

---

# 暁の星とともに

karon

---

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

## 注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

### 【小説タイトル】

暁の星とともに

### 【Nコード】

N1538X

### 【作者名】

karon

### 【あらすじ】

サフラン商工会付属特殊部隊小隊長ミリエルは、ある日唐突に隣国の姫君だという宣告を受ける。

特殊部隊を不名誉除隊した彼女は連れ戻された隣国で政略結婚を命じられる。

そしてその政略結婚はまさしく死んでこいとしか言いようがない内容で、過酷な運命に立ち向かう。ミリエルの冒険が始まる。

ミリエルの友暁の星とともに異国へと旅立つ。

第一章、サン・シモン編は番外編というか。本編じゃない感じがし

ます。もちろん本編に至る伏線はいつぱい張っておりませんが設定ど  
うりのお話なら第二章、リンツァー編、第三章サヴォワ編からお読  
みください。

## 特殊部隊入団（前書き）

以前も投稿させていただきましたが、あれは事前に書いたものを  
順次投稿していました。これはリアルタイムで書いておりますので  
ご容赦ください

もしかしたら別作品で出た名前があるかもしれませんが別人です。

## 特殊部隊入団

森の中 深い深い森の中、獣道に近いその場所に、唐突にその子供は立っていた。

髪を肩までに伸ばし後ろでくくっている。

着ているものは薄汚れたシャツと上着、そしてズボン。もう少し小奇麗ならば、平均的な家の子供の普段着だ。

髪も顔も全体的に薄汚れていて、容姿の美醜も見分けがたい。その中で目だけが綺麗な緑色をしていた。

深い森の中で、出会うはずのないその存在の足元に、巨大な死骸が横たわっていた。

大猪。それもめつたにいない大物の雄猪だった。

首の辺りに鋭利な刃物を使われたような傷がある。

そして、明らかに、子供の薄汚れた衣服の上からもわかる返り血の後。

「お前がしとめたのか」

子供はこくりと頷く。

「どうしよう」

か細い声で訴えた。

「こんな大物、食べきれないよ、でも処分しないと狼が来るし」

そう泣きそうな顔で訴えられて、彼は対応に困った。

彼は、軍事教練の一端で森に分け入った軍人で、何でこんなところに民間人の子供がいるのか困惑している途中で、そして、自分は軍人であって猟師でも肉屋でもないのに、猪は捌いたことがなかった。

確かに、猪を処分することが子供一人では難しいかもしれないが、大人が一人いれば解決するかと言われれば否と答えざるを得ない。

初対面の子供と、仲良く困惑していると、大勢の足音が聞こえてきた。

全員街の住民で、どこかで見たような顔も混じっている、総勢十五人ほど。

その全員が満面の笑みを浮かべている。

「よくがんばったな、これで最終試験は合格だ」

真ん中の男がニコニコと笑いながら告げた。

ようやく彼は、今何を見ているのか気付いた。

「もしかして、特殊部隊の入団試験か？」

サフラン商工会付属機動隊、ならびに特殊部隊は、精鋭ぞろいと名高い。

その入団試験の一部に、野外訓練があり、丸一週間武器だけを持ち込み深い森や山の中で生き延びると言う試験があると聞いたことがある。

「史上、最年少記録を更新だ」

禿げ上がった。その場で一番年長の男が断言する。

唐突に子供が口を開いた。

「あの、最終試験は終わってないでしょう、果し合いの相手は誰」

全員の笑みが深くなる。しかしその笑みはどこか硬直した、笑みの形に固まっているような印象を受ける。

「その猪を倒した段階でその必要はないと判断された」

全員がその言葉に頷く。そして彼は、血祭りに上げられた猪を見る。

なるほど、誰でも命は惜しいよなと納得した。

## 特殊部隊入団（後書き）

ここまでではカテゴリーのうち何も出てきませんね、軍隊ぐらいか

## 特殊部隊入団 2

彼は、そのままサフラン商会特殊部隊に同行した。

どの道新人研修の下見だったし時間に余裕もあった。

猪は、そのまま男達が縄でくくって運ぶことになった。

しばらく行くと、拓けた場所に出てそこには小さな小屋と、男女取り混ぜた二十人ほどの人間が待っていた。

小屋の中は最低限の生活設備が整っているように見えた。

猪は、女達が裏の、水場に引きずっていく。

「そつえば、おめでとう、お嬢ちゃん」

彼はそう呼んでみた。

未熟な少年をからかった言葉だが、子供は無表情にそれを受け流した。

今まで何人もの若手の新任兵士にこれをやったが、これを受け流したものは誰もいない。それをこんな子供が少々の不機嫌になる程度とは。

思わず彼は息を呑んだ。

水場に向かった女達とは別の女が子供の手を引く。

「いつまでそんな格好してるの、着替えな」

そのまま小屋の中に子供を引きずっていく。

猪は、一部はそのまま料理され、本日の祝いのメインディッシュになるらしい。炙り肉を作る芳ばしい匂いがしてきた。

そして、食欲をそそる串焼きが彼の目の前に来たとき、再び子供が彼の前に現れた。

肩までの髪は頭の両脇に大きなリボンでツインテールに結ばれて、着ているものは、エメラルドグリーンのワンピース。

綺麗に泥を落とした顔は、以外に繊細で、愛くるしかった。

それはお嬢ちゃんといわれる生き物だった。

先ほどの呼びかけに無反応だったのも当然だ。お嬢ちゃんをお嬢



ちゃんと呼んでリアクションが得られるわけではない。

ちよっと不満げだったのはお嬢ちゃんではなくお嬢さんと呼んでほしかったからだろう。

「それでは、本日、特殊部隊入団規定を史上最年少で終了したミリエルの歓迎式を行う」

「どうやらお嬢ちゃんはミリエルというらしい。」

平民としては、おそらく最高に着飾っているらしい、鮮やかな染物のワンピースは木綿でもそれなりに値が張る。

おそらくミリエルが持っている中でもおとつときのやつだろう。

髪は柔らかな銀に近い金髪で、クリーム色にも見える。肌もミルクのように白い。

黙って立っていれば人形のように愛らしい少女なのだが、その手は、大猪に惨劇をもたらす凶器だ。

## サン・シモンの大祭(前書き)

ここからよつやくミリエルが動きます。

## サン・シモンの大祭

サフラン商工会、それが今現在ミリエルが所属している組織の名前、しかし、かつては別の名前で呼ばれていた。

黒獅子傭兵師団。

元々ミリエルの母国サン・シモンは近隣諸国に名高い軍事国家だった。そこに頭角を現したのが傭兵王と呼ばれた黒獅子アルカンジエル。

国内にいたほとんどの傭兵を支配下に置き近隣諸国を相手に巨額の取引をした伝説の英雄。

その跡目をついだ傭兵師団団長は黒獅子を名乗る習わしになっていた。

しかし、ここ数十年、軍縮を叫ばれ、黒獅子傭兵師団も存続の危機に、そんな時立ち上がったのが、第5代黒獅子サージェント。

彼は叫んだ。

「剣を捨てろ、包丁を持って、兜を捨てろ、鍋を作れ、戦いがあるうとなかるうと、人は飯を食わねばなんのだ」

その言葉をもとに、黒獅子傭兵師団は軍事から商業へと転換を図った。

それに国も賛同した。軍事経験者の一団がいつせいに失業者になればどうなるか、脳味噌に皺が一本でもあれば容易に想像がつく。

軍務を離れる彼らのために商業や工業の職業訓練を実施、かくしていつか黒獅子傭兵師団は消滅し、サフラン商工会が誕生した。

しかし、かつての生業の記憶は早々消えはせず、子供達はやっぱり軍事教練を遊びとして叩き込まれ、闇で、隠し武器が販売され、そして、かつての特殊武器の取り扱いが、伝統技能として今も脈々と継承されていたりする。

人は言う。悪人達にとってモーストデンジャラスゾーンと。

店に強盗に入ろうものなら、その場で骨を抜かれる。引ったくり

をやるものなら通りすがりのおじさんのとび蹴りが炸裂。

いかにもおとなしそうな青年を路地裏に拉致し、金銭を奪おうなどとすれば血反吐を吐くのはその強盗のほうだ。

そんな平和な街にミリエルは育った。

実家の雑貨屋に朝から半日店番をするのが日課の日々。

そして午後からは、サン・シモン最大のお祭りのためにお祭りの前座にサフラン商工会の十二歳から十五歳までの少女が、集団舞踊を披露するためその練習に向かう。

ミリエルは去年は負傷で参加できなかったので、今年が最初の参加だ。

年頃の少女らしくうきうきと。商品にハタキをかけていた。衣装がかわいらしいピンクなのだ。

ここから遠い東の大陸から伝わった舞踊で、大陸の物産や、技術とともに、この国で広まった。

何でも、その国の食品の製法を学ぶために、二十年その国にいた人たちが伝えたと言う。それは、健康体操として、サフラン商会の人すべてが早朝に一踊りするくらい広まっている。

踊りによって上級中級下級と序列が決まっている。ミリエルは中級を完全マスターし、今上級を練習中だ。

鼻歌交じりに箒を取り出す。

「おはよう」

その声に。ミリエルは振り返った。

「おはようございます、いらっしやいませ」

元々かわいらしい少女なので、全開の笑顔になると、それがより際立つ。

「ミリエルちゃん、お爺ちゃんはいる」

「ごめんなさい、今日は朝から、本部に詰めているの」

「ああ、お祭りの準備か」

顔見知りのおばさんが、篩を手にもっている。

「修理、頼める？」

ミリエルは、篩を受け取ると、仔細にそれを観察した。

「今回はできると思いますが、でも篩が大分傷んでますよ、次はお買い替えをお勧めします」

おばさんはくすくすと笑う。

「おじいちゃんの真似も、大分板についてきたね」

ミリエルは、膨れながらも、篩に、名前のついたカードを差し込んでおく。

「真似じゃないもの」

拗ねてしまった少女に、おばさんは、前金として半額を渡す。

小銭をカウンターの集金箱に納め。それでもミリエルは笑顔で、有難うございましたと送り出す。

「将来を真剣に考えている女の子にそんな言い方ないんじゃない」  
そう言っつてまた改めて膨れた。

## サン・シモンの大祭 2

ミリエルのモットーは堅実、地に足がついた生活。年頃の少女としては少々夢がないが、それは家族が口をすっぱくして物心ついた時からミリエルに言い聞かせてきたことだ。

そんな彼女は、まわりの少女が、いつか王子様が、とか、将来玉の輿になどと目を輝かせるのを横目に、真面目に堅実な将来を考えていた。

とりあえずは、今の雑貨屋を継いで、真面目そつなお嬢さんを迎えて。

ミリエルは母親が堅実と何度も言うのは、自分の経験からだろうと見透かしていた。

ミリエルの母親は、一度嫁いだが、赤ん坊のミリエルを抱えて出戻ってきたと言う。

何でも難しいお家だったと祖父が一度だけ話してくれた。

母はどうやら玉の輿に乗り損ねたらしい。

だからミリエルは玉の輿を夢見ない。その夢が現実になったとき、結構ろくでもない人生が待っているらしいと五歳にして悟ってしまった。

そして舞踊の練習の合間、自分より年かさの少女達が、これから王宮に女官奉公が決まったと嬉々として語るのを冷めた目で見ていた。

女官奉公は確かに玉の輿最短距離といわれているが、女官奉公して玉の輿に乗ったと言われるのは、ミリエルの母親世代に一人いるきり、その前となると祖母くらいの年のはずだ。

つまり、今から玉の輿に乗ったつもりでいる少女達もいずれ現実を知ることになる。

ふっとミリエルは皮肉に笑う。

ミリエルの堅実一番をよく知っている少女達はいつものことだと流した。

休憩が終わり、再び、一糸乱れぬ動きで、手を上げたり、片足立ちをしたり、舞踊の型を決めていく。

ゆったりとした動きだが、ゆっくりと腕を振るのは意外に筋力を使う。

終わる頃にはしつとりと汗ばんで、髪もぺったりと頭皮に張り付いている。

「今年はね、外国の来賓も来るんだって」

きゃいきゃいと語られる言葉に、外国の高貴な身分の方が、華麗に舞う私に一目ぼれ、などと獲らぬ狸の皮算用に忙しいのがわかる。ミリエルは興味がないので、そのまま帰ろうとした。

「そういえば、あんたの父さん、外国の人なんでしょう」

唐突に言われて、ミリエルは戸惑った。

以前祖父から難しいお家としか聞いていなかったが、外国だとは思わなかった。

母が出戻ってきた理由がなんとなくわかった。身分と文化が違えば、それを乗り越えることは確かに難しい。

「ごめんね、詳しい話は聞いたことないの」

苦笑してそう答えると、相手もそれ以上追及してこなかった。

自分は外国で生まれたのか。思わないところから出た情報にしばらくミリエルは考え込んだが、結局それ以上考えるのを止めてしまった。

そして大祭当日。ミリエルは開催前座の舞踊に参加していた。

ピンクの衣装は、たつぷりとした袖のついた上着と、たつぷりで見ごろを取ったズボンだった。東大陸の民族衣装らしい。

髪型も丸いお団子に結び上げて、衣装と友布のリボンでまとめられている。

鏡で確認してみたが、われながら可愛いとミリエルはご機嫌だっ

た。

商工会の楽団の演奏にあわせて、踊る少女達は、その愛くるしさから周囲の評判も上場だった。

そう、ここまではよかった。ここまでは。

女性専用控え室に、乱入してきた不届き者が現れるまでは。



### サン・シモンの大祭 3

女性用控え室と言うものは基本男子禁制だ。なのに何故ここにこの男はいるんだろう。

それがミリエルの感想だった。

王室騎士団の制服を着た若い男だった。騎士団のトレードマークの刈り込んだ黒い髪をしている。

黙って立ってさえいれば、なかなか精悍な青年だったが、いかにせん、黙って立っていたとしても、不屈き者としてか言いようがない。何故ならここは女子更衣室もかねていたからだ。

幸い服を脱いでいた女性はいなかったが。しかし唐突に彼は、たまたま近くにいた少女の衣服に手をかけた。

布の破れる音が静まり返った中響いて聞こえた。

胸元をむき出しにされて、少女は甲高い悲鳴を上げる。

「なんてことを、エチエンヌ」

とつさに汗をぬぐうために用意された手ぬぐいを蹲ってしまった少女に渡そうとしたもう一人の少女が今度は拘束され身体を撫で回される。

「イボンヌを放しなさいこの不屈き者」

別の少女が部屋の隅に立てかけてあった箒を手に男を威嚇する。

「やってみるよ、そうしたら困る羽目になるのはお前らだぞ」

男は歪んだ笑みを浮かべる。

「俺に指一本でも触れてみる、お前らが卑怯な手段で、襲撃をかけたと上に掛け合ってやるよ」

男は歪んだ笑みを浮かべる。

「ああ、期待してなかったんだが、結構綺麗どころがそろってるじゃないか」

そう言っって身体を押さえ込んだ少女の顎をつかんでその容姿を検

分する。

「お姉ちゃんに酷いことしないでよ」

思わずミリエルは叫んでいた。

「何だ、お前が相手してくれるのか、ああこういう毛色の変わったのも面白いが」

そう言っつて少女を放しミリエルに手を伸ばそうとする。

扉が叩き開けられ、中の様子を仰天した顔でミリエルの母親が飛び込んで来た。

「あんた、うちの子に何してくれるのよ」

そのまま一直線にミリエルに駆け寄り懐に抱え込む。

「あれ、あんたも年増のわりに綺麗じゃないか」

そう言っつてミリエルの母親に手を伸ばそうとする。

「何をしているんだ」

今度は野太い男の声が聞こえた。

「黒獅子」

現商工会長が扉の前に佇んでいた。

その後ろにピンクの衣装が見える。男が乱入してきた時、その場から逃げた少女の一人が、助けを呼んできたらしい。

「叩きだせ」

抑えた声で告げられた言葉に、商工会長の後ろから出てきた機動隊の強面が二人、両脇から男の身体を押さえつけて女子控え室から引きずり出す。

「適当なところに捨ててこい」

そのまま服を裂かれた少女を痛ましそうに見やる。

「エチエンヌ」

再び入って来たものがある。それはミリエルの顔見知りで。服を裂かれた少女、エチエンヌの兄だった。

「あいつがやったのか」

問いかけの形の確認。ミリエルや他の少女はこくりと頷いた。

「そうか、わかった」

そのまま彼はにっこりと笑った。笑ったまま宣言する。

「殺してやる」

笑顔だった。全開で笑っている。なのに目が笑っていない、どこか鈍い刃物のような光を放っていた。

これは厄介なことになる。ミリエルはそう確信していた。

## サン・シモンの大祭 4

本祭がとりおこなわれようとしている本部を前に、これから起こる惨劇に、ミリエルは小さな胸を痛めていた。

「お嬢ちゃん、何してるんだ」

その声をかけてきたのは見覚えのある騎士だった。特殊部隊入団祝いに、なんとなく混じっていた男だ。

「おじさん、久しぶり」

その言葉に、思わず近くの木に張り付いて震えていたが、何とか気を取り直したようだった。

「できればお兄さんと呼んでほしいが、何があった」

ミリエルは、先ほどの女子控え室であったことを自分のわかる限り詳しく説明した。

男は再び近くの木にかじりついて落ち込んでしまった。木の皮に両手で爪を立てている。

「すまん、たぶん俺の部隊の奴じゃないが、本当にすまん」

木の皮から身体を離すと、そのまま地面に張り付いて謝った。

「おじさんが、謝ることじゃないよ、おじさんそこにいなかったし」「できれば、この立場で言うことじゃないが、お兄ちゃんでお願いしたかったんだが、とにかく謝らせてくれ、それと、なんかお願いがあるか？」

「一つだけ教えて。エチエンヌのお兄ちゃん、マルセルって言うんだけど、殺しても事故扱いになる？」

「この場合無理だ。そんなことがあって、その後偶然行きあって死んじゃったで通るなら、この国に司法など存在しない」

「あたしもそんな気がしたの」

ミリエルは溜息をついた。

そしてその時妙案を思いつく。ミリエルは地面に張り付いている後頭部に手をかけ強引に顔を上げさせた。

「あのね、順番を操作できる、おじさん」

「順番ね、第一なら可能だ」

「たぶん自分の部隊じゃないって言ったね、そういうことやりそんな人知ってるの？」

「心当たりはある、と言うか、そこまでやる奴と言ったらあいつぐらいだってほとんどの連中が言うだろう」

なるほど、とミリエルは思う。どうやら仲間の騎士たちの間でも有名な鼻つまみ者らしい。無理もない。あんなのが仲間だったらこの世は闇だ。

「じゃ、耳貸してね」

そう言っただけでミリエルは作戦をこっそり囁いた。

サン・シモン最大の祭典。無差別大武道大会は、華やかに開催された。

棒術や徒手空拳の試合そしてようやくその中でも目玉と言われる殺傷可能武器使用試合がとり行われた。

騎士団は大概剣か槍だが、特殊部隊員は多彩な凶器を繰り出すので、大変見ごたえがあるといわれている。

第一試合、一番手、先ほどの乱入男、対するは愛用の武器を携えたミリエル。

ミリエルの愛用の武器、それは、赤ん坊の頭ほどもある鉄球二つが、長い、ミリエルの背丈よりも長い鎖でつながれている。

本来は、鋭利なとげが一面に植えられているのだが、か弱い乙女が使用するため、つるりと丸い仕上がりになっている。

鎖が長いのも、か弱い乙女の腕力でも遠心力で十分な殺傷力を得られるように作られているためだ。

モーニングスター。それがミリエルの愛器の名前だ。

## サン・シモンの大祭 4 (後書き)

タイトルの暁の星、これた確か田中芳樹の架空ヨーロッパを舞台にした小説の一説。暁の星という優雅な名を持つ無骨な武器から来ています。

それがモーニングスターだと言うことに気付いたのは数年後。遅い。

## サン・シモンの大祭 5 (前書き)

いつになったら本題に入るのかじれていらっしやいますか。もう一つ、ミリエルが小隊長に任命される話が終われば本題です。もうしばらくお待ちください。

## サン・シモンの大祭 5

闘技場に、背の高い騎士と、小柄な少女が相對する。

拡声器を握った解説員が力強く叫んだ。

『王室直屬第一騎士団所屬・ジェフリー・モーガン！！ 對するはサフラン商工会特殊部隊、期待の新人水の天使！！』

場内からどよめきが走り、物騒な歓声上がる。

『殺せ！！殺せ！！』

水の天使と言う紹介は、ミリエルが平民だからだ。平民對貴族階級ともなると。いろいろと軋轢が生じかねない。そのため本名を名乗らないのが習慣となつてゐるそして特殊部隊や、機動隊員となつたものは、隊名と呼ばれるコードネームを与えられる。ミリエルは水の天使。神殿で水の天使の肖像といえは首なしの竜の胴体を踏みにじり、竜の生首を持ち上げたポーズで描かれるのがほとんどだ。かつて川の怪物を天から舞い降りた天子が怪物を八つ裂きにして民衆を救つたと言われる伝説から來てゐる。

「隊長殿、このカードは隊長殿が独断で決めたと云うのは本当ですか」

彼は自分を非難する目で見ながらそう云つた。

「また奴の横槍ですか。確実に第一回戦を勝てる相手をよこせと、だからといってあんな少女を」

騎士団員は基本的に、貴族出身だが、第一騎士団は、特に親が要職についてゐるのだの、領地が豊かだの、珍しい産物があるのだの、娘が王族に嫁いだだの、いろいろと潤つてゐる連中が多い。と言うよりそういう連中だけで構成されてゐると言つてもいい。

その中でもジェフリー・モーガンは特に思い上がつてゐるとみなされてゐる。

騎士団の仲でも彼に不愉快な思いをさせられたものは多い。

だから彼が小柄な少女と戦うことになつたのも、そのさいの汚い



手の一環と誰もが思った。

彼はその勘違いを正してやる。

「頼まれて仕組んだのは本当だ、ただし、あのお嬢ちゃんにな」

そう言つて女子控え室で鼻つまみ騎士が行つた痴漢騒動の顛末を話してやる。

「俺は思わず土下座した」

「そうでしょうね」

空気が思わず鎮痛になる。

「あのお嬢ちゃんは手ずから奴を血祭りに上げてやりたいんだと  
若い騎士は思わず息を呑んだ。

「何を考えているんですあの少女は、勝てるわけないでしょう」

「そつちこそ聞いてなかつたのか、あのお嬢ちゃんは特殊部隊だ。  
騎士団の誰もが突破したことのない最終関門通過者だ」

特殊部隊入隊試験はサン・シモン一苛刻だといわれている。

騎士団の何人かが腕試しに受けたが、合格者は皆無。その苛刻な  
試験をあの若さで通過したのだ。

「あのお嬢ちゃんはな、大猪を一撃でしとめたこともあるんだ」

「冗談でしょう」

「間違いない、ご馳走してもらつたからな」

「何してんですかあんたは」

その時試合開始の合図がなされた。

自分に向かつてくる相手に無造作にミリエルは鉄球を投げた。

それは正確に相手の爪先に落ちた。

「\$\$\$\$%& a m p ; # . - 」

どうやって発声するのか不可解な悲鳴を上げてその場に転がる。

「あれは痛いな」

「痛いですね」

そして少女の軽やかな笑い声が響いた。

「何、これ、弱すぎ」

ごろごろと闘技場を転げる相手を思いつきり嘲る。

「手加減してあげたのよ。弱そうだったから、なのに一瞬で決まるのね」

少女は親指を立てて拳を作りそれを下に向けた。

「雑魚があたしの視界を汚すんじゃないわねえ」

最後にどすの聞いた叫びに、観客は沸いた。

『水の天子、強い。一瞬です、一瞬ですべてが決まりました』

「情け容赦ないな」

「あいつ、向こう一年は、ちっちゃな女の子に瞬殺されたって後ろ指差されて笑われますね」

いつそ死んだほうがましな生き恥だと彼らは思った。

## サン・シモンの大祭 5 (後書き)

サン・シモンの大祭偏は次で終わりです。でも、これ伏線になっています。

## サン・シモンの大祭 6

そして、ミリエルは、初出場にして、準決勝の手前まで勝ち進んだ。

女性の、そして最年少記録を二重に更新した。

そして、最後の試合で鎖骨を折りながら団体戦に出場。こちらは見事に優勝した。

十人对十人。特殊部隊組みは男女混合で、半分は女性だったが、この試合を見る限り、女は確実に残酷だと言ったことが理解できた。その女性達こそミリエルとともに痴漢被害にあった女性達だった。だから対戦相手は、ジェフリー・モーガンを呪う立派な資格があった。

最年少の彼女が団体の司令塔を務めていた。

この日、特殊部隊の水の天使は、知らぬものはないほどの有名人になった。

「まあ、ちっちゃな女の子っただけで、いろいろ目立つが」

かわいらしい少女が、大の男を手玉に取る、ある意味では痛快な見世物だった。

「それで、残念ながら拾える人材はいないと言うことになるね」

目の前の将軍は、テーブルにひじを着き、溜息をつく。

大祭の無事終了を祝う祝賀会。彼もワイングラスを手にしていた。「まことに残念だよ。ステイブ・ウォルバーグ。唯一光っていたのはあの少女のみとは」

サフラン商工会は、完全に軍事と縁を切ったわけではなかった。こうした武術大会で逸材とみなされれば、奨学金つきで、士官学校に入学もよくあることだった。

しかし、サン・シモンの騎士団は男子のみ、いかに有望でも少女は問題外だった。

「あの残念な逸材、もし男子ならば私は喜んで養子縁組を申し込ん

だんだが

向こうで断るだろう。そう思ったが彼は黙って頷いた。さすがにこの場にミリエルはいない。お子様な彼女は親に連れられて、家に戻った。

「残念な逸材か、確かに」

そう背後で呟く誰かがいた。振り返ったとき、すでに複数の貴族達に混じってそれが誰か特定できなかった。

ミリエルは、自宅のベッドで鎖骨骨折の療養中だった。

最後に戦った相手は、思った以上にすばしこかった。大振りしたその隙を突いて、懐に入り込まれた。もみ合いになればミリエルが不利、しかしそれでも倒れるとき、相手の足を払い道連れにしてやった。その上、相手が倒れる下敷きになった際、肘を突き出して鳩尾をえぐってやった。

