
目指せトップアイドル 394プロダクション物語

六任李零

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

目指せトップアイドル 394プロダクション物語

【NZコード】

N7921Y

【作者名】

六任李零

【あらすじ】

394プロダクション。かつては大手アイドル事務所として有名だった。

だがしかし、とある事件により事務所内で問題が起きそれが原因で廃れていってしまった。

そして1代目・2代目により廃れてしまった394プロダクションを再建しようと3代目の息子が立ち上がる！

これは394プロダクションが昔の栄光を取り戻し、世界に名の知れるアイドル事務所になるまでの物語である。

【リレー小説です。交代にお話を書いていきます。なのでキャラクターが少し変化しても特に気にせずに……】

シリーズ構成：作者

順：作者 浅門汰斗 アザトク sibugaki 靈劍荒鷹 松

上

プロローグ それは始まりの2年前（前書き）

プロローグと言つわけで第一話より二年前のお話です。
アイドル達の年齢に変更はないので中学生・春香の登場ですね。
と言つわけでプロローグはわたくし作者が書かせてもらいます。
物語の始まりと言つことでヒロイン春香との出会いです。
感想などよろしくお願いします。

プロローグ それは始まりの2年前

関西、大阪のとある町にある小さなアイドル事務所『394プロダクション』

社員は社長とその妻とその息子……それだけしかいない弱小事務所。

「……父さん。うちってアイドル事務所なんだよ……な？」

「何を言つ息子よ、我が394プロは私の父親でお前の祖父の時代から続く事務所だぞ」

青年の言葉にその父親はドンとした感じで答える。

「昔は栄えてたけど、父さんが394プロのトップアイドルと結婚してからセビレ始めたんだつけ……」

しかしそのトップアイドルが自分の母親だと思うと泣けてくるのである。

「はつはは、お前もいざれそんな出会いがあるかも知れんぞ！」

「そうねやね、あつたらええね……母さんみたいな美人がいたら……ははははっ！」

青年の母親は美人である。

さらには18歳である青年のよつな子供を持つ年齢には見えない。

「とにかく父さん」

「ん？」

「母さんの年齢って」

「聞くな」

彼の母親は自分の「」とを今だ20代だと言い張つている。
なんと16歳のときの隠しだと張るのだ。
そもそもアイドルとして活動していた「」の年齢と比較してほし
ものである。

どの道300万超える計算となる。

「まあ、もうアイドルやめて事務員だしそんなことはないか、…… さ
てと」

「行くのか?」

「なんか知らんねんけど母さんこないだる? とにかく学校行くわ」

そう言つて青年は鞄を背負つ。

「卒業式は父さん仕事で行けなくて済まんな」

「母さんが行ける予定だったはずなんだけど…… なんじゅ」

そう言つて青年は家を後にした。

「母さんは寝てたがなんだがな…… 起いしかねーの」「」

そんなの後の祭りである。

【学校】

「」は青年の今日來るのが最後となるはずの学校。

そして「」は青年の教室。

「今日卒業して俺も本格プロデューサーデビューか……」

（ていうか、近所の家のやよいちゃんしかいない状況ですが……）

「何を気にしているんだ、我が友よ」

「ああ、まなか……。うちのプロダクションのアイドルのことでな
「そりが、やよいがかわいしきて事務所がパニックになりそつて危
ないんだな。苦労をかけるものだ」

「……」

青年は何も言ひうることができなかつた。

さてさてこのまなかと言つ青年は本名は高槻 まなか。
やよいの父親の兄の子供でそのお兄さんが死んだとき
やよいの父親が養子として迎え入れた。

（その時はやよいちゃんだけだったが……）

高槻家は貧乏であった。

そのため2人以上子供ができる始めて育てるのに苦労してきていた。
しかし……

「しかし……明日からこよいやよいもアイドルとして世界に進出
するのだな！ 僕もマネージャーとしてついて行くぞー！」

「ああ、期待しているよ……天才」

このまなかは喋ることも馬鹿な発言ばかりだが学年一の秀才である。
発明品の特許で高槻家を一躍お金持ちへとランクアップさせ……
のだが、やよいの父親の優しい精神により金が消えていき

