地を蹴り、魔法使いは籌に跨り、宙に舞う。
優雅に、美しく、そして楽しそうに。

「…………、」

その様子を視界に納めながら、それでも少年は敵意を欠片も消さず、刀を天に翳す。

「神武東征」

宣言し、刀が応え、宇宙^{セカイ}が脈動する。

「武神ノ一刀！！」

少年から放たれたのは、幻想を蹂躪せんとする破壊の斬撃。
それが正面に迫つてなお、幻想に生きる少女達は楽しそうに笑う。
少年の、刀の、狂氣染みた殺意を、化け物染みた力を。
真正面から、受けて立つ。

「さあ、本気の本気だぜ」
「望み通り、飛んであげるわ」

幻想を舞う、白黒の流星と紅白の蝶は、

「ファイナルマスター・スパーク！！」
「靈符、夢想封印！！」

決して墮ちない。

「…………綺麗だな」

仰向けに倒れながら見上げた遙か彼方で、紅白の蝶と白黒の流星
が舞っている。

望外だ。

幻覚か夢かは分からぬが、挑発をかましといて良かつたと思つ。

「さて」

“彼女達”は、舞つてくれている。

ならば、俺も立ち上がらなくてはならない。

身体中の痛みはもう限界を超えて飛んでしまつている。

好都合だ。

まだ使えるものは全部使って、身体を持ち上げる。

「ぐ、ぶ…………！」

口から血が溢れ出し、身体全体が軋む。

しかし、それらを全部無視して、一本の足で立ち、あの刀を握りこむ。

「よひ

力強く笑いかける。

崩壊し、闇に包まれた空間の中で、化け物は正面に立っていた。相変わらず、その表情は敵意一色で、刀と両腕に赤黒い靄がかかる。

「……殺す

「何で？」

思わず、聞いてみた。

聞かなきやいけない気がしたからだ。

「ゼンブ殺せば、もう“あんなこと”は起きない

「……、

なるほど。

俺の本能というだけあって馬鹿だ。

妖刀の力に呑まれてるにしても、あまりにも馬鹿過ぎる回答だ。だが、それを考えたのも、他ならぬ自分の訳だ。
だからこそ、

「分かった。やつぱ、お前は消えろ」

「……、

そんな後ろ向きな回答は要らない。

上を見上げる、そこには美しく舞う存在があつた。

「俺は独りになつても、もつとアレを見ていたいんだ。殺せらる訳にはいかねえよ」

さすがは俺だ。

回答の馬鹿さ加減が、本能と差が無い。

でも、それでも、そっちの方が前向きな回答だと思つから、

「悪いが、斬るぜ」

刀を構える。

無意識に発動していた能力を、意識的に遮断する。
同時に、手に握った刀から、力が溢れるのを感じた。

(あの女……)

普通の剣じやなかつたのかよど、刀にジト田を向ける。

「……可愛い女子の嘘じや。野子は、笑つて許すものじゃひつへ.

そんな声が聞こえた気がして、思わず吹き出しちまつ。

「いやいや、歳を考えろよ」

直後、凄まじい怒声が聞こえた気がした。

「…………、」

そんな中、化け物の刀と同じよつて、俺の持つ刀から黒い靄が噴き出す。

一瞬で呑み込まれ、意識の底から黒いものが溢れ出すのを感じる。

- - - 機会は一度きりじや。逃すなよ。

目を閉じ、意識を沈める。

探すのは、手に持つ刀の“本質”。

そして、

「……………そつか」

あつさつと見つけることができた。

「フツノミタマ
布都御魂」

名を呼ぶ。

刀が、応える。

黒い靄が、霧が晴れるように消え去り、代わりに深い蒼色の衣が現れる。

そして、この刀に「えられた能力を知った。

『ありとあらゆる邪を祓つ程度の能力』

田を開く。

正面には、赤黒き靄を纏つた化け物がいる。

「さあ、決着をつけるか」

踏み出した足音が重なった。

「「神武東征……」」

吐き出す言靈に呼応し、力が拡大する。
闇に、紅と蒼の色がついた。

莫大な力の圧を感じながら、速度は落とさない。
チャンス
機会は一瞬。

そして、その一瞬で決着はつく。

お互いがお互いの間合に入る。

「武神ノ一刃……」

化け物が放ったのは、単純な力による一撃。
それは単純だが、刀の力を極限まで引き出した、最強の一撃だつ
た。

その一撃を超えるのは、至極困難だ。

だが、負けない。

負ける訳にはいかない。

「幻想ノ一刃！！」

放ったのは、全力の一撃。

刀ではなく、俺自身の力を振り絞つた、全身全靈の一撃だった。
そして、互いが刃を振り抜き、交差する。

深い蒼色の衣が溶けるように消え、俺は刀を取り落とす。
そして、刀は地に落ち、

同時に、背後で化け物が倒れた。

合わせるように、化け物の刀が碎け散る音が響く。
勝ったのは、俺だつた。

闇に突き刺さつた刀の切つ先から、世界にヒビが入る。
それは瞬く間に広がり、世界を覆い尽くした。
振り返ると、もうそこに化け物はいない。
視線を変え、手のひらを見る。

「…………、」

自分の本能的なところが、不安を訴えてるような気がした。
それを感じて、笑つてしまつ。

「大丈夫だ」

拳を握る。

「覚悟はした。だから、俺は前を向いて生きていける」

自分に言い聞かせるよつとやうひつひつ。
不安は、無くなつた。
直後、視界が白に染まる。

「抑えきつたか」

御都は田を開き、ニヤリと笑つ。

「あの小僧。なかなかどうして、やりあるのう。久方振りに少し疼いたわ」

更に笑みを深くし、ほんの少しだけ“動こう”として、断念する。
御都は忌々しげに、己を戒める闇を睨みつけた。

「……これも小僧の力で解けぬものか

そう自分で言つて、御都は否定するよつと首を振る。少なくとも、今の小僧には無理だろ、と。

「何せ、あの男の力じゃからな」

脳裏に浮かぶのは、かつてこの剣を唯一振るえた、あの男。そして、“御都が剣を引いた男”の姿だった。

「まあ、何はともあれ、暫くは楽しく過ごせりや」

そう言つて、御都は再び笑う。

「初の武勲に賞賛の念ぐらいは、送つても良いかのう」

そう言つて、穏やかな笑顔のまま、御都は目を閉じた。

「なあ、やっぱ死んじゃったかな？」

「かもね。アンタが調子乗つて、勝敗着いてんのにブレイジングスターなんかぶつ放すからよ」

「な、何だよ！……靈夢だつて、明らかに力尽きたコイツに夢想天生ぶつ放してたろ！？」

「アレは……、そ、そう！トドメの一撃よ」

「……それ、自分が殺つたって認めてるぜ？」

「ぐ……。い、いいのよ。一人なら大量殺人者じゃないわ」

「うわあ……」

「何ヒイてんのよ。アンタだって共犯なんだからね」

「いや、私は偶々殺人現場に居合わせただけの、普通の魔法使いだ

ぜ

「……あ、ー？」

凄く騒がしい。

何か、頭上が凄く騒がしい。

気になるが、瞼を開くのは億劫だ。

とはいえ、開けなきゃ状況が分からぬ。

「う、ぐ……」

「お？」

「あら？」

まず視界に入ったのは、黒。
またあの闇しがない空間かよ、と思つたが、

(あ、星)

輝く星を見る限り、これは夜空らしい。

どうやら、目が覚めたようだ。

「ん……」

何だか長い夢を見ていた気分になるが、右手に握られた刀が全部現実だつたと教えてくれた。

「ほりひな…やつぱり生きてたぜ」

「見りや分かるわよ

「あん?」

仰向けのまま、視界を声がした下に向ける。
そこには、ボロボロの少女達がいた。

「お前ら、誰?」

やう言つてから、彼女達に誰か、そして俺が何をしたかを思い出す。

まず、謝るべきだったと後悔しながら、少女達の顔を見る。
少女達は一瞬、呆気に取られた顔でしたが、すぐに合点のいった
ような顔をした。

「おつと、そういうえば名乗つてなかつたな。私は霧雨 魔理沙。普通の魔法使いだ」

「私は博麗 靈夢。この博麗神社の巫女よ。で、アンタは?」

あつさり名乗る彼女達に、思わず目を丸くした。
俺が彼女達に何をしたのか、何となくだが覚えている。
だから、彼女達の何事も無かつたかのような態度が信じられなかつた。

「ねえ、聞いてる?名前聞いてるんだけど

「え?ああ、狭野。狭野 守彦だ」

「守彦さんね……まあ、まずは、」

靈夢は笑顔を作り、手を伸ばす。

「幻想郷へようこそ」

その笑顔を見ていると、何だか申し訳無さすら馬鹿らしくなつてしまつた。

痛む身体に鞭を打つて、巫女の小さな手を掴む。

「世話をになります」

そう言って、笑つた。

随分久しぶりに、心から笑えた気がした。

そんなこんなで、俺の人生があらゆる意味でリスタートしたのが、

「で、幻想郷つて何?」

「は?」

「え?」

「……え?」

面倒事は終わつてなかつたり、むしろ始まつたばかりだということを、頭の悪い俺は全く気づいていなかつた。

壱ノ太刀 - 最初からクライマックス - (後書き)

『いやいや、歳を考えろよ』

ふとそんな言葉を思い出し、御都は目を開く。
両手で顔や身体をペタペタと触り、はあとため息をつく。

「老け込んだり、しどらんよな……」

御都のいる世界に鏡は、無かつたりする。

上手く入れられず、カットした一部。
何か気になる他人の一言つて、あるよね。

どうも。

初めてまして、Hツジです。

こんな駄文に目を通しててくれて、ありがとうございました。
さて、超展開に超展開を重ねた一話が終了。
ちなみに、主人公の全盛期も終了です。
天上天下を征かせる気は、毛頭ありません。

しかし、ホントにこれで良かつたのか……。
まあ、ここから学んでいくしか無いね。
ではでは、また次回で会いましょう。

武ノ太刀 - おいでませ幻想の郷・前編 -

さの もりひこ、15セイ。

ふと、きがついたら、"げんそうきょう"にきていました。
げんそうきょうは、こわいところです。

まず、"ようかい"がにんげんをたべます。
ぼくもすでに2かい、くわれかけました。
とらうまです。

だけど、

「もつといわいのは、」

アホな口調で独り言を喋り、筆を片手にしながら、田の前に光線
が迫っている現実から田を背ける。

「…………おんなのこ」です

直後、爆音と俺の悲鳴が境内に響き渡った。

「ぐ、ぐあー…………」

幻想郷に来て、早十日。

十日前の戦いの傷跡は消えたものの、桜の花びらで酷いことにな
つてゐる石畳の上を転がり、止まる。仰向けに転がりながら見る空
は、もう歎空にかつっていた。

(今日のじやれ合いの原因は何だつけ?)

