マーガ

夜

注意事項

囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

【小説タイトル】

マーガ

【Vコード】

【作者名】

核

【あらすじ】

を前提に付き合い始めるのだが の恋人として選んだ相手は学園で有名な魔女徒花星羅、 春を謳歌することを望んでいた。 平和な学園生活を送るために偽装 灰岡大輝は日々女子に言い寄られる生活にうんざりし、 二人は不幸 普通の青

前提は不幸

この学園には魔女がいる。

よってあまりにも厚かましく存在するからだろう。 全校生徒がそれを知っているのは、 校長公認の下、 様々な特例に

徒花星羅、今年入学したばかりの高校一年生、十五歳だ。ᄛᇎば╅せいら

魔術には決して手を出さないと言う。 してや魔法少女でもない。 彼女は魔女であって、魔術師ではあるが、魔法使いではなく、 見た目に反して白魔術が専門であって黒

うな現実味のない言葉にしか聞こえないはずだ。 魔女の分類など彼らにはわからない。アニメやゲー ムの世界のよ

ば、鉤鼻でもない。三角の帽子を被っていなければ、 っているわけでもない。 杖を持っていたりしていることもない。 しわくちゃ だが、箒に跨って空を飛んだり、釜で怪しい色の液体を煮たり、 の顔でもなけれ マントを羽織

女と言ってまず問題はないだろう。 風貌は決 誰もが想像するような魔女と彼女の言う魔女は異なっている。 して普通だとは言い切れないところもあるのだが、 美少

ている。 切ったいわゆる姫カットで、 眉のあたりで一直線に切り揃えられた前髪とサイドを顎の辺りで これが帽子とマントの代わりだと言えなくもない。 いつも黒いフー ドのついたケー プをし

先日の中間テストでもトップに名を連ねていた。 成績は極めて優秀、入学式で新入生代表挨拶を頼まれるほどで

まりに異質なために敬遠されがちである。 頭脳明晰、 容姿端麗、本人にそれを鼻にかけた様子はないが、 あ

問題は彼女自身よりも、 胸元に白い毛があり、 厳密には真っ黒ではないその猫は水色と金 連れている黒猫の方なのかもしれない。

ともとれる茶色のオッドアイを持ち、 実に神秘的だ。

だが、このノスフェラトゥが本当に不気味なのだ。

幸が訪れるという噂だ。 であって、普段はほとんど鳴かないが、目を合わせて鳴かれたら不 そもそも、 ノスフェラトゥ (吸血鬼の総称)という名前が不気味

人間は自身や身内に悪いことが起きたと言っている。 実際、興味本位でノスフェラトゥに近付き、 悪戯をしようとした

言える。 偶然ともとれるが、それについては星羅自身が証明しているとも

それが許されるには深い理由があるのだ。 そもそも、 普通ならば校舎の中に猫がいるはずなどないのだが、

い出そうと躍起になったのだ。 初めは誰もが校内に猫などいてはならないとノスフェラトゥを追 未だに嫌がる教師もいるが、特例として認められてしまって

日、星羅は大怪我をしそうになった。 しかし、暴れるノスフェラトゥを無理矢理学校の外に出したその

彼女はそれを浴びる形になった。 廊下を歩いていたところ、ボールが飛んできて窓ガラスが割れ

で無事だったと言える。 きで蛍光灯が割れ、 その一度だけではない。廊下でふざけていた生徒が飛ばした上履 真下には彼女がいたが、 彼女はフードのおかげ

こともある。 花瓶が落ちてきたことや階段で人とぶつかって落ちそうになった

だ。 そういうことがノスフェラトゥを追い出した時に限って起こるの ノスフェラトゥが意味ありげに鳴いた時に。

ノスフェラトゥは特別に校舎に入ってもいいことになった。 このまま校内で事故が頻繁に起こるのは学園側としては困ること それは猫が校内にいることよりも問題だと判断された。

歩き回る程度の大人しい猫で、 ノスフェラトゥ自体は悪戯をするわけでもなく、気ままに校内 校長が餌をやっている姿が何人もの

生徒に目撃されているという話もある。

談みたいな本当の話だ。 るが、真実は定かではない。 のように囁かれているが、本当に学生証を持っているというのが冗 今やノスフェラトゥも生徒だというのが学園七不思議や都市伝説 入学テストを受けて合格したという噂もあ

だが、そんなことはどうだっていいのだ。

その魔女、徒花星羅が今、彼の目の前にいる。

は不安も期待もない。人形のようにも見える。 こうして近くで見ると彼女の佇まいは凛としている。 大きな目に

そして、彼は口を開いた。

俺と付き合ってほしい。不幸を前提に」

それが始まりの言葉だった。

灰岡大輝、十六歳、高校二年生。はいまかたいき

だと思っている。 容姿は、 よく格好いいと言われるが、 誰も本当の意味で自分を見ていないと常々感じて 大方取り入るためのお世辞

卑屈になる理由が思い当たらない。 ることはない。 自己評価は普通、 体型にも特にコンプレックスがあるわけでもなく、 悪くはないだろうという程度だ。 それを悲観す

何とか常に上位を保てている。努力のない結果などありえなかった。 自由がなさそうで羨ましいと笑う。 悩みなんてないだろう、と誰もが言う。 運動は特別できるというわけではないが、 何もかも恵まれていて不 勉強では努力によって

る悩みなのだ。 死んでしまうような気がする。 れはとても厄介なものでまず解決は不可能だという代物だった。 諦めるべきだとわかってはいるが、諦め切れない。諦めたら心が だから、誰にも理解されない大きな、大きすぎる悩みがある。 大袈裟だが、 この先の全てを支配す そ

