

---

# **吸血鬼の真祖と神（魔王）候補の転生者**

クロ

---

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

## 注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

### 【小説タイトル】

吸血鬼の真祖と神（魔王）候補の転生者

### 【NZコード】

N1012Y

### 【作者名】

クロ

### 【あらすじ】

目が覚めたら出でてきたのは、いかにも、という感じの神様。え？ 神になれって？・・・むしろ魔王？・・・そんなこんなでチートを引っ提げて魔法先生ネギま！の世界に武力介入！主人公（女）が欲望やら本能やらに忠実に好き勝手暴れまわるそんな物語。

### 『注意書き』

- ・本作品はチート転生モノです。主人公最凶です。戦闘で苦労とかしません。ご都合主義です。合言葉は「粉碎！玉碎！大喝采！」です。

- ・ガールズラブ、ハーレム要素があります。
  - ・原作主人公他に対するアンチ要素があります。
  - ・原作ルートがブレイクされます
- 以上のような表現が嫌いな方は戻るを推奨します。

## 第1話 真っ白?神様?チート?ハンドフレード

「・・・・・」

やあ皆さん。おはよう・！んにちは・！んばんは。！きげんよう。

私はしがない小市民A（女）よ。

え？ なんで名前を名乗らなって？

だって私、名前だけ記憶が無いのだもの。ついでに体もない。

気が付いたら辺り一面真っ白な空間。

自分はふわふわ浮いた光の玉みたいになつていて。

あ、ちなみに動ける。現在進行形で飛んでいる。

ふう・・・！れはあれね。

私の大好物である二次創作系の出だしね、わかります。

まあ、読むぶんには良いのよ？

だけどね、実際自分がなつてみると、やることはひとつ。

動きを止めて、すうっと大きく息を吸い込んで（肺どころか体無い  
んだけど）

「…………私はだれ…………」

「ふう・・・酷い目にあつたわい」

そつ言いながらイスに腰掛ける白い髪に白いお髪、白い服の如何にもなお爺ちゃん。

「神にダメージを与える一般人なんぞ、そうはないぞ」

実は全身にダメージを負っている。

この光る玉、物理的ダメージを与られるのね。

具体的には、某超野菜人の何番田かが「チョコになっちゃえ~」でチョコになり、チョコにした相手をボコボコにした感じ。さすがに喉は突き破つてないわよ?グロイし。

そんな訳で、部屋に入ってきた神様に開幕速攻で〇 H A N A SHIを発動させた私。

今は机を挟んで、対峙しています。

「それで、『どうこう』となのかしら？」

「ん？まあ、簡単に『どうじやな・・・お主、神にならんか？』

「・・・・・・やうこうお誘いは、美人な女神様とかの方が私的に  
は嬉しいのだけど。具体的には主神に仕える三女神とか。」

「いやいや・・・別に最終戦争起こすわけでもないしきこつてもお  
らんから。当代の天界の主・ゼウス様と魔界の主サタン様、親友じ  
ゃから」

「ちょ、え？ 親友ってなにそれ。天国と地獄・・・じゃなくて魔界つ  
てもつとも相容れない存在じやないの？」

「天界は理性を徳として、魔界は本能を徳とする。それだけじゃよ

「・・・ナチュラルに思考を読まないでひょつだい」

「これでも神での・・・とこつよりお主、思つたほど取り乱さない  
の」

「何を白々しい。記憶の欠落、体を改造？までしておいて。大方話をしやすこよつこ、理解力やらも手を加えているのでは？」

「本当に恐ろしい奴じやな」

「それで？神になるとは、『どうこう』とのかしら？」

「つむ、この世には天界と魔界が一つずつ存在する。それぞれを絶対神・ゼウス様と大魔王・サタン様が治められていて、その下にワシの様な神や、魔王が存在する。その更に下が天使や悪魔じゃな」

魔王が複数つて・・・世の中の勇者様？泣いちゃうよ？

「そして神や魔王が管理する人間界が数限りなく存在する。そなたら人間の言葉でいえば、並行世界、パラレルワールド、外史などじやな」

本当にあるのね、並行世界。これは神様に頭弄つて冷静でいられるようにしてもらつて正解ね。ご都合主義感謝。

「最近、その人間界の数が急速に増加し、神や魔王の手に余る事態が生じてきたのじや」

「それで私を神に？といつか神つてそんなに簡単になれるものなの？」

「普通は無理じや。そもそも天使や悪魔は、人間が輪廻の間に魂を鍛えてなるんじや。これだけで軽く500年。まあ人生5回転生したらなるれるかも？くらいじやな。その後、より多くの時間を賭けて神や魔王にレベルアップ・・・というのが基本の流れじや」

その間にも新しい世界・新しい命・新しい魂が生まれるから、天使や悪魔が増えても普通の人間が減る事はない、と。それにしても、無から有を生み出しまくつてない？真理に喧嘩売つてない？あの黒い「こよろこよろ出てきちゃうよ？」

「ところが極希に、突然変異していきなり神や魔王クラスの格を得る魂があるんじゃ。それがお主じゃ」

おおつと。眠りについた神や魔王の魂とかそんな流れすらぶつた切つたよ私の魂。突然変異つておい。

「まあ、人手不足に加えて私がそれを手伝う資格があるのは分かつたわ。それで具体的には何をさせたいの？」

「最初の数回は人間界の一つに行つてもらう。そこで管理者として物語の終わりまでを見届けてもらう。慣れてきたら複数の世界を管理してもらうことになるじゃろ」

「物語？」

「世界、つまり人間界には何かしらの目的、物語がある。お主のよく知る一次創作のように、原作を物語にしてしたり、お主の居た世界のように科学技術が発展しすぎて最終的には人類自滅・・・という物語もあるの」

おい！自滅つて！ただの滅亡よりたち悪い！人類自重しろ！核？核なの？

「まあ実際には、静観し事態の推移、物語をただ眺めるもよし。一部の例外を除けば、積極的に介入して原作ブレイクをするもよしじやよ」

「自由なのね」

「管理者のスタイルはそれに委ねられておる。必要なのはどん

な形であれ物語を進める事。世界が増え続けると最終的に全部混ざり合つて消えてなくなるからのう」

「・・・なんかとんでもないこと聞いた気がするけど流すわね。それより質問なんだけど、天使や悪魔になる条件って?」

「生前に理性と本能、どちらを優先させたかじやな。理性なれば善を積み天使に近くなり、本能ならば悪を積み悪魔に近くなる。そのまま何回も転生すると天使や悪魔になる。まあ、ここで善惡は一義的ではない。悪といっても犯罪行為から色欲・強欲などまでパンキリじやよ」

「・・・私の性格やら性癖的に魔王の方がいいんじゃないかしら?」

「それなら心配ない。今のお主は、魂の格は手に入れたが善悪どちらにも染まっておらん。数回管理を続けるうちにどちらかに染まるじやろ。その結果悪に染まるなら魔王として魔界で暮らすことにならへ。」

「あれ、いいの?といつか魔界つてどんなとこなの?」

「わしらにしたら管理者が増えればそれだけ負担が減るのでな。神であるうと魔王であるうと関係は無いのじや。天界と魔界の関係も良好じやしの。魔界も、犯罪を犯した者の転生先としては文字通り地獄じやが、色欲程度ならむしろ願つたりかなつたりじやないかの?」

「・・・何だか、都合の良い想像をしてしまったのだけど」

「生前色欲の強かつた者なら、その魂は大抵夢魔の下へ送られるの。

「それで毎夜ぐんずほぐれつ・・・」

「ああーきつときつ話を進めましょうかー！」

「お主、存外分かりやすいのう。まあ魔界の方には女の色欲系魂が多く行きそそうだと言つておこりうかの」

「ちょっと一確かに私は自称真性のレズビアンでのつくサディストだけども、とつかえひつかえなんかしないわよー！」

「少しはオブリークトに包むとかしないのかの? といづか自称?」

「別に隠すほど恥ずかしい事じやないもの。まあ変わつていてはよく言われるから認識はしてるけど。自称はまあ、本氣でその道進む人には鼻で笑われるような・・・あくまで一般人基準での、とう意味を込めてよ」

「まあそれはそれとして。・・・女だらけの孤児院で育ち、女子高・女子大出身。先輩・後輩・同学年問わず多くの女生徒を跪かせ、視線を向けるだけで相手の頬を染めさせ可愛がる様についたあだ名が女帝。もっとも多感で排他的・危険な中学時代は、苛められる前に多くの女生徒どころか女教師までも味方に取り込み逆に付け込もうとした男子を言論で封殺。クラスを掌握後学年、学校全体まで手を広げる・・・まだ続けるかの?」

「ちょっと誤解を招く言い方じやない? 確かにちょっとハーレムっぽこことはしてたけど、本当の本氣で関係を結んだ子は『』べ一部よ? 全員等しく最大限に愛したしね」

「まあ確かにの。その辺で歪んでおれば、いくら格を持つてはいるか

うと聞いて神になどせんよ。現にお主と関係を持っていた者も順調に幸せになつておるしの。お主と関係を持つていた者の中で、初めて男と結婚する者が出了時は内心かなり複雑だつたようじやがな

「それはそれ、これはこれ、よ」

「ふむ、まあよい。なんだか色々話も逸れたり、途中受けける前提で進めてしまつたがどうじや？この話、受けてくれるかの？」

そう言いまつすぐ視線を向ける田の前の一見お爺さんは、しかしその実素人の私でもわかるオーラを身に纏つている。

だから田舎、先ほどの色ボケ会話と思考を切り離し冷静に考える。

「最後に2つ質問。元の世界と私の関係がどうなるか。それと何故名前の記憶を封じたか」

「元の世界のお主の存在は抹消される。元から居なかつたことになる。お主と関係があつた人間については、現状に一番合つた状況に世界が勝手に修正する。男の恋人がいたり、独り身ならそういうた關係が元から無かつたことになり、同姓のパートナーがいるなら条件にマッチしたお主の代わりとなる存在と関係を持っていた、などじゃな。名前はその存在をもつともよく表す。お主が名前を覚えていいるといふこの世界に留めるのが難しくなるのじや」

打てば響くのみ返つてくる答へ。

正直この時点での現実世界への未練は殆どない。

孤児院育ちのため肉親その他が居ない。

お世話になつた孤児院ともしばらく連絡を取つていない。

同じく学生時代関係を持っていた子たちとも卒業を共に疎遠になつてゐる。

社会人半年で分かつた風な口を聞くなと怒られるかもしけないが、この先数年、数十年、仕事を覚えてしまえば単調な、平凡な一市民としての生活が待つてゐる。

さつきの色ボケ会話も大部分魅かれるものがあるが、それを抜きにしても好んで読んでいた二次創作ものの展開。

そういえば・・・

「い」へいった展開なら、神様からなにかしらの能力がもらえたりするのかしら?」

「もちろんじや。世界の管理者となるからには何であれ力を持たねばならぬからな。ついでに言つとよくある制限などもない。お主の望む能力を望むだけと言えよう。加えて不老不死はデフォルトじや。」

氣前の良いことだと感心する。

そこで一旦心を落ち着けて、もつ一度話を精査する。

そして心を決めると、意識を神に向ければきっと直面する。

「その話、受けるわ」

「ふむ・・・まあはありがと、と話しておいかの」

「気にしないで。私にとつても刺激的な生活といつ意味で利のある話よ」

「それでせりあへられる力について話しえぬつかの。まあは姿と名前じやな」

「姿と名前・・・不老不死、言つなればこれから永遠に等しき付き合いになる・・・慎重に選ばないと」

と言つても候補はすでにある・・・最初の姿がこの光球の時点での姿を変えるのは予想出来てこたし。

と思つていたら・・・

「まあある程度神として力を付けねば、姿を変える」とも出来るんじゃないかな。それでも世界に入り物語を完結させるなら早くて数年、下手すれば数百年もありうるのでな」

あつたり変えられる宣言。たすが神。そいつ言えば・・・

「まだ、どんな世界に送られるか聞いてなかつたわね」

「ん？ああ、そうじやつたな。最初に行つてもらつのは『魔法先生ネギま』・・・のような世界じゃ」

・・・？のような世界？

「ずいぶん曖昧な表現ね」

「うむ、いくつかの要因が混ざり合つた結果、原作にある事が無かつたり、逆に無い事があつたりするよ」ひじやな。お主、原作知識は持つとるか？」

「いいえ、アニメと一次創作関連で調べた知識だけね。原作自体は読んだこと無いわ」

「ふむ、能力として授けることも出来るが？」

「・・・いいえ、知らないわ。別段そこまで知りたいとも思わないし。知らないなら知らないで楽しめるしね」

「せうか・・・して、どうする？」

「決めたわ。小説『レイン』シリーズのシルヴィア・ローゼンバーグの姿にして頂戴。ただし、原作は15～6歳風の美少女だったから、私の年齢22歳相当の美女に、具体的には身長やスリーサイズを引き上げて頂戴。名前はそのままシルヴィアで。」

「お主・・・本当に欲望に忠実じやな」

「当たり前じゃない、貰えるものは貰う主義だのも。本当は某4丁拳銃で天使狩りする魔女や、帝国の蒼き魔女、1000年生きた大召喚士様なんかと迷ったのだけれどね。」

「まあ、お主の性癖には4人もぴったりじゃがな」

迷つた3人だと、全身ラバー・軍服・ほぼ下着姿が一番マッチするのが最大の障害ね。軍服はまだ違和感少ないけれど。普段着から苦労する。

それにこの3人だと可愛い服装が難しいといつ難点があるし。

何よりネギまの世界＝魔法使いならキャラ的にぴったりでしょう。

生き様も素敵で憧れるしね。

個人的意見から言えば是非レインとくつついで欲しいと思つ。

「その年でまだ可愛いを・・・あだつ」

神様・・・年齢は関係ないのよ。

女の理想はいつでも可愛く美しく！

不適切な発言の神様にはチョコアタックをお見舞いよ。

「いたた、まつたく。・・・ほれ」

神様が手をかざすと、一瞬光で視界が塞がる。

視力が戻ると目の前には大きな鏡があり、そこにはバスローブに身を包んだ100人いれば100人が同姓・異性問わず美人と答えるだろう人が映っていた。

バスローブを脱ぎ、近づいてよく観察する。

豊かな銀髪はまっすぐに下され、腰まで届き艶やかに光る。

身長は女性にしては大きい方かな。おおよそ170cmくらい。

大きな瞳はサファイアブルー。ここは原作と違うが、大人びた風貌によくマッチしている。

顔の造形は原作通り、神が作った彫刻のように整っている。

全体的に見ても、原作のシルヴィアを成長させればこうなるだらうことは容易に想像できる完成度だ。

次に視点を下げて首や胸元、手や腕に向ける。

キメの細やかな、健康的な白い肌。

肌触りがシルクのような・・・というのはこういう肌を言つのだと実感。

ぺたぺたと肌を撫でながら、両手は大きく膨らむ女性の象徴へ。

「・・・んつ」

現実世界・・・もつ神になる事を選択した私にとつて前世よりも大きな胸を、自分の胸でりながら少々羨ましげに揉む。

感度の良さに危くスイッチが入つてしまいそうになるがここは自重。

推定Eカップの胸は私的理想的ど真ん中。

大きいのだけど大きすぎず、指が沈む。柔らかいのに張りがある。

女の身でりながら常々疑問に思つていた矛盾。正しく人体の神秘。

肌の細かさと相まって、触る分にもとても気持ちいい。

特に自分にこう言つた女体特有の柔らかさを持たない男性が胸を重視するのも分かる気がする。

そのまま視線を下に向ける。

きゅっと引き締まつたウエストにほどよく突き出したヒップ。

引き締まつた太ももから続く長い脚線美は、高い腰の位置も相まって鏡の前で回り後ろから眺めても綺麗の一言。

全身のチェックを終えバスローブを着こむと、音に気付き、脱いだ辺りから後ろを向いていた神様が振り返る。

「どうじやつた?」

「最高の出来よ。さすが神様」

「それは重畠。それにしてもお主、羞恥心は無いのか？」

「神様ならその手の欲は少ないのでしょ？それにこれだけ綺麗だと気にならない・・・といふか見せびらかしたいという思いが出てくるわね。ナルシストの人つてこいついう気分なのかしら」

「一応男の目にさりしても気にならんのか？」

「あれ、言つてなかつたつけ？私は確かにレズビアンだけれども、別に男嫌いってわけじゃないもの。興味が無いだけで。だから別に見られても気にしないわ。まあ、この先も男を好きになる事はないでしようけど。だから自称・真性なのよ。」

「なるほど。まあ、満足してもらえたならよいが。次はどうするかの」

肉体を得た私は神様に向かうようにイスに腰掛け、目の前に現れた紅茶を飲んで思考を回転させる。

「そうね・・・まずは手堅くステータスマックスで行きましょう。肉体的・精神的全能力を上げて頂戴」

「本当に容赦ないの・・・」

「私の好きな言葉・・・粉碎！玉碎！大喝采！だから」

「・・・もう何も言わん・・・まれ」

神様がまた手をかざし体が光る。しかし今度は目に見えて変化がない。

しかし立ち上がり体を動かすと変化は一目瞭然。

軽く走つてみたり、飛んでみる。手近なものでイスを掴み振り回してみる。まるで小枝のように振り回す事が出来る。

頭の回転も早くなつた気がする。体を動かすのと同時に状況判断なども多角的に行える。

「す」いわね・・・具体的なスペックはどうなのかしら?」

「そうさの・・・肉体的には大抵の世界で最強種に認定されている龍族の中でも、更に強い古龍種を片手で屠れるのう。神候補の不老不死に加えて超再生、首を落とされても心臓を貫かれても次の瞬間に再生するぞ。まあ、そもそも体を上手く使えるようになれば、硬化で攻撃が通らなくなるがな。精神的、頭脳的に言えば、MITの首席が赤ん坊に思えるくらいの能力かの」

「・・・へえー、たすが神様」

龍族を片手つて・・・それにMIT、マサチューセッツ工科大学の首席つて言つたら、おおよそ世界でもっとも頭が良い人つてことにならない?厳密には違う場合もあるのかもしれないけれど、それでも世界で十指には入るわよね・・・。IQ換算?250くらいだって

まあ、貰えるものは貰う。うん、次ね。

ネギまの世界なら、気と魔力ね。

「氣と魔力の総量、それを完全に扱う事の出来る才能、あらゆる技

術を短期間で効率よく習得できる才能を頂戴。後は前世の世界の一般知識を一通り。」

「ふむ・・・ほれ。総量はエネルギー換算で地球5つ分。才能と一般知識だけでいいのか?このままじゃと、技術が無いから、下地がすごいだけの一般人じやぞ?」

「序盤はチート能力ごり押しで生き残り、その間に自分で身に付けるわ。こればっかりは自分で学ばないと本当の意味で使いこなせないし。何より一から学ぶのも楽しそうだしね。」

