東方新生紀

森羅

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

【小説タイトル】

東方新生紀

【ユーロス】

【作者名】

森羅

あらすじ】

命に生きていく。そんなものを書きたいです。 少年が大昔に転生して、そこでいろんな人・妖怪などと関わり、 も書いたりすると思うので、 ただ楽しく幸せに過ごしたい それでもよい方はお読みください。 それだけを願っていた一人の 多少原作と違うこと

プロローグ (前書き)

初めて小説を書きました。

なので変な文章になったりすることもあると思います。 というかそ

の可能性が高いです。

それでも、それぐらい問題ない、ぜんぜん大丈夫だぜという方はど

うぞおよみください。

それではスタート!!

プロローグ

ザア

雨の音が鳴り響く

体が動かない

辛うじて動かせるのは眼だけ

状況を知ろうと今動かせる範囲内で辺りを確認する。 その視界に入

ってきたものは、

まずアスファルト

トラック

そしてなぜか横たわっている自分の所から流れる大量の赤い液体 その液体が自分の血だということを認識したときにやっと気づいた。

ああ 僕ははねられたのか

息をするのも辛いというまさしく瀕死の状態にも関わらず、 も驚くほど冷静にこの状況を受け入れていた。 自分で

どうしてこうなったのだろう。

意識が薄らいでいくなかで、 れていった。 今までのことが全て走馬灯のように流

た。 だから僕は両親がどんな人だったかとかどういう存在だったと 両親は僕が物心つく前に交通事故で亡くなってしまっ てい

ただけだった。 か 行ったりした。 生き生きとしていた。 友達と外でいろんな遊びをしたり、 そんな僕でもそれだけはわかった。 あまりにも機械的過ぎたからだ なものは感じられなかった。 設にいた。 に幼稚園・小学校で友達がたくさんでき、生活は充実していて僕は たため施設へと送られたそうだ。 いうのは知らない。 それでも、 施設の人たちは僕の世話をしていたがただ世話をして まるで作業のように 毎日が本当に楽しくそして幸せだった。 僕はあまり気にせず過ごしていた。 僕には親戚は誰もおらず引き取り手がい 両親のことを覚えていない僕だったが、 だから、 0 そこに両親 物心ついたときには施 それから次第 の愛のよう 祭りにも

かった。 でも、 もいなくなっていた。そのイジメは卒業するまで続 ことなのにそれを妬まれ、僕に対しての理不尽なイジメが始まっ っていた。 友達に聞かれ教えたりしていた。でも、中学二年生になってからそ ってからはそれまでよりは軽くはなっていたがイジメはなくならな なっていき、 けで僕はかなり救われていた。 り出来ていただけ。 ただそれだけのはずなのに の勉強が他の誰よりも偉く、 因は勉強についてだった。 もともと僕は昔から少し頭が偉く、よく しまった。 それは中学二年生になる頃に脆く崩れ去っていった。 初め 自分が誰かに何かをしたわけでもな 少しずつ僕から離れていき、ついには僕の周りから誰 の頃は昔からの友達が庇ってくれてくれた。それだ 頭ひとつ抜きん出るようになってしま でも、その友達も次第に妬むように い、勉強が他の人よ たったそれだけの にたっ 高校に入 その 7

そして現在に至る。

いやな思い出が多い走馬灯だなぁ

てしまうのはよくないけどねぇ

まぁ走馬灯自体起こっ

ハハッ、 本格的に意識が遠のいてきた。 これはホントに死ぬんだなと思った。 に 歩ませてくれるのなら 走馬灯でも流れたいたようなことがあったためか、もうこの世にあ そして僕の眼から涙が溢れてきた。 まり未練は無い。 本当にどうしてこうなってしまったのだろう。 もしも ただ普通に楽しく過ごして居たかっただけなのに とか細い声で笑う。 このまま死ぬのならそれも仕方ないと思った。 もしも神様が本当に存在して僕にもう一度人生を 僕は何も悪くないの

新しい世界に そして新しい自分になりたい

ブツンッ!!

そう思ったところで僕の意識は完全に途切れた。

プロローグ (後書き)

ラは出せれるようにがんばります。読んでくれた方、ありがとーー ん。次回は、この少年が転生したところから始まります。東方キャ まだ転生もしていないし、東方キャラも一人もでてなくてすみませ

!!!

第1話 新しい世界、新しい自分(前書き)

いや~眠い!!眠いですね~。

それではどうぞ前回の話ではぜんぜん進まなかったので頑張ります。

第1話 新しい世界、新しい自分

チュンチュンチュン。

小鳥のさえずりが聞こえ僕は目を覚ました。 ムクリっと起き上がり、 少しの間ボ ッとしていたが、

!

見渡す。 直後自分の身に何が起きたのかを思い出し、 すぐさま自分の身体を

どこにも出血も無ければ怪我も無い。

あれは夢だったのか?

やっぱりあの事故は夢などではない。 そう思ったがあまりにも鮮明に脳裏に焼きついているのでそれはな とすぐさま否定した。

「どういう ことなんだ?」

のだが、 混乱する思考を無理やり働かせ、 は確かに雨が降る帰り道に突然トラックにはねられ、そして死んで しまったはず そこでもう一度自分の身体を見ようと思った 事故のことを思い出してみた。

あれ?僕の手ってこんなに小さかったっけ?」

たのだ。 なぜそんなことを言ったのかと言うと、 明らかに僕の手ではなかっ

た。 確かに僕の手は比較的小さいほうだったがここまで小さくは無かっ

足も見てみると同様に覚えがある僕の足よりよずいぶん そして愕然とした。 の隅のほうに鏡が置いてあるを発見し、 やな予感がしたので急いで鏡を探した。 というか身体全体が小さいような気が 幸いにも僕が寝ていた部屋 すぐ自分の身体を映した。 何かとてつもなくい 小さ

そこに映っていたのは4~ 5歳ぐらいの子供の姿だったのだ。

「パクパクパクッ゜

っ立っていると、部屋のドアが不意に開いた。 反射的に振り返って そうな女性だった。僕が起きているのを確認すると、 みると、ドアの向こうに立っていたのは30歳ぐらい あまりにも衝撃的過ぎて言葉が出なかった。 そのまま数分呆然と突 のとても優し

ましょう 起きたのね、 朝ごはんできてるわよ。 顔を洗ったらみんなで食べ

速めると、そこはリビングだった。 奥のほうへと進むにつれて美味しそうなにおいがしてきたので足を らなかったがとりあえずそうすることにした。 と僕に言って女性は奥のほうへと戻っていった。 られていた。 しきところがあったのでそこで顔を洗いさらに奥へと進んだ。 そこにはすでに一人の男性が新聞を読み、 テーブルの上に朝ごはんが並べ 奥に進むと洗面所ら 何がなんだか分か 座っていた。

り優しそうに見える。 歳は先ほどの女性と同じくらいに見え、 た男性が話しかけてきた。 しばらくその男性を見ているとそれに気づい 顔には凛々しさが残ってお

「おっ。起きたか。」

「えっと、うん。」

「あいさつ。

えつ?」

朝起きたら最初に何を言う?」

· おはよう。_

のだが、 座った。 ランクか上ぐらいの機能がありそうに見えたのである。 そういうと男性は満足したのか笑みを浮かべると、 のがたくさんあった。 へ顔を向けた。 めているうちにあの女性が戻ってきた。 どれも僕がテレビなどで見て知っているものと比べたら何 リビングの中を見渡してみると、見たことの無いようなも そのまま突っ立っている訳にもいかないので、僕も ただ珍しいだけならたいして気にも留めない また新聞のほう そうやって

じゃあ食べましょうか。」

そうだな。」

「いただきます。」」

「 いただきます。」

どの料理よりも美味しいように感じた。 その場の流れでご飯を食べたのだが、 お いしかった。 今まで食べた

「おいしい。」

「それは良かったわ。」

終わるととりあえず自分の部屋?に戻った。 僕がそういうと女性はうれしそうに答えてくれた。 今の状況を整理するた 朝ごはんを食べ

まず、 ことだ。 もうずっと前からいない。 でも、今の僕の身体はどっからどう見ても4、 わかったことは僕があの二人の子供、つまり僕の両親とい これはつまり これは僕にとってかなり重大なことだった。 0 そしてトラックにひかれたという記憶も 僕には両親は 5歳の子供で う

転生したってことなんだろうか。」

も感謝した。 新しい世界へ、そして新しい自分に なぜだろうと考えたが、一つだけ心当たりがあった。 にわかには信じられなかったが前の記憶がありながら、 人の子供になっているのだからこれ以外ないだろう、多分。 たかったなとも思った。 いが叶ったのだろう。 こうして第二の人生が送れるのだから。 ホントに神様いたんだなぁと思いながら と願っていた。 死に際に僕は ただお礼を言 今はあの二 きっとそ

るので名前はすでにあっ のだが、 とだった。 次に僕の名前のことである。 て気づいたことのだが 名前だけは出てこなかった。 転生前の名前が思い出せないのだ。 た。 というか食べてるときに何回か呼ばれ これもそこそこ僕にとっては重大なこ 幸いにも今の僕には両親がい 他の事は思い出せる

新幸生か。

に、苗字のほうは表札のようなものを見て確認した。 前の名前が思い出せないのはもう仕方が無い て何?って聞くわけにはいかないしね。 なりに気に入っているのですでに問題はなくなっていた。 ちなみ Ų この名前も実はそ (僕の苗字っ

この時代のことかな るしね。 かその技術力とかが高い に知性があるのはおかしいとは思うけどある程度知識があると助か とりあえず今分かったことはこれくらいかな。 情報整理するのに役立ったし。 し未来にでもきたんでしょ。 0 まぁ素人の僕でも分かるぐらい科学と 後分かってない この年齢でこんな のは

たが、 僕はまだ転生前の記憶が無かったようだ。 さんと呼ぶと少しだけ残念そうな顔をしてい よりはマシだっ 年相応の話し方だったようで会話力が無かったようだ。 話し方だったので、 その後は今の両親といろいろと話した。 5歳とは思えないような、それこそ青年が会話しているような 不審に思うどころかなぜか大喜びしていた。 たので放っておいたが 驚いていたが そのときはあまりにも僕が これはヤバイかもと思っ どうやらつい最近までは たのだが気のせいだろ ただ僕が父さん、 まぁ勘ぐられる それまでの

父さんも母さんも優しかった。

僕からしたら珍しいものばかりだったのであれはこれはと父さんに 次々聞いても、嫌な顔や面倒そうな顔など一つもせずそれどころか 一つ一つ丁寧に教えてくれ遊んでくれた。

る母さんはこの写真のときはこうだったとか、 たのよ。 きの写真などはそれがさらににじみ出ていた。 もとても嬉しそうな顔をしてるものばかりだった。 アルバムを見たいと言うとすぐに母さんが持ってきてくれて見さ てもらった。 」などと嬉しそうに話してくれた。 どの写真にも僕と両親が写っており、 傍らで一緒に見てい 「あの時は大変だっ 父さんも母さん 僕が生まれたと

過ぎていくもので気づけば夜中になろうとしていた。 それ りおいしかった。 からずっとその日は二人と過ごしていた。 そして、 楽しい時間というものはあっという間に 昼食も夕食もや っぱ

あら、もうこんな時間になっていたのね。」

こんな時間だしお前はもう寝なさい。 ホントだな、 幸生と話すのが楽しくて気がつかなかったな。 もう

きたいことたくさんあるし やだよ。 僕ももっと父さん達と話がしたい。 0 まだまだ聞

間だ。 しいこと言ってくれるじゃないか。 だけど子供はもう寝る時

そうよ、 からだめよ。 母さんも幸生ともっとお話したいけど夜更かしは体に悪 明日になってからでもお話はいっぱい出来るわよ。

わかった。 じゃあおやすみ父さん、 母さん。

「おやすみ。」」

それでも僕は今とても幸せだった。 明日はどんなことを聞こうかな 今日一日を通して分かったことがもう一つ増えた気がした。 これが と考えているうちに眠くなってきた。 両親の愛なんだなと思った。そう考えると少し恥ずかしくなったが、 そう言って僕は自分の部屋に戻り布団を敷き、そこに潜り込んだ。

「まっ、明日でいいか。」

そして目を閉じるとそのまますぐに眠りに落ちた。

両親サイド

少ししてから幸生の様子を見に行ったが、部屋に戻ってすぐ眠って 疲れが出たのだろう。 しまったようだった。 ふふっと笑みを浮かべ、リビングに戻った。 たくさんのことを聞いてはしゃいでいたから

幸生もう寝てたわ。 幸せそうな顔してぐっすりと。

「まぁ 方も青年と話してるようだったよ。 かなりの時間話していたからなぁ。 幸生のやつホントによくしゃべったよなぁ。 そりゃ疲れも出るだろう。 考え方も話し

そうねえ、 もしかしたらいわゆる天才ってものじゃないかしら?

ようだったけど少しは理解しているようだったし あなたがあの製品の説明をしてあげている時だって、 全部じゃ

子も同じくらいの年じゃなかったか?」 まぁ幸生はあそこまで天才じゃないかもしれんが かもしれないな。 まるで八意さんのところの娘さんみたいだな。 たしかあの

·確か幸生の一つ上ぐらいだったと思うわ。」

の研究者達も顔負けだったしな。 じゃあ五歳ぐらいか。 あの年であの知識、 理解力、 技術力。

そうねぇ、あの子はホントに天才ね。」

よし決めた。」

. ?

ない 幸生もあの子ほどではないが理解力はあるしすぐ打ち解けるんじゃ 「明日八意さんのところへ幸生を連れて行こう。 かな。 歳も近いわけだし、

ったことだし、 わね。 そうね、 幸生のことも改めて紹介できるし、 しばらく八意さんのところには忙しくて行けなか ١J いかもしれな

よし、決まりだな。

でも、 何も言わずにお邪魔しても大丈夫かしら?」

るよ。 「 大丈夫だろう。 あそことは長い付き合いだし快く受け入れてくれ

「そうね、じゃあ明日行きましょうか。三人で。」

「おう。」

このような会話がされているとも知らずに、幸生はぐっすりと眠り についているのだった。

第1話 新しい世界、新しい自分(後書き)

頑張るのでよろしく~ 次回は絶対に出ます。誰が出てくるかはもうお分かりだと思います。 名前しか東方キャラ出せなくてすみません。

第2話 才女と能力(前書き)

まぁ頑張ります。 これ書く時間も少なくなるばかりですよ レポートとかテストとかってめんどいですよねー。

第2話 才女と能力

「幸生~、朝よ~。起きなさい~。」

声が聞こえ僕は「ん~。 やりとした頭のまま今聞こえた声について考え、 」と唸りながらもとりあえず起きた。 ぼん

そっか、今のは母さんの声か。」

と思い出したようにつぶやいた。 の声だと気づけなかったようだ。 一日しか経っていないからか、寝ぼけた状態の頭ではすぐに母さん 転生したことに気づいてからまだ

早く慣れなきゃな~、 ングへと向かった。 と思いながら起き上がり顔を洗ってからリビ

· おはよう~。」

· ああ、おはよう。_

今日の朝ごはんも昨日と同じご飯、 いった和食で美味しそうだった。 玉子焼き、 魚の干物、 味噌汁と

いただきま~す。

ると父さんが、 中でつぶやきながらも今日はどんなことを聞こうかなと思案してい 味噌汁を一口飲んだ。 る料理は美味しいよな~。 うん、 まだ一日しか味わってないけどね。 やっぱりおいしい。 ホント母さんの作

けるから。 幸生、 食べ終わったら着替えてきなさい。 少ししたら三人で出か

えつ、 昨日またいろいろ話してくれるって言ったよね?」

外をたくさん見たいと昨日言ってたじゃないか。 「そんなことなら帰ってきてからいくらでもしてやるから。 待ちきれんとばか それに

· うっ、まぁそうだけど

でも、どこに出かけるの?」

することだな。 いでにこの辺りを回ろう。 さんの勘ではお前と気が合うと思うし。 それが終わったら買い物つ い歳が上の女の子がいるからその子と話でもしてなさい。 たぶん父 昔から付き合いのある家に行くんだよ。目的はお前を改めて紹介 まぁすこし長話になると思うが、お前より一つぐら まぁそういうことだから着替えておけ。

· うん わかった。」

朝ごはんを一気に食べて、 えに行った。その後に続くように母さんもリビングから出て行った。 それに父さんが言ってた女の子にも会ってみたいと思った。 で、最初はムッとしたが外を見てまわれると思うと嬉しくなっ 何を聞こうかと考えているところで今日の予定が決められていたの 僕に言うだけ言うと父さんは「ごちそうさま。 僕も着替えに行った。 」と言ってから着替

わ~、すごいな~。」

市と言ったほうがいいかもしれない。そびえ立つビル、 想像していたものよりも近未来的な街だった。 無い機械などがたくさんあった。 家を出て数分歩いていったところで出た言葉がそれだった。 僕がそれらに目移りしていると、 いや、 この場合は都 見たことも 自分が

ほら、 幸生置いてくぞ。 迷っても知らんぞ。

と父さんが意地悪そうな顔をして言ってきた。

「わっ、ちょ、ちょっと待って。」

で頂戴。 はいはい、 かわいそうでしょ。 待ちますから慌てないの。 あなたも幸生をからかわな

゙ すまんすまん。ほんの遊び心だ、ほんの。」

父さん んの少し見ていたら僕たちが見えなくなっていたらしい。 れたりしないように母さんに手をつないでもらっていた。 僕が慌ててそういう母さんが父さんをたしなめた。 んがほんの少しだがはぐれていた。 人が多く、 すぐにはぐれてしまいそうなるからだ。 現にさっき父さ と悲しい目で僕が見つめると、 何でも珍しいものを見つけてほ そこからはは なにしろ

「誰にでも失敗はある!!」

おいっ、 表情をしていた。 と胸を張って言い放っ と思って母さんのほう見ると顔に手を当て、 またかという

その後ははぐれることなく進んだ。 でくれていたのだが その間ずっと母さんが手をつな

も無かったので少し嬉しかった。 あったかいなぁ と思った。 母親の手なんてつないだことは一度

「おっ、着いた着いた。」

しばらく歩いていくと、

「でかっ!!」

りに大きかったのだが、 あまりのでかさに呆然としてしまった。 ものすんごく大きい家に着いた。 この家はその倍以上はあるように見えた。 僕の家も名家だったようでそれな

幸生、いくわよ。」

あっ、うん。今行く。

母さんが家に入っていったので僕もそちらに向かった。 入る前に表札を何気なく見ると、 そして家に

「 八意?」

<u>ر</u> کر 気がする。 なんかすごく見覚えがある名前が書いてあった。 でも、 まさかいるわけないよね~と思いながら入っ この名前知っ てい てる

あの八意永淋がいた。

紹介。 君が幸生君だね。 確かに賢そうな子じゃないか。 ほら × × 自己

でしょ。 わかってるわ、 いちいち言わないで。 ××のほうだと呼びづらい

「すまんすまん。」

いから永淋って呼んで頂戴。 「もうっ、 じゃあ改めて。 私は八意永淋よ。 ××のほうは呼びにく

ゲームに出ているキャラクターの一人、永淋だった。 はよく東方のシューティングゲームをしていたのだ。 今僕の目の前に にパコッと頭をはたかれた。 いたのだが いるのは紛れも無くあの東方projectという 。びっくりしすぎて何も言えずにいると、 だから知って 実は、転生前 父さん

ほら、 幸生。お前もボーッとしてないで自己紹介しなさい。

「いった~ 。えっと新幸生です。」

そう自己紹介すると、 としたがその表情が可愛らしかったので言い返す気が無くなった。 クスクスッと永淋に笑われた。 ちょっとムッ

屋まで連れて行ってあげないさい。 「じゃあ、 永淋。 私達はこっちの部屋で話しているから幸生君を部

「わかったわ、じゃ新 。」

. あっ幸生でいいよ。.

そう、じゃあ幸生こっちよ。

転生したのかもしれない。 じられないがここは東方の世界ということになる。 のですんなり納得することが出来た。 かったのかと思った。 に見える。 今目の前 ている永淋はもっと大人っぽく、背丈が高くて、胸が豊かであると いうように記憶しているが今の永淋はほとんど僕と変わらないよう の間にか着いたようだった。 にいるのは間違いなくあの永淋だ。 ということはもしかしたら月に行く前という大昔に僕は 月人は科学などがすごいという知識があった だから、科学とか技術力とかが異様に高 そんなことを考えているとい ということは未だに信 でも、 僕が知っ

着いたわよ。」

お~すごいな。」

れるものも多数あった。 るほど機械やら資料やらがたくさんあった。 そこには部屋というより研究室と言ったほうが似合ってると思わせ その中には薬品と思わ

ここにあるの全部永淋が作ったり考えたりしたものなのかな?」

`ええ。まぁそれぐらい能力を使えば簡単よ。」

能力?」

たまに試してみないと何の薬か分からないときがあるけど。 そうよ、 7 あらゆる薬を作る程度の能力』 それが私の能力よ。

少し誇らしげにまだ少ない胸を張って言った。 と分かる。 て言うのも要因の一つなんだろうな。 にもう能力持ってるのか。 さすが後に月の頭脳っていわれるだけのことはある。 でも、やっぱり頭もむちゃくちゃ偉いっ 資料とか機械を見てると自然 まだ五歳ぐらいなの

能力か~、 いいなそういうの。 最初から持ってたの?」

ගූ ふっと出てきたの。 「違うわ。 じゃあ私にはあるのかなって思ってちょっと意識してみたら、 父上から能力のことについて話してくれたことがあった

· へぇ~ そうなのか~。」

ついルーミア口調で言ってしまった。

る の。 めしに幸生もやってみたら?心の中に意識を向けるような感じでや 誰もが持ってるわけじゃないらしいんだけどね。 もしかしたら幸生にもあるかもしれない わよ。 た

え~~、あるわけないよ、僕なんかに。」

いいからやってみて。

ぶって心の中に意識を向けるようにして (向けれている 永淋に強く言われたので、 が)能力~能力~、 じゃあやってみるか、 と念じるようにしていると、 と思い僕は目をつ のかは自信

あつ、あった。」

『壁を操る程度の能力』

『壁を操る程度の能力』っていうやつみたい。

「壁を操る ねえ。どんなことができるの?やってみて。」

「無茶言わないでよ。僕今時分の能力に気づけたばかりなんだよ。

「い・い・か・ら!!」

出よう。 「うっ わかったよ。 たぶんここじゃできそうにないから外に

「わかったわ。」

幸生サイド

構わがままだったんだな幼少期の永淋って 淋が今やってみてといきなり言ってきた。 今気づけたばかりだから 息をついてから永淋の後についていった。 やる外でやると言うと永淋も了解したようですぐに外へ行った。 無理だと言うと、威圧感たっぷりの声で催促された。 まさか僕にも能力があるなんてなぁ。 そんなことを考えていると永 ハァ~と深いため 仕方ないので

永淋サイド

だと言われた。それでも諦め切れなかったので少しだけ凄みを増し でやったと言った。 た声でもう一度聞くと渋々了承してくれた。 なんてね ほとんど冗談のつもりで言ったのにまさか彼、 ってみてくれと言うと幸生に言うと、今気づいたばかりだから無理 0 能力があると聞くと無性に見てみたくなったのでや 外でやると言ったので私は先に行って待つこと その返事を聞き心の中 幸生にも能力がある

. じゃあ、やるよ~。_

ええ。いつでもどうぞ。

僕は目の前にある地面を見て目をつぶり、 その場所に壁が出来るの

いた。 をイメージした。 ーメートルもない大きさだったが そしてゆっくり目を開けてみると土の壁が出来て

1<u>5</u>1 hį まさしく『壁』 ね。 壁と言うには小さいけど

いでしょ。 しは友達の労を労ってくれても 「自分の能力に気づいてからまだ十分も経ってないんだから仕方な 初めてっていうのもあったからか少し疲れたし 少

· えっ 、とも だち?」

? 「そつ、 友 達。 僕はもうそのつもりだったんだけど だめかな

ていうのがいなかったから少しびっくりしたの。 しし いえ、 そんなことないわ。 嬉しいわ。 ただ私まだ友達っ

そっか、じゃあ僕は永淋の友達第一号か。」

ıΣ 僕がそういうとまた驚いた顔をした。 そしてそれはすぐに笑顔とな

そうね、 幸生は私の友達第一号。そして私は幸生の友達第一号よ。

会話を楽しんだ。 した。 と言った。 りながら見送ってくれている。 その後、僕たちは永淋の部屋に戻り両親達の話が終わるまで その言葉に少し驚いたが僕も永淋と同じように笑顔で返 帰る頃にはもう夕方を過ぎていた。 永淋が手を振

ねえ父さん。」

「ん?何だ?」

父さんが言ったとおりとても楽しかった。 もう友達にもなったよ。

ᆫ

「そうか、良かったな。」

明日も行ってみようかなと思う。 初めて出来た友達なのだから。

永淋サイド

見えなくなったところで、 幸生たちが帰っていく。 私は姿が見えなくなるまで見送っていた。

「どうしたんだ、永淋?」

父上。

いつの間にか後ろにいた父上が私の顔を見ながら尋ねてきた。

たのよ。 「友達って言ってくれたの、幸生が 0 父上、 私にも友達が出来

そういうと父上は嬉しそうに、言ってきた。

そうかそうか。 永淋にも友達が出来たか。 それでお前はそんなに

嬉しそうな顔をしてたのか。」

「そんなに嬉しそうな顔してた、私?」

「ああ、それはもうホントに。.

顔が赤くなっていくのを感じた。 しかった。 恥ずかしくはあったがそれでも嬉

そんな私を見て父上は、

(娘はやらんぞ)」

聞き返しても何でもない、と慌てて言うと父上は家に戻っていった。 ボソッと小さな声で父上が言った。 ただ小さすぎて私には聞こえず 何だったんだろうと思いながらもまぁ流すことにした。

明日も幸生来るかしら。

そうつぶやくだけで笑みが浮かぶのを感じた。

両親の歓喜の声が上がったのは言うまでも無かった。

第2話 才女と能力 (後書き)

けど気にしたら負けだぜ。 ついに出ました。永淋です。キャラが違うかな~と思ったりもした

ます。 幸生の能力も出ました。 使い道については次回出していこうと思い

永淋の父ちゃん考えるの早すぎ。

第3話 妖怪初遭遇:前編(前書き)

いや暑い、暑いねー。最近暑いよねー。

だからこっちも無駄にテンションが八イになってくぜ!!

それではそうぞ。 自重します、すんません。

第3話 妖怪初遭遇:前編

あれから数週間が経った。

永淋の家に行ってからというもの僕はほとんど毎日永淋の家に遊び に行くようになった。

永淋の家には僕の家にはないものがたくさん見られるからというと なにより僕の初めての友達だからだ。 いうのもあるのだが、 一番の理由は永淋と話すのが楽しいからだし、

ただ、 折怖い顔で僕を見ている気がしたのだが.....、 せいだろ.....たぶん。 永淋と仲良くしているとおじさん (永淋のお父さんね) 気のせいかな...気の

機械ってほとんどが、 それとこれは全く関係ない話だけど永淋や僕の家、 永淋が考え設計したんだって。 この都市にある

やっぱすごいよ、 永淋は!!僕と一つしか年は違わない のに。

そういうと永淋は照れたのか顔を赤くしてうつむき、

ありがと!

ちなみにここで永淋からその仕草と表情を見て僕はついドキッとした。小さくつぶやいた。

私5歳じゃなくて6歳よ。」

ろうか なぜかカミングアウトされた。 歳が間違えられるのは嫌だっ たのだ

らしい。 することぐらいだった。 話すこと以外で永淋としてることといえば、 のだった。 の『壁を操る程度の能力』というのはそこそこ応用が利きそうなも ってる。 二人で話し合ったり、実践してみてわかったがどうやら僕 この能力、 『壁』という字が入れば大体のことは出来る というかほとんどこのことについて話し合 僕の能力に ついて把握

例えば、

肉体の限界という『壁』を越えるとか、

言葉の『壁』を越える、

をはるなどいろいろとできるらしい.....。

だった。 らし った土の『壁』 修行不足のためできなかった。 水を集め固め作った水の『壁』 いというのは永淋の推測だからである。 でも、 このことに関してはそれなりにできていた。 はもちろん、 空気を集め固めて作った空気の『壁』 などである。 今僕に出来るのは、文字通り『壁』 実際には実力・経験

というには心許ないものだった。 ただし、 どれも厚さ三センチ以下、 大きさーメートル未満という壁

打ちひしがれている僕を見た永淋の反応はというと、 た方がまだ楽だったのに、同情と哀れみが混じったような表情を て僕の肩に手をポンッと置いた。 大笑い

ここで精神的にトドメをさされた僕はその後数分間地面に「 ႐ の

字を書いていじけていた。

さすがの永淋も僕を元の状態に戻すのに時間がかかったのは言うま ズ・ンという効果音がつきそうなぐらい落ち込んだ。 でもなかった。

そんなある日だった。 たように永淋の家に遊びに行こうとした。 いつものように朝ごはんを食べ、 習慣になっ

「いってきま~す。」

· ん、また永淋ちゃんのとこか?」

を探しに行くんだ。 「うん。 そうだよ。 今日は永淋の手伝いで一緒に森の方で薬の材料

で妖怪が見られてるらしいからな。 「そうか。 でも、 暗くなるまでには戻ってくるんだぞ。最近この辺

, 妖怪?」

早く帰ってくるのよ。 達し始めてからよく見られるようになったらしいわ。 「そうよ、 昔はあまり確認されてなかったんだけど、 だから、 都市として発

うん。 わかった、 気をつけるよ。 じゃあいってきま~す。

「いってらっしゃい。」

視していた。 そういって僕は家を出た。 ろしさというものを......。 では思いつつもまぁ遭遇しても何とかなるだろうと僕はこの時楽観 でも、 僕は知らなかった。 ちゃんと暗くなる前に帰らないと、 妖怪の脅威を..。 妖怪の恐 と心

少しだけ待ち合わせの時間に遅れていたので僕は森の入り口まで少 し走った。着いたときにはもう永淋は到着しており僕を待っていた。

幸生、遅い!!

「ごめん、 まだこの辺りの地理把握してなくて...。

女の子を待たせるなんて…。普通は逆よ、 逆。

ぁと思いながらも謝罪する。 ぷうっと頬をふくらませてそっぽを向いた。 悪いのは僕だし。 その仕草がかわい いな

ホントにごめんって、このとおり。

幸生はこの森は初めてだったかしら?」 まぁ 61 いわ ちゃ んと来てくれたし。 じゃあ行きましょう

たことはないね。 そうだね、 街の中を歩いたりはしたけど、 森にはまだ一度も入っ

間帯には確認されていないようだから大丈夫だと思うけどね。 が探しに来た薬草とかが生えているのだけど、妖怪もいるわ。 つには本当に気をつけないといけないわ。 そう、 じゃあ入る前に注意しておくわね。この森には今回私たち まぁこの辺は朝・昼の時 こい

「わかった。気をつけるよ。」

そう、じゃあ行きましょうか。.

おう!」

が今作っている薬に使う薬草をいくつか探しに来ていた。 だいたい 始めたのだが一向に見つからなかった。 くい薬草があった。 のものは森に入ってすぐに見つかったのだが、一つだけ見つかりに そう元気よく答えると、二人は森の中に入っていった。 休憩がてらに昼食を二人で食べてからまた探し 今回は永淋

う~ん、見つからないねぇ~。」

「そうね、 この辺りにあるって言うのは間違いないらしいのよね

ま二人で探していても埒が明かないと思った僕は一つ提案してみた。 永淋も長時間探していたからか、 表情に疲れが見えていた。

ょ 永淋。 ここから二手に分かれよう。

れに妖怪もいるって最初に言ったでしょ。 「えつ。 だっ、 だめよそれは。 もし幸生が迷いでもしたら.... そ

戻り方ぐらいならもうわかるよ。 られる確立があがるでしょ。 大丈夫だって。 この辺りは散々歩き回っ それに二手に分かれた方が見つけ たから森の入り口まで

・それはそうだけど.....。」

草がないと完成しないんだろ。 いと出来ないんだし。 「僕にだって一応能力があるんだし、 いくらあの能力があっても材料がな 大丈夫だって。 それにその薬

そう繰り返し言い続けているとついに永淋が折れた。

集合よ。 これは見つからなくても絶対よ。 : わかったわ。 じゃあ夕方になる前ぐらいに森の入り口に

了解、了解。じゃあまた後で。.

. またね。 」

そう言って永淋と分かれた。 ていたならばきっとこんな軽率な発言はしなかっただろう。 この時、 後に起こるであろう事を知っ

「ハァ......見つからないなぁ。」

僕もだいぶ疲れた。 こまで見つからないとはホントにあるんだろうか 永淋と分かれてから数時間が経ったがまだ見つかっ てなかった。 さすがに

ってるじゃん。 ホントにあるのかなぁ ᆫ ってやっべ、 もうとっくに夕方にな

づいていた。 空を見上げるともうすでに夕焼け色に染まっており徐々に夜へと近

早く戻らないと。ん?あっ、 あつたあああああ。

僕の視線の先に今まで探しに探し続けてきた薬草があった。 この辺は通ったところだった。 りを見回してみると同じ薬草がいくつか生えていた。 灯台下暗しである。 しかも何度か

見つかったんだし。 「さっさと見つかってくれてたら楽だったのに.....。 まついっか、

そう上機嫌になっていると後ろの方からガサガサと草を掻き分ける ようにして大きく動く音が聞こえた。

永淋かな、 そして、 振り向いた先にいたのは、 と思ってその音が聞こえた方へと僕は振り向いた。

正真正銘の化け物、妖怪がいた。

第3話 妖怪初遭遇:前編 (後書き)

幸生は勝てるでしょうか?答えはかにのみそしる!! ついに妖怪と遭遇です。そして次回初戦闘になります。

間違えました。神のみぞ知る!!

第4話 妖怪初遭遇:後編(前書き)

今まで投稿するとき直接書き込んでたけど 今になってもっと楽に出来ることが判明してしまった。

まぁこれからは日にちがあいたりするかもしれませんが時間は一定 愕然ですよ。今までの時間を取り戻したいですよマジで。 にしていきたいです。

. 八ア、八ア.....。」

ができるとは思わなかったぐらい怖い。 自分が、 人間がこれほどまでに何かに対して恐怖を抱くこと

狭まっていた。 妖怪は今も僕を襲わんとして木々をなぎ倒しながら追ってきている。 震える足にムチをうってここまで逃げていたが、 今まで生きてきた中で比べられないほど僕に恐怖心を抱かせるそ 徐々にその間隔が の

ヤバイ、ヤバイ、 ヤバイ。 ホントにやばいよこれは。

っ た。 そんなことをつぶやいていたせいか、 突然木の根に躓き転んでしま

真正面から見たからか...その妖怪の姿がおぼろげながらも確認でき 気づけばもうその妖怪は目の前で来ていた。

ΤĘ

眼は複眼なのかいくつもあった。 体中に毛がびっしりと生えており、 これまた獲物を食い破るために存在するといわんばかりの鋭さで、 か布を切るように切れてしまうことが予測できるほどの鋭さ。 脚は六本で先端のつめは僕なん

そう土蜘蛛だった。

以前永淋の家で見た資料に比べれば小さかったかもしないがそんな ことはどうでもよかった。 まさか本当に出遭ってしまうとは......

..... こうなったら腹くくるしかないか。 自分の能力で何とかする

が思いっきり抉られている。 ギリギリで気づき何とか避けて間隔を取った。 と思うとゾッとした。 そう考えていると土蜘蛛がつめを振り上げ頭を狙っていた。 もしあのままいたらどうなっていたか 先ほどまでいた場所

間合いを取ったままどうするかを考えた。 が無理なら攻撃するしかないと思ったが、 すぐに壊された。 って足止めをするというのはすでにやったがまだ修行不足のためか つかない。 まだ弾幕も出せないし ほんの数秒だけなら持つのだが.....。 いかんせん攻撃方法が思 能力を使って土の壁を作 壁で防ぐの

(こんなことなら弾幕の練習もしとけばよかったよ

どうしよう、どうしようと思ったところで、

待てよ。 数秒しか持たないってことは数秒ならとめることが出

よりも近い。 そんなことを考えていると、 また爪が迫っていた。 しかも、 さっき

「くつ!!」

かれた。 避けようとしたが距離が近かったせいか避けきれず、 左腕が引き裂

直後今までに感じたことのないような激痛が走ったが、 とかこらえる。 それをなん

攻撃が鈍かったからだろう。 傷を見ると幸いにもそれほど傷は深くないように見えた。 土蜘蛛の

左腕から血を流しながらも先ほど考えたことを実行することにした。

チャンスは一度。

どの傷から今も出血が続いてる。亮は多くは無いが少なくも無い。 僕の能力もまだなれていないからか体力の消費が早い。 そう長くは持たないだろう。 らやるしかないのだ。 このまま何もしなければ待っているのは死だけ。 だから失敗すれば終わりだ。 なら何でもい それに先ほ どのみち いか

先ほどの攻撃で獲物を仕留められなかったのが悔しかったのか「ギ ヤシヤアアアア!!」 それを諦めたと思い、 に対して僕は手を前にかざして目をつぶっただけだった。 と叫びながらこちらへ突っ込んできた。 そのまま獲物めがけて突っ込んだ。 土蜘蛛は もうすぐ それ

ドスンッ!!

と思いっきり土蜘蛛は何かにぶつかった。

「ギャシャァ!?」

だけだ。 僕がしたことというのはいたって単純なことで目の前に壁を作った れた壁なのでそれを視認することは難しい。 ただし、それは空気を集め固めた空気の壁だ。 空気で作ら

当然土蜘蛛にもその壁は視えず、 稼げれば十分だった。 し怯み立ち止まった。 その壁はすぐに壊れたが、 そのままぶつかった土蜘蛛は動揺 ほんの少し時間が

成し、 た。 激しかったが、 その一瞬を見逃さずに、僕は土蜘蛛の脚を挟み込むように土壁を形 ぐに護身用と言われて持たされたナイフで土蜘蛛の頭へと飛び掛っ 身動きが取れないようにした。 いまにも土壁が壊れそうになっているのを見て、 六本全てにやったので疲労が す

いつけえええええええええ!!

僕は成功したと思った。 土蜘蛛の頭まであと数センチというところまでナイフがいったとき でも、現実というものは厳しいものだった。

勢いのまま後方にあった木にぶつかった。 って射出された。すでに僕はナイフを振りかざしており、 あと数センチというところで土蜘蛛の口の辺りから何かが僕に向か んてことはできなかった。 それは腹の辺りにまともに直撃し、 避けるな その

「カハッ!?」

ろうとしたが、 れていたことを思い出した。 みると糸らしきものが僕の身体を木ごと縛っていた。 僕はそこで忘 腹部への強烈な一撃を受け肺から空気が一気に吐き出され転げまわ 動けなかった。 痛みに耐えながらもよく自分を見て

『蜘蛛は糸を吐く』

当たり前のことを忘れていた。 けなかった。 ちらでもいい。 蜘蛛は尻から糸を出していた気がしたがこの際もうど そのことも考慮しておかなけれ

つまり僕は失敗したのだ。

は自由になっていた。 るように見えた。 そうこうしているうちに土壁はビシッと音を立てて崩れ去り土蜘蛛 そして勝利のおたけびとも取れる声を出した。 しかも、自由を奪われていたせいか怒ってい

゙ギャッシャアアアアアアア・!!」

ハハツ、 これはさすがに.....終わったか...な。

僕はひどく落ち着いた声でそう言った。 めてじゃない気がする。 こんな感じになったのは初

....そっか、あの事故の時と同じか...。

かった。 気がする。 でも、僕は以前のように今の世界に対して悲観的な思いは微塵もな それは明確な死。 今回はまだ瀕死の状態でもないが直にそうなるだろう。 あの事故の時もそれを感じ取ったとき冷静だった

この世界に転生してからの毎日というものは幸せ以外の何ものでも なかった。

いつも優しく僕のことを思ってくれた両親

永淋というすばらしい友達に出会えたこと。

たった数週間という短い日々だっ いえば僕が死ぬことで悲しむであろう両親と永淋のことだった。 たが本当に幸せだった。

されようとしていた。 そんなことを考えても事態は変わらず残酷にも鋭利な爪が振り下ろ それにたいして、 僕は目をつぶりその死を待

てみると、 攻撃が来ない?そのことに疑問を抱き恐る恐る目を開け

土蜘蛛の脚の一本が吹き飛んでいた。

ギョワアアアアアアア!?」

なかった。当然僕は何もしてないし、 土蜘蛛も驚きそして痛みによって叫んでいた。 いほどに疲労していた。 だから僕ではない。 さっきの反撃で能力が使えな 何がなんだかわから

起こることに我が目を疑うこととなった。 を放った状態の構えのまま立っている永淋がいた。 なら誰が、 と辺りを見渡してみると、 土蜘蛛の少し離れた後方で弓 そしてそれから

が、 さすがに永淋の存在に気づいた土蜘蛛も向き直り反撃しようとした 永淋はすぐに第二射を放ちそれは見事脚に命中、 い込まれるように土蜘蛛に当たり大きな風穴ができていった。 目にも止まらぬ速さで次々と永淋は矢を放った。 そして吹き飛んだ。 全ての矢は吸

狩る者と狩られる者の立場が完全に逆転し瞬間だった。

淋が弓矢を向けてきた。 肉片へと変わってしまった。 わぁ~~~すっげ、と心の中でつぶやいていると今度はこちらに永 土蜘蛛は為すすべもなく、 断末魔をあげること間なく、 僕はその光景をただ呆然と見ていた。 一瞬にして

「ちょ、ちょっと永淋待って、ストッp!!」

言い終わる前に矢が離れて、 歩いてきた。 ことを感じると土蜘蛛の糸が切れていた。 思わず目をつぶったが何も起きてない そして、永淋がこっちに

ごめん、助かったよ。永淋ありがっ!?」

らだ。 その言葉を言い切ることは出来なかった。 永淋が抱きついてきたか

「え、永淋?いきなりどうしt」

「......な...さい。

?

「ごっごめ...んなさ...い。.

顔を上げた永淋の顔は涙でいっぱいになっていた。

1) 幸...生がこの森..のこと詳しくないの知って...たのに、 して.....」 分かれた

言一言に後悔の色が伺える。 よほど責任を感じているようだった。

:.永淋。」

生...が襲われ...てるって気がつ...いて。 あの...土蜘蛛...の声が森の奥か...らき、 聞こえてきて。 すぐに幸

涙で顔をぬらしながらぽつぽつとつぶやいていく。

もし...も、 幸生がし、 死んでたらとお、 思うと。 わっ私、 私…。

_

.....いいんだよ。」

· えっ?」

淋は僕の命を救ってくれた。 て決まりを破ったのも僕。 「二手に分かれようといったのは僕だし、夕方になる前には戻るっ だから永淋は悪くない。 永淋は一つも悪くない。それどころか永 永淋が来てなかったら僕はきっと死ん

でっでも、幸生の腕...けがを.....。」

永淋の心が痛んでいるのに比べたら...... 「これくらい... 死ぬことに比べたら... ぜんぜん平気だよ。 痛いけど

幸生..。」

は僕が永淋を守るよ。 強く...なるよ。 強くなって永淋が僕を助けてくれたように、 いつか...きっと.....。 今度

僕はそう強い意志を持って永淋に言った。

「でも...とりあえず。」

?

「この傷永淋の薬で治してくれる?」

「......ええ、もちろん。任せてちょうだい。」

泣いたままだったが永淋はそう笑顔で答えてくれた。

らった。 それから永淋に手伝ってもらいながら永淋の家まで連れて行っても

作り始めていた。 おじさんは驚いた顔をしたがすぐに状況を理解しベッドに寝かせ僕 の両親に連絡を取りにいった。永淋はというと帰ってすぐに傷薬を 僕の両親が来るころには完成し治療し終えていた。

すぐに怒った顔になり、 父さんと母さんは僕の無事な姿を見るとほっとした顔をしていたが バシンッと父さんに打たれた。

あれほど暗くなり始める前に帰れといっただろうが

今までにないほど父さんが怒っていた。 それは母さんにおいてもそ

顔で話してきた。 さきほどまでの緊迫した空気はいつの間にか消え去り、 うだった。 初めて二人が怖いと思ったのはこのときだっ 泣きそうな た。 すると、

は :。 「お前の身にもしも...何かあったらと思うと...父さんは.....父さん

「本当に無事で……よかった…わ。」

ていると僕は我慢していたものがこみ上げて来るのを感じた。 二人の表情からわかるもの。それは心配そのものだった。それを見

父...さん、母...さん。ごめん.....なさい。 ごめんな...さい。

お前が無事なら何もいうことはないよ。」

「おかえり、幸生。

......う、うっ。 わあああああああああ あ

僕はこの時初めて力いっぱい我慢することなく泣いた。 二人は僕を優しく包んでくれた。そして、胸のうちで誓った。 なると... なる。 僕の愛する人たち全てを守れるくらいにいつかきっと強く それを見て 強く

第 4 話 妖怪初遭遇:後編 (後書き)

妖怪との初対戦。

危うく死ぬとこでした。結果は負け

初っ端が土蜘蛛は無理でしたね

精進しないと

第5話 感じる自分自身の成長、 そしてうっかり?

森の中で一人薬草を採っている少年がいる。 か肩を回している。 通り集め終わっ たの

ふっ、これぐらいかな?」

永淋曰く、 方まで薬草などを採りに来ていたのだ。こんな簡単なことはもちろ そうつぶやいたのは僕、 ん永淋ならできるのだが手の離せない実験をしているとか。 新 幸生である。 今日は永淋に頼まれ森の さらに

面倒だから代わりに幸生が採りにいって」

だが、 とのことだった。 まぁ僕も暇ではあったから別に問題はなかったの

絶対面倒だからっていうのが本音だよ、マジで。

そんなことを考えながらも、 ているので、 さぁ帰るかと立ち上がったとき、 頼まれたものはもう十分なほどに採っ

「ギシヤアアアアア。」

ていた。 た。 勝といわんばかりにご自慢の鋭い爪を振り上げながら突っ込んでき と土蜘蛛は思っただろうが、 後方に土蜘蛛が現れていた。 おおよそ全長は3、4メートルぐらいだと思う。すでに先手必 そのまま振りかぶった爪を僕に向かって振り下ろし殺った 初めて見たときのものよりもでかかっ

ガキィィィン。

と突如現れた不可視の空気の壁により弾かれた。

そう言って僕は足で地面を軽くタンッと踏んだ。 すると、

ズアアアア。

土蜘蛛 から生えてきた。 の周りを四方で囲むようにして土で出来た壁がい

土蜘蛛の倍はあるほどの高さでだいぶ厚い。 して現れた壁に驚いているのが感じ取れる。 突然自分を囲うように

度も以前のとは比べ物にならないぐらい強固なものになっている。 そんじょそこらの妖怪ではびくともしない。 すぐに壊そうとしてしているようだが、大きさ・厚さだけでなく強

見えた。 だがやはりびくともしていないし、 上させた。 現させた。 ていることに気づいていない。 その間も土蜘蛛は攻撃をしているの 中の様子を見ようと僕は空壁を縦にではなく横倒し 閉じ込められたことに激怒しているからか頭上から僕が見 中では未だに土壁を壊そうと躍起になっている土蜘蛛が それに乗り、空壁を操って土壁の中が見える辺りまで浮 削れもしていなかった。。 の状態にし で出

ドメの準備にかかった。 まぁ僕も土蜘蛛の無意味な頑張りを見ているほど暇ではない のでト

築。そして、 う壁ではなく 大きさ10メートルほど、 それを分解していくつもの小さな壁にした。 杭のようにも見える。 厚さ1メートルほどの空壁を目の前に それはも

そこで、 う遅い。 やっ と僕が上空にいることに土蜘蛛は気づいたのだが、 も

空壁弾杭。

逃げようとするが土壁に囲まれ逃げるどころか回避することも出来 そうい い展開した杭を操り土蜘蛛に向けて全て射出した。 土蜘蛛は

ズドドドドドドドドドドッ!!

命していた。 そして次々と杭は土蜘蛛に刺さっていき全弾撃ち終えたときには絶 死んだことを確認した僕は地上へと下降した。

だから問答無用だよね。 hį ちょっとやりすぎたかな。 まぁそっちから襲ってきたん

背丈は170前半、 経ち、僕は転生前の年齢と同じ十六歳になっていた。 とりあえず言っといた。 すでに息絶えているものに対して言っても仕方のないことなのだが かからないぐらいの長さになっている。 身体はそれなりに引き締まっており、 初めて土蜘蛛に襲われてからもう十二年も 髪は肩に

気がする。 めていた。 行をしていた。 土蜘蛛に襲われてからというもの、 能力については把握してから何度も使用して出来を確か なせ 永淋には手伝ってもらったという方がい 僕は永淋と一緒に能力などの修

それとは別に霊力の修行もしていた。

能力を持っていたからか僕にも霊力が備わっていた。 は微量なものだった。 でも、 その量

なので、 ゴホンッゴホンッ、 霊力を上げるための修行も開始した。 効率のいいメニュー にしたがって毎日修 永淋が作っ た地獄 の

影響か、 かげで、 は先ほどのように壁を使って浮上したりしている。 なっているのだが、 その甲斐あってか今では中の上ぐらいまで霊力が上がった。 『壁を操る程度の能力』もだいぶ扱えるようになった。 さきほどのように苦もなく退治できた。 空も飛べるように なんとなく浮遊感に慣れなかったのでほとんど 早く慣れたいも それ

るしね。 るのだから仕方ない。それに時間のあるときは付き合ってもらって まり修行に付き合ってもらえていないのだが永淋が必要とされてい 最近は永淋も上層部の方からいろいろと命令が出ているらしく、

近頃は永淋直々に弓矢を習っている。 並み以上にはできるようになっている。 永淋ほどうまく操れないが人

ホントに感謝するばかりだよなー い授業はきつすぎたけど。 何回か三途の川が見えた気がし あの地獄 の g ゴホンッ、

ハア〜、とため息をついた。

あとはこの薬草を永淋に届ければい いのだけど..

急ぐといっても一日ぐらいなら大丈夫だろうと自分の中で決定し家 定外の運動もしてしまい少し疲れてしまい、 先ほどの戦いでも怪我はしていないのだが、 に帰った。 というのが本音である。それにもうとっくに日は落ちかけている。 このまま家に帰りたい 土蜘蛛と戦うという予

家に帰ったころにはもう完全に夜になっていた。

ただいま~。_

中に入るといつものように父さんが出てきた。

おかえり、 遅かったな。 薬草とか採りに行っただけだろうに.....。

襲われてね。 いや〜、 本当ならもう少し早く帰れたんだけど、途中で土蜘蛛に それを退治してたら遅くなって。 あ~ 疲れた~。

何でもないように言うと驚いたのか詰め寄ってくる。

土蜘蛛に襲われただと!?お前身体は大丈夫なのか?怪我は?」

父さんより強いでしょ?」 もう何度も妖怪退治してるの父さん達も知ってるでしょ。 「大丈夫、大丈夫。少し疲れただけだよ。 あと父さん顔が近い近い。 それに僕、

以前に

お前がどれくらい強くなったか見てやろう」

だが、 も聞いたがただ笑うだけで教えてくれなかった。 はやったことがない。 ったが僕が勝ったのだ。あれから何年も経ってるので父さんには悪 と言ってきたので能力無しの組み手をしたのだが、ギリギリでは いけど完全に抜いてしまっているだろう。 でも、能力ありの組み手 僕が何度聞いても見せても教えてもくれなかった。 母さんに と考えにふけっていると、 父さんと母さんも何らかの力があるらしいの 結局何なんだろう

ろう。 部屋の隅でいじけていた。 たんだろう。 負けたとき結構ショックを受けていた。 一応父親の威厳というものがあったんだ そのことを思い出し

淋ちや んのとこに届けたのか?」 .. まぁ今日も無事に帰ってきたからよしとするか。 薬草は永

いじけてしまうので言わないことにした。 立ち直るのはやっ、 しかもいいのかよと思ったがそれを言うとまた

「いや、 に今日は無駄に疲れたし。 急ぎとは言ってたけど一日ぐらいなら大丈夫だって。 明日持って行くよ。 それ

そうか。 それにしても相変わらず二人は仲がいいな。

そりゃそうだよ。 永淋とは昔からの友達だしね。

ほほ~う。友達ねぇ.....。_

急にニヤニヤしながら僕を見てきた。

な、何?」

「いや~別に~。何でもないよ~(ニヤニヤ)」

`...まぁいいや。風呂入ってくる。」

てたから。 「はいはい。 母さんにも遅くなった理由伝えとき。母さんも心配し

· 了解。 _

当てため息をした。 のとき、母さんに父さんとの会話を話すと、 父さんの言動に疑問を持ちながらも風呂へと向かった。 何故か今度は頭に手を その後夕食

がつくかしら。 その後、僕が寝た後に「まだ永淋ちゃんの気持ちに気づいてないと はな~(笑)」、「幸生はあれでいて鈍感なのよね。ハァ、 きたので僕はそのまま部屋に戻りすぐに眠った。 疑問が増えよくわからなかったが、疲れが出てきたのか眠くなって 」という両親の会話があったのは余談である。 い つ 気

翌朝、 近いほど大きかったため初めのころは迷っていたが今ではもう慣れ っ た。 たものだ。部屋に辿り着くと軽くノックした。 まっすぐ向かった。 家に着いてからおじさんにあいさつしてから永淋の部屋へと 朝ごはんを食べてからすぐに永淋のところに薬草を届けに行 この家はかなり大きく、家というよりは屋敷に

ってから入った。 すると「入って。 」と返答があったので「失礼します。 」と一言言

あり、 なかったきれいな銀色の髪も今では腰辺りまで束ねた状態で伸ばし 部屋に入ると永淋がこちらに向いたままいすに座っていた。 いる。 胸も豊かになってきている。 昔は肩ぐらいまでしか伸ばして 服装は赤と青の二色のナース服のようなものを着ていた。 身長は

少しの間永淋に見とれていると、 不思議に思ったのか尋ねてきた。

なにか顔についてるかしら?」

い、いや、何でもないよ。」

?まぁ わ。 頼んでたもの採ってきてくれた?」

あぁ、これぐらいでどう?」

ええ。 これだけあれば十分よ。 ありがとね。

してまた科学兵器?」 どういたしまして。 にしても今度は何を作るの? もしか

怪訝な顔をすると軽く笑いながら頭を横に振った。

50 まだ未完成の状態なのよ。 「今回のは違うわ。 心配してくれてありがと。 ちょっと作ってみようと思ってる薬があるのよ。 今回頼んだのはそれの材料ってとこかし

からね。 してないのが驚きなぐらいだよ。そりゃ心配にもなるさ。 「毎回上のやつらが永淋にあれ作れ、 ずっと文字通り休むまもなく働いてるんだもん。 これ作れと命令しまくっ 身体を壊

ないわ。 ...そんな事言ってくれるのあなたの家族と父上・母上ぐらいしか ありがと、 ホントに大丈夫よ。

ならよかったけど..... 少しは身体を休めなよ。

·わかったわ。ホントに幸生は優しいわね。.

満面の笑みで永淋はそう言った。 そんなふうに言われると急に恥ず

かしくなった。 一気に飲み干そうとした。 照れ隠しのためにすぐ近くの机に置いてあった物を

室で何なのかよくわからない物を飲むのは危険ということを忘れて このとき、気が動転してしまっていた僕は永淋の部屋、 しまっていた。 もとい研究

永淋もすぐに気づいて止めようとしたが、 していた。 すでに僕はそれを飲み干

直後、僕の身体に異変が起きる。

がはっ!!うう.....グフッ。

永淋が何かを僕に飲ませようとしている。 ら、吐血した。 なく僕は意識をなくした。 りに寒く感じ、 身体全体に今まで感じたことのないような痛みが走ったかと思った だんだん意識が朦朧としてきた。 冷たくなっていくのがわかった。 なんだろうと考える間も 身体も痛みの代わ 消えゆく意識の中

目を覚ますと知らない天井が見えた。 の天井だった。 どうやらベッドに寝かされていたようだ。 いや、 よく見ると永淋の部屋 身体に少

倒れてからずっと看病してくれていたんだろう。 が重い。 し違和感があっ 見てみると永淋がベッドにもたれかかっ たがまずは起きようと思ったら、 て寝ていた。 なぜか布団の 僕が 一 部

また迷惑かけちゃったな......。」

昔から僕は永淋に迷惑かけっぱなしのような気がする。 薬しかないのだが...。 こればっかりは永淋に聞いてみるしかない。 けない。 とりあえず起き上がるとそれに気づいたのか永淋も起きた。 なぜ僕は倒れたんだろう。まぁ原因は照れ隠しに飲んだあの いつか永淋を守れるようになると誓っているのに.....。 なんとも情

あっ、ごめん。起こしたかな?」

化もしくは違和感なんかない?」 ь そうみたい。 ところで幸生、 何かあなたの身体に変

心配そうな顔をして聞いてきた。

あ 変化はないと思うけど、 の時飲んじゃった薬かな~。 少し身体に違和感があるかな。 あの薬なんだったの?」 やっ ぱり

何の気なしに軽く聞くと、 言いにくそうにしている。

えっと、 言いにくいんだけど.... 落ち着いて聞いてね幸生。

えっ何?やっぱりこの違和感あの薬?」

いえ、 その違和感は別のもの。 幸生が飲んでしまったのは....

劇薬なの...。

: えっ?」

やばい薬だとは予想していたけど思わず驚いてしまった。

永淋はそのまま語っていく。

その毒薬を作ったの。ちょうど幸生が来た頃に完成したの。 めんなさい。 は人間ならわずか数分で死んでしまうほどのものだったの。 「実は上のほうから毒兵器を作れって言われてて、仕方なく今朝方 その毒

永淋がすごく申し訳ないような顔をしている。

ほらこの通り。 でっでも、 永淋が助けてくれたおかげで僕しっかり生きてるよ。 ᆫ

永淋に身体全体を見せるようにして手を広げた。

解毒させるような薬を一瞬で作るなんてやっぱりすごいな。 「だから誤ることないっ て。 にしてもそれだけ危険度の高い毒薬を

ŧ が問題なんだろう?永淋は何か言うのを迷っているようだった。 そういうとさらに申し訳ないような顔をした。 覚悟を決めたのかついに口を開いた。 よくわからない。 で 何

.....の薬なの。

「えつ何?」

声が小さくてよく聞き取れない。

幸生に私が飲ませた薬は不老不死の薬なの.....。

思考も完全に止まっていた。 今度こそ僕の中の時間が止まったと思った。 その間にも永淋は説明していく。 頭の中が真っ白になり

たの。 さすがの私も一分間の間にあれほどの毒薬の解毒薬は作れなかっ 未完成だけどこの「蓬莱の薬」を飲ませるしか助ける方法が、

_

ごめん、ちょっと外に行ってくる。」

ど今の僕には全くなかった。 な垂れているのが気配でわかったが、 何も考えないまま永淋の部屋からフラフラと出た。 そんなことを気にする余裕な 永淋が後ろでう

空を見た。 話しかけられてもわからなかった。 とは無かった。 無意識のうちにここへ来てしまったのだろう。 上にいた。 永淋の家を出てからも僕の頭の中は真っ白なままで途中知り合いに ここは僕の中では一番心が落ち着く場所だった。だから、 ここに来れば落ち着くかと思ったが僕の心が落ち着くこ むしろさらに真っ白になる。 気づいたときには僕はある丘の 僕はそこで寝転がり

永淋から聞いた話が今になって頭の中で響く。

蓬莱の薬

まさか自分があの薬を飲む羽目になろうとは思いもしなかった。

てた未完成の薬って蓬莱の薬だったのか.....。 たのは僕だから自業自得なんだと思うけどね。 (これで僕も人外かな。 まぁ飲まなきゃいけない状況を作り出し というか永淋が言っ

僕は落ち着けてはいなかったが自分の状況に対して冷静に考えれて いると思った。 でも、

「ハァ......どうすればいいんだろう。」

はできなかった。 これからのことはあんまり考えれていなかった。 気持ちの整理まで

えようとするとまた頭の中が真っ白になる。 どのように話せばいい というだけで人は恐れを抱くものだ。それが僕は怖い。 知り合いに、永淋の両親に、 のかわからない。 僕はもう普通の人間ではないのだ。普通じゃない 父さんたちにどう話すべきかとかを考

そして永淋ともちゃんと話さないといけない。 ら誰かが走ってくる音がした。 けたいと思った。そうやってしばらくボーッとしていると、 でも、 少し時間を空 後ろか

振り向いてみるとそこには永淋がいた。

ずっと走り続けていたのかハァ、 ハァと息をはいている。

やっぱり......ハァハァ........ここにいた。」

ももう大丈夫だよ。 心配して探してくれたの?ごめんね、 急に飛び出したりして。 で

嘘をついた。 ている状態だ。 ホントは気持ちの整理ほとんど出来てないし、 混乱し

でも、これ以上永淋に迷惑をかけたくない。

永淋のせいだとか思って欲しくない。

だから、 僕は今僕の出来うる限りの笑顔を見せながら嘘をつい てい

いてるよ。 いね。見れるはずの無かったものもこれから見れるなんてホントつ これで僕不老不死か。 これからどんなことするか決めとかないと。 これで長生きできるってことはすご 何をしと

無理しないで、幸生。

でもその嘘は一瞬で見破られた。 あせった僕はそれを否定する。

えっ。 だから」 無理なんてしてないよ。 さっき大丈夫だって言ったで

感じは幸生が無理してるときってことくらい。 いや無理してるわ。 小さい頃から一緒だった私にはわかる。 その

受け止めるから。 「だから無理しないで。 私には 今思ってること全部吐き出して。 もうこれぐらいのことしかないから 全部私が

_

後悔と責任を感じているような顔しながら永淋は言った。

薬を飲んだことはホントに後悔はしてないよ。それのおかげで僕は こうして生きてるんだから。 ... 八ハッ。 永淋に嘘ついていつもばれるな ありがとう、 永淋。 蓬莱の

私は褒められるようなことなんか.....。」

顔を俯け目をそらす。

んだ。 々といえない。 「でも、 老いも死にもしない.....。もう僕は人外なんだ。 父さん達にこの事どうやって伝えればいいのかわからない きっとみんなも怖がって」 人間とは堂

「人外なんかじゃない!!」

!