結局のところ一般家庭レベルに収まっている。

「しかし、まあ家のプロダクションは人員不足だから助かるわ。主に母さんの昔のグッズとか売つて生計立てたから……」

いまだに母親の根強いファンが多い。

「はつはは、明日からはその心配もなくなり、トップアイドル育成事務所になるんだな！」

「アー、ソウデスネー！」

トップアイドル事務所なんでものはそんなちょっとよそつとじやなれるものではない。

天下の765プロですらいろいろあって今あの地位にあるのだ。そんな簡単になれるものならなら青年の事務所はすでにトップアイドル事務所だ。

「しかし……今日は母さんはちゃんと来るのか心配だなあ……」

「あなたの所はいつもそんな感じよね」

一人の少女が青年に話しかけてきた。

「ん、ああ、りっちゃんか」

「そのあだ名で呼ぶのいい加減やめてもらえる?」

「なんだよ、幼馴染じゃんか」

この眼鏡女性は『秋月 律子』青年が小学校で知り合つて以来の知り合い。

つまりは幼馴染。今風に言うとファースト幼馴染である。ちなみにまなかはセカンド幼馴染である。

「毎度のことながら、突然ぶつぶつ言いだして……あなたのお母さんはあなたに似てるような気がするわ」

「え、ぶつぶつ言つとつた？ ていうか、俺は同人誌とか何も集めてねえからな。俺は心が寛大な父さん似なんだからな！」

青年は机から立ち上がり机をドンと叩きながら大声で叫ぶ。が、周りは見向きもしない。いつもの夫婦漫才だと流す。なお、別に二人の間に恋愛感情は一切ない。

（実際似ているといふといえれば極度の妄想癖だけかしらね……）
「りつちゃん。何かひどいこと考えてねえか？」

「え？ 何にも考えてないわよ！」

「……まあ、いいや。しかし、今日でこの学校とお別れってか。さびしいもんがあるじゃないの？」

そう言つて再び席に座り机を触りまくる青年。

「そうね。私は関東で就職あなたは実家の会社に就職。つまりは貴方との腐れ縁もおしまいね……」

「りつちゃんとはお別れかあ～ま、も一つの腐れ縁はこれからも続くだろうがね」

「はつはは！ 我が友と俺の腐れ縁という奴は永遠だものな。なあ！」

そう言つまなかをよそに青年は机をペッタペタ触つていた。

「む、そろそろ移動する時刻だぞ。卒業式が始まる」
「ん、ああ、そうか、行くか」

【体育館】

卒業式は終わりを迎えるとしていた。

(結局来なかつたですよ?)

一向に青年の母親は来る気配はなかつた。

『ドタドタドタドタ』

なかつ……

『ダダツ!』

「まつ、間に合つたわよね! ? ね? ね!」

入口に突如現れた女性。
それは紛れもなく……

「今かよ……」

青年の”母親であつた”

