
遊戯王 5 D's 転生者です、ごきげんよう

クアンタ

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

「」のPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

遊戯王5D's 転生者です、」きげんよう

【EZコード】

N9478X

【作者名】

クアンタ

【あらすじ】

テンプレによって遊戯王5D'sの世界に転生することになった瀬川遊奈。彼女は大好きな遊戯王の世界で、新たに得た「デッキ」とともに波乱の人生を送る。

彼女が駆け抜ける先には何があるのか。
それはまだ誰にも分からない。

この作品は転生オリジナ、オリカ、原作再構成ものです。苦手な方はブラウザバックしてください。

そして作者のクアンタはあらすじ詐欺を多用します。
次回予告詐欺の常習犯でもあるので、『』注意ください。

プロローグ（前書き）

はい悪びれもせず連載があるのでまたやりました。

クアンタです、"J"も"ゲン"よ"ハ"。

あらすじを見ていただいたら分かることおり、本作は遊戯王5Dの一次創作であり、かつ私TUEEEEをを目指した作品です。

そのあたりを「理解していただけて」と上で言っています。

ゆづくりしていってね！

プロローグ

ふと気がつけば、そこは真っ白な空間だった。

いやいやねーよ。

ついこんな考へに至つた私は悪くはないはずだ。
それもそうだらう。

たとえ理解力がある人でも、いきなりこんなにじれに連れてこられ
て何がどうなつたかなんて分かるはずがない。
・・・・・いや別にナーブじゃないけども。
さて、現実逃避はやめて目の前のリアルを直視しますか。

「やうそろ頭上げでもらえます?」

「いやしかし、これは私の過失であるからして、誠意を見せねばな
りませんので、」理解下さい

ああ、つまりはきちんと謝つてんだから許してよ、とこいつことなの
だらう。

私としても墮落しきつたフリーター生活を終えられたなら、こんな
形であつても構わないんだけどもね。

とこいつがこの状況はあれだらう。

生前(この表現がしつくり来た)によく読んでいた一次小説にはよ
くあつた展開だ。
つまりテンプレだ。

まさかリアルで遭遇するとは、思いもしなかった。
現実逃避したつもりがまさか真実を見ていたとは、私もなかなかや
るわね。

さて自己紹介といきましようか。

私の名前は瀬川遊奈。

遊戯王が好きなただのフリーターよ。

アニメは見てないのだけどもね。

容姿は、まあ自信はあると思つわ。

『デュエルの腕も、友達の中では一番だつたし。

…………そろそろ受け入れましょつか、リアルを。

「えーと、一つ聞きたいんだけど」

「どういだ」

「テンプレ?」

「ええテンプレです」

当たつて欲しくなかつたけど、まさか当たるとはね。

「事情を理解していらっしゃるとこハリとは、」のあとに「」ともお分
かりですね?」

ああはいはい特典ね。転生特典。

基本的にはだいたい三つくらいから五つくらいだったかしら。

てか行く場所を決められるなら遊戯王の世界に行きたいな。
あそこってデュエルだけでも生きていけるんでしょう？
だったら私にとつてこれ以上最適な世界もないわね！

「行きたい世界は遊戯王ですね。受領いたしました」

えつ。心を読ま……ああ、テンプレね。
心を読まることすらすでにテンプレで片付けられるなんて、便利
な世の中になつたわ。

次は特典かしら。

「ええそうです。四つまでなら叶えられます。そして私はミカエル
です」

えつ。ミカエルとかテンプレじゃないじやん。
てか天使長に頭下げさせるとか。私、外道じやん。

あれ、なんか忘れてるよつな……ああ、特典ね。

「えつとー。じゃあオリカで構成されたデッキを三つ、自分で作れ

るよにしたいんだけど

「その場合は三つ分の消費となります、いいですね？」

あーうー。ちょっとしようぱいな。

でもまあオリカ創れるんだし。対等な対価かな。

「あと遊戯王の世界つて、やたらと主人公サイドが特別な仕様なんですね？」

「ええ。カードゲームもこのよつた仕様となるなんて、誰もが予想できなかつたでしょ？」

そりゃそうだ。

どこの世界にカードで世界を救つなんてあほなことが起つるのだろうか。

・・・・・私が今から行く世界か。

んー、特別な力が必要なら、私も貰つとこつかな。

原作介入じゃなくて、自衛？

だつて私、遊戯王のアニメ見てないし。

仕事してたし、部活やつてたし。

「あとの一いつはどうしますか？」

「そうですね。一つは主人公たちに負けない程度の特別な力を下さ

い。もう一つは、んー、何にしようかな？ 残りは、まあまあな資金を下せー」

「随分と現実的な要求ですね。ですが私は嫌いではありませんよ、そういうのは・・・・ですが、ドロー運などは要求しないのですか？」

それは当然でしょう。
だって、それは、

「自分自身が『テック』の中に眠るキーカードを引き抜いた時のあの満足感と興奮は、そんなまがい物では味わえないものなのよ。私は、それをどこでも感じたいだけなの」

そり、あの感覚だけは、同じ『ヒューリスト』なら共感できるはずだ。

「・・・分かりました。そろそろ特典の受領も完了します。そしてあなたをかの世界に送る準備も完了しています。ここから送られるのも時間の問題です」

「ですか。ありがとうございます。ヒューリストで一つ聞きたいんですけど」

「何ですか？」

今まで気になつていたこと。それは、

「私の死因つてなんですか？」

「ぶつちやけ氣になるのもしかたがないだろ？
初めての経験なのだから。

「ああ、それはですね。転落事故です」

転落事故？
どういふこと？

「あなたが死んだ時に歩いていた歩道橋は舗がありまして、それを
補修したのはいいのですが、あなたが歩いていた場所にバグが発生
してですね。あとはおそらく想像通りです」

なーる。それならまあいいか。

ぶつちやけ言つと、むしろ社会にさほど影響をなさない私が死んで
いて助かつた。

これがこの時死んだのが著名人なら大騒ぎだつたろう。

「あなたは淡白な人ですね」

「生まれつきですか」

あ。体が透けてきた。

そろそろ世界を渡る時が来たんだ。

「！」・・・運・・・」

なんて言つたかは聞き取れなかつたけど、きっと激励してくれたん
だろうな。
頑張らないとね。

プロローグ（後書き）

わたくしもく続きを執筆DA！

よろしければ拙作の別作品も見ていくくださいね。

遊奈「宣伝とか・・・ないわ・・・」

まあそう言ひなつて

次回『サテライトの姫』

次回まで、お見合んよつ

一話『サテライトの姫 瀬川遊奈』

みなさん、どうもこんにちは。

瀬川遊奈です。

あの白い空間から旅立つて、早七年です。

十歳です。早いですね。

え？

なんでこんな投げやりかって？

それについてはですね、私が幼女化していたからよー。

気が付いたらだいたい三歳くらいのベビーボーテーになつて驚いたわ。

でもまあよくある授乳プレイとか経験しなかつただけマシね。

そうそう今私がいる現在地なんだけどね、どうやら私はサテライトつてここにいるみたい。

簡単に言つと廃棄物リサイクル施設ね。なんか出来て間もないみたいだけど。きつと氣のせいね。

そうだ、白い空間で思い出したけど、まだオリカは創つてないわ。

起きたら横にKC製のデュエルディスクと、ディスクにセットされてた生前の私のデッキがあつたから、今はそれでいてるわ。他のカードが欲しいなつて思つたら、近くにカードが落ちてたりするしね。

そういうえばその時に一緒にカードを拾つ子がいて、その子とも仲良くなつたわ。

名前は不動遊星つていつたかな。

蟹みたいな髪の毛が印象的だつたなあ。

カードが揃つたらテュエルしようつて約束したけども、あいにくと遊星がどこに住んでるかなんて聞いたことないし。まあまたいつか会えるよね。

それよりも最近、困つてることがあるのよね。
それは・・・

「姫ー！ 今日の飯、取つてきやした！」

「姫！ 俺はレアカード拾つてきやした！」

「姫！ わしやあ使えそうな家具を拾つてきやしたぜ！」

「姫!」
「姫!」
「ひめ!」

「ああもう、うつるさいな！――私の家に大人数で入つてくるな――――――――！」

舍弟といいますか、家来といいますか。

とにかくそんな人たせが大量に来るんですよ

尊荀は染までたきひきふした目を糞かせながら

なにがいつたいどうなつてこうなつたか、みんなに教えましょうかね。

あれは、まあ数ヶ月くらい前です。

神様補正か知りませんが、無法者が集つてのサテライトでも私はすくすく育つてたわ。

けつこう住みやすそうな場所も見つけました。

それから数日後のことね。

私の住処に、住人ちかくのデュエルギヤングがやってきました。彼らはそこにいた私に向かって、開口一番こいつ言ったのよ。

「『』は今日から俺達のアジトだ。慰み者になりたくなかつたらとつとと失せな」

と。

とりあえずむかついた私は彼らに向かって言い返したわ。

「そういうのは実力で決めるのよ、このロリコンビもめがつー！」

ええ、バックベアード様ですね、わかります。

それにキレで、幼女（私）にデュエルをしかけてきた彼らですが、まあ今の彼らの実態をしつたなら想像するのも容易いでしょうね。

ええ、フルボッコしました（ドヤア

といつても仕方ないと 思いますけどね。

こんな環境で手に入るカードなんて知れていますし、いい感じのカードなら私と遊星と一緒にいた子供達ジャックとクロウっていつたかながあらかた回収しましたからね（ドヤア

そんなわけで彼らは基本、それなりのバーラしか使いませんし、魔法・罠カードもほとんどありません。

そんな状況で、いいカードをそろえた私と戦つても、十中八九負けるでしょう。

まあ？

心優しい私は、彼らを許して帰らせたのですが・・・。

・・・・・ その結果がこれだよ。

笑いなさいよ。

あれが彼らにとつては始めての優しさだったそうで、今ではもうすっかり姫、姫と。

調子に乗った報いですかね。

それにしても最近は面白いことがないな。

遊星も私と話すときは顔を見ないし。

ジャックはキングごっこしてるし。

クロウは子供の世話ばかり。このロワショタコンめが！

「めん囃。だからゲイル投げよつとしないで。

「おーい、変態ども。なんか面白ことないー？」

「姫、それならこじらにけつに強にガキがいるつて尊ですぜ。あと変態じゅねーです」

「案内なさい、変態」

「わざわざでわー。あと変態じゅねーです」

ほんと、ここつらの返しは面白いわ。

ていうかサテライトで、遊星、ジャック、クロウ。

聞いたことあるわね。原作キャラだっけ？

ていうかもう一人、サテライト関連で誰かいたような。友達にMAD見せてもらつた時に見たんだけど・・・。
うがー！ 思い出せない！
もういい！ 会つたら思に出すだしょ！

一話『サテライトの姫 瀬川遊奈』（後書き）

次回からよつやく「ユエルです。

みなさんは、お分かりでしょうが、次回にるのはあの人です。
みんな大好きですからね。

遊奈「誰よ？」

あなたも会えば分かるよ。

次回『満足少年』

それでは次回まで「おげんよつ

二話『満足少年の憂鬱 レッツ・サテイスファクション!』

さて、来週の『遊戯王5D's』は？

遊奈です。

今日はサテライトの中でも海沿いのところにやせてきました、
変態たちがデュエルが強いという少年がいるというので、ついてきたらそこにはMADで腹筋がお世話になつたあの人だつたんです。

私のデュエルディスクを見るなりデュエルを開始しようとする彼。
私はどうすれば・・・?!

来週の『遊戯王5D's』で、『転生者です、』『じあなよつ』は

遊奈のデュエツ！
満足、私は満族
サティスファクション

の三本で送りいたします。
それでは来週まで。
じゃん、さん、まん!

う
い
い
い
い
い

「ひ、姫がご乱心だ——！——！」

「クリスティアは、どうかクリスティアは勘弁を――――――！」

「なんなんだなんなんだ」

「なんなんだよ、こいつら」

水色の髪の毛の少年がぼやいてるが、今は彼に構っている暇はない。といふかその彼が問題なのだ。

だつて彼の名前は、鬼柳京介。

5D、Sで一番の知名度といつても過言ではないはずだ・・・・・・
たぶん。

彼を有名たらしめるその要因とは、すなわち満足だ。いや何を言つてるのかじやなくて、まじで満足だ。これ以外にいいようがない。

MADのおともとして重宝され、その人気っぷりはとどまるところを知らず、全国に満族という固定のファンを作るほどだ。

私もMADで見た程度のにわかだが、彼は素晴らしい。いや腹筋クラッシャーだが、同時に涙腺クラッシャーの彼も知る私としては、あんな結末にはしたくないな。

彼を見た瞬間、私はだいたい忘れていた塵ほどの原作知識を思い出した。

遊星、ジャック、クロウつてもろにメインキャラですやん。私エ・・・

「おこ、お前さ。俺とトコモルしにきたんじゃねえのかよ？」

「せうだつたわね。じゃあボコボコにして、満足してやるわ

「満足？　いい言葉だな。なら俺もお前を倒して満足してやる

あれ？

この頃つてもしかして、まだ無満足期？
満足つてそもそも知らなかつたの？
えー。じゃあ私、変なことしちやつたよ。

でもまあいいかな。
デュエルするだけだし。

「始めよつか

「おう、行くぜ

「^{デュエル}決闘ー。」

鬼柳

遊奈

LP 4 000

手札 5

LP 4000

手札5

「先攻、俺のターン！」

手札5 6

「なにが来るのかな」

「俺はブラッド・ヴァルスを攻撃表示で召喚」

ブラッド・ヴァルス

ATK1900

うわあ、ソリッド・ヴィジョンってやつぱりパナいわね。
かつこいいなー。

といえば、キヤードって言わないね。

あればダークシグナーの時だけなのかな?
まあいいや。

「カードを一枚伏せて、ターンエンダ」

鬼柳
場

ブラッド・ウォルス（攻撃表示）

伏せカード一枚

今さらだけど、よくブラッド・ウォルスなんて見つけたね。
なかなか見なかつたのに。それもジャックに取られちゃつたし。
別にいらないけどね。

「私のターン、ドロー」

手札 5 6

「これは・・・・・」の手札はすごいわね。

「速攻魔法発動！ サイクロロン！」

「ちつ、ヘイト・バスターがつ」

「そして手札の神秘の代行者アースを除外して、マスター・ヒュペ
リオンを特殊召喚！」

マスター・ヒュペリオン

ATK2700

まだ終わらないよ。

「手札からヘカテリスの効果発動。デッキから、神の居城 ヴァルハラを手札に加える」

「そいつは自分のフィールドにモンスターがいる時は発動できなかつたんじゃねえか？」

「いやこれでいいよ。私が欲しかったのはコストだからね」

「何・・・だと・・・?」

いやこっちがそれだし。
なぜそのネタを知っているし。
でもなんか弄りやすそうだな。
まつ、今はデュエルに集中つてね。

「墓地のヘカテリスを除外し、マスター・ヒュペリオンの効果発動。あなたのブラッド・ウォルスを破壊するわ!」

「ちいっ!」

「まだ終わってないよ。私は奇跡の代行者ジュピターを通常召喚!」

奇跡の代行者ジュピター

ATK1800

「これで攻撃力の合計は4500。あなたはライフはゼロだよ。」

「ワンキルだと。」

「いけ――――――。」

私の2体のモンスターから放たれた二つの光が、彼を包み込んだ。ソリッド・ヴィジョンって衝撃はあるんだね。

彼・・・・・っていうか鬼柳くんが軽く吹っ飛ばされちゃったよ。

「おーい、大丈夫？」

「おう、それにしてもお前強いな。俺は鬼柳京介だ。お前の名前はなんつうんだ？」

知っています。なんて言つたら変だし、素直に初対面のふりしこいつ。

「私は瀬川遊奈。私のことは気軽に遊奈と呼んで。私も京介って呼ぶから」

「ああ、これからもよろしくな遊奈」

その時、私は確信した。

彼はとんでもなく面白いことをしでかす、と。

これが後にサテライトの伝説となるチームサテイスファクションのリーダー鬼柳京介と、サテライトの姫と呼ばれる瀬川遊奈の邂逅だつた。

一話『満足少年の憂鬱 レッシ・サティスファクション』（後書き）

今回使つたデッキは、今の環境で活躍中の代行天使ですね。
知人がストラクチャー・デッキ買ってそのまま大会出たら、まさかの
ベスト4進出とかいうふざけたことをしでかしたデッキです。

てか効果みるだけでこんな風に動くんじゃね、と理解できるほどの
シンプルさ。故に強力。

いや色んな動かし方があるとは思うんですけどね。
TG代行とか、色々種類もあるみたいですね。

本編のほうですが、鬼柳さんとのフラグと思えそうな地の文入れま
したが、カップリング成立させるのは蟹さんです。

あとジャックとカーリーです。

鬼柳さんはなぜか、横にいる女性がまったく思い浮かばない。なぜ
だ。

まあ鬼柳さんが満足してくださるなら、我々満族も無問題なんだけ
どもＺＥ！

遊奈「今回の後書き、長すぎじゃない？」

まあまあいいじゃん。

遊奈「前もそれで流された気がするけども、まあいいわ。それで次
回は？」

ああ次回はまた時間が飛びます。
アニメ本編開始まで。

遊奈「早。でもまあそういうじゃないと暇だしね」

お前は遊星と遊んでる。

遊奈「だつて最近、遊星つてば私の顔見ないもん」

これだから鈍感は。

よし、リア充は無視して次回予告だ。

次回『サテライトの赤き』一つの流星
それではみなさん、次回まで

遊奈「次回まで」さげんよ!」

取られたっ・・・・・!?

