黒色トワイライト

一之瀬六樹

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

黒色トワイライト小説タイトル】

- 乙類ス

一之瀬六樹

【あらすじ】

れはあるUMAによる猟奇殺人事件にかかわることをきっかけにし 行官の青年と二人きりで暮らしていた。 メイは、UMAと戦うための特殊な訓練を積み、三宅咲麻という執 UMAの存在する近未来のお話。 たった10歳の少女である春日 平和だったメイの日常。 そ

が章 ブロッコリー (前書き)

まえがき

予告なく公開が停止される場合がございます。 そのため、お話が完結する前に更新が長期間止まってしまったり、 この作品は、 新人賞への投稿を目的として書かれています。

さいますようお願いいたします。 どうか以上のことをご理解頂いたうえで、気長にお付き合いくだ 一之瀬六樹

綺麗な髪の色をした母親と一緒に住んでいたという確かな記憶があ 春日メイには、 数年前までは東京都アースタウン千代田の郊外に、

ところはっきりと覚えていない。 の知る限り右に並ぶ者はない。その香りは正しい成人女性の見本と な品格を備えていて、その身なりや仕草に伴う気品においてはメイ の頃で、母が幼い自分にどんなことを話したかなんてことは正直な して、春日メイという齢十歳の少女の中に今も確実に根付いている。 父親の顔など見たことが無い。 母がいなくなったのはメイが六歳 母は貧乏だったが、 常にどこで身につけたのだかわからないよう

は、メイの意識の完全に外側にある。 はおろか、その存在を匂わしたことすら一度もなかった。 したがっ て自分が顔も知らない男と母との間に生まれた娘であるという実感 だが若く気品あふれる母は、メイの父親について何かを語ること

の話をしてくれていた気がする。 でもその代わりに.....。 託児施設からの帰り道に、母はよく職場

新しく就任した、 の話だった。 その中でもとりわけメイがよく覚えていたのは、 まるで物語のヒーロー のような天才エージェント 母の後輩として

エージェントって、 なに?」

みんなを守る、 ヒ Γ のことよ」

母は確かにそう言っ た。

ひろー?」

ひろー じゃ なくて、 正義の味方」 ヒー 悪い M マ>をやっ

う仕事をしていたので、執行官とペアを組むエージェントは、 だったからだ。 も母が教えてくれる物語の中心にいた。 母が自分の仕事について詳しく説明してくれたのは、それが初めて イがエージェントという職業を知ったのはその時が最 母はエージェントと作戦行動を共にする執行官とい 初だ つ

AランクのUMAをたった一人で倒しちゃっ 彼っ ζ 本当にすごい තූ まだ大学生の新米エージェン たんだから」 トなの ارّ

ಶ್ಠ 母は耳にかかる綺麗な黒髪を手で整えて、 いつもよりも饒舌に語

ずに済んだのは初めてね。 まだ満足できないのかな?」 けも私はお腹いっぱいだったんだけど.....。 例の天才君が、エージェント卒業試験に初回合格したって聞いただ おかげで今回の被害はまったくのゼロ。 つい先月に、高校生から候補生やってた A級事件で始末書を書か あの子はそんなんじゃ、

?

ううん」 あ、ごめんなさい。 これじゃメイには、 何の事だかわからない ね

を振っ 母親の顔から急に笑顔が失せたのを見て、 幼きメイは反射的に

下の友達みたいなもので、 そう? つけるのがお仕事なのだ。 なんでも、そのヒーローはママの部下らしい。部下というのは年 それから母は、そのヒーローについてもっと詳しく話してくれ あまりママの言うことを聞いてくれなくて、 るのだそうだ。 ろ | じゃあ、 のお話、 今度はメイにもわかるように話すわ ききたい。 ママとヒーローは一緒に悪いUMAをや でもそのヒーロー は結構わがままだか マ マ マ つづけて ママは つも困っ

```
うん」
だからメイは、
 あんな子に育っちゃダメよ?」
```

メイは素直に頷いた。

あ、でも、ママ」

すぐに間違いに気づいて、メイは言い直す。

わたし、おっきくなったらひ- ろ- になりたい」

母は途端に硬直したようだった。

ひーろーになって、みんなを守るの」

えっと、 どうして?」

だって、 かっこいい!」

うーん.....」

むずかしい? メイにはだめ?」

そうじゃなくって

母はいつも笑顔だったが、 この時だけはあまり、 嬉しそうな顔を

していなかった気がする。

メイは、他になりたいものはないの? ほら、 お花屋さんとか、

ケーキ屋さんとか」

ううん。 ひーろーになりたい」

女の子はヒーローにはなれないのよ?」

やだ! ひろーになる!」

子供は、 一度こうと決めたら簡単には譲らないものだ。

とくにメイは昔から、 変なところで頑固だった。

仕様のない子」

母はそこで、ようやく笑った。

そうねぇ。 じゃあ、 メイがブロッコリー 食べられるようになった

「ほんと?」

丼ね」 「うん。 ママは嘘つかない。 だから今日の晩御飯は、 ブロッ コリー

「ブロッコリーどん!?」

「前から一度作ってみたかったのよね~。 ぜんぶ食べられたらメイ、

ヒーローよん?」

「う。じゃあがんばる」

「うん。がんばれ」

..... ひーろーになったら、 ママも守ってあげるね?」

「そっか。期待してるわ」

結局、ブロッコリー丼は食べられなかった。

激に加速させるのに充分なインパクトを誇っており、あれ以来メイ 乗っかっている大量のブロッコリー。 その姿はメイの好き嫌いを急 はブロッコリーと聞くだけで小さな悲鳴が出るようになった。 薄い醤油で味付けがされているとはいえ、大きなどんぶりの上に

っと思うことがある。 分の前からいなくなることはなかったのではないかと、今でもちょ でもあの時ちゃんと食べていられたならば、 もしかすると母が自

第一章 ひよこ模様のエージェント 1

車の走り去る音も響かない。 月の無い夜の住宅街。 耳鳴りがするほどに静かで、 犬の遠吠えも

ちつくしていた。 薄暗闇の中、赤い外套を着た小柄な少女がアスファ ルトの上に立

......

りの黒髪。 裏道にて静かに立つ道路灯に照らされ、 闇夜にすら光り輝く みど

反して、少女の瞳は猛禽類<もうきんるい>のように大きく見開か った一人でいるという状況にまるで似つかわしくない。 だがそれに その艶の深さは、 体内で解放されたエーテルの輝きを受けて紫色に光っていた。 少女の幼さをよく表していた。 夜の住宅街にた

『ミッション スタート』

どこからか住宅街に木霊する、機械的な女声。

ったけの攻性エーテルを乗せた一撃を放った。 れる。それと同時に、 直後、少女の背後から背丈三メートルほどある大猿のUMAが現 UMAは少女の脳天を目掛け、 全体重とあり

の喉元を、銀の刃がぬらりと一直線に通り抜けていた。 しかし、その両手が住宅街のアスファルトを粉砕した瞬間。 U M

るようにして圧しかかっている。 の背中には先程の赤い外套を着た少女が、 一言のうめき声も発さず、そのまま前のめりに倒れるUMA。 首筋に小太刀を突き立て

青白色に光る粒となって空気中に霧散していく。 やがて少女が小太刀を首から勢いよく抜き取ると、 U M Aの体は

次第に明らかになってきた。 ることが明らかになってからというもの、 胞がすべてエーテルと呼ばれる特殊な霊的反物質から構成されてい 体細胞 の構造が、 動植物とは異なる稀少生物 彼らの持つ能力の秘密が U M Ą その

ドローアデバイス」を媒介して、人類の持つエーテルを身体の外側 前のことである。 が初めて彼らに生身で対抗できるようになったのは、わずか十数年 へ引き出すことができるようになった。 どこからか現れ、 従来の刃物や火器が改良され、 人を襲い、どこかへと消えてゆく異生物。 武器の形をした「

の技術を駆使して造られたデバイスであることは明らかだろう。 見る人が見れば少女の持つ小太刀の形をしたそれが、 世界最先端

ルが人並み外れていることに、 Aの身体を、一突きで貫ける少女。その体内に秘められたエーテ そしてそれ以上に..... 純度の高いエーテル体で構成され 驚きを禁じ得ない。 ているし

『エクセレント』

響く機械的な女声。

『シミュレイション ケース50 レディ .

景が切り替わってゆく。 機械声に従って、少女の立ち位置はそのままに、 徐々に周囲の

り入念に作り込まれているようだ。 モールを行き交うエキストラ達のヴァーチャ 先程までとは打って変わって、 今度は昼間のショッ ルリアリティも、 ピングモー かな

『ミッション スタート』

これで最後だ。

からか現れるはずのUMAの気配を探る。 外套の少女、 春日メイは小太刀を握る手に力を入れ、 やがてどこ

た。 今度は開始からエーテルを解放して隙を作らないように身構えてい 半年前 その作戦が功を奏したのか、 の卒業試験ではさっきのUMAに不意打ちでやられ 今回は自分でも不思議なくらい た ので、

ある。 あっさりと、 鬼門だったケース49をクリアすることができたので

るUMAも、クリア条件も一切わからない。 だが、 ラストミッションであるこのケース50は初見だ。 相対す

ェント候補生として、訓練の日々に逆戻りになってしまう。 ここでミスをすれば、また半年後の卒業試験までお預け。 エージ

ェントにさえなれば、UMAの駆除を主な職務とする執行官の仕事 を手伝えるようになる。 訓練ばかりの毎日も、 べつに嫌いじゃない。 けれど正式なエージ

そうなれば、きっと三宅さんも。

「 ……」

激しい緊張、そして期待に、幼い顔がこわばる。

?....?

