#### 黒き椿

紫藤

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

### 注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

【小説タイトル】

黒き椿

【作者名】

紫藤

【あらすじ】

鳥居夏実が主人公です。

話です。 普通の日常を送っていた夏実はある事故をきっ かけに妖怪となるお

原作の鳥居の設定と大幅に違うのでご注意を。

ただ今『遠野編』です。

### 登場人物紹介 遠野編

**鳥**らい**居**い

>i35479 4443<</pre>

主人公。 修行をしている 奥州遠野で今は『己が何者であるのかを知る』 ために ある事故をきっかけに妖怪になってしまう。

人間であった時の記憶は無くしている事故のことだけは憶えているが、

冷 麗

奥州遠野の妖怪、雪女。 鳥居の良き理解者?

物腰の柔らかい女性

淡島 島ま

奥州遠野の妖怪、天邪鬼。

ぶっきらぼうの口調

鳥居の修行相手になる

赤 梅

奥州遠野の妖怪。 見た目は十代前後の女の子

鳥居のことを『とりー』と呼ぶ悪戯好き

**赤**沟河道

奥州遠野の総大将

放課後、 が、やっていることは皆ばらばら 教室にはいつもの清十字怪奇探偵団の面子がそろっていた

カナは数学の宿題を黙々とやり、次郎はなんか雑誌を読んでい

巻は鏡を見ながら髪をいじくっている

鳥居机の上に肘をたてて頬づえをしつつ

そんな一同を見て「はあ.....」と溜息をついた

暇だなぁ....

窓の外ではもう日が沈み始め、 その鮮やかな橙色の陽の光が教室の中に差し込んでいた きれいな夕焼け空が広がっている

おっまたせ・・皆もうそろったかい」

この清十字怪奇探偵団の団長である 教室のドアを勢いよく開けハイテンションで現れたのは清継

「本当に遅れてすまなかったよ

授業終わるのは遅いし、 校門前の掃除は時間がかかるし

......あれ?ゆら君とリクオ君は休みかい?」

随分前に帰っちゃったよ」 リクオ君もゆらも家の用事があるって言って、

カナは終わった宿題を鞄の中にしまいながら言う

面倒臭そうに巻が鏡から顔を上げた「じゃあ、あたし達もお開きにしない?」

### ナイス巻!

心の中で鳥居は親指をたてる

こんなところに居るより早く家に帰りたいのが鳥居の本音だった

「ちょおおおっと待ったあああ!」

突如、清継が手を上げる

「実は最近ある怪談話が話題になってるんだ」

「怪談?」

なぜかカナがぴくりと反応する

「そうさ。ネットで詳しく調べたんだけどさ..