相手の重量で鎖骨を折ったが、ミリエル的には相打ちのつもりだった。

女子控え室に戻ると、まだ扉の前に誰かが立っていた。まさかまたと思ったが、健闘を称えてと言って籠を渡された。

籠には焼き菓子が入っている。

つまみ食いをした友達も、普通に食べていた。

正真正銘の贈り物らしい。

そのお菓子は今枕元にある。

「まあ、いい日だったかな」

ミリエルは目だけで微笑んだ。

サン・シモンの大祭 6 (後書き)

ここからまた数年後に飛びます。

## 首都グランデの作戦（前書き）

新章突入です。ミリエルも少し成長しました。

あまり出なかつたおじいちゃんとお母さんも出てきます。

## 首都グランデの作戦

枯葉散る秋、ミリエルは豎琴の前で、物思いに沈んでいた。それは最近、この界隈が物騒になったと皆が嘆いていること。

サン・シモンの首都、グランデ、ここは有数の商業都市だ。西大陸すべてに商業ルートが張り巡らされ、旅人も多い。

そのため、本部のあるグランデの治安は最も安全であるべきとサフラン商工会はそのための努力を惜しまなかった。

不審者はサフラン商工会が全力で撃破。不埒者は殲滅。その強硬姿勢はけしてゆるがせないと誰もが思い続けていた。

しかし、最近富裕層を狙った強盗団が出没しているのだ。

狙われるのは大きな商売をしている大店の家。それも大きな取引を成功させたその後を決まって襲われている。

サフラン商工会としてもこんな不始末は許されないと、全商店街が、殺気だっている。

ミリエルの家は、細々とした雑貨屋なので、そんなことは人事と言えば人事なのだが、そうも言ってられない事情がある。

何故なら、ミリエルの祖父は、特殊部隊総司令官だからだ。それどころか、母のアマンダは、機動隊分隊長だ。つまり、サフラン商工会の治安を任されていると言ってもいい。ミリエルのように平の特殊部隊員とはわけが違うのだ。

特殊部隊の一員となつてから一年が過ぎ、祖父と母の重責をひしひしと感じるようになっていた。

「ミリエル、もうすぐ鎮魂祭ですよ、何をよそ見しているんです」  
女神官様が怖い顔をしてミリエルを睨む。

慌ててミリエルは楽譜を広げた。

そう、もうすぐ鎮魂慰霊祭だ。かつて戦乱の時代、犠牲となったものたちの鎮魂のため音楽を捧げる。その昔は、建国の時代の犠牲者だったらしいが、新しいものに切り替わったらしい。



様々な階級のサン・シモンのうら若き独身男女が、それぞれに楽曲を演奏し、合唱する。

そのための練習の時間に、よそごとを考えるのは非礼と女神官の叱責がとんだのだ。

ミリエルは、豎琴の前に坐ると、最初の一音をかき鳴らした。

元々ミリエルの弾けるのはリユートだった。しかし、リユートは弾ける少女が多いので、やむなく豎琴に変更させられた。

初歩の初歩から練習させられているので、ミリエルは居残りも珍しくなかった。

もちろん練習は嫌いではないのだが、座りっ放しで弦をはじくだけというのは体力が有り余っているミリエルには少々辛い。そのためついほかの事を考えてしまうのだ。

作曲家の先生も、かなり厳しいので、気の弱い子など萎縮して泣き出してしまうことも多い。

何故ならば、楽曲のでき次第で、その作曲家の実力が問われるからだ。勢い指導も厳しくなる。

ミリエルの習っている先生はその辺のぎらぎらしたところが少ないのでまだいいが、ミリエルにとって耐え難い悪癖があった。

彼は幽霊が見えると主張する人だったのだ。

休憩時間の合間に、自分が体験した様々な怪奇現象の話を嬉々として語るのも、その手の話が大っ嫌いなミリエルにとって、もはや練習時間は拷問としか言いようがない。

それがますます他の考え事に走る要因となっている。

その上、今回彼が提供したオリジナル曲というのが、かつて彼が目撃した幽霊譚を下敷きにしたものだとして聴かされて、ますますやる気が萎える。

それでも責任感だけで、ミリエルは練習に励んでいた。

それでも手元がおろそかになり、叱られそうになったときとっさに窓の外に誰かいると叫んでしまった。

自分でもしまったと思ったが、一度口にしたことは変えられない。  
女神官が窓を見ると。本当に若い男が窓の向こうにいた。  
くるくるした巻き毛のやや細身の男だった。  
言ったミリエルが驚いた。何故ならここは二階の部屋だ。  
変態が出たと大騒ぎになった。

## 首都グランデの作戦 2

家に戻ると。祖父と母が難しい顔をして、考え込んでいる。

「おじいちゃん、いつそのことデマを飛ばすのはどう」

ミリエルは思いついたことを言ってみた。

「あのね、必ず大きな商売をした後に、襲われているでしょう。だから、でっ上げの大きな商売を作って、おびき出すの」

ミリエルの提案に、祖父のダニーロと母のアマンダは顔を見合わせた。

「確かに、この商工会内に何らかの情報網を持っていることは間違いないだろう。しかし、偽情報だと、そっちに流れたらどうするんだ」

「だから、その教われる人と、その関係者、偽情報だと知っている人は絞り込むの、その上で、適度なデマを流す。その辺は軍人達にはできない、あたし達サフラン商工会の構成員にしかね」

実際軍が動いてはいるがその働きははかばかしくない。

なまじ大概の犯罪はサフラン商工会の中で解決され、軍人達はすでに取り押さえられた犯人を引き取りに来るしかないという現場不足もそれを助長しているらしい。

最近では街で軍人を見かけると、税金泥棒と冷たい視線を向ける人間も少なくないという。

「そうだな、しかしだ、そう考えればだ、誰かが情報を流していると言うことになる」

「おじいちゃん、そんなの今更でしょう。大体サフラン商工会に不届き者が一人もいないなんて能天気なこと考えてる人なんていないわ。だから定期的に販売物の品質チェックや、仕入先の原価チェックなんかがあるでしょう。誰かが不法なぼろ儲けをしないために」

ミリエルの言葉に、ダニーロも頷く。

「お前の言うとおりだ。誰も彼も聖人なんて組織はこの世に存在し

ない」

「そりゃそうだけど、それなら誰が怪しいか、最低限の絞込みが必要なんじゃないの」

アマンダもそう言っつてミリエルを見る。

「その辺には、母さんのおばさん情報網を利用すべきね、不自然な金の使い方をしている人間を探すにはそれが一番だもん。大体買い物客の相手をするのはおばちゃんだし。明らかに人間と物の釣り合っっていない連中を探り出すのにうっつてつけつてもんじゃない」

アマンダは口元に手を当てて考え込む。

「だけど、そのおばちゃん情報網に、その裏切り者がいないとも限らない」

「それならすぐわかるでしょう。おばちゃんがちょっと浮いた連中を見逃すわけがない」

アマンダとダニーロはしばらく考え込んでいたがダニーロが壁にかけてあった上着を取りに行った。

「ちょっとアルマンのところに言ってくる。留守番を頼むぞ二人とも」

アルマンは商工会長黒獅子の本名だった。

幼少期から親しい親友同士。ダニーロがミリエルの提案を検討してみる気になつたらしい。

「行つてらっしゃいおじいちゃん」

ミリエルは微笑んで見送った。

「そついえば練習はどうなっているの」

秋のお祭りの話になつてミリエルはきまづい思いをする。慣れない豎琴の練習は少々行き詰まりぎみだ。

「練習あつちで居残りになるかも」

「どんよりとミリエルが答えた。」

「豎琴じゃねえ」

豎琴のような大型の楽器はミリエルの家に置くスペースがない。

リユートならば家でいくらでも練習できるのだが、あいにくミリエルより年かさの少女達がパートを確保してしまった。

「合唱はまだいいんだけどね」

オリジナル曲が、子供の頃に出合った幽霊の話でなければ。

ミリエルは幽霊が大嫌いだ。何故なら殴れないから。殴って追い払えないものはみんな嫌いだった。

首都グランデの作戦 3 (前書き)

改稿いたしました。今まで読んでくれた方ごめんなさい

### 首都グランデの作戦 3

ダニーロが入っていったのはサすすけた、何の変哲もない建物の中だ。

商業区域である、第六地区と宗教関係者の住まう第七地区の間に建っている。

地区ごとに神殿はあるが、主だった神官等宗教関係者は、ほぼ第七地区から第八地区に住んでいる。第九地区は役人の住む場所だ。そこを通り越すと、今度は貴族関係御用達の商人の住む十区以上になるのだ。

つまり宗教施設は街の中心に集中していることになる。

元々は、この街の商人達の寄り合い場所であったが、サフラン商工会成立。その後、元軍人という機動力を生かしてサフラン商工会が次第に版図を広げていくにつれ、元祖グランデ商工会はそのまま飲み込まれた。

今では元々商人や工芸関係の仕事をしていたものと、元軍人のサフラン商工会のメンバーが渾然一体となってサフラン商工会を運営していた。

かつては黒獅子十将も今では將軍ではなく、例えばダニーロの主な仕事は本来は内部監査だった。

会計や、新規商品の開発など、サフラン商工会の発展に役立つ仕事をしているほうが多い。

当たり前だがサフラン商工会はほとんど商業組織なのだから。

この建物の中で巨万の富といってもいい金額の商取引が頻繁に行われるなどと、建物を見ただけでは誰も想像できないだろう。

サフラン商工会本部では、当代黒獅子アルマンが、薄汚れた机に向かって資料を読んでいた。

入った入り口から一番奥に、正面を見据えるようにアルマンの机

がある。

縮れた黒髪は前髪が後退し、血色のよいぱつぱつの肌を目じりの小じわが目立つ。

体格は、丸い。縦横すべてが大きく壁のように見える。

顔も体型もすべてが丸いアルマンだが、灰色の目はどこか冷たい色をして、性格まで丸くないと主張していた。

「どうした。ダニーロ」

本来来る日ではないのに、本部に顔を出したダニーロに、怪訝そうな顔をする。

「家の孫が言い出したことなんだがね」

そう言ってダニーロはミリエルの提案を並べて見せた。

「確かに、それしかないかもしれんが」

資料片手に、アルマンはダニーロを見やる。

「もうすぐ鎮魂慰霊祭だ。事を起こす場合、その前と後、どちらがいいかね」

「難しい問題だな」

ダニーロは暦の印を見ながら呟く。

「事を起こすならいつそ当日という可能性もあるからな」

グラランデの街のほとんどが協会に集まる当日なら、その家の警備も手薄なはずだ。盗賊が狙うにはうってつけの日だ。

「それにだ、偽の情報を流す前に、本物のほうも確認すべきだろうな。例えばだ、今狙われやすい立場にいるのは誰だ？」

二人は地図と、契約関係の写しの目録を片手に討論を始めた。

「いつそ、狙われる確立のある奴を圏にするのはどうだ」

「そのほうがでっち上げることが少なくてすむな、九割九分九厘真実で、最後の一厘が嘘。そんなもんが一番見破られにくいもんだ」

二人はそのまま作戦を煮詰め始めた。

「それはそれとしてだ。今日おかしなことがあったそうじゃないか」  
不意に話を変えられダニーロは戸惑った顔を見せた。

「第三地区の練習場に覗きが出たとか」



それに関してはさして気にも留めてなかった。

「おかしいと思わないか？　これが踊りの練習なら、俺もそう驚かなかった。しかしだ、楽器の演奏や歌を歌うお嬢ちゃん達を覗くために壁をよじ登って、二階の窓から顔を出したってちよつとありえないと思わないか」

「若い娘の集団という情報だけがあつて色っぽいことはないと思わなかったとか」

「この国にいて鎮魂慰霊祭を知らない？」

ありそうもなかった。

「あの中にミリエルもいたよな」

その言葉に含まれているものに、ダニールは眉をしかめる。

「関係ない」

「本当にそう思うか？」

アルマンは重ねて聞いた。

首都グランデの作戦 4 (前書き)

話が進みません。ごめんなさい。

## 首都グランデの作戦 4

翌日も憂鬱な顔でミリエルは練習に行く。

昨日やっつと初心者向けのやさしい練習曲を弾けるようになったばかりだ。これで本番までに引けるようになるんだろうか。激しく不安だった。

「こんなときはやっぱりお友達と遊びたいな」  
ミリエルはしょんぼりと道を歩く。

こんなときに限って窃盗もひったくりも出くわさない。せめて痴漢でもいい。誰か現れてほしい。

そして、私のお友達の銀色に輝くその姿をを鮮血で染め抜いてくれれば。

そんな切なる願いも虚しく街は平和だった。

無表情にどす黒いオーラを撒き散らしながら、ミリエルは練習に場向かう。

目の前に、心からお友達を叩きつけたくなる存在がいた。

ミリエルのけして友達ではなくこれからも友達になる予定のない男が。

雀斑だらけの顔にやぶにらみの目。

薄い金髪を刈り上げて尖らせている。

ミリエルの所属は第三地区そして相手の所属は第四地区隣あわせの地区で、互いに争い何度血反吐を吐かせたかわからない相手だ。

地区ごとに子供達は定められた頭目のもと団結し、周囲の地区と戦う。

ミリエルは史上最年少で頭目選ばれた。そしてその史上最年少記録はいまだ破られていない。

ミリエルの指揮する作戦は精緻で巧妙。そして大胆。ミリエルを指揮官として、第三地区は破竹の勢いで勝ち進んだ。

第四地区の頭目であった目の前の男は年下の少女率いる。第三地

区に惨敗したのがどうしても認められなかった。何度も再戦を繰り返す。そのたびにこてんぱんにされ続けた。

そしてとうとう頭目の地位を追われてしまった。

負け続けただけなら、そんなこともなかったが。彼は敗北の責任を、自分の部下に押し付け、処罰という名目で暴力を振るっただけとか。

己の無能を認められない小物とミリエルは軽蔑していた。

そしてそれはミリエルが特殊部隊入隊と、それに伴う第三地区頭目引退で終わったはずなのだが。

今もミリエルの行くところについて歩き不愉快極まりない嫌がらせなどをしてくるのだ。

脳みそはみ出すくらい殴りたいなあ。

スカートの下に仕込んだお友達を撫でてみる。

硬い鎖の感触を確かめる。ミリエルの心が誘惑に負けそうになる。

「何してんのよ、行くよ」

ヴァイオリン担当の同年代の友人がミリエルの腕をつかんだ。

「大丈夫、ミリエル意外に覚えるの早いって言ってたから、期限までに引けるようになるよ」

そう言って開いてミリエルの腕をつかんだまま足早にその場を立ち去る。

目の前の相手が何か言おうとするのも無視して。

「ミリエルまた絡まれそうになったの？ 安心して、ここの皆はミリエルの味方だから」

そう言ってミリエルの肩を叩く。

「絶対あいつを近づけさせないから」

しかしミリエルの心は晴れない。やっとストレス解消の糸口を見つけたかもって思ったのに。

お友達を使わないまでも。せめて素手でばこぼこにしたかった。

「だめだよ、ミリエル、今手を怪我するよつなことをしちゃ。皆で守るからモーニングスターも家においておいてね」

見抜かれた気持ちにミリエルはやさぐれた。

## 首都グランデの作戦 5 (前書き)

体調を崩し更新が送れたことをお詫びします。  
言い訳になりませんが少し改稿しました。

## 首都グランデの作戦 5

今まで豎琴を引いていた女の子はお嫁に行ってしまった。

ミリエルは簡単な童謡を弾きながら、その言葉を反芻する。

リユートを希望するミリエルに、豎琴を薦める音楽家の先生の言葉だ。

大体この街では女の子は十八くらいまでに縁談がまとまる。ミリエルはもうすぐ十五だ。早い子ならばそろそろそういう話を持ち込まれてもおかしくない。

もちろん父親不在の母子家庭は少々問題があるが、後二三年内にミリエルの縁談が決まる可能性が高い。

結婚は夢見るものでなく、将来を見据えて現実的に。

堅実で、婿可能ならとりあえず検討だな。

ミリエルの信念は揺るがない。少女達が絵物語の王子とお姫様の物語に夢中になっていたときも、ミリエルはそれを横目に、商売の心得を叩き込まれた堅実な人と結ばれると断言していた。

その堅実な人がなかなか現れないのが、悩みの種だ。

周りの少女達は、それぞれでんばらばらに楽器をかき鳴らしながら噂話に興じている。

最初は、この楽団を出てお嫁に行った少女達のことだったがしだいに街を騒がす強盗団のことに話は移っていった。

この街では平民の暮らす区画は十二に分けられ、基本的に地区ごとに収入は結構違う。ミリエルのいる第三地区は、さほど裕福な地域ではない。

大きな商売をして収入の多いものは街の奥第十地区から第十二地区に集中している。

更に、街の奥。山を背にした立地には貴族や王族の居住区がある。彼らは見晴らしのよい高台に住んでいるのだ。

そして街の周辺をぐるりと囲むように軍人の居住区がある。

国家成立により街ができた頃からの変わらない住み分けだ。

だから少女達の噂話は完全に他人事だ。

件の強盗段が自分の家に来るはずがないと確信しているため、襲われた被害者に対しても笑い飛ばすのみ。

しかし、ミリエルには笑い事ではなかった。黒獅子に使える十将の一人商工会幹部を祖父に持つミリエルにとって、サフラン商工会の安全を脅かされたということは生活基盤の一部を脅かされたということになる。

次に襲われるのはどこだろうと少女達は野次馬根性むき出しで話し続ける。

そして、ある名前を耳にしたとき、ミリエルの唇がっぴりあがった。それは祖父が、教えてくれた、選び抜いた囃の名前だった。

大きな商売をしている家で、なおかつこの時期大きな取引が始まる。その上、親戚な黒獅子十将の一人なのだ。

どうやら計画は順調のようだ。うっすらと微笑む。

もちろん、他にも計画はある。確実に罠に追い込むため、他の狙われそうな家に秘密裏に警備を付ける手はずも完了。

そしてまとまったお宝があるのはその一日だけと言う情報も捏造済みだ。

もちろん他言無用と言われて祖父から説明してもらったことだ。

これから、特殊部隊と機動隊から当日出撃要員が決められる。

ミリエルは特殊部隊枠で申請してあった。



## 首都グランデの作戦 5 (後書き)

次の次くらいに鎮魂慰霊祭が始まります。

## 首都グランデの作戦 6 (前書き)

書き足しを大幅にいたしました。時間がなかったとはいえ不本意なものを上げて申し訳ありません。

## 首都グランデの作戦 6

家に帰るとすぐに、祖父から本部へ向かうが一緒に来るかと誘われた。

ミリエルに否やがあるはずもなかった。

アマンドは、まだ出番ではないと、留守番をすることになった。

ミリエルにとってそこはなじんだ場所だった。物心付く前からダニーロに抱かれて出入りしてきた、だからミリエルの顔はここにつめている人間はすべて知っていた。

しかし誰もミリエルを見ない。それぞれ互いに話し合ったり書類に向かったり。

この人たちはいつも忙しそうに駆けずり回っている。

それがミリエルの感想だ。

書類を片手にかなり大きな金額を口々に叫びながら、飛び交う人々。その金額はミリエルにとって現実味はない。ミリエルにとってお金とは普段買物に使う千の桁のみだ。

いつもどおり、アルマンは本部に詰めていた。黒獅子以外の十将は他の商売を持っているため、日替わりか、用事のあるときにしか来ない。

ダニーロが来たのは、計画をつめるためだ。

アルマンの傍らには、機動隊総司令官も来ていた。

恰幅のいい赤毛の初老の男だ。いかにもにこやかな愛想のいい定食屋の亭主といった風貌だが、そのとおりの人物だった。

二人が街の地図をはさんで逃走経路などを想定していると。ミリエルはとっさに、街の警備兵にも情報を流したらと提案して見せた。

「街の警備兵？」

「そう、囿にする人以外には、街の警備兵に行ってもらおうの」

ミリエルの提案はこうだった。おそらく強盗団は、この国の正規

軍にも情報網を持っているに違いない。だったら、警備兵に情報を流して、確実に囷に追い込むべきだと。

「一理あるな」

アルマンが手を打つ。

「また、警備兵に恨まれそうだ」

アルマンは苦笑した。ここでは、大概の犯罪者は、サフラン商工会の機動隊の餌食になってしまったため警備兵は手柄を立てる機会がほとんどない。

そのため、首都でありながら、グランデに配備されるのを忌避する兵士達が多い。

そしてこの強盗団捕縛が百年に一度のチャンスになるかもしれない。それに対してス力を引かせる様画策するとは。

さすがダニーロの孫娘だとアルマンは感心した。

「まだ特殊部隊が動くとは相手も思っていないだろう。それと、明日はアマンダもつれてきてくれ」

そう言うと、再び、地図に書き込みをいれていく。

「あのね、あたし特殊部隊として出撃を希望しているの」

ミリエルが上目遣いにおねだりをする。

「もちろんだ、決行日のために他の特殊部隊のメンバーと打ち合わせは、明日だ。悪いがダニーロ、明日は店を閉めてきてくれ」

「やれやれとダニーロは孫娘を見下ろした。」

「それじゃ、青狼、熊、ここらで反撃の狼煙をあがるぞ」

青狼ダニーロ、熊クライスは特殊部隊の敬礼を挙げた。

首都グランデの作戦 7 (前書き)

前の話を改稿しました。

それと今回やや長くなっております

## 首都グランデの作戦 7

鎮魂慰霊祭当日、ミリエルはいささか緊張気味で、練習室で舞台用の服に着替えた。

この日のためにアマンダが用意してくれたのは綺麗なラベンダー色のドレスだ。

絹はとても買えないが、木綿地としてもきめが細かくとても上等だ。

鎮魂慰霊祭のために新しい衣類をあつらえる家はミリエルのところだけではない。

楽団メンバーのほとんどが新しいおろしたての晴れ着を着て誇らしげに笑っている。

秋は布地問屋や仕立て屋の書き入れ時といわれている。周りでは大型の楽器を運び出している大人たちがいる。

これから第七地区の大神殿に向かう。そこで、十二の地区ごとに選ばれた楽団が楽曲や歌唱を奉納する。

地区の若い順番から奉納が始まるので、ミリエルの出番はすぐだ。緊張の面持ちで少女達は街を歩く。

その背後からは別の場所で練習をしていた少年達もいつもよりもぱりっとした礼装姿で付いて歩いていた。

同じように歩いてくる色鮮やかな集団に、ミリエルは目を細めた。神殿の前には馬車が横付けされ、二桁台の地区番号の楽団をおろしていた。

さすがに稼いでいるだけあって向こうの少女達は絹のドレスを来ていた。

周囲の少女達は羨望の溜息をつく。

「ミリエルも器量では負けてないのにね」

そんなことを言う友人にミリエルは苦笑した。

「絹なんて着付けていないものを着たって似合わないと思うから」

家の収入を思えばこんな晴れ着があること事態が贅沢だ。ミリエルはそう言つて先を急ぐ。少年少達はそれぞれ、あてがわれた控え室に通された。舞台の脇の部屋で、小窓から演奏している姿が覗けるようになってる。

第一地区の演奏が始まった。

演奏曲は定番のものは一から十二にそれぞれ振り分けられている。最初は、建国の初っ端を歌った曲だといつも決まっている。滅びた土地を捨て去り、新しい土地を目指し放浪の旅に出かける曲。

第三地区はこの国に建国する前においてきた故郷の神を慰める曲。物悲しい寂しい曲だ。

国の歴史の節目を歌った曲をまず歌い。作曲家のオリジナルに入る。

それがいつもの手順だ。

第二地区の演奏がそろそろ終わりそうだ。そう思ったミリエルたちは、自分達の楽器を取り出し始めた。

豎琴の梱包を解いて、車輪つきの台にくくりつけられたそれを開く。背後に気配をかんじ振り向いたとき、いきなりそれは来た。

綺麗なラベンダー色のドレスに茶色い泥汚れ。それが正面に立つ相手が投げた泥の塊だとすぐに気付いた。

周囲の少女達が押し殺した悲鳴を上げる。

目の前には第四地区の大っ嫌いな男。そして眼下には泥に汚されだめになったドレス。

ミリエルは忙しく思考を走らせた。

特殊部隊に入隊祝いに作ってくれた晴れ着はもう小さくなって着られない。もし着れたとしても演奏開始時間はもうすぐだ。家に戻つて着替えてくる暇はない。

ミリエルは腹をくくった。

「このまま出るよ」

無表情にそう言つと少女達、第三地区のみならず、他の地区の少女達からも嗚咽のような声がこぼれた。

「せめて豎琴じゃなくてリユートにすればドレスの染みは隠れるんじゃない」

「いや、あの曲はリユートじゃ練習していない。迷惑になるから」  
ミリエルは努力して笑みを浮かべた。母がどれだけ覚悟を決めてこのドレスを用意してくれたのかわかっているだけに、笑うのは努力を要したのだ。