ただし彼女の緊張の糸は、 そう長くはもたないのが常だった。

‡

ねえ三宅さん! UMA出てきませんよ!?」

向かって呼びかけた。 高く、芯の細い儚げな声で、メイはショッピングモールの天井に

ている。 学迷彩処理のされたモニタリングカメラが設置されているのを知っ だが、この訓練場で何度も仮想訓練を続けてきたメイは、そこに光 天井にはヴァーチャルリアリティの風景が投影されているば かり

あり、 麻 < みやけさくま > が、 くれているはずなのだった。 そしてモニターの向こう側にある観測室では、 危険UMA特別対策庁 彼女の様子をやきもきした様子で見守って 通称アフスの執行官である三宅咲 メイの保護者でも

G

スピー カー から漏れる雑音から、 観測室でマイクのスイッチが入

れられたことがわかる。

込んでいるのだろう。 声も聞こえない。 しかしそこから三宅の返事はおろか、 おそらくまだ試験の最中なので、 他の試験関係者各位の喋り だんまりを決め

グモールの天井に向けて、そういったことを叫び続けていた。 「あのー! 紫の眼光を宿したまま、 これって、壊れてるんじゃないですか!!? メイは吹き抜けになっているショッ

「 三字 ち.....」

始める。 その時、ショッピングモールの巨大シャンデリアが青白く発光し

そこに向けて、 強力なエーテルが充填されていくのをメイは肌で

「..... ん?」感じた。

そしてその直後、 ショッピングモールの照明が、 すべて消える。

「て、停電? わ、た、きゃあっ!」

突然の落雷。

きな穴が開いた。 激しい轟音とともに閃光が発せられ、 メイの立っていた地点に大

それから若干遅れて、ショッピングモールの照明が元に戻る。

「うひゃ~……」

取られ、底が見えなくなっていた。 支える石の土台はおろか、 寸前で落雷を回避したメイが穴の中を覗き込むと、モール全体を その下の大地までが真っ黒焦げにえぐり

『油断するな。メイ』

三宅の声だ。

いつも冷たい声色だが、 これを聞くとメイはなぜか落ち着く。

油断って.....。 なんで建物の中なのに、 雷が」

ていうか、これ、 額に嫌な汗を流しながら、やや引きつった顔でつぶやく。 当たったら普通に死ぬんじゃあ

物理ダメージは最少に設定してある。 君の抵抗力なら、 気を抜か

ない限り直撃を喰らっても死にはしない』

ップ. ということは、 訓練で死ぬようなら、どうせ実際の任務は無理だ。 三宅はスピーカー越しに、 しる。 気を抜いてたら死ぬかもしれないんですね.....」 なんでもないような声色で応えた。 嫌ならギブア

や、やります! やらせてください!」

姿勢を正し、小太刀を構えるメイ。

絶対に三宅さんのお役に立って見せます!」 せっかくここまで来たんだから意地でもエージェントになって、

意気込みに応じて、 瞳の中のエーテルも鈍い輝きの強さを増す。

『そうか』

三宅の声を残して、 モールの電灯がまた一瞬消えた。

! ! !

放出される雷のエーテルを察知して、 メイは瞬時に建物の二階に

跳躍した。

たつ並ぶ形になった。 すると直前まで立っていた地点を二度目の落雷が襲い、 大穴がふ

「あぶない、あぶない」

ふっと息を吐く。 敵の攻撃精度はやはり完璧のようだ。

まず、落雷には充填時間が必要。 しかし、二度の攻撃でその法則性もある程度わかってきた。 次に、放電前には一瞬だけモー

ル内の電気が消える。 さらには、 必ず直前に自分のいた地点に向け

て雷が落ちる。

ことだよね」 つまり......電気が消えたときにその場から動いてれば平気、 って

目標の名前はダークホース。 強力な放電を促すことのできる動物型のUMAだ』 周囲の電力に自分のエーテルを干渉

三宅の声が冷静に敵の情報を告げた。

どの人口密集地では、 除にあたれ』 『平原などの開けた場所ではさほど脅威にはならないが、 状態になる。 民間人に被害が及ばないよう注意しつつ、 周辺の放遊電力を誘導させて手がつけられな 迅速に駆 都市部な

「駆除って言っても、本体がどこにも」

雷を避けつつ、周囲を見回す。

突然の落雷にざわつく人、 所詮は仮想現実の世界だが、

妙に芸が細かい。

いなかったのに」 「ていうか、 人が多すぎるよ.....。 今までの訓練では民間人なんて

長所である俊敏性が大きく削がれてしまう。 払いがされていたのだが、 駆除にあたる場合を想定したものだった。そのため戦闘現場では人 これまで の訓練は、基本的に警視庁からの出動要請を受けてから 今回のような人込みでは、 メイの最大の

『実際の任務では、 理想的な状況下でUMAを駆除できることなど

グモールへ買い物に来たエージェントが、 らUMAに襲われる場合。 今回のケー ス50では休日にショッピン わせるというケースを想定している』 だから前回のケース49では、エージェントが夜道で突然背後か 三宅がメイをなだめすかすように言った。 偶然UM Aの出現に居合

え~....」

どちらも交通事故に遭うより確率が低そうだ。

そういう最悪の局面でもうまく切り抜けることのできる判断力、

それから身体能力をテストする趣旨だ。 文句を言うな

ほとんどありえなくないですか? その設定」

られる。 あまりに不利な状況すぎて、どこか設定者のサディズムさえ感じ

からな。 ことなど俺が絶対に認めない』 『 ま あ、 これに一人で対処できないようなら、 極端な局面を選びはしたが..... だが実際にあったケースだ エージェントになる

で動くことなんてほとんどないんですから、それくらいは ったら個別無線だってあるじゃないですか? 三宅さんの指示なし せ、せめてヒントをください! ほ、 言いかけて、メイは口をつぐむ。 ほら! エージェントにな

ではない。 ごめんなさい。 あまり愚痴やワガママを言って三宅を困らせるのは、 それも自分で考えなきゃ、 ですよね」 メイの本意

トになる意味も資格もない気がした。 それに三宅に本心から認めてもらえなければ、 メイがエー ジェン

『いや。思い出した』

だが観測室のマイクからは、 意外な反応が返ってくる。

「な、何をですか?」

ていたんだが、パートナーである執行官のアドバイスをきっかけに せたときには、現場にはパートナーである執行官も一緒にいた。 の時のエージェントも今の君とおなじく遠距離攻撃への対処に困っ して、その状況を打破したんだ』 この事件を実際に処理したエージェントがUM Aの出現に居合わ そ

すぎる気がした。 あとになって報告書で得た情報にしては、 へえ、そうなんですか。でも、どうして三宅さんがそれを?」 見てきたように具体的

「これは昔、 突然ヤツ が現れた」 俺が担当した事件だ。 あの日は非番の買い 物中だった

え

メイの表情がこわばる。

かけたことなんて過去に一度もないはずだった。 メイの知る限りでは、三宅が自分以外の誰かと休日に買い物

『どうした? メイ』

人って 「あの 三宅さん。そのとき一緒にいた三宅さんのパー その、もしかして女性の方.....ですか?」

....

不意に返事が途切れる。

『なぜそんなことを気にする』

ような冷たさがあった。 短い沈黙のあとにスピーカーから放たれた言葉には、 会話を遮る

「あ、いえ.....。なんでもありません」

『ヒントが欲しいんだったな』

三宅は、いつも通りの淡々とした口調で解説を始めた。

っているはずだ。しかし最初の落雷まで、そうなっていなかったと するショッピングモール。ダークホースのような大きな動物型UM 型のUMAにしては知能が高い。加えて、現場は人口密集地に位置 Aが何の策も練らずに入ってきたのならば、その時点で大騒ぎにな いうことは 『ヤツの姑息な攻撃方法からもわかるように、ダークホースは動物 6

「えっと、UMAは人間の姿に擬態している」

るメイ。 エージェント候補生として講義で習った内容を、そのまま復唱す

て、民間人に紛れているUMAを探し出せ』 エーテルの臭いで追跡することはできない。 『そういうことだ。 現場には奴のエーテル残滓が充満してい 今のヒントを参考にし

「了解です」

飛び乗る。 頷きながら返事をして、 メイはすぐに二階の欄干<らんかん>へ

その上を走りながら、 階下に見える民間人の顔を一 人ずつ確認し

ていくことにしたのだ。

「よく見ると、結構いいかげんなんですね.....」

たスタッフの遊び心だろう。 メイも会ったことのあるアフスの職員や?へのへのもへじ?な顔の 人もいた。 民間人の中には、テレビで見た芸能人や現職総理大臣をはじめ、 おそらくヴァー チャ ルプログラム制作でNPCを担当し

「あ。あの人、三宅さんに似て

きゃ あ!」

落雷をギリギリまで避けなかったせいで、 体勢を崩してしまうメ

『だから油断するなと.....』

「し、してません!」

起き上がり、すぐさま状況を確認する。

だろう。 三宅が言っていたが、 テルの光が発せられていた。 ダークホースは放遊電力に干渉すると さっきの一撃は電気が消える直前に、わずかに民間人の間で その干渉波に使われたのが先程の光だったの

メイはシャンデリアの上に飛び乗り、 ちょうどこの近くに、民間人に交じっ 再度意識を集中させて、 て目標のUM Aがいる。 民

間人の顔を俯瞰~ふかん~した。

より具体的に表現するならば、それは二足歩行する馬そのものだ 紺色のスーツを着た、 一目でそいつがUMAだとわかるほどに、いた!!」 サラリー マン風の 異様な面相である。 馬ヅラ。

ごく下手でな』 これが最後のUMA.....?? ダークホースは動物型のUMAで頭も良いが、 み 三宅さん!」 擬態がものす

バレたっ!!」と言わんばかりに目を見開いて、身体をプルプルと 震わせている。 てデリケートだから、まあその、あまりそのことには触れてやるな」 「だがあれで本人は上手く化けているつもりなのだ。 服着ただけじゃないですか!」 メイにジト目で見つめられた黒馬のUMAことダークホースは「 なんで周りの人は普通に受け入れてるんだろう.....」 性格はい たっ

はいらん』 汗も同じらしい。 離れた場所から一撃で死ぬような攻撃をしてくるヤツだぞ。 しかも、なんか斬るのが可哀相になってきたんですけど.....」 大量に汗をかくのは人間と馬だけと言われ 彼の顔はタテガミまでぐっしょ ているが、それは冷や り濡れていた。

「は、はぁ」

て飛び降りる。 曖昧な返事をして、 メイはシャンデリアから目標の Ú Aめがけ

クホー しかしその瞬間を狙っていたかのようにして、 スが口を大きく開き、 歯をむき出しにした。 メイ の目下でダー

! ?