はぁ、と溜息を吐けば背中をバシッと叩かれる。

カラカラと隣で笑うのは親友の羽佐間拓臣だ。何だよ何だよ、いい男が溜息吐きやがって」

いつも彼は明るい。 それが大輝には羨ましかった。 こうなれたら

.....と憧れすら抱いている。

した彼は自分よりずっと格好い 浅黒いのは元々らしいが、 いかにも体育会系で、 いと思っていた。 精悍な顔立ちを

溜息吐いた数だけいい男じゃなくならないかな

になってやる! じゃあ、 俺にかけろ! って、 違うだろ!」 代わりに俺がめちゃ くちゃ

拓臣はまるで寺で煙を頭にかけるように、 手を動かし

お前は十分にいい男だよ。 これ以上なる必要ない」

「そうだった」

思い出したように言うその嫌みのなさが大輝は好きだ。

わけではない。切り離せないものだとわかっている。 しかしながら、それによって悩みがどこかへ飛んで消えてくれる

「で、何だよ?」

「......女子が、うざい」

屋上で、他に誰も聞く人間がいないとしても。 さすがにはっきりとは言いにくくて、小声になる。 いくらここが

は思う。 裟な反応を示す。その内芸人を目指したりするのではないかと大輝 そして、今までに何度も言ってきたことでもあるが、 拓臣が大袈

それを聞かされる俺の身にもなれよなー」 「うっわ、言いやがったよ。モテる男は辛いよ発言! 毎度毎度、

ことらしい。 拓臣もモテるのだが、彼に言わせれば『モテ方が違う!』という

本気ではない。彼の本気は見えにくいところにある。 尤も、大輝にはよくわからないし、 彼のその反応もノリであって、

よ、マジで」 「だから、代わってくれって言ってるだろ? 全部引き受けてくれ

には「女なんて大して変わりない」だが、絶対違うと思ってい 自分のところに来る女子は恐ろしくて仕方がないのだ。 拓臣に寄り付く女子はまともだと大輝は思っている。 拓臣が言う ් ද

底代わってほしいと思ったけどなぁ.....代われるわけねぇんだよ!」 そりゃあ、三年のマドンナと名高いミドリ先輩まで来た時には 全ての男子を敵に回してしまったような気分ではあるが、

拓臣だけは味方でいてくれる。

「俺、もう、やだ。この生活」

こんな弱音を吐ける相手も拓臣だけだった。 彼には何でも言える。

7

数ヶ月の差とは言っても既に一つ年上で、 あることも関係しているのかもしれない。 うに思うことがあった。 大輝は一人っ子で、 そのせいか昔から兄の 拓臣が三兄弟の長男で

このまま、あと二年いけるいける!」 「そうやって、もう一年はやり過ごしたじゃ ねえか。 大丈夫だって。

「大丈夫じゃない。もうやだもうやだ!」

分に降り懸かった運命から目を逸らしたかった。 大輝は膝を抱えた。子供っぽいとは自分でも思う。 それでも、 自

いつまみ食いをしてだな、青春を謳歌して.....」 「大つ体、お前は真面目すぎんだよ。 いい男ってのは、 ちょ L١ ちょ

に行ったんだ.....」 約束したってな、大いなる力で引き裂かれるんだぞ!? 「嫌なんだ! ! ? んか既に悲惨な予定が決まってて、楽しみにする要素がないんだぞ 別荘なんて爆発すればいいんだ.....うぅっ、 どうせ、好きな子ができて付き合って将来結婚する 俺の青春はどこ 夏休みな

を楽しんでいる部分があることを彼も否定できないだろう。 親身になってくれるとは言っても、 所詮他人事でしかない。 それ

きそうもない。 それに拓臣は恐ろしく要領がよく、 楽観的であり、それは真似で

大袈裟な.....親が決めた結婚相手がいるってだけじゃねぇ

「 それが大問題だってわかってるだろ?」

できることならば、全力で消去したい。 拓臣はさらりと言うが、 大輝にとっては認めたくない事実だっ た。

って」 人がいて、将来薔薇色だって、 世の中の男共は全力でお前を呪い殺そうとするんじゃ 顔はまあまあイケメン、金があって、将来結婚を誓い合った超美 みんな言ってるぜ? 何を悩 ねえ かな? むんだ

ねえし、 顔は生まれつきだし、 彼女は..... 俺の中では超美人じゃ 金は俺のじゃねぇ ない。 Ų 俺が誓ったわけじゃ はっきり言っ て 好

には何の迷惑もかからないという自分に都合のいい形で。 そんなこ ならば、 そんなことを言って自分でも罰が当たるとは思う。 婚約が破談になるというものであってほしい。 け それも、 れど、 それ

「この贅沢野郎っ! 清女の市原茉希って言ったら、とはあり得ないとわかってはいるのだが。 とまで言われてる」 ねえ奴はいねぇっていうお嬢だぞ! 今年のミス清麗は間違いなし この辺で知ら

憬を抱く学校において一番の有名人であるのが市原茉希である。 の制服 清女 の可愛さから入学を熱望する女子も多い。その男女ともが憧 清麗女学園、 男子ならば誰もが憧れる女子校であり、 そ

「お前が言うなよ。寒くなる」

ろうと思えばぞっとして、思わず自分の腕を撫でる。 そのミス清麗も一生疑惑が付き纏い、 それでいて誰も暴けない だ

ている。 拓臣もまた彼女を他と同じようには見ていないことを大輝は知っ

前 その昔、 幼い頃のことだと言うが、 同じ学校に通っていたと言うのだ。 家族の付き合いは未だ切れないらし 大輝と出会うよ りも

ある。 つまり、 彼もまたそれなりのお坊っちゃんということになるので

ſΪ だが、 昔と変わりないという彼女のことを拓臣が褒めることはな

どんだけの男子がお近付きになりたいと思ってると.....」 俺は他の男子の気持ちを代弁してやってるだけだ。 清女だぞ?

だから、 お前が言うなよ。 本当に白々しいから」

ッティングできるのだ。 ほどである。 市原茉希に関係なく、 皆が『女のことなら羽佐間に聞け』 彼は皆が憧れる清女の生徒との合コンをセ と言う

真にルックスが良くて何一つ不自由してい かと大輝は思わずにいられない。 ない のは拓臣の方では

気の毒としか言えねぇ。 他の言葉はねぇよ」 「そりゃあ、お前が憂鬱になるのはわかってるけどよ……俺からは

あるとは思わない。どうにもできないのが現実なのだ。 協力できるものならしたい、と何度も彼は言った。そこに偽りが

進んでいるようにしか思えない。 神頼みをしても状況は全く改善されない。 より悪い方向へ着々と

9

いっそ、好きな子作って駆け落ちしたらどうだ?」

ろう.....」 Sのチップ埋め込まれそうになったって言っただろ? したらマジで入れるって言われてるんだ。 どれだけ俺信用ないんだ 地の果てまで追っかけ回されそうだ。昔、 家出した時、 あれ、 腕 に G P

ゃねぇよな。映画じゃあるまいし、全然リアルじゃねぇ。 お前についていくような度胸のある女がいるかも怪しいよな」 「どこまでも二人で逃げ切って.....って、 無理だよなぁ。 そこまで 現実的じ