「ほつ・・・他にはないのか」

「エヴァンジエリン・A・K・マクダウルの不老不死を何とかする方法」

「・・・・・・残念ながらそれは無理じや」

「制限無しと言つておきながら無理・・・といつ事は

「それが一部の例外と云ふことかしら」

「そうじや、原作がある世界では、開始時点に登場人物が絶対に揃わない状況に陥ると世界が崩壊する」

「それじやあ、たまにあるアリカを寝とつて薬味が生まれない状況を作ると?」

「またコアな設定じやな、しかも女の身で寝とるつて・・・まあ崩壊するな」

重要なのは、登場人物が揃う事。それなら状態は関係ない？

「彼女の不老を一時的にでも抑える方法は？」

「それならあるが・・・」

「じゃあそれを頂戴。女にとつて、こつまでも成長しないつてのは  
きつこもの。お洒落も出来ないし」

「よかわい。方法は向こうに行つてすぐ、魔法を学んだときに入手  
できるよいつ手配する。」

「それじゃあ、最後に一つ

言葉を区切ると、一回目を閉じ深呼吸。

最後の迷いを捨てると、正面の神様を見つめはつきり告げる。

「殺しの覚悟を得る手段」

「ほつ・・・・」

「神様ならちつとの時間が100年位になる部屋とかあるでしょ  
？猫の姿をした神様の部屋的な。貸して頂戴」

「あるにはあるが・・・急じやのつ

「どうせこれから色々な世界に行くのなら遅かれ早かれ殺しは経験  
するでしょ。さっきので分かっていると思つけど、私は1400

「年じゅうの地獄から介入するから」

「ハイ・デイライトウォーカー  
吸血鬼の真祖と共に、か」

「ええ、だから殺しも出来るようになつておへ必要がある。技術はともかく・・・心が折れないよ」

「…………よからう。その扉から進むとい」

そうして神様が手をかざすとどけからともなく扉が現れる。

そして私の服装も、全身をぴったりと包むウェットスーツの様な格好に。

手には両刃の長剣。

「あらがとう神様。とつあえず一〇〇年位籠つてみるわ

「ああ・・・」

言葉少なな神様を安心させるように微笑むと、扉を開ける。

そうして私は新たな、刺激的な生活に繋がる一步を踏み出した。

## 第2話 神様特製装備ーやつすもーなにそれねこーしーのー(前書き)

前回のあらすじ

神様と余話

並行世界の管理者となる」として  
チートをたくさんもらひ

## 第2話 神様特製装備！やりすぎ？なにそれおいしいの？

皆さん、小市民A改めシルヴィアよ。

神様に拉致され、なんやかんやで神（魔王）候補になつてチートバグキャラになつたどにでもいる女よ。

今は神様特製、精神 時の部屋で100年耐久殺し殺されまショ一  
を終えて出てきたどい。

最初の部屋に戻ると神様はいなくて、机の上には紅茶。

私的には日本茶の方が好きなのだけれどこれから的事を考えると紅茶も飲めなきやいけなししね。神様製らしく飲みやすくておいしいし。

とりあえずイスに腰掛け、一息つく。

神様は案外鬼畜だった。

魔界に送られるような犯罪者の魂を呼び寄せて人の形に戻した。

私はそれを・・・斬つた。

体感時間でおよそ100年、それでも決して忘れず、殺しに慣れる  
ことは無かつた自分の人間性にすこし安心。

それでもう、殺すことに躊躇はしない。後悔もしない。

私は私のために殺した存在を受け入れ、背負い、歩んでいく。

その覚悟を持つことが出来た。

部屋に籠つた最初のころは酷かった。

当然と言えば当然、神候補になろうと、元はただの人間。

特に人を斬ると言つ非日常の行動。それを成すには強い動機が必要だ。

それが無いまま、深く考えないまま必要だからと部屋に入ってしまった。

1人殺し、うろたえて嘔吐している間に他の魂に殺される。

痛みに苦しみ、逃れるために反撃。

そんな狂乱の中、散り散りになつた思考で考えていた。

刺激的な生活を欲して話を受けた。ではその生活の中で私はなにが

したいのか？

殺し殺され、出した答え。

それはとても人間的だと思えるもの。傲慢・・・とも言えるかしら。

『私は、私と私の大切な者のために生きる。そのために力を使する』

当然と言えば当然の、結局はそんなものだった。

神であれ魔王であれ、管理者として世界を渡り、物語に介入し見届ける。

そんな私の行動指針は私の好きなように生きると言つ事。

気にいった者と楽しく過ごし、邪魔する者は叩き潰す。

手の届く範囲の大切な者を守り、それに仇成す者を捻り潰す。

気にいらない者は放置する。協力も助けもしない。生きようが死のうが私には関係ない。

私は正義の味方ではないし、無関係な人のために行動なんかしない。

1人の大切な存在と、1000人の無関係な存在。どちらかしか助けられないなら、私は迷わず1人の大切な存在を助ける。

力のある者は多くのものを助けなければならない？そんなのはごめんよ。

その存在を気に入るかどうかは私基準。

人である、物である、あるいは概念的な存在、組織や社会・国などもあるかもしねり。

何であれ、気にいったのなら最大限力を使い助け守り協力し、気にいらなければあっさり斬り捨てる。

私は私と、私が大切だと思う者のためにのみ力を使う。

力を持つ者の傲慢・・・排他的・・・いくらでも出てきやうね。

それでも構わない。それが私の生き方。私の覚悟。

やつぱり魔王寄りかなと苦笑しながら後ろの存在に声をかける。

「そんな感じで行こうかと思つただけれど、どうかしら?」

「そんな感じで行こうかと思つただけれど、どうかしら?」

「ふむ、まあよいのではないか?」

久しぶりに会つた神様が目の前に座る。

「一応気配を断つておつたのじゃが、良く気付いたの」

「それはもう、100年も鍛えればね」

そう、鍛えたのだ。

実際殺しの覚悟を固めて、体に染み込ませるのは最初の10年くらいで済んだと思う。

それじゃあ後の90年何をしていたかといふと、一言でいえば鍛錬。

一言でいえばチート鍛錬。

部屋の特性で体力は減らない・眠くならない・お腹も減らない。

そんな中で次々出てくる相手に戦い続けた。

最初は呼んだ魂の、つまりは普通の人間が相手だった。

それがいつしか魔物になり、さらには天使や魔族になつていた。

ちなみに魔物は、知性の低いモンスターを指す。

簡単に言えばゴブンやスイムだ。

その上位者が魔族。高い知性を持つ存在。原作だとヘルマンとか言

つたのがこれに当たる。

「の2つを合わせて悪魔といつ。その上が魔王。

部屋の作った仮初の存在なので、自我や命といった意味では存在していない。

それでも魔族、それも夢魔の綺麗なお姉さんが出てきたときは神様を少し恨みつつ泣く泣く斬り伏せた。

そんなこんなで100年も戦えば、自然と技術も鍛えられる。

具体的には体の使い方や気の扱いなどだ。

お蔭で気を全身に巡らせて強化したり、気弾を放つことも出来るようになった。

我流で剣術もそれなりに。途中から日本刀に変え、文字通り『斬ることを重視した。

西洋の剣は力に任せて叩き斬る、が基本だったから。

「そうだ、忘れる前に言つとかなきや。一つ追加で欲しい能力が出来たの」

「何じや、まだあったのか？」

「魔眼が欲しいのよ。能力は分析・解析特化型」

「何じや。直死の魔眼やら絶対遵守の王の力でも望むかと思つたの

「」

「あの辺は自分の手で直接するから」Nが樂しげのよ。」

「っこり微笑んだといつのに、神様は視線をそらした。あ、一応言つとくと従わせるつて意味でよ。殺して喜ぶ变态さんにはなつていなか。可愛い子を跪かせるなら自らの力でじわりじわりと墮していくのが・・・ね。」

「ワシはなにも言わんぞ、ほれ」

「神様の対応が冷たいわね・・・ん、ありがと」

「神様が手をかざすと一瞬田のあたりが熱くなる。恐らく変化したのだろう。」

「魔力を集中させれば発動じや。発動中は眼の色が深紅に染まるだ」

「わかつたわ。・・・さて、そろそろ行こうかしら」

「そつか・・・持ち物や装備はどうする？」

神様の言葉にふと考える。

今は部屋に入るときと同じくウッドステーブに無銘の日本刀

「うへん、神様に任せるわ。どんなものが来るか楽しめるじ。向こうで目覚めたら持っている状態にしてちょうだい」

「なんでもいいが一番困るんじゃがの~。まあよいわ、任せておけ。」

「ほれ

神様が手をかざすと机の横に大きな光球が現れる。

「それがお主の行く世界じゃ。触れば入る事が出来る。時代は1400年ごろ、原作登場人物の一人、エヴァンジエル・A・K・マクダウエルの住んでいた城の近く、状況は彼女が吸血鬼の真祖ハイ・デイライト・ウォーカーにされてから1週間というところじゃな」

神様の説明を聞き納得すると立ち上がる。

「それじゃあ、行つてくるわ」

「ああ、達者での」

短い会話を終わらせると、最後に神様に領き、光球に触れる。

視界が光で満たされる。

さあ、それじゃあ私の新たな物語をはじめましょうか。

「・・・・・・・・

田を覚ますと田の前には綺麗な小川が流れ、向こう側と自分の後ろには森が広がる。

そんな森の脇の草っぱりの上で田を覚ました。

気を巡らし周囲を確認。

付近に獣や人の気配はしない・・・とつあえず安心ね。  
それじゃあとりあえず装備の確認をしようとかと立ち上がり、視線を自分に向ける。

まず履いているのは膝下ぐらいのロングブーツ。

あつ過ぎず緩すぎず、しっかりと作りのオーダーメイドかと思えるくらいのぴったりサイズ。

ヒールは無じぺたんとしたタイプ。まあ、これからじょじょには歩きが基本なのだからこれでいい。

上にブラウス、下にショートパンツは原作通り。違うのはベルトをしていたこと。

ただショートパンツが思ったより短くて、お尻が少し出るかどーかのホットパンツレベルなのはどうなのか。

まあ、分類上どちらもショートパンツなんだと細かい話は置いといて。

それに実際の所、きわどい短さのホットパンツから延びる引き締まつた脚は我ながらカッコいいと思つ。

・・・やつぱりナルシストの気が、ゲフングフン

次に地面に置いてあるローブ。

まあローブといつても、袖あり、前開き、フード付き、腰丈の・・・むしろパーカー?と思わないでもない。

でもローブ。ローブと言つたらローブ。なぜなら魔法使いの正装はローブと決まつてゐるから(ドーン)

最後にマント。これは膝下くらいうまで覆う、完全に外套としてのマント。フード付き袖なし胸元でボタン止め。

そんなこんなで見た目の確認は終了。ちなみにローブ以外はみんな黒。

ローブは黒地に赤と金で飾りつけられている。

ローブも着こむと全体的に品の良い感じでかなり好印象。神様グッジョブ。

・・・ただしあちらと覗いた下着は上下とも高級店にありそうなセクシーな赤だった。私の好み丸わかりですね、わかります。

マントはとりあえず脇に置いておく。

一通り眺めると、今度は意識を体に向けて集中。

お臍の下あたりにある、気の集積地・丹田。

ほぼ同じ位置にあるのを感じる魔力に意識を集中。気と同じ要領で魔力の通り道を通し全身に魔力を行きわたらせる。

最初の数分はまったく動かなかつたが、次第に微量ながら流れだす。

今はこれでいいと、そのまま丹田だけ集中する。

魔眼の発動を感じる。そのまま視界を動かすと、意識したものについての情報がどんどん表れる。

優秀なのは何でもかんでも情報が表れ氾濫する訳ではないと言ひ事。あくまで意識したもの、あるいは意識の上で特定したものに限られるようだ。

そんな訳でもう一度身に付けているものを眺めてみる。

まずはブーツ。

オートリジン  
自動体力回復魔法・自動加速魔法・自動清潔魔法・自動修復魔法が  
付与。

・・・壊れず常に清潔、どんどん回復いへりでも歩けます（加速付き）ってことよね。

ホットパンツにブラウス、下着も見てみる。

**自動清潔魔法・自動修復魔法が付与**

・・・手荒に扱つても破れない、おまけに洗濯いらずで常に清潔つてことね。

ロープも見てみる。

自動物理防御魔法・自動魔法防御魔法・自動体力回復魔法・自動魔力回復魔法・自動清潔魔法・自動修復魔法・自動環境快適魔法の付与。

・・・これ1着で鉄壁防御！どんな環境でも生きていけます！快適性も保障！

・・・まあいいか。便利だし。

最後にマント。

自動物理防御魔法・自動魔法防御魔法・自動体力回復魔法・自動魔力回復魔法・自動清潔魔法・自動修復魔法・自動環境快適魔法・自動収納魔法が付与

これ、ロープと一緒にじゃない？と思つたのだけれど全然違う。

外側＝マントの自動防御魔法を越えた先にはロープの自動防御魔法が展開・・・という事よね。

自動収納魔法は、マントの内側に押し当てるに勝手に収納されるようだ。マントの裏地がゲートになつていてる。倉庫みたい。

オートホールド

そんな訳でちょっとやりすぎた？いやいや便利は偉いと内心ホクホクしながら次に視線を向ける。

次は草っぱらに寝転んでいた私の右におかれていた武器2つ。

1つは杖。

全長は150㌢くらい。立った私の目線の高さに先端が届くくらいだ。

片手で握れるくらいの太さで先端から20㌢くらいが少し太くなり六角形になっている。

その六角形が台座となり、その上に6つの爪で固定された拳サизズの水晶が付いている。

台座部分には2匹の蛇が逆方向に絡まり、螺旋を描いて上って行き、台座の両横に頭を付ける意匠が施してある。

・・・この後の展開がなんとなく読めそうだと思いつつ魔眼で解析。

名称『ヘルメスの杖』能力：自動魔力回復魔法付与・魔力伝達効率強化・魔力集束効率強化・魔力拡散効率強化・耐久力強化

うん・・・あれだね。ケリュケイオンとか呼ばれることがある、ギリシア神話の伝令の神、ヘルメスが持つ杖ですね。わかります。

というか、ゼウスがいるならヘルメスもいるんじゃないの？怒られないの？とか心配になる。

それにこの杖、2匹の蛇が絡まり上る様が、光と闇・善と惡・天と地・太陽と月・男と女・陰と陽なんかの二面性を表すとかじやなかつたつけ？

女の身で女を愛する私としては持ち主として杖に喧嘩売つてない？いや、二面性の統合といつ意味ではむしろ合つているのかしら？

・・・・これ以上はやめておきましょう。能力的に便利で強そなのは事実だし。

それにしてもスタートから伝説級武器装備か。さすが神様。さすが私。

更に解析すると、魔力を流して念じると30cmサイズの短杖に変化することも出来るようで、変化させて右の腰のベルトに差す。

もう一つの武器は、特徴的な反りをもつ短刀。

刀身も30cmほどで鍔がない。ナイフ代わりに使えそう・・・・  
・そんなことを考えていた時期が私にもありました。

名称『妖刀正宗』能力：自動体力回復魔法付与・切れ味強化・耐久力強化  
オートリジュネ

・・・・日本刀の弱点に真っ向から喧嘩売つているわね。折れず・曲がらず・欠けずの耐久力強化に加えて切れ味強化のフルコンボ。

おまけにこれも杖と同じく魔力を流すと形状が変化したわ。

刀身60cmほどの日本刀タイプと、刀身90cmほどの大太刀タイプに。

・・・大太刀をみて、某片翼の天使を思い出した私は悪くない。

あのキャラクターは好きだもの。左肩からまっすぐ切つ先を向けて構えればいいのかしら?

まあ便利だからいいけど、と切り替え短刀に戻して此方は左腰のベルトに差す。

杖も短刀も色は黒・・・変化が無いとか言わないよ!に。

まあ、黒は好きだし構わない。

最後に寝転んでいた地面の左側に残ったリュックも黒よ。

かなり小さいタイプ、何が入っているのか開けてみる。

・・・うん、だつてこの物語チートだもの。

そう思いつつ中を見聞。

入っていたのは松明にランプ、金物の鍋や食器、水筒にタオルや火打石、釣竿など旅の必需品がごろごろ。

水筒は竹製の小さめのモノが6本。あんまり入らないかと思つたら魔法で中身無限になつていた。味は普通の水とレモン風味にオレンジジュース。

何故6本とか思つたけれどこの後の展開を考えてですね、わかります。『都合主義万歳、グッジョブ神様。

小分けにされたいくつかの袋。1つには今私が来ている服装が3セツト入つていた。一応予備?たぶん使う機会無いよと思つた私は悪くない。

もう一つの袋には下着がたくさん。もう一つは食糧が少々、もう一つは空だった。

最後に手のひらサイズのお財布。中には数枚の金貨。この時代ならかなりの値打ちかな。

とりあえず財布をロープのポケットに入れておく。

リュックに小分けの袋、財布の容量キャパシティは無限になつていた。

もうなんでもあります、はい。

リュックの中身の最後は、1冊の大きな本。

中身を覗くと驚きの内容。

流し読みしただけでも、この世界に存在するあらゆる魔法についての記述がある魔導書だった。

これを読んで学べば魔法関連の技術は問題無さそう。

確かに、エヴァンジェリンと2人で旅することが出来るようになつ

たとしても、独学じゃ難しことこもあるあるしね。

確か原作だと10年かけて闇の魔法を開発したりしたんだっけ。

ぱらぱらめくると、神様に頼んでおいた彼女の不老を一時的に解除する方法も発見。

書かれた内容に従つて描いた魔法陣と、チートの膨大な魔力でゴリ押しすれば何とかなるそつな。

そうじてぱらぱら眺めていると、氣で強化した耳に、少女の悲鳴とそれに続く怒声が聞こえてくる。

ゆっくり見るのは後回じと魔導書をリュックに片付ける。

リュックをマントの倉庫に仕舞つと、そのまま羽織り一気に声のした方へ駆けだす。

さあ・・・この世界の物語の、メインヒロインを救いに行きましょうか。

## 主人公設定（前書き）

本作の主人公・シルヴィアの設定をまとめています。

後の話の設定も追記していくので、若干のネタばれも含みます。ご注意ください。

## 主人公設定

名前

シルヴィア・マクダウェル（前世の名前は封印 消去されたため姿のキャラクターからそのまま名乗らせてもらう。第4話でエヴァンジエリンと義姉妹になったので、以降マクダウェル性を名乗る）

職業

O-L 神（魔王）候補

年齢

22歳（前世・転生後の肉体年齢＝不老不死により永続）

122歳（精神との部屋で修業後の精神年齢。以後加算）

容姿

小説『レイン』シリーズのシルヴィア・ローゼンバーグを原作15～6歳の美少女から22歳の美女に引き上げた容姿。  
身長は170cmほど。スリーサイズはボンキュッポンのグラマラス美人さん。Eカップのボイーン級。

サファイアブルーの瞳。彫刻のような造形。高い腰からすらりと伸びた脚、肌も白くきめ細やかなすべすべシルクの完璧美女仕様。

## 貰った能力

不老不死：首を落とされても心臓を撃ち抜かれても死がない。

超再生：負傷した次の瞬間には傷が癒える。

ステータスMAX：肉体的には古龍を片手で屠る事が出来る。精神的・頭脳的にはMIT（マサチューセッツ工科大学）の首席の学力が赤ん坊に思えるぐらい。IQに換算すると250くらい。

気と魔力の総量増加：総量がエネルギー換算地球5つ分。

あらゆる技術を短期間で効率よく習得する才能・常人の10倍から上の習得効率

前世の世界の一般常識

魔眼：分析・解析特化型。情報の取捨選択、特定情報のロック機能

など多機能・汎用性高。魔力を込めると発動。発動中は両目が深紅に染まる。

## 保有スキル

氣：臍の下、集積地である丹田から通り道である氣脈を通して全身に氣を流し、身体強化が行える。単純な筋力強化から反応速度や体感時間の向上など効果は幅広い。手や足に集中させた氣弾を放つて攻撃することが出来る。『高速移動術・瞬動』が使える（第3話）

魔力：臍の下にある丹田（氣と別物だが、場所が同じなので同名にした）から通り道である魔脈を通して全身に魔力を流すことで、身体強化が出来る。強化の効果は氣と同じ。詠唱その他、精霊に魔力を渡すことで、魔法を使用することが出来る。（第5話・第6話）

魔法具作成：物質の合成・神様特製装備品からの能力コピーリーフ及び物質への付与・オリジナル魔法具の作成が可能（第9話）

## 魔法について

世界に存在するマナ（生きとし生けるものが持つ）を魔力に変換、精霊に渡すことで魔法を具現、行使する。

魔力は気と同じく、人の根源的・感覚的に関わり、気配として察知する事も出来る。近くに居れば内包する魔力量で分かるが、遠くに居る場合、使用された・変動した魔力量で察知される（目の前の存在の無い方魔力量で力量を見抜く・遠くで膨大な魔力が消費されたのを察知するなど）察知する感度は術者の技量に左右される。

魔力壁：魔力を使って作る魔法使いの基本防御手段。一度作ると自らの意志で壊すか他者に壊されるまで自動で展開。作る際に魔力を消費。強度は術者の技量や魔力量により変化する。

## 基本体系

詠唱魔法：呪文を詠唱することで発動。もっとも基本。

術式魔法：魔力を込めた魔法陣を形成。その中で鍵とする行動（陣の中に入る、陣の中で魔法を使う等）で発動。罠の様な魔法。

術式詠唱魔法：上記2つを合わせた魔法。鍵となる行動が詠唱による。

基本的に上から下に下がるにつれて威力が上がる。ただし魔法使い本人の技量・制御力や魔力量に左右される。

無詠唱魔法：詠唱を破棄して発動する魔法。基本的に詠唱を行うよりも威力は落ちる。これも魔法使いの技量・魔力量に左右。

### 属性

火・氷・風・土・雷・水の6属性（左から右に強い関係を持つ、水は戻つて火に強い）

闇と光の2属性（反発）

シルヴィアは全属性適性を持ち、特に雷・闇が得意

シルヴィアのみが使用できる魔法。

### FF魔法

### 神様に貰った装備

### ロングブーツ

膝下ぐらいの長さの黒ブーツ。ヒールはないペたんとしたタイプ。  
オートリジエネ

自動体力回復魔法・自動加速魔法・自動清潔魔法・自動修復魔法が  
オートヘイスト オートクリーン オートリペア

付与。

ブラウス・ホットパンツ

どちらも黒。ホットパンツはぎりぎりお尻が出ない短さ。

自動クリーン  
自動清潔魔法・自動修復魔法が付与

ローブ

黒地に赤と金で飾りつけ。袖あり・前開き・フード付き・腰丈の、  
パークーの様なローブ。

自動物理防御魔法・自動魔法防御魔法・自動体力回復魔法・自動魔  
力回復魔法・自動清潔魔法・自動修復魔法・自動環境快適魔法が付  
与。

マント

膝下丈のフード付き袖なし、胸元でボタンで止める完全外套使用。  
色は黒。

自動物理防御魔法・自動魔法防御魔法・自動体力回復魔法・自動魔  
力回復魔法・自動清潔魔法・自動修復魔法・自動環境快適魔法・自  
動収納魔法が付与

ヘルメスの杖

全長150cm。片手で握る事ができる太さ。先端から20cmほど  
が太く六角形の台座を形作る。その台座の上に6つの爪で固定さ  
れた拳サイズの水晶が付いている。台座には2匹の蛇が絡まり螺旋  
を描いて上り、台座の淵に頭を付ける意匠が施してある。魔力を込  
めると30cmほどの短杖に変化する。