白い電撃が放たれる。 メイがその異変に気づくと同時に、 ダー クホー スの口の中から青

「くつ.....!」

出した。 色のエーテルが防御の膜を張る。 避けきれないと悟ったメイは、 するとメイの身体の外側に、 全身のエーテルを外側に向けて 大きな炎を纏うようにして紫

っての方向へ飛んでゆく。 を集めた落雷の威力にはほど遠かった。 それはメイの身体を覆うエ テルを貫通するどころか、 幸い、ダークホースが咄嗟に放ったその電撃は、 逆にその軌道を歪曲され、 モール内の電力 電撃はあさ

「やああああああっ!」

向けて音速のごとく突き進んでゆく。 落下スピードを上乗せされたそれはメイの小太刀を離れ、 落下中のメイが振り下ろす、紫色の攻性エーテルを纏った剣刃。 目標へ

た。 剣刃は、 血眼を見開くダークホースの体を斜め一直線に切り裂い

断末魔となる馬のいななき。

散した。 直 後。 ダー クホースの全身は、 青白い光の粒となって空気中に爆

ふう

自らの放った技の反動で、 少し離れた地点に着地するメイ。

ありがとう」 コングラチュ レイションズ! オンユア グラジエイション!』

を送っている。 ファンファーレ いたはずの周囲 メイが女声プログラムに返事をすると、 が鳴り響く。 の民間人も、 気がつくと先ほどまで怯えうろたえて 今は皆、 メイに向けてにこやかな拍手 ショッピングモール

あ、あはは.....。恥ずかしいな」

恥ずかしまぎれに自分の頬を撫でるメイ。

りと観測室へ昇っていった。 メイはその中心にある円盤型のエレベーターに乗り込むと、 アリティが解かれ、周囲の景色は鋼色の広大な空間に戻っていく。 ファンファーレが鳴り止むと同時に、訓練場内のヴァーチャルリ ゆっく

2

おー っし! やったな嬢ちゃん、 おめでとう!」

りさわけんじ ^。 いたのは、訓練中に何度も世話になったアフス職員の有沢健次々あ 卒業試験を終えたメイに一番に駆け寄ってその肩を痛いほどに叩

見た目がそう変わらない、ボサボサの金髪頭をしたオペレーターだ。 「有沢さん、ありがとう」 着崩した制服がなければ繁華街を昼間からうろついている若者と

だ! 「よかったなぁ! これで嬢ちゃんもようやく正式なエージェ

「驚きましたよ。 最後のアレ、 なんなんですか?」

プレゼントさ」 「ファンファーレのことか? ふふん、 オレから嬢ちゃんへの特別

強かったですけど、 ていうか.....」 「それもびっくりしましたけど、 妙に人間的だったっていうか、 あのUMAのことです。 拍子抜けしたっ たしかに

「あー、アレな。アレは

いる。 「あっ れは対面する相手に威圧するような印象を与えかねないものだっ 長身で、髪は少し長めだが、あくまで清潔に見える範囲で整っ 話し込む二人の横に、黒いカジュアルスーツの男が立ち止まっ 顔の掘りは深く、 今も無表情。 本人に自覚はないものの、 7 そ

はしゃいでいた自分に思わず赤面し、 うつむいてしまうメイ。

あの.... 三宅さん。 わたし」

よくやったな、 メイ」

はい

メイははにかむような笑顔を向け、 三宅の握手を求める右手に、

両手で応えた。

正直、こんなに早くクリアするとは思っていなかった」

「が、頑張りましたから.....!」

「そうだな。君は頑張った」

そう言って、さびしげに微笑む三宅。

「俺にはまだ本部で書類関係の仕事が残っている。 悪いがメイ、 先

にマンションへ帰っていてくれ」

「い、いえ。三宅さんのお仕事が終わるまで待ってます」

そうか」

三宅は有沢に向き直る。

おまえ、この後はオフだったな。 少し相手をしてやってくれ」

ああ。 わかった」

すまない。すぐに終わらせる」

そう言い残すと三宅は自動ドアを通り抜け、 さっさと観測室を出

て行ってしまった。

なんだろ.....。三宅さん、あんまり喜んでない気がする やや落ち込みながら、三宅の出て行ったドアを眺めているメイ。

うーん、そりゃそうだろうなぁ」

その様子を見て、有沢は困ったような表情で言った。

「なにが、そりゃそうなんですか?」

だってアイツ、嬢ちゃ んがエージェントになることに、 最後まで

反対してたわけだし」

「え、うそ?」

さっきの話の続きになるけどよ。 このエージェント候補生卒業試

験ってのは、 一般の訓練生ならケース20で終了だったんだよ」

大きく息を吸い込む。

えええええええええええん

メイが驚くのも無理はない。

きたのだ。 組み、UMAを駆除する仕事を手伝う。 この数年間、 正式なエージェントの資格をもらって執行官である三宅とペアを 厳しい訓練と卒業試験での途中リタイアを繰り返して そのためだけにメイは

ど、三宅がすごい剣幕で反対してさぁ」 のころだろ? 「嬢ちゃんがケース20をクリアしたのが、 あんとき本当はもう免許をやってもよかったんだけ たしか二年前

「な、なんで.....?」

就かせると大きな失敗に繋がる!(とか言ってたな) い!とか、たとえ能力は優秀でも、精神的な未熟な子供を任務に 「まだ年端もいかないような子供にエージェントが勤まるわけがな

「き、厳しい.....。さすがは三宅さん」

ダダこねてるようにしか見えなかったもんよ」 がUMAにやられてケガしたら嫌だから免許はあげない~ んな立派なもんじゃねえよ? オレにはただ、 大事なメイちゃ つ

_ あ .

だ。 沢の話が本当なら、 がそれをどう思っているかなんて考えたこともなかった。そして有 なることなどこれっぽっちも望んでいなかったということになるの ただ三宅の仕事を手伝うためだけに頑張ってきたメイには、 理由はどうあれ三宅は、メイがエージェントに

た。 それはメイにとって、 考えていたのとはまったく真逆の事実だっ

やぁ 本部 の人間はみんなわかってんだから、 のによ そうならそうと正直に言

さらに深く落ち込むメイを尻目に、 有沢は続ける。

を認めようってことに落ちついたのよ。それがあのケース21から ケース50の試験ってわけ」 嬢ちゃん専用の特別プログラムをクリアしたら、そんときには卒業 そうすりゃ 嬢ちゃんが大人になるまで免許保留ってことですんだ 面倒な理由つけやがるんだわアイツ。そのせいでこじれて、

かったんですね」 「途中から急に敵が強くなった気がしたのは、 気のせいじゃ · …… な

ったわけだ。 持ちは空回りし、 ふらふらと壁に手をつき、 メイが不当に苦労させられる原因になっただけだ がっ くりとうなだれるメイ。 三宅の気

しれねえな くらいの歳になれば、 あー そうそう。 ってトコだったんだよなぁ」 たしかそんときの計算では、 もしかしたらケース50をクリアできるかも 嬢ちや んが成人する

る有沢。 煙草を取り出し、頭に浮かんだ思い出話を流れるように語り続け

ばしただけで終わっちまったってわけだ。 こが面白くねぇんだろうなぁ。.....あ」 の悪だくみは結果として、嬢ちゃんの卒業をたったの二年間ほど伸 「なのに嬢ちゃんがものすげえ速さで成長するもんだからさ、 きっとアイツとしてはそ

涙を浮かべてぷるぷると震えていた。 うっかり口を滑らせすぎた有沢がメイ の顔を振り向くと、 メイは

嗚咽まじりに、あふれ出す涙を拭うメイ。「うっ.....!」うぐ、ひっく.....!」

「わ、わだし、知らなくて.....!」

あーいやいや! 嬢ちゃんは悪くないんだぞぉ?」

あわてて有沢はポケットからイチゴ味のキャンディー を取り出し、

必死になだめようとする。

「ほら、アメちゃんやるから! な?」

「......ぐ、ひっく......!」

メイは泣きながら素直にそれを受け取ると、ビニル包装を破り、

口の中で転がし始めた。

それを確認して有沢は、 ほっと胸をなでおろす。

そんなに嫌がってるわけじゃないと思うぜ?」 そのお、 なんだ。 アイツも嬢ちゃんがエージェントになったこと、

「ほんと.....ですか?」

「ああ、ホントさ!」

大袈裟にジェスチャー 有沢はまだ十歳のメイに向けて全力で

愛想を振りまいた。

メイがエージェントとしてやっていくなら、最初に乗り越えてほし い相手だ、とかなんとか言ってたな」 でプログラミングしたものを、本番直前で挿し替えたものなんだ。 「ここだけの話、最後のケース50のUMAな。 あれは三宅が自分

思い出しながら、うんうんと一人でうなずく。

うわ。 悪なUMAをプログラミングしてくるはずさ。 「きっとアイツ、もう嬢ちゃんを止める気なんてなかったんだと思 だって本当に止める気なら、そこで絶対に勝てないような極 あいつの性格ならな」

アイツに直接確かめな」 オレに言えるのはこのくらいだわな。 あとは家に帰って、

んと叩いた。 有沢はニカリと白い歯を見せて、 顔に涙あと残るメイの背中をぽ

3

いた。 着替えたメイは、手持無沙汰な様子でエントランスロビー に立って アフスの更衣室で白と黒を基調にしたゴシック調のワンピースに

だしたのは、結局試験終了から三時間ほど経ってからのことだった。 メイの見ている前で閉店の準備を始めているところである。 もう夜も遅い。アフス本部ビル内で営業している売店も、ちょうど 仕事を終わらせた三宅が部署内で待機していた彼女をそこへ呼び

すまない、メイ。遅くなった

て育ってきたのだ。 はっきりしている六歳の頃からというもの、 イにとっては三宅のいる場所が自分のいるべき場所である。 記憶の イは三宅のいないマンションへ一人で帰ってもやることがない。 いいんです。三宅さんが忙しいの、 さすがに遅くなりすぎたので有沢には先に帰ってもらったが、 わかってますから」 メイはずっとそうやっ 人

あの、三宅さん」

いたメイ。 待っている間にも、 何度も有沢の話を思い出しては一人で凹んで

あの.....」

業してしまったことを謝ろうとする。 訝しむ三宅。メイはその様子を感じてようやく顔を上げ、 今も三宅を正面から見れないで、申し訳なさそうにうつむいた。 まず卒

ところがそこで、 メイの瞳に三宅が右手持っている小さな箱が映

あれ? その箱 なんですか?」

つけられた小さな箱。 つには、まるで似合っていなかった。 赤とピンクのストライブの包装紙にくるまれ、 その可愛らしさは、 寡黙男子である三宅が持 黄色いリボンまで

気になるか?」

「あ、い、いえ。別に.....」

三宅はそのままなんでもないような顔をして、 メイにそれを手渡

す。

「はい?」

受け取るが、 驚きのあまり、 妙な声が漏れてしまうメイ。

「開けてみてくれ」

「で、でも……」

「いいから」

三宅に促され、メイはその場でリボンをほどき、 箱を開けた。

中に入っていたのは、 可愛らしいピエログマの腕時計。

メイが以前セレクトショップで物欲しそうに眺めていたのと、 ま

ったく同じものだった。

、卒業祝いだ」

え?」

三宅は一瞬だけ気恥ずかしそうに目を閉じたあと、微笑を浮かべ いや、その。 まだ言ってなかったのをあとで思い出したんだが」

「卒業おめでとう。 今日から君は、 立派な一人のエージェントだ」

「み、みやけさん……!」

た。

手渡された箱をおもいきり掴んだまま、三宅の胴体に抱きつくメ

1。

「こ、こらメイ! こんなところで……!」

三宅はあわてて周囲を見回す。

顔見知りでもある受付嬢二人が、 こちらを見ながらクスクス笑っ

ていた。

みやけさん、みやけさん.....っ!