三話『サテライトの赤き一條の流星』（前書き）

いつも、クアンタです。

今回はようやくオリカ登場です。

そのオリカですが、まあ、ちょっとやつたりやつた感があるので突っ込みばっか遠慮ください。

二話『サテライトの赤き一条の流星』

京介との出会いから八年。あれから色々なことが起きた。その中でも忘れられないことが、一つある。

それはチームサテイスファクションのサテライト統一と、京介の逮捕だ。

大切な仲間がセキュリティに連行されてしまった。それに同じサテイスファクションのメンバーである彼らが関わっていたことが、京介を絶望させた。

連行されていく一部始終を見ていたが、あの時の京介の表情は忘れられない。

その時自分自身に抱いた無力感と、屈辱も。友を救えないなんて、いや私は自分の保身に走ったのだ。今更どうこう言ひ資格などないのだ。

とにかく、あの一件からメンバーと私たちのメンバーの間では、あの事件はタブーになつた。

そう言えば一年前にジャックがシティに渡つたと遊星から聞いたけど、もしかして本当にキングになつたのかな。

私の住処は電波が悪くてテレビが映らないからね。

「姫一。そもそも遊星さんのアジトに向かうんじゃないんですか？」

「そうだったわね。私のDホイールはどうなつているの？」

「完璧に調整が完了しますぜ、姫！」

「そりゃ。なら、大至急向かうわー。あなた達はいつでも来なさいー。」

「「「「姫がおられるところに俺らアリでさあー。いつでも見守つてますぜ、姫ーー。」」」

ああもう本当に、この変態どもはどうにかしてしばかないとね。そう思つてゐるのに、笑えちゃうわ。

あいつらつてほんとに、一緒にいて楽しいもの。

ガレージについてみれば、そこに鎮座しているのはアジトの主たる

私の足、D ホイール。

その名もスカイ・フライヤー。

赤いボディは遊星のD ホイール、遊星号と同じだった。

名前の由来は風を切る感覚が、空を飛んでるようだったからそう名づけた。

遊星も笑顔でいい名前だつて褒めてくれたし、あの時は嬉しかったな。

なんとかは分かんないけど。

ヘルメットを被り、ハンドルを下ろす。
エンジンを作動させる。

私のD ホイールは一般的なバイク型だ。
だからこそデザインも豊富で人気も高い。

でも私にはそれはあまり関係ない。

「の甲高い回転音をえ聞けたならそれで満足でやる。
それくらい私はロホイールを、スカイ・フライヤーを廻してくる。

」の風が後ろから追いかけてくるような感覚は、本当に最高だ。

「やつはー、遊びに来たよー」

「あ、遊奈じさん」

「なに・・・」

「相変わらず、遊星は遊奈と聞くとすぐにかかづなにな

「やつはやつだらけ、だつて遊星は・・・」

「お前達ー」

「ここせこ、黙つてのよ」

なんか言ことひひぬかび、びひことひことだらへ

あ、ブリッジがため息つこてる。

なんか嫌なことでもあつたのかな。

「遊奈。今日とこいつ今日」それは、俺とトコノルしてもりぬつか

「やつだね。私もやつと作りたいと思つてたデッキが完成したんだ」

そう。待ちに待つたオリカデッキ。

あーでもない、こーでもないと頭を捻つて完成させたこいつのトッキで、遊星をぼこぼこに・・・。

『あー、あー。聞こえているか、ラリー・ドーソン。お前の居場所はすでに割れている。大人しく出てきて我々に連行される』

あ、あれってセキュリティの追跡ヘリじゃん。

てかまたラリーは盗んだのか。

今度は何を盗んだのよ。

「ラリー！ やつぱりあの部品は盗品だつたんだな！」

「う、うめんよ。でも遊星が今作ってるD ホイールは俺たちの希望だら！？ だから早く完成してほしかったんだ！」

いくらなんでも行動力ありすぎでしょ。

それよりもD ホイールの部品つてやつ簡単に盗めるものなの？

「だからってなあ・・・」

「もうそれくらいでいいだろ。これ以上俺達で争つても仕方がない。お前達は逃げろ」

「遊星はどうするんだよ？」

「俺が……」

「俺が囮になる、でしょ？ 私も手伝つわよっ」

そんな面白うなこと、この私が見逃すわけないでしょうが！

「だが……」

「あーもつ。そんな顔しないの。私の強さは知つてるでしょ？」

「実際に『テコエル』したことはないんだが

あはは、そういうやうだつけ。

まあいいや。

ライティング『テコエル』は滅多に出来ないんだけど、面白いし、それだけついつい向いてると思つから大丈夫でしょ。

「遊星はそつちから。私はこいつから行くよ」

「……分かつた。無事で帰つてくるんだぞ」

「りょーかい。じゃあ私のアジトでね」

「ああ

そーで行きましょか。

飛び乗るよににしてD ホイールにまたがり、ヘルメットを被つて勢い良くペダルを踏みこむ。

Gに押されてシートに押し付けられるこの感覚は、やはり最高だ。

地上に続く坂から勢い良く飛び出る。

十数メートルほど飛んだあとに、着地して後ろを見る。

パトカーが一台に、D ホイールが一台。

あ、一台がこっちに向かってきた。

これは好都合。

タイムンでいけるじやん！

「む？ なんだ、貴様マークー持ちではないのか・・・囮になつたか、取り残されたか？」

「ああ？ どうでしよう

「ふん。貴様に構つてゐる暇などないが、貴様もD ホイールに乗つてゐるのなら出来るのだつづく。」

「ちひかさん。返り討ちにしてやるけど？」

「ほざけ。そうだな、私が勝つたら貴様の『テッキ』と、その『D ホイール』は没収だ。永遠に帰っては来ないぞ」

そつちがその『氣』なら、じつちだってなにか条件がないと割に合わないわ。

この世は全て、対価がないと駄目だからね。

「だったら私が勝つたら、今回の件には目を瞑つてもいいおつかしく？」

「ふん、いいだろ。ただし、勝てたらの話だがな」

「上等…」

フイールド魔法、『スピード・ワールド』セット。オート・パイロットは…なし！

「貴様、オート・パイロットなしだと…？」

「当然！ 機械任せなんて、してられないわー！」

スタンバイ、完了。もう準備は完璧ね。

あとは宣言だけ！

「ああ、行くわよ」

「ふん。始めようか」

「「デュエル決闘！！」」

遊奈

LP 4 000

手札5

Spco

セキュリティ

LP 4 000

手札5

Spco

「先攻は私が貰う、ドロー！」

セキュリティ

手札5 6

「私はゲート・ブロックを守備表示で召喚。ターンエンドだ」

セキュリティ

手札 6 5

ゲート・ブロッカー

DEF 2000

うわ、ゲート・ブロッカーだ。

あれって結構ひどいのよね。

守備力は高いわ、Spcは増えないわで厄介なのよね。

でもあれを乗り越えてこそなんだけど。

「私はGN 深緑の狙撃兵を攻撃表示で召喚」

ガンダムテクナムス

遊奈

手札 6 5

GN 深緑の狙撃兵

ATK 1600

セキュリティ

Spc 0 1

うん、分かつてるから。
何も言わないで。

これは少し趣味が行き過ぎただけなの。悪ふざけじゃないの。
けつして作者がOO好きなだけっていうわけじゃないの。

きちんと私も好きよ？

だからやっちゃんたんだけども・・・。
まあいい子だつてことを見せれば納得するわよね？
強さ的な意味で。

「私はカードを一枚伏せて、ターンを終了するわ」

遊奈
手札 5 4

「私のターン、ドロー！」

遊奈

Spco

セキュリティ

手札 5 6
Spco 1 2

「（・・・これは勝ったな）・・・私は手札のアサルト・ガンドック、華麗なる潜入工作員、ガード・ドッグを墓地に送り、モンタージュ・ドラゴンを特殊召喚する！ モンタージュ・ドラゴンの攻撃力は、この時墓地に送ったモンスターのレベル×300ポイントの数値になる！」

セキュリティ

手札 6 2

モンタージュ・ドラゴン

ATK3000

うつわ。

こ れ は ひ ど い。

・・・手札が半分くらい事故つてるので、どうしきつて置つたよ、
この状況を。
いや、これをひっくり返すことが出来たり、最高なんだけどや。

「モンタージュ・ドラゴンで、貴様のモンスターに攻撃！ パワー！
【ラージュ！】

「くっ、リバースカード、オープン！ 和睦の使者！ このターン、
私のモンスターは戦闘では破壊されず、戦闘で受けたダメージも0
になる！」

「ちつ。カードを一枚伏せて、ターンエンドだ

セキュリティ

手札 2 1

ここであの子が来なかつたら、ぶつちやけ終わつたわね。

きて来てくれる』ことを祈つておひつかな。

「私のターン・・・ドローー！」

遊奈

手札 4 5

Spec 0

セキュリティ

Spec 2 3

あの子が来てくれる』ことを信じて、思い切りドローする。
振りぬいた手に握んでいるカードを見ると・・・。

来た！

「私はGN ガンダムエクシア 蒼穹の粒機兵を攻撃表示で召喚ー！」

遊奈

手札 5 4

GN 蒼穹の粒機兵

ATK 1900

「そして自分フィールド上にGNと名のついたモンスターが存在する』により、GN オーガンダム 原初の粒機兵を特殊召喚するー！」

遊奈

手札4 3

GN 原初の粒機兵

ATK1000

この一體が、私のエースを呼んでくれる！

「一つの想いが束ねられた時、新たな剣が舞い降りる！」「コンタクト融合！来て、GN ダブルオーガンダム 蒼穹の双粒機兵！！」

GN 蒼穹の双粒機兵

ATK2400

・・・かつこいいなあ。

すごいね、これが生ダブルオーかー。私GJ、超GJ。
ソリッドビジョンもいい味だしてるね。

・・・ちょっと舞い上がってたわね。

さて、何もしなかったところを見るに、あの伏せカードは攻撃反応型かな？

それはそれで好都合だわ。

「GN 深縁の狙撃兵の効果発動！自分フィールド上にこのカード以外のGNと名のついたモンスターが存在する場合、相手の魔法・罠カードを一枚破壊できる！」

「馬鹿な！」

「さりに、GN 蒼穹の双粒機兵の効果を発動！ 手札を一枚墓地に送ることで、相手のカードを一枚破壊できる！ 私が破壊するのは、モンタージュ・ドラゴン！ スプレッド・ライフル」

ダブルオーが放った拡散射撃が、モンタージュ・ドラゴンを吹き飛ばした。

あとはゲート・ブロッカーのみ。

でも若干攻撃力が届かない・・・。

！ ！

この方法なら、このターンで終わる！

「私はSP セイム・スピードを発動！ このターン、私のスピードカウンターは、相手のスピードカウンターと同じになる！ そしてエンドフェイズ時に0になる！」

遊奈

手札 3 2

SPC0 3

これで発動条件はそろつた。

最後の効果も、私は元々0だったから関係ないし。

そもそもこのターンで終わらせるから、まったくの無意味だわ。

「さりに私はSp セカンド・チャンスを発動！ 自分のスピードカウンターが2以上ある時、スピードカウンターを全て取り除き、自分のモンスターを一体手札に戻すことで、このターン自分のモンスター一体は一回攻撃できる！」

遊奈
手札2 1

「なんだとー？」

「私は、デュナメスを手札に戻して、ダブルオーを選択するわ！」

遊奈

手札1 2

これで準備は万端！

「ダブルオーでゲート・ブロッカーを攻撃！ ツインランス！」

ダブルオーがその手に持った剣GNソード？で、ゲート・ブロッカーを切り裂いた。
これでもう壁はない！

「ダブルオーで、ダイレクトアタック！」

「私のライフは残るぞ！」

「いいえ、あなたはこのターンで終わりよ。手札のGN 深緑の狙撃兵の効果を発動！ 自分のGNと名のついたモンスターが戦闘を行う場合、このカードを墓地に送ることで戦闘を行うモンスターの攻撃力は1600ポイントアップする…」