視線を横にすりすと、紅白の独特な衣装を纏つた少女が、私のせんべいいつ！！ と、叫びながら飛んでいる。

（なるほど。魔理沙が、靈夢が樂しみにとつてやや高級な煎餅を勝手に食つた、と）

更に視線を横にすらせば、やはり魔女のような格好をした少女が箒に跨つて飛んでいる。

彼女達は、札や針、星形の弾やレーザーを撃ち合つながら、空を舞う。

十日前の俺からすれば、完全に化け物同士の殺し合いだが、今の俺からすれば、女の子同士のじゃれ合いである。

何と言つても、少し見方を変えれば何だか“綺麗”なのだ。
何というか、花火みたいな感じがする。

（…………まあ、感覚が狂つたんだろ？と言われたら、否定はできな
いけども）

自嘲氣味に笑いながら、空で行われる少女達の弾幕戦を観戦する。

結果だけ言つと、今日は紅白の勝利だつた。
負けた白黒は箒から落ちたが、きっと無事だろ。
心配するだけ無駄なのは、三日前に学んだ。

「守彦さん、大丈夫？」

倒れたままの俺の顔を覗き込むように、紅白の少女が俺を見る。

彼女は、博麗 靈夢。

博麗の巫女もとい、腋丸出しの巫女、略して腋巫女だ。

「あー、うん。生きてる。何でか知らんが、俺まだ生きてる

「そう、それは良かった。じゃあ、御夕飯の準備よろしく

「…………、」

彼女は腋巫女もとい、鬼巫女だ。

「おっ、夕飯か。私の分も頼むぜ」

「…………先に言つことがあるだろ?」

「うん?何のことか分からないな

「…………」

幕に跨り早くも復帰してきた白黒の少女。

彼女は、霧雨 魔理沙。

普通の魔法使い、改め魔砲使いである。

一週間前の怪我が未だに痛むのは、十割コイツのせいだ。
ちなみに、

「そういう、コレビツサツって使うんだ?」

「…………いい加減、返せよ携帯

「コレは私が拾つたんだ。だから、私の物だぜ」

そう言つ彼女の右手に握られてるのは、俺の携帯電話だ。

どうやら、俺が寝込んでる間に搔扒つて行きやがつたらしい。

他に、小型の音楽プレーヤーも盗まれたが、そちらは何処ぞの古

道具屋に売つ払つたらしい。

正しく、外道の所行である。

「マジで返してくんねえかな」

「無理ね。魔理沙に盗られた物が返つてくる」とはまず無ことわ
「ひ……」

靈夢にそう教えられ、がっくつと肩を落とす。

霧雨 魔理沙、彼女の本業はきっと、泥棒なんだと俺は思つ」と
にした。

ため息をついて、渋々立ち上がり、箸を靈夢に預けて歩きだす。
俺の足取りは重い。

ここでの炊事は嫌いだからだ。
なぜなら、

(ああ、口ノロやレンジつて、偉大だったんだな……)

かまどで料理は、結構しんどい。

そんなことを考えながら、ふと境内の桜を見やつた。
七日前に見た時は、その圧倒的な美しさに息を呑んだものだ。
だが、今は花びらを境内にバラまく、忌々しい存在でしかない。

(そういや、集めた花びら、わざわざので確実に散ったよなあ)

そう思い至つて、魔理沙の分の味噌汁の具を減らすことを決定し
ながら、桜を眺めた。

「こんなじょうもなことを考えながら、ふと気がつく。

(……馴染むもんだなあ)

心の底からしみじみと、そう思つた。
少し空を見上げて、この十日間を思つ。
最初の三日間はほぼ寝つきだつたが、それを差し引いても十一
分に激動の日々だった。

目を開じれば、その日々の出来事が鮮明に思い出せる。
最初に浮かぶのは、寝つきの時期にあつた。
腰に提げた刀に宿る元神様との、一度目の対峙である。

目を開く。

辺りを見渡す。

見えるのは、ぐる、クロ、黒。

まさか、と思いながら、顔を青ざめる。

「やつと来たか、守彦」

後ろを見れば、やはり白い衣を纏つた女性、自称元神の鹿島 御
都が立っている。

「自称ではない。事実じゃ」

「さこですか」

ため息をついて、思い出せる限りの記憶を絞り出す。

目を覚まし、一言、二言、靈夢や魔理沙と話して……、

「う……」

それ以降の記憶が無い。

まさか、また刀の力に呑まれて暴れ始めたとか無いだろ? な。

そして、またあの化け物と死闘を繰り広げる、と。

そして、どうにかこうにか目を覚ましたと思つたら、また呑まれると。

「何その無限地獄! ! !」

なるほど。

地獄とは、生きてるからこそ行けるといひであつたか。

「妄想逞しいのは結構じやが、お主の予想は全部外れじや

「…………うん?」

「今のお主は、力尽きて氣を失つとるだけじやよ

「…………おお」

何だ、良かつた。

それはそれとして、御都はまたこちひの考えを読んだらしく。
結構恥ずかしいから止めて欲しい。

「何じや、男のクセに器が小さいの?」

「また読んでるし。プライバシーを大事にしろよ、ヒロババアババ
バババババッ! ?」

「……」と調子乗つたら、何か凄いビコビコされた。
正確に云は、雷撃を喰らつた。

「……お主が消える」とは、お主の精神が潰れることを意味する。
分かるな？」

「…………す、すひはせんでひた」

完全に齎しである。
神の癖に。

「元神じや」

ダメだ、……だとマジで俺にプライバシーがない。
こんなところにござられるか、俺は現実に帰るぞ！

「…………何じや、変な顔して」

「そこは読はへえのかよ！？」

「お主が読んで欲しくないと言つたのではないか」

「うつ…………」

変な奴じやのう、と首を傾げる御都を見て、ため息を一つつく。
別に、それ死亡フラグ、って件をやりたかった訳じゃない。
どうせ、読まれたつて死亡フラグなんて言葉を御都は知らないだ
うか。

「…………何でだらう、虚しくなつてきた。」

「…………よくわからん奴じやのう」

「…………」勝手にこじける俺にそんな言葉がかかるが、気にしない。

どうせ御都も大概な性格をしてるのだ。

俺がはつちやけたつて別に問題ないハズだ。

「正直、今更現状にすゞく悲しくなってきたなんて、死んでも言え
ない」

「声に出とるぞ」

「…………あれ？」

口と頭でものを言つのが、じつにやになつてしまつたらしい。
しかし聰明な俺が、こんなお馬鹿なことになつてしまつハズがな
い。

ああ、なるほど、これが神のいたずらと言ひやつなのか。

「じゃから、元じやて」

「…………お前、実はずっと心読んでるだろ」

そんなツツノミを入れながら、案外話せる奴だな、と御都の人物
像を書き換えた。

ふと、そんな御都を見て思つ。

心が読めるなら、実は空元氣でテンションを保つてるのがバレて
るのではないか。

(…………まあ、バレバレなんだうな)

何やかんやあつて、それを気にしているどいつもなかつたのも
ある。

だから、一度氣にすると、やはりまだキツいのだ。

これでも俺、狭野 守彦は、家族を失い、天涯孤独の身の上なのだから。

「悲劇の主人公だぜ、ちくしょう」

「悲劇の主人公ならば、一つ男泣きでもしてみてはどうか?」

「ばーか。過去のことでの一々泣いていられるか。俺は前向いて生きていいくんだよ」

「……左様か」

そう頷き、何か生温かい笑みを浮かべる御都から、恥ずかしいので眼を逸らす。

ちなみに、家族がみんな死んだ次の日から三日間、永遠泣き続けたのは俺の一生の秘密だ。

「んで、わざわざこんなとこひで呼び出して、何の用なんだよ?」

いい加減、閑話休題とする。

また暴れ回つてないのであれば、目が覚めればばーから出ぬ」とになるのだろう。

だから、無駄話ばかりしていられないのだ。

「まあ、その通りじゃな。覚醒しておるお主の意識をひきこむのは、ちと骨が折れる」

流石に話が早い。

こういつ時のみ、読心は便利だ。

「じゃねーへ、

「どう顔すんな

おつといけない。

ツツ「ハミを入れていけば、また話が逸れてしまつ。

「んで、何の用なんだ?」

「ふむ。そうじゃな。まあ、忠告を少ししておひつと思つただけじ
や」

「忠告、か」

何についての内容かは、大体想像がつく。
きっと、あの刀についての話だらう。

「お主、もう能力を使うな

「ああ、やっぱその話、…………って、え?」

残念、大ハズレでした。

「お主の能力は、分かるな?」

「あー、他の能力を抑え込む程度の能力?」

「うむ。まあ、分からんと言われたらお主をここから追い出すがな

何でだろう。

スルツと口から俺の能力の内容が出てきた。

俺の能力は?、とか真顔で言つたら、顔から火が出るぐらい赤面

しそうなもんなのに。

俺には本当に、能力が宿っているのだろうか。

「間違いなく宿つておるよ。まあ、” - - - ” の力によつて無理矢理発現した形ではあるがな」

「はあ」

何かマジらしい。

この元神様は嘘をつかない、と思つので、やはり事実なのだろう。まあ大体、化け物と戦つてる時に、散々使つた覚えもあるし。

「お主の能力は強力じや。人の身には余ると言つてもよい。何せ、その攻撃に能力が絡めば、防御が可能になるのじやからな」

「へえ……」「へえ……」

話を聞く限り、俺の能力は何か強いらしい。その能力とやらを極めれば、絶対防御的な一つ名がつくのだろうか。

ヤバい、ちょっとカツコイイ。

「じゃが、お主は今能力を使えん」

「…………え、？」

衝撃的事実発表。

脳内で、凄まじい爆発の中、傷一つ無く不敵に笑う俺の姿がブレイクされた。ちょつと凹む。

「何で？俺の能力消えちゃったの？」

「うむ。言い方が悪かったか。正確には、お主は今も能力を使って

おるよ。それも全力で

「…………うん？」

訳が分からぬ。
もっと簡単に頼むつてばよ。

「抑えておるのじやよ。 - - - の能力をな
「…………簡単にって言つたじやん」
「簡単に言つたじやうひつ。馬鹿なのか、お主」
「「めん。言いたかつただけ」

首を傾げる御都を無視して、一人納得する。
肝心なところが聞こえなかつたが、予想はつく。
間違いなく、あの“刀の力”を抑えているのだろう。

「お主が全力で押さえ込んで、ようやく何とかなつておる。能力を
切れれば、お主の精神は再び呑まれるじやうひつ
「そうなのか……」

「どうやら、俺が絶対防御的な一つ名を手に入れることは無いらし
い。
至極残念である。

(まあ、またあんなことになるのはゴメンだしなあ)