恥ずかしいことこの上ないが、 涙して幼い子供のようにすがりつ

くメイを無理やり引きはがす気にもなれない。

「ごめんなさい、わたし、わたし.....!」

スーツに顔を押しつける、涙まじりのメイの声。

な、何を言っているんだ。 謝る必要などないだろう」

「三宅さんが、 わたしのために....っ、 知らなくて、卒業しちゃっ

....!

!

それだけで三宅は事情を察した。

有沢め。と、ただでさえ鋭い目を釣り上がらせる。

「気にするな」

三宅は自分の身体に押し付けられた頭の上へ、その大きな手のひ

らを優しく置いた。

ていた。それが遅かったか、早かったかという違いだけだ」 「いつかは君がエージェントになるなんてことは、 最初からわかっ

.....

顔を上げ、涙目で三宅を見つめるメイ。

い。しかしそれ以上に、俺は君の成長を心から嬉しく思っているよ」 「子供の君を任務に就かせなければならないのは、 背中を曲げ、三宅はメイの背の高さに合わせる。 たしかに心苦し

「俺は口下手だからな。 ちゃんと伝わらなかったというのなら、 も

う一度言おう」 それから、小さく咳ばらいをして、 三宅はその言葉を告げた。

「卒業おめでとう、メイ」

.....はい

メイが涙を拭いて、ようやく笑顔を見せる。

ありがとう、ございます」

すると三宅も、小さく笑った。

4

ンのエレベーターを昇り、 「ただいまー」 黒塗りのセダンから降りると、二人は都内にあるタワー マンショ 高層部にある一室の扉を開けた。

へと入ってゆく。 色鮮やかなピエ ログマの腕時計をしたメイが、嬉々として先に中

する三宅の前に笑顔で立ちふさがった。 おかえり」 あとから入った三宅が、 すると今度はメイがくるっと振り向いて、 玄関の照明をつけてメイを迎える。 玄関から中へ入ろうと

「.....ただいま」

拶を交わし合うことがいつしか定着するようになっていた。 それがいつからだったかなんてことは、三宅ももう覚えてはい おかえりなさい。三宅さん メイが三宅と一緒にマンションへ帰って来たときは、こうした挨

の待つ真っ暗な部屋に帰るたびに、心苦しく感じていた。 三宅はそれを、 メイに一人で留守番をさせてることの多かった三宅は、 ただ少なくとも、四年前 ぼんやりと思い出していた。 メイがまだ、ここへ来たばかりの頃。 幼い

「あれ?」

リビングにやってきたメイ。

がい ソファの前に鎮座する低いガラステーブルの上に、 くつも置かれているのに気づいた。 見慣れない箱

「三宅さん、コレ.....?」

゙ああ。それはな、なんとプレゼント第二弾だ」

え!?」

メイの目が輝き始める。

- 今朝、家を出る前に用意しておいた」

包装こそされていないが、買ったばかりの新品であることは見て

取れる。

至れり尽くせりの展開にメイは大歓喜である。

「三宅さんっ! これも、開けていいですか?」

ああ、いいぞ」

「なんだろう.....?」

わくわくを抑えながら、ゆっくりと箱に手を伸ばすメイ。

もちろんこの箱はピエログマの箱や包装紙と同様、 あとでクロー

ゼットに入れて大切に保管しておくつもりである。

「この大きさ.....お洋服かな?」

胸を躍らせ、メイは白い紙箱のふたを開けた。

「わぁ!」

箱の中に入っていたのはホワイトベージュのブレザーだった。

「これ、制服ですね!?」

ああ。 前から注文していたものがやっと届いたところだ

服なんですよね?」 え え ? 前から注文って.....。そういえば、 わたしの卒業祝い の制

卒業試験が今日なのに、 前から注文してあって、 しかもリビング

に用意されていたのはどういうことだろう?

君なら、今回の試験で必ず卒業すると思っていたさ」

メイの言いたいことが伝わったのか、三宅は前々から準備してい

たことを明かした。

他の箱には、ブラウスやネクタイなんかも入っている。 すべて君

のものだ。メイ」

すっ そうだったんですか.... 三宅さん、 ありがとうござい ま

満面の笑みでブレザーを取り出し、 袖を広げるメイ。

へぇ~、エージェントにも制服ってあるんですねー!」

.

て、自分のスーツとネクタイを丁寧に収納し始める。 三宅はあえて口を挟まずに、リビングの奥のクローゼットを開け

く似ていますね」 「あれ? でもこれって、近所の小学生が着ている制服とものすご

そこで、ようやくメイがその事実に気づいた。

「ものすごく似ているんじゃなくて、近所の小学生が着ているのと

まったく同じものだよ」

三宅は落ち着いてクローゼットを閉めつつ、 なんでもないような

言い方でそれを告げた。

しょ、小学生!?」

途端に笑顔が驚きに変わった。

じものを着ろだなんて ないからって、仮にも政府所属のエージェントなのに、 「ひ、ひどいですよ三宅さん! でも嬉しい!」 い、いくらわたしの背たけが足り 小学生と同

らない。 感情が入り混じってしまい、怒るべきなのか喜ぶべきなのかわか

ず頭を振った。 メイが一人で暴走しているのを見て、 やれやれ、と三宅は人知れ

っている」 て君が来週から小学校に通うためのものだ。 充分だろう。この制服はエージェントとしてではなく、民間人とし 「エージェントに決まった制服はない。 いつも着ている赤い外套で ほら、ここに校章が入

「あ、ほんとうだ」

い た。 ペンには、『翠小』という白い文字が、 メイが勝手な思い込みでアフスのマークだと思っていた胸のワッ くっきりと縫い付けられて

あの、 ような.....」 嬉しいのは嬉しいんですけど、 ちょっと状況がのみこめな

目を細めて、小さな頭の中をぐるぐる回す。

え ? 小学校に通うんですか!? わたしが

任務もいいが、普通の子供としての日常も大事だ」

キッチンに立ち、夕食を作る準備を始めようとする三宅。

ェントとしての出動命令を待つことになる。 候補生としての訓練も終わったのだから、以降は基本的にエージ 空いた時間を無駄にす

少しでも普通の生活に馴れておくべきだ」

そんな! わたしは小学校なんて、 べつに.....」

「いやなのか?」

メイは小学校には通わず、基礎的な教育はすべてアフスの訓練を イヤなわけじゃ、 ないですけど.....。 で でも!」

通して受けてきた。

っていたのである。 て、ようやく自分を育ててくれている三宅への恩返しができると思 だが今日でその訓練も終わり。被保護者ではなくパートナー とし

ところが、そこへご褒美として与えられたのは初等教育へ 、の逆戻

が別で、どこまでも子供扱いされていることに対して不満を隠せな も幼い頃には憧れてさえいたこともある。 しかしそれとこれとは話 いのだった。 もちろんメイにとっては一般の小学校など未知の世界で、

「そうか。なら、言い方を変えよう」

それを察している三宅は冷蔵庫からキャベツを取り出して手早く

洗い、それをまな板の上に置く。

「メイ。これは任務だ」

振り向き、穏やかな微笑をメイに向けた。

待機中は民間人として生活し、許される限り自由に行動すること。

普通の少女として小学校に通い、そして」

三宅にしてはめずらしく、おどけるようにして手を広げる。

君の、 君だけの幸せを、早く見つけてしまうこと」

「わたしだけの、しあわせ.....?」

生を生きる権利がある。 君には、アフスからもエージェントからも離れたところで自分の人 そうだ。 これまでの君の人生はすべてアフスの中にあった。 それを見つけることが俺の願いでもあり、

君に課せられた任務だ」

む、むう.....!」

メイは頬を膨らませた。

任務だとか俺の願いだとか言って、 結局はわたしのた

めじゃないですか!」

- 「なんだ。わかってしまったか」
- 「もう子供じゃないんだから、わかりますよ!
- 「ブロッコリーは食べられないのにな」
- 「ブ、ブロッコリーはっ!」
-食べ物じゃありません」途端に表情が暗くなるメイ。
- 「そうか」

その様子はどう見ても子供に見えるが。

......という言葉を、三宅は自分の胸の中だけで留める。

ともかくですね....わ、 わたしだって、三宅さんの役に立ちたい

んです!」

「もちろん、そっちの方も期待しているよ」

聞きなれたメイの言葉に、ふっ、と鼻を鳴らす三宅。

自慢話の種になるな」 のどこにもいやしない。パートナーの執行官としては、この上ない らな。しかも仮想現実の中とはいえ、候補生の段階でAランクのU MAを軽く退治してしまった優等生だ。 そんなエージェントなど他 「なんたって君は、アフス設立以来の最年少エージェントなのだ

「で、でもそれは、三宅さんがへんに試験を難しくしたからじゃ 言いかけて、メイはそれまで知らないでいた事実に気がつく。

どちらも危険度AランクのUMAだ。 そう。 ケース49のビッグフットとケース50のダークホースは、 並のエージェントならば本来

Aランク!?」

そ、そうだったんですか!?」

一人で駆除できるような相手じゃない」

りをしていたようである。 自分でも知らないうちに、 メイはエリートエージェントの仲間入

苦情処理や訓 パートナーができたことでようやく俺も現場に戻れる。 練の書類ばかり作っているのはもう飽きたからな。

待しているぞ、メイ」

「ま、まかせてくださいっ!」

が遅刻するなよ」 「だがとりあえず、来週から君の職場は近所の小学校だ。 朝は早い

.....

始める。 何か言いたそうに沈黙するメイを尻目に、三宅はキャベツを刻み

るくしている。 ンも、三宅にとっては無用の長物以外の何ものでもなかった。 しかし今はメイの存在が、この部屋の空気を実際よりも何倍も明 メイを育てると決める前はこの大きなマンションも立派なキッチ

のだった。 険しくなりがちな三宅の顔は、 知らずとわずかにほころんでいた

それが小学校の校舎に対して抱いた、 小さい....。 ここで何百人も一緒に勉強するとはとても思えない。 メイの素直な感想だっ た。

はーい転校生を紹介しまーす」

備のできないまま担任教師に連れられて、教室の前で立ち止まる段 階まで進んでしまっていた。 ただ言われるがままにあちこちに挨拶していったメイ。 黒塗りのメルセデスで三宅に学校まで送られてからというも まだ心の準

師の発した先のひとことで5年3組の喧騒はピタリと止む。 騒がしくて気圧されてしまいそうな教室の雰囲気だったが、

(ぎゃ、 逆に入りづらい.....)