分のことを人間じゃないなんて言わないで。 幸生が壊れていくとこ なんて.....グスッ.....見たくない。 飲ませてしまった私が言うなんて資格はないかもしれないけど 、幸生は幸生なのよ。それ以外の何ものでもない。 だから、 自

それまで我慢していたのか永淋の眼から涙がこぼれていく。

でも.....

だろう。 誰かと思い、顔を上げると そうしているとまた誰かが走ってくる音がした。 そうつぶやいて僕は目を背けてつぶった。 どちらも話しかけずただ経っていた。 どれくらいそうしていた

直後ゴンッと重い音が響いた。目の前に拳がせまっていた。

おごっ!?」

親もいる。皆怒っているように見える。 頬をさすりながらも殴ってきた相手を見るとそれは父さんだった。 に逃げ出したくなっ きっと僕を恐れているのだろう その顔には怒りが張り付いていた。 それをまともに食らった僕は一メー た。 後ろの方には母さんと永淋の両 トルほど吹き飛ばされた。 何を言われるのかと思うとすぐ きっと聞いていたんだろう。

ふざけたこと抜かすな!!!!

そう思っていると、

「 ! ?

に ものすごい声で怒鳴られた。 びっくりして何もいえなくなるくらい

てしまったからきっとみんな怖がるだろう?ふざけたことをいうの 自分が不老不死の薬を飲んだからもう人間じゃない?人外になっ 加減にしる。

だ。 言っ か。 それぐらいのことで私達がお前から離れていくなど本気で思ったの 老いることがないからなんだ!!死ぬことがないからなんだ!! そんなわけないだろう!!どんなことが起きても永淋ちゃ たようにお前はお前だ。 それだけ は絶対に変わらない。 お前は私達の家族だ。 これからもずっと。 大事な一人息子

ている。 呆然としたまま母さんのほうを向くと笑みを浮かべながらうなずい おじさんたちも同じだった。

る人たちがいたというのに恐れられるなんて考えをするなんて...。僕はなんて馬鹿なんだろう。 こんなにも僕のことを想ってくれ

... ごめん、父さん。_

すのに必死だったんだぞ。仕方ないとはいえ不老不死の薬飲ませた ことに責任を感じていたんだろう。 「だったら早く永淋ちゃんになんか言いに行ってあげろ。 お前を捜

わかった、言ってくる。」

永淋の方を見るとまだ涙を流していた。 を抱きしめた。 また泣かせちゃったな.....、 突然のことでびっくりしたのか泣きながらも慌てて と思いながらも近づく。 そして、 永淋

ちょっちょっといき.. · ぐすっ . なりどうしたの?」

永淋の言うとおりだった。.

えつ?」

永淋を抱きしめたまま話し続ける。

てくれてありがとう。 いってこと。僕は僕、 「僕が不老不死になって普通じゃなくなってもそんなことは関係な それ以外の何ものでもない。 ホントに心配し

永淋も涙を流しながらもそこでやっと笑ってくれた。

やっぱり永淋は笑ってる方がかわいいね。」

からかわないでちょうだい!!!

笑い声が周りからあがった。 ひとしきり笑った後永淋が思い出したかのように言ってきた。 僕たちもつられて笑った。

幸生、 あなたが飲んだ蓬莱の薬のことなんだけどいいかしら?」

「うん、いいよ。なに?」

完全な不老不死にはなってないの。不老なのは間違いないんだけど、 吹き飛んでも治るわ。 それが起こるのは五、六年先だと思うわ。 けたら死ぬわ。 ににくい身体になってると思う。 怪我をしたり、どこか体の一部が 今朝も言ったかもしれないけどあの薬はまだ未完成なの。 でも、 一気に消滅させられるような攻撃を受 不死についてはたぶん死 だから

ないだろ。 「いくらなんでも一気に消滅させられるような攻撃はそうそう受け

母上、幸生のおじ様、おば様にお願いがあるんだけど。幸生に起こ ったことはくれぐれも内密に。 「まぁそうなんだけどね。 最後にここにいてこの話を聞いた父上、 騒ぎが起きたらまずいから。

事の重大さは全員分かっているようですぐに返事は返ってきた。

「わかった。」」

「わかったわ。」」

た。そして、僕は改めて心の中で誓った。 こうして、この騒ぎもひと段落がつきいつもの日常へと戻っていっ

何があっても、どんなことが起きようともこの大切な人たちを自分 の手で守れるように強くなると。

第5話 感じる自分自身の成長、そしてうっかり? (後書き)

今回から会話文の行を二行分空けることにしました。

感想などもらえたら嬉しいです

第6話 月移住計画

僕が蓬莱の薬(仮)を飲んで半不老不死になってから6年が経った。

を倍にした。 あれからというもの僕は誰も泣かせないぐらい強くなるため、 意気込みは良かった。 今でもそれは変わらない。

ただ、 るものではなかった。 しし くら半不老不死になったからと言って限界の壁を越えてみ

修行を倍にしてから一年もしないうちに過労により倒れてしまった

のだ。 させていただく。 が凄まじかった。 りもすごいことになったとだけ言いたい。 せめて表現だけでもいうのならば、 のだ。というかされた。 んとか永淋とかおじさんたちとか永淋とか…。 特に永淋の怒りよう 意識が戻ってからすぐに怒られた。 父さんとか永淋とか母さ 未だに思い出すだけでも背筋がぞっとする 新薬?の効力を知るために臨床試験しようとした 薬の効力はなんだったかいうと...... 初めて土蜘蛛に襲われたときよ のだ。

永淋コワイ永淋コワイ。

防ぐことだ。 仕事内容は街の境界線の所に僕特製の防壁を作り上げ妖怪の侵入を それからは無茶をしない程度に修業を増やした。 れることはない。 かさらに二年ほど経ってこの街の守護隊長を任されるほどになった。 永淋が作ったバリアと織り交ぜた壁なのでまず破壊さ 現にこれまで一度も破壊されたことはない。 そのお陰もあって 自分

で言うのもなんだが自信作なのである。

原因は事故だった。 その場に居合わせなかったから詳しいことは分 からないが転落事故だったらしい。 隊長を任されてから一年った頃におじさんたちが死んでしまっ

まった。 弱しい笑みを浮かべていた。 疲れた顔をしていたが、吹っ切ることが出来たのか僕に向かって弱 仕事に手がつかず何日も一人になってしまった家に引きこもってし その知らせを受けたときの永淋の悲しみようはとても大きかっ 久々に家から出てきた永淋の眼は真っ赤になりくまが出て、

て平和な日が続いていた。 それ以外は特にこれと言っ て変わったこともなくごく普通の、 そんな時だった。 永淋が僕に月への移住

計画について話してきた。

月移住計画?

月へと移住しようって計画らしいわ。 時間を操って遅らせる能力を持った人も限界らしくてね。 「そうなのよ。 何でも地上には穢れが多い、 それに今までこの街の流れる だから穢れの一切な

行使できたね..。 の連中が考えそうなことだけど.. まぁ その人は仕方ないよね。 にしても穢れっ というかよく今まで広範囲に長期間 て 妖怪のことかな?いかにも上

そし

うわさがあるらしいからそっちが本音でしょうね。 たぶんそれもあるのでしょうけど、 月では時が進むのが遅いって

`...ハァ、いかにもって感じだね。」

て欲しいものだわ。 「まったくだわ、 月へ行くためのロケット作るこっちの身にもなっ

大丈夫なのかい?あんまり無茶はしちゃ......。

大丈夫よ、 無茶して倒れるなんてこと私はしないから。

· うぐっ。 」

なんか言葉が胸に突き刺さってくるよ。 的確に中心を。

この薬の臨床に...」 「幸生こそまた無茶してないでしょうね。 してるんだったら今度は

どっかにしまって!頼むから。 してないしてない。 無茶なんてしてないからその手に持ってる薬

鐘を鳴らしているんだよ、 を薬と呼んでい 永淋が今手に持っている薬の色が異常なほどにどす黒いのだ。 いのかと思ってしまうほどだ。 さっきから。 僕の本能が全力で警 あれ

ぶるぶる震えていると信じてくれたのか薬?を下げてくれた。

·...そう。ならいいのよ。」

つ てくるとみんなこうな...)」 (何でそんな残念そうな顔するのかな。 やっぱりこわー。 歳をと

ビュンッ!-

僕の頬のすぐ横を何かが掠めた。 クリに深々と突き刺さっている。 冷や汗をかいていると、 見てみるとそれは矢だっ た。 コン

何か言ったかしら?<ニコッ>」

何も言ってないであります、永淋殿!!」

ぬことないけど死ぬほど怖い。 何の比喩もなくリアルに怖い、 怖すぎる。 半不老不死だからまず死

まぁいいわ。 それで幸生に頼みたいことがあるんだけど...

わい)」 「...ブツブツ (永淋こわい永淋こわい永淋こわい永淋こわい永淋こ

ちょっと聞いてるの?」

......ハッ。えっと何、頼みって?」

欲しいのよ。 「(聞いてはいたのね。)ロケットを作るにあたって少し手伝って

僕が?ロケットのことは何にもわかんないよ。

外壁と内壁を強化して欲しいのよ。 「幸生がわからないのは知ってるわよ。 そうじゃなくてロケットの 幸生の能力ならうってつけでし

ていうかそれ以外選択肢ないでしょ?」 まぁ確かにね。 それぐらいなら僕でも出来る。 引き受けたよ。 つ

あら、 わかってるじゃない。 さすが幼馴染なだけのことはあるわ。

どうも。 そういえばー つ報告あるの忘れてた。

あら、何かしら?」

壁破ろうとしてた妖怪たちが全く来なくなってるんだ。 なることがあったんだ。防壁そのものには異常はないんだけど、 街の境界線に張ってる防壁のことなんだけど、最近になって気に

ぶつかっては帰ってと鼬ごっこをしていたのだが最近になってぷっ 間を食べようと攻めてくる無知な妖怪が防壁にぶつかっては帰って そうなのだ。 いるかが逐一わかるようになっている。 これまではこの街にいる人 りと来なくなったのだ。 僕と防壁はリンクしている状態なので現在どうなって

やっと無理だと観念したんじゃないの?」

だといいんだけど. なんか嫌な予感がしてね。

... そればかりは私でもわからないわね。 気にしすぎじゃないの?」

「そうかな.....。まぁ一応報告はしたよ。」

「ごくろうさま。」

「まぁこれも仕事のうちだからね。 じゃ、 また来るよ。

ええ、 今度来た時はさっきの薬の臨床試験やってもらおうかしら。

_

謹んで遠慮させてもらいます!!」

あら残念。

永淋..... 笑顔がまぶしすぎるよ...。

「じゃあ今度こそまたね。」

「ええ、また。」

はず。 妖怪たちが来なくなったことが気になったためだ。だから、詰め所 考えていた。そしてすぐに詰め所に寄ることにした。やはり、急に 今の時間なら隊員たちは外を監視しながら書類を書いたりしている に戻ってから隊員たちに少し偵察に行ってもらおうと思ったのだ。 永淋の家を出てから歩き慣れた街を歩きながら先ほどの会話を僕は

た。 詰め所に向かっていると馴染みの八百屋のおじさんが声をかけてき

おう、幸生さん。調子はどうだい?」

てもらえませんか?僕のほうがはるかに年下なのに どうもです。 問題ないですよ。 それよりもさん付けはやめ

「この街を守ってくれてる隊長殿に呼び捨てはできネェ、 ない。 お前さんと永淋さんのおかげで平穏なんだから。

そう言ってもらえるとうれしいです。 頑張りますよ

「おう、よろしく頼むよ。」

僕のことをいや僕を含めて隊員達のことを信頼し感謝してくれるこ ぁそれも偵察を済ませてからになるけど とはホントにうれしいものだ。 きっと疲れてる隊員たちもこれを聞 そういって八百屋のおじさんと別れて詰め所へと再び向かった。 いたら疲れなんて吹っ飛ぶだろう。 少し休ませてやろうか 0

皆も疲れてるだろうに.....。申し訳ないな。」

今度何かおごってやろうと思いながら詰め所に入ると、

ああああ あ 後はおまへだけら~

ほ〜。 まらまら~。 そっひもおまへだけらろ~

閃が次のラウンドに入ろうとしている。したやつもちらほらいる。 そして今生き なぜか酒の飲み比べをしていた、 そして今生き残った二人、 全員がだ。 床を見てみればダウン 副隊長の守と、

.....これ怒っていいよね、僕隊長だし。

隊長なんだからちゃんと僕がやらないと.....

だから、O HA NA SIしなくちゃ。

右手の手のひらに霊力を溜めて球状にした。 いになるまで溜めたところで馬鹿やってる隊員共に声をかける。 直径が三十センチぐら

「お~い、君たち~。ちゅう~も~く。」

何だよ、今いいほころ...!?」

ざめ冷や汗をかいてる。 二人は声が聞こえた方へと振り向きそこでやっと僕に気づき顔を青 だがもう遅い。

僕がさっきまで思ってた言葉返せー

た。 射出と同時に詰め所にいる隊員たちの人数分に霊弾が分裂し向かっ も付けたので見事に命中。 き残っていた二人は回避しようとしていたが無駄にホーミング機能 床に転がっているやつから次々とあたって吹っ飛んでいく。

おみごと!!

数秒後目標全て撃沈。まるで屍のようだ......

かっ勝手に殺さないで.....ください。

おー、 生きてた。

みると他の隊員たちも意識が戻ったようだった。

とりあえず全員正座をさせる。

「さてと、何でこんな昼間っから飲み比べなんかしてたのかな?」

先ほどより少し大きい霊弾を手のひらに浮かせながら尋ねる。

「そっそれは......。

「どうしたんだい?いえないようなことでも話してたのかい?^ニ

(どっどうする?[守])」

だぞ。 (どうするったって、 [閃])」 話せるわけないだろ。 よりにもよって隊長

れるぞ...。 いて論争してたらこうなったとは言えないしな。言ったらまたやら (隊長に永淋さんの気持ちを伝えるか、 [閃])」 何もせずに見守るかにつ

(だけど何も言わなくてもやられるしな。 [守])」

が低いからもういっぺんやっとくかと思ったところで隊員の優が挙 なにやらこそこそと話しているようだが、 今の僕は少しばかり沸点

なんだい、優?」

ハイ、 隊長は永淋さんと付き合っているんですか?」

(直球いったー、 この天然め!![守・閃])

と永淋は幼馴染で友達だよ。 なんだそのことかい。 僕は永淋と付き合ってないよ。 そうなるわけないじゃないか。 そもそも僕

そういうと何故か副隊長含め全員がこっちを遠い眼で見ながらハァ と思いため息をついてきた。 意味がわからん。

(ホントに隊長って筋金入りの鈍感っぷりだよな..。 閃」

(仕方ないよ、あの隊長だし。[守])」

たいことがある。 まぁ今回のことは不問とする。 それよりもみんなにやってもらい

り指示を待っている。 霊弾を消して、 少し真剣さを増した声で言うと全員真面目な顔にな

異常があるか街の周囲、 仕事を増やしてすまないとは思うがみんな、 はり気になる。そこでだ、今から防壁との境界線を基準にして何か ったのはわかってるな?奴らが諦めたとも考えたがそれにしてもや 最近襲撃しようとしていた妖怪たちが突然プッツリと現れなくな 及び森の中を捜索することにする。 やってくれるか?」

街の中からの監視だけの仕事なのに別仕事をさせられ、 ろうが拒否の表情をさらすと思ったが、 わざ妖怪たちがいる森の中に行くのは嫌だろう..。 断りはしないだ しかもわざ

てるんですよ。 もちろんですよ、 [閃] 他でもない隊長から直々に俺たちに頼んでくれ

嬉しいばかりです。 上に隊長に頼ってもらえてるいるんですよ。 「確かに仕事が余計に増えますし、 [守]」 危険もあります。 自分たちにしてみたら でも、 それ以

頷いてくれている。 と言ってくれた。 他の隊員たちも口には出していないが笑顔のまま

八八ツ、 ホントに僕はいい部下を持ったみたいだね。 誇らしいよ。

そうでしょそうでしょ。」

調子乗りすぎたり、 はめをはずしたりするけど.....

すッすみません!![閃・守]」

まぁそれは置いといて、 具体的な指示を出すよ。

はい。

まず、 捜索するに当たって隊を三つに分けることにする。 ーつは

閃副隊長、君に任せる。」

「了解です。」

一一つ目は守副隊長に。

「了解しました。」

最後は僕ね。

そういうと全員驚いた顔をしていた。

えれば..。 「隊長も出るんですか!?これぐらいのこと自分たちに任せてもら それともやはり心許ないですか我々だけでは...。

思ったが、 今度は沈んだ顔になった。 とりあえず誤解をとくことにした。 みんなコロコロ表情が良く変わるなぁと

身を預かってる身だからね。 ってるのは性格上できないんだよね。 のは僕が一番知ってるからね。みんな頑張ってくれるのに僕だけ待 「違う違う。君達だけでも十分やってくれると思うよ。 万が一のことがあってほしくないんだ それに僕隊長だし、みんなの 皆が優秀な

ょ。

まい。 「そういうことでしたか.....。 すみません、 勝手に早とちりしてし

何か異常、若しくは情報が入ったらここに戻るように。 しても襲ってこない限りは戦闘をしないように。これでいいかな?」 「全然問題ないよ。 それじゃあ、 先ほど言ったように隊を分かれて。 妖怪を発見

わかりました!!!」

よし。それじゃ、お仕事開始!!」

捜索を始めてからも4時間ほどが経った。 くなっていること以外は普段となんら変わりはなかった。 やはり、妖怪たちがいな

ことにした。 夜になると危険度がさらに上がるのでとりあえず捜索は明日に回す 日はすでに東へと落ちかけて夕方が終わろうとしていた。 それを他の隊員に伝えようとした所で、 さすがに

· グラアアアアアア!! .

一匹の妖怪が襲い掛かってきた。

が晴れると多少ダメージはあったようだが立っていた。 弾を放つ。空中に居たためか避けられずに命中し煙が上がった。 おそらく熊の妖怪の様に見えた。 その攻撃を大きく後ろにジャンプして避けると同時に牽制気味に霊 姿からして

隊員たちが銃を構えたが、それを腕で制止し後ろに下がらせた。

期待していないけど...。 「さぁて、 今まで出てこなかったのにどうしたのかね?まぁ返事は

ニン...ゲン、 ヒサシブリノ..... ーンゲン。

意外にも返事が返ってきた。 片言だが聞き取れる。

イママデオサニ... イワレテガマン... シテキタ。 デモ... モウムリダ。

気になること言ってくれるねぇ、 (長に言われて我慢していた?我慢の限界? 駄目もとで聞いてみるか..。

「なぜお前たち妖怪は我慢していたのかな?」

すると馬鹿なのかすぐに答えてきた。 そして、 その返事に驚愕する。

ゲンドモヲオソウ。ダガシンパイ......スルナ。 クワレルノダカラァァァァ!!」 ワレラ...ョウカイゼンインデオソウ。 アトスウジツデココノニン オマエタチハココデ

鈍い音が聞こえ僕は五メートルほど吹き飛ばされた。 それを好機と 遅れたため、自分の体に障壁を張るのでギリギリだった。 ガンッと 立て直すためにも今度こそ強固な壁を出そうとしたところで、 と思ったのか鋭い歯で食いちぎろうと再度飛び掛ってきた。 体勢を ちは不意打ちにもなりはしない。 だが、先ほどの発言に驚き対処が 言うだけいうと飛び掛ってきた。 普段の僕ならくれぐらいの不意打

ダダダダダダダダダッ !!!

もなく一瞬のうちに蜂の巣になった。 メートル後ろにいたとはいえそれに気づかなかった妖怪は為すすべ 後ろに控えさせていた隊員たちの持つ銃器が火を噴いた。 んながこちらへ来る。 排除したことを確認したのか 僕の数十

隊長!!大丈夫ですか!!お怪我は?」

問題ないよ。 ありがと、 ナイスタイミングだよ。

ほっとしたのか顔が緩む隊員たち。

しまうはずなのに.....。 「しかし、どうしたのですか?あの程度妖怪、 一体あの妖怪は何を話したのですか?」 隊長なら楽々倒して

だしすぐに戻るよ。 ない。 戻ったら話すよ。 ... | 度詰め所へ戻るよ。 閃副隊長、 事が事だけに今ここで話すべきじゃ 守副隊長ももう戻っているはず

「はい!」

詰め所に戻った僕の隊は戻ってきていた閃と守たちも含めて妖怪か ら聞き出した情報を伝える。 わず戦いの最中だというのに一瞬硬直してしまったほどだ。 全員が驚いていた。 無理もない僕も思

その情報が嘘であるということはないのですか?」

守が言ってくる。 いだった。 無理も無い。 その顔には嘘であって欲しいという表情でいっぱ

合うからね。妖怪たちが総力をあげて襲おうとしてるんだからこれ までは集めるための準備期間だったんだろう。 言動もそうだけど最近妖怪たちが襲わなくなってたこととも辻褄が 「そうであって欲しいけど...おそらくあれは本当だよ。 まぁあの妖怪はそれが我慢できなかったようだけどね。 だから、襲ってこな あの妖怪の

そういうと守も黙った。

永淋に月移住計画のためのロケット作成を早める必要があることを 隊長頼むよ。 離れず休憩を挟みながら監視に当たってくれ。 にしてやるんだ。 伝えに行く。 みんなはこのまま監視を続けてくれ時間ごとに交代制 「僕はこれから幹部の者たちにこれを伝えに言ってくる。 守副隊長と閃副隊長はすまないけど詰め所からは 動きがあったら閃副 そのあと、

すよ。 まぁこんなときに自分たちの能力はピッタシですしね。 頑張りま

だな。 」

ある。 緊急連絡網としては最高なものだと思っている。 それを早急に知らせるために閃が僕のいる所に『転移』して伝える。 を副隊長にしたのだ。 守には『感知する程度の能力』 何か動きがあったときには守がその動きを即座に『感知』し、 戦闘時にも使えるそうなのでその辺りも心配 閃には『転移する程度の能力』 だからこそ、二人

じゃあよろしく頼むよ。

すぐに永淋の所に行って状況を伝えた。 全員を連れていくとなるとそれぐらいはかかるだろう そして出発するにはさらに半日ぐらいかかるらしい。 全員乗れるほどの数を作るには少なくとも五日間はかかるらしい。 すぐに平静に戻りロケットの完成を急ぐと言った。 この街の者達が そう言って僕は詰め所を出て幹部の元へ向かった。 初めは永淋も驚いていたが 情報を伝えると この街にいる

何とか間に合ってくれるとい んだけど...

ほど疲れているようだった。 ら届いた。 すぐに、 永淋の所に行った。 永淋は見れば一目でわかる

だっ大丈夫かい、 永淋?無理しちゃだめだって。

「あら、 のかしら?一睡もしていないとか。幸生もかなり無茶していたようだけどそれはどうな

永淋はフフッと小さく笑い意地悪そうな顔をしていってきた。

うつ...........一応寝たよ。」

ほんとかしら~。 < ガクッ > あっ。」

いきなりバランス崩して倒れてきた。 それを慌てて抱きとめる。

淋は休んだほうがい 「ほらつ、 やっぱり無理してる。 ロケットは完成したんだから、 永

......

何も返事がない。 みると顔を真っ赤にしていた。 抱きとめていて顔が良く見えないので覗きこんで

永淋、 顔が真っ赤じゃないか。 熱でも出たn」

何でもない何でもない、 熱出てないからとりあえず離して。

がないならいいんだけど。 顔を真っ赤にしたまま僕から離れて落ち着こうとしている。 ま あ 熱

れで脱出できる。 「でも、 妖怪たちが一斉に襲ってくる前に完成してよかったよ。 こ

「そっそうね。」

なぁと思った所で、 なんとかなると思ったら少しほっとした。 とりあえず一息入れるか

- 幸生隊長!!」

僕の目の前に閃が転移してきていた。

うか閃が転移してきたって事は!!」 「うぉっ!?びっくりした~。 なかなか慣れないなそれ。 といり

うとしていること感知しました。 はい、 守が妖怪たちが一箇所に集結していまにもこちらへ向かお

くつ、 このタイミングで来るとは 0 永淋!

わかってるわ、 すぐに発射できるように準備するわ。

うん、お願い。閃!!」

「はい!!」

ないように誘導頼むよ。 「すぐにこのことを幹部に伝え街の全域に知らせるんだ。 混乱させ

「了解!!」

僕も永淋と別れて守がいる詰め所へと急いだ。 すぐに閃は転移して消えた。 走ると時間がかかる

ので飛んで向かった。

ていた。 詰め所に着き守を探すと高台の上に座って眼をつぶって索敵を続け

状況はどうなってる。」

どん集まってきています。 「はい、まだこちらへは向かってきてはいませんが妖怪たちがどん この軍勢で来られたら防壁が持ちません

ら武装を固めておくように。 から各自住民をロケットへ誘導させるように、残ったものはこれか 「そんなことはわかってる!!閃に知らせるように命令しておいた

はい!!

第6話 月移住計画 (後書き)

あと新しいキャラクター出してみました。少し遅れました。

第7話 人妖大戦

誰もいなくなっていた。 込んでいるだろう。 には僕の隊を含む守護隊、 妖怪襲撃の報せを受けた街の者達は一斉に荷造りし始め、 きっと大半の人たちはもうロケットに乗り 永淋、そして一部の守護希望者以外には すでに街

「守、 いまどれくらいの数になっている?」

すいません、 妖怪たちの数が多すぎて把握し切れません.....。

引き続き感知を続けて。 動いてきたらすぐに合図を。

はい!!

るのかな?」 「とりあえずよしとして.. 何で父さんたちがいここにい

すでにロケットに向かって避難しているだろうと思っていた、 んと母さんが守護希望者の中にいたのだ。 父さ

「何でってそりゃあ、守護するため?」

だよ!!」 無事発射するように足止めするためっていうのは、 のロケットに乗るんだよ。それまでに死んでしまうかもしれないん 「守護するためって......わかってるの父さん!!これはロケットが つまり一番最後

それに父さんも母さんも結構強いんだぞ。 「それも覚悟のうえだ。 ここに集まっているものはみんなそうだ。

ムンッと力瘤を見せてきた。

(冗談かましてる場合じゃないのに..。)

永淋がこっちに来たので父さんたちから離れた。

やっぱり残るって?」

なったからには死なせはしないよ。 「ご名答。 ああなったら言うこと聞いてくれないからね。 まぁこう

そう...。私も残って一緒に戦うわ!!

だ。 させ みんなが永淋を必要としている。 それは駄目だ。 永淋はすぐにロケットに乗って脱出するん

行くのは嫌。 「そんなの絶対私は嫌よ。 幸生やおじさま、 おばさまを残して先に

永淋の顔は決意と覚悟に満ちていた。

わかったよ永淋。 一緒に戦おう。

ええ。 そうだわ...幸生に渡しておきたいものがあるの。

そう言うとポケットから小さなブレスレットを取り出した。 の二色で彩られたものだった。 赤と青

永淋、これは?」

と思って。 なんでもないただのブレスレットよ。 この際だから渡しておこう

腕にはめてみるとぴったりだった。

かい?」 「ありがと永淋. そうだ、 成功を祈っていっぱいだけ飲まない

`いいわね、飲みましょ。」

僕はあらかじめ用意しておいたコップに酒を注ぎ永淋に手渡した。

じゃあ勝利を祈って..。

「乾杯!!」

グイッと僕たちは一気に飲み干した。 そして永淋が前に進もうとしたと時、 永淋の体がグラッと揺れた。

あな...た.....まさか...。

何が起こったかを瞬時に把握したようだったがそのまま永淋は倒れ

原因はさっき

強力なやつを...。 原因はさっきの酒に無味無臭の睡眠薬を入れておいたのだ。 それも

死んで欲しくないんだ。 「ごめんね、 永淋...。 君だけは...、 君だけには傷ついて欲しくない、

倒れた永淋を見下ろしながら僕はそうつぶやいた。

閃 永淋をロケットの所まで連れて行ってくれるかい?」

... いいんですか、隊長?」

.....頼む。

閃には今の僕がどんな風に見えたのだろう。 礼してから永淋を抱きかかえロケットの場所まで転移した。 しばらくそこに立っていると守が叫んだ。 淡く笑みを浮かべ、

十分!」 「幸生隊長-・やつらがこちらへ動き出しました。 衝突までおよそ

るまで持ちこたえるんだ。 乗りこの街を脱出する。 で援護及び支援に徹してください!!脱出ロケットが無事発射され 「そうか.. 総員配置に付いて!民間人守護希望者の方々は後方 この時、 その後に僕たちも退却しつつロケットに 優先的に民間人の方から避難させ

ಠ್ಠ

はい!!」

付いていった。 一斉に防具や光線銃などの武器を装備し、 指示された配置へと次々

静寂が街を包んだ。緊張と場の雰囲気によって誰もしゃべれない、 いやしゃべられない。

ゴクリッと誰かが息を呑む。

そしてついにその静寂は破られた。

来ます!

オオオオオオオッと雄たけびを上げながら数え切れないほどの妖怪 たちが突っ込んでくるのが目視できた。

僕が撹乱させるから各自それに合わせて!

まだまだ残っている。 減った気が な土壁をいくつも出現させた。 それにより三十体ぐらい撃破したが そう言って僕は妖怪たちの群れの真下に突き上げるようにして巨大

生していた。 全くしなかっ たがこちらの思惑通り何が起こったかわからず立ち往

突撃~!!!

おおおおおおおー!!」

ネいの火蓋が落とされ、人と妖怪が激突した。

振り下ろしてくる爪を僕は後ろに後退して避けるのではなく、前進 僕も進むと熊のようなやつがいきりたってこっちに向かってきた。 るように出現させ頭を挟みこみ潰した。 ちに土壁で突き上げる。 それと同時に敵の頭上から空壁を下に伸び しつつ避けた。 そして目の前の敵の顎に拳底をいれ、怯んでい るう

後、 隙ありとばかりに後ろからの攻撃を瞬時に出現させた空壁で防いだ 空壁を十個ほどに分解しその敵に向けて全射出。 つもあけて倒れた。 四角い風穴を

ただし、 濃度もどんどん濃くなっていく。 それを見て僕は詰め所で隊員たちに放った霊弾を両手に溜める。 一対一では敵わないと思ったのか数十体で突っ込んできた。 以前のように非殺傷ではなく殺傷状態にする・ 溜める

応し切れなかった妖怪はそのまま消滅し、ギリギリ回避した者も放 ある程度近づいてきた所で溜めた霊弾を両手を突き出して放つ。 たれた霊弾から出たホーミングレーザー に頭を貫かれ即死した。 反

どこを見ても乱戦状態になっている。民間協力者たちのところまで は進まれてはいないがこの数だと時間の問題だ。 を投じようとしたところで閃が戻ってきた。 油断することなくすぐに自分の周りを確認した。 戦いの中に再び身

すいません、 遅れました。 無事永淋さんをロケッ トに送り届けま

うん、 ありがと。 それで、 ロケッ の発射時刻はあとどれぐらい

約三時間ほどのようです.....。 正直言って厳しいです。

がやる?」 確かに…。 だけどやるしかないんだよ。 僕たちがやらないでだれ

そうですね....。 遅れたぶんがんばりますよ!!」

その意気だ。 守!!いるかい?」

「自分が連れてきます。_

る人物ならすぐにその場所へ転移できるらしい。 某ゲームのテレポ そういうと閃は守の所に転移した。 トみたいだ。 一度覚えた場所やよく知ってい

すぐに閃は守を連れて戻ってきた。

よし、生きてるね。」

だから、勝手に殺さないでくださいって。」

呆れた顔して守が言ってくる。

閃 त्तुं 君たちが指揮を執りながら戦闘してくれ。 僕は一人で行

ってきたことを思えば問題ないでし 「幸生隊長、 人はさすがに...って隊長なら大丈夫か。 (今までや

長ある意味鬼だし。 「そうだな、 なんたって隊長だし。 (罰を受けさせてくるときの隊

る 二人してウンウンと頷いている。 あっこいつら今失礼なこと考えて

「失礼なこと考えてる二人にはこれが終わったらお仕置きするとし

「なぜバレタシッ」

「もう一つだけ命令する。.....生き残れ。」

「...了解!!」」

よしじゃあ逝け!」

「字が違います!!」.

そうツッコミながらも二人は再び戦いへと戻った。

てみせる。) (よし、僕も行くかな。 ロケット発射まで後約三時間。 持ちこたえ

そして戦場へと戻った。

からないがまだ妖怪たちは残っている。 あれからどれぐらい経っただろう.....。 何十体、 何百体倒したかわ

こちらの被害がかなり出ている。

他の隊はあまり残っていない。 僕

の隊も死傷者が出始めている。

だが、悲しむ時間も与えず妖怪たちは攻めてくる。 ちも長時間の戦闘により時間とともに疲れと傷が増えている。 残っている者た

まだでないのかロケットは...。

そう愚痴っていると誰かが叫んだ。

発射されたぞ!

その声を受け上空を見上げると確かにロケットが三機月へと向かっ ていくのが見えた。

トの所まで転移してくれ!!」 撤退だ、 みんな引け!閃、 生き残っている者全員をロケッ

む 無理ですよ。 対象が多すぎてできません。 一纏めに出来れば

の方まで集まってくれ!!」 「要するに対象を一つに絞らせればいいんだな?みんな何とか広場

えっあっはい!!」

慌てて広場へと全員急いだ。 元より勝ち目などないのだ。 あくまで時間稼ぎなのだから。

かった。 全員広場の一箇所に集まった所で、 両手を前にかざしすぐに取り掛

いくよ~、空壁牢!!

移するのであれば一つだ。 人々を閉じ込めるようにして空気の牢を作った。 この空壁牢ごと転

ます。 なるほど、 転移するまで待ってはくれませんよ、 確かにこれならいけますが、 大きすぎて時間がかかり あいつら。

閃は僕の後ろを指差したので見てみると無茶苦茶な数でこっちにせ まってくる。 200はいるんじゃないだろうか。

あれは僕がいますぐ消すよ。」

でっでもどうやって...。」

いいから閃はそっちに集中して。」

そういうと妖怪たちに向き直る。

うわ~たくさんいるね~。 こういうときこそ多勢用に作った技使う

か : :

まずは広場の入り口前まで引き寄せる。

まだ... まだだ!・ よし、 今だ!!

土壁挟撃!!」

速度で挟み潰した。 きて、それが何なのか確認させる暇も与えずにそのままものすごい 両手を地面に叩きつけると妖怪たちの両脇に巨大な土壁が飛び出て

が溢れ出ていた。 グシャァァと何かを潰したような生々しい音が響き土壁の間から血

妖怪サンドイッチの出来上がり~、 食べないけど。

(えげつな~。)

らへ来る様子はない。 まだ妖怪は残っていたが今の攻撃を見て恐れを覚えたのか中々こち

一今のうちに!!」

あっ、はい!」

転移したのを確認してフゥと息が漏れた。我に返った閃はそこでやっと転移させた。

大丈夫ですか、幸生隊長?」

ね たちが来るよ。 「大丈夫。 結構疲れた。 あの技けっこう強いんだけど体力の消費が激しいんだよ それはいいとして僕たちも行こう。 そろそろ妖怪

はい、じゃあ行きますよ。」

そういって閃は一緒にロケットまで転移した。

先に転移した人たちがまだだれもロケットに乗り込んでいないのだ。 ロケットがある場所まで転移したが、 様子がおかしかった。

幸生隊長-!こっちに来てください、 急いで!

呼んでいる。 一足早く到着していた守がロケットの前でなにやらあせった様子で

どうしたの?」

これを見てください。

言われた方を見てみるとなんとロケットの主要なケーブルがいくつ

「なっ!?」

せんでした。 「そんな!永淋さんを連れてきたときにはこんな風にはなっていま

ていた。 状況がつかめないでいると不意にロケットに設置されていたモニタ - が起動した。 そこには先に月へと向かった幹部たちが映し出され

とが出来た。 7 やぁ幸生君。 まぁ感謝でもしておこう。 君たちのおかげで我々は無事脱出し月へと向かうこ

「何ですかその言い方は!もっと言い方ってものがあるでしょう!

守が反論したが無反応だった。 のだろう。 おそらく録画のようなものを残した

そして次に発せられた言葉に驚愕した。

える妖怪と戦いより多くの穢れを吸っている。 『だが君たちの役目をそこで終わりだ。 君たちは穢れの象徴ともい 地上の穢れから逃れ

た。 まっ るために月へ行くのにその穢れたっぷり吸っ ては我々にも穢れが及ぶ。 よって君たちは置いていくことにし た君たちが月へ来てし

「ふざけるな! !それが必死に食い止めた僕たちにすることか

意味がないとわかっていながらも思わず叫んでしまう。 かれてる。 怒りでどうかなってしまうのかとも思った。 この幹部い

ものだよ。 た後に月へ来いとは言ってないよ。 7 きっと怒っているだろうね。 君たちには足止めをしてくれと頼んだ。 だけど幸生君、 6 それは筋違いという だが、 足止めし

理不尽にもほどがあった。 て使うことしか考えていなかったのだ。 こいつらは最初から僕たちを捨て駒とし

なければならない。 ロケットが使えないとなるとなんとかして街の外へ行き遠くに逃げ

どうすればいいか考えているとモニター ことを言った。 からさらに度肝を抜かれる

された。 しまった君たちの身体を浄化するため妖怪たち共々殺すことが決定 7 だが、 私たちにも慈悲というものがある。 よって穢れ吸い取って

! ?

げよう。 あそれと、幸生君。 下させてもらった。 『我々が住んでいた街を一瞬で消し飛ばすほどの爆弾をさきほど投 なに、 君が前から気になっていたことを一つ教えてあ 穢れが消えるのだから問題あるまい?あ

永淋殿の両親が死んだ件だがあれは事故ではなく私たちが殺した。

ß

. ! ?

邪魔になりそうなのでね。 『あの二人が生きていると月に行ってからのことを考えると何かと だから死んでもらったよ。

責様ツ!!」

『それではさようなら。』

周囲が静まり返っていた。 ブツン とモニターが切れた。

るもの、 そして次の瞬間みんなパニックに陥った。 くものと状況は散々だった。 発狂するもの、 どこか出来るだけ離れようと走り去ってい あまりの絶望に泣き崩れ

. 「幸生隊長....。」」

守と閃もあまりの現実にショックを隠せないようだった。 ちの姿が見えないのが気がかりだが確かめないといけないことがあ 父さんた

外に出るよ、 あの話がホントなら爆弾が見えてくるはず。

「.....はい。」.

そう言って僕たちは外へと向かった。

た。 外へ出ると街から出来るだけ離れようと叫びながら逃げていく人々 されている者たちだったがこの状況に耐えられなくなったようだっ でいっぱいだった。 中には守護隊の者たちもいる。 精神的にも訓練

くそっ、爆弾はどこから.....。」

降ってくるであろう爆弾探すため空を見上げ探していると、

「隊長!危ない!」

二人に突き飛ばされた。 何事かと二人のいる方へ顔を向けると、

「だ、だいじょう...ぶです...か?」

妖怪は未だ倒れない守たちに止めをさすために攻撃しようとしてい 妖怪の攻撃を庇って切り裂かれた二人がいた。

. せ...ん、右から...横なぎに.....攻撃来る...。」

りょう、かい!!」

守が『感知』 したとおり右からの横なぎの攻撃が出された。 それよ

ら二人は残った霊力を使って妖怪に弾幕を放った。 りも早く閃が妖怪の後方に『転移』して回避した。 そのまま後ろか それと同時

後ろからの突然の攻撃に対処できずその妖怪は倒れた。 に守と閃も地面に倒れた。 すぐに僕は二人の下へ駆け寄った。

閃

すい...ません、 お手伝い.....できそうに...ない... みたいで...す。

閃が弱弱しく言った。

そんなことはいい、 すまない!!すぐに手当てを...。

れにもうだめだってこと... はわかるん... ゴフッ。 いん...です。 これは自分たちが好きで.. .. やったことです。 そ

血を口から流しながら守もそう言った。

すいません、 壁に...寄りかかさして...もらえますか?」

僕はゆっくり傷に響かないように二人を壁に寄りかからせた。 しく息をしながら話してくる。

ァ... ハァ... するんです。 たは生きてください。ハァ...死んでは...いけない、 「隊長...私たち...はもう.. ハァ... ハァ... だめです。 でも、 そんな気が... ハ あな.

守は息が絶え絶えになりながらも懸命に僕に伝える。

生には悔いはないです。 幸生隊長の部下だったことは...誇りです。だから.....これまでの人 「死んで.....しまうことには...未練あります。 ハァハァ... あなたの部下で本当に... 良かっ でも、 八ア... 八ア..

見る見る消えていくのがわかった。 閃も微笑しながらいってきた。そうしている間にも二人から精気が

二人とも死ぬな ·僕を.. .. 僕を一人にしないでくれよ。

思わず涙が出てきた。

か?」 「泣かないでくださいよ、 隊長が . それでは... どうするん...です

そうです... よ...私たちの...上司なん...ですか...らもっとしっ

逆に励まされてしまっ いるが僕のことをちゃんと考えていてくれた。 た。 今までもそうだった。 いつもふざけては

「ガハッ。」」

ようとしているのだがどんどん血が溢れ出てくる。 また口から大量の血が吐き出された。 傷口からもさきほどから止め

止まれ止まれ止まれ止まれ!!」

幸生...隊長、 ...後はおねが...い.....します。

それを最後に二人は動かなくなっ 守と閃は最期にこう言った。 いつまでもこの場にいたかった。 た。 二人から離れたくなかった。 でも、

『『後はお願いします。』』

今僕が出来ることは爆弾を食い止めること。 それしかない。

見つけた!!」

限タイプだったはず...。 巨大な爆弾が街目掛けて落ちてくるのが見えた。 の辺りに到達しそうだ。 あれは着弾して爆発するタイプではなく時 永淋が前にそう言ってた。 もうすぐ街の上空

強固な空壁を展開した。 僕は意識を集中させ、 迫り来る爆弾の目の前に今出来る最も大きく

が出現した。 ズアッと大きな音を立てて爆弾の前に今出来るなかでの最大の空壁

ズンッとあたりに重い音が響き渡る。次の瞬間爆弾と空壁が衝突した。

· くっ!!おおおお!!」

予想以上に衝撃が強く少しずつ押されてきている。 できない。 く逸らそうにも重量があまりにも大きいのと重力のせいでなかなか 落下地点を大き

ら聞こえている。 しかも先ほどからビキビキッというひびがはいるような音が空壁か

ツ そしてさらに追い討ちをかけるように爆弾からピッピッピッピッピ と甲高い電子音が鳴り響いてきた。 爆弾が作動しようとしている

のだ。時間がない。

「それろ!!」

ていた。 込める力が自然と増え想いが届いたのか徐々に爆弾は逸れようとし

(いけるか!?)

だが、その途中でピ

と鳴り爆発したのだ。

その瞬間に僕は街を覆うタイプの障壁に切り替えた。

ゴオオオオオオオオオオオオオ

キイイイイイイイイイイイイン!!

かし、 ギリギリ間に合い一瞬爆風と障壁が拮抗するかのように見えた。 気力かなり消費してしまい、 妖怪との連戦でつかった大技、そして先ほどの空壁で霊力や 障壁は徐々に侵食されていく。

くそっ !守るんだ、 頼まれんたんだ、 僕がやるしかないんだ

だ。 なんとか堪えようと自分の中に残るなけなしの霊力を全部注ぎ込ん

だが、 バリィィ ィィンという音と共に障壁は破壊されてしまった。

それまでせき止めていた爆風が一気にせまってくる。 た妖怪も人は逃げようとしたが瞬く間に呑み込まれ絶命していった。 それに気づい

くつそおおおおおおおお おおお お おおおお おおお

(ごめん守、 閃 約束守れなかった。今そっちへ行くよ。)

僕は迫ってくる爆風から逃げようともしなかった。 った。 もう霊力も気力も体力も使い果たしてしまっていた。 なせ、

僕は体から力が抜けて座り込んでしまった。

う。 これほどの爆風ならおそらく半不老不死の僕でもおそらく死ぬだろ 爆風がどんどん近づいてくる。

そして僕が爆風に呑み込まれる死を覚悟した瞬間誰かが割り込んで

ドカアアアアア アアア

音が鳴り止む。

爆風による煙が晴れて視界が元に戻ろうとしていた。

そしてそのことに僕は驚いた。 なぜならこうやって状況が確認でき

るということは死んでいないのだ。

するために眼を凝らした。 原因は呑み込まれる瞬間に割り込んできた何かだろう。 そして煙が完全に晴れて出てきた姿にさ それを確認

らに驚愕した。

それはボロボロの姿へと変わり果てた父さんと母さんだった。

...... 父さん?...... 母さん?」

一人を呼ぶ声が無意識に震える。 心臓がバクバク鳴っている。

幸...生...、無事かしら?」

振り返って母さんが聞いてきた。

手足は焼け爛れ顔にも体中から大量の血が出ていた。

な…んで。」

予想だにしなかったこの状況にほとんど口が動かせない。

た。 「お前を...探していた。 だか...ら...割り込んで能力を...使った。 見つけた..... 時に.. _ はあの爆風が迫ってい

父さんを見ると母さんと同じぐらい、 いやそれ以上にひどかった。

使ったの...よ。 私たちの...能力は『受け流す程度の能力』...よ。 それをあなたに

弱弱しく微笑みながらそう言う。全身に想像を絶する痛みが駆け巡 っているはずなのに僕に微笑んでいるのだ。 さんに向けて笑っていたように.....。 いつも我が家で僕や父

体にならずにすんだのに!!」 ならなんで母さんたちがボロボロなの! !その能力使えばそんな

泣きながら二人に向かって叫ぶ。 おびただしい量の血が流れ出ている。 そうしている間にも二人の体から

だ..... ろうからな。 お前を救うので限界だった。 いくら半不老不死でも... 死んでた

父さんの顔だった。 父さんも無理やり笑みを作る。 その笑顔はやはりいつも見る優しい

嫌だよ...母さんたちまで...。

きしめた。 二人はよろけながらも僕の方へ近づきそしてギュッと力強く僕を抱

と.....過ごしたかったけど、あなたを...残して.......先にいってし 「幸生...この世で一番大切で大事な私たちの子ども。 もっとあなた

まうことを.....許してちょうだい。

母さんは僕の頬に手を添えて涙を流しながら僕を抱きしめた。

: : だ。 幸 生 : ようだ。 父さん...が...いろいろと...おしえてやりたかったが無理な ...生きろ。これか...らいろんなものを..... みて...感じるん すまない...。

父さんも僕の頭に手を乗せ撫でて同じように僕を抱きしめた。 父さ

んの目にも涙で溢れていた。

「とおさんっ... ぐすっ... かあさんっ!!」

我慢できなくなり僕も二人を抱きしめ返す。

「幸生.....愛してる..。」_

そう言い残し母さんと父さんは表情に笑みを残したままゆっくりと

まぶたを閉じた。

僕を抱きしめ涙を流しながしたまま二人は動かなくなった・

•

うっ...うっ...、 わああああああああああああ

! !

どれほど泣き続けていただろう.....。 焼け野原となった街の中に悲しみの声が響き渡った。 僕はしばらく母さんと父さん

を抱きしめたままその場から動かなかった

すると突如辺りの地面からボコボコと何かが這い出してきた。

振り返ってみるとそこには妖怪たちがいた。 おそらく地中に潜り爆風をやり過ごしたのだろう。

た。 そのうちの一体が僕に向かってきた。 そして僕の腹部を獰猛に貫い

ドスッという音と同時に腹部に衝撃が走り大量の血が流れ出る。

妖怪は勝利の雄たけびのような声を出している。 からだろう。 勝ったと確信した

た。 そしてその直後、 僕の中で何かがプツンッと切れた音がした気がし

次の瞬間その妖怪の頭が何かに押しつぶされた。

幸生がやったのだ。

ている。 痛みはすぐに消えた。 霊力はないはずなのに回復しているどころか以前よりも数十倍増え 再生速度も遥かに上がっており傷口もすぐに塞がったため

そして幸生の姿も変化が生じていた。

髪が腰の辺りまで伸び、黒だった髪の色も灰色一色になっていた。 そして眼の色も黒から赤黒いものへと変化していた。

さらに能力にも変化があった。

 \Box 壁を操りあらゆる付加を壁に与える程度の能力』

なぜ能力が突然変化したかはわからなかった。 だが、今は何でも良

かった。

この胸に渦巻く大きな悲しみを何かにぶつけることができるのなら

いきなり仲間が殺されたので妖怪たちは一瞬驚いていたようだった

が、すぐに気を取り直し襲い掛かってきた。

爆風が去ってからきた妖怪も含めるとその数は最初に対峙したとき の数十倍はいる。

それを見ても僕は無表情だった。 みしかうつってないように見えたであろう。 他人が見ていたらその顔には悲し

た。 両手を横に突き出し大きさ2メー トルほどのとても薄い空壁を出し

そしてそれに『斬』 を付加した。 高速回転させた状態からそれを妖

怪の群れに投げた。

ものすごい速度で飛んでいき反応する間もなく次々と妖怪を切り刻 んでいった。

今ので300は消えた。

怯んでいる間に残りの妖怪たちを全て囲むほどの空壁牢を瞬時に作 り出した。 そしてそれを上空へと浮上させていった。

来なかったが今なら何 今までならこんな大きなものも出せなかったし浮上させることも出

でも出来る気がする。

めている。 そして空壁牢の方向に手をかざし最後の仕上げにかかった。 は適用されないが、 に『滅』を付加した。通常ならその壁一枚一枚にしか付加した効果 たりして壊そうとしているがびくともしない。 上空100メートルほどのところで滞空させた。 そうするとその空間の中にもその効果は発生させること いまは上下前後左右全てを空壁で囲って閉じ込 殴ったり火を噴い

血も肉片すらも残さず本当に滅されていた。 付加した瞬間、中にいた妖怪が全て一瞬で消滅 が出来る。

その状態で『滅』を付加するとどうなるか。

戦いは終わった。

終わりはあまりにもあっけないものだった。

かった。 でも、 残ったのは僕一人だけ。 今の僕には悲しみしかなかった。 勝ったにもかかわらず何にも感じな

周囲を見渡す。

そこには守と閃、 そして母さんと父さんの遺体が横たわっていた。

僕は土壁に遺体を乗せてある山の頂上まで行っ せめて僕の手できちんと弔いだけでもしたかったのだ。 た。

た。妖怪も全くおらず空気も澄んでいた。そして洞窟の入り口に穴 到着するとそこはとても見晴らしの良い場所で近くには洞窟があっ を掘り四人を埋めて墓を作り墓石に文字を彫った。

清く、尊い心持つ者たちここに眠る]

そして四人の冥福を祈った。

れた。 やるべきことを終わった。だけど、僕も疲れた。 に入った。 墓に誰にも壊せないようにより強固な結界を張ってから洞窟 あらゆる意味で疲

ことにした。 そしてその中で自分を土壁牢で囲み『封』 付加して自分を封印する

つの日か新しい人々が現れるの待つために.....。

そして僕は深い眠りについた。

第7話 人妖大戦 (後書き)

能力進化しました。チートですね、はいチートですとも。

テスト期間とかに入ったりするのでまた遅れると思います

第8話 時を経て、最初に出会うの神様だ

???side

ボーッとしているとミシャグジたちが一度くらい国の外へ出てみて 私が国をほんの少しとはいえ離れるのは良くないと思ったのだが今 日中だったら自分たちが留守を預かると念じてきたので少し考えて はどうかと身振り手振りで (手は無いが) 提案してきた。 と言って神事があるわけでもなく、参拝客も来ていなかった。 民たちからの貢物も例年通り滞りなく献上された。 からお言葉に甘えることにした。 今日は特にこれ 神である

私が神として統治するようになってから国を離れたことはなかった。 なので、 国の外には興味は前々からあったのだ……。

も る山があったのでその山の頂上に降りたった。 い場所で空気も澄んでいた。 しばらく飛びながら風景を楽しんでいたが、 のがあった。 辺りを見渡すと、 なんとなくだが気に そこは見晴らしの良 近くに洞窟のような

そして、 るようして結界に似たものが張られていた。 と彫られた四つの墓があった。 その入口付近に[清く、 その墓は問題ないのだがその墓を守 尊い心を持つ者たちここに眠る] それもかなり強固な..

.

洞窟へと入った。 奥の方が青白く光り始めていた。 は青白く光を放つ四角いものが存在していた。 あまりにも強固な作りだったので調べようと思ったところで洞窟 短い洞窟だったのかすぐに最奥まで来た。 そちらの方が気になってきたので そこに の

情報が全くわからない。 見た所封印され 見えないのだ。 7 いるようだった。 青白く光った靄のようなものがじゃまして 完璧に封印され てい る のか中の

放置するわけにはいかなかった。 このまま捨て置こうかとも思ったがこの山は私の国に近すぎるので

だから、 を解こうと四角いものに手を触れると、 封印を解いてからすぐに叩き潰してやることにした。 突然封印が解除され始めた。

された。 後ずさりしそうになるほどだった。 その途端に押さえ込まれていたとてつもない量の力がブワッと放出 その瞬間私の体から冷や汗が流れるのを感じた。 おもわず

洞窟を出たいという気持ちを押さえ込み何者かを待ち構えた。 だが私は神なのだ。 に四角いものは無くなり青白く光る靄 威厳というものもある。 のみになっていた。 すで

だんだんと靄が晴れてい Ś そして完全に晴れてそこにいたのは、

ふあ~~つ、よく寝た~。」

人間の少年だった。

幸生side

- ふぁ~~っ、よく寝た~。

自分自身を封印したあの日からどれほどの月日が流れたのだろう。 も意味は無かっただろう。 よりは僕に意識が無かったので仮にわかるようになっていたとして 文字通り封印していたので外部の情報は入ってこなかった。 という 伸びをしながら僕は眼を覚ました。

妖怪以外の何者かが触れたと同時に封印は解けるようにしていたの 封印が解けたということは誰かが空壁牢に触れたということになる。

どのような人が封印を解いたのかと思い、 ゆっくり眼を開けると

なっ、なっ.....。」

洩矢諏訪子だ。
まのやすねこと一致する人を僕は一人しか知らない。 紫色の服に蛙の刺繍、 びっくりした顔になっている少女がいた。 そして目玉の付いた帽子を被っている。 これ

きた。 やがて我に返ったのかその容姿には似合わない厳格な口調で話して

貴様は何者だ?」

何者だといわれましても......人間?」

それは見ればわかるわ!! しかもなぜ疑問形?名前だ、 名 前。

そういうのはまず自分から名乗るものではないですか?」

自然極まりないので先に名乗ってもらうことにした。 言わなくてもこちらは知っているのだがそれはあちらからすれば不

である洩矢諏訪子だ。 .. 貴様は何者だ?」 我は崇神ミシャグジ様を束ね、 さぁ我は答えた。 人間よ、もう一度問う。 土着神の頂点

腕を組み神力を放出して僕を警戒しながらそう言った。 そんなに睨まなくてもいいのに..。

「大変失礼いたしました。 さきほど言わさせてもらったとおり種族は人間でございます。 ぼk...私は新幸生というものでございま

ほう.....、 ではただの人間がなぜ封印されていたのだ?」

れるのを待つために..。 ...封印は自分自身で行いました。 この地に新たな人々が現

そういうと怪訝な顔をしてきて尋ねた。

新たな人間が?... .. 待て、 お前いつから封印していた。

怪が全滅してしまったときですね。 「え~っと、 くわしい年代はわかりませんが一度この辺りの人と妖

いている。 そう言うと驚いたのか目を丸くしている。 感覚共有でもしているんだろうか かえる帽子の目まで見開

くほかの地方から来た妖怪たちも全て殺したという人間はお前か! 「なっ!?ではあの人妖大戦でただ一人生き残りこの辺りだけでな

あの戦争、 知らないはずなのに..。 人妖大戦って呼ばれてるんだ..。 その前になんか詳しい

様はまだおられなかったはずでは?」 「その人物は確かに私ですが、 なぜ知っておられるのですか?洩矢

「人も妖怪もかなりの数があの大戦で死んでしまったようだからな、 の間でも有名なのだ。 すでに文献としても残されているぞ。

そう.. ですか。」

入口にあった墓はお前が?」

洞窟の入口辺りを見ながら言ってきた。

はい、 私の友人たちと両親が眠っています。

僕は無意識のうちに涙を流していた。 言葉に出すと自然と思い出される。 の悲しみはそう簡単には消えてはくれそうに無いようだ..。 そして悲しみが蘇ってきた。

えっあの...その.....

諏訪子が突然涙を流し始めた僕を見てうろたえている。

あ~やっぱりこの口調話づらい!

突然頭をかきむしって大声を出した。

みたい。 その... ごめんね。 つらいことを思い出させてしまった

急にその容姿らしい子供のような口調で話し始めた。

いえ. ...すいませんこちらこそ。 あれ?... 洩矢様口調が

な?さっきまでは警戒してたんだけど新は大丈夫そうだからね。 こっちの口調が素だよ。 さっきまでのはまぁ神としての威厳..か

言われてみれば先ほどまで僕に向けて放たれていた神力も出ていな

ろいろと話も聞いてみたいし、 その...お詫びと言ってはなんだけど......私の神社に来ない?い いく当ても無いみたいでしょ?」

「...よろしい のに…。 のですか?私が本当のことを話しているともわからな

普通に話して。 「だから新なら大丈夫って気がしたんだよ~。 それと敬語はいいよ。

ですが洩矢様。.