「馬鹿な！？」

遊奈

手札 2 1

GN 蒼穹の双粒機兵

ATK 2400 40000

「いけえ、ダブルオー！ セカンド・ツインランス！」

「ぐあわ――――！」

ダブルオーの一撃目が、セキュリティに直撃した。

彼のモニターには、DEFEATと表示されスリップしながら停止した。

それを横目で見ながら、颯爽と私は離れていく。

とても爽快だった。

やはりライディング・デュエルは楽しい。最高だ。
風を切りながら、勝利するのは快感だ。

そのまま私は、アジトへと戻つていった。
今度は遊星ともデュエルしたいものね。まる。

二話『サテライトの赤き一条の流星』（後書き）

まあ、これはひどいと言えるものですね。
じゃあオリカ紹介でもしましょつか。

GN 蒼穹の粒機兵（ガンダムエクシア）

効果モンスター

レベル4／光属性／機械族／攻撃力1900／守備力1200

このカードが守備表示モンスターを攻撃した時、その守備力を攻撃力が超えていればその数値だけ相手に戦闘ダメージを与える。

このカードが戦闘で破壊された時、手札またはデッキから「GN-
粒機兵の残骸」^{エクシアリペア}を特殊召喚する。

GN 深緑の狙撃兵（ガンダムデュナメス）

レベル4／光属性／機械族／攻撃力1600／守備力1000

効果モンスター

自分フィールド上にこのカード以外の「GN」と名のついたモンスターが存在する場合、一ターンに一度だけ相手の魔法・罠カードを一枚破壊できる。

自分の「GN」と名のついたモンスターが戦闘を行う場合、このカードを手札から墓地に送ることで戦闘を行うモンスターの攻撃力を1600ポイントアップする。

GN 原初の粒機兵（オーガンダム）

レベル2／光属性／機械族／攻撃力1000／守備力800

チューナー（効果モンスター）

自分フィールド上に「GN」と名のついたモンスターが一体以上存

在する場合、このカードは特殊召喚することができる。
このカードは一ターンに一度まで、戦闘では破壊されない。

GN 蒼穹の双粒機兵（ダブルオーガンダム）

レベル6／光属性／機械族／攻撃力2400／守備力2000

融合・効果モンスター

「GN 蒼穹の粒機兵」 + 「GN 原初の粒機兵」

このカードは自分フィールド上に存在する上記のカードをデッキに戻すことで、エクストラデッキから特殊召喚することが可能（「融合」魔法カードは必要としない）。

手札のカードを一枚墓地に送ることで、相手フィールド上のカードを一枚破壊することができる。

Sp セイム・スピード

通常魔法

このカードを発動したターン、自分のスピードカウンターは相手と同じになる。

このカードを発動したターンのハンドフェイズ時、自分のスピードカウンターは0になる。

Sp セカンド・チャンス

通常魔法

自分のスピードカウンターが2つ以上ある場合に発動することができる。

自分のスピードカウンターを全て取り除き自分のモンスター一体を手札に戻すことで、自分のモンスター一体はこのターン一回攻撃できる。

「こんなもんでしょうかね。

遊奈「自分で作っておきながら、これはひどいわね」

デュナメスのノーコスト破壊はけつこう強いと思います。
あとエクシアも切り込み役ができますし、戦闘破壊されても壁が出てきますしね。

個人的にダブルオーはやればできる子だと思いますが、ほどほどに、
ね。

・・・・・正直、ライザーザビッドやつひげ圧ひづり・・・・・。
困ったな。

遊奈「普通に出せば?」

いや個人的にはちょっと凝りたいし。

遊奈「わがままねー。まあ私もカツコイイ感じで出したいしねー」

うううになつてきただので、そろそろ終わりますか。

次回『一いつ日のオーリカ! エスペリオテック』
それではみなさん、次回まで「さしげんよ。

回話『「つ田のオリカ！」スペリオテッキ』（前書き）

タイトル通り、今回は「つ田のオリカ」トッキです。

四話『ハリウッドのホリデー・スペリオテック』

セキュリティに追われる」とになった、ラリーの窃盗から数日が経つた。

遊星はシティに行くためにD ホイールの点検を行っている。

私はといえば、オリカで構成したテックを見ていた。
デュアル中に、あれ？ どうやるんだっけ？ とか考えてたら時間の
無駄じゃない？

だからすぐに動けるようにコンボとか覚えておくのよ。

そんなこんなで暇つぶしをしていたら、ブリッヂたちが帰ってきた。
見るとどこか不満げだ。
なにがあったのかしら？

「ブリッヂ、なにがあったの？」

「え？ いや、あつたといえばあつたが、ないといえばないな

「煮え切らないわね。はつきり言こなさー。」

「ひつ。こやこやマジでなんもなかつたつて

本当かしらね？

そんな風に思つてじつと見るほど、田をやられた。
聞いて詰めようとしたけど、誰かの気配がした。

「よ、ブリッジへん。」二がお前らのアジトか？ いことこに住んでんじゃねえか

「こなんとこ、お前らこやあ勿体ねえぜ。瓜生の兄貴、この連中をどかして、俺らで住みましょうよ」

「それも悪くないな・・・お。それはロホイールか。お前らには無駄なもんだろ？ 代わりに俺がもらつてやる」

「こいつら・・・人が黙つてたら好き勝手言つて。ぶつ瀆そつかしら。

「こ、これは俺達の希望なんだ。お前達になんか、やるかよ・」

「んだと・？」

「ラリー、」二は俺が相手する。お前は下がつていのんだ

「う、うん。分かつた」

あ、遊星が怒つてゐる。

まあ、あんな風に言われたら怒るわよな。

「じゃあ私は見物でも・・・」

「おつおつ遊奈ちゃんよお！ 木村様がお前のロ ホイールを貰いに来たぜ！！」

「はあ。ウザイのが来たわ

今入ってきた奴は木村。

ここ数日前から、私のロ ホイールを奪いに来るやつ。いつもは例の変態たちが撃退してるんだけど、今日は出かけてるから私が相手しないといけない。

憂鬱だわ。

「どうしたよ、そんなツラしてよー。 どうどう観念したか？」

「やうね。毎日来られてもうるさいし、いいで決着つけないとね

「へん、そうこねえとな！ 僕とデュエルして、俺が勝つたらそいつは貰う。ただし俺が負けたら、一切ここにやあ近づかない！」

「それでいいわ」

ほんとに面倒だわ。

ラリーたちが心配そうな顔してるけど、私の実力を忘れたのかしら？

「始めようか

「じゃあ・・・」

「『決闘！』」

遊奈

L P 4 0 0 0

手札5

木村

L P 4 0 0 0

手札5

「俺の先攻、ドロー！」

木村

手札5 6

何が来るのかしらね。

「俺は暗黒界の狂王ブロンを攻撃表示で召喚ー ターンエンダー！」

木村
手札6 5
暗黒界の狂王ブロン

ATK1800

あれ、カード伏せないの？
いや簡単に勝たせてくれるならそれでいいけど・・・。

「私のターン、ドロー」

遊奈

手札 6 5

ううん、まあまあね。
それほど悪くはないけど、魔法・罠がないわね。
ま、いいかな。

「私はエスペリオ・ネーサを守備表示で召喚。ターンエンド」

遊奈

手札 6 5

エスペリオ・ネーサ

DEF 800

身を丸めた小悪魔っぽい女の子が現れた。

うん、可愛い。

けど次のターン、大丈夫かな？

この子はリクルーターだから一応は安心はできるけど・・・。

「俺のターン、ドロー！」

木村
手札 5 6

「俺は永続魔法、暗黒界の取引を発動！ お互にカードを一枚ドローし、その後カードを一枚墓地に送る！」

遊奈 5 6 5

木村 4 5 4

まずい。

暗黒界の猛攻が始まる！

「手札から墓地に送られたことにより、暗黒界の武神ゴルドを墓地から特殊召喚！」

暗黒界の武神ゴルド

ATK2300

うわ・・・。

自分で捨てたのに戻つてくるとか、ひどすぎるわ。
なにあのインチキ効果。

「俺は『ゴルド』でエスペリオ・ネーサに攻撃！」

『ゴルド』によつてネーサが破壊された。

ああ・・・ネーサが半泣きで消えていった。

けど、この子は他のリクルーターとは違うのよ！

「ネーサの効果発動！ この子が戦闘破壊された場合、デッキから同名のカードを特殊召喚する！」

エスペリオ・ネーサ

DEF 800

他のリクルーターと違うといふ。

それは表示形式を選べること。

基本、リクルーターは攻撃表示か、守備表示で特殊召喚される。けれどこの子はその前提を覆す・・・！

その分、能力値は低いんだけどさ。

「ちつ。攻撃しても無駄か。なら、このままターンエンドだ！」

「私のターン、ドロー！」

手札 5 6

この状況をひっくり返せるカード。
お願い・・・来て・・・。

そつと見てみると・・・。

「来た！ 私のフィールドにエスペリオと名のついたモンスターが
いることで、エスペリオ・ヤッサを特殊召喚する！」

遊奈

手札 6 5

エスペリオ・ヤッサ

ATK 1600

まだ終わりじゃないよ・・・。

あれ、これ前も言ったような。
多分氣のせいだね。

「そして私はチューナーモンスター、エスペリオ・フローターを召
喚！」

遊奈

手札 5 4

エスペリオ・フローター

ATK 0

これでシンクロができるわ。

この「トッキ」のコンセプトはそれなりの継戦能力を持たせつつ、シンクロをせることー。

本当なら、遊星みたいにローレベルシンクロが狙えるんだけど、今回は大きいのが出るわよー。

「レベル3のエスペリオ・ネーサとレベル4のエスペリオ・ヤツサに、レベル1のエスペリオ・フローターをチューニング！」

一輪の輪の中に、七つの星が並ぶ。
それを見ながら、シンクロ口上を口にする。

「暗き闇の底の王者が、深淵に引きずり込む。シンクロ召喚。絶望を抱かせろ、エスペリオ・ジエノサイドキング！」

エスペリオ・ジエノサイドキング

ATK2900

王様が着るような豪奢な服装を纏つた銀色の悪魔が、私のフィールドに仁王立ちしている。
やはりソリッシュビジョンは最高だ。
これを作ったKCは素晴らしい。

「な！ 攻撃力2900だとーー？」

「ジエノサイドキングの効果発動！ このカードがシンクロ召喚に成功した時、自分の墓地のエスペリオと名のつくモンスターを特殊召喚する！ 私は墓地のエスペリオ・アタッカーを選択する！」

「そんなモンスター、いつの間に！？」

「あんたの暗黒界の取引の効果よ・・・まあ、この効果で特殊召喚したモンスターは攻撃力・守備力は半減し、効果も無効化されるのだけどね」

エスペリオ・アタッカー

ATK1100

でも、攻撃表示でだしたのは攻撃させるためじゃないんだけどね。

「そして魔法カード、ワン・フォー・ワンを発動。手札のモンスターを墓地に送り、デッキからレベル1のモンスターを特殊召喚する」

「まだ出るのか！？」

遊奈

手札4 2

「私は二体目のエスペリオ・フローターを特殊召喚！」

「またチユーナー……とこり」とは…」

「『』答・・・私はレベル5のエスペリオ・アタッカーにレベル1のエスペリオ・フローターをチユーニング！」

今度は一輪の輪に対し、五つの星が現れた。
そして再び、シンクロ口上を口にする。

・・・余談だけど、これが一番苦戦した。

なかなかかっこいいのが浮かばなかつたから。

「暗き闇の底で鍛えられし剣が、今ここに！ シンクロ召喚！ エスペリオ・ウォリアー！」

エスペリオ・ウォリアー

ATK2400

一休目のエスペリオのシンクロモンスター。

現実で言うなら、インフルーティのデッキコンセプトに似てるかもしれない。

圧倒的な展開力とともにシンクロを連打。

・・・うん、似てるわ。

「馬鹿な・・・一休目のシンクロモンスター・・・」

「挑む相手を間違えているのよ、あんた」

「こちらはチートカード群りヨミカエルよ？主人公補正とか、あんなチートがないのに、勝てるわけないじゃない。」

「バトル・・・ジェノサイドキングで、ゴルドを攻撃。ジェノサイド・バーン！」

「ぐうー。」

木村

LP 4 000 3 400

ジェノサイドキングの放った銀色のビーム的なものが、ゴルドを破壊する。

門とかがないとそれなりの打点のモンスターでしかないわ。バツクがないからなおさらね。

「エスペリオ・ウォリアーで、ブロンに攻撃。そしてこの時、エスペリオ・ウォリアーの効果発動！ このカードが攻撃する時、墓地のエスペリオと名のついたモンスターを除外することで、そのモンスターの攻撃力をエスペリオ・ウォリアーに加える！ 私が除外するのは、エスペリオ・アタッカー！」

エスペリオ・ウォリアー

ATK 2400 4600

「なんだ、そのふぞけた効果はーー?」

「悪く思わないでね。エスペリオン・スラッシュゴー。」

「ぬああ————！」

木村

LP 3400 600

「うう、ぎりぎり残っちゃった。
いつも時つて結構怖いのよね。」

「カードを一枚伏せて、ターンエンダ

遊奈

手札 2 1

「俺のターン、ドロー」

木村
手札 4 5

「来た！ 俺は暗黒界の取引の効果発動！ お互に手札を一枚捨てて、一枚ドローだ」

遊奈
手札 1 0 1

木村
手札 5 4 5

ニヤリと、木村が笑つた。あの顔はきっとキーカードを引いたわね。

「墓地に送られた暗黒界の武神「ゴルド」は特殊召喚できる」

暗黒界の武神「ゴルド」

ATK2300

「そして永続魔法、一族の結束を発動！」

木村

手札 5 4

暗黒界の武神「ゴルド」

ATK2300 3100

攻撃力がジエノサイドキングを上回つた！？
でも、私の伏せカードは聖なるバリア・ミラー・フォース。
これで、あのインチキ野郎もイチコロよ！

「さりに暗黒界の雷を発動！」

あ、やっぱ。

ミラフオが・・・・・。

「手札を一枚墓地に送り、その伏せカードを破壊する！」

木村
手札 4 2

あー、ミラフオが。

でも一応はまだ対策はあるんだけどさ。
ていうかさつき、取引の効果で引いたんだけども。

「これで締めだ。ライトニング・ボルテックスを発動だ！」

木村
手札 2 0

ぎやあ！

これはひどいわ。
一発で状況が。

「ゴルドでダイレクトアタックだ！」

「つぐり」

遊奈

LP 4000 900

「俺はこれでターンエンドだ。次で勝負が決まるなあ、遊奈ちゃんよ？」

まだ大丈夫。

これ以上出てきたらやばかっただけで、これで打ち止めなら勝機は十分以上にあるわ！

「これが私のラストターンね、ドロー！」

遊奈

手札 1 2

ふつ、私の勝ちね。

運命は私に味方したわ。

「私はエスペリオ・コスタを召喚。そして、エスペリオ・コスタの効果を発動。墓地のレベル3以下のエスペリオと名のつくモンスター1体を特殊召喚」

遊奈

手札 2 1

エスペリオ・コスタ

ATK 700

「私は、墓地のエスペリオ・フローターを特殊召喚!」

エスペリオ・フローター

ATK 0

遊奈

手札 1 0

エスペリオ・ヤッサ

ATK 1600

「そして自分フィールドにエスペリオと名のつくモンスターが存在することにより、エスペリオ・ヤッサを特殊召喚!」

これがこのデュエルでの最後のシンクロ。
呼ぶのはこのデッキでのエースモンスター!

「レベル3のエスペリオ・コスタとレベル4のエスペリオ・ヤッサ
に、レベル1のエスペリオ・フローターをチューニング!」

一輪の輪の中で、七つの星が一列に並ぶ。

そして私はその光景を見ながらシンクロ口上を口にする。

「暗き闇の底より、大いなる竜が飛び立つ。其は黒き翼なり。シンクロ召喚。飛翔せよ、エスペリオ・フライング・ドラゴンー。」

エスペリオ・フライング・ドラゴン

ATK3000

現れたのは黒い竜。

色の深さでいえば、真紅眼の黒竜よりも黒い。

その姿は、どことなく遊星が持つっていたスター・ダスト・ドラゴンと似ている。

つまり、何が言いたいかと言えば、

「ふつくじこ・・・・・・・・」

「おお・・・・・・・・」

こんな感じだね。

対戦相手の木村でさえ感嘆している。

でも見とれてるのを邪魔するみたいで悪いけど、この子の能力は酷

いよ？

「エスペリオ・フライングの効果を発動するわ。一ターンに一度、墓地のエスペリオと名のつくカードを三枚まで除外し、除外した枚数だけフィールド上のカードを持ち主の手札に戻すことができる」

「バウンスだと！？」

「墓地のエスペリオ・フローターを除外して、あなたの「ゴルド」を手札に戻す」

「これで木村のフィールドには暗黒界の取引だけ。壁もない。あとは攻撃するだけね。」

「ちょっとてこずったわね。エスペリオ・フライング・ドラゴンで、ダイレクトアタック。スカイ・ブラスト！」

木村

LP 600 0

エスペリオ・フライング・ドラゴンの口から放たれた黒い衝撃波が、木村に直撃した。

・・・・・いや比喩よ？

闇のデュエルじゃないんだからさ。

それにもしても、なんか私はこっちよりもGNチャッキもといダブルオ

一デッキの方が使いやすかつたわ。

なんですかしら?

私がダブルオー厨だから、つてそんなに厨でもないんだけど。

とりあえず遊星の方は見たらタイミングが良かつたのか、ちょうど
デュエルは終わっていた。

てかあの台詞つてジャックのじゃない。
あれ、気にいつてるのかしら?

そうそう、あのあと木村はもう会わないから写真撮るのと書いてき
たので撮つといた。

遊星にひつついたらなんか顔が赤かつた。

さつきのデュエルでの興奮が収まつていのいのだろうか?

デュエルつて興奮しちゃうよね、特に逆転した時とか。

そんなことを考えていたら全員にため息つかれた。
一体なんだつて言つのかしらね。

四話『ハリのオリカ！ ハスペリオテック』（後書き）

どうでしたでしょうか、今回のオリカは？

個人的にはこっちよりも、ダブルオー・テックの方が好きなんですが。

次回は簡単な設定です。

遊奈はどんな感じの人物なのかっていうのを適当に書きます。

遊奈「ちょっと（怒）？」

まあまあいいじゃなく、そんなん気にしないだろ？

遊奈「まあそんなんだけども・・・・・・ねえ？」

しつかり書けと？

ならスリーサイズまで書くけど？

遊奈「・・・・・」

あ、黙つた。

じゃ、適当にやつてもいいか。

それでは次回『設定1』

皆様、次の機会まで、『じきげんよ』！

遊奈「設定1つでタイトルはどつかと思つたなー」

設定（前書き）

今日は設定DEATH！
・・・・ではなく設定です。

瀬川遊奈

年齢：18歳（遊星と同一年）

容姿：白髪赤目（アルビノでは無い）の美女

余談ながら作者は白髪キャラが好き

性格：さっぱりして明るい性格。あと鈍感。他人のことには鋭い、でも自分のことには鈍い。つまり鈍感（大事なことなので二回言いました）

身長：167cm

体重：ヒ・ミ・ツ

スリーサイズ：これもヒミツ・・・・・けどあえて言つならスターイルは良いわ。あと巨乳ね。アキほどじやないけど。

使用デッキ：代行天使（たどしもつ使わない？）・ダブルオーデッキ（GNデッキとも呼ぶ）・エスペリオデッキ（展開次第では無くなる？）

オリカ紹介

既出のダブルオーリカについては三話参照を願います

エスペリオ系列

エスペリオ・ネーサ

効果モンスター

レベル3／闇属性／悪魔族／攻撃力1200／守備力800

このカードが戦闘で破壊された場合、手札またはデッキから「エスペリオ・ネーサ」1体を特殊召喚する。

エスペリオ・ヤツサ

効果モンスター

レベル4／闇属性／悪魔族／攻撃力1600／守備力1000
自分フィールド上に「エスペリオ」と名のついたモンスターが存在する場合、このカードは特殊召喚できる。

エスペリオ・フローター

チューナー（効果モンスター）

レベル1／闇属性／悪魔族／攻撃力0／守備力0
このカードは戦闘では破壊されない。

自分フィールド上に「エスペリオ」と名のついたモンスターが存在し、このカードが特殊召喚に成功した時、自分はデッキからカードを一枚ドローする。

正直この効果は一度も使いませんでした。
要反省ですね。まる。

エスペリオ・ジエノサイドキング

シンクロ・効果モンスター

レベル8／闇属性／悪魔族／攻撃力2900／守備力2000
闇属性チューナー+チューナー以外のモンスター1体以上

このカードのシンクロ召喚に成功した時、自分の墓地に存在する「エスペリオ」と名のついたモンスター1体を特殊召喚する。
この効果で特殊召喚したモンスターの攻撃力・守備力は元々の数値の半分になる。

エスペリオ・アタッカー

効果モンスター

レベル5／闇属性／悪魔族／攻撃力2200／守備力1200
このカードのアドバンス召喚に成功した時、このカードの攻撃力は
リリースしたモンスターのレベルの合計×200ポイントアップす
る。

・・・・・実用性ないな、このカード。

エスペリオ・ウォリアー

シンクロ・効果モンスター

レベル6／闇属性／戦士族／攻撃力2400／守備力1500
チューナー+「エスペリオ」と名のついたモンスター1体以上
このカードが戦闘を行う場合、墓地に存在する「エスペリオ」と名
のついたモンスターを除外することで、このカードの攻撃力・守備
力はそのモンスターの攻撃力の数値分アップする。

エスペリオ・コスター

効果モンスター

レベル3／闇属性／戦士族／攻撃力700／守備力1600
このカードの召喚に成功した時、墓地に存在するレベル3以下の「
エスペリオ」と名のついたモンスター1体を特殊召喚できる。
このカードが破壊される場合、手札のカード一枚を墓地に送ること
で破壊を無効に出来る。