**自動魔力回復魔法付与・魔力伝達効率強化・魔力集束効率強化・魔力拡散効率強化・耐久力強化**

### 妖刀正宗

刀身30cmほどの短刀。鍔なし。魔力を込めると刀身60cmの日本刀（正宗）、90cmの大太刀（妖刀正宗）に変化する。

自動体力回復魔法付与・切れ味強化・耐久力強化

ステータスリミッタ  
能力制限魔法付与。全力に対して力の何割かが制限される。正宗で8割、妖刀正宗で10割の力を出せる（第9話）

### オリジナル装備

#### 永遠の契りを結ぶ指輪（第9話） エターナル・リング

エヴァと2人、永遠の契りを結んだ指輪。シルヴィアの指輪の内側には『E t o S』（エヴァンジエルンからシルヴィアへ）の文字が刻まれている。

自動物理防御魔法・自動魔力防御魔法・自動体力回復魔法・自動魔力回復魔法・自動加速魔法・自動清潔魔法・自動修復魔法・自動環境快適魔法・自動収納魔法付与・魔力伝達効率強化・魔力集束効

率強化・魔力拡散効率強化・耐久力強化・誤認強化（装着者の意志で魔力を流すと指輪が第三者から見えないようにする・装着者及び指輪本体の魔力を隠蔽することが可能）

### 魔剣・クライスト（第9話）

サーベル状の長剣。二振りの姉妹剣。エヴァンジェリンにも同じものを渡す。細身で反りのある刀身自体は銀に輝き、込められた魔力により黒く輝く。先端10cmほどでは背の部分から刃に向かって更に尖つていき、刺突も可能。護拳も広め。

刀身から鍔、柄や護拳、鞘に至るまで全てミスリル製

自動体力回復魔法付与・切れ味強化・耐久力強化・魔力強化（純粹に魔力を込め切れ味・耐久力を更に強化）

能力制限魔法付与（シルヴィアのクライストのみ。全力に対しても力の何割かが制限される。クライストでは全力の6割が限界）  
元ネタはBLCK CTTのセフリア・アース

### 貰つた持ち物

リュック

片方の肩にかければ済むくらいの小さな黒いリュック。実は神様の力で容量が無限にされている。中の袋類も同じく容量無限。

#### 中身

松明・ランプ・金物の鍋や食器・水筒・タオル・火打石・釣竿など旅の必需品がいろいろ。小分けにした袋。財布

#### 水筒

竹製の小さめのものが六本。味は水・レモン風味・オレンジジュー  
ス。これも神様製の中身無限。

#### 小分け袋その1

シルヴィアの着る服装が3セット。予備。

#### 小分け袋その2

色とりどり、可愛いからセクシーまで幅広い多数の下着。

#### 小分け袋その3

食糧袋。食糧が少々入っている。

#### 小分け袋その4

今のところ空。

財布

手のひらサイズの革袋製。中には数枚の金貨。

魔導書

シルヴィアの介入した『魔法先生ネギま』をベースにした世界に存在する全ての魔法を記述した魔導書。

その他幅広い情報も記載（第5話）

事情

突然変異により魂が神・魔王クラスの格を得た一般人・女性。

増加する人間界に神・魔王=管理者の手が回らなくなりつつある状況を受け、神様より勧誘を受ける。

刺激的な生活を求め、神（魔王）候補として並行世界である人間界へ介入する管理者として歩み始める。

最初の世界は『魔法先生ネギま』ベースの世界。

## 性格・内面

前世から覚悟を持ち貫く誇り高い人物が好き。自分もそう在りたいと常々考え実行する。

どんな事情であれ、行動と選択には相応の責任が発生する、が信条。もともと一般人だが、今後を考え入った神様の持つ部屋で殺しを含め、これから自分のに対する覚悟を決める。

『私は、私と私の大切な者のために生きる。そのために力を行使する』

自分や自分が気にいった・大切な存在のためには全力を尽くす事を厭わない優しさと、逆に気に入らない・どうでもいい存在に対しては無関心で関与しない、目の前で生きようが死のうが構わないと斬り捨てる冷酷さを併せ持つ。

自分や自分の大切な存在を邪魔する者・仇成す者は全力で叩き潰す

冷徹・苛烈さも持つ。

自分は正義の味方などではなく、無関係な全ての人のために動くことなどないと割り切っている。

1人の大切な存在と、1000人の無関係な存在。どちらかしか助けられないなら迷わず1人の大切な存在を救う。

究極的に、自分と自分の大切な者が幸せであればよく、その他は端的に言ってどうでもいいという考え方。また、それらを助けなければならぬ理由は無いと考えている。

ここで言う大切な者は、広義的に人・物・概念的な存在＝組織や社会、国など幅広く指す。

こういった考え方・行動が可能なのは、力を持つ者故の権利であり、同時に傲慢・排他的であるとも理解している。

理解した上で受け入れ、貫く覚悟を決めている。

管理者としての道を選択した責任は、物語を見廻ることで果たす。自分と自分の大切な者のために生き、力を使う。その覚悟を貫く途上で邪魔する者を排除したり、殺したりしたとしても、躊躇も後悔もせず、ただその事実・存在を受け入れ、背負い、歩む覚悟を決めている。

某皇子の言葉「撃つていいのは、撃たれる覚悟のある奴だけだ」が好き。自分を撃つ側に置き、撃たれる側の事情には頓着しない。撃たれる側が強かろうと弱かろうと、正しかろうと悪かろうと関係なく撃つ。全ては自分と自分の大切な者が生きるために。いざれ自分

が撃たれる事態に陥るかもしれないとしても。その覚悟を表す言葉として、このセリフが好き。

基本的に公私のON/OFFが出来る人。

仕事はクールにスマートに。遊ぶ時・ハメをはずすときは思い切り外す。

またそういう人に好感も抱く。

女だらけの孤児院育ちで、女子高・女子大出身。レズビアン・サディストの性癖持ち。

また、その情報を隠す事もせずオープンにしている。

学生時代、多くの女生徒・女教師を虜にして跪かせ可愛がる様から付いたあだ名は女帝。

中学時代は引きこんだ人間で固め男子を封殺。勢いで学校全体を掌握したこともある。

特に深い関係を結んだのはごく一部。その全員を分け隔てなく愛し、相手に認めさせるだけの愛を持つ。ハーレム主人公補正付き。

男嫌いという訳ではなく、会話も普通にできる。ただし興味が沸かず恋愛感情も発生しない。

前世ではゲームなどもそれなりにした。プレイスタイルは限界まで育て上げて躊躇する無双タイプ。性癖・サディストも関与。

圧勝といつ言葉が好き。合言葉は『粉碎！玉碎！大喝采！』

性癖・レズビアンの影響により可愛いものに目がない。この場合の可愛いは、見た目はもとより内面が重視される。

誇りや信念、確固たる自分、というものを持っている人、思慮深い人などが好き。

逆に浅慮な人、勢い任せな人、与えられたもののみで思考しない人などは嫌い。

そんなシルヴィア基準をクリアした存在（人・物）全般を『可愛い』と評価する。合言葉は『可愛いは最強！』

その最初の一人、エヴァンジェリンを深く愛し永遠の契りを結ぶ。  
『エヴァンジェリンの幸せが、自分の幸せ』という想いを持つ。（

第9話）

元々レズビアン・サディスト持ち。

この世界に来てからの恋人・エヴァンジエリンと自分の不老不死や無尽蔵の体力、絶頂に終わりが無いなどの女性的特徴が重なる事で、サディストが更に進行。加えてエヴァンジエリンを自分好みに染めてしまつ。

深く愛すれば愛するほどに、壊れる程に愛したいなど、嗜虐的・狂気的な一面も持つ。（ヤンデレではない）

魔法習得で拍車がかかる。現在任意で両性具有化可能（魔法による  
肉体変化・第9話）

「皆さまごきげんよう。作者のクロです。ご挨拶が遅れたことをお詫びするとともに本作読んでいただきありがとうございます。」

「主人公のシルヴィアよ。私からも感謝するわ」

「今日は第1話・第2話で出てきた主人公・シルヴィアの設定をまとめていただきました。今後も更新すると思います」

「ねえクロ。太丈夫なの、これ。色々インフレしてない?」

「大丈夫です。」この作品の合言葉は『粉碎！玉碎！大喝采！』です  
から

「つまり私が無双すると?」

「そうです。ちなみにもう一つの合言葉は『可愛いは最強!』です」

「そこは正義じゃないの?」

「正義は一義的ではないのです。ちなみに至高も考えましたが、クロのリスペクトする某作者様と被つてしまふので最強にしました。」

「どちらにしてもその合言葉だと・・・色々食べちゃうしね」

「その予定です。どれだけ無理矢理感をなく自然に堕とせるか・・・それが課題です」

「前提からしてハードル高いわよね。というか中学生を堕とすって・・・まあ魅力的な子が多いのは否定しないけど」

「具体的にはメインヒロインとその従者に加え、日本人形系お嬢様・護衛・西洋系お嬢様・和風お嬢様・スナイパー・同人メガネっ子・

ヴァーチャルメガネっ子・養護教諭、以上が現在の目標です

「隠す意味あるの?といつか多いわね」

「一応念のためです。まあしばらくは登場しません」

「しばらくは原作前の話ね」

「プロット確かめるとかなり長くなる予想ですが、気長に楽しんでいただけると嬉しいです」

「天上天下唯我独尊突つ走つていいわよね。読み手を選びそうね」

「まあ、それも含めて『私は、私と私の大切な者のために生きる』ですでの」

「次回はその大切な者、メインヒロインの登場ね」

「いかに颯爽と、カッコよく助けるか。そしてその後口説き堕とか。それが問題です」

「せいぜい悩んで私を活躍させなさい。それじゃあ今日はこの辺でお別れね」

「作者より偉いとはこれいかに」

「なにか?」

「いえいえ」

「「それではまた次回お会いしましょ。豈れど、『おまかせ』」

## 主人公設定（後書き）

よければ感想、お待ちしています。

### 第3話 遭遇と怒りと首チヨンパ（前書き）

前回のあらすじ

覚悟を決めた。

世界に介入開始。管理者人生スタート。

神様から貰った物を点検。

### 第3話 遭遇と怒りと首チョンパ

羽織ったマントを靡かせながら少女の悲鳴が聞こえた方へ向かって森の中を駆けていく。

元々のチートボディに加えて、全身に気を巡らせ強化した私が走れば、常人では到底到達できないスピードを出す事が出来る。

ほどなく、目的地に到着。

そこに彼女は居た。

原作の登場人物の一人、私の会いたかった相手。

金髪の西洋人形のような美しさを持つ彼女の名は、エヴァンジエル・A・K・マクダウェル。

呪いによって吸血鬼の真祖ハイ・デイライトウォーカー、日の光や流水など一般的な吸血鬼の弱点を克服した上位種、人ならざる存在にされてしまった少女。

私の到着はまだ誰にも気づかれてはいない。

崖を背に震える少女と、それを囲む大人の男達。

数は全部で10人。

私はその大人達の後ろに着いた形だ。

少女は少しづつ下がっていたようだがそれも限界。もう少し踏み出

せば崖下の川に真つ逆さまの状況。

「よひやく追い詰めたぞ、邪悪な吸血鬼め！」

人垣の中心、いかにもなローブを羽織った男が杖を少女に向か叫ぶ。

見るからに聖職者。問題は『どちら側』の人間かといつ事。

普通の人間たちが暮らす『あちら側』、たしか『旧世界』と言つたかしら。それの聖職者でも、この時代なら杖を持つていておかしくない。

魔女狩り・異端狩りも最盛期はもう少し後としても、全くない訳じやない。

まあ、この場に限つて言えば『あちら側』であるうと、『こちら側』つまり魔法が認識されている『魔法世界』の側であるうと関係ない。

しかし今後の事を考へるなら話は少し変わつてくる。

追手云々の話しへなるからだ。

回りの他の大人は明らかに付近の村人という様子。ローブ男の言葉に乗せられて来たのだろう。

視線や表情、纏う気はまさに“狂氣”

予想通りだとしたら……恐らくその通りなのだろうが……なんとも虫唾が走る。

「あなた達、いい大人が寄つて集つて1人の少女に、何をしているのかしら？」

声を掛けながら森から出て近寄る。

その時、私は自分の胸が締め付けられるような痛みを感じた。

こちらに背を向けていた大人達より一足先に彼女は私の存在に気付いた。

新たな声が聞こえたことによつて助けを期待したのだろう。

その表情を一瞬、安堵に彩られる。

しかし次の瞬間、出てきたのが私だと、否、“大人”だと気付いた  
彼女の表情は、落胆・諦観のそれに変わる。

神様の話では、時間軸としては彼女が吸血鬼の<sup>ハイ・デイライトウォーカー</sup>真祖になつて1週間  
といふところ。

その間、逃げ続け、心をすり減らして来たのだろう。

いつの間にか、私は拳を握りしめていた。

胸に渦巻くのは明確な怒り。

彼女を人ならざる存在に変え、大切なものを奪つた元凶に。教え植えつけられた知識と感情だけで彼女を人ならざる者と罵り、恐れ、害そうとする目の前の男達、否、下衆達に。

そして何より、力を得ながら田の前の彼女すら救えていない私自身に。

不老不死の呪いはもとより、この1週間の苦しみと言つ意味で。

私が彼女を救いたいと思っていたのは神様も知っているだろう。

それでなお1週間後という時期だったのは、それが介入の限界だからだと予想できる。

つまりは、今の時点の私はどうにもできないことと言える。

そもそも全人類を助けられる訳では無いし、助けようとも思わない。

候補とはいえ神にも出来ることと出来ないことがある。

それでも田の前の少女を一時でも苦しめ、救う事が出来なかつたのが腹立たしい。

たとえ原作知識と言う色眼鏡の部分があつたとしてもだ。

「なんだ貴様は！我々の邪魔をするのか！」

「そんな」と考へてみると、田の前のロープを着た下衆が返事を返してきた。

最初はマント、外套を羽織る私を唯の旅人とでも思つたのだらう。しかし黒と言ひ色にいぶかしみ、若干の警戒をしながら声をかけてくる。

「言つたでしょ、あなた達が彼女になにをしているかを聞いているの」

「」の娘はこゝ見えて吸血鬼なのだ。それも上位種の真祖だ！故に我々が討伐する…」

「なぜ？」

「吸血鬼は悪だ！悪は滅ぼさなければならぬ！だから正義たる我らが討伐するのだ！」

想像通りの、なんともお粗末な話しだ。

しかしそのお粗末な話しあげる下衆も、周りの下衆達も、皆正義と言ひ言葉に酔い、当然とばかりの表情。

・・・まだよ、シルヴィア。まだ抑えなさい。まだ引き出せる情報があるはず。

そう思いつつ、元々嫌いだつた正義という言葉がより嫌いになるのを感じながら話を続ける。

「その子が吸血鬼？冗談でしょ？なにかそうだと言ひ証拠でもあるの？」

「…………」

その私の質問に、饒舌だった下衆の言葉が止まる。

とつたの反論がない、という事は一つの可能性が浮かび上がる。

この男の根拠としている事象が『魔法世界』の理屈によるもの、という可能性だ。

原作の知識と神様の話しが確かに、彼女が吸血鬼の真祖(ハイ・デイライトウォーカー)にされたのは1週間ほど前、10歳の誕生日。

親は地方領主で、城で開かれた盛大な誕生会の最中に吸血鬼に襲われ、呪いに掛かり吸血鬼の真祖(ハイ・デイライトウォーカー)となつたはずだ。しかも親を含め身内や参加者を虐殺されて。

もし下衆が『旧世界』側の人間なら、ただその事実を述べて、唯一不自然に生き残つた娘の仕業、とでも述べればいい。

しかし結果は沈黙。

なぜなら下衆の根拠は、吸血鬼の真祖(ハイ・デイライトウォーカー)としての覚醒による強大な魔力の流れを感じしたから・・・などといつのはどうだらうか。

突然の質問に、反射的に『魔法世界』の秘匿を行ってしまったのではないか。

少なくとも、この下衆から何かしら知り得ることができたそうだ。

そんなことを瞬間に考えていると・・・

「根拠ならあるー。」

別の下衆が突然叫び出した。

「領主様の城に多くの死体があった！ こいつだけ生き残ってたんだ！ こいつはお嬢様の姿を似せた化け・・・」

ザシユツ！

その先を下衆が話す事は無かつた。

特に考えて動いた訳ではない。

ただこれ以上彼女を苦しめたくなかっただけ。

むしろ遅すぎたと後悔するくらいだ。

下衆がわめきだした次の瞬間には、下半身に気を流し張り巡らせる。

同時に足の裏と地面の間で気を爆発させて、一気に接近。

『高速移動術・瞬動』

10mほどの距離を一瞬で肉薄。

同時に右手で左腰から抜いた短刀に魔力を流し、日本刀・正宗に変形。

すれ違ひ、やまにその首を切り落とし、彼女と下衆共の間に立つ。

ドサツ！

ようやく頭が落ち、続いて体が崩れる。

目の前の少女は、目を大きく見開き驚愕している。

「ハイ・デイライトウォーカー」  
いくら吸血鬼の真祖といえども、なり立てのこの子にしてみたら、突然目の前に現れたようなものだ。

それとも、あつさり殺したことに対する恐怖でいるかな？

そんなことを考えつつ、安心をせるように、優しく微笑みかける。

より大きな驚愕、そして反射的に疑いの視線。

悲しいが、仕方ないことだとそのまま体を反転、下衆共の方を向く。

少女に向かって、微笑みとは真逆の怒りの視線を向けると、6人が逃げ去る。

残りは3人。うち2人の農民は、手に持っていたすきや鍬を振り上げようとする。

「遅い！」

再び瞬動を使い、2人の首を飛ばす。

斬り殺しながら、入念に自分の心を探る。

あの神様特製の部屋での訓練が効いたのか、躊躇も後悔も感じていない。

そこには、満足しつつ、最後の下衆と対峙しようと視線を向ける。すると聞こえてきたのは・・・

「『**プラクテ・ビギ・ナル！氷の精霊3柱、集い来りて敵を射て！**  
**サギタ・マギカ セリエス グラキアーリス**  
**魔法の射手・連弾・氷の3矢！』』」**

やはり魔法使いだったようね。

それにしても数柱を撃つていながら、最初の始動キーだったかしら？あれが初心者用のやつなのはどういうことかしら。

単発じゃないことは一応学んではいるのだらうけど。

原作の基準、どうだつたかしらね。3桁行つたらかなりのものだつた気がするけど。

並の魔法使ひは2桁ぐらいかしら。

などとのんびり考えてこられるのも、気のお蔭。

反応速度や体感時間も向上しているおかげでこんな状況でも冷静に思考できる。

実際、ただ避けるなら寝ていても出来るくらい余裕。

とこりが装備の自動防御魔法たちで十分。マントの分すら越えることはできないだろ。

でもこの後の色々な説明を考えると、ここで彼女に私の人外っぷりを見せておく方が早いかもしれない。

また傷つけるかな？？？そんな自分に苦笑と若干の怒りを覚える。

そんな感情を抱えながら、私は魔力を装備に流して、マントヒローブの自動防御を切る。

そして・・・・飛来する氷の矢を正面から受けた。

「え？・・・・・・・・いや――――――――――――――

！――！」

ああ・・・また悲しませてしまったわね・・・つくづく情けない。

「はははははははっ！ 正義の使者たる私の邪魔をするからいけなくなるのだ！」

見事命中させた下衆が何か騒いでいる。

しかし氣付かないのだろうか、ある異変に。

「ははははは・・・はは・は・ん？」

ああ、ようやくお氣づきへまつたく鈍いわね。

私は構わず後ろを振り返る。

「大丈夫よ・・・」めんね

そうして、驚愕に固まる彼女に微笑み、驚かせたことを謝る。

それにも、つづく度し難いと自分でも思つが、彼女が悲鳴を上げてくれたことに嬉しいと思つ自分がいる。

たとえ警戒していようと、自分を守ってくれた人間が傷付くのに反応して悲鳴を上げる。

そんな彼女の優しさが嬉しい。

そんなことを考えながら、目の前の下衆に意識を向ける。

口をパクパクさせて、言葉も無いようだ。

それもそうだろ？

なぜなら今私は、胸と腹部、右太ももの3か所を氷の矢が貫通しているのだから。

ぶつちやけ、痛い。でもまあ、100年の特訓で痛みにも慣れた。

普通なら即死の状況で、さらに見せつける。

あいた左手で氷の矢を掴むと、3本ともぽんぽん抜いてしまう。

開いた穴から血が吹き出るが、それもすぐに止まる。

2人の目の前で傷が瞬く間に塞がる。

後ろの彼女の反応はわからないが、下衆はがくがく震えだした。

「彼女が吸血鬼だから、人ならざる存在だから殺すと言つのなら・  
・私も殺さなければならないわよね？」

あえてクスクス笑いながら話しかける。

ドサッと音を立てて、下衆は尻もちをつく。顔面は蒼白、そのまま  
ずりずりと下がり始める。

「まあ、あなたの事情なんか関係ないのだけれどね。彼女の受けた  
苦痛、私の受けた苦痛、その代価は払つてもらうわ」

「うああああああああ！」

ザシユツー・ザシユツー！

私の言葉に、ついに恐怖が決壊した男は、そのまま四つん這いで逃げよつとす。

私が瞬動で前に回り込むと、そのまま両手を斬り落とし、蹴り上げ仰向けにする。

「あやああああああああ！腕があああああ！」

「うるやこ」

そのまま顔を踏みつけ、無理矢理黙らせぬ。

「私の質問に正直に答えなければ殺す。余計な事を話しても殺す。質問を終えたら・・・まあ『助けて』あげる。OK？」

踏みつけ話す私の言葉に、下衆は「ククク必死に頷く。

もう大丈夫かと、足を外して質問を始める。

「最初の質問。あなたは魔法使いね。どうして『田世界』の、こんな所に？」

「見聞を広めるために旅をしていた。その途中に今回の件に遭遇したんだ」

「どうやつて彼女が吸血鬼だと知ったの？」

「1週間前、ちょうど私は問題の起こった城のすぐ近くの町に泊まっていた。そこで夜に突如強大な魔力が溢れ出すのを感じた。念のため朝まで待つて町の人間と共に城に向かうと、そいつ一人を残して全員死んでいた。人間の子供が起こすには規模が大きすぎた。魔力の残滓も残っていたから吸血鬼だと思ったんだ！」