諏訪子でいいよ。これ以上は言わないよ。

わかった、 諏訪子。 じゃあ僕のことは幸生でいいよ。

わかったよ~。でも敬語直ってない。」

昔から僕って言ってるからこればっかりは.....。

ふ~ん、そっか。じゃあ行こう!!」

嬉しそうに諏訪子が歩き出した。

なんか嬉しそうだね。」

まぁね、 こんな風に人と話すのはなかったからね。

端から見てるとはしゃ の内に秘めておこう いでいる子供にしか見えないがまぁこれは心 0

そっか..。 その前に最後に別れを告げてきてもいいかい?」

「...そうだね。いいよ。外で待ってるね。

ᆫ

そういうと諏訪子は洞窟から出て行った。

目の前には四つの墓。手を合わせ祈った。

ら駄目だと思うんだ。だから行くね。) (父さん、母さん、閃、 守。僕前に進むよ。 いつまでもいじけてた

そして立ち上がり諏訪子の元へ行こうとしたとき、

「終わった?」

「終わったよ。

「そっか..... じゃあ今度こそ行こっか。 私の神社へ。

「うん。

父さんは言った。 この世界のいろんなものを見て感じろと。 だから

僕は前に進む。 自分自身のためにも.....。

諏訪子side

なっ、なっ.....。」

かりに驚いた。 靄が晴れて出てきたのは人間の少年だった。 妖怪だと思っていたば

ただ普通の人間と違い長髪の髪は灰色、 て内包している霊力の量がすさまじかった。 眼の色は赤黒かった。 そし

我に返るとこちらの方を見ていた。 気を引き締めなおして尋ねた。

貴様は何者だ?」

何者だといわれましても......人間?」

それは見ればわかるわ! しかもなぜ疑問形?名前だ、 名 前。

こいつふざけてるのか。私は神だぞ。

警戒ついでに神力を解放し放った。だが、 に尋ねてきた。 そんなことも気にせず逆

そういうのはまず自分から名乗るものではないですか?」

むっ、確かにそうだ。

である洩矢諏訪子だ。 .. 貴様は何者だ?」 いいだろう。 我は崇神ミシャグジ様を束ね、 さぁ我は答えた。 人間よ、もう一度問う、 土着神の頂点

こで大抵の者は神である私に萎縮してしまうのだが、 放出している神力をさらに増やしてさらににらみつけて尋ねた。 ていなかった。 全くものとも

す。 「大変失礼いたしました。 先ほど言わさせてもらった通り種族は人間です。 ぼk...私は新幸生というものでございま

ない。 ことは無い かなり礼儀正しかった。 私を上回るほどの霊力を持っているのだ、 悪いやつではなさそうだがまだ警戒は解か 警戒するに越した

ほう..... ではなぜただの人間が封印されていたのだ?」

そうだ、 封印が解かれたときのあの力...。 ただの人間が封印されるなど普通ありえないのだ。 普通ではない。

封印は自分自身で行いました。 この地に新たな人々が現

れるのを待つために..。」

なるほど.....、 になることを言った。 自分で封印したのか。 さな まて。 いまこいつは気

新たな人間が?……待て、 お前いつから封印していた?」

怪が全滅してしまったときですね。 「え~っと、 詳しい年代はわかりませんが、 ᆫ 一度この辺りの人と妖

なく他の地方から来た妖怪たちも全て殺したという者はお前か!?」 「なっ!?ではあの人妖大戦でただ一人生き残り、 この辺りだけで

様はまだおられなかったはずでは?」 「その人物は確かに私ですが、 なぜ知っておられるのですか?洩矢

髪の間でも有名なのだ。 「人も妖怪もかなりの数があの大戦で死んでしまったようだからな。 すでに文献にも残されているぞ。

そう言いながら内心ではかなり驚いていたと同時に納得してい まさか本当にそんなやつがいるとは...。 だがそれならあの力も頷け

そう.....ですか。」

まずは厳重に守られているあの墓だ。気になることは全部聞いてしまおう。

「入口にあった墓はお前が?」

: はい、 私の友人たちと両親が眠っています。

すると過去を思い出してしまったのか新は涙を流し始めた。

· えっあの...その......。」

心の古傷に触れてしまったようだ。 まさかいきなり地雷を踏むとは

聞いてる限りでは悪いやつではないようだしなんだか悪いことをし てしまった気分になった。

......あ~、やっぱりこの口調話づらい!!」

なんか威厳を含めた口調に疲れた。 というかバカらしくなってきた。

そのごめんね。 つらいこと思い出させてしまったみた

いえ.....すいませんこちらこそ。 あれ?...洩矢様口調が.....

な?さっきまでは警戒してたんだけど新は大丈夫そうだからね。 こっちの口調が素だよ。 さっきまでのはまぁ神としての威厳..か

ろいろと聞きたいこともあるし、 「その...お詫びと言ってはなんだけど......私の神社に来ない?い 行く当ても無いんでしょ?」

「...よろしいのですか?私が本当のことを話しているともわからな のに....。

逆にこっちが気遣われてしまった。 これだけでも信用するに値する。 新は本当に優しいようだ.....。

普通に話して。 「だから新なら大丈夫って気がしたんだよ~。 それと敬語はい いよ

ですが洩矢様。.

諏訪子でいいよ。これ以上は言わないよ。」

わかった、 諏訪子。 じゃあ僕のことは幸生でいいよ。 ᆫ

わかったよ~。 でも敬語まだ直ってないよ。

昔から僕って言ってるからこればっかりは.....。

変わってるな~とは思ったがそれも個性だということにした。

ふ~んそっか。じゃあ行こう!!」

出口に向かって歩き出すと幸生が言ってきた。

「なんか嬉しそうだね。」

. どうやら顔に出てたようだ。 まぁ隠す必要も無い。

まぁね、 こんな風に人と話すことはなかったからね。

そういうと納得したようだった。

そっか..。 その前に最後に別れを告げてきてもいいかい?」

の申し出を断る理由はどこにも無い。 みんなとは墓に眠っている幸生の友人たちと両親のことだろう。 離れておこう.....。 そ

....そうだね。いいよ。外で待ってるね。」

そういって先に洞窟を出て離れたところで待つことにした。

墓の前で手を合わせて祈っている。 らくすると幸生が戻ってきた。 何を伝えているのだろう。 しば

終わった?」

そういうと最初より少し吹っ切れた顔をしていた。

「終わったよ。」

「そっか.....。 じゃあ今度こそ行こっか。 私の神社へ。

「うん。

ちになるのも久しぶりだ。 すでに私はどんなことを聞こうかとわくわくしていた。こんな気持

そんなことを考えつつ私たちは洩矢神社へ向かった。

第 8 話 時を経て、最初に出会うの神様だ (後書き)

まだ原作キャラ二人しか出てネェ

こっからはどんどん出せるようにしていきます

第9話 やっとついたよ洩矢神社

諏訪子の後を追うような形で胡坐をかいたまま空を移動してい 洩矢神社 へ向けて出発してから一時間ほど経った。

もう一度言おう。

胡坐をかいたまま移動しているのだ。

どういう状況かというと一人乗れるほどの大きさの空壁を出す。 うに使ったことがあったのでどうかと思ったがうまくいった。 た状態で空中を移動することが出来るのだ。 前にエレベーター れに座って飛ぶように空壁を操ればあら不思議、胡坐をかいて座っ

りも疲れないと文句なしなのだ。 ないときはリラックスした状態で空を飛べるのだ。 戦闘時には普通に自分で飛ぶ方が一番いいのでそうするが、 霊力も雀の涙ほどでいいため燃費もよろしい、 操るのに疲れは 普通に飛ぶよ そうで

リラッ こちらの方に振り向いて 正確には僕が乗っている空飛ぶ絨毯ならず空飛ぶ壁を見ている。 クスしたまま飛んでいると先導していた諏訪子が急に止まり ジ と見つめてい

ねえ幸生。 それ楽?(ジ

あぁ楽だよ。 楽な体勢で移動できてリラックスできるしね。

「そっか~。 (ジ・・・・)

「.......諏訪子も乗るかい?」

「えっ、いいの!?」

(うぉ ?食いつきがすごいな。) あ、 あぁ、 もちろんいいよ。

やったーー!!」

ホントに神様なのかなと少し考えたりしたりしなかったり。 両手を上に上げてバンザーイする諏訪子。 その姿はかわいい のだが

じゃあおじゃましま~す。」

そういって諏訪子は何故か僕の膝の上に座った。

諏訪子、 そこ僕の膝。 座るところなら横にもあるよ。

私はここがいいの。 まぁいいじゃ h 細かいことは気にしない気にしない。

...まぁ諏訪子がいいなら僕はいいんだけど。」

改めて出発進行 !」

(......ホントに神様なのかな...。)

とため息をつきながらも神社へ向けて移動した。

諏訪子~、あとどれぐらい?」

よ。 ん~もう少しのはずなんだけど... : あった。 あれが私の神社だ

指を指した方を見ると、

これまた立派な神社だね~。

っ た。 大きくて大層立派な神社があった。 おそらく諏訪子の信者たちだろう。 下の方には里のような集落があ

「でしょでしょー。」

諏訪子が無い胸を張って (ガンッ).....痛い。

「何するんだよ。」

なんか今失礼なこと思われた気がしてつい。

ついってありえない音がしたんだけど。」

気のせい気のせい。じゃ降りよっか。」

降り立つと諏訪子は賽銭箱の前で中国の人がするみたいに袖に手を 先に神社の方に降りていっていった。 いれお辞儀してきた。 僕もそれに続いて降りた。

ようこそ、洩矢神社へ。

そうなのに..。 そこにはまぎれも無い神様がいた。 かオーラが出ているようにも感じた。 先ほどまでとは違いなんという いつもそうだったら威厳あり

じゃあ入ってー、幸生。」

' お邪魔しマース。」

先ほどまでの雰囲気とは打って変わって神様らしくない諏訪子に戻 っていた。

混沌状態だった。 様がいる神社だ。 ちゃのしわしわの状態で何着も放置されている。 ろうな。そう思いながら期待を膨らまして神社の中に入ると、 神社に入ったことは一度も入ったことが僕は無い。 中はさぞ神聖な空気を漂わせるほどきれいなんだ 辺りにはゴミが散らかり同じような服もぐちゃぐ しかも本物の神

'......諏訪子?」

ア、アハハハ。」

ハァ、まずきれいにしよっか。

はい (ショボーン)」

少年、神様清掃中.....

「ふう、やっと終わった。」

数時間掃除しまくったおかげでやっときれいになった。

あ~う~、ごめんよ幸生。」

聞きたいことがあるんだよね。 「いいよ、掃除するのはどっちかというと好きだから。 それで僕に

「...... あっ。」

今思い出したかのような顔をしている。

もしかして忘れてた?」

すみません。

話し進まないしもういいよ。 で 聞きたいことは?」

「そうだね。えっと、まず幸生は今何歳?」

大戦が起きたのは何年前かわかる?」 ん、ずっと自分を封印してたからわかんないんだよね。 人妖

確か1000年ぐらい前だと思うよ。

じゃあたぶん1000歳だな。

諏訪子が呆けた顔でこっちを見てくる。

気しないよ。 「ホントに私より何倍も長生きしてたんだ。 霊力も大きいし勝てる

かな。 でもこれまだ全開じゃないんだけどね。 今は5割くらい

呆けた顔に口が開いて驚いた顔に進化した。

たいだけど何?ちなみに私は『坤を創造する程度の能力』だよ。「......ますます勝てる気がしないよ。じゃあ次。幸生は能力もた 幸生は能力もちみ

僕のは『壁を操りあらゆる付加を壁に与える程度の能力』 だね。

なにそれ、チートじゃん。」

また後かな。 「便利だよねー。 まだ試してないことがたくさんあるから使い道は

どうするの?」 八ア、 聞けば聞くほど幸生すごいね。 じゃあ次で最後。 これから

そうだな、特に考えていなかったな。.

と考えていると諏訪子が意を決したかのようにして言って

じゃあ...さ、ここに住まない?」

「えつ。」

る人がいて欲しいなって。幸生は敵意も悪意もないし。 「ここなら部屋も余ってるし、それにずっと一人だったから。 話せ

間じゃない。 「…いいのかい、 半不老不死の人間だよ。 諏訪子にはまだ言ってなかったけど僕は普通の人 それでもかい?」

関係ないよ。幸生は幸生じゃん。」

そっか。 じゃあこれからよろしくお願いします。

「ってことは。.

ありがたくここに住まわしてもらうよ。」

やった~!!」

となった。こうして僕は神である洩矢諏訪子の神社、 洩矢神社に居候すること

176

第9話 やっとついたよ洩矢神社(後書き)

これからどんどんかけるようにしていきたいです やっとテスト終わったー

えっ、流れる時間が速すぎやしないかって?そんなこと気にしたら 洩矢神社に居候するようになってからもう1 負けだよ君 00年ぐらいが経っ

ともか つ 0年も経ったというのに僕の姿は蓬莱の薬を飲んだときと全く変わ ておらず背も前と同じ175センチぐらいだ。 くだいぶ月日が流れた。 さすが半不老不死というべきか

結んでポニーテールのようにした。 てない。 灰色一色となり長髪になったことぐらいだが、 唯一変わったといえば、 ただ放置しておくと髪が少し邪魔になったので首の辺りで 人妖大戦のときに変化した僕の赤黒い眼 これも今では変わっ

僕は切ってもよかったのだが、 目アンド上目遣いで言い寄ってきたのでそうしたのだ。 諏訪子がどうしても結んでく

遣いで落ちないやつはいないと思う。 あれは反則だと思う。 僕はロリじゃないけどあんな涙目アン かわいいと思ったけどもっ だから断じてロリじゃない ド上目

るので何度か危なかった。 諏訪子は誕生してから500年、 していなかった。 そのことを口にすると祟りをバンバン飛ばしてく 今は600年だが背丈は全く成長

しかも心の中でそれを考えていても勘が鋭 でくるのだ。 恐いったらありゃ しない。 61 のかその度に祟りが飛

まぁ そんなこんなで (そんなこんなでってどんなだよ) それ以外は

特に何もなくごく普通の日々が過ぎていた。

出しながらというのもまぁ理由はあの容姿で、 け取りに本殿の前で神気を出しながら迎えている頃だろう。 今諏訪子は僕の横にはいない。 している状態なんだろう。 信仰者たちから のい なめられるので威圧 つもの貢物を受 神気を

で目立つのは僕の本意ではない。 をするにも信仰者たちに気づかれるわけにはいかない。 ということで出る幕のない僕は今現在むちゃ くちゃ 暇である。 こんなとこ

僕の得意分野である料理にしても今の時刻は申 時前後ぐらいなので夕食を作るにはまだ早い。 · の刻、 つまり午後4

森から何か出てきた。 をしようかと神社の縁側に座って考え込んでいると、 向 かい 側 ഗ

日が初めてだ。 ミシャグジさまだ。 るのだが諏訪子から前に聞いていたのでこいつが何か知ってい 白い大蛇が出てきた。 00年もここにいたのに顔を合わせたのは今 ここで普通なら驚くか、 撃退するかを ් බූ て

「ミシャグジさまですか?」

そう聞くと首を縦に振って頷いた。

そのまま僕の目の前まで来て、 たことをしてみることにした。 と人間で言うため息のようにしているので試してみたか 諏訪子がいる方角を見てから「

操る壁は言葉の『壁』 せるの 僕はもちろん に与える程度 なら別だが の能 人間 力 なので動物や植物とは話せない。 の出番だ。 そこで僕能力『壁を操りあらゆる付加を壁 今回は付加は しない 相手が・ が壁を操る。 人語を話

うものを感じたことがあるだろう。 外国人とかに遭うとお互い相手の言葉がわからず言葉の『壁』 とい

霊力は修行したことによりさらに膨大なものになっていた。 やったことはないが100年経った今、 できるはずだ。永淋も昔言ってたし。 ただでさえでかかっ だから た僕の

まのほうは何をしているのかわからなかったので「シャ~?」 ミシャグジさまに手をかざしてさっそくやってみた。 ながら首を傾げようとしたが、 ミシャグジさ と言

てるんですか?ってあれ私しゃべれてる!?

ಠ್ಠ 見事に人語をしゃべれた。 いという表現がぴったりなほど蛇の身体をクネクネさせてい 声の感じからしてメスなのかな。

うん、成功だね。

幸生様、これはあなたがしたのですか!?」

少し落ち着いたのか僕に聞いてきた。 ようになったのだから無理もない。 いきなり自分が人語を話せる

てみたんだ。 まぁそうだね。 ᆫ ミシャグジさまの言葉の『壁』 をちょこっと操っ

でたらめですね幸生様は...。 ちょこっとって.....、 諏訪子様から聞いてはいましたがホントに

でたらめといわれると少し傷つくんだけど、 なんで様付けしてる

それはまぁお客様ですし。」

ゆいんだよね。 「う~んでも様付けは勘弁してもらえるかな?なんかこうこしょば

では幸生さんで。私のこともミシャグジでお願いします。

いてたの?」 「わかった。 それでミシャグジはなんで諏訪子のほう見てため息つ

それは...その、言わないでくださいよ?」

言わない言わない。 僕はこれでも口は堅いよ。

いまして。 「そうですね、 では。 いつもあのように威厳があればなぁと思

もんね。 「 あ ー なるほどね。 そりゃ長年一緒に居たんだから尚更だよね。 それはわかるよ。 いつもはその容姿のまんまだ ᆫ

ますか。 んですよ。 「そうなんですよ、 ただそのギャップが激しいというか本能赴くままといい オンオフができてるいるのはいいことだと思う

いだよ。 「そうだよねぇ、 自分の容姿フル活用じゃないか。 僕の髪を切るか切らないかの時もな涙目に上目遣

んには似合っていると思いますよ?」 「そうですか。 でも私も切らずにそんな風に結んでいる方が幸生さ

それはどうも。 ともかくどうにかならないかねホントに。

· ですねー。」

「八アー。」」

二人同時に深いため息をついた。

きた。 その次の瞬間叫びながら突っ込んでくる諏訪子がとび蹴りを放って

何失礼なこと話してんの !

「おごっ!!」

- 幸生さん!?」

最初いた場所から数十メートル離れたところまで吹っ飛び、 ンというありえない音とともに止まった。 ボコォ

すっ、

諏訪子。

普通の人だったら今の死んでたよ?」

界がこんなとこで役に立つとは少し悲しいのは気のせいだと思う。 不意なとび蹴りで衝撃はあったが僕は無傷。 常時展開してる霊壁結

つ てるんじゃ 幸生ほぼ不老不死だから大丈夫。 h それにいつも霊壁結界自分に張

ふんぞり返ってとんでも発言する諏訪子。

そういう問題じゃないのだが...っておわっ、 あぶなっ。

弾幕とともに岩が飛んできた。

「避けたら駄目!!」

「避けないと死ぬって!!」

「半不老不死だから大丈夫だって!!」

「そういう問題じゃないって言ってるでしょぉぉぉぉぉぉ!!」

せた。 さすがにガマンならないので眼前に空壁出現。 それに反射を付加さ

. 反射壁!!」

反射壁に当たった弾幕や岩そのまま諏訪子に戻っていった。

「いやああああ!!」

分の弾幕によりぴくぴくしている諏訪子がいた。 ドドドドドドドッ と全弾命中した模様。 煙が晴れるとそこには自

「諏訪子.....。君の死は無駄にはしない。」

敬礼した後手を合わせ合掌。

ごいね、 幸生は。 死んでないって。 勝手に殺さないでよ。 相変わらずす

ムクリと起き上がりながら諏訪子が言った。

ね 「ホントですね。 諏訪子様から聞いていた通り、 いやそれ以上です

でしょでしょ~。 ってミシャグジさまがしゃべってる!?」

した。 あっ、 はい。 さきほど幸生さんにしゃべれるようにしてもらいま

ホントでたらめだね。」

「ですね。」

二人してそんないわないでちょうだい。

少しかわいそうだと思ってくれたのかポンポンと肩をたたき慰めて いいことしたはずなのになんか悲しいよ。

くれた。

ごめんって。 それより幸生~、 おなかすいた~。

あぁもう酉の刻か。 わかったからさきに食器とか出しといて。

·わーい!」

ヤ 嬉しそうな声を出しながら神社の中に消えた諏訪子を見てからミシ らを見ていた。 グジを見る。 すると同じことを思っていたのかミシャグジもこち

ハッシュ

諏訪子よ、少しは直す努力してくれ.....。

さてと僕はこれから夕食作るけどミシャグジはどうする?」

なにがですか?」

ミシャグジも食べるかどうかってこと。どうする?」

「食べたいですけどこの姿じゃ...。」

そういって祟神であり大蛇である自分の身体を見下ろしうなだれる。

人化はできないの?」

りませんがやってみます。 .. そうですね、 やろうと思ったことがないので出来るかわか

とボンッと煙が出た。 とぐろを巻いて眼をギュ~っとつぶり妖力を集中させている。 煙が晴れるとそこには人間の姿に近い姿にな する

ったミシャグジがいた。

見は高校生ぐらいをイメージさせる。 背は僕よりは低いが女性にしては高く165センチほどありぱっと るぐらいの長さ、 そして後ろには蛇の尻尾が生えていていた。 っている。 胸は大きすぎもせず小さすぎもしないというものだった。 顔は整った顔立ちでかわいいが、 眼は黒く、髪は白く肩を過ぎ 耳は少しとんが

そうです。それで.....どうですか?」 なんとかできましたけど、 この姿に慣れるのは少し時間がかかり

上目遣いで不安そうな顔をして聞いてくる。

(だからそれ反則だって、もう。 しかも諏訪子以上にかわいい。

うんよくできてるよ。 初めてなのにうまいじゃないか。

表情には出さず努めて平静な声でそういった。 頭を撫でてあげると嬉しそうに目を細めされるがままになっている。

ただなあ。」

どこかまずいとこありましたか?」

いや問題ないんだが諏訪子がこれ見たら...

直後待ちきれなくなった諏訪子が戻ってきた。 口は災いの元とはよく言ったものだ。

幸生~まだなの? いい加減つくって!?

視線の先には自分よりも背が高く胸もあってスタイルもそこそこい 言葉の途中でフリーズする諏訪子。

い姿へと人化したミシャグジさま。

汗ながしっぱなし。 何故かはわからないがこの時、時間が止まった気がした。 ミシャグジはよくわかってない様子。 そして諏 僕は冷や

訪子はというと、

白に燃え尽きたよ...

諏訪子おおおおおおおお (さまあああああある)

ンという効果音がつくぐらいのショックを受けたようで、 両手

数刻かかったのはいうまでもないというのは余談である。

第10話 神と半不老不死とミシャグジさま (後書き)

つぎは戦争になるかな? 反省はしているが後悔はしていないぜミシャグジさま擬人化したぜ

簡単に主人公紹介

新 幸生

年齡 肉体的には22歳。 精神的には約1100歳。

種族 人間 (半不老不死)

性別 男

一人称 通常は僕である

呼び方 ぶちぎれると極まれにに貴様と言うことがある。 初対面の者には敬語、 親しいものにはだいたい呼び捨て。

性格 温厚で平和的な思考が多い。

能力 壁を操りあらゆる付加を壁に与える程度の能力

飲み、 その後1 事故で死亡し遥大昔に転生してきた。手違いで未完成の蓬莱の薬を 主装束が今の服装のお気に入りらしい。 半不老不死に。 000年ほど封印。 人妖大戦にて永淋と別れ、 諏訪子に封印を解かれ現在居候中。 両親・部下を失う。

簡単に主人公紹介 (後書き)

今更ですが主人公紹介してみました。

次本編に戻ります。

話 大和 の国からの果たし状

成長すればとかミシャグジさまずるいよとかブツブツ言っていた気 がしたが一応慣れたらしい。 諏訪子のショック事件?からまた一年が経った。 (時折ブツブツ言っているが) 諏訪子が私だって

意思一つで変われるようになったらしい。 戦闘時は基本諏訪子のサ ミシャグジも人化にようやく慣れたのか今ではどちらの姿も自分の トらしいのでその時は大蛇へと戻るようだ。

底上げ。 何をするかといえば走りこんだり、 滝に打たれたり、 瞑想

したり。 後は諏訪子との模擬戦である。

一方僕はというと、

まぁ例によって修行をし

ていた。

基本は霊力の

力 戦ってみてわかったことだけど、 た。そして今の時代では最新の鉄の輪を使ってきた。 ことが出来る。 したが逆にその土壁を操って石の槍が出てきたときは いやそれ以上の土壁を作ることなどが出来る。 の壁がスパッとやられた。 はかなり強かった。坤とは地のことで、 だから地面から鋭利な岩石を飛ばしたり僕と同じ、 やはり強い。 諏訪子の『 坤を創造する程度の能 諏訪子は地を支配する 僕も土壁を使ったり 油断 かなりあせっ してたら、

いだ。 あらゆる付加と言ったが本当にいろいろ出来た。 ていたことといえば能力の応用を試しにやっていたことぐら 空壁牢に治

うになって役立つし、 庫やクーラーに早変わり。 癒を付加すれば時間はかかるが傷は治るし、 風呂を沸かすのも楽など挙げればきりがない。 普通の壁に高熱を付加すればコンロのよ 冷気を付加すれば冷蔵

えっ、 えるものは使う、 後半日常生活にしか使っ これ僕のモッ **|** てない?気にしない気にしない、 です。 使

そんなある夜、 きたので、 行くことにした。 縁側で月を見ていると諏訪子が本殿に来いと言って

諏訪子 、入るよ。_

うん、入って。」

仰者たちの前に現れるときの神そのものの諏訪子が待っていた。 障子を開き入ってみるといつものはしゃいでいる諏訪子ではなく信 にはミシャグジもいる。 二人とも神妙なあるいは深刻な顔つきだ。

何かあったのかい?」

説明を。 さすが、 幸 生。 察しが早くて助かるよ。 じゃあミシャグジさま、

ものが現れたのです。 はい。 私がいつも通り国の境界線を巡回していると、 その神は八坂神奈子と名乗っていました。 神と名乗る

· ふむ……。」

うことは時代はもう諏訪大戦まで来ていたんだ。 シャグジのところに現れたのは交渉のためかな。 おそらく目的は諏訪子が治めるこの国だろう。直接攻め込まず、 いつか来るだろうとは思っていたがついにきたか八坂神奈子。 とり

よって交渉の場をつくりよきにはからいたい。 はこの地の信仰が欲しい。 「その神は大和の国から来たと言っていました。 だが、こちらとしても戦争は避けたい。] とのことです。 [我々大和の神々

戦争はこっちも望ましくない。 「そうなんだよ。 私だってこの国を手放すわけには だから...」 いかない。 けど、

僕に交渉役として大和の神々の元へ行って欲しいってことかな?」

んだよ。 たくない 「!?ほんとに幸生は察しがい これは神と神の事情。 んだけど...」 い ね。 関係のない幸生を巻き込むことはし つまるところそういうことな

そんなことないよ。」

「えつ?」

たいに楽しかったよ。 子もミシャグジにもホントに世話になった。 るなら喜んでやるよ。 「ここに来てからもう百年以上経つよね。 だからその家族のために出来ることが僕にあ いろいろあったけど諏訪 ホントの家族がいるみ

幸生 { さん}。

でいた。 それを聞いてか、 諏訪子とミシャグジの眼にはうっすら涙が浮かん

うん、うん。ありがと...幸生。」

いいって事よ。 それでその交渉の日時と場所は?」

するとミシャグジが言った。

はい。 日時は今日より一日後、 羊の刻、 つまり明日です。 場所は

ここから西に50キロほど離れた所にある廃神社のようです。 ᆫ

たいし。 「そうか..... それだとあと少ししたら行こうかなゆっくり行き

わかりました。 それでは急いで準備します。

よろしく頼むよ。」

賽銭箱前で待っていると準備を終えたミシャグジと諏訪子が来た。

はい、 これ。 お腹すくと思うから握り飯入れといたよ。

みるよ。 「ありがと。 じゃあ行ってくるよ。 なんとかいい方向で話しつけて

張った。 目の前に空壁を出しその上に乗ろうとすると、 何かが僕の袖を引っ

た。 諏訪子だった。 いだのか目を細めた。 その姿を見て僕は微笑み諏訪子の頭を撫でた。 その表情は不安と心配が入り混じっ すると少し和ら ているようだっ

ホントに諏訪子は優しいなぁ。 だからこそこの交渉頑張るよ。

すると諏訪子が抱きついてきた。そして言った。

けてね。 「どんな結果になっても幸生を恨んだりしない。 だから..... 気をつ

ジ。 わかった。 じゃあ行ってくる。 諏訪子のこと頼んだよ、 ミシャ グ

はい、心得ました。.

るのでよろしく。 「あと帰ってくるときはここに転移壁を置いてくからそこに出てく

手をかざし空壁を出現させ、 ものが出来る。 てくるとき同じ転移壁を出せばゲームでおなじみのワープのような 僕にしか使用できないから誰かに使われる心配もな そこに転移を付加させた。 これで帰っ

った。 ミシャ グジが頷くのを見てから僕は空壁に乗り、 交渉の場へと向か

洩矢神社を出てから十時間ほどが経った。 目的地が見えてこない。 らった握り飯を微笑みながら食べながら、 飛んでいたのだが、 不器用ながらも作っ 中々 ても

hį 方角と距離からしてこの辺りだと思うんだけどなぁ。

それは僕の目の前で止まった。 そうやって辺りを見渡していると向こう側から何かが飛んでくる。

青い髪に背中にしめ縄を担ぎ、 下は黒いスカート。 上は赤い服で中心には鏡のようなも

おそらく八坂神奈子だ。

' 貴様何者だ?」

威厳たっぷり、 神としてのオーラがビシバシ伝わってくる。

...... 本物だ。

せてもらっております新幸生です。 私は諏訪大国を治め、 洩矢神社の神である洩矢諏訪子に居候をさ この度は交渉役として参った。 ᆫ

こちらだ。 のうちの一人、 のうちの一人、風の神の八坂神奈子だ。よく来られ「人間が神の社に居候?交渉役?......まぁいい。 ついてこいといいたいのがその前に...」 よく来られた。 我は大和の神々 交渉の場は

-?

お前が乗っているそれはなんだ?」

うだ。 そういうと僕が乗っている空壁を指を指した。 どうやら気になるよ

がこの方が楽なんですよね。 あぁ、 これは私のまぁ乗り物ですかね。 乗ります?」 普通に空を飛べるんです

……いや、いい。」

そう言うと来た方角へと飛んでいったのでついていった。

僕はその向かい側に座り八坂神奈子は他の神のところに座った。 廃神社へと到着し、 んとなく優しそうな感じがする。 中に入るとすでに他の神々がすでに座っ ていた。 な

改めて自己紹介をば。 私は諏訪大国からの交渉役、 新幸生です。

ふんつ、人間風情が...。」

......訂正、かなり嫌な感じだ。

おい、やめろ失礼だとわからないのか!!」

た。 八坂神奈子がその神を注意したが、 全く気にも留めてないようだっ

交渉に入りたいのですが.....」

他の神がおずおずと発言した。

ぁ あぁそうだな。 では書状を新に渡してくれ。

八坂神奈子が先ほど注意した神に促した。

これが我々が出すそちらにとって一番よい条件だ。 ありがたく読

とりあえず渡されたものを読むことにした。 その内容は、

- そちら側の信仰の9割をこちらへ譲ること。
- 2 · 貢物の9割をこちらへ譲ること。
- 3 ・ 国をこちらへ無条件で渡すこと。

e t c · · · ·

なんだこのふざけた内容は。 怒りで体中がブルブルと震えた。

「なんだ、うれしくて震えているのか?」

ごめん諏訪子、 あの神がニヤニヤと笑っている。 ミシャグジ。 こいつら最初から交渉する気なかった

そして次の瞬間、僕は机に拳を振り下ろした。みたいだ。

ドゴォン!!

机を突き抜けて床まで達し、その床も突き抜けてボロボロになった。

!?どうしたというのだ新?」

様子を見る限り八坂や他の神はわけがわからないという顔をしてい や違うか。 た。どうやらこの内容はあのふざけた神が独断で考えたようだ。

これを見ろ!!」

書状を八坂に見せる。 けた神を見る。 そして最後まで読むと顔を真っ青にしてふざ

なんだこの内容は!!これではあちらが呑むわけがないだろう!

「クククッ。これでも譲歩したほうですよ。」

新!待ってくれ今からちゃんとした書状を「もういいですよ」え

でしょう。 「いくらなんでもそこにいるふざけた神だけで考えたものじゃない こちらとしてもこんな内

容を呑むわけにはいかない、交渉決裂です。」

八坂が周りを見ると何人かの神が目を逸らす。

「待つんだ新!!」

戦場でまた会うことでしょう。それでは。」

そういって僕は転移壁を出して、 した。 それを通り抜けて廃神社をあとに

神奈子side

が解放されている。 新が突然机と床をぶっ壊した。 なんて霊力の大きさだ。 見ると新は怒りに震えている。 霊力

?どうしたというのだ新?」

これを見ろ!

理由がわかった。 丁寧な言葉を捨てて書状を渡してきた。 それを見ると新が憤慨した

「なんだこの内容は! これではあちらが呑むわけがないだろう!

クククッ。 これでも譲歩したほうですよ。

こいつ初めからわかってたな。

えつ?」 「新!待ってくれ今からちゃんとした書状を「もういいですよ。

もういいとはどういうことだ?まさか!?

決裂です。 でしょう。 「いくらなんでもそこにいるふざけた神だけで考えたものじゃ こちらとしてもこんな内容呑むわけにはいかない、 ない

かっただろうに てたとは身内なのに気づけなかった。 よく周りを見てみると私から目を逸らすものが何人かい 気づいていればこうはならな た。

いやまだ.....。

待つんだ新!!」

戦場でまた会うことでしょう。それでは。」

かった。 がこちらも引き下がれないのでやるしかない。 んのわずかとはいえそれはわかった。 こうなると戦いは避けられないだろう。 そういうと新は何か壁のようなもの出して通り抜けると消えていた。 新は普段はあのように憤慨などしない性格なのだろう。 それだけに戦うのは嫌だった できれば争わずに済ませた ほ

前には諏訪子とミシャグジが待っていた。 転移壁を通り抜けるとそこはいつもの洩矢神社だった。 そして目の

いつからそこに?」

1時間ぐらい前から。

二人そろって口に出した。 どうやら予想以上に心配をかけていたら

「それで...... 交渉どうだった?」

... すまない、 交渉は決裂した。

交渉の場で起こったこと、 あちらが出してきた条件など順におって

説明した。

ちから交渉を断ることはなかったのに..。 というわけなんだ。 いくら内容がひどかったからと言ってこっ ごめん。

そういって深く頭を下げた。 それを見て、 しまったものだから本当は合わせる顔がないのだ。 諏訪子は慌てるように言った。 いい方向へ持っていっ てみると言って

そうなるよ。 そんな幸生が謝ることないって。 私が行ってもそうなったと思う。 そんな条件出されたら誰だって

私もです。」

実は嬉しいんだよ。 なっても幸生を責めたりしないって。 「幸生はよくやってくれたよ。私たちのために怒ってくれたことが それに出発する前に言ったよね。どんな結果に

一人は笑みを浮かべながら慰めてくれた。

......そう言ってくれるとありがたいよ。」

ミシャグジさまはこっちのほかの神々に伝えて。 の地を攻めてくる。 幸生も元に戻ったことだしさっそく戦いの準備しないとね。 戦争が始まるので至急集まれたし。 大和の神々がこ って。

· わかりました。」

すぐに大蛇へと戻り森の中に消えていった。

私は最新の武器、 鉄の輪を増量・研磨しとこうかな。

「監視は僕に任せてくれ。来たらすぐ知らせる。 戦争に。 あと僕も出る

でも幸生は「言ったよね。」えっ?」

は言わせないよ。 「これは僕のせいでもあるし、 何より家族が戦うんだ。 関係ないと

「...うんそうだね。 みんなで頑張ろうー!」

おー!」

第11話 大和の国からの果たし状 (後書き)

た。 ガンキャノンでましたよ。 すんません!! 他の神の名前がないのは思いつかなかっ

つぎは諏訪大戦です。

らい。 だれか転移壁とか反射壁とかの他のいい技名あったらおしえてくだ

第12話 諏訪大戦 前編

シャグジを筆頭として、 交渉決裂から3日が経過した。 他の神々が集結していた。 すでに洩矢神社には洩矢諏訪子とミ

る。それだけでは流れ弾が飛んでこないとも限らないので、神力遮 断結界を張った。 里の者たちにはすでに通達されており、家から出ないようにしてい これで里の人たちに危害が及ぶことはないだろう。

結界を張り終わると諏訪子の下へ戻った。

里の者達はどうだった、幸生?」

るから大丈夫 「怯えてはいるけど、 だって。 諏訪子様、ミシャグジさま、そして僕がい

たりしてね。 ハハハッ。 幸生も頼りにされてるね。 そのうち信仰されて神にな

それは遠慮するよ。 僕は神って性質じゃないからね。

お二人とも、 お静かに.... : 来ましたよ。

て大和の神々が来ていた。 ミシャグジによる通達でその方向を見ると、 こちらの何倍もの軍勢でだ。 八坂神奈子を筆頭とし

あれはいくらなんでも多すぎやしないかい.....。

諏訪子を見るとあまりの多さに逆に呆れてしまっている。 本意ではないのだろう。 八坂を見るといかにも不機嫌ですという表情をしていた。 おそらく

僕は残りを引き受けるよ。 というわけで八坂神奈子と他の神を切り離すよ。 .. そうだね、 これはこっちの神が戦うのはちょっときつい 諏訪子は八坂を、 ね

「いくらなんでもそれは いや幸生ならいけるかも。 じゃあお

諏訪子、頑張って。

· そっちこそ。」

最後に一度だけ眼を合わせて頷くと僕は足場を壁で作るとそれを勢 いよく蹴って、 一気に八坂の背後に立った。

· 何 ! ?」

驚いているようだった。 前方にいたはずの僕がいつの間にか自分の後ろを取っていることに

子の役目だ。 「3日振りだね。 だから、 生憎僕はあなたと戦うつもりはない。 戦力を切り離させてもらうよ。 それは諏訪

八坂は何か言いたそうだったがとりあえず戦場なので無視。

「転移牢」

そこは洩矢神社から数十キロ離れた見晴らしもよく周囲に人もいな 僕と大和の神々を空壁牢で囲み即座に別の場所に転移させた。 いまさにちょうど言い場所だ。

とみなし臨戦態勢に入っていた。 いきなり場所が変わって動揺していた神たちは目の前にいる僕を敵 神力を放出して威圧してきている

5 が、 持久戦になることだろう。 おそらく諏訪子と八坂の実力は互角。 諏訪子やミシャグジ、そしてあの八坂のほうが桁違いに強い。 僕にとってこれぐらいでは威圧にもなりやしない。 どちらに転ぶかはわからない。 これだった

ばあのふざけた条件を突きつけてきた神だった。 しばらくじっとしていると誰かが前に進み出てきた。 確認してみれ

えば今なら許してやらないこともないぞ?」 少しは力があるようだがこの軍勢には勝てまい。 泣いて許しを請

クククッ、 わるかと思ったがむしろうざさが割り増しになっていた。 と笑いながら言ってきた。 あぁ、 3日も経てば少しは変

なので挑発してみることにした。

ふふふっ。ははははははっ!!」

?急に笑い出してどうした?ついに狂ったか?」

ふふふっ。 いや狂ってやしないよ。 ただおもしろかっただけだよ。

何がだ?」

えたのでね。 「大口叩いているわりには、 それがおかしくておかしくて。 君の神力が他の誰よりも弱いように見

なっ!?こいつ塵も残らんと思え!!」

「 どちらが塵になるのやら.....。 それでは人間代表、 新幸生..

参る。」

霊力と神力がぶつかり突風が駆け抜けた。

こうして人間と神の戦い始まった。

諏訪子side

場所に移動したんだろう。 幸生が相手の神たちを連れてどこかに消えた。 相変わらずホントに幸生は優しいよね。 おそらく人気のない

みんなは手を出さないで。 こいつはわたしがやる。

に出ようと「待て!」八坂神奈子が叫んだ。 いつ戦闘が始まってもいいように神力を解放して構えた。 なんだ? そして前

あいつは一人でも大丈夫なのか?あの軍勢に一人など自殺行為だ

よりずっと強いし。 「あいつ? : あぁ幸生の事ね。 たぶんあんたよりも強いと思うよ。 大丈夫だよ幸生なら。 幸 生、 私

ほう.....それはぜひ戦ってみたいものだな。」

それは私に勝ってからいいな。」

の国は手に入らないようだからな。 ではそうさせてもらうことにしよう。 最後に一つ聞いていいか?」 どの道お前を倒さないとこ

何かな?」

•
7
そ
こ
ま
~
Ċ
まであい
1 1
UΙ
7
Į
æ
佳
琞
粿
)を信頼で
₹
Z
ට
ഗ
ĭ÷
ام
な
きるのはなぜだ?
G.
だ
<u>``</u>
?
_

ふっ、 わかりきったことを聞いてくれる。 そんなの一つしかない。

ないだろう?」 「幸生は強いとか以前に私の家族だ。 その家族を信頼しないはずが

た。 そういうと少し驚いた顔をしていたがそれはすぐに笑みへと変わっ

うだしこっちもやろうか。 「そうだねそりゃそうだ。 さて…、 それではあっちの方も始めたよ

言われてみるとそのようだった。 合っているのが伝わってくる。 遠くの方で霊力と神力がぶつかり

大和の神が一人、 八坂神奈子。 潰れてしまうがいい!!」

土着神の頂点、 洩矢諏訪子。 祟られ死んでしまうがいい!!」 後の世代でも語り継がれる諏訪大戦が始まった。

第12話 諏訪大戦 前編 (後書き)

かったら戦争じゃないないし。 次からは戦闘シーンがかなり入る予定です。と言うか戦闘シーンな ついに諏訪大戦勃発です。

まぁ頑張ります。

ぞどこにもなく、 戦闘が始まったと同時に大和の神たちは数に物をいわせ、 れでもかというばかりに放ってきた。 てきているため回避は出来ない。 後ろに下がろうにも『集』ではなく『円』 弾幕ゲームに必須の抜け道な 弾幕をこ で放っ

ならどうするか?

答えは簡単、 しまえばいいのだ。 避けなければいい。 その身に降りかかる攻撃を防いで

げない。 身体に密着させるようにして展開しているから破れたときはモロに とはいうもの、 くるのだ。 防げるかもしれないがわざわざ危険な道を選ぶこともない。 まぁ半不老不死だから食らっても再生するけど.....。 常時展開している霊壁結界ではさすがにこの量は

反射壁×4!!」

る でに防御できているのだがそれではおもしろくない。 最初に目の前に自分に向かってくる弾幕を全て撥ね返す。 これを利用す これ です

反射したことにより様々な方向へ飛んでいこうとするのを残りの3 つの反射壁で内側へと反射させる。

「空壁牢!!」

中では反射を付加しているため絶えず反射し続けている。 内側に反射した弾幕を空壁牢で閉じ込める。 そして徐

すると中の弾幕はどうなるか?々に空壁牢を縮小させていく。

る 5 メー 反射する間隔狭まり、 一つの塊にしか見えないが、 トルぐらいまで縮小された頃には、 速度をどんどん上げていく。 反響音が凄まじい速度で鳴り響いてい 中の弾幕は密集しすぎて 大きさがおよそ

いていないようだ。 れたことに唖然としていたが、 大和の神たちはあれだけの密度の攻撃を無傷で、 今やってる僕の行為の真意には気づ しかも簡単に防が

さて、大和のみなさんにここで問題です?」

います。 幕を閉じ込めたいわば箱です。 あれほどの量の弾幕をこの大きさの箱に閉じ込めたまま反射させて 僕が今右手に浮遊させているのはあなた方が先ほど僕に放った弾 中では反射を繰り返させています。

まぁ中は音を聞けばわかるように凄まじい速度で反射しています。 この箱をそちらへ放り込んで解放させた場合一体何が起きる

ばせ! !?マズイ、 あれを今すぐ破壊しろ! 若しくはあいつを吹き飛

問いかけたように実行した場合どうなるか。 問いかけの意味に気づいた神がいたようだったがもう遅い。 ればどうなるか? 小さな箱に閉じ込めた上に絶えず反射し続けていたものが解放され 大量の弾幕を無理やり

僕は右手を振りかぶり最速スピードで敵のど真ん中に放り込んだ。

爆裂『荒れ狂う弾丸』

解放された瞬間、 い速度で炸裂した。 閉じこまれていた弾幕があらゆる方向へと凄まじ まるで手榴弾のようだ。

近くにいた神はもちろん、 とランダム性、 ていった。 速度に反応することが出来ず次々と被弾し、 離れた場所にいた神もそのあまりの密度 墜落し

固まっ うにしてばらけた。 ていては駄目だと思ったのか、 そして突っ込んできた。 残った神たちは周囲を囲むよ

僕は両手に2メー けるのではなく受け流すようにして対処し、 で叩き落す。 トルサイズの空壁を出して、 体勢が崩れた所を空壁 向かってくる拳を受

背後から二人剣を振りかざしてくるのを、 させ防ぐ。 に叩き込み再び地上へと叩き落す。 そして相手が動揺している間に振り向きざまに空壁を腹 あらたに2つ空壁を出現

少数では無駄だと判断したのか今度は一度に数え切れない人数で攻 めて来た。

そこで僕は近づかれる前に敵の目の前にまた2メー 中心にして風が集まり始めた。 それを操り回転させた。 回転速度は次第に上がっていきそれを トルの空壁を出

旋符『塵旋風』」

た。 いつ しか巨大な竜巻ができ、 神たちを全て巻き込み地上へと落とし

うだ。 まではいかなかったようだ。 いないやつはいなかったが)およそ300人ぐらいは残っているよ 地上を眼を凝らして見てみると、 傷を負ったものを含めて(傷を負って だいぶ減っていたが今ので全部と

結構残っていたがそれも想定範囲内。 しまうように塵旋風を放ったのだ。 だからこそ一箇所に集まって

あちらが動く前に僕はすぐに仕上げにかかった。

多重土壁牢!!

通常の土壁牢に対してさらに3層ぐらい追加して強固なものに神た ちを全員閉じ込めた。 土壁牢に『弾幕を放てる』 事を付加した。

発動した瞬間中から悲鳴があがった。

度も遅く設定していない。 中では四方八方から大量の弾幕が次々放たれているはずだ。 ないだろう。 しているので中は真っ暗である。 その状態で避けれるものはまずい 空壁牢と違い、土壁牢は完全に光を遮断

ピクピク動いているようなので死んではいないようだ。 5分間ぐらいして解除してみると誰一人立っている者はいなかった。 しても誰一人死んでいないようだった。 周囲を見渡

そこで思わず安心した。 いくら敵でも神殺しだけはしたくなかった

までも僕は手を出さない。 歴史どおりならば諏訪子は八坂に負けてしまうだろう。 こっちの戦いは終わったので諏訪子の下へ戻ることにした。 諏訪子がやらなきゃ意味がないからだ。 だが、 もしも あく

壁で洩矢神社へと戻った。 とりあえず気絶した神たちを適当に一箇所に集めておいて僕は転移

だが、 僕が結界張っておいたから問題なし。 戻ってみると目を疑うぐらいに変化しているとこがあった。 違うというのも巨大な御柱が何十本も湖に突き刺さっているのだ。 湖がいつも見るものとは全く違うものになっていた。 里の方も同じ理由で問題なし。 神社は

想像してみるといい...、 なんかシュールというか、 湖にそんなものが刺さっている光景を.. 違和感がありすぎて仕方がない。

着している。 分の周囲にいくつもの岩石を展開し、 その湖の上空を見ると諏訪子と八坂がまだ戦っていた。 八坂は両手と背中に御柱を装 諏訪子は自

ても仕方が n) (うろん、 確かにあの姿を見るとガンキャノンに似ていると言われ

ブォン!!

ドゴォン!!

なんかすんごいでっかいのが掠めたような。 冷や汗流しながら

危ないでしょ!?避けてなかったら死んでたと思うよ!

八坂は八坂で反省はしていないのかこういってきた。

いせ:: ... なんかかなりイラつくこと思われた気がしたからつい。

ついで投げないで、ついで!!」

必死に訴えてみたが無視され諏訪子と話している。

したのは初めてだよ。 「にしても予想以上にやるじゃないか、 洩矢諏訪子。ここまで苦戦

そっちこそ大口叩くだけのことはあるね、 八坂神奈子。

お互いそれほど力は残っていないだろう。 次で最後だ。

そうだね、じゃあ決めさせてもらうよ。

姿を見失った八坂は辺りを見渡している。そういうと諏訪子の体がぶれた。

「こっちだよ!!」

「なに!?」

気づけば諏訪子は八坂の後ろに移動していた。

これで終わりだよ!!神具『洩矢の鉄の輪』」

両手に鉄の輪を持ちクロスするようにして切りかかった。

れてしまった。 が淡く光りだした。すると諏訪子の鉄の輪が赤茶色く錆びていき崩 これは勝ったかと思った瞬間、 八坂はニヤリと笑いその直後しめ縄

御柱をバットのように振って諏訪子を湖へと叩き落し、 それを見て動揺する諏訪子。そしてそれを見逃すはずもなく八坂は 水柱が立った。 湖に巨大な

ドボオオオン!!

諏訪子を守るようにして空壁牢を出した。 でに気を失っているようだった。 水柱が消えると諏訪子が浮いてきた。 くまで近づき御柱を振りかざした。 八坂もそれに気づいたのかすぐ近 殺させるわけにはいかないので 死んではいないようだが、 す

ガキィィィィン!

「.....何のつもりだ、新よ。

勝ちました。これ以上の戦いは必要ありません。それでもやるとい うのだったらここからは僕が相手になりますよ?」 「勝敗はすでに決しています。 諏訪子が負け八坂神奈子、 あなたが

八坂は少し考えるそぶりを見せてから首を横に振った。

「いや、 れにおそらくお前には勝てそうにない。 やめておこう。 ただでさえ力をほとんど使ったからな。 他の神たちはどうした?」 そ

ょ あぁそれでしたらさっきまで戦ってた場所で仲良く気絶してます 全力じゃなかったので誰も死んでないですよ。

やっぱり戦わないことにしてよかったよ。 あれだけの人数相

あ戦争はこれでおしまい。 お~ ľĺ 諏訪子。 起きろ~。

諏訪子の顔をペチペチ叩いて眼を覚まさせる。 のか諏訪子が眼を開けた。 すると、気がついた

h あ~う~、 幸生~。 負けちゃったよ~。

泣きながら抱きついてきた。それを見て八坂は顔を引きつらしてい

. 新よ。 さっきまでのとギャップが激しいんだが...。

「八坂さん。 いですよ。 ᆫ 気にしたらたぶん負けですよ。 あと僕のことは幸生で

まぁ気にしないことにするよ。 私のほうも神奈子でいいぞ。

けどこの国の人たちの信仰を奪い取 じゃあ神奈子、 さきに言っておかないといけないことがあるんだ

るのは無理だと思うよ。」

そんなことはないはずだ。私はこの諏訪大国の神に勝ったんだ。

てみれば?」 「まぁ百聞は一見にしかずとも言うし、里の人たちのところに行っ

「よくわからんが言われなくてもそうするつもりだ。

そう言って神奈子は里へ向かっていった。

20分後。

ません。 て言って聞く耳持たなかったよ.....。 今まで信仰してきた諏訪子様からあなた様に変えるなんてでき そんなことをすればミシャグジさまに祟られてしまう つ

勝ったからといっても民が祟りを恐れる限り無理だと思うよ。 以上前から。 民たちはミシャグジの祟りを恐れながらも信仰してきた。 「そういうことだよ。 だから信仰が根強いんだよ。 諏訪子はミシャグジを操れる祟神でもある。 いくら神奈子が諏訪子に 500年

しかしそれではどうすれば.....。

そこらへんは神社で話そうか。 空中で話すのもなんだし。

わたしはそれでいいが勝手に招いてもいいのか?」

問題ないよ。それに当人がこれじゃ...。」

グゥ 。」

子は寝ていた。 会話に入ってこないと思ったら、 いつの間にか抱きついたまま諏訪

そのようだな。

じゃあ招かれよう。

諏訪子が今までどおり民から信仰されるという形で収まった。 洩矢神社から守矢神社へと名前をもじって表では神奈子が、 そして、 とも納得しており神奈子もこの神社に居つくこととなった。 り神社で宴会もどきをしているのだが.....。 最終的には信仰の流れをごまかすこととなった。 今は戦争も終わり新しい家族が出来たことなどの理由によ 裏では 両神

なんでこうなったし...。」

幸生~、ほらどんどんのんれぇー。」

そうらよ、こんらときぐらい、ろまなきゃそんらよ~。

すっかり出来上がっているようだった。 今まで一番だといえるくらいに諏訪子と神奈子が絡み酒をしてくる。

ミシャグジ、頼むなんとかして!!.

少し 離れた所にいるはずのミシャグジ助けを求めた。

むにゃむにゃ...。 もう無理ですって、えへへ~。

「もう酔いつぶれて寝ちゃってる!!」

「ほらほら~、ろんろんのんれ~。」

「さっきより飲んでrガボガボ!?」

そんな感じでその日は過ぎていった。

翌日二日酔いに全員が悩まされたのは言うまでもない。

諏訪大戦終了~

戦闘シーン難しすぎる!!技名のセンスなしです。 頑張ります

第14話 新たな旅立ちと忘れ傘

嘩はするけどそれも遊びの範囲内... 最初は多少ギクシャクしていたが今では家族同然である。 修羅場というのにふさわしい宴会から1ヵ月が過ぎた。 たまに喧

この老け顔め!!」

鉄の輪が飛ぶ。

「カチン(怒) ... この胸も背もペッタンコな幼女め!

御柱が飛ぶ。

「なにを!」

「なんだ!」

はやめてほしい。遊びの範囲なのはずなんだけど毎回鉄の輪と御柱を投げあうの いやこれマジで。 処理するの結局僕だからね。

まぁこのように諏訪子は諏訪子でもう慣れているようだった。 グジも今は巡回でここにいないが慣れたようだった。

....うん。 力を合わせれば大丈夫だろう。 これなら僕がいなくてもやっていける。 この二柱の神が

「諏訪子、 わーい、 神奈子。 幸生のご飯 そろそろその辺にしてご飯食べよ「 」...切り替え早いね。 よしやめる

先ほどまでの険悪な雰囲気はどこへやら、 中に戻っていった。 ふたりは一目散で神社の

について。 .. 大丈夫かなー、 なんか少し心配になってきた。主に威厳的なこと

八ア〜 とため息をついているとミシャグジが帰ってきていた。

あぁお帰りミシャグジ。どうだった?」

です。 はい、 問題なかったです。 そちらも...[周囲を見渡す〕お疲れ様

昼食にするから。 ハハハ。 ... ごめん、 これ片付けるの手伝ってくれる?終わっ たら

「わかりました。」

れ? だー?」」.....怒っていいよね、こ 「ありがとね、 いつも。 諏訪子たちも片付けてくれれば「「幸生ま

霊力は僕の感情に反応しあふれ出てき始めた。

ゴゴゴゴゴゴゴゴゴゴッ!!

「幸生さん、お、落ち着いて。」

`.....わかってる、冗談だよ。」

(冗談には見えないぐらい霊力出ていたんですが...。

片付けはあの馬鹿二人に任せることにしよう。

はい。(あっやっぱり怒ってる。)」

荒れた境内をほっといて僕たちも神社へと戻っていった。

「「ごちそうさま」」」

「おそまつさまでした。_

:. 神奈子、 満足したのか諏訪子と神奈子は食って早々に寝転んだ。 諏訪子はともかく君の威厳はどこへ行った。

している。 ミシャグジはミシャグジで思う所があるのかその光景を見て苦笑い

3人とも、 話しがある。 ちょっと聞いてくれるかい?」

「僕は......ここを出て行くことにするよ。」

· · !?:

3人とも突然のことだからか驚きを隠せないようだった。

な なんで?さっきの喧嘩のことならもうしないよ。

そ、そうだぞ。もうせんぞ。」

ただ一人ミシャグジだけが黙っている。

「君は何も言わないのかい?」

りにもタイミングが突然すぎたので驚きましたが。 :: い え、 いつかは旅に行かれるのかなとは思っていました。 あま

あないよ。 回修理する僕の身にもなってほしいよ。 「そうか.. あれぐらいで出て行くならとっ 諏訪子、 神奈子、 何もさっ きのが出て行く理由じゃ くに出ているからね。 毎

「うつ。」

「申し訳ない。

が言ったように旅に出たいと思ってたからだし、 ったからさ。 なくても君たちが今のように協力し合っていけるなら大丈夫だと思 「まぁそれが理由じゃないって事はほんとだよ。 それにもう僕がい 理由はミシャグジ

ぱなしじゃ神の名が廃るもんね。 そっか、 そうだよね。 私たちだっていつまでも幸生に頼りっ

駄目だ。 「だな。 ここまで信頼されているんだ。 ここで反対したらそれこそ

一人とも納得してくれたのかウンウンと頷いている。

まぁ、 一生会えないわけじゃないし、 転移壁もあるから一瞬で来

れるよ。だからまたね。」

「そうだ、幸生。ちょっと待ってて。」

そういうと諏訪子は自室へ走って何かを取りにいった。

きた。 しばらく待っていると、 諏訪子が何かが入った包みを持って戻って

はい、これ。持って行って。

一諏訪子、これは?」

包みを開くとそれはよく見る銀色の鉄の輪だった。

それはね、私の鉄の輪だよ。」

それにしては小さいけど...。」

てほしいんだ。 あんなでっかいの持ち歩けないでしょ?だからこれは髪留めにし 似合うと思うんだけど.....。

髪留めの用の紐をはずしてそれに髪を通してみるとぴったりで、 かり髪留めとして機能していた。 し

うん、 いい感じ ありがと、 諏訪子。

御礼代わりに撫でてあげると嬉しそうに目を細めていた。

なら私かも餞別だ。

そういって神奈子が渡してきたものは、 酒だった。それもかなり上

等というかお神酒だった。

「神奈子、 これはもらえないよ。 神が飲むものなんだよ。 お神酒っ

大丈夫大丈夫、 その神がいいって言ってるんだから。

んなんか納得いかないけど、 じゃあ大事に飲ませてもらうよ。

私からはこの笛を。 暇なときにでも使ってください。

そういうと木でできた笛を渡してきた。

ありがと。じゃあ行くね。」

「荷物は?」

昨日のうちに最低限のものだけまとめてあるから大丈夫だよ。

そっかじゃあまたね。」

いつでも歓迎するぞ。_

お待ちしています。」

うんそれじゃ。」

空壁に乗り守矢神社をあとにした。 をするというのもいいかもしれない。 行き先は特にないがブラブラ旅

「行っちゃったね

「そうだな。

てください。 「お二人とも。 しんみりするのはこの境内をきれいにしてからにし

「げつ。

「忘れてた。

逃げようとすると肩をガッとすごい力で掴まれた。

逃がしませんよ?」

ひいいいいいいい!!」

余談だがその日から数日後、 二柱の神が神社の中でピクピクして動

おばちゃん、もう1セット追加で!!」

はいはい。」

た団子屋にいる。空飛んでたらなんか甘いにおいがするので辿って ところかわって守矢神社を出て数日が経った今僕は山道に偶々あっ みればここに着いたのだ。

それに眼も。異国の人かね?」 「おまちどうさん。 にしてもおにいさん変わった髪の色してるね、

ぁ生まれつきです。 ありがとうございます。 モグモグ。 いえ違いますよ、 これは... モグモグ... ま

·そうかい、まぁゆっくりしていきんさい。」

ありがとう...モグモグ...ございます。」

かにこの髪と眼の色は今の時代から おばちゃんが店に戻っていくのを見てから自分のことを考えた。 確

だろう。 な人ばかりなら問題ないのだが、 したら明らかに異質であるといえるだろう。 都に行ったりしたら歓迎されない 今のおばちゃんのよう

(そこらへんもなんとかしないとなぁ...、 にしても団子がおい

•

注文したものを全部食べたのでそろそろ行くことにした。

おばちゃ hį お勘定。 あとお持ち帰りで3セット団子お願い。

はいはい。ありがとね。」

隅に置いてある唐傘が眼に入った。 団子を取りにおばちゃんが店へ戻っ たので待っていると、 ふと店の

その唐傘は柄は黒と普通なのだが傘の方が紫一色という中々インパ

クトのある傘だった。 のではないだろうか. 少し妖気が感じられたのでおそらく化け傘な

ちゃ なぜこんなものがこの店にあるのか気になったので戻ってきたおば んに聞いてみることにした。

「はい、おまちどうさん。」

ありがと。 失礼ですけどあの傘はここの店のものですか?」

隅にある傘を指差すとおばちゃ んは困った顔をしながら首を横に振

が忘れていったんだよ。まぁたぶんあんな色の傘使いたくなくなっ 使いたくないからね~。 たからここにわざと置いていったんでしょう。 「違う違う、 ありゃうちの傘じゃないよ。 だいぶ前に来たお客さん 私だってあんなもん

ふむ....。 おばちゃ んじゃああれ売ってくれる。

えっもらってくれるのかい?」

「はい。」

は化け傘だが傘としてはちゃんと使えるしもし襲ってきたら退治す ればいいだけのことだ。 を変えてくるのでこの頃ずぶぬれになっていたのだ。まぁこの唐傘 雨が降ったときとか実は困っていたのだ。 壁で防ごうにも急に角度

それに僕としてはこの色は結構好きだ。

んだから。 「だったらタダであげるよ。こっちとしてはいい厄介払いができる

「そうですか、じゃあ頂いていきます。」

そういって唐傘を手に取る。 大きさも重さもちょうどよく満足だ。

じゃあどうも。」

またのお越しを~。」

た。 さっそくもらった唐傘を差す。 またいつものように空壁に乗って移動していると雨が降ってきた。 丁度いいから雨の降る角度が変わっても問題ない。うん、雨漏れもないし大きさが いいものもらっ

な気がする。 たお神酒とさっき買った団子を取り出した。 なんだか気分がよくなったので唐傘を差したまま神奈子からもらっ こうして食べると風流

軽く鼻歌をしていると急に誰かが泣くような声がした。

゙ グスッグスッ。』

泣き声の発生源が中々見つからない。 音とともに煙が出た。 もしかしてこの唐傘かと思った所で、 のが生えた。それはその場でジャンプしたと思ったらボゥンという 唐傘の柄の先に足のようなも

やはり襲ってくるか、 気に入ってたのになぁ)

いつ来てもいいように構えた。

そして煙が晴れた先にいたのはさっきまで使っていた唐傘を持った 少女だった。

少女の方は髪は水色で右眼が青、左眼が赤だった。服装は腕は袖に か紐を×印のようにしてある。下はスカートで薄い水色で下駄をは 唐傘はさっきまでとは違い長く太い舌、そして一つ目が出ていた。 フリルのついた白物、 ている。 胴体の方は髪と同じ水色。ボタンの代わりに

といわれていたはずだ。 というか思いっきりあの多々良小傘だ。 二つ名で[愉快な忘れ傘]

話しかけてみようとするといきなり泣き始めた。

うわぁぁぁぁぁぁぁん!」

お、おい。いきなりどうした?」

傘として私を使ってくれてる~。 わああああああ

地上に着くと肝心の傘が「うわぁぁぁぁぁ この状態では埒が明かないので一度地上に降りることにした。 とにした。 りあえず空壁牢をだして雨宿りしながら小傘が泣き止むのを待つこ h 」あの状態なのでと

10分後。

落ち着いたかい?」

· グスッ、はい。ありがとうございます。」

まだ少し眼が赤くはれて傘を抱きかかえているが大丈夫なようだ。

まぁとりあえず自己紹介といこうか。 僕は新幸生、 一応人間だよ。

わちきは多々良小傘です。 この唐傘の化け傘、 付喪神です。

そうか.....。で、何で急に泣き出したの?」

嬉しかったからです。 「それはご主人様がわちきをちゃ んと傘として使ってくれたことが

本当に嬉しそうな顔をしてそういってきた。

んです。 はくれないかと待っていました。 にいるうちに化け傘になっていました。 かれました。 しながら人を驚かせに行き、 わちきはこ 何年も何十年もあの店 の傘の色のせいか一度も使われずにあの店に置いてい 朝になるとあの店に戻り、 けど、だれも見向きもしなかった それからは夜は能力を併用 誰か使って

たんです。 から傘として使ってもらえあまりに嬉しくて泣いてしまいました。 そんなある日ご主人様があの店に来てわちきをくれないかと言っ 一瞬耳を疑いました。 しかもその後捨てずに雨が降って

未だに幸せそうな顔をしている。

(かわいいな... 純粋というか単純というか。 その前に)

小傘の事情はわかった。 じゃあこっちから2つほど聞くよ。

. はい!