エスペリオ・フライング・ドラゴン

シンクロ・効果モンスター

レベル8／闇属性／ドラゴン族／攻撃力3000／守備力2500
闇属性チューナー＋「エスペリオ」と名のついたモンスター1体以上
一ターンに一度、墓地の闇属性モンスターを三体まで除外することで、除外した枚数まで相手フィールド上のカードを手札に戻す。
このカードは魔法・罠カードの効果の対象にならない。

・・・・・これはやりすぎかな。

まあ欠点を挙げるなら・・・蘇生とかが出来ないくらいかな。
バツクが豊富なら、ほぼ敵なしでしょう。

続いて、D ホイールの説明・・・要りますかね？

スカイ・フライヤー

遊奈と愉快な仲間達によつて作られたD ホイール。
遊星号と同じくジャンクパートによつて作られている。
メ蟹ツクでお馴染みの遊星も設計・組み立てに参加しているが、諸事情により遊星号よりもドM仕様になつてている。
諸事情には突つ込まない方針で・・・。

遊星号と同じ赤いボディカラーであり、ハイブリッドタイプでもある。

全体的に遊星号と似ている。

設定（後書き）

どうでしたでしょうか。

なんか書いて「ぼくのかんがえたさいきょうのかーど」というフレーズがずっと頭の中でぐるぐるしてました。
これが主人公最強モノ、そしてオリカが絡むところことなのか・・・！

恐怖・・・・・・！ 压倒的恐怖・・・・・・！

まああほな事は放つておいて、とりあえず次回予告です。

ジャックが所持するスターダスト・ドラゴンを取り返すために、シティへと行くことを決意する遊星。

セキュリティへのハッキングを行い、唯一の通過経路を見つける！

しかしそこを通過するには五分の猶予しかなく・・・！

さらに運悪く以前戦った牛尾とセキュリティの一人に見つかり・・・！

デュエルには勝つたものの、遊奈は間に合わず、流れ来る廃棄品に呑み込まれる・・・！

遊奈は無事に帰つてこれるのか・・・！

遊星「遊奈・・・生きていてくれ・・・！」

次回、第五話『遊奈、死す』

デュエル、スタンバイ！

遊奈「……！」

五話『駆け抜ける遊星！想いは共に』（前書き）

今回はシティ突入です。

基本、拙作は遊奈の一人称で進める予定ですが、他の人物の一人称または三人称で進めるのもいいかなーとも思っています。よつて時々、そのようになると思います。

それでは・・・どうぞ。

五話『駆け抜ける遊星！想いは共に』

諸君、あれから数日が経つた。

あれからいつからだと？

そんなもの言える訳ないだらう！

こほん、すまないね。少々取り乱したよつだ。

改めて朝の挨拶、即ち『おはよつ』を「おはよひいざこまーす、姫！」挨拶はすでに終わっている……。

私語は慎め！

「遊奈、朝飯が出来たよつだが……」

「え！ 今行く！」

諸君、続きは……そつだな、ＷＥＢで。

これが瀬川遊奈の一田の、始まり……！

「変なナレーションを流すな！」

「……遊奈？」

「やめて！ そんな可哀相な物を見るよつな田で見ないで！」

「大丈夫だ、遊奈。たとえ遊奈がどんなことになつても俺は受け止

めてみせる

その優しさが痛い！？

時間は飛んで夜。

遊星のシティ進入作戦までそろそろね。
命名は私よ。

さてそろそろ廃棄物の流出が止まる頃ね。

え？ 何が始まるのかって？

そりゃあナニに・・・て遊星、そんなに見ないで。

冗談だつてば・・・。

「んんっ。さて遊星、出発よ。準備は？」

「大丈夫だ。遊奈も、本当に良いのか？」

「へーきよ。そっちこそ、間に合わなかつたとかいう事にならない
ようにしなさいよ」

私たちの労力が無駄になるじゃない。

・・・・・ そろそろ行かないとな。

「遊星ー。」

「ああ」

言葉を交し合い、D ホイールを走らせる。

今回の目的は、ただ遊星を無事にシティに到着させるの」と。

ただ、それだけ。

本来なら一人でも大丈夫だと思つけど、念には念を押して私も途中まで一緒に行くことになった。

ていうか、私がついていくことにした。
いやなんとなく・・・・・妙な胸騒ぎがしてね。

・・・・・あれ、これフラグ?

変なフラグ立てちゃつた?

・・・・・いやいやねー、もしかしたらあるかも。

ないよね?

私たちは今、廃棄物処理施設に来ている。

ここの中からシティに伸びて いる廃棄物を流し込むパイプが通つ

ている。

パイプとは言つてもかなりデカイけれど……。

・・・?

今、後ろからセキュリティのサイレンが聞こえたような……。

「待ちやがれ、肩野郎どもお——！」

本当にフラグだつたんだ、あれ。
・・・って今はそんなこと言つてる場合じやなくて……

「遊星——」

「分かってる。遊奈、ここのは任せてもいいか？」

「モチよ。やつさと行きなき——」

遊星はひとつ頷くと、D ホイールを加速させる。
そのまま夜の闇に消えていった。

「待ちやがれ——」

「あんたこそ待ちなさい」

言葉とともにD ホイールをぶつける。

・・・が巧みに避けられてしまつた。

意外と上手い操縦に田を蹬つていて、横合いから衝撃が来た。

「ふん、久しぶりだな。貴様とあの男のお陰で、上からの私と牛尾への信用が薄くなつてしまつてな。私怨で悪いが、私とデュエルしてもらひづぞ」

「あんたはあの時の・・・」

思い出されるのはラリー窃盗事件の時に追いかけてきたセキュリティの男だ。

まさかこれがフラグ・・・・!?

あ、もちろん悪い意味のね。

「牛尾! 先に行け!」

「助かるぜ、竹虎!」

どうやらこのセキュリティの男は竹虎とこいつがひじご。

・・・て、そうじやなーい!

あの牛尾という男が加速していく。

私が止めないといけないのに・・・。

「待ちなさい、あなたは私が足止めを・・・」

「いいや、貴様がマニコアルするのはこの私だ。フィールド魔法、スピード・ワールド。強制発動！」

『スピード・ワールド、セット・オン。パイロットモード・・・マニコアル』

あ、マニコアルのままだ・・・。
でもさしつかと終わらせるためにはこれでいいかな？

「ふん、貴様がマニコアルだろうが、私には関係ない。新たに得た特殊追跡デッキで打ち倒してくれるー。」

「特殊、追跡デッキ・・・」

なんか強そう。

けど、私だって負けないってね。

「さつと決着つけたいから・・・」

「ふん、忙しない奴だ。いいだろう・・・」

「決闘！」
『デュエル

遊奈

LP 4000

手札 5

竹虎

LP 4000

手札 5

「私が先攻を貰う！　ドロー！」

竹虎
手札 5 6

「私はゲート・ブロッカーを守備表示で召喚。カードを一枚伏せ、
ターンエンド」

竹虎
手札 6 4

ゲート・ブロッカー

DEF 2000

またあいつか。

けど初手で出されたら厄介だし、なかなかのステータスを持つ壁だから、全くおかしくない選択なのよね。

「私のターン、ドロー」

遊奈

手札 5 6

S p c 0

竹虎

S p c 0 1

やつぱりゲート・ブロッカーの効果は厄介・・・！

・・・けど手が無いわ。

「」は様子見ね。

「私はGN・明橙の可変機兵ガンダムキュリオスを攻撃表示で召喚」

遊奈

手札 6 5

GN・明橙の可変機兵

ATK1500

遊奈

「カードを一枚伏せて、ターンエンド」

手札5 3

「ふつ、手段がないか？」

「うつさいわね。次のターンから反撃すんのよ」

「ほう、そのチャンスが来るといいがな？ 私のターン、ドロー」

竹虎

手札4 5

S p c 1 2

遊奈

S p c 0

ああは言つたけど、流石にこの状況はまずい・・・。
二枚作れたとは言つたけど、あの子がいないとのテッキはパワー
不足だからなあ・・・。

「私はチューナーモンスター、ジュッテ・ナイトを召喚!」

竹虎
手札5 4

「チューナー！？ まさか・・・」

「いかにも・・・レベル4のゲート・プロッカーにレベル2のジュッテ・ナイトをチューニング！ さあ行くぞ、シンクロ召喚！ ゴヨウ・ガーディアン！」

「ゴヨウ・ガーディアン

ATK2800

「はわわわ・・・当時の環境を荒らしまくった奴来たーーー！ そういえば友達がアニメの方でも『ゴヨウしてたとか言ってたけど、こういいくことなのーーー！？』

「ふ、これが権力の力！ いけ、ゴヨウ・ガーディアン。奴のモンスターに攻撃だ、ゴヨウ・ラリアット！」

「させない、リバースカード、オープン！ ぐず鉄のかかし！ 相手モンスター一体の攻撃を無効にする！」

「防いだか・・・だが、そう来なくてはな。こんなに簡単にやられてもらつては困る」

「・・・ぐず鉄のかかしは効果発動後、墓地には行かずに再びセットされる」

「なんとか凌いだけど、多分長くは続かない。キュリオスの攻撃力はそれほど高くない。」

「それなりの打点を持つたモンスターを出されたら・・・持たない。」

「私は」JのままターンHンド。わあ、どつ足強く?」

「くつ、むかつく奴ね。私にだつて、色々な手はあるのよー。口
ーー。」

遊奈

手札 3 4

S p c 0 1

竹虎

S p c 2 3

ゲート・ブロックバーがいなーお陰で、私のスピード・カウンターが
増える。
・・・これじゃあ雀の涙くじらにしか意味は無いけど。

「GN - ガンダムエクシア 蒼穹の粒機兵を攻撃表示で召喚」

遊奈

手札 4 3

GN - 蒼穹の粒機兵

ATK1900

・・・念のためにキュリオスは守備表示にしておこう。

「キュリオスを守備表示にし、ターンエンド」

GN・明橙の可変機兵

DEF1200

「ふ、はははははー、もつ終わりか、万策尽きたかー?」

「うぬせこわね! わうせと進めなさいよ、ヒッシュも急いでさんのよー!」

「ふん、小うぬせこ女だ。私のターンだ、ドロー」

遊奈

SPC1 2

竹虎

手札4 5

SPC3 4

「ふ、私はSP・ソニック・スターを発動! Jのカードはスピード・カウンターが四つある時に発動できる!」

竹虎
手札5 4

「やばい！」

「自分のモンスターを1体選択し、そのモンスターの攻撃力の半分の数値のダメージを、相手ライフに与える！ 私はゴヨウ・ガーディアンを選択！ よって、貴様に1400ポイントのダメージ！」

「ぐうう・・・・・

遊奈

LP 4000 2600
Spcc 2 1

この程度なら、まだなんとか・・・・！

「ふん、これで終わりと思ったか？ 私は、Sp・ダッシュ・ビル
ファーを発動！」

竹虎

手札 4 3

「なつ・・・・・！」

「スピードカウンターが四つ以上ある時、相手の表側守備表示モンスターのコントロールをエンドフェイズまで得る。私は、その羽根

つきを賣つ

なんでの呼び方を・・・！

・・・でもそれは悪手ね。

「キュリオスの効果発動！ このカードのコントロールが相手に移つたとき、相手に800ポイントのダメージを与える！」

「馬鹿な・・・！」

竹虎

LP 4000 3200

ピンポイントだけど、効果はあるのよね。

ライティングだとそんなに使えないけど、スタンディングだとコントロールを奪う系のカードはそれなりにあるからね。

・・・サポート、ていうか効果を活かすためのカードもあるんだけど。

「猪口才な！ バトルだ、ゴヨウ・ガーディアンで、蒼い貴様に攻撃だ！」

今、思つたんだけど。

なんでも普通に名前で呼ばないのかしら・・・。

敵役は主人公側の機体は、仇名（でいいのかな？）で呼ぶのが基本

なの？

ていうか主人公側って私は何言つてるんだ？

「リバース、オープン。くず鉄のかかし。攻撃を無効にし、再びセツトする」

「そいつを待っていた。私は奪つた羽根つきで、蒼い貴様に攻撃だ」

血迷つたのかしら。

攻撃力ならエクシアの方が上。

「こじで仕掛けることに、なんの意味が・・・？」

「攻撃力ならエクシアの方が上よ！」

「この瞬間、リバースカード、オープン。特殊迎撃部隊を発動。相手モンスターの攻撃力・守備力をエンドフェイズまで、自分フィールド上のモンスターの数×500ポイントダウンさせる」

「・・・てことは」

「蒼いヤツの攻撃力は1000ポイントダウンだ！」

GN - 蒼穹の粒機兵

ATK1900 900

まづつ、これが狙い……!?

「破壊しろ!」

「させない! 手札の『テュナメス』の効果発動! このカードを墓地に送り、戦闘を行うGNモンスターの攻撃力を1700ポイントアップさせる・・・対象はもちろん、エクシア!」

GN - 蒼穹の粒機兵

ATK900 2600

「なに!」

竹虎

LP3200 2100

SPC4 3

腰からビームサーベルを引き抜き、切りかかって来たキュリオスを右腕の大剣、GNソードで弾き貫く。

キュリオスはそのまま爆散した。

・・・つかこれって、ソリッドビジョンだよね?

なんか火花散つてゐるんだけど。

「小癩な奴め。私はこのままターンエンドだ

小癩と言われても負ける訳にはいかないんだから仕方ないじゃない。
勝つて遊星をシティに送らないと……。

『遊奈！』

え？ このタイミングで通信する？
ていうか、向こうはパイプの中・・・よね？
しかもデュエル中だし・・・なんでこっちに通信を・・・？

『遊奈、どうやら今日に限って廃棄物処理施設で不都合があつたようだ。お陰で遊奈も来れる。こっちに来てくれないか？』

あー、そういうこと。

今なら間に合つからつっこい、といふ。

良いかもね。

私もシティには興味あつたし・・・。

一つ頷くと、そこに込めた意味を遊星は感じ取ったのか、遊星も頷き通信を切つた。

切れたのを確認しないままスカイ・フライヤーの進行方向を反転させる。

行く先は処理場の中。

「待て、どこに行こうと言つのだ！」

「……流入が遅れるんでしょう？ なら私も遊星の後を追うだけよ」

「行かせるとと思うのか？」

「さつわと終わらせて、押し通るだけよ！ 私のターン、ドロー！」

遊奈

手札 2 3

s p c 2 3

竹虎
s p c 3 4

くつ、あの子が来ない。

・・・このカードに賭けるしか、ないわ。

「自分のスピードカウンターが2つ以上あることで、私はこのカードを発動することができる・・・S P - エンジェル・バトン！ 2枚ドローし、手札から1枚墓地に送る」

遊奈

手札 3 2 4 3

・・・・・自然、笑みが浮かぶ。

IJのトを引くIJの瞬間を、待ち望んでいた。

「自分フィールド上にGNモンスターが存在する」とで、チューナー・モンスター、GN-原初の粒機兵オーガンダムを特殊召喚

GN-原初の粒機兵

ATK1000

「なつ、チューナーだと!? 以前はコンタクト融合にしか使っていなのはずだ!」

「別に宣言する必要なんてないじゃない

「・・・・・」

馬鹿みたいな顔しちやつて。

別に詐欺とかじゃないんだし、そのままIJたちを睨む必要はないでしょ。

「ああ行くわよ。レベル4のGN-明橙の可変機兵に、レベル2のGN-原初の粒機兵をチューニング!」

背中のGNフェザーを展開させながら消えていくオーガンダム。放出された粒子の残滓が、一輪の輪となる。

その輪の中にキュリオスが入る。

輪の中のキュリオスが消失し、代わりに四つの星が一列となる。

「夕焼けの翼（アリオス）が蒼天（アリオス）を翔る。新たなる力を存分に揮（ふる）え。シンクロ召喚。GN-明橙の新可変兵！」

GN-明橙の新可変兵
ATK2600

輪を貫いた閃光の中から、オレンジ色の機兵が現れた。現れた勢いそのままに一回転し、先端が鋭いシールドをゴヨウ・ガーディアンに突きつける。

「ふ、この場で出すからにはエース級かと思ったが、大した事はなさそうではないか。攻撃力が劣つていて、何が出来る!」

「攻撃力しか見ていないのなら、あんた負けるわよ」

廃棄物を流し込むパイプのある区画までもう少し。

急がないとね。

とりあえず、さつとこいつを倒さないとね。

「私はGN・紫電の重機兵ガンダムマニアーチェを通常召喚」

GN・紫電の重機兵

ATK1800

「そうか、まだ通常召喚それが残っていたな・・・しかしそれで、どうするといつのだ?！」

「そう慌てないでよ。このカードが最後の切り札！」

指差すのは、私の場に伏せられた一枚のリバースカード。これは遊星と一緒にカードを拾っているときに見つけた。一枚しか見つからなかつたため、一人で一枚ずつにしたのはいい思い出だ。