「たまたま居合わせ、相手が悪である吸血鬼だから殺そうと。」

「そうだ！　・・・吸血鬼は殺す、普通の事だろ？　なあ、もう話す事は何もないよ！　頼む！　助けてくれ！」

「ふうん。まあ、もう聞くことはないわね。いいわよ」

「ほ、本当か！？」

「ええ・・・苦しみから『助けて』あげる」

「・・・？」

「彼女が逃げたのは助かりたかったから。その彼女をあなたは助けようとしたかしら？」

「・・・・ま、まつてくれ！」

「正義だ悪だと言葉を振りかざして、一方的に彼女を殺そうとした人間が命という意味で助けを乞えると思う？」

「お、お願ひだ！」

「私の大好きな言葉にこんなのがあるわ。『殺していいのは、殺される覚悟のある奴だけだ』」

まあ、言葉は少し違うけど意味は同じだからいいでしょう。

彼の物語はかなり好きだったから覚えている。

私みたいなチートバグキャラが言つても説得力は薄いけれど。

それでも私の覚悟から考えると、殺される覚悟くらいは当然持つている。

好きなように生きる、そのための障害を排除する、というのは往々にして反感を生むわね。中には恨まれる事態になるかもしれない。

その結果撃たれるかも、殺されるかもしない。まあ、ただで殺されるつもりは毛頭ないけれど。

「な、なんでもする！だから・・・」

「私、約束は守る性質なの。だから約束通り、苦しみからは『助けて』あげる・・・もう用済みだしね。さよなら」

「まつ・・・」

ザシュウ・・・"ロン

寝転んだ下衆の首を斬る。

転がった首の表情は恐怖に彩られていた。

それでも私の心には波風一つ立たない。

正直取るに足らない存在に、いちいち心動かされたりはしない。

それを確認できただけでも有益かしら。

・・・・・本格的に魔王化フラグかしらね。

埒もない事を考えながら、正宗の血を払い、短刀に戻して鞘に納める。

くるりと振り返り、少女を見つめる。

正直、今までの事は前座になりもしない。

彼女とのこれから会話に比べたら、斬り殺した3人の存在なんて私にとっては路傍の石以下だと思う。

だからこそ頭を切り替えて望まなければならぬ。

彼女を1人にはしたくないから。

それがたとえ私の勝手だとしても、押しつけだとしても。傲慢だとしても。

これから彼女が歩む長き道。

1人では歩ませたくない、悲しませたくない。

否、それは私も一緒に。

「いいでもし一緒に居る事を断られたら、600年ほど私も一人ぼっちか。

むむむ・・・ますます失敗できなくなつた。

さて、まずは何から話そつか。

そう考へながら、ゆっくりと彼女に向かつて歩き出した。

## 第4話 出会ご、歩み寄る者達・事情と理由と旅立ち（前編）

前回のあいさじ

少女に悲鳴に駆けつける  
下衆共をお掃除

## 第4話 出会い、歩み寄る者達・事情と理由と旅立ち

下衆共の掃除が終わつた私は、振り返りゆっくり彼女に近づく。

5三ほど間を空け止まると、ゆっくりしゃがむ。

焦つてはいけない。

なぜなら彼女は、今も警戒し、こちらの一拳手一投足に目を向けている。

突如人ならざる者に勝手に変えられ、周りの大人達から言われの無い罪で追われ、訳も分からず逃げ出す。

10歳の少女が経験するには酷すぎる状況が、彼女の警戒心を形作る。

焦つてはいけない、急に動いて驚かせてもいい。

そう心に刻みながら口を開く。

「大丈夫?」

「・・・」

「私の名前はシルヴィア。吸血鬼では無いけれど・・・私も人以上の力を持つ、人ならざる者よ」

「・・・」

「少し話がしたいの・・・よければ移動しない?」

そこまで話すと一回口を開じる。

なにもこんな血の匂いが漂う場所で長々と話はしたくない。

かといってそれより重要なのは彼女が一緒に来てくれるかどうか。

だからまずは彼女のアクションを待つてみる。

口を開いたままの彼女。その表情は少なくとも思案はしていると思つ。

まずは第一歩と言つたといふか。考えもせず断られる可能性も無かつた訳じゃない。

あくまで想像しかできないのが歯がゆいが、それだけ彼女の受けた心の傷は深いだろうと思つ。

ふと思案する彼女の瞳が、私の左腰に差した短刀に向く。

「これが怖い?」

「・・・(ノクツ)」

初めての戦に見えるアクション。また一步前進。

まあ当然と言えば当然かしらね。あれだけの殺戮を見せつけたのだから。

そう思つた私は、ゆっくりマントの裏地からリュックを取り出す。

何も無いところから取り出した私に驚く彼女。

私は「後で教えてあげる」と微笑むと、マントを脱ぎ、短剣と短杖を外し、マントと一緒に2人の中間へりにゆっくり放る。

私の行動に困惑する彼女。

「私は貴女を決して傷つけない。その証として武器も預けるわ。」

視線を合わせ見つめながら、はつきりと告げる。

驚愕・困惑・歡喜・疑惑、と言つたところだらうか。

さまざまな感情がつづまく表情で、私と地面に放られた荷物を交互に見る。

やがてゆきくつと、一歩ずつ踏みしめるように歩き出す。

そして私と彼女の間辺りに放られた荷物を拾い抱きしめる。

その瞬間、彼女に聞こえないように抑えつつも、安堵の吐息を洩らす事は止められなかつた。

まだ先は長いが、これで切つ掛けを作る事は成功したようだ。

「それじゃあ、移動するけど、いいかしら?」

「・・・（ツクツ）」

そうして私達は歩き始めた。

しばらく歩くと、最初に田にした小川の脇に降りる事が出来た。

都合の良い事に、その近くで座るのに適した岩が転がっている場所も見つけた

他の旅人も利用したのだろう。岩の並ぶ中心には焚き火の跡がある。

それ 자체は、だいぶ時間が経つたもののように、氣を使って周囲を探つても人の気配は無い。

「ここでいい？」

「・・・うん」

後ろから付いて来ていた彼女に尋ねると、小さいながらも答えてくれた。

たつたこれだけの事が嬉しいと思つ私は少々危ない人に思えてくる。

同時に、原作の知識、そついつた色眼鏡で彼女を見る」とは危険だとも思つ。

私が今ここに居るのは、原作の知識があり、原作の彼女が好きで、彼女を助けたい、共に生きたいと思つたから。

それが押しつけで、我儘で、私の本心。

でも、原作のエヴァンジエリン・A・K・マクダウェルと、田の前の彼女は違う。

そう再認識し、自分を戒めながら岩に腰掛ける。

リュックをあけ、竹の水筒を3本取り出すと、反対側におずおずと座つた彼女にそつと差し出す。

「・・・？」

「これでも飲んで、少し待つていてくれる？私、薪になりそうなもの探してくるから」

「・・・あり・・・がとう」

おずおずと受け取りながら答える彼女に微笑みかけ、私はゆっくり立ちあがる。

それでもびくりと震え、じちらを見てくる彼女。

驚かせたかな?とも思つたが、どうやら少し違つよつで。すぐに思いつく。

「大丈夫、すぐそこの、見える範囲で集めてくるから……いい?」

「……(ノクッ)」

私の言葉にほつとしたのか、頷き緊張をほぐす。

それなりに心は開いて来てくれているかな、と思いつつ、話を続ける。

「やうやく、少し寒くなってきたから、そのマント羽織つて待つていてね」

すでに日は傾き時刻は夕方ぐらい。周りの木々の紅葉具合から季節としては秋ぐらいだと予想。

場所は日本より北に位置するイギリス、まして元いた世界から見て600年前なら、気候的に気温が低いかもしれない。

そう思い声をかけてから、森の脇に向かい枯葉や枝を集め始める。

薪を集めながらやつと様子を伺つと、おずおずマントを羽織つて自動環境快適魔法の効果に驚いたり、勝手に自分サイズに修復されて驚いたり、水筒の中身がそれぞれ味が違うのに驚いたり、オレンジジュースが気にいったのかぐぐく飲んだり、中身が尽きないことにまた驚いたりと、先ほどとは打つて変わつて年相応の反応を示してくれた。

はつきり言えば・・・・・・何この可愛い生き物、である。

原作エヴァを誇り高き大人口リツ子とするなら、田の前の彼女は年相応ピュアロリツ子だろうか。

そんなおバカな事を考えつつ、彼女の反応を堪能しつつ、集めた薪を持つて戻る。

「あの・・・これ・・・中身が。それに・・・このマントも」

水筒を掲げ、訪ねてくる彼女。

「ええ、それも魔法の効果なの。中身は無くならないから好きなだけ飲んでいいのよ。魔法の事も気になるだろうけど、後でちゃんと説明するわ」

安心させるように微笑みかけると、薪の準備を始める。

既に前の旅人が残したおかげで石の竈が作られていたので、そこに必要なだけの薪を並べ、リュックから火打石を取り出して着火する。

数回打つだけであつさり火種が着く。・・・確実に魔法の効果と思いたと確認すると、ある意味予想通りで魔力付与がされていた。

明確な魔法ではなく、魔力付与。ようはとてもなく火が付きやすいが分類上ただの火打石、と言つことだ。

まあいいやとリュックに仕舞うと、今度は食糧が入った小分け袋を取り出す。

中には乾物と果物が「ころり」と。あとは塩と・・・紅茶の壺。とりあえず、ステーキ見たいな大きさのビーフジャーキーと、魚の干物、リンゴを取り出すと袋をそのまま彼女に渡す。

「あんまり種類ないけど、好きなの食べていいから」

座っていた岩に干物とリンゴを置くと、リコックから鍋を取り出し川に水を汲みに行く。

別に水筒から入れてもいいのだけれど、汲んだ方が早いから行く。

そういうえば、乾物と干物って別物だったかしら？ スルメはどうぢだる。

どうぢにしても、手軽な乾物系はこれから自作しなければならないわね。

あの小分け袋、生モノでも腐る事はないよう魔力が籠つているけど、片手で食べられるのは捨てがたいしね。

肉は血抜き・解体・塩漬けした後燻製、魚は開いて内臓取り除いて塩漬けの後、天日干しで半日・・・だったかしら。

はあ・・・元々、余程のものでない限り美味しいと思えちゃう味音痴のお蔭で、料理に興味無かつたのがここで響くとはね。

神様に貰つた一般常識も、全く知らないと思いだしにくいみたいだし。これは盲点だったわ。

そんな事を考えながら、ジャー キーを齧りつつ川で水を汲み戻る。

戻つてみるとそこには・・・小動物がいた。

頬いっぽいに乾物や果物を詰め込む様は、リストやハムスターを想像される。

この1週間、ほとんど飲まず食わずで、逃げていたのだろう。

少しは警戒を緩めてくれたのか、その分忘れていた空腹にさらされた、とうとうころかしら。

私が戻ったのに気付くと、頬を染め、申し訳なさそうにおひおひする。

「いいのよ、おなか減っていたのでしょ？好きなだけ食べていいの。でも焦つて食べると喉詰まらせちゃうわよ？」

安心させるように微笑みながら、水の入った鍋を火にかける。

そうして視線を戻すと、口の中のものを飲み込んだ彼女は、何かを堪えるように唇を結んでいた。

人間の3大欲求の一つ、食欲が満たされて、さらに安心できたのかな？

私はそっと立ちあがり、頬に手を伸ばす。

最初はびっくりと震えた彼女も、その手から逃れはしない。

だから私は、ゆっくりと、慈しむように彼女の頬を撫でる。

その瞬間、彼女は焚き火を回り込み、私に抱きついてきた。

腰にまわされた腕はきつく締められ、腹部に顔が押し付けられる。

小さな体から震えが伝わる。

だから私は、彼女を優しく抱きしめ、一緒に右に腰掛ける。

「ふつ・・・・・ぐくう・・・・・」

「もう・・・いいのよ。よくがんばったわね・・・もう大丈夫。私はここにいる。あなたとずっと、一緒に居るわ」

私が小さく囁くと、少女の悲しみと喜び、その他様々な感情を取り込んだ泣き声が、夕闇に染まる森に響き渡つた。

そのまま彼女は泣き疲れ、そのまま眠った。

私は彼女の頭を膝に乗せながら、万一に備え岩に座りながら眠った。

そして目覚めると、目の前には彼女の可愛い寝顔。

豊かな金の長髪は朝の光に輝く。

完成された西洋人形のよつたな容姿は、今の私の姿とはまた違つた美しさ。

今は閉じられている深紅の瞳は、白い肌にも映える。

着ていた黒のワンピースドレスは、逃亡中に所々裂けたのかボロボロだ。

それでもその美しさを損なう事はない。

そんな可愛らしい妖精は、穏やかな寝息と共に、未だ夢の中。

つい悪戯心が起きて、その頬をぷにぷにと突く。

そんな風に穏やかな時を過ぐしてみると、そのうち彼女も起きる。

「・・・・・あ」

「おはよう、良く眠れた？」

「・・・はい、ありがとうございます」

挨拶を交わし問い合わせれば、体を起こし、頬を染めながら頭を下げる。

そんな彼女に微笑みかけながら、手を取り立ちあがる。

「どういたしまして。まずは顔洗って、ご飯食べて、話はそれからにしましょう」

そうこうとリュックからタオルを取り出し、2人で川に向かう。

手を握れば、きゅっと握り返される。そんな感触を噛みしめながら。

「昨日は危ないとこりをありがとうございました。名乗りもせずにすみません。エヴァンジエリン・マクダウェルです」

食事を終え、さあ何から話そつかと考え出したところで、彼女は姿勢を正し、深々と頭を下げながら名乗り上げた。

親の瞼の賜物か、10歳とは思えない堂々とした謝意と謝罪。

「いいのよ、あなたも大変だったのだから。それじゃあ改めて、私

はシルヴィア。後で話すけどフードコートネームはないの。好きに呼んでね。私は……エヴァちゃんて呼んでもいいかしら？」

「はい・・えと、シルヴィアさん」

はにかみながら答えるエヴァちゃん。

でも、この後その笑顔を歪めてしまふかもと思ひどん咕しこ。

それでも事態の把握が出来た方が良いのも事実だ。

「エヴァちゃん、わざわざだけど・・・何があつたか、話せる?」

「・・・・・・」

「無理に、とは言わないわ。ただ・・・」

「いえ、大丈夫です」

そう答へ、まづすぐ見つめてくる瞳の何と力強こことか。

この子は本当に10歳の少女なのかと思えてしまつ。

わずかに震える肩を見なれば、本氣で疑つてしまつただろひ。

「ただ・・・あの・・・」

そつして、私の隣に視線を向ける。それだけで何を願つているのか分かつた私は手招きする。

ほっとして、隣に座りうとしたエヴァちゃんを、私は抱き寄せ膝の上に座らせる。そして腕の中に抱きしめる。

「ひやつー」

「無理はしない事。いい?」

「・・・はい」

そうして語り出したところによれば。

彼女はやはり、とあるイギリスの地方領主の娘。ただし、血の繋がりはなく、預けられた身だそうだ。

実の両親は病ですでに他界。知人であった領主夫妻に預けられ、実の娘のように可愛がられていた。

血の繋がりがない事は周囲にも公表されており、それでもなお、子供のいない領主夫婦に変わりいはずれは婿を・・・などと話が出るくらい、認められていたらしい。

彼女も義理の両親に懐き、幸せに暮らしていたそうだ。

その幸せが崩れ、事が起こったのは彼女の10歳の誕生日。

途中、具合が悪くなり一旦部屋に引き揚げた後眠ってしまったそうだ。

目が覚め広間に戻ると、そこは既に血の海。

中央に立っていた男の足元には、両親の亡骸。

そこから先は断片的な記憶しかないらしい。

覚えているのは、男の話し、男が自分に呪いをかけたという事、吸血鬼と言つ単語、成功に酔つた男が両親を足蹴にしたこと、そして・・・右手に残る血肉を断つ感触。

気付いた時、男の身体はばらばらになり、床に散らばっていた。

自分の力に、行つた所業に恐れ慄く彼女。

しかしその瞬間、窓からさす日の光が、いつのまにか朝になつていた事を知らせる。

このままではいずれ異変に気付かれる。

その時自分はどうなる?これだけの惨劇、1人生き残つた自分の強大な力・・・

その時全てを理解していた訳でも、想像していた訳でもない。

ただ本能が、吸血鬼の真祖ハイ・デイライトウォーカーとして覚醒した生存本能・危機察知能力が、このままここに居ることの危険性に警鐘を鳴らした。

とつぞに両親の手から指輪をはずすと握りしめ、すぐさま自分の部屋に向かい着替える。

逃げることは頭にあつても、それに適したような服装はなく、結局いつも着ているようなワンピースドレスを着こむ。

2つの指輪に紐を通して、首にかける。

その時、城の入り口で人の声がする。

もう気付かれた！

次の瞬間、彼女は駆け出し、正面とは別の入り口から城を脱出した。その時、見られていないと思ったが、中を検分していたあのローブを着た下衆に姿を見られ、その後1週間追われ続け、昨日に繋がると言つわけだ。

・・・・・話しあり、震える彼女を抱きしめる。

「ありがとう・・・よく話してくれたわ」

聞いた限り、ほぼ原作と同じ流れだった。と言つ事は彼女の復讐すべき相手はまだ生きている。

そいつの名は『ライフメイカー』  
『造物主』

後の戦争の黒幕にして、『魔法世界』を作った存在。

その辺を含めて、今度は私が話し始めた。

この世には、神と天使が治める『天界』、魔王と悪魔が治める『魔界』が一つずつ存在する。

そして、神や魔王が管理する『人間界』が無数に存在する。

私は元々別の人間界に存在していたただの人間。

それが神（魔王）候補として力をもらい、この人間界の管理にやつてきた。

「それじゃあ・・・シルヴィアさんは、神様なんですか？」

「まあ・・・見習いみたいなものだけね。急にこんな話して、すぐには信じられないわよね」

「いえ・・・シルヴィアさんが嘘をつく必要はないですし」

そうして笑いかけてくれるエヴァちゃんを抱きしめながら話を続ける。

今回私が介入した人間界は、そんな多数の中の一つで、ここには2つの世界によつて成り立つている。

すなわち、普通の人人が暮らす『旧世界』と、魔法が認知されている『魔法世界』だ。

『旧世界』の人間は『魔法世界』に存在せず、魔法の存在も知らない。

逆に『魔法世界』関係者のいくらかは、『旧世界』にも存在している。

昨日の、ローブの下衆がそれに当たる。

そして、エヴァンジエリンが掛けられ、その存在<sup>（）</sup>と作りかえられた呪い。覚醒したそれは吸血鬼の<sup>ハイ・ライト・ウォーカー</sup>真祖と呼ばれる種。

吸血鬼の上位種にして不老不死の存在。一般的な吸血鬼の弱点とする日光や流水を克服しており、吸血した相手を眷属にするか任意で選べる。不老不死からくる圧倒的再生能力、闇の眷属故の膨大な魔力から、『旧世界』『魔法世界』問わず最強種の一つとされる。

不老不死故に老いることも、死ぬこともない種。孤独を抱き続ける存在。その呪いを解く手段がない事も話す。

またその呪いを掛けた存在、すなわち<sup>（ライフメイカー）</sup>造物主はまだ生きている可能性も話す。

「……そつか、私、本当に化け物になっちゃったんだ」

そう寂しそうに話す彼女を抱きしめずにはいられなかつた。

「……そんな言い方しない方がいいわ。……私は、『人ならざる者』って言う事にしている」

「『人ならざる者』？」

「ええ、人以上の力を持つ、人以外の存在。その方が、化け物よりは響きがいいでしょ？」

「ぐすくす、シルヴィアさんは神様ですけどね」

「あら？ 魔王になる可能性もあるわよ？」

気分を変えるためにおどけた会話を続けながら、神と魔王の違いを話す。

もちろん、色欲に溺れれば魔王に・・・などと話せないので、出世欲や金銭欲に置き換え、本能や欲望に忠実だと魔王や悪魔よりの存在になる事、そこでの正義と悪が一義的ではないことも説明した。