たけど小傘の能力は?」 「まず1つ目、 人を驚かせに行ったときに能力を併用したって言っ

ですけどわちきを見ても驚かない人もたまにいるんですよ。 「わちきの能力は『人を驚かせる程度の能力』 です。 ただ徐々に何

らなぁ、 少し沈んだ顔をする小傘。 化け傘は。 まぁたしかに驚かせるのが生き甲斐だか

んで僕のことご主人様って呼んでるの?」 「じゃあ2つ目。 これが僕にとって一番重要なことなんだけど、 な

「えっだってご主人様じゃないですか。」

あたかも当然のように言う小傘。 ハァと頭に手を当てる。

もしかしてわちき捨てられます?」

の瞬間勢いよく僕は後ろに顔を背けた。 不安そうに上目遣いで涙をうっすら浮かべ恐る恐る聞いてきた。 そ

てるし。 (だからそれ反則だって!-かも不安そうにっていう要素が増え

ಶ್ಠ 4 とりあえず気持ちを落ち着かせることにした。 6 8 10...あっこれ偶数だ。 まぁ落ち着いたからよしとす 素数を数えよう。

?僕の傘として一緒にいるということは前ほど自由じゃないと思う 「捨てはしないよ、 そんなことしない。 ただ小傘、 君はい いのかい

危険なこともあるよ。

使ってくれるのはご主人様しかいないです。 .. それでもわちきはご主人様のそばに居たいです。 わちきを

教えてあげるよ。 危害が及ばないようにもするよ。 「そうか、 ならいいよ。 まぁ基本自由にしてもらっても構わない あと人の驚かせ方も時間があれば

本当ですか !?ありがとうございます、 ご主人様

う。 眼をキラキラさせて何度も頭を下げている。 唐傘のほうも心なしか眼が笑っているようにも見える。 よほどうれしいんだろ

ゃないんだけど.....。 ただ...そのご主人様っていうのはやめないかい?そういうがらじ

ご主人様はご主人様です。それだけは譲れません!!」

「じゃあせめて様はやめておねがいだから。」

「ムウ いします。 わかりました。 じゃあご主人!!これからよろしくお願

こちらこそよろしく小傘。 雨のときとか話し相手頼むよ。

はい、お任せください。

ついだしちゃいました小傘いいですよね

がんばっていきます

第15話 化け傘の仕返し

いた。 小傘が旅に加わってから3日ほど過ぎた頃、 僕はふとあることを呟

: ほしいな。

何か言いましたか、 ご主人?」

聞き取れなかったのか小傘は首を傾げている。

ど今は小傘もいるからねー。 「いやな、 今までは一人だったから野宿も気にならなかったんだけ ずっと野宿ってわけにはいかないでし

野宿していたようなものですし.....。 「そんな気になさらなくてもいですよ、 ご主人。 わちきはもともと

手を前に出しわたわた振っている。

の子なんだから身だしなみもきれいにしたほうがいいし。 遠慮しなくていいよ、 小傘。 それに小傘は唐傘お化けといえど女

れが目立っている。 そう言われ小傘は自分を見てみると髪はボサボサ、 服も煤などの汚

機会がなかったに違いない。 無理もないだろう...。 いままで放っておかれたうえに洗うことなど

うつ.....、それはそうなんですけど。」

小傘も気にはなっていたようでもじもじしている。

思うんだ。 「家を建てればいろいろと便利なるし僕もそのほうが都合がいいと どうかな?」

ご主人がそう言ってくれるならお言葉に甘えます。

そのまえにご飯でも食べよう そうと決まればまずは家を建てる場所を「グゥ

か?」

いる。 急に鳴っ た音の発生源を探すと小傘が顔を赤くしてお腹を押さえて

「///////...はい。」

よほど恥ずかしかったのか消え入りそうな声で答えた。

近くの川で魚を捕って焼いて食べた後、 家の話へと戻った。

の問題かな。 火なんかは僕が代用できるからいいとしてやっぱり水回りが目下

「そうですねー そしたらいつでも水が飲めるし体も服も洗えます

たらすぐにでも造ったのに...。 やっぱり気になってたんじゃないか、 遠慮せずに早く言ってくれ

日が浅かったのでそういうのはどう...かなって......思ったの..... いや~えっとすいません。 わちきがご主人の傘になってからまだ

.....てすけ.....と

「どしたの?急に歯切れが悪くなって。」

少しおかしかったので尋ねたが、 ているのか、 聞いても耳に入っていないようだった。 どこかを見てそれに釘付けになっ

が歩いていた。 囲っているからだ。 まぁ理由は僕と小傘を中心として、視覚と気配を遮断する隠形陣で 小傘が釘付けになっている方向を見てみると、その先には一人の男 その男はこちらには気づいてはいないようだった。 ちなみに一人一人に付けれるものもある。

ている。 ſΪ 度からだと顔は見えないためどんな表情をしているのかはわからな まぁそれはおいといて小傘はさっきからその男を見ている。 だが、 ふと小傘の手を見ると血がにじみ出るほど硬く握り締め この角

さらによく見れば、 何かを抑えているのか 小刻みに体を震わせてい

小傘!!」

はっ!え、えっとどうしました、ご主人?」

「どうしたじゃないだろう、あの男を知ってるのかい?」

「い、いえただ見てただけですよ。」

.

「ホントですって。

「何にもないですって。

「.....°」

「…わかりました。話します。」

「よろしい。」

観
念
Ū
た
$\tilde{\sigma}$
かか
か諦め
が
めり
烈
Ç
八
7
لح
た
め
息
を
_
-)
こし
ついた

「あの男は……わちきの元ご主人です。」

- は?」

何十年も会ってませんがあの顔つきは忘れません。 間違いないで

色や形がいやだから捨てた張本人が 顔をゆがめて一言一言言う小傘。よほど憎いのだろう... 自分を

目の前にいるのだ。

よく襲わずに我慢したものだ。

ですよ。 化けになってご主人と巡り会うことが出来たわけだからむしろ感謝 でももう大丈夫ですよ。 あいつが捨ててくれたお陰で唐傘お

......よし、あいつに仕返ししよう!!

はい?だからもういいって...。

えた。 まで小傘は一人きりだったんだ。 いや、 それは僕も嬉しいよ。 いいわけない。 確かに化け傘になったお陰で僕は小傘と会 でも、 いいわけがない。 あの男が捨てたせいで僕と会う

でも、殺すのは.....。」

思う。 ここでまだ相手のことを考えている時点で小傘は本当にやさしいと

大丈夫、ほんとに襲うわけじゃないから。」

?

小傘が一番得意なことってなんだい?」

えっ、それは.....あっ!」

じゃないからね。 死ぬほど驚かせてやればいいんだ。 「そう、 人を驚かせることでしょ?その得意さを生かしてあいつを いっとくけど本当に死なすわけ

はい!!じゃあ行って来ます!!

かい?確認しておきたいし、 「ちょっと待って。 その前にどんな驚かせ方をするか見せてくれる 興味もあるしね。 _

さいよ。 さいよ。 「もちろんいいですよ。 わちきの驚かし方に腰を抜かさないでくだ

5分後。

そ、そんな..。」

これはなー。」

まさか驚かし方が「バア~。 では驚いたけど、これではただかわいいだけだ。 」だとは思わなかった。 そういう意味

というか今までよくこれで少しでも驚かせたね..。

わちきの渾身の一発だったのに...。」

こっちが悪いことした気分になってくる。 よほど自信があったのか地面に崩れ落ちている。 なんだかこれでは

を教えてあげよう。 仕方ない、 僕はそっちの専門じゃないけどちょっと驚かせ方

ホントですか!?」

顔をガバッと勢いよくあげて気体に満ちた顔で見つめてくる。

日こそ仕返しだ。 「今日一日教えれることを出来るだけ教えてあげるからそしたら明

「はい!!」

じゃあまずは......。

その日は日が暮れてからもひたすら教えることとなった。

翌 日

うん、 これなら普通の人間ならまず驚くよ。 後は小傘次第だね。

はいし なんか自信出てきました。

からそれまではねてていいよ。 「決行は夜だからとりあえず寝ておいた方がいい。 起こしてあげる

でも、ご主人も昨日は寝てないですよ?」

1日ぐらいなんとでもなる。 まぁいいから寝てなって。

じゃあお願いします。

「うん、おやすみ。」

時は過ぎて子の刻(今でいう夜中の12時頃。

「ふぃ~、今日も飲んだ飲んだ。」

ある男が田舎道を歩いていた。

えないね~いつもここは。 「さっさと帰ってまた明日来るとしますかね~。 にしても暗くて見

ている。 そう思いながら男は歩いていると、 向こう側から灯りが近づいてき

おっ、 これは助かる。 貸してもらおう?..

は誰も映って 間がいるはず。 火に見えた。 そこで男は違和感を覚えた。 いるようには見えない。 なのに足音が聞こえない。 灯りがあるということはそれを持つ人 極め付けにその灯りは青白い しかも、 その灯りの下に

浮かんだ。 男はだんだん酔いがさめていくのを感じた。 男の脳裏にあることが

(あ、あれはまさか.....人魂!?)

そうこうしているうちにその明かりは近づいてくる。 んどん増やしている。 しかも数をど

ひいいいいいいい!」

る 男は慌てて逃げ出すが人魂の方が数倍早く、 かれ囲まれてしまった。 人魂の数も10個以上漂って男を囲んでい あっという間に追いつ

男は怖さのあまりに頭を抱えうずくまってしまった。

音は男の前まで行くと止まった。 そうしていると前方から足音がジャリ、 ジャリと聞こえた。 その足

が見えた。 うずくまる男の目には足だけが見えた。 男はそこで同じ人間が来た。 下駄を履いた実体のある足

これできっと助かる。

男はそう思った。 かなんてことは確率的に低い。 実際助けがきたとしてもこの状況で助かるかどう だが、 男は恐怖のあまり頭が回って

いなかった。

しかし現実はさらに酷なものだった。

男は助けに来たはずであろう者を見ようと顔を上へ上げようとした ところで、

ベロンッ。

あろう舌に。 なにかに舐められた。 それも普通では考えられないほどの大きさで

脂汗がブワッと体中から吹き出る。 男はガクガクとさらに震えだした。 上げようとした顔が上がらない。

拒否する体を無理やり、 にいたのは、 けれどゆっくりと顔を上げた。 そしてそこ

うらめしや~。」

よく似ていた。 のようなものがいた。 人魂を従え化け傘を持ち禍々しいオー ラのようなもの纏わせた少女 よく見ればこの化け傘は自分が捨てたものに

驚きが臨界点を突破して、 そこで化け傘にもう一度その大きな舌で舐められると、 口から泡を吹き出しながら失神してしま 男は恐怖と

そしてその少女はそれを見るとスゥッと人魂と一緒に消えていった。

「いえーい、大成功」

現場からだいぶ離れた遥か上空で僕と小傘は手を合わせて喜んでい

た。

ご主人!!見たあいつのあの驚きと恐怖の顔。

「あぁ見た見た。 小傘がうまくやれたからこそだよ。やるじゃない

そう言いながら頭を撫でてやると嬉しそうに眼を細める。

「えへへへ。ご主人が考えてくれたからだよ。

に出させる。 僕が考えた方法というのは、 い始めた頃にその数増やしていく。 もちろん小傘は隠れている。 まず男の向かい側に青白い弾幕を小 男が人魂ではないかと疑

ಕ್ಕ ずくまりろくに周りが確認できないような状態になってから、小傘 男が逃げてはじめたところで一気に追いつき男を囲む。 させて「うらめしや~」といいもう一度舐める。 が近づき、男が確認してきそうなところで化け傘の大きな舌で舐め 恐る恐る顔を上げてこちらを完全に見てきた瞬間妖気を視覚化 頭を抱えう

手順になっていたのだが..。 そして茫然自失となっている男の目の前からスゥッと消えるとい

は晴れたかい?」 まさか失神までするとはね~ 小傘の演技勝ちだな。 気分

りがとございましたご主人!!」 は ۱) ! それはもう気持ちのい l1 ぐらいスッキリと。 ホント

だからいろいろな驚かせ方を覚えないとね。 ただ今回に限らず一度驚かせるとその人に同じ驚かせ方は聞かない。 ての実力あげ まぁこれでも小傘の主人だからね。 の修行もしてあげるよ。 これぐらいな 時間があれば妖怪とし んてことな

はい、肝に銘じておきます。.

「さてと、じゃあ帰りますか?」

「はい!!」

いい返事だと思いながら地上に戻ろうとしたとき小傘が急に「あっ !」と言った。

「どうしたの?」

..... ご主人、まだわちきら家ないので帰るとこないです。

「あっ、......忘れてた。」

日も野宿となった。 結局小傘の仕返しは大成功したが家を造るのを忘れていたのでその

まぁ頑張ります

小傘の口調がこれでいいのか不安です。

6 話 家を建てようと思っただけなのに

出ていたことを忘れていた僕たちはさっそくまずは家を建てるにふ 小傘の さわしい場所を探すことから始めた。 【仕返し大作戦 】に集中しすぎて家を造ろうという話しが

僕たちは建てる大まかな場所は山の中でいいと思っている。 か山の中のほうが僕たちにとって都合がいい。 という

小傘は唐傘お化けだから人里では暮らせない。 いれば大丈夫だが、 そんな窮屈な思いをさせるのは僕としては好ま ずっと唐傘のままで

だ。 ばならない。 そうとすれば明らかに怪しまれる。 ないけどそれでもいやだ。 僕はというと知ってのとおり(知られても困るのだが)半不老不死 だから、月日が流れても老いもせず死にもしない。 まぁ旅に出たりもするからずっとそこにいるわけじゃ そうなると転々と移動しなけれ 人里で暮ら

行っても駄目だろう。 それに半不老不死を抜きにしたとしてもこの眼と髪の色ではどこに てこない。 山なら他の妖怪もいるから早々人間も近づい

まぁそういうことで山の中というのは決定しているのだが生活する

のに必要な水の供給源を確保できる場所がまだないのだ。

かれこれ何時間探したかわからないが未だにいい場所が見つからな 今日もまた野宿かな~と思っていると小傘が戻ってきた。

・小傘~、どうだった?見つかったかい?」

「はい!!かなりいい場所見つけましたよ!」

顔を輝かせて言う小傘を見て思わず僕もうれしくなった。

ホントか!?じゃあ早速そこに案内して。」

はい、こっちです!!」

傘を回しながら先導する小傘についていった。

ここですよ、ここ。」

「なるほど、ここか.....。」

ある場所だった。 の開けた場所は家を1軒建てても十分、 小傘が案内した場所は大きな川がそばにある開けた場所だった。 むしろ余るぐらいの広さが そ

来てしまうこともあるかもしれないがまぁいいだろう。 人を驚かせに行くこともあるだろうからちょうどいい。 しかも、そこはこの山の入口にも近く比較的人里にも近い。 小傘だって 人間が

問題なさそうだ。 そしてそのそばには川がある。その川はとても澄んでいて飲んでも

うん、 今まで一番良い場所だね。 よくこんなとこ見つけれたね。

見つけれました!!」 つけることにしたんです。 最初はただ山の中を闇雲に探してたんですけど先に川 それからその川を辿るように探してたら を見

なるほどその探し方があったか ここなら申し分ない。 なにはともあれお手柄だよ、

つものように頭を撫でてやるとうれしそうにする。	しし
のように頭を撫でてやるとうれしそうにす	つ
のように頭を撫でてやるとうれしそうにす	‡ .
つに頭を撫でてやるとうれしそうにす	\mathcal{L}
つに頭を撫でてやるとうれしそうにす	עט
つに頭を撫でてやるとうれしそうにす	Ŷ
でてやるとうれしそうにす	う
でてやるとうれしそうにす	1
でてやるとうれしそうにす	語
でてやるとうれしそうにす	岁
でてやるとうれしそうにす	<u> </u>
でてやるとうれしそうにす	撫
やるとうれしそうにす	で
やるとうれしそうにす	7
るとうれしそうにす	#
れしそうにす	7
れしそうにす	ခု
れしそうにす	کے
しそうにす	
しそうにす	ħ.
うにす	1.
うにす	7
つにする	7
にする	う
する	に
á	ਰ
່ ຝ	ラ ス
_0	ઝ

と良いよ。 「とりあえずずっと洗ったりしてなかったんだから体でも洗っとく 僕は木材でも探してくるから。

「えっ、でも.....。」

の 前 に。 「大丈夫大丈夫。 覗きゃあしないよ。 じゃ行ってくるよ。 っと、そ

二重空壁牢。

だ。 すると小傘がいる地面から川の所までを二重重ねした空壁牢が囲ん

感知『壁の知らせ』

さらに最初の障壁を包み込むようにして赤い障壁を張った。

隠符『隠形陣』.

最後に隠形陣でそれらを隠した。

ご主人、これは?」

小傘がいるであろう場所から声が聞こえる。

外敵が来たことを僕に知らせる障壁。 されたと同時に僕にそれを伝えるようにしてあるから。 傘も知ってるだろう?」 「最初に発動したのが、 小傘のみを守るためのもの。 それは耐久力はないけど破壊 二つ目のは、 最後のは小

えっここ襲われるんですか?」

や行ってくる。 襲われないとは言い切れないからね。 まぁこれで大丈夫だよ。 じ

あっはい。頑張ってくださ~い。_

手を振り見送っているであろう小傘を背に森の中に入った。

「う~ん手ごろな木、見つからないな。」

るのだからすぐに見つかるだろうと思っていたが甘かったようだ。 まだ30分ぐらいしか経っていないとはいえこんだけ木が生えてい

まぁこんだけ多い山なら何とか見つかるだろうと思っていると

ピキーン

という音が脳裏を駆け巡った。

「!?さっそくきたの!?」

どうやら何者かが攻撃してきているようだ。 人ではなく10人ぐらいいるようだ。 しかもまずいことに一

来たとしても多くて4、 5人だと思っていたが..... ぬかった。

そんな大勢でやられると不安になるでしょうよ!

転移壁で急いで小傘のいる場所に戻る。

戻ってみると上空から何者か達が弾幕を雨あられと放っていた。 なにやら侵入者だとかあそこから声が聞こえるぞ!!とか言ってる。

たか。 (しまった、 音まで消すと離せないからと思ったんだけど裏目に出

・小傘は!?」

弾幕が放たれている方向を見ると小傘の慌てる声が聞こえた。

あわわわわわわ。」

意識を集中させて空壁牢を調べるとすでに一層は破られもう一枚も ひびができているようだ。

「小傘(!!大丈夫か!?」

「ご主人!?い、今のとこは大丈夫です。」

っあぶな!!」 今から何とかするからそこに「あそこにも侵入者がいるぞ!

そうこうしているうちにも小傘のいる方向へと次々弾幕が放たれる。 っているようだった。 姿が見える僕よりも見えない小傘のほうが脅威だと勘違いしてしま 声を張り上げたことにより僕まで見つかってしまった。 助けにいこうにも地味に攻撃が邪魔をする。 僕はあほか。

そしてついに空壁牢が破られた。

パリィィィィィン!

「きゃああああ!」

がどうなったか見えない。 破られたと同時に水しぶきと土ぼこりが上がった。 煙のせいで小傘

小傘!!無事なら返事して!」

「けほけほっ、大丈夫です。」

しっかりした声が返ってきたのでほっとした。 しだいに煙が晴れていく。そしてそこにいたのは、

自分の服を持ったまま立っている裸の小傘がいた。 しかも、 後ろを向いているためお尻が見えてしまっている。

おもわず顔を赤くして噴出し音速で顔を背けた。 らも全員顔を背けている。 襲撃してきたやつ

あっご主人。ってきゃああ!!!

だけどどうやら服も洗っていたようだ。 中に身を沈めた。 自分が何も着ていないことを思い出したのか顔を真っ赤にして川の もう水浴びは終わっているだろうと思っていたの

とっとりあえず小傘こっち来てすぐに着替えて。

顔を背けたまま小傘の目の前に転移壁を出した。

·/////は、はい。」

めた。 5秒もしないうちに小傘が僕の背後に出てきてイソイソと着替え始

も、もう大丈夫です!!!!!!。」

真っ赤にしたままだったが。 ゆっくり振り返ってみるといつも通りの小傘がいた。 ただまだ顔を

るよ。 と見たことは後で誤るからとりあえずあいつら何とかしてく だからここにいて。

はい。

飛んでいる。 そういってから上空に上がる。 戦闘が考えられるので今回は自力で

その中の一人がすごい剣幕で話してきた。 いた。おそらく天狗だろう。犬のような耳に犬のような尻尾を生や したものもいる。 一本下駄を履き頭には山伏帽子、背中には鳥とも思える翼が生えて こちらは白狼天狗だ。

「ここが妖怪の山と知ってのことか! !侵入者よ、 即刻立ち去れ!

この山の名前を聞いて思わず頭に手を当ててしまった。

ら侵入者に対して友好的じゃないんだよな~たしか。 (あちゃ~、 ここ妖怪の山か。 確か天狗たちは縄張り意識が強いか

ので侵入したつもりはなかったんです。 あの、 すいません。 まさかここが妖怪の山だとは知らなかっ たも

た。 そう弁明したつもりだったのだが、 その言葉によりさらに怒っ てき

ているのか!!」 ここがどういうところか知らなかっただと!貴様我々を馬鹿にし

いてよ。 「いやそんなつもりはn「 問答無用!かかれ 話ぐらい聞

聞く耳持たずとはこのことで一気に襲 こちらも黙ってやられるつもりはないので弾幕で迎撃した。 い掛かってきた。

ほとんどの連中は命中し落ちていったので終わったかと思ったら二 人ほど無傷の者がいた。

が飛んできた。 に避けられお返しに紅葉の葉のような団扇から風の刃のようなもの 一人は鳥天狗というだけあってスピードには自信があるようで簡単

さ50センチほどの盾で防ぎ右手に持つ幅が大きい太刀で斬りかか もう一人は白狼天狗で回避できてはいないが左手に持っていた大き ってきた。

驚きはしたがこれぐらいなんともなかった。 太刀のほうは防がず霊気と障壁を右手に纏わせ思いっきり掴んだ。 風の刃は空壁で弾き、

! ? _

た。 狼天狗のほうは掴まれた太刀を何とか振り払って鳥天狗の横に戻っ 止められると思っていなかったのか鳥天狗はよほど驚いている。 その顔にはやはり驚きで彩られている。 白

. 「......貴樣何者だ?」」

普通そういうのは自分から名乗るものだとおもうけど?」

答えてきた。 そういうと苦虫をつぶしたような顔をしたが、 しばらくすると渋々

私は鳥天狗の射命丸彩だ。」

…白狼天狗の犬走 紅葉。.

ら文と椛の先祖か親かな?名前一 (ぶ~ん、 射命丸に犬走か. 緒で似てるけど違う感じするし なんとなく誰かに似てると思った

多々良小傘だね。 僕は新幸生。 応人間だよ。 で あそこにいるのが唐傘お化けの

「なぜ妖怪と人間が一緒にいる?」

「まぁいろいろありまして。」

「まぁそんなことはどうでもいいが...。_

「(なら聞くないでよ.....。)」

我らは侵入者を排除するのみ。

「覚悟!!」

ハァ仕方ない...か。

そうして戦闘が再開された。

うにしてきた。 彩は自慢のスピードで撹乱しながら、 紅葉は彩の撹乱に合わせるよ

ように攻撃し、 こちらが動き回る彩を狙おうとすれば紅葉がそれを狙っていたかの それを防ぐと今度は彩が縦横無尽に駆け回り風の刃

それらを防ぎながらもいいコンビネーションだと感じた。 が無数に飛来し、 気が合っていないとできる動きではなかった。 僕を切り刻もうとしてくる。 よほど意

そうだよ。 「ずいぶんといいコンビネーションだね。 油断するとやられちゃい

そのわりには余裕そうだな。

いやいやけっこうギリギリだよ?」

ぬかせ!

横一閃に紅葉が斬ってきたのを後ろへとび避け、 大きく距離をとっ

た。

う~んこれじゃきりないな。

そういうと2人は汗だくだくになりながらニヤッと笑った。

八ツ... 八ツ...、 どうだ...観念...したか?ならおとなしく」

きりがないのでこれで終わりにしよう。」

「 は ?」

2人が呆けている間に僕は一度パンッと拍手をうった。

?何も起きない...。 はん ハッタリか?ならこちらから」

ハッタリなんかじゃないよ。 周りをよく見る。

?なっこれは!?」

2人が気づいたときには僕の空壁牢に閉じ込められていた。

「彩さん、閉じ込められています!!」

「ええい、 そんなこと言わなくたってわかってます!!こんなのす

さっき小傘を守っていたのよりも格段に強いからねそれ、 壊れな

いと思うよ。
それにそんな時間を与えるつもりはない。
_

「包符『袋叩き』」

幕がどんどん出るわけで、 前にやった四面楚歌のスモールバージョンだ。 つまり空壁牢から弾

「ぎゃあああああ!!」」

解除すると2人は力尽きたのか落ちそうになっていた。 あえず落ちていく前に二人を抱えていた。 文字通り袋叩きにあっていた。 なのでとり

·..... なにをしている?」

彩は気絶していなかったのか不審そうに聞いてくる。

゙まぁ見ての通り助けたんだけど...。」

すると呆れたような顔をした。

襲ってきた我らを助けるとは……変わったやつだな。

· そうかな?」

じきに我らの上司が...。 「..... まぁいい。 どのみち早くこの山から出て行ったほうがいい。

上司というと天魔かな?」

いや、それより上...だ。」

最初は意味が良く分からなかった。 天魔よりも上?そんなやつはい そこまで言うと彩も気を失った。 ないはずと考えたところで僕は青ざめた。

彩と紅葉を地面に下ろすと急いで小傘のいる場所まで走った。

(やばいやばい ´ そういえば昔の妖怪の山にはあれがいるんだった

「ご主人、大丈夫でしたか?」

僕が勝つと信じていたのかその声に不安そうな感じはない。

問題ないけど問題ありだよ!!」

はい?それってどういうことですか?」

いいから早くこの場から...。 く話してる暇ないから簡潔に言うとここにいるとまずいって

・その必要はないよ。.

背後から突然放たれた言葉に思わず身を固める。

いや~遠くから見てたけどあんた強いね~。

それを簡単にあしらうとは君も相当強いんだね。 確かにそうだね。 あの2人は天狗たちの中でもかなり強いんだよ。

背後から聞こえる声は2つ。 そのどちらも他の奴らよりも明らかに

感じる妖気が桁違いだ。

小傘を見ると妖気にあてられて地面に尻をついて震えている。

「そんなことないですよ、私は普通の人間ですよ。

もうすでに無駄だとはわかっているが誤魔化してみる。 が、

いや~普通の人間にあの2人は倒せないよ。

「その通り!!だから...」

僕は思い切って後ろを振り向いた。そしてそこには、

「あんたと戦いたいねぇ。」

第16話 家を建てようと思っただけなのに (後書き)

入り込んだ山が実は妖怪の山でした。

れ出します。) 文と椛の両親or先祖も出してみました。 (先祖か親なのかはいず

次回から鬼とバトル!!さぁどうなるか!?

今回は戦闘描写がうまくできなかったので次頑張ります。

第17話鬼との決戦?

昔、有名な鬼という種族の妖怪がいた。

鬼の頭領といわれる酒呑童子。

そしてその四天王であると言われる熊童子、 金熊童子もいた。 虎熊童子、 星熊童子、

で、人間を攫い食うとされている。 鬼は特徴で言えば頭から角が生えているといわれ、 喧嘩と酒が好き

幾人の人間たちが立ち向かったが、鬼は人間どころか他の妖怪よ も比べ物にならないほどの怪力の持ち主で、誰も太刀打ちできるも いなかったそうな。 IJ

その力によっていつしか天狗が治める妖怪の山にも進出して、 ではそこの山では鬼が頂上とされている。 現 在

そして今、僕の目の前には二人の鬼がいる。

られたスカー 人は金髪のロングヘアー で体操服風の服に流水と紅葉の模様が彩 トを着ていて額の一本角には星のマー クが付いていて、

手には酒が並々と注がれた杯を持っ おそらく四天王が一人星熊童子こと星熊勇儀だろう。 ている。

腕とオレンジ色の長い髪を結っているところに丸・三角・四角の形 をした錘をつけている。 もう1人は立派な角を頭に2本生やし瓢箪を持っている。 そして両

これが鬼の頭領でこの山の頂上である酒呑童子こと伊吹萃香だろう。

どちらもその辺の雑魚妖怪とは格が違う。

だった。 でケリをつけておくしかないだろう。 れば戦いたくない。だからいろいろと考えを張り巡らしたが、だめ 目の前の2人は僕に戦えという。僕としてはこんな大妖怪とは出来 どの道小傘を守りながら逃げるなんて無理なんだからここ

いらっしゃるとは.....。 わざわざ鬼の四天王の一人星熊童子様とその頭領酒呑童子 他の四天王の方は?」

どこかにまだ潜んでいるのかと警戒して聞い て萃香は感心した風な顔をした。 たのだが、 それに対し

うずいぶん前に死んだよ。 の2人はなんか面倒だとか言って来なかったよ。 へえよく私たちの事知ってるね。 だから私を入れて鬼の四天王だよ。 ただ1つ違う。 金熊のやつはも あと

そうですか..... やはり僕と戦うんですよね?」

駄目もとで最後にもう一度聞いてみたが勇儀に何を当然なという顔 をされた。

そりゃもちろん!!早速と行きたいとこだけど...。

喧嘩の好きな鬼のことだからすぐにでも始めるのかと思ったがまだ なにかあるようだ。

なんですか?」

「あんた、 しに来たわけじゃないだろうに。 いやあんたらか。 なんであんなとこにいたんだ?水浴び

それは...その..。」

本当のことを言ってまたさきほどの天狗たちのようにそんなことで 入ったのかといわれるかと思いゴニョゴニョ言った。

早くいいなよ、 はっきりしないのは鬼は嫌いだよ。

あの場所に居を構えようかと思っていたんです。

てきた。 た。 正直に白状すると萃香と勇儀はしゃがみこんでひそひそと話し始め やがて話がまとまったのか立ち上がって勇儀がこんな提案をし

に住んでもいいよ。 とりずつで戦ってもらう。こっちが2人ともあんたに負けたらここ 「今から戦うわけだけどこちらから提案がある。 天狗たちにもそう言い聞かせる。 これから私たちひ

!?それは本当ですか?」

ならばこれ以上ないほどいい条件であると言える。 こちらとしては出来るかどうか分からない提案だっ たがもし出来た

きた。 そういうと気持ちのいいぐらいの笑顔でニカッと笑いながら言って

とりあえずその反応は了承したとみていいんだね?」 ああ鬼は嘘はつかないよ!!もしも私たちに勝てたらだけどね..。

とは思えませんし、 たとえ了承しなかったところであなた方が逃がしてくれる それなら勝ってここに住むしかないです。 ただ

:

チラリと小傘のいる後ろを見る。

も小傘だけは逃がしてやってはもらえませんか?」 「僕が負けた場合僕はどうなっても構いません、 敗者ですから。 で

うだ。 その約束は守ろう。 「ハッハッハッ!!人間の割りに潔いいし、 しかもこの状況で他のものの心配をするとは...。 肝っ玉も据わってるよ いいだろう

絶対ですよ?」

言っただろう、 鬼は嘘はつかない。 安心しる。

じゃあ少し待ってください。.

そういうと未だに腰を抜かせている小傘へと向き直る。

いて守れる保障がはいから。 小傘、 いまからこの鬼たちと戦うから少し離れておいて。 近くに

すると我に返ったのか慌てて僕を引き止めるようにして言った。

「だ、 といってもこれではご主人が...。 だめです。 相手はあの鬼ですよ!!いくらご主人が強いから

その先を口にするのが憚れるのか口をつぐむ。

「大丈夫、 仮に僕が負けても小傘の身の安全は保障してもらったか

配で「大丈夫だよ。 わちきのことを言ってるんじゃないです! 」えっ?」 !わちきはご主人が心

てくれているのだろう。|緒に旅をし始めてからまだ日は浅い こんなにも僕のことを想ってくれている。 いつの間にか小傘は涙を流していた。 それほどに僕のことを心配し のに

っ と ... 人がいるのに死ぬわけにはいかないだろう?だから、 確かにあの2人は強い。 いや絶対に勝つよ。 だってこんなに僕のことを慕ってくれる 僕でも勝てるかはわからない。 信じててくれ だけどき

るかな?そしたらきっと勝てるよ。」

19 わちきのご主人はあなたしかいないんです。 わかりました。 ご主人を信じます。 でも死なないでくださ

そういって小傘は危険の及ばない所まで下がっていった。

「「すいません、お待たせしました。」

いや構わないよ。 ずいぶんと大切にしてるんだね?」

小傘がいるであろう方角を一度だけ見て僕は言った。

はい。 こんな僕をご主人と慕ってくれる子ですから。

萃香が謝罪しながら言ってきた。 すると2人が急に笑い出した。 わけがわからない...。

人間も随分と久しぶりだったんでね。 いや~ ごめんごめん。 ここまで正直に自分の気持ちを話してきた 鬼は正直者が好きだよ。

は少々複雑な思いだ。 褒められているのだろうか..。 笑われながら言われたので僕として

それはどうも.....。 それでどちらから僕と戦うんですか?」

もちろんこの星熊童子こと星熊勇儀が相手だよ!!」

全開ではないだろう。 ズンッと一歩前に踏み出し僕の前に出てきた。 でかなりの威圧感を感じた。 妖力も相当だ。 おそらくこれでもまだ 一歩踏み出しただけ

ふうと息をはいて心を落ち着かせる。

(相手の気合で呑まれちゃ駄目だ、 落ち着いてやるんだ。

「新 幸生、いかしてもらいます!!」

来な!!」

勇儀が拳を放ち、それを僕が空壁で受け流す。

「2人とも気が早いねぇ。 それじゃ 一応改めまして.....

どうやら最初は戦わない萃香は審判的なものをやるようだ。

「鬼の星熊勇儀 対 人間の新幸生.....始め!!

「うぉぉぉぉぉぉ!」」

こうして人間と鬼の決戦の火蓋が切られた。

次から始まりますこの話で戦わせるはずだったのに

戦い始めてまず思ったことは、

「ホラホラホラホラ! !守ってばっかじゃあ私には勝てないよ!

(.....強い。)

る 拳は速く、避けるたびに拳ではそうそう起きることのない音ととも に風圧を感じる。 スピードは遅いほうではないかと踏んでいたのだが、繰り出される 常に死と隣り合わせでいる気分だ。 避けるたび、空壁で受け流すたびに冷や汗が流れ

ドゴォン!!

ギリギリで回避できたが、 起こしクレーターもどきが出来上がっていた。 その代わりに拳を受けた地面は地割れを

「余所見とか考え事してると次は当たるよ?」

「は、はい…。」

僕は少しだけ距離を離し再び両手に空壁を出した。 も受け流すためのものだ。 あんなものがモロに食らってしまえばひとたまりもない。 真正面から攻撃を受けるための壁ではな これはあくまで

も防げるかもしれない。 の芸当は出来ると思う。 理由は勇儀のあの攻撃力だ。 きっとすぐ近くにいる萃香でもあれぐらい もしかしたらあれぐらいなら僕の壁で

が持っている能力が原因だ。 ただ勇儀は萃香も含めて他の鬼とは力の度合いが違う。 それは勇儀

『怪力乱神を持つ程度の能力』

強いって事だと思う。 怪力乱神とは僕もよくわかっていないが要は無茶苦茶なぐらい力が に勝てるものはいないだろう。 おそらくそのおかげでどの鬼よりも力で彼女

僕の壁でも難なく突き破ることが出来るだろう。

壁に『滅』を付与することもできる。 力が勝っていればだが...。 触れた瞬間拳が滅されて拳が吹き飛ぶか消える。 だろう。 勝っていなければ完全に消えることはな そうすれば勇儀の拳が空壁に それもこちらの霊

決闘だ。 ないのだ。 だけどその手は使うつもりはない。 その許可をもらう相手を殺しては元も子もない。 あくまで勝ってここに住んでもいい許可をもらうための そもそもこちらは殺すつも りは

きから避ける受け流すの一点張りだね。 観念でもしたのかい。

少々呆れたような顔をする勇儀。

らうよ!!」 観念するわけないじゃ ないか。 そろそろこちらからもいかしても

させて『斬』 両手にある空壁を高速回転させ始める。 を付与させた。 以前人妖大戦の際に、 さらに空壁を限界まで薄く 最後に使っ た 技

「斬符『付き纏う刃』」

放たれた空壁は高速回転しながら勇儀へとまっすぐ向かっていく。

ふん、こんなもの殴れば...!?」

うにして避けた。 あったが空壁に触れた瞬間豆腐を切るかのようにスパッと斬れた。 た場所を通り抜ける。途中大木や大きさ7メートルぐらいの大岩が 突如何かに気づいたのか振りかぶっていた右腕を止めて横に飛ぶよ 目標を失った空壁はそのまま勇儀がさっきまでい

よく気づきましたね。」

土を払うようにして立ち上がると僕の方に向き直った。

やるじゃないか。 危ない危ない。 危うく私の拳があれみたいに斬れるとこだった。

いえいえ、 それほどでも。 でもまだ終わってないですよ。

?それはどういう.....。」

うな音が近づいてくる。 わけがわからないという顔をしていると勇議の後ろから風を切るよ

· なっ!?」

んだ。 ことに成功したのか髪を少し切られるだけで終わった。 あと1メートルというところで勇儀はなにかに気づきすぐにしゃが その直後、 僕が投げた空壁が戻ってきたのだ。勇儀は避ける

ってくるなんてね。 戻ってくるとは中々きついことしてくれるじゃないか。 まさか戻

弾幕付きですよ。 「ただ戻るだけじゃ ないですよ。 ホーミングついでに通った後には

その言葉を合図に2枚の空壁は再び勇儀へと向かっていく。 今度は弾幕をランダムにばら撒きながらというおまけ付き

迫り来る空壁を避ける。 このまま終わるかと思ったところで勇儀がこっちに突っ込んできた。 にランダムにばらまかれそれを掠りながらも避けていく。 一息つく間もなく弾幕がその後を追うよう

自分の技でやられな!!」

僕の目の前まで来てギリギリまで空壁をひきつけるとそこでおおき くジャンプした。そしてその後から空壁が僕目掛けて飛んできた。

ければ2枚とも僕に飛んでくると思ったのか。 (なるほど…自分の後をつけてくるならギリギリまでひきつけて避 考えたね..。

でも甘いよ。」

指でクイッと上を指すと空壁は突然向きを変え上へ飛んだ。 再び勇儀を追った。 その後

考えはよかったんですけどそれ僕自身も操れるんで。

ますます厄介だね。なら...。

ふいに勇儀が立ち止まった。

「これならどうだっ!!」

壁の真正面からではなく面の広い側面を殴った。 するとあっけないほど簡単に壊れた。 迫ってきた空壁をしゃがんで避けて、 自分の真上に来たところで空

どうだ!!次はこっちの...。」

勇儀が前を向くと、そこにはすでに右手を振り上げた僕がいた。

ドゴンッ!!-

飛んでから止まった。 僕の拳は見事に腹にクリーンヒットし、 勇儀は数10メー

だがあまり効いていないのかすぐに起き上がってきた。

いい追撃だ。思わずもらってしまったよ。

なるなんて。 イテテテッ。 鬼の硬さは尋常じゃないね。 霊力と障壁纏わせて殴ったのに殴ったこっちが痛く _

殴った方の手を振りながらさきほど『付き纏う刃』 ことを考えた。 を破ったときの

なり脆いってことに。 「それにしてもよくわかりましたね、 あの空壁は実は側面の方はか

なんだが.....。 「そうだったのかい?私はただ殴りやすいところを殴ってみただけ

頭をかきながらそう言ってくる。 と言うべきなのかな、これは? そんな理由で破られるとはさすが

でも、そこ危ないですよ?」

囲んだ。 今度は何がとか気づかせる間を与えず勇儀のいる所に空壁牢を出し そして、それに『炎』 を付加した。

炎獄『灼熱空間』.

直後空壁牢の中は燃え盛る炎で満たされた。 り中は目視することが出来ず熱が外に伝わるほどだ。 これは対象を燃やし尽くすまで発動し続ける。 あまりの炎の密度によ

これでさすがに「バリィ これも力技で破りますか。

壊れる音とともに炎は消え去り中から勇儀がスタスタ歩いてきた。

さすがに今のは効いたよ。 あれは熱いね~。

てる。 勇儀の言葉通り、 煩悩退散退散。 場所によっては危うい所が見えたり見えなかったり。 ところどころ火傷をしていて服も焼けて穴が開い おっと、

今のはいけたと思ったんですけどねぇ。」

いやいや、 追撃に追撃を重ねるとは、 やっぱりやるねえ。 だけど

急に空気が、 いや雰囲気が変わった。 妖力が上がっていく。 あれで

こっからが本番だよ。

そしてすぐに向き直った。その間およそ1、 小傘はちゃんと離れた場所にいるだろうかと一瞬別の方に向いた。 ときには勇儀はいなかった。 2 秒。 だが向き直った

余所見とか考え事してると当たるって忠告したぞ?」

!?

気づけば勇儀はもう3メートル前ぐらいまで近づいていた。 この距離ならまだ避けれるはず!! だけど

「避けれるとか考えてるだろ?だがこの技はこの距離なら避けれな

妖力が拳へと急激に収束していく。 あれはやばいっ!!

四天王奥義『三歩必殺』 ᆫ

步 !

震脚だ。 うとしていた僕はバランスが取れずその場を動くことが出来ない。 最初の一歩を踏み込むとズゥゥンと音がして地面が揺れ、 回避しよ

二步!

が完全に断たれた! 僕が身動きが取れない間に二歩目を踏み込む。 りに小さい岩から大きい岩が僕の左右と後ろに巻き上がった。 すると今度は僕の周 退路

まずっ 重符『多重剛壁』

最後の三歩目を踏み込まれる前に自分の目の前に何枚もの空壁を出 今僕が出来うる限りまで強度を上げた。 そして、

三歩オオオオオオオ

岩のように硬く握り締められたその拳を僕に向けて放った。 そして勇儀の拳と僕の壁がぶつかり合った。

そして最後の一枚が破られついに僕の腹へと命中した。 両者は一瞬拮抗したがそれも束の間、 僕の壁は次々と破られた。

ドゴオオオオオオオオン!!

僕の体から普通ではありえないような音がした。 そして勢いよく吹 っ飛ばされた。

私の怪力乱神の前にはそんな壁意味ないよ!」

気に痛覚が蘇った。 ようやく止まってくれたのかいつの間にか止まっていた。 そしてー

「 クッ...... ガハッ!!」

腫れるどころか赤黒くなっていた。 感覚的に肋骨もかなりやられた。 治癒するのに霊力を消費するようだ。 未完成とはいえさすがは蓬莱の薬。一応機能していた。 ただ少しずつだが直っていくのが感じた。 たまらず口から吐血する。 腹を見てみると貫通はしていなかったが ただやはり

さ...すがに効くな......これ。」

うけど.....。 吹き飛ばされたみたいだ。 痛む体で何とか起き上がる。 体を動かすたびに軋む。 そして前を向く。 どうやらかなり じきに直るだろ

そして元の場所まで戻った。

お待たせ。」

僕が現れると勇儀は驚いた顔をした。

どねえ。 「あれを食らって生きてるとは...。手ごたえは確かにあったんだけ あんたホントに人間かい?」

「もちろん人間ですよ。 ただちょっと丈夫で治癒力が高いだけです

「それは普通じゃないと思うが.....。 まぁいい、 次で楽にしてやる

いえ、 それには及びません。僕が決めますから、次で。

ようだが、そのために霊力を消費しているように見えるぞ。 「ほう、言うじゃないか。 だができるのかね?傷はだいぶ治ってる

出してもらったというのにこっちが本気出さずに終わるのは申し訳 なのでね。 知ってます?僕の保有量って無茶苦茶あるんですよ?それに本気

えているのだ。 そう言って僕は霊力を解放した。 ここで全開になるべきじゃない だが、 全開ではない。 まだ次も控

気じゃあないだろう?」 「なるほど...確かに本気じゃあなかったみたいだね。 でもそれも本

まぁ次の方も控えているんで。」

鬼を舐めるんじゃないよ!!」

怒ったのか勇儀が突っ込んできた。 らいたくない。 死にはしないが意識がぶっ飛ぶ可能性が高いし。 さすがにさっきの技は二度とも

「土壁牢!」

突っ込んできた勇儀を土壁牢が閉じ込めた。

だからこんな壁私には無駄だといったろう!」

目眩ましが目的だ。 真正面から壁で防いでも無駄なのは身をもって知っている。 拳一発で風穴が開く。 にしたのだ。 だからこそ透けて見える空壁牢ではなく土壁牢 そして出てきたがすでに僕はいな ίÌ 今回は

も出していく。 で上昇した。 そして僕は今空にいる。 僕の姿を見失っている間に周囲にどんどん空壁を何枚 自分で飛ぶのはすこしきつかったから空壁

僕が上にいることにやっと気づいたようだ。 だが遅い。

流星『降り注ぐ飛行物体』」

周囲に浮遊する空壁。

その全てに『音速』 その数およそ百枚。 と降り注いだ。 もちろん音速などという速度に反応できるはずもな を付加した。 そして音速の速度をもって勇儀へ

く全弾命中した。

もくもくと土煙があがり様子が見えなくなる。 ているとは思うがまだ倒していないだろう。 勇儀がいるであろう場 おそらくかなり効い

所に空壁牢を展開。 もちろんばれないように『透化』 を付加した。

煙が晴れるとフラフラしていたがまだ戦えるようだ。

ないよ... くつ、 今のは ホントに効いたよ。 だがこれじゃあ...私は倒れ

すいません...これで終わりです。 突き上げろ土壁!

識が向いていたため真下からの攻撃に反応することが出来ずモロに 壁牢と土壁により挟み込まれた。 食らった。 その声により勇儀の真下から土壁が飛び出した。 上空にいる僕に意 しかも空壁牢に囲まれているので上に跳ね上げられず空

ドグシャア!!

どこにいたのかわからないが萃香がやってきて勇儀を確かめる。 ためさらに威力が増加。 のかそのままドサッと落ち立ち上がることはなかった。 挟まれたことにより威力は上がり、さらに意識外からの攻撃だった 土壁と空壁牢を解除するとついに力尽きた

勇儀、大丈夫か?」

満足.. だな。 「萃香..か?いや~負けたよ。 だけど久しぶり強いのと戦えたから

そうか、 それは楽しみだよ。勇儀にそこまで言わせるなんてね。

あいつは強いぞ。」

つ たしね。 わかってる。 今まで見てたし、 勇儀に本当に勝つとは思ってなか

僕が降りてきたのに気づくと勇儀が起き上がった。 と構えると気持ちのいいぐらいの声で笑ってきた。 なにやら話しているので僕も2人の所に降りた。 まだやれるのか

たの勝ちだ。 「ははははははは。 いやもう立つ力は残ってないよ。 この勝負あん

そうか...ふう~やっと終わった。」

おもわず地面に座った。

つなんてね。 いや~ずっと見てたけど強いね、 新は。 まさかホントに勇儀に勝

こっちには負けられない理由があるんでね。

いること忘れてないよね?」 「そっかそっか。 勝利の余韻に浸りたいかもしれないけどまだ私が

もちろんだよ。君たち2人を倒したときこそ僕の勝利だからね。

てるんだよ。 「よしじゃあやろうか。 さっきからあんたと戦いたくてウズウズし

それはどうも。」

構えると勇儀が待ったをかけた。

じゃあここからは私が審判するよ。」

スゥーと息を吸い込んで大きな声で宣言した。

「これより鬼の伊吹萃香 対 人間の新幸生の決闘を始める。

.....始め!!!」

こうして第2試合、最後の決闘が始まった。

第18話 鬼との決戦? VS星熊勇儀(後書き)

なんとか書くことが出来たと思います。

勇儀の技一つしか出せなかった。 すんません

これからもよろしくお願いします

開始の合図が出されると同時に僕は萃香に突っ込んだ。 一撃を入れることだけを考えた。 そしてまず

うかペー スというかそういうものがあの時は勇儀のほうに向いてい 攻め始めてなかなか反撃することが出来なかった。 勇儀との戦いでは最初に一撃こそもらってはいなかったが勇儀から だからこその先手必勝だ。 試合の流れとい

ぐらいの強さを込めて纏った。 僕はそのまま間髪いれず拳のラッシュを放った。 の強固さは勇儀との戦いでわかっているので霊力と障壁を最初 そして萃香に最初の一撃を放った。 だが、それを紙一重で避けた。 もちろん鬼の皮膚

萃香はというと攻撃せずにただギリギリで避けて続けている。 うことは僕の拳を見切っているということにほかならない。 そのことに思わず歯噛みしてしまった。 ギリギリで避け続けるとい

さっきと違っていいラッシュじゃないか。

そんな簡単に避けてる人...じゃなくて鬼に言われたくないですよ

じゃあそろそろやろうっかなー

突き出した拳をいともたやすく掴み取り、 に叩きつけようとしてきた。 背負い投げの要領で地面

どっせい

転移壁!

クレー 地面に叩きつけられる寸前で転移壁を出した。 ったのだからそんなものまともに食らえばただではすまないだろう。 いくら勇儀に比べれば力が弱いとはいえ相手は鬼だ。それも頭領だ ターを作ることなく少し萃香から離れた所に転移した。 そのおかげで地面に

ている。 萃香はというと自信があったのか頭をかきながら残念そうな顔をし

そのほうがいいけどね!」 とはさすがにやるねぇ。 まぁすぐに終わってもおもしろくないから 「うろん、 今のはいけたと思ったんだけどねぇ。 あれを回避できる

ると助かるんですけどね。 「そりゃどうも。 こっちとしては長引くよりさっさと終わってくれ

そんなつれないこといわずに~、こっち来な。

が、 引き寄せられるように僕の体が向かった。 おもむろに萃香は手を前にかざした。 全く違った。手のひらに黒い球体が出たかと思うとその球体に 弾幕でも出るのかと身構えた

(これは僕を手のひらの方へ萃めているのか!?)

りますよといわんばかりの構えを取っている。 萃香のほうを見れば右腕をブンブン振って今から思いっきりぶん殴

さ、せ、て...たまるかぁ!!

空壁牢で囲み、 完全に引き寄せられる前に萃香の手のひらにある黒い球体を極小の 滅した。 すると引き寄せられることはもう無かった

がすでに止まったときには萃香の射程範囲内だった。

「よいしょお!!」

「空壁 重剛!!」

拳があたる寸前でギリギリ間に合う。

ズンッ!!!

え た。 防ぎきれていた。だが、萃香は気にも留めずそのまま押し切ろうと 大きな鈍い音が辺りに響いたが破壊されるまでには及ばずなんとか してきた。 次第に強くなってくる力に対し思わず空壁に手を当て支

ベゴンッ!!

んだ。 地面が萃香の力に耐え切れず、 だが、 まだ力が上がっていく。 僕の足場がクレー のようにへこ

「オオオオオオオオオオッ!」

雄たけび一つして、 か耐え切ったが10メートルほど後ろまで空壁ごと下がらされた。 ついに萃香が拳を振り切った。 こっちもなんと

たものなかったのに。 「いや~硬いね新のその壁みたいなやつ。 今まで殴って壊せなかっ

いや結構ギリギリですから。」

さか押し切られるとは.....。 冷や汗が流れる。 防ぐことは出来たものの、 すごい衝撃だった。 ま

開した。 だが、 驚いている暇も無いので即座に今度は弾幕を自分の周囲に展

おっ、 今度は弾幕かい?じゃあこっちはこれかな?」

`さぁどうでしょうね?... いけ!!」

構えたが、 掛け声とともに全ての弾幕が放たれた。 弾幕は萃香には向かわずその目の前に着弾した。 萃香はそれに対応するため

グドドドドドドドドドー!!

の視線を遮った。 大量の弾幕が地面に当たり、 同時に土煙が大量に舞い上がり、 萃香

(へえ...、考えたね。 さぁどこから来る?) 攻撃にではなくて目眩ましに使うなんてね

合いません。 まれる風で判断し迎撃すればいい。 でわかっていればあとは自分の目の前に相手が来ることによって生 まれることによってどこから来るという前兆が見えるのだ。そこま 舞っているところに人が突っ込めば当然風が生まれる。 その風が生 土煙で視界が確保できないと入っても対処のしようはある。 (*普通はそれでは反応が間に

萃香はどこから来ても問題ないといわんばかりの顔で待ち構えそし

何の前触れも無く後ろから新が出てきてぶん殴られた。

ガンッ!

鈍い音が萃香の顔からしておもわずよろける。

(よし、成功した。)

そして僕はすぐに姿をくらました。

僕が現れた後方も意識を向けていた。 考えに基づいて迎撃されただろう。 たか?答えは簡単転移壁を使用したのだ。そのまま土煙の中を突っ 込み萃香に攻撃しようとすれば萃香の目の前に出る前に何かしらの かにどの方向から僕が来ても反応できるぐらいの状態だった。 無論 おそらく今頃萃香はわけがわからなくなっているだろう。 だけど、 なのに、 ワープのようにいきな なぜ反応できなかっ 萃香は確

り現れるこの方法ならばれないと思ったのだ。 結果は見事成功。

土煙が晴れるまではこれでいこうと思った。

振りかぶった拳を萃香に放った。 萃香はさっきと変わらずこちらに気づいている様子はない。 今度は萃香の右側に音も無く出現させた。 そしてそこに転移した。 大きく

その拳は当たることなく突き抜けた。 というかいつの間にか萃

香の姿が見当たらない。

辺りを探そうにも自分が起こした土煙によって探すことが出来ない。

(とりあえずこの土煙から出よう。)

度元の場所に戻ることに決め転移壁に戻ろうとした。そこで、

ドゴンッ!!

!?あぐっ!」

僕はそのまま受身も取れず吹っ 背中にとてつもない衝撃が襲っ からやっと勢いが止まった。 飛んだ。 ゴロゴロと地面を転がって

いった...い、なにが.....?」

状況がつかめなかった。 にでもしないと無理なはずなのに攻撃された。 確認することが出来なかった。 確かにあの時僕の視界は遮られ萃香の姿を だけど、僕みたいに突然現れるよう

がっている。だが、その一部分というべきなのだろうか?土煙の中 僕が起こした土煙は相当でかかったようで未だにもくもくと煙が上 から霧のようなものが出てきて、次第にそれは一箇所に集まり始め そう考えていると土煙の方で変化があった。 そしてしばらくすると、そこには萃香がいた。

萃香は頭から少量の血を流しながらも笑っていた。

発もらっちゃっ 土煙に加え、 たよ。 別の所に瞬時に移動できる技を併用してくるとは一

は能力ですか?」 まさか避けられるとは思いませんでした。 今の霧みたい

その通り。 『密と疎を操る程度の能力』 それが私の能力だよ。

せたのは手のひらに周囲の空気の密度を上げるために僕ごと萃めた ってわけですか。 なるほど...。 自分の密度を薄くして霧状になったり、 僕を引き寄

間違いだよ。 「ご名答。 まぁそういうことだから簡単に私を殴れると思ったら大

ませんよ.....。 「そのようですね。 でもそっちの一発とこっちの一発.. ・割が合い

気にしない気にしない。 じゃあ続きやろうか。

そして萃香が突っ込んできた。

くつ。

その流れに乗って空壁で殴りつける。 両手に空壁を出し、 構える。 萃香が殴ってくるのを防がず受け流し だけど、 あたる寸前で霧化し

空振る。

しばらくその光景が続いた。

んだけど...。 (もう一回少し離れたとこで霧化してくれたらいけるかもしれない

「斬符『付き纏う刃』」

無駄無駄。.

すると、 鋭い空壁を投げるが霧化され通り抜ける。だが、 拳を見つめている。 ってきたのか一瞬だけ拳を出して空壁を殴った。 ているため何度も何度も萃香に向かっていく。さすがに鬱陶しくな 簡単に壊れた。そして突っ込んでくるかと思ったら自分の ホーミングも付い

かれたか!?) (なんだ急に..。 自分の拳を見つめるなんて. まさか気づ

すぐにもう一度『付き纏う刃』を投げた。 いたためか霧化して回避しただけだった。 萃香は拳に意識がいって

〔よし、今だ。〕

勇儀のときは駄目だったが霧化している状態の萃香になら!!

. 炎獄 『灼熱空間』

になった。 瞬時に霧が漂っている所に空壁牢が展開され燃え盛る炎でいっぱい なっている今なら通常よりも効くはず!! ている。 。 鬼にはそこまで効かないかもしれないが今の萃香は霧化 いくら霧といってもそれは霧状になった萃香だ。 小さく

あちちちち。 あっつっいーーーーー!!」

よっしゃ!!」

中から熱がってる萃香の声が聞こえた。どうやら予想以上に効いて 時よりも火傷の範囲が広く結構ダメージが与えれているみたいだ。 いるみたいだ。「バリィィィン。 」......もう出てきたよ。勇儀の

出てくるの早いですね。

みたいだけどそれ壁に一つしか付けれないでしょ。 ことがあるよ。 あんなとこいつまでもいたくないよ!!でも今の一つ確信できた あんた.....その壁みたいなのに毎回能力付けている

. ! ?

追ってくるやつを殴ったら楽ってわけじゃなかっ きより脆かった。 れほどまでにあれは堅かったからねぇ。で、次にあの切れ味のいい 「新を引き寄せて殴ったときは思いっきり殴ったのに防がれた。 そしてさっきのあっつい空間。 たけど防がれたと やっぱり同じだっ

......