「早速お披露目しましょつか。リバースカード、オープン。エンジエル・リフト」

「・・・まさか?！」

「そう、蘇生させるのはもちろん・・・！」

「エンジェル・リフトは墓地のレベル2以下のモンスターを特殊召喚する。私は墓地から、GN・原初の粒機兵を特殊召喚」

「もう一度シンクロか！？」

「さうよ・・・レベル4のGN-紫電の重機兵にレベル2、GN-原初の粒機兵をチョークング」

再びGNフューザーを散らしながら消えるオーガンダム。残った二つの輪に、勢い良く突っ込むヴァーチエ。

「紫電の稻妻^{カントムセラウイ}が漆黒を裂く。新たなる力を存分に揮え。シンクロ召喚。GN-紫電の重砲機兵！」

GN-紫電の重砲機兵

ATK2600

緑色の閃光から現れたのは、巨砲を携えた紫の機兵。双肩にも大砲が在る。

ツインアイに光が走る。

「何度も言わせる！ そんなものでは私の『ミラウ・ガーディアン』には・・・」

「せつちこせ、何回言わせるの？ この子達の真骨頂は、その効果にこはあるのよー。」

百聞は一見に如かずと言つし、見せてやるつじやない。
ソレスタルビーイングの真の力・・・・！

「ごめん、私ただの一般人だつたわ。

「GN・明橙の新可変兵の効果を発動。自分フィールド上にGNモ
ンスターが2体以上存在すれば、この子の元々の攻撃力は2900
になる！」

「馬鹿な、ゴヨウ・ガーディアンの攻撃力を超えてきただと・・・
！？」

廃棄物を流すパイプの中に突入した。
本格的に急ぐ必要はないけれど、せつと決めるにこした事は無い
わ。

「アリオスでゴヨウ・ガーディアンに攻撃！ スピア・シールド！」

竹虎

LP2100 2000

アリオスの鋭いシールドが、ゴヨウ・ガーディアンの胸を貫いた。
その際の微かな衝撃で、竹虎の白バイ型のD・ホイールが揺れる。

「これでどぶめつ！ セラヴィーでダイレクトアタック！ GNバ

ズーカ・ハイパー・バースト！

「ぐ、ぐおおおおおおおお……」

竹虎

LP 20000 0

セラヴィーから放たれた高濃度圧縮粒子を使用した砲撃が、竹虎を呑み込む。

攻撃の余波なのか、思い切り転倒した。

ぶつちやけ、わっしのは・・・まあ、某魔法少女の ターライト・ブレイカーに見えなくも無い。

というか、彼からしたらトライアワーム級の攻撃だろう。自分でやつといてなんだが、彼には一応謝つておこう・・・心の中で。

『遊奈ー』

「ー、びっくりした・・・びついたの、遊星？」

『今すぐ引き返すんだー!』

ビーサーこと？

別になんともないんだけど・・・。

『俺はなんとかシティには入ることには成功した……だが、今になつて廃棄物の流入が始まった。早く引き返すんだ!』

「…………あ

『どうしたんだ?』

あー、あれか。

目の前には、さっきまではなんか気づかなかつたけど、物凄い量の廃棄物が流れてきた。

今、私は、自分の死に場所を知つた。

てこゝが、マジでこれ、私死ぬんじゃない?

正直、こんなに呑み込まれて生きていられる訳ないじゃん。

牛尾さんは普通に生きてました。

なんか、今電波的なものを受信したわ。

それはさておいて、とりあえず言つといづかしい。

「…………遊星」

『なんだ?』

「ジャックの田を覚ましてあげなさい。あんたなら……それが出来るわ」

『遊奈? 何故、そんな言い方なんだ?』

遊星の声が震えている。遊星の顔が、どことなく悲痛に歪んでいる。
・・・いや、私の気のせいね。

だけど私は気に留めない。

覚悟が・・・揺らぐから・・・。

「そんな言い方つて?」

『何故、そんな自分で見ようといしないかのよつな言い方なんだ?』

「決まつてゐじやない。あんたなり、わざと出来るからよ」

わざぱりと、これ以上ないつてくらい信用と信頼を乗せた言葉。
あと、その他諸々も乗つてゐる気がするけど・・・一番込めたのは
今の一つ。

廃棄物が迫つてきてこる。

最期に言えるのは、たつた一言。

「『じ』でもあんたの傍に居てあげる・・・遊星」

『ゆ、遊奈――――――』

遊星の叫びを聞きながら、私は廃棄物に呑まれた。

五話『駆け抜ける遊星―想いは共に』（後書き）

遊奈「…………」

おや、どうしたのかね？

遊奈「いや、これ私おもくそ死んでない？」

れあー、どうでしょ？

遊奈「怪しい。ぬつかや怪しい」

H A H A H A、なんのことや？

あなたには次回に満足さんの憂鬱を晴らしてもうここまでありますよ。

遊奈「はあ？ どういう意味よ？」

そういうえば原作知識ないって設定でしたね。
どうでもいいですけど。

まあ次回のヒントとこうなり、ダークです。

遊奈「ヒントがダーク？ そして京介の憂鬱？ どういってことだ、
クアンタ。まるで意味が分からんぞ！」

ネタに走りましたね。

そろそろ次回予告、行きましょうか。

遊奈「あ、今日は優しい・・・んんっ、えー、廃棄物に呑まれてしまつた私。目を覚ましてみれば、そこは見覚えの無い場所で。いき

なり声をかけられ振り向けば、そこに居たのは・・・・・

次回、遊戯王5D's 転生者です、『きげんよひ。

第六話『怒れる鬼柳 救いだせ、ダブルオー！』

それではみなさま。

遊奈「次回まで、『きげんよひ』

遊奈「なんで今回は優しかったの？」

死んでるから。

遊奈「・・・・・え？」

えー、一言。

予告詐欺、第一弾っ・・・！

といつてもタイトルだけ詐欺なんですが。

それと本編中の鬼柳さんですが、使用するカードがアニメ版と比べてけつこう違っています。一応、インフェルーティもあるよ・・・。（汗。）

その理由については、まあ遊奈が本編中で言つてくれています。

とりあえず後は一言だけ。
ゆつくりしていってね！

一人の青年が佇んでいる。
その姿に霸気はない。

どこか虚ろな目をしている。
その少年を、遊奈は知っている。
今はセキュリティによって収容所にいると聞いていたのだが、これ
はどうじことなのかと、遊奈は首を傾げた。

遊奈は、彼に手を伸ばそうとするが、見えない壁によつて動きが取
れなくなつた。

何事かと周りを見るが、一切の邪魔などない。
しかし事実として、彼女は身動き一つ、満足に出来ない。

眼前で彼女の知己である青年——鬼柳京介は、何事が呟いている。
遊奈はそれを聞き逃すまいと、耳を傾けた。

「復・・・した・・・る。そして・・・つた、チー・・・のラスト・
・・ルを」

聞き取れたのは、これくらいだった。
如何せん、距離があつた。

だがこれほど聞けたなら、ある程度予想できる。

なのに、予想は、所詮は予想でしかない。
彼女は・・・何も出来ない。

彼に歩み寄ることすらできないのだから。

悔しくて、ただ彼に近づく・・・そんな些細なことすら出来ない自分に腹が立つて、下唇を噛み締める。

唐突に・・・頭上から光が降ってきた。

遊奈を迎えるかのように燐々と輝くそれは・・・まるで地獄の底で途方に暮れていたカンダタのもとに垂れてきた蜘蛛の糸のようだ・・・。

だから遊奈が、それに向かって手を伸ばしたのは・・・必然だったのだろうか。

一瞬の眩しさの後、浮遊感が遊奈の体を包み、意識が再び落ちた。意識が無くなる直前、遊奈は鬼柳と目が合つたような気がしたが・・・。彼女はそれをはつきりと理解しないまま、目を閉じた。

田を覚ますと、そこは薄暗い部屋だった。

中世の貴族・・・と言わずとも、金持ちの屋敷の食堂のよつな部屋だ。

遊奈は、どうやら部屋に持ち込まれたのだろう長椅子の上で田を覚ました。

上体を起こすと、奥の方にこちらに背を向けている男たちの姿が見えた。

遊奈が起きたのを感じたのか、奥の方でたむろしていた三人が、遊奈へと振り返った。

「田覚めたか、四人目のダークシグナーよ」

最初に口を開いたのは、真ん中の長身で、色素が抜け落ちたような白髪の男だった。

他の一人はフードを深く被っているため、顔が見えない。

「・・・ダークシグナーってなに？」

今まで聞いたこともない呼ばれ方に頭に？マークを浮かべて問う遊奈。

・・・とはいえ前世では、その呼び方をされる人物がどういった存在なのか、彼女は知っているのだが。

「そうだな、説明をしようか。まずダークシグナーというのは500年周期で、憎き赤き竜の手先であるシグナーと戦う存在のことだ。そして我らは死の神によって、邪神の代わりに戦うことで仮初めの命を得ている。ここまでは理解したな？」

状況をあまり理解していない遊奈に対し、長身の男——ルドガーは分かりやすく説明をした。

遊奈はルドガーは、見た目そのままの人物ではないと判断した。だが、遊奈は、彼のことはまだ知らない。

どうやら言動や感じる風格を鑑みるに、おそらく彼がダークシグナ

ーのリーダー格なのだろうと当たりをつけた。
そしてそれは外れてはいない。

「とりあえずは、まあ理解したわ。けど今私たちがダークシグナーとして存在するということは、つまりはその5000年周期の戦いが、もう始まると言つのかしら?」

「ふむ、なかなかに聰明だな。鬼柳が味方にいて役に立つと言つのも、頷けるというものだ」

「えつ! 京介もダークシグナーなの!?」

ルドガーの言葉に、驚愕を禁じ得ないといった様子で瞠目する遊奈。ルドガーの横に立つ男が、愉快そうに肩を震わせながらフードをはずす。

その顔は紛れもなく、かつての友であり。

だが今は、かつて見たことがない、怒りに顔が歪んでいた。

「くくっ、そうだ遊奈。お前たちの保身のためにセキュリティに売られた、哀れな男がダークシグナーとなつて蘇つたのぞ!」

「ま、待つて京介! あれは誤解なの!」

「はつ、誤解ねえ。それも俺を売るために学んだ言葉の選び方か?
だが、もうそんなもんで騙される俺じやねえぞ」

「だから誤解なんだつて! 私の話を聞いてよ、京介!」

自分をセキュリティに売った（と鬼柳は思い込んでいた）あの時のメンバーの一人である遊奈を前にして、激情を抑えきれずにいる鬼柳。

そしてその鬼柳の誤解を解こうと、悲痛とさえ言える声色で必死に説得しようとする遊奈。

互いに視線は交差しているが、その想いはまるで正反対なものだった。

「・・・ルドガ一。こいつに先輩として、ダークシグナー流の戦い方を教えるが・・・構わないよな？」

「・・・・好きにするがいい」

「一。」

鬼柳の問いをあつたりと承諾するルドガ一。

おそらくはこじりで、真に使えるか否かを見極めるのだらう。

やつてやろうではないかと遊奈は腹をくくる。

自分は不本意ながらサテライトの姫などと呼ばれていた。

ならば、サテライトの出身者に勝てない道理などないだらう。なぜなら彼女は、その称号に足る実力を持っているのだから。

「なら、始めようか、遊奈あ！ 間のテュエルをなあ！」

宣言とともに遊奈と鬼柳を中心に、円状に紫色の炎が進る。まるで牢獄のよつこ、一人を閉じ込める檻のよつこ、『じわじわ』と燃え立つ。

「・・・京介、あんたに勝てばいいのね？」

「勝てるもんならな、裏切り者あー！」

「・・・決闘！」

遊奈

LP 4 000

手札5

鬼柳

LP 4 000

手札5

この『デュエル』で、まずは京介の目を覚まさせるしかないわ。手つ取り早く話を聞かせるには、この『デュエル』に勝つしかない！

「私の先攻、ドローー！」

遊奈

手札5 6

「俺たちじや、あの京介には届かない。
一気にいけないのは、歯がゆいな。

「GNZ-紫電の重機兵を攻撃表示で召喚」

遊奈

手札6 5

GNZ-紫電の重機兵

ATK1800

「この子なら、ある程度は保つわ。

・・・本当はエクシアがいいんだけども。

「カードを二枚伏せて、ターンエンダ」

遊奈

手札5 2

「はい、自分を守る準備だけはいいんだな、遊奈よおー！」

「そんなことはない」

「俺のターン、ドロー」

鬼柳

手札 6 5

話、聞いてよ・・・。

びひして・・・そんな冷たい目なの。

「インフェルニティ・ビーストを攻撃表示で召喚し、カードを一枚伏せてターンエンド」

鬼柳

手札 6 3

インフェルニティ・ビースト

ATK1600

インフェルニティ・・・それが京介の新たな力。

効果は、それほど覚えてはいない。

そして、込められた思いも分からぬ。

ただひとつ分かるのは、このデュエル・・・負けられない！

「私のターン・・・ドロー！」

遊奈

手札 2 3

・・・来ない。

いや、いつまでもあの子に頼つっちゃダメよね。

「Jは私のブレイングで、上手く動かさないと。

「私はGN-明橙の可変機兵を守備表示で召喚」

遊奈

手札 3 2

GN-明橙の可変機兵

DEF1200

守りはこれくらいかな。

あとはリバースカードをどのタイミングで、どう使つか。
少しでもミスしたら、痛いしつ返しを食らう。

京介は、それほどの強敵だから……。

「ヴァーチュで、インフルーティ・ビーストに攻撃！」

「リバースオーブン！ 永続罠、デプス・アミュレットオー！」

「カウンター罠、発動！ 戦術予報士の読み！」

確かあの罠は手札一枚捨てて攻撃を無効にする罠だつたはず。
あれはJで倒しておかないと……私の勘が、警告してきている。

「Jのカードは自分フィールド上にGNモンスターが居るときに発動できる。相手の魔法・罠の発動を無効にして破壊する！ さあ、

「コストとして手札一枚を捨てなさい」

「ちつ」

鬼柳

L P 4 0 0 0 3 8 0 0

手札 3 2

「くくっ、今使ってよかつたのかよ?」

「・・・その子は倒しておいた方が、いいと判断したからね」

「ふん、そつかよ俺のターンだ、ドロー」

鬼柳

手札 2 3

「インフェルニティ・リローダーを攻撃表示で召喚。さらに魔法力
ード、強制転移を発動」

鬼柳
手札 3 1
インフェルニティ・リローダー
ATK900
あつるえー?

なんでこんなガチカードを京介が・・・。

つて最初に会つた時に渡してたよつた。

といつことは、今もまだ私との絆は・・・残つてゐるの?

「私はキュリオスを選択するわ」

「どうだ遊奈。仲間を、むやむやと敵に引き渡す氣分はよー。」

「・・・生憎と、私は敵に渡したなんて思つていないし、むしろそれは悪手よ、京介」

そう、キュリオスは敵陣についてこそ痛みがあるカード。それを教えてあげる。

あの、分からず屋の頭^{テツ}カチに。

「そしてキュリオスのモンスター効果発動! 」このカードのコントロールが相手に渡つた時、相手ライフに800ポイントのダメージを^ヒえる

「ぐおおお・・・!」

鬼柳

LP 3800 3000

このデュエル・・・もしかしたら、ダメージが現実になつてゐるの!^{!?}

「京介！」

「来るんじゃねえよ、裏切り者が・・・」コントロールが変わった時に発動する効果か。まさしく仲間を売る貴様らに相応しいカードだな！」

・・・？

もしかして京介は、私だけでなく遊星たちにも、その憎しみを向けているの？

・・・なら、やつぱつこいで止めないと。

京介と遊星たちが、こんなことをするのは見逃せない・・・自分勝手と言われようど、これは譲れない！

「京介・・・もひ、言葉で分かつてとは言わない。ここまで来たら、デュエルで話を聞かせる！」

「强行手段かよ。だが、それが一番分かりやすいよなあ！」

京介は、さつきのダメージをものともせずに、立っている。
・・・どこかそれが、意地を張っているように見えたのは、きっと
気のせいなのだろう。

「魔法カード、早すぎた埋葬を発動。ライフを800払い、墓地の
インフェルニティ・デーモンを特殊召喚する」

鬼柳
手札 1 0

L P 3 0 0 0 2 2 0 0

インフェルニティ・デーモン

A T K 1 8 0 0

また・・・！

あれらのカードを持つてることは、まだ希望はあるわ。
強制転移も、早すぎた埋葬も、私が交換したカード・・・！

だけど・・・違和感がある・・・。

本来なら、入れるはずの無いカード。

なのに、無理やり入れたみたいな感じ。

「インフェルニティ・デーモンの効果発動。手札が0の時にこいつ
が特殊召喚された時、デッキからインフェルニティと名のつくカー
ドを手札に加える・・・俺は、インフェルニティ・ドワーフを手札
に加えるぜ」