無論人の目を集めるのは間違いなかつた……

【22分後】

「 じつはお母さんはこれから用事があるので先に帰るナビ」

「 来てやうやうね……」

「 あ、これ買つとこでね?」

やつて渡されたのは今日の夕食用の材料メモである。

「 青ネギ、サーロインステーキ……『 じかんやないですか』」

「 そつ、『 じかんや』」

「 ……でもこれ焼いたら出来る簡単な……」

「 じや、『 みじく』」

「 ちよー……」

そして青年の母親こと『 元アイドル』作者 小鳥はその場を走つて去つて行つてしまつた。

「 ……また同人誌漁りじやないだらうな……」

青年は去つていく母親を見つめていた……

「 まつたぐ。貴方はいつも大変ね」

「 おつしゃる通りで……ま、なんにせよこじつたんお別れだ」

「 やうね、これで貴方達ともお別れね。また、あえるといいわね……」

「 ま、言つたんの別れだ……」

…

そつて覚は手を差し出す。

その上にまなかが手を重ねる。

そして律子も手を重ねる。

「 ふふ、また再び会つ日まで。さらばだ、我が友、律子よ」

「ふふつ。じゃあね」

そう言つて律子は帰つて行つた……

その後まなかとも買い物に行くために分かれ
青年は何でも安いのは ～に買い物に向かつた。

現在買い物帰りで帰宅中。

「早く帰んねえと痛むな……」

そう言つて急いで帰らうとしていた時。

「ふふ？ ん、ここが今日から住む町か？ いい町だなあ」

一人の少女が陽気に歩いていた。

「ふんふ？ つて、おわわわわっ！」

突然何もない場所でこけようとしていた。
「おおつと、危ねえっ！」

『ポサア！』

少女を助けるために青年は少女の体を抱きかかえることになる。

「おつと。して、大丈夫か？」

「あつ、はつ、はい、大丈夫です」

助けるときには落ちた買い物を拾いながら少女に話しかける。

「……」

「あの？ どうしたんですか？」

（この子は、なにやら俺が求めていたような女の子じゃないか？ もしや俺が今まで探して見つからなかつた『普通の女の子』なのでは……）

青年は逸材を見つめた。

「ところで君……アイドルに興味ないか？」

「ええっ、アイドルですか！？ それは……。まあ、なりたいって思つたことはありますけど」

「じゃあ、なつちやわないか！」

「えっ、ええ！？ なれるんですか！アイドルに！」

驚く少女に青年は名刺を見せる。

「そう、俺は394プロダクションのプロデューサーだ」

「ブツ、プロデューサーさんですか！」

「そう、てなわけでアイドルをやつてみないか？えーと……」

少女の名前を知らない。

すると……

「私の名前は『天海 春香』っていいます！ よろしくお願ひしますプロデューサーさん！」

「……ああ、よろしく春香」

「なんか電話で軽くアイドルになるのを了承してくれちゃつたな」「お母さんはやつ言うの決断早いですか」

連れていぐ際に親に許可を取るために電話したのだが
あつさりと「かまいませんよ」と言われてしまい青年……
プロデューサーはあつけにとられてしまつた。

「とりあえずさて、こじが事務所だ」

「こじが……ですか？」

「ボロがわうが何かわうがこじが事務所だ」

そつまつてプロデューサーは事務所の扉を開ける。

「…………と、父さんはいないのか…………とあとひとふたと……」
「」

プロデューサーの笑いのツボは常人とは違つ。

「あの~」

「つと。すまんな、びつも事務所の主は留守のようだわ」

そつまつてプロデューサーは買い物を近くにあつた冷蔵庫に入れる。

「しかし運のいい。今日はパーティーなんだ」

「パーティー……ですか？」

「そつだな……卒業式と入学式かな」

そう言うてナロテユーサーは携帯電話を手に取る。
そしてメールを打ち始める。

ピカ

「今日は事務所を挙げた大パーティーになるぞ！」春香ちゃん！
「え？」
「ええ！？」

『てれてんてんてんてんてーてんててー!』

「おつとふふ。了承か」

「想像しろ……いや、してください」

プロデューサーの末尾は通用しなかつた。

「まあいい…… 追加の材料を買いに行こう。」

「そ。パリティの料理の材料を

そう言って事務所の出入り口に向かうプロデューサー。

「わ、私も行きます！」

「そりや一人にするわけにはいかないからなあ」

「お、わすがは女子中学生」

そう言つて春香に向かつてサムズアップをする。

「と McConnell お菓子作る時間なんてないけどなー。」

「あ、そうですよね?」

「ふむ……つと、たて出かけるか」

「あ、はいっ!」

そうして二人は事務所を後にした……

【数時間後】

「我が友よ、これは」「ちからでいいのかな?」

「OKOK。それは」「ちからでそれはあつち

まなかなども集まりいろいろなパーティーのまとめが始まろうとしていた。

プロデューサー就任式、学校卒業記念、やよい・春香アイドル『ビ

ュー等

ちなみに律子は今日支度して明日に関東の親戚の家に行く予定らしく呼んではいない。

「うつうー! もやし祭りです~」

「いや、そんな祭りないから」

うつうーと呟んでいるのはやよいちゃんである。

貧乏時代の感覚がいまだ抜けていないうつだ。

「ただいま……あら、何この状況」

「母さん……何その袋……つてまた薄い本かよっ!」

小鳥の持つている袋を取り上げプロデューサーは机に置く。

「それより確かにパーティーはする予定だつたけどここまでは想像してなかつたわ」

「いろいろ重なつたんだよ、パーリーが

「パーリーねえ……」

そう言つて言つている間にパーティーの準備は終わりへと向かつて行く。

「と言つわけでそろそろパーティーだ」

「あれ、パーリーじゃないんですか？」

「ふ、ケースバイケース。気分の問題さ」

そう言つて話しかけてきた春香の頭をなでる。

「はわつー。」

「おつと……いつものこいつたうへの癖が出ちゃつたか

「いじつたうつ？」

『ダトダトダト』

「兄貴～卒業おめでとう～！」

『ドカスイー！』

「おうふー。」

突然突撃してきた少年によりプロデューサーはその場に倒れる。

「いつ……これがいつたる。俺の弟」
「あ、オレつちまうつたる。二十歳。よろしくです」

ペコと頭を下げるいつたる。

「いついやあの双子の子は？」

「畠美真美の事は言わないで兄貴……逃げるのも一苦労だ……」

いつたるはプロデューサーから降り体を小刻みに震わせている。

「幼馴染は大切にな……さて、パーティーの始まりだ！」

そして盛大なパーティーは始まった！

【数時間後】

盛大なパーティーは終わりそこには酷い惨状しか残つていなかつた。
まなかは寝てしまつたやよいちゃんを連れ家に帰り。
プロデューサーの父・正宗と母・小鳥は寝てしまつたいつたるを
つれ事務所の上にある住居スペースへ。
残つたのは春香とプロデューサーだけである。