そうして話を聞いていたエヴァちゃんがおもむろに、そして意を決したように問いかける。

「それで・・・シルヴィアさんは、なぜ私を助けてくれたんですか？」

「私は、エヴァちゃんが良ければ一緒に旅をしたいと思つている」

その私の言葉に目を見開き驚く彼女。その瞳が揺れる。

そんな彼女に話を続ける。

『人間界』には、目的や理由となる『物語』が存在する。その『物

『語』が他の『人間界』に、娯楽と言つ意味での『物語』として存在する場合がある。

これを原作と言い、この『人間界』の原作が、かつて私が居た『人間界』に存在した。

「…それじゃあ…」

「ええ、その中にエヴァンジエリン・マクダウェルという人物も登場していた」

その事実に更に驚くエヴァちゃん。

「…」で誤解を与えないように一気に続ける。

「私は原作の中のエヴァンジエリンが好きだった。そして、その原作を基にしたこの『人間界』に来ると分かった時、彼女を救いたいと思った。彼女も、不老不死として、孤独に苦しんでいたから。そして私は貴女の前に現れた…・・・だけど気付いたの」

そこで私は彼女を抱き寄せ、その瞳を真正面から見つめる。

昨日、決して傷つけないと誓った時のよう。心が伝わるように。

「今日の前に居るエヴァちゃんと、原作のエヴァンジエリン・A・K・マクダウェルは違う。私はこの人間界に来る前に決めた事がある。それは『私は、私と私の大切な者のために生きる』と言うもの。その私が、今、守り一緒に旅をしたいと、共に生きてていきたいと思っているのは原作の彼女ではなく、目の前のエヴァちゃんだか

ら

そこまで話した私は、一回口をつぐむ。私も彼女も、視線をそらさず見つめ続ける。

「もし・・・・・嫌だったり、時間が必要なら・・・」

「行きまわ

すこし間を置こうつか・・・そう続けようとした私に、エヴァちゃんははつきりと続けた。

その時になつてようやく、私は緊張していたことに気がつく。震える手をそのままに、彼女の頬に当てる。

「いいの?」

「はい・・・さつきも言つたけど、シルヴィアさんは嘘をついてないと思う。その必要もないし、真っ直ぐに私を見て話してくれたら・・・それに」

そこで私の手に自分の手を重ね、今まで一番の笑顔を浮かべる。

「もう一人は嫌だから・・・シルヴィアさんと一緒になら、私、笑えると思う。きっと楽しい。だから・・・私も、一緒に連れて行って下さい」

その言葉の後に、瞳から涙を流したのはどちらが先か。

「ええ、一緒に生きてこきましょう。2人で、ずっと一緒に

「はいっ」

わからぬまま、2人は微笑み、涙を流し、抱きしめあう。

2人の心を包むのは安堵と歓喜。

暖かな日差しの中、2人は共にある幸せと温もりを噛みしめながら抱きしめあつた。

あの後、随分話し込んだことと、抱きしめあつたまま落ち着くまで待つた事で、太陽の位置はすっかり真上、正午になつていた。

昨日の今日で、この辺までなら追手が来るかもしけないと、とりあえず南へ向けて、2人は旅立つことにする。

理由は特になく、暖かい方へ向かうという意味で。

それとなくエヴァの住んでいた城まで、思い出の品などを取りに戻る事も示したが、本人があつさり却下。

胸元の一つの指輪を握りしめ「私には両親の「これと、シルヴィアさんがいるから、大丈夫」と笑顔で言われて抱きしめたのは少し前のこと。

なんとなく、自分のキャラが壊れていると思わないでもない。

さつきも、まさか自分が泣くとは思っていなかつたわけで・・・感情移入はしていたけども。

まあ、それでもいいかと切り替えた私は、隣でオレンジジュースをちびちび飲みながら歩くエヴァちゃんに爆弾を投下する。

「エヴァちゃん、今日から私達、義理の姉妹って事にしようと思つんだけど、どうかしら?」

「ーーー! ケホツッケホツ!」

うーむ、予想通りの反応。そして咳き込む姿も可愛らしい。

・・・システムフラグ? ナーソレオイシイノ?

そんなおバカ会話を脳内で交わしていると、エヴァちゃんが再起動。

「こきなりどうしたんですか?」

若干恨めしげに、しかし頬を染めつつ上目遣いのエヴァちゃん。

・・・うむ、これは強力です。

「女の2人旅はそれなりに目立つし、せめて関係ぐらいはあり得る

ものにしどうかなど思つて。」

実際問題、あまり注目を浴びるのは得策じやない。どうせ目立つにしても理由と関係の2つの好奇で目立つより、理由だけで目立つた方がまだまし、という程度だけね。

服装、とにかくマントとかのほうが目立つかなーとか思つけど気にしない。

・・・そもそも内包する魔力の大きさの方が問題かしら?

「・・・そう言ひ事なら是非。よろしくお願ひしますね、シルヴィア義姉様」

「！－！ケホツッケホツ！」

水を飲もうと口を付けていたら、なにやらかなり上機嫌な声で聞こえてきたエヴァの口撃。

効果?もちろんクリティカルですがなにか?

「エヴァちゃん、いえエヴァ、あなたね~」

「ふふっ、わつきの仕返しです」

じ~つと見つめ合つ2人はやがて同時に笑いだす。

そして、ちらちら見ていた手を差し出して、2人で手を繋ぎ歩き始める。

これからの長い、とても長い旅を、2人で一緒に。ずっと一緒に歩んでいく。

## 第5話 シルヴィア姉様の教育方針と、不老の解除（前書き）

前回のあらすじ

エヴァと邂逅

事情説明

義姉妹になる

## 第5話 シルヴィア姉様の教育方針と、不老の解除

皆さん、さういきげんよう、シルヴィア・マクダウェルよ。

エヴァと義姉妹の関係となり、旅を始めて半日。

時刻はすっかり夜で、私達は今夜も野営をしている。

焚き火の脇に広げた敷物の上に寝転がる私。

腕の中には、もちろんエヴァ。

ちなみにエヴァの今の格好は、私と同じ。

ボロボロのワンピースを仕舞い、代わりに私の予備の服装を着せてみた。

マントと一緒に、勝手にサイズを調整してくれた。

ホットパンツから延びる、素足をさらす格好に恥じらつエヴァの姿もたっぷり堪能したわ（キリッ）

そんな訳で上から下までそっくりの格好な私達。

唯一違うと言えば、私の腰に刺さった短杖・短刀。

今日の昼、預けていたのを義姉妹となつた時に返された。

忘れていたと言うのもあるが、私の方が扱えると言う事で。

マントのお蔭で快適に寝る我が義妹。まあ、焚き火は獣避けのため。

すやすや眠る彼女を眺めながら、今後の事を考える。

とりあえず、今回の心の傷が癒えるまではたっぷり甘えさせてあげよ。

ただでさえ、親を失ったのだから。せめて、完全な代わりとはいからずも、それに匹敵するくらいの愛情を注げ。

傷が癒えたら、徐々に自立させる。寄り添う事はよくても、依存はよくない。・・・お互いに。

それ、それが自分の足で立つこと、はじめて共に歩むことが出来るのだから。

徐々にそうなる事ができたらいい。

次に、彼女の力をどうするか。

私にしろ、エヴァにしろ、どうあっても戦う事からは逃れられないだろう。

先日の、自称正義（下衆）の魔法使い（嘲笑）がいい例だろう。

彼女が積極的に戦うにしろ、極力避けて身を守るにしろ力は必要だ。かりなのだから。  
・・・と言つても、まだ早い話かしら。エヴァは10歳になつたばかり。

当面は、護身が出来る程度に体や技術を鍛える。その間は私が守る。  
それでいいだろ？。

数年経つて、彼女が精神的に成熟した時、彼女が自分自身でどういった覚悟・決断をするか。

どういった決断であれ、私は受け入れる。

戦うのなら共に戦う、逃げるのなら私が守る。その違いだけ。

私がエヴァと共に在るのは変わりないのだから。

私が覚悟を決めるのに約1年、体に染み込ませるのも含めて約10年掛かった。

その基準で言えば、まずはエヴァが20歳になるまで見守るとしよう。

過保護と取られるかもしれないが、これが私の限界だ。

私は私の幸せのために力を使う。

私の幸せの一つは、エヴァが幸せになる事。

エヴァが、そして私が幸せになるために、私は力を使う。

「あなたは、あなたの好きに生きなさい・・・どんな道であれ、私は共にいるわ。それが私の幸せ」

エヴァを抱きしめながら、こつの間にか口にする言葉。

言葉にすむことで、それは血ち誓つた誓約のよつて心に収まる。

彼女の額にキス。全身に気を巡らせて周囲の警戒をしながら、睡魔に身を任せ、瞳を閉じる。

・・・・・周囲にばかり気を向けていた私は、腕の中で動く彼女に気付くことはなかつた。

そして翌朝、頬を赤らめ、きょろきょろと拳動不審なエヴァに、首をかしげるシルヴィアが居たとか居ないとか・・・

1週間後

追手から距離を取り行方をくらませるために、この1週間はほとんど歩きっぱなしだった。

と言つても、服やブーツの自動体力回復魔法や自動加速魔法の効果で、疲れ知らず+かなりの距離を稼げた。

それに、合間に携行食料を作るのに挑戦したり、一度は賊が襲つて

きて蹴散らしたりもした。

食糧作りには魔導書が大活躍。獣の捌き方や下処理・調理方法などもばつちり記載。グール先生もびっくりの情報量。もはや魔導書と言つより百科事典クラス。それでも魔法が載つてるので魔導書と呼ぶ。

鳥以外の肉は燻製、魚は開いて干物に。鳥は血抜きして食糧用の小分け袋にそのまま入れる。

森に生えているキノコや野菜と煮込むと、良い鳥ガラスープになるのだ。

歩きながら野菜・果物を採集することで、食糧事情も随分改善された。

そんな風にしながら距離を稼ぎ、そろそろ頃合いかと昨日は深い森の中で野営をして今日に備えた。

朝目覚め、敷物や焚き火の後始末をしようとしている義妹に声をかける。

「エヴァ、今日は旅に出ないからそのままでいいわよ」

「何かするの？」

そう尋ねるエヴァに私はリュックから魔導書を取り出し見せつける。

「エヴァの不老の解除よ」

そう叫びると大きく目を見開いた。

目を閉じ集中。意識をお臍の下、丹田に向ける。

そこにある魔力の塊を、腕に流し始める。

この1週間、歩きながら、あるいは暇さえあれば魔力の流れを意識し、全身に巡らせた。

そのおかげで、気の通り道である気脈に対して、魔力の通り道である魔脈の拡張が大分進んだ。

集積地の事は、面倒なので氣・魔力共に丹田と呼ぶことにした。

気の扱いで大分コツを掴んでいたのか、すぐに魔力でも、氣と同じように身体強化が出来るレベルに到達した。

あの100年は一体・・・と思わないでもないが、そのおかげですぐに上達したのだから文句も言えない。

腰から短杖を抜き、魔力を流すことでヘルメスの杖を現す。

そのまま魔力を集中、先端の水晶を中心に魔力の塊が出来始める。

水晶を中心に、バスケットボールくらいの魔力が溜まると、今度はそれの維持だけに流す。

そうして今度は、魔導書に記載された通りに、魔力で地面に魔法陣を形成する。

描き始めた途端、魔力がどんどん吸収されるのを感じて、急いで魔力を供給する。

全てを描き終えるとよつやく一息つける。慣れないせいか集中と魔力の供給でそれなりに疲れる。

地面に焼き付けられた魔法陣は、風や足跡で消えること無くそこに定着している。まずは成功のようだ。

「義姉様？」

脇に控えていたエヴァが、水筒とタオルを差し出してくれる。

さすが我が義妹、と気配りに感心し、礼を言つてから受け取り喉を潤す。

同時に魔導書に目を通し、もう一度魔法陣と内容を確認をする。

今回私が初めて描いた魔法陣は、神様が魔導書に記してくれた、エヴァの不老を一時的に解除するためのものだ。

「「」の後はいつあるの?」

「少し文字を追加した後、エヴァが魔法陣の中央に立つて、私が呪文を詠唱する。そうすると魔法陣からエヴァに鎖の様なものが出て、それが呪いを示すらしいわ。」

「鎖……」

「痛みとかはないみたい……不安?」

「ううん、平気。それで?」

エヴァをつぶさに観察しても、動搖や不安は見られないで話を続ける。

「呪いが鎖として現れた後、私が直接その鎖を引きちぎる。それで不老の呪いは一時的に解ける」

「一時的?」

「追加する文字の効果よ。年単位で、どれだけ呪いを解除するか決めておくの。5と刻めば、5年間は体が成長するけど、そのあとは鎖、つまり呪いが修復され不老に戻る、ということね。」

「うーん、義姉様の身体も不老不死だよね?何歳にしたの?」

「私はもともと、前世が22歳だったから、そのままにしたわ。姿は変えたのだけどね。」

「じゃあ、私は10年にする。そうしたら私の身体は20歳で不老

になつて、いつまでも義姉様の義妹で居られるもの

そう言い、ニコッと微笑む彼女を、私は抱きしめずには居られなかつた。

「義姉様？」

「ごめんなさい。この方法じゃ、不死の方は治せないの。使う魔力が大きすぎて私ですら足りない。それにエヴァの不老不死が世界の存続に関わる事、そして吸血鬼の<sup>ハイ・デ・ライト・ウォーカー</sup>真祖と言う種そのものが、この人間界の根幹に根ざしている以上、無理に治そうとしても世界が介入して邪魔をする・・・・ごめんなさい」

如何に地球5個分の力を持とうと、相手はこの世界、人間界そのもの。

正面からぶつかれば、惑星<sup>ハイ・デ・ライト・ウォーカー</sup>ビージュウカ銀河すら手中に收める世界にはさすがに適わない。

恐らくだが、原作開始前に主人公である薬味をビッグにかしようとしても、かなり強力な介入が予想される。

物語が始まらなければ、終える事が出来ない。それでは人間界としての存在理由が満たせない。

それだけならまだしも、エヴァの呪いは吸血鬼の<sup>ハイ・デ・ライト・ウォーカー</sup>真祖。

それが世界の根幹に根ざしているため、原作開始後に呪いを解こうとしても、それすらも拒否される。

自分の無力感に沸々と怒りが沸き起る。

如何にどうしようもないことだとしても、これだけの力を得てなお、目の前の義妹1人救えない。

そんな怒りに飲み込まれそうになる私を、エヴァは正面から抱きしめる。

「謝らないで、義姉様。そんなこと言わないで」

「え？」

「確かに最初は、悲しかったよ？人以外の存在になっちゃったんだって。でも今は感謝する事も出来るの」

「感謝？」

そう問い合わせる私に、エヴァは顔を上げまつすぐ見つめてくる。

いつか私が、彼女に心を伝えようとした時のよう。

「Jの呪いのお蔭で、私は義姉様に会つ事が出来た。Jの呪いのお蔭で、義姉様と一緒に歩くことが出来るんだから」

そう言い放つ彼女は、本当に10歳の少女なのか疑う。

それくらいの力強さを持っていた。

すると一転、おどけた悪戯っぽい笑みを浮かべる。

「もちろん、私に呪いをかけた造物主とかいう人には、さつちり仕返しするけどね。父様や母様、皆の仇も取らないとね」

そうやつて笑みを浮かべる彼女を眺めていると、私も笑みを浮かべる。

まったく、自分の弱さが恥ずかしい。

精神的には100年以上生きているはずなのに、まだ10年しか生きていない義妹に教えられるなんて。

エヴァ自身、呪いや両親の事含め、まだ完全には割り切れないはずなのに。

守る側であるうとした自分が気遣われている。

情けない自分に苦笑しつつ、次から氣をつけようと、これもまた寄り添う関係の一つではないかと、気持ちを切り替える。

「 もうね・・・・・・ ありがとう」

そう微笑み、抱きしめる。

エヴァも抱きしめ返してくれる。

それはまるで、これで良いのだと伝えてくるようだった・・・

じぱりくして、落ち着いた私は儀式を再開する。

エヴァの願いどおり、10の数字を魔法陣に刻み、エヴァを中心にして立たせる。

「こくわよ・・・いい?」

「うん・・・」

さすがに若干の緊張を見せるが、儀式を続行する。

「『我、汝が背負いし魔を払う者―今ここに我が命ず! 汝が魔を眼前に現せ!』」

膝をつき、魔法陣に手を触れながら魔導書に記された通りに詠唱する。

神様直々の魔法のせいが、始動キーはなかつた。

そうして唱え終えると、魔法陣が強く発光。

そして陣のいたるところから、エヴァに向かつて鎖が伸び、体に絡まる。

その数10本。

「エヴァ、大丈夫?」

「うん、私は平気……でも体は動かせない」

そうして鎖の絡まつた体を動かそうとするも、びくともしない。

・・・一瞬、不埒なことを考えたりなんかしてないわよ?

ともかく、光が收まると私はさっそく鎖の1本を手に取る。

全身に魔力を流し、強化する。

もともとの魔力量が、人基準ではありえない量のために出来るこの儀式。

体にもどんどん魔力を流し、力で無理やり引っ張る。

「・・・あれ?」

そこにはぼろぼろの鎖。

なんだか拍子抜けするくらい簡単に壊れた鎖が手にあった。

ふとエヴァに視線を向ける。

「・・・」

「・・・」

なんとも気まずい空気を無視するより、他の鎖に向かつた。

「これで10年間は、普通に成長するんだよね？」

私と一緒に隣を走るエヴァがそう問い合わせ、私は頷いて答える。

その後、あっさり全ての鎖を破壊した私達。

これでエヴァの不老は一時的に解け、10年後までは成長を続ける。

その後は不老に戻り、ずっと20歳のまま、という訳だ。

私達はそのまま一日過ごす予定だったのだが、すぐに片付け旅立つた。

と言つのも、儀式中に使つた魔力が思つたより大きかつたので、近くに魔法使いがいれば魔力の流れによつてばれた可能性に思い至つたのだ。

そこですぐさま移動を開始。

ブーツの自動加速魔法の効果も利用して、すでに大分距離を稼いだ。  
オートペイスト

時刻は夕方近くになつていて、そろそろ今夜の野営地を決めないと。

そんな事を考えていると、隣のエヴァが私を見ている事に気が付く。

具体的には私の胸を、だ。

「ふふっ、羨ましい？」

マントから覗く、ロープを押し上げる胸。

その胸を持ちあげからかう・・・

「うん・・・私も義姉様みたいに綺麗になれるかな・・・」

つもりが義妹のピュアな口撃にあつさりやられました・・・  
やるわね我が義妹よ。

「ええ、エヴァならきっとなれるわ。体の成長は大体15歳くらい  
からかしら。個人差で前後もするけどね」

そう・・・成長する事ができるのだ。

それだけでも、いいのではないか。

何もかも私が背負い込む必要はないのだ。

今の時点ですでに、ただ守られているだけの存在ではないのだ、こ

の義妹は。

だから私も、自然でいればいい。

気負うことなく、自然に2人で歩いていけばいい。

そんな事を思いながら、エヴァと共に走り続ける。

## 第5話 シルヴィア姉様の教育方針と、不老の解除（後書き）

展開が遅い？ 終わり方がマンネリ？  
キノセイダヨ？

## 第6話 シルヴィア先生の魔法講座（前書き）

前回のあらすじ

エヴァの今後の教育方針と覚悟

エヴァの不老の解除

## 第6話 シルヴィア先生の魔法講座

皆さん、さがんよつ、皆の義姉様・シルヴィアよ。

我が義妹・エヴァの不老を解除し、行方をくらませるために走り去り数日。

そろそろ良じかと適切な森を見つけ、その中心地で野喰したのが昨夜。

起きて顔洗つて、飯を食べて・・・出発の準備をするエヴァに声をかける。

「エヴァ、今日は旅に出ないからそのままいいわよ」

そう言つと、エヴァは可愛らしく首を「トントン」と傾げる。

うむうむ、今日も我等の最終決戦兵器は絶好調のよつね。可愛いわ。

そんな事を思つてみると、今度は「うへん」と歎みだした。

まあ「ジャブを感じるのも無理はない・・・

「ハピペ~」

・・・・・・今日も我等の最終決戦兵器は絶好調のよつね。

義妹よ、電波受信のスキルを得たの?それは頭に太陽の塔みたいな人形乗せてないとダメよ?