い現実だ。 何て非現実的な話なのだろうか。 けれど、それがどうしようもな

親にさえ信用されていない自分が嫌になる。

いのに、 「だから、 毎日毎日女子に遊びに誘われて.....俺の身体が持たないっ 諦めた。 せめて、それまで平和に普通に学園生活送りた

が認めたくないのだ。 なのだろうが、それはそれで面倒なことになる。 婚約のことは拓臣ぐらいにしか言っていない。 何よりも大輝自身 言ってしまえば楽

望みも薄い。 談はなかったことになるはずだが、 たとえば、彼女が本気で好きな男を見付けてくれれば大輝との縁 その気配もなければ女子高では

「じゃあ、誰か一人犠牲にしろよ」

「 は?」

と思いたかっ 親友の口から出た物騒な言葉に大輝は顔を顰めた。 た。 聞き間違い だ

犠牲だ、 ぎ・せ・ ιį 生 贄、 スケープ・ゴート、 人身御供、

でないばかりか余計に怖くなってしまった。

ても時間の問題だ。 ているだろう。 先輩とか同級生に抵抗があるなら、 何てことを言うのだろう。 去年、 全学年に知れ渡ったスピードは彼も知っ まだ後輩までには知れ渡ってないとし 後輩でいいじゃ ねえか

た。 など相手にとっては失礼な話で、その代償は小さいものではなかっ でいいとか言われるし、何か散々ないこと言いふらされるし.....」 前に試しに付き合ってみたけど、 大輝は既に懲りている。 せめて短い間でも一緒にいる人間を探す 結局、金だし。 身体だけの関係

ſΪ 「そりゃあ、 拓臣のように要領が良くないのだ。 家庭環境のせいでまともな恋愛はできなかっ お前の女を見る目がないってこっ だから、 た。 た 養えるものも養えな

も少しはましになるかもしれねぇ」 した契約を結んで盾にするんだよ。 そうすりゃ言い寄ってくる女共 「それに、 付き合うんじゃ ねえんだよ。 フリをするんだ。 んと

「契約?」

そいつが他の女子から何されようと..... 大輝は首を傾げる。 絶対にお前を好きにならないような女子を選ぶんだよ。 これまた物騒な響きだ。 どんどん現実味がなくなっていく気がする。 書面を用意する必要があるのだろうか、