鬼柳
手札 0 1

・・・ガンじやなくて、ドワーフ？

まだ持っていないか、それともまた別の思惑があつて・・・？

「てめえのモンスターで、インフルーティ・リローダーに攻撃」

GN・明橙の可変機兵

ATK1500

「ああああつ！」

遊奈

LP4000 3400

痛う・・・これが、闇のデュエル。
半端じやなく痛い・・・！

「ターンエンドだ」

「う・・・私のターン・・・ドロー」

遊奈

手札2 3

まだ600しかライフは減っていないのに、これほどの衝撃。
危険だわ・・・お互いにとつても・・・。

「私はヴァーチュで、キュリオスに攻撃

「べおおお・・・・」

鬼柳

LP2200 1900

よし、僅かにだけラифを削れている・・・・！
このまま地道に押していくば、勝てる。

「私はこのままターンを終了するわ」

「俺のターン、ドロー」

鬼柳

手札 1 2

「・・・・へへへへ、ひゃーせつひまつあーーー！」

「・・・・向を笑っているの？」

「こやあ、こじでこつを引くとほんとこなぐとよお。覚悟し
るよ、遊奈っ！」

直感で理解した。
まことに、じ。

何かを出す気だが、確実に京介はこの状況を開拓するためのキーカードを出すつもりだ。

インフェルニティを使うに当たってはシンクロが基本だ。
なのにチューナーなどいない。

つまり・・・切り札は上級モンスター？

「リバースカード、オープൺ！ リビングデッドの呼び声！ 墓地のモンスターを特殊召喚する！」

また私が渡したカード・・・！

なぜ京介はこうも私と繋がりがあるカードを使うの？
憎んでいるはずなのに・・・。

「俺はインフェルニティ・ネクロマンサーを特殊召喚。そしてインフェルニティ・デーモンと、インフェルニティ・ネクロマンサーをリリースし、DT ナイトメア・ハンドを召喚！」

鬼柳

手札2 1

DT ナイトメア・ハンド

ATK0

ダーク・・・チューナー・・・？

なにそれ、聞いたこと無いわ。

しかも、攻撃力が0でどうするの？

「DT ナイトメア・ハンドが呪戮された時、手札からレベル2以下のモンスターを特殊召喚できる。来い、インフェルニティ・ドワーフ！」

鬼柳

手札 1 0

インフェルニティ・ドワーフ

ATK800

「レベル2のインフェルニティ・ドワーフに、レベル10のDT
ナイトメア・ハンドをダークチューニング！」

「ダークチューニング！？」

なにそれ、今まで聞いたことも無いわ。
しかも・・・ドワーフの中に星が埋まつた・・・。

「漆黒の帳下りし時、冥府の瞳は開かれる。舞い降りる闇よー・ダ
ークシンクロ！ いでよ、ワンハンドレッド・アイ・ドラゴンー！」

ワンハンドレッド・アイ・ドラゴン

ATK3000

「・・・でかい」

闇を思わせる漆黒の橙円から現れたのは、ドリゴンと云つよつりかは悪魔と形容した方がむしろ相応しこと言えるほどに、禍々しい存在だった。

その威圧感は、まさしくこの巨体から発せられるほどに圧倒的だった。

「ひやはははあ！ これでてめえの命も風前の灯つてやつだなあ！」

「待て鬼柳、そいつは殺すな。我らの同胞なのだぞ」

「消えちまいな、遊奈。ワンハドレッヂ・アイ・ドリゴンで、そのデカブツに攻撃だ。インフィニティ・サイト・ストリーム！」

「鬼柳・・・！ ・・・聞こえていいのか？」

攻撃表示にしているヴァーチュにではなく、リローダーに？
・・・けど、京介が無駄なことをするわけがない・・・！
あつと、なにがある。

あと、ルドガーがなにか言つてるけど・・・なにかしら？

「やらせない！ 速攻魔法発動、月の書！」

「！」の瞬間、ワンハドレッヂ・アイ・ドリゴンの効果発動。墓地の

闇属性モンスターの効果を得る。俺が選択するのはインフルーティ・ビースト！

確か、ビーストの効果は手札が0の時、このカードが攻撃をする時に相手は魔法・罠を発動出来なくなる効果。つまり・・・。

「月の書は、発動できない・・・！」

「吹き飛べ！」

「きやあああああーー！」

遊奈

LP 3400 2200

くう・・・。

痛あ・・・立とうとしても、立てない。
全身には鈍痛が走って、視界がぼやける。
背中の方では、紫の炎が燃え続けてる。

「どうした。立てよ。立つて、無様なダンスでも踊り続けろよ、遊奈」

「ダンスは、好きだけど・・・無様なダンスは・・・嫌いだわ」

ゆっくり立ち上がる。

痛い、けどのんびり座つてもいられない。

だってこの頭^{デッ}カチに、本当の事を教えてあげないといけないから。

「・・・ふん、ターンコンバ」

京介が鼻で笑つてゐるけど、ビビが無理してゐようとして見えるのは、気のせいかな。

・・・それにこんな京介は見たくない。

だから私は・・・勝つてみせる。

「私のターン、ドロー!」

引いたカードを横目で見ながら、私は不敵に笑つた。

六話『闇の戦い 濑川遊奈VS鬼柳京介 『前編』』（後書き）

妙なところで切りましたが、他に切りようが無かつたので勘弁してくださいね。

次回についてですが、遊奈の新たな切り札で決着をつけます。楽しみにしてください。

次回、七話『闇の戦い 濑川遊奈VS鬼柳京介 『後編』』
デュエル、スタンバイ！

正直ここから勝てる気がしないのは・・・私だけでしょうか？

予告どおり、今回遊奈の新たなエースが登場です。
・・・・・ライザージャないよ？

それと今回をもって（今更）、原作が崩壊しそうです。
個人的には今回みたいな展開は悪くないと想います。
・・・個人的には。

あとダークシンクロモンスターどうじよ。
金色便器でいいかな・・。

七話『闇の戦い 濑川遊奈VS鬼柳京介 』
《後編》

「京介・・・私のエースを見せてあげる」

遊奈

LP2200

手札4

「おもしれえ。見せてみろよ」

鬼柳

LP1900

手札0

「そんなに見たいなら見せてあげる。

私のエースを！」

「まずはGN - 蒼穹の粒機兵を召喚。そして私のフィールド上にGNモンスターがいることで、GN - 原初の粒機兵を特殊召喚！」

遊奈

手札4 2

GN - 蒼穹の粒機兵

ATK1900

GN - 原初の粒機兵

ATK1000

「その2体で、どうやってワンハンダレッヂ・アイ・ドリコンに勝つ氣だ？」

「もう急かさないで・・・私はこの2体をデッキに戻す！」

「デッキに？ ロンタクト融合か？！」

「もうよ・・・一つの想いが束ねられた時、新たな剣が舞い降りる。ロンタクト融合！ 来て、GN - 蒼穹の双粒機兵！」

GN - 蒼穹の双粒機兵

ATK2400

・・・でもこの子だけじゃあ勝てない。
効果で破壊すれば、そのまま勝てる。
けど・・・それじゃあ駄目。

闇のデュエルは・・・確かに敗者に死を齎したはず。^{もたら}
つまりこの状態から勝つたら、京介は・・・。

「どうした、それで終わりか？ ・・・それともこのデュエルで、
俺が負けた時のことでも考えてんのか？」

「一。」

「なに驚いてんだ？ 貴様らのように甘い人間の考えていることなど、お見通しなんだよ！」

「ここから、どうすれば・・・。

・・・今は、この伏せカードに賭けるしかない！

「リバースカード、オープン！ イオリアの望み！」

「ああん？」

「このカードは自分フィールド上の、GNモンスター1体につき、私はテックから1枚ドローできる。その後、私はドローした枚数×300ポイントのダメージを受ける」

「おいおい、どんなマジカードだあ？ そこまでしねえと駄目なぐらい、詰まつてんのかよ？」

「私のフィールドには、ダブルオー1体。よつて1枚ドローするわ」

「このカード。期待通り・・・！」

遊奈
手札2 3

「ドローしたはいいが、300ポイントのダメージを受けてもひた
ぜ」

「うぐうう……」

遊奈

LP 2200 1900

京介と、ライフが並んだ。
……ここで決めたい……決められる。
けれど……このままじゃあ……。

京介の気持ちは分からなくも無い。
けど……誤解といつことを教えたい。

私には、ミカエルから貰った力があるのに、どうしようも出来ない・
・・。

ていうか、それ不良品とかじゃないわよね?
こんな時に発揮しなくて、どうすんのよ。

こんな時くらい、力を貸しなさいよ……!

「……ああ? なんだその腕の光?」

「え? ……なにこれ?」

見れば緑色に光る輪つか？が右腕に在った。

なにこれ？

もしかして、これがミカエルの言つていた主人公たちに知らないほどの力？

でも・・・。

「光つてるだけじゃない・・・」

「くくく、面白えもんを見せてくれるじやねえか。それで・・・終わりかよ？」

「まだよ！ 何回言つても聞かないあんたに・・・誤解だつて聞かせるまでは、終わりじゃないわよ！」

そう啖呵を切つた瞬間、『テッキ・・・ていうかデュエルディスクが緑色の輝いた。

私は、何事ーー！？と騒いでいるのだが、炎の檻の向こうつーー外の方で、ルドガーが眉を顰めていた。

その視線を気にしながらも、不思議と私は落ち着いてきた。

脳裏にカードが浮かび上がつてきた。

それも複数。

浮かび上るのは、ダブルオーと、再び手札に舞い込んだオーガンダム。

そして、もう一枚のカード。その裏側。それを巡るように、電流が进る。

それは勝利の方程式だと感じた。

「私のフィールドにGNモンスターがいることで、チューナーモンスター、GN・原初の粒機兵を特殊召喚！」

遊奈

手札 3 2

「馬鹿な！ また引いたってのか！？ しかもあえてチューナーと宣言するだと！」

「いくよ・・・レベル6のGN・蒼穹の双粒機兵に、レベル2のGN・原初の粒機兵をチューニング！」

オーガンダムがGNフェザーを展開しながら消えていく。
残った一輪の輪にダブルオーが入っていく。
自分に上から降つてくるGN粒子を、見るともなく見ながら、シンクロ口上を口にする。

「束ねられし想いが、今ここに集う。七天の剣よ、舞え！ シンクロ召喚！ ダブルオー・セブンソード GN・七剣の双粒機兵！」

GN・七剣の双粒機兵

ATK2800

私の目の前に・・・七つの剣を携えた機兵が舞い降りた。

両手の剣はそれぞれ長い剣、短い剣と分かれた。

後ろ腰には変わらずビームサーベルが一本。

両側のふくらはぎに増設されたハードポイントに一本ずつ短い刀剣が懸架されている。

そして一番に目を引くのは、左肩のローンスラスターにマウントされた巨大な剣だ。

「シンクロ・・・だと・・・？」

「ダークシグナーになったからって、シンクロしてはいけないのかしら？ そしてセブンソードの効果で、このカードの攻撃力は墓地のGNモンスター1体につき100ポイントアップする！」

GN - 七剣の双粒機兵

ATK 2800 3200

「なに！？ ワンハンドレッド・アイを、超えてきた！？」

「さりにここで、セブンソードの効果を発動！ 1ターンに一度、手札のモンスターを墓地に送り、1枚ドローする」

けつこう良い効果だけど・・・その分の対価もある。

「私はGN・赤ハロを墓地に送り、ドローするわ・・・そして私はこの効果を発動した次のターンのドローフェイズをスキップしなければならない」

遊奈

手札 2 1 2

「ふん、だがこれじゃあまだ俺のライフを削りきれねえぜ」

「さつき墓地に送ったのはGNモンスター・・・だからまだ攻撃力は上がるわ」

GN・七剣の双粒機兵

ATK3200 3300

・・・でも、ここまで来ると、もはや憑いてるレベルだわ。

この子が来てくれたお陰で私は勝つ。

・・・やっぱり、勝つしかないわ。

「バトル！ セブンソードで、ワンハンドレッド・アイ・ドラゴンに攻撃！」

「たかが300！ 次があるぜー？」

「・・・ううん、ここで終わり。手札のデュナメスの効果を発動。GNモンスターが戦闘を行う場合、このカードを墓地に送ることで、

戦闘を行うモンスターの攻撃力は・・・1600ポイントアップする

GN - 七剣の双粒機兵

ATK 3300 4900

「超えているのは3000・・・そこそこ600が来るって事はあ・・・」

「そう・・・0、よ・・・」

セブンソードが、左肩にマウントしたGNバスター・ソード・?を両手で構える。

ツイン・アイは、揺らぐことなく京介を見据えている。

私の視界にいる京介は、なぜか揺らいでいる。

・・・いつたい何時の間に、そんな技を覚えたのだろう。

「行つて、セブンソード! バスター・アア・ブレイドオオ! -!」

「がああああああああああああああ! -!」

鬼柳

LP 1900 0

勝利した。

あの京介との、本気のデュエルで・・・。

しかし・・・勝利の余韻に浸らせてくれないのか・・・。

ふと京介の方を向いた瞬間、視界が緑色に塗りつぶされた・・・。

ここは、どこだろう・・・。

辺り一面が光り輝いている。

けれど・・・眩しくない・・・。

むしろ温かくて、心が温まるようで・・・。

今なら誰とでも、分かり合えそうだ。

ふと、気づいた。

なぜか、今の私は裸だ。

どうこうことだらうか？

「・・・遊奈」

「京介・・・その目・・・」

ふと気づくと、近くに京介がいた。

もちろん、京介も裸だ。

けれど、さつきとは違うのはそれだけじゃない・・・。

彼が纏う雰囲気そのものが・・・やつれとまるで違う。

それを如実に示すのが、優しげな田だ。

さつきの怒りと憎悪に満ち満ちた黒い眼ではなく、昔の仲間こそが第一だと言っていた澄んだ眼だ。

「遊奈・・・今まで悪かったな。あと、誤解していた・・・

「え？ ていうか、どうして納得したの？」

自分で完結してくれるなら、それにこしたことはないのだが、どうもあつさり過ぎて逆に落ち着かない。

一体・・・どうして・・・？

「（）に来たとき、お前の記憶が俺の中に、流れ込んできた。その中に、あのセキュリティの奴もいた」

あの、とこうと遊星が名乗り出た時に居てた偉そうなセキュリティのことかしら？

「ああ、あの時のことは俺から見ても、遊星はあいつを睨んでいた。なのに俺はあいつを、あいつらを信用していなかつたんだ・・・散々仲間だつて言つてたのに、情けねえ。こんなんじやあ、あいつらに会つても、きっと満足できねえぜ・・・」

「大丈夫だよ、京介。きっと大丈夫。遊星は・・・遊星だけじゃない、きっとみんな、京介のこと分かってくれるよ」

「そりか？　・　・　・　いや俺が信じねえと、誰も信じてくれねえか・・・
・　ありがとうな、遊奈」

うんうん、京介に笑顔が戻ってくれて嬉しいわ。
これでも十年の付き合いのある仲間だしね！

「遊奈・・・お前はダークシグナーとして以外にも、力があるみて
えだ。そのお陰で闇の力に飲まれないで済んでいるのかもしない。
けど、気をつけろよ。何時何があるか分からないんだからよ」

「うん！」

・　・　・　あ、光が消えていく。
この不思議空間が、消えていくんだ。
・　・　・　今気づいたけど、こいつてダブルオーの裸空間じゃない！？
・　・　・　なんですか。

気がつくと私は突つ立っていた。

目の前には倒れている京介・・・つて！

「京介！ 大丈夫！？」

「ああ・・・俺はここで終わりだが、最期に会えたのがかつての仲間のお前で良かったぜ」

「ど、どうして？・・・？」

「闇のデュエルに敗北したものは、消え去るのが定めなのだ」

「ルドガー・・・！」

振り返れば、相変わらずに威風堂々とした出で立ちのルドガー。発言からして、大物つて感じだけど・・・きっと何か知ってるわね・・・！？

「ルドガー、京介を助けられないの？ 今にも・・・消えそうで、どうすればいいの・・・！？」

「ふむ・・・ならばお前の命を差し出すといい

・・・は？
命を、差し出せ・・・？

なにそのいかにも悪役つて感じの台詞。
・・・いいじゃないの。

乗つてやるうじやないの。

「いいわ、私の命で京介が救われるなら……。それでどうするのよ……。」

「そう慌てるな。まず始めにお前は死んでいたが、正確にはお前はまだ死んでいない。おそらくはその緑色の痣が、なにかしているのだろう……。今のお前は仮死状態であるというのが、正しいな」