そんな義姉妹のじゃれ合いを終えると、敷物の上で、正座で向き合う。

最初は戸惑つたエヴァも最近は慣れてきた。

二人の間には魔導書を置く。

「さてエヴァ。突然だけど、今日から修業を始めるわ」

「修行？」

「ええ。私達が旅をする上で、どうあっても危険からは逃れられない。それは突発的な賊だったり、私達の力を恐れ、人ならざる者として害そうとする魔法世界の関係者だったり。」

「・・・」

「積極的に戦うこじる、逃げるこじる、身を守るための力は必要だわ。そのための修行よ」

「・・・うん」

「と言つても、しばらくエヴァは修行するだけ。実際に戦うのは私よ」

「え？」

「よく聞いて、エヴァ」

そこで言葉を区切ると、エヴァの肩に手を乗せ正面から見つめる。

「力には選択の責任が伴い、それを受け止める覚悟が必要よ」

「責任と・・・覚悟」

「そう。なぜ力を使うのか？それを使うことを選んだとき、力を使つた結果に対する責任。そして、その結果を受け入れる覚悟がね。」

「・・・」

「私は、私と私の大切な者のために生きる。そのために力を使う。そういう覚悟を持っている。その為に必要ならいぐらでも力を使う。邪魔する人間を殺す事も躊躇しない。」

「たとえば、エヴァ一人と無関係な人達1000人、どちらかしか助ける事ができないなら、私は迷わずエヴァを救う。その結果1000人の人間が生きようが死のうが構わない。そして、見捨てた1000人や、その身内から恨み辛みその他の責めを向けられたとしても、私はそれを認め、負う責任と覚悟がある」

「・・・」

「勘違いしないで欲しいのは、それら全てはエヴァのためだけだ。エヴァのためだけじゃない。私自身のためでもあるの」

「義姉様の？ 助けられるのは私なのに？」

「そうよ。私の幸せはエヴァと共に在ること。だから、私は私のために力を使っていることになる。それに私は、人殺しの理由を義妹に押し付けるつもりはない。あくまで私の幸せのため。そして、私にとって無関係な人間なんて路傍の石以下の存在。そんな存在のために命を懸けて謝罪するような、『責任を取る』なんてことはしない。私の言う責任とは、あくまで自分が行つた行動の結果を認め、受け入れ、背負う事。『責任を負う』と言う事よ。・・・ そうして責任を負いながら、私と私の大切な者のために力を使う。それを貫くのが覚悟よ」

「・・・」

「力を身に付けるのと同時に、私の言った事も、考えてみて頂戴」

エヴァを見つめれば、私が一気に語った事を必死に考え、心に刻み込んでいる。

「うん・・・」

・・・ いつかは、彼女も決断するのだろう。

しかし・・・ たとえそれが無理だとしても・・・ もつじばらくはその時が来ないで欲しい。

義姉の立場としての勝手な思いを抱きながら・・・義妹を見つめていた・・・

少し時間をおいてから、今日の本題に入った。

「最初に、修行の方針を伝えておくわ」

「方針?」

「ええ。これから私達は、魔法に加えて体術・剣術、それとそれぞれ別々の技術を一つ習得することを目指すわ。それも同時進行で。」

「一杯だね・・・それよりも別々の技術って?それに同時進行?普通は一つを極めてからじゃないの?」

「最初の3つは基本戦闘に外せないとして、それぞれ違う事が出来た方が戦術・戦略としての手札も増えるでしょ?同時進行は、魔法を極めている途中に魔法が効かない相手が出てきて困った、なんて事がないように。まあ、当面は私が戦うのだし、私の場合、剣術は多少かじっているから、魔法から極めてもいいのだけど・・・時間は有効に使わないとな。私は魔法具作成に興味があるのよね~」

「なるほど。別々の技術か？・・・あ、これ」

そう言いながら魔導書、もといグーリ辞書のページをめくついたエヴァの手が止まる。

そこに記されていたのは『人形使い』のページ。

「これ、おもしろそう」

エヴァの視点から言えば魔法で人形を動かすファンタジックな物だらしつけど。

私としては世界の、物語の力を思わないでもない。

「まあ、決めるのはすぐじゃなくても良いから、気に入ったのを探すといいわ。今日は魔法を基礎から学ぶわよ」

「うんー。」

そう返事をする義妹と共に、魔導書をめくつていく。

それによるところある。

魔法とは、世界に満ちるマナを体内で魔力に変換。それを精霊に渡すことでの魔法として具現、行使する。

変換するのは丹田で間違いない。世界に満ちる、の意味は、生きとし生けるものが持っていると言つ事。命とも取れる。だからこそ人が食事や睡眠を取る事で、魔力の回復を図る事が出来る。

こうして見ると、生命力による『氣』が人の内部的の力とするなら、外部の物を食する事でも得ることが出来る『マナ』魔力は外部的な力と見る事が出来る。

また、氣や魔力は人の根源的・感覚的な部分にも繋がるので、氣配などとして察知されることにも繋がる。

エヴァ<sup>ハイ・ダイライトウォーカー</sup>が吸血鬼の真祖に覺醒した時、城近くの町に居たローブの下衆が察知したこともこれで説明がつく。

もつとも、近くとは言え離れていた町に居た下衆に察知されたのは、覺醒直後で魔力が溢れていたのも理由だろう。

でなければ、私達2人の魔力量を考えれば常に察知され襲われることになる。

如何に膨大な魔力であっても、よほど近づかない限り何らかの流れ、たとえば魔法を使ふなど消費・変動が起きなければ察知はされにくいやうしい。

もちろんその感度も術者の技量によるようだ。

次に書かれているのは魔力障壁について。

魔法使いの基本的防御手段。文字通り魔力を込める事で盾として形成。便利なのは、一度作れば自ら破壊するか他者に壊されるまで勝手に展開されている点。作る時だけ魔力を消費するのだから、自動防御が可能と言うことだ。防御力は本人の技量と込めた魔力量に左右されるようだ。

「これは重點的に行うべきね」

「防御の方法なのに？義姉様にしては意外かも」

・・・義妹にどう思われているかの一端が見えたようだ。

それは置いておくとして・・・

「障壁を磨けば、それだけ魔力制御を磨くことにもつながるわ」

「魔力の制御？」

「ええ。たとえば制御力が低いころは、10の固さの盾を作るのに20の魔力を使ってしまう。でも制御力が上がれば、10の盾に対して8の魔力で済むようになる・・・どっちがお得かわかるわね？」

「そつか・・・だから制御力は重要なんだね」

「それにね、エヴァ。・・・力を制御できない者は、力に飲まれるものよ」

「力に・・・飲まる？」

「ええ。自ら振るう力に滅ぼされるの。だから力を振るう時には、それ以上の制御する力と制御する心、理性を持たなければならない。」

「制御と、理性・・・」

「ええ、覚えておいで」

「うん・・・」

義妹に語りながらも、内心は自分自身への戒めでは無いか、と苦笑する。

私自身の経験では無いが、過去歴史上から学んだのも事実。

自らの幸せのために振るうつ力で滅ぼされれば世話はない。

そんなことにはならない・・・させない。

そう心に刻みながらページをめくる。

次に書かれていたのは、魔法の具体的な体系についてだ。

威力の低い方から、詠唱魔法・術式魔法・術式詠唱魔法、となるらしい。また、この体系とは独立して無詠唱魔法と言つのも存在する。

詠唱魔法はもっとも基本的な魔法で、原作にもあるように始動キー

から始まり、呪文を詠唱することで発動する。

術式魔法は、魔力によって魔法陣を形成し、その中で特定の鍵となる行動＝陣の中に入る・陣の中で魔法を使う、などから発動する。戦に近い魔法だ。

術式詠唱魔法は、文字通り2つの体系を合わせたもの。魔力で魔法陣を形成し、詠唱によって魔法を発動となる。

無詠唱魔法は、これらの体系の中で詠唱を破棄して魔法を発動する事を言う。基本的に詠唱破棄の効果で本来の魔法より威力は落ちる。しかしながら、これら4体系すべてに言えることは、魔法使い本人の技量＝制御力によって威力は左右されると言つ事。

技量1の魔法使いが放つ術式詠唱魔法と、技量10の魔法使いが放つ詠唱魔法なら、後者が勝つ。

技量10の魔法使いが放つのが無詠唱魔法でも同じ結果になる。

こうして見ると、やはり魔力制御の重要性が伺える。

間違つてもくしゃみ一つで服を吹き飛ばすような奴を魔法使いとは言わない。

誰の事とは言わないわよ？

そんな事を考えながら、エヴァには更に噛み砕いて説明。制御力の重要性を強調する。

元々聰明なエヴァもどんどん吸収していく。

そうしていよいよ具体的な魔法が記載してあるページに辿りつく。

「……？」

「どうしたの、義姉様？」

「いや……ちょっとね」

魔法の記述は、最初に生活にも使うような基本魔法が載り、その後属性ごとに並べられ、何ページにも渡つて書かれている。

この世界の属性は8つ。火・氷・風・土・雷・水の6属性（左から右に強い関係を持つ、水は戻つて火に強い）と、反発しあう闇と光の2属性を合わせたものだ。

ちなみに、エヴァが原作で作り上げた『闇の魔法』と『闇属性魔法』は別物のようね。

とりあえず基本魔法は覚えるとして飛ばし、記述は火属性、基本の『魔法の射手』から始まっていた。

それはいいの。問題は別よ。

『火属性下級魔法・ファイア』

・・・・・・・・・はい？

何故ここにFF魔法が？ネギまの世界に？

混乱しかけた私は、しかしある事を思い出す。

それは神様の言葉。

「『うむ、いくつかの要因が混ざり合った結果、原作にある事が無かつたり、逆に無い事があつたりするよりじやな。』『

これかー今まで原作通りだつたから油断していたわ。

でもまあ、FFは好きだし、いいかとあつさつ切り替える。

それにFFの魔法が使えると言つのはなかなか心に響くものがある。

とりあえずおいといて、それぞれが得意な属性を見極めることにする。

これには『魔法の射手』を使う。

単純に1の矢を撃てるかどうかで適性がわかるらしい。

結果は・・・

私・全属性（特に雷・闇）FF魔法

エヴァ・氷・闇

・・・・・全属性って・・・そりゃチートだけども。

エヴァは原作通りだつた。ちなみにFF魔法は下級を一通り試してみたが駄目だつた。

FF魔法は私だけと言ひ可能性もある。なにせ世界の外からやってきた存在だから。

サギタ・マギカ

「とにかくこれで決まりね。魔法は基本魔法と魔法の射手に集中。私は雷と闇、エヴァは氷と闇ね」

「制御力を上げるため？」

「やつよ

早い話、制御力を上げて魔法の射手で弾幕を張れば、力押しで大抵の魔法使いは行けると思つ。

ただでさえ私のチート魔力に加え、エヴァは吸血鬼の真祖ハイ・デイライトウォーカーとしての膨大な魔力。

弾幕そのもので倒せなかつたとしても、その隙に接近して斬り殺せばそれで済む話。

当面はこれでいいわね。

「それじゃあ、さっそくはじめましょうか

「うん！」

そうして私達は、魔導書片手に魔法の修行を始めた。

## 第6話 シルヴィア先生の魔法講座（後書き）

エヴァのシルヴィアに対する呼称を義姉様に修正しました。  
ねえさま、です。せじさま、ではありません。あしからず。

次回更新は少し間が空きます。申し訳ありません。  
それでは、また。

## 第7話 理性と本能（前書き）

前回のあらすじ

修行の方針決定

魔法講座

注意

R15描[写]あり。』注意ください。』

## 第7話 理性と本能

「・・・・知らない天井・・・はお約束かしら」

ふと、目が覚めた。

視線の先に広がるのは、旅の途中に訪れた宿屋の天井。

視線を少しずらせば、窓から差し込むのは月が放つ蒼き光。

月以外の全てが眠る、そんな深夜。

蒼き光と相まって、部屋を包むのは静寂・・・のはずだった。

「ふふっ・・・まだ残っているわね」

そんな静寂を打ち壊すのは、汗と女の、否、雌そのものの匂いが混ざり合った、淫靡な香り。

鼻から吸い込まれたその香りは、目覚めたばかりの脳髄を溶かし、先ほどまでの行為を思い出させ、体を火照させる。

その元凶の片割れに視線を向ける。

私の腕を枕にし、裸の身体を抱きつかせているのはエヴァンジエリン・マクダウェル。私の愛しき義妹。

美しき裸体は出会ったころよりも成長し、女らしさを醸しあげはじめてきた。

少女から女性へと成長する合間の、ある種アンバランス、インモラルな美しさ。

幾分大人びた表情も、今はすやすやと穏やかな寝顔。

先ほどまでその表情を、優しく、荒々しく、滅茶苦茶に翻弄する快感に歪め、汗と嬌声を撒き散らし崩していたのが嘘のよう。

思い出しただけで、体の奥が官能の火でじりじりと炙られるのを感じる。

今私は笑っている。

瞳を、口元を淫蕩に歪ませ微笑むときは、他者の夢を貪り精を吸い取る、淫欲を司る夢魔そのものかもしれない。

・・・エヴァと出会いもつ5年になる。

たつた5年で、色々な意味で大人にしてしまった自分に少々あきれる。

かといって、自らの本能を止められるとも思わないし、止めよつとも思わない。

同姓の、年下の、年端もいかない、義理とはいえ義妹を、貪る自分。

・・・レズ・ロリ・シスコン・近親相姦。

・・・・・・・もつ魔王でいいわね。

そんな事を考えながら、手はいつの間にかエヴァの頬を撫でていた。

「義姉様、待つて」

エヴァと出会って3年、今私は森の中で、女2人に欲望を刺激された下衆な賊と言ひ名の『ゴリ』を『お掃除』しているところだ。

ついこの間エヴァの13歳の誕生日を迎えた私達は上機嫌で旅を続けていた。

そんなときに無粋な客の来訪で、少々手際が乱暴だったかもしけない。

最後の1人（脚を斬られて逃げられない）を片付けようとした私を、義妹が止める。

どうしたのかと振り返れば、その深紅の瞳が真っ直ぐに私を射ぬく。

それだけで、私は理解した。・・・・・理解してしまった。

「・・・決めたの？」

「うん」

「後悔は？」

「ないよ」

「やう・・・」

短い言葉を交わすと、私は血を払つた正宗を短刀に戻し脇によける。

同時に、依然賊から奪つた長剣を抜き放ち、エヴァが賊の前に出る。

「ま、まつ・・・」

そうして田の前に立つた瞬間、命乞いをしようとした賊の首を斬りおとした。

体に馴染ませた動作で、斬りおとした直後に間合いを広げ、次に備える。

首が落ち、血が噴き出して数秒、体も崩れおちる。

やうでよひやくエヴァも血を払い、剣を納める。

私はそんなエヴァを後ろから抱きしめ、囁く。

「慣れてはダメ。忘れてもダメ。・・・でも抱え込んでもダメ。わかる？」

「・・・（ンクッ）」

体を震わせながら、それでも声を漏らさず頷く義妹を、私は抱きしめることしかできなかつた。

エヴァの手が、私の腕を握りしめる。

これでいい。

私はエヴァと共に歩む。ならば彼女の決断や覚悟も受け入れる。

この所、私が殺しをするたびに深く考え込んでいるのは知っていた。私個人としては、もうじまじめ子供でいてもいいのでは、と思つていた。

しかしそれが義姉としての傲慢や押しつけならば、そしてエヴァ自身が選ぶのならば、それに否はない。

必要なのはこういうこと、共に支え合いで歩んでいく事。

だから今はこうしてさつと泣かせ、見て見ぬふりをしてやればいい。そつ思いながら、抱きしめ続けた。

「義姉様、私を抱いてください」

そう告げられた私の目の前には、いつもおそいの格好ではなく、初めて会った時着ていたのに似た、黒のワンピースドレスに身を包んだエヴァが居た。所々あしらわれたフリルや飾りがより可愛らしさを引き立たせる。

今日はエヴァの14歳の誕生日。

立ち寄った街の宿屋に泊り、その日の料理に加え持ちこんだ食材でいつもより豪華な夕食を楽しんだ。

珍しくワインも開けて、2人で飲みながら楽しく話していた。

ワインを数本あけて、夜も深まり、そろそろお開きかと会話が途切れた合間を縫つてエヴァが言い放つたのだ。

その時の私の感情は、間違いなく歡喜だった。

禁忌の関係？危ない性癖？だからビックリしたといつ。

貞操観念や倫理その他諸々が厳しかった前世ですら、色欲に関して本能に忠実に生きていた私が今更足踏みをする訳がない。

まして、まったく予想して無かつた訳でもない。

話は半年ほど遡る。

エヴァの13歳の誕生日。初めての殺し。それから半年。

その日、少し疲れたとエヴァは先に宿に向かった。

私は町を回つてから宿に向かう。

薄々気づいていた私は、宿に向かう瞬間から氣や魔力と言った気配を消して向かつた。

宿に入ると聽覚を強化し、足音を消しながら部屋に向かう。

幸い今日の客は私達だけ。廊下に居ても不振に思われることはない。

そうしながら部屋の前につき、扉の横の壁に体を預ける。

「はつ・・・ん・くう・・・ああ・・・んん!」

静かな宿屋ですら漏れ聞こえるかどうかといつ小さい、しかし氣で強化した聽覚ならばつきり聞き取れる吐息と布ずれ、ぴちやぴちやと響く水音。

部屋の中で何が行われているか予想がつき、それが現実だとわかつた時、義姉としては少々ほろ苦く、それでも義妹の成長を嬉しく思

つていた。

もとより、性などに興味を覚え出す年頃だ。

まして彼女の手は血に濡れている。

古来より兵と呼ばれるものが女性などに暴行・強姦などの問題を発生させるのは、戦場と言つ非日常・異常性が生存本能を刺激することで起つる。種を残そつとする本能が、性欲などとなつて表れる。