仲間の少女達はかすかに涙を浮かべたけれど。ミリエルは泣かなかった。

あんな奴に泣かされたなんて思われなくなかったからだ。

第三地区の演奏開始を知らせる合図が聞こえた。

ミリエルは、泥汚れの付いたドレスのまま演奏をやりきった。合唱のときは汚れたドレスが見えないように、後ろに立つように周りの少女達が誘導した。

とにかく演奏は終わったのだ。

ミリエルのドレスに少々場がざわめいたが、演奏を強行してそれを抑えた。

万雷の拍手で退場すると。第四地区の少年達が、出を待っていた。  
「ずいぶん汚いまねするものね」

少女の一人が彼らを詰る。

「誤解すんなよ。あいつ一人でやったことだけ、大体頭目を追われた段階で、あいつの味方なんて一人もないよ」

そう抗弁する相手にミリエルはその当事者の姿が見えないことに気付いた。

「どこに行ったの」

「ああ、先生に演奏する資格なしって叩き出された、その辺にいるんじゃないか」

そういわれて、ミリエルは神殿の外に出た。案の定相手はふてくされてその場にたたずんでいる。

ミリエルは無言で相手に近づき、顔面の真ん中に拳を叩き込んだ。



「ちょっと、川に投げ込んでくるね」

満面の笑顔でそう言つと。ぼこぼこに殴られて気絶した相手の襟首をつかんでずるずると引きずっていく。

こいつを川に投げ込んだら、いよいよメインディッシュだ。特殊部隊初出撃だ。

ミリエルの表情は期待に輝いていた。

首都ゲランデの作戦 8 (前書き)

## 首都グランデの作戦 8

ひそかに、荷物にまぎれてミリエルは、邸内に入った。

そこで用意された衣服に着替える。

白い袖が膨らんだブラウス。紺色のボディ付きスカート。白いボンネットはスカートと同じ紺色のリボンでまとめられていた。

そこに白い胸まであるエプロンをつければ、この家の女中さんのできあがりだった。

大きな家では、家ごとに女中の制服がある。どこの女中かすぐわかるようにだ。

ここの制服はまあ可愛いとミリエルは思った。

「ミリエル、このドレスは酷いな」

着替えたミリエルにいかにもおとなしそうな青年が声をかける。

まっすぐな黒髪に、細面のひよる長い体型をした彼は、いかにも印象の薄い。気弱そうな顔をしていた。

「ひどいでしょ、この泥汚れ」

「違う。袖の血の跡だ。泥は水ですすげば落ちるが血痕はしみになるんだぞ」

馬鹿をばこぼこにしたさい飛んだ鼻血が染み付いていたらしい。

「これはこちらで洗っておく」

ひたすら恥じ入るミリエルだった。

「それでは、手はずはわかってるな」

言われて頷く。まず侵入した相手が、獲物の場所に急行するはずだが、そこで待ち構えているのは、目の前の青年を含む特殊部隊の精鋭。

そしてそこから逃れて来た連中を叩くのがミリエルの役目だ。

いかにも特徴のない気弱そうな優男の顔に騙されて血反吐を吐いた者はもうすぐ三桁になるらしいと噂される青年は。初仕事に硬く

なる少女の肩を叩いた。

「大丈夫、できる実力がなければ、抜擢なんかされないから」  
穏やかな笑みを浮かべる青年に、ミリエルも微笑返した。

「ウォーレスこそ、気をつけてね、貴方は武器を使わないんだから」  
ウォーレスは常に徒手空拳で戦う。たとえ相手が剣を持っていても槍を持っていても構いなしで。それでいて負けたことはない。

限りなく最強に近い男と呼ばれている。

ミリエルも、親友のモーニングスターや、それ以外の武器を使ってもおそらく彼には勝てないだろうと感じている。

次元が違う気がするのだ。

かつて特殊部隊入隊試験で、熊を素手で倒したという伝説の男。所詮暗器を使って猪どまりの私のかなう相手ではない。そういう問題ではないことをミリエルは気付いていなかった。

この屋敷の金蔵に特殊部隊の精鋭は潜んでいた。

前方にはウォーレスが立っていた。武器を使わないので余計な音が立たないがゆえの配置だった。

かすかな囁き声でウォーレスが呟く。

「ミリエルは少し緊張していたみたいだけど。大丈夫そうだったよ」  
その言葉にぴくりと反応したものがいる。

「その名前を言うな」

「ミリエルは、お前のためにああしたんだよマルセル」

かつて妹に猥褻行為を働こうとした相手を血祭りに上げるのを妨害されたことを彼は今も少し根に持っていた。

「確かに、あれが最善であったことは認める。生き地獄に落としてくれたのも感謝している。だがやっぱり俺の手で血祭りに上げたかった。それだけだ」

陰鬱な告白に、周囲の空気も凍る。

「まあ、これからやってくる誰かさん達と、存分に楽しもう」

扉は、わざと軋るように細工がしてあった。その軋る音が聞こえた。

ウォーレスの背後で、仲間達が武器を構えた。

## 首都グランデの作戦 8 (後書き)

後一話で、首都グランデ編は終了予定です。

そしてミリエル特殊部隊編も終了する予定です。

次はミリエルお姫様編です。

## 首都グランデの作戦 9 (前書き)

すいません 長くなったので最後の1話といたしましたが一話に分けます。

## 首都グランデの作戦 9

闇になれた視界の中にひよろりとした人影が映る。たまたま居合わせた使用人かと彼は刃物を抜いた。

刃物をつかんだ手を振りかぶった瞬間、人影が大きく揺らいだ。いつの間にか横にいた若い男に、腕を思いっきりひねられる。

嫌な音がして肩が外れた。

「危ないな、声をかける前に刃物を振りかぶったよ」

肩を抜かれる激痛の中それでも悲鳴を殺す相手に、ウォーレスは頭に踵を叩き込み気絶させた。

「カティン邸へようこそ」

まるで高級食堂のウェイターのようにウォーレスは一礼する。そしてその背後では金蔵の扉が開き、それぞれの得物を片手に屈強な男達が現れる。

「そして、わが特殊部隊の畏れようこそ」

今までは貴族御用達の高級品販売の商人達を相手にしていたが。カティン、庶民相手に薄利多売戦略で、販路を広げる彼に目をつけたのは裏を書いたつもりだった。

彼が商うのは、調味料。基本の塩から、諸外国果てははるか遠い別大陸からも製法を学んだ珍味まで幅広い。

だから、ごくたまにはあるが、超高級品が彼の商いに引つかかることがあるのだ。

希少な珍味という代物が。

外国から製法を学んだ珍味ではなく。極めて希少な動物を使った真正正銘の珍品をさる王族が所望という噂。そして、それは、鎮魂慰霊祭の夜に引き渡された額の礼金があるという噂。それがサフラン商工会が流したブルービートラップであることを今ようやく気付いた。



鎮魂慰霊祭ではいろいろと人が少なくなるので、他の貴族御用達店では警備兵が駐在しているのに、ここは少し外れた場所にあるので巡回ルートから外れていたのも。すべて。

押し入って来た人数は十数人。大して相手は四人、本来ならば相手にならないはずだった。

しかし、彼らは特殊部隊の名を知っていた。

一騎当千徒歩大げさでも、その精鋭ならば一騎当十くらいはありうるということ。

逃げようとしたその後頭部に、鎖付きの分銅が襲う。

女性の腕ほどもあるごく太い鎖に、握り拳ほどの分銅が付けられていた。

「心配しなくても、殺しはしないよ」

傘をかけられ、照らしたいものだけを選択的に照らす蜀台に照らされた凡庸な若い男の顔。それが意識を失う寸前に見たものだった。倒れた仲間を見下ろし、しばし茫然としていた、しかし、最初の男が音もなく忍び寄り、骨の碎ける鈍い音とともに、もう一人倒れる。

蜀台の明かりのもと鈍く光る刃が見えた。

「逃げるぞ」

後ろにいた者達が、泡を食ってその場から離れる。

背後で、肉を撃つ音、そして金属の軋る音が響いた。

そして何か液体のこぼれる音も。

泡を食って走り出した目の前に、この家の女中の姿をした少女が立ちすくんでいた。

首都ゲランデの作戦 9 (後書き)

今度こそ、本当に最後です。サン・シモン編は

首都グランデの作戦 10 (前書き)

これで本当に最後です。次回からは新章に入ります。

華奢な身体つき。可憐で清楚な美貌。少々若すぎる感もないではないが、大変な美少女に見えた。

ボンネットのはしからこぼれる淡い金髪。薄闇の中に引き立つ白い肌。

その場で心は決まった。この少女を人質にしてこの場を脱出。そして唯一の戦利品であるこの少女を売り飛ばす。

これだけの器量良しなら十分元は取れる。

そこまで考えたところで少女が動いた。眉間に硬いものが当たる。指先だけの力で放たれた鉄礫と気付いたときには少女はすばやく後ろに下がる。

そして、再び鎖の音が聞こえた。

それは先ほどの男が持っていたのとはまた違う武器だった。

鎖は細いが、先端に付いた鉄球は一回り以上大きい。

横殴りに、鉄球になぎ倒されて、初めて、少女が敵だと理解した。子供の頭ほどある鉄球に叩きつけられたのだ。腕の骨が折れていた。

「手足の骨ですんでいるうちに降参してくれる？」

少女が微笑む。残酷に。

「それとも頭蓋骨を割られる？」

その笑顔はなまじ美しいからこそ一層怖ろしい。

それでも、相手が小柄な少女だと、向かって行った仲間が今度はまともに胸を打たれる。血反吐を吐いて倒れた。

再び向かって行った相手もなすすべもなく倒されるのを見て再び逃走を図る。

ミリエルはそれを黙って見送っていた。最後の一人が窓の向こうに消えるのを確認して別の小石大のものを壁に叩きつけた。

パンパンパン

乾いた破裂音が響く。火薬を丸くまとめて火打石の粉をまぶしたものだ。

ミリエルが倒した数人は、しばらく動けそうにない。

合図の音を聞きつけたウォーレスとマルセルが駆けつけて来た。

「そちらは制圧したの」

「もちろん」

二人とも服に点々と細かい血痕が飛んでいる。マルセルは、両手に鉤爪の付いた手甲を嵌めていた。

それからも点々と血の雫が垂れている。

「三人逃亡を図ったわ」

ミリエルの言葉に、二人はくすくすと笑う。

「洗濯が大変ね」

血痕を指差して言う二人はまた笑う。

「大丈夫、慣れてるから」

命からがら飛び出した三人はいつの間にか野次馬があたりをたむろし始めたのを見て狼狽した。

「どつする」

「こつなったら奴らの中に紛れよう」

そう言って適度にバラけて、徐々に集まりつつある野次馬の中に入ろうとした。

しかし、不意に取り囲まれて、その全員から殴打を受けた。

地面に倒れながら仲間のほうを見ればその仲間も同様の目にあっている。

野次馬達は手際よく縄を掛け彼らを拘束していく。

「隊長殿、拘束完了いたしました」

職人風の、前掛け姿の青年がやってきた女に、代わった敬礼をして見せた。

野次馬達は無秩序なようでそれでも一本と追った秩序を感じさせる動きで、拘束した男達をひとまとめにする。

「特殊部隊を振り切った割に他愛がなかったわね」  
女が呟く。

「全部しとめたらこちらに悪いと残しておいてくれたんじゃないですか」

傍らに立つ若い男が言った。

「まあ、我々機動隊としても無駄足にならなくてよかったわ」  
アマンドはそう言って傍らの男に命じる。

「ちょっとひとつ走りして警備兵を呼んできて」

カティン邸で血祭りに上げた男達、ならびに、特殊部隊の手を振り切って結局機動隊に拘束された男達は、そのまま警備兵に引き渡された。

後日報獎金が出たが、情報処理から動員された機動隊ならびに特殊部隊全員で分けた結果、一人当たり小銭しか入らないことがわかった。

それから一月後、ミリエルは、特殊部隊第一隊小隊長に任命された。

特殊部隊入隊から新記録のスピード出世だった。

## 首都グランデの作戦 10 (後書き)

これでサン・シモン編は終了です。

鎮魂慰霊祭は、庶民がやるお祭りというか儀式です。

貴族は王宮で神官の指揮のもと別の儀式をしているという設定です。

地区番号が若い順に待ちの外側に位置しているのは、元々軍人だったけど今は商人な人が住んでいるからです。

戦乱の時代は、軍人で周りを覆う壁が今より厚かったということ  
で。

## 旅路（前書き）

ここからようやく本編になります。  
特殊部隊不名誉除隊。ならびに強制帰国の章です。



## 旅路

鉄格子の向こうに青い空が見える。

ミリエルは窓の外を覗き込んだ。景色がゆっくりと流れていく。今は森と森を繋ぐ平原を馬車は進んでいるようだ。

車輪が石でも踏んだのか時折大きく揺れる。

硬い木の床にお情けで置かれた灰色の薄汚れた毛布。それを敷いてミリエルは坐っていた。

両足に鎖の付いた足枷がはまっている。

歩くには支障がないが、走るのは少々難しい長さだ。

ミリエルの家を出て、この馬車に乗せられて、もう三日が過ぎた。馬車の隅に、木箱があり、その中に陶製の壺が置かれていた。

用足しはここでしろと言われた。

三日間閉じ込められていれば、どうしても使用せざるを得ない。こもった臭気がミリエルの鼻を突く。蓋があるのが幸いだ。

それに入浴もさせてもらえない。

食事は一日二回、水とパンとチーズと果物が差し入れられる。

こんな生活を三日間続けてミリエルは自分がどういつ扱いを受けているのか確信した。

護送車で連行される囚人。

馬車に乗せられる直前に見た。御者が坐る台座に、巨大な金具でくくりつけられた。窓の付いた箱のような乗り場所。

今は気候もいいので、鉄格子の付いた窓を閉じることが出来なくとも寒くはないが、自分の部屋より狭い中に三日間閉じ込められっぱなしという状況が快いはずもなく。

できることは、何故こんなことになったのかそれを考えるだけ。

普段どおりの日常だったはずだ。三日前までは。

その日、早朝に店の前の道を掃き掃除していたミリエルには見知

らぬ男達に取り囲まれた。

そろいの、おそらく制服だろう。身のこなしから軍人ではないだろうかと判断する。

しかし、サン・シモンの軍人ではない。制服が違おうし、髪をやや長めに伸ばしている。

サン・シモンの軍人は極端な短髪なので、制服を着ていなくとも軍人だと判断が付く。

どこの国の軍人だろう。

ミリエルは、大武道会で、他国の賓客の警護をしている軍人を見たことはあつたが、具体的にどこの国の人間かを考えたことはなかった。

戸惑うミリエルに、その中の一人が一枚の書類を渡した。

斜め読みしたその内容は、ミリエルをサフラン商会特殊部隊から不名誉除隊に処すと書かれていた。

「すでにサフラン商工会から、手続きは終わっております」

そう慇懃に言われて、ミリエルはしばらく硬直していた。

不名誉除隊。それはサフラン商工会からの永遠の縁切りとみなされている。

特殊部隊や機動隊での活動は愚か、商店主としてサフラン商工会に参加することも許されない。

首都グランデではサフラン商工会に所属していない商人など、存在しないと断言してもいいので、この宣告は首都グランデ追放と同意義だ。武器を突きつけられて、母と祖父も引き出されて来た。

ミリエルはそのまま今いる護送車に、枷を掛けられて詰め込まれた。

家族二人がどうしているのか、それは今のところわからない。

あのまま家にいるのか、それとも他の馬車で連れてこられたのかさえ。

## 旅路（後書き）

次くらいに本国に入ると思われます。

## 旅路 2

夜の闇の中ミリエルは毛布に包まって壁にもたれていた。

夜のくるのを数えるだけが時間を計る唯一の手段だった。夜のうちも進んでいるのか、それとも止まって御者も休んでいるのか、ミリエルには定かではない。

ただ坐っている意外でできないのだが、それでも身体は疲労を覚え、うとうとと眠りに付こうとしたとき、唐突に扉が開いた。

闇に慣れつつあった目が蜀台の明かりに焼かれ、思わず顔を覆う。今度はミリエルを取り囲んだのは若い女ばかりだった。

その背後に、年嵩の女が立っている。

「大丈夫ですか」

静々とそんな擬音の立ちそうな足取りで、その年嵩の女はミリエルに近づいて、その声をかけた。

ミリエルは無言で顔だけを上げた。

扉の向こうにいる男達にミリエルの足枷をはずせと命じたが男達はそれを拒否した。

「危険は冒せない。どうあってもその人を送り届けねばならないのですから」

その言葉にミリエルは首をかしげる。

ミリエルは明らかに犯罪者用の馬車に乗せられてきたが、犯罪を犯した記憶はない。

それにこの連中はミリエルを裁くためではなく、どこかに送り届けたいようだ。

とにかく誰かが情報をくれるのを期待してミリエルは耳を澄ませた。

「さすがに、もう逃げてても無駄だと悟っているのではないですか。もうサン・シモンの国境を越えました」

国境を越えた、その言葉にミリエルは狼狽する。最初に現れた男

達が明らかに異国の軍人だったので予想できる結果ではあるが、それでも物心付いて始めて国境を越えたときかされて落ち着いていられるはずもなかった。

「歩けますか」

そう言われて、両脇から女達がミリエルを無理矢理立たせる。

ミリエルの腕をつかんでいる女が不快そうに顔をしかめるのが見えた。

ああ、やっぱり匂うのか。ミリエルは憂鬱になった。

護送車から降ろされたすぐ目の前にグランデでは、十番街くらいにしかなさそうな豪華なお屋敷が建っていた。

その入り口に、アマンダとダニーロの姿もあった。

「ミリエル」

泣きそうな顔で、アマンダがミリエルを抱きしめる。

「何もあんなもんに閉じ込めなくても」

ミリエルを抱きしめたままアマンダは忌々しそうに護送車を睨む。

「万全を期す必要性がありました」

軍服を着た男が堂々と言い放つ。

「どんな万全だ」

ダニーロの口調も苦い。

「おじいちゃん、ごごどこ」

ミリエルが掠れた声で訊ねた。

「リンツァーのおそらくベルディ地方じゃな」

サン・シモンと隣国リンツァー王国の国境近くにある土地の名前をダニーロが呟く。

ミリエルはわけがわからないままその屋敷に入った。

入浴を勧められたが、その浴室と更衣室に女達を入れることをアマンダが拒んだ

「この子は人にそういうことをされるのが慣れてないんだ。最低下着までつけたところで入ってきてくれる」

そう言って、扉の前に仁王立ちして断固通すつもりはないことを宣言した。

その間にミリエルは衣服を脱ぎ捨て浴室に入った。

その浴槽は、綺麗な模様の入った石で作られていた。貴族や、豪商の家に女中奉公している友達に聞いた贅沢なお風呂という奴だ。

さっきまでの護送車の暮らしと雲泥の差の扱いの変化にミリエルの混乱はいっそう強まった。

石鹸も、豚の油を固めたものではなく。肌にいい香草を練りこんだ。これだけで一財産といってもいい高級品だ。

そして浴室を出て用意された下着類は、すべて上質なりネンに絹糸で刺繍がされた高級品ばかりだった。

しかし、その下着に、あるものが縫いこまれているのに気が付いた。

ミリエルが入浴している間にアマンダが細工をした、暗器を仕込むための紐が縫い付けられていた。

## 旅路 2 (後書き)

平民は豚の脂の石鹼 貴族はオリーブオイルなどの植物油の石鹼と  
使い分けられています。

旅路 3 (前書き)



### 旅路 3

下着を身につけてしまおうとミリエルはアマンダを呼んだ。

しかし、入って来たのはアマンダではなく。さつきアマンダが締め出した女達だった。

薄い茶色のコルセットを身につけさせられ、ミリエルは肋骨の軋む音を聞いた。

三人がかりで、薄紅色の絹でできた襟と肘から下が羽毛のような純白のレースになっているシンプルなドレスに着替えさせられる。

ドレスを着終えると、鏡の前に坐らされて、きちきちに淡い金髪を結び上げられ、頭頂部にまとめた髪に、金と銀に、赤い宝石の付いた髪飾りを挿される。

耳飾りや首飾りも付けさせられ、薄化粧も施された。

鏡に映ったミリエルは、おそらく、近所の人が見てもミリエルだと気付かないのではないかと思うくらい変貌していた。

ばちばちと目を瞬かせる。

さつき目の周りに塗られた顔料のせいで少し痒かったが、指先をそこに持っていこうとすれば身の危険を真剣に感じたので、断念した。

か髪の前で茫然としているミリエルを女達は強引に立たせた。

再び誰かが入って来た。

「お初にお目にかかります。ミリエル様」

枯れ木のようにやせこけた女だった。年はアマンダよりおそらく十以上上だ。

釣りあがった目に、つりあがった形の眼鏡を掛け、まっすぐな黒髪をかつちりと結び上げていた。

「私、ミリエル様の教育係を勤めさせていただきますベアトリーチエと申します。これより一週間の旅路、首都ライヒに到着いたしますまで、ミリエル様に淑女教育を受けていただきます。十五と申せ

ば、もうデビユタントも間近、少々詰め込みになりますが、御寛恕なさいますよう」

言われたことの半分もミリエルの頭に入っていなかった。

「何で私淑女教育を受けなきゃならないんでしょう」

とりあえず、何とか拾えた単語だけいってみる。

「ああ、あらぬ望みを抱かぬようにと、何も教えられていないのですね」

ベアトリーチェはそう言うてにたりと笑う。

「ミリエル様、貴方様のお父上は高貴な身分ながら、異国の下々の女を愛でられました。愛妾とするならば挿して影響もなかったのですが、お父上のお望みは貴賤結婚でした。そのため王位継承権を失われました。その婚姻は三年続きましたが、所詮下々の女。己が身の程知らずを悟り、ミリエル様をお連れして、母国へと戻られました」

言葉の端々でアマンダをコケにしながら、ミリエルが産まれる前後の話をしてくれた。

アマンダは平民ゆえ、王宮や、儀式に参加できずその冷遇に耐えかねてミリエルをつれて実家に帰ったようなことを行っていたがそれはミリエルにとって疑問だ。

むしろ、それに参加しろと強制されたほうが逃亡の理由になる。

あちこちに引つかかる言葉を聞いた気がしたが、どうやら、ミリエルの父親あたりが噛んでいそうだと当たりをつける。

「それで私はどうすれば」

「立派な淑女になっていただきます。それが貴方のような方をお拾いになった、かの方のお望みです」

かの方が父なのだろうか、しかし、父だとすれば拾うという言葉はおかしいのでは。普通は引き取るだろう。

「それでは、お召し替えもすんだようですよ、晚餐のお時間でございます。テーブルマナーを覚えてくださいませ」

この格好で飯を食えたと。ミリエルは胸のうちで呻いた。肘から

垂れ下がるたつぷりと襷を取った純白のレースを忌々しげに見下ろす。

「誰か嘘だと言ってくれ」

その呟きに応える者は誰もいなかった。

翌日、明らかに昨日の護送車の床面積と同じくらいに巨大な寝台の上で目覚めると。ミリエルは、再び着替えさせられ、馬車に詰め込まれた、

今度の馬車は、内部が布張りで、たつぷりと綿を詰めた椅子が付いており、床は爪先が隠れるほど毛足の長い絨毯が敷き詰められていた。

今日は大きな髪飾りを付けさせられているので、首が少々痛む。

「それではミリエル様、本日は馬車の中でできる授業でございます」横に坐ったベアトリーチェが重々しく宣言した。

「本日の授業は、扇を扱う作法でございます。扇の扱いは、まず基本が十六、更に、応用編が三十ほどございます。間違った扱いをなされますと、仮にも姫と呼ばれる方がと笑いものになりますので、まずは基本の持ち方から」

畳み掛けるようなベアトリーチェの言葉の奔流に、ミリエルは目の前が真っ暗になっていくのを覚えた。

「誰か、私を護送車に返して」

魂の叫びに応えるものはいない。

### 旅路 3 (後書き)

ミリエルは、これからみっちり淑女教育でしごかれて、首都ライヒに付くでしょう。

扇の作法は十八世紀に本当になりました。

扇を広げて顔を隠せばあんた嫌いとか扇をたたんで唇に寄せれば、お誘いとか。売約済みと非売約済みで扇の持ちかたが違うとか。

## 二つの街（前書き）

サン・シモンとリンツァーの差は、軍事色の差と地形の差です。グランデは典型的な要塞都市の設定です。

## 二つの街

それから一週間。それはずいぶんゆつくりした旅のようだった。早朝馬車に乗せられ、それから若干の休憩時間をはさんで夕方にはどこか知らないお屋敷に入り夜を過ごす。

そしてミリエルは、馬車の中と、屋敷に着いた二時間、地獄の詰め込み授業を強制させられる。どこかのお屋敷に入るとき、近隣の農民らしい人々が、どこのお姫様だと噂する。まさかミリエルが雑貨屋の娘などと夢にも思わないだろう。

ミリエルの両足首には今も足枷がはまったままだ。

貴婦人たるもの、大股で歩くなどありえないというのがベアトリ―チエの主張だ。貴婦人らしい歩幅を覚えるまで足枷をつけて生活しろと命じられた。

その足枷がはずされるのは、詰め込み授業が終わった後、入浴と就寝までのわずかな自由時間の間だけだ。

そのわずかな時間を利用して、ミリエルは腕立て伏せに励んでいた。

「ふ、ふふふ。かの方とやら、絶対殴る。誠心誠意、心を込めてぶん殴ってやる」

そのために、腕力が衰えないようにと、ミリエルはほとんど日課となった腕立て伏せに励んでいた。

筋力が衰えないようにやるのはそれだけではない。ミリエルが小さい頃からやっている舞踊の練習も怠らない。コルセットをはずされているので、身体をほぐせるのが少しうれしいということもあったが。

食事も綺麗ではあったが腹は膨れなかった。大皿にほんのちよっぴり、肉や野菜、魚介類が盛られている。そしてその周囲に、綺麗に色とりどりのソースで模様が描かれている。それは食べても食べても腹が減るような気がする。