せつかく手に入れた能力が使えないのは残念だが、そういう事情
なら仕方がない。

自分の意思関係無しに人を斬るのは御免だし、何よりあんな化け

物と対峙するのは「メンだ。

「…………うん？」

ふと、あることを思い出す。

化け物との戦いの最後の最後。

俺はこの刀の力を能力無しに御しきつていなかつたか。

「名を呼べば、この剣は応える。“お主との剣”が真に繫がれば、力に呑まれ狂気に堕ちる」ともな」

疑問を口に出す前に、御都が疑問に応える。

「名を呼ぶ…………？」

「名を呼ぶことは、理解すること。されば、剣とそれを振るう者に隙は無し。じゃが、人には隙、つまり様々な雑念が多過ぎる。儂はそこを理解していなかつた…………」

「はあ…………」

どうにも理解しきれない説明の上に、更に何か一人勝手に落ち込む御都に首を傾げながら、頭を回す。

とりあえず、

「刀の名前を『え呼んでやつや、もう俺の能力で抑える必要は無いんじやねえの？』

刀と俺が繫がると雑念が消えて何とかかんとか、の件は正直完璧

に理解できないが、大凡そんな意味だと思つ。
御都は俺の顔を見て、ふむ、と一度頷くと、おもむろに口を開いた。

「 - - - -」

「え？」

聞こえなかつた。

結構注意深く聞いていたのに、欠片すら。

「聞こえぬじや らひ？」

「え？あ、ああ」

「今言つたのが、ここの剣の名じや。聞こえぬのならば、お主はこの剣の名を呼べん」

「は？」

ここに来て、完全に理解が出来なくなつた。
大体、俺はこの刀の名を呼んだじやないか。
確か、確か、たし、か……。

「あ、あれ……？」

おかしい。

思い出せない。

化け物との戦いは最初から最後まではつきり思い出せるのに、刀の名前だけが抜け落ちてしまつてこる。

「覚えておらぬじや らひへ。」

「…………ああ」

「ならば、やはつお主はこの剣を理解しきれていない」

「うーん……。いやでも一度、俺は名前を呼んだぜ？」

「この剣がお主を呼んだからな。そうでなければ、お主は無意識に行使していた能力を切り、刀の名を探ることなど、しなかつたじやろう?」

「…………うん?」

確かに言われてみれば、あの状況で何故俺は能力を切ったんだつたか。

ほとんど無意識的に、能力を切るべきだと判断した気がする。だが、その理由が、刀に呼ばれたからだとすると、おかしな点がある。

その理論では、刀に意志があるみたいでは無いか。

「…………にも、意志はある。付喪神にはならぬが、確かにこの剣は確かに意志を持つてあるよ」

「…………意志が、あるのか」

「ああ。あの時何故、…………がお主を呼んだかは分からぬが、な

「…………ふうん」

なるほど。

ならば、俺は刀に入られれば、いつでもこの刀の凄い力が使えるようになると云うことか。

刀の手入れ、ちゃんと覚えておくべきだったな…………。

「まあ、…………もかなり捻くれた性格をしてあるが、今のお主のよくな適当な考え方の人間に、力は借さんじやろうな」

「むう…………」

今の俺じゃ、ダメなのか。

ならば、へりくどるよりも、高圧的に接しろということか。

「そういう意味では無い
「ですよねー」

まあ何はともあれ、あの刀が手助けしてくれたのならば、感謝はしないといけなさそうだ。

会話が途切れ、唐突に視界が急に暗くなつた。

「ひつ……」

田をこすり、しぶたかせもつ一度田を開く。

御都の輪郭が渦巻いてた。

やべえ、御都が滅茶苦茶キモい。

「ブチ殺すぞお主」

「ひいつ」

凄い低い声で脅された。

こには自分にフォローを入れないと、と思つが視界がヤバくてそれどころじやない。

田を開けてられず、瞼を閉じてしまつ。

「まあ、なんじや。野垂れ死ぬよつた愚行はするなよ、守彦」

そんな言葉を最後に、御都の声は聞こえなくなつた。

「は？」

目を開く。

見知らぬ天井に、見知らぬ部屋。

とりあえず、布団の上で身体を起こして、周りを見渡す。畳の上に卓袱台、台の上には茶葉を入れる筒と急須。どうやら、俺は居間に敷かれた布団の上にいるらしい。

「あー……、夢、なのか？」

先程まで見ていた“夢”の内容を反芻しながら、右腕を伸ばす。右手に固いものが当たり、それを握つて引き寄せた。

その正体は“やはり”、あの刀である。

「……まあ、夢じやねえわな」

両手で刀を握りこむ。

だが、特に何も無い。

何も考えなければ、何の変哲も無いタダの刀だ。

だが、意識を集中すると、確かに俺の能力と刀の能力がせめぎ合つてるのが何となく分かつた。

ため息を一つ。

「よお、シンテレ口」

そんな言葉をかけたと、鞄から黒い靄が染み出るやうに溢れ出した。

少し冷や汗をかきながら、それでもニヤリと笑つ。

「ありがとな」

恩には謝を返せ。

母さんの言つただ。

すると、靄が溶けるように消える。

(…………マジド、シンテレなのがも分からんなあ)

そんなことを考えて、苦笑しながら立ち上がった。
今度、手入れでもしてやるわ。

「さて」

とつあえず、包帯を巻いてこに寝かしてくれた誰かに、お礼を
言つことにしよう。

そう思つて、裸の方を向いた。
すると、裸は既にほんの少し開いていて、

「おい、見たか？」

「ええ、見たわ」

その隙間の向こうに、一人分の片目があった。

「アイツ、起きてすぐに刀に話しかけてたぜ。どういう頭してんだ？」

「紫から聞いたけど、最近、外の世界で絵を映す箱にひたすら愛の言葉を捧げる男が増えてるらしいわ。あの人も、その類なんじゃない？」

「箱に！？ おいおい、相手は無機物だぜ？ ビういう意味があるんだ？」

「私にも“外の人”的考えは分かないわ。でも、寂しい思いをしてる男の人程、そういう傾向があるみたい」

「そうなのか……。アイツ、外でよっぽど寂しい思いをしてたんだな」

片方の目に、憐れみの感情が籠もる。
同時に俺の両目から、光が消えた。
何だろう。

この状況は、中一の時に軽いものもらいになつて眼帯を付けて学校に行つた時、何故か俺が厨二病を患つたという噂が広まつた時と、デジヤヴを感じる。

「あのう……」
「このままではマズイ。
手遅れになる前に誤解を解こうと、口を開く。

「大丈夫だ！」

しぐじつた。

言葉を遮られると同時に、裸が勢いよく開き、魔理沙がこちらに歩み寄つてくる。

「外の奴らがどうかは知らないが、幻想郷の奴らは明るい奴の方が多いんだ。お前が一人ぼっちになることなんて絶対に無いぜ。何なら、私が友人になつてやる」

輝かしい笑顔を浮かべてそう言い、魔理沙はポンと俺の肩を叩く。俺が真正のぼっちは感動の涙を流す台詞だが、残念ながら現実の俺は冷や汗しか出せない。

藁にもすがる思いで、靈夢の方を見る。

彼女は魔理沙の様子にやれやれと頭を振り、こちらの焦つてますと言わんばかりの俺の顔を見返した。

そして、彼女は全部分かつてると言わんばかりの微笑を浮かべ、

「まあ、頑張りなさい」

こちらに親指立てて、背を向けて去つていった。

クールだ。
だが、勘違いだ。

そんなこんなで、俺にとんでもないレッテルが張られた。

その後、何とかそのレッテルを剥がそうと四苦八苦するが、あれから7日経った今でも、誤解は解けていなかつたりする。

式ノ太刀 - おいでませ幻想の郷・前編 - (後書き)

説明乙。

こんばんは。
えつち……、もといエッジです。

さて、プロローグ合わせて、第三話です。
説明回でした。

とりあえず、主人公は人なんです。
転生して、神や妖怪にはなりません。
強いて特徴を上げるとすれば、本人は否定しますが永遠の厨二
病です。

俺と同じく。

さて、ではまた次回でお会いしましょう。

参ノ太刀 - おいでませ幻想の郷・中編 -

六日前。

つまり、幻想郷に来て四日目に、俺は幻想郷について説明を受けた。

正直、その時は信じきれなかつたが、間違いなくその時から、俺の常識は崩壊し始めていたと思う。

幻想郷とは？

「人間が妖怪を信じなくなつた為に、消滅を余儀無くされた妖怪達が、それでも在り続ける為に創り上げた、一つの世界である！」

拳を握り声高々に、俺は靈夢から受けた説明のまとめを言い放つた。

結構自信があつたのだが、俺の頭に靈夢のジト目による視線攻撃が突き刺さる。

「……随分、端折つた解釈ね。私の小一時間かけた説明の価値が問われるわ」

「大丈夫大丈夫。ちゃんと理解シテルツテー」

「……何かムカつくわね」

そんなことを言つたって、しょうがない。

幻想郷、妖怪、神、霊、博麗大結界、幻と実体の境界、外の世界、妖怪の賢者、龍神様、etc。どれもこれも現実離れしていく、どうにもついていけない。

確かに、今自分の提げる刀も大概だ。だが、これではもう漫画やゲームの世界に叩き込まれたと言わた方が納得できる。全部が全部現実だと受け止められたら、それはそれで狂ってる気さえした。

「…………やつぱり、ついていけない？」

「まあ、な…………」

「それじゃあ、“外”に帰る？」

外、とは、文字通り幻想郷の外、俺のいた世界のことだ。つまり、

靈夢は俺に元居た場所に帰るのかと聞いてきているのだ。

そして、その問い合わせする俺の答えは、

「…………いや、いい」

否、である。

俺が帰らない理由は三つ。

一つ目。

相手は相当な極悪人だったとはいえ、俺は人を斬つた。

今日の日本の法律に私的制裁を認めるような法は無い。家族を殺されてようが、俺は紛うことなく犯罪者なのだ。

だが、捕まるのは御免である。

両親と良心には申し訳無いが、贖罪の責め苦は地獄の閻魔にでも

しても、うつむけてしまつ。

一〇四目。

腰に提げた刀、もとい妖刀が理由だ。外でこんなふざけたモノをもう一度暴走させたら、間違いなく故郷は血の海である。幻想郷というふざけた場所の、その中でもふざけた力を持つ人間一人がいたから、どうにかなつたのだ。