「 サイテー だな、拓臣」

吐 く。 誰かを犠牲にすること、 そんなことできるはずがない。 彼の提案の意味を理解して大輝は溜息を

通の青春には犠牲が必要だってことだ」 平和にお前だけが救われる道は絶対にねえってこった。 拓臣にもできるとは思わないが、大輝にはもっと無理だ お前

それも認めたくない。複雑な心境だった。

「じゃあ、たとえば、誰がいる?」

聞くだけは害ではないと大輝は聞いてみる。

- いねえな。 俺もそこまでリサーチしてねぇ」
- それじゃダメじゃん」

拓臣にも明確な考えがあったわけではないようだ。

大体、真面目なお前が食い付くとも思わなかったし

めから実行不可能な提案のつもりだったのだろう。 どうやら冗談のつもりだったらしい。 単に諦めさせるための、 初

そいつだけはやめた方がいい」

.....いるとして、

誰だよ?」

この話は終わりな。 諦めろってことだ」

もうこの話は終わりにしたい。 拓臣の表情にはそれが滲み出てい

る

話をしたことを後悔するかのように。 続けることで、大輝が何かに行き着 くのを拒むかのように。 その

徒花さん!」

不意に思い浮かんだ名前だった。

あぁ?」

拓臣の表情は険しい。 まるで自分の悪口を言われたかのような反

応にも見える。

「徒花さんって、 みんな噂してるだろ?」

頭のおかしい魔女っ子だ」

拓臣は吐き捨てる。 明らかな軽蔑が込められている。

- 頭はいいって聞いた」
- 勉強ができるのとはまた別だろ」
- 一回相談してみようかな.....」

徒花星羅は魔女であり、その魔女とは他人からの相談を受けるも

のであると聞いていた。 助言を授けてくれるものであると。

やめとけやめとけ、 あの女はイカレてる類だ」

本気で嫌がっている素振りに大輝は怪訝に思う。

徒花さんと知り合い?」

不本意な知り合いを敬遠するようなニュアンスが感じられたから

こそ、大輝は聞いてみる。

こに後輩の徒花星羅が入っていても何ら不思議ではない。 彼の交友関係は幅広く、 特に女友達は妙に多いという認識だ。 そ

いや、 噂で聞いただけだが、お前よりは知ってるさ」

彼のネットワークには着々と情報が集まっているようだ。

けれど、大輝は自分が見て聞いた物を信じたい。それは拓臣を信

用していないということではない。

「廊下で見かけたけど、何か上品だし」

「上品か? あれが?」

「背筋が真っ直ぐで、髪の毛もあれだけ長いのにボサボサって感じ

じゃないし、きっと手入れが大変なんだろうな.....」

「あのな、お前は女を背筋や髪で決めるのか?」

「そうじゃないけど.....」

大輝は口ごもるしかなかった。 今の拓臣には何を言っても無駄そ

うだ。

洗脳されんのが落ちだって。 俺はそんなお前見たくない

拓臣の気持ちがわからないわけでもない。

逆の立場であったら、素直に行かせなかっただろう。

· いや、でも、やらないよりはましだ!」

もう大輝は心に決めていた。 悲観するのは徒花星羅に会ってから

にしようと。それからでも遅くない。 嘆くのはいつでもできる。

......俺はお前の親友だ」

⁻うん、いつも感謝してる」

どれほど拓臣に助けられてきたか、 わからないほどだ。 頼りっぱ

なしなのかもしれない。 感謝してもしきれない。

「でも、身の危険を感じたら逃げる」

「うん、そうしてくれ」

そこに危険があるならば真っ先に逃げて欲しいというのが大輝の

願いである。

俺は我が身が可愛い」

「そりゃあそうだろ」

大輝も拓臣の性格は理解しているつもりだ。

それでも申し訳ない。 彼のストレスは合コンなどできちんと発散されているらしいのだが、 こうして、いつもいつも愚痴を聞かせてすまないと思っている。

「そして、我が身の次はお前じゃなくて女だ」

「.....うん」

るのだが、今回ばかりは期待しない。 それもわかっている。そう言いつつ、大輝のことを優先してくれ

にだけは絶対に手出すなよ」 「わかってるならいい。だが、 気を付けるよ。 何があってもあの猫

「さんきゅ、拓臣」

だ。 思うと胸が熱くなる。 何だかんだ言いながらアドバイスをしてくれる彼は真の親友だと 自分は本当にいい友達に巡り会えたと思うの

捕まえようと急いでいる。 大輝は廊下を小走りに進んでいた。 放課後、 とにかく早く彼女を

る わって閑散としていた。こういう時、 教室に寄ってみたところ、 彼女のクラスは既にホー 担任の話の長さが恨めしくな ムルームが終

ったのだ。 てお喋りを楽しんでいた女子に見付かってしまい、逃げるはめにな 彼女がいればすぐにわかるのだが、 その姿はなく、 代わりに残っ

後輩だと言っても携帯電話を片手に迫ってくる様は全学年共通だ なぜ、こうも自分はモテてしまうのか。 甚だ疑問である。

と思い知る。

関係は至って普通である。 で玉の輿的な他の出会いがあると思っている人間もいるくらいだ。 に入れることがステータスになっているらしい。 大輝と繋がること の中で思い付く金持ちのイケメンと言えば、 本人には全く理解できないことだが、なぜか大輝のアドレスを手 しかしながら、大輝はそれほど社交的な人間でもなく、知り合い 拓臣だけであり、

切れない。だからこそ、 大間違いだった。 徒花星羅の放課後の居場所は決まっているのだが、絶対とは言い 教室で捕まえようと思ったのだが、それが

かったのだ。 こんなことになるなら自分に運があることを祈って直行すれば良

空気に戸惑いに足を止めてしまう。 渡り廊下を過ぎた頃には追っ手を撒くことができていた。 わかっているのだ。 この先は危険だと。 放課後に漂う異様な

大輝が目指すは通称《分室》ただ一つだが、 この二棟にはい

かの部が部室として使用している教室がある。

ていて、 たくなくなる。 その全てが濃いと言われている。どこも独特の、強烈な個性を持っ 家庭科部、茶道部、書道部、化学部、軽音楽部、 数々の名物部長の顔を思い浮かべると大輝もこれ以上進み 音楽部、

二年目にして思う。 らく七つよりも多い学園の不思議だが、 放課後の二棟は魔窟と化すと言われているほどだ。 紛れもない事実だと大輝は これも、 おそ

目的地はそのまっただ中、 生徒会室の隣にある。

番濃いのは生徒会に違いないのだから。 生徒会もまた面倒な人間が揃っているからこそ進みたくなく

තූ 字が見えてくる。 奇声が聞こえる教室を過ぎると、その隣に《保健室 こここそが徒花星羅の居城とも言われる教室であ 分室》 の文

なっている。 前後のドアにある窓には紙が貼り付けられ、 相談者のプライバシーを守るためだろうか。 中が覗けな ように

そして、 《相談受付中》 という表示がされている。

ほっとして、大輝がノックをしようとした瞬間、 ガラリと扉が開

き、中から少女が出てくる。

あら?」

少し驚いたように彼女は首を傾げる。

「えっと.....徒花さんだよね?」

ええ、そうよ。 頷く彼女は確かに徒花星羅だ。 いかにも、あたくしが徒花星羅だわ 確認するまでもなかった。

「相談したいことがあって.....」

あたくしは誰の相談でも受けるわ。 どうぞ、 中でお待ちになって

て

何か用事だろうかと思いつつ、 と中を指し示すと彼女はすぐに隣の生徒会室へ入っ 大輝は室内に入ってみる。

大輝は室内を見回す。 お待ちになって、 と言われても困るものがある。 手持ち無沙汰で、

部屋を物色するような後ろめたさがある。 ここが学園内教室の一つにすぎないとわかっていても、 女の子の

ಠ್ಠ が並べられる教室の中奥には向き合う二組の机と椅子が置かれてい いる有様なのだが。 だが、ガランとしているという印象が強い。 尤も、テーブルクロスがかけられ、クッションまで乗せられて 四十人分の机と椅子

は特別に運び込まれたと思われる棚があり、 られているようだ。 なぜか、隅の方には猫のトイレや玩具などが転がってい ノスフェラトゥ専用なのだろうが、その姿はない。 中には本や茶器が入れ 廊下側の壁に