一週間が一年にも感じられた。

最初の晩以来、アマンダとダニー口の姿は見えない。ミリエルは、ベアトリーチエではなく、アマンダから、しっかりと事の次第を聞いておきたかったのだが。

肋骨の軋むコルセットにも、ぎちぎちに結い上げられた髪にも、砂埃の立つ道を歩くことなどまったく考慮されていない裾を引きずるドレスにも少しは慣れて着たが、それでも身体が楽ということではない。

ベアトリーチエの教育を聞き流していたミリエルはふと気付く。

田園と森が連なっているその光景が少しずつ。街の光景に切り替わる。

「どこも、街道沿いに店があるのね」

巨大な石造りの門をくぐると、露天が立ち並んでいるのが見えた。空いた馬車の窓から肉を炙る香ばしい匂いが飛び込んできて思わずミリエルは胃を抑えた。

久しく味わっていない実質的な食べ物匂いだ。

思わず馬車を飛び降りて、買い求めたくなつたが。ベアトリーチエが鬼の形相でそんなミリエルを睨んでいる。

「ええと、ここはなんて街なの？」

とっさにミリエルはその場をごまかそうと訊ねた。

「ここが首都、ライヒにございます」

ミリエルは目を瞬かせた。それならばここが旅の終着点というところか。

「これより、王宮にて、陛下に謁見願います」

ミリエルのこめかみに一筋の汗が伝った。

「ミリエル様がお過ごしになるお部屋も王宮にご用意されておりますので、そちらで他の家庭教師の方々とも引き合わされるでしょう」  
言われたことがほとんど耳に入ってこなかった。

「陛下ってどういふことよ」

「ミリエル様、ミリエル様は正式に陛下の養女と成られることが決定いたしました。」

「陛下って、まさかこの国の王様？」

「他に陛下はいらっしゃいません。それと、実のお父様に当たられます、パーシモン王弟殿下も臨席なさるそうですので、貴方の御生母は、パーシモン王弟殿下の邸宅にて預かられるそうですわ。」

ミリエルは与えられた情報を必死に整理した。実のお父さんが王弟で、王様が父の兄ということは伯父さんで、母親のアマンダは別の屋敷に連れて行かれた。

「そういえば、姫君って戯言をほざいていたっけ。」

小さく呟く。そしてそのまま馬車の窓枠に突っ伏した。



## 二つの街（後書き）

次は王宮に突撃だ。  
突撃したら突撃だ。

ミリエルの受難は続きます。

王宮にて（前書き）

なかなか佳境に入りません。ごめんなさい。

## 王宮にて

馬車が進んでいく。ミリエルが育った。グランデの街では、住み分けは割りときっちりしていた。しかし、ライヒの街は、住宅街と商店街が点在し、雑然とした印象を受ける。

またグランデの街はあまり大きな道がない。中程度の道が、曲がりくねって、初めて来た人間は確実に迷子になるというややこしさがあったが、ライヒでは、広大といってもいい巨大な道を、ミリエルの乗った馬車が延々と進んでいく。

「ずっと、まっすぐですね」

思わずミリエルは言ってしまった。

「この道は、王宮と、直結しております」

その言葉にミリエルは目を剥いた。

グランデの街は、網目のように入り組んでいるので、どこかに直通の道というものが存在しない。

だんだん、石造りの豪邸が増えて来た。

どうやら、王宮の周りに貴族や、豪商といった面々が軒を連ねるのは、グランデと同じらしい。

しかし、いっこうに、道が傾斜してこない。

「上に行くんじゃないの？」

「ライヒは完全に平地にあります。サン・シモンのように起伏の激しい土地ではないのですよ」

そう説明されて、ミリエルは首をかしげた。今まで一度もサン・シモンを出たことがないので実感が湧かないのだ。

不意に、馬車が止まる。ベアトリーチェが馬車を出ると、ミリエルは巨大な門の前に着いたことに気が付いた。

門番らしい男とベアトリーチェが話し合っている。そして、今もこっそり着いているらしい、軍服を着た男達が、立ち並んだ。

「ミリエル様、御入城でございます」

ベアトリーチェの重々しい宣言が響いた。

再びベアトリーチェが馬車に戻り、馬車が進み始めた。

窓の向こうでは、軍人達が一様に敬礼の姿勢をとっている。

門を抜けても、広大な庭園が王宮の前にある。

ミリエルはサン・シモンの王宮を見たことがなかった。しかし、

山岳地帯の中腹に作られた王宮に広大な庭園があるとは今まで一度も聞いたことがなかった。

様々な形に刈り込まれたトピアリーで囲まれた場所を通り過ぎて、ようやく扉が見えてきた。

「こちらで、降りてください、ここは裏門に当たります」

ベアトリーチェの先導でミリエルは馬車を降りる。

三人の軍人が、その場に立っていた。

ミリエルに敬礼すると。ミリエルの後ろに立つ。

ベアトリーチェ、ミリエル。そして軍人たちという順番で扉をくぐる。

そこに待っていた女官たちがミリエルに入浴と着替えをするよう指図した。

いつもより更にキンキラキンに飾り立てられ、ミリエルは、今度は軍人たちに囲まれて、延々白亜の廊下を歩かされた。

謁見はあっけないほど簡単に終わった。ミリエルは、王宮の一部、裏の離宮に住まうこと、後はベアトリーチェのいったとおりのことそれ以外はまったく言われなかった。

そして、早急に、ミリエルはその離宮に向かい、王家の姫としての教育を受けることのみだ。

実の父であるパーシモンは、その有様を何か物言いたげに見ているだけだった。

玉座の間を辞したミリエルは、そつとパーシモンを見る。

薄い、プラチナと間違うほど淡い金髪はこの父から似たのかと、感慨深く思う。

若くはないが、端正な面持ち。しかし、決定的に影が薄い。

パーシモンは何か言いたそうで、それでいて口を開くきっかけがつかめなくておろおろしていると聞いた風で、ミリエルを見ている。

この人お母さんと結婚したんだよね。

ミリエルの気持ちに大きな疑問が湧いた。しかしパーシモンには聞かなくてはならないことがある。アマンダとダニーロはパーシモンのところにいるとベアトリーチェは言った。

安否を確かめると、面会のセッティングを頼まねばならない。

「お父さん？」

とりあえずそう言ってみた。

パーシモンは覚悟を決めたように、ミリエルに近づいた。

## 友との再会（前書き）

ミリエルの友達といえは、ここまで読み進んだ人ならわかりますよね。

## 友との再会

パーシモンは硬い表情で、ミリエルに話しかけた。

「アマンダとお義父さんは無事だ」

この場合お義父さんというのがダニーロのことだろう。

「面会は難しい。以前、彼女と一緒に暮らしていたときも、アマンダは王宮に入ることを許されなかった」

ミリエルは、歩きながら話そうとパーシモンを促した。

「たぶん、手紙や、何か物くらいなら、私が言付かってそちらに持っていけるだろう。私がじかに渡せば検閲も免れると思う」

ミリエルはコクコクと頷いた。

王宮はかなり広い。そして、人も多い。こっそりと抜け出すことは難しいだろう。

そう考えるとこの父が自分の命綱になりそうだ。

「明日、パーシヴァルが君に会いに行くそうだ」

「パーシヴァルって誰」

「ミリエル。アマンダは君に何も教えなかったのか。パーシヴァルは君の兄だよ」

沈痛な面持ちでパーシモンはそう教えてくれた。

ミリエルは、そのまま離宮の自分の部屋とやらに通された。

はつきり言ってそれは部屋じゃなかった。寝室と書斎。応接間が付いた、今までミリエルが住んでいた家がすっぽりと入る空間。

その一つ一つが目が回るほど広い。

「冬は大変だ、コリヤ」

こんな広い部屋を暖めるのにどれほど燃料が必要になるか。それを考えて頭痛を覚えた。

そして今までミリエルが使っていた部屋ほどもあるクローゼット。その部屋にはみっしりという感じでドレスが詰め込まれていた。

他に靴や宝石、帽子などの保管場所もあるらしい。

「あだし、ここにベッド持ち込んで寝ていたいな」  
もう乾いた笑いしか出てこない。

この離宮に今はミリエルしか住んでいないそうだ。

そして、ミリエルに仕える侍女たち、大体顔を見ただけで、十人以上いたことは確かだ。そしてこういう場所では、お仕える高貴な方に顔を見せない汚れ仕事専門のお脾役がいるものだと、女中奉公している友人に聞いたことがある。

自分ひとりに何人使っていることになるのか。

真剣に頭痛を覚える。

結局。ミリエルはその日食事を取って入浴して寝た。

翌日、午前中のみのも面会だと念を押され、パーシモンとパーシヴアルがやってきた。

二人ともそっくりな親子だとミリエルは思った。パーシモンを少し若返ったらそのままパーシヴアルになる。

パーシヴアルはお母さんから箱をミリエルに渡した。

持ってみるとずっしりと重い。そして、別の箱をミリエルに渡した。

「これは僕からだよ、暇なとき読んでね」

箱から出てきたのは、いかにもなタイトルの、王子様とお姫様の恋物語。少女が好みそうなものと考えて持ってきてくれたのだからか。

初めて会ったけれど、そんな兄の気遣いに、ミリエルは久しぶりに、気持ちが明るくなった。

そして、二人が帰った後に、アマンダから贈られたという箱を開けると、ミリエルの親友。モーニングスターが入っていた。

そして他にも各種暗器が入っている。そしてアマンダからの手紙には、「できるだけ身近に、決して放すな」とだけ書かれていた。

ミリエルは手紙を胸に抱いて。アマンダの言葉を心身に染みこませようとした。





真相の一部。(前書き)

もつすぐ王子の登場でしようか。

## 真相の一部。

ミリエルは、そのまま離宮で教師達の教育を受けることになった。それはいろいろと多岐にわたった。礼法は真っ先に叩き込まれ、次いでダンスや音楽。これは元々ミリエルがリユートや豎琴を弾けたので途中で免除になった。

淑女のたしなみとして刺繍や絵画。

歴史や政治、法律など、王族の娘が諳んじていなければならないことすべて。

そして息抜きになるようにと、パーシヴァルは少女が好みそうなものをもって訪ねてくる。パーシヴァルはそれ以外にアマンダの手紙や手作りのお菓子も持ってきてくれる。

この兄の気遣いには感謝していた。

その日、新しい教科書がミリエルの前におかれた。

「先生、これはサヴォワの歴史書じゃないですか」

本のタイトルを見て、ミリエルはそう問いたです。

本当なら、今日は大陸史のはずだ。

「左様でございます。陛下におかれましてはいずれ嫁ぐ国でありますので、カリキュラムにはさむようと」

言われた言葉が、脳に染み渡るのに、しばらく時間がかかった。

誰が嫁ぐって？

それから高速回転でサヴォワの情報を脳みそから検索する。

サフラン商工会幹部を祖父に持つミリエルは、近隣諸国の経済状態なら空で思い出すことができるのだ。

確か、サヴォワ王国は、内乱と真ん中。そのためサヴォワ特産品は天井知らずの高騰が続けているはず。

連想はすぐに動いた。

内乱で荒れ狂った国にか弱いお姫様を送り込むわけには行かないと判断したわけだ、それで私、今までほったらかしておいたけど、一応王族だっけという私を選んだと。

手に持ったペンが細かく砕けていく。

「あたし、切れていいよね」

ミリエルは高らかに宣言した。

もちろんミリエルだってわかっている。か弱いお姫様に軍事演習を叩き込むよりもすでに傭兵として訓練を受けたミリエルにお姫様教育をしたほうが効率がいいということくらい。

しかし、感情が納得するかどうかの問題だった。

今まで受けてきた仕打ちが走馬灯のようにミリエルの脳裏をよぎる。

わけもわからず護送車に詰め込まれたあの日、そして、いきなりお姫様だからと、窮屈なお姫様教育に明け暮れている今日までの日々。

「うん、切れて悪いはずないわ」

ミリエルはそのまま椅子から立ち上がると勉強していた書斎から出て行く。

「どこに行かれるのですかミリエル様」

突然立ち上がったミリエルを教師が止めようとする。しかしミリエルはそれをするりとかわした。

「ええ、ちよっと陛下のもとで詳しいお話を聞きに」

ミリエルはにっこりと笑って続く言葉は飲み込んだ。

事の次第によっては頭蓋骨割るかもしれませんけど。

閑話 パーシヴァルの追憶(前書き)

番外編になりました。ついでに王子様登場。

## 閑話 パーシヴァルの追憶

パーシヴァルは王宮の庭園を散策していた。

離宮の方向を見る。そこで妹は今頃勉学に励んでいるだろうか。

ミリエルのことは、つい最近まで話にしか聞いたことがなかった。母とミリエルが出て行ったとき、パーシヴァル本人もまだ幼児だった。

つい最近までは、首都にある。帰属して専門の学院に寮生として入っていた。パーシヴァルは身分では高いほうだが、いかんせん影が薄い性格をしていた。L

端正な容姿もそれを返って助長していた。最初に、ミリエルの顔を見たのはもう二年も前、今まで口が重かった父が、ようやくアマンドの居所を教えてくれたのだ。

初めて外国に出たパーシヴァルにとって、サン・シモンのグランデはずいぶん異様に思えた。

それでも道行く人たちは親切で、第三地区までは割合スムーズに行くことができた。

それらしい雑貨屋を探しているとき、見覚えのある髪色が目に飛び込んできた。

少女が、なにやら鞆を持ってあたふたと駆け出していく。

翻る長い髪。そして、物凄い俊足だったので、追いかけることは不可能だった。

あっという間に遠ざかっていく。その小さな身体を呆然と見送っていた。

そして背後を振り返ると雑貨屋らしい店があり、その前で、濃い金色の髪をした緑の目をした女性が立っていた。

女性はパーシヴァルを驚いたような目で見ている。

「母上」

そう呼んだ瞬間嫌そうな顔をした。

「止めとくれそんな仰々しい呼び方は、まあいい、来たんならお茶ぐらい淹れてあげるよ」

そう言って雑貨屋の中に入り、パーシヴァルを手招いた。

嫌な顔をされたので、歓迎されていないのかと勘違いしたが、お茶と手作りのお菓子でもてなしてくれた。

「さっきのが、ミリエルですか？」

「ああ、女の子だけの集まりがあるんだ。遅刻しそうだって慌てて走っていったんだね」

その集まりが舞踊の練習だと聞いてほほえましさに頬が緩む

「よくあいつがあんたを国外に出したね」

アマンドはいかにも下町の女という風にぎつくばらんに核心を突く「ずっと申し込んでいたんですが、やっとお許しが出ました」

「時々パーシモンから手紙が来るよ、そちらも大変そうだね」

ダニールが果物の鉢を持ってやってくる。

席を立ったついでに何か用事をする。そんな習慣はパーシヴァルの周りにはなかった。

「ミリエルにはお前のことは話してないよ」

ダニールはそう言って目を伏せた。

「今は知らないほうがあの子も安全だ」

パーシヴァルはダニールの言葉に頷いた。ダニールとも手紙のやり取りをしている。ダニールが愚かな人間ではないことはパーシヴァルも理解していた。

「あの手紙のことですが」

パーシヴァルはダニールにだけ聞こえるように言う。そろそろこの家の周囲に探りが入っている。もうすぐ祖母が死ぬのだ。

リンツァー国王と、王弟パーシモンは異母兄弟だ。パーシモンの母は後妻だ。元々サン・シモン王室の縁者の娘だった。

かなり自己顕示欲が強く。息子も自分の野心を満足させる道具。そんな母親にスポイルされたのがパーシモンだ。

そのパーシモンの唯一の反抗が、平民のアマンドとの結婚だった。

そのため王位継承権を失ったが、それこそパーシモンの望みだった。あの母親から逃れるために。

王位継承権を失えば、自分はその母親から見捨ててもらえると。しかし彼女の復讐心はアマンダへの攻撃という形で現れた。

長男のパーシヴァルはともかく幼いミリエルを守るためには逃げるしかなかった。

その祖母が死ぬ。そして国王はミリエルに興味を示し始めたらしい。

「僕に食い止められればいいのですが」

どのような企みが進行しているのか、それを探り出すためにパーシヴァルは動くことにした。

冷たい風に頬をなぶられてパーシヴァルは過去の追憶から舞い戻った。

「何を考えていたんだ」

目の前にいたのは、彼の友人。今内乱真っ盛りのサヴォワから亡命してきた第一王子。

「レオナルドか、ちよつと昔のことを思い出してただけだよ」

この友人は悪い男ではない。だから妹の婿にと言われたときは悪い縁ではないと思った。

サヴォワが内乱中でなければ。

サヴォワの前王妃が、リンツァーの何でも父の従妹に当たる女性だったそうだ。

だから彼はまた従兄弟に当たる。

自分と違って精悍ないかにもりりしい顔を見て。パーシヴァルは溜息をついた。

「ええと、聞いているか？」

「ああ、次代の王妃に君の妹姫を娶れという話だろう。大丈夫だ、ほかならぬ君の妹だ」

すでに婚約が終わった気である。元々援助と引き換えに、政略結婚は織り込み済みの話だったので当然といえば当然なのだ。



「まあ、君は本当に妹のいい婿になりそうなんだが」  
その前にひと悶着きつとある。パーシヴァルは確信していた。

## 真相究明（前書き）

初っ端からミリエルが使ったのはメリケンサックだと思ってください。

## 真相究明

少女は楚々と王宮の廊下を歩いていった。最近王の養女になったミリエル姫の名を知らないものは今はいなかった。

銀髪にも見える淡い金髪。ぬけるような白い肌。丸い緑の瞳。可憐な美少女だと誰もが言う。

無論少女の出自に関して、侮蔑の目を向けるものも少なからずいるが。

平民の母親を持つ姫君と。しかし、実父が王弟である以上その血筋を面と向かってどうこういえる人間もいなかった。

「陛下は、謁見の間にいらして」

鈴を転がすような美声で少女が訪ねる。

しかし、侍従は少女を通すことを拒んだ。

「陛下は謁見の間にいらっしゃいます、しかし姫君、貴女とお会いする予定はない。陛下のご指示があるまで離宮にてお過ごしください」

少女はにつこりと笑った。

「痛い目見たくなけりや通しなさい」

言われたことが一瞬理解できなかった。

「貴方が私を通さないというなら、叩きのめして通らせてもらおうわ  
そしてその前を通ろうとする少女の腕をつかんだとき、鳩尾に拳  
がめり込んでいた。

馬鹿な、少女に殴られたぐらいで。

血の気が引いた状態で、彼はひざを付く。

ミリエルの右手には、掌びつたりにまかれた鋼鉄の輪が嵌っていた。

拳のちょうど正面にびつしりと鉄の出っ張りが植え込まれている。こんなものをつけた拳で殴られればひとたまりもない。

母の心遣いで、侍従を退けたミリエルはそのままずんずんと進んでいく。

茫然と目の前の暴拳を見送っていた兵士がミリエルを抑えようとする。

次の瞬間肩の関節をはずされた。

祖父の教えだ。人体いたるところに関節あり、逆関節を決めればミリエルのような少女でも大の男を倒すことが可能だと。

相次いで二人の男を倒した少女に、たまたま居合わせた女官達が悲鳴を上げて逃げていく。

そのけたたましい悲鳴に、駐在兵士達も駆けつけてきた。

「血路を開く、か」

少女は不敵に笑う。

スカートをめくり上げて、下に仕込んでいたモーニングスターを取り出すと。行く手を遮る者達に静かに歩んでいった。

兵士達に戸惑いの色が浮かぶ。この少女はつい最近王の養女になったばかりだが、元々王族の血筋だ。

怪我をさせずに取り押さえねば。

しかし、相手はそんな躊躇を容赦なく踏み潰した。

手の届く場所に来る前に、鉄球が飛んでくる。鉄球の射程範囲からなかなか踏み込めない。

その頃、レオナルド王子と庭園で静かに語らっていたパーシヴァルのもとに、女官が泣きながら駆けつけてきた。

その様子にさっきまでの予感が当たったと確信する。

「すまないがちょっと行って来るよ」

パーシヴァルの言葉にレオナルドは俺も行くこうかと尋ねたがパーシヴァルは、無言で首を横に振る。

「君は今、関わるべきじゃない」

そのままおそらく謁見の間だと見当をつけて、歩き出す。

途中で父親のパーシモンが駆けつけてきた。

「やっぱり、殴り込みをかけたか」

問いかけの形の確認に、パーシモンは眉根を抑える。

「一度暴れさせて、ガス抜きをしなくちゃなりませんよ、あの子は」  
「そんな問題か」

「だって仕方ないでしょう。あの子はそういう子ですし、一度暴れればしばらくはおとなしいですよ」

飄々と応える息子に。パーシモンは崩れ落ちそうになる。

「陛下もそういう子だっていうのはわかってると思うな」

パーシヴァルの言葉を猜疑に満ちた目でパーシモンは見つめた。

真相究明（後書き）

パーシヴァルは隠れ腹黒です。

真相究明 2 (前書き)

陛下、鬼畜です

膠着状態だったそれが唐突に動いた。

それぞれ別方向から三人がかりでミリエルに飛び掛ったのだ。

うち二人は鉄球の洗礼を受ける羽目になっても一人が少女を取り押さえればいい。

誰が犠牲になっても恨みっこなしだ。

それぞれがそうアイコンタクトしながら飛びついていく。

前と右から襲い掛かったものが腕や肩をへし折られる。そして背後から襲い掛かり、その身体を捕らえたと思ったとき、その手は空を切った。

少女は、一気に身体を低くして瞬時に伸ばした脛で相手の足を払った。

倒れた相手を踏み越えて、きつちり肋骨を踏み折って、なおも進む。

ためらいのない攻撃振りに兵士達の背筋に戦慄が走る。

なんとしてもこの少女を止めなければ、さもなければ主にもその容赦ない織手を伸ばすだろう。

そして一度だけ少女の歩みが止まった。

パーシモンとパーシヴァルの二人が同時にミリエルにしがみついたのだ。

「だめ、気持ちちはわかるけどだめ」

泣きそうな顔でパーシモンがミリエルの肩を抱きしめる。

「そうだよ、ミリエル。ここにいる兵士の皆さんに何の罪もないんだ、むやみに傷つけちゃだめだよ」

そう言っつてパーシヴァルもミリエルの腰にしがみついて押し留めようとした。

今の今まで、弱腰だの、軟弱だの言われていた親子がこのとき初めて尊敬の眼差しを送られた。



しかし、山岳訓練で鍛え上げられたミリエルの足腰は尋常ではなかった。

細いとはいえ成人と成人に近い男二人を引きずったままその歩みは止まらない。

そしてついに謁見の間に到達してしまった。

「あのね、ミリエルここで引いて」

「あたしはただ、死なない程度に頭蓋骨にひびを入れたいだけなんだけど」

「頭蓋骨が壊れたら死ぬでしょ」

「死なない、それくらいの技術はある」

ミリエルは断固として考えを変えそうにない。

「しかしだ、私としても頭蓋骨を割られるわけには行かない」  
静かな声がした。

謁見の間から出てきた十数人の騎士達。そのすべてがミリエルを狙って弓を引き絞っていた。

「武器を捨てなさい。この人数で矢を射られて、それでも生き延びることができると思っかね」

国王の声だった。

親子三人は棒を飲んだように立ち尽くす。

「ミリエル。君が男の子なら話は単純だった」

国王は静かに話し続ける。

「もし男の子であれば、二年前、サン・シモンの武術祭りに出ていた君をそのまま本国に持ち帰り、そのまま士官学校に放り込めばよかった」

ミリエルが、特殊部隊に入隊して初めて出場した、武道会のことを言っていると気付く。

「だが女の子だった、それならばどんな利用法があるか、こちらも頭を悩ませたんだ」

「利用法？」

ミリエルの唇が歪む。

「そう、すべての王族が国家の内部でどのように活用できるか、それを考えるのも私の仕事だよ」

「つまりなに、あたしが男の子だったら、その場であそこで拉致られていたってこと」

「その通り。軍縮が今の流行だが、それでも有能な指揮官になりうる人材はぜひとも確保したいからね、ところが、我がリンツアー軍は男子のみ。あの時は本当に悔しかった」

身勝手な言い分、とミリエルは吐き捨てる。

「だが、唯一君を利用できそうなのが、サヴォワ王太子との縁談だ、それを撤回するつもりはない」

モーニングスターを掴むミリエルの手が震えていた、

「王様相手にこんなこと言うのは犯罪だろうけど、それでも言うわ、リンツアーの税金ほとんど使っていないのに、リンツアーのために犠牲になれってどんなはずうしい言い分よ。たとえこれが罪でもあたしはふざけんなって叫んでやる」

「まあそうだね」

パーシヴァルの言葉は妙に響いた。

「たとえ神が相手でもあたしはあたしだ。ふざけんな」

ミリエルは武器を捨てた状態で、兵士達にそのまま連行されていく。

「あの兄上、あのままだと私も矢褌になりそうでしたが」

パーシモンが恐る恐るという風に聞いた。

「娘のことはお前も連帯責任だ」

その言葉にパーシモンはその場でうなだれた。

## 真相究明 2 (後書き)

次回久しぶりにダニーロとアマンダが出ます。

## 最後の真相

薄暗い地下牢の中、ミリエルは唇を噛み締めて、蹲っていた。

どの道、利用は止めないといっていた。だとすれば、今地下牢に入れていても、いずれ出されてお嫁入りだ。

政略結婚なんて冗談じゃない。

こうなれば、罪のない花婿に拳の餌食になってもらおうか。

ミリエルがそんなことを考え始めたとき、聞きなれた声で名前を呼ばれた。

「ミリエルや」

そこにダニーロがいた。

「おじいちゃん、どうして王宮に」

パーシモンの話では、ダニーロもアマンダも王宮に入れないはずだ。

「お前を説得するためだよ」

愕然としてミリエルは、ダニーロを見る。しかしダニーロはいつもと変わらぬ飄々とした顔でミリエルに笑いかけた。

「お前は、初代黒獅子の名を知っているか？」

「知らないわけではないでしょ、アルカンジェルよ」

「そのアルカンジェルがお前の先祖だ」

ミリエルは目を剥く。

「アルカンジェルは、かつて絶大な権力を握っていた。彼はいずれ王朝をのつとめるのではとさえ言われていた。結局そうはならなかった。だから今わしは雑貨屋をやっているんだ」