だから、この刀を外に持ち出す氣になれないものある。

三〇五目。

これが最大の理由だ。

ズバリ、居場所がない。

家族もおらず、下手をすれば指名手配されているかもしけないのだ。外に帰つたところで、もうそこに俺が平穏に生きていく場所は無い。

「…………はあ」

「ため息つくぐらいなら、帰ればいいじゃない」

「だよな。だけど、そうは問屋が卸さんらしい。あくしょう

「…………ぐう」

「何変な声出してんのよ」

「何でもない」

「ふうん。まあ、掃除や炊事を手伝ってくれるなら、しばらく泊めて上げるわ

「え！？泊めてくれんのか！？」

思わず、目を丸くした。本意で無かつたとはいえ、彼女にしたこ

とを思い返すと、とても今の言葉を信じられなかつた。

「何よ、アテがあるの?..」

「いや、無いけど……」

「気にし始めるといつに罪悪感が膨れ上がる。

靈夢の顔を直視出来ずに顔を俯かせると、同時に彼女のため息が聞こえた。

「何、過ぎた話をいつまでも気にしてんだか。そんなんじゃ、ここで生きていけないわよ」

「…………本当に、恩に着る」

「だから固じつて。まあ、適当に働いてもひつから、覚悟しどきなやう」

そこで会話は終わり、靈夢は立ち上がりて居間から出でていった。

独りになつた居間で、数秒程ぼんやりとする。

靈夢はおそらく、境内の掃除に行つたのだつ。なら、俺も手伝つた方が良いのではないか。

そう考へてみると、

「…………つと?..」

ふと、田の前の卓袱台に桜の花びらが舞い降りた。
流れてきた方に目をやれば、縁側に続く襖が開いており、その先で綺麗な桜が咲き誇つていた。

「…………みんなで花見、したかつたなあ」

少しだけ、声が震えてしまった。

幻想郷に来て五日目。

掃除や炊事はそこそこ慣れているので、何とかなりそうだと思い始めた日の話である。

「…………ふう」

境内を箒で掃き掃除しながら、何と無しに空を見上げた。

携帯電話と小型音楽プレーヤーを奪つて行った、憎き魔女が飛んでいる。空を飛んでいる彼女を見て、この場所がどれだけ現実離れた場所なのかを再確認した。

「…………ふむ」

何と無く、手に持つた箒に跨る。

跳ねてみる。

うん、飛べない。

「何やつてんだ？」

「ふおつ！？」

振り向いたら、魔理沙がいた。どりゅー、降りてきていたりしー。

「い、いや、空を飛んでみくて……」

正直に言つて、後悔する。

空を飛びたかつたなんて、そんなドラッグの中毒者みたいな電波
発言、

「飛べばいいじゃないか」

そんな発言があつさつ受け入れられるのが、幻想郷だつたりする。

「いや、普通の人間は飛べないだろ？」

自分で言つておきながら、呆れたような顔で心底アホらしそうに言つ。大体、そんなに易々と空を飛べるなら、あの未来の猫型ロボットはあそこまで流行らないのだ。
まして、俺のような普通の人間が、

「飛んでたじやないか」

「…………うん？ 誰が？」

「お前が」

「え？」「

俺、飛んでたらしい。

思わず、頭を抱えた。能力といい、一体俺はどうなってるんだ。幻想郷に来て妖怪とやらで、なつたと言つのか。

「思い返してみりや、随分禍々しい翼を生やしてたなあ。ありや、人間というより妖怪だつたぜ」

「マジかよ」

ふと、自分の身体をペタペタと触つてみる。特に異常は見られないことにホッとしたながら、魔理沙を見た。

彼女はこちらを見て、首を傾げている。その様子は、嘘をついて「うひの反応を楽しんでいるようには見えない。

「マジで、飛んでたのか……」

「ああ、飛んでたぜ。思い出せないのか？」

「うーん……」

言われて、あの時の曖昧な記憶を探つてみる。

斬つて、斬りつけて、斬り裂いて、斬りまくつて……。
思い出せたのは、非常に背筋が寒くなる光景だけだった。

前を見る。

目の前に、散々斬りつけた相手がいる。
取るべき行動は、一つだ。

「悪かった！－！」

「な、何だよ、こせなり」

被害者にせ、まず即下座。これが、加害者の義務だと思つている。

「あ、ああ。もしかしなくとも、五日前のことと言つてゐるのか?」

「まあ、それしか無いけども」

言ひながら、頭を上げる。

田に映つたのは、呆れ顔だった。

「何だよ、まだそんなことまだ気にしてたのか?」

「まだつて、あんな酷いことしたんだ。お前も酷い怪我をしたろ?」

「あん? ヤバそうな傷には強めの薬塗つといたし、もつと垚ビ治つてるぜ?」

言ひながら、魔理沙は前髪をかきあげる。そこには傷があつたのだろうが、田を凝りしてみても傷痕すら見えない。

「魔法使いすぐえ」

「だろ?」

思わずやう言めると、魔理沙は嬉しそうに笑つた。

しばし、渾然と口を半開きにしながら、痕の無い傷痕を眺め、首を左右に振つた。

「つて、やうじやなくて、傷が云々じやなくて、何とこいつか、お前が気にならないのか?俺は、お前を……、」

殺そりとした、と嘆息をついて、どもつてしまつ。自分でやつた

「ことなのに、認めることを恐れたからだ。
我ながら、情けない。

そう思いながら俯くと、魔理沙が深いため息をついたのが聞こえた。かなり、デジャヴを感じる。

「ぐどいな、お前。私が良いつて言つてんだから良いじゃないか。
大方、靈夢にも同じ様なこと言われただろ？」

その言葉に驚いて顔を上げれば、呆れ顔のまま苦笑する魔理沙の顔があった。

「今のお前を見ていりや、私等に襲いかかったのも何かしら事情があるつていうのは分かる。そして、その事情は解決したんだろう？だつたらもう良いじゃないか」

本当に、全く気にしていない。顔を見れば、それが分かつた。

「それでいいのか？」

「いいんだよ。どうしても納得できないなら、次の宴会で上等な酒でも持つて來い。それでキャラだ」

「……ふむ」

そこまで言われて、立ち上がる。

どうも、幻想郷には未成年の禁酒法は無いらしい。昨晩、靈夢が嬉々として日本酒の瓶を買って帰ってきたし。
まあ、今はそこが問題では無く、

「分かつたよ」

了解の意を伝えることの方が、きっと大事だ。

約束だぞ、と言つて一礼と笑つ魔理沙に、少し困ったように笑い返す。

「さて、そんな話はともかく、空の飛び方は思ひ出したのか？」

「あ、ああいや…………」

「何だ、思い出せないのか…………」

そう言つて俺よりも残念そうに肩を落とす魔理沙に、首を傾げる。何がそんなに残念なのだろうか。

「お前、随分速く飛んでたからな。スピード勝負でもしようつかと思つたんだけどな…………」

それは、面白そうな話だ。

だが、やはり空の飛び方など、思い出せもしない。

「あー、すまん」

「本当に覚えて無いのかー？」

適当に平謝りする俺に、魔理沙はジト目で疑つてくる。

しかし、覚えてないものは覚えてないのだ。つまり、飛べないものは飛べないのである。

しばらくして、魔理沙はやはり残念そうにため息を吐く。その後、ハツとしたよつこ顔を上げ、ニヤリと笑つた。

「ない、思こませせやね」

「あん？」

その時の彼女の笑顔は、正に悪戯を思ついた悪ガキそのものだつた。

だから、凄く嫌な予感がした。

彼女は持つていた簾に跨ると、後ろを指差した。

「乗せてやるよ。実際に飛んでみたら、感覚を思つ出すかも知れないしな」

「おお！」

自分で感嘆の声を上げてから、少し考へる。

人が飛ぶのだ、飛行機やグライダーのような機械無しで。それは、危険では無いのか。

だが、

「…………」

空を見上げれば、これ見よがしに鳥が青空を飛んでいた。
俺も、あんな風に飛べるのだろうか。

「うーん……」

好奇心が暴れ出し、理性がそれを抑えつける。
結果、

「じゃあ、頼むわ」

「やつ」なくつちやな

好奇心が勝つた。

簾に跨る。

魔理沙の肩を軽く掴んだ。

「よし、と」

魔理沙の掛け声と同時に、フワリと足が石畳を離れた。直後、空気が身体を抑えつけるように、上から下へと流れしていく。だが、それはすぐに止まった。思わず閉じていた目を開く。

「うおおおおーーー！」

空が近い。見える範囲が広い。
ともかく、

「すげえーーー！」

綺麗だった。

そして、

「よし、行くぜーーー！」

感動出来たのは、それが最期だった。

魔理沙が水平方向に一気に加速する。

俺は恥ずかしがつて、“軽く”魔理沙の肩を掴んでいた。その上、狭い篠の上で少し距離を開けていた。

結果、

「え？」

「あん？」

いきなり身体全体に叩きつけられた空気で、抵抗なんて出来なかつた。

高くなる空、狭くなつていく景色。

そして背後に迫る“縁”に、ひたすら、

「ひええ……」

絶望した。

ああ、両親と妹よ。俺ももうすぐこそひで逝かねつだ。

結論だけ言えば、神社を囲む木々の枝がクッショーンになつて助かつた。

まあ、昨日と翌日は布団の上から動けなくなつたものの、軽症で済んだと言つて良い。我ながら、なかなか頑丈である。

とか思つていたら、次の日調味料を盗んだとかで、靈夢に俺と同

じ様に木々の上に突き落とされた魔理沙が、無傷で現れた。
そして、

「ひ弱だなあ、お前」

昨日のことを謝るでもなく、笑いながら言い放った。
何時か空を飛べるよつになつてコイツを地面に突き落とす、そう
誓つた。

俺は、靈夢や魔理沙のことを器のデカい人間なのだとと思っていた。
だが、単に過去を振り返ることを知らないガキなだけかもしれない
い、今はそう思い始めている。

参ノ太刀 - おいでませ幻想の郷・中編 - (後書き)

主人公は、何だかんだで本家主人公の一人に頭が上がりません。
それをハツキリさせたかつたハズなんですが、なかなか上手くプロット通りにいきませんね。

次は妖怪が出ます。
ええ、ようやく。
ではでは。

肆ノ太刀 - おいでませ幻想の郷・後編 -

妖怪。

それは、幻想郷が“幻想”郷足り得る為に、必要な存在の一つだ。彼らのような幻想的な存在が無いならば、幻想郷という“場所”は存在していなかつたのかもしれない。

そして、幻想郷に来て八日目。
俺は初めて妖怪と出会つた。

日が傾いてきた時間。

縁側で茶を飲みながら、俺はふと興味本位で靈夢に尋ねた。

「妖怪って、どこに居るんだ?」
「喰われるわよ」

色々すつ飛んだ解答が返つてきた。

居るという話を聞いていたから、少し好奇心が湧いただけだと言うのに。

というか、やっぱ妖怪は人を喰うのか。おつかないな。

「まあ、別に見てみたいとか、そういう訳じゃなくてな。どんな場所にいるのかな、とか」

「…………まあ、夜になつたらそこいら中に湧くわよ」

「湧くって、そんな虫みたいな。ってか、そこいら中に湧くなら人里まで行くあの道も、危なかつたつてことか？」

「まあ、昼間に人を襲う奴なんて、滅多にいないわよ」

「滅多について、つまり時々には出るんだろ！？」

焦つて叫ぶように尋ねる俺に対し、そうだけビ、と何でもないこのように首を傾げる靈夢。

もしかして、妖怪が出ても俺なら撃退出来るとか考えていのだろうつか。そうだとしたら、頂けない。

残念ながら、“あの時”的俺と今の俺は別物である。妖怪とやらが文字通りの化け物ならば、俺は“タダの人”として喰われる他無い。

(幻想郷って、恐いところなんだな……)