はい

「何だい、鳥居君。質問かい?」

手を上げる鳥居を清継があてる

「妖怪ってそもそもいるの」

「ははは!なに言ってるんだい。 居るに決まってるじゃないか!」

でも証拠もないのにいるって言われても.....ね、 カナ

「え!」

いきなり話を振られたカナは一瞬あたふたしたが、

少し考え込むと顔を上げた

「ん 、まあいるんじゃない?」

「え カナ、信じてるの!?」

「そうかも.....」

「マジですか」

がくっと肩を下げ嘆息する鳥居

んじゃあ、 鳥居君の質問は終わったみたいだから

例の怪談話をするね」

清継は怪談話をし始めた

「はあ やっと今日も一日終わったねえ」

巻が背伸びをする

対する鳥居は「そうだね」と相槌を打った

部活も終わり今は学校の帰り道

二人は十字路の道路の横断歩道前で信号待ちをしていた

「そう言えばさあ、もうすぐテスト期間だな

「う、頭痛がしてきた.....」

巻の言葉に鳥居はげっそりとする

「鳥居ってテスト終わったら暇?」

「うん、そうだけど」

「じゃあ、 食べに行かない?美味しい店見つけちゃってさ」

「うん、 行く行く!」

鳥居は目を輝かせる

巻は嬉しそうににかっと笑った

じゃあ決定」

そこで調度歩行者信号が赤から青に変わった

一斉に信号待ちをしていた人達が渡り出す

鳥居と巻も少し遅れて歩きだした

横断歩道を半分まで歩いた時

事は起こった

### それは一瞬だった

まず誰かの叫び声が聞こえ

鳥居が横を振り向くと、 目の前に大トラックが迫っていた

隣には巻がいる

鳥居は巻を両手で思いっきり突き飛ばし、 その反動で後ろに体が傾く

巻は何が起こったのか分からない表情で

トラックから離れたところに派手に転がり込 んだ

そしてトラックの激しいブレー キの音が鳴り響き

鳥居の体は宙に浮いて激しく地面に打ち付けられた

なんなのもう」

体中のあちこち打った痛みに耐えながら巻は体を起こす

横断歩道の真ん中には不自然な角度でトラックが止まっており

そのずぐ傍に2,3人の大人達が集まって何か騒いでいた

「なんなの、これ」

「ちょっと大丈夫?」

巻の傍にひとりの女性が駆け寄ってきた

心配そうな表情をしている

巻は慌てて立ちあがった

「はい、大丈夫です」

「よかった.....今、救急車を呼んだから

は、はい.....」と言ったところで巻ははっとした

あの私の隣にいた友人を知りませんか

あ、あなたの隣にいた子はあそこに.....」

女性は気まずそうに視線を反らす

その先はトラックの傍にかたまっている人だまりだっ た

巻は迷わず人だまりに向 かって駆けだした

人をかき分け前へ出る

そして巻は息をのんで絶句した

目の前に赤い血だまりが弧を描くようにゆっくり広がって道路を染

めている

その鮮血の池の中に人が横向きの態勢で転がっていた

それは巻がよく知っている人

ついさっきまで元気だった.....

「鳥居.....?」

鳥居の返答はない

彼女の見開いた目はもう生気が宿ってなかった

「うそでしょ?」

がくんと膝が崩れ巻はその場に座り込む

周りの人達の声はもう耳に入っていなかった

誰かが自分のことを呼んでいる 真つ暗な闇の中、 向こうから大トラックがスピー ドを出して迫ってきている 鳥居は声のする方へ振り向いた

逃げなきゃ

させ、

私は逃げなかったんだ

大切な友人がいたから

鳥居は自分の隣を見た

そこには巻がいた

両手を組み悲しそうな笑みを浮かべて立っている

だ 「そう。 鳥居は巻という友人を助けるために、 自らを犠牲にしたん

そうだ

たんだ 私はあの時、 とっさに巻をトラックから離れたところに突き飛ばし

そして私はそのまま

トラックに轢かれた」

見ると鳥居の目の前にトラックが 巻がそう言った瞬間、うるさいぐらい大きなブレーキ音が響く

もう逃げられない距離まできている

トラックの運転座席に乗っていた人は.....だが鳥居はその時見たのだ

また自分のことを呼んでいるのかな誰かの声がする

女の人の声だ

「ちょっと大丈夫?」

誰だろう

鳥居はうずくまって横になっていた短い草の生えた柔らかな土の上鳥居は目を開いた

傍に見知らぬ人がしゃがみ込んでいる「よかった.....」

白い着物きて淡い桃色の髪を結っ もし死んでいたらどうしようって心配したわ」 た綺麗な女性だっ た

鳥居は上半身を起こす「あの、誰ですか」

私は冷麗よ。 見たところあなたも妖怪みたいね。 名前は?」

私は鳥居.....」

あれ?

鳥居は言いづまった

下の名前が思い出せない

なんで?

ちょっとしたイライラ感 さっきまで憶えていたのにふと忘れてしまった時の感覚に陥る

だが相手はそんな鳥居のことに気付いておらず

「そう、鳥居さんね。よろしく」

と微笑んだ

「さっそくだけど、ここはどこだか分かる?」

- え....」

鳥居は辺りを見渡した

何処かの山の中だろうか周りは鬱蒼と茂った木々に囲まれ、 日の光を遮っている

申し訳なさそうに鳥居は答える「分からないです.....」

「ここは奥州遠野。妖怪の村よ」

「妖怪.....?」

そうよ。ここは通常の場所よりも妖気がとても濃いところなの」

゙えっと.....妖気ってなんですか?」

冷麗はその言葉に少し目を見開いて驚く

「妖気を知らないって......あなたそれでも本当に妖怪なの?