意外な先祖の過去にミリエルは鉄格子に向けて身を乗り出した。

「だが、王室は今でも疑っている。アルカンジェルの末裔が、何か事を起こすのではないかと、実際、わしの子供の頃祖父から聞いた話では、相当のことがあったらしい。だから苗字を変え、軍から離

れて商人になり。そして疑いも大分薄れた頃、アマンダがリンツァーの王族との間に子供を作った」

ミリエルは黙って聞いている。

「そのうえ悪いことに、その王族の母親は、サン・シモン王室の血を受けていた。それもよりによって玉座篡奪の陰謀に加担し、しかし証拠不十分で裁けず、婚姻という形で本国から追放された女だった」

ミリエルはダニーロが何を言いたいかうすうす気が付いた。

「もう、すべてはサン・シモン王室にばれてしまった。もしサフラン商会特殊部隊に戻れば、お前は確実に殺される」

ミリエルは何も言えなかった。今まで何も知らなかったということがよくわかったから。

「重なりすぎたって言うこと？」

「そう、アルマンがお前を手放すことに同意せざるを得ないくらい沈黙が重かった。」

「それで私にお嫁に行けって？」

ミリエルは泣きそうになっていた。

「そう、リンツァーの王族出身のお妃様となればサン・シモン上層部も手出しできまい」

「おじいちゃん、サヴォワは内戦中よ、命の保証がないのはどっちも同じじゃない」

「どっちが生き残れる確率が高いかじゃな」

「あたしが、サン・シモンに戻るより、サヴォワに行ったほうが生き延びられそうなんだ」

ダニーロは重々しく頷いた。

パーシモンとパーシヴァル。そしてアマンダと国王が一つ部屋に顔を付き合わせていた。

「アマンダ、どうしてミリエルにあんな凶器を渡したりしたんだ」

「あの時、あたしがどんな思いで生きていたか、わかってないわけ」

針の視線でにらまれて、パーシモンは思わず壁際まで逃げる。

「僕も、あの子は手近な場所に凶器がないと生きていけない子だって思ってたから」

凶器を差し入れた親子はまったく反省の色がない。

「パーシモン、お前」

頭痛をこらえるように国王はこめかみを押さえた。その言外に、お前はどこういう趣味をしているんだとか、せつかく母親から逃れようとしたのに、同じような女を選んでどうするとか飲み込んだ言葉は売るほどあった。

「多分お義父さんが何とか説得してくれるでしょう」

「あれで説得されないはずだよ、事情を聞いたときは僕も顎が外れるかと思った」

パーシヴァルも同意する。

「いずれそういう風に持ち込む気だったんだ。おじいちゃんは」

確かにどっかの王族のお妃になってしまえば、サン・シモンは手が出せない。しかし別の理由で命を狙われる可能性も高い。

「だから、母上、レオナルドなら、そういうのきちんと面倒見てくれますから」

内乱状態さえ落ち着けば、文句なしの嫁入り先だとパーシヴァルは断言する。

「これから知恵を絞って、内乱を落ち着かせて見せます」  
パーシヴァルはそう断言した。

## お見合い決定

一番地下牢で過ごし、ミリエルは離宮に戻された。

上等な石鹸と香油で磨きななおされて、お見合いにあわせて授業のほかにも美容の時間も入った。

ミリエルは黙々とすべての科目をこなしていく。

もはや自分に逃げ場はないと悟ってしまったからだ。

謁見の街核での暴れっぷりに腰が引けていた侍女達もおいおい元に戻りつつある。

ミリエル的には自棄になったつもりはない。進む方向が見えたからそこに行くだけ。そういう腹のすえ方をしていた。

「何を読んでいるんだい」

教養のため、課題図書目録を渡された、目録の中なら何を讀んでもいいといわれたので、歴史書を読んでいた。

パーシヴァルは、ミリエルの机の上を眺める。

「どうして本が三冊もあるんだい」

「だって読んでいるのは戦争のところなんだもの。戦争のとき、大體自分の都合のいいところしか書かないでしょう。だから敵味方、どちらの言い分も同時に見れば面白いかと主って」

「面白い見方だね」

パーシヴァルは、サヴォワ史とサン・シモン史を同時に取り上げた。

「ミリエル。君に報告があるんだ。君のお見合いの日取りが決まった」

椅子から立ち上がると、ミリエルは、背後に置かれたソファセツトに移った。

小卓の上の呼び鈴を鳴らす手も最近はずいぶん慣れた。

「お茶を持ってきて、そして、お茶を置いたらしばらく来ないで」女官にそう命じると。ミリエルは改めて坐りなおし、パーシヴァ

ルの顔を正面から睨んだ。

「ただの結婚前の顔合わせでしょう」

「そうだね、お見合いといってもこの話は断ることが許されないから。でもさ、僕の用意した本読んでないの」

「一冊だけ読んだけど、他の課題図書や勉強の予習や筋肉トレーニングで忙しくて」

最後のは聞かなかったことにしようと思つた。

「それはそうと、お見合いは、三日後、陛下の立会いで、郊外の離宮にて行われる」

「郊外の離宮？」

「そう、街外れの大大外れたところにある離宮だよ。人気がほとんどない。そこに陛下と王太子殿下両法の手で、サヴォワ王太子レオナルドに引き渡される。そしてその場で婚約式と相成るわけだ」

「最初から婚約式と言つたら」

「ま、そうだけど、初めて顔をあわせるわけだし」

女官が持ってきたお茶をカップに注ぐ。

「後は自分でやるわ」

そう言つてミリエルは女官を制した。

「後、しばらく人を寄せないようにしてくれ」

女官は一礼してその場を去つていった。

「ずいぶん堂に入つてるね」

「どうだか、影で何を言つてるかわかつたもんじゃないわ」

宮廷勤めをする女官や侍女は最低でも子爵家あたりの娘だ。それが、庶民の雑貨屋の娘を姫と呼んでかしずかねばならないのだ。面白はずないとミリエルは思っていた。

おそらく汚れ仕事のお碑た辺りが庶民の娘なのだろう。

妙なことになっていると人事のように思う。

「まあ、お姫様ぶりっ子を学ぶために、僕の用意した本を読んでほしいな」

パーシヴァルの言葉にミリエルは気のない顔で頷いた。



ミリエルとしては、これから行かなければならないサヴォワの情  
報集めのほうが、お姫様ぶりっ子より重要だと思っていたのだが。

## お見合い開始（前書き）

タイトルに偽りあります。まだ顔をあわせていません。

## お見合い開始

レオナルドは来る婚約式のため、本国から随従してきた部下達と入念に準備をまとめていた。

「パーシヴァル侯爵の妹姫ですか」

部下達が怪訝そうな顔で、見合いの身上書を見る。

「パーシモン・ヴェルデ・リンツァー王弟殿下に姫君がいたということ自体初耳なのですが」

レオナルドは、母方の姻戚関係で故リンツァー王室とは近しく行き来があった。王弟殿下の姫君が存在したならとつくに面識があった。当然のはずだった。

「どうも、例の王太后がらみらしいという噂を聞きました」

先代の王太后と現国王のいがみ合いは知らぬものがないほど有名な話だった。

異母兄の国王と実母の王太后の板ばさみになって苦悩の日々を過ごしていたのがパーシモン王弟殿下だった。

それと、いきなり現れた姫君がどう繋がるのかいささか疑問に思っただが。結局考えないことにした。

「ミリエル姫か。肖像画も付いていないとは珍しいな」

王族同士の婚姻では釣り書きと同じくらい重要視されるのが肖像画だ。

特に姫君の縁談では、国一番の画家に、最高傑作をと依頼することも珍しくない。

また、画家にとつてもなく美化された肖像画を贈られ、本人が来ても別人ではないかと疑われるのも、よくある話だった。

「どの道明後日だ、それに姫君の容姿がどうあれ、断ることのできる話でもあるまい」

レオナルドは、そう言って身上書を閉じた。

ミリエルは、婚約式の手順をベアトリーチエに叩き込まれていた。王宮についてしばらくは顔を見なかったのだが、儀式の手順ならば私だと名乗り出たのだという。

うんざりした内面を、綺麗に化粧した顔で押し隠し。ミリエルは祭壇に見立てた机の上で、婚約証明書にサインをする練習をしていた。

「ミリエル様、ご自分の名前を間違っってはなりません」

ミリエルは真面目に自分の名前、ミリエル・モニックと記したのだが、ベアトリーチエはその場で顔をしかめた。

「正しくはこうでございます」

そこに記されたのは、ミリエル・アレクト・リンツァーという名前だった。

最初のミリエル以外まったく聞いたことがない。

「陛下がわざわざ考えてくださったのですよ」

聞いてないという言葉をミリエルは飲み込んだ。

偉い人というのはこういうものなのだ、もういちいち怒っていてもしょうがない。

もはや諦めの境地で、サインをやり直した。

「サインが終わったら神官が掲げる台から、レオナルド殿下が指輪を取り上げ、そのお手にはめます。それで婚約成立となります。そして、陛下、パーシモン殿下のお二人が、証人としてサインを入れます。それで式は終了です」

最初から最後までの手順を、ミリエルは一通り頭に入れる。

「それでは、最初からおさらいです、まず入場し、レオナルド殿下に、ご挨拶するところから」

レオナルドの代わりにと連れてこられた騎士の顔も引きつっている。

最初の手順を教わったのは朝食を食べた直後、そしてすべての手順の説明が終わり、すでに夕日が窓から差し込んできている。その上、最初からおさらい。

ミリエルの目の前が真つ暗になるのを覚えた。

その日は抜けるような青空で婚約式という人生を決める儀式を行うには立っては幸先がいい。

レオナルドはそう思った。かすかな笑みを浮かべると、リンツァー側の、婚約式立会人達に挨拶する。

リンツァーの重臣達一同は、レオナルドの顔を見たとたん涙ぐんだ。

「どうなされた」

「何でもありません」

ハンカチで目をぬぐいながら言われても何の説得力もない。

かすかに聞こえた言葉は、可哀相。

「無理もないか」

たった十五歳の少女が内戦に明け暮れる国に連れて行かれるのだ。

しかし、彼は誤解していた。可哀相と思われていたのは他ならぬ自分であると。

## お見合い開始（後書き）

レオナルドは正統は王子様の予定です。

お見合い終了と婚約成立。(前書き)

レオナルドがかわいそうです

## お見合い終了と婚約成立。

離宮の大広間の中に入ると、儀式の準備は整えられていた。

国王と王太子　その横に王弟殿下とその息子が立っていた。

国王親子と違い、王弟親子は、線の細さが際立っていた。国王の髪が濃い金色をしていて、目の色も紺色の濃い色をしているのだが、王弟殿下のほうは、髪は銀と見まごう薄い金色。瞳も淡い緑色、影の薄さは否めない。

そして、その傍らに坐っているのが件のミリエル姫だろう。

父親同様の淡い金髪をひつつめて、赤い宝石の付いた髪飾りでまとめている。薄い灰色に近いドレスは、絹の光沢とあいまってまるで銀のドレスを着ているよう。装身具は小さな赤い宝石のみでまとめられて少女自体が銀でできた彫像のようにも見える。

そして少女は、父や兄に似て線の細い華奢で小柄ないかにも儂げに見えた。

だがその表情は硬くこわばり、唇はきつく引き結ばれていた。

レオナルドは少女に歩み寄った。後三步で目の前にたつというタイミングでミリエルは立ち上がる。そしてスカートをつまんで貴婦人の一礼を送った。

下げられた首がひどく細い。

顔を上げた少女は、兄に促されて右手を差し出した。

その手の甲に口付けを落とす。

その時、違和感を感じた。掌に当たった指に当たるのは、胼胝の感触だった。

何か硬いものを常時掴んで力を込める作業をしているとできるもの。例えば騎士や兵士の剣胼胝や槍胼胝といったものに似ているような気がする。

しかし何で貴婦人にそんなものができるんだろう。

怪訝に思ったが、それを無表情に押し隠して、少女の手を放す。



「それでは、婚約式を執り行う」  
国王の重々しい宣言が響いた。

神官による清めの儀式が終わった後、誓いの言葉を述べる。そして祭壇に二人並んで跪き無言で規定の時間祈る。

長身で、体格のよいレオナルドと、小柄で華奢なミリエルが並んでいるとまるで大人と子供だ。それに血色よく日焼けし、髪と瞳が黒に近い褐色であるため、余計に対照的だ。

そしていよいよ、婚約証名書にサインを入れる。

そして婚約指輪の授与。ミリエルの左手に指輪をはめるとき、レオナルドは眉をしかめた。左手にも、胼胝がある。指を押さえ、指輪をはめていくときに、何かに当たるごつごつとした手ごたえ。それに、指先や指自体、妙に硬い。

そんなレオナルドの疑問をよそに、その後、その証明書に立会人として、国王と王弟が連名でサインを入れる。

ミリエルと、レオナルドは並んで二人に一礼した。

そして、その離宮で、ささやかながら晩餐会が行われた。

二人の婚約は公にはされない。今は時機を見ている状態だ。

だが、いずれ二人にはサヴォワに戻ってもらうことが決定している。レオナルドはそれを承知しているし、ミリエルも覚悟を決めたようだ。

『たかが内乱、それごときを恐れていては傭兵王と呼ばれたご先祖に申し訳が立たない』と嘯いていたという。

しかし、そんなミリエルの内心を知らないレオナルドは、ミリエルに話しかけずらい物を感じていた。

「殿下は私が最近まで王族とみなされない身であったことをご存知ですか」

唐突にミリエルが口を開いた。

「そして王族のたしなみなど最近身につけたばかりの付け焼刃もい

いところ、これから先王族の妃としてやっていくのに大きな困難があるのは？」

意外にきびきびした口のきき方だった。先ほど感じた儂さが嘘のようだ。

「それに関しては聞いていません。詳しいお話をお聞きしても？」

「私の両親が貴賤結婚であったのはご存知ですね、そのことに腹を立てた祖母は、私を殺そうとしたのだそうです。腹いせですね、そのことを察知した母が私を抱えて、母国に逃げ延びたのだそうです」  
重い話を、何の思い入れもなく淡々と語る。

「それでリンツァーでお育ちにならなかった。それで今日初対面となったわけですね」

昨日の疑問は綺麗に晴れた。しかし今日感じた疑問は、聞いていものだろうかと悩む。

「あまり裕福な家ではありませんでした。私自身が箒を持って掃除をしなければならぬような」

世間一般では、そういう家のほうがはるかに多い。しかし根っからの王子であるレオナルドは、そうですねかと、沈痛な面持ちになる。そして、と大きな誤解をしてしまった。

普通箒であんなごつい胼胝はできないということを彼は知らなかったのだ。

彼がその誤解に気付く日は遠い。

お見合い終了と婚約成立。(後書き)

次はミリエル視点になりますか

理想と現実と困惑と（前書き）

ストーリーは進んでいません。

## 理想と現実と困惑と

晩餐が終わると、ミリエルは馬車に乗せられ、離宮へと戻った。そして離宮に戻ると、簡素な部屋着に着替えさせるように侍女達に命じた。

面倒なことに、この手の衣装は一人では脱ぎ着ができない。

ミリエルも、侍女達にいちいち命じて着替えるのが面倒だと思っていたが、何しろ留め金に手が届かなかったり、きちきちのホルセツトのせいで、腰をひねるのがとてつもなく難しかったりで、諦めていた。

衣装を着替え、髪を下ろすとようやく一息つくことができた。

腰を締め付けないすんとした衣装を着て、それからお茶と簡単な軽食を頼んだ。

ホルセツトをしたままでは胃が圧迫されて、ろくに食べることもできない。

出されたのは、お茶と、干し果物入りのパンとチーズ。無言で黙々と食べていく。

婚約式を終えて、これで結婚が決まったという実感はない。ミリエルにとっては押し付けられた仕事を終えたというだけのことだ。

結構ずけずけとものを言っただけでいぶん驚いた顔をされた。

ミリエルは不意に未来の夫であるレオナルドの顔を思い出す。

日に焼けた肌、黒褐色の髪。それがまずミリエルの目を引いた。最初の挨拶から、手をとるまで、ずいぶんぎこちなく動いたが、そのとき背後にベアトリーチェの殺気にみちた視線を感じて、思わず表情がこわばった。

「もしかして、緊張していると勘違いされたかな」

思わず呟く。もっともミリエルにこの結婚について思い入れはない。その相手にもだ。

そういえばパーシヴァルが、言っていた。

「僕としては、背景はともかく。レオナルドと縁を結ぶのは悪いことじゃないよ」と。まあ友達を悪く言いたくないだけだろうが。

ゆったりとした長椅子に腰掛けて、だだっ広いやたら豪華な部屋で、夜食をほお張っているこのひと時が妙に現実感がなく思える。

お茶の甘い花の香りと、そのお茶にたらしめた上等の蜂蜜の香り。

婚約だけじゃない。この場にある何もかもがミリエルにとって現実とは思えないものだ。

「悪い縁じゃないか」

ミリエルはレオナルドの顔を思い出して少し笑った。

「ぜんぜん範囲じゃない結婚相手よね」

堅実に、グランデで一緒に店をやってくれる人と結婚する予定だったのに。実際に現れた結婚相手は、戦乱の国の王子様。ハイリスクもいとところだ。その上、国が安定していないから、ハイリターンは今のところ保証されていない。

「本当だったらお断りしてるんだから」

そう呟いて口を尖らせる。そして我に返ってテーブルに突っ伏す。

「何やってんのよ、私」

現実味のない結婚話、しかし、相手の顔を見て、現実だと頭にしみこんできているのかもしれない。

「もう寝よ」

夜食を食べ終わると、ミリエルは、備え付けの浴室に向かう。

侍女達が、夜食を頼んだ段階で浴室の準備もしてくれていた。

大鍋に、湯を沸かし小さな桶で入浴していた生活。それでも、入浴できるだけ贅沢だった。沸かすのが一度では足りず、何度も大鍋を持って浴室に向かったかつての自分が嘘のようだ。

浴室には甘い香りが満ちていた。縁談のために、湯に香油が落とされているからだ。

ミリエルは両手を見た。掌にごつごつとした胼胝がある。

「それでもあの日は嘘じゃない」

あの雑貨屋で過ごした日々は現実、宮廷にいるのも現実。  
祖父と母は今何をしているだろう。  
衣装を脱ぎながらそんなことを思った。

理想と現実と困惑と（後書き）

ひたすらミリエルが混乱する話でした



## 旅立つまでの時（前書き）

もう少しでサヴォワ編になるはずなのですが、停滞気味です。

## 旅立つまでの時

パーシヴァルは国王に面会を要請した。

その時、国王はレオナルドと面談中だった。

「そのまま結構ですよ、僕のお願いもそれに關係していますから」  
気弱げな笑みで、パーシヴァルは執務机の脇に立つ。

「お願いとは、ミリエルがサヴォワに旅立つとき、僕も一緒にさせていただきますか？」

その言葉に二人ともに仰天した。

「正気か？」

レオナルドが恐る恐る聞く。それも当然だ。パーシヴァル侯爵といえば、弱腰、軟弱の代名詞と呼ばれている。

そのパーシヴァルが内戦状態のサヴォワとともに旅立つというのだ。驚かないはずがない。

しかしパーシヴァルは本気だった。

「君は荒事が苦手なんじゃないのか？」

レオナルドが問いたです。レオナルドがリンツァーに半ば亡命のような形で滞在しているうちに親しくなった友人。と言えば聞こえがいいが、実際にはあまりに弱弱しすぎて、ほうっておくに置けなくなつたというほうが正しい。

王弟殿下のご子息と、それなりに身分の高い貴公子のはずなのに、はるかに身分がしたの人間にもコケにされる有様。

そんな彼を知りすぎるほど知っている。

実際にそう無能な人間ではないのも知っているが、それでも戦場で役に立つ人間化と問われれば力強く否と応えられる。

「でも、ミリエルも行くだろう。お姫様が二人いると思えばいいよ」  
足手まといになる気満々の台詞に思わず脱力する。

「危ないからだめ」

「だめって行っても付いていくよ」

その言葉に思わずレオナルドは頭に血が上る。

「いい加減にしるよ、何もできないと知っていて、わざわざ今のサヴォワに来ようとするその行為がどういう意味を持っているか分かってるのか？」

「何もできないわけじゃないのは君も知っているだろう」

パーシヴァルは譲る気がない。

「君が、サヴォワに行こうという気を起こしたのは、ミリエル姫のためか？」

「もちろん、そうだよ、でも、それだけじゃない、君のためでもある」

無能ではない、おとなしく、気弱な性質だが、人と人の関係を見抜いたり、それを利用したりする才能には恵まれている。

彼の前で悪事を働いたものがいても、即座に告発したりはしない。その代わりゆつくりと、周囲の人間を利用して、追いつめて破滅させる。

その手際に関しては評価している。

しかしそれも宮廷の中だからこそのことだ。実際にその外で通用することではないと思っている。

一歩も引く様子のない二人の言い合いに、待ったをかけたのは国王だった。

「二人ともいい加減にしる、この場合、パーシヴァルはレオナルドに負担をかけないように、自前で補給も装備も用意して付いて行く」  
「陛下、それでは、」

レオナルドが不満げに口を挟もうとするのを制して言う。

「そして、ミリエルのことは、双方で責任を持つ」

「陛下お言葉ですが、ミリエル姫は私の婚約者です、責任を持つのは当然です」

「僕の妹だし、責任を持たなきゃだめでしょう」

「これは決定だ」

有無を言わさずそう宣言した。

その頃、ミリエルは、パーシヴァルから届けられた母の心遣いの  
中身を確認していた。

全容を見るのが怖いので、女官や侍女達はミリエルの寝室には絶  
対に立ち入るまいと誓っていた。

## 旅立つまでの時（後書き）

母の心遣いの全容は、リンツァー編の最終話と、サヴォワ編の冒頭に出てくるんじゃないかなと思っています。

## 薔薇の傍らで

リンツァー王国の薔薇の庭園。今は秋薔薇が見ごろだ。

淡い黄色の薔薇の傍らにミリエルは坐っていた。

その傍らにレオナルドが立っている。

庭園の周りには人払いがなされ、この場にいるのは二人きりだ。

淡い緑のドレス姿のミリエルと、レオナルドは、それぞれ向かい合って見詰め合っていた。

「よろしければ、私のリュートでもお聞きになりませんか？」

おそらく会話が続くまいと想定していたミリエルは、あらかじめ用意してきた、侍女達に用意させたとも言う。リュートを持ち出した。

そして、適当に、爪弾き始めた。

豎琴を持ち出そうとしたのだが、あまりにわざとらしいと言つ意見のもと却下された。

弾いているうちに、ふとその曲に付けられた歌を思い出す。

実はかなり陰惨な歌が付いていたのだ。

サン・シモンで流行っていた歌だもの、歌わなきゃばれないわよね。

開き直って最後まで弾く。

「美しいけれど、どこか物悲しい曲ですね」

「ばれたか、とミリエルの背筋に冷たい汗が伝う。

「やはり、私といるのは気が進まないですか」

いえ、そんなことはないですが、やっぱり腕立て伏せやスクワットをしていたほうが楽しいです。あと、大好きなのは登山しながらの走りこみです。

全身の筋肉をくまなく使う東大陸舞踊に興味ありますか。

脳裏に浮かんだことを、口に出す前に、ミリエルは飲み込んだ。

明らかにお姫様の話題じゃない。かといってミリエルの思考の箱

は、逆さに振ってもお姫様は愚かお嬢様の話題すら出てこない。

「姫は実際的なお話をなさる方でしたね」

婚約式のときのあけすけな告白のことを言っているのだろうか。

「それならば申し上げます、おそらく冬が来る前に、サヴォワ入りを果たす予定です。姫に辛い旅になるでしょうが、耐えてください」  
前半護送車、後半ベアトリーチエの詰め込み教育より辛い旅なんかないと、言いたいと言えない。

おそらく彼はミリエルが、鎖につながれて、サン・シモンからリントンまで連れてこられたということは知らないのだろう。

「それで、パーシヴァルが姫と同行すると言い出しまして、姫、パーシヴァルには無理です、姫から忠告してあげてください」

「あの、私より兄のほうが弱いようなおっしゃりようですが」  
レオナルドはあせったように額をぬぐう。

「いえ、姫が弱いと言っていることではなくて、パーシヴァルのひ弱さが抜けていると言っていることです」

たとえパーシヴァルが抜けてひ弱でなくとも、ミリエルのほうがパーシヴァルより弱くはない。

と言うか、ミリエルにはか弱さのかけらもない。ほっそりとした肢体は見た目より重い。体脂肪率が平均的な乙女の半分だからだ。

少ない脂肪の代わりにみっちり付いているのは、引き締まった筋肉。

鍛え上げられたその腕力は雑貨屋の荷物搬入のとき威力を發揮した。

そして常時モーニングスターを腰につけて生活しているうちに磨き上げられた脚力。

どれをとってもパーシヴァルが、かなう相手ではない。

「お兄様とは、今日話し合ってみます。ですが、兄はあれで意外に頑固なので、説得できるかどうかわかりません」

ミリエルはリユートを膝の上で弄びながら、目を伏せて応える。

「そうですね、私も無理には言いませんが」

レオナルドはそう言ってミリエルの髪に手を触れた。



薔薇の傍らで（後書き）

レオナルド、アプローチ編か、ミリエル果てしなくずれている。

## 家族会議（前書き）

昨日更新しなかったにもかかわらずいぶんたくさんの方に来ていただき有難うございます。初日から読んでくださった皆様に感謝。新しく来てくださった方にも感謝です。

## 家族会議

再び、馬車に詰め込まれ、旅の日々が始まる。

ミリエルが手近に置く荷物は、アマンダが用意した旅行鞆一つだが、ミリエル・アレクト・リンツアーとして持っていく荷物は、ミリエルつきの女官たちが、総動員してまとめていた。