できるかはわからないけど...。 図星と見て間違いなさそうだね。 まぁわかったところでどうにか

そう、 ってもうまくい なかった。 レタところでどうにかなってしまうわけではないがバレルとは思わ つの壁に一個以上付加してみようとしたことはあったが、 まさに萃香が言っている通りなのだ。 かなかったのだ。それは今でも継続中だ。 今まで何度か修行中に 確かにバ 何度や

にしてもさっきのはホントに熱かった。 だからお礼に鬼の火をみ

してあげるよ。」

' 鬼火『超高密度燐禍術』」

萃香の口から強烈な熱量を持った炎が僕に向けて吐かれた。

- 水陣壁!!

当たった瞬間ジュワと音を立てたかと思うと蒸発して消えうせた。 空壁に『流水』を付加した。 火なら水でなんとか...と思った。

鬼の火を簡単に消せると思ったら大間違いだよ!!」

すでに炎は目の前まで迫ってきていて今からでは壁は間に合わない。

「くつ!!」

体をひねるようにして横へ飛んだ。 きることができず左腕に当たってしまった。 だが、 広範囲だったためか避け

ガアアア アア アア ア

のだ。 思わず左腕を押さえつけてしまうほどの激痛だった。 るがこれではすぐには無理そうだ。 要するに僕は片腕が封じられた スブスと煙をあげており、黒く炭化している。 時間が経てば治癒す 見てみればブ

ぐうううう

やった私がいうのもなんだけど痛そうだねえ。 さすが私の鬼火。

自分の技の成果に満足そうに頷く萃香。

まぁ見た感じ結構きつそうだしこれで終わりにしてあげるよ。

鬼符『ミッシングパワー』

言い放った直後、 トルぐらいはあるんじゃなかろうか。 萃香がとてつもないほど大きくなった。 20メー

あまりの大きさに呆気にとられていると、 何か言ってきた。

た。 「これを人間に使うのは初めてだよ。 誇ってい バイバーイ。 いよ。 私にこれ出させたのそうそういないんだから。 新はそれだけの強さを持って

避けようにも拳がでかすぎるし、 近くに木があろうが岩があろうがお構い無しに迫ってくる。 萃香はそのあまりにも大きすぎる拳を振り上げて僕に向けて放った。 で反応が遅れてしまった。 なによりさっきの鬼火による痛み

受けきって見せる・ !多重重剛壁!

勇儀の時よりもさらに空壁の枚数を1 0枚に増やし、 『耐久力』 を

限界まで引き上げた。

リー枚までに一気に破壊された。 そしてお互いがぶつかり合う。 だが、 あまりの質量と威力により残

るූ そしてその最後の一枚も「ピキピキッ。 ひびがはいる音がしてい

そして、 残った右腕をかざし、 霊力を注ぎ込む。 だが、 亀裂が止まらない。

バリィ 1 1

ついに最後の一枚も破壊された。そして、その拳は僕に当たり、 ま

た吹っ飛ばされてしまった。

なん...とか、 いきて......るみたいだね。

意識が朦朧とする中つぶやいた。

あの拳が当たる直前に真横から空壁で左に突き飛ばし避けようとし

たのだ。 もしれない。 もしまともに当たっていたならばもしかしたらマジで死んでい い物にならなくなったものまともに食らわずにすんでいる。 結果は避けきれず無事だった右腕の方が砕けてしばらく使 たか

まえに体の限界が近いのかもしれない。 正直体を動かそうとするたびに筋肉やら骨やらが悲鳴をあげてい いくら半不老不死とは言ってもベースが人間だから霊力うんぬんの

なってしまう。 だけど、 やるしかないのだ。 今まで 僕が死んでしまえば小傘が一人きりに

るなんてできない。 一人きりだった小傘。 やっと僕という主を得たのにまた孤独にさせ

僕はゆっくりと、でも確実に起き上がった。

たのだ。 るようになったのかはわからないがこの事実を萃香はまだ知らない。 もとで求めたのだ。 それに勝機が無いわけではないのだ。 に自分に放った空壁。 だからこそ空壁によるダメージは無かった。 すると思いがけないことに2つの付加が成功し あのとき僕は速さと弾くことを求めた。 さっき萃香の拳を避けるため なぜ急にでき 駄目

萃香がこっちに来た。 とりあえず萃香のところまで戻ろうと思っていると巨大化したまま 目線を合わせるため空壁に乗って浮上した。

「..... どうも。」

あれを食らって生きてたか。さすがだね。

...勇儀にも言いましたけど...丈夫さが取り柄なんで.....。

どどう「ありますよ、 「そうかい。 でもこのミッシングパワー には打つ手が無い見ただけ 打つ手なら。 」.....なに?」

「今ならなん とでも出来る気がしますよ そち らの攻

撃なんて。」

いくらなんでもその発言は鬼をなめてやいないかい?」

事実なん ですし。」

仕方ない

でしょう、

私の攻撃も防げないのに大口を叩くな

怒り心頭で全力の拳を放ってきた。

(落ち着け...できるできるできるできる!!)

重剛空壁がつきの型」

「さっきのと何が違う! !枚数が少なくなってさらに弱弱しいぞ!」

笑いながらそのまま拳を僕の方へと向かわせる。 そしてぶつかり合ったその瞬間、

萃香の巨大すぎるその拳が弾かれた。

な、なに!?」

· できた、いける!!」

弾くだけでは耐久力が足りない。 耐久力を上げるだけではあまりに

巨大すぎる力には数十秒しかもたない。

なら組み合わせればどうなるか?

そうすれば持ちこたえている間に弾く能力が働く。 だからこそでき

70 !!!

萃香を見ると何が起きたかわからないという顔をしていた。 ま流れに乗る!! このま

重力『堅すぎる重荷』」

た。 萃香の左右と後ろに今の萃香と同じくらいの大きさの黒い壁が現れ 途端に萃香の動きが急激に鈍くなる。

これはつ...重さがかかっているのか!?」

壊すことが出来ない。 それでも重さに負けじと無理やり体を動かして壊そうとしたが『重 と一緒に『堅さ』 を最大限まで上げた上で付加しているので、

くそっ.....体が重くて動かせない。

も今度こそ...終わりです。 「さらに『重力』 を付加したんです...けどさすが..... です..ね。 で

吸着『離れない脅威』

ていく。 身動きが取れなくなっている萃香の体中に空壁を何十枚も貼り付け

がそうとするがぴったり張り付いて剥がれない。 萃香もこれがなにかはわからないがヤバイと思っ は無理だろう。 たのかなんとか剥 しかもこの状態で

3、2、1.....吹っ飛べ!」

爆発した。 カウントダウンとともに萃香の体中に貼りついていた空壁が一斉に 吸着。 と『爆発』 を付加していたのだ。

リビリと震え、 ありえないほどの轟音が響き渡った。 反響している。 あまりの音の大きさに山はビ

ところに貼ったのだ。 一枚一枚が5メートルほどの大きさの爆弾を体中に何十枚もいたる その威力は計り知れないだろう。

た。そして、 れて地に伏した。 重力壁を解除し、 ゆらりと煙の中から出てきたと思ったら、そのまま倒 きのこ雲のように煙をあげている萃香のほうを見

ズズゥゥゥン。

倒れる音が辺りに響いた。 ところに降りた。 くのが見えた。 元の大きさに戻ったのを確認してから、 次第に萃香の体が元の大きさに戻ってい 僕は萃香の

死んではいないが完全に気を失っていた。 起き上がる様子も無い。

なくなってきた。 勝ったと叫ぼうとしたときふいに体がぐらっと揺れ、まともに立て

(あっ、これ.....やばい...かも.....。)

急激に意識が朦朧とし始め、そして僕は萃香の横へと倒れた。

戦闘シーン難しすぎる。

次回は宴会だー

幸生君辛くも勝利!!

第20話 終わりよければすべてよし

「ご主人~、はいあ~ん。」

「幸生~、ほらもっと飲みなよ~。

ってくる。 小傘がご飯を、萃香はお酒を飲ませようと両脇から半ば強制的にや

「どうしてこうなったし.....。

時間は萃香との決着が着いた直後まで遡る。

どこまでもそこは暗く僕は闇に包まれていた。

「おーい。

声を出すがどこからも誰からも返事は返ってこなかった。

〔僕.....どうしたんだっけ?)

解けるかのように思い出してきた。 今の今まで何をしていたのかわからなかった。 しばらくすると氷が

(そっか...そういえば鬼と戦っていたんだっけ...。

ない。 覚えているのは萃香が僕の最後の決死の攻撃によって倒れ、 と思ったところまでは覚えている。 ただ、 そこからは何も覚えてい 勝った

(もしかして僕..死んじゃったかな...。 あんだけ無理したからかな

あ。......小傘、大丈夫かな...。)

った。 思った瞬間暗闇の中に一筋の光が生まれそこに僕は引き込まれてい そう考えているとふいに頬に暖かい何かが当たった。 なんだろうと

ボロと流す小傘がいた。 ポタポタと頬に何か液体が落ちてくる。 暗闇の中で感じた暖かい何 かと同じ暖かさだった。 たっていたのだ。 ゆっくりと目を開けるとそこには涙をボロ 暖かい何かは小傘の涙でそれが僕の頬に当

「ご主人!!ご主人!!死んじゃやだ~!」

どうやら僕は死んだと思われているみたいだ。

「ご主人~!!」

「小傘、声大きいって。.

「ふぇ、ご主人?......ご主人~!!」

た。 僕が生きていることにやっと気づいた小傘はガバッと飛びついてき まだ治癒中のボロボロの体にだ。

いだだだだだ、 痛い、 小傘痛いって

よかったです~、 ホントによかったです~。

まっていく。 あまりのうれしさに僕の声が耳に届いていないのかますます力が強

(まっずっ、このまま小傘にやられるー・

地味に二度目の死の危険を感じ始めたところで助けが入った。

でかなり重症なんだよ。 「あ~こらこら、 お前さん自分の主を殺す気かい?私たちとの連戦

助けに入ってくれたのは勇儀だった。 れた顔しながら僕にしがみついている小傘を引き剥がした。 肩には萃香をかついでる。

あっ。 र् すいませんご主人!あんまりにもうれしくてつい.....。

テへへと頭をかきながら言った。でもすぐに暗い顔になった。

まみれで倒れてるし..... い音がするし、終わったみたいだったから行ってみたらご主人が血 ホントに死んだかと思ったんですよ。 何度も何度もものすご

小傘…。」

くれるご主人しか...。 んです。 わちきのご主人はもうご主人以外にはいないんです。 だからご主人が生きてさえくれればそれでい 大切にして

ごめんね、いっぱい心配かけたね。」

うだ。 気がするが他のどの傷よりも損傷が激しかったせいか治癒が遅いよ みれば右腕は肩が砕けて、左腕は炭化している。最初よりはマシな 頭を撫でようとしたが激痛が走ったかと思うと動かなかった。 見て

かい?」 こほん。 そろそろ話しに移りたいんだけどお前さんらいい

あ、はい。すいません、お願いします。」

ほら萃香、そろそろ起きな。」

勇儀が萃香の頭をバシバシ叩いて覚醒を促す。

(...勇儀、 萃香も爆弾当たりまくって結構重症なんだからもっと優

う うろん。 イタタタ、 ここは?. そっか私負けたのか?悔

勇儀の肩の上でじたばた暴れる萃香。 を空元気という。 あんだけの攻撃食らっておいてもう元気なんだもん。 鬼ってホントにタフだな~。 (* 通常これ

じゃないか。 萃香、 悔しがるのは後にすればいい。 また戦うときに勝てばいい

確かにそうだね!新! ・次は負けないからね!」

もう二度とやりたくないですよ......。」

不死の体なのに死を覚悟させられる勝負なんてホントにやだ。 いくら半不老不死でも毎回あんなのやりたくない。 というか半不老

だ。 「おっと、 この勝負は新...お前さんの勝ちだ。 また話しが逸れるとこだった。 この勝負の結果について

えっ、でも僕も倒れましたよ。

だそうだ。 それは「 私のほうが先に気を失って倒れたから私の負けだよ!!」 だからあんたの勝ちだよ。 よって私たちは約束どおりこ

の妖怪の山に住む許可をお前さんらに与える。 _

願い聞き届けてもらいありがとうございます。

約束だからな。 員として暮らすんだから。 あと敬語やめないかい?これから同じ妖怪の山の

.. そうだね。 じゃあこれからよろしく、 勇儀、 萃 香。

「よろしく!!」」

いろいろあったけどなんとかここで小傘とやっていけそうだ。

よし、まずは戻って今から宴会だね。」

えっあの休みたいんだけど...。」

て宴会だー 「そうだね、 !酒呑むぞー この妖怪の山に新しい仲間が増えるんだし歓迎も兼ね

だめだこいつら! 人の話を聞いちゃいねぇ しかも、 後半やっ

ぱり酒かよ!!

連れて行かれそこで宴会が行われることとなった。 僕たちは(僕重症、 特に両腕。)2人に引きづられて鬼の住まいに

そして現在に至る。」

ご主人何言ってるんですか?」

「いや、 から食べさせてくれなくても...。 なんでもないんだけどその小傘も楽しんできていいよ?だ

せん!でもご主人いま腕をえっと.....ぎぷす?とかいうので固定し て動かせないんですからわちきが食べさせてあげます!」 「駄目ですよ、しっかり食べたほうが直るのも早くなるかもしれま

ど恐ろしいねいろんな意味で...。 恥ずかしげもなく平然と言う小傘。 純心な子って時と場合によるけ

いや、 ...そのなんていうか恥ずかしいからいいって。

主と従者。 「何を恥ずかしがることがあるんですか?わちきとご主人はいわば 別におかしくないです

چ ۔

とするなって萃香!!休ませて欲しいって言ったよね!」 「そうなんだけど.....っていうかさっきから無理やり酒を飲まそう

いいじゃん。 酒のみゃ直るって、 傷ぐらい。

ことは置いといてとりあえず飲めって。 「そんな特殊機能付いてないからね、 僕!!だからやめ、 ᆫ ガボガボッ! 難しい

げほっげほっ。 À 勇 儀。 なんとかしてくれ、 こいつ。

あははははは。」

笑うぐらいなら助けろよっ!!と言おうとしたが右から小傘に料理 左から酒を口に入れられて塞がれたため言えなかった。

(まずい、僕このままじゃ2人にやられる!!

て、撤退!!転移壁。」

ブゥゥ 無し)転移壁が現れ、 ンという音とともに(無音で出せるがそこまで気を配る余裕 転がり込むようにしてそこから脱出した。

な、なんとか脱出成功。」

今僕は宴会場から少し離れたところにある丘にいる。

「ここならだれもいないはず「あれっ、 ここにもいたのか。 幸生さんじゃないですか。

声がする方向を見るとそこには射命丸彩と犬走紅葉、 ぬ顔の子が2人の後ろに隠れるようにしていた。 そして見知ら

幸生さんなんでこんなとこにいるんですか?」

がここになんでいるのですか?」 「そうですよ、 今回は幸生さんの歓迎会みたいなものですから主役

50 「いや、 小傘が食べさせようとするやら、萃香が無理やり酒飲ませてくるや 僕は休みたいからいるだけだよって念押ししたのに料理を

「あ~なるほど。」」

得心がいったのか2人とも頷く。

ね 小傘さんは知りませんけど鬼の方たちは強引なとこありますから

ですよね、昔私と彩さんもやられましたね。」

なるほど、 すでに経験済みだったか。 そりゃ納得してくれるわけだ。

それより、 なんか初めに会った時と口調が違わない?」

普段はこっちの口調が本当ですよ。 あの時は侵入者だったのでそ

れ用の口調だったんです。 すいませんでした。

耳をペタリと下げて頭も下げてくる紅葉。 かなり礼儀正しい。

「いや、こっちこそ知らなかったとはいえごめんよ。 ね? だから頭上げ

そうですよ、紅葉。 いつまでも気にしてたらだめですよ。

彩さんは逆に少しは気にしてください。」

 \neg

あややや、これは手厳しい。 とりあえず酒飲みます?」

き無理だって言ってたじゃないですか。 「ごまかさないでください!!あと幸生さんにまで勧めない!さっ

彩に振り回されているというかからかわれているというか.....。 いつの間にか2人でぎゃーぎゃー騒いでいる。 まぁ紅葉が一方的に

なんかいいね、 こういうの。 で さっきから隠れてる君は誰?」

出てきた。 そう言うと2人の陰に隠れていたなにかがビクッと動き、 て髪は青色ので肩までそろうくらいの長さだ。 上下が繋がってる水色のスカートのようなものを着てい ちなみに結んではい そおっと

「あなたは……人間?」

「まぁ一応人間だよ。_

..... いじめたりしない?」

んな腕じゃ何も出来ないよ。 「何で僕がそんなことするんだい?そもそも仮にしようとしてもこ

それを聞くと安心したのかやっと僕の前まで出てきてくれた。

から。 聞いてるかもしれないけど一応自己紹介。 僕は新幸生。 幸生でい

私は河城きとり、 河童だよ。 じゃあわたしもきとりでいいよ。

下の名前はともかく河城で河童か...。 ということはにとりの先祖か

きとり。 きとりは彩と紅葉とも仲よさそうだけどどういう関係な

が仕事で趣味なんだ。 たりしてるんだ。 もあんな感じで紅葉が彩に振り回されてるよ。 彩と紅葉は一応彩が上司で紅葉が部下だよ。 私たち幼馴染だからよく3人で集まって話し で、私は物を作るの 今見ての通り、

へえ~そっか。_

と思った。 たかせ、紅葉は尻尾をぴんと立てたりしている。 そう呟きながら未だに騒いでる彩と紅葉を見る。 それを見ていてふ 彩は黒い翼を羽ば

ど手動かせないし。 (あの羽と尻尾触ったら気持ちよさそうだな... 触ってみたい け

諦めようとして自分の腕を見る。 に戻ってきている。 り治癒力が上がっている。 はもう治っていた。 どうやら肩の骨が元通りになったようだ。 まぁ要するに.. 右腕はまだ動かせないがだいぶ元の皮膚 でも、 ラッキー なことに左腕の方 前よ

(左腕でなら触れる!!)

試しに左腕をブンブン回したり手を開いたり閉じたりしてみたが動 きに支障はないみたいだ。

゙あれ?幸生腕動かせないんじゃ。」

「ん?あぁいま左のほうだけ治った。」

そういうときとりは若干顔を引きずらせながらびっくりしていた。

幸生って人間だよね?なんか治るの早すぎる気がするんだけど。

だ。 「僕って半不老不死だから。 ところできとり、 もう1つ聞きたいことがあるんだけど。 そこらへんの人間とはちょっと違うん

なに?」

彩の翼と紅葉の尻尾を指差して言った。

あれってやっぱり触ると気持ちいい?」

するときとりは急に考え出した。そしてニヤッと笑うと、

おもしろかったし。 「前に触ったことあるけど結構気持ちよかったよ。 ボソッ (反応も

なんか最後のほう聞こえなかったけど?」

ば? 「なんでもないなんでもない。 まぁ気になるんだったら触ってくれ

じゃ行ってきま~す

離まで近づいてもまだ僕に気づいてない。 彩と紅葉に近づいたが2人は2人でヒートアップしているのか零距

(まずは明らかにモフモフしてそうな紅葉の尻尾から.....。

モフモフ

ひゃん!!こ、幸生さん!?」

おお、 やっぱモフモフしてて気持ちいい。 しかも手触り抜群。

モフモフモフモフ

「あは、 あははは。 ちょ幸生、さんくすぐっひゃい、あっ、 ひゃん

_!

リスリ。 「紅葉が変な声出してる! 」ひゃあ!!」 眼に焼き付けねば「次はこっちを。 ス

群 彩の翼を触ってみると羽の1枚1枚が滑らかで、 こちらも手触り抜

幸生さん。 やるのは紅葉だけに、 あははは!!」

スリスリスリ

ははは。 「あははははは!!だめですってそこは、 あひん!!やめ、 あはは

やばいなどっちも癖になるぐらい手触りがいい。

5分後。

「八ア八ア八ア八ア。」」

いる。どうしたんだろう、 くすぐったかったのか笑いすぎたのかなぜか彩と紅葉は疲れ果てて 2人とも?

に笑ってんの?」 「きとり。 すごく手触りよくて気持ちよかったよ。 きとり?な

いや久しぶりにおもしろいもの見たよ。

?まぁいっか。 彩 紅葉もっかい触ってもいい?」

「ハァハァ、駄目です!!」」

すごい剣幕で言ってきた。 あるんだろうか.....。 しかも何故か顔が2人とも赤い。 熱でも

んじゃないし。 「わかったわかった、 もう触らないよ。 (ちえいいじゃん、 減るも

「そういう問題じゃないです!!!」」

うぉ!?心読まれた!?」

きとりはきとりで地面を手で叩きながら大爆笑している。

けど改めてよろしく。 「えっと、 まぁこれから妖怪の山に小傘と一緒に住まわせてもらう

彩、紅葉、きとり。_

ハハハハハ。 はぁ笑いつかれた。うん、 よろしく。

それからは3人でちびちびと酒を飲みながら、 夜空を見ていた。

こういうのもいいかも「「いたー やべっ見つかった。

声の主を確認することなく逃げようとすると両脇から手が伸びてガ シッと掴まれた。

紅葉その手早く離して・ 十中八九この声の主はまずいんだ

どうしましょう彩さん?」

「そうですねぇ、 ここはお迎えの方たちに引き渡すのがいいんじゃ

ないかしら?」

ニヤニヤしながらとんでもないことを話している。

ちょ!?もしかしてさっきのことまだ根に持ってるの?」

2人ともわざとらしい顔で知らないといわんばかりの顔をした。

「きとり!!助けて!!」

最後の頼みの綱に懇願。

まぁあきらめなよ、 骨は拾ってあげるから、 盟友だし。

そういうのは盟友じゃ「ガシッ!!」..... (終わった。

ギギギギギッ擬音が付きそうな感じで振り返るとすでにできあがっ てしまった小傘と萃香が満面の笑みで立っていた。

すよ~。 これへ料理食べれますね 「ご主人~、左腕動かひぇるようになってりゅじゃないれすか~。 エへへへへ。 あっ食べにくくても手伝うんで大丈夫で

ね 「幸生~探し回ったんだぞ。 さぁ行こう! 腕動くようになったんなら酒も飲める

「お助けーーーー!!!」

「「お達者で~。」」

なものをだして振っている。 向こうの方で3人がどこから出したかわからないがハンカチのよう

ヒイイイイイイイ!!!」

第20話 終わりよければすべてよし (後書き)

今回は宴会のみでいってみました。

きとりを出してみました。 妖怪の山ならやっぱにとりに繋がるキャラも出さなくてはと思って

またがんばっていきます。

地獄の宴会から一週間が経った頃

「う、う~ん。.......ここどこ?」

寝ぼけた頭を掻きながら僕は起きた。

゙あっ、ご主人。起きましたか?」

正面の障子が開かれそこから小傘が入ってきた。

たよ?」 「宴会してから一週間も経つのになかなか起きないから心配しまし

理をどんどん食べさせられて...... 宴会? .. あぁ 思い出した。 確か、 萃香にや酒を、 小傘には料

そうだ、いつのまにか気を失った気がする。

(ウップ、 思い出すだけで気持ち悪くなってきた。

あの、 わちきもしかしてなにかしたんですか?」

えっ、覚えてないの?」

「はい、 後は覚えてないんです?.....やっぱ 最初にちょっとだけお酒を飲んだのは覚えてるんですけど

りなにかしたんですか?」

「えつ、 たいから案内してほしいんだけど。 いせ 何にもないよ。 それより台所あるかい?顔洗

はい、こっちです。」

最初見たときはこんな大きい家というかもはや屋敷に住んでいるの 案内されながら改めて思ったがこの家、鬼の家はホントに大きい。 僕を起き上がらせると手を引いて連れて行く。 かと思ったがほとんどの鬼たちがここで寝泊りしているというのだ からそれも仕方のないことなのかもしれない。

着きましたよ。

あぁ、 ありがと。

すぐに洗い場を見つけてそこで未だに眠たいのと気分が悪いのを払

拭するため冷たい水で顔を洗った。

部屋にいた。 多少スッキリした所で自分が寝ていた所へ戻ると、すでに何人かが

「幸生さん、 おはようございます。

あややー、 一週間ぶりですね。

幸生元気してかい?」

起きたなら酒を飲もう!

いやまず喧嘩だな。

紅葉、 彩 きとり、 萃香、 勇儀だった。

みんな久しぶり。 あと後半2人は出てくか黙ってて。

なんだよそれー、 ひどいぞ。

ブーブー 文句言ってるが無視無視。

なんでみんな集まってるの?」

らかもしれないが他の3人はそれぞれ仕事があるはずだ。

正直言って集まってる理由がわからない。

萃香と勇儀は暇だったか

そう思ってると予想に反して勇儀から答えが返ってきた。

おいおい、 何のために私たちと決闘したのか忘れたのか?」

えっ、 それはこの山に住むためだったな。

わちきもそうだったと思います。

すると今度は彩が言ってきた。

あややや、 忘れてますねーものの見事に。 ほら、 私と紅葉があな

う~んと小傘と顔を向き合わせて考える。

一確か~小傘が裸で」

そこは思い出さないでください!!!」

おごっ!」

ベコッ!

言った瞬間小傘に傘でおもいっきり頭を殴られ、 畳とキスしてしま

っ た。

させながら息を荒げている。 小傘はというとそのときのことを思い出してしまったのか顔を赤く

その光景に苦笑いを浮かべつつも紅葉が訂正した。

てください。 あの場所で幸生さんたちは何をしようとしていたかを思い出してみ 「えっと、そうではなくて、 私たちが幸生さんたちを襲撃したとき

痛む頭をさすりながらももう一度思い返してみる。

゙あっ、家だ。」

やっと思い出したかい?幸生って年寄りみたいだね。

年寄りってのはまぁ否定しないけどいろいろあって仕方ないでし

か?」 「ちょ、 を聞いた気がするんですが.....。 ちょっと待ってください。 幸生さんちなみに今おいくつです 今微妙に聞き捨てならない言葉

がどうかした?」 「そうだなー、 約 1 00歳とちょっとぐらいじゃないかな。 それ

周りを見ると鬼組みは笑い、 をキラキラ輝かせている。 天狗・河童組みは唖然とし、 小傘は眼

あはははは。 そりゃ強いわけだ、 そんだけ生きてりゃ。

私たちよりも長く生きてるなんて...。

「ご主人、すごいです!!」

こにいることって何の関係があるの?」 で、家を建てようとしてたことは思い出したけどそれとみんながこ 「そこまでびっくりすることでもないと思うけど.....、 まぁいいや。

それについては私が答えるよー。」

手を上げた。 ハイッハイッと無邪気というのがぴったりなぐらいな勢いで萃香が

その家をね... 私たちが作ってあげることにしたからだよ。

に なるほどなるほど.. っていやいやいや、 それは悪いよみんな

もらうと逆に心苦しい。 確かに家を建てて住む許可をもらうために戦ったが、 そこまでして

らそれぐらいさせてもらいたいね。 なぁに言ってんのさ。 もう同じこの妖怪の山に住む仲間なんだか

だ。遠慮しすぎるのもよくないと思うね。 それにここにいる天狗と河童も望んでやりたいと自ら言ってきたん に甘えなよ。 ᆫ まぁここはこっちの好意

ここで断ると確かにせっ してもそれはいやだ。 かくのご好意を無碍にする形になる。 僕と

...じゃあよろしく頼むよ。」

じゃあ段取りについて説明するよ。」

説明を始めたのはきとり。 とが書き込まれていそうな紙を持っている。 手にはなにやらいろいろと複雑そうなこ

材で家を建てる。 てもらいたのですがいいでしょうか?」 彩と紅葉は他の天狗と一緒に木材を運んで。 私はもう設計図はあるから、 その指示通りにやっ 鬼の方たちはその木

後半の問いかけは萃香と勇儀に対してだ。 のだから確認を取りたいのだろう。 この山では鬼がトップな

「あぁ私たちはそれで構わないよ。」

じゃあぼくも手伝「それは駄目。 」えっなんで?」

っていたらおもしろくないでしょ?」 それはもちろん驚かせたいからじゃ ないか。 完成する前からわか

あまり大きすぎないようにしてくれるとありがたい。 わかった、 楽しみにするよ。 一応希望なんだけど和風な家で

じゃあ今から始めるけどたぶん完成は2日後ぐらいかな。

恐ろしく早いね。

゙ まぁできたら呼ぶから来ちゃ駄目だよ?」

わかったよ。小傘もそれでいいね?」

「はい!」

じゃあ2日後ね~。

た、良い妖怪だよな。 一斉にみんな出て行った。 ほんとみんな良い人だよな。 あっ間違え

2 日後。

おー できたよ!!」

きたのか若干息が荒い。 ガラッと勢いよく障子が開けられきとりが駆け込んできた。 急いで

ついにできたか、 さっそく見に行っても良いかい?」

「もちろんだよ。」

「小傘起きろー。」

「....... むにゃ むにゃ、 もう無理ですって。」

... なんの夢見てるんだろう。

「ほら起きろ小傘。家が完成したらしいぞ。」

ガバッ!!

「ホントですか!!」

おおう!?びっくりした。 出来たらしいから今から行くよ。

はい!

「じゃ着いてきて。」

たちも空壁に乗って着いていった。 そう言うと一足先にきとりは飛んでいった。 その後に続くように僕

おおー!!これは立派な...。」

すごいです!!」

家の周りには竹のようなもので作った囲いもありわざわざ四季折々 ってくれている。 の木々も植えてくれてあって風流もある。 きい気がしなくもないがそんなのは問題にならないぐらいよかった。 はなくうまく表現できないがとにかく立派だ。 そこには立派な和風の家があった。 そこらへんにあるような民家で 川も近いし、 家の大きさも少し大 井戸まで作

なんかいたせりつくせりすぎて言葉が出ないよ。 ねえ小傘?」

「わぁーーーー (キラキラキラキラ)。」

めっちゃ眼輝かしてる。 その気持ちはよくわかる。

ありがと、きとり!!僕にはもったいないぐらいいいよこの家。 ᆫ

「そういってもらえるとこっちもうれしいよ。

喜びあってると彩、 紅葉、萃香、勇儀たちも来た。

「どうですか、家の出来栄えは?」

紅葉、 私たちが手伝ったんですからいいに決まってますよ。

うん、ありがとな。」

ふう疲れた。酒が飲みたいねー、萃香。

酒~酒~酒~。 じゃあ帰るね~、 また後で~。

お疲れ様。 ゆっくり休んでて。 小傘もみんなに御礼をして。

゙ありがとうございました。」

勇儀たちは振り向かずにこっちに手を振りながら帰っていった。

じゃあご主人お先に~

と突然きとりが、 よほど嬉しいのか走って引き戸を開け家の中に小傘が入った。 する

あっまだ家の機能について説明してないよ。

チを押したような音がした。 なに機能って?と聞こうとしたとき玄関先のほうでポチッとスイッ

ヒュン!!カッ!! (壁に刺さる音)

直後、 た。 恐る恐る小傘が振り向くと矢が壁に刺さっていた。 頬を何かがものすごい速さで掠めた。 頬から一筋の血が流れ

· ヒイイイイイ!

後ろからさらに手裏剣のようなものが飛来してきた。 すぐに家から出ようと何気なく障子のような造りの引き戸を掴むと してあった紐に掴まり引っ張ってしまった。 小傘は慌てて避けるがバランスを崩しおもわず何故か天井から吊る すると、

ガァァン!!-

· あうっ!」

天井が開きそこから鉄かそれ以上の硬度をもっ らくらしているようだ。 傘の頭に落ちてきた。 しかも重さもかなりあっ たのかかなり頭がく ていそうタライが小

当然つぎつぎとよくわからん仕掛けが出て重量級の堅いタライを頭 音を立てて手を当てた部分が奥に引っ込んだ。 倒れそうになったのか玄関横の木製の壁に手を当てるとガコンッと ラー効果を残しつつそのまま落とし穴に落ちていった。 に受け混乱してる小傘には対応することもできるはずもなくドップ の足元が自動ドアのように開き落とし穴のようなものが出てきた。 そして次の瞬間小傘

あああああああぁ ああ

だただその光景を見ているしかなかった。 一方外ではというときとりを除いて僕と彩と紅葉はびっくりしてた そして、 彩がやっと口を

開く。

きとり、 いろい る言い たい けど結構掘りましたね。

腕によりをかけたよ。

かも出てきませんよ、 彩さん。

僕はというと目の前で起きたあまりの出来事に言葉を発せず、 を見るとどうやら彩と紅葉も知らなかったようだ。 3 人

....きとり、 これはどういうことかな?」

だ!!」 「じゃあ改めて紹介するよ。これが幸生たちの家、 7 からくり屋敷』

両手を腰に当てどうだといわんばかりに胸をはる。

゚... なぜにからくり?」

いろんな仕掛けを付けてみようと思って。 「だってふつうだとおもしろくないじゃん。 だったらせっかくだし

なるほど、 だから矢とか手裏剣とかいろんなもの必要だったのね。

私も気づきませんでした。

「そこは気づいてよ! ちなみにあのからくりは玄関だけ

退屈しないでしょ?」 「そんなわけないよ。 家のいたるところに付けてみたよ。 これなら

ーカーッと笑顔で言ってくる。

いといけなくなる!!) (まずい、ここでなんとかしないとこの危険極まりない家に住まな

部とって。 きとり、 お願いだからこの家にあるさっきみたいな仕掛け全

!」...う~ん仕方ないなぁ、 でもこういうのがあったほうが「ホントにお願いだから! そこまで言うならはずすよ。

ホントに絶対だよ。

わかったよ。 :...ねえ、 からくり扉ぐらいは「ぜ・ ん・ぶ!

ちえ全部はずせばいいんでしょ。 終わったらまた呼びに行くよ。

るよね。 「よろしく頼むよ。さてと.....小傘は「きゅ 」まぁそうな

落とし穴を覗いてみると下のほうで眼を回して気絶していた。 から小傘を出してやるとそのまま萃香たちのところに戻った。

後日、 もらったがそのとき小傘が怖がって中々入ろうとしなかったのは無 理もないだろう。 からくりなどの仕掛けが全部取り払われた家を改めて見せて

こうして僕と小傘の新しい立派な家は無事?完成し、そこで住むこ ととなった。

第21話 家を建てよう(後書き)

やっとのことで目的達成!!ですがきとりのからくり屋敷で危うか

次は少し物語りの中の時間が飛びます。

第22話 スキマ妖怪

が困らなくてとても助かる。 々の変わりようも楽しめる。 た。井戸も川もすぐ近くにあるので炊事・洗濯・風呂などに使う水 り住み心地抜群だった。 家が無事?建ってからはや200年が経った。 適度な大きさの部屋がいくつもありよかっ そして季節が変わるごとに見られる木 僕と小 傘の家はやは

ſΪ でしてきた。 山全体を監視するのはい ろうとする者たちを入山しきるまえに警告・追い払う仕事をこれ とはいってもこの200年ずっとのほほー 入口的なところを主に監視している。 妖怪の山に住むのだから自分も何かしたいと思ってこの山に入 くらなんでも無理なので山の んとしていたわけでは ま

ものばかりでそういうのは何度か警 ここに入山しようとする妖怪は基本的 に縄張りを乗っ取ろうとする

告を与えてそれでも聞かないようなら、 っ飛ばした。 物理的にはるか遠くまで吹

間として出来ない がどうしてもいるなどの場合は僕が取ってあげたりはしている。 人間もたまに入ろうとするのだが、 ので転移壁で無理やり適当な所に飛ば さすがに人間を殺すのは同じ人 した。

ただ1つだけ変わってきたことがある。 んどん磨耗していっ ているのだ。 転生前の記憶はろくなことがなか 記憶だ。 転生前 の記憶がど

出来ると思ったからだ。 えていない。 した。 す空間を作って東方に関する少しだけ残っている原作知識を全て消 ったから問題ないけど、 このほうが東方キャラとあってとき嘘偽りなく接することが 中途半端に覚えていると嫌なのでだいぶ前に記憶を消 それと一緒に東方の知識も今ではあまり覚

まぁそんなこんなで比較的平和に過ごしてるんだけど...

なにブツブツ言ってるんですか?」

反応したのは彩だ。

今いる場所はきとりの家というか工房にいる。

やらはまってしまったらしい。 葉に聞かれルールを教えて、2つ作っていたので一式あげたらどう もちろんきとりの家なので本人もいるのだが、 暇つぶしにと将棋盤と駒を作ったのだが、これは何かときとりと紅 で紅葉と将棋をしている。この山に来て50年ぐらいしてから何か きとりはいま目の前

なので、 2人は集中しきっていて話が耳に入っていないようだった。

せ、 何でもないよ。 ただそろそろかなって思って。

· なにがです?」

そのことは後で話すから今日の夕方にでも家に来てくれないかな

?もちろんきとりと紅葉も。」

「ここならどうだっ!! (ピシッ!)」

「むっ、そこに来ますか.....ウ~ン。」

れてきます。 「あやややや~、 2人とも聞いてない見たいので私が後で一緒に連

よろしく頼むよ。 じゃあ萃香と勇儀に連絡取るかな。

そして口を近づけてそれに話しかけ 目の前に手のひらサイズの空壁を出してから『通話』を付加した。

た。

あーあー、萃香、勇儀?聞こえるかい?」

10秒ほど反応を待っていると声が返ってきた。

この声は幸生?聞こえてるよ~。』

7

「萃香かい?勇儀もそこにいるかな?」

ら気になっていたが...。 9 あぁここにいるよ。 しかしこれはなんだい?前に置いていってか

よ。 「お互いが離れた場所にいても話が出来るようにした小型の空壁だ 便利でしょ?」

7 なんか奇妙なもの作ったね幸生よ。 で、 用件はなんだい?』

あぁ今日の夕方に話があるから2人とも家に来てくれるかい?」

『話なら今でもいいんじゃないのかい?』

他のみんなも呼んでるから一緒に聞いて欲しいんだ。 いいかな?」

『わかった、夕方頃に行くよ。』

『幸生~、お酒用意しててね~。』

はいはい、わかったよ。じゃあまた後で。」

そこで空壁を消して会話を終了させた。 ると彩がこっちを見ていた。 じゃあ帰るかと思い振り返

「どしたの?」

いえ、 幸生さんの能力ってつくづく便利ですよね。

光』を付加すれば灯り代わりにもなるしいろいろ使えていいよ。 「まぁね、 7 風』と『熱』を付加すれば早めに洗濯物が乾くし、

家庭的過ぎますよ、幸生さん.....。」

若干呆れ顔の彩。 そんな顔されても使えるもんは使ったほうがいい。

じゃあまたあとでね。

はい、夕方頃に。」

そう言って僕は転移壁で家に戻った。

数時間後

0

…遅い。

遅いですね。

「遅いね~。

遅いな。

が落ちかかって夜になろうとしているのだが、 今僕の家にいるのは上から僕、 とりの3人が来ないのだ。 小傘、萃香、勇儀の4人だ。 未だに彩、 紅葉、 もう日 き

たか、 仕方ないもう一回行って「すいませ~ん、 「うろん、 なにしてたの?」 あんまり遅くなられるとちょっと困るんだけどなぁ。 遅れました。 やっとき

んですよ。 なかなかきとりと紅葉の将棋が終わらなくて動いてくれなかった

「「すいません。」」

まぁ いいせ。 今からちょっと大切な話するからちゃんと聞い

その言葉に真剣さが伝わったのか、 みんな真面目な顔になる。

僕と小傘は..... しばらくまた旅に出ようかと思う。

---!?<u>.</u>____

住んでいたのにいきなりこの山を出 小傘には前もって言っておいたので驚きはないが若干暗い。 て旅に出るというのだから驚いても無理はない。 小傘以外びっくりしている。 そりゃそうだろう。 200年もここに

我に返って彩、 紅葉、 きとり、 萃香が口々に言った。

ことですか!?」 「ど、どうしてですか!?はっ、 もしかして今までからかいすぎた

と将棋をやりすぎたからです 「幸生さんのおかげで私の管轄の部分が楽になったからってきとり

カ!?

毎回毎回からくりをつけようとしたからなの!?」

幸生のとこのお酒飲み干したから!?」

違う違う別にみんなが何かしたから旅に出るってわけじゃないよ。

ᆫ

· じゃ あどうして?」

単純にこの世界をいろいろと見て回りたいんだよ。 勇儀は何も言わないんだね。 ᆫ 自分の目でね。

さっきから黙っている勇儀に話しかけた。

思ってたさ。 まぁなんとなくだがあんたがいつか出るんじゃ あんたの人生だし好きにするといいよ。 ないかなとは

...勇儀らしいというかなんというか。 ありがと。

「礼を言われるようなことしちゃいないよ。」

手をぱたぱた振りながらもう片方の手にある杯から酒をグビッと飲

みしくなりますね。 . そうですね、 幸生さんの人生ですしね。 いつ出るんですか?」 でも少しこの山もさ

荷物はまとめてあるからもう出るよ。」

· そうですか.....。」

さびしげに言うのでとても悪いことをした気分になってしまった。

(えっとなんとかこの空気を..... : そ、 そうだこれするんだった。

そこでなんだけど、 今から記念写真を撮ろうと思います。

- - - ?

なんのことかはわかっていないみたいだ。

「とりあえずみんなこっちに来て、並んで。」

並んだのを確認すると僕はみんなの正面にカメラを設置した。 カメラは人妖大戦の時に偶々回収しておいたものだ。 ただ一回きり と紅葉をしゃがませる。後ろのほうに萃香と勇儀を立たせた。 小傘が中心で右にきとり、左に彩 みんななんのことだかわからないようだったが、とりあえず従った。 この

ご主人なんですかそれ?」

しか写せない。

からいいから。 よし、 みんなこれに向かって笑って。

と5秒。 タイマー をセットすると急いで小傘と彩の間に入りしゃがんだ。 あ

ホントになんですかこれ?」

「いいからみんな笑って。」

そういうとみんなとりあえずカメラに向かって笑顔を向けた。 そし

パシャッ!!

「「「「わつ!?」」」」」

: よし、 予想通りびっ ちゃ くりしているがとりあえずうまく取れているか確認。 んと撮れてる。

今のはなんだい?眼がチカチカするんだけど。

みんな。 「ちょっと待ってよ。 あとは焼き増し機能で.. . できた。 はい、

そう言ってできた写真をみんなに渡す。

彩さん、ここに私たちがいますよ!!」

議です。 ほんとですね !私たちはここにいるのにこの中にもいる。 不思

後ってわけじゃないしまたここに戻ってくるけど、こうしたらお互 めるようなものだよ。で、こっちがカメラ。別にこれで会うのが最 「それはね写真って言って紙のようなものに自分たちの姿を書き込 の顔忘れないですむでしょ。

「「ありがとうございます!」」」

「大切にするよ。」」

わちきも大切にします!」

「うん、 百年かかるかわからないけどまた帰ってくるから。 喜んでもらえてなにより。 じゃあもう行くね。 何十年、 何

そう言って僕と小傘は妖怪の山を出た。

「蝦夷ってどんなとこなんですかご主人?」

\ \ .

「嬉しいのはわかるけどいつまでそうしてる気だい、

小傘。

いつでも皆さんの顔が見れるっていいじゃないですか。

「失くさないようにな。

妖怪の山を出て数日、今僕たちは蝦夷つまり現代でいう北海道に向 かっている。 理由は特にない。 ただ行きたくなっただけだ。

う白くて柔らかく冷たいものが降っている場所だよ。 そうだね、 寒い所だよ。 小傘は見たこと無いと思うけど雪ってい

へえ~、早く見てみたいですね!!」

そうだね、 でもまずいまある問題から解決しようか?」

なにがです?」

も知らぬ妖怪さん。 いや小傘じゃないよ。 .. そろそろ出てきたらどうです?名

あら、ばれていましたか。」

紫を基調とした服を着ており、頭にはドアノブカバーのような帽子 突然目の前から空間を裂くようにして一人の女性が出てきた。 を被っている。 そして、 扇子広げたまま口元に当てている。

突然現れた妖怪に対して小傘は臨戦態勢を取ったが手を横に出し止 そらく大妖怪。 いくら下級妖怪を軽く倒せるほどになったとはいえ相手はお 小傘の敵う相手ではない。 それにこの妖怪はほとん

「いつから気づいておりましたの?」

ていたでしょう。 「3日前ほどからあなた、 僕が警戒しないまま旅をしていると思いましたか 僕たちをその空間から顔だけ出して覗い

今目の前にいる者の姿が映し出され そう言って周囲からいくつもの空壁が手元に戻ってきた。 それには

ている。

僕は妖怪の山を出てからすぐに半径一キロの範囲にいくつもの監視 用の空壁を巡回させていた。 ればすぐに見れるようにしてあったのだ。 で見つけられることもなく周囲を監視できる。 『監視』と『隠形』を付加しているの 何か不審なものがあ

ていると思いませんでしたわ。 なるほど、 わたくしが見ているつもりでしたのにこちらが見られ

るかってことです。 そんなことはどうでもいいんですよ。 問題は僕たちに何の用があ

なったのだ。 がビリビリしている。 妖怪の山に住み着いてからさらに修行してい たら霊力が増えるだけでなく、 威圧として使うことが出来るように 霊力を全解放しそれを女性に向ける。 解放しているだけなのに大気

性の余裕は消し飛んだのか若干顔が青ざめている。 小傘には向けていないので大丈夫なようだが、 先ほどまであった女

には最初から敵意は...ありませんの。 気に障ったのでしたら...すいませんでしたわ。 わたくし

ようか?」 「そうかい、 じゃあ用はあるんだね?でもその前にいくつか質問し

のときの霊力の割合は全力時の5割ほどだ。 それと同時に霊力の解放を止めて自然体に戻った。 ちなみに自然体

霊力が向けられなくなったからか女性は心なしかほっとしている。

まずあなたの名を聞こうか?」

わたくしは八雲紫。 お察しの通り妖怪ですわ。

ふむ...、さっきの空間を裂いたあれは何?」

 \Box 境界を操る程度の能力』 あれはスキマと呼んでいますわ。 0 それがわたくしの能力。 わたくしの能力で出せますの。

?能力を教えることは自分の手の内を晒すようなものですよ?」 「それはなかなか強い能力だけどそこまで教えてもよかったのかい

そう、 それを簡単に教えるとはよほど自信があるのか、それとも.......。 能力を教えてしまえばある程度の対策ができてしまうものだ。

ගූ 「これから頼みごとをする相手に隠していては駄目だと思いました

ホホホッと扇子で口元を隠しながら笑う女性。

じゃあその頼みごととは?」

していましたの。 ...わたくしはあなたが妖怪の山にいる頃から何度かあなたを観察

「うんそれも知ってる。」

思っていなかったのだろう。 それを言うとさらに驚く女性。 まさかそこまで見つかっているとは

「あなたは人間ですわね?」

半不老不死だけど人間だよ、れっきとした。」

を見ましたわ。 わたくしは..... とまで仲良く過ごしている。 「その人間のあなたがそこにいる化け傘や天狗、 人間と妖怪が共存できるそんな場所を作りたい 人間と妖怪が見事に共存している光景 河童、 さらには鬼

. 人間と妖怪が..... なぜ?」

と思っていますの。

が妖怪を超えるようになりますわ。 今は人間よりも妖怪の方が強いというのが多いけどいずれは人間

そして世界から妖怪が、 なる力をご存知でしょう?」 いえ神も消えていく。 あなたも人間の未知

確かにそうかもしれない。 のひとつだったはずだ。 過去に人妖大戦が起きたのも人間が力をつけすぎたことも理由 転生前は妖怪なんて存在していなかった

うとする。 でも多くの妖怪は人間を襲い食べる。 共存は望めないと思うけど?」 人間はそれを恐れ対抗しよ

たあなたなら、 「だからこそのあなたですわ。 その架け橋になるとわたくしは思っておりますわ? 妖怪と仲間同然のように暮らし てい

というストッパーになるからってとこかな、 「僕がいれば妖怪側だけが強いのではなく人間側にも実力者がいる 理由としては。

その通りですわ。 わたくしの願いきいてもらえます?」

現しようとしているのが伝わった。 今までの話、 そしてその真剣さから八雲が本当にそんな理想郷を実

あなたは変わった妖怪だ。 妖怪なのに人間との共存を望むなんて。

ええ、昔からよく言われますわ。

度の能力』です。 幸生です。 『壁を操りあらゆる付加を壁に与える程

「えっ?」

「これから協力するのに僕のことを教えないのはおかしいでしょう

じゃ、じゃあ。.

その理想郷の手伝い、 喜んで手伝おう。それでいいね、 小傘も?」

傘です。 「はい、 ご主人に賛成です。 わちきはご主人の化け傘で、 多々良小

そこで八雲はやっと心からの笑顔を見せた。 少しだが涙も見える。

やっぱりあなたがたに言ってみてよかったですわ。

こちらとしても相談してくれて嬉しいよ。 あっ、 敬語はもういい

よ そのしゃべり方疲れるでしょ?後僕のこと幸生でいいから?」

そう?じゃあ私のことも紫でいいわよ。」

「じゃあ..。」

だろう。 紫の方に僕は手を差し出した。 かっていないようだった。 きっとそういう経験が今までなかったの 紫はこの手が何を示しているのかわ

握手だよ。 協力者として、そして友人として。

そういうとこれまでで一番驚いた顔をした。そして笑みを浮かべた。

・えぇ、これからよろしく幸生。」

゙ あぁよろしく紫。じゃあこれを持ってて紫。」

そう言って手のひらサイズのものを渡した。

これは?」

つけてからスキマで来るといい 「僕の現在地がわかるものだよ。 また何か相談したい時はそれで見

ょ。

「ええ、 ろしく頼むわ。 ありがと。 じゃあまた何か決まったり相談があるときはよ

笑みを浮かべながら紫はスキマの中へと消えていった。

なんか不思議な妖怪でしたね、 紫さんって。

紫が消えた所を見ながら小傘がそうつぶやいた。

そうだね、妖怪にしては確かに変わってたね。

僕の顔になんか付いてる?」

違いますよ。 だってご主人とても嬉しそうな顔してるんですもん。

どうやら知らず知らずのうちにそんな顔をしていたようだ。

ね 「いや、 僕と同じようなことを考えている者がいたと思ったらつい じゃあ改めて出発しよう

蝦夷へ!」

はい!

同じ理想を持った新しい友人ができたことを喜びながら僕たちは蝦 夷へと向かった。

第22話 スキマ妖怪 (後書き)

スキマ出しました。 でも半分ぐらいしか書けなかった

がお見逃しを。 原作知識を消したりするなどの無理やり感があったかもしれません

また次回で。

第23話 海辺で出会う少女

る 陸奥とは現代でいう青森・岩手・宮城・福島の各県と秋田県の一部 紫と別れ にあたる旧国名だ。 てから3日。 その中の青森に位置する場所の蝦夷側の方にい 今僕らは陸奥と呼ばれる場所にいる。

さらに詳しく現在地を言うと港のような所から少し離れた山中にい

らだ。 なぜそんなとこにいるかというと、 海を渡るための準備が必要だか

じゃないかと思うかもしれないが、そうもいかない。 間違われて攻撃されるかもしれない。 そこは他の人間も海を船で通るわけでその上空を何かが乗って飛 そんなの はそうなるのは嫌なので船に乗ることにするのだ。 でいるのを見たとなると明らかに怪しいだろう。 下手したら妖怪と いつものように空壁に乗って海超えて蝦夷まで行けばい ゆったりと行きたい僕として 11

ろ眼にしろ髪の色にしろどこを見ても怪しいし (人間から見た場合) やつがいたら祓われてしまうかもしれない。 だけどここでも2つほど問題が発生した。 の状態に戻ってもらえば少し変わった唐傘というだけで済む。 小傘は化け傘だ。 そのまま乗るわけにいかない。 1つは小傘だ。 まぁこれは小傘に唐傘 退魔師のような 服装に 妖気

ぐらいなら僕が隠せるし。

だ。 問題は2つ目だ。 色は明らかにおかしい。 だからこそ小傘も唐傘になってもらっ だけど生憎僕は唐傘にはなれない。 それは、 僕の眼と髪だ。 奈良時代でこの眼と髪の たの

隠形陣を使えば誰にも見つからないがそれだったら空壁に乗っ けてしまう。それでは駄目なのだ。 実の所船に乗りたいのだ。

だが、 だからなんとかしようと山中でやっているのだ。

ハァハァ......で、できない。」

す)。 髪の宇宙人みたく霊力でオーラみたいにやってみたが、 見事に詰んでいた。 木々がなぎ倒されていくだけで全く変化がなかった (* 霊力を込めたり、 上げたり、 放出したり、 環境破壊で ただ周りの 某金

はぁ...。諦めるしかないかな~。_

あの~ご主人。.

でも船乗りたいんだよな~。 でも方法が思いつかない

「ご主人~。」

いや、 ここで諦めてなるもの「ベロンッ。 」うひゃああ!?」

舌で舐めたのだっだ。 何事かと思い思考を止めて見てみると小傘が傘に付いている大きな

いきなり何なんだい、 小傘!用があるなら声掛けてよ!」

壁に与える程度の能力』でしたよね?」 る件なんですけど...。 ご主人の能力って『壁を操りあらゆる付加を 「さっきから呼んでました!!それよりさっきからご主人が悩んで

と思うけど.....。 「そうだけどそれがどうかした。 今悩んでるこの事案には使えない

で、現在付加できる数は2つ。」

そうだよ。でもこれには使えないって。

からは別人のように映りますよね? じゃ あ『誤認』というのは付加できませんか?そうすれば他の人

誤認』を付加してもらって『隠形』で妖力だけ隠してもらえればわ ちきもふつうの人間に見えるんじゃないでしょうか?」 あとこれはわちきの希望なんですけど、 わきちにも障壁をつけて

`.....おぉ、その手があったか。」

混乱して頭が回っていなかったみたいだ。

傘にもしてあげるよ。 確かにそれならすんなり出来るよ。 ありがと、 小 傘。 希望通り小

·わーい!」

自分も唐傘の状態でなく人型の状態で船に乗りたかったみたいだ。 よほど嬉しいのかジャンプしながらバンザー 小傘にとっては初めての船だしね。 イしている。 やっぱり

よしさっそく、 やってみよう。 まず小傘から。

妖力が感じられなくなった。 小傘に障壁を付けてから『誤認』 そして小傘の姿が一瞬ぼやけたかと思 と『隠形』 を付加した。 その瞬間

うと、 させた。 いる普通の女の子がいた。 そこには黒髪で眼の色も黒というこの時代にならどこにでも ちなみに霊力があるということも『誤認』

どうですか?わちきふつうの人間に見えますか?」

させたから。 「誰が見ても人間だよ。 何なら見てみるかい?小傘の感覚も『誤認』

そう言って空壁に『鏡』を付加して見せた。

わぁ~ ホントに人間の女の子に見える。」

ような服着といて。 「持ってる傘の方の眼と口は消しておいてね。 じゃ あ僕も...。 あと服も人間が着る

そして鏡壁で自分の姿を見た るのでなんとなく変わっていくのがわかる。 自分の障壁に『誤認』 を付加した。 自分自身にも『誤認』 させてい

っていた。 髪の長さは肩の辺りまで短くなり眼も髪も小傘と同じように黒くな 認を取ってみた。 とりあえずは成功したみたいだ。 不安なので小傘にも確

たぶん出来てると思うけど小傘から見てどうかな、この姿?」

問題無しです。」 「はい、 前からご主人は人間ですけどさらに人間っぽく見えます。

親指をビシッと立ててOKサインを出す小傘。

じゃあ準備も出来たことだし行きま

「誰かに僕たちのことを聞かれたら兄妹ってことでいくからね。

はい

さっそく港町のような場所へ入るとそこはそれなりに活気があると ころだった。 奈良の平城京にいる人たちのよう高そうな服ではなく

動きやすさ重視のような服が多い。 ような人が多いようだ。 海に近いこともあってか漁師の

「おっ、お兄さん方。焼き魚はいらんかね?」

声を掛けられたほうを向くとおそらく自分で捕ったものであろう魚 を焼いて売っているおじさんがいた。

いりますいります。 小傘も食べてみるだろう?」

「食べたいです!」

僕たちが頷くのを見てから気のよさそうなおじさんは焼き魚を渡し てくれた。

パクリッ。

「おいしい。」」

そいつはどうも。 お兄さん方は兄弟かなんかかい?」

と思って。ここって定期船って出てます?」 はい、 妹と2人で各地を回ってるんです。 今回は蝦夷に行こうか

からそれに乗るといいよ。 あぁそれなら海のほうに向かっていったらいくつか定期船がある

ありがと、これは御礼のつもりで…。」

そう言ってお代よりも少し多めにおじさんにお金を払った。

· まいどあり~。」

手を振って見送ってくれているおじさんに手を振り返してから、 れる特有の潮の香りが漂ってきた。 われたところに向かうことにした。 奥へ向かうほどに海から発せら 言

ご主人、 なんか奥から食べ物とは違うにおいがしてきます。

これはね、 まぁ簡単に言うと海のにおいだよ。

「はやく海見てみたいです!!」

もうすぐ見れるよ。 んつ?.....なんだろ、 あれ?」

男たちにからまれているように見えた。さらに近づいてみると、だ 見えた。歳はだいたい15、6歳ぐらいだろうか。明らかに少女が んだん声が聞こえてきた。 10メートルほど先のほうで男が4人ほどで女性を囲んでいるのが

なぁ~ ちょっとつきあってくれるだけでいいからさ~。

いんで。 「やめてもらえますか。 私これから船に乗って仕事しないといけな

つれないこと言わずに。」

離してください!!」

バシンッ!!

男を怒らせただけのようだった。 おお~ ナイスビンタ。 なかなかに痛そうな音がした。 だが、 それは

゙この女、調子に乗りやがって!!」

明らかに非がないものが暴力を受けられそうになっているのにほっ 理由は1つ。振り上げられた腕を僕が掴んでいるからだ。目の前で 目をつぶった。そして男の拳は少女に当た......らなかった。 男のうちの1人が彼女に向かってぶっとい腕を振り上げた。 とくほど僕は甘い性格はしていない。 女の方は対抗手段持っておらず迫り来るであろう男の拳におもわず 当然少

だとわかると怒りの矛先を僕へと変えた。 男は男で突然自分の腕を掴まれたので一瞬驚いたが、 止めたのが僕

てめえ何邪魔してんだよ!!」

「君たちこそ大の男が寄ってたかって女の子をいじめるとは感心し いよ?」

やっ ちまえ!!」 いい事思いついた。 今からお前の身包みを剥ぐことにしよう。

その声を合図に合図した男も含めて4人の男が一斉に襲いかかって

手は出さずに後ろにさがっといて。

ごしゅ・j.. 兄さま。

叩きつけた。 た男の手を受け流しつつ取り、そのまま背負い投げの要領で地面に 小傘が後ろにさがったのを確認するとまずいきなり殴りかかっ て ㅎ

によって避けそのまま足払いした。 次に棍棒のようなもので殴りかかっ 体勢が崩れて倒れた男の顔面に てきた男の攻撃をし ゃ がむこと

死なない程度に本気で殴って気絶。 これであと2人。

てきた。 あと1人。 その石を打ち返した。 接近戦は不利だと思ったのか拳以上の大きさの石を思いっきり投げ これに対して僕は避けずに先ほどの男が持っていた棍棒で 男は一瞬呆けた顔をしてそのまま顔面に直撃

最後 笑った。 取り落とした。 振り落とした。 ることなく腹や顔面ではなく刃物を持っている右手に向けて棍棒を 取り出した。 によって周囲がざわめいた。 の そしてそれを持って突っ込んできた。 人は合図を掛けた男だった。 ナイフほどの大きさの刃物だった。 当たった瞬間男は顔を痛みでゆがめおもわず刃物を 慌てて取ろうとしたが僕が刃物を蹴って飛ば 男もその反応に満足したのかニタァと 男は慌てて懐からあるもの その様子に僕は慌 刃物を出したこと して阻 を 7

持っていた棍棒を後ろへ放り投げるて男を一瞥してから言った。

お仲間はみんな寝ちゃってるけどどうすんの?」

、くつ、黙れやあああ!!」

礫がある方向に男を放り投げた。 はその足を掴んだままその場で回転し始めた。 ると当たっておらず僕は男の足を掴んで受け止めていた。そして僕 った。僕に当たったと思ったのか男はまたニタァと笑ったがよく見 立ち上がってから男はとび蹴りを放ってきた。 十分回転した所で瓦 僕はそれを避けなか

さいなら~。

ひいいいいいいいい!!!