次から次へと緊張の虫はわいてきてしまう。 ホワイトブレザーの裾をつかみ、緊張を押 し殺そうとするもの Ó

「じや、 転校生さんどうぞー」

しつれ いします!」

嬉しさと戸惑いの入り混じるメイは、 ぎこちない素振りで教壇の

前まで歩み進めた。

も聞こえてこない。 教室がなにやらざわめき始めるが、 緊張しすぎているメイには 何

ほら、 黒板に名前書いて。 大きな字でね」

はぃ 先生」

初めて握るチョーク。 噂には聞いていたが、 とても書きづらかっ

た。

いい子ね~」

その間に、 メイの返事が気に入ったのか、 メイは黒板にお手本のように整った字で、 一人だけニヤニヤしている女教師。 7 春日 人

と書きつづった。

で見ている。 か.....かすが、 ペこりとお辞儀をするメイを、クラスメートはきょとんとした顔 めいです。皆さん、 宜しくお願いします」

整った顔立ちに、 白い肌。 皺ひとつない新品の制服

のである。 も綺麗とあっては、 そして、長く艶やかな黒髪の揺れる、丁寧なお辞儀。 緊張してしまうのはクラスメート達の方だった おまけに字

(あ、あれ?)

げてねー」 日本の学校のこととか色々わからないと思うから、みんな教えてあ 「春日さんはねー、最近までご家族の都合で海外にいたのよー? 向けられた、沈黙の眼差しに戸惑うメイ。

童は黙ったままだ。 数人の女子が「は一い」と嫌そうに答えたが、 ほとんどの児

「じゃあ、何か質問ある人いるー?」

「お、おれ知ってるぜ!」

突然一人の男子児童が立ち上がり、メイを指差した。

おまえ今日、べ、ベンツに乗って学校まで来ただろ!」

教室内の空気が、 一瞬で凍りついた。

ほ、ほんとうなの.....? 春日さん?」

ブの売れ残りケースに入ったチワワのような瞳でメイを見つめてい どこか掴みどころのなかった女教師までもが、 今はペットショッ

「ええ。本当ですけど.....」

వ్త

「そ、そう.....。 ちちち、ちなみに、 その、 おいくらくらい...

なにがですか?」

も、もちろん、そのベンツの値段よ.....」

えっと、 たしか二千万くらいだろうって、 前に三宅さんが」

にせっ

そんなに高くないですよね?」 メイには、 金銭感覚というものが全く備わっていなかった。

てしまったのだった。 この一 件以来、 5年3組の春日メイには、 お嬢様キャラが定着し

2

「学校って、難しいです.....」

りとそうつぶやいた。 マンションのリビングで、三宅と一緒に食卓を囲むメイが、 ぽつ

「どうした? 授業についていけないのか?」

まさかとは思いつつ、 一応そう聞いてみる三宅。

「はい…。 算数の時間で、方程式は使っちゃいけないって怒られ

ました」

「そうか」

メイが学校でどんな毎日を送っているのか、それだけで三宅には

なんとなく予想がついてしまった。

ろう。 おそらく算数の授業でのことなんて、ほんの一例にすぎない のだ

さら小学生と同じ価値観など持てないのだ。 ているに違いない。 幼少期からアフスで大人に交じって成長してきたメイには、 きっとクラスでも浮い ま

「友達も、いまだにできなくって」

「努力はしたのか?」

しました。 でもみんな、 どこかよそよそしいんです.... : なぜでし

さあ。 それが本人にわかれば、 なぜだろうな 皆よそよそしくなどならないだろう。

「三宅さんは学生時代、友達いました?」

`.....いきなりデリケートな質問をするんだな」

「す、すみません」

いたと言えばいたし、 いなかったと言えばいなかった。 学生時代

には、男の友人が一人いただけだったんだ」

「見きこしり

「えと、女の人は.....

「聞きたいか」

っ は _

「俺は話したくない。女性関係では酷い目にあった」

聞かない方がよさそうだ、とメイは察した。

くっ.....! 友人だと思っていたのに.....っ!

__

何があったのかについては非常に気になるところだが、 メイはあ

えて話題を変えることにする。

んです?」 その男のお友達の方と三宅さんは、 どうやって仲良くなった

うぞ」 「話してもいいが、大学での友人作りは小学生のそれとは大きく違

用できそうだから?とか言っていたな。正直なヤツだった」 「ヤツから近付いてきたんだ。?仲良くなっておけば、あとあと利 「え、そうなんですか? でも、なにかの参考にできればと思って」

「そ、それって友達とはいえないんじゃあ.....」

ということになるのだが.....」 「そう思うか。そうなると俺は、学生時代一人も友人がいなかった

「友達ですよ! 出会いの理由はなんであれ、きっと二人は友達で

す !

.....L

小学生にまで気を遣われて、逆に情けなくなる三宅。

まずは人気者になることだな」 まあ、俺の話はともかく.....。小学生の友人を作りたいのなら、

言いながら、夕食のブラックシチューを口に運ぶ

すか?」 人気者って、友達がいっぱいいる人のことを言うんじゃない んで

友達だと思ってもらえているわけではないからな」 は限らない。ちやほやされているからといって、必ずしも相手から 的好かれている者のことだ。だが、そういった人間に友人が多いと 少し違うな。 人気者とは多くの人間からの評価が高く、 かつ比

まるで自分のことのように断言する三宅。

た。 メイはスプーンを動かす手を止めて、三宅との会話に集中してい

「えっと、 それなのに、 わたしが人気者になれば友達ができると?」

れていると見てまず間違いないだろう」 ら相手に持たれていないようだからな。 簡単な話だ。 話を聞いた限りでは君の場合、 それどころか、 そのわずかな好感す むしろ嫌わ

「えーつ! その反応を見て、まるで昔の自分を見ているようだ、と三宅は思 な なんでですかー.....!?」

鼻につくことがままあるようだ。 ているつもりなのだが」 「俺にもわからない。だが友人の話では、他人はささいな言動でも 自分では、 いたって普通にし

「友達作るのって、難しいんですね.....」

周囲の人気を勝ち取ることから始めるんだ」 「だからメイ。君は学校で他人より優れているところを見せつけて、

「ええっ! そ、そんな!」

驚き、困惑するメイ。

いですよっ!」 「わ、わたしには他の人よりすぐれているとこなんて、どこにもな

とだと三宅は判断した。 れを理解できないクラスメートの信頼を勝ち取れない以上、同じこ 「む.....。そういえば、授業について行けていないのだったな」 実際は授業の方がメイのレベルに合っていないだけなのだが、そ

「だったら、今度は体育の授業を狙うといい。次の体育はい つだ?」

明日です。 五十メートル走のタイムを計るらしくて」

よう」 「 短距離か..... 。 よし、 少しだけなら本気を出すことを俺が許可し

····?

メイはきょとんとした顔で、三宅に問い返す。

それって、エーテルを使ってもいいってことですか?

マネはするなよ」 いいか? 少しだけだぞ。 やりすぎて地区記録を更新するような

でもそれって、ズルのような.....

だけな」 「ズルなものか。 あくまで自分の持つ本来の力を出すだけだ。

「うーん.....。でも.....」

分で考えろ」 「気が進まないのなら無理強いはしない。もともと君の問題だ。 自

冷たくそう言い放つと、椅子から立ち上がる三宅。

ったか?」 「それはそうと、さっきから箸が進んでいないな。今日のは不味か

い、いえ!いただきます」

行った。 三宅はそれを確認すると、自分の食器を重ねて、 少し冷めてしまったシチューを、急いで口に入れ始めるメイ。 洗い台に運んで

レバーを上げて、蛇口からぬるい水を出す。

「……友達ができません、か」

目を閉じて、三宅は静かな笑みを浮かべる。

、ようやく人並みの悩みを持つようになったな」

「え? 三宅さん、なにか言いました?」

いや。ひとり言だ」

メイを学校へやったのは間違いではなかった、 と三宅は思った。

3

メイは、まだ悩んでいた。

(どうしよう……。本気、出しちゃおうかなぁ……)

都内にあるにもかかわらず、 豊かに広げられた小学校のグラウン

ぱ。

地面に座り、自分の走る順番を待っている。 体操着に着替えたメイは、 他の児童と同じように足を折り曲げて

いようなスピードで、息を切らしながら走っていた。こんな中でメ イが本気を出せば、 (でもなぁ.....) ほかの児童はみな、メイから見ると手を抜いているとしか思えな 三宅の言う通り一気にスターになれるだろう。

かける。 次は誰かな? 物腰の弱い男性の体育教師が、座っている児童達に向かって呼び 出席番号7番と8番の人、 はやく準備してね

しかし、誰もスタートラインに向かう気配はない。

出席番号7番の.....春日メイさんと、8番の木之下美羽さん」

「あ、あたしなのか」

そのとき、 ちょうどメイの近くに座っていた女子児童が立ち上が

た

ら見ても可愛らしい女の子である。 細いリボンでふわふわの髪の毛を後ろにくくった、 同性のメイか

「美羽ちゃん、ガンバ」

「コケるなよ~」

立ちあがっただけで、 他の女子から声援が飛んだ。

「うん。適当に頑張るね」

木之下美羽はその声援に笑顔で手を振って応え、 スター ト位置へ

と向かう。

(いいなぁ.....)

メイはその様子を、 座ったままの状態でうらめしそうに眺めてい

た。

「7番の春日さーん。いないのー?」

そこでまた体育教師に大声で呼ばれ、 ようやくメイは自分の順番

でもあることに気がついた。

「あ、は、はいっ!」

あわてて立ち上がり、美羽の横に並ぶ。

声援ではなく、 クスクスという嘲笑の声が送られた。

‡

位置について、よーい」

体育教師は赤い旗を上げ、 ル地点にいる計測係の男子児童へ

視線を送る。

メイが小さく腰を落とし、 スタートに備えたところで

「気にすることないよ」

そんな小さなささやき声が、左耳のすぐ横から聞こえてきた。

· えっ?」

「スタート!」

教師の旗が下ろされ、 隣の美羽は一足先に走り始める。

「あっ.....!」

出遅れた。とりあえず、己の筋力のみで走るメイ。

(は、早い!)