いつの間についたんだと呆れるほど大量にある、ドレス類。うちの年収何年分だと問いただしたくなる宝飾品。それに付随する靴やら帽子やらその他諸々それだけで結構な広さの部屋が埋まってしまっただ。

そして、ベアトリーチェセレクトの教養のための書籍類。

そして、身の回りに必要なものとして、化粧品に化粧品。入浴に必要な物、そしてシーツまでわざわざ長持二つ分用意されている。

ミリエルはもはや見たくもないと、一切を無視していた。

これから内戦真っ盛りの国に行くというのに、絹のドレスがなんの役に立つと言うのか、そんなものを積む余裕があるのなら、食料や、医薬品を余分に積むべきだろう。

そんなミリエルの常識は、しきたりと言う言葉に叩き落された。

仮にも王族の女性が他国に向かうためには、それくらいのお支度がどうしても必要だと言いつ張ったのだ。

そういうわけで、パタパタと忙しそうに駆けずり回る女官たちを見守りつつ頭痛をこらえながらお茶とお菓子をいただくのが、最近のミリエルの日課だ。

ただ、これで、他国に行ってしまうからと言う温情で、ダニーロとアマンダとの面会が許されたのが救いだった。

ダニーロは、不名誉除隊処分は、元々お前の罪ではないのだからと、いざと言うときは、いつでもサフラン商工会に頼ることができると、黒獅子アルマン直筆の証書を手渡してくれた。

アマンダは、すっかりお姫様な格好をしているミリエルを抱きし

めて、何度もごめんね、ごめんねと繰り返していた。

二人がいる間、パーシヴァルとパーシモン親子は近寄ってこない。アマンダとパーシヴァルは親子なのだし、それなりに積もる話もあるのではと問うと、それはパーシモンの館でさんざんしたからいいと、そう言っつて、もう少しアマンダに甘えておけと促された。

パーシモンは、近寄ってこようとするとアマンダに睨まれて後ずさってしまふ。

勝手に国王の養女にされたり、縁談をまとめられたり、それを食い止められなかったのがよっぽど腹に据えかねているようだ。

しかしミリエルが見てもパーシモンの弱腰では、食い止められただけだと思ふ。

「そういえば兄さん、兄さんもサヴォワに行くそうだけど、準備はいいの？」

その言葉にアマンダが目を剥いた。

「パーシヴァル、本気かい、あんたはミリエルと違うんだよ、いざという時山の中に逃げ込んで1月もつような子じゃないんだ」

ああ、やっぱり、兄さんのほうが弱いと家族は認識している。

ミリエルは心中で涙した。

「アマンダ、パーシヴァルは意外と言い出したら聞かない子なんだ」

「何いってんだい、安全なグランデによこすのもさんざん渋ったあんたが危険なサヴォワ行を何で止めなかったんだ」

「だって、いざとなったらミリエルが守ってくれるだろう」

パーシモンの言葉にそのままミリエルは轟沈した。

どこの世界に、いざという時兄を守れと妹に言う親がいるんだろう。

「まあ、確かにそれはそうだけど」

納得しないでお母さん。そんなミリエルの心の叫びを無視して、

両親は話を煮詰める。

「まあ、パーシヴァルも、いざというときはミリエルの暴走を身体を張って食い止める覚悟があるんだろうし」

おじいちゃん、サヴォワよりあたしのほうが危険だと。

家族から散々な言いようにミリエルは、床にしゃがみこんで落ち込んだ。

「ミリエル、その絨毯高いんだからむしっちゃだめだよ」

パーシヴァルの的外れな忠告に、ちよっぴり殺意を覚えた。

「兄さん、レオナルドさんから、兄さんがサヴォワに入るのは無茶だつて言われたんだけど」

嫌味のつもりでそう言ったが、パーシヴァルは動じなかった。

「レオナルドはね典型的な王子様なんだ、王子様の道理でしか動けない。僕は母方の薰陶を受けて、それ以外の視点から動ける。だから行くんだ、もう王子様の視点ではどうしようもない状態になっているだろうからね」

意外に真面目な顔つきをしているパーシヴァルにミリエルは戸惑った。

「サフラン商工会幹部の孫、下手な名門貴族より、出るところによつては使える肩書きなんだよね」

そう言つてダニーロを見る。

「もしかして、おじいちゃん、いろいろと便宜を図つてたの」

「まあ、孫のことだし、いろいろと、できることはしたよ」

意外なつながりに、ミリエルは少々驚いた。

そして、レオナルドの心配はどうやら杞憂に終わりそうだとなんとなく思った。

## 再びの旅立ち

大仰な馬車を連ねて、ミリエルのお支度が整った。

ミリエルは、ふかふかの椅子の上で、青いドレス姿で姿勢を正して坐っていた。

乗る前に見た馬車は、精緻な飾り彫りを施された、それだけで芸術品といってもいい豪華な外観をしていた。

その馬車の中で、ミリエルは一人だけだ。

レオナルドは、騎馬で移動すると言っているし。パーシヴァルは自分の部下達と相乗りで移動すると言っている。

ミリエルつきの侍女達も使用人用の馬車で移動するので、ミリエルは結果として豪華な馬車を独占している格好だ。

しかし、コルセットで固められたドレスや、きつちりと結い上げられた髪は、一人だからと言って姿勢を崩すことを許してくれなかった。

ミリエルの足元に、馬車の内装や、ミリエルのドレスと不釣り合いな、黒い、革靴が置かれていた。

絶対に手元から放すなど、馬車に乗る直前にアマンダからくどいほどに念を押された。

騎士や兵士達が、持とうとするのを拒否して、ミリエルが自分で馬車に運び込んだ。

一人で、ただ坐っているのは苦痛でしかないが、ベアトリーチェがいないだけでしたと自分に言い聞かせた。

ミリエルの背後に連なる馬車には、ミリエルの侍女たち、そしてドレスや宝飾品を積んだ馬車。そのことを思うとミリエルの頭痛はいやまず。

この非常時にドレスを満載してやってきて、常識がないのかって怒られたらどうしよう。

ミリエルは真剣に悩んでいた。

山道を行くレオナルドに、部下達が声をかける。

「ミリエル様とご一緒でなくともよろしいので」

そう言われて、レオナルドは顔を曇らせる。

母親が渡した荷物を抱きしめて、侍女や部下達にも触らせないように、かたくなな態度をとっていた少女を思い出すと、どこか胸がもやもやする。

それが、あのか弱そうな少女を自分の都合で巻き込んだことによる罪悪感なのか、それとも少女がいつまでも自分に打ち解けない態度をとり続けることによる苛立ちなのか、自分で自分がかき回さなれない。

無論、ミリエルが心細い思いをしているだろうから自分が傍らに立って、その気持ちをほぐすべきだと、思っているのだが、どうしても行動に出せない。

ミリエルのいる方向を振り返ってみる。しかし、重厚な馬車の中、ミリエルの姿はどうしても見えない。

ミリエルは、いつの間にか転寝をしていたようだ。目をこすりそうになつて慌てて思い直す。

化粧が崩れるのみならず、化粧品が目に入って物凄く痛い思いをしたのだ。

化粧は身体に悪いのじゃないかと思う。

そうして身体を身じろがせたときその音がした。

火薬のはじける音。

そしてそれにあわせ、馬が暴れだす気配。

そして、ミリエルは自分の乗っている馬車が、周囲とは別方向に連れて行かれるのを感じた。

ミリエルの前方は、壁だ、御者の姿は見えない。

ミリエルは慌てて足元に置いた鞆を抱きしめる。いざという時役に立つから、アマランダの言葉、これがいざという時だ。

ミリエルの中に確かな確信があった。



## 再びの旅立ち（後書き）

レオナルド、ミリエルはか弱そうであってか弱いではないよ

## たった一人の旅立ち

そこに落ちていたのは、ただ切り刻まれたドレスだけ。

レオナルドとパーシヴァルは、それが最後にミリエルを見た時着ていたドレスの残骸であると認識していた。その下には宝石類も落ちており、それもミリエルのものだった。

ミリエルの乗っていた馬車が、隊列を離れそのままミリエルは拉致された。

直ちに救助隊が組まれ、ミリエルの乗っていた馬車が発見される。そしてその場にいた賊とみなしたものを掃討し、ミリエルの行方を捜した。

その時、レオナルドの部下が駆けつけたときには、すでに、身動きが取れなくなるように拘束された者達がいた。

針金で後ろ手に親指だけを拘束されている。

賊の一人を締め上げた結果もたらされた情報は、拘束された者達が、ミリエル姫を監禁しており、それを別の場所に運ぶため合流したときには、全員拘束されていた。

拘束をとくいとまもなく、レオナルドとその一団が攻め込んできたと言う。

「別の勢力がミリエル姫を攫いなおしたというのか」

レオナルドが難しい顔でうなる。

その脇にいたパーシヴァルは、拘束された相手を考え深げに見ていた。

「とりあえず、僕は彼を尋問してみるよ」

そうして、せっかく拘束してあるのだからと、その拘束を解かずに転がされた男を指差した。

「ちよつと席をはずしてくれる。個人的に聞きたいこともあるし」

そういわれて、不審そうな顔をしたが、レオナルドは素直に従う。残ったのは拘束された男と、パーシヴァル、そしてパーシヴァル

に付いてきた騎士だ。

「あのー、やつぱし」

先ほどから物凄く何か言いたくて言えないという顔をして背後に立っていた。

「この針金を使う拘束法は、サフラン商工会特殊部隊ならびに、機動隊で広く採用されているものだ。間違いないだろう」

「お姫様、自力で逃げちゃったんですね」

乾いた笑いがこぼれる。

拘束されていた男達は三人、一人で三人の男を行動不能にして少女はさくさく逃げてしまった。

「しかし、大丈夫なんですか、土地勘まるでないでしょう？」

「一応、あの子は、武器だけを持って山の中で、草木や獲物を狩って生き残る訓練をしてるし、天体を確認して、方角を知る知識もある。猛獣の対処法も知ってる、まず心配ないと思うよ」

「本当にあんたの妹か？」

思わず言ってしまったても罪にはならないだろう。

軟弱の代名詞と言われているこの男の妹が、どうしてサバイバルの達人なんだと。

「たぶん、サフラン商工会のサヴォワ分支局のある街まで行くだろうな、まあ、それはそれとして、妹が逃げるまでに何があったのか話してもらおうか？」

ミリエルは、馬車から引き摺り下ろされると、そのまま山小屋のような場所に投げ込まれた。

粗末な黒鞆を抱えたまま放そうとしない態度に不審を覚えたものの、それ以上追求しようとせず、部屋の隅に坐らせたままほうっておいた。

これからミリエルをつれにくる別働隊に合図を送ると、二人が出て行った。男が一人になったのを確認してミリエルは行動を起こした。

少女がいつの間にか自分の傍に立っていたのを見て、奇妙に思  
いこそすれ、脅威には感じなかった。不意にその細い腕が首に巻き  
ついて、媚びて命乞いでもするつもりかと思っただけだった。

頸動脈に強い圧迫が加えられ、意識を失うまで、彼は目の前の少  
女に何の危険も覚えていなかった。

男が落ちたのを確認すると、人差し指ほどの長さに切った針金で  
親指を拘束する。

スカートの下から、愛用の武器を持ち出した。

鎖の鳴る音に目を細める。仲間が拘束され、見たこともないがお  
そらく凶器を手にした少女に、戻ってきた男達は仰天する。

脛に、鉄球が打ちつけられ、一人が転倒する。今一人も、肩から  
鉄球を見舞われる。

手足の骨を砕かれ、床に倒れた男達の両手も拘束して、ミリエル  
は、武器と黒靴を手にその場を立ち去った。最初に落とされた男は  
その時には、意識を取り戻していたが、その背を追う事はできな  
かった。

ミリエルは、ドレスを切っていた。このドレスは、一人では脱げ  
ない。ならば切って無理矢理脱ぐしかない。

ようやくドレスとコルセットを身体からはがすと、黒靴に入って  
いた茶と灰色の服に着替え、茶色の外套を着込んだ。

この茶色の外套はアマンドの特注品だ。いざというときには裏返  
しにして切ることができる。

その裏の生地は、縦糸が茶色、横糸が緑、光の当たり具合で茶や  
緑に色がちらちらと変化する。山の中でこれを着ればまず発見は難  
しいだろう。

そしてミリエルは、茶色い帽子に、髪を押し込んで、宝石と貴金  
属の装身具もその場に捨て置く。

そして、左手の指輪は、悩んだ末に、ハンカチでくるんで、靴の  
隠しポケットにしまう。

鞆の中には、保存食と道具も入っている。十三のときより楽しみにげるはずだ。

ミリエルは、悠々とその場から歩いていった。

## たった一人の旅立ち（後書き）

ここでリンツァー編は終了です。

次はサヴォワ編です。

更に新キャラも出てきますので。

レオナルドの勘違いはいつ是正されるのか、作者も考えてません。

## 閑話、ある騎士の旅立ち

黒髪の騎士は、庭園で跪いていた。

伯爵夫人は薔薇を手に歩み寄る。ゆるゆるとした歩みだがその間一度も騎士の身体は身じろぎもしない。

伯爵夫人のつま先が目の前に来たとき、騎士はようやく口を開いた。

「お初にお目にかかります。マティルダ王太子妃殿下」

はつきりとした声音にマティルダは眉をしかめた。

「その呼称は捨てました。私は、シファ伯爵夫人です」

かつてマティルダは、隣国の王太子妃だった。そしてその地位を捨てさせたのは眼前の騎士の姉、王太子の愛妾マルグリットの存在だった。

かつての夫とその愛妾に受けた仕打ちは一生忘れられそうにない。もはや関係ないと捨て去り、新たな夫を得たいまでさえ。

「そうですね、そうさせたのは、私の姉、詫びて住むことではありません」

騎士の言葉はよどみない。

「詫びると申しましたか、かの一族にそのような言葉があったとは」とんと知りませんでしたか」

憎まれ口に動じた風もなく騎士は、頭を下げる。

「ですが、私はあなたに詫びに参りました。姉がいたしたこと、詫びてすむことはありません。ましてや許しを請うなど論外。ですが、私の心がすまないのです」

マティルダは、目の前の騎士を見下ろす。

「あなたが詫びる筋合いがあるのですか？ 私は一度も宮中であなたに会ったことがない。詫びねばならないことなどあなたはしていないでしょう」

会ったことは愚か、騎士の存在すらマティルダは知らなかった。

だからこそ、面会を求められて驚いた。

「後ろめたいからです」

意外な言葉にマティルダは目を瞬かせた。

「それは私にですか？」

「いいえ、姉や、家族に対してです」

マティルダが、王太子の下をさった後、愛妾とその一族も王宮を追われたと聞く。しかし元々王宮に眼前の騎士はいなかった。

「私は、沈む船から逃げるねずみなのですよ。このまま緩やかに没落を続ける家から逃げる。その代償にあなたに家族に代わって謝罪に来たのです」

不意ににじむ自嘲。しかし、マティルダは騎士を責める気持ちがうせた。

騎士もまた、マルグリットの犠牲者だったのではないかと思いついたのだ。

「詫びは受け入れました、あなたはこれからどうなさるの」

「遠い異国に旅立つつもりです。西方に、戦乱の気配があると聞きました。そこで剣の腕を売ることができればと」

顔を上げた騎士は、揺らがない決意を秘めた目をしていった。

「王太子妃の位を降りる際、私は色々と謀をしました。そのため、マルグリットは愛妾の地位を追われた。私に負い目など、感じる必要はないでしょう」

マティルダは薄く笑う。短い結婚生活。恨みだけを溜め込む日々だった。王太子の下を去ると決めたとき、初めて楽しいと言う気持ちを感じた。

最良のタイミングで、王太子とその愛妾に確実に面目を潰し、消えない恥をかかせてやろうと。

それをやりおおせた以上。マティルダにかの国への未練はない。

「止められませんでした」

「止めてくれなくて幸いだと、今は言えます。今は幸福ですから間違いないそれは本心だった。」



「ごきげんよう、あなたの旅路に幸いがありますように」

マティルダは踵を返す。視界の端に、騎士が、再び頭を垂れるのが見えた。

「似ていない兄弟と言っつのは聞きますが」

背後の侍女が呟く。

「そうね、あんな似てない姉妹も珍しいわよね」

マティルダは聞こえないように呟いた。

閑話、ある騎士の旅立ち（後書き）

間違えたと思った方、実はわざとです。別の短編を入れたわけじゃありません。

## 出会い（前書き）

新キャラです。ミリエルと別の意味で規格外な方

## 出会い

街道の端で少女が行き倒れそうになっていた。木に寄りかかり、疲労の色の濃い顔をうなだれさせていた。

そんな少女に対してよからぬことを考えるものは、この荒れた国サヴオワでは数多い。

薄汚れていてもそれなりに端正な顔立ちをしている少女ならなおさらだ。

五人の男達が少女に近寄って言った。

茶色い帽子から綺麗な薄い金髪がこぼれる。

売り飛ばせそうだ。そう考えて舌なめずりをする男達に、気の抜けたような顔で、少女は立ちすくんでいた。

「そこのお嬢さん、その男達は連れか」

騎馬の人物が、少女に声をかけた。

男達はとたんに顔をしかめ、騎馬の人物をねめつける。

長い黒髪を肩でくくったまだ若い二十歳そこそこ、そして体格はあまり恵まれていない。身長はまあ高い程度、肩幅も狭く細いと言うかひよろひよろしている。

しかし腰には大振りの剣をはいている。

そして黒尽くめの装束が騎士身分だと主張している

その人物は、馬から降りると、男達を無視して、少女に駆け寄った。

やつれた顔に、唇も乾いている。おそらくしばらく飲み食いがないなかったのだろう。

「この少女の保護者ではあるまい、保護者が付いていればここまで酷い状態になる前に何とかしている」

そう決め付けると、少女の手をとった。

「渡すか、俺達の獲物だぞ」

かどわかしを企んだことを隠す気もない発言に、剣を抜いた。

「目の前で犯罪を見逃すわけにも行かないな」

武器を持っていても、多勢に無勢で押し切れると踏んだのだろう。一斉に飛び掛ってくる。

少女を背中にかばうと、騎士は剣をなぎ払う。三人同時に顔から血を吹いた。

「もつと深く切り込んでいれば命はない」

淡々とそう言ってのけた。無傷だった背後の二人はそのまま後ずさる。

剣ごときと舐めてかかっていたが、実際に流れる血を見て怖気づいたのだ。

「うせる」

脱兎と言う言葉にふさわしく男達は駆けさつていった。

へなへなと地面に蹲る少女を騎士は抱き起こした。

「大丈夫か、名前は？」

「ミリエル」

掠れた声でそう答えると、ミリエルは何か立ち上がるうとあがいた。

「無理をするな、お前なら軽いから、これから宿屋に連れて行ってやる」

そう言って少女をまず馬に乗せてから、自分も馬にまたがった。

「荷物は、これだけか？」

黒鞆を持たせてやると、ミリエルは安心したように微笑んだ。

「ミリエル、私はマルガリータ・ツェレと言う。宿に着いたら事情を話してくれ」

振り向くとミリエルは非常に微妙な表情をしていた。

「有難うございます」

礼を言うその顔も引きつっていたが、深く考えないことにして、マルガリータは馬を進めた。

## 地図の読めない女

山間のひなびた村にパーシヴァルは来ていた。

この村の織物がサヴォワ特産で、西大陸でもかなり高位に愛好者が多い。

そのため、内乱の影響もこの村では、あまり関係ない。せっかくの特産品を潰して、後々の後悔の種にしないため、ここはサヴォワでも数少ない休戦地帯だ。

そこに、サフラン商工会サヴォワ分支局がある。

特産品の精緻を極めた織物を優先的に手に入れるために、わざわざ住み着いたのだ。

そこに陣取って一週間、パーシヴァルはミリエルを待ち続けた。

「なんだか心配になってきた」

「やっとか、やっとなのか？」

相棒の騎士がパーシヴァルに突っ込んだ。妹が行方不明になって一週間目でようやく心配になるってどういう神経してるんだ。

家主は、どこか複雑そうな顔をして、呟いた。

「まさかとは思うが」

パーシヴァルは後を聞こうとした。

その頃ミリエルは、豚の臓物と豆のスープをかきこんでいた。

あまりのがつつきようにマルガリータは茫然としている。

「有難うございます。こんなまともなご飯、どれくらいぶりでしょうか」

目に涙まで浮かべるミリエルに、むしろいたたまれないものを感じて、マルガリータは、無言で頷く。

ミリエルの着ていた服は洗濯するため脱いで、今ミリエルは、マルガリータから借りたシャツ姿だ。助けてくれたお礼に、マルガリー

「夕の分まで選択させてもらうと申し出て、二人分の衣服が、灰を溶かしたぬるま湯に浸っている。」

「あの、灰を入れたら余計に汚れないか？」

「何言ってるんですか。石鹸だって灰を入れて作るんですよ、灰は立派な洗剤です」

そう言っつてミリエルは、付け置きしておいた洗濯物をもみ洗いしはじめた。

「今までどうしてたんですか？」

「宿屋の女中に宿代上乘せで、やってもらっていた」

一人分の洗濯で、なんて無駄なとミリエルは呆れた。

「ミリエルはどうしてあんなことになっていたんだ」

聞かれて、ミリエルはとっさに出た自分の言葉に悶絶しそうになる。

「私、人攫いにあつて、やっと逃げてきたんです」

どこの世界に、旅行鞆片手に誘拐される準備のいい人間がいるんだ。と自分で自分を突っ込んだ。

基本的に嘘ではない。しかし嘘臭く聞こえることは間違いない。

しかし、マルガリータはそのまま流した。

「それで、家はどこだ」

そう言われて、正直にサン・シモンのグランデだと答えた。もちろん、近隣諸国に、グランデの治安のよさは知れ渡っている。しかしそれも流された。

「ずいぶん遠くから来たんですか」

サン・シモンの治安の良さを知らないと言うことはそう判断するしかない。マルガリータが答えたのは、東の端にある国の名だった。ミリエルは濡れた手を拭いて、地図を指す。そして現在地を聞いた。

そしてミリエルはその場にへたり込みそうになった。

ミリエルが目指す村は、最初に地名を確認した場所から、歩いて三日ほどの場所にあった。そしてミリエルは、一週間、反対方向に

歩いていたのだ。

「まさか」

ミリエルの背筋に冷たいものが走る。認めたくはない、認めたくはないが、もしや自分は方向音痴だったのでは。

ミリエルはグランデの街をほとんど出たことはなかった。たまに知らない場所に行くときはいつもダニーロとアマンダが一緒に、その事実を今まで自覚することはなかった。

しかし、初めての一人歩きでこの失態。ミリエルは地の底まで落ち込んだ。

パーシヴァルは目を瞬かせた。

「地図を読めない？」

「オリエンテeringをやった時にな、三回に一回は反対方向に進もうとして周りの子達に止められてたらしい」

決まり悪そうな顔で、家主はそうばそぼそと答える。

きちんと方角を見定めることができるのに、どうしてと、みんな不思議に思っていた。

「努力すれば何とかなると思うが」

その努力をする機会がなかったと。

パーシヴァルは深い溜息をついた。



地図の読めない女（後書き）

灰を入れて洗濯は、古来日本で広く行われてきました。

それ以外ではみかんの煎じ汁ですね、石鹼を作るのに灰を入れるのは昔の話で、今は合成アルカリを使っています。

## 王太子妃の憂鬱

洗濯した服が乾き、ミリエルがようやく人心地付いたときには、マルガリータに拾われて、半日が経過していた。

その際、マルガリータが着替えるのを見て、間違いなく女性だと確信した。

長い黒髪を後ろでくくったきりの化粧のない顔。その容姿は平凡と言うには少々いかつきつい印象だ。そして鍛えてみっちり筋肉の付いた体型も女性らしさとは程遠い。

もつともミリエルも、筋肉に食いつぶされて、胸は平均よりかなり小ぶりなのだが。

「昼は、届けてもらったけれど、夕食は下の食堂で食べるか？」

そう問いかけられてミリエルは、こくりと頷いた。

「あの、一つ訊いていいですか？ マルガリータ様は、どうしてお国から出られたんですか？」

おずおずとしたミリエルの問いに、マルガリータは面倒くさそうに答えた。

「私には、似ても似つかない姉がいてな。ずいぶんと美貌を誇った女で、その美貌を武器に、王太子の愛妾になった」

王太子の呼称にミリエルの肩がびくついた。

「で、今は王太子を誑かし、国を傾けた毒婦と呼ばれている。そんな女の妹として、国許にいるのは身の破滅だからな、それで逃げた」

王太子の愛妾となれば、貴族以上の身分。つまり信じがたいが、マルガリータは貴族のお嬢様と言うことになる。

「ええとそこのとこ詳しく教えてもらえますか、確か」

ミリエルは国名を口に乘せる。そして確かその辺で政変が起こったとかごたごたしたと言う話を聞いたことがあるのを思い出した。

「もともとの発端は隣国がもう一つ向こうの隣国と戦争になったこ

とだ。その時前後して追う太子妃が嫁いできたんだが、本国がそんな状態で、影が薄いというか、周囲の人間に無視されると言うか、王太子本人も王妃を同行するべきところで姉を連れ歩いている始末で、ところが事態が動いたんだ」