が晴れるとそこには目を回して気絶している男がいた。 ドカァァァンと大きい衝突音とともに煙がもくもくとあがっ 煙

ふぅと一息つくと小傘が戻ってきた。

お見事です、兄さま。」

「そりゃどうも。でもその兄様ってなに?」

「兄妹なのですから当然でしょう?」

まぁね。さてとさっきの女の子は..。」

が巻き起こった。 無事を確認するため少女のいる方へ振り向くと周囲から歓声と拍手

やるねえ、おにいさん。」

スカッとしたよ!!」

「ざま~みろ~!」

僕と小傘が戸惑っているとさっき助けた少女が近づいていた。 よくわからなかったが感謝されているようだ。 周囲の歓声と拍手に

あの...さっきは助けていただきありがとうございました。

「どういたしまして。怪我はなかった?」

まで来てもらえますか?」 はい、 おかげさまで。 あの助けていただいた御礼がしたいので家

いいよ 御礼が目的で助けたわけじゃないし。

てもいいですか?」 「それじゃ私の気が治まりません。あとあなたたちのお名前も聞い

はぁそこまでいわれるとかえって悪いかな...。 名前は新幸生だよ。

_

わちきはたた r..... 新小傘です。」

. (お、おい小傘!名前までもかい!?)」

(やるなら徹底的にです。).

「ありがとうございます、それじゃ家に案内しますね。 あ、 申し遅

れました。私の名前は.....。」

「村紗水蜜です。」

第23話 海辺で出会う少女 (後書き)

しかもまだ船幽霊じゃなくて生きてて人間です。 まさか村紗登場です。

出してみたかったんですよ

· こっちですよ。」

子が着るような服だった。 服装を見たところ別に高級そうな服を着ているわけでなく昔風の童 がまぁ単純にかわいかったからではないだろうか。 うだし彼女から喧嘩をふっかけたようにも見えなかった。 している。 彼女が襲われていた理由を道中でいろいろと考えていた 村紗水蜜と名乗った少女は僕たちより数メートル先を歩いて手招き お金を持っているというわけでもなさそ

ここです。

ん、あぁ。」

どこにでもあるような普通の民家だった。 考えているうちにどうやら家に着いてたようだった。 家は予想通り

どうぞ、入ってください。

じゃあお邪魔します。

. お邪魔しまーす。」

た。 家の中に入るとやはり普通の家だった。 き袋だったり網だったりなど海に関係するものが多くあることだっ 違う所があるとすれば、

お茶どうぞ。」

ありがと。

ズズッと飲みながらもう一度家の中を見渡し、 いてみた。 気になったことを聞

村紗さんのご両親は、仕事かな?」

ています。 父と母は数年前に亡くなりました。 それ以来1人で暮らし

... ごめんね、 そっちの事情も知らずにそんなこと聞いて。

大丈夫ですよ。 1人の生活にも慣れましたし、 親方たちがいろい

ろと面倒見てくれたりてしてもらってるので。

親方?」

らったんです。 れますから。 はい。 船で働かせてもらっているんです。 仕事は大変ですけど楽しいですよ。 そこの親方に雇っても なにより海に出

ニコッと笑って嬉しそうに話した。

村紗さんは海がすきなんだね。」

び捨てでいいですよ。 っちが丁寧な言葉で対応されると.....。 「はい!!それよりさん付けはやめません?助けてもらったのにこ なのでふつうに村紗って呼

るし。 とは上の名前じゃなくて幸生でいいよ。 「ふむ......困らせるのもあれだからそうしようかな。 そっちのほうが聞きなれて じゃあ僕のこ

わちきは小傘で。」

呼ばせてください。 そんな呼び捨てなんてできないですよ、 せめて幸生さんって

くれていいよ。 「そんなに気にしなくてもいいと思うけどなぁ。 そういえば仕事があるからとか言ってたけどいいの まぁ好きに呼んで

は休んどけってことになりました。 はい。 なんかさっきの騒動が親方にも伝わったみたいで今日

とうございました。 「じゃあ幸生さん。 改めて言わせてください。 助けてくれてありが

莫蓙の上に正座してかしこまって頭を下げてきた。

いいよ いいよ。 こっちも勝手にやっただけだし。

· それでなんですけど.....。」

下げていた頭を勢いよく上げたかと思うと、

何か御礼をさせてください!!!」

「だから御礼が目的じゃないんだけど...。」

ないですか?」 「それじゃあ私の気が治まりません!! なにかして欲しいこととか

行くために船に乗ろうと思っただけだし。 「ウ~ン別に欲しいものとかないしなぁ。 この地に来たのも蝦夷に

「船って定期船のことですか?あの船は乗船許可証がないと普通の 人は乗れませんよ。

「えつ!?」

知らなかったんですか?」

いきなり驚愕の事実。 あのおじさんそんなこと一言も言ってなかっ

た。

髪の色とかで悩んだりする以前の問題だったとは。 ったのか。 悩むだけ無駄だ

気味に村紗は苦笑いをした。 ズーンと効果音が付きそうなぐらいに落ち込んだ僕を見て若干引き

「あは、 なら多めにみてくれるはず。 は は :。 でしたら私が親方に頼んでみますよ。 たぶん親方

「本当!?」

はい、 見た目怖いですけど優しい人ですから。

いといけなかった。 「それは助かるよ。 ありがと村紗。 (これが駄目なら飛んでいかな

「えっ何か言いましたか?」

い、いや何も言ってないよ。」

ら今日はここに泊まっていきませんか?」 ?それでなんですけど出航は明日の昼になると思うので良かった

「いいのかい?船の面倒だけじゃなく宿の面倒までみてくれるなん 迷惑じゃないかい?」

に一緒にいたいし...。 「そんな迷惑だなんて...。 もちろんいいに決まってますよ。 (それ

何か最後に言わなかった?小さくてよく聞こえなかったんだけど。

ſĺ いえ何も言ってないです!!!!!!。

..... まっいっか。 なにやら村紗が顔を俯かせて赤くさせている。 どうしたんだろう?

そうかい?えっとじゃあお言葉に甘えさせてもらおうかな。

はい! ・幸生さんと小傘ちゃんはここまで2人で?」

そうだな、ずっと2人で旅してた。 な 小傘?」

はい...じゃなかった。うん!」

良かったらここに来るまでの旅の話聞かせてもらえますか?」

それぐらいお安い御用だよ。」

体験談で話に花を咲かせ、 それからは夕食を食べたりしながら僕たちの旅の話や村紗の海での し続けていた。 わいわいと話しながら夜中になっても話

翌朝眠くてなかなか起きなかった僕を小傘と村紗の2人がかりでい ろんな方向に揺さぶられて起きれた代わりに、 てしまった事は余談である。 船に乗る前から酔っ

表情でこう語ったという。 後に新幸生は当時のことを思い出しながら人里の子供たちに真剣な

みんな夜更かしは駄目だよ。

第24話 助けられた恩(後書き)

今回は短くなりました。

多分次回も短くなります。

また次回で。

あとムラサ編は次でとりあえず終わりです

の僕の気分はというと、 もしれませんが、 って蝦夷行きの船に乗ることが決定し、 みなさん、 いに船に乗って蝦夷に行けるから今楽しい気分であると思われるか 毎度おなじみの新幸生です。 今の僕はそういう気分ではないです。 今朝の船で出航します。 村紗の計らいのおかげもあ ちなみに今

ŧ 結果は現在の僕の状態になってしまうのです。 聞いたならば羨ましい、妬ましいと思う人もいるかもしれない。 由としては朝の目覚ましが女の子2人による目覚まし。 それだけを 船に乗る前から見事に酔って吐き気がするような気分です。 2人がかりで同時に体を思いっきり揺さぶられてみてください。 ま ぁ 理

す すいません。 だって何度声掛けても幸生さん起きてくれない

そうですよ、 兄さまが起きなかったのが悪いんです。

「いや僕がちゃ いよ...おえ。 あと小傘は少しは反省して。 んと起きなかったのが悪いから村紗は気にしなくて

·はあ い。

そんな話をしながら歩いてるとだんだん潮の香りが強まってきた。 そして、

着きましたよ。これが海です。」

「お~。」」

だ。 生して以来久しぶりに海を見たが、 波の音、 潮の香り、 太陽の光を浴びてキラキラと反射する海面。 やっぱり海はいつ見てもきれい 転

幸生さん、こっちです。親方~!」

ん?おう、 村紗か。 昨日は大変だったみたいだな。

いえ、 幸生さんが助けてくれたので全く問題ないです。 後ろにい

す。 るのがその幸生さんです。 その横にいるのが妹さんの小傘ちゃ

般男性よりも筋肉質で肌が太陽の光によって黒く日焼けしていた。 親方といわれた人は50歳ぐらいの男性で身長が17 まさに親方っぽかった。 のぐらい で

な!!」 「おう、 村紗を助けてもらってすまなかったな。 兄ちゃん強いんだ

てきた。 ガハハハハ!と背中をバシンバシンと叩いて豪快に笑いながら言っ

いえ、そんなことは。」

ど幸生さんたちはこの海の向こうの蝦夷に行きたいみたいなんです。 乗せてってあげられませんか?」 親方それはもういいですから。 それで親方にお願いがあるんだけ

その村紗の言葉に親方は少しだけ考え込むように眉間のしわを寄せ たがふいにその表情は消え、 清清しいほどの笑顔で言ってきた。

確かに普通は乗船許可証がなけりゃあ、 わしも乗せはしない んだ

親指をビシッと立ててこれまた見事な笑顔で返してきた。

(うわぁ~、 この人......漢だ!!

ありがとうございます、 こちらの無理な願いを聞き届けてもらい。

紗は いってことよ。 いつも通り海の流れ見てくれ。 あと少しで出航するから船に乗った乗った。 お前らも持ち場について準備し 村

斉に動き出した。 親方が船員たちに向けてそういうとオオオオー と大声を上げて一

なんか元気というか活気があっていいですね、 みなさん。

カイチだから安心しな それがうちの船員どものいいとこでもあるからな。 航海技術もピ

村紗がいれば少々の海の流れじゃあ問題ないからな。

· そうなのか、すごいな。」

「親方、大袈裟すぎますって。」

事だったんだぞ。 「大袈裟なことあるもんか。 もっと自信もて。 お前がいるから今まで海が荒れても無

あげて。 バシンバシンと村紗の背中を叩く。親方もう少し優しく叩いて

それは確かにすごいですね。村紗も海が好きなだけはあるね。

紗の頭を撫でてしまった。 人を褒めた時に頭を撫でる癖が若干ついてしまったのかここでも村

やった後になってさすがに馴れ馴れしいかと思ったが、 そぶりも見せずむしろ嬉しそうな顔をしているのでホッとした。 特に嫌がる

た。 そんな村紗の様子を見てか、 親方は村紗の方を意味深な顔で見てい

ほぉ~ なるほどねぇ。 村紗もやっぱり女だな。 ガハハハハ!

ち場に戻るので。 · ? お、 親方やめてください!それじゃあ持

ってしまった。また、 こっちにペコリッと頭を下げてから何故か慌てて持ち場とやらに行 顔が赤かった気がしたけど大丈夫かな?

いうだけでよくわからなかった。 一応親方に聞いたけど「気にするな気にするな、 ガハハハ!!」と

そしてついに船が出航した。

と風の心地よさを感じながら僕は楽しんでいた。 出航してから数時間。 そして横にいる小傘を見る。 しまい気分爽快である。 船が海を突っ切り風が頬を流れる。 すると、 酔いも逆に治って その風景

う~、気持ち悪いよ~。

見事に船酔いしていた。 るのも全てが初めてだからおそらく小傘は酔うじゃないかと思って いたが.....。 船は揺れやすい。 しかも小傘は海も船に乗

見てるとこっちにまで酔いが伝染してしまうかと思ったので背中を さすってあげた。

大丈夫かい、小傘?」

ご主人能力でなんとかならないですか?」

まぁもう少しで着くらしいし我慢我慢。 「2つ以上はまだ付加できないからどれかはずさないと無理だね。

はあくい。うる。」

そのまま小傘の背中をさすっていると村紗がやってきた。

どうですか、船の乗り心地は?」

うん、 僕としてはいいよ。 景色も良かったしね。 ただ小傘がね。

チラッと目線だけ小傘のほうを向きどんな状態かを見せた。

ません、 あと少しで着くのでそれまで頑張ってもらうしかないですね。 「見事に船酔いしてますね、まぁ仕方ないとは思いますけど。 何も出来なくて。 すい まぁ

僕は知識がないからよくわからないけど親方の言うとおりなら村紗 のおかげで無事ここまでこれたってことじゃないか。 「何も出来ないだなんてそんなことはないよ。 船とか海につい ては

そういってもらえるとうれしいです。 それじゃあ...

蝦夷へとたどり着くことが出来た。 そして数十分後、小傘がリバースしてしまう前になんとか目的地、 そう言い残して村紗は戻っていった。 そして着いてからの第一声は、

さむっ!!.」

「酔いがまだ醒めないし寒い~(ブルブル)」

今着ている服は遥かに防寒着としての役割を果たしていないといえ るだろう。 わかってたつもりだったけど予想以上に寒かった。 現代と比べれば

声とともに親方がやってきた。 寒さに震えていると後ろからその寒さを吹き飛ばすかのような笑い

は何度も往復しとるからもう慣れたがな!」 「ガハハハハ、 まぁ初めて来たやつらは寒いだろうなぁ。 わしたち

近くまで寄らないとわからないが小刻みにブルブル震えている船員 この寒さを慣れで克服するとはすげぇと思っていたら向こうの方で たちが何人かいた。 というか全員だった。

そりゃ普通慣れでなんとかなるもんじゃないよね。

ところでお前さんたちすぐにどっか行くのかい?」

てますけど。 いえ、 今日はもう日も暮れますしこの辺りで宿を取ろうかと思っ

も夜はさすがに航海できないから 「だったらお前さんらもわしたちが泊まる宿に来るといい。 わしら

U,

「いいんですか、そこまで世話になって?」

そのほうが宿を探す手間も省けるだろうそれに.....。

チラッと後ろのほうを親方が見る。 つられて見るとこっちに走って くる村紗がいた。

も縁だと思って、な?」 「ここで別れたら当分会うことが無くなるだろうからな。まぁこれ

う少し居たかったですし。 「じゃあお言葉に甘えさせていただきます。 僕としても皆さんとも

よぉし、じゃあ決まりだ。」

何が決まったんですか親方?」

「お二人さん今日はわしたちと同じ宿に泊まるってよ、 よかったな

「えっほんとですか!?」

ものすごく嬉しそうな顔をして確かめてくる。 しかも顔が近いって。

う、うん。そうさせてもらうことになったよ。

じゃあ今から宿で宴会みたいなのやるので行きましょう!

でから。 「ちょっと待ってね、 まだ小傘が気分悪そうだからここで少し休ん

さぁ行きましょう行きましょう!!(ガシッ)」

う方向へと一気に引きずっていく。 なぜか僕の声が耳に届いていないのか右手を掴むと宿があるであろ

っていて立っているだけだ。 助けを視線で求めたが小傘はグロッキー、 親方はなぜかニヤニヤ笑

「え、ちょ、待ってええええええぇーー。」

村紗と幸生が見えなくなってから親方は呟くように言ってからいつ ものように笑った。

「青春ってのはいつの日もいいもんだな、ガハハハハ!-

酔いがやっと醒めてやっと思考を取り戻した小傘は小傘で親方の横 でブルブルと震えながら、 咳 い た。

兄さま~どこですか~?(ブルブル)」

いう。

第25話 初めての船旅 (後書き)

親方が男前!!

次回は一騒動あります。どうなってしまうのかはお楽しみに。

それではまた~。

第26話 海での別れ

送別会とも そして夜が明け、 なに酔っていたのが嘘のようにきびきびと動いて出航の準備をして たが久しぶりにみんなとワイワイやってとても楽しむことが出来た。 楽しい時間というものはすぐに過ぎていくものであり、 た。 さすがプロだ。 いえた宿での宴会はあっという間に終わったように感じ 朝日が昇り、親方たちは眠りから目覚めるとあん 僕と小

そ の中で親方と村紗が一緒に居るのを見つけ、 近寄った。

短い間でしたけどお世話になりました。」

が乗ればいつでも出航できるようだ。 すでに出航の準備はできているようで後は親方とその横にいる村紗 村紗たちが元の港に戻る前にもう一度挨拶しておきたかった のだ。

ずなかなかの知識をもっておるからこっちにとってもためになる話 だったわい。 やいや、 こっちも旅の話聞けて楽しかったのう。 見かけによら

け それはこっ によらずっ ちも話した甲斐があるというもんですよ。 てのはひどくないですか?」 でも、 見か

話を聞かせてくれるかのう?」 「ガハハハ、 そりゃすまん。 まぁまた会うことでもあればその時は

「僕の話なんかで良ければ喜んで。」

がなんかしゃべらんのかい?」 「次が楽しみだわい。 で、 お前さんはさっきからずっと黙っておる

話を向けられたのは村紗でビクッと肩が震えた。 は違い顔が暗い。 昨日の宴会の時と

......どうしても行っちゃうんですか?」

村紗の面影がない。 ポツリと呟くその言葉には出会ってからのあの元気な声でしゃべる

村紗....。

もっといろいろ話したいし、 緒に居たいですよ.

顔を俯かせ拳をギュッと握り締め小刻みに震えている。 そんな村紗の様子を見て僕は少し笑みを浮かべて村紗の頭を撫でた。

だ。 れはわかるね?」 「僕もまだ一緒に居たいけど僕もいろいろの場所に行ってみたいん 村紗が海で船の仕事をしたいように、 僕は旅がしたいんだ。 そ

はい。

だけ見たらまたこの港に戻ってくる。 てくれると嬉しいな。 「何もこれで会うのが最後になるわけじゃないさ。 そしたら、またこの船に乗せ この蝦夷を見る

... また戻ってくるんですね?また会えるんですよね?」

あぁ会えるよ。約束するよ。_

その言葉に安心 の村紗がいた。 したのかやっと顔を上げた。 そこには出会ったとき

...じゃあ幸生さん、お元気で。

村紗も親方もね。また会う日まで。」

`よぉし、野郎共出航だー!!!」

・「「「オーーーー!!!」」」」

それからは船が見えなくなるまでずっと僕と小傘は見送っていた。 そして見えなくなってからもしばらくそこに僕と小傘は立っていた。

物資を買っておこうか。 いつまでもここにちゃ始まらないしとりあえずこの港町で必要

はい。

は間違いなく必要な防寒着のようなものも売っていた。 な物だけ買うことにより補給した。 ここにはいろいろと品が揃えてあるようで食べ物だけでなくここで そこで必要

ふっこれだけあれば大丈夫かな?」

ですね。 防寒着も買いましたし、 これで大丈夫ですよ、 ご主人。

それよりもこの姿の時は僕のこと兄さまって呼ぶんじゃなかったの 「そうだね、 それでも寒かったら、 能力使って温まればいいしね。

それとも兄さまのほうが良かったですか?」 いや~もう村紗さんたちもいませんし正直疲れましたよわちき。

からかうようにして言う小傘。

アホ。んなわけないよ。じゃあ行くか。」

はい!」

準備万端になったところでその港町を出ようとした時、 きが後ろの店のほうから聞こえた。 急にざわめ

何かあったんですかな、ご主人?」

さぁ?まぁ時間もあるわけだし聞いてみるかな。

何かの話の種にもなるかもしれないと思いざわめいてる人たちの所

にいった。

「何かあったんですか?」

出たんだってよ。 あぁ、 何でも海坊主が昨夜ここからちょいと離れたところでまた

へぇ〜 海坊主が。」

海坊主

盛り上がり黒い坊主頭の巨大なものが現れて船を破壊するとされて いる。 海に出没し、多くは夜間に現れそれまでは穏やかだった海面が突然 群れをなし船を襲うことが多いとされている。 トルから数十メートルである。 大きさは多く

ってよ。 だよ。 いんだが、 「でな、 珍しいことにな.....」 その海坊主がこの近くの海で見たってやつがいたらしいん その海坊主に出くわしたやつら命からがら逃げ延びたらし 逃げられたことが悔 しかったのか唸りながら消えたんだ

なんだろう、 この先に続くであろう言葉に対してだんだん嫌な予感

がしてきた。

「さっき見たんだってよ。」

嫌な予感がほぼ確信に変わりつつあった。

`その話詳しく言ってください!!!」

僕の言葉に鬼気迫るものを感じたのか少し驚きながらも言った。

ブいていなかったみたいでな**。** たとしか言いようがないんだがたまたまその黒いのはこっちには気 に盛り上がって黒い何かが出てきたんだってよ。 これは運が良かっ おう。そいつが言うには海で漁をしてたら目の前の海面が急 そのまま進んでいったらしい。

どの辺りに向かって進んでいったんですか!!

所じゃないか問い れば気の毒としか言いようが.....お、 大まかなことしかわからねぇようだけどたぶん定期船がよく通る いているようだ。もし、 おい兄ちゃんどこに行くんだ 定期船が出くわしたとな

さっきの話が本当なら村紗たちの船と出くわす可能性が高い。 気づいた時には僕と小傘は海のほうへと駆け出していた。 ら村紗が海に詳しくても妖怪となればまた別の話になってくる。

合いませんし、 「ご主人、 誤認障壁外して万全の状態で行きましょう。 ご主人の空壁のほうが早いです!!」 船じゃ間に

゙わかってる。今解くよ!!」

足を止めてから、 たであろう航路へ全速力で飛んでいった。 り服装もいつものものへと戻った。 の色が僕は灰色の髪に赤黒い目、小傘は水色の髪に赤と青の目にな いて悲鳴を上げたがその声を無視し、 僕と小傘に誤認障壁を解除した。 その瞬間周りにいた人たちが驚 空壁に乗って村紗たちが行っ すると、 髪と目

村紗side

グウォオオオオオオ !!!!

頭 りの航路で陸奥へと戻っていたらいきなり前方から巨大な黒い坊主 何がなんだかわからなかった。 のようななにかが現れて私たちの船を襲った。 幸生さんたちと別れてからいつも通

うで右往左往していた。 そうこうしているうちにその妖怪に船を攻 撃され船は木っ端微塵になり私も含めて全員放り出された。 立ち直っていたけどどうすればいいのか親方でもわからなかっ あまりにも突然でだれも動くことが出来なかった。 親方がいち早く

掴まることによって溺れずに済んだ。 私も木片に掴まるだけですでに限界だ。。 の一撃でみんな動かなくなって海面に浮いている。 たまたま私には衝撃が少なかったからか、 でも、 木片と化した船の一部に 周りを確認したけど今 親方もだっ

そして今に至る。

みんなぁ、 しっかりしてよ。 親方...逃げなきゃ。

はいた。 始めた。 運よく生き残っていたとはいえ衝撃により体が動かせず、 捕まった。 こっちに手を伸ばしてきた。 しゃべっ ただしそれはあの黒い何かだった。 ても誰からも言葉は返ってこない。 妖怪は自分の目線まで私を上げると掴んだ手に力を加え 逃げようにも海で自由が利かない その声に気づいたもの その

ゆっくりと、ゆっくりと。

まるでいたぶるかのように。

ツ!!!!

吐いた。 ಕ್ಕ 声にならない悲鳴が上がる。 体が圧迫されていくことにより内出血が起こり、 体の節々から骨が砕けるような音がす おもわず血を

いた。 意識が朦朧とし、 死を間近に感じながらある人のことを思い出して

めんなさい、 (約束.....果たせなかったなぁ...。 幸生さん。 会えそうにないです。

を絶する痛みでもう考えることも出来なくなってきた。 の一握りが来るのを感じて目をつぶった。 一筋の涙が頬を伝うのが感じた。さらに力が加えられていく。 そして最後

そこで目を開けて確認しようとする前に急に加えられていた力が緩 みその腕ごと海へと落ちた。 つぶって...つぶって...いつまでたっても覚悟した死が来なかった。 く抱きとめてくれた。 ゆっ くりと目を開けるとそこには、 でも私が海に落ちきる前に誰かが優し

「大丈夫かい!!!村紗!!!」

「幸.....生...さん。」

死を間近に感じた時に頭によぎったあの人がいた。

幸生 s i d e

海坊主だ。 猛スピードで航路を辿っていくと前方に巨大な黒い坊主頭がいた。 んでいる。 どうやら一匹だけのようだ。そして、海坊主は何かを掴

村紗だった。

小傘!!腕を切り落とせ!!」

「はい、ご主人!!」

切り落とした。 て投げた。 小傘は自分が持っている唐傘を高速回転させると海坊主脳でめがけ 唐傘は勢いよく放たれ村紗を掴んでいた左腕を根元から

グウォオオーーーーー!?」

衝撃で済むように優しく抱きとめた。 だまま海へと落ちていってる。 落ちきる前に村紗をなるべく少ない その瞬間海坊主は雄たけびではなく悲鳴を上げた。 腕は村紗を掴ん

抱きとめて村紗の体を見ると酷いものだった。

体のあちこちから外から見てもわかるほどの大きな内出血、 この様子だと骨も折れたり砕けていたりしていそうだ。 そして

すると気がついたのか村紗がゆっ くり目を開けた。

大丈夫かい!!!村紗!!!

幸.....生...さん。」

姿...違うけど..... さんだぁ。 感じでわ.....かります。 この...感じは...幸生.

笑った。 今現在も体中に激痛が走っているはずなのに弱弱しく僕に向かっ さらに、 その直後に笑みから心配の表情へと変わった。 て

幸...生さん、 早く.....逃げてくだ...さい。 死 ん : じゃ

僕の心配してる場合じゃないだろう!

世に何人いるだろうか..。 をよく見ればお世話になった親方たちがすでに死んでいた。 自分が今にも死にそうな状況で他人のことを心配出来る人間がこの そんな子を、この海坊主は......。 周り

にならないくらいの怒りが僕の中で膨れ上がっていく。 の交渉の場でもおもわずぶちぎれたことがあったがそれとは比べ物 心の奥底からふつふつと怒りがこみ上げてきた。 以前大和の神々と

戦っていた。 村紗を抱きかかえたまま後ろを振り返る。 今の今まで海坊主からの攻撃がこっちにこなかっ そこでは海坊主と小 たの

は小傘が食い止めていたからだ。

撃も不意打ちだったため成功した。 だが、少し小傘が押され気味だ。 主のほうが上回っている。 小傘が下の上ならば、この海坊主は中の中くらいだろう。 もともと小傘が敵う相手ではない。 腕を切り落とされてもやや海坊 最初の一

小傘、こっちに来い。」

どころ傷もある。 その声にすぐに反応し僕の元に戻ってきた。 若干息も荒く、 ところ

村紗を連れて少し離れた所にいて。」

空壁を出してそこに村紗を乗せた。

そこにいる。 はい、 危険がないところまでこれで移動したらわちきも「 」えつ?」

危険が及ばない所まで行ったらそこで村紗と待っている。

で、 でも2人でやっとほうが早く終わり「 小 傘。 は はい

徐々に霊力を開放していくことにより、 していく。 ゴゴゴゴゴッと空気が振動

「二度は言わないよ。......離れてろ。」

自分でも内心で驚くほど低く重い声で言った。

·!?は、はい。わ、わ、わかりました。」

十分離れたのを確認しながら海坊主に向き直る。 ひどく動揺しながらも小傘は村紗を空壁に乗せて離れていった。

その巨大な腕で潰そうと拳が迫りあと1メートルという所で突如現 海坊主は小傘に切り落とされた左腕を拾い、 せずあらゆる方向から殴り始めた。 れた壁にゴォォォォンという轟音とともに防がれた。 て、僕を見つけると敵とみなし、その巨大な体で突っ込んできた。 くっつけていた。 海坊主は気に

·..... 空壁牢。」

その前に幸生は空壁牢で自分を囲み全方位型の防御をした。 しばら

だが、 壊されるだろうかと思ってしまうほど海坊主の攻撃は続いた。 くの間そのまま海坊主の攻撃を受けていた。 幸生の一言でそれは終わった。 他人から見たらい

·.....弾け。」

た。 その瞬間海坊主の両腕が大きく弾かれあまりの衝撃に後ろへと倒れ

そのあまりの大きさに視覚化されて出来たものだった。 海坊主を見下ろすように空中に浮かぶ幸生。 その体の周りには青白 い靄のようなものが出ていた。 これは幸生が霊力を全解放したため

つまり幸生はいま本気を出しているのだ。

戦った時の本気。 通常時の7割が今では勇儀と戦った時の8割。 妖怪の山での200年の生活と修行により成長した。 そして今現在の本気はそれをさらに上回るほどに 現在の8割は萃香と

塵も残さずこの手で殺すために本気を出している。 殺すのだ。 気を出しているわけではない。 別に今対峙しているこの海坊主があの萃香よりも強いから本 ただ目の前にいるこの海坊主確実に 倒すのではない、

...貴様、塵も残らんと思え。」

ずに展開された。そしてその全ての空壁に『炎』と『貫通』を付加 手を前にかざした瞬間、 した先には海坊主がいる。 し、空壁全てを同時に操って杭のようになるぐらい伸ばした。 海坊主の周囲に何百個もの空壁が音も立て 伸ば

り貫通していく。 薄い青色だった空壁は全て深紅へと変わり海坊主に次々と突き刺さ

ガアアアアアーーーー!?

ている。 いった。 怪だからか水分が多くその水分が蒸発してしまったようだ。 貫通した杭は海にも到達しているが着水している部分から蒸気が出 想像を絶するほどの熱で一瞬触っただけで海坊主の手が干からびて 分の身に突き刺さっている何百本もの杭を抜こうと手を当てるが、 貫かれた痛みと内部から焼かれる痛みに絶叫 本来なら触れてしまうと徐々に炭化していくのだが海の妖 水中からは沸騰 したかのように気泡が次々と浮かんでくる。 している。 なんとか自

ほんの少しだけ僕はその様子を見ていた。 トル四方の空壁を5つ出した。 その そして、 目の前に5メー

空壁に今度は『斬』 首にめがけて放った。 と『音速』 を付加させ、 それぞれを両足、 両腕、

右脚、 当然音速の速さで飛来する刃をましてや身動きが取れない状態で避 けれるわけもなく、海坊主は首と胴体がセット、そして右腕、 つ1つ空壁牢で囲った。 左脚に切り分けられた。そして、 それらを海に落ちる前に1 左腕、

きている。切り落とされた腕を再度くっつけるぐらい再生力が高か 目の前に僕は浮かんだ。 ったのだからそれも納得できる。 僕はその空壁牢のそばまで近づいた。 首つまり頭が閉じ込められている 中を見れば、 まだ海坊主は生

と思えとな!! 海坊主、 貴様に最初言ったことを覚えているか?.. 塵も残らん

最後にどうなるのか海坊主も理解したのか空壁牢の中で初めて恐怖 胴体がこの世から滅された。 の色が入った悲鳴をあげた。 加した瞬間、 全ての空壁牢にそれを合図にすることにより『滅』 両脚がまず滅され次に両腕が滅された。 そして、 悲鳴を上げながら最後の首と を付加した。 付

小傘 s i d e

どまで怒っていた。 いつもあんなに優しいご主人をここまで恐ろし 本当に、本当に今日初めてご主人が怖いと思った。 ご主人はそれほ 分のご主人は攻撃していた。ご主人の傘となってから約200年。 は戦闘じゃなかった。 何もかもが圧倒的、一片のためらいもなく自 離れた所で自分のご主人と海坊主の戦闘を見ていた。 いと思うことがあるとは思いもしなかった。 いやあれ

ご主人があそこまで怒ったのは自分の大切な人たちが殺され傷つけ だけど恐ろしいと思いながらもやっぱりご主人は優しいと思った。 られたからだ。それこそがご主人が心の底から怒る理由なのだ。

たりしているのかと聞くと、こんなことを言っていた。 いつの日だったかご主人になぜすでに強いのにいつまでも修行をし

守ることが出来なかった。 で守りたい人たちがいたんだ。 僕はね、 ずうっと昔にね、 でも、 何が何でも自分の力で、 その時の僕はまだ弱くて結局

や駄目で心も常に鍛えないといけないんだ。 だからね、 となんだと思うんだ。 ら誰にでもできる。 僕は力が欲しいんだ。 大切なのはその力を何のために使うのかってこ もちろん、 ただ力を求めるだけな ただ力を求めるだけじ

だから、 の力が欲しいんだ。 僕は小傘たちのような僕にとって大切なものを守れるほど それが僕の理由さ。

なんだと。 いまなら確信できる。 ご主人はだからこそ強く、 優しく、 大きい人

幸生side

ぐに小傘の元へ戻った。 文字通り塵も残さずこの世から海坊主が消えたのを確認してからす

終わったよ。小傘、村紗の状態は?」

はい、 かなり傷がひどいです。 止血だけはしたんですけど.....。

上出来。 とりあえず応急処置ぐらいにしないと...

僕は急いで懐から包帯を出して傷のある箇所を迅速に巻いていった。 ることをするだけだ。 できなかった。だが、 『治癒』でも付加できればいいんだけどどうにも昔からそれだけは 今はできないことを言っても仕方ない。 でき

村紗、聞こえるかい?」

...はい、聞こえてますよ。.

らね! 「このままじゃあまだ危険だから今から港町に戻って医者を探すか

...はい、ありがとう...ございます。」

ある。 新しく空壁を出して僕たちはそっちに乗り移った。 村紗は寝かして

紗が口を開いた。 村紗に負担を掛けない程度での全力で港町まで飛んだ。 すると、 村

幸生さん...あと...小傘ちゃ んに聞きたいことが...。

なんだい?」

「...人間ですか?」

よ。 ただし...半不老不死だけどね。 小傘はね唐傘お化けっていう妖怪だよ。 かれこれ1200年は生きてる そして、 僕は人間だ

.....

「僕たちが怖いかい?」

そう言うと弱弱しく笑いながら首をわずかに横に振った。

ですか。 「幸生さん...たちは...幸生さんたちです。 怖いわけ... ないじゃない

「そうか…ありがとう。 もう着くから頑張って。

そしてついに蝦夷の港町が見え、 すぐに地上に降りた。

そして村紗を抱きかかえて振り返ろうとしたところで、 に飛んできて当たった。 石が僕の頭

(ぐつ、一体誰が.....。」

今度こそ振り返るとそこには石や棒切れ、 をもった港町の人々がいた。 鍬 包丁など様々な凶器

化け物たちめ! !さっさとどこかへ行ってしまえ!

ここは化け物が来るとこなんかじゃないんだよ。

ちょ、 ちょっと待ってください!僕たちは化け物なんかじゃ...。

と髪の色。 「嘘だ!」 人が空飛べるわけないし、 明らかに人間のものじゃあねぇよ!! お前とそこの傘持ったガキの目

そうだそうだ、 さっさとここから出て行け

坊主に襲われて重症なんです! じゃあせめてこの子を助けてあげてください !この子は海

療してやるわけなぇだろ、消えろ!!」 「嘘言え!!どうせそいつも実は化け物なんだろ!そんなやつに治

そういって男は拳大の石を村紗に投げてきた。 頭から一筋の血が流れる。 ことでギリギリ村紗には当たらずに済んだがまた僕の頭に当たった。 ぼくが背中を向ける

「ご主人!!人間め... よくも!!」

こう。 やめろ小傘 ・僕は大丈夫だから。 時間がない、 他のところへ行

:: は い。

後ろから聞こえる罵声を全て無視し、 この近くで他に村があるか知らないが何とかして探すしかない。 空壁に乗って移動した。

そう思ったところで村紗が口から血を吹き出した。

h 村紗ッ!?まずい、早く見つけないt「...いいですよ、 」えつ?な、 何を言ってるんだ。 諦めちゃ駄目だ!!」 幸生...さ

目だってことが。 くれ... ました。 ゲホッ。 「いいん..です。 それに... 幸生さんたち... は十分すぎるほどやって なんとなく..... ですけどわかるんです、 もう..駄

ピシャピシャと口からまた血が出る。

ァ。それを...幸生さんたちが助けてくれたんです。十分やって..... くれました。 「本当なら、 いいですか?」 八アハア.....。 ハアハア..... 私はあそこで死んでいました。 幸生さん、 手を...握ってもらっても 八アハ

「…あぁいいよ。」

そう言って僕は村紗の手を強く握り締める。

幸生さんの手.....暖かいなぁ...大きいなぁ。」

だんだん村紗の息が浅くなっていく。 そして、 突如村紗の目から大粒の涙がボロボロ流れ出てきた。 血の気もどんどん失せてい

..泳いだり ...もっと生きたかったなぁ。 渡りたかったなぁ。 船 で :. もっと... 海を..

もうすでに村紗の眼には光はない。 その言葉を最後に村紗は息を引き取った。 体が冷たくなっていき、

僕は涙を流しながら村紗のまぶたをゆっ 小傘もえぐえぐ言いながら泣いていた。 りと閉じた。 振 り向くと

眠らせてあげよう。 村紗はさ最後まで海が好きだったんだ。 海の底で静かに

うっ、うっ、は、はい。」

た。 っていった。 で行った。そこに村紗の入った棺桶を置くとしばらくそこで黙祷し 棺桶サイズの空壁牢を作り出し、そこに村紗をゆっくり、 しく入れてあげた。 10分ほど経ってから僕たちはそこをあとにし、 そして、僕たちも他の空壁牢に入って海の底ま 海上へと上が そして優

何十分、 ずっとそうしていた。 頭にきた。 海上に上がってからも僕はしばらく空壁の上でボォー いや何時間が経ったのだろうか?それがわからないぐらい するといきなり何かで叩かれるような衝撃が ッとしていた。

゙.....小傘、何しているんだい?」

加減い つものご主人に戻ってください

普段の小傘からは思いもしないほどの声で叫んだ。

帰ってこないんです!!ご主人とわちきは生きてるんです。前を向 だってまだ悲しくて悲しくてたまりません。でも、もう村紗さんは いて生きていかないといけないんです。 そうでないと村紗さんに申 し訳が立たな 確かに村紗さんが死んでしまったのは本当に悲しいです。 いと思ってるはずです。 いじゃないですか!!村紗さんもきっと前に進んで欲

小傘..。_

だんだん声が小さくなり叫び声から泣き声へと変わろうとしていた。

だから、 「ご主人がいつまでもそんな姿でいるのはもう見てられないんです。 わちきは...わちきは.... わああああああ

僕はわずかに笑みを浮かべて小傘の頭を撫でた。 そしてついに泣き出してしまった。 いや泣かせてしまった。

小傘の所有者失格だね。ごめん、 「そうだね、僕がいつまでもこんなんじゃ村紗もきっと心配するし、 一緒にね。 だから前に進もう。今までどおり

「は、はい。

ない。 て思った幸生だった。 これからもまた今回のようなことが起きてしまう日があるかもしれ それを何とか食い止めることができるようにならねばと改め

第26話 海での別れ(後書き)

村紗編は終了でございます。でもまた出てきますよ。

それではまた~。次回からは今度こそ蝦夷です。

ことで、 ここは蝦夷。 いほど雪が大量に降り注ぐことにより地面に降り積もる。 一面白銀の世界と化す。 おそらく日本で一番寒い場所。 他の場所では見られな そうなる

それは、 見事な雪景色で見るものが見れば美しいというであろう。

は今、 ただし、 それだけの余裕があればの話しだが...... つまり僕たち

「ち、寒い!」」

寒すぎて全く景色を楽しめていない。

゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙ まさか現地で買った防寒着が通用しないとは...へぶしっ

ご主人なんとかしてくださいよ~へくちっ!」

ョン しようとしたけど文句言ったのは小傘じゃな、 ・ハクシ

ば結局最初に逆戻り。 が、これが温度調節が難しく寒いからと言って温度を上げれば上げ すぎて自分たちが熱さで苦しみ、やりすぎたと思って温度を下げれ 防寒着だけでは駄目だと僕たちは思って僕が『暖』 結果的に断念したわけである。 を付加したのだ

「そりゃそうですけど (ぶるぶる)」

先が見えなくなってきた。 そんなことを話してるうちに本格的に吹雪いてきた。 何メー ルか

仕方ない今日はこの辺りに野宿するか。

違いなく死んじゃいます!!」 野宿!?ここでですか!?い、 いやです、 こんなとこで寝たら間

「 ば か。 ここで少し待ってて。 このままの状態で寝るわけないでしょ。 なんとかするから

そう言うと僕は転移壁を出し、 最初の港町のはずれのところに転移

つ 無事転移するとそこには誰も住んでいないであろう1つの民家があ き思い出して、 港町に到着した時偶然この家を見つけたのだ。 じゃあこの家をさっきの場所に転移してしまえば そのことをさ

である。 いいのではないかという我ながらグッドアイディアが浮かんだわけ

ば大丈夫だろう。 が引き戸の隙間から入り込んできた。 るよりは何倍も暖かいと思う。 すると転移が成功したのか先ほどいた場所とは明らかに違う寒い風 いことをしっかり確認した後僕もその家に入って僕ごと転移した。 さっそく僕はその民家を空壁牢で囲んだ。 囲炉裏もちょうどあるし火を点けれ まぁこの寒さもずっと外にい 最後に家の中に人がいな

旅用の家としてなんとか持ち運びする方法ないかなと考えながら外 いるであろう小傘を中に呼ぶため扉を開け外に出た。

ぶ吹雪いている。 方を見ると小傘がいたであろう場所にその本人がいない。 扉を開けると一気に雪が中に降って入ってくる。 寒いからさっさと小傘を中に入れようと思って前 さっきよりもだい

いると思ったのだけど.....。 (小傘の性格からしてフラフラせずに僕が帰ってくるまでその場に

うど小傘ぐらい のだがいたであろう場所に小さい雪の山が出来ている。 もう一度よく眼を凝らしてみてみた。 の大きさの。 すると、 確かに小傘はい そう、 ちょ ない

「ってやばい!?小傘 !!」

その チンコチンに固まった小傘がいた。 山まで近づいて雪を取り払ってみると案の定そこには見事にカ

迅速に行動したお陰もあってかすぐに寒さによる体の固さはほぐれ 僕は大急ぎで家の中に戻り、 て意識を取り戻した。 扉を閉め、 火を点けて小傘を暖めた。

...ハッ!?今そこに大きな河が!!」

夢でもそういう河は渡っちゃ駄目だよ。 (結構危ないとこまで行ったな...。 大丈夫それ夢だから。 でも

ですけど...。 ? は い。 ところでここどこですかご主人?見たところ民家みたい

「ん?あぁこれは港町まで戻って空き家を1つもらってきた。 るよりは何倍もいいでしょ?」 外に

はい、 そうですね。 これなら安心して眠れます。

うのに (気絶は関係ないかもしれないが) 眼を瞑ったかと思うとす そう言うとよほど眠たかったのかさっき気絶していたばかりだとい

なあ。 そのままこんなとこで寝たら間違いなく風引く 仕方な

僕は立ち上がって押入れの中から家ごと転移する前に一緒に入れて おいた布団を出してそこに小傘を寝かせた。

僕はというとまだ目がさえているので囲炉裏に火をいれ 囲んでから『暖』を付加した。 これなら密着するタイプの障壁の時 暖めることにした。 ように温度調節をあまり気にする必要がない。 さらに家の外に出てから、 家の周りを空壁牢で て家の中を

ってみるが特には見当たらない。 こうと思 牢の外側の方から何かが倒れるような小さな音が聞こえた。 やることを終えたので自分と小傘ように暖かいスープでも作っ い、家の中に戻ろうとして外に背を向けた。 すると、 振り返 てお 空壁

で音のしたあたりまで行ってみた。 :. 見当たらな 61 のだけど一度気になると確かめたくなる性分なよう

どけた。 雪の山が出来ていた。 少し歩い 人だった場合運が悪け ていくとそこに何かが倒れているのをあらわすかのように シルエッ れば死んでしまう。 トが人に似ていたので大急ぎで雪を

そして掻き分けてそこにいたのは女性だっ たらたぶん僕と同じ20歳ぐらいだが、 た。 おそらくというか間違い 歳は見かけだけ : で 言

なく人ではなかった。

だけど妖気が感じられた。 女の頭と腰には獣耳と長く大きな尾があったのだ。 そしてわずかに 1つ目に銀色に輝くきれいな長い髪、 つまり妖怪、 そして次が決定的 いやこの場合は妖獣か。 な のだが彼

ると1匹の狐がそこにはいた。 そのようなことを確かめているとその妖獣が淡く光、 い銀色の毛並みだった。 だが所々に切り傷などがあった。 黄色ではなく髪の色と同じ滑らかで その 光が消え

そして僕は少 何もない。 ただなんとなく、 し考えてからこの銀狐を助けることに 他の言い方をするならば気まぐれだ。 た。 理由は特

僕はその銀狐を抱きかかえると家へと戻った。

そしてそれにしても..... 僕は押入れからもう一式布団を出してそこに銀狐を横にした。 中の温度もちょうどよくなってきたからだろう。 家へ戻るとまだ小傘は気持ちよさそうにすぅすぅと寝ていた。 てからバッグから包帯と傷薬を出して簡易的に治療した。そして 一度銀狐を床に置 家の

だけど. 射 はわかんないけどまぁ起きてくれた時にでも話してくれると良い (ホントきれ してキラキラしてるし。 いな毛並みだ。 あっでも今狐の状態か。 なんで怪我をしてあんなとこにいたのか おもわずみとれるぐらいに...。

さてと、 んじゃあスープでも作るかな。 やっぱり眠くならないし。

_

数時間後

ふむ、 まぁこんなものかな。 味 も.. よし、 おいしい。

持ち歩けないので持ち運べそうにないものは基本的には妖怪の山の を冷蔵庫より少し小さめの空壁牢に入れてそこに『凍結』を付加し 作ったのは至ってシンプルな魚介スープだ。 のまにか食材とかの量が減っているのが玉に瑕だが。 これなら必要最低限のものだけ持てばいいのでだいぶ助かる。 ほうにある本当の家に転移壁で転移しているのだ。 て冷凍保存しておいた。それを使ったのだ。ちなみにそんなものを か萃香とかが勝手に食べているのだと思うけど 港町で買っておいた魚 (大方勇儀と い つ

起き上がった。 すると匂いにつられたのか小傘が目をゴシゴシしながらムクリッと

ん~なんかいい匂いがする~。

起きたかい、 小傘?スープできてるけど飲む?暖かいよ。

ぁ 飲みます。 ありがとうございます、ご主人。

ズズズズッと飲んでいく。

自信がないわけではないのだがやっぱり他の人に飲んでもらうのは

緊張する。

「...おいしいです! しいですよね。 …やっぱりご主人の作る料理っていつ食べても

「そっか、 ならよかった。

ホッとすると小傘が言ってきた。

時もずっと作っていたのはご主人じゃないですか。 「ご主人の料理がまずいわけないじゃないですか。 もっと自信持っ 妖怪の山にいた

それはそうなんだけど初めて作るものに関してはやっぱりね.....。

それを言うと何故か驚いた顔をした。

でこんなにおいしいのはそうそう作れませんよ。 「これ初めてなんですか?なら尚更自信持ってくださいよ。 初めて

そ、そうかな?」

れいな狐なんですか?」 「そうですそうに決まってます! ところであそこで寝てるき

た。 「あぁ、 あの狐は... まぁ... なんというか... 家の前で倒れたから助け

られますし。 でもあの狐、 何で助けたんですか?」 妖獣ですよね?明らかにわずかですけど妖気が感じ

う~ん.....なんとなく?」

そう言うとハァとため息をつかれた。

主人だからこそわちきはそれがいいんですけどね。 「ご主人って結構お人好しな部分ありますもんね。 まぁそういうご

そりゃどうも。ん、起きたかな?」

況がわかっていないのかあたりをキョロキョロと見回してる。 小傘の後ろを見ると銀狐が布団から起き上がっていた。 いまいち状

獣さん。 「そんなに不安がらないでもいいよ、 ここは安全だから... : 妖

僕の背後にまわり、 そういった瞬間ボウンッという音とともに人化してかなりの速さで 長く鋭くとがった爪を僕の喉元に当てた。

!?ご主人つ!」

ストップ小傘。そのままでいいよ。

喉元に爪を当てられたのを見て手に持つ唐傘を持ち駆け出そうとし た小傘を止めて銀狐の妖獣に話しかけてみた。

別に君を退治しようとも考えてない。それでも不安なら好きに出て 行ってくれてもいいよ。 「何があったかは知らないけどさっきも言った通りここは安全だよ。 ただし、 その傷が治ってからね。

「.......なぜ私を助けた?お前は人間だろう。」

もちろん人間だよ。 普通の人間とは違って少々変わってるけど。

そんなことは聞いていない。質問に答えろ。」

爪に妖気が込められる。 しなくはないが..。 威嚇にしてはやけに妖力が小さすぎる気が

な 「まぁあえて言うなら.. 理由は。 なんとなくかな。 それ以外には特に

人間、ふざけるなよ。

首元に当てられていた爪がわずかに肌を切り、 そこから一筋の血が

「いい加減に....。」

狐、それより下か。 はわずかに怯む。ここでも違和感を感じた。 それを見た小傘が少しキレて妖力を全開にした。 したとしてもまだ下の上クラスだ。それで怯むということはこの銀 ぱっと見ではそれなりに永くいきていそうなの いくら小傘が本気を出 それにより、

てもその怪我が治るまではここにいてもらうよ。 小傘いいから。 まぁとにかく君に何かしろの事情があるにし

ふ、ふん。人間の言うことなど聞くものか!」

・もう一度言うよ。 治るまではここにいなさい。

自分のことには少々疎いのだ。 5割ほどの出力で霊力を解放した。 クラスで言うと.....わからない。

でも、 震えながら首に当てていた爪を元の大きさに戻して首から離した。 5割といえど銀狐を遥かに上回るのは確かで解放しただけで

わかっていただけたようで結構。 まぁその傷が治ったらどこに行

スープを作ったんだけど飲むかい?暖まるよ。 ってもいいから、 それまでの間ね。 それはそうとこんなに寒い

持っていたお椀にスープを注ぎ手渡す。 を受け取った銀狐はそれを見つめ、 まだ警戒しているようだ。 なされるがままにそのお椀

毒なんて入ってないから。 なんなら僕が飲んでみようか?」

ら銀狐はもう一度自分の手にあるスープの入ったお椀を見つめ、 ンスンと嗅いでからにズズッと少し飲んだ。 もう1つお椀を出して注ぎ目の前でスープを飲んだ。 それを見てか ス

どうだい?率直な感想を聞きたい。」

·.....おいしい。

好評なようだ。 そう言うとまた口元まで持っていきスープを飲んでいく。 どうやら

わけだけど君の怪我が治るまではしばらくここにいることにするか 気に入ってもらえたようで良かったよ。 小傘もそれでいいかい?」 僕たちは各地を旅してる

わちきはご主人がそれでいいなら全然いいですよ。

たから。 「よし。 布団は小傘と君が使って。僕はこの毛布があれば平気だから。 あっ、まだスープ飲みたかったら飲んでいいからね。 それじゃあ僕はちょっと眠るね。 なんか急に眠くなってき あと

むった。 そして寝てしまうのにそんなに時間もかかることなく僕は

そう言って僕は片足を立てて座り毛布を自分に掛けてから、

目をつ

眠った。

第27話 銀狐 (後書き)

新たなオリキャラです。一応主要キャラにしていくつもりです。

幸いです。 後この銀狐になにかいい名前を思いついた方は教えていただけると

それではまた次回~。

銀狐を助けてから翌朝。

からか目を覚ました。 確かめに行こうかと思ったけど、まだ眠いの 首をコックリさせながら気持ちよく寝ていた僕は吹雪の音が止んだ で却下却下。そしてもう一度目をつむり、 眠気に身を任そうとした。

直後、 脛の辺りに激痛が走った。 当然一気に覚醒。

「〜〜〜〜〜〜ッ!!」

脛を押さえながら床をゴロゴロ転がりまわる。 弁慶だって泣く所だ。

思うが)僕の脛を殴ってしまったようだ。 がらも周りを見てみると、 感覚では何かに殴られたような気がする。 寝相が悪いせいか手に持った唐傘で(持ったまま寝るのもどうかと 原因が判明した。 なんとか痛みをこらえな 小傘だった。

(昔から寝相悪いからな~小傘は...。

そこでさらに寝ている小傘から唐傘による第二射が放たれた。 脛を押さえて涙を浮かべ、 横たわりながら小傘を見た。 その

軌道はさっきと同じだと思われる脛の高さだった。

さにあるのは僕の顔である。 ただ残念なことに今の僕は座っておらず横たわっているためその高 つまり、

見事に顔面にヒッ のた打ち回る。 ١° 脛と顔を押さえながらさらにゴロゴロと床を

離れた。 唐傘を振り回している。 ハアハア 次はいくらなんでも無理。そして立ち上がる。 と二重の痛みをなんとかこらえながらとりあえず小傘から 小傘はまだ

(今度から寝る前に唐傘をどこか離れたととこに置いてもらおう。

にいた。 起こそうとも思ったがまた殴られるとたまらないので自然に起きる れたとこに移動させてあげようと思って見ると、 のを待つことにした。 家の隅のほうに布団を移動させて寝ている。 そして小傘の近くで寝ているはずの銀狐を離 すでに離れたとこ

ろなんて無理なのかもしれないけど.....。 (これは..... まだ警戒しているってことかな?まぁいきなり信用し

んじゃ久しぶりに軽く修行でもするかな。 「まっ、考え方も心構えも人それぞれだしね。 あっ、 この子妖怪か。

サンと輝いている。 そうつぶやいて家の外に出た。 吹雪は完全に止んでおり太陽がサン

さぁ~て始めますか。」

小傘side

ふぁ~~。よく寝た。

えてめんどくさいからや~めよ。 夢を見ていたせいか爽快感がある。 ん~っと伸びをしてから起き上がっ た。 しかも妙に実感がある。 なんかモグラ叩きみたいな まぁ考

ご主人は...いない、 ڮ そとにいるのかな?あの銀狐は

ಶ್ಠ 見てみるとすでに起きたのか、 ご主人はいつも戸は閉めるからきっと外に出たんだと思う。 布団にはいなかった。 扉も開いて 61

嫌悪かったし、ご主人に一瞬だけど威嚇されてたし...。 (…もしかして出て行ったのかな?ご主人がせっかく助けたのに機

だとしたらまぁ仕方ないとは思う。 てその場を動けなくなるものだ。 人は抑えてたと思うけど、大概の妖怪は一目散で逃げるか、 あ の威嚇はあれでもかなりご主

そんなことを考えつつもご主人がいるであろう外へと出た。

外へ出ると太陽がまぶしいほど輝いていた。 に立っていた。 たかのようだ。 そして視線を前へ戻すとあの銀狐が人化して少し先 人の姿の方がいいのだろうか? 昨日の吹雪が嘘であっ

どっ かいっちゃったかと思ったよ。 なにしてんの?」

い た。 れると思ってなかったようでわずかだけど驚いたような表情をして そういうとビクッと肩を震わせ、こちらへ振り返った。 声を掛けら

. 別に..... なにも...。」

でもわちきには何か見ていたように見えたよ?」

銀狐は少し押し黙りそしてこう尋ねてきた。

あいつは...なにをしているんだ?」

あいつ?......あぁご主人のことね。」

「ご主人?」

け。 るの?」 「そっか、 ご主人の傘として一緒に居るんだよ。 あなたは知らないもんね。 わちきは化け妖怪で唐傘お化 それでご主人なにかして

周囲に漂っている。 こまで積もってない。 そこは平地になっていて地面は雪で覆われていたが除雪した トル四方ぐらいだろうか?それぐらいの大きさの空壁がいくつも そこにご主人は立っているのだがたぶん1メ のかそ

ご主人また修行してるんだ..。」

「修行?」

思うよ。 「そう修行。 たぶんもう少ししたら始まると思うから待つといいと

た。 意外にも銀狐はわちきの言う事を素直に聞きご主人をジッとみつめ

そして数分後。

銀狐がそわそわしはじめて頃についに修行が再開された。

ご主人の周りに漂っていた空壁がご主人の周りをランダムに動き始 なってきた。 その動きは次第に早くなっていきこちらからは視認できなく その高速移動していた空壁から弾幕が放たれた。

まらない。 人はそれを必要最小限の動きで避ける。 だが、 空壁からの攻撃は泊

ランダムで高速移動している空壁を自分の弾幕で打ち抜いていった。 避けきっていた。 幕をご主人に放った。 寸分違わず空壁の真ん中に命中している。 今度は1つだけでなく全ての空壁がランダムに高速移動しながら弾 さすがわちきのご主人。 さっきより動きが少し大きくなったけど全て そして今度は縦横無尽に

あんなのよく避けれるなあいつは。 回避の修行か?