ご丁寧に喫茶コーナーまである。

・ そちらにお座りになって良かったのに」

少しして戻ってきた星羅は籠を抱えていた。

飴やクッキーやチョコレートと駄菓子類が入っている。 中央の席に大輝を促し、 二つの机の真ん中にそれを置く。 中には

お食べになって。どうぞ、 遠慮なく」

だ。 ヤラの代表格とも言える。 三木一樹、 大輝でも知っている人物だ。生徒会長であり、 むしろ、 諸悪の根源と言い切れるくらい ίĩ +

で接するのだろう。 平然とフルネームを口にしている。 名前を口にするのも恐ろしいという人物もいるほどだが、 彼女は誰にでも変わらない態度 彼女は

゙あ、ありがとう.....」

礼を言うものの、 菓子を食べたい気分ではなかった。

今、お茶をご用意するわ」

「待って」

ぴたりと星羅が動きを止める。

「座ってくれるかな?」

焦っているのかもしれない。大輝自身感じていることだった。

喉は渇いているのに、お茶を待つ間さえ惜しい。

それでも、星羅は何も言わず、向かいの椅子に座った。

じっと見つめてくる彼女はその目で何を見ようとしていたのだろ

そして、 彼女が何かを言う前に、 大輝は口を開いた。

「俺と付き合ってほしい。不幸を前提に」

待っている間、それよりも前から言うことは考えて いた。

も心の中で繰り返してシミュレーション済みだった。

それなのに、 口から出たのは全く違う言葉だった。

「不幸?」

星羅は黙って座っていると人形のようだったが、 その滑らかだっ

たはずの眉間に僅かに皺が寄る。

さすがの《魔女》も訝しがっているようだ。

「事情があって君を幸せにしてあげられないけれど、 俺を助けてほ

<u>ل</u> ا

言葉はまるで自分の物ではないようにスラスラと出てくる。

そして、星羅は身を乗り出して、 顔を近付けてくる。

「徒花さん?」

彼女はじーっと見つめてくる。 食い入るように、 穴が開くほどに。

どれだけそうしていただろうか。 ふっと星羅が力を抜き、 背もた

れに身体を預ける。

`......あなたの未来があたくしには見えないわ」

え....?」

大輝は真剣であって、 星羅もそれを理解して同じように真面目に

相談に乗ろうとしているようだった。

かったが。 もしかしたら、 彼女は冗談が通用しない類の人間なのかもしれな

の未来を占えないのと同じだわ。 「何も見えない。 こんなことって初めて。 あなた、 いいえ、 何か黒い運命に飲まれて あたくしが自分

ば誰だってそうなるだろう。 困惑しているようにも見える。 今までになかったことに遭遇すれ

「自分のことは占えないの?」

「ええ、 だから、彼女は猫がいない時、 あたくしは幸せになってはいけないのよ 危険な目に遭うのかと納得してし

まう。

「......あなた、お名前は?」

「あ、ごめん。灰岡大輝、二年A組」

「灰岡大輝……灰岡大輝……」

星羅は反芻し、 立ち上がると教室の隅へと歩いて行く。

じっと見下ろして、それから大輝を見る。

灰岡大輝、 ちょっとこちらにきてくださる?」

呼ばれて、大輝は素直に応じる。 彼女が指さすのは、 床に散乱し

たカードである。 それぞれひらがなが一字書かれている。

「これ....?」

「ここを見て」

促されて注目したのは少し離れたところにある六枚だ。 十字に並

べられているようだ。

問題は形ではなく、 並べられている文字だろう。

「かおい.....」

「 逆 よ」

「あっ.....」

にも『た』 横に並んだ四枚は『はいおか』 と『き』 のカードがある。 と読める。 そして、 7

つまり、 その六枚で『はいおかたいき』 と表しているのだ。

- これって、 大輝が見ている前で彼女はそれに触れてい もしかして、 予言とか.....?」 ない。
- ノスフェラトゥのダイイングメッセージね<u>」</u> 至極真面目に彼女は言っているように見えた。

「あ、あの猫死んじゃったの.....?」

ビクビクしながら問う。 彼女がそんな冗談を言うとは思っていな

かったのだが

「うわっ!」

それは大輝の目の前に着地したかと思うとまた飛び上がる。 突如、黒い塊が飛び込んできて、大輝は尻餅をつく。

— 体 何だと星羅を見れば彼女は黒い塊に襲われているところで

あった。

「ノスフェラトゥ、やめなさい!」

「えっ、猫死んだんじゃ.....」

「これが死ぬわけなっ.....痛いじゃないの!」

飼い猫に噛みつかれ、引っかかれている星羅は小さな子供のよう

にも見える。 飼い慣らしているとは言い難い。

まったく、 地獄耳でユーモアがわからない猫だわ」

傷だらけになった手をさすりながら星羅は毒突く。 どうやら思っ

ていたような関係ではないらしい。

「...... 大丈夫?」

える。 ಕ್ಕ その問いに大輝の存在を思い出したのか、 照れているようでもある。 何となく白皙の頬が赤く染まって見 星羅はさっと顔を背け

コホンと咳払いして、仲直りしようとするかのように手を差し出 ノスフェラトゥはサッと逃げ、 大輝の足下で丸まった。

は予知していたみたいだけれど」見えないというのもまた運命ね。 少なくともノスフェラトゥ

椅子に座って、星羅は呟く。

今日、調子が悪いとかじゃなくて?」

飛び乗ってくる。 いけない話題のように思えた。 その様を星羅がひどく羨ましげに見ている気がしたが、触れては 大輝もまた向かいに座れば、その膝にノスフェラトゥがピョンと 引っ掻いてくるわけでもなく、大人しくしている。

跳躍力を見せてくれたものだ。 その辺りの野良猫と何ら変わりなく見えるが、 こうして生で見ると不思議な猫だ。 オッドアイであること以外、 先程はとんでもない

いている小窓しかないだろう。 ノスフェラトゥがどこからやってきたかと言えば、壁の上部、 開

うか。 ではないはずだ。 いくら猫の跳躍力が優れているからと言って並の猫になせる芸当 やはり、 何か特別な魔法でもかかった猫なのだろ

ことさえ考えてしまう。 もしかしたら、本当は猫ではないのかもしれない。 そんな馬鹿な

「三木一樹は見えたのよ」

それはそれで凄いけど...

恐ろしいものだ。 あの傍若無人とも言われる生徒会長三木一樹の未来など見るのも

ŧ けたところで《魔女》以外の答えが得られるとは思えない。 のお菓子を貰う星羅は一体何者なのだろうか。 その彼女(男のような名前だが、歴とした女である)から籠一杯 一樹のことに触れるのはタブーのように思えてしまう。 三木一樹の下僕達もいつも通り」 気になるが、 問いか そもそ

と大輝も常々思っている。 下僕とは他の役員達のことだ。 一樹に使われている彼らは不憫だ

早い。 あたくし、 その言葉を聞いて大輝はほっとする。 あなたと契約するわ」 だが、安心しきるのはまだ

「いくつか、条件を出させてもらうけどいいかな?」 まだ大輝に都合がいいとは言えない。 交渉はこれからだ。

あたくしも出させていただくわ」

ない。 当然そうくるだろうとは思っていた。 一方的な契約は強要でしか

だが、この少女は無理な要求はしてこないだろうと感じてい

一つずつ言っていこうか。フェアになるように」

良好な関係を続けるにはフェアでなければならない。

それから彼女は黒猫が付いたペンを取り出す。 星羅が可愛らしい猫のメモ帳を出すのを見て、大輝は少し待つ。

かれていないのが不憫に感じられる。 どうやら彼女は猫好きのようで、そう思うとノスフェラトゥに好

るのなら、秘密は厳守すること」 「じゃあ、 それは当然のことだわ。 俺から一つ、知り得たことは一切他言しないこと」 では、 あたくしからも、 ここに出入りす

「これは共通事項だね」

サラサラと星羅はメモに書き留めていく。

は短くなるだろうけど、 じゃあ、一つ、期間は最長で俺が卒業するまで。 君はそれに従うこと」 多分、 それより

「ええ、従うわ」

かと思っていたが、星羅はすんなりと受け入れた。 二年にも及ぶような契約には、さすがに何か言われるのではない 魔女はあたくしの生業、 人生の全て。 どんなことがあっ

ても、 絶対にやめ ない。 侮辱は絶対に許さない

しないよ。 邪魔もしない。それでいいかな?」

のかもしれない。 彼女は《魔女》 としての活動に支障が出なければ、 どうでもい 61

ほしい」 じゃあ、 う ー 俺と付き合うのはフリ、 絶対に好きにならない で

というところがある。 この項目に関しては一番不安があった。 正真 女は信用できない

「あたくしは誰も好きになれないもの」

「誰かを好きになったことは?」

言葉の信頼性は地に墜ちているかもしれないけれど」 あたくしは何も求めないわ。 絶対に 「いいえ、これから好きになるとも思えな この世における絶対という 61 Ų なっ たところで、