「ひどい惨状だな……」

「そ、そうですね」

「うとなんだ時間も遅いし送つてこぐよ」

手のひらの上にグーでポンっとして何かを思いついたのよつにプロデューサーは言つ。

「え、いえいえそんな」

「まったく、昨日引越してきたばかりだとも言つてただろ」

「ええ、昨日はずつと引越した家にいて今日は街の探索にと……」

「つまりはこいつらのことがあまりよく知らないの。だから危なすぎ
るしそれに女子中学生なんだよ春香は」

「は、はい……」

プロデューサーの言葉に春香は圧倒される。

「ま、住所は聞いてあるし大丈夫や。さて行こつか」

「は、はい」

そう言つてプロデューサーは服を整えて出口へ向かった。

『ガチヤン』

事務所の入り口にカギを閉めて春香とプロデューサーは歩き出す。

「はてさて、大変な始まりになつたわけだが……明日はいろいろ説
明とかで漁つてからが本番だ」

「そう、なんですね……さつきの盛り上がりもですけどいまだに
実感がわいてきませんね」

歩きながら一人は喋り続ける。

「でもな、これからはそれが日常になるんやからな」

「日常になる……」

「や、アイドルってのは……騒がしいものやつらがいるじゃん

「う、うん。世界の人が春香ひやんの存在を知ることになるんだ。そして手を上に挙げ万歳をする状態になる。

「う、うん。トップアイドルに！」

「……」

春香はプロデューサーの発言に呆気にとらわれてしまった。

「ん？ なんだ春香ひやん。どうやら今頃アイドルとやつらのを理解したよ！」

「……なつまか」

「お？」

「私！ トップアイドルを目指します！」

春香もプロデューサーと同じく万歳をする。

「世界中の人私を知つてもらいます！」

「せやね」

「あれ！？ ノリが軽いですよーー？」

プロデューサーの軽い返事に春香は驚く。

「当たり前だからぞ」

「え？」

「俺と君が組むんだよ春香ひやん。知られわたるぞ、絶対」

プロデューサーはドヤ顔で春香に囁く。

「ふふつ。臭いですよプロデューサーさん」
「ふふつ。臭いか。それもまたよしとしよ」

そういつてプロデューサーは春香の手をとる。

「頑張りうとしようか。春香ちゃん」

「……はいっ！」

【2年後】

「えー今日はオオカントレビのローカル番組『せやなあ』の商店街探索コーナーのMCのオーディションです。ではこれから始めさせていただきたいと思います」

某所にてオーディションが行われていた。

「……はい、4番の方ありがとうございました。次、5番の方」
「はいっ！」

そして5番の人物は立ち上がる。

「5番！ 394プロダクション 天海春香です。お願ひします！」

そう、それは高校生になつて実績も獲得した天海春香だった。

「ふつ。初のレギュラー獲得間違いなしだぜ、春香」

そしてそれを離れた所から見守るのはプロデューサー。

「はい。どうもありがとうございました」

そしてオーディションは終わる。

「プロデューサーさん!」

「ふ、春香、イツツバーフェクト」

そう言って一人はハイタッチをする。

「結果はどうなるでしょうかね」

「ま、いい結果になると信じよ!」

そう言って一人は事務所に帰つて行つた。
これからのために。

次回に続く!

プロローグ それは始まりの2年前（後書き）

関西スタートですがいざれば全国進出しますよ？

春香は関東からこっちに引っ越してきたわけですね。
次回から第一話スタートです。

一話からはさらなるアイドル候補たちが登場する予定です。
と言うわけで次回の話は浅門汰斗さんが書いてくれる予定です。
はてさて第一話……どんな話になるか私自身も楽しみです。
ではまた次の私の回〜

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとっています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n7921y/>

目指せトップアイドル 394プロダクション物語

2011年11月23日17時51分発行