ズズズ、と茶を飲みながら、出かけるのは田中だけにしておつと決心する。

「あ
「うん？」

嫌な予感がした。

あ、このくじ引き当たるかも、とかそういう予感は当たらないのに、悪い予感はよく当たるものである。

そして、今回も例に漏れず、

「食材を買つてなかつたわ。守彦さん、ちよつと買つにきてもらひるる?」

「やだ

「ありがとう。それじゃ、鶏肉と白菜と、ほつれん草。あ、あとお味噌もお願ひね」

「やだ

「寄り道と無駄遣いは厳禁だからね。御夕飯が遅くなつちやうから……何で、午前中に思い出さなかつたんだよ」

うん、知つてた。俺に拒否権なんて無い。

こちらの愚痴を流し、靈夢は袖から財布を取り出し、こちらに投げてきた。それを嫌々受け取つてポケットにしまいながら、ため息を一つ。

今の空の色は茜。いわゆる、逢魔が時であつた。

「…………ちくしちょう」

無事に帰れることを祈りながら、全力で石段に向けて走り出した。

「…………飛べばいいのに」

「だから、俺は飛べねえの!」

呆れたように囁き靈夢に思わず怒鳴る。もしかしたら、本当に俺の実力を誤解してゐるのかもしれない。

人里。

幻想郷の人間達が住む場所だ。ここにも妖怪は訪れるようだが、ここで人を襲うことは禁じられているらしい。無論、俺はここで妖怪を見たことが無い。

何とか、日が沈まぬ内に辿り着いた。一応、博麗神社から一本道なので、迷うこともなかった。

何処ぞの江戸村を想起させる町並みに安堵の息を吐きながら、俺は人里の門をくぐる。

ここには、午前中に服を買う為に訪れている。ほんの僅かだが、脳内に地図は出来ていた。まずは、肉屋に行くとしよう。

(しつかしまあ、やつぱり洋服じゃ大分浮くのかね)

周りを見渡せば、行き交う人々は大概和服である。

洋服が珍しいのか、それとも外の人間だと見破られるのか、行き交う人々の視線が痛い。意識過剰の被害妄想かも分からんが。

「おや、まだいたのか？」

キヨロキヨロと見回して、脳内地図と示し合わせる俺に声がかかる。

前を見れば、青を基調とした服を纏う、青いメッシューの入った白

髪長髪の女性が立っていた。

彼女の頭上の不思議な形の帽子を眺めながら、彼女は誰かを思い出す。

「おお、上白坂さん」

「上白沢だ」

間違えた。

今日の朝。

唐突に、服が一着だけだと不潔だから、人里で服を買って来いと靈夢に言われた。

財布を渡され、適當な道の説明を受け、初めて人里に乗り込んだ結果、迷子。うわーん、ココドコー？と、（棒読みで）泣き叫ぶ俺に、優しく声をかけてくれたのが、

「いやー、助かりました」

「まあ、これぐらいはな」

買い物袋を提げた俺の隣を歩く、上白沢 慧音さんである。

不確実な脳内地図ではなく、慧音さんの案内の下、買い物はスムーズに終了した。

おかげで、空の色はまだ茜色だ。急げば、日が暮れる前に帰れるかもしれない。

「しかし、あの巫女のところに居候とは、お前もなかなかもの好きだな」

「ははは、まあ確かに」

言われて、乾いた笑みを返す。

靈夢は、自己中とはまた違うのだが、何といつかこう、掘み辛い。時々、そこにあるのにいられない感じもする。

だからと言って、気味が悪いという訳でもないのだが。

「お前が望むなら、仕事と家を見繕うぐらいできるだ？」

「あー、それはありがたいんですけど、遠慮します」

「ふむ。外から此方に来て、いきなり人里に住むのに抵抗があるのも分かるが、此処ならば、すぐに馴染めると思うぞ」

「気のいい人達ばかりですしね。まあ、それは分かってますけど……」

いきなりやって来て、襲いかかって、勝手に倒れて、少し面倒見たと思ったら、人里の方がいいからサラバ！
それは、人としてどうだろうか。

「けど？」

「まあ、色々と……」

そう思いながら、苦笑して言いよどむ。

そんな俺を訝しげに見ながら、すぐ得心がいったとばかりに慧音さんは笑い、

「あの巫女は、あまりオススメ、「違います」

彼女の言葉を遮るよつて宣言した。

断じて言おう、下心は無い。決して無いのだ。

(……確かに、綺麗だとは思つけども)

ほう？ ヒーヤーヤ笑う慧音さんにため息をつきながら、人里の出口に向けて歩いていった。

慧音さんにお礼を言つて、人里を後にして15分ほど。
「…………しくじった」

博麗神社への参拝道をひたすら走りながら、呟く。
ふと空を見上げれば、月が愚行を犯した俺を嘲笑つよつてひしゃくに鎮座していた。

愚行、つまり、俺はのんびり話しそぎたのだ。
だって、しようがないじゃないか。美人なんだ、慧音さん。楽し
いじゃないか、綺麗なお姉さんと談笑するのは。

(……俺、欲求不満なんだろうか。いやいや、思春期なだけだ、
うん)

自分に言い訳しながら、ひた走る。田畠地まで、あと半分といつたところか。

「ゴリ、グチャ……」

「ん？」

ふと、何かが聞こえた。
周りを見回すが、特に何もない。

ブチブチ、ピチャピチャ……

「何だ……？」

一回田の不審な音で、何とかその出所を掴んだ。
どうも、参道脇の草むらの向こうから、この音は響いていいるらしい。

どうにも気になつて、草むらを搔き分け見に行へりとした。
そして、その先にて、

「もぐ、うぐ……」

食事中の、少女を見つけた。

金髪で、上に白いブラウスと黒いシャツ、下に黒いスカートを纏

つた小柄な少女。

彼女はうづくまって、一心不乱に何かを食べていた。

(木の実とか拾い食いしてんのか?いや、こんな夜中に拾い食いなんて……)

そんなことを考えながら少し横に移動して、彼女が何を食べているのか見ようとする。

そして、その食事風景に、俺は言葉を失った。

少女が食べていたのは、“人”だった。最早、表情すら読み取れないほど食い散らかされているが、紛うことなくソレは人だった。

(…………か、カニバリズム!?)

食人。現実にそういうことをする人間がいる、というのは聞いたことがある。

だが、まさかこんな場所でこんなものを見る事になるとは。

(…………つ。うぐ)

けつこうな吐き気を感じながら、それでも氣取られないように息を潜める。

不幸中の幸いに、死体を見るのは初めてでは無い。まだ何とか、耐えられる。

「(ぐ…………)」

耐えられるが、これはあまりにグロテスクだ。鴉が雀を食る様は見たことがあるが、これはその比ではない。

一瞬、少女に何か言うべきではないかと逡巡するが、ここは触ら

ぬ神に祟り無しの方が正しいだろ。早めに逃げることじよ。

(……焦るな。ゆっくり、後ろに下がるんだ)

そろりそろりと、ゆっくり後退りする。幸い少女は食事に夢中で、こちらに気づく様子も無い。

(……それにしても、幻想郷にはこんな風習があるのか?)

神社で、靈夢が包丁を研いで俺を待つてたらどうじよ。
そんなことを考えながら、俺は顔を青ざめる。
そして、そんなことを考へているから、

- - - バキッ

ベタに枯れ枝を踏み折ってしまったのだろう。

どうしよう。

見てる。すごい見てる。熱烈に見てる。

瞳孔が開いて、口の周りが血で染まり、バカみたいに犬歯が鋭い
ことを除けば、見た目は美少女だ。

とてもじゃないが、人を食べるような人間には見えない。
いや。

とても、“人間とは思えない”。

「……お前、“妖怪”か？」

何故、そんなことを聞いたのか。正直、さっぱり分からぬ。何となくそう思ったのだ。所謂、勘である。そして、

「そうだよ。わたし、“人喰い妖怪”」

金髪の少女は、天真爛漫な笑顔を浮かべてそう言った。

妖怪との初遭遇である。
それも、

「……人喰い、ね」

「うん。それで、アナタは人類？」

「ああ。俺は人間だ」

「そーなのかー」

俺も喰われるのかな、と考えながらため息を一つ吐く。あの刀を神社に置いてきた自分を、酷く責めたくなつた。

(……食材を持ち帰れなかつたら、靈夢怒りそうだなあ)

目の前にいる脅威から視線を逸らすように、虚ろな目で空を見上げる。

でも、確かにあの鬼巫女なら、喰われたことよりそつちのことこ怒りそうだ。

「アナタは食べてもいい人類？」

「……うん？」

死んでまで怒られるつて、中々嫌だなあとが考えていると、人喰い妖怪が唐突に尋ねた。

たが、質問の意味をよく分からずに、俺は首を傾げた。そんな俺の様子を見た人喰い妖怪も、可愛らしく首を傾げる。

「アナタは食べてもいい人類？」

どうも、俺が質問を聞き間違えた訳じや無いらしい。それなら、そんな質問、答えは決まってるじゃないか。

「いや、食べたらダメな人類」

そう答えると、人喰い妖怪は眉根を寄せて、酷く哀しそうな顔をする。

「そーなのか…………」

残念そうにそう呟くと、人喰いはクルリと身を翻してしまった。少しだけ、人喰い妖怪の哀しそうな顔に罪悪感を覚えたが、直後に聞こえてきた湿つた音にそんな感情は吹き飛ばされた。

俺は暫し、人喰い妖怪の食事風景を眺めていた。

彼女が妖怪と分かると、何故かその光景が自然なものに見えてしまう。

「ふう。『じゅそつさま』

気がつくと、人喰い妖怪は食事を終えてしまっていた。
人喰い妖怪の声に反応して、思わず身構える。しかし、人喰い妖
怪はこちらに見向きもせずに地面を蹴つて飛び上がった。

「うおっ！？」

直後、人喰いの周りを真っ黒な球体が覆い尽くす。
夜空よりも暗いそれは、フラフラとどこかへ飛んでいった。

「…………、」

木々によつて切り取られた夜空から、あの球体が消えて数秒。

「助かった、のか？」

ポツリと呟いてみた。
無論、答えは無い。

視線を下に戻す。

「ん」

髑髏と、目があつた。

何だか、怨めしげに睨まれてる感じがする。

「そう睨むなよ……」

少し疲れたようにため息をついて、更に視線を下げる。

「うん？」

足元に、何かが転がっている。
拾い上げてみれば、それは、

「携帯…………？」

何故、こんなものがあるのだろう。
不思議に思いながら、周りを見渡すと引き裂かれた“洋服”的残骸がすぐ近くに落ちていた。
まさか、と思った。

「外の、人間…………？」

尋ねるようになにいた。

しかし、髑髏は答えない。

手の中の携帯電話に目を向け、折り畳み式のソレを開く。ディスプレイにはビビが入り、フレームも傷だらけだった。
それでも、ボタンを一つ押してみる。
ディスプレイに、光が灯った。
そこには - - - - - 、

その日はそれから骨を埋めて、神社に帰った。

案の定、遅いと靈夢に怒られたが、こちらが土まみれなのを見る
と、それだけで事情を察したのか、夕飯の席で説明をしてくれた。
曰わく、幻想郷に紛れ込んだ外の人間の未来は大体三つらしい。
一つ目は、博麗神社、もしくは入り込んできた結界の緩んだ点か
ら、外に帰る。