でもあなたから確かに妖気が漂っているわ」

鳥居は考え込む

「このジメジメとした感じのことですか?」

う ん、そういうところかしらね。

それより、どうしてあなたがこんなとこに倒れていたのか教えてく

れないかしら

そもそもあなたは何処から来たの?」

ないけど」 「多分、浮世絵町という町から......どうしてここに来たのか分から

眉をひそめる冷麗

「浮世絵町ってぬらりひょんの.....」

だがぽかんとこっちを見ている鳥居に気付いて

「いいえ。なんでもないわ」

と首を横に振った

記憶がないっていうのは少しやっかいね。 取り合えず、 総大将の

「総大将?」ところに行きましょう」

あなたその分じゃ、 随分ここに厄介になりそうだから」 「そう。奥州遠野の総大将、赤河童様よ。

冷麗はにこりと微笑んだ

13

冷麗の案内で鳥居は奥州遠野の総大将、 赤河童のいる屋敷にたどり

着く

屋敷の大きさに鳥居は圧倒されつつも、 部屋に通された 他の妖怪から総大将のいる

妖怪に促され、 「ここが総大将の部屋だよ。 鳥居はごくりと唾を飲み込むと部屋の中に入った さっさと入りな」

広い部屋だった

左右には様々な形相をした妖怪達が数えきれないほどおり、 それぞ

れ口々になにか喋っている

嘲け笑うもの

なにやら熱心に話し合う者

鳥居は委縮して前を見る

そこには自分の何十倍大きな体を持つ妖怪が座っていた

といっても体よりも顔のほうが大きいのだが

肌が赤く、 アイヌ民族風の衣装と思わせる着物を身にまとっている

なんじゃ こりゃ

鳥居は唖然としたままつっ立って凝視した 今まで見たこともない異形の群れに、 そして正面にいる大きな妖怪に

「おい、小僧。頭が高いぞ」

「総大将の前で」

. 100年、いやそれ以上早いわ」

のどをぐるると鳴らして唸る者もいる周りいる異形の群れの妖怪達が牙をむき出して威嚇する 彼らは本気だ

鳥居は慌ててその場にしゃがんで正座した

「お前が冷麗が言っていた怪か?」

低く重々しい声が部屋に響く目の前の大きな妖怪が口を開いた

「は、はい。鳥居といいます」

わしの名は赤河童。 この奥州遠野一家の総大将だ」

総大将に相応しい還暦のある声だった

「鳥居、お前はここで何を望んでいる?」

突然の問いに鳥居は戸惑う

だがそれよりも大切なことは己が何者であるのかを知り、 自身の目的を見定めることだ」 ここで生きていくためには、 「この村にいる怪は皆日々の鍛錬に励む強者ばかりだ。 己を強くしていかなければならない。

澄んで濁りのない鳥居は赤河童の黒い双眸を見つめた

強い意志の輝きを持っている

自分には持っていないものだ

だが意を決すると顔を上げた鳥居はうつむいた

事故で死んでしまったという事しか憶えていません」 「私は自分が鳥居という名前であり、 元は人間でしたが

しかし、と鳥居は言葉を続ける

「私には、……私には目的があります」

顔を引き締め

真っ直ぐ赤河童の方を見た

黙って聞いていた赤河童はゆっくりと重々しい口を開く 「それは復讐の目だな」

: : !

鳥居は驚いた

まさかそこまで読まれるとは思ってもいなかったからだ

そんな鳥居の様に総大将は重々しい溜息をもらす

「どうやらお前は怪になって間もないようだ。

まだ赤子同然

ここで己を見つけるといい」

ぼ と聞いていた鳥居はっとして

慌てて姿勢を正す

「あ、ありがとうございます!」

もう一度改めて目的を聞こう」「お前が自身が何者であるのかと悟った時、

正真 ţ 取り合えず返事を返しておく 赤河童が何を言いたいのかが分からなかったが、 にい

「冷麗よ。 いるか」 両脇にずらりと集まっている妖怪達を見た赤河童は鳥居から視線を外すと

不意に鳥居の後ろから声が聞こえた「はい、ここに」

鳥居が振り返ると斜め後ろに冷麗がいた

いつの間に......