「仮死状態……けど、なら私はどうして動いているのかしらね。ますます謎が増したわ。」

「そこで、だ……お前は本当の死を受け入れ、完全なるダークシグナーとなることで、鬼柳に命を与えるのだ……私は、これについてなんら嘘はついていないぞ?」

「……いいわ、完全にダークシグナーとなることを、受け入れるわ」

「ほつ、度胸のある奴だ……ならば覚悟しろ、瀬川遊奈よ」

ルドガーが懐から、銃を取り出す。

なんでそんな物騒なもんを持つてる、とかいう突っ込みはなしにしておこう。

今は、京介さえ助かれば、それでいい。

「遊奈・・・やめひ。そんなことをされて、俺が、満足できると思つてんのか！」

「あなたの満足なんて、私は知らないわ！ ありがたく私の命を受け取れ！」

「さうばだ、瀬川遊奈よ」

轟音とともに私の額を、銃弾が貫いていく。

即死のはずなのに、ゅうりゅうりと視界が後ろに流れしていくのが解る。

視界の端で、黒く染まり消えていく途中だつた京介の体が、緑色の粒子に包まれそのまま消えていった。

恐らくは、勘だが遊星のもとに行つたに違いない。
きつとしつだといいな。

最後に見えた京介の口の動きから、判断する。

あの時私は、馬鹿野郎と言われたのね。

馬鹿でいい。

私は仲間のためなら・・・馬鹿にだつてなんにだつてなれる。
そり、思いながら・・・私の意識は闇に沈んだ。

七話『闇の戦い 濑川遊奈VS鬼柳京介 『後編』』（後書き）

遊奈「一回目だわ・・・死ぬの・・・」

まあまあ、ある意味でレアですよ。

こんな早くからこんなに死ぬ主人公は。

遊奈「嬉しくない！ 凪なんて全く死にそうに無いのに、なんでこ
っちはこんなに死んでるのよ」

凪「呼んだ？」

遊奈「呼んでない！ 帰れ！」

凪「はいはーい」

・・・何時の間に乱入する術を・・・（汗。

遊奈「とりあえず京介は無事なのね？」

そうつすよー。

あと今回の君、『都合主義』にも程があるでしょ。

遊奈「うつ、作者のあんたが言つか！」

私は『都合主義ばつち』ーいな奴なんで・・・。

遊奈「むかつぐ！ ・・・次回、八話『巨人の癌を持つ女』・・・
ライティングデュエル、アクセラレーシヨンー！」

遊奈「そういうえばルドガーの横に居たのって誰？」

ディマクエ・・・。

八話『巨人の地上絵の癒を持つ女』（前書き）

はーい、遅くなつてすみません。

今回はV.S遊星です。

アニメでいうなら、33話～35話と思つてくださいって構いません。

嘘です！

鬼柳さんとうちの遊奈を入れ替えただけです！

今回はデュエルに量取られまくりでした。

なんせ一万文字超えましたから。

・・・まさか遊戯王で一万超えると思いませんでしたよ。
では、どうぞ。

八話『巨人の地上絵の痣を持つ女』

目覚めた時、私が居たのは見知らぬ・・・いや若干知っている薄暗い部屋だった。

あれ、なんかデジャヴ・・・。

「目覚めたか、瀬川よ」

「ルドガー・・・私は・・・」

「鏡を見ろ」

鏡・・・近くにあつたそれを見ると、私は驚愕した。
なぜなら、私の目が黒くなつていたから。

正確に言ひのならば、白目の部分が、だらり。

「・・・これが完全にダークシグナーとなつた証ね？」

「そうだ。あの奇妙な痣の抵抗も、今は無い。お前は自分の死を受け入れたことで、ダークシグナーへと生まれ変わったのだ」

ダーク・・・シグナー・・・。

主人公でもある遊星はシグナーで、旧知の仲である私は敵のダークシグナー。

皮肉ね・・・それを言ひなら、あの京介もそうだけど・・・。

とりあえず今はどうしましょうか。

私の中の地縛神は、サテライトに向かっているシグナーと戦えと言つてゐるけど……。

「一体、誰が来るのかしらね？」

「ふ、ここに向かっているのは不動遊星だ……不動博士の息子を直に見たいが、ここはお前に譲ろう。体が疼いているのだろう？」

そう、遊星といつ名前が出た瞬間、私の感情の奥にあるものが反応した。

それは宿命のようで、運命のようで、あるいは必然だつたかもしれない。

遊星との、戦い。

それを今か今かと待ち望む私がいるといつのは、紛れも無い事実だつた。

「……乗つたわ、私が行く。遊星と戦うのは、私

「奴がいるのは……ここだな」

そう言つて、地図を指差すルドガー。

案外近いことに笑う。

きっとその笑いの中には、様々な意味があつたはずだが私には分か

らない。

少なくとも、今の私には。

「見つけた」

つこわひきまでクロウと一緒にセキュリティと遊んでいた遊星を見つける。

ここ数週間ほどしか離れていないが、相変わらず仲間との絆を大事にしているようで安心した。

そりじゃなければ倒しても面白くないから。

右腕を掲げる。

そこにあるのはガチャピ・・・巨人の地上絵の痣。

それに意識を集中すると、辺りに暗い霧のよつなものが始める。霧が集まり、ガチャ・・・巨人の形の霧もやが遊星たちの進行方向・・・つまり私の近くに出来る。

わい、もう少しでしょう。

ようやくお遊びではなく、正真正銘のシグナーと、ダークシグナーの戦いが始まる。

・・・来たわね遊星。

「ふつ」

カードを遊星とクロウが乗るDホイールの近くの岩に投げる。それは綺麗な軌跡を描いて、カツという小気味いい音と共に突き刺さる。

「あ？ つておい、遊星！ このカードは！」

「奇跡の代行者ジュピター……！ お前は誰だ！？」

二人揃つてこっちを見る。

今私はローブを被り、フードで顔を隠している。

そのせいか、二人からはただの不審者にしか見えていないのだろう。

だが。遊星は、どこか信じたくないといった顔だ。

当然だろう。

ジュピターは遊星が私のデュエルを見学していた時に、ほほ毎回使つていたカード。

嫌でも思い出す。

それでも一縷の望みに懸けているのだろう。

残念ながら、それは叶わないけどね。

「誰だつて？ それは酷いわね。私のことを、忘れるなんてね！」

「バサア～と、勢い良くロープを脱ぎ捨てる。
そのままガラクタの山に引っかかる。

「そうそう言つてなかつたけど、今私が居るのはガラクタで出来た小高い山の上。
つまり私が一人を見下ろしているかたちになる。

「お前は…」

「遊奈！　どうしてお前が、ダークシグナーなんかに…！」

「どうして？　面白いことを言つたのね、そんなの簡単じゃない…」

「

死んだのよ…。

言つた瞬間、遊星の体から力が抜けた。
そのまま体をロホイールのハンドルに預ける。
まるで信じたくないとも言うかのように。

「ふざけんな！　あの遊奈がそう簡単に死んでたまるかつてんだ！」

「でもそれはあんたの感情しか根拠は無い。人間なんて脆く、儂い存在なの。あんたのようにありもしないことを思い込み、精神が打ちのめされないようにする…。逆に遊星みたいに、信じたくないと耳を塞いだりして。これを見ても、あんたはただの人間である私が、巨大なガラクタに押しつぶされて生きていられると言つの？」

言い返せないのか、唇を噛み締め睨みつけてくるクロウ。
強がつていたつて、どうせあんたじゃあ私には勝てないわ。
あんたの「テッキと私の「テッキでは考へているコンセプトが違つんだ
し。

「遊奈、教えてくれ。お前は・・・俺のせいに死んだのか？」

「さあ？ あんたが私を殺したかもしれないし、そもそも私は死んでいないかもしない・・・というかそもそも私は遊奈を偽つた別人かもしれないし、ただのお遊びで騙しているだけかもしれない」

「何が言いてえんだよ、お前は！？」

「簡単なことじやないの・・・ねえ、『デュエルリスト？』

これでデュエル脳の遊星は簡単に釣れる。
今までの経験上で積んだことよ。

「なら、俺が勝てば、全てを教えてもらひやー。」

ほら、乗ってきた。

それにも、全てか。

なかなかに強欲じやないの、遊星。

「好きにすればいいわ……私に勝てたなら、の話だけど」

言葉と同時に、右腕を振りかざす。
現れるは紫とも青ともとれる炎で出来た巨人の地上絵。
それと同様のものが空に浮かんでいる。

「なんだこりゃあー！」

「これは……一体……？」

二人の混乱を余所に、ヘルメットを被る。
そのまま横に停めてあつたDホイール……スカイ・フライヤーに
跨り、エンジンをかける。

その勢いのままエンジンを噴射させ、一気に遊星の元まで加速して
いく。

「さて遊星。ここまで来たのなら、もつ余計なことは一切なしにしまじょう？」

「ああ。俺もお前には聞きたいことが山ほどある」

「……随分と自分本位なのね、人殺しの癖に」

「ツツ……」

とりあえず本人が気にしてるなら、それを活用しないなんて有り得ない。

デュエル前も、最中も精神攻撃ほど使えるものもない。

煽れば煽るほど、揺らせば揺らすほどに相手の集中力を削げる。

主観で言つなら、今の遊星は片翼の無いスターダストだ。
さして恐れるほどのことでもない。

「さてそろそろ始めましょうか、人殺ひうせんしさん?」

「ツ！ ああ・・・」

「「デュエル決闘けつとう！」」

遊奈

LP 4 000

手札 5

spco

遊星

LP 4 000

手札 5

spco

つい人殺しなんて言つたけど、これはいいわ。
あの苦しさや辛さ、罪悪感に歪む顔。
見てるだけでゾクゾクする。

す”くイジメテあげたい。

私の手で躊躇つて弄んで、そしてゆつくりとじわじわと私の手でイかせてみたい。

「俺の・・・「私のターン！」ツ！」

遊奈

手札 5 6

よく悪役とかはやるけど、実際に割り込みなんてしたら気持ちいい。あの遊星の驚きと悔しさで歪んだ顔なんて、それだけで興奮する。

「GN - 赤ハロを守備表示で召喚」

遊奈

手札 6 5

DEF 100

今はこれで十分。

だつてまだ始まつたばかりなんだから。

前戯すらも、まだ早い。

「カードを一枚伏せ、ターンエンド」

遊奈

手札 5 4

「俺のターン、ドロー」

遊星

手札 5 6

s p c 0 1

遊奈

s p c 0 1

「俺はスピード・ウォリアーを召喚!..」

遊星

手札 6 5

A T K 9 0 0

過労死その1ね。

まあ遊星は氣に入ってるみたいだし、序盤のアタッカーくらいには活躍するし・・・ああ、そういうばジャンク・シンクロンで蘇生できるわね。

「スピード・ウォリアーで攻撃! そしてこの時、効果を発動する!
このカードは召喚されたターン、バトルフェイズ中は攻撃力が

2倍になるー

ATK900 1800

案外、これはこれでなかなかの効果だと思ひけどね。
ま、所詮は2000には届かないんだけど。

「ソニック・エッジー！」

無残にも蹴り飛ばされ、爆発するハロ。
だからといって特に感じることも無いが・・・。

「カードを一枚伏せて、ターンエンド」

遊星

手札 5 3

「私のターン、ドローー」

遊奈

手札 4 5

spc1 2

わて、」の手札で「ひつよつか・・・。普通に倒せるだらうが、伏せが一枚か。結構微妙ね。

・・・通るかしらね、攻撃。

「遊奈ー。」

「・・・?」

「教えてくれ、ダークシグナーとは一体何なんだ！？」「ひつひつ・・・お前が」

「ダークシグナーとは、冥界より蘇りし破滅への導き手・・・現世への強い未練が、蘇る鍵となる」

「蘇る・・・だと・・・？」

まあ普通は意味不明よね。
だつてどう見ても生きてるのに、それが蘇つていてるなんて言われちゃあ。

でも・・・」これが現実！

「驚くのは勝手だけど、進行はせてもいいわよ」

「遊奈！ む前は未練とは、何なんだ！？」

「・・・私はGN・連合國の機兵を召喚！」

遊奈

手札 5 4

ATK1200

「これで終わりじゃない。
量産機だからね、フラッグは。
つまり数はある。」

「フラッグの効果発動・・・自分フィールドにこのカードしか存在
しない場合、デッキからもう1体のフラッグを特殊召喚できる・・・
来なさい！」

ATK1200

「これで一気に攻められる。
けれど、そう簡単には終わらせない。
ゆつぐりと、じわじわといったぶり苦痛を感じたままいかせてあげる
わ・・・遊星。」

「1体目のフラッグで攻撃」

「リバースカード、オープൺ！ ガード・ブロック！ 戰闘ダメージを〇にして、カードを一枚ドローする！」

遊星
手札 3 4

・・・随分と猪口才なことをしてくれる。
たとえそんなことをしても無駄だと、思い知らせてあげる。

「2体目のフラッグでダイレクトアタック」

「まだだ、リバースカード、くず鉄のかかし！ 相手モンスター1
体の攻撃を無効にし、再びセットする！」

無駄なことを・・・。

そんなことしたって、あんたの敗北・・・つまり死は確定なのよ・・・。

「・・・カードを一枚伏せ、ターンエンダ」

遊奈
手札 4 2

「俺のターン・・・ドローー！」

遊星

手札4 5

s p c 2 3

遊奈

s p c 2 3

ドローしたカードを見た時、遊星はふつと笑った。
その表情を見た瞬間、私の中でナニカがぶちっと切れたような音が
聞こえた。

「・・・何が可笑しいの？」

「可笑しい？ 僕は、お前とのデュエルを楽しんでいるだけだ」

「デュエルが楽しい？ 敗者は死ぬだけの、この闇のデュエルが？」

「・・・敗者は、死ぬ？」

なんだ知らなかつたのか。

そんなことも知らずに、この私とのデュエルを楽しんでいるなんて
ふざけたことを言つていたのか、こいつは。

「ふふふふふ、あはははははは！ どうしたの、その顔は！ 私
とのデュエルを楽しむんでしょう？ だったら、もつと笑いなさい

！ 私はあなたを殴つてあげるからそー。」

「ツツー。」

その絶望に染まつた顔が見たかつたと、私の大半を奪つた地縛神が昂り叫ぶ。

そんな哀しい顔は見たくないと、私の大半を奪われた私が泣き叫ぶ。どうしようもない行き止まりに辿りつき、打ちひしがれた遊星は見ていて滑稽だ。どうしようもない行き止まりに辿りつき、打ちひしがれた遊星を助けてあげたい。

「ははっ、続けなさい遊星！ プレイを続けないのならば、私のターンにするわよ！」

「・・・俺は・・・俺は、遊奈を・・・死なせたくない・・・一度も、あいつを・・・」

「・・・続行する気はないのね？」

遊星にブレイングを続行する気はないと判断した遊奈。自分のターンへと進めようとしたその時だった。

『顔を上げろ、遊星ー。』

どこからか通信があった。

私のモニターには何も映っていない。

ならば、遊星号のモニターに映っているのだろう。

つい最近聞いた覚えのある声の主の顔が。

『お前は、遊奈の言葉一つで折れるような、脆い信念しか持っていないのか！？』

「鬼柳……だが、俺は……」

『思い出せ！ お前が誰よりも見ていた遊奈は、そんな奴だったのか！ 遊星！』

『そうだ！ 遊星、思い出せよ……お前は、遊奈から未来を託されていたんじゃないのか？！』

「……そうだったな、鬼柳、クロウ。俺は、俺自身を……それに何よりも遊奈を信じていなかつた！』

そう言って、顔を上げた遊星の顔には……紛れもなくいつもの溢れるような自信が満ち満ちていた。

なるほど……そうでなければ、私の相手など務まらない。

そうでなければ……私の手でイカすに足る存在なんかじゃない！

「まだ俺は、立ち止まつたりはしない！ 俺はジャンク・シンクロンを召喚！」

遊星

手札 5 4

あのカード・・・！

まさか、さつきのドローで引いていたの！？

「ジャンク・シンクロンの効果を発動！ 墓地のレベル2以下のモンスターを守備表示で特殊召喚する！ 再び現れる、スピード・ウォリアー！」

DEF 400

レベルの合計は5。

つまり遊星のフェイバリット・モンスター。

「レベル2のスピード・ウォリアーに、レベル3のジャンク・シンクロンをチューニング！」

ジャンク・シンクロンが背中のリコイルスターーターを引っ張り、そのまま空中に飛ぶ。

その姿は消え、代わりに三つの輪が並ぶ。そこにスピード・ウォリアーが飛び込む。

「集いし星が新たな力を呼び起こす。光をす道となれ！ シンクロ召喚！ いでよ、ジャンク・ウォリアー！」

ATK2300

口上を読み上げた瞬間、遊星のあつた三つの輪の中心から光が迸る。そこから現れたのは、もはや何回見たかも思い出せないほど、その目に焼き付けたモンスターだ。

「あんたなら、そのままシンクロすると思っていたわ」

「どうじゅうじだ・・・？」

「それを待つていたつてことよ・・・リバースカード発動。負傷兵の突撃！ 自分フィールドのGNと名のつくモンスターを1体除外し、相手のモンスター1体を2回目の相手のスタンバイフェイズまで除外する」