二つ目は、そのまま残つて、幻想郷の人里で暮らす。
そして、三つ目。

妖怪に喰われる。

「お前、あの質問に何て答えたよ？」

翌日の朝。

あの人間の骨を埋めた場所で、俺は聞いてみた。
だがやはり、春風が気持ちよく吹き付けていく音以外、何も聞こ
えない。

あの携帯電話を取り出して開いてみる。しかし、もう完全に壊れ
てしまつていて、何も映らない。

「はあ……」

ため息を一つついて、携帯電話を放る。携帯電話はあらかじめ少
し掘つておいた穴に入り、俺はそのままそれを埋めた。

靈夢曰わく、外から幻想郷に来る人間には、大概一つの共通点がある。

ほとんどが、死にたがっている人間なそうだ。

「死にたがり、ねえ」

昨日、携帯電話のディスプレイに映ったのは、ある一通のメールの本文だつた。

両親に対する謝罪と別れの文だつた。どうも彼は、学校のイジメに耐えられなかつたらしく。

「……俺も、もしかしたらこいつなつてたんかね」

思わず、そう呟いた。

最も、俺の場合は逆に殺しまくつてたのかも分からんが。

自嘲氣味に笑つて、場を後にしようと振り返る。
そこには、

- - - グル

身体は蝙蝠、頭は狼の化け物、もとい妖怪がいた。

「…………、

空を見上げる。綺麗な青空だ。
頬を捻る。痛い。夢じやない。

「……………昼間は滅多に会わないんじゃ無かつたのか」

眞面目に泣きたくなりながら、いい加減な巫女に愚痴を漏らす。
鎌を振り上げる妖怪に対し、

「お、俺は食べたらダメな人間ですよ……？」

魔法の言葉を唱えてみる。

すると、あらビックリ。妖怪は鎌をピタリと止めて、

「グオオオオオオオオッ！」

一吼えして氣合いを入れ直し、思いつきり振り下ろしてきた。

(あ、言葉が通じない妖怪もいるんだあ)

その日、その後の意識は、曖昧である。

そんなこんなで十日田。

結局、昨日は奇声をあげて走り回る俺を魔理沙が発見し、助けてくれたらしい。九死に一生である。

何とか、自己防衛できる程度の力を手に入れないとなあ、と考えながらため息をつく。

まあ、背後の一人がさつさと飯を作りにいけど視線を突き刺していくので、考えるのは後にしよう。

肆ノ太刀 - おいでませ幻想の郷・後編 - (後書き)

あと二、三話で、紅霧異変かな。

伍ノ太刀 - むりづむりねて二途の川 -

「よーし。到着だぜ」

「おっ」

乗せてもらひていた簾から降り、地面に降りる。

眼前には、何とも言えない不思議な雰囲気を醸し出す道があった。

「それじゃ、適当に迎えに来てやるよ。覚えてたらな」

「…………」ここまで来たら、もうちよつとぐらに付き合ひてくれてもいいじゃんよ

「こんな道を通りるのは、死んでからだけで十分だぜ。もちろん、”

あの川”に行くのもな

「はいはい。まあ、ありがとな」

「はいよ。ただし、このケータイとやらの使い方、ちゃんと教えるよ

「分かってるって」

飛んでいく魔理沙を見送り、クルリと道に向き直る。

遠くの方に、屋台が見える。あれが獄卒、もとい、獄卒試験中の靈が経営する屋台だろうか。

「何か買わなきゃ呪う、とか言わねえだろ?」

ベルトに差した刀の柄を触り、なけなしの小遣いが入った財布の口を閉め直して、俺はテクテクと歩き出す。

田指すはこの“中庸之道”的先にある、“二途の川”だ。

「」とは春の穏やかで暖かな一陣の風と、

「ギャアアアアアアアアアアツ！」

一発のマスタースパークから始まつた。

毎回毎回あんな光線を喰らつて、何故まだ生きているのか不思議に思う。

思いながら、何時もの様に愛しい大地の抱擁から両手を使って抜け出す。

「ああ、俺を優しく受け止めてくれるのはお前だけだな、地面よ」「相変わらず、無生物に愛の言葉を送るのが好きなんだな」「テメエなんか嫌いだ、地面。固いし」

未だに解けない、無生物愛者だといつ誤解。いつになつたら解けるのだろうか。

まあ、それはさておき、

「マジで死ぬから、マスパを撃ち込むのは勘弁してくれ」「略すなよ。いいじやないか。生き残つてるし」

「当たり所が悪いとかもあるだろ。大体、お前飛んでんだから、ドロワ見ら、」

その瞬間、本日一度目のマスパが俺を襲つた。

その閃光は、買つてまだまだ日の浅い俺の和服を見事にお釈迦にする。ああ、靈夢に怒られる、と涙目になりながら転がる境内。

「……俺の何が悪いんだよ」

「そうだな。色々あるが、まずデリカシーが無い」

彼女い年齢の俺に、そんなものを求めるな。
まあ、女性に下着が見えた見えないは、言つべきでは無かつたかも分からんが。

ボロボロになつた和服から、幻想境に来たときの洋服に着替る。
それから、おぼんに茶を淹れた湯のみを乗せて、縁側へ持つて行く。
誰か来たら、とりあえずお茶。博靈神社の慣習らしい。多分。
魔理沙と並んで、茶を啜る。うん、落ち着く。

「そういうや、靈夢は？」

「何か、人里の人間襲う馬鹿な妖怪が出たらしくてな。お仕事だと
よ」

「それは、『愁傷様だな』

「誰が？」

「決まつてんだろ？」

ククク、と笑う魔理沙を尻目に、俺はため息を一つ吐く。同時に、
何度か見た、戦闘モードに入った靈夢を思い出す。

一言で壇つと、圧倒的である。何時ものほほんと平和ボケしている姿が、嘘としか思えないほどに。

暴走した俺は、あの靈夢との魔理沙を相手取つていたらしが、文字通り、夢のような話だ。

「俺なんて一発一発撃たれただけで、死にそつなもんなのにな」

自嘲氣味に笑いながら、ポツリと零す。

そして、その咳きに魔理沙が噛みついてきた。

「おーおー、よく壇つだ。そんなパンパンにしてるべせに」「ハッ。空元氣だよ。大体、お前が本氣でぶつ放してきたら、余波

だけで死ねるわ」

「ほう。じゃあ、今度試してみるか」

「勘弁してくれださい」

手加減されても、回避不可なのだ。本氣を出されでは、死亡確定である。

「しかし、そこまで余裕な面されると、私の自信に関わるんだよ」「だから空元氣だつて。さつきも、綺麗な花畠なんて三途の川が見えたし」

苦笑しながら壇つ俺に、魔理沙は片眉を上げて腕を組んで首を傾げる。

「三途の川の近くに、綺麗な花畠なんてあったのか?」

「あ?いや、流石に冗談なんだが……」

真剣に尋ねられて、面食らしながら肩を竦めて答える。すると、

魔理沙は深くため息をついて、

「何だ、冗談かよ。三途の川の河原には、彼岸花ぐらいしか咲いてないって香霖も言つてたからな。騙されたのかと思つたぜ」

「…………ふうん」

彼岸花、か。確かに、三途の川と来れば連想するもの一つだ。だが、彼岸花ぐらいしか咲いてないと断言するなんて、そのゴーリンとやらは何の根拠を持つて言つたのだろう。

それではまるで、

「そんな、三途の川が実在するみたいなことを…………」

「…………何言つてんだ？ 妖怪の山に向ひてあるじやないか」

「え？」

「あん？」

「…………なり、行つてみなきゃな

詳しく述べ話を聞くと、幻想郷には三途の川があるらしい。もちろん、そういう話以前の川ではなく、マジもののやつが。

しかも、此岸までは生きたままで行けるときた。

喧しい客引きの声に、耳を塞ぎながら歩く。
最初に靈を見た時は少しどびつたものだが、もう慣れた。という

か、ひたすら煩い。

屋台の靈共、やたら元氣である。死んでるのに元氣とか、これいかに。

「流石、幻想郷人。死んでも氣質は衰えずつてか」

バカは死んでも治らない。救いようが無いね。

(靈夢や魔理沙も、死んでもあんな感じのままなのだろうか)

そんなことを考えながら、しかし、あの一人が死ぬ様を思い浮かべず苦笑する。

テクテクと歩いていると、ふと目の前に人影を見つけた。どうも、屋台の靈と話をしているらしい。

「おお、毎度ありがとな小町ちゃん」

「いやいや、そっちこそお疲れさん。おっと、お代をちゅうまかすなよ。あとちょっとで終わるんだから」

「ははは。分かってるよ。いい加減、地獄も飽きたさ」

そんな会話を繰り広げるのは、癖のある赤髪をツインテールにした、赤い瞳の女性だ。

強面の靈を相手に、心の底から暢気な笑みを浮かべている。

「……あの人、生きてんのかね？」

血色も良く、瑞々しい彼女の肌は、死んでいとは思えない。まあ、現在進行形で喧しく寄引きしてくれる靈共も、死んでいとは思えないが。

「ん？」

「お？」

ほんやつと突つ立つていたら、赤髪の女性と田があつた。暫くお互いキョトンとしていたが、女性が不意に一步を踏み出す。そして、

「やあ、お兄さん」

「おわっ！？」

一瞬で田の前に現れた。

「うん。やっぱり、アンタ死んでないね。生きながらにこんな所に来るのは、アレかい？ 屋台田当り？ いいね、是非曲直庁の財布係が喜ぶよ」

「い、いや……、アンタ何者？」

「ん？ ああ、あたいは小野塚 小町。やつまつ、物好きなアンタは誰だい？」

「え、と、狭野。狭野守彦」

「そつかい。まあ、よろしく！」

「あ、ああよろしく！」

スッと出される手をぎりぎりなく握る。

さて、彼女は“何者”なのだろうか。とつあえず、敵意は無さそうだが。

いや、そんなことより、この小野塚小町とやひ。お前に『小』が一つもついてるのに、やたらと大きい。

何がとは言わない。というか、言わせるなよ。

「さて、守彦。眞面目にアンタ、こんなところに何の用だい？ 見た感じ、屋台田舎じやないようだ」

「え、ああ、三途の川に用がありまして」

「……あたいが言うのも難だが、アソコは面白い場所じやないよ。行くなら、死んだ後だけで十分さ」

「いや別に珍しいもの見たわじやなくて、その、何といふか……

「ああ、自殺かい？」

「違ひ」

別にそこまで思い悩んじやしない。

とはいえ、本当に野次馬根性だけで、こんなところにいる訳でもない。一応、目的的らしい目的はある。

ただ、言い辛い。何とも、言い辛い目的があるので。

「……まあいいか。詳しい事情は分からぬが、三途の川までありが付いてつてやるよ」

「え？」

「ふふん。男の一人旅なんて、虚しいもんだろ？」「いや、別に」

「……虚しいだろ？」「？」

「いや、別に」

「虚しい、だらう?」

「……虚しい、ですね。凄く」

まさかのドラクエ式無限ループ。幻想郷に使い手がいよつとは、露とも思わなかつた。

ともあれ、小野塚小町が仲間になつた。

「はあ……」

「うん? こんな美人を侍らしておいてため息たあ、贅沢な小僧だね、ん?」

「ちょっと! ? 近い近い! !」

「ははは。初だねえ」

唐突に肩を組まれ、滅茶苦茶焦る。あと美人とか自分で言うなと叫んでやりたい。

(まあ確かに美人だけども! ! 結構ドキドキするけども! !)