そこでマルガリータは言葉を切る。

「王妃の母国が戦勝国になって、隣国を併呑した」

その話なら知っていた。近隣まれに見る大事件になったと商工会本部で大騒ぎになったはずだ。

ミリエルはほんの半年前の喧騒を思い出した。

「その直後だが、王宮で洗濯女が大怪我をした。その大怪我と言うのが階段から転げ落ちたと言うものだったが、階段に油が塗られていた。そして、王太子妃が、その階段を通って早朝の散歩に行く習慣だった」

洗濯女は、洗濯物がクツションになって一命を取り留めたとか。

「そして、わが祖国と王太子妃の母国の会談で王太子妃は自国の大使に救いを求めたんだ。このままでは殺されると」

マルガリータは思い出す。その時、近隣諸国の賓客も大勢いた。

その真ん中で、王太子妃が、このままでは殺されると叫んだのだ、結構な大事になった。

「まあ、それで、洗濯女の事故とか、姉が毒薬を購入した事実とか、色々と呼ばれて、王太子夫妻は離婚、わが国はとんでもない恥をかいたわけだ」

ミリエルとしても口が挟めない。

「それに今までの王太子妃の悲惨な生活も取りざたされて、なんでもベランダに食べられる植物を繁殖させて飢えをしのいでいたとか、毒殺を恐れてねずみを飼っていたとか」

そして王太子は、すべてマルガリータの姉、マルグリットに責任を押し付けたらしい。もっともそれは、隣国の王太子妃の親族に蹴された。

「たかが男爵令嬢が、王太子妃に攻撃できるはずがない。それをし

たというならば、相応の身分の後押しがあつたからだ、まあ、王太子の逃げ得は許さないという姿勢を貫いてくれたのがせめてもの救いか」

話についていけないと思つたが、ふとミリエルは思う。洗濯女の事故は妙に都合がよすぎないかと。まさか、とミリエルその国の王太子妃に疑いを覚えた。

「まあ、それで父は失脚、まああの姉に誑かされる程度の男に望みをかけたのが馬鹿だつたとしか言いようがないな、状況が変わつたときの掌の返しっぷりといい、その程度の男だつた」

ふと自分の鞆の底に隠した指輪の事を思い出した。ミリエルがサヴォワの王太子と婚約した証。

ミリエルは、身につまされると言つのはこういう状況かとしみじみと思う。

「王太子妃と言つのは」大変な仕事なんですね」

今まで忘れていたレオナルドのことを思い出す。ずいぶんあっさりと自分との結婚を了承したが、女はひとりじゃないしとか言つて別の女囲つてんじゃ。

むくむくと不信感がこみ上げてきた。

## 王太子妃の憂鬱（後書き）

ラスト、ミリエル理不尽ですね、可哀相なレオナルドは次回に出ると思います。

## 婚約者達の苦悩

レオナルドは一人で食事を取っていた。向かい側に坐るのは、ドレスを着た人形。

王太子の婚約者ミリエル・アレクト・リンツァーの行方不明は当座隠されることとなった。

ごまかしのため、ミリエルに似せた人形を使う。或いは背格好の似た少女にベールを被らせる。そうしてきたがそろそろ限界ではないかと思う。

パーシヴァルは、サヴォワに母方の祖父の知人がいるのでそちらに逃げ込んでないか確かめてくるというって出て行った。

パーシヴァルはミリエルが自力で逃げおおせたと信じているようだ。

しかし、レオナルドには信じられない。あのか弱そうな少女がどうやって自力で逃亡したと言うのだ。

レオナルドの考えでは、サヴォワの覇権を狙う自分以外の二人、ミリエル誘拐を試みたのは、父の弟であり、最初に反乱を起こした大公であることはすでに調査済みだ。

それ以外の従兄弟か、それともそれに順ずる貴族が、ミリエルを奪い取ったのだと。

ミリエルの消息が知れないことは、今も秘密だが、いずればれる。いやすでに水面下では広がりがつつあるかもしれない。

だから自分は、ミリエルがどこにいるか一刻も早く探り当て、救いに行かねばならない。

焦燥がレオナルドの胸を焼く。

婚約式の折、彼女は一度も笑わなかった。ただ、自分は王族としての教育を満足に受けていない、それでもいいのかといった趣旨のことを真摯な言葉で語った。

いや、それはレオナルドに問いかけるといふより、彼女自身が不

安だったのだろう。

「そんなことに今頃気付くとはな」

苦いものを飲み下す。どれほど後悔しても足りない。どうして自分はあの馬車と一緒に乗っていなかったのか。

彼はフォークを置いて、顔を覆う。

少女に無事でいてほしかった。リンツァーの援助の件を置いても、

その頃、ミリエルは、パンと煮物という実質的な食事を取っていた。

マルガリータと差し向かいで、黙々と食べている。

「本当に美味しそうに食べるな」

ミリエルは満面の笑顔で答える。

「だって本当に美味しいですし」

ミリエルにとってはこれがまともなご飯だ。もちろんアマンドの愛の保存食はありがたかったし、山でしとめたウサギや山鳥も美味しくいただいたが。やはり手をかけた煮物は美味しい。

そして、王宮や離宮で食べたあの味は美味しいけれど、喉に詰まる豪華絢爛な宮廷料理。あれを食べている間、実家の食事がどれほど恋しかったか。

肉がまばらに入った野菜の煮物。これこそ人間の食べるものだとミリエルはこぶしを握って力説したかった。

「まあ、国許を出るまで、こんな宿屋や食堂に入ったことなどなかったからな」

ミリエルは、芋を噛みながら頷いた。確かに、こういふ飾り気のない食堂に貴族のお嬢さんは来ないだろうなと。ミリエルにとっては、祖父がよく利用する居酒屋に似た雰囲気なので居心地がいいのだが。

そんな二人の横に唐突に誰かが坐った。この手の店では勝手に相席など珍しくもないので、ミリエルはわれ関せずとパンをかじりつづけた。

「久しぶりだなツエレ」

その言葉に思わずミリエルは顔を上げる。

「なあツエレ、これはお前の連れなのか、ずいぶん毛色の変わった連れだな」

「今日拾ったばかりだ」

そうやってマルガリータと会話する男は、やせたいかにも気性の粗そつな目をした中年男だ。刈り込んだ髪がサン・シモンの軍人らしい起こさせた。

「拾ったか、ずいぶん余裕だな」

男は小ばかにした顔でマルガリータを睨む。

「これだからお貴族様上がりは嫌なんだよ、といってサン・シモンの狂犬もごめんだが」

ミリエルのこめかみにピシッと青筋が浮く。

目の前の皿を男の頭にたたきつけたい衝動を必死にこらえる。

「まったくこんな耳寄り情報も知らずにこんな小娘を拾うとは、間抜けもいいところだ」

耳寄り情報、その言葉にマルガリータが身を乗り出す。

「王太子が帰国した。花嫁を連れてな」

思わずミリエルは身を引いた。

「ところがその花嫁が行方不明になっちまった。王太子側は必死に隠しているが、見るものが見ればばれればれてことだ」

ミリエルは更に身体を男から離す。

「リンツァー王家のお姫様、この身柄を巡ってひと悶着ありそうだ。今のところ、どの勢力がお姫様を握ってるのか、わかっているのは王太子のところにはないってことだけだ」

ミリエルの血の気が加速度つきで下がっていく。

ミリエルは自分のうかつさを呪った。うっかり本名のミリエルを名乗ってしまった。こんなことになるかわかっていたらアマンダと名乗ったのに。後悔しても後の祭りだ。

「まあ、騒ぎの中心になるだろうな、そのお姫様は」



ミリエルはいつそ殺せといたくなった。

## 婚約者達の苦悩（後書き）

レオナルド、哀れです。そしてミリエルも事態の重大さがやっと飲み込めたようです。次回はサヴォワの勢力争いの説明になると思います。

## 王太子妃殿下の値段

男は滔々としやべりだす。ミリエルは耳をふさぎたい衝動をこらえて、その言葉に耳を傾ける

そもそも内乱の始まりは、十年以上前、サヴォワ王の暗殺からだった。その首謀者は、王弟ルド大公。そして新王の名乗りを上げようとしたが、それを阻んだのが、王の姉の産んだ子供達。

そして王の長男王太子レオナルドは母の母国リンツァーとサヴォワを行ったり来たりしながら、ヒットアンドウェイ戦法で、内乱を止めようとしているが、いかんせんこの中で一番の若年、経験のなさは否めない。

内乱は各地で小規模ないさかいが起きる程度だが、それは今のところと言う注釈が付くだろう。

王の姉の子供達はともかく。ルド大公と王太子、この二人はどちらがどちらの喉首を掻っ切るかと言うところまで行かなければ、内乱は終わらないと言うのが、サヴォワならびに近隣諸国の予想だ。

そして、それに各貴族が、あつちに付いたり、こつちに付いたり、はては、王家を断絶させて新王家を作ろうという騒ぎになったり、収拾が付かないとはこのことと誰もが言う。

そこに降って湧いたリンツァーから来た花嫁だ。その花嫁について、この花嫁を得ればサヴォワ覇権に有利だと言う噂が流れ、どこに花嫁がいるか、誰もが鵲の目鷹の目状態だとか。

目の前にいますよ、と言ってやるうかとミリエルは思う。「そのお姫様がどこにいるか知ってますか」

ミリエルは素知らぬ顔をして聞いてみた。それに笑って男は答えた。

「知ってたらとっくに掻っ攫って、どこに売りさばこうか算段するよ」

ミリエルの目が据わる。

「お姫様ってどんな顔をしてるんでしょうね」

「さあ、肖像画もないらしいからな」

もちろんだそんなもの描かせた覚えはない。

「どうかしたのか、ミリエル」

名前を呼ばれて肩が跳ねる。ミリエルという名前は知れ渡っているのだろうか。

「いえ、何でも」

「そういえばこいつどこで拾ったんだ」

男が気のない顔で、尋ねる。

「この近所だ」

そう言っつてミリエルを拾った場所を具体的に話すと。いつそうつまらなそうな顔になる。

「いくらなんでも一人である距離を歩けるわけがないよな、それに女の足じゃ早すぎる」

ミリエルは安堵の息をついた。母と祖父に感謝の祈りを捧げたい気分だ。男は普通の女の子の脚力を基準にして考えたらしい。

山岳訓練や、軍事教練を受けているミリエルにその基準は当てはまらない。

「で、お前さんの出身はどこよ」

嘘をつくわけにはいかない、ミリエルは正直にサン・シモンのグランドだと答えた。

「人攫い？」

やっぱり知っていたか。とミリエルは臍を噛む。

「サヴォワについてから、あの、おじいちゃんの知り合いを訪ねてきて」

ミリエルは冷や汗をかきながらごまかした。

パーシヴァルはとりあえずその村から出ることにした。

「もし、ミリエルが来たら連絡を」

そのための連絡先だけ残して。

波打つ金髪を軽く振る。そして馬にまたがった。

「後で、適当なのをあの村に派遣しておいてくれる。ミリエルを送迎できるように」

「どこに行っちまったんだか」

騎士はパーシヴァルと並んで馬を進めながらぼやく。

「このまま見つからなかったらどうする」

「その時はその時、まあ、あの子ならどこでも生きていける気がするけどね」

パーシヴァルは薄く笑う。

「どっちでもいいんだな、あなた」

ミリエルが、この国の王妃になろうと、或いはどこかで身を潜めて暮らそうと。

「このままミリエル・アレクト・リンツァーが死んだことになるまで、隠れてるかもね」

そうすれば、サン・シモンで新しい戸籍で生きていくこともできるかもしれない。

「最終的に、決めるのはあの子だ」

パーシヴァルはきっぱりと言う。

「レオナルド王太子殿下に、なんて言うんだ」

「今は待つしかないって言うさ、正直にね」

## 賭けをしましょう

粗末な宿屋の一室で、ミリエルはベッドのシーツを整えていた。宿代から食事まですべてマルガリータが出しているので、簡単な雑用ならできるといってベッドメイキングを引き受けたのだ。

マルガリータの外套にブラシをかけた後、朝起きたときの洗顔用にタオルを用意したりといったこまごまとした仕事をしているミリエルを見ながらマルガリータはしみじみとやっぱり自分は貴族のお嬢様なんだと思っていた。

ミリエルがテキパキとこなしていく雑用のこなし方すら最初はわからなかった。

「ミリエル、そうして雑用をこなしてくれると私はとっても快適なんだが、その快適すぎるのも困る」

唐突に言われて、枕を叩いていた手を止める。

「実際、貧乏でもうちは男爵家で、だから子供の頃から女中がいて家の雑用はすべて女中がこなすという生活をしてきたから、ミリエルがそうしてくれるのはありがたい。だが、もう私は本国を出て、男爵令嬢と言つ肩書きももうないも同然の身で、だから、そういうことも自分でできないといけないと思うわけだ」

ミリエルはしばらく考え込むしぐさをしていたが、ポンと手を叩いた。

「それなら、私がやり方を教えますので、覚えると言つのはどうでしょう。別に難しくありませんよ」

ニコニコ笑つてミリエルが答える。

「そうだな、教えてもらえばいいんだ」

マルガリータはミリエルに笑い返す。

「ミリエル、実はさっきの男、クライストというんだ、まあ、サヴオワに来る以前、別の国のごたごたで知り合つたんだが、あの男の言つていた親王太子派の貴族のところに身を寄せようと思う。ミリ

エルはどうする？」

王太子派の貴族、声に出さずに唇だけでその言葉を弄んでみる。

「まあ、結局私の貴族根性は抜けないということだ、正当な王太子と言ふ言葉は私の中では結構重い」

マルガリータの言葉を聞き流しながら、ミリエルは、今後と言ふものを考える。

祖父が印を付けてくれた場所は三つ。一つは織物工房のある村。もう一つは、サヴォワの特定の鉱石を使わねば出せない色の磁器を焼く工房のある村。そして、サン・シモンから、カティン商会直轄販売店のある町。

どれもこの村から行くのには、十日前後見なければならぬ。そのため路銀も心もとないし、また道を間違えたら目も当てられない。あの場所から逃げるために宝石類をおいて来たのは後悔していない。何故ならミリエルの年齢では、換金することができないからだ。換金できないのであれば、ただ重いだけとさっさと捨ててきた。後は、アマンダの心遣いのへそくりが少々。心細い限りだ。マルガリータについていけば、そのうちレオナルドと出くわすかもしれない。

今、ミリエルは、レオナルドに会いたいのか会いたくないのか、迷うばかりだ。

「あの、私も着いて行っていいですか？ 私精一杯働きますから」  
ミリエルは迷いながら決めた。賭けをしよう、もし、下働きの格好をしたミリエルをレオナルドが見分けたら、その時は覚悟を決めて、婚約者に戻ろう。もし見分けられなかったら、その時は、永遠にお別れしよう。

ならばマルガリータとともにその貴族の場所に赴きそこで、レオナルドを待とうと。

「だめですか？」

マルガリータは苦笑する。

「しばらくは私の女中でもいいか、それから、給料は出すから、行き

たいところが出来たら言え、送ってやる」

いいのだろうか、ここまで親切に甘えて。ミリエルは申し訳なく  
思いながらマルガリータの言葉に頼ることにした。



## 焦燥とそれ以外のもの

騎馬で肅々とパーシヴァルは進む。

「思うんだけどね、偽ミリエルを仕込むのは僕達だけだろうか」  
背後の騎士に尋ねる。

「偽ミリエルといいますと？」

「ミリエルはさ、肖像画も出回っていないし、容姿に対する情報がほとんどない。だから簡単にどこかその辺の女の子を連れてきて、この子がミリエルですよって主張すれば、それで通るんじゃない」

「兄の貴方の眼をごまかしてですか？」

「僕が鑑定できないようにすれば時間は稼げるよね？」

言われた言葉に騎士は息を呑む。

「つまり閣下のお命を狙うやからが現れると言うことですか」

「こうなってくるとそれも警戒しなきゃだめかな」

パーシヴァルは馬を操りながら、そんなことを呟く。

「もちろんこちらにミリエルが帰ってくれば話は別だ。命を狙われるのはあの子だよ」

くすくすと何がおかしいのか笑っているパーシヴァルを気味の悪いものを見るように騎士は凝視する。

「だって笑えないか、襲った奴が可哀相だ」

ミリエルの戦闘能力は今のところ知られてはいない。ある意味究極のブービートラップといえそうだ。

「それであなたはどうするんです」

「どうもしないよ、頑張るのは君達だ」

あっさり言われて目が点になる。そう、戦闘能力皆無の彼が死角に襲われた場合、相手をするのは自分の役目だ。

つまりこれから過酷な目にあうのは間違いなく自分だと言うことで。

真剣に業務放棄を考えなくなった。

さして大きくもない館の一室に、レオナルドは滞在していた。前王への忠実さだけがとりえの領主の館だ。

彼自身はさして権力を持っていない。そして財力はそこそこ程度。武力皆無。

だからこそ、隠れ蓑に使うには有効な相手だった。

今この館にいるのは、彼と十人ほどの忠実な騎士。そして、ミリエルのドレスを着させられた下働きの少女だけだった。

秘密ルートで届けられた手紙を確認している彼のもとに、パーシヴァルの帰還が告げられた。

パーシヴァルと、護衛の騎士二人だけがレオナルドの元に戻った。「ミリエルはまだそこにたどり着いていなかった。念のため人を駐在させることにした。それと、いざという時頼れと祖父が手配した場所は後二箇所ある。そこにも人を派遣しておく」

パーシヴァルの顔にさして焦燥の色はない。

「俺の情報網に、ミリエル姫に関するものは一切ない。叔父あたりがミリエル姫を手に入れたら、盛大に騒ぎそうなものだが」

「君の叔父さんで、確か五十に手が届くよね、それが十五の女の子をどうしようって言うのかな」

リンツァーにいたころに入って来た情報に寄れば伯母は先年亡くなったそうだ」

「それでミリエルと再婚？ 冗談じゃないよ、あの子だって嫌がるだろう」

ミリエルがリンツァー国王の頭蓋骨を割るのを断念したのは相手がレオナルドだったからと言うのもあるだろう。その叔父あたりに嫁に行けと言っていたら確実に、頭蓋骨どころか折れる骨のすべてをへし折りかねない。

「しかし、それならミリエルはどこに行ったんだ」

「まだどっかの山の中に潜伏してるのかも」

パーシヴァルとしては一番ありそうなことを行っただけなのだが、レオナルドはきつい目で彼をにらんだ。

「君は存外薄情なんだな、仮にも妹がそんな目にあつて、どうしてそんなに平然としていられるんだ」

「ここで泣いても、何にもならない。無駄なことはしない主義だ」  
パーシヴァルはきつぱりと言い切った。

「打てる手は打った。今できることは待つことだけだ、それじゃ、君のために軍隊を仕立ててくれる人と頑張つてやり取りしなよ」  
レオナルドは拳を握り締めたまま俯いた。

## 食事の合間（前書き）

マルガリータとミリエル、出るたんびに何か食ってる。

## 食事の合間

かぼかぼと蹄が鳴る音がする。ミリエルの前方を行くのは二頭の褐色の馬。そしてミリエル本人は、灰色のロバにまたがっている。

ロバなら安いからとマルガリータが買ってくれたのだ。いったいこの人の経済観念はどうなっているのだろうとミリエルは真剣に悩んだ。

お金に関しては、マルガリータは裕福だ。何故なら王太子の長期だった姉に仲介してもらおうと、妹であるマルガリータに様々な高級品を献上したものが相当数いたらしい。

マルガリータ本人は、みそっかすと蔑まれ、館に引きこもって剣や武術の腕を磨くしかすることがなかったので、その高級品は使われないままマルガリータの私室に死蔵されていたと言うわけだ。

袋に無造作に詰め込まれていた宝石の数々を見てミリエルは絶句した。

そしてマルガリータに、もう二度とこんなうかつなまねをしてくれるなど説教をする羽目になった。

しかし、あのマルガリータをもつてして、経済観念がないといわれる彼女の姉、マルグリットっていったい。

ミリエルは背筋に冷たいものが走った。できれば一生その顔は見たくない。

前方には、マルガリータと併走するクライスト。あっちこっちで傭兵働きをしているらしいが、そもそも傭兵と言う職業が成り立ちにくくなって久しい昨今。どういふ素性の人間なのだろうと。ミリエルは観察してみる。

傭兵と言う職業に偏見はない。ミリエル本人も、兼業とはいえ、自分は傭兵だと思っているし。先祖は傭兵王だし、そしてサフラン商工会も、傭兵部門は完全に削除したわけではなく。近隣諸国がき

な臭い状況になれば、そこで一稼ぎをまくるむものもそこそいる。クライストの行っていたサン・シモンの狂犬というのは彼らのことだろう。

とりとめもない思考がだんだん更にまとまりにくくなる。

原因はロバの鞍に乗せたお尻だ。かぼかぼと蹄がなるたびに鈍痛が走る。

これは歩いたほうが良かったか。

ミリエルは街っ子で移動手段は徒歩か乗合馬車。ロバにも馬にもほとんど乗ったことがなかった。王宮にいるとき、貴婦人のたしなみと言われ、横乗りの練習もしたが、それも三十分も乗れば終了だった。

もう二時間乗りっぱなしだ。

「休憩にしようか」

マルガリータの言葉が、ミリエルにとっては天からの救いに思えた。

マルガリータが軽々と馬から降りると、クライストもそれに続く。ミリエルもロバから降りようとして落ちた。

地面に突っ伏ししばらく動けない。

「ミリエル、辛いのは今だけだ、尻は、案外神経が少ない部位だからじきに麻痺する」

「すいません、まったく救いになりません」

ミリエルは泣きそうな顔で、よろよろと立ち上がった。

「それじゃ、食事の支度をさせていただきます」

ミリエルは、そう言って宿屋の調理場であらかじめ作っておいた保存食を取り出す。

小麦粉に卵と水、塩を混ぜて練り上げ、薄くのし、細く切った麺を油で揚げて水分を飛ばしたものだ。

サン・シモンではおなじみの保存食だった、東大陸から伝わったらしいという話は聞いていたが、その真偽は確かめたことはない。

そのまま食べてもいいし、熱々のスープに投入すればそれだけで、

ふやけて腹にたまるので、満腹になる。

マルガリータはミリエルの作業風景を興味深げに、見守っていた。ついでに宿屋のお上も舐めるようにミリエルの作業工程を凝視していた。後で再現して店に出すつもりらしい。

「何とか黒獅子に連絡を取って、うまく売れるかもしれない」  
思わずサフラン商工会幹部の孫娘としての思考にはまりそうになるのを抑える。

「実は楽しみだったんだ、油で上げている時実に美味しそうな匂いがしたから」

嬉々として、ミリエルが袋から取り出したそれを口に運ぶ。

ぱりぱりした歯ざわりが楽しい一品をマルガリータは賞味する。

マルガリータの食べているものを見てクライストは嫌そうに顔をしかめた。

「それ、俺はいらない、サン・シモンの狂犬どもを思い出す」

狂犬の言葉にミリエルは反射的に攻撃しそうになったが、腰の鈍痛で、つんのめるのみに終わる。

「いったい何があったんだ」

保存食の入った袋を大事そうに抱えたマルガリータが尋ねる？

しかし、クライストは顔を背けるのみだった。

## 食事の合間（後書き）

ここに出てくる保存食は、中国の伊麵というものです、たぶん。うる覚え。

作り方はほぼインスタントラーメンと一緒に。食べ方も一緒に。揚げてないものは卵面です。



ミリエルメイドさんになる。

三日後、ミリエルたちは目当ての建物に着いた。

マルガリータとクライストがその館の領主と呼ばれる人間に、なにやら紙を渡していた。

紹介状らしい。そういえば、知り合いが黒獅子のところまで似たようなものを渡されていたかとミリエルは記憶を探る。

ミリエルといえば、二人の影に隠れるような形で立っていた。口バの鞍のダメージからまだ立ち直っていないのだ。

ジンジンと痛む腰は立っているのがやっただ。

「それで後ろの娘は何だ」

小柄で華奢な少女を不審そうに見る。ミリエルはとても傭兵には見えない。

「私のメイドです」

マルガリータがきっぱりと答える。

「メイド？」

そりゃ不審がるだろう。メイド連れの傭兵など聞いたことがない。「ああ、男爵家の出だから」  
領主は、妙な納得をして見せた。ミリエルは表情を動かさないようにするのに苦労した。

男爵家なら、メイド連れで従軍ってありなのかと驚愕を押し殺す。「しかしだ、あなたの世話だけで遊ばせておくわけには行かない。早朝の掃除には参加してもらおう。あと庭の草むしり」

厳しい目でミリエルを睨みながらそう言われて、ミリエルはにっこり笑って答えた。

「はい、わかりました領主様」

以前メイドの真似事をしたとき習ったことが役に立った。

「制服は貸与する」

それはミリエルにとってありがたいことだったので笑って受け取

ることにする。

「それでは、部屋に案内する、ああ、その女中は、この館の女中部屋だ」

そこで女中頭と引き合わされ、ミリエルは、決まった時間、館の雑用をこなし、それ以外の時間はマルガリータの面倒を見るように言われた。

そしてミリエルにあてがわれた部屋は、小柄なミリエルがころうじて横になれるだけの小さな寝台と、その寝台より狭い空間。扉を開けてそのまま寝台に飛び込めそうな狭い部屋だった。