他にも色々な修行してるよ。 被弾ってことが何回もあったしあの壁に当たりもしなかったんだよ。 のご主人ぐらいしかやらないよ。それに最初はうまくいかずに全弾 「たぶんそうだと思うけど回避と命中精度の修行だと思う。 こんな

.....やっぱり強いのか、あいつ?」

当たり前だよ。 あなたに昨夜威嚇 したのだって手加減してたんだ

ない。 けどたぶん実際にはそうじゃないと思う。 で手加減だとして本気になるとどれほどのものになるのか計り知れ その言葉を受け銀狐は驚愕していた。 前の海坊主の件だって本気を出したと後でご主人は言ってた まぁそれはそうだろう。 無意識的にリミッター あれ

のに恐ろしいな。 なっ ?あれで手加減なのか!? お前のご主人は人間な

恐ろしくはないけど強いよ、ご主人は。」

銀狐はそこから食い入るようにご主人の修行を見ていた。

ご主人も修行やってることだしわちきも久しぶりにやってみよう。

_

おまえもあんなのやるのか?」

が延びるし、 修行をするんだよ。自分の妖力を全開にしてそれをいつまで持続で きるかっていう修行。ご主人いわく、何度もやっていけば持続時間 「無理無理。 あれはご主人専用だから。 自然と妖力も上がっていくんだって。 わちき用に考えてもらった

そう説明すると急に眼の色を変えて迫りよってきた。

その修行私にもやらせてくれ!!」

るよ?」 「えつ、 でもあなた怪我人だし傷には響かないと思うけど結構疲れ

「それでもいい、頼む!!」

なんかよくわからないけど随分と必死な様子だ。

に怒られるし。 「うろん、 じゃあ少しだけだよ。無理させちゃったらわちきご主人

ダ瓜が頁 (こ) き

銀狐が頷いたのを見て今回は2人で修行を始めることとなり、 裏の方へ移動した。 家の

小傘 side end

「ふぅ~、これぐらいで終了にするかな。」

頭の中で念じると空壁は動きを止め、 は難しい。毎回難易度を少しずつ上げて慣れてしまわないようにし ているからだけど。 慣れると変な癖がつくからだ。 消えた。 相変わらずこの修行

げの修行もしないとな。 (あの銀狐の傷が治るまではここにいるつもりだからあと霊力底上

はい、どうぞ。汗がダクダクよ。」

後ろからタオルのようなものが差し出された。 り汗をふき取りながら言葉を返し そのタオルを受け取

た。

ありがと。で、今日はどうしたんだい、紫?」

もう、 あなたぐらいよ私に気づくのもこの現れ方に驚かないのも。

タオルを差し出したのはスキマ妖怪こと八雲紫だった。 ぱいある空間、 スキマから上半身だけ出していた。 あの目がい

まぁなんとなくわかるんだよね。 気配を消すならもう少しちゃんと妖気隠した方がいいよ。 あとは

「妖気のほうは改善するとしても私のスキマ、 なんとなくでバレタ

少しショックだったようだ。 なんか悪いことした気がする。

まだ強くなるだろうからね。 まぁ僕の勘だっていつも的中するわけじゃないし、 すでに並みの妖怪なら紫には敵わない 紫もまだ

けなくなりそうなのでやめておくことにした。 そう言うと紫は多少復活したのかブツブツ「そうよね、自信持って いよと言おうと思ったがこれ以上落ち込ませると今日来た理由が聞 いわよね。」とか言ってる。自分の力を過信しすぎるのもいけな

からさすがに『理想』 で?ホントに今日はどうしたの?あれから数十日しか経ってない が完成しているとは思えないけど。

あっ、忘れるとこだったわ。

忘れそうだったのかよ。

怪とかを片っ端から当たっていってるの。 てとこかしらね。 あなたの言うとおりまだ何も出来ていないわ。 今は幸生のように賛同してくれるような人間・妖 今回は現状報告っ

「結果は?」

わ。 全然駄目だわ。 こんな理想を聞いてくれたのは幸生しかまだいな

ある。 かないよ。 でもやるんだろう?そんな夢みたいな理想を。 あせらずやっていこう。 幸い妖怪の君にも半不老不死の僕にも時間ならたっぷり 僕のほうも探してみるから。 だったら頑張るし

「ええ、 したのね。 ありがとう。 妖獣の。 式にでもするの?」 そういえば話は変わるけどあなた昨夜狐保護

あほ。 怪我してたから傷が治るまで保護しているだけだよ。

ょ の狐とあなたの傘、 あら、 それは失礼したわ。 家の裏でなんか微妙に大変なことになってるわ お詫び代わりと言ってはなんだけどそ

えつ?」

「じゃあまたね~幸生。」

最後に無茶苦茶気になる言葉を残してスキマの中に消えていった。 とりあえず急いで家の裏へと向かった。

(大変なことってなんなんだよ、全く。)

たところ傷が開いたとか襲われたと言うわけではないようで目を回 やっと家の裏へとたどり着くと倒れた銀狐を抱えた小傘がいた。 して気絶していた。 見

小傘、何があったの?」

ご主人が考えた妖力全開にして持続時間と妖力が上がっていくはず ていうから少しだけやらしてあげたんですけど...。 の修行をやろうとしたんですけどその修行をどうしてもやりたいっ すいません。 ご主人が修行していたのでわちきも久しぶりに

安心させた。 申し訳ないような顔をして誤ってくる小傘。 とりあえず頭を撫でて

はずなんだけど。 「でも、 その修行なら目を回して気絶するほどきついものじゃない

したみたいで。 「そうなんですけど、 始まって30秒ぐらいでいきなりギブアップ

「それは早いな。 この子家の中に運び込んでおいて。 起きたらそこらへん聞いてみるしかないかな。 小

はい。

30分後。

ん.....。ここは?」

家の中だよ。 きみ途中で気絶しちゃったらしいね。 小傘から聞い

顔を赤くさせ、俯く。

い?とりあえず白湯でも飲む?」 まぁ病み上がりってこともあっ たのかもしれないけど、 大丈夫か

押し黙る。 コクンと頷くのを見てから、 手渡す。 それを少しだけ飲んで、 また

できたって言ってたけどそこまで必死になる理由はなんだい?君が 上昇の修行がしたいって必死に頼ん 「小傘が言うにはどうしてもあの修行、 妖力の持続時間延長・ 妖力

よければ話を聞かせてもらえないかな?」

だが、 をつく。 俯いたまま銀狐は黙っている。 小傘と顔を見合わせハアと息

まぁ、知り合って1日そこらで話してくれと言うのも踏み入りすぎ ツと話し始めた。 かと思って諦めようと思った。 すると俯いたまま小さな声でポツポ

も一族のみんなも。 それでも生きていけば、 私は、 私の一族の中で一番弱い。 だけど100年、 年月が経てば上がると思ってた。 200年経っても妖力は極わ それも極端に妖力が低か

ずかで生まれた頃とほとんど変わらなかった。

ポタッと涙が膝元へ落ちた。 れから話していくことも。 よほどつらいのだろう。 これまでもこ

言い避けるようになった。 それ以外は全く出来なかった。次第に一族のみんなは落ちこぼれと た。私だけだった。何故かは知らないけど人化だけはできた。 でも た目だった。 同じ頃に生まれたみんなは年月が経つごとに妖力が上がっていっ 親も私を見るときはいつも失望の色をし

言葉を一言言うごとに涙が零れ落ちてゆく。

かった。 りも弱かった。 ているときに低級妖怪に襲われた。 対抗しようにも私はそいつらよ 「そしてついに追い出された。 そして、 狐並みの走力だけはあったから逃げ出せたが傷が深 お前に助けられた場所で倒れた。 行き先なんて何もなかった。 彷徨っ

話し終えたのかまた銀狐は黙った。

(なるほど...。 それで小傘の修行を自分にもさせてくれと言っ たの

僕は少し考えてからいま自分の中で考え付いたことを提案してみる ため話しかけた。

「君は..強くなりたんだよね。」

「.....あぁ。_

とも見返したいのかい?」 強くなって君はその力でどうするの?復讐でもするのかい?それ

みんなの役に立ちたい。親に見直してもらいたい。 : 違う。 そんなことは望んでいない。 ただ... それだけだ。 認めてもらいたい。 私はただ... そしてその力で 一族のみんなに

うじゃない妖怪はいないわけではないがかなり少ないものだ。 自分のその力を私利私欲、若しくは暴力のためにしか使わない。 それを聞いてこの狐は妖怪にしては心の優しい娘だ。 なのにこの狐は自分を落ちこぼれと言い一族の輪から遠ざけたみん 失望の眼差しで見た親を恨まずみんなの役に立ちたいと言う。 大概の妖怪は そ

「そうか。 いかい?もちろんこれは君さえよければだけどね。 . 君に提案がある。 僕の下でしばらく修行してみ

た。 するとガバッと顔を上げ信じられないとでも言うかのような顔をし

なっ、そ、それは本当か!?」

思うよ。 まで小傘に教えたりしてた身だからね。 「妖怪と人間じゃあ少し勝手が違うかも知れないけどこれでもいま きっと教えて上げられると

かもしれないんだぞ。 でも本当にいいのか?私は...その.....妖怪だぞ。 お前を襲う

する?決めるのは君だよ。 ないと信じるよ。 「まぁ襲われたら襲われたで対処するさ。 まぁ昨夜はやられたけどこれからはね。 それに君はそんなことし

頼む。 させ、 お 願 い します。 私を強くさせてください。

じゃあ決定だね。 にしても急に敬語になったね。

し方に変えようと思いまして。 私はあなたにこれから教えてもらう身です。 だからそれなりの話

じゃあ呼びづらいし...。 「好きにしてい いよ ところで君の名前はなんだい?いつまでも君

私には名前はないです。まだつけてもらえてないです。

.....よし、 だけど名前がないとこれから色々不便だしなぁ。 じゃあとりあえず

仮の名としてコンって呼ぶよ君のこと。 いいかな?」

「コン…コン… します...えっと...。 .. はいわかりました。 じゃあこれからよろしく

んでも呼び方は何でもいいよ。で、こっちが自己紹介があったかも してる子だよ。 しれないけど多々良小傘。 「そういえば名前教えたなかったね。 こんな僕の傘として仲間として一緒に旅 僕は新幸生。幸生でも幸生さ

よろしく~。

はい。 幸生さん、 小傘さん、 よろしくお願いします。

うん、 よろしく。 早速修行といきたいとこだけど今日は倒れたし、

しよう。 怪我の治療し始めてまだ1日しか経ってないから明日ぐらいからに

すいません、お手数掛けます。」

も色々手伝ってもらうよ。 「いいよそれぐらい。 じゃあ明日から修行ってことにする。 二人ともいいかい?」 小傘に

- はい!!」

こうして短い間になるだろうが新しい生活が始まりを告げた。

次回で。

とりあえずコンは仮の名です。次までに考えておきます。

「よぉ~し、ではこれより修行を始めるよ。」

- le le !!.]

翌日にコンはやるつもりだったが怪我がある状態でやって悪化した 傘とコン(仮)の修行を始めることとなった。 らいけないので完治するまで待った。 そして1ヶ月後、 予定通り小

「じゃ はこの修行をやっておこうか。 あとりあえず今日1日はコンの修行見ることになるから小傘

そう言って僕はある程度平地の場所に空壁を何枚か漂わせた。

ご主人、これは...まさか。_

なり自分に当たりさえしなければ何してもいい。 いようにしたから壊そうとしても駄目だよ。 小傘がやるのは弾幕避けかな。 避けるなり受け流すなり防御する でも空壁は壊れな

ないですか。 無理ですよ。 これっていつもご主人がやってるメニュー

「大丈夫。 ベル上がるけど...。 一応小傘レベルに下げてるから。 (まぁ途中から一気に

ご主人なんか最後に不穏な言葉を聞いた気がするんですけど

るだけじゃあ技術までは上がらない。だからこそのこの修行だよ。 回避・防御・受け流しを覚えることも重要だ。 ていけば自然と高くなるし技も考えていけばいい。でも、妖力上げ 心配しなくてもこの修行、 「気のせいだよ。 小傘の場合は妖力を上げていくことも重要だけど 妖力も上がるから。 攻撃は妖力が上がっ

はい…。

納得したのか空壁が漂っている中心へ入っていった。

被弾しても大丈夫ですよね?終了するだけですよね?」

ふと思い出したかのように最後の不安を打ち明ける。

後、 「大丈夫だよ。 被弾したらまた最初からだから 被弾したら1分ほど気絶する程度の威力だけどね。

ね。

「えぇ ?今日の修行いつもより厳しいです!

「そろそろ次の段階にいってもいいしね。 それよりもう始まってる

「えっ?わ、 わ!?ちょ、 ちょっとご主人

じゃあコンと僕は昨日と同じ家の裏の方で修行しようか。

コンのほうへ向き直ると顔を引きつらせている。

· どしたの?」

ſί い え。 あの...小傘さん大丈夫なんですかあれ。

「大丈夫だよ。それなりの小傘も強くなってきたしあれくらいなら

「アーーーーーッ!!」

ピチューン!

.....

「じゃあ行こうか。

「スルーですか!?」

えると思うから気にしないことにした。 なんかピチュった音がした気がするけどこれからたぶん何度も聞こ

そして家の裏の方まで着いたところでコンに修行内容を説明した。

かい?」 「コン、 とりあえず君がどれくらいのことが出来るかみせてくれる

ほとんどないですよ。この人化と...。」

狐の姿に戻ってまた人獣の姿になった。

「速さです。_

家の周りをかなりの速さで一周した。

ふむ...。妖力弾作ってみて、こんなふうに。」

経った頃にやっとコンの手のひらに妖力弾が生み出された。 頷くと眼をつむって「ん~~~~。 そう言って手のひらにひとつ拳大の霊力弾を出した。 かなり小さかった。 かなり消耗しているようにも見えた。 」と強く念じた。 20秒ほど だけど

大丈夫かい?」

「だ、大丈夫です。次は?」

あまりにも遅く小さかったからやる気をなくすかと思ったがそんな

次は昨日小傘とやったと思うけど今ある妖力を全開にしてみて。

け止めた。 たぐらいでフッと妖力の放出が止まり前に倒れそうになったので受 で止まった。 コクンと頷くと同時にコンの妖力が少し上がった。 コンの限界のようで汗がかなり出ている。 が、 30秒経つ 上昇はそこ

ハァ...ハァ...すいません。」

が大体わかった。 いよ 無理させてこっちもごめん。 厳しいけど確かに普通の妖怪よりも劣っている。 でもこれで一応コンの力量

って僕の話の続きを待っ 真正面から言われてグッと歯をかみ締めたがそれ以上は何もせず黙 た。

に外へ出したらどんどん漏れていくばかりで自分自身に反映されな イメージをするそして一気に.... 「まず妖力全開についてだけど放出の仕方が悪いかな。 ただ放出するんじゃなくて自分の中の妖力を凝縮して身に纏う . 外へと放出する! 何も考えず

ドンッ と言う音とともに僕の体から霊力が立ち昇ったかと思う

身から凝縮された状態で出てきた。 と次の瞬間自身の体へと纏われた。 ゆらゆらと白色の霊気が僕の全

ぁ他の方法もあるかもしれないし、 も一応問題はないんだけどね。 これが僕が知っている中での一番効率がいい放出の仕方だよ。 さっきのコンみたいに放出して

はぁ す すごいです。 でも私にこんなこと出来ます

がいる。それにコンなら出来ると思うよ。 「大丈夫、 これはちゃんと練習さえすればできるし、 そのために僕

はい!

もね。 出す感覚としてはやっぱり最初は頭の中で強くイメージすることが 大事だと思う。 くイメージしなくても意思1つで簡単にいくつも出せるよ。 「次に妖力弾について。これはまぁ何度もやってみるしかないね。 そうすれば時間をかけずにすぐに出せると思うし強 大きさ

ブンブンと力強く縦に首を振る。

方法はやらないよ。 のメニューとするよ。 じゃあ修行を始めるとしよう。 この2つは明日からは今からやることをやる前 でも今日は最初に説明した2つの

`はい。じゃあ今からやるのは?」

「ん?これだよ。」

手をかざしてコンの周囲に空壁を2枚出した。

幸生さん、まさかこれ?」

少し休憩してからまた再開 力上げていける修行でもあるから頑張って。とりあえず時間制限な し、限界まで続行。 「そうだよ、 レベルは一番低くしてあるから大丈夫だよ。これも妖 被弾したらたぶん気絶するからそしたらほんの

幸生さん!?いきなりハードすぎィ」

· それではスタート。_

開始の合図と同時に2枚の空壁が光って弾幕をコンに向けて放った。

ら避けていく。 けだけど。そのかわり速度だけは少し速め。 まぁ弾幕と言っても一番低いレベルなので1個ずつ吐き出してるだ なのでコンは慌てなが

きだけで避けて。 「慌てずにどの方向、 どれだけの速度かを見極めて必要最小限の動

は、はい!!」

時間が経ってその日の夕方。

はい、今日は終了。_

手をパンと叩くと空壁が消え弾幕も消えた。 ンの今の実力でここまで出来ればこれからもなんとかなるだろう。 く汗もだくだく、 かなりの疲労が見えたがちゃんとやりきった。 コンはというと息も荒

傘を回収してくるから。 じゃあコンは先に戻って風呂にでも入ってくるといいよ。 僕は小

「はい、すいません、じゃあお先に...。」

それほどでもないようだ。 れてるかなと思ったが意外にも立っていた。 フラフラと家のほうに向かったの見てから小傘のとこにいった。 かなり疲れは見えたが 倒

ご、ご主人~。なんとかできました~。」

よくできました。明日からも頑張りな。」

あ、あしたもですか!?」

やることに意味があるからね。 もちろんっていうか明日だけじゃなくてこれからもだよ。 何度も

とほほ.....。」

てるから。 まぁお疲れ様。 小傘もコンと風呂入っておいで。 コンは先に行っ

「はぁ~い。」

コンよりはしっかりとした足取りで小傘は家へと向かった。

小傘もだいぶ強くなったと思う。 らやっていたがやればできるものだ。 のかと思ったこともあったけど、 本人たっての希望だったから昔か 唐傘お化けが強くなる必要がある

長年連れ添った自分の傘の成長を感じながら僕も家へ戻った。

「ごちそうさまでした。」

お粗末様。」

を覚えた。目の前にいるのはもちろん小傘とコンだ。 ら戻ると目の前の光景に若干違和感 風呂に入り、 夕食も食べ終わりくつろいでいた。 食器を片付けてか なんかさっき

「何か私の顔についてますか?」

すぐ近くまで近寄ってジーッと見てみた。

と違う気がする。

特にコンから違和感を感じる。

信は持てないが気になることを発見 コンの言葉にも耳を傾けずそのままジー ッと見続けた。 そして、 確

はどう思う?」 めて会ったときよりも妖力が間違いなく上がってるんだけど。 ねえコン、 君なんかさっきより小さくなってない?それに初

言われてみればそんな気もしますけど...。

そう、 が幼くなっているように見える。しかも妖力が上がってる。 修行を始めたからといって1日で上がることはまずない。 よくわからないがコンが小さくというか、 前より少し見た目

えっ、ホントですか?」

のレベルまで下げて。 コン、 今すぐにその術を人化できる必要最低限

「えっ、はい。」

の 1 2、 っ た。 なっていった。 そう言ってコンは目をつむると徐々にコンの姿が小さくそして幼く 3歳ぐらいの見た目になったそしてそれ以外にも変化があ それが止まるころにはコンの姿は小傘と同じくらい

わ、わ。小さくなりましたよ、私。」

遥かに上がってるから。 「それだけじゃないよ、 じぶんの妖力確かめてみて。 さっきよりも

えつ、 ホントです、 上がってます! **!なんでですか?」**

小傘までとはいかずとも下の下から下の上くらいまで上がってる。

さっきまでの僕と同じくらいの見た目の姿って最初っからあの姿

たらなりました。 はい、 大人たちの姿を見ててあんな姿になれたらと思って人化し こんな姿になったのは初めてです。

うへと消費されて上がらなかったんだと思うよ。 君と同じくらいに 生まれた狐たちも今の君のような姿だったんじゃないかな?」 たんだと思う。 「そっか、たぶんコンはわざわざかなりの妖力使ってあの姿になっ 無意識でね。そのせいで成長しても妖力は人化のほ

てことですか!?」 ... そういえばそうです。 ということはこれが私の本当の実力っ

修行 はかなりやりやすくなると思うよ。 も出来るらしいからそのままでいればこれで今日いったようなこと 「まぁそうなるね。 人化の術も普通ほとんど自分の力を使わなくて ボソッ (予定変更してもう少し

難しくしよう。)」

今最後不穏な言葉が聞こえた気がするんですけど!?」

ね~。 「気のせいだよ。 2人とも覚悟するように じゃ あ小傘もコンも寝る。 明日からは本番だから

ᆫ

気のせいじゃなかったー

わちきもー

おやすみー。

とにした。 明日はさらに新しいやつ追加してみようかなと思案しつ 二人の教え子達から切実な声が聞こえたが無視してさっさと寝るこ

つもその日は眠った。

果ててばてるから僕が家まで運ぶということがしばらく続いたが、 それでも2人は辛うじて食らいついて修行についてきた。 なんだか 次の日からの修行はかなりきつくしたので、 んだいってもやればできるのだ。 やる気があるからこそだと思う。 毎回終わるごとに疲れ

僕もそれに応えるように手は抜かなかったし、2人が寝静まってか の日を作ってくつろいだりする時を何度も作った。 ら自分の修行も欠かさず行った。 修行ばかりでなく、 丸々1日休み

そんな日々がしばらく続いたのだった。

第29話修行? (後書き)

今回は修行のみでいきました

すんません。 次で銀狐編を終了させますので、今度こそコンの名前を出します、

ではまた次回~

第30話 雪上の戦い、そして新たな時

本格的に修行を始めてはやくも50年後が経った。

た。 用とか妖獣の狐なら誰でも使う狐火をうまくコントロール・応用を くなっていった。 していた。たまに一緒に修行している小傘と模擬戦をやらせたりし く解放する方法も比較的早く覚えた。 コンは本来の妖力を取り戻したおかげで弾幕作りや全妖力を効率よ コンはかなり苦労もしたが1つずつゆっくりと着実に覚え、 それからは妖気を纏わせる応

はい、そこまで。」

「はぁ、はぁ。終わった~。」

「2人ともお疲れ様。 尾も3尾になってよかったね。 随分と強くなったね、 妖力も技術も。 特にコ

はい、ありがとうございます!!!

ご主人~、わちきのことも褒めてくださいよ。.

もちろん小傘も前より強くなってるよ。」

ている。 そう言ってから2人の頭を撫でる。 小傘もコンも嬉しそうな顔をし

じゃあ家に戻ろうか。 先に行って風呂にでも入っておいで。

2人が家に向かうのを見ながらあることを考えていた。

(もうそろそろかな。 さみしくはなるが.....

その日の夕食時。

「えつ、 修行はもう終わりってどういうことですか!?」

いつもの修行を終えたコンに僕は突然だったかもしれないが修行の

だけど、 ていた。 ずにひたすら頑張っていた。 どになった。元々、 ないぐらい強くなった。 それにコンは努力家だったからどんなに厳しくしてもめげ 今のコンはすでにそこらの下級妖怪にはまず負けることは 妖力は普通の量があったからか尾も3本になっ 戦いようによっては中級妖怪とも戦えるほ

っても問題ないと思った。 まだまだ教えることは色々とあっ の下でいくらでも強くなれる。 きっとコンを認めるだろう。 たがもうここを出て一 族の下へ戻 あとは仲間

見れば間違いなくね。 なれば誰も文句はいあわないと思うよ。昔のコンを知っている者が そのままの意味だよ。 よくここまで頑張った。 今日でコンの修行は終わり。 そこまで強く

頭を撫でてやるとコンの目から涙が出てきた。 そして頭を下げた。

. ひっく... .. 今まで... 本当にありがとうございました。

ほら泣かない。小傘も何か言ってあげたら?」

...... コンちゃん。........ 元気でね。... ぐすん。

「うん、小傘ちゃんもね。」

涙を流しながら2人は抱きしめあった。 も一緒に修行した。 てしまうのだから仕方ないとも思った。 友達にもなっていた。 この50年間で2人はいつ そうなるとさびしくなっ

た。 それから数十分経ってからコンは銀狐の姿に戻り、 そこまで行って、こちらを振り返った。 玄関口まで行っ

あれば必ず恩をかえさせてもらいます。 「本当にありがとうございました、幸生さん。 いつかまた会う日が

たんだ。 「その気持ちだけで僕は十分だよ。さぁいきな。 早く帰って安心させてあげなよ。 50年も留守にし

... はい、それでは。

周りの雪景色に紛れ見えなくなった。 最後に頭を深く下げてからコンは走り去っていた。 その姿はすぐに

「行ったか……。 ここも少し寂しくなるな.....。

あれご主人もしかして泣いてます?」

雪が顔に当たって解けたんだよ。ほら中に戻った戻った。 ンがうまくいくことを祈って温まるおいしい物でも作ろうかな?」 ば か。 泣いてないよ僕は。 これは、その、 あれだ、 えっと、 今日はコ

ればよかったですね。 「いいですねそれ。 あっ、 でもどうせならコンちゃんが行く前にす

را ان っ す 過ぎたことを行っても仕方ない。 それとも食べるのやめるか

食べます!!」

じゃあそこで座っててね、 もう少ししたら作るから。

コンside

たくてたまらなくなりさらに駆ける速度を上げた。 もう50年も一族のみんなのところに帰ってないから道がわからな ら幸生さんのことを考えた。 いかと思ったけど私の記憶どおり昔のままだった。 みんなの顔が見 そして駆けなが

私の話を信じてくれ、 嬉しかった。修行は今まで厳しかっ た時は本当にうれしかった。 修行が出来ることもうれしかったけど、 自分の身の上を聞いてもらって修行をつけてくれると言ってもらえ 初めて会った時は変な人間だと思った。 とても暖かい日々を送れたと思う。 真摯に話を受け止めてくれた。 それが何より たけどその中にも優しさはあり、 妖怪の私を助けるし。 でも、

私はすぐに何の集団かに気づき駆け寄った。 で人化した。 そんなことを考えながら走っ ていると、 前方に何かの集団が見えた。 一族のみ んなだ。 そこ

みんな!!ただいま!!

うした?」 ん? :... あぁだいぶ前に出て行ったやつか。 今頃戻ってきてど

冷たい反応に少し傷ついたがそれを顔に出さなかった。

たのです。 「いえ.....昔の私は本当に弱かったので強くなるまではと思ってい

........待っていろ、長老を呼んでくる。」

長老が出てきた。 そう言って私が話しかけた男は集団の奥へと消えた。そして数分後、

「ふむ、 れなら今からの作戦に参加させれる 久しいのう。 50年ぶりぐらいか?ふむふむ.....確かにこ

あの…長老。その作戦とは何のことですか?」

だったのじゃよ。 に海坊主を退治したようでの。 「うむ。 実はの、 そやつらはちょうどお主がおらぬなった頃ぐらい わしらは今からある人間と妖怪を殺しに行くとこ おそろしく強いようでのぅ。 だから

達の人相は、 :::はい、 わかりました。 どういったものでしょうか?」 この力お役に立つの であれば...。 その者

戦内容じゃが...」 前後で灰色の長髪に赤黒い眼というのが特徴らしいの。 らい少女で、妙な唐傘を持っている。 妖怪の方は水色の髪だったかの。 今のお主の人化の状態と同じく そして人間のほうは、 それでの作 2 0 歳

私も参加しろと。 聞こえるかのように小さくなっていくのを感じた。 その特徴にピッ 私の中で時間が凍結してしまったのを感じた。 タリ合う人物たちを知っている。 それどころか感謝してもしきれな いくらいの人たち。 その2人をみんなは殺しに行くと言う。 長老の声が遠くから それに

でも、 てしまう。 (私は幸生さんに強くしてもらったこの力でみんなの役に立ちた みんなの役に立とうとすると幸生さんと小傘ちゃんが殺され

せん。 なんじゃともう1回言ってみよ。 という作戦じゃ。 理解したならばお前もはy「 できま

その作戦に参加することは出来ません。 この50年間、 私をここ

達になった小傘ちゃんを裏切り、 ようなことはできません。 まで心身共に強くしてくださった幸生さんと一緒に修行してきて友 ましてや殺すなんて恩を仇で返す

隙を突いて殺せ。 ゕ゚ 「そんなばかげたことを言わんと。 なら好都合じゃ、 お主にピッタリn『ザシュ!!』うがぁぁぁ 今からもう一度戻って笑顔でも浮かべながら それよりもお主知り合いだった

た。 気づいた時には私は長老を妖気を纏わせ伸ばした爪で切り裂い てい

ぐお お お お お主いま自分がやったことをわかっとるのかぁ

んなここで食い止めるってことです。 「ええ、 長老。 しっかりと理解していますよ。 恩人を守るためにみ

れだけの数を貴様1人で食い止めれるわけがないだろう。 「ばかめ、 人間に飼いならされてしまった一族の恥さらしめ

動けな 数だけが勝利を決めるんじゃない。 いようにするだけだ!!」 それに私は勝たなくてい

紫色の妖気がゆらゆらと纏うようにして動いている。 た。 爪も長く鋭く伸ばして、 3本へと増えた自分の尾を逆立てて尾の先に青白い火、 そして私にある全妖力を解放し、 爪と脚に重点的に妖力を込めた。 凝縮させてから全身に纏った。 そして両手の 狐火を灯

皆の者! !まずは一族の恥さらしにして、 裏切り者殺せる

およそ3 倒れたままの長老が合図するのと同時に私に向かってきた。 0 0 弱 正直な話、 多すぎる。 でも、 やらせるわけにはい 数はお

怯みながらも大人たちは確認されたがその顔にはまだ余裕がある。 急に3つの狐火の速度が上がり避ける前に着弾した。 命中したのを るんだろう。 きっと距離があるからそれまでに体勢を整えられるとでも思ってい 確認すると私は一気に駆け出した。 それを見て大人たちはタイミングを合わせて避けようとした。 灯した3つの狐火をさらに肥大化させ集団へと放った。 私が自分達のところに来る のを

た。 た私はそのまま小柄な姿を生かして縦横無尽に駆け回りながらも足 それも構わず私は駆ける速度を急激に上げた。 の腱を切り裂いて動けないようにしてからさらに意識も断っていっ そして一瞬で近づい

何が起きたかわからずに次々と倒れていった。 浅くハァハァと息を

力 吐きながらも自分の能力を扱えていたのでホッとした。 そう私の能

『速度を操る程度の能力』

どそれだけでもかなり使える。 対して使えるらしい。まだ今の私では自分に対してしか使えないけ 修行を重ねた結果目覚めた私の能力だ。 幸生さん曰く色々な事柄に

避けた。 きず、 っている。 斉に大量の狐火が放たれたが、走る速度と回避速度を上げてそれを 一度密集地帯から脱して広いところで私が止まったのを見ると、 何発か浅かったが当たってしまい当たった箇所から煙が上が だけど今私が上げられる速度の限界では避けきることがで

け流 たびも襲い掛かってきた。 ものやこらえきった者達が一気に近づいてきて鋭利に尖った爪で幾 って緩急つけながら放った。 皮膚が焼ける痛みをこらえながら私は弾幕を展開し弾幕の速度を操 と切り裂かれた痕が増えていった。 したりもしたが数が多すぎて受けきれず、 回避速度を上げたり自身の爪で防御し受 かなりの人数に命中したが避けきった 次第に私の体に火傷

「八ア:: 八ア:: 。」

「一気にいけるぞ、かかれー!!」

私の周囲を大勢が取り囲んで飛び掛ってきた。

ハァ... ハァ.....、まだ... まだー !!!」

ら撒かれ飛び掛り空中にいた者たちは全員まともに食らって地に伏 そしてしゃがみこみ尾を上へ向けてから限界まで大きくさせた3つ 尾の先に再び狐火を灯し、それを今出来る限界まで大きくさせた。 の狐火を同時に弾けさせた。 それはまるで花火のように周囲へとば

持つかな。 までにはあと......どれぐらいなんだろう。 在位置を知らない。 (幸生さんは確か夜明けが来たら出発しようかと言ってた。 させ、 それならあるいは..。 持たせて見せる。幸いみんなは幸生さんの現 ははは.....私それまで 夜明け

そう考えていた所でその考えは打ち砕かれた。

隊長 ここにこいつがここに来るまでの足跡があります!

いるはずだ。 でかした! 先に行け! !雪も降っ てないないから目標までしっかりと続いて

はい、 了解しまs「行かせない!!」 ぐわぁぁぁ!」

私の足跡を見つけて辿ろうとしていた同族を移動速度を上げてなん とか回りこみ腱を切り裂いた。 そしてそこに私は立ちふさがった。

(行かせない、 絶対にここだけは行かせない。 私の命を賭けても!

けるんだ。 「何をしている、 一斉にかかれー 相手は小娘一匹。 あれを殺せば目標まで一気に行

゙ オオオオオオオオーーーーッ!!!」

ここだけは行かせるわけには行かないんです!

そして私達は再び衝突した。

ガハッ !!..... ハァ... ハァ... ハァ。」

(もうどれぐらいの時間が経ったんだろう。)

所々黒くなっている所もある。 自慢の尾もボサボサのボロボロにな っている。妖怪としての治癒速度も上げているがそれも現状では雀 やっぱり多勢に無勢で体中に決して浅くはない切り傷が出来ていた。 でに限界寸前だ。 の涙ほどもない。 あまりにも消耗しきっていたからだ。 今でさえす

たが、 強者が何百人といるだろう。 でも不思議なぐらいだ。 約200弱といったとことか。元々私は3尾。 対する一族は、 あまり減っていないように見えた。 私の攻撃によって無傷でいる者はほとんどいなかっ ここまで持ちこたえれているのが自分 きっと半分も減ってない、 あっちはそれ以上の

これも... 幸生さんの おかげかな。

ない。 けさせない。 本当に限界、 でも、 そう再度心の中で念じて、 私を田一説にしてくれたあの人たちだけは絶対に傷つ いやもしかしたらすでに限界を超えているのかもしれ 次の攻撃を待った。

(........?攻撃が... 止んだ?)

らここでストップするのは私が得するだけの状況のはずだ。 見つからない。 ったせいか多少顔を青くさせているだけのようだ。 そう考えていると長老が前に出てきた。 て止んでいた。 急にあちらからの攻撃が止まった。 だけど、今この段階で攻撃をストップさせる理由が 私をさっさと倒して足跡を辿って行くはずなのだか 最初に切り裂いた傷が浅か 弾幕も狐火も直接攻撃も全

まで持ちこたえたものだ。 いや一お主はよくやった。 本当に強くなった。 お主1人に対してこの じゃ 人数、 からもうええぞ。

...何を言われようと行かせはしません。.

じゃ からのう。 からもうええと言っておる。 目的地には到着したようじ

えつ!?」

ý 急いで後ろを振り返ると何百メートルか先に一軒の家があった。 5 0年間過ごしてきたあの家が。 そ

あまりのことに言葉が出せずにいると残酷な説明をしてきた。

ということじゃ。 立ち塞がっておった。 と追いやっていたのじゃ。 お主は自分の足跡が見つかってからずっとそれを守るように前 じゃ おぬしはあの家がある方向を背にしておった からお主に気づかれぬように少しずつ後ろへ 気づかんかったじゃろう?」

あ.. あ.. あ.. 。」

消えてしまう。じゃから唯一あの家の道を知っておるお主を死なせ るわけにはいかない。 こっちも苦労したんじゃぞ。 ったわい。 それじゃあ......全員あの家を囲め!!」 死なせずに気づかれずに案内させるのは骨じ 途中から雪が降ってきたから足跡が

そして、 生さんに伝えようとした。 茫然自失になっている私の横を残っていた全員が通り過ぎていった。 からレー ザー 全員通って行ったところでやっと我に返った私は急い 状の妖力弾を私に放って腹部を貫いたのだ。 しかし、 それは阻止された。長老が後ろ で幸

ガハアッ!?」

お主はそこで黙ってみておれ。 家ごと一瞬で焼かれ消えてい

気づいた。 長老の言葉を無視して立ち上がろうとしたができなかった。 自分の体がダメージの限界をついに達したということに。 そして

来たことを合図した。 尾に灯して妖力をこめていった。 そうこうしているうちに家は完全に包囲され全員が狐火を自分達の そしてそのうちの1人が準備が出

やめ、 やめ...て。 あの人たちを...殺さないで。

涙を溢れさせながら長老に懇願した。 でもそれは無駄だった。

安心せい、 やれ! お主もあやつらと同じ所へじき送ってやるわい。

やめてーーーー!!!

私の悲痛な声は届かず幸生さんたちがいるであろう家に一斉に全て なったかと思うと次の瞬間には灰となって消え去っていた。 の狐火が放たれた。 ていると後ろから長老に思いっきり家があったところまで投げら 壁や屋根などを突き抜けて一瞬で家が火達磨に 呆然と

れた。 ろのように転がりちょうど家の真ん中だった所で止まった。 投げられても受身を取ることは出来ず地面に達してから石こ

(つ(つ)つ !?」

界が溢れる涙でぼやけた。 前まで着ていた服の袖であると思われる切れ端が見えた。 地面につけていた顔を上げ、 からどんどんあふれてくる。 泣いたってどうしようもないのに涙が後 前を見るとそこには今日私が出て行く 直後、 視

幸生さん...幸生さぁん!!」

を返してくれる人はもうここにはいない。 その切れ端を握り締めながらあの人の名を呼んだ。 て尊敬できる人はもうこの世に存在しないのだ。 あの優 くく でも、 強く、 その返事 そし

がよくも少しではあるが被害を与えおって。 と仲良くやっとれ。 「さて、 そろそろお主にも死んでもらおうかのう。 やれい。 あの世であの人間たち 3尾の狐ごとき

た。 その合図に隊長格の者が目の前に進み出て私の首を持って持ち上げ そして空いたほうの手の爪を伸ばし妖気を込め始めた。

(幸生さん... .. 小傘ちゃん.... 私もいまそっちへ逝きます...。

っ た。 そしてついに妖気が込め終わり私を真っ二つに切り裂かんと振り下 ろされた。 が、 それに対し私は静かに目を閉じ、 間もなく訪れる死を待

ガキンッ!!

が爪を防いだような音がした。 それは訪れなかった。 音も肉が切り裂かれる音ではなく何か堅い物 恐る恐る眼を開けるとそこには、

見えた。 死んだはずの小傘ちゃ んが割り込んで唐傘で攻撃を防いでいる姿が

なっ ?貴様その傘にその容姿、 死んだはずだ!!」

残念ですけどわちきはピンピンしてますけど、 なにか?」

傘ごときに俺の攻撃が防がれるはずがっ

さよ~なら~ わちきの唐傘をそこらの傘と一緒にしないでください。 それじゃ

うぼぉ!?」

めて唐傘で腹を思いっきり殴りものすごい勢いで後ろに控えていた 集団へとその隊長格は吹っ飛ばされていった。 私を掴んでいる手を叩き落として怯んだ所を小傘ちゃ んは大きくた

ふう、 コンちゃん大丈夫?ギリギリ間に合ったみたいで良かった。

_

えつ、 な、 なんで。 しんだかと....

も今度は家が燃えるし、 にいたと思ってたらいつの間にか家の真上のとこにいたから。 んが飛ばされてきて殺されそうになってたから、 「まぁわちきも最初は何がなんだかわからなかったけどね。 一瞬で消えちゃうし。 でもその後コンちゃ 今に至るんだけど。 家の中

567

「じゃ、...じゃあ幸生さんも?」

人がいち早く気づいて転移牢で移動したみたい。」 といってきます。「もちろん。じゃなかったらわちきも死んじゃってたと思う。

小傘ちゃ んは置いていた唐傘を再び手に持って立ち上がった。

ってくる。 じゃあコンちゃ んはここにいてね。 わちきはご主人を手伝いに行

だ、 だめだよ。 いくら2人でも..... 逃げて!じゃないと...。

景を小傘ちゃ ピク動いているのを見るとどうやら死んではいないらしい。 ると驚くことにみんな倒れていた。全員がうめき声をあげたりピク 再度確認するために取り囲んでいはずのみんなを見ようとした。 んもみると頭をかいて苦笑いしていた。 その光 す

首謀者も捕まえたみたいだし。 わちきが手伝う必要もなかったか。 まっ、 ご主人なら当然

長老を見下ろして立っている幸生さんがいた。 小傘ちゃ んが見ているほうを見るとそこには尻もちついて座ってる

· ば、ばけものめ。」

から全員立ち去るんだったら殺すのだけはやめたげるよ。 たのは万死に値するけど見る限り身内みたいだからね。 「どっちがばけものだか。 僕は人間だよ。 コンをあんなめに遭わせ すぐにここ ただし..

:,

と体から霊気が漏れ出ている。 幸生さんの霊力が急速に上がり軽く大気が振動している。 ゆらゆら

「また僕達を襲うまたはコンを襲うようなことがあったら次は... な

ι, Γ

ひいいいいいい!!!

すると危険が去ったのを確認したためか急に視界が明滅し始めた。 長老は狐の姿に戻り一目散に逃げていった。 そしてそのまま私は意識を失った。 ように次々となんとか起き上がり逃げていった。 他のみんなも後を追う

コンsideend

怪だからかけっこう丈夫でしかも無意識下で治癒速度を上げていた 狐達が逃げていったのを確認したからコンのとこに戻ろうとした時 ようでかなりの重症ではあったが自前の包帯と治療薬で助かった。 にコンが意識を失った時はどうなることかと思った。幸いコンは妖

· コンちゃん大丈夫ですか?」

あぁもう大丈夫だと思うよ。 じき目を覚ますんじゃないかな。

良かった。 にしてもご主人って治療関係に詳しいですよね昔から。

遠い昔に薬とかそういうのに誰よりも詳しい 起きたみたいだ。 人が近くにいた

コンは目を覚ましたのか痛がりながらも起き上がった。

コン、 寝てなって。 助かったとは言っても重症なんだよ。

は家まで..... かみんなが幸生さんたちを殺そうと計画してるなんて。 いえ、 大丈夫です。 ってあれ?家無くなったはずじゃ。今回は本当にすみませんでした。 しかも最後 まさ

僕達のためにそんな体になるまで食い止めようとしていたなんて。 が謝る必要はないよ。 「また空き家になってたのをもらったんだよ。 むしろ僕達が謝らないといけないくらいだ。 それはともかくコン

頭を床につけて土下座するとコンは慌てるようにして言った。

から。 そんな顔を上げてください。 私の好きでやったことなんです

ゃあ本題に入ろうか。 なった今一族の下へ戻るという選択肢はまずなくなったとみて間違 そうかい?そう言ってくれると僕もありがたいよ。 ないと思う。 コン、これから君はどうする?こんなことに さてとそれじ

みれば明確な反逆行為だ。 コンがとった行動はとても勇気ある行動ではあったが一 戻ることは出来ないだろう。 族からして

はい…。」

んだけどどうだい?」 「僕としてはコンさえよければこれからは一緒に旅をしようと思う

「い、いいんですか、本当に?」

も大歓迎だよ。 「こんな状況にしたのは僕のせいでもあるしそれにコンならいつで ね。 小 傘。

「はい、ご主人!」

ですか?」 「ありがとうございます! あの、でしたら1つお願いしてもいい

「ん?」

私を... ..幸生さんの式にしてください!!

「えっ!?コン、君を僕の式神にかい?」

はい!!」

命令には従わないといけないから今までのような自由が束縛される ことが多くなるってことなんだよ。 コン、 それでも君は僕の式になりたいかい?」 言ってる意味分かるかい?僕の式になるということは僕の 他にもいろいろ制約がつくと思

何でも出来て、そして何より心から尊敬できたんです。 かったから一時は諦めてましたけど。優しくて、 ならこの人を支えたいと。 ... 本当は少し前から思っていたことなんです。 だからお願いします!!」 強くて、 戻らないといけな できること 賢くて、

えた。 葉から感じ取れた。 コンがどれほどそれを願ってい それを受けた僕はしばらく沈黙した。 るのかが雰囲気から、 表情から、 そして答

ね 意思も尊重する。 いけど僕は君を僕の式にするよ。 僕にはもったいないくらいだけど それに最初に忠告したほど僕は束縛するつもりはな .. わかった。 僕はコンが言うほどだいそれ たもんじゃな いからね。

あ、ありがとうございます!!_

良かったね、コンちゃん。

うん。」

し明日にするかい?」 それじゃあ契約の儀式をしようと思うけど今日は疲れてるだろう

いえ、 私なら大丈夫です。出来れば今すぐにでも。

を与えよう。 わかった。 じゃあ儀式を始める前に君に新しいちゃんとした名前

名前ですか?」

たからね。ちょっと待ってよ。 「そうだよ。よし決めた。 今までのは呼ぶ名がないからとりあえずってことだっ 今日からは君は雪花だ。」

「雪花 い名前もらって嬉しいです。 私の名前....。 ありがとうございます! !こんなにい

ないけどそこに正座して。 になったら新の名前をあげるよ。 「気に入ってくれてよかったよ。 じゃあ始めるよ。 僕の苗字である新は雪花が一人前 きついかもしれ

花を囲むようして空壁牢を出し、 コン改め雪花はすぐに正座して待った。 その空間を契約の儀式と化した。 それを確認してから僕と雪

受け入れるがいい。 をいかなる時でも従い支えることを誓うか?誓うのならばこの光を 銀狐の妖獣である雪花よ。 汝は我、 新幸生を主とし、 主の命

言い終えると僕は直径15センチぐらいの光り輝く球体を出した。

を誓います。 はい。 私雪花は新幸生を主とし、 いかなる命にも従い支えること

伝えた。 花が光った。 すると光は雪花の体へと吸い込まれていきそれがなくなると一瞬雪 契約が成功したようなので空壁牢を消してそのことを

これで僕と雪花は主と式の関係になった。 お疲れ様、 雪 花。

はい、 これからもよろしくお願いします。 幸生樣。

今までどおりでいいよ。

いえ、 幸生様は私の主なんですからこれだけは譲れません。

゙はぁ.....じゃあそれでいいよ。」

じゃあわちきのことは呼び捨てにしてこれからは。 お願い!

「うん、よろしくね小傘。_

「よろしくね、雪花。.

しよう。 「じゃあ一段落したところで今日は雪花歓迎の料理を振舞うことに

ありがとうございます、幸生様。」

わあ〜い。」

第30話 雪上の戦い、そして新たな時(後書き)

コン改め雪花が式になりました。

いますけど。 そのうちまた一人増えるかもしれません、 式が。まぁ当分ないと思

それではまた次回~ ますのでよろしくです。 次はいよいよ平安時代です。 東方キャラもけっこう出てくると思い

578

第31話 稀代の大陰陽師

゙.....というわけなんだよ。」

へぇ~それであの子があなたの式になったのね。

ものように状況報告をしにきてくれた紫に雪花という式が出来たこ とを伝えていたところだった。 今僕たちは都のすぐ近くにある山中にいて、 紫と話している。 いつ

幸生様、この方は?」

理想に協力させてもらってるんだ。 作るっていう理想を掲げてるスキマ妖怪の八雲紫。 雪花は会うのは初めてだったね。 妖怪と人間の共存できる世界を _ 僕の友人でその

だいています雪花です。 んが今後ともよろしくお願いいたします。 「そうですか、 幸生様のご友人でしたか。 迷惑をお掛けすることもあるかもしれませ 幸生様の式をさせていた

よ はとても礼儀正しいわね。 にきれいね。 「ご丁寧にどうも。 私はあなたを何度か見ていたけどね。 雪のような白銀の輝きがみえるわ。 私は幸生の言っていた通りスキマ妖怪の八雲紫 あなたの毛並みはホント それにしても雪花

についても教えたからね。 へんも覚えが早くて僕には本当にもったいないくらいの自慢の式だ 「そりや、 都に来るまでの間は修行だけじゃなくて礼儀作法や家事 一通りはできるはずだよ。 雪花はそこら

づいたが少し背が伸びたのではないだろうか。 そう言って雪花の頭を撫でると嬉しそうな顔をする。 とでそっちが成長したのかな? に影響されることがかなりを占めているらしい。 体の大きさは精神面 僕の式になったこ 撫でてい て気

ぐらい。 こまでできているんだから小傘もすごいんでしょうね?」 いわね~、 私も式 私が欲しいくr「駄目だよ。 いつか手に入れよう。 式になっ ᆫ たばかりの雪花がこ わかってるわよそれ

紫の言葉に僕と雪花はおもわず視線を逸らしてしまった。

· どうしたのかしら?」

まな そのことはあまり小傘の前では触れないでくれるかい?」

どあそこで座ってるわよ。 ?でもさっきまでの会話聞こえてたみたいよ。 よくわからないけ

指差された方を見るとそこには会話の一部始終を聞いて最近の自分 を思い出し、 深く沈んで体育座りをしている小傘がいた。

はぁ.....。雪花頼む。_

はい。

タタタタッと小傘のほうへ行き慰めに行った雪花を見て紫は今度は 小傘に聞こえないぐらいの声の大きさで再度聞いてきた。

どうしたの?」

むしろ状況悪化することが多くてその話題になるとああなるんだよ。 小傘にも教えたんだけどこれがなんというか見事に出来なくてね。 「えっと、 まぁ雪花に礼儀作法や家事全般について色々教えた時に

なるほどね。 雪花はすぐできたのに自分はできないというのが悲

しかったのかしらね。」

だい、 どね。 「まぁ 順調かい?」 妖怪にも向き不向きはあるだろうから仕方ないと思うんだけ まぁ小傘は雪花がなんとかしてくれるからいいとして。 どう

けど。 「そのことなんだけど一つ幸生に言わなきゃいけない事があるんだ

なんだい?」

山丸ごと一つ移動させたから。 「幸生が住んでいた妖怪の山なんだけど理想郷創れそうなところに

......はい?いまなんと?」

だから妖怪の山を境界で移動させたのよ。」

天狗は縄張り意識高いから君が行った時迎撃されたと思うんだけど。 「それはまた随分とすごい荒業使ったね。 んだけど萃香たち鬼に許可は取ったかい?あと天狗にも。 よくできたもんだ。 特に 僕は

たけどね。 「ええされたわ。 戦うの面倒だったからスキマで直接鬼の所に行っ

相変わらずその能力ってずるいよね。」

考えにあなたが協力していることを伝えたうえでそこにこの山丸ご とその場所へと移動させてはもらえないかって頼んだのよ。 「あなたにだけは言われたくないわ。そこで私の理想、そしてその

結果は?萃香や勇儀たちのことだから君と戦ったんだろうけ

によく勝てたわね。 みたいだし。』 「そうなのよ。 って言われて理想郷のためにやったけどあなたあれ 『あたしに勝てば別にいいよ、 幸生も賛成している

ギリギリだったけどね。 でも紫も勝ったんでしょ?」

ね。 確か彩と紅葉と言ったかしら。 とその横にいた白狼天狗があなたの名を聞くとすぐに了承したの。 「こっちもギリギリだったわ。 天狗の方は意外に簡単に治まったわ。 勇儀って鬼とも戦ってたら死んでた 天狗のリーダーっぽいの

時にはすでに大天狗の最上位にいたから納得かな。 の中では一番だったし。 (へえ~彩がリーダーってことは天魔になったのか。 紅葉も白狼天狗 まぁ 山を出る

「あと河童もいたと思うけど?」

でしたわ。 「そっちは『盟友が賛成してるんだから全然いいよ! .! とのこと

賛成した覚えないんだけど。 っきも言ったとおり別にいいんだけど妖怪の山を移動させることに 「まぁきとりらしいって言ったららしいかな。 ところで僕はまぁさ

そう言うと扇子で口元を隠してふふふっと笑った後に、

「まぁ えるわよ。 細かいことは気にしないことよ。 気にしすぎてるとしわが増

紫が気をつけるべきじゃないの。 いや、 僕は老化することはないから問題ないよ。 紫だってかなりの歳をいっt」 それを言うなら

その瞬間、 最後まで言い切る前にどこからだしたかわからない妙に

、私の歳がなんなの?<ニコッ ^」

なんでもないです。 すんごく若くてきれいだと思います

_!

そう、それならいいのよ。」

なないはずだけど死ぬ気がする。 まさか永淋の時みたいなことが起きるとは.....。 気をつけないと死

妖怪の山』 でもその理想郷候補の場所にあの山を移動させても大丈夫なの? だよ。

題ないとのことよ。 はほとんどが山から出てこないけど。 は何人か退魔師もいるみたいだし鬼とかと打ち解けてたわよ。 「それなら大丈夫よ。 そこにある人里はそれなりに大きくてそこに それに人里を襲わないなら問 天狗

へえ〜 今の時代にそんなことを言う人間も居るもんなんだね。

まぁ現在の所はそういう状況ね。 概ね順調よ。

がら何にも出来なくて。 それは良かったけど、 ᆫ なんかごめんね。 手伝うとか言っておきな

けでも嬉しいわ。 たから今回のことは成功したわけだし、 「そんなことはないわ。 幸生があの山で友好関係を築いてくれてい こうやって聞いてくれるだ

そうかい、 そう言ってくれると嬉しいよ僕も。

ちに戻ってきた。 僕達の話が一区切りついたところで小傘を落ち着かせた雪花がこっ ないだろう。 少々疲れたような顔をしているのは気のせいでは

幸生様、お話終わりましたか?」

うん、 今ちょうど終わったとこだよ。 【雪花もご苦労様。

【これは.....幸生様ですか?】

【そうだよ。 雪花が僕の式になったことでついてきた特典みたいな

は落ち着いたみたいだね。 ものかな。 思念通話ができるんだよ。 まぁとにかくお疲れ様。 小傘

【はい。いまは切り替えたようです。】

【ならよかったよ。じゃあそろそろ行こうか。】

【はい、幸生様。

これから僕らは都に入ろうと思うんだけど紫も来るかい?」

そう言うと一瞬行くと言うかと思ったがすぐに首を横に振った。

がうようよいるもの。 「行きたいのは山々だけど、 私はあそこには行けないわね。 陰陽師

紫らしくもない。 紫ほどの大妖怪なら大丈夫でしょ。

ょ 陽師がこの都に入るのよ。 たら何故か見つかって戦う羽目になったの。 私ほどの妖怪でもとっても厄介で人間の癖に恐ろしいほど強い陰 それ以来私を退治するために追い回してるのよ。 前に入った時スキマから興味本位で見て 実力は互角かそれ以上 だから入れな

紫にそこまで言わせるとはね。 名前はなんていうの?」

代の大陰陽師と呼ばれているわ。 「そうね、 知っておくに越したことはないわね。 名は安倍清明。 稀

たいけど。 「あ~うわさは聞いたことある。 ね 小傘、 雪 花。 それはそれで僕としては会ってみ

「紫さんがあそこまで言う相手なんかにわちきは会いたくないです

幸生さま、私も小傘の意見に賛成です。」

と間違われて戦うことにでもなろうものならいくら幸生でも勝てる かわからないわ。 「そうよ、 だから都に入るんだったら細心の注意を払うのよ。 妖怪

みたかったなぁ。 みんながそこまで言うなら諦めるけど。 でも、 会って

・心配せずともここにおるわい。」

こえた。 壁が破壊された。 聞きなれない声が聞こえたかと思うと僕の後ろからお札のようなも のが飛んできたので即座に空壁を出して防御したが防御した瞬間空 それに驚いていると後ろのほうから紫の悲鳴が聞

きゃあああ!?」

「紫!?」

だ、 いじょうぶよ。 私のことはいいから小傘と雪花を。

遅くしているんだと思うが相手の力が強大すぎて限界が近そうだ。 2人を追っていて必死に避けている。 みると、 小傘と雪花にもお札が放たれておりいまもなおそのお札は おそらく雪花がお札の速度を

そう相殺なのだ。 も簡単に。 すぐに2人を追っているお札を全て空壁で当てると、 いるのに相殺されるほどの攻撃を未知の敵は放っているのだ。 付加はしていないが手加減無しの空壁をぶつけて 相殺された。 それ

小傘と雪花を紫がいるところまで連れて3人の前に僕は立った。

残られるとはのう。 「ふむ、 八雲紫は今のではまだまだ無理だとは思ったが他のも生き 原因はお主かな?」

を把握した。 何枚ものお札を構えている。 目の前に いたのは 1人の若い男性だと思われる人間だった。 名は聞いていないが直感で相手が誰か 手には

安倍清明ですね。稀代の大陰陽師の。」

間にしては妙な感じがするが。 「よくご存知で。 お主さきほどの動きからしてかなり強いのぅ。 お主普通の人間じゃないじゃろ?」 人

そういうあなたこそ何かが混じっているように感じますが。

雲紫にも気づかれたことはなかったんじゃがのう。 かくお主の後ろにおる八雲紫及び2匹の妖怪をこっちに渡してはく 「ほう、 んかのう?」 よくわかったのう。 この都にいる陰陽師にもそこにいる八 まぁそれはとも

なんででしょうか?」

【紫聞こえるかい?】

細工でもしたのかしら】 【ええ聞こえるわ。 前に渡してもらった空壁を通して。 なにかまた

(22話参照)

り前じゃろ。 「それはもちろん退治するためじゃよ。 我は陰陽師なのだから当た

それもそうですね。」

を連れて妖怪の山でも君の家でもどこでもいいから退却してくれる かい?隙は作るから。 【さっき細工しといたんだ。 それはいいから合図したら小傘と雪花

やるわ。 【そんなことできない わ 相手は安倍清明なのよ ・私も一緒に

【それは無理だよ。 隠してもわかる。 さっきあいつの攻撃をかなり深くもらったでし だからお願い。

すからそれまで持ちこたえて。 わかったわ。 でも無茶だけはしないで。 私も全力で傷を治

が八雲紫と話していたことは目を瞑ってやろう。 わかってくれたならこちらへ渡してくれんかのぅ?さすればお主

「.......生憎とそれは出来ない相談でして。」

(わかったよ。じゃあお願いだよ。】

理由を聞こうかのう。なぜじゃ?」

だから... 僕は八雲紫とは友人です。 無理ですよ!!-そして狐と化け傘は僕の家族ですから。 流星『降り注ぐ飛行物体』

ドドドドドッという衝撃音とともに清明のいた場所が土煙で見え 言った瞬間僕は勇儀との戦いで勝つ決め手となった技を発動。 なくなっていく。 から百枚以上の空壁が音速の速度で清明へと降り注いだ。 上空

【今だよ!!】

それを合図に紫は小傘と雪花をスキマへと落とし、 そして自らもス

ಠ್ಠ ないだろう。 キマへと身を投じた。 土煙はいまだ晴れず様子がつかめない。 それを見届けると清明がいた場所 おそらくやられてはい へと向き直

な結界が清明を全方位で守っていた。 そしてついに煙が晴れるとそこには見ただけでもわかるほどの強固 れ落ちた。 そして次の瞬間その結界が崩

は散々じゃぞ。 力な技。 「いきなり不意打ちとはひどいのぅ。 おかげで八雲紫他2名を取り逃すは我の結界が破壊される しかも手加減なし のかなり強

定外ですよ。 にもなかったので。 「こちらも必死なもので。 しかし、 あなたにはこれぐらいしないと効きそう 無傷ですか......。 さすがにそれは想

か結界が破壊されるとは思いしななんだ。 \neg やいや我も想定外じゃぞ?取り逃すつもりはなかったし、 ᆫ まさ

それはご自身の実力に余程自身がおありのようで。

るのう。 んでいると言うだけでも十分退治若しくは封印する理由にはなり得 「これでも稀代の大陰陽師じゃからのう。 さて :: 八雲紫と手を組

どね。 「でしょうね。 まぁ僕は退治される気も封印される気もないですけ

「お主も自信があるではないか。」

いえいえあなたほどではないですよ。 自信のほうは。

では......始めようかのう。」

言う。 ってしまい、 この戦いが終わった時そこにあった山は見るも無残なものへと変わ 原因がわからなかったため都全域を震え上がらせたと

第31話 稀代の大陰陽師 (後書き)

早かったです。なのでまだです。 すいません、かぐや姫とかを書こうと思ったらまだ平安時代はまだ

清明を出しました。 の話での狐の長老の口調に似ていると思いますがスルーしてくださ これぐらい強くてもいいかと思いました。 前回

第32話 大陰陽師との決戦

清明が始めようかと言ってからの1分間。 ミングを図っていた。 こうとはせず、互いに相手から視線を外さずただジッと攻撃のタイ その間両者はどちらも動

避した。そして、その隙に清明の懐に一気に潜り込もうとしたが後 まるかと思ったが急に向きを変えて空中にいる幸生のほうへ飛んで さっき避けたはずの札が突き抜けていった。 ろから何かを感じ、 きの二種類で襲い掛かってくる。幸生は様子を見るため受けずに回 み取りそれを幸生に向けて放った。 先に動いたのは清明だった。 即座にその場を大きく跳んだ。するとその場に 清明は左右の袂から札を5本の指に挟 札は直線的な動きと変則的な動 対象を見失ったまま止

それを見て避けても無駄だと判断し、 殺させてから降り立った。 札にむけて空壁をぶつけて相

までオマケ付とは。 は防げるけど厄介だな。 (なるほどね。 誘導型か、 規格外だねほんと。 しかも、 あるいは追尾型の攻撃か。 僕の空壁を相殺させるほどの威力 防げることに

追い討ちをかけるように清明が札を放とうとする前に幸生は清明の

は土壁へと突き刺さり爆砕した。 目の前に視界を遮るほどの大きさの土壁を出した。 投げ出された札

がれた。 なかった。 けど当たる直前で自身の頭上に4枚の札を基にして出来た結界で防 に転移壁で移動してかかと落しをした。 爆砕されたことでできた粉塵で見えなくなって ガンッという音ともに結界が振動したが壊すまでには至ら それを見て幸生はすぐにその場から離れた。 だが、 何故かはわからない いる間に清明の 頭上

離れたのを見て清明は即座に拍手を打ち、 た幸生は直感的にまずいと思い障壁を張った。 短く 何かを呟く のが見え

壁符 一重障壁。

雷電電 電灼光華・ 轟雷。

雷神 木々を打ち抜 を薙ぎ倒し土砂が巻き上がる。 二重障壁を展開 の剣が打ち落とされた。 61 た。 した直後に晴れた夜空から僕めがけて鮮やかな稲妻、 衝突した瞬間爆裂が生じ、 飛散した稲妻は薙ぎ倒されなかった 周りの木々

間近で轟き続ける稲妻を必死で止めていたが、 そこまでしてなお雷神の剣は幸生の障壁に降り注ぎ続け 二重障壁のうちの一 た。 幸生は

枚に亀裂が入っ た。

動中はあっちも他の術は使えないことか。 たら破られる。 (クッ、 こんな大技コンマ1秒でやるなんて。 なら. でもこのまま受け続けて せめてもの救いは発

すると清明の真下から土壁が突き上げようとした。 突き上げられき 向けていた集中力が途切れ術が止まった。 る前に清明は高く跳躍したため避けることができたがそのため術に 幸生は障壁を維持しながら右足で強く地面を踏 んだ。

壁牢を閉じ込めるのではなくそのまま清明にぶつけた。 清明の真上を取ったところで上から叩きつけるようにして特大の空 稲妻が消えた瞬間幸生は清明がいる空中まで階段状の空壁を形成

清明は当たる直前で右手で刀印をつくり、 五芒を描いた。

された。 量級 清明の眼前に霊気の壁が現れ空壁牢を遮った。 の 一 撃を受けたため清明はそのまま結界ごと地面まで吹き飛ば ドゴォォンという音とともに土煙と土砂が巻き上がっ が、 真上からの超重 た。

幸生が地面に戻ると土煙の中から清明が出てきた。 し汚れている所はあるが怪我自体はしていないようだった。 服が破けたり少

け ほけほ、 お主なかなかきつい一撃をくれるものだのぅ。 空中に

撃で結界破って直接生身に叩きつけるはずだったんだけどね。 とは思いしなかったよ。 「よく言うよ。 そっちこそ、 おかげで少し服が焦げたよ。 あの一瞬で稲妻落とすなんて大技使う それにあの一

からぬきつい一撃の折に我の障壁結界になにか細工したな?」 あの術で服 が焦げるだけとは......。 ところでお主さきのよ

と清明さんの障壁結界の防御力を下げたんですけどそれでもその強 やっぱ 感服 り気づきましたか。 しました。 まぁ僕は壁操ったり出来るんでちょ

わない ここは1つお互いの能力を言うと言うのはどうじゃ。 こまでの強敵に会ったのは初めてなもんでの、 褒められても逃がしゃせんぞ。それにしても壁を操るか.....。 かはお主の好きにしてもらって構わんが。 少し興味が湧い まぁ言うか言

る付加を壁に与える程度の能力』 てで興味は湧いていたんですよ。 変わった人ですね。 まぁ僕もここまで強い です。 では自分から。 人は妖怪を含めて \neg 壁を操りあらゆ め

じゃ。 変わっとるのはお互い様じゃ。 お互い反則じみとるのう。 _ 我は『陰陽道を極める程度の能力』

・ですね。 じゃ 改めて始めるとしますか!!」

ಠ್ಠ むためだ。先ほどのような術を使うような隙を与えないためでもあ そう言って幸生は清明の目の前に転移した。 の真意に気づき接近戦で応えるようだった。 清明はというといきなり眼前に現れた幸生に驚くことなく幸生 理由は接近戦に持ち込

お互いが霊気を拳や脚に纏わせぶつかり合わせるたびにガァンと音 その衝撃の度に余波で地面が震える。

いく だがほんのわずかずつではあるが幸生の体が徐々に切り傷がついて 力・技術そのものはほぼ互角。 そして幸生はその理由に気づ

!?相手に直接ぶつけることによって裂傷を負わせるってとこかな。 (霊気をただ纏わせてるだけじゃない?これは..... 呪詛ってやつか

だろう。 らく少しずつこの調子で弱らせていき動きが止まった所をたたくの 長引かせるとまずいのだが清明は離れさせてくれそうにない。 おそ

手を前に突き出し他のは間違いだった。 かに気づいたのか両手を前に突き出し何かをしようとした。 その際にも体が傷ついていくが無視する。 突き出された拳をぶつかり合わせず受け流すようにし前へと進んだ。 その様子を見て清明は何 だが両

清明は驚愕の表情を見せたが何をしてももう遅い。 備な懐へと深く潜り込み腹部へと手を当てた。 ょうどバンザイをしたような形になり懐が無防備な状態になった。 前に出ている両手を下から土壁で跳ね上げた。 てあったためかダメージは与えられなかったがそれにより両手はち 防御用の結界も張っ 幸生はその無防

伸縮『如意壁』

そして後方にあった大岩へ衝突するかと思ったところで、 み腹部を押さえながらなんとか着地。 をまともに受け体をくの字に曲げながら如意壁に押し込まれていく。 腹部当てた両手付近から空壁を出したと同時にそれを勢いよく前方 上がらない。 んとか体をねじるようにして如意壁から逃れた。 へと伸ばした。 防御結界も貫かれ、 為すすべのなかった清明はそれ だがまだ膝をついたまま立ち ゲホゲホと咳き込 清明はな

清明 これを好機と思った幸生はその場でとどめにかかろうとした。 の表情を見ておもわず手を止めた。 なぜなら腹部を押さえ苦痛 だが、

き渡る拍手を1度だけ打った。あったとしてもだ。その隙に そこで動きを止めるべきではなかった。 で顔を歪ませながらも笑みを浮かべていたからだ。 その隙に清明は印を組み最後にパンッとよく響 それがたとえたっ た1秒で

鬼技『三連滅爆符』」

そして一喝した。

爆!!!