そんな煩惱を追い出すように肩を組んでくる小町を振り払い、顔が熱いのを冷ますように早歩きで歩き出す。

ククク、小さく笑う声が後ろから聞こえた気がするが、無視である。作戦は、ガン無視でいいつ。

「ついのボスはね、酷いんだよ？あたいが珍しく早めにノルマを終えて、達成感を感じながら昼寝してたんだ。そこに来るやいなやあたいを叩き起こして『またですか小町！』って、いきなり叫んでわ」

「そりゃアンタ、日頃の行いが悪いからそうなんだろう？まあ、よっぽど上司に信頼されてねえんだな」

「うわ、このガキヤ、ボスと同じこと言いやがつて。あたいだつてね、やるときややるんだよ、やるときやね」

「そのやる時とやらない時の比率がおかしいんだろ？」

「……四季様と同じことを言つな！」

最初じゃ、厄介なのに絡まれた、ああ不幸だ、とか、思つていた。だが、気が付けば不思議と打ち解けている。

この人、中々どうして喋りが上手い。随分と話慣れてる感じがする。

「そりいや、小町さん。アンタ何の仕事してるんだ？」

「呼び捨てでいいよ。そうだね、『渡し』かな」

「……渡し？」

「舟の渡しだよ」

「ああ、なるほど。それで喋りが上手いのか」

「おつ。嬉しいこと言つじやないか。何時もの密は“口が利けない

”からね。褒めてもうれると自信がつくよ」

「……？」

何か、意味がよく掴めない部分があつたが、どうこう意味だらうか。

口が利けない。よほど寡黙な客か、こっちが口を開けないほど高貴な客しか乗らないのだろうか。

「……運賃とか、高いのか？」

「ん？ああ、そりや もづべらばつこ。アンタには文字通り、一生縁が無いだろ？ね」

「ふうん」

〔冗談めいた口調で言つ小町に、氣の抜けた返事を返す。だが確かに、そんなに立派な舟ならば、せつと乗ることもないだろ？〕

(……あれ？)

ふと、よつやくこの疑問が沸いた。

何故、小町はこんな所にいるのだろう。

仕事の休みにこの中の道の屋台まで、遊びに来たのだろうか。
女性独りで。

(うん。不自然)

ここに来るには、妖怪の山とやらを通らなければならぬ。名前通り、妖怪の多く住む山なそうだ。

ここに飛んで来る途中にも、いきなり飛び出してきた白髪獣耳の少女の妖怪を、魔理沙が跳ね飛ばしてた気がするし。

あの轢き逃げ、魔法使いは例外として、妖怪いることは、つまり危険なのだ。一般人には、とても。

出会つて直後のあの“瞬間移動”を見る限り、確かにタダ者では無さそうだ。それでも、そこまでしてここに来る価値があるのか。

「おっ 小町ちゃん。相変わらず別嬪だね。いやあオッサン、死んで

るのに元気になっちゃうよ、ガハハハハ……！」

「うん、絶対ねえわ。

そう結論付けつつも、自分も田的を言いつてこないのに氣づいて、直接聞くことはしなかった。

下卑た靈の言葉にも、明るい笑顔を返す小町を横田に見ながら、ふうとため息をつく。

気が付けば屋台の数が減り、彼岸花の数が増えてきた。田的は近そうだ。

「はい、到着つと

「おお、じいが……」

中庸の道を抜け、田の前に広大な川が現れる。薄くかかった霧のせいで、向こうの岸は全く見えない。

川に近寄つて、川の中を見てみる。すると、

「……イルカ？」

何か凄いのがいた。

「おおそれは魚竜だね。まあ正確には、魚竜の靈か

「…………ぎょりゅう？」

「そ。9000万年前に絶滅しちゃつたらしいね。」

「…………マジかよ」

驚きながら、魚竜とやらをまじまじと見つめる。口を開けると、鋭い歯が並んでいた。

「ほくえ…………」

もつ少し近くで見てみたくなつて、一歩踏みだそうとする。その瞬間、

「はい。待ちな
「うぐえつ」

小町に襟を掴んで引っ張られた。

盛大に咽せながら、恨めしげに小町を睨む。すると、彼女は呆れたように肩を竦めた。

「あんまり、川に近付かない方がいいよ。落ちたが最後、死んでも上がつてこれないからね」

「…………マジすか」

衝撃的事実発覚。、三途の川は実は底なし沼だった。
まあ、沼じやないけど。普通に水流れてるけど。
ともあれ、

「結構おつかないなあ」

「だろう?だから、観光地としちゃ、あんまりお勧めはできないの
れ」

「ふうん」

泳ぎ去っていく魚龍の靈から視線を外して、辺りを見渡す。

立ち込める薄い霧に、咲き誇る彼岸花。そして、小さく響く川の水音。

(風流つていうより、ひたすら物悲しい感じだなあ)