しかし前を走る美羽に、どんどん距離を離されてしまう。

友達の多い美羽に、体育の競争でも大差で負ける

それが何を意味するのかは、 メイにも一瞬で理解できた。

゙ま、負けるもんか.....!」

無意識のうちにエーテルが解放され、 メイの瞳が紫色に輝き始め

が、反射的に超人的な運動能力を生みだせるのは、 をこなすエージェントとして大きな武器だった。 うなデバイスを仲介しなくても体内のエー テルを引き出すことがで これがメイの特殊な才能だ。普通の人間とは違って、 たまにこうやって無意識に発揮されてしまうのが困りものだ UMAとの戦闘 小太刀のよ

えるほどの速さで前に進むメイの体。 エーテルの解放により次第に加速が増し、残像が幾重にも見

二人は肩を並べることになった。 美羽との間に開いた距離はあっという間に縮まり、 ゴー ル手前で

·!

横を走る美羽と、 しかしメイはそれにも気づかず加速を続け、 他の児童たちから驚愕の目が向けられ 美羽よりも先に五十

メートルを走り抜けてしまった。

っと

急いで力を抑え、ブレーキをかける。

振り返って計測係の男子児童を見ると、 彼もまた呆けたような顔

で、メイの顔をまじまじと見つめていた。

(や、やりすぎちゃったかも.....)

ついさっきまでメイの前を走っていたはずの美羽が、 かなり遅れ

てゴールする。

「はぁっ.....、はぁっ.....」

ゴール地点で立ち止まった彼女は膝に両手を当て、 息を整えてい

た。

汗ー滴流してい ないメイは、 おそるおそる目配せをしつつ、 美羽

の反応を見守る。

「か、春日さん!」

は、はいいっ!」

その剣幕に、思わず後ずさり。

あなた、速いねっ!」

をとって、軽く握りしめる。

「お、怒ってないの.....?」

「なんで怒らなきゃいけないの?」 おどおどしながら尋ねるメイ。

逆に質問で返された。

「あたし、最初から思ってたの。 あなたは他の人とはどこか違うな

ぁって。でもさっきので確信に変わったわ!」

「そ、そうかな……?」

ねぇ。もしよかったら、あたし達、お友達にならない?」

.....つ!?」

嘘みたいな展開に、メイは言葉を失った。

‡

ウォッチを握りしめている一人の男子児童がいた。 しかし、そのやりとりには興味を示さずに、ただ二つのストップ

あの日に、教室で立ち上がって彼女を指差したあの少年である。 彼の名前は栗崎裕一~くりさきゆういち~。 メイが転校してきた

メイのタイムは、 6秒75。

それは運動だけが取り柄だった彼の記録より、ずっと早いものだ

「ちっ

地面に叩きつける。 裕一は、メイのタイムを計測したストップウォッチを、 思いきり

メイと美羽がその音に驚いて、裕一を振り返った。

お勉強もできるくせに、 走ってもコレかよ。どこまでイヤミな奴

なんだおまえ」

裕一はメイに向かって、いかにも不機嫌そうに悪態をつく。

なによ。 ひがんでるの?」 美羽が笑いながら間に入ったが、

裕一の憎まれ口は終わらない。

いいよな~、金持ちは!」

はぁ?」

ろ? うになるんだ。要するによ、 ってやつがよっ!」 どうせオヤジもオフクロも、 生まれたときから恵まれてっから、そんなに何でもできるよ おれ達とは違うんだよなぁ~! どっかの大企業の社長か何かなんだ

つ

ショックを受けるメイ。

ばっかじゃないのアンタ!?」

その横から、 美羽が裕一に対し非難 の声を贈った。

ろよ。 だっ てそうとしか思えねーじゃ 大金積んで秘密の特訓でもしてたんだろ? ぶっ ю !春日、 どこまでも卑怯 正直に言っ てみ

る そこで裕一の口をふさいだのは、 美羽の放った強烈なビンタであ

いいかげん にしなさいよ!」

鋭い目で裕一をにらんで、美羽は大声で怒鳴りつけ る。 る。

親がどうとか、 それから彼の胸ぐらをつかみ、力強く引き寄せた。 人種がどうとか、 そんなの関係ないじゃない

普通に生きるのがどんなに難しいのか、アンタは知ろうとしたこと すらないんでしょう! どうせないんでしょうねっ! いたとしてもねっ、そのぶんだけ苦労もしてんのよ! 「たとえアンタの言うように、この子が生まれつき人より恵まれ こんな子が 7

っ な 何言ってんだよ、 おまえ

「ふんつ! さっきのでわかったわ!」

裕一の言葉をすべて遮る勢いで、美羽はまくしたてる。

ることがみみっちいのよ!」 にしてイジメてるのってアンタでしょ!? なんか他の子の反応がおかしいなとは思ってたけど、この子ハブ 男のくせに.....

「な

え? わたしイジメられてたんですか?」

丸くしていた。 まったく気がついてい なかったメイは、 人だけきょとんと目を

「ち、 違げぇよバカ!」

なにが違うのよ!」

いや、その...

口ごもる裕一。 彼自身、 美羽にそう勘違いされる心当たりが無い

わけでもない。

しかし、 このまま春日メイイジメの主犯扱いにされるのは御免で

ある。

内心をぶちまけることにした。だからメイ本人も見ている前ではあるが、「な、なんかこいつ、絡みづらいんだよ!」 っ な、 裕一は意を決してその

なんか近付いちゃいけません的なオーラが出てんだよ! 昼休憩の時間も、 「授業では大人みたいに難しい言葉ばっか使いやがるし、 一人で全然平気そうでさっ! 金持ちで、美人で、 給食とか オーラが

! みんなそう思ってんだ!」

_

胸ぐらからパッと離される、 美羽の握りこぶし。

ほし。 てことは、アンタも美人だと思うんだ」

先程までの怒りはよそに、美羽は裕一に対して興味深そうな表情

を向け始めていた。

「び、美人なんて言ったかおれ?」

「言った」

「し、しまった……!」

顔を隠して上ずった声でつぶやくが、 美羽にもメイにも丸聞こえ

である。

ね え ? 仲良くしたいなら仲良くしたいと、 と美羽はメイに向けて、 裕一を嘲笑するような笑みを浮 はっきり言えばい いのに

かべる。

「だ、だれがこんなイヤミ女と!」

「顔が真っ赤よ」

「今日は暑いんだよ!」

春日さんはアンタみたいなのでも仲良くしたい思ってるのに。 で

しょ?」

· は、はい」

突然話を向けられたメイは、 戸惑いながらも即答する。

できればそうしてもらいたいなって、 ずっと.....」

「くつ!」

メイに哀しそうな視線を向けられ、 動揺する裕一。

の ? もしれないけど、 ていうかさ、 どうでもいいなら普通距離をとるわ。 興味があるからさっきあんなに怒ってた アンタこの子のこと」 自分で気づいてないか んじゃない

「う、うるせぇ! その反応は、ほとんど自白しているようなものだった。 それ以上言うなっ!」

.... あ、

ああそう」

戻す。 必死な裕一にさすがの美羽も悪いと思ったのか、そこで話を元に

まだと絶対に春日さん、アンタにものすごく嫌われてると思い込ん 「まぁともかく、そういうことならさっさと謝んなさい ?

だままになると思うから」

奥歯を噛みしめる。

たしかにすげえニブそうだからな......こいつ」

話が見えてこないメイは、 頭の上に大きな疑問符を浮かべつつ、

笑顔でその場に立ち尽くしていた。

: : わ 悪かった」

聞こえないわ」

あークソッ! わかったよ!

仏頂面でメイの目の前まで歩み寄り、 頭を深々と下げる裕一。

さっきは言いすぎた! ごめん!」

え? あ、 にい

別に怒ってないのにな、 ズルしたのは本当だし。

などと内心で思いながらも、 そこは素直に謝罪に応じるメイ。

あの、 たしか、栗崎くん.....ですよね?」

ああ。 栗崎だよ。 栗崎裕一」

「え、 えっと、 もしよかったら、 わたしとお友達になってくれませ

んか?

「な、 なにい

メイの提案に、 裕一は面食らったような顔をする。

栗崎くんがはじめてなんです。木之下さんとは友達になれたから、 今度は栗崎くんと、って思って」 わたし、同年代の子とこんなにお話ししたのって、 木之下さんと

「な、 たんだぞ!?」 なんだよそれ.....? おれらはお話しじゃなくてケンカして

これ以上ないチャンスってもんよ」 「いいじゃん。せっかく春日さんの方から誘ってくれてるのよ?

「だからそんなんじゃねえっつ—の!」

「栗崎くん」

不安そうな視線を裕一に向けるメイ。

「 ダメ..... ですか?」

やっぱり断られるのではないか、 などと心配しているのだ。

_ _ _

裕一は耐えきれずに目を逸らす。

この男は尻に敷かれるタイプだな、 と美羽はこっそり彼の将来を

案じた。

「いいか、春日.....! これはケジメだ!」

「は、はぁ」

迷惑かけたケジメとして、 おまえの友達になってやる 男だか

らな!」

「あ、はい。ありがとうございます!」

満面の笑顔を浮かべるメイ。

かった。 向こうで体育教師が手を振っていることに、 もう次の人走ってもいい 誰も気づいてはいな

4

いるが、 ている。 美羽と一緒にいることで周囲の女子から好奇の視線を向けられて 体育の授業が終わり、更衣室で雑談の華を咲かせるメイと美羽。 メイはそれに気づかず、美羽は気にしないで着替えを続け

「あ、あの.....。木之下さんって」

「美羽でいいよ。みんなそう呼んでるでしょ?」

「は、はい」

ついでにその肩っ苦しい言葉遣いも禁止ね? 友達なんだからさ」

「う、うん」

気恥ずかしく感じつつも、 言われた通りにするメイ。

「で、何を言いかけたの? めーちん」

「めーちん!?」

「だって、春日さん下の名前?メイ?なんでしょ? だからめーち

 μ

「いや、いくらなんでもそれは.....」

みーちん?とか?みうちん?とか呼ばないでね。 「なんで? 可愛いからいーじゃん! あ、 でもあたしのことは? 恥ずかしいから」

ふ、不公平だよ!」

「だってキャラじゃないもん。 みーちんだなんて」

わたしだって、めーちんだなんて呼ばれたことないよ!」

「じゃあ今日からあたしが呼んであげるね!」

何を言っても、美羽に上手を取られてしまう。

「はぁ……。もういいや」

諦めて、話を進めることにした。

それで、 美羽ちゃんは、 どうしてわたしとお友達になってく

れたの?」

「仲間だから」

「なかま?」

「そう、仲間。 気が合いそうだしね」

「そうかなぁ? 性格とかぜんぜん違う気がするけど」

性格だけは人の真似をしないようにしてるの。 えみたいだけどさ」 いいけれど、自分と同じ性格の人なんて絶対イヤ。 「だからいいんじゃないの? 自分と同じ顔の人はこの世にいて パパやママは違う考 だからあたしも、

あまりよくわからない喩えだった。

「あ、そうだめーちん。 たしか明日は土曜よね? よかったら、 今

夜ウチに泊まりに来ない?」

^?