色を好むから英雄なのではなく、多くの死に塗れた英雄だからこそ、精神のバランスを保つためにも色を好むのだ。

エヴァもまた、13歳という若さで死に塗れている。

とすれば興味がある事も相まって、手を出すのも無理からぬこと。

それで健全な精神状態が保てるのだから、なんら問題はない。

元々性にオープンな私はそんな事を考えていた。

「しゅう・ん・・・・・、ういああ・・・・・ねえさまっ」

その声を聞くまでは。

エヴァのその声を聞いた時、私は頭をハンマーで殴られる衝撃、と言ふのを初めて感じた。

あの義妹が、私を妄想の元にして、自らを慰めている。

背筋をゾクゾクと電流が走る。体は火照り、興奮と欲情に彩られる。

その瞬間理解する。そして自分に枷を付ける。

いずれ今の、義理の姉妹というだけの関係は崩れ、新たな関係を築く時が来る。

それまでは、私の方から手を出してはいけない。なにより彼女のためには。

そう戒めながら、両手は興奮に張った胸に伸びる。

ブラウスの上から触れた瞬間、声をなんとか押し殺し、乱暴にもみし抱く事を止める事はできなかつた。

私とて、肉体年齢は22歳のまま。肉体に引っ張られるのか、神様の所で100年経つても、年寄り思考になる事はなかつた。当然欲望に関わる部分も年相応つてこと。

エヴァと会つてから3年半、自分で慰めた事も何回もある。

それでも、これだけの快感を得たことは無かつた。

義妹をネタに自らを慰める義姉・・・浅ましい女ね。

頭の中で冷静な私が、私を罵倒する。

現実の私は、唇をペロリと舐めて、妖艶に微笑み言い放つ。

「うひやましいでしょ」

頭の中の私と言ひ声識は消えたり、後は義妹の嬌声をBGMに取り  
を慰めることに集中するだけだ。

そんなことがあつてから半年。

14歳の誕生日を迎えたエヴァの言葉と言つわけだ。

だから私は立ちあがり、エヴァを抱き寄せ、無言で口づける。

エヴァも答える。

今更2人に、確認の言葉など要らない。

愛し愛され、相思相愛。それだけでいい。

最初は軽く、触れ合いつつなキス。

やがて徐々に深く。食るよつ。

舌と舌が絡み合ひ、ぴちやぴちやと音を立てる。

音は耳から2人の脳すら誘惑し始め、さらなる興奮を誘つ。

エヴァを抱きしめたままベッドに向かい、そつと押し倒す。

互いに服を脱がし合ひ、さらけ出された裸。

エヴァの美しい、新雪の様な体の隅々に、私の証を刻んでいった。

・・・あれから一年。今日はエヴァの15歳の誕生日。

つい先ほどまで激しく交わっていた今日の主役はすやすやと夢の中。

そんな彼女を腕で抱きしめるのは、その主役を徹底的に責め抜いた私。

・・・この一年、まつきついつて墮落の一言に陥るわ。

暇さえあれば互いに求めあつた。

宿だけでなく、外の野営でも構わず交わってたわね。

お蔭で認識疎外や防音と言つた基本魔法の技術も上がつたもの。

特に、下衆な賊や魔法使い共を追い散らし（殺し）た後は激しい。

一日中していたことも、一度や二度じゃないわ。

おまけに私の性癖の影響でアブノーマルなプレイもしちゃう。

またエヴァもそれを受け入れちゃったところ……。

そんな事を考えながら、頬の手は二つの間にかエヴァの首元に。さわさわと猫を撫でるよつて撫する手。・・・その手に時折力が入りそうになるのを感じる。

「・・・いいですよ」

自分の悪癖に苦笑しようとしたら、田の前で眠っていたエヴァが突然喋り出した。

「義姉様の好きにしていいんです。それが私の幸せなんですから」

目をゆっくり開き、深紅の瞳を向けながら、彼女は微笑みそう告げる。

いつも私が言つよひな言葉を添えて。

その言葉に、じくじくと血の流れる音すら感じながら、首に当たった手の力を強めてしまつ。

私自らも認める、悪癖きつきつの困った性癖。といふか人によつては直で悪癖ね。

破壊衝動にも似たそれは、深く愛した故に、壊れるまで愛したい。

そんな狂氣の衝動。

別に本当に殺したい訳でも壊したい訳でもない。ましてヤンデレとかでもない。ただ愛したいだけ。

興奮した精神が、サディストの性癖をさらに暴走させたもの・・・と私はとうえている。

前世ですから、一番長い、中学からの付き合いの女性一人を残し、隠してきた衝動。

「ふふつ、義姉様の眼、赤くなりましたよ？興奮してくださってるんですね」

エヴァの両手が私の頬を愛おしげに撫でる。

彼女の言つたとおり、私の両目は魔力を流して魔眼を発動しなくても、ある程度の興奮状態に入ると、普段のソファアイアブルーからエヴァと同じく深紅の瞳に変わる。

「またさつきみたいに、気が狂うまで絶頂を寸止めします？それとも頭が真っ白になつて焼き切れるまで逝かせてくれますか？ああ、お尻もいいですよ」

そうやって、いくらか普段よりも早口で、しかしそつときりと告げ、私を煽つてくる。

この1年で、すっかり私に染められ始めたエヴァ。

私自身、それを止めるつもりもない。

まだ幼い？判断がつかない？状況を利用して刷り込んだ？そんな戯言は全くの無意味。

私達は出会い、愛し合つた。それだけ。

理性も倫理もかなぐり捨てて、私達のしたいようにする。

エヴァには名実ともに私の生涯のパートナーになつてしまひう。

そんな彼女が煽つてくる。受け入れてくれている。

時折こうして、口で主導権を握ろうとしてくる。

だから私はそれに乗るの。

手に力を込めて、彼女の呼吸を阻害する。

息の苦しくなつた彼女は顔を赤らめ、唇から涎を垂らしあじめる。

でもその瞳だけは、とろんと蕩けている。

・・・これでまだ処女なのだから、自分の鬼畜魔改造ぶりに驚く。

そつこいえば、魔法で肉体を一部変形させるものがあつたはず。

それを利用すれば念願のあのシチュを作りだす事も・・・そうすれば『私自身』でエヴァの処女を・・・

そんな思考を飛ばしながら、それすらも次の瞬間には放棄して私は

エヴァの耳元で告げる。

「全部よ」

「……」

私が告げた瞬間、体をひくひくと痙攣させるエヴァ。

私の一言でこれから自分の自分を予想して、達したのね。

まったく、自分の調教ぶりに呆れるわ。

・・・けどやめない。やめられる訳がない。

そんな事を思いながら、私はエヴァを抱き寄せ、キスをした。

## 第7話 理性と本能（後書き）

私用で更新が遅くなりました。申し訳ありません。  
・・・内容についての苦情は受け付けませんよ～。  
まだまだ生温いのか、やりすぎたのか。  
にじふあん的にまだまといけるのか、按排がわかりません。

今後は、今回のように時間軸が飛び飛びで進みます。今回のように前後を行ったり来たりはあまり無いように進めたいと思っています。

苦情は受け付けていませんが、感想は常時受け付けております。  
我儘作者で申し訳ありません。

それではまた次回。

## 第8話 修行（前書き）

前回のあらすじ

出会ってから5年後、5年間の回想

エヴァの決意

初体験

義姉の狂気と、染められた義妹

## 第8話 修行

カンツ！・・・キンツ！キン！ギギギ・・・カアン！

「はあつー。」

「まだまだ！」

皆さん、わざんよ、シルヴィアよ。

今私達は、人の来る気配の無い森の中で修業中。

事の発端は昨日。Hヴァの15歳の誕生日から数日移動した旅先の町で泊まった宿でのことだ。

「義姉様、明日は一日、修行しましょう」

つい先ほどまで楽しみ、後は眠るだけという状況。

2人で抱き合いシーツにぐるまつていると、我が愛しき義妹がそんな事を言い出した。

「1日中とは珍しいわね。どうしたの？」

「最近の私達、少々墮落し過ぎたと思つんです

「へむ、とうとう氣付かれてしまったようね。

まあ、暇さえあればしていたのだし、遅かれ早かれなのだけど・・・

「べ、別に義姉様といふ事をするのが嫌だと云ひ訳では無くて  
ですね・・・・・むしろ私は、好き、といつか」

「・・・」

「でもですね！私まだまだ弱いし、もつとがんばって修行して、強  
くもならなきやだし」

顔を真っ赤にして私が誤解しないように説明したり、小声でひょ  
と惚気てくれたり。

とつあえず、何この可愛い生き物？可愛いは最強！

そう心で叫びながら、腕の中のヒヅアを抱きしめ、ついにつづくる。

「わかったわ。あなたがそこまで言つたら、明日からじばりくは修  
行に当たましょう

「ちょひ、義姉様？」

「？-はい-」

きよとんとしながらも、私の言葉に元気に答え、胸に顔をつづめる  
我が義妹。

それじゃあ私も、明日に備えて寝ましょーか。

・・・まあ、寝る前に少し悪戯するかもだけね。

その後、抱きしめた手でやんわり撫でまわされ悶々とする義妹さんがいたとかいないとか・・・

そんなこんなで日が昇ったかどうかといつ早朝から宿を出て、森で修行中と言つわけ。

まずはいつも通り、基本として剣術から始めた。

私は正宗、エヴァは賊から奪つた長剣、片手剣で戦っている。

何度も斬り結び、間合いを取り、再びぶつかり合いつ。

エヴァの剣術は、本人の希望もあり私が修めている日本刀の剣術を目指してきた。

そもそも西洋剣術にあるような、『叩き斬る』剣術はこの先あまり活躍しないわ。

鎧を着た騎士が主流だった時代に比べ、これからは銃が発達し、それを使う人間自身は軽装となっていく。

なら戦闘において必要なのは、服と肉を『斬る』といふこと。

別に鎧に変わった服や肉を『叩き斬る』までもなくとも、ただ『斬る』だけで運動量は落ち、手堅く止めを刺せるもの。

重要なのはその一撃を確実に叩きこめるだけの『早さ』と、確実に『斬る』技術。

当面は日本刀剣術を2人で極め、『斬る』技術を身に付けることを目標に修行を進めてきた。

極めたその後は『早さ』や、派生して『受け流し』も求めていく。完成形としては、不死の元同僚や大タコ、タコ男やかつての恋人が出てくる、あの有名な海賊映画シリーズの戦闘シーンを思い浮かべてちょうだい。

使う得物もそれに合わせて、カツトラスやサーベルを考えている。

西洋剣の基本である両刃・直剣から外れたカツトラスやサーベルは、片刃・反りがある・刀身が細く軽いという特徴から、日本刀に近く、目指す剣術に打つてつけだからよ。

護拳という、剣を握った拳の一部や全体を守るガードも付いていて、いざという時殴るのにも使えるから便利だし。

どちらにしろ、使う得物は私が魔法具作成の技術を習得したら作る予定だから、切れ味・耐久力共にチートの魔剣となる予定。

まあ、別にそのまま日本刀を作つてもいいのだけど、まだこの時代ヨーロッパに日本刀は知られていないから、腰から下げていて変に

注目を浴びたりするよりも、こちらの剣を使った方がいいという判断よ。

「考え方ですか、義姉様！」

キンツ！ カアン！

少々長く考え込んでいたらしく、その合間にも打ち込んできていたエヴァが攻勢に出始めた。

ええ、少し。今夜どうやらヒュウアを可憐がるうかと思つて

— な ! / / / / / / / /

カーン！ ザクッ！

私の言葉であつたり動搖したエヴァの剣を斬り飛ばし、首筋に正宗を当てる。

לענין

「はいはい、可愛い顔で睨んでもだめ。次、行くわよ」

地面に刺さった剣を回収したエヴァに向かって、今度は私から向かっていく。

「はっ、やあ！」

ドシンシ－

「・・・やるわね、エヴァ」

「えへへ」

地面に放り投げられた私がそう声を掛けると、エヴァが照れながら手を差し出してくれる。

私はその手を取ると立ち上がり、再び向かい合ひ。

剣術の次は体術の時間。

体術では、柔術を極めることにした。

相手の力を利用し、受け流し、はね返す。原作のエヴァも修めていたように相手の力を利用するこの体術は、何らかの事情で自分の力が封じられた際にも有用だから、ほぼ即決で決めたわ。

・・・・・相手の力で相手を倒す。おちゅぐるのにも使えるかな?  
?なんて考えてないわよ?

柔術つて、日本古来の武術の一部総称らしい。合気道とともにこれに

含まれるとか。

そんな訳で全く素人の私達は、魔導書片手に型を覚え、いくつか身に付けたら模擬戦で試す、を繰り返してきた。

最初のころは素人全開だったが、これでも修行を始めて5年経つている。

今ではそこそこ見られるレベルにはなっている・・・と思つわ。

実際はその道を極めた人間が居ないから、いまいち完成度がわからないのだけど。

まあ、時間だけはたつぶりあるから・・・あせらず行きましょう。

『ケントウム・ウーネススピリトウス・グラキアーリス  
氷の精霊、101柱、集い来りて敵を射て！魔法の射手・連弾・  
氷の101矢！』

ヒュヒュヒュヒュヒュツーザクツザクザクザク！

朗々と紡がれた詠唱が、精霊との契約となり魔法として具現する。

放された101本の氷の矢が、目標にした大岩に突き刺さる。それはまるでハリネズミのよう。

この5年、魔力の制御と出力・効率アップに重点を置いて修行してきた。

その成果として、無詠唱で51本、詠唱有りなら101本まで射出できるようになったわ。

更に言えば、その1本の攻撃力は、普通の魔法使いの3本程度に匹敵する。

その代り、サギタ・マギカ魔法の射手以外の攻撃魔法はまだ覚えていないのだけど。

認識疎外や防音と言った、生活に使える基本魔法と、制御などを合わせると、それだけでかなりの時間を取られてしまったのが原因。

まあ、それでも十分な威力を確保できていると思つわ。

・・・・・時折遭遇する魔法使い（嘲笑）達が、詠唱有りで30本程度なのは気のせいよね。

私達2人はチートだし、たつた5年で威力換算300本とかまだまだ序の口よね。

・・・うん、序の口よね。

「ふう、さすがに疲れましたね」

時刻はすでに夕方。もうそれほどせずに口も沈むだろう。

そんな夕焼けの中をエヴァと手を繋ぎ帰路についている。

もう街は視界にとらえているのでその時間はかかるないわね。

「一日通しての修業だったしね。それに剣術・体術・魔法と体力の  
使うものばかりだったし

「そういう割に義姉様、最後にはあのハリネズミ岩、雷の矢で消滅  
させましたけどね」

「・・・」

そう、修行の最後に派手にいこうと、私は詠唱有りの雷の矢を10  
一本、エヴァが串刺しにした岩に叩きこんだのだ。

『サギタ・マギカ 魔法の射手・雷の矢』は氷の矢と違い、物理的に貫くと言つよつ、  
その熱で焼き貫くという攻撃だ。

それを叩きこむとあら不思議、氷の矢が串刺しにされていた岩が綺

麗に消滅してたとさ。

・・・ちなみに岩の大きさは、片側1車線の道路が簡単に塞がる程度の大きさだったと言つておくわ。

・・・・・はいはい、チートチート。

「まあ、それは置いといて、明日はそれぞれの技術習得に集中しま  
しょうか」

「そうですね。私も早く人形を自由に使えるようになりたいですし  
強引に話を変えると、エヴァも続く。

結局エヴァは、人形使いを目指すことになった。

明日エヴァは人形使い、私は魔法具作成の修行に明け暮れるだろう。

「それじゃあ今日も早く帰つて休まないとですね」

「えー」

「えーじゃありません」

「本当にいいの?」

そこまで言つた私は後ろからエヴァに抱きつき、囁く。

「つー義姉様?」

「本当に、なににも無しでいいの？」

「それは――――――」

「エヴァも好きだものね、気・持・ち・い・い・こ・と・」

「――――――」

耳元で甘く、ねつとうと囁き頬を撫でてあげる。

そうすれば、夕日もびっくりするくらい顔を真っ赤に染めた、我等の最終決戦兵器の出来あがり。

うむうむ、この子さえ居れば、私は3年ビリバカ100年200年、むじり永遠に余裕で戦えるわね。

そんなふうにじゅれつきながら、2人並んで歩いていく。

・・・・・翌朝、若干げつそりしながら艶艶の義妹と、にっこり艶艶の義姉が居たとかいないとか。

## 第9話 節目と新たな関係（前書き）

前回のあらすじ

剣術・体術・魔法の修行

私用で遅くなり申し訳ありません。

### 注意

R 15 描写があります。不快な方は戻るを推奨いたします。ご注意ください。

## 第9話 節目と新たな関係

皆さういわがんよつ、シルヴィアよ。

私たち義姉妹は今、ヨーロッパの某所を歩いているわ。

時は西暦1420年6月20日。

エヴァと出会って10年、関係を持つて6年、墮落した生活から抜け出して5年。

ん?時間が飛んでいる?キングクリムゾン?ナーソレオイシイノ?

そんな訳で今日はエヴァの20歳の誕生日。

この日に合わせて私は目的があつてここにやってきた。

「やつと着いたな

隣を歩く愛しき義妹、エヴァの言葉に視線を前に向ける。

目の前に建つのは一つの城。

ヨーロッパで言つ、町を城壁内に含んだ城郭都市としての城ではない。

むじろびに近い規模の、純軍事的な意味での城だ。

城の名はレーベンスシュルト城。

・・・エヴァの、かつての実家。

私は隣のエヴァに視線を向ける。

ここ数年で更に成長し、今や立派な大人の女になった。

容姿は原作で言う幻術状態のエヴァと一緒に、合わせて口調も原作の様な大人びたものに変わっている。

年齢が20歳になつたのだから当たり前と言えば当たり前のだが。

それでも昔のように頻繁には「義姉様」と呼ばれなくなり、義妹の成長を嬉しく思つ反面、少々悲しいとも思つ義姉。

まあ、そんな外見はともかく、この地はエヴァにとって悲しい過去を持つている。

10年経っているとはいえ、過去は決して消えさりはしない。

それでもここに来たいと思つたのは全て私の我儘。

私が提案した時、エヴァは特に反応を示さず受け入れた。

だからといって、いやむしろだからこそ、私は注意深く様子を見なければならぬ。

そんな風に観察していると、不意にエヴァが視線を向ける。

私の視線に気付いたのか苦笑を浮かべる。

「そんな顔をするな、シルヴィア。ある程度はもう吹っ切れている  
や」

「それでも心配するのが義姉と言つせのよ  
『や』

「ふふっ、そうか・・・それよりもなぜ黙つていいの？」

「じゃれ合つていると不意にエヴァが理由を尋ねてくる。

私が提案した時も訪ねてきたが、その時と同じ返答を返す私。

「ん~、まあその時になつたら話すわ

「まあ、私は別に構わないが・・・それじゃあ入るか

私の誤魔化しも特に気にせず、エヴァはとつと城の中に入つてい  
く。

10年間、人の住むことがなかつた城はやや寂れていた。

あの惨劇の後、この城は放棄されたようで人が住んだ形跡はなかった。

私は、その現場である広間に立っている。

大きな窓からは大分傾いた日が差し込み、部屋を紅く染め始める。

さすがにあの後片付けたのか、広間は綺麗になつており、血の跡などの形跡は残っていない。

ちなみにエヴァはこの場に居ない。

あの後城門をくぐり、城の中を見て回った。

駐屯していた兵のための兵舎や、使用人のための宿舎。物資を納める倉庫や、馬のための厩舎。

朽ち始めたそれら建物の合間に歩きながら城壁に上った時、それは見つかった。

城に接するように広がる森の中に、綺麗に切り取られたように円形の空白地を見つけた。

それを見た瞬間、エヴァは走り出し、私もそれに続いた。

きっとそこには・・・

森の端から続いた獸道は、その空白地に続いていた。

そして到着したそこには、予想通り2つの墓が、静かに佇んでいた。

私はそつと墓の前に跪き、手を合わせる。

（はじめまして、エヴァンジエリンの義姉をやらせて頂いています、シルヴィアです。彼女は私が必ず守ります。どうか心安らかに、お眠りください）

短く祈りを捧げると、私は立ち上がり、エヴァを残して城に戻った。

物思いにふけつていると、広間の扉が開く。

入ってきたエヴァは、落ち着いて見えた。

「もう、いいの？」

「ああ・・・もう大丈夫だ」

その表情、聲音のどこにも無理の色は感じられない。

悲しくないはずはない、ただその悲しみに溺れるほど弱くもない、か。

この10年で本当に強くなつたのだ、そんな事を考へる私。

「それで？そろそろここに来た理由を教えてくれてもいいんじゃないか？」

そんなエヴァの言葉に、今度は緊張し始める私。

もちろん勝算はある。むしろかなり有ると言える。それでも緊張はするものなのよ。

こんな緊張、初めてエヴァと会つて、一緒に旅することを誘つた時以来かもしれない。

かといって何時までもだんまりを決め込む訳にもいかない。

意を決した私はエヴァの前に立つと、右のポケットから手のひらに収まる箱を取り出し、差しだす

「これあなたに受け取つて欲しいの」

静かにやつ告げる私に、エヴァは首をかしげながら受け取り、箱を開く。

困惑が彩つていた表情は、箱を開いた瞬間驚愕に変わる。

箱に入つていたのは、銀に輝く、宝石もついていないシンプルな指輪。

唯一の装飾は、内側に掘られた『S t o E』（シルヴィアから

エヴァンジロリンへ）の文字のみ。

それが示す意味はただ一つ。しかしそれは、普通の人が示す以上の意味を持つ。

これはただの婚約指輪や、結婚指輪を示すものではない。

私達は共に、人ならざる者。不老不死として、永遠の時を生きる者。

そんな私達が交わすこの指輪もまた同じ。

『<sup>エターナル・リング</sup>永遠の契りを結ぶ指輪』

別に今までと劇的に関係が変わる訳ではない。

それでも改めての、そして永遠の契り。永遠の愛。ずっと共に在ることの誓い。

彼女もそれを理解している。瞳を揺らしながら、口を開く。

「いい・・・のか？」

この10年で成長した彼女。

背格好や雰囲気、口調も随分大人びた。

それでも、わずかに低い視線から、上目遣いで問い合わせる様は、幼い頃から変わらない。

そんな彼女に微笑みを浮かべる。

それに、そもそもそんな問い合わせなど、10年前の、初めて出会いつたあの時から決まっている。

「あなただからよ。あなただからじゃ、私は共に生き、歩んでいくたいの」

私の言葉に田を見開くエヴァア。

「愛し合つ義理の姉妹として。そして恋人として、これからも2人で一緒に」

私の言葉を噛みしめたエヴァアは、やがておずおずと笑みを浮かべる。

右手に持つた箱を私の方に向け、左手を差し出す。

私は箱から指輪を取り出すると、そつとエヴァアの左手の薬指に嵌める。

そして嵌め終えた指輪にそつと口づけ。

手を離すと、エヴァアはわざかに体を震わせながら、左手をギュッと抱きしめる。

数秒間、心に刻むように自分の手を抱きしめると、右手に持つたままの箱をポケットにしまい、指輪の嵌めた左手を私に差しだす。

私は何も言わず、左のポケットから同じような箱を取り出し、エヴァアに渡す。

エヴァアはそれを受け取り、真正面から私を見つめ、右手にそれを渡

す。

「これを受け取って欲しい」

「ええ・・・喜んで」

開かれた箱には1つの指輪。

装飾は『E t o S』（エヴァンジエリンからシルヴィアへ）の文字だけ。

エヴァはその指輪を取り出すと、私の左手の薬指にそっと嵌める。

そうして指輪に口づけ。

永遠の契りを結んだ私達は、見つめ合ひ。

そして、動いたのはどちらだったのか。

2人は抱きしめ合い、唇を重ねる。

頬を伝う一筋の涙を感じながら、愛を、想いを、喜びを交わし合ひ。

夕日の差し込む広間、2つの影は1つに重なり合い、離れることは無かった。

あれから少し経つた。

夕日の加減からそれほど時間は経っていない、それでも私達にとつては、永遠とも刹那とも言える大切な時間。

それを終えた私達は、エヴァの願いによつて再びここに立つてゐる。

2つの墓、エヴァの義理の両親が眠る場所。

(エヴァンジエリンの義姉兼恋人をやらせて頂いています、シルヴィア・マクダウェルです。彼女は私が必ず守り、そして彼女に守られ、共に生きていきます。2人で必ず幸せになつてみせます。どうか心安らかに、お眠りください)