まるで物置に寝るようだと思ったが、女中の扱いならそんなものだろうとあっさり割り切る。一人部屋なのありがたい。なにより、寝台で寝られる。

刈った草を積み上げて寝る場合、妙に身体のバランスを崩すのだ。ミリエルは、自分の鞆を寝台の足元にある棚に片付ける。棚がぎしぎしと軋んだ。

どうやらモーニングスターが重いようだ。

お仕着せのメイド服を調べてみる。黒い簡素なワンピースだ。それに定番の白いボンネット。

鞆からモーニングスターを取り出して、メイド服に取り付ける算段をする。

幸いスカートはたつぷり布を使っているので、隠すスペースには困らない。

そして、鞆の隠しポケットの中の指輪をミリエルは今日はいじめて取り出した。

他の首飾りや、イヤリングと一緒に捨てていこうかと一瞬迷った。しかし、それをハンカチで包んだとき自分は何を考えていただろう。薔薇の花の形をしていて、花芯のある位置に、赤い宝石が嵌まっている。

そういえば、この指輪を初めて嵌めた日、自分の装身具もすべて赤い宝石で統一されていたのを思い出した。

ミリエルは、メイド服に着替え、指輪はハンカチでくるんだあと、紐でぐるぐる巻きにして、首にかけて服の下に隠すことにした。

もう鞆を肌身離さず持って歩くことはできないからだ。そして自分の部屋の外に出ると、何故か物凄く見覚えのある顔を見てしまった。

## ミリエルメイドさんになる 2

たまたま廊下を歩いていたのでだろう。彼は、ミリエルを不思議そうに見下ろしていた。

「お前、急にいなくなっただと思っただら何でこんなところ？」

あまり表情の動かないウォレスがミリエルに詰め寄る。

しかし驚いたのはミリエルも同じだ。

「お願い、聞かないで、それと、あたしが知り合いだって誰にも言わないで」

ミリエルはウォレスの腕にすがってそう訴える。

「わけありか？」

言われてミリエルはぶんぶんと首を振る。

「でもウォレスは何でここにいるの」

「決まってるだろう、出稼ぎだよ」

商人兼傭兵として働く人間はサフラン商工会では珍しくもないが、ウォレスが、傭兵として働いていたことはミリエルはあまり聞いたことがなかった。

無論、サフラン商工会最強の男として、傭兵働きすれば、相当稼げることは、間違いない。

「黒獅子のお達しだよ、黒獅子はサヴォワ問題で王太子に味方するつもりらしい」

その言葉にミリエルのこめかみに冷や汗が浮かぶ。

まさかと言う声が聞こえる、しかし、おそらくという声のほうが強い。

黒獅子アルマンはミリエル、サヴォワ王妃就任をサフラン商会のビジネスチャンスと捉えた可能性が高い。

となれば、腕利きの洋平たちが、王太子レオナルドの下に集うことになる。

それもミリエルが、王太子の妃の地位になればこそだが。

またか、と思う二度目ともなると怒る気にもならない。それはアルマンという人をよく知っていたからかもしれない。

ミリエルは、版図を広げる一方の額を持つ人間の臍腑をえぐる暴言を呟くと。ウォーレスに聞いた。

「サフラン商工会から何人来ているの」

「今のところ俺だけだ。まあ、様子見だな、そうそう人材派遣はしない」

ウォーレスの言葉にミリエルは考え込む。

「それはそうと、他人のフリヲしてほしかったんじゃないのか、このままだと誰かに見られるぞ」

慌ててミリエルは、ウォーレスから離れる。

そのまま、再び廊下を進む後姿を見送ったあと、ミリエルは女中頭に教えられた部屋に向かう。

数分後、ミリエルは、井戸で水汲みに精を出していた。

水汲みが終わったらその水で廊下の掃除。いちいちモップを手で絞らねばならないのが面倒だ。

サン・シモンなら、モップには、モップの水きり策付きバケツがあったのだが。そこまで考えて、ふとリンツァーにもそれはあったのだろうかとミリエルは考えてみた。

おそらくなかったろう。王宮や貴族達にとって女中はさして気に留める存在ではない。そんな女中にわざわざ金を出して設備投資という便宜を図るはずもない。

「おそらく売り込んだとしても、買わないでしょうねえ」

ミリエルは溜息をついた。

水拭きが終わったら、乾拭き、乾いた雑巾で丁寧に廊下を磨く。

どうやらミリエルの仕事は掃除に限定されるらしい。飲食物を扱う仕事はさせてもらえないようだ。

当然の用心だとミリエルも思う。今、この館を取り巻く状況を考えれば素性のわからない人間に飲食物を扱わせるとしたら相当の馬鹿だ。

しかし、目に付いた限りでは女中の数は館の規模とあっておらず、  
ずいぶんと少ない。やはり秘密が漏れるのを恐れていることだろうか。  
ミリエルはかがんだ状態から立ち上がり腰を伸ばしつつそう思案  
した。

### ミリエルメイドさんになる 3 (前書き)

ついに五十話です、思ったより早いペースです。それでまだミリエルとレオナルドは再会してません。どこまで続くんでしょうね・

### ミリエルメイドさんになる 3

女中頭は主に命じられた仕事をしていた。新しく入ったと言う少女の私物を探ることだ。

少女の持ち物は黒い鞆が一つ、そして外套が一つ。

鞆の中に入っていたのは、袋に詰め分けられた保存食と思われるもの。そして、同じく袋の中に詰められたガラス玉。丸いものと楕円形のものが入らず。

替えの下着類が二枚。それを探っているうちに違和感に気付いた。一枚は何の変哲もない飾り気のない普通の下着、だがもう一枚は明らかに貴族階級の間御用達の高級品だ。多少よれている気がするが、胸元に施された精緻な刺繍は、それが天井知らずの値段が付くことを何よりも雄弁に語っている。

すそに縫いこまれた繊細なレースの手触りは間違いなく絹。先ほど開けた袋の装身具かと思ったガラス玉と合わせて考えると、違和感はいや増す。

他には鞘に入ったナイフが二振り、しかし、それだけで怪しいと言いつれない。

以前にもナイフを持っていた娘がいたが、野外行動をとるなら当然の準備だと言いつれられてしまった。

とにかく報告を、探ったものは綺麗に片付けて彼女はその部屋を後にした。

ミリエルは、拭き掃除を続けながら居心地の悪さを感じていた。はいつくばって拭き掃除をしていると、スカートの下に隠したモーニングスターがごろごろ転がりそうになるのだ。

明日からはモーニングスターは部屋の、ベッドの下あたりに隠しておこう。ミリエルはそう決心した。

その時、部屋を女中頭が漁っていたなどと、夢にも思っていない



ミリエルだった。

掃除が終われば食事を取る。食堂に行つて、二人分の朝食をもらつてマルガリータの部屋に向かう。

マルガリータの部屋は、ミリエルの部屋二つ分くらいの広さだった。

ミリエルにあてがわれた部屋が狭すぎるので、比較にはならないが、あまり優遇された扱いではないと思つた。

マルガリータはすでに着替えており、ベッドの脇に、椅子と腰掛と小さなテーブルが置いてある。その上に料理を載せて、マルガリータは椅子に、ミリエルは腰掛に坐る。そして食膳の祈りを呟いたあと、スプーンを手を取つた。

ブイヨンでみじん切りにした野菜と米を煮た料理だった朝食としては軽くていい。ミリエルは朝食前の重労働で消費した分を取り戻そうと、旺盛な食欲を見せた。

「マルガリータ様、これからの予定は何ですか？」

「とりあえず、鍛錬だな、他にも傭兵希望者がいるらしい。その連中と遣り合つて腕を証明しろと言われた」

マルガリータもスプーンを動かす合間に、答えるとあとは無言で食事に没頭する。

ミリエルが先に食べ終わると、根乱れたベッドに向かい早速ベッドメイキングを始めた。

手際よくシーツを整えるミリエルの手元を物珍しそうに見ていたマルガリータは、我に返つた。

「明日からそれは自分でやる」

「よろしいのですか？」

「見ていて、大体覚えた」

やると見るのは違うんだけどミリエルは思ったがそれは口に出さないことにした。

「そうですね、がんばってください」

ただそう励ますだけだ。やってみなければ最初から始まらないか

ら。

「それはそうと、さっきクライスが来たんだが、なんでも明日、ミリエル姫が、とある貴族に保護されていたのをここに連れて来るらしいぞ」

言われたミリエルが、思わず掴んでいたシーツごと崩れ落ちた。

### ミリエルメイドさんになる 3 (後書き)

別小説も掲載しました、ナギというタイトルです。古代を舞台にした歴史ものですので、少々硬いかもしれません。

## ミリエルメイドさんになる 4

女中頭が、領主に、自分の仕事を報告した。

騎士の持ち物にはおそろしく高級な品物を入れた袋が合ったという。そして、それ以外の不審物を見なかったと言ったこと。

そして騎士の連れてきた少女の持ち物に、ナイフが二振り、しかし、旅の必需品かもしれないと言ったこと。そして他の衣類とはあまりにかけ離れた高級な下着の事を報告した。

ガラス玉のことには触れなかった。少なくとも少女の身なりから違和感を覚えなかったから。

領主は黙って聞いていた。

もとより、女中頭に新しく来た者たちの荷物を調べさせるのは念のためとしか言いようがない。

どの道これで本当の間者など見つかるわけがないと思っている。

女中頭は、おずおずといった風に言葉をつむぐ。

領主はかっと目を見開いた風に自分を見る。其れが異様で、極力この部屋には寄りたくないのだ。

恰幅のいい体格、やや薄くなりかけた茶色の髪を短く刈り灰色の帽子で覆っている。

眼光炯炯としごつい鼻と分厚い唇が見るものに強烈な印象を与える。

いつも威圧感に押されそうになる。

「まあいい、今回の連中も異常なしだ」

しかし女中頭はまだなにか言いたそうな顔をしている。

「貴族に仕えていたメイドだろう。おそらく主人のもう要らなくなったものを失敬したんだろう、それよりもだ、明日、この館にミリエル姫が滞在する。姫をもてなすため、館を隅々まで磨き上げさせるように」

ミリエル姫の名前を女中頭は何度か聞いたことがあった。

国外に逃亡中の王太子の婚約者。この婚約によって、リンツァー王国の援助を王太子は得ることになる。そのくらいは。

「その、お部屋はどういたしますか」

「客間の一番いいお部屋を用意させる、粗相があつてはならん」

女中頭は深々と頭を下げた。

女中達は、それぞれ持ち場について、掃除をしていた。

そろそろ秋ということで散る落ち葉を穿き集めていたミリエルにおそらくミリエルより少し年上と思われる女中が話しかけてきた。

「どこから来たの、あんた外国から来たつて聞いたけど」

ミリエルはあいまいに笑って言葉を濁す。なんとなくこの館では、マルガリータの母国からつれてこられたという風に取りられている。

しかし、ミリエルはマルガリータの母国について、詳しいことは何も知らない。

細切れの情報はあがるが、元々すんでいた者からすれば知らなさ過ぎると言われるだろう。

「いいなあ、あたしも外国に行つてみたい」

その女中の慨嘆はミリエルにはいささか理解しがたかった。

ミリエルがしたくもないのに、隣国に強制送還された件はさておいて、元々サン・シモンは外国人に鷹揚なだけでなく国外に出て行くことにも鷹揚な土地柄なのだ。

外国帰りなどはいて捨てるほどいる。

「そういえばお姫様がこの館に滞在なさるそうだけど何でかあんた知ってる？」

それに関してはミリエルのほうが知りたいといいそうになった。

やって来るも何も、ミリエル姫はすでにここにいるのだ。

あの時、ちゃんと締め上げてればよかった。

ミリエルを誘拐しようとした連中をきちんと締め上げて情報を吐かすべきだったかとミリエルは後悔していた。

あの時は援軍が来ないうちにと気ばかり焦っていたのだがとんだ

手抜きだった。

そんなミリエルの心中も知らず好き勝手なことばかり話す女中にミリエルは別の意味でこめかみに青筋が浮いた。

その少女は、五人ほどの女官に付き添われ、腰まで垂れるベールを被り、その姿を見せることを完全に拒否していた。

領主が跪いてその手に口付けたが、その表情はうかがい知れない。ミリエルは、同じく跪いてその姿を窺っていた。

ミリエルメイドさんになる 4 (後書き)

強烈な顔をした領主ですが、ミリエルやマルガリータは動じません。  
ん。  
その程度のことでは驚くほど繊細じゃありませんから。

誰も知らない苦悩（前書き）

コンスタンシアさん、なかなか味のあるキャラになりそうです。



## 誰も知らない苦悩

今日からお前は死んだ。コンスタンシアは、唐突に父に言われた。窓から外を見れば黒い布をかけられた棺が、今まさに運び出されようとしている。

「今日からお前はミリエル・アレクト・リンツァーだ」

聞いたことのない名前、しかしその言葉を転がす父の唇は笑み崩れそうに見えた。

「レオナルド王太子の婚約者だ」

その言葉に耳を疑った。レオナルド王太子は、リンツァー国王の親族、ミリエル・アレクト・リンツァーという少女と婚約し、彼女を伴って、サヴォワに帰還した。ところが突然の襲撃にミリエルは行方不明。かなり高い可能性で死んでいると思われる。

「だからお前がミリエルになるんだ」

コンスタンシアの脳に、じわじわと父の言っている意味がしみこんできた。

父は自分を次代の王太子妃の偽者に仕立て上げようとしているのだ。

「お父様、もしばれたら私は死刑ですよ」

仮にも王太子妃を騙るなど、国家反逆罪に問われても、いや問われて当然だ。

「だが、王太子にも弱みがある。どうあってもミリエルと結婚しなくてはならない。さもなければリンツァーの援助は受けられない、そのミリエル姫を婚儀の前に不手際で死なせたとあれば、王太子はすべてを失う」

「ミリエル姫は本当に死んだんですか？ もし生きてたらどうするんです？」

自分が王太子の前にミリエル姫として立った後に、実は生きてい

たミリエル姫が現れたら、死刑だ、その場で首落とされても文句は言えない。

「それはない、私のあらゆる伝を探ってもミリエル姫を手に入れたものはいない」

情報網には自信を持っている父にコンスタンシアは溜息をつく。

どんなものにも穴はあるのだ。父の情報網が、貴族限定だと言うこともコンスタンシアはわかっていた。ミリエル姫が、もし貴族以外の商人などに保護されていたらと言う可能性は微塵も考えていない。

コンスタンシアは先ほどの空の棺を担いでいく光景を思い出した。まさか、いざとなったら自分も騙されていたと言い出して私一人を死刑台に送るつもりでは。

あまりにありそうな可能性に眩暈がした。

抵抗は無駄だ、これはすでに決定事項。コンスタンシアがいかにかに抵抗しようと、父は自分をミリエル姫だと王太子の前に押し出すだろう。

父が出て行き、その際に扉に嚴重に鍵をかける音がした。

今自分がいる部屋は最上階。窓から飛び降りれば自殺できる。

いつそそうしたほうがいいかもしれない。そう思っていても窓枠を掴む手は震え、結局床にへたり込むことしかできなかった。

そして、王太子派の貴族の館に、コンスタンシアは連れてこられた。

上半身を完全に覆うベールを付けさせられて。

「どう思う」

その日の夕食は、わざわざ自分の皿を持ってクライストがやってきたので三人でとった。

そして無言で食事をしているそのときにクライストが冒頭の台詞を吐いたのだ。

「怪しいとは思っ」

マルガリータが一応返事をする。

ミリエルは偽者だとちゃんと知っていたがこの時は、無言を貫いた。

「そういえばお上ちゃんの名前もミリエルだったかな」

思わずミリエルは芋の煮物を喉に詰まらせそうになった。

「そうですね、紛らわしいので、私のことはミリーと呼ぶことにしませんか」

とっさに口に出たが、これはいいアイデアだとミリエルは自賛しそうになった。

やばすぎる本名を呼ばれる機会はなるだけ減らしたい。

「そうだな、紛らわしいな」

マルガリータもごく自然に賛成してくれた。

「あのベールは怪しすぎるな」

クライストは続けた。

ミリエルはあのベールの下はどんな顔をしているのだろうと空想してみた。

## 事態の動くとき

ミリエルはシーツの洗濯をしていた。

この館はずいぶんと女中が少ないのに、傭兵達は、少しずつだが確実に増えていつている。そのため人手は完全に足りない。

ミリエルは容赦なくこき使われていた。

シーツのような大物を洗濯するのは重労働で、ノルマの枚数終われば疲労困憊。しかし、それで休めない。更に銀器磨き、庭掃除、更に、自分とマルガリータの衣類の洗濯と、やることは腐るほどある。

マルガリータもこの館の人間があまりにミリエルをこき使うので抗議しようかと申し出てくれたが、ミリエルはそれでマルガリータの立場を悪くしたくないと断った。

洗濯したシーツをもう一人の女中と協力して絞ると干しに向かった。

それでもその日までは平穏な日々だったのだ。

手紙の蠟封を確認し、レオナルドは封を切った。

ミリエルを保護したと言う文面の手紙。そしてミリエルの身柄の場所も記されている。

「確かい」

背後から覗き込んでいたパーシヴァルが尋ねる。

「わからない。一応味方を名乗っている人物ではあるが」  
手紙を片手にレオナルドは肘を付いた。

「ミリエルを照明する証拠はあるんだろうか？」

「それも書いてない、実際に行ってみるほかないだろう」  
パーシヴァルは俯いていかにも言いにくそうに尋ねた。

「あの、君は女性の過去を気にするほうかい？」

唐突にわけのわからないことを言われ、レオナルドは怪訝そうに

振り返ってパーシヴァルを見た。

「実は、ミリエルは子供の頃大怪我をしてね、そのときの傷跡が今もすっかり残っているんだ。君はそれを気にするかい？」

「そんなことか、それくらい、別に」

「そう言ってくれて嬉しいよ、それじゃミリエルのドレス係の女官を連れて行けば万事解決だね」

言われた意味がようやく理解できた。その女官に、傷跡を確認してもらえば本物鑑定が簡単にできる。

「それはそれとして、マーズ將軍の軍が、その館を目指すらしい、我々はそれに合流する予定だ、君とその部下達も、同行してもらおう」  
「来るなど言われても付いてくるつもりだったさ」

パーシヴァルはそう言って、手帳に書き込んだ事柄を確認し始めた。

「それでパーシヴァル、君はこの手紙にかかれたミリエルが本物だと思うかい？」

「もちろん、偽者さ」

にっこりと笑顔で断言して見せた。

「君は、ミリエルが見つかってほしいのかほしくないのかどっちだ」  
「もちろん無事が確認できたら、それに越したことはないよ。でもこの場合は偽者の可能性が大だね」

「君は何を知っている？」

「それは内緒」

パーシヴァルはそう言って笑った。

遠眼鏡を持って館の物見やぐらに立った男は息を呑んだ。敵がこの館に押し寄せつつある。

彼は紐を引いた。物見やぐらの上にある鐘が盛大に鳴り響く。  
カンカンカン、カンカンカン。三度ごとに続くとき、危険が迫っているという符丁になる。

館の領主が、椅子から飛び上がった。そして館に集められた傭兵

達も、それぞれの武装をかき集める。

そして紛れ込んでいた傭兵も同じ行動をとった。

慌てて自分の部屋に戻り、ベッドの下のモーニングスターを掴む。それをスカートの下に装着すると部屋から出て庭に向かう。

ただ一人、非武装の傭兵、熊殺しのウォーレスが、悠然と佇んでいるのが見えた。

「今度は、今までの騒ぎとは違っぞ」

彼は独り言のように呟く。

「今日が初めての实战だ」

ミリエルは、身内に戦きが走るのを感じた。だが、大きく息を吐くと、無言でマルガリータのもとに向かった。

## 肩透かし

マルガリータは剣を穿き身支度を整えた。そこにミリエルが駆け込んでくる。

「お前は、他の女中とどこかに隠れている」  
しかしミリエルは首を小さく、横に振る。

「でも、私はマルガリータ様のメイドです、確かにこの館に人手不足解消のお手伝いはしましたが」

マルガリータは溜息をつく。

「ミリエル、ここは危ないんだ。お前がいたら足手まといだ」  
しかしミリエルは動じない。

「足手まといにはなりません」  
根拠のない自信だとマルガリータは断じた。

「他の女中達と一緒にいる」

そのままミリエルをおいて、マルガリータは出て行く。

ミリエルが廊下に出ると、ミリエルと顔見知りになった女中達が泡を食って走っていくのが見えた。

ミリエルもそれについていくことにした。走っていった先には、女中頭が待っていて、この館の一番奥、ミリエル姫が使っている部屋の方に向かった。

ミリエルの見たところその部屋は、この館で一番立派な客間なのだろうが、それでも作り自体は簡素だった。

基準がリンツァー王宮なので、ミリエルの感想に誰も同意しないだろう。

そこには、デザインの違う衣装を着た女中達が手を取り合って震えていた。

「どうか、ここが一番奥まって安全な場所なのです、どうか私達この館の非戦闘員も匿ってください」

女中頭が床に頭を摩り付けんばかりに懇願する。そして奥の寝室から、相変わらず腰まで覆うべール姿のミリエル姫が現れた。

「わかりました、私はこの奥の寝室にいますので、あなた方はここにいてください」

か細い震える声でそう言うのと再び寝室に舞い戻ってしまふ。

周囲の女中達はその場で蹲るもの、抱き合って泣きじゃくるもの、様々だ。

ミリエルは、一番奥ということは火をかけられたら一番危ないんじゃないだろうかと周囲の壁を叩き始めた。

「あの、私はいいです、外に行きます」

そう言ったとたん、周囲に悲鳴が上がる。

「ここが一番安全なのに」

「下手な奴に捕まってこの場所を白状されちゃたまらないわ」

「勝手なことを言わないで」

この館、ならばにミリエル姫御付の女中がいつせいにわめき散らし始めた。

ミリエルは舌打ちすると、窓の傍に行儀悪く坐った。

「この窓も危険です、石か何かで割られたら」

そういう言葉に合わせて、分厚い木の扉で窓をふさぐ。

ミリエルは再び舌打ちをした。これで外の情報は一切入ってこない。

コンスタンシアは、一人寝室にそのまま力なく床にへたり込んだ。

これが、ミリエル姫を狙った襲撃である可能性は窮めて高い。

暗殺ならその場で殺される。身柄を拘束でも偽者とばれば結局殺されるだろう。

短い人生だった。

虚ろな目で、窓辺に置かれた花瓶を見ていた。何かするべきなのだろうが、そのするべきことが思い浮かばない。ただ座り込んでい  
るだけ。



泣く気力も泣く。ぼんやりと花瓶を眺め続けた。

## 二人のミリエル。

窓の向こうから、コンスタンシアに向かって飛び込んでくるものがあつた。

窓ガラスを飛び散らし、窓をけり割つた勢いそのままにコンスタンシアの前に立つ。

悲鳴は喉に張り付いた。

そして、背後の扉が開き、小柄な影が飛び込んできた。

小柄な影は、コンスタンシアと侵入者の間に滑り込んでくる。手にした剣で、薙ぎ払おうとしたそれは、硬い金属の鳴る音とともに流される。

手甲を付けた両手で、剣をはじいたその勢いに、懐に潜り込み一気に顎を砕く。

コンスタンシアの目に、その小柄な姿は女中の制服を着た少女に見えた。

幻覚まで見え出した。もうおしまいかと絶望している隙に、少女と、侵入者の戦いは、佳境に入り顎を砕かれ、下に崩れた相手の延髄めがけて少女の蹴り落しが決まり。侵入者はそのまま倒れた。

更に少女は情け容赦なく。相手の身体をその身内に似合わぬ怪力で、持ち上げると窓の外に、放り出した。

「あ、あの、ここ三階」

コンスタンシアの声帯がようやく機能するようになり、かるうじて絞り出した声に少女は儼然としてこたえた。

「それがなに」

そして窓の外を覗き込む。

「あ、まだ動いてる、結構しぶといわね」

まるでお鍋が吹いてるわね、とでも言っているような口調でそう呟くその少女の容姿は、ややつり気味の丸い目が子猫のように愛ら

しい美少女だった。

「まったく、だから言ったんだ。敵さんのお目当てはお姫様、だからお姫様の傍が一番危ないんだっての」

少女はまた一つ舌打ちした。

ミリエルは、初めて、ミリエル姫の顔を見た。整った顔立ちをしている。しかしそれだけだ。いわゆる印象の薄い美人顔という奴だ。髪の色はミリエルより濃い蜂蜜色。瞳も、ミリエルと違って薄い青だ。

もしこの顔を見てあたしと見分けが付かないなんてぬかしてみなさい。レオナルド殿下張り倒して婚約破棄決定だ。

似ても似つかないその顔をまじまじと見たあと、ミリエルは扉の向こうを見た。

どうやら一連の騒ぎは、見ていないようだ。全員、頭を抱えて震えている。

「大丈夫です、窓から侵入しようとした賊は、そのまままで落ちこみましたから」

ミリエルがそう言って、女中頭を宥める。

「あの扉を閉めてください」

ミリエルが破られた窓を指し示すと女中頭はおどおどと前に進み出て窓を閉じる。

ミリエル姫はその場に座り込んだまままったく動く様子はない。

「大丈夫ですか」

そう言って肩をゆする。唐突にその手が掴み返された。

「助けて」

か細い声でそう呟くのが聞こえた。

「どうやって？」

「お願い、傍にいて」

泣きそうな顔で懇願される。ミリエルは溜息をついた。

「いいけど、さっき見たことは他言無用ね」

そう耳元で囁くと何度も頷く。

規則正しい足音とともに、マルガリータが駆け込んできた。

「何があった」

「侵入しようとした賊が窓から落ちたみたいね」

ミリエルは笑ってごまかした。

## PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になるうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連に横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能たんのうしてください。

---

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。  
<http://ncode.syosetu.com/n1538x/>

---

暁の星とともに

2011年11月22日03時14分発行