表情には表さなかったものの、 鳥居は内心驚いた

冷麗はきちんと正座をし、 静かに頭を垂れていた

### **遠野編** ?

「この小僧にいろいろ教えてやれ」

冷麗は丁寧に頭を下げるとすっと立ち上がる そしてほけ 「分かりました」 と自分を見ている鳥居に向かって微笑んだ

「ほら、行くわよ」

冷麗はそれを確認すると、赤河童の方を向いてもう一度お辞儀をした 鳥居は我に返って慌てて立ち上がる

では、これで失礼します」

そのまま部屋を出ていく 赤河童の返事を聞いてから冷麗は後ろを向いて 「うむ」

鳥居もまた慌てて冷麗を追い、部屋を後にした

時折吹く風が鳥居の黒髪をもてあそんでいく 両脇に雑草が生え、 赤河童の屋敷からでてどれ位歩いただろうか ろくに手入れしていないでこぼこの砂利道が続く

あの、冷麗さん」

「何?」

「あの、ありがとうございます」 冷麗が歩く足を止めて後ろにいる鳥居を見た

「どうしたの、急に」だが、やがてくすくすと笑いだした冷麗はやや驚いた表情を浮かべる

「いえ、 今頃私はこんな状態でいられなかっただろうって思うから」 .....冷麗さんがいなかったら、

「それは赤河童様に感謝ね」

「は、はあ.....」

鳥居もそれに続いた冷麗は前に向き直り歩くのを再開する会話はそこで途切れ、

また黙々と歩くと一軒の家にたどり着いた

一階建てで木造建築

日本昔話にでも出てきそうな板張りの家だった

冷麗は家の玄関を開ける そして、今日からあなたもここに住むことになるから」 「ここは女妖怪達の家よ。 私もここに住んでいるの

「珍しいわ。皆仕事かしら」中は誰もいなかった

近くにあったタンスの引き出しを開けると、ごそごそと何やら探し そう呟くと冷麗は下駄を脱いで家の中に上がる

始めた

う ん..... これでもないわね.....」

何か探してるんですか?」

あなたの服よ。 その恰好より着物の方が動きやすくていいでしょ」

「はあ....」

と自分の服装を見る

そして黒のハイソックスと革靴きっと何処かの学校の制服か何かだろう見覚えのないセーラー服にスカート

けど人間の時の記憶がない もしかしたら人間として死ぬ直前に着ていたものなのかもしれない

もどかしい思いに駆られ、鳥居は眉を歪めた

あ、.....あったわ!」

冷麗は嬉しそうに声を上げた

「これならどうかしら」

と鳥居のもとに持ってきたものは一着の着物

柄のないシンプルな薄紫色の着物だった

「はい、いい色だと思います」

鳥居は無理に笑った

それが余りのも不自然だったのか、 冷麗が不思議そうに首を傾げた

「鳥居さん、どうしたの?」

い、いえ.....なんでもないです」

「そう。 じゃあ、 そんなところにいないで、 部屋に上がってこの着

物を

着てくれないかしら」

数分後

「ちょっと小さすぎたかしらね.....」

「そうみたいですね.....」

鳥居はなんとか着れた着物を見る

袖丈は少し短い

少し濁った黄色の帯は、 調度長さも足りていてちゃんと巻けたけど

おはしょりもしたけど

丈が短い

### 膝が隠れる長さ

冷麗は困ったように頬に手を当てる 「でもこれしかないのよ」 「いいですよ、これで。私、この色好きですし」

周囲は背の高い木々に囲まれ、 そのせいで辺りは薄暗い 陽射が余り入ってこない

そんな中、 川の水は少しも濁っておらず、 川の涼やかなせせらぎの音が響いていた 川底まで綺麗にみえる