目を伏せながら淡々と語る星羅に大輝の胸が痛む。

年分も奪うのは心苦しいものがある。 恋を知らない彼女の、これから知るかもしれない未来を自分が二

ることはできない。 万が一、彼女が自分を好きになってくれたとしても何もしてあげ 今更ながらにこの契約の残酷さを思い知る。

(この子は信用してもいいのかもしれない)

い体質だからということなのか。 それでも、信じてあげたいと思ってしまうのは、 拓臣に言えば根拠のない危険な考えだと一蹴されるかもしれ 女に騙されやす ない。

弱い少女なのだから。 かずにいてやりたかった。 拓臣の言葉通り、自分は彼女を犠牲にするのだ。 こうして向き合っている彼女は一人のか せめて不信は抱

「あたくしの条件を言っても?」

「ああ、うん、ごめん、話逸らしちゃって」

の権利だわ。 あなたは、 あたくしを利用するために色々知る

必要がある」

物わかりがいい。 良すぎるのかもしれない

ね ノスフェラトゥには決して危害を加えないこと。 拓臣は反対していたが、 淡々と遠慮 命の保障はできないから」 のない物言いは大輝にとって不快なも 彼女ほどの適任はいない 侮辱もいけない のかもしれない。 の でもない。

「うん、 どうなるかはよくわかったよ」

ようにさえ感じられるほどだ。 うだ。ただ一緒にいるだけ、あるいは、 るのだろう。だが、ノスフェラトゥは星羅には全く懐いていないよ シュンと俯いた星羅はノスフェラトゥと仲良くしたい気持ちが ノスフェラトゥの方が偉い

いたが、 思うのだ。 した方がい なぜ、ノスフェラトゥなのかということについて聞 スフェラトゥはメスであって、 いのかもしれない。 膝に乗られてよく見ている内に気付 かなり不似合いな名前に < のは今度に

他にはある ?

今は思い付かないわ

また何かあったら言うよ。 いいね?

りを見せたかもしれないが、そこまで周到にはなれない。 拓臣ならあらかじめ書面を作り、 サインまでさせるという徹底ぶ

秘密は厳守って言ったけど、一人だけ例外がほし

あたくしは構わないわ」

彼女は断らないと、 どこかではわかっていた。

親友の羽佐間拓臣。 今 度、 紹介するよ。 君は?」

敢えて言うなら、三木一樹だわ。 できれば、 出てほしくなかった名前だと大輝は心の中で落胆した。 彼女はとても鋭い

敢えて言わないでくれた方が良かったかもしれない。

け たかった。 最もお関わ りになりたくない人間に、 こんな形で接近するのは 避

ここまでの感じから三木一樹は星羅を可愛がって いだろう。 生徒会室に呼び寄せて、 籠一杯の菓子を与えるほ しし ると思っ て 間

どだ。

だ。偽装カップルの証人になってくれなどと頼んだらどうなるかは わからない。 たとえ、本人が快諾してくれたとしても、 不幸が前提の付き合い

れない。 しかしながら、後で知られるともっと恐ろしいことになるかもし

「隠し立てしないで協力してもらった方が得策かな?」 最初の恐怖と後々の恐怖、天秤にかけるまでもないことだった。

「彼女を通して見えるものがあるかもしれない」

ではないが、本来彼女は見えなくて当然なものが見えているのだ。 未来が見えない二人、そう思うと不安がある。 見えることが当然

「俺が一つ年上だからって、遠慮しなくていいから」

出した時に困るのは自分だとわかっているのに、強気に出ること

彼女を利用することにはまだ引け目があった。彼女が我が儘を言

はできない。

してるつもりはないわ」

それなら、いいんだ」

これから彼女を知っていく必要があるのだろう。

あたくし、三木一樹を呼んでくるわ」

えっそんな急に.....?」

立ち上がった星羅に大輝は慌てた。 心の準備が全くできていない。

善は急げと昔から言うじゃない」

でも、生徒会長って忙しいんじゃあ.....」

ることなく、 そんな急に来てくれるはずない。 スタスタと出て行ってしまった。 思ったのだが、 星羅は足を止め

居たたまれない。

床に正座をして、 の上ではノスフェラトゥが無防備に寝ている。 これさえいなけ 大輝は今すぐにでも逃げ出したいと思っていた。

れば、これさえいなければ.....と思わずにはいられない。

もしれない。それも嫌だった。 無理に退かせば、星羅のようにバリバリと引っかかれてしまうか

どこの教室にでもあるような机と椅子にクロスをかけただけのも 見上げた先では女子二人による優雅なお茶会が行われている。

のだが、妙に華やかに見える。 一通り菓子を楽しんで、 一樹は大輝を値踏みするように見た。

噂の御曹司、か」

あんまりそう言われたくないんですけど.....二年の灰岡大輝です」

しまっている。 金持ちの子供が多いと言われるこの学園で灰岡の名は知れ渡って

うのは贅沢なのだろうか。 となのかもしれない。 そもそもの間違いは親に決められたこの学園に入ってしまったこ もう少しばかり密やかな生活を送りたいとい

えっと、 事情があって」

言わなければと思うのに、 彼女の雰囲気に威圧されてしまう。

三木一樹は小柄ながら、 武術に長けていると言われる。 どんな目

に遭わされるか考えるだけでぞっとする。

大輝は完全に萎縮していた。

あたくし達、お付き合いすることになったみたい」

みたいじゃなくて、なったの」

ガ タッと音がする。 さらりと言い放った星羅に大輝もとっさに付け足す。 一樹が椅子ごと動いた音だった。 その瞬間、

- 「 せ、星羅に、か、彼氏.....!」
- 口に手を当て、ワナワナと震える一樹に大輝は考える。
- このまま歯を食いしばり、目を閉じて頬を差し出すべきか。
- だが、 一番の問題は肝心なことをまだ言っていないということだ。
- 「いや、あのですね、その.....」
- う。 言わなければ、言わなければと思うのに、 口がもごもごしてしま
- そのティッシュも黒猫のぬいぐるみのようなケースに入っている。 すると、星羅が立ち上がり、一樹にティッシュを差し出す。
- わかってるわかってる。 偽装でしょ? ずびぃっ ……いや、
- か一瞬にしてお父さんが乗り移ってさ」
- 「あなたは三木一樹のままよ」
- 星羅は冷静だった。冗談がわからないのだろう。
- 「二人って付き合い長いんですか?」
- 「今、何日目だっけ?」
- 鼻をかんで、一樹は首を傾げる。
- あたくし、三木一樹とは知り合ったばかりなのよ」
- · そうそう、お隣に越してきたって感じで」
- 短い付き合いのようには見えないのだが、 一樹は世話好きなのか
- もしれない。
- いるが、 別にあたしは怒んないよ。 涙と鼻水が治まり、一 大輝は首を傾げるしかない。 樹はまた大輝を見る。うんうん、 むしろ、同情してるよ、 灰かぶり王子」 と頷いて
- いや、 俺、そんな風に呼ばれたことないですけど」
- 「事実上の許嫁いるでしょ? 清女の市原茉希」
- 大輝はギクッとした。 なぜ、 彼女がそれを知っているのか。
- 「はぁ」「あたし、そっちの方詳しいからさー、六