「どこかぼろぼろになつたフラッグが、ジャンク・ウォリアーの腰に組み付きそのまま真後ろに出来た異次元の穴まで突つ込んだ。

「くつ・・・俺はカード一枚伏せて、ターンエンドだ」

遊星

手札4 3

これで遊星の場は空いた。

ここから一気に攻めたいけど、あのかかしが厄介ね。

・・・猶予はまだもう1ターンあるし、ここは場を揃えようかしらね。

「私のターン、ドロー」

遊奈

手札 2 3

s p c 3 4

遊星

s p c 3 4

「私はフラッグをリリースして、DT黃金の機翼兵アルヴァアロンを召喚

遊奈

手札 3 2

ATK 0

これが私のダークチューナー。

そのレベルは -5。

・・・すこしの細工がいるけど、その分私のダークシンクロモンスターは出せば、その制圧力は凄まじい。

「カードを一枚伏せて、ターンエンド」

遊奈

手札 2 1

これで下準備は完了。

あとはレベル3のモンスターを引くだけ。

「俺のターン、ドロー！」

遊星

手札 3 4

s p c 4 5

遊奈

s p c 4 5

「俺はマックス・ウォリアーを召喚!」

遊星

手札 4 3

ATK1800

デメリットアタッカーか。

確かに攻撃力上昇効果があつたわね。
対策はあるのだけどもね。

「マックス・ウォリアーで攻撃！ そしてこのカードが相手モンスターに攻撃する時、攻撃力が400ポイントアップする！ いけ、スイフト・ラッシュ！」

ATK1800 2200

「リバース発動。和睦の使者。これでこのターン、私のモンスターは戦闘では破壊されず、戦闘でのダメージも0になる」

「くつ、ターンエンド」

「ふふ、エンドしたわね？」

「ここから恐怖のダークシンクロが始まるのよ。
覚悟なさい？」

「私のターン、ドロー」

遊奈

手札 1 2

spc 5 6

・・・來た。

これでほぼ場は私のものになつた。

「私はGN-Xを召喚！」

遊奈

手札 2 1

ATK1400

「さらにリバースオーブン！ ブラック・ウェーブ！ 自分のモンスターのレベルをその数値分マイナスにする！ 私はGN-Xのレベルを3から-3にする！」

3 - 3

これで完了。

あとは・・・召喚させるのみ！

「レベル-3のGN-Xにレベル-5のアルヴァアロンを、ダークチューニング！」

アルヴァアロンが翼を開き、そこから黒い星が五つGN-Xに向けて飛んでいく。

それを三つの黒い星を出しながら受け入れる。

「黄金の輝きが、世界を埋め尽くす。今、我が手に霸道を！ ダークシンクロ！ 黄金の巨砲機王！！」

ATK3000

雲を引き裂き、天空より現れたのは黄金の巨体。その大きさはスカイ・フライヤーの大体120倍……くらいかな？ でかすぎだな。

「でかい……」

「ふん、かかしがいてるせいで攻撃出来ないわね……私はこのままターンエンドよ」

「……ここつを倒せば、遊奈の下へ近づけるんだな？」

「倒したら、よ」

「いいだろ？ ……ドローー。」

s p c 6 7

遊奈

s p c 6 7

「二のスタンバイフェイズに、負傷兵の特攻の効果で除外されていたジャンク・ウォリアーは、俺のフィールドに戻る！」

ATK2300

「……だからどうしたの？ 私の場にアルヴァトーレがいる限りは、あんたに勝機はほぼ無いわ」

「絶対と言わないところが、お前らしいな」

「知ったような口を利かないで、人殺し」

「ツツー！」

その顔よ……もつとその痛みに耐える顔を見せて。

それこそが私の最高の餌となるのよ。

「……俺は手札から、S.P.・ラピッド・ショットウイングを発動！ 自分のスピードカウンターが五つ以上ある時、自分のモンスター1体の攻撃力は、エンドフェイズまで自分のスピードカウンター

の数×100ポイントアップする！　俺はジャンク・ウォリアーを選択する！」

遊星

手札 4 3

ATK2300 3000

「攻撃力が並んだ、か・・・それで、次はどうするの？」

「・・・俺はこのターンで、決着をつけん！」

「それは勇ましいわね・・・ただし、それが出来るのが確実でなければ、ただの無謀と言つただけど？」

「秘策なら、ある！　ジャックから託された、この絆が証明する！　俺はSp・オーバー・ブーストを発動！　スピード・カウンターを四つ増やす！」

遊星

手札 3 2

SpC7 11

10を超えた・・・まさか、ファイナル・アタック？

「スピードカウンターが10以上あることで、俺はこのカードを発動できる・・・Sp・ファイナル・アタックを発動！　このターン

自分のモンスター1体の攻撃力は2倍になる!』

遊星

手札 2 1

ATK3000 6000

随分なインフレしたわね。
けれど・・・まだ甘い。

「ジャンク・ウォリアーで攻撃! スクラップ・ファイストオオオオ
!」

「これはまずいわ・・・なんつってね、リバースカード発動! 暴
走!」

「なつ! ?」

「自分の機械族モンスターの攻撃力は2倍になる!』

ATK3000 6000

「攻撃力が並んだ! ?」

『だが、まだ遊星の場にはマックス・ウォリアーが残っている!』

京介・・・ダークシンクロを使っていたのに、彼らの懇意じしゃれを忘
れちゃったのね？

この程度なわけがないのこや。

「アルヴァトーレの効果発動！ このカードが戦闘を行う時、相手
モンスターのレベル×200ポイント攻撃力が上昇する！ ジャン
ク・ウォリアーのレベルは5・・・つまり1000ポイントアップ
！」

ATK6000 7000

ふふ、これが今のマックスパワー！
はつきり言おう・・・今ならば、遊星になんて負けない、と！

「ぐああああああーー！」

遊星

LP4000 3000
SPC11 10

「あははー、そのまま炎の中で焼きつきなやーー！」

「ぐつ、つまみまみまみーー！」

炎に触れるぎりぎりで持ち直した遊星。
しかし無駄だ。

どうせ次のターンには一気に攻めるのだから。

「はつ、はつ・・・ターンエンド。そしてエンドフェイズに、S p -オーバー・ブーストの効果でスピードカウンターは1になる」

「あははー！　・・・もう終わりなの？　足りないのに、ふらふらじゃない」

遊奈・・・何がお前をそんなに駄目立てるんだ？」

「はあ……それは私に勝てたらと言つてゐるでしょ、ひつ？」ドローリー

遊奈

s
p
c
7

遊星

Spc12

攻めるとは言つたが、遊星の場にかかしが残つてゐる以上は何も出来ない。

「・・・一枚カードを伏せて、ターンエンド」

手札2 遊奈
1

「俺のターン、ドロー！」

手札1 遊星
2
手札2 遊奈
3

遊奈
s p c 8 9

「スピードカウンターが二つ以上あることで、俺はＳｐａ・エンジニア・バトンを発動する！」

手札2 遊星
1 3
手札2 遊星
2

「そして俺は、マックス・ウォリアーをリリースして、クイック・シンクロンを召喚！」

手札2 遊星
1

ATK700

「さりに自分フィールドにチューナーがいる」とで、墓地からボルト・ヘッジホッグを特殊召喚!」

「合計は、7か!」

「クイック・シンクロンはシンクロ素材となる時、シンクロンと名のつくチューナーをシンクロ素材とするモンスターしかシンクロ召喚出来ない! 僕が選択するのは、ジャンク・シンクロン!」

7のジャンクといえど、厄介なあいつしかいな。止める術も、ない!

「レベル2のボルト・ヘッジホッグにレベル5、クイック・シンクロンをチューニング! 集いし叫びが木霊の矢となり空を裂く! 光さす道となれ! シンクロ召喚! いでよ、ジャンク・アーチャー!」

ATK2300

「・・・面倒な奴め」

「ジャンク・アーチャーの効果を発動! 相手モンスター1体をエンドフェイズまで除外する! デイメンション・シユート!」

「これで私の場はがら空きか。けど、あえて言つなら……それは悪手ね。アルヴァトーレの効果発動……このカードが相手のカードの効果によつてフィールドを離れたとき、相手のモンスター1体を破壊する……私は、ジャンク・アーチャーを破壊する!」

「ぐつ……だが、まだマックス・ウォリアーが残つてゐる! 行け! スイフト・ラッシュ!」

遊奈

LP 4000 2200
SPC9 8

「ああああああああああああ……」

「遊奈!」

「遊星え……痛いよ……じつして、いんなことあるの?..」

「……俺は……」

『惑わされるな、遊星! 遊奈の顔をよく見ろ!』

「……笑つて……いる……?..」

あーあ、ばれちゃつた。

京介も京介で、随分つまらないことしてくれるじゃない。

せつかく精神的に虚めてあげよつと思つたのに・・・。

「くくく、どうしたの？ もう終わり？ もうと私に痛みをちよう
だいよ、遊星！」

「・・・カードを一枚セットし、ターンヒンド」

遊星
手札 1 0

「このヒンドフロイズ！ 私のアルヴァアロンが舞い戻る！」

ATK3000

「私のターン！ ドロー！」

遊奈

手札 1 2

s p c 8 9

遊星

s p c 3 4

「ははっ、碎け散れ、マックス・ウォリアー！ ゴールド・バスター－キヤノン！ さらにモンスター効果で攻撃力は、800ポイント上昇する！」

「リバースカード、くず鉄のかかし！」

「カウンター罠！ 魔宮の賄賂！ 魔法・罠の発動を無効にして破壊！ そして、遊星・・・私からのご褒美よ、一枚ドローなさい」

手札 遊星 0 1

「微塵に消えろ！」

遊星

<i>s</i>	L
<i>p</i>	P
<i>c</i>	3
4	0
	0
3	0
	0
	0
	0

「あはあ、いい声・・・もつと、もつとその悲鳴を聞かせてえ！」

「はあ・・・・はあ・・・・

「もつ腰が砕けちゃってるの？ 貧弱ね。ちよっと失望したわ・・・

ターンエンド

もつと楽しめるかと思つてたのに、結構期待外れだわ。

・・・でも次でまたひっくり返すから、遊星とのデュエルは楽しめそつなんだけどさ。

「ぐつ・・・俺の、ターン！」

遊星

手札 1 2

s p c 3 4

遊奈

s p c 9 10

また、笑つた。

キーカードを引いたのね。

そのドローカー・・・尊敬に値するわ。

「俺はハイパー・シンクロンを召喚

遊星

手札2 1

ATK1600

「さらにリバースカード・オープニング・ロスト・スター・ディセント！ 墓地のジャンク・ウォリアーのレベルを一つ下げ、守備表示で特殊召喚！」

レベル5 4

DEF1300

「行くぞ、遊奈！ これが俺の・・・俺たちの絆の証だ！ レベル4のジャンク・ウォリアーにレベル4のハイパー・シンクロンをチューニング！ 集いし願いが新たに輝く星となる。光さず道となれ！ シンクロ召喚！ 飛翔せよ、スター・ダスト・ドラゴン！」

ATK2500

来たか・・・シグナーの竜にして、遊星のエース。これを打ち破つてこそその・・・ダークシグナー。

「さらにシンクロ素材となつたハイパー・シンクロンの効果で攻撃力は800ポイント上昇する！」

ATK2500 3300

攻撃力を超えた、か。

でも・・・まだモンスター効果での上昇が残っている。

「まだだ！ リバースカード、シンクロ・ストライク！ シンクロ召喚したモンスターの攻撃力は、シンクロ素材にしたモンスターの数×500ポイントアップする！」

ATK3300 4300

それでもまだ届かない。

・・・まさかあの手札が、最後の締め？

「！」のカードが、俺たちの絆を紡ぐ！ Sp-スピード・エナジーを発動！ 自分のスピードカウンターが二つ以上ある時に発動できる！ 自分のモンスター1体の攻撃力を、エンドフェイズまでスピードカウンターの数×200ポイントアップする！

ATK4300 5100

とうとう、超えた！？

しかもあのカードは確か、私が遊星にあげたカード・・・！

「遊奈！ 僕たちの絆が、お前の中の狂氣を打ち碎く！ 韶け、シユーティング・ソニック！」

「モンスター効果！ 戦闘を行つモンスターのレベルの200倍を
アルヴァトーレに加える！」

ATK 3000 4600

まるで届いていない！

アルヴァトーレが、負けるですって！？

「はああああああああ！」

遊奈 LP 2200 1700

「・・・でも、まだ終わりじゃないわ・・・アルヴァトーレが戦闘
で破壊された時、黄金トーケンを2体、守備表示で特殊召喚する」

DEF 500

ふふ、地縛神を呼ぶ準備は整った。
あとはこの手に呼び寄せるだけ。

「遊星・・・随分と粋がつてるみたいだけど。あんたのDホイール
も、がたがた言つてるじゃないの・・・やっぱり闇のデュエルを舐
それ

めてかかった報いなのよ

「だがそれももうすぐ終わる… 僕が、お前を闇から救い出す…。」

「出来るものならね…私のターン、ドローー！」

遊奈

手札 2 3

s p c 1 0 1 1

遊星

s p c 4 5

来ていいか…ならば、無理やり呼ぶまで。

「S p c - エンジェル・バトン発動！ 一枚ドローーし、一枚捨てる」

遊奈

手札 3 2 4 3

「来ない…なら！ S p c - シフト・ダウン！ スピードカウンターを六つ取り除き、カードを一枚ドローー！」

遊奈

手札 3 2 4

・・・口端が釣りあがる。

右腕の巨人の癌が熱を持つ。

心が昂るのが、はつきりと感じられる。

「2体の黄金トーケンをリリース！ 深き闇の底より、地に縛られし大いなる邪神が蘇る！ 降臨せよ、地縛神Caapuu Apu！」

カードをどんどんと畳つた空へと掲げる。

空へと光が突き進み、やがて雲を突き抜ける。

その晴れ間に、拳のような不気味な物体が現れた。

「な・・・あれ、は・・・」

「うふふふ！ あれこそが地縛神の心臓！ 地縛神の核！ そして、私たちダークシグナーが求める生贋を集めるためのものよ！」

「地縛・・・神・・・」

私が懇切丁寧に説明をしていると、さらなる異変が起きた。炎で描いた地上絵の周りにロープを着た人間が集まりだした。おそらくはルドガーが用意したものとはこれのことだろう。

「彼らは一体……？ 遊奈！ 」の人たちはなんのためにこんな所に！」

「あら？ 分からないの？ 生贊よ、生贊。地縛神を現界させるには多くの生贊が必要なの……ああ、あんたたちシグナーは大丈夫よ？ あとそれ以外なら対戦相手なら、生贊にはされないけども……」

「そういうのじじゃない！ そんなことをしてまで、お前たちは何がしたいんだ！」

やれやれ、熱くなっちゃつてさ。
わっさがずつと言つてゐるのに。

「だーかーらー……それは『テュエルに勝つたら教えてあげるって言つてんのよ！』

私の叫びに呼応してか、人々が球体のようになり、そのまま地縛神の心臓に吸い込まれていく。

一定量に達すれば、心臓が脈動を始めた。

無意識の内に私は自分の左胸に手を置いていた。
その脈動は、まさしくあの心臓の脈動と同じ動きをしていた。
今、私はそれを理解して、歓喜している。

「ああ……その姿を現しなさい！ ロカパク・アブ！」

オオオオオンという妙な叫びのようものを発しながら、サテライトの大地から巨大な腕が生えた。

否、生えたのではない。
その腕はがつしりと地面を掴み、そして・・・地縛神の巨体が現れた。

「なんだ・・・このモンスターは・・・」

『まずい！』
地縛神が来た以上、遊星の場のカードじや対応出来ない！

『あ、おい、鬼柳！ どうすんだよ！？』

『アーティストがアーティストだなー。』

ふん、今更何をやっても無駄よ。
これで一人目のシグナーは滅びた。

「地縛神で攻撃！」

「ぐ、攻撃力ではこっちが上だ！迎え撃て、スターダスト！」

遊星に向かつて振り下ろされたコカパク・アプの右腕に突つ込むスターダスト。
しかしまるで何もなかつたかのよつて、音もなく手応えもなくスターダストはすり抜けた。

「なー？」

「地縛神はあ・・・ダイレクトアタックが出来るのよー。」

手のひらの下部が地面と接触する。

「じーじー」と音を立てながら、死へと誘う手が遊星に迫る。

「終わりよー！」

地縛神の手が触れるか否かといつとこひで、突然遊星号がクラッシュし後方へと流れていった。

よくよく見れば、遊星号の前輪の一部が横一線に切れている。
そしてクラッシュしたところには、一枚のカードが。

「ブランド・ウォルス・・・ふん、京介ね」

デュエルが続行できる状態じゃないから、今回のまは無効つてわけね。へえ、京介も考えたじやない。

割と後ろの方まで転がつていった遊星のもとまで近づく。肉体的に大ダメージを受けたが、さらに精神的にダメージを与えるのもおつなものだ。通ならば基本だらう。

「遊星……来る時きたが来れば、また痛めつけてあげる……その時までには、その甘い考えを直して、私にイかせられ、死のダンスを踊らされるのを心待ちにしてなさい、あはははははー！」

去るときに、遊星が私の名を呼んだのは氣のせいだらう。とこ「うか呼ばれたのは分かつたけど、あえて無視した。だつてそつちの方が、精神的なダメージとなるじやない。

今日のサテライトもまた、吐き氣がするほど、変わつていなかつた。私が落ち着いていられるのが、余計に・・・ね。

八話『巨人の地上絵の癒を持つ女』（後書き）

遊奈「…………誰、あれ？」

あなたです。

遊奈「嘘よ！ だつてあんな言葉使つたことないし、それに何あの
テンションーー？」

ダークシグナーになつたんですから、キャラ崩壊してもいいと思いま
すよね？

遊奈「ならねーよ！ ていうか、GANTZキなりこつもの子らば
！」

やだなー。ダークシグナーになつたのに、主人公サイドの彼らを使
えると思つてるのですか？

頭おかしくないですか？

遊奈「酷い！？ ・・・話を変えるけど、最後らへんの京介なんだ
けど・・・あれ、どつから投げたの？」

アニメを見るに・・・だいたい数百回くらいじゃない？

遊奈「ええい、サテイスファクションのリーダーは化け物かーー？」

あ、あなたも練習すれば出来ますよ？

遊奈「やりたくないー！」

では次回、第九話『予期せぬ事態 激突するイレギュラー！』
デュエル、スタンバイ！

遊奈「スルー！？ しかもイレギュラー！？」

そつこねばマイマクさん、またはぶつちやつた。

遊奈「あ、ジャックもだわ」

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとっています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n9478x/>

遊戯王 5D's 転生者です、ごきげんよう

2011年11月23日15時51分発行