洗濯物をたらいにこすり付け鳥居は黙々と洗う 横には大きな竹籠があり、中に溢れる程衣類が鳥居は川辺でひとりいそいそと洗濯をしていた 中に溢れる程衣類が入っている

なんか納得がいかないような.....」

『はい。洗濯よろしくね』あの後、冷麗から大きな竹籠を渡されたのだ

ぇ

といてね』 あと川のすぐ傍に干すところもあるから、 『近くに川があるからそこで洗って。 洗ったら全部そこに干し

問答無用の笑みだ

にこりと笑顔

はい

だから鳥居は引きつった返事をするしかなかった

. はあ.....」

鳥居は動かしていた手を休める

いい加減手が疲れてきた

「これって雑用だな」

たらいと衣類をほっぽり出して溜息をつく

ふと赤河童の言葉を思い出した

「己が何者であるのかを知り、 目的を見つける事、 か

私はどうだろう

私は何者だ

私の目的はなんだ

真剣に考え込んでいると、

「おい、新米。サボってんじゃねぇぞ」

背後から声が聞こえた

「す、すみません!」

びくっと鳥居は後ろを振り返ると、そこに金髪の青年がいた

口には何かの植物の茎をくわえている

見た目は人間そのものだ

「あん?なにジロジロ見てんだよ」

「え、あの.....あなたも妖怪なんですか?」

恐る恐るきいてみる

勿論怒られるのも承知の上だ

が、青年は怒るどころか呆れた表情をした

いだろ」 「お前なあ. ここは妖怪の村だぜ? まず人間なんかいる訳な

· そ、そうですよね。すみません」

俺は淡島だ。 お前、 冷麗の言ってた新米の鳥居だろ」

「はい....」

どうして知っているのだろう

冷麗に会い、 赤河童と話してからまだそんなに時間は経っていない

自分の存在はまだ少数の者しか知らないはず

鳥居の意に気付いたのか、淡島は薄く笑った

「ここは村の中だぜ? ちょっとした話でも風のようにすぐに村中

に伝わっちまうもんさ。

分かったら、さっさと仕事に戻るんだな」

「あの、待ってください」

立ち去ろうとする淡島を止める

「なんだよ、まだあんのか」

かなり面倒臭そうに淡島が振り返った

淡島さんは己が何者であるのかを知ってるんですか?

.....変なことを聞いていると思いますけど」

自信がだんだんなくなって語尾が小さくなる

だが淡島は

知っているに決まってるだろ」

「俺は天邪鬼という妖怪だ」と片方の手を腰にあてた

「天邪鬼....?」

鳥居はこくんと頷いた 「そうだ。 天邪鬼っていう妖怪ぐらい知っているだろ」

だいたいの奴は修行でやってるけどな」己がなんの妖怪であるのかを知るという事だ。「己が何者であるのかを知るっていう事は、

立ってもいられないようなうずうず感何か大切なことに触れたような感覚鳥居ははっとした

鳥居は淡島に食いつくように言った 淡島さん、 私に修行の相手をしてくださいませんか.....

「ちょ、なんだよ!」

わたしは自分が何者であるのかを知りたい。 だからお願い

鳥居は必死だった 余りにも必死だったのか、 終いには土下座までする

淡島は慌てふためいたが、 腕組みして少し悩み込む

?

してやってもいいけど」 「……そんなに熱心に言うなら、 別に修行の相手

悩みに悩んだ末、 淡島は横を向いてボソッと呟いた

「本当ですか!

鳥居の表情がぱあっと明るくなる

「ありがとうございます!

「だが何度も言っておくがこれは修行だぜ。

厳しいのは当たり前。それでも根を出さないって誓えるか?