先ほどと同じような、それでいて未来も含めた祈りを捧げる。

祈り伏せていた視線を上げると、同時にエヴァが一歩前に出た。

「父様、母様、紹介しよう。私の自慢の義姉兼恋人のシルヴィアだ。これから2人で共に、幸せに歩んで行く。だから安心して、眠つてくれ」

そつと音を立てて、ちらりと向くエヴァ。

あつ、と思つた時にはすでに遅かつた。

首に手を回し、唇を重ねるエヴァ。

両親の前で口づけ、といつ状況に内心苦笑しながら、それでも見せつけるのもいいかと抱きしめ返しキスを続ける。

その時、サアアッと木々がざわめき、夕方にしては暖かな風が2人を包んだ。

まるで私達を祝福しているかのように。

ちらりと視線を向けると、エヴァも微笑んでいた。

そうして2人は、少しの間幸せに浸っていた。

ぱちり・・・とまじろみから眼が覚める。

まず視線を向けたのは窓の外。

まだ暗く、ビューリング寝過ごししたといつ事はなさそうで一安心。

と言つても、遠くの方がうつすらと明るくなり始めている。

あまり時間に余裕が有るとも思えない。

あの後私達は、エヴァの誕生日と言つ事で豪勢な料理を作り、夕食

を共にした。

そして魔法で用意したお風呂に入り、かつてエヴァが過<sup>い</sup>していた寝室へ。

・・・今日は私達にとつて、結婚初夜に等しい記念日だ。

当然の「」とベッドの上ですることは一つ。

どちらからともなく抱きしめ合<sup>い</sup>、キス。

いつものように、舌いつも以上に激しく、女同士の快楽を貪った。

・・・しかし今日はそれだけに留まらなかつた。

魔法には、一時に肉体の一部を変化させるものが存在する。

それを知つた時、私は思いついてしまつた。

女性の身体で最も敏感とされる、あの部分を大きくしたらどうなるかと。

まあ、やつくばらんに言つてしまえば、核を巨大化せり、ふなりにしてしまおうつてことよ。

女の子が大好きな女として、妄想の産物とは言え想像した事が無い訳が無い。

そんな訳で修業の合間に練習し、今日に間に合わせたと言つわけ。

まあ、その時点で、エヴァに行はうんぬん以前に、恋人としての関係を断られることはないと思っている辺り私も大概ね。

そうして行つてみた感想はといふと・・・す”いの一言だった。

事前に何度も達して朦朧としていたエヴァに突き刺した瞬間、頭の中が焼き切れ、ネジが数本飛んだ気がしたわ。

別に、犯す（無理矢理・ダメ・絶対）のが初めてというわけではないわ。

前世で言えば、その手の玩具の入手に困る事はなかつたもの。付き合つていた子たちとそいつたプレイもしていたわ。

でもこれは違う。

生身の、自分の身体で犯すことには、これほど快感を得られるとは思つていなかつた。

まあ、性感帯の塊を巨大化させているのだから、当然と言えば当然なのだけど。

けどここで誤算が一つ。

通常男性は達すると、放出と共に萎えたり冷静になるらしいわね。

でも女性の場合、体調や資質その他諸条件はあるけれど、いくら絶頂に達したとしても、体力がある限り続けることも可能なよ。

そこで私を考えてみる。

性別：女。色欲：いっぱい。体力：チートで無欠感。放出：愛液  
両性具有の私＝絶倫

田の前には、汗と涎と、愛液に塗れ、体を痙攣させるエヴァ。

その足元には、処女を散らした証である鮮血が、シーツを染める。

普通の人間なら、ここで相手を労り、やめるなりするだろう。

しかし残念ながら、今ここに居るのは魔王候補の色欲狂いの元女帝なのだ。

今のエヴァの様子は、私の嗜虐欲を刺激する。

もっと愛したい。壊れるほどに抱きしめて、愛して、貪りたい。

うと思っている最中、彼女は口を開いた。

「いい・・・ぞ・・義姉様の・・・好きに・・・して」

私はゆっくりと視線を彼女に向ける

「まえ・・・にも、言つたろ?・・・義姉様・の・・好きに・・・して・・・いいと・・・」

「・・・はあ・・・・・はあ・・・」

「義姉様…………の…………好きに…………使って…………もう…………うのが…………私の…………しあわせ…………だから」

欲情に蕩けきつた深紅の瞳は興奮で瞳孔が開ききっている。

嬌声を上げ続けた口は開かれ、かすかに涎を垂らしている。

そんな様子のエヴァの言葉で、私の頭の中で何かがぶつんと切れる音を聞いた。

エヴァに魔法を掛け、彼女も両性具有にする。

そのまま跨り、私の秘裂にあてがうと、耳元に唇を寄せれる。

「私の処女を、あなたに捧げるわ」

甘く囁けば、どこかでプシャッと大きな水音がするが気にしない。

私は微笑みながら、一気に腰を下ろした。

・・・・・・・・・うん、今日も絶好調の暴走振りね。

互いに処女を散らした後、獣のよつて交わり合つて、一息ついたところでまどろんでいた。

一息と言つても、お風呂から上がつたのが体内時計で10時11分。外の様子からまだ朝の4時頃で、まどろんでいたのは1時間も経っていない。ということは・・・5時間ほどかしらね。

ちなみに2人とも両性具有は解除済み。

まあ、暴走具合については、2人の身体はべたべたということ、部屋に充満する汗と愛液が入り混じつた濃密な雌の匂いで分かるのだけど。

そしてかすかに混じる血の匂い。

私としては2度目の喪失。まあ、興奮に狂っていたおかげで痛みの字も無く快感しかなかつた訳で。

エヴァは大丈夫だったろうか。暴走していくとはいえ事前に解したことはしたつもりだけだ。

それにしても・・・やりすぎた。

別にどうしようも出来ないし、まして後悔するはずなどないのだけど、それでも反射的に思つてしまつ。

かといって、私の性癖から考え、また同じ状況になるのは田に見えている訳で・・・それじゃあその性癖を直す意志があるかと言えば無い訳で・・・だから思い浮かぶ言葉は・・・どうしよう。

「どうしようもないわ。シルヴィアだからな」

そんな思考の無限ループに陥り掛けていると、田の前で抱きしめて

いたエヴァが口を開く。

その声は若干掠れている・・・・・まあ、あれだけの嬌声を聞かせてくれたのだからそれも当然と言えるのだけど。

「何度も言つているだろ？シルヴィアのやりたいようにしてくれればいいんだ。それが私の幸せなんだからな」

「・・・・」

「私はすっかりシルヴィアに染められたんだろう。愛され責められ犯され躊躇られ壊されて感じるマゾヒストに」

「・・・・」

「そしてシルヴィアは、愛し責め犯し躊躇り壊すことを感じるサディスト。それだけのことだらう？」

「・・・・」

「お互い愛し合つていて、互いに染まつて相性がいい。それだけの事じやないか。何を悩む必要がある？」

そこまで淡々と、当たり前の事実を述べているだけのようだったエヴァの表情ががらりと変わる。

大人の好い女に成長したことで得た色氣、妖艶な笑みと、子供の頃からの無邪気な笑みが合わさった、一言で言えば凄絶な笑み。

その笑みを見ただけで、背筋にぞくりと快感が走る。

「今更捨てられないでしょう？私も離れる気はないよ。私達は愛し合っている。私は義姉様に滅茶苦茶にされたいと思っている。義姉様は私を滅茶苦茶にしたいと思っている。だから義姉様の好きにしていいの。ね？義姉様」

「ふふふ、そうね。今更キティと離れるなんて考えられないわ。有りえないわよ」

「なつ、まあ、うん／＼／＼

私のストレートな言葉に照れたのか、それとも久しづりに呼ばれたミドルネームに照れたのか。

ちなみに2人きりの時だけと厳命されたので、当面はベッドの中だけとなつた。

さらに言つと、今まで忘れていたものもあるが、契りを結んだ証として預かる事になつた。

エヴァの言葉と表情に微笑みながら抱きしめる。

ふと昔、前世でもこんなふうに、愛し合っていた子たちに苦笑されながら説教を受けた事もあつた気がする。

何だか情けないかも？と思いつつ、こんな関係もいいかと楽観思考。

そんな事が脳裏をよぎりながら、再び快樂を貪る事に集中した。

あれから互いに数度、絶頂を極めると、本格的に日が昇り始めた。さすがにこれ以上はまざいと切り上げ、お風呂に入りそっぽりする。

そうして着替えると城の外へ。

そこで昨日準備していた魔法陣を起動する。

陣は城全体を覆つように描かれ、陣の外で跪く私の前には一つの水晶玉。

10年の魔法具修行の成果が今試されるわ。

そう意氣込みながら一気に魔力を高めると、辺り一面が光に包まれる。

そして光が収まる頃には・・・目の前から城が消えていた。

そして水晶玉の中を確認すると・・・ちゃんと城が入っていた。

「これがダイオラマ魔法球か?」

「ええ、そうよ。もつともこれは、1時間を3時間にしかできない未完成品だけだね」

「魔法具と言えば・・・これもそつだつたんだな」

そうしてエヴァが差しだしたのは、左手にはまつた指輪だ。

「ええ。チート能力満載の純ミスリル製よ。2人の永遠の愛を示すには最適でしょ？」

「ま、まあな。あの偶然精製方法を知つてしまつたやつか」

うむうむ。どもりながら赤くなるエヴァは可愛いなあ。

2人の薬指に収まる指輪、見た目は只の銀の指輪だが、実際はミスリル製の指輪なのよ。

ちなみにミスリルとはこの世界で最高の硬度・魔力伝達・集束・拡散効率を誇る、金属の中の王とも言つべき存在。当然とても希少な物で、なおかつ旧世界には存在しないはずのもの。

それをどうして私が持つてているかと言えば、魔法具作成の修行中に偶然精製方法知つてしまつたから。

まあ、良く見て探したら魔導書に載つていたのでびっくりした。主に魔導書のチート具合に。

この時代はただの肩石扱いのダイヤモンドの原石と、襲ってきた賊の死体から徴収した金の指輪（真鍮じやなくて本物の金だった）が、魔法具作成の中でも基本技術である合成の練習中に混入し、出来てしまつたのだ。

意図せず最高の素材を手に入れた私は、これを永遠の契りを結ぶ指輪にしようと考えた。  
エターナル・リング

加えて、神様特製付与魔法の再現こそまだ出来ないが、コピーは出来るようになつていったので、それも付与することに。

「それで、結果この指輪には、自動物理防御魔法・自動魔法防御魔法・自動体力回復魔法・自動魔力回復魔法・自動加速魔法・自動清潔魔法・自動修復魔法・自動環境快適魔法・自動収納魔法と服装一式の付与魔法がコピーされた上に、魔力伝達効率強化・魔力集束効率強化・魔力拡散効率強化・耐久力強化・誤認強化と能力目白押しの夢の逸品ができたと言つわけ。」

「まあ、今更やりすぎ云々言つつもりはないけどな。それより誤認強化とはなんだ？」

「装着者の意志で魔力を流せば、指輪を第三者から見えないようにすることも可能な。それと装着者や指輪本体の魔力も隠蔽する事ができるわよ」

「魔力はともかく、なぜわざわざ指輪を隠すんだ？」

「虎穴に入らずんば虎児を得ず。でもこれって虎穴にフル武装で入っちゃダメとは言つてないのよね」

「・・・ああ、なるほど」

さすがエヴァは阿吽の呼吸で分かつたようだ。

「武器を取り上げて安心?と思つた途端に叩きのめされるつてオチをやつてみたいのよね~」

「くくく、えげつないな。まあ、私達に楯つく相手に容赦は無用

だからな

まあ、これら能力が無くとも大抵の相手なら身体能力だけで倒す事が出来るとは思うけど。念には念を入れてね。

どうせ倒すなら、息も絶え絶えになつて倒すより、さんざんからかつて弄んだあと一息に足でプチッと潰す感じが好きだもの。

あ、忘れるところだった。

「エヴァ、これも渡しておくわ」

そうしてマントから取り出したのは一振りのサーベル状の長剣。

「これは！」

抜いてみたエヴァの眼が見開かれる。

細身で反りのある刀身自体は銀に輝き、込められた魔力により黒に輝く。先端10cmほどでは背の部分から刃に向かって更に尖つていき、刺突も出来るようになつていてる。

持ち手を守る覆い、護拳も広めにとった。

刀身から鍔、柄や護拳、鞘に至るまで全てミスリル製よ。

「銘は？」

「魔剣・クライスト。同時に作った姉妹剣よ」

元ネタは B - C K C T のセフ リア・アー スよ。彼女の剣そのまんま。でも刀身の根元は柄から真っ直ぐ。そこだけ違う。主に強度の問題でね。

特殊部隊をまとめる若きカリスマ。綺麗で有能なお姉さんは好きですか？もちろん大好きよ。

ちなみに付与されているのは、自動体力回復魔法・切れ味強化・耐久力強化・魔力強化よ。

私のクリストには、能力制限魔法も付与されている。

魔力強化は文字通り、純粹な魔力を付与することで切れ味・耐久力をさらに上げるものよ。

「ん？ シルヴィアには正宗があるんじゃないかな？」

「あんまり短刀から変化させたりしても眼につくから。余り使わなくて済むようによ。それに私・・・魔王が数回進化したりするの好きなのよね~」

「？・・・ああ、ようやく倒したのに・・・ってことか？」

「正解」

能力制限魔法の効果、それは私の全力に対して力の何割かが制限される。

このクリストの場合、どんなに頑張っても全力の6割しか出せないようしている。

ステータスリミッター

ステータスリミッター

何故そんな事をするかつて？常に余力を保つためと・・・・相手をおちよぐるためよ

正宗で8割、妖刀正宗で全力で戦えるわ。

短刀は戦うためのものではないから除外、ヘルメスの杖は念のため制限なしにした。

「さて、お城が消えたと街の人にはれる前にとつとと移動しましょうか」

ダイオラマ魔法球をリュックに仕舞うと、それ」とマントに収納。

いつもの格好に、新たに左腰にクライストを差せば準備は完了。

「さて、次はどこに向かう？」

「ん~、正直どこでもいいかな~」

「何だ、適当だな」

「ふふっ、だつて」

そこで言葉を区切ると、右手でエヴァの左手を掴む。

指先が愛おしげに指輪を撫でる。

「エヴァと一緒にあっても楽しいもの。でしょ？」

「そ、そうだな／＼」

言いながら赤くなるエヴァを可愛いなあと抱き締めつつ、2人はのんびり歩きはじめる。

ずっとずっと2人で、歩き続ける。

## HガーゼンジHロン設定（前書き）

原作から容姿など変更点があるHガーゼンジHロンの設定をまとめてみました。

本作の累計UVが10,000、PVが50,000を突破しました！

これも皆様のおかげです。ありがとうございます！

これからもよろしくお願いします。

## エヴァンジエリン設定

名前

エヴァンジエリン・マクダウェル（第4話）

エヴァンジエリン・キティ・マクダウェル（第9話）シルヴィアと永遠の愛を誓つた証にミドルームを預けた。2人きりの時だけ呼ぶよう厳命したため、普段はベッドの中でのみ呼ばれる。

年齢

20歳（肉体年齢＝不老不死により永続）

容姿

原作の幻術状態と同じ。身長165cmほど。スリーサイズはボンキュッポンのグラマラス美人さん。Fcupのボイン級。幼い頃憧れた義姉のサイズを超えた。その理由は成長期の5年ほど、当の義姉に愛でられたからとか。瞳の色は深紅。西洋人形のような完成された造形に、高い腰からすらりと伸びた脚、肌も白くきめ細やかなすべすべシルクの完璧美女仕様と、チート容姿の義姉に並ぶ美人。

## 能力・スキル

**吸血鬼の真祖**：吸血鬼の上位種にして不老不死の存在。一般的な吸血鬼の弱点とされる日光や流水を克服しており、吸血した相手を眷属にするか任意で選べる。不老不死からくる圧倒的再生能力、闇の眷属故の膨大な魔力から、『旧世界』『魔法世界』問わず最強種の1つとされている。

**剣術**：シルヴィアと同じ日本刀剣術を学ぶ。『斬る』ことに主軸を置き、今後は剣筋の『早さ』や攻撃を『受け流す』事を伸ばす予定。

**体術**：柔術を徹底的に学ぶ。相手の力を利用する戦い方は、何かの事情で自分の力が封じられた際有効なため。現在そこそこのレベル。

**魔法**：適性属性は氷と闇。現在まで魔力制御を中心に修行。基本魔法の多くと、魔法の射手を習得。

**人形使い**：それぞれ別の技術を1つ学ぶと言う事で選んだ。現在修行中。

エターナル・リング

## 永遠の契りを結ぶ指輪（第9話）

シルヴィアと2人、永遠の契りを結んだ指輪。エヴァの指輪の内側には『S t o E』（シルヴィアからエヴァンジェリンへ）の文字が刻まれている。シルヴィアが作成。

オートプロテス  
トリフレッシュ  
トライイン  
オートホールド  
オートリジエネ  
オートシェル  
オートペイスト  
オートクリーン  
オートリベア  
オートオーバー  
自動物理防御魔法・自動魔法防御魔法・自動体力回復魔法・自動魔力回復魔法・自動加速魔法・自動清潔魔法・自動修復魔法・自動環境快適魔法・自動収納魔法付与・魔力伝達効率強化・魔力拡散効率強化・耐久力強化・誤認強化（装着者の意志で魔力を流すと指輪が第三者から見えないようにする・装着者及び指輪本体の魔力を隠蔽することが可能）

## 魔劍・クライスト（第9話）

サーベル状の長剣。一振りの姉妹剣。シルヴィアも同じものを持つ。細身で反りのある刀身自体は銀に輝き、込められた魔力により黒く輝く。先端10cmほどでは背の部分から刃に向かって更に尖つていき、刺突も可能。護拳も広め。

刀身から鍔、柄や護拳、鞘に至るまで全てミスリル製  
オートリジエネ

自動体力回復魔法付与・切れ味強化・耐久力強化・魔力強化（純粹に魔力を込め切れ味・耐久力を更に強化）  
ステータスマスター

能力制限魔法付与（シルヴィアのクライストのみ。全力に対しても何割かが制限される。クライストでは全力の6割が限界）

元ネタはBL CK CTのセフ リア・アー ス

### ロングブーツ

膝下ぐらいの長さの黒ブーツ。ヒールはないぺたんとしたタイプ。

初めて出会った頃にシルヴィアから貰う。  
自動回復魔法・自動加速魔法・自動清潔魔法・自動修復魔法が付与。

### ブラウス・ホットパンツ

どちらも黒。ホットパンツはぎりぎりお尻が出ない短さ。初めて出

会った頃にシルヴィアから貰う。  
自動清潔魔法・自動修復魔法が付与。

### ローブ

黒地に赤と金で飾りつけ。袖あり・前開き・フード付き・腰丈の、  
パークーの様なローブ。初めて出会った頃にシルヴィアから貰う。

自動物理防御魔法・自動魔法防御魔法・自動体力回復魔法・自動魔  
力回復魔法・自動清潔魔法・自動修復魔法・自動環境快適魔法が付  
与。

### マント

膝下丈のフード付き袖なし、胸元でボタンで止める完全外套使用。

色は黒。初めて出会った頃にシルヴィアから貰う。

自動物理防御魔法・自動魔法防御魔法・自動体力回復魔法・自動魔  
力回復魔法・自動清潔魔法・自動修復魔法・自動環境快適魔法・自  
動収納魔法が付与

### その他服装

旅の合間に積極的に狩りをして、余った食料を寄つた町で売却。売り上げで洋服を購入している様子。基本的にワンピースタイプを好む。幼い頃はフリルや飾りがたくさんついたゴスロリ系が好みだつたが、成長してからはスリットや露出が多めのセクシー路線も好み。着る本人が極上の美人のため、可愛い路線から綺麗路線まで何でも着こなす。たまに義姉を着せ替え人形にして遊ぶ。

### 性格・性癖

義姉の影響を強く受け、原作の様な誇り高い人物となる。

ただし、自分達に仇成す輩には容赦しない + 積極的攻勢に出る苛烈な部分も加味される。

義姉と同じく『私は、私と私の大切な者のために生きる。そのためには力を行使する』という覚悟と『シルヴィアの幸せが、自分の幸せ』という想いを持つ。

その他内面的にかなり義姉であるシルヴィアに近いものとなつている。

性癖面では、シルヴィアに染められ（調教され）真逆のマゾヒストの道を突き進む。

『シルヴィアの幸せが、自分の幸せ』と呟わさり、身も心も捧げる快感を知る。

シルヴィアと真逆の、壊れるほど愛されたい、という被虐的・狂気的な一面も持つ。

？？？（後に解放）

シルヴィアが自分一人で収まる器量ではなく、他の相手（女性だと疑わない）が出てくると確信している。その時は、嫉妬しながらも案外思考の迷路に迷いややすい義姉の背を押すと決めている。当然自分が同じだけ愛してもらう前提で。

普段は対等な恋人として『シルヴィア』と名前で呼ぶようにしているが、からかう時や甘える時、とつさの反射で呼ぶ時などは『義姉様』と呼ぶ場合もある。

## PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとっています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

---

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。  
<http://ncode.syosetu.com/n1012y/>

---

吸血鬼の真祖と神（魔王）候補の転生者

2011年11月21日02時46分発行