なるほど。確かに観光に来たくなる雰囲気ではない。

暫くこの川の雰囲気に呑まれ、ぼんやりとしていた。
そんな俺の意識を、小町の一言が呼び戻した。

「さて、守彦。アンタ、目的は果たせたのかい？」
「あ、ああ……」

言われて、思い出したように周りを見渡す。俺が探してるのは“
ある人”、もとい“ある靈”だ。

「うん？」

そうしていると、小町の背後の人影を見つけた。
輪郭は酷くぼやけて、表情は薄いといつぱりぼつのはう
で全く感情を伺えない。

ただ、眼があるのかどうかも確認できないのに、鋭く睨まれてい
る気がした。

そんな人影をずっと見ていると、不意にその気配が大きくなり、

「…………え？」

その姿が巨大なものになつていった。

「ん？ どうしたんだい？」

こちらの視線に気づいた小町が首を傾げる。それと同時に、巨大な人影が腕を振り上げる。嫌な汗が噴き出した。

「小町、避ける！…」

「え？」

とつさに叫ぶ。

しかし、小町は動かずに背後を確認しようとして、

「バカ！！先に避け、」

俺の声よりも先に、人影の拳が先に小町に届いてしまった。

「つっ…！…？」

拳圧の衝撃が来たと思えば、すぐに飛び散った河原の砂利が、しこたま俺の身体を打ち付けた。

悲鳴すら満足に上げられず、顔を守るように腕をクロスする。

「ぐ、あ…………！」

歯を食いしばり、ひたすら耐える。

たつた数秒にも満たない時間が、やたらと長く感じられた。

両腕を下げる、恐る恐る前を見る。そこには人影の拳も、小町の姿もなく、

「……嘘、だろ」

「冗談かと思うほど、大きなクレーターが出来上がっていた。
底は見えないが、あそこに立っていた人間がどうなったか、想像は難くない。

「うつ」

思わず、吐きそうになつた。だが、直後にヒリつくような殺氣を感じて、無理矢理それを飲み込んだ。

前を見る。人影は、こちらに向けて拳を振りかぶっている。

「……ちくしょう」

震えそうになる足を気合いで抑え込む。腰に差した刀の柄に手をやり、一息に抜き放つ。

「……………、」

黒い靄が湧き出したり、まして蒼い衣が現れることも無い。哀しいかな、力を抑え込んでいる以上、これはタダの日本刀である。

「くつそ」

俺の悪態をつくのと同時に、人影の拳が放たれる。俺は、全力で後ろへ飛んだ。

直後、再び響き渡る轟音と共に、三途の川での攻防の火蓋が切つて落とされた。

「うおおおっ！…！」

全力の怒号。

しかし、それは攻撃の為に気合を入れる為に出したのでは無い。全力で逃げる為の怒号だ。

背後で連続する轟音と、飛来する砂利に涙目になりながら、ひたすら走る。

謎の化け物との戦闘開始から約五分。もはや、決着はついたも当然だった。

無論、

「だあああああっ！…！」

俺の敗北である。

「死ぬ。マジで死ぬ！…＝途の川で死ぬとどうなるんだ！？その場で靈魂抜けんのか！？」

下らないことを叫ぶ俺に対し、のっぺらぼうの化け物は大きく拳を振り下ろす。

何とかかんとかその攻撃を避け、飛び散る砂利に顔をしかめながら、それでも前に踏み込む。

狙いは、隙の出来たその巨大な腕だ。

「こなくそおおつー！」

ぼやけた輪郭の割に重たい感触に苛立ちながら、全力で刀を振り抜く。

決して、浅くない刀傷が化け物の腕に刻まれた。血の替わりに、黒い障気のよつたものが噴き出す。

「ぐつ」

“何度も”、見た光景だ。

- - - オオオオオオオオオン

化け物が、長いトンネルで響く空洞音のよつた悲鳴をあげる。直後、黒い障気は消え、傷は綺麗に消え去っていた。

「……ちくしょう。物理は効きませんてか？もう絶望的すぎで、笑えてきたわ」

言葉とは裏腹に、涙目で顔をしかめながら柄を握りしめる。

斬る以外の攻撃方法は無い。靈夢のように靈力は使えない。魔理

沙のように魔法も使えない。

打つ手が無い。

「能力を止めれば……」

常時発動状態だから、逆に意識しないと止められない自分の能力。それを解除すれば、名も分からぬ（正確には忘れてしまった）この刀の力が解放される。

ただし、自分の理性も確実に吹き飛ぶ。即ち、

「中野の道の屋台が終わるな」

ちなみに、中野の道の屋台は地獄が経営してるそうだ。
さて、地獄に喧嘩を売つて尚、俺は生き残れるのだろうか。

答えは、否である。

（じゅあ、じうあるよ……）

考えながら、降り注ぐ拳をかわす。その隙をついて懐に走り込み、
思い切り足を切り裂いた。

グラリと化け物が傾くが、ものの数秒で持ち直した。

「……お

ふと、小町の言葉が脳裏によぎった。

『落ちたが最後、死んでも上がつてこれないからね』

三途の川を見る。透き通つてゐること、何故か全く底の見えない
不思議川。

その見えない川底に、勝機を見た。

正体すら分からぬ化け物の拳をかわして、切つ先を相手に向ける。

「…………よし、反撃といこうか化け物。小町の仇は、ヒラセてもうり

うばい

そう言つて、俺は川岸ギリギリまで走り込んでいく。

文字通り、背水の陣を敷く。眼前に、化け物が立つ。

「ふう……」

呼吸を整え、意識を落ち着かせる。

「…………来い！――」

化け物が、拳を振り上げた。

しかし、退がることはできない。それならば、

「う、おおおおおおおお――！」

前へ走り込む。

姿勢を低くし、拳をギリギリでかわす。頭上を掠めていく感覚に寒気を覚えながらも、滑り込むように足元へ辿り着いた。

「があ、あああああああああ――！」

一閃。

獣のように吠えながら、化け物の右足の後ろを限界まで切り裂く。そのまま振り抜き、勢いを殺さないよう足を運んで、左足へ更に一閃。

直後、両足の後方から、勢い良く障気が吹き出る。

- - - オオオオオオオオオン

化け物が吠えながら、前のめりに倒れ始める。

早くも傷は塞がつたが、完全にバランスを崩した化け物はそのまま倒れていく。

そして、

「……テメエには、水底が似合いだ」

化け物は大きく水しぶきを上げて、頭から三途の川へと落ちた。

「ぐつ。はあはあ……」

唾を飲み込み、息を切らす。尻餅をついて、刀を手放す。

「ふ、ふふ……」

ヤバい。キマった。超格好良くなきマつた。

妖怪と出くわすこと十数回、妖怪にイタズラされること數十回、マスパを撃たれる＆御札を投げられること、共に測定不能。歯を食いしばり、必死に鍛錬した日々が報われ、

「祝 人外戦、初勝利い！！」

プラトーンのポーズを決め、声高らかに叫ぶ。

散つていった小町もきっと、祝福していることだろう。

- - - バシヤ

「.....え？」

水音が、響いた。

冷や汗がたらりと、額を流れる。

腰を更にのけぞらせて、背後を見る。

そこには、

- - - オオオオオオオオオン

化け物が川から這い上がってきていた。

「.....嘘？」

光景を否定しつつも、身体は素直に刀を拾つて構え直す。しかし、頭はついてこない。絶望に呑み込まれた思考回路は、まともに働かない。

化け物が拳を振り上げる。

(……ええい……」「なつや……）

田の前に迫る拳に、自棄になりながら能力を解除しようと

「ズン……」

突然、化け物の腕が斬り飛ばされた。

「やれやれ。剣士としちゃ、四分の一人前以下ってところかね。妖忌のジジイの駆け出し時代を思い出したよ」

ジャリ、と砂利を踏みしめる音がする。同時に田の前に現れる、赤髪ツインテールの女性。

彼女は、

「小町つ！？」

「まあよく頑張った。おかげであたいも、鎌を見つけられたからね。いやはや焦つたよ。置いた場所忘れちゃってさ」

暢気に笑いかけてくるその顔は、間違いなく小野塚小町本人だった。

「あれ、おまつ、死んだんじや…………？」
「ははは。たかが、“悪霊”一匹にせりあれるよひじや、 “死神”稼業はやつてけないと
「しに、がみ…………？」

彼女の右手を見る。そこには、巨大な鎌が握られていた。

「さて、アンタ。地獄の責め苦が嫌で隠れていたってのは、許してやる。百歩譲つて私を襲つたのも許す。だけど、」

空気が、変わる。

バチバチと、強い力が弾けるのを感じた。

(小町、なのか……?)

悪靈と相対する、その後ろ姿にあの暢気な面影は感じられない。

「生者に手を出したのは頂けない。これでアンタの持ち金は零に果てしなく近くなつた。…………どつこつ」とか、分かるかい?」

- - - オオオオオオオオオン

田障りだと言わんばかりに、悪靈が拳を振り下ろす。
だが、

「アンタは悪行を重ね過ぎた。地獄の責め苦は、アンタの想像を絶するものになつたってことさ」

悪靈の拳は届かない。

まるでそこに無限の距離があるかのように、拳は全く届かない。

届く気がしない。

小町が大鎌を振りかぶる。

だが、遠い。いくら大きくて、そこは得物の間合いでない。
しかし、

「さあ、舟で待つてな。まずは、永い船旅と洒落込もつじやないか

死神の一閃に、間合いという概念は無かつた。

振り下ろされた刃は、完璧に悪靈を一刀両断した。直後、障気が爆発のように噴き出し、悪靈が動かなくなる。

最後に小町は手をかざし、次の瞬間には悪靈は消えていた。

悪靈の消えた河原にて。

大きな岩に腰掛ける小町に、一人の靈が寄ってきた。そして、靈は持っていた袋を小町に見せつける。

「おおー。アンタ、結構持つてるね。随分善行を積んだらしい。あつちで待つてな。あたいもすぐに行くから」

物言わぬ靈に、小町は暢気な笑顔でそう告げる。
靈はぺこりと頭を下げると、去っていった。

「小町が死神、ね
「そう、あたいは死神様なのさ。驚いたかい？」
「イメージと違う
「…………そりや、悪かつたねえ」

笑いながら言う小町に、ため息をつく。

死神。それは色んな仕事のある神様で、小町は三途の川の渡し舟

の船頭をやつてるそ'うだ。

そして彼女、滅茶苦茶強い。あんだけ俺が必死に鬪つた悪靈を、余裕で瞬殺である。正確には、殺していないらしいけど。

ポリポリと頭をかいて、もう一つため息をつく。今の俺は、少し元気が無い。

理由は、弱い自分情けないのが一つ。

そして、ここで暫く過げとして、“三途の川に来た目的は果たせない”ことを語ったからだ。

「死んでここに来た奴は、生前の記憶がほとんど無い。オマケに、口も利けない。屋台の奴らは特例だ。模範囚としてのね」

唐突に、小町が口を開いた。そしてその内容は、俺が気づいたことと同一だった。

「駄目押しに、長く渡しをやつてる死神でもなきや、靈を見分けることすらままならない」

「…………みたいだな」

そこまで聞いて、確信した。小町は俺がここに来た目的をもう解つていい、と。

ならば、もう隠す必要も無いだろ？

「これじゃ、死んじまつた家族に別れなんて、言えるハズもないよな」

俺は自嘲気味に笑いながら、ここに来た目的を言った。

「それにしても、神様っていうのは、基本的には人の心が読めるもん
なのか？」

「あたいのは経験則だ。稀にいるんだよ、アンタみたいな奴
「へえ」

軽い返事を返して、ぼんやりと眺めていた三途の川から視線を外す。

「…………家族の死に目に、会えなかつたのかい？」

「まあな」

「葬式は？」

「一応出たらしげど、よく覚えてねえんだ。気が動転しててさ」「墓参りは？」

「…………行けてない。行く前に“いつち”に来ちまつた」「やつぱりアンタ、外の人間か」

「そう。外から來た人間さ。おどろいた？」

「イメージと違うなあ」

「そりや、悪かつたな」

意趣返しの積もりなのか、馬鹿にするように言つてくる小町に苦笑を返す。

そうしてから、歩き出した。

もう目的は果たせない。なら、特にこじこじ居る意味も無い。

「帰るのかい？」

「ああ、世話になつた」

岩に座つた小町の横を通り過ぎて、三途の川を後にする。

「祈ることや」

後ろから、声がした。

「真摯な思いは必ずあの世にも届く」

「……嘘じやねえだろうな」

「あたいは死神さ。魂を侮辱するような嘘は、絶対につかない」

彼女の雰囲気にそぐわない、とても真剣な言葉。
しかし振り向かずとも、小町が暢気な笑みを浮かべてるのは、何となく分かった。

「大事な人間の冥福を祈ること、それがアンタに出来る善行さ」

「……………」

空を見上げ、目を瞑る。そしてから、 “ 祈つた ” 。

「……………ありがとな」

「何、こつちも久々に四季様以外と会話ができて楽しかったよ。また会おう、守彦。今度は人里の茶屋辺りで、のんびりとさ」

「……………いいね。今度は、明るい話題を持って行くわ」

適当に手を振りながら、テクテクと歩き出す。

目的は果たせなかつたが、三途の川に来て良かつた。そんなことを思いながら、俺も暢気な笑みを浮かべた。

「で、結局アイツは迎えに来ないのな」

日の暮れかけた頃。妖怪の山の麓を全力疾走しながら、一人愚痴る。

待ち合わせ時間を決めておくべきだったな、と後悔した。そして、背後から響く獣の唸り声に、更に後悔を深める。

立ち止まって、恐る恐る後ろを見れば、

「…………今朝は、よくもやつてくれましたね」

行きに魔理沙が轢き逃げした、あの白髪黒耳の妖怪少女が立っていた。両腕に、盾と剣を構えて。

(小町。もしかしたら、今日中にお前の舟に乗るかも分からん)

友人との早い再会の予感と恐怖に、胸を高鳴らせながら全力疾走を再開する。

「あ、コラー！待てえっ！！」

「だあああー！来るな、冤罪だあーー！」

「ハハううん」

大きく伸びをして、小野塚小町は寝そべっていた大岩から立ち上がる。

今日も今日とて、サボリに勤しんだ彼女はほとんど仕事をしていない。

「あーーー。」

なので、彼女は氣合いを入れ直すように声を出し、

「今日はもう帰つて寝ようー。」

声高らかに、そう宣言した。流石、貫禄のサボタージュである。しかし、

「そんなことが許されるとでも…………？」

「つー？」

世の中は、彼女に対してそんなに甘くは無い。

背後から聞こえた声に肩をビクリと震わせて、小町はゆっくりと振り返る。

そこにはやはり、小さな女の子が立つていた。しかし、見た目とは裏腹に、この少女が小町の上司である。

彼女は閻魔の四季映姫・ヤマザナドウ、幻想郷の最高裁判長である。

「性懲りも無くまたサボつて！…何か言つことはありますか！？」
「…………すみません」

小町は既に正座をして頭を垂れている。そんな彼女に、映姫は呆れたように深くため息をついた。

(ああ、また説教か……)

諦めたように小町は腹を括る。
だが、何時もならすぐに始まる説教が、今日はなかなか始まらない。

はて、と小町が頭を上げると、映姫は何かを探すようにキョロキョロしていた。幼い容姿と相まって、非常に可愛らしげな仕草である。

「あの、四季様？」
「何ですか、小町？」
「何をお探しで？」
「ええ、外から来た人間が来ていると、部下に聞きましたね。外は俗にまみれていますから、この機会に生き方を正してあげようかと思つたのですよ」
(…………何という有り難迷惑)

小町は苦笑しながら、狹野の強運を羨んだ。
ちなみに、その強運な狹野は現在、とある白狼天狗に追い回されていたりする。

「一足、遅かつたようですね。残念です」
「ははは。残念でしたねえ、本当に。四季様の説教を聞けないなんて、人生の半分を損しますよ」

とりあえずゴマをすりてみて、小町は説教を回避しようとしたが策する。

しかし、それも虚しく映姫の表情は険しくなり、裏目に出たかと小町は後悔する。

「……………小町」

「は、はい！！」

映姫の鋭い目が小町を貫き、小町の顔が恐怖で固まる。だが、

「今日、外の人間が来た以外に、何かありましたか…………？」

「え？えっと、長いこと隠れて、悪靈化した奴が現れたぐらいですけど…………」

「悪靈、ですか…………」

映姫は小町から視線を外し、先程見ていた場所を見直す。小町もそれに倣つて視線を動かすが、そこには何もない。

「さて小町」

「え？…………きゃんつ！！」

呆けた顔で首を傾げる小町に、悔悟棒が振り下ろされる。

すっかり油断していた小町に対し、映姫は唐突に説教を開始した。

「ほつたらかしにした靈が、悪靈になつたそうですね

「うつ！？い、いやあその…………」

「言い訳は結構。大体、アナタはいつもいつも…………」

小町曰わく、その日は映姫様の説教に何時もの霸氣が無く、何時もよう早く終わつたそつだ。

伍ノ太刀 - ゆうじゆうじれで三途の川 - (後書き)

小野塚小町さんが登場。他にも一人か二三人と登場。
こまつちゃんのキャラ、良いですよね。何かカッコイイ。
対して、ダサい主人公。彼の基本性能は、滅茶苦茶低いです。
1ボス以下ですね。

さてさて、あと一話挟んで紅魔郷にいけるかなあ?

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとっています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n4059t/>

東方魔刀矧

2011年11月23日18時47分発行