メイは耳を疑う。

「お、お泊まり.....!?」

だけど」 紹介したいの。 「そう。 あたしが学校で親友を作ったって、 まあ、めーちんがイヤだってんなら、 ちゃんとパパやママに べつにいいん

「そ、そんなことないけど.....」

メイは戸惑う。

わたしなんかで、 本当にいい の ? 美羽ちゃ んは他にも友達、 11

っぱいいるのに」

がにあの子たちを家には呼べないよ」 だってあれは、 あたしが作った友達じゃないもん。 それに、 さす

····?

どこか話が噛み合ってい 美羽は笑うが、 メイには彼女の言っている意味がよくわからない。 ないような気さえする。

それで、どうかな? 急な話で悪いけど、 今夜来られる?

「えっと.....」

考えをめぐらすメイ。

れするだなんて自分にはハードルが高すぎるのだ。 友達ができただけでも大進歩なのに、 いきなり相手の家にお呼ば

いだろう。 ボロが出てもいけないし、ここは丁重に断わっておいたほうがい

ボタンを操作してリダイアルの一覧画面を表示させる。 着替えの制服から、 多分ダメかな。 携帯電話を取り出すメイ。 いちおう、三宅さんに聞いてみるけど」

三宅さん』 三宅さん』 『三宅さん』 『三宅さん』 『三宅さん』 『三宅さん』 『三宅さん』

見事に三宅咲麻、一色だった。

な、なにコレ.....。『三宅さん』って、 横から覗き込んだ美羽が若干引きつつ、 メイに尋ねる。 めーちんの彼氏?」

ちっ、違うよっ! 三宅さんはわたしの 言いかけて、メイは言葉に困ってしまう。

う。 単なる?保護者?というのもどこか違う。?お兄ちゃん?。 ?パートナー?というのは執行官とエージェントとしての関係だし、 絶対違

「家族だよ。大切な人」

その言葉だった。 考えを巡らせているうちに、無意識にメイの口から出てきたのが

「ふ~ん。家族なのに苗字違うんだ」

「うん。 わたし、 お父さんもお母さんもいないから」

「え.....?」

えてくれたのは三宅さんの、 独身なのに三宅さんが引き取って育ててくれたんだって。 って三宅さん言ってた。他に引き取り手のなかったわたしを、 あんまり覚えてないんだけど、小さい頃に二人とも死んじゃった たぶんお友達の有沢さん」 これを教

そ、そうだったの」

返す言葉を失って、沈黙を生んでしまう美羽。

「複雑なのね」

ようやくそれだけ切り返した。

笑ってごまかすメイ。「あはは.....」

待ってて。三宅さんに聞いてみるから」 そう言いながら、通常回線の番号をコールする。

5

胸元で携帯電話が振動し、 無機質な機械音が三宅に電話の着信を

教えた。

「俺だ。どうした」

メイの名前を確認してから、彼は通話ボタンを押した。

『お仕事中すみません。三宅さん』

「いや、いい。だが用件は簡潔にな」

はい。 あの.... 今日、 お友達の家に泊まってもいいでしょうか

Ŀ

な

絶句する三宅。

い、今、なんと言った?」

『で、ですから、お友達の家に

Ь

「もう友人ができたのか!?」

『は、はい。おかげさまで』

えへへ、と回線の向こう側で、はにかむような笑い声。

は 早いな.....。 昨夜の作戦を実行したのか」

ぱい。 三宅さんの予想してた流れとは、 ちょっと違う気がします

けど

『み、三宅さん?』

なぜ俺には

「そうか.....

メイにも転校して一週間で友人ができたか。

なのに、

「何でもない。それで、俺に何の用なんだ」

外泊許可がほしいんです。 美羽ちゃ ん..... あ、 美羽ちゃんっていうのがお友達の名前で、 三宅さん抜きでは初めてですけど、そ

その子がウチに泊まりに来ないかって言ってくれ て

よかったじゃないか! 是非行ってくるといい!」

『そうですよね、 滅多にない機会だからな。本部には俺が書類を出しておこ ダメですよね....。 って、え?い い ん ですか?』

う。 住所はどこだ?のあとで着替えの荷物を持って行くからメ

ールしてくれ」

『い、いいですよ。 そこまでしてくださらなくても』

「遠慮するな。 学校が終わってから一緒に帰るといいだろう」

『は、はい』

「仕事中だから、もう切るぞ」

『あの、三宅さん』

「なんだ」

'ありがとう、ございます。喜んでくれて』

「ああ」

携帯電話を閉じる三宅。

「さて」

身をひるがえし、直前まで話していた相手に向き直る。

「お待たせしました」

「いえ、それはいいんですが.....

会話の内容を半分だけ聞いていた中年の刑事は、 なんとも言えな

い表情で苦笑いを浮かべている。

「娘さんですか? 私にも中学生になる娘がいましてねぇ、 もう反

抗期で困ってまして」

「 違います。 俺が十歳の娘がいるような歳に見えますか

ものすごく真剣な表情でにらまれ、 一瞬だけ呼吸が止まりそうに

なる刑事。

だろう。 若いけど見えなくもないと正直に答えたら、 どうなってしまうの

失礼」

大人げないことをしたと、三宅は心の中で反省する。

- 「遺体はまだ、現場ですか?」
- ゙え、ええ。そうです。ご覧になりますか」
- 「拝見します」
- チの若いモンは我慢しきれず、その場で全員吐きましたから」 「余計な心配かもしれませんが、見ない方がいいと思いますよ。 ウ
- 「構いません。慣れています」
- 「では....」

奥へ向かう。 刑事は三宅を連れて、キープアウトのテープを張られたそのまた

6

らは徒歩三十分もあれば着くだろうという距離にある。 三宅の住むマンションからもそう遠くなく、メイの通う小学校か 都内の沿岸部にある埠頭の、人気のない立ち入り禁止区域だった。 一人が立っているのは、 高く澄みわたる青空の下。

..... いや、本当の第一発見者はカラスかな」 第一発見者は、日頃からよくこの港を利用していた釣り人です。

「カラス?」

そう口にしたものの、三宅はすぐに事情を察した。

「ああ、成程」

それも、三体も」 と思って立ち入り禁止の柵を乗り越え、現場に近寄ってみたら. にものすごい数のカラスが集まっていたそうです。 これは怪しいぞ 「釣り人が二日ぶりにこの港へ釣りへやってきたところ、 全身の皮という皮を剥かれた死体が転がっていたんですね。 ある一画

そうです」 きたくないと言っていました。 「そうです。その釣り人はひどいショックを受け、 近々カウンセリングを受ける予定だ もう港には近づ

「そうですか」

「遺体が発見されたのは、ここです」

刑事が立ち止まる。

れていた。 血痕だらけのコンクリー 埠頭にある、 入り組んだ構造の資材置き場の裏。 トの上に、 三つのブルー

周囲では何人もの鑑識官が、 各々に割り当てられた調査を続けて

かってきたんでね」 ぐにアフスへ連絡を入れました。 あまりに ひどい状態だったんで、 長年の経験からこっちも段々とわ 検死も搬送も後回しにして、 す

しかめっ面を浮かべ、シートを見下ろす刑事。

失礼」

に紛れて、小さな××が発見されました」 かっています。骨格がまだ未熟ですし、ぐちゃぐちゃになった×× 「その仏さんは、おそらく小学生くらいの女の子だということがわ 「ああ.....、これは.....そうですね、 その一枚を、三宅はまるで躊躇する様子もなくめくってみせた。 トラウマにもなるでしょう」

ところを、事件に巻き込まれたんでしょう」 えたところ、その子の両親でしょうねぇ。家族で外に出歩いていた あっちの二人は、三十代から四十代くらいの男女。 まぁ順当に

死亡推定時刻はわかりますか?」

シートから離れ、 刑事に問いかける三宅。

死にまわさなければ詳しいことは何もわかりませんが」 ら今朝にかけてだろうと思われています。状態が状態ですから、 だ新鮮らしいんですよねぇ。ですから、死亡推定時刻は昨日の夜か さんざん荒らされてはいますが、 検死官の話によると、 × ×がま

被害者の身元は?」

状態にされています。 それこそ着ていた衣服の一着も。 現場には今のところ、 身元 の特定は完全に不可能でしょうな」 警察にガイシャのDNA標本でも残っていな 遺留品の類いは何一つ発見されてません。 歯の治療痕もまるで判別できない

そうですね」 どうです? 執行官さん、 これはヤツらの仕業なんでしょう?

周囲を見回す。

察関係者全員に向けて宣言した。 このやり方にも心当たりがありますし、まず間違いないでしょう」 「現場には、私にもわかるくらい大量のエーテルが残っています。 三宅は慣れた手つきで胸ポケットから手帳を取り出し、現場の警

フスに引き継がれます」 「これは、 UMAによる殺人です。以降の指揮権は、すべて我々ア

1

な家とは言えなかったが、 のない住宅団地の中にあった。 メイの基準で見るとお世辞にも大き 中に住むのは、 美羽の自宅は学校を裏手側に十数分歩いたところにある、 サラリーマンの夫、 一般的には立派な都内の白い一軒家だ。 専業主婦の妻、そして小学生 人通り

それは誰から見ても申し分のない、 幸せな家庭だった。

‡

あら、おかえりなさい美羽」

「 ただいま。 ママ」

美羽が玄関のインターフォンを押すと、すぐに母親が迎えてくれ

るූ

なったらこう育つのだろうという、見本のような女性だった。 見るからにまだ若く、スレンダーな美人。美羽がもう少し大人に

- あらあら、そちらのお人形さんみたいな子はだあれ?」
- ゙あたしのお友達よ。 名前はめーちん」
- 緊張して声が出ないうえ、舌を噛む。かっ、春日、めいデすっ.....!」
- そんなに緊張しなくていいのよ? めーちん?」
- ダメよママ。 めーちんって呼んでいいのはあたしだけなんだから」
- あらあら、 美羽ちゃんお気に入りなのね? うふふ、 うらやまし

した」

最初からずっとメイの前で目を細めて、 笑顔のままでいる美羽の

- 「ねぇママ。 今夜この子、うちに泊まってもいいでしょ?
- 「えぇ? 泊まっていくのぉ?」

笑顔を絶やさない彼女も、少しだけ困ったように眉をしかめた。

う~ん、そうねぇ.....」

玄関先でしゃがみ込む。

ねえ、メイちゃん。ちょっとこっち見てくれる?」

そう言って、メイの顔をまじまじと覗き込むと、戸惑うメイに視

線を定め、美羽の母親は唐突に細い目を見開いた。

異常なほど黒目がちな瞳が、一瞬だけまぶたの奥からのぞく。

· · · · · · · · · · ·

まるで爬虫類のようだった。

突然の変化に驚き、その場に立ちすくんでしまうメイ。

「うん。この子なら大丈夫!」

しかし美羽の母親は嬉しそうに目を細めて、嬉しそうに声を弾ま

せた。

「美羽ちゃんもお友達の選び方、だいぶわかるようになってきたわ

た

「でしょ? 前みたいなことは、もうこりごりだもん」

「うふふ、そうね」

?

