
青い春と書いて青春 私たちのBLUE SPRING

流星群

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

青い春と書いて青春 私たちのBLUE SPRING

【Nコード】

N6591Y

【作者名】

流星群

【あらすじ】

星野ヶ原市に有る星野ヶ原第一中学校。

ごくごく普通の公立中学校だ

義務教育最後の皆と呼ばれる3学年

中学校最後の年に主人公はどのように過ごすのか？

プロローグ

「…3年2組か」

クラス分け掲示板の前にはたくさんの方がたかる。

人ごみの間から自分の名前を探す。

星野ヶ原にも春が来ている。

私は前原京子

此処、星野ヶ原中に通う中学3年生。

外見は…よく言う真面目キャラ

お世辞にも可愛いと言えないセーラーのスカートやスカーフも決められた長さ、べつに改造する理由もないから

特徴といえば、目つきの悪さ。

意図的ににらんでいるわけではないが、にらんでいると思われる着いた渾名は<絶対零度>

さて、クラス分けも発表され、私は前の学年…つまり2年生フロアに向かった。机の上には皆それぞれの段ボールが置かれ、何人かの机の上には亡くなっている。誰が何組に行ったか知るわけもなく私は4階へ段ボールを持って上がる。

「誰も…いない」

教室には誰も着いてはいなかった。そりゃそうだ、ただいま7時20分大抵のピークは7時50分からだ

出席番号的に窓際になった席に腰掛け、持ってきた小説を開く

プロローグ（後書き）

初めまして、流星群です。

こんな駄作を読みに来ていただきありがとうございますとついでに。

さてさて、プロローグはどうでしょうか。

これからクラスメイト達がやってきます。

それでは、第一話で会いましょう！

1話 喧騒

段ボールは足元に置き、小説を読んでいると誰かが来た。ショートカットの髪をした2人組。スカートの丈もスカーフも校則違反している

絶対にかかわりたくない奴らだ。そいつらは私をみると嫌みたらしく、大声で言う

「うわー前原じゃん。目つき悪いと嫌われるよね〜」

(丸聞こえですけど)

「やっぱ、むっつりってキモイよね〜」

(むっつりって…むっつりでは無い!)

読書を続けながら、突っ込みを続けていると男子やその他女子がやってくる。

やはり私をみると、こそこそと話私を見ないようにする。面白くなった私は、彼らをきよるきよると見回すと全員2歩下がるとクラスメイトを見て

「何しているの」と聞くと黙って全員席に着いた。

クラスメイト達には避けられるが、いじめられはしない

なぜなら 目つきだけで人を殺せる女 とも呼ばれる位だ。何をされるのかが分からないかららしい。

こそこそと陰口を言うのが、ギャル系の校則違反どもだ

8時15分になり先生がやってくる。

誰が先生なのかという期待の中やって来たのは

理科の市原彩子だ

別名：ハゲ子

髪が少ない遺伝が故に地肌が見えている。つまり、禿げたように見えるのだ。

クラスのブーイングの中出席を取る市原先生。

よく、この喧騒の中出来るよなと感心していると、例外なく名前を呼ばれる

「前原京子さん」

返事するの面倒なので手をあげ、先生をlookする
いる事が確認できたので先生は次の奴を呼ぶ。

喧騒の中四階の窓から見えたのは、星野ヶ原市の街でした

1話 喧騒（後書き）

どうも

第1話どうでしたか？

クラスメイトと初っ端から上手くいかないようすの京子とブーイングを受ける彩子先生

さて、この後3年2組はどうなる事やら？

では、第2話で

2話 記憶と奴

出席を取り終え、手紙類を配り、春休みの宿題を集める。

今度は教科書、国語・数学・社会（公民）・英語・資料集・ワーク・移行教材：机の上には真新しい教科書類が山積みになる。

「乱丁などないか、確認してください」

先生の声が、喧騒の渦に飲み込まれてゆく。教科書をぱらぱらとめくると、真新しいインクの匂いがする。名前ペンで名前を書いてゆく。

作業が終わり、窓の外を眺めていると斜め後ろの席の奴に背中をつかれる。

「何？」

「前原京子？だっけ」明るい黒髪を少し伸ばした男子が聞く

「ええ、何？渡部成瀬」

「…よく名前を知っているな」

「出席の際に聞いた」

「あつそ」

「何の用？」

少し冷めた目で見ると、成瀬も真面目な顔になり、制服のポケットから写真を出す

「コイツ、知っているか？」

それは、3年前に事故死した大阪陸斗だ

「大阪陸斗」

「やっぱり」

「何を？」

「1年の時7組だろ」

「ええ」

「お前だけか…」意味深な目で天井を仰ぐ成瀬

「コイツを覚えているのが？」彼の手許に再度視線を移す

「ああ、やはり」

「で、だから？」

「因みに、1組から8組の連中全員に聞いたが、覚えている奴は誰もいない」

「それが何か？」

「ホント、お前って冷たいよな！」

突然怒りだした成瀬

「そこ！煩い！！」先生が指を指して怒鳴る

ふと、怒鳴り声で思考がスパークした。

そうだ、大阪陸斗と成瀬は友人だった。でも、何故私だけが大阪陸斗を覚えているのか？

衝撃的な事件のはずだが…

でも、何故か事件の概要が思い出せない。事故死だった。それしか覚えていたない

思いふけっていると、成瀬からメモが来た

<放課後、少し残れ>

手許にはメモと先生との2者面談の紙が置いてあった。

2話 記憶と奴（後書き）

ども！

第2話いかがでした？

成瀬と陸斗と京子

3人の接点は？

では、第3話で

3話 アフタースクール

「なあ…市原は知っているのか？」

成瀬が突然私に聞いてきた。私と成瀬は放課後に残る口実として、掃除を引き受けた。

箸を持って机に座る成瀬を横目で見ながら言う

「多分、概要は知っているはずだわ。校長が言うはずだもの。それに、机に座らない！」

「お前って、ホント真面目だよな」

「…そう」

まじめであり、絶対零度

このキャラが物すごく嫌だ

「さて、2面で聞くかあ」

「は？」

「2者面談」

「ああ、そう」

「つめてーな。さて、帰るぞー！」

どうでもいいのだが、何故かコイツとマンションが近いと言つ事を初めて知った。

そして、私たちの謎になっている、大阪陸斗の鍵を握ることが発覚する

3話 アフタースクール（後書き）

第3話！

さて、京子と成瀬の関係はいかに（主がバカですww
大阪陸斗の鍵とは？

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になるうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連に横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能^{たんのう}してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n6591y/>

青い春と書いて青春 私たちのBLUE SPRING

2011年11月21日22時41分発行