腕組みをして目を細める

その瞳には修行がいかに厳しかを覗わせるものがあった

それでも鳥居は迷わなかった

右手をぎゅっと固く握りしめ、 拳をひとつ作る

はい!」

しっかり前にいる淡島を見る

淡島は鳥居の目を見た

そしてふと顔を和らげる

お前が本当に本気だってことが分かったよ。

いぜ、 相手してやる。

まあ、 その前に

鳥居の傍に散らかっているたらいと洗濯物の方に目をやる

そのほったらかしにしてる仕事を片付けてからな」

「あっ.....!」

慌てて鳥居は洗濯物をかき集めた まだ洗濯が終わっていないことをすっかり忘れていた

淡島はくるりと背を向けるとそのまま歩き出す

- あ....」

声をかけようかと鳥居は思ったが、

淡島がひょいと片手を上げた

「ここから北の方角にちょっとした広場がある。

終わったらそこに来な」

そのまま向こうへ行ってしまったそう言うと鳥居の返事を待たずに

残りの洗濯物をまたたらいで洗い始めた ぼ と見送っていた鳥居ははっと我に返ると、

調度時は正午頃か日が真上に昇っている

強い日差しが幾筋か木の葉の間から差し込んでいる周囲は背の高い木々に覆われている

鳥居は竹籠にようやく洗い終えた洗濯物を詰め込む

ふう.....」

ずしっと重さが伝わってくる 軽く息を吐くと竹籠を背負い込んだ 水を含んでいる衣類を溢れる程籠に入れているせいだ

う.....やっぱり重い」

ここで文句言っても仕方ないだけど

鳥居は立ち上がって、川辺の傍を離れた

冷麗さんが言ってな.....」「確か川のすぐ傍に干すところがあるって

きょろきょろと辺りを見回す しかし周りにそんな干すところなんて見当たらない

もう少し歩いたところにあるのかな

鳥居は川に沿って前へ進む 右に川、 左に岩の壁が何処までも続いている

困ったなぁ.....」

鳥居は眉をへの字に曲げて立ち止まった

と、その時

鳥居は目を閉じるふと妖気を感じた

無邪気な感じ悪戯好きのようなこれは子供ような

かなり近くにいる

これは

鳥居は後ろを向く「......後ろからだ」

向こうから誰かが来る

近づいて来れば来るほど、それが小さな子供であるのが分かった 自分より背が低い10歳前後ぐらいの少女

梅の花柄が散りばめられた赤い着物に灰色の帯

着物は丈が膝まで。

帯は後ろの大きなちょうちょ結びが印象的だった

赤い花の髪飾りを付けた黒髪は肩まで垂れている

抱きしめるように両手でで抱え込んでいる少女はたくさんの衣類を

# 木の下駄をカラカラと軽やかに鳴らし、こっちに走って来る

無邪気な子供のように鳥居の顔をじっと眺めた 鳥居の目の前まで来るとぴたりと止まり、

「新米、新米!」

### 遠野編?

鳥居は少しむっとした

初対面でいきなり馬鹿にされたような気がしたから しかも自分よりも年下に.....

だがぐっとこらえた

こんな小さな子の対して怒るなんて大人気ない

そして少女に対し優しく言った

「ねえ、あなたはなんていう名前?」

無邪気そうに笑う「赤梅だよ! おねーちゃんはとり でしょ」

紫色の大きな瞳。

動物のあの野生の目を連想させる

冷麗おねーちゃんとかに!.」「あのね、あのね、皆から聞いたの!

冷麗さんの知り合い.....?

鳥居ははっとした

もしかしてこの子も妖怪なのかな

ねえ、 ねえ、 とり一はそこで何しているの?

「 え、 あ....、 洗濯物が終わったから干そうって思ってるんだけど

きやつ、 「赤梅と一緒だあ! きゃっと赤梅が喜ぶ 赤梅も洗濯物を干そうって思ってたの

そんな赤梅を見て鳥居は気まずそうな顔をした

「 でも場所が分からなくって.....」

その方角は左側に広がる高い岩の壁赤梅は指をさす「すぐそこだよ!」」

「え、でもそこって.....」

「この岩の壁の上だよ!」

軽く4、5メートルはある鳥居は岩壁を見上げた

遠回りして行かなきゃ.....」 確かに川の近くだけど.....これは流石に登れないかも。

少しげっそりとして肩を落とす こんな重い竹籠背負って行かなければならないのだ

岩壁に近寄っていった 途方に暮れた時、 赤梅がきゃっきゃっと笑いながら

これ登るんだよ!」

そう言うとひょいひょいと岩壁を登り始める

鳥居は目を見張った

赤梅は実に軽やかに岩壁の上を登ってい行く

角みたいに飛び出た突出物がある 確かに岩壁の表面にはところどころに

そこに足をかけて登れば上まで行けないこともない

あんなに難なく登るなんて .....だけどすごい、 あの子

鳥居はそう感嘆せずにはいられなかった

その分足だけでバランスを取るのは難しいはず..... 両手は衣類を抱え込んでいるため塞がっている

赤梅は一番上まで登り上がると、 顔だけ出し下を見下した

「 え ...

?

\_

とり

早く

早く!

鳥居は顔を上げて赤梅を見る

「とりーも登って来るんだよ!」

鳥居は更に目を大きく開けた「ええ.....!」

まるで悪戯を楽しむ子供のようだ嬉しそうに赤梅はきゃっきゃっと笑う

そう言うと奥の方へ行ってしまった「早くしないと日が暮れちゃうよ」

.....