母子だけの会話に、 まるでついて行けないメイ。

よしよし。いい子ね」

美羽の肩に手を置き、ポンと叩く母親

二人とも、心から幸せそうだった。

アフスから離れた場所にある、 わたしだけの幸せ...

いつぞやの、三宅の言葉を思い出す。

美羽ちゃ んはそれ、 もう見つけてるのかな

なぜかふと、そんなことを思った。

美羽の母親が作った料理を見事に完食してみせた。 そのまま美羽の部屋で何時間か過ごし、 夕食に招かれたメイは、

「ハンバーグだったなんて、ラッキーだったね。めー ちん

「うん。すごく美味しかった!」

も、ぜんぜん美味しいのよ?」 「でしょ~? ママは肉料理が得意なの。そこらのレストランより

けなんだから」 「大したことないわよぅ。 生地に水とバター をちょっと足してるだ

ですもん」 「いいえ、そんなことないですよ。レストランよりも美味しかった

もうすっかり打ち解けたメイも、上機嫌で会話に参加している。

あっ.....、でも、お魚じゃなかったのかな.....?」 思い出したかのように、ひとり言を口にするメイ。

「お魚?」

から。わたし晩ごはんはお魚だと、勝手に思いこんじゃってて」 あ、えっと、この家に入ったとき、少しだけお魚のにおいがした

「そうなの?ママ、お魚買った?」

「いいえー?」買ってないわよぅ?」

じゃ、じゃあ気のせいかな.....? なんだかすみません

下手をすると失礼な意味に取られかねないと思い、本気で謝るメ

て。

いいのよ、気にしないで。他人の家は独特のにおいがするものだ その感覚、とってもよくわかるわぁ」

美羽の母はそれを察したうえで、うふふと穏やかに微笑んだ。

.....

て茶をすすっている。 美羽の父はというと、 同じ食卓の、 心なしか離れたところで黙っ

、イとは最初に軽く挨拶をしただけで、 以降はずっ と無口を貫い

うだ。 ていた。 だがこちらのやりとりには、 しっかりと耳を傾けているよ

だけ聞こえないような小声でそう尋ねた。 「あの その無愛想な態度にだんだんと不安になるメイは、美羽の父親に やっぱりわたし、迷惑だったんじゃないでしょうか?」

は落ち込んでるのよ。 いつものことだから気にしないで」 「あの人、会社での自分の扱いが相当悪かったみたいでねぇ、

母親が同じく小声で、そう説明してくれる。

「そーなんだ。パパかわいそー!」 美羽があんまり心のこもってない声でそう言って、一人で笑って

2

やがて夜も深くなると、 約束通り三宅が荷物を届けに来てくれた。

すまない、遅くなった。.....む」

たメイはすでに入浴を済まし、美羽のパジャマを借りて床に就こうメイの寝間着などを届けに来た三宅だが、それを玄関先で出迎え という間際だったのである。

「やはり遅すぎたか。すまない」

「いえ、歯ブラシとか無かったんで、 助かります。三宅さん、

また残業ですか?」

やつれた様子の三宅を見て、メイはねぎらいの声をかけようとし

た。

「ああ。 急な事件があってな。 おそらく今日は徹夜だ」

「 事件 。 任務ですか?」

「いや、 まだ君が気にするような段階じゃない。 それよりも、

はゆっくり楽しんでくれ」

゙......。わかりました」

こんな状態なのに、まだ三宅に気を遣われている。

自分はまだ、彼を手伝うには程遠いのかもしれない。

メイは、それを心のどこかでさみしく感じた。

あまり無理をしないでください って言っても、 三宅さんはす

るんですよね?」

「無論だ。 無理をしなければ仕事が終わらないからな」

じゃあせめて、ちゃんとごはん食べてくださいね」

メイが笑いかけ、三宅は、ふ、と鼻を鳴らす。

ああ。わかった」

を高級車特有の静かなエンジン音で駆け抜けて行った。 そう言うと、 彼はそのままメルセデスに乗り込んで、 夜の住宅街

その影が見えなくなるまで、 玄関の外で見送っていたメイ。

「ふえー、驚いたわ!」

そこに突然、庭側の窓が開き、同じくパジャマ姿の美羽が顔をの

ぞかせた。

「み、美羽ちゃん!」

びっくりして、思わずのけぞる。

例の三宅さんって、思ってたよりずっと若いんだね」

「き、聞いてた.....?」

うん

ちっとも悪びれることなく、美羽はうなずく。

小さく窓開けて立ち聞きしてたし、電気消してカーテンの隙間か

ら盗み見してた」

......よくないと思うよ? そういうの」

いいじゃん。あの人は気づいてたみたいだし」

「え? そうなの?」

うん。一度だけ目があったもん。 殺されるかと思った」

三宅は慣れないと目つきが怖いのだ。

?せめて.....! ちゃんとごはんたべてください ね

も、もうっ! やめてよそういうの!」

めーちんって、あの人のこと好きなの?」

急に図星を突かれ、苦笑いを浮かべるメイ。

「な、なんでそういうこと聞くの?」

「あの人と一緒に住んでるんだよね」

「そ、そうだけど……」

家族だと言ってあるのだから、怪しまれる要素などないはずだ。

あの人、ただ者じゃない感じはするけど、所詮は人間でしょ?

学校で普通の子と仲良くしたいって気持ちはあたしにもわかるけど

ţ 家でまで一緒にいるなんて、 ちょっと信じらんないかな」

?

美羽の言わんとすることが、メイにはまるで読みとれなかった。

- 一緒にいて、なんか疲れない?」

え? ぜんぜんそんなことないよ?」

三宅の存在は、むしろメイに元気をくれる。

ふーん。やっぱりあなた、変わってるわ」

何を考えているのか読みとれない表情で、美羽はそうつぶやいた。

『美羽ちゃーん? メイちゃーん?』

ちょうどそのとき、家の中から美羽の母親の呼ぶ声がした。

『あんまり外にいると、あっという間に湯ざめしちゃうわよー?

はやくお布団に入って寝なさー い』

「はぁーい!」

話を中断して、大声でそれに応える美羽。

「......さ、もう寝よ?」

美羽はメイを中に誘う素振りを見せると、 窓を閉めて鍵をかけた。

3

夢の中から引きずり起こされる。 最も気に入っていた一曲である。 メイの持つ端末にプリインストールされているものの中で、三宅が 枕もとに置かれた携帯電話が発する着信音を受け、 曲名はモーツァルトのメヌエット。

<u>ہ</u>

寝ぼけ眼で手を伸ばし、携帯電話を掴むメイ。

時刻はまだ朝の六時だったが、三宅からの連絡だとわかっている

ので嫌な気はしない。

「もしもし.....三宅さん?」

『メイ。任務だ』

そのひと言で、 メイの頭は冷や水をかけられたように目覚めた。

半分とじていた瞳も、大きく見開く。

それって、昨日三宅さんが言ってたやつですよね?」

『そうだ。今から迎えに行くから準備しておいてくれ。 詳しいこと

は車の中で話す』

わかりました」

言うが早いか、三宅の側から終話ボタンが押された。

「......どうしたのぉ?」

ベッドの上で目をこする美羽が、 帰り支度を始めるメイに問いか

けてきた。

「えっと、用事があるからすぐに帰って来なさいっ メイは枕もとに置いていたピエログマの腕時計を身につけながら、

困ったような笑みを浮かべて、彼女に詫びる。

である。 アフスに関することは機密事項が多く、 容易には口にできないの

「ああ.....三宅さんから?」「ごめんね。わたし、もう帰るね」

うん」

そっか.....バイバイ。 どうやら朝にはあまり強くないらしい。 ボサボサの頭で投げやりにそう言って、 あたしはもうちょっと寝るわ... 枕へ顔から倒れ込む美羽。

「うん。また明日、学校でね」

「ふぁ~い」

上げてそれに応えた。 制服に着替えを始めながらメイがそういうと、 美羽は重たい手を

4

の日をずっと待ってましたから!」 外泊中だというのに、 いいんです! わたしエージェントになってからというもの、 急に呼び出してしまってすまな

まだ朝も早いが、やる気は充分のメイ。

三宅の目の下にはうっすらと、 くまのようなものができて

い る。

「三宅さん、昨日は徹夜ですか?」

いせ。 今日のことを考えて仮眠室で寝たよ。 二時間だけな」

゙ そ、そうですか。大変ですね」

今も爆睡しているであろう美羽のことを考えると、 可哀相になっ

てくる。

「それで、 三宅さん....。 事件って、 何があったんですか?」

一殺人だ」

っ!

あらかじめ覚悟していた中で、 最悪の返答だった。

然として答えた。 足りていない。 やがては関わるであろう事件だと思ってい それでもメイは三宅の引っ張らないよう、 たが、 心の準備がまだ 努めて平

「殺人.....。事故ではないんですね?」

による損壊ではまず考えられないものだ」 行に及んだと見て間違いない。 「現場の状況から考えて、 目標は人気のない時間と場所を選ん 遺体の状態も、 通常の動物型し M A で犯

「......じゃあ、人型のUMA、ですか?」

制服の裾を握りしめるメイ。

てみれば、これまでに彼女が受けた戦闘訓練では、 度も登場したことがなかった。 殺人事件に、 人型 UMA。どちらもメイには馴染みが無い。 人型のUM A は 考え

でだからな。そのあとは特定裁判所の方で片をつけてくれる」 で抵抗してくることは滅多にない。 UMAの駆除ではなく、その足取りの捜査、それから逮捕 「そう緊張しなくても大丈夫だ。 人型はどれも知能が高く、 それに現時点での俺達の任務は 勾留ま 命がけ

「まだ捜査段階なのに、なぜわたしを?」

の制服 「それは現場に行ってみればわかる。 上だけでも着替えておけ」 であそこへ入るのはまずいな。 後ろに上着を持ってきている そうだ、 さすがに小学校

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 など 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きイ 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 ンタ そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n5887y/

黒色トワイライト

2011年11月23日05時07分発行