けど、 ない。 君はせめて今だけはその事実を隠して思う存分青春を謳歌したい 金目当てのハイエナどもが群がって平和な学園生活どころじ 星羅じゃなくてもわかることはあるんだよ」

一樹はニッと笑う。改めて生徒会長の恐ろしさを知る。

彼女もまた金持ち関係の人間なのかもしれない。

きりで魔女続けてくんでしょ?」 いいんじゃない? 星羅だってさ、こんなことがなければ一人っ

殴られるのではという危惧は一気に吹き飛んだ。

彼女は噂とは違い、案外話がわかる人間なのかもしれない。

やはり噂とは当てにならないものだと大輝はホッとしていた。

まあ、安心しなよ。あたしが協力してあげる」

何て頼もしいのだろうか、 感動すら覚える。これほど理解し

らえるならば、もっと早くに知り合いたかったと思うほどに。

かっていなかったかもしれない。 星羅、わかってる? 登下校は一緒。 彼女が言うことは正しいと言えば正しい。 毎日、 言わなければ星羅は 車だよ」 わ

だが、彼女の情報は間違っているようだ。

「いや、俺、チャリですけど」

ちらりと一樹は目を向けてきたが、 すぐに星羅に向き直る。

お弁当も一緒に食べるの。 毎日お重に入った豪華な.....」

「基本的に学食ですけど」

遮って言えば、 ぴたりと一樹が止まる。 ここは最早情報ではなく、

勝手な思い込みなのかもしれない。

どうしたのだろう。 大輝が首を傾げているとノスフェラトゥ

いっと膝から降りてどこかへ消えてしまった。

不思議に思っているとヒュッと何かが頬を掠めた。

ていた。 ぞっとして、 身体が硬直したまま、 視線で追うと駄菓子が転がっ

やはり理不尽だった。「乙女の夢をぶち壊すなーっ!」このクソ御夢

う

てくる。 一樹は殴りかかってくるわけではないにしても次々と菓子を投げ それも滅茶苦茶に投げているようで狙いが正確だ。

地味に痛いですから! 徒花さん、 助けて!」

額を押さえた手に菓子が当たってはポトリポトリと落ちてい

「両方とも三木一樹のことじゃない」

たーっと机に突っ伏した。 星羅は呟き、菓子を拾い集める。また一樹が止まる。 それからべ

「灰岡の坊ちゃんがあたしに劣るなんて.....!」

んで」 俺 そういういかにもな金持ちになる自分が嫌で周りを説得した

計な刺激はするべきではなかった。 自分を何だと思っているのか。 溜息が出そうになるが、 余

だから。 に言われるとは思わなかった。 彼女はこちらの事情を知っていたの そういった思い込みを押し付けられたことは何度もあるが、 一 樹

「でも、自転車は電動付きに決まって.....」

「まだ言いますか。普通のチャリですって。 高級自転車で学校に通

うなんて正気の沙汰じゃないですよ」

どこの世界の少女漫画だろうかと大輝は思ってしまうものだ。

- うっっ.....」

まさか三木先輩は高級自転車にお乗りに

まずいことを言ってしまったかと大輝は不安になる。

三木一樹は自転車に乗れないの」

グサッという音が聞こえた気がした。

高校三年にもなって自転車にも乗れないのか。 それを言ってしま

えば、今度こそ命がないかもしれない。

「あたくし、 猫みたいだから三木一樹が好きなの

· 猫 :::...

なってしまう。 そう見えないこともない。 彼女は確かに猫に似ている。 言われてみれば、 そうとしか思えなく

しまえば手が付けられなくなる。 大人しくしていれば生徒会長としての妙な風格があるが、 キレて

ぽいのだ。 顔も吊り上がり気味の二つの大きな目の距離が近く、 何だか猫っ

しれない。星羅ほど冷静に対処できる人間はいないだろう。 大輝は一樹が星羅の保護者だと思っていたが、 実際は逆なのかも

在しないだろう。 面と向かって猫みたいだから好きなどと言えるのは彼女以外に存

とにかく頑張ろう! ね ? .

いるのかもしれないが、この場合、一番不安なのは一樹の方だった。 一樹がひしっと星羅の手を握った。 ふと、星羅の両親が気になったが、 聞けそうになかった。 今度はお母さんが乗り移って

そうして、大輝と星羅の偽装カップルはスター したのだった。

ほんの数ヶ月だが、今は大輝より一つ年上だ。そのせいか、 羽佐間拓臣は、 大輝とは小学校の途中からの付き合いがある。 兄 の

ような気持ちもある。

輝のことは三人目の弟のように思っている部分がある。 実際、二人の弟がいるというのも関係しているかもし れない。 大

原茉希と拓臣は幼稚園からの付き合いがある。 正式にはまだ発表されないが、彼との結婚がほぼ決まっている市 そんな大輝の悩みが年々深刻化していることにも気付いてい た。

くて良かったと思っている。 今も家族同士の関係は切れることがないが、婚約相手が自分でな

わらないようだ。 でも思うようにしたがる様はさながら女王で、噂を聞く限り未だ変 市原茉希は幼少の頃から関わりたくない女だった。 変わるはずもないのかもしれない。 我が儘で、 何

っているからこそ、不憫で仕方がなかった。 拓臣は友人として大輝が好きだ。 死ぬまで友達でいるだろうと思

こが灰岡の家ならば、 格では貰い手に困る彼女を体よく押し付けたいに違いないのだ。 なければならないのだろうか。 なぜ、大輝のような心優しい男が彼女との人生を今から決められ 何の不満もないだろう。 政略結婚など馬鹿馬鹿しい。 あの性 そ

た。 間違いだったかもしれない。 も羽佐間家の力も全く敵わないとこにあり、 できることならば、 そんな思 いからうっかり偽装カップルの話をしてしまった 助けてやりたかった。 だが、 今まで何もできずにい 問題は拓臣の の 力