鳥居は黙って岩壁の天辺を見上げる

「.....確かに遠回りすれば日は暮れるけど」

岩肌に手を当てる

「淡島さんとの約束もあるし.....」

鳥居は顔を引き締めると、近くの岩の突出物に手をかけ登り始めた

鳥居は這うようになんとかよじ登る赤梅のようにうまくはないが、

上を見ると、 いつの間にか赤梅がまた顔を出していた

# からかうように笑いながら鳥居を見下ろしている

「う、うるさい……!」

息が上がっていたため顔が少し真っ赤になる鳥居は言葉を返すものの、

「わっ!」」鳥居の手がずるっとすべるが、その時

赤梅は目を覆った

一気に体勢が崩れる

36

### **遠野編** ?

きっと鳥居が下に落下して派手な音をたてるだろう

いくらたっても何も音がしない赤梅は目をふさいでそれを待っていたが、

恐る恐る下をのぞいてみる

見ると、 さっきいた位置よりほんの少し下に鳥居がいた

片手だけで岩の突出物につかまってぶら下がっている かなり不安定な体勢である

ぽつりと鳥居が呟いた.....」「し、死ぬかと思った.....」

赤梅はその様子を見てほっと胸をなで下ろした

斜め上の岩壁から飛び出ている部分をつかむ鳥居は空いている方の手を伸ばして

体勢を整えるとまた登り始めた

「くう.....」

手のひらにいつの間にか汗がにじんでいて少し気持ち悪い 今度は滑らないように細心の注意を払う

## 鳥居はやっと岩壁の頂上について立ち上がった

周りは木がないため陽射しが直接差し込んでくる そこには若草の生えた芝生が広がっていた

鳥居は手を顔にかざして日よけするあまりの眩しさに

空を見上げると

澄んだ青い空と白い雲が何処までも続いていた

「なんか久しぶりに日に当たった気がする」

「この村はほとんど木に囲まれてるから! 」

きゃっきゃっと笑いながら赤梅が傍に寄ってきた

「日なんて全然入らないの!

だからここは妖気がいっぱいなの!

小さな手で鳥居の袖を引っ張る

干すところはあっち!

赤梅は指を指す

その先には竹でできた物干し台が幾つか並んでいる

鳥居は息をはあっと吐いた「やっと着いた.....」

## 何故か細やかな喜びを感じる

広げてそれをのばすと物干し台に干していく 洗濯物は水を含んでしわになっていたが、 鳥居は物干し近づくと重い竹籠を降ろし、 なかの洗濯物を取り出す

赤梅は傍でしゃがんでじっと眺めていた鳥居のてきぱきとした行動を

「ん? どうしたの?」

赤梅の視線に気づいた鳥居は振り向いて尋ねた

だからとりー 「 赤梅、 洗濯物全部干しちゃってヒマなの が終わるまでここで待ってるね! 0

え..... あ、 うん。 ありがとう。もう少しで終わるからね」

にこりと鳥居は少し笑う

こう見たら赤梅は無邪気な子供にしか見えない

だが、 次の言葉で鳥居はさっき思ったことを撤回した

赤梅も行く、行く! 」 「この後、淡島とおけいこするんでしょ‐

「え....? 」

鳥居は赤梅を見た

目を細めて笑う赤梅は、 どこか妖しさを感じさせる

それ、何で知ってるの.....」

なんでも分かるの! 「あのね、 あのね、 赤梅はなんでも知ってるの!

そう言うと鳥居の袖をぐいぐいとまた引っ張る

「だから赤梅も行くの! 行くの!」

太?〃ごご》 こねらまるで欲しいものにせがむ子供のように

駄々《だだ》こねる

でもこれは遊びじゃないし....

仮にもこれは修行なのだ

だが、赤梅は頬を膨らませる

「行くの!」

まるで小動物が威嚇しているみたいだ

鳥居は頭に手を当てて溜息をいた

「……ともかく洗濯物を干してから考えるよ」

赤梅はそう言うとしゃがんだまま草いじりをし始めた 「じゃあ、 赤梅はとりーを待ってる!

## PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 など 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 ケー の タ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n5893y/

黒き椿

2011年11月22日19時50分発行