その瞬間幸生の左腕が、 た3枚のお札が光り、 爆発した。 正確には左腕にいつの間にか貼り付けられ

がああああああ!?」

見た。 苦痛の声をあげながら幸生はすぐに爆炎の中から転がり出るように して抜け出した。 そして痛む左腕を見た、 いや左腕があった場所を

左腕は肩から先がきれいに斬られていた。 が完全には回避できず至るところに火傷が見られ、 に肩から先を切断することにより零距離でくらう事を回避した。 幸生はお札が爆発する前 斬られた断面か だ

らは血がボタボタと流れ落ちる。 しながらも先ほどの攻撃について考える。 傷口を変形させた空壁で覆い

気づかなかった。 (両手を前に突き出したのは僕にお札を貼るためだっ さすがは大陰陽師ってとこかな?) たのか。

清明は先の一撃で幸生が死んでいないことに驚いたがすぐに頭を切 り替え、 お札を構えた。 構えたお札に霊力が急速に集まっていく。

やばつ、あれはなんかマズイ気がする!?)

清明からただならぬ力を感じ全力で立っていた場所から離れた。 直

神威『魔滅陣』

うに天高く放出された。 眼では追えないほどの速度で先ほどまでいた場所に4枚のお札が陣 を作るようにして放たれた。 も練りこまれていた。 たらどうなっていたかは想像にかたくない。 もしも幸生が放たれる前に勘付けていなかっ 陣の中は霊力だけでなく何十種類もの呪詛 そしてその陣が火柱でもあげるかのよ

今のも外したか。 ならば次はこれじゃ

「神光『破邪の槍・五月雨』」

それらが一斉に幸生に向かって放たれた。幸生は回避と防御に徹し 清明の周りと上空に無数の破邪・退魔の力を宿した槍が展開され、 ら呪詛が流れ込まれてきたので急いで抜いた。 く、避けきることができず数本刺さってしまった。 たがその一つ一つの大きさは小さいのだが威力・スピードが凄まじ 刺さった箇所か

が抜いた箇所から血が流れ出る。 元々張っていた障壁のおかげで呪詛は疲れが多少増すだけで済んだ

(まずい、血を流しすぎた。)

清明は清明でまだ倒れていないのを見て心底驚いた顔をした。

お主タフじゃの~。 ここまでてこずったのは本当に初めてじゃぞ。

てもらいます。 お褒めに預かりまして。 ですがそろそろきついんで終わりにさせ

ぬかせ!!」

清明はこれで終わりにするつもりか大量のお札と神呪を唱えて出来 た弾幕で怒涛の攻撃を仕掛けた。

壁符『多重重剛空壁牢・反射』」

時間稼ぎのため幾重にも重ねた空壁牢を自分の周りに形成した。

その間に.....。 (『堅さ』 と『反射』 を付加してるから20秒ぐらいなら持つはず。

界まで色を薄くし『隠形』 幸生は清明の上空に無数の空壁を配置した。 く攻撃し続けた。 も付加した。 清明はそれに気づくことな 気づかれないように限

(準備はした。 あとはタイミングだけ。 壊れるまで、 3 : 2 :

かし、 それに少し遅れて気づいた清明はすぐにこちらを向いた。 次の瞬間それまで幸生を守っていた空壁牢がついに破壊された。 かされる前にすかさず次の行動に移った。 破壊される前に転移壁で清明の数メー トル後方に移動した。 幸生は何

「重力『堅すぎる重荷』」

黒い壁が三方から囲み清明の体に凄まじい重力がかかった。 通の人間は重力の大きさに耐えられず地面に減り込む。 とも片膝つくだけで済んでいることですでにありえない にさすがの清明もたまらず片膝をつき身動きが取れなくなる。 のだが。 その力 もっ

. 土壁!!!

思いっきり突き上げる。 身動きが取れなくなっている清明の足元から土壁が飛び出て清明を

ぐほぉ!?

今度ばかりは効いたようでうめき声をあげた。

が一時的に動かせない状態にあった。 そして最初に配置した空壁があるところまで突き上げられたところ とか防御体勢を取ろうとするが先ほどの重力と土壁の衝撃により体 で隠形を解除した。 途端に清明の周りに無数の空壁が現れる。

そして幸生は清明を全ての角度から取り囲んでいる空壁に『転移』 と『光速射出』 を付加して無数にある空壁のうちの1つに転移した。

うとし を纏っ 転移した場所はちょうど清明の真下。 こ て い た。 た拳でさらに突き上げた。 転移した瞬間幸生は光の速さをもって真下から霊力 重力にしたがっ て地に落ちよ

がああああ!?」

り。命中したら次の転移壁へというのを繰り返し攻撃を加える感覚 あらゆる方向から攻撃した。 を最短まで短くすることによりやがて幸生の姿は光の残像となって 幸生は殴った次の瞬間には他の転移壁に入り、 今度は真横からの蹴

凄まじ 強固な結界で耐えようと試みたが次々と破壊され、 清明はというと術式を組むことも出来ず元々張ってあった何枚もの い衝撃と痛みが自身を襲い為されるがままになった。 破壊される度に

そして清明がほとんど意識がなくなりかけたところで幸生は真上か

だろう。 幸生も確認するため地上へ転移して清明のところまで行った。 はボロボロの状態で気絶していた。 が落下した地点は大きなクレーターが出来ておりその真ん中で清明 ドゴオオオオオ 弱弱しくなっているがまだ1枚だけ残っている。 ォンという大きな衝突音が辺りに響き渡っ 余程強固な結界を張っていたの 清明

きついや。 光速『駆け巡る軌跡』 身体にかかるGが凄まじいよ。 0 実践では初めて使ったけどやっぱりこれ ᆫ

がにゅっと開き紫が血相を変えて出てきた。 ふぅと一息ついて気絶している清明の横に座る。 すると前方の空間

幸生! 助けにきたわよ..... ってもう終わっちゃたの?」

いましがた終わったとこだよ。 無事勝てたよ。

ょ ま調べさせてもらったけど体中のいたるところが悲鳴をあげてるわ 「どこが無事なのよ。 左腕は無い し所々身体に穴が開いてるし、

相手が相手だったんだし大目に見てよ。 結果的に僕死んでない ړا

_

まぁ生きていたからよしとしますわ。 後は任して。

た。 紫は自身の日傘の先を気絶している清明へ向けると妖力を溜め始め そして頭へと射出したがそれを幸生が弾いた。

..... なんのつもりかしら?」

手当もしてくれると助かるんだけど。 もしかしたら協力もしてくれるかもしれない。 「殺さないでおいてもらえないかな?話も聞きたいし事情を話せば 出来れば清明の傷の

かげで私も助かったのだから従うわ。 八ア。 あなたって本当にお人よしよね。 あなたのお

ありがと、紫。

友人ですもの。当然よ。」

そろ限界みたいだ。 そうだね。 じゃあごめんけどちょっと寝るね。 そろ

くりお休みなさい。 それまで私の家で世話するから。

「たの...むよ。」

清明をスキマの中に放り込んでから紫は幸生を抱きかかえた。 そして紫はすぐに行動した。二人とも傷がかなりやばいのだ。 ままスキマに入る前に振り返った。 は長身にもかかわらずそこまで重くなかった。幸生を抱きかかえた そういって幸生はそこで意識を失った。 クレーターがあちこちにあり、地割れのようなものも起きてい 二人の戦いがどれほど凄まじいものだったかがうかがえる。 広範囲にわたり木々が薙ぎ倒さ 幸 生

た。 その光景を背にして、 紫はスキマへと入っていきスキマは閉じられ

第32話 大陰陽師との決戦 (後書き)

か思いつかなくて更新が遅くなってしまいました。すいません。 お久しぶりです。大学が始まってから書く暇がなかったのとなかな も頑張ります。 これからも更新していきますが遅くなることがあると思います。 で

それでは、また次回で~。

おそらく次回はマヨイガからです。

「う、う~ん。......知らない天井だ。」

掘り起こしていった。 ろうかと考えながら自分がいま布団の中で寝ている理由を記憶から 目覚めた幸生が最初に言った言葉はそれだった。 ここはどこなんだ

ってことはここは紫の家か。 て家に連れて行ってくれると言ったところで気を失った気がする。 (..... そうだ。 僕は清明と戦って確か..勝っ た。 で、 その後紫が来

わ る。 も仕方ないだろう。 技の反動による筋肉の疲労などとこれだけ傷があればさきほど痛み 全身に裂傷及び火傷、 た。 なんだろうと思って起き上がろうとすると激痛が走り再び横た そう寝たまま考えているとふと脚の付近が妙に重たいことに気づい 横たわってからそれも無理はないということに気づく。 左腕切断、脇腹・両脚に刺突、最後に使った

手ぬぐいがあるところからずっと看病していてくれていたのだろう。 雪花と小傘が僕の脚に顔を伏せて寝ていた。 今度は気をつけながらゆっくりと布団から起き上がった。 傍らに水の入った桶と すると、

ながらも巻かれている。 よく自分の体を確かめてみれば傷があったところには包帯が不器用

きそこから紫が入ってきた。 そのことを嬉しく思いながら2人の頭を撫でていると正面の襖が開

あら、起きたのね幸生。」

うん、今起きたところだよ。ありがとね紫。」

ときは大変だったんだから。 のことを看病していたんだから。 お礼ならそこの2人に言いなさいな。 あなたのボロボロになった姿見た ずっとつきっきりであなた

眼に浮かんだのだ。 手当てから伝わった。 それを聞いて思わず幸生は苦笑いをしてしまった。 そしてどんなに必死でやっていてくれてたかも ついその光景が

り 紫、 はホントに感謝してるよ。 「そうみたいだね。 ありがと。 君がここまで連れてきてくれて助けてくれたこと あとでしっかりお礼言っておくよ。 でもやっぱ

本当に助けられたのはこっちなのよ。 それに私達は友人。 そうで

の再生具合からいってまだそんなに経ってないと思うんだけど。 「そうだね。 ところであれからどれくらい経ったのかな?傷と左腕

すると紫はギョッとした顔をした。

えつ、 体中の傷はともかくとしてその左腕治るの!?」

ど頭でも吹っ飛んでなければ治るんだよ。 うなのかな?」 「あれ?言ってなかったかな?僕半不老不死だから時間はかかるけ まぁそれはいいとしてど

ね ちょうど一週間といったとこかしらね。 「 よくないと思うんだけど...... まぁ 幸生がいいって言うならいい 確かにあなたの言うとおりそんなに日にちは経過したないわ。

半年ぐらいかな。 「そっ 一週間か。 じゃあこの傷と左腕が再生するのはたぶん約

あら、結構長いのね?」

すれば治るのかもしれないけど僕はだいぶ遅いみたい。 なくなったの初めてだし、 んで治りが遅くなってるのも要因のひとつかな。 あくまでも半不老不死だからね。 なんか傷口に呪詛やら神呪やらが染み込 完全な不老不死だったら一日も 腕が完全に

便利そうでいろいろと大変なのね。」

りも完治するまでの間なんだけど.....。 まぁ遅いといってもちゃ んと治るんだから問題はないよ。 それよ

と思ってたのよ。 「もちろんここにいていいわよ。 ちょうどいいです 元々いつかは私の家に招待しよう

ね。 .

なにからなにまでありがとね。 ぁ そうだ。 もう1つ質問。

なにかしら?」

「清明はどうしてるのかな?彼も僕なみに傷がひどいと思うんだけ

すると紫は途端にむすっとした顔になった。 た感じで話した。 そしてしぶしぶといっ

じゃないかしら?弱りきってるから大丈夫だと思うけど一応下手な 真似したらいつでも始末できるようにはしてるわ。 あなた並みの生命力よ。 さっき起きたわ。 今は縁側にでもいるん

「.....そこまでする必要あるかなぁ。」

我慢してるのだからそれぐらい大目にみて。 用心に越したことはないでしょ?それにホントは始末したい

?起き上がるのがやっとでね。 八 ア。 まぁいいや。 僕をそこまで連れて行ってくれるかい

そもそもそれがあなたの目的だものね。 わかったわ。

だが実際には違った。 意味だと思い、手を掴むため伸ばそうとした。 そう言うと紫は手を幸生に伸ばした。 幸生はそれを手を掴めという

紫は伸ばしていた手を元に戻した。 えた時によく見せる笑みだったのだ。 の時幸生はなんとなく嫌な予感がした。 そしてわずかにほほえんだ。 紫がろくでもないことを考 そ

次の瞬間、 すべもなくスキマの中へと幸生は落ちていった。 これぐらい簡単に避けれるのだが今は怪我により動けないため為す 幸生が座っているところにスキマが開いた。 いつもなら

縁側

あああああああああり?」

固い 所へと強制的に移動した幸生はゴスンと鈍い音とともにスキマから 高い所から落ちた時特有の叫び声をあげながらスキマと繋がった場 木製の床へと落下した。

ふおおおおおお...。」

お主は何をやっとるんじゃ?」

横から声が聞こえたので痛む頭を押さえながら向いてみると自分と

同じように体中に包帯を巻いた清明が呆れ顔でこちらを見ていた。

身体の方は大丈夫ですか?」 いや、 まぁなんというか..紫にスキマで落とされた。 それよりも

中がボロボロじゃ。 やった本人が聞くことではないと思うがのう。 お主のおかげで体

それは失礼。 まぁおあいこさまということで。

由が見つからん。 か用があるのじゃろ?そうでなければあの場で我を殺さなかった理 「 八 ア : 。 お主と話しとると調子が狂うのう。 .. で?我に何

けど。 「用がなくても僕は殺す気はないですよ。 まぁ確かに用はあります

で、なんじゃ?」

それはですね.. ただあなたと話しがしてみたかっただけですよ。

えば我の術の源をよこせとか。 は?話したかっただけとな?他に何かあるのではないか?例

について教えてもらえたら嬉しいかも。 トにただあなたと話したかっただけですよ。 「そんなこと考えてないですよ。 あっ、 まぁそれはおいといてホン でももしよかったら結界術 敵ではなく友人として。

友人?我がお前と?」

ックッとこらえるように笑いはじめ、 しまいにはこらえきれず大笑

しはじめた。

清明の問いに対して首肯。

数秒ポカー

ンとしていたと思えばクック

はっ はっはっは、 あー はっはっはっは!

そこまで笑わなくったっていいじゃないですか。

お主本当に変わっとるのう。 すまんすまん。 はぁ 死合いした相手と友人になりたいとは。 ーこんなに笑ったのは久方ぶりじゃ。

だから僕は殺す気なんてなかったって言ってるじゃないですか。

そもそもなぜ我と友人になりたいなどと思ったのじゃ?」

か楽しそうだなって思ったからかな。 んなんだろう。 しいて言うならこの人と友人になったらなん

よくわからんやつじゃの。 なら1つ我からも尋ねてもよいかの?」

僕に答えられる範囲内でしたら。」

お主はなぜあの八雲紫の友人になっておるのだ?彼奴は妖怪だ。

聞きその理想に対して僕が共感したから友人になったんですよ。 従者に妖獣一匹と化け傘が1人いますし。最初は彼女が語る理想を「妖怪というのは関係ないですよ。それを言ったら僕は式というか 思うようになったんですよ。 も、そうやって何度も会っているうちにただ話すだけでも楽しいと

ふむ、なるほどな。_

意外とあっさり信じてくれるんですね。

は何かの?差し支えなければ聞きたいのじゃが。 なんとなくそうなのであろうなと思ってな。 ちなみにその理想と

いですよ。

半蓬莱人説明中

0

がの。 理想ではあるな。そうなってしまうと我の仕事が無くなってしまう 「なるほどの、 無いほうが平和でいいんじゃが。 人間と妖怪が共存できるような場所を作る。 確かに

抗できるだけの力、 みたいな。 の妖怪が仲良くしようとは思わないはずだから人間側にもそれに対 「紫が言うには共存するといっても全ての妖怪がと言うかほとんど ストッパーみたいなのを用意するんだって、

ちゃ んと考えられておるのう。 じゃがお主だけで大丈夫なのか?」

人間側は今のところ僕だけだからなぁ。 今できているところにも

何人かいるらし にも協力していただけたらと思うんだけどどうかな紫?」 しし んだけど僕ほどじゃないんだよね。 そこであなた

「何でいつもばれるのかしら?」

僕の後ろからにゅっと紫が現れ僕の横に座る。

緒に来ればよかったのに。 しいて言えば勘だよ。 にしても気になるんだったら最初から僕と

う簡単に気を許せるわけないでしょ。 くなったから出てきたんだけど。 私にだっていろいろあるのよ。 今まで追い回されてたんだからそ まぁ見てるうちに馬鹿馬鹿し

思うんだけど。 は いは l, で?どうかな紫?僕的にはこれ以上ない 61 い人選だと

後は清明、 確かに清明の力は理想郷を完成させるために必要だと私も思うわ。 あなたの意思を聞くだけよ。

りません。 たらですから。 無理はしなくていいですからね。 逆にそこから崩壊するのがオチですから。 無理強いさせていいことなんて誰にもいいことはあ あくまでこれはあなたが良かっ

それを聞き清明はムゥと唸り、 して数分が経ったところで清明は意を決したかのように口を開いた。 腕を組み目を瞑って考え始めた。

よかろう。 その理想、 我も喜んで協力させてもらおう。

ありがと。 あなたに協力してもらえると心強いです。

がたい。 友人として付き合っていきたい。普通に清明と呼んでくれるとあり 「それはいいのじゃがそのあなたと言うのはやめにせんかの。 我も

そうだね。 じゃあ僕のことも幸生でいいよ。

私は紫でいいですわ。

清明が首肯したのを見てから幸生はその場を立って清明と紫を向き 合わせた。

?なんのつもりかしらこれは?」

だかまりとかいろんなものとか水に流して改めてよろしくってこと を確認するために握手したら?」 せっかく協力し合える仲間、 友人になったんだからこれまでのわ

呆れ顔で言った。 そう言うと2人は顔をしかめたがそれも一瞬ですぐに幸生に対して

ホントにあなたって不思議な人ね。」

我も同感じや。」

なんだよ2人して馬鹿にしてさ。」

笑しているように見えただろう。 ハハハッと笑いが3人を囲み端から見ればそれは友人達が楽しく談

お願い 「幸生の言うことも一理あるわね。 しますわ。 じゃあ清明、 これからよろしく

力しよう。 「こちらこそ。 我に何が出来るかわからんができることは喜んで協

た。 生はまた理想へと小さいが大きい一歩進んだと、 2人は互いに手を伸ばし、 しっかりと握手した。 そう感じるのだっ その光景をみて幸

「ほっとけ。我のぽりしーじゃ。 気にいっとるんじゃい。 「ところで清明ってなんでおじいさん口調なんだい?」

第33話和解(後書き)

清明を仲間にしてみました。

らもがんばっていきます。 ここで使い捨てにするには惜しい人物なので採用しました。 これか

それではまた次回~。

第34話 暗黒物質の食卓

それまでの間はこれといっ あれから3ヶ月が過ぎた。 て何も起きることなく強いて言えば清明

が都に一足早く戻っていったことぐらいだ。

がに1ヶ月以上も空けるわけにはいかないらしく1ヶ月過ぎる前に 戻ったのだ。 日々を送っていたようで最初は都の方に紙で作った鳥の式を飛ばし て自分が怪我で動きが取れないという旨を伝えていたのだが、さす なんでも清明は稀代の大陰陽師と呼ばれるだけあってかなり多忙な

早く僕も行ってみたいね。 住む所もあてができたことだし。

ありがたいことに清明は幸生達が都に来てから住む所がなくて困ら ないように空き家を見つけておいてくれるといったのだ。

どこになるかはわからんがまぁ我に任しておけ

の形でお礼をしなければ..。 元々あてがなかったのでこれには大助かりだった。 いつか何かしら

た。 生は縁側でお茶を飲むために茶葉を入れて湯飲みにお茶を注いでい でに慣れた手つきである。 とまぁこんな具合に起こった事といえばそれぐらいなもので、 紫の家に来てからというものほとんどこれをやっていたのです 今幸

う。 か性格上と言うかとにかくなにかしたかった。 幸生自身は自分だけ何もしないというのは落ち着かないと言う あそれまでの間幸生はなまけていたのかというと残念ながら違

はあるのだがそれからが大変だった。 である。 けれどもそれを許さなかったのが幸生の式、 てしたらしい。 彼女は当初傷だらけの自分の主の姿を見てそれはもう大慌 初めてボロボロの主を見たのだから無理もない話で 現在三尾の銀狐の雪花

それは幸生が何か料理を作ろうとしたり掃除などの手伝いをしよう としたりすると、 決まってこう言って布団へと戻されるのだ。

から!』 から幸生様はゆっくりと療養してください。 幸生様はじっとしていてください。 あれだけの傷を負ったのです 他は全て私がやります

自分のことを想ってのことだと思うし幸生もそれは嬉しく思う。 に雪花は本当に家事全般なんでもこなせるようになっていたので

頼もしい限りだと思う。 ることがなくなってしまうのだ。 思うのだがそうなってしまうと結局何もす このことを紫と小傘に話すと、

ていないのだからお言葉に甘えておいたら。 『まぁ切り傷と呪詛の類の傷は治ったといっ ても左腕がまだ再生し

かりするんですからこれぐらいがちょうどいいですよ。 『雪花の言うとおりだとわちきも思います。 ご主人はいつも無茶ば 6

ということなのだ。

のである。 なのでこれなら問題ないだろうとお茶の入れ方の勉強でもしていた

立 た。 「まぁゆっ くりするのも悪くはないんだけどねぇ。 あっ、 茶柱

ズズズッと縁側に座ってお茶を飲む。

はぁ~お茶がおいしい。_

なに爺くさいこといってるのよ。」

声がするほうを向くと紫が呆れたような顔をしてこっちに来ていた。

ころこればっかりしていたからおいしいと思うよ。 年齢的には正真正銘爺やだよ。 それより紫も飲むかい?ここのと

じゃあいただこうかしら。」

湯飲みを受け取って紫は隣に座り、

お茶を飲んだ。

「「はぁ~おいしい (わ)」」

幸生の式である雪花とその化け傘の小傘である。 その光景を離れた場所からこっそりと見ているものがいた。

お2人とも和んでいらっしゃるね。」

「そうだね。 でも、 雪 花。 わちき見てて思ったことがあるんだけど

なに、小傘?」

っぽいね。 なんかご主人も紫さんも言ってることとやってることがお年寄り

「なっ ああいう性格の持ち主であられるから気にしないとしても紫様に聞 かれるとマズ」 それは思っても口に出しちゃマズイよ。 幸生様は

処できるはずもなく雪花と小傘はスキマへと落ちていった。 とその時突然2人の足元にスキマが開いた。 当然この不意打ちに対

なんで今のが聞こえるのーーーー!?」

私何も言ってないのにーーーー・!・

ん?なんかいま雪花と小傘の声が聞こえたような...。

気のせいじゃないの?耳まで爺やになったのかしら? (ズズズッ。

_

確かに聞こえた気がしたんだけどなぁ。 (ズズズッ。

(ついカッとなってやっちゃったけどばれたらたぶん..... : まずい

2人に代わって仕返しでもしようかな。 んだけど。 (十中八九は紫が何かしたね。 その類の話は紫にしたらマズイね~。 というか僕にも話し声が聞こえてた とはいっても一応

そうだ紫。 君って見てる限りだと家じゃ何もしてないようにみえ

その言葉に紫は肩をビクッと震わせて言葉を濁しながら返した。

家のことを。 ŧ もちろんよ。 あなたが見てないだけど私は色々してるのよ、

てるみたいだけど?」 でも掃除も洗濯物も食事も全部僕達が来てから雪花に全部やらし

うっ。そ、それは.....。」

使う時に出る特有のものだ。 全部スキマにでも放り込んだのだろう。 の中を見渡したら至るところに妖気の残滓が残っていた。 とんどしていなかったと思われる。 容態が安定してから何気なく家 そう、幸生の勘では紫は今まで家の中でのことはあまりというかほ おそらく散らかっていたものを慌てて スキマを

もしかして紫って家事は出来ないのかな?」

きた。 いかにも挑発してます的な声で言うと紫はムキになって言い返して

できるわよそれぐらい!今まではやらなかっただけよ!」

「さぁ~ どうだろうな~ 」

げようじゃない!そうね、 くっ l1 いわよ、 ならできるってとこあなたに見せ付けてあ 今日の夕餉は私が作るわ!!」

からな~。 へえ~それは楽しみだ。 楽しみにしてるよ。 なにせ紫が作るものは食べたことがない

幸生もあっと驚くような料理を見せてあげるわ。 待ってなさいよ。

っ た。 スクッと紫は湯飲みを置いてから立ち上がり料理場へと向かってい

紫の姿が完全に見えなくなってから幸生はボソリと口からもらした。

だなぁ。 ないとね。 まさかあそこまで簡単に挑発にのるとは.....。 これから先のことを考えていくならその辺りも直しておか これはこれで問題

そんなことを考えながら湯飲みに再度お茶を注ぎ飲もうとしたとこ

「2人ともおかえり。」

「ひ、ひどい目にあった。」

ら気をつけるんだよ。 あんなに近くであんなことしゃべってたら紫なら気づいちゃうか

はいい

す ね。 申し訳ありませんでした。それでは私は今から夕餉を作ってきま

今日は雪花はいいよ。 なんでも紫が作るみたいだから。

'「......えつ!?」_

も驚いているように見える。 小傘と雪花は一瞬間をおいて驚いた。 こころなしか小傘の唐傘の目

だ、 だいじょうぶなんですかご主人?紫さんに任しても。

幸生様.....紫様を唆しましたね。」

あ って思っただけだよ。 唆すなんて人聞きの悪い。 まぁ出来るまで気長に待ってようか。 僕はただ紫がどんな料理を作るのかな

わちきも確かに気になりますし待つことにします。

幸生様がそういうならば従います。」

間後に幸生はある意味人生最大の後悔と地獄を味わうこととなる。 それから幸生は2人を連れて部屋で待つこととなった。 だが、

.....遅い。.

紫が作ると言って調理場に行ってからすでにだいぶ時間が経過して いつもの時間ならばもう食べている頃だ。

ご主人~、わちきお腹減りました~。」

小傘、 幸生様の前でそんなこといわないの。

でも雪花だってわちきと同じようにお腹空いてるんでしょ?」

私はそんなことないわ。

そう言うと雪花のお腹からクゥ~と鳴り、 雪花は顔を真っ赤に染め

「ほら~雪花も空いてるじゃないですか。」

「こ、これは…。」

2人とも静かに待ってなさい。」

「…はい。」」

でよくわかんないし。 べてる時間だし。 \neg まぁ実を言うと僕もお腹が空いてきてるんだよね。 様子見に行こうとしても入ってくるなの一点張り 61 つもなら食

も手伝おうとしたのだが何が何でも自分ひとりで作る気で入室させ あまりにも遅いので進行状況を確かめるついでに仕方ないので幸生 てくれなかったのだ。

かったかなぁ。 かないし今度こそ僕も手伝いに..。 (う~ん、 ここまで意地になるとは...。 さすがにこれ以上小傘と雪花を待たせるわけにも行 こんなことなら唆すじゃな

そう思い腰を上げようとした時襖がパァンという音とともに勢いよ 上がっているようにも見える。 く開き妙に服の至るところが黒くなっている紫が現れた。 少し息が

なんか息が上がってるけど大丈夫かい紫?」

ええ、 まったくもって問題ないわ。 完成したわよ。 付いてきて。

紫はそのまま踵を返し戻っていった。

やっと食べられる!!

余程お腹が空いていたのか小傘は紫の後を走って追った。

「幸生様、少々よろしいでしょうか?」

'ん?なんだい、雪花?」

· えっと、その、ですね.....。」

モジモジしながら話してくる雪花を見て幸生は厠に行きたいのだと

理解した。

行きたいなら早く行けばよかったのに。 はやく行っておいで。

すいません。では後ほど。」

場所に向かった。 厠の方向へ行った雪花を見てから幸生も料理が並んでいるであろう か固まっていた。 和室の前まで行くと小傘が襖を開いた状態でなぜ

そんなとこで固まってどうしたの?はやく食べたいんだろ.....。

たのだ。 作ったのかも判断がつかない。 物や歪な形をしていて変色してしまっているものばかりが並んでい を失った。 小傘の後ろに立ってその視界の先にあるものを見た瞬間幸生は言葉 すでにもとの原型が消えてしまっているのはおろか、 何故ならそこにはいくつものさらに盛られた黒い物質の 何を

ゆ、紫。あの...これは?」

食べて食べて。 「思ったよりうまく出来て安心したわ。 さぁ座って座って。 そして

た。 つもの胡散臭さがないのがその証拠だ。 幸生と小傘は紫に動かされるがままに座り目の前にある料理?を見 おそらく紫は本当にいい出来栄えだと思っているのだろう。 11

生と小傘を見てついに紫が動い ゴクリッと息をのみ、 凝視する2人。 いつまでたっても食べない幸

早く食べなさいってば。ほら。」

紫さん待ってくだs、モガモガ!?」

小傘の制止も聞かず紫は黒い料理を小傘の口へと入れた。 小傘はそ

が作った料理の味はどうだったか確認するために。 れを反射的に噛み飲み込んでしまった。 一方は食べても大丈夫だったのかを確認するため、 幸生と紫は小傘を見つめた。 もう一方は自身

すると小傘はニコッと笑った。

つ だ、 だいじょうぶだったか。 ま、 まぁ見た目より中身だもんね。

ホッと胸を撫で下ろし安心したその時小傘は一気に顔を青ざめ、 のまま後ろへ倒れた。 そ

こ、こがさー!?」

以上の破壊力だったようだ。 確かめると目を回し、完全に気を失っている。予想通り、 いやそれ

きる。 あら小傘ったら。 おいしくて卒倒するなんて。 さすが私やればで

(なぜかいい方向に勘違いしてる----!?)

幸生も食べて。 こっちのはさっき小傘が食べたのよりも自信作な

だっ た。 ったのは自業自得。 っている紫を見るとそれはできなかった。そもそもこんなことにな 回避したいところなのだがここで満面の笑みで幸生が食べるのを待 そう言って差し出されたものは他のどの物体よりもやばそうなもの と言うかなんか禍々しいオーラ見える。 是が非でもここは ならば覚悟決めて食べるしかない。

震える手で箸を持ちその物体を持ち上げ口元まで持って とのない形容しがたい味が体中に伝わり視界が明滅してきた。 して一気にパクッと噛み飲み込んだ。 その瞬間今までに味わっ いった。 そ

「どう?」

.....ごちそうさまでした。」

それを最後に幸生も倒れてしまった。

2人して卒倒しちゃうなんて。 そんなおいしかったのかしら?」

試しに紫もその料理?を1つ食べてみた。 てしまった。 直後、 紫も目を回して倒

3人を食べて気を失ったまさに地獄絵図の光景をみて大慌てになっ その後、厠から戻ってきた一匹の銀狐がその禍々しい料理と倒れた てしまったのは言うまでもないことである。

そして幸生は早く紫にも式ができてほしいと切に願った日にもなっ たのであった。

少々遅れました。

次は都に入ります。

それではまた次回~。

第35話 なよ竹のかぐや姫

た。 ある家の庭で1人の青年が腕の調子を確かめるかのように回してい

現 在、 言わずもがな半蓬莱人の新幸生である。 よりも再生する速度が遅くなっていたのだがようやく元に戻った。 左腕に不具合がないかチェック中である。 アクシデントも重なり予定

うん、 よし治った。

腕のあらゆる動きや握力など検査できる所は全てしたが問題なかっ

たようだ。

おはよう、 幸 生。

声がする方向を向くと紫がいつの間にか来ていた。

あぁおはよう紫。

その様子だと治ったようね。

に行ってみようと思う。 「おかげさまでこの通り。 だから今日にでもここを出てさっそく都

そう......。ここも寂しくなるわね。」

とで。 「まぁこれで会えなくなるわけじゃないしね。 またその時にってこ

「そうね。」

そしてその日に幸生たちは紫の家を跡にし都へと向かった。

「と言うわけで都に到着しました。

誰に言ってるんですか、ご主人?」

「いや、まぁなんとなく?」

「聞かないでくださいよ。」

生前に教科書で見た都と大体一緒だったがやはり実物を見ると違っ 呆れ顔で言う小傘に苦笑いで返しながらも幸生は都を見渡した。 食い入るように見渡していると雪花が尋ねてきた。 て見えてくる。ちなみにすでに幸生と小傘は誤認壁で、 の術で完全な人の姿になっている。 雪花は人化

それでこれからどうするのですか?」

ると思ったんだけどまだいないみたいだね。 「そうだね。 一応ここに来る前に清明には伝えておいたからもうい

では清明様が来られるまでここで待ちますか?」

かな..... ただ立ってるだけっていうのも退屈だしね。 どうしよう

都を見てまわりたいと言う気持ちはあるのだが地理を理解していな と小傘がある場所を指差しながら提案してきた。 いから下手に動くと迷って清明が探す羽目になる。 そう考えている

いうかそうしましょう!」 じゃ ああそこにある甘味屋で団子でも食べて待ってませんか?と

あっ小傘勝手に行っちゃだめだよ。

雪花の制止も聞かず小傘はすぐ近くにあった甘味屋へ走っていった。

もう、 小傘ったら...。

まぁまぁ。 確かにあそこなら時間も潰せるし迷う心配もない。 ち

ょうどいいんじゃないかい?」

「確かにそうですが、 幸生様の意見も聞かず勝手に行くのはどうか

「それも小傘のいいところのひとつでしょ?小傘は自由奔放じゃな しすぎもまずいけどね。

眉間にしわを寄せていたので一応訂正もしておいた。

幸生様がそう仰るのなら。 では私達も行きますか?」

そうだね。

数十分後。

お主らなにをやっとるんじゃ?」

せて悶絶している小傘とそれをなん 遅れて到着した清明が目にしたものは甘味屋でのどに団子を詰まら

とかしようと慌てている幸生と雪花の姿だった。

してくれるかい?」 「おぉ清明ちょうどいいところに。 見ての通りなんだけどどうにか

はぁ::、 仕方ないのう。

子が取れたのかケホケホいいながらも表情を元に戻していた。 清明は小傘の背中に手を当て小さく何かを呟くとつっかえていた団

じ、じぬかとおもった.....。」

だから一気に食べちゃ駄目だといったろうに。

すみません、ご主人。」

それなら清明に礼を言うんだね。」

すみませんでした、清明さん。」

のでもうよい。 いやなに、 我も妖怪を助けて誤られるという貴重な体験ができた

申し訳なさそうに謝罪する小傘を見て苦笑いしながらもそう言った。

にぶんこういうことあまりなくて。 「ホントに申し訳ない。 こっちで処理できたらよかったんだけどな

してもよいかの?」 「よいよい。 それよりもお主らのここでの住む場所なんじゃが案内

[・]うん、頼むよ。」

行は勘定を払って清明に案内の元に家へと向かった。

青年達と妖怪移動中。

「ここじゃよ。」

だっ た。 だった。 た。 案内されて着いた場所にあった家は普通のどこにでもあるような家 でも空き家だと聞いていたわりには随分と外も中もきれい

へえ〜。 たけどかなりきれいだね。 空き家だって聞いてたからけっこう古くなってるかと思 よく見つけられたね。

だけはしておこうと思って迎えに行く前に清めの術と式を使ってや っておいたのじゃ。 「ここは都の中でも一番はなれた位置にあるでの。 せめてきれいに

紙をひらひらさせてこの紙の式でやったということ伝えながらニヤ リと笑った。

それで遅かったのか。 何から何まですまないね。

なんのこれしき。 ついでじゃからこれ渡しとく。

を見てみるとそれは何かのお札のようなものだった。 ヒョイと3人に向けて清明は何かを放り投げた。 投げ渡されたもの

これは?」

ために妖怪だとばれんように細工しておる。 「我の関係者という証みたいなものじゃ。 雪花殿と小傘殿には念の

「「なるほど。」」

とでの。 いってもらうことになる。 「この都で生活していくにあたって幸生には陰陽師として生活して 陰陽師登録はしておいたからそういうこ

わかった。」

小傘殿は他の者が来た時だけ唐傘に戻っておいてくれるかの?」

はいい。

妖怪を式にしておる陰陽師なぞ、 「雪花殿には今までどおり幸生の式として過ごしてくれればよい。 この都にはたくさんおるからの。

了解しました。」

うむ、まぁとりあえずはこんなところかの。」

らうよ。 ほんとなにからなにまですまないね。 今度折を見て礼をさせても

ええわい、そんなこと。.

それじゃあ僕の気が収まらないよ。」

理なのだ。 ここまでしてくれた清明になにもしないというのは幸生の性格上無

らうことにしようかの。 「そこまでいうのなら今度さきほどの甘味屋で団子でもおごっても

了解。」

`うむ。じゃあ行くとしようかの。」

うん、じゃあまた。」

その言葉に幸生は見送ろうとするとガシッと幸生は突然清明に首根 っこを掴まれた。

なにをしておるのじゃ、 お主もいまから我と来るのじゃぞ。

「えつ、どこに?」

も警護にあたらせよと仰られたものでな。 めにいくぞい。 にも勝り劣らぬ実力の持ち主だと天皇陛下に報告するとな、その者 なよ竹の姫の警護じゃよ。 お主を陰陽師登録するためにお主が我 ということで顔見せのた

それは聞いてないよーーー!?」

幸生の抗議の声はむなしく響き清明にずるずると連れて行かれた。

がいる部屋まで案内された。 そこには十数人他の陰陽師が来ていた。 屋敷だった。 断るわけにいかず、 そして屋敷から出てきた出迎えの者に依頼主の老夫婦 結局清明に案内され着いた場所はかなり大きな 清明と幸生がそこに到着するとすでに

そしてしばらくそこで待っていると正面の襖が開き老夫婦が現れた。

私どもがなよ竹の姫、 みなさま今日はわざわざお越しいただきありがとうございます。 かぐや姫の護衛を依頼した者です。 ここにお

翁の問いに陰陽師たちは全員首肯した。

だきます。数週間前、我が愛娘のかぐやが突然月に帰らなければな らないと言ったのです。 「左様でございますか。 では依頼内容の具体的な説明をさせていた

翁の言葉に幸生はギョッとした。 てもいなかったからである。 ここで月の話が出てくるとは思っ

くない。 後、ちょうど満月になる頃らし らうことはできないと言いまし 目からは嘘は感じ取られなかったのです。 て欲しいのです。 当然私たちはそんなことあるわけないと思ったのですがかぐやの そこであなた方陰陽師の方たちに月から来る迎えを撃退し たが愛しの我が娘を私どもは失いた 11 いのです。 月の迎えは今から3ヵ月 かぐやはこれは運命で逆

翁が言い終わると1人の陰陽師が言った。

も。 はどこにおられるのかな?お姿を拝見したい たちなぞ我々が追い払って見せましょうぞ!!ときにそのかぐや姫 お任せください!!なよ竹のかぐや姫を連れ去ろうとする不埒者 のですが。 あとお話し

うことも話す事もあまりしたがらないのです。 すみませぬがそれはできませぬ。 かぐやは家の者以外の者とは会

違いなく舌打ちをした。 翁がそう言うと発言したその陰陽師は翁に聞こえないようにだが間

ただけだな。下心見え見えだなー。 (なんだ、 守る云々は建前でこの人はただかぐや姫に近づこうとし

うな面持ちの者たちばかりであった。 その光景を見て幸生は心の中 に会いに来ただけというのは情けないものである。 でため息をついた。 よく周りを見てみれば清明と幸生以外は全員なにかがっかりしたよ 護衛のための顔見せというのに本音はかぐや姫

ながら。 がどうなっているのかを聞きたかった。 いた。 しかし、 月に帰るということは月の住人だったということだ。 幸生もさっきの話を聞きそのかぐや姫に会いたいと思って 人の幼馴染を思い浮かべ 現在月

何かが爆発したような大きな音が屋敷に響き渡った。 のほうに設置した。そして『爆』 そこで幸生は小石ほどの大きさの不可視の壁を創り出しを部屋の隅 た陰陽師や翁も突然の破裂音に驚き、 を付加し、 音がした方向に向いた。 発動させた。 当然そこにい その瞬間 それ

た。 と同時に幸生は隠形壁を発動し姿をくらまし部屋からうまく抜け出

成功成功。 さてかぐや姫はどこにいるのかな?」

屋とは造りが違う部屋があった。 隠形壁を発動させたまま屋敷を見てまわっていると明らかに他の部 ら障子を開け覗いてみると、 きっとここだと思い、 そっと外か

あーなんかめんどくさ。」

幸生がこけてしまうぐらいだ。 だがこけたことによってこちらの存 Ļ 在があちらにばれたようだった。 姫らしからぬ言葉が口から出ていた。 あまりにも予想外すぎて

りに入りなさい。 !?そこにだれかいるのはわかっているわ。 黙っててあげる代わ

その言葉に幸生はむしろありがたいと思った。 逃げるのは容易いの

解除して部屋の中に入った。 だがそれでは当初の目的が果たせないからである。 幸生は隠形壁を

ていた。 そこにいたのは一言で言うのなら美しいと思った。 で伸びたきれいな黒髪、 整った顔立ち、 そして高級そうな着物を着 髪は腰の の辺りま

突然目の前に現れた幸生を見て少し驚いていた。

`へぇ~変わった能力を持っているのね。」

まぁ。あのそれよりもその言葉使いは?」

ゃだめよ。 こっちのしゃべりかたしてないのよ。 あぁこれ?こっちが素よ。 いわね?」 おじいさんやおばあさん以外の人とは だからこのことはしゃべっち

顔をズイッ近づけ念押ししてくるかぐやに幸生はだまって頷いた。

蓬莱山輝夜よ。 まぁ 一応自己紹介しましょうか。 輝夜でいいわ。 あなたは?」 私はなよ竹のかぐや姫、 本名は

えっと私は「素でいいわよ。 では、 僕は新幸生です。

新幸生?」 「幸生?.. もしかして永淋が前に言ってた幼馴染っていうあの

た。 「永淋から聞いたって事は無事に月に着いてたんだ。 . 良かっ

質問に答えなさいよ。 なにか証明できることは?」

これかな。」

そう言って幸生は腕を浅く切りつけた。 したがすぐに傷が再生し血が止まった。 すると傷口から血が流れ出

なるほどね。 あなたも蓬莱の薬を飲んでいたのね。

とはまさか..。 「僕が飲んだのは未完成のものだけどね。 それよりあなたもってこ

されたのだけどね。 れを飲んだから地上に罪として追放 「そうよ。 私も蓬莱の薬を飲んだ。つまり不老不死ってことね。 まぁ飲むことが罪ってこと知っててやったのよ。 そ

_

「なんでだい?」

活が。 「退屈だったのよ。 そんな生活から抜け出したくてやったのよ。 毎日が何も変わらないただ時を重ねるだけの生

「永淋は.....永淋は元気にしてるかい?」

基本的には家庭教師みたいなものね。 り知らなかったけど他のことをは本当にいろいろ教えてもらったわ。 な存在だったからよく覚えているわ。 「ええあなたの話題が出る時以外は。 本当に世話になったわ。 だからあなたについてはあま 月では永淋は私の従者みたい

昔のことを懐かしむかのような笑みを浮かべながら輝夜は語った。

そうか。他にも聞いて...。.

った。 幸生が次なる質問をしようとした時不意に清明から符での通信が入

幸生お主どこにおるのじゃ!!」

『あっばれちゃった?』

7 ばれちゃった?じゃないわい!!で、 どこにおるのじゃ?』

『輝夜姫のとこかな。』

9 はあ。 お主は我の心痛を増やす気なのか?』

『ごめんごめん。どうしても話してみたくてさ。 Ь

ぞら 『とりあえず帰って来い。 ぼちぼちおらぬなったことに気づかれる

『わかった。今すぐ戻る。』

そこで通信を切って輝夜に事情を説明した。

手に近づいてしかも上がりこんでごめんね。 話の途中ですまないんだけど戻らないといけないから帰るね。 勝

からそのときまた色々と話しましょ?同じ元月の住人同士。 ても良かったわ。 「気にしてないわ。 今度私からそっちにこの屋敷に来るように伝える 月のことを知ってる人と会えたんだし私にとっ

た。 「僕は月には行ってないけどこちらとしてもうれしいよ。 じゃあま

った。 その言葉を最後に幸生は隠形壁を発動して姿を消し、 部屋を出て行

うまでもない。 数時間後、 とどうなるかということを身を以って実感したのであった。 家に戻ってから幸生が清明にこっぴどく怒られたのは言 その説教は数時間におよび、 幸生は清明を怒らせる

第35話 なよ竹のかぐや姫 (後書き)

輝夜の話なのにあんまり出せなかった。毎回の駄文すみません。

次は輝夜主体でいきたいと思います。 それでも頑張って投稿していきたいと思います。

それではまた次回~

だろう。 る者と出会えたということは幸生にとっては嬉しいことだった。 輝夜に初めて会ってから数週間が経った。 000年以上も月の関係者とは会っていなかったのだ、 同じ月に住む者たちを知 無理もない

たり、 がいる分多少は余裕があったがそれでもなれない仕事の多さに目が 生だけで、時には清明と2人で都中を駆け回っていた。 陽師の仕事がそれを阻んだ。 夜のことも頭に入れている余裕は無かった。 回るかと思ったこともある。 なので幸生はまた輝夜と話したいと思っていた 探し物の依頼が入ったりなどと範囲が幅広かった為時には幸 妖怪退治はもちろん陰陽寮には病気快癒のために呼び出され 幸生が思っていたよりもハードだった 幸生には雪花という式 のだが翌日からの その間は輝

ングがよかったためこちらの暇が空くのをどうにかして把握したと ほうからご招待したいという文面にて呼ばれた。 そして最近になってやっと落ち着いてきたと思っ いうことなのだろうか。 あまりにもタイミ たところで輝夜 の

に甘えることにした。 っていたのでどうしょようかと思ったが雪花が「私が残りをやって まだ仕事は落ち着いたとは言えども書類関係のものがけっこう溜ま と向 ので行ってきてらしてください。 かった。 とにかく行くこととなり、 _ と言ってくれた 幸生は輝夜の屋敷 の でお言葉

襖を開くと以前と変わらない美しさの輝夜がいた。 屋敷へと着くと雑色が出迎え輝夜の部屋まで案内した。 から入り輝夜の正面に座った。そして案内の者が下がり、 く足音を聞いてから会話が始まった。 幸生は一礼して 部屋に着き 去ってい

゙お久しぶりだね、輝夜。」

「そうね、 私は絶対無理。 久しぶり、 めんどくさいもの。 幸 生。 随分と忙しかっ たみたいね、 よくやる

それはともかく今日は呼んで頂きありがとうございます。 「まぁ大変なのは変わらないけど慣れればなんとかなるもんだよ。

ふっと笑った。 かしこまって再び座ったまま一礼すると着物の袂を口元にあてふふ

たくて呼んだのだからお礼はい 「そんなにかしこまらなくてもい いわっ いのに。 それに私があなたと話し

しっ まぁ なんというか僕の性質上というか性格上丁寧な口調のほうが IJ くるときがあるからついね。

まぁ私どちらでもいいけどね。 月に行く前と、 月での生活を。 じゃ あお互い月について話しまし

そうだね。」

永遠の少女、永遠の青年会話中

があったんだ。 たわ。 こふうん、 そこらへんは永淋話してくれなかったから知らなか あなたと永淋が知り合ったのってそんな経緯

だけどね。 ないかもって思うね。 「まぁね。 それもまぁ こっちとしてはあの時以上に文明が進んでることに驚き 永淋がやったと聞かされれば確かにやりかね 本来の職業は薬師なのにね。

笑ってる永淋見るのもなかなかに怖いわよね。 飲まされた時なんかは..。 ほんとだわ。 得体の知れない液体が入ったフラスコ片手に眺めて 実験なんて言われて

そこで一区切りつけた後2人は1度頷いて、

「地獄だわ(よね)」」

見事に同じことを同時に言った2人は顔を見合わせるとお互いに笑

いたけどね。 それにしても輝夜があっちでも姫様扱いっていうことには少し驚

あら、どういう意味なのそれ?」

・そういう意味だよ。」

そう言うと顔をふくらませてムスッとした顔にした。

ういう姫がいたってさ。 「幸生は私が姫らしくないって言いたいのね。 いいじゃないの、 こ

ははは、 ごめんごめん。 気を悪くしたなら謝るよ。 お詫びに今度

招待してもらっ を売ってるとこがあるからね。 た時に甘味屋で団子を持ってくるよ。 おいしい団子

すると団子に釣られたのかムスッとした顔が緩み満更でもないよう な顔をした。

゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙ もないわ?」 まぁ幸生が買って来てくれるというのならもらってあげなく

のはやめて雪花たちにでも買っt「 ん?その言い方だとやっぱりいらなかったか。 いるいる! じゃあ持ってくる いるから買って来

てください!!」うんわかった。

た。 幸生は勝ち誇った顔、 輝夜は敗れ去ってしまったような顔をしてい

逆転してるのはなぜなの?」 「うううつ、 お詫びに買って来てもらう筈なのになんか上下関係が

間は腐るほどあるわけなんだか 「まぁそう気を落とさずに。 きっといつかいいことあるよ。 幸い時

勝ち誇った顔のまま幸生がそう言うと輝夜がその後ろを見て目を丸 に勝ち誇った顔をした。 くしていた。 そして直後、 輝夜の表情はさっきまでの表情とは裏腹

「あなたもね、幸生。」

「?それはどういうこと?」

「こういうことじゃよ。」

背後から感じる痛烈な霊力と怒気が背後から刺さるかのように体全 背後から聞こえた声に幸生は思わずビクッと体を震わせた。 体で感じた。 そして

び上がって逃げてしまうのではないかと思ってしまうほどの形相で 腕を組み、 幸生はおそるおそる後ろを振り返ってみるとそこには本物の鬼も飛 仁王立ちして立っている清明がいた。

って届けにきたのが雪花殿じゃ 夜姫のところへ招待されたからそこに行ったというし。 書類がお主からなかなか届かぬし、 Ų 雪花殿に問い詰めればお主は輝 やっときたと思えばそれ をや

すみません、幸生様。

笑っていた。 清明の後ろを見てみれば申し訳なさそうに頭を下げている雪花もそ こにはいた。 ついでになぜか一緒に来ている小傘はそんな僕を見て

合いを。 ť 清明。 とりあえず落ち着こう。 そして落ち着いたらまずは話

じゃの。 「問答無用 !お主には1度痛い目にあってもらう必要があるよう

輝夜に目を向けた。 清明は懐から目にも止まらぬ速さで符を投げ巨大化させ幸生に巻き つかせ拘束した。 このままではまずいと感じ最後の頼みの綱である そして、輝夜は手を振りながら、

逝ってらっしゃい。」

「それでは姫様ご迷惑おかけしましました。」

いえいえ頑張ってくださいまし。

きかされたのであった。 その日幸生は術で滅多滅多にされたから数刻ボロボロのまま説教を

第36話 元月人たちの他愛のない話 (後書き)

今回は短めにしてみました。 オチはいつも通りです。

特に書くこともないのでこれにて。

それではまた次回~

第37話 月の姫の願い

清明にこってりしぼられてから幸生は自分に割り振られた仕事を完 了するため忙しなく動いていた。前よりも自分にまわってくる仕事 の依頼量が増えている気がするのは気のせいだと信じたい。

きささってくるからだ。 り主があのなよ竹のかぐや姫だとわかると周囲の視線が痛いほどつ 輝夜もその辺の事情を理解しているのか文で済ませることも度々あ ただ陰陽寮に送りつけるのだけはやめてもらいたかった。 送

そんなやりとりをしていた。 それに対してこっちも普段のことを書いていつなら大丈夫かを書く。 た。そして文の最後には決まって次はいつ来れるかと綴られている。 まぁそれはともかくとして送られてくる文の内容は大体が今日は んなことがあったとかこんなことがあったとかいう日常のことだっ あ

り振られた仕事は種類仕事も含めて全て自分でやり終えているし、 そして今現在、 応清明にも報告はしたから今回は大丈夫なはずだ。 幸生は輝夜の部屋にいる。 今回はちゃ んと自分に割

ちょっと幸生、聞いてるの?」

ん?あぁごめんごめん。 それでなんだったかな?」

私に求婚の話しがきてたって話しよ。」

したんだよね。 確か5人いたんだったかな。 応じる代わりに1人1 人に難題を出

持皇子、 そう、童話でも語られるかぐや姫への5人の求婚者。 である。 てくるように言った。 右大臣阿部御主人、大納言大伴御行、 その5人に輝夜は応じる代わりにそれぞれにある物を持っ 中納言上麻呂の5人 石作皇子、

石作皇子には「仏の御石の鉢」

車持皇子には「蓬莱の玉の枝」

右大臣阿部御主人には「火鼠の皮衣」

大納言伴御行には「龍の頸の珠」

中納言上麻呂には「燕の産んだ子安貝」

ものばかりで彼らに見つけられる道理はない。 なるということだった。 だが、 これらはどれも地上には存在しない

のだろう?」 輝夜も人が悪い。 どんなに探したってこの地上では見つからない

そう言うと輝夜は表情をわずかに暗くさせ呟いた。

せてもらっていたから尚更よ。 ろにいる姿だけなら私と同じくらいの娘とも何度か会って仲良くさ せにしてくれようとする気持ちは嬉しいわ。 特に車持皇子様のとこ 「......仕方ないじゃない。 確かにこんな私を好いてくれ、そして幸

でも、と区切ってさらに呟いた。

すぐそばで年々年老いて行くのに私はそれに連れ添うことができな 私は普通の人間じゃない。 あなたも半不老不死とはいえわかるでしょ、 蓬莱人、不老不死の女よ。愛する人が この気持ち。

っと一緒にいたいが死んでしまう者、 っても叶わない。 死ぬことが出来ない。 確かにそうだね。 これは相手にも自分にもつらいことだね。 不老不死者は歳を取ることが出来ない。 一緒に命の時を刻みたいと願 ず

まうぐらいなら無理にでも諦めてもらうしかないのよ。 「そういうことよ。 だからこそ、 お互いがそんな気持ちを抱い

そんなことを聞いた幸生は内心では少しだが否定していた。

ぁこれも自論でしかないけど。 本当に愛してくれる人がいたならばたぶんそのわずかな時間だけで もできるだけ永く幸せに過ごしたいと願うんだろうな、 (輝夜の言うことは確かにもっともだ。 でも、 きっと輝夜のことを きっと。

それに私はどうせ月へ連れ戻されるわ。」

れるの?罪人として追放されたんだよね?」 「そういえばそういう話が前にあったね。 そもそもなんで連れ戻さ

もの。 してみても不老不死の人間なんてそうお目にかかれるものじゃない 「まぁそうなのだけど、 大方、 連れ戻していろんな研究でもするんでしょ私を使って。 一時的なものでしかないわ。 上の連中から

そう呟く輝夜の表情からは諦めの色しか窺えなかった。

それで帝は都中の兵士や陰陽師をかき集めて警護に当たらせるの

どまでに常軌を逸してる。 さを知らない。 「そういうことよ。 まず間違いなく返り討ちにあう。 でもきっと無駄よ。 幸生もそれはわかるでしょ?」 みんなは月の技術の恐ろし 月の技術はそれほ

力だったとしてもまず勝ち目はないね。 「確かに僕が知るのは月に行くまでの技術だけど、 地上の者たちには。 その当時の技術

でしょ?だから私はもう「だからって諦めるの?」えっ?」

「輝夜にはひとつ聞きたいことがある。 輝夜は月に帰りたいの

そんなわけないじゃない!!!」

輝夜は文机を勢いよく叩き叫んだ。

それを抜きにしてもおじいさんやおばあさんには本当に感謝しきれ ないぐらいお世話になった。 私は何の変化もないあの世界が嫌だったからわざと地上に降りた。 んな優しい 人ばかりだったわ。 本当の娘のように。 できることなら私だって地上に残 他の人たちだって

生は頷いた。 息を荒らげ目元にわずかに涙をためつつ言い放った。 それを見て幸

`じゃあ残ろうよ。」

って言ったじゃn「僕が全力で追い 「だから言ったでしょ。月には敵わないって。 あなたもわかってる

返す。」む、無理よ!月の技術力はあなたが知っているものよりも はるかに高まってるのよ。

だろう?」 かなり強いよ。 「そんなのはわかってる。 うちの式も優秀だしね。 でも、 僕って自分で言うのもなんだけど それに君は帰りたくないん

輝夜は俯き肩を震わせた。 ながら小さく呟いた。 そしてゆっくりと顔を上げ目に涙を溜め

残りたい。 絶対にもう戻りたくない。 だから... 力を貸

もちろんだよ。 輝夜がそう望むのなら僕はそれに全力で応えよう。

_

そう言って幸生は輝夜の頭を撫でると少し顔を赤くさせながらも笑

じゃあこれで決まり。月の迎えが来るのはいつだったかな

次の満月の日。つまり一週間後よ。_

(ふむ、 じゃあそれまで色々手を打っとかないと.....。

たと思うけど一応顔見せをもう1回しとくから。 「わかった。 その前日には一度ここに来るよ。 僕の式と化け傘も見

「ええ。......ねえ幸生?」

帰ろうと立ち上がり襖に手をかけたところで呼び止められ幸生は振 り返った。

ホントに.....いいの?

「任しときなさいって。じゃあまたね。

「ええ、また。」

改めて見上げた地上からの月はその日だけは違うものに見えた。 こうして幸生は本当に久しい月の者たちを迎え撃つこととなった。

決戦の時まであと一週間。

第37話 月の姫の願い (後書き)

も見え隠れさせてみました。 月の迎えについて主に書きました。 微妙に健康マニアであるあの方 わかりましたか?

いよいよ月との激突です。 ここで久しぶりにあの方が登場します。

それではまた次回~。 うまく書ければいいです。見ていただけると嬉しいです。

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 など 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きイ 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 ・ンター そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n2669u/

東方新生紀

2011年11月22日04時02分発行