まさか、 そして、 んだ。 彼女が快諾したことを大輝からメー 大輝があの徒花星羅を選ぶとは思ってい これでは彼が救われない。 ルで知らされて自分 なかっ

た。 だから、 こうなれば自分にできることは一つである。 拓臣は部活の朝練の後、星羅がいる教室へと向かっ てい

ば大輝以上に知っている。 彼女に恨みはない。 知り合いというわけではない。 大輝はいいところしか信じていない。 だが、

女に近寄る。 星羅を見つけるのは簡単なことだ。 呼んでもらうまでもなく、 彼

教室に入った途端、 黄色い声が聞こえたが、 微笑むだけにしてお

き教室に連れて行く。 「ちょっと話があるんだけど、 教室で話すのはまずい。 彼女は素直に頷いた。 いいかな? すぐ終わるから」 だから、 近くの空

わからないが、居心地の悪さを感じる。 合わされるだろう。だが、その前に手を打っておきたかった。 俺は大輝の親友の羽佐間拓臣、以後よろしく」 星羅は何も言わずにじっと見てくる。 自分のことを話したということは聞いていた。 昼休みにでも引き それが彼女のくせなのかは

も、大輝と付き合うんだから」 「大輝から聞いてるだろ? 協力するよ。 偽装カップルとは言って

「あなた、 心と真逆のことを平気な顔で言えるのね」

「真逆?」

拓臣は眉を顰める。

あなたは、 あたくしに協力なんかしたくない」

おいおい、そりゃあひどいぜ、徒花さん」

やはり彼女は《魔女》らしい。 見透かされていると思いながら、

拓臣は平静を装う。

けれど、彼女は欺けなかった。

ている。 の あなたが友達思いなのは本当ね。 灰岡大輝から引き離したくて仕方がないの。 でも、 あなた、 あたくしを軽蔑 そのためな

5 きっと、 どんなことでもできる

.... 読まれてるなら、隠す必要もねぇか」

ただのイカレ女ではない。 それを思い知らされた瞬間だった。

あたくしの前で隠し事をしても無駄になるわ」

プライバシー の侵害だ」

どうしたら、心に鋼鉄の盾を持つことができるのだろうか。

心は誰にも読まれない聖域であるはずなのに、 この《魔女》 は悠

々と土足で踏み込んでくるのだ。

「あたくしが心を覗き見ていると思っているのなら心外だわ

ユーモアのある会話のつもりか? 魔女」

は全く表情を動かさなかった。 会話は成立するにしても気味が悪い。拓臣は吐き捨てるが、 人形のようにすら思えてしまう。 彼女

自分に向けられる感情を察知するセンサー。 「あたくしには色々なセンサーがあるの。嘘を発見するセンサー その組み合わせで心を ゃ

読んでいるように思わせるのよ」

人間嘘発見器、きっと表情などを見ているのだろう。 洞察力が

ているのかもしれない。それがトリックか。

黙っていればわからないことをわざわざ明かす理由がわからない そうとわかっていても、 読まれないようにするのは難し

が、 さっさと要件を言ってしまった方が良さそうだった。

「大輝と別れろ」

望んだのは彼の方」

そんなことは知っていた。 なのに、 苛立つ。

何で断らなかった? お前も金か?いくら積まれた?

あなたは灰岡大輝が絶対にそんなことをしないと知ってい

星羅は怯えもせず、淡々と返してくる。

確かにそうだが、この女に何がわかるというのだろうか

が拓臣の中にはある。だから、彼を守れるのは自分だけなのだと この女が大輝のことを自分以上に知っているはずがないとい う思

思っていたかった。

実際は無力であるというのに妙なプライドがあ

った。

できなくなると感じていた。 彼女のような厄介極まりない人間が入ってくればどうすることも

「あたくし、彼の未来が見えないから引き受けたの」

「あいつの未来?」

「そう、あたくしの未来と同じように、今は暗澹としているの。

しいのよ、そういうことは」

「そんなの、俺が信じるとでも?」

彼女の言うことなど信じられない。 信じられるはずがない。

「でも、あたくし、 あなたの未来.....と言っても、ちょっと先のこ

とは見えるのよ」

俺の未来?」

なぜ、こんなにもイライラするのだろうか。

自分には彼女が見えないのに、一方的に見られているという感覚

のせいだろうか。

「良縁はいずれ降ってくる。今は待つ時、焦れば面倒なものを引き

寄せるわ。良縁は寝て待て、よ」

余計なお世話だ、と拓臣は思う。

大輝とは違い、拓臣は日々合コンなどに忙しい。 女の扱いは わか

っているつもりだった。どうせ、適当なことを言っているだけだと

聞き流すことにした。

「とにかく、大輝とは早く別れてくれ」

それは、あたくしが決めることじゃない。 灰岡大輝におっ しゃって

大輝には言えねぇから来てるって、わかってるだろ?」

自分からけしかけた形で、やめろと言うのはありえない。

けれど、これ以上話しても無駄なようだった。 こうなったら、 自

分が相応しい人間を探してやるしかないだろう。

「何で生徒会長まで.....」

昼休み、拓臣の呟きは尤もだと大輝は思った。

星羅を紹介するべく昼食を一緒に食べようと半ば強引に分室に連

行したのだ。

言わないままで。 力者と引き合わせておきたかった。それが、 朝、自分で会いに行ったからいいと言われたのだが、 生徒会長三木一樹とは 星羅側の協

「何さ何さ、偉大なる共犯者様に向かって」

大きな重を抱え込んで一樹は不機嫌を露わにした。

う秘訣だった。 きではないだろう。 なぜ、教室にレジャーシートを引いて、遠足気分なのかは聞くべ 必要以上に聞かないことが彼女と上手に付き合

星羅に至ってはいつも一樹の豪華弁当を分けてもらっているらし バイキングの如く自分の皿にとっている。

その向かいで大輝と拓臣は購買で買った弁当を広げていた。

更にはその脇でノスフェラトゥがいかにも高そうなキャットフ

ドを食べている。 懐く気はないが、一樹がくれる餌は食べるらしい。

「えっと、俺の親友の羽佐間拓臣です」

· どうも」

れない。 彼は星羅に対していい印象を持っていないのだから当然なのかもし 拓臣は緊張しているというよりは警戒心丸だしといった様子だ。

特に今日は朝から機嫌が悪い。

「うむうむ、よろしく頼むぞよ、タクミン」

「何スか、それ」

長である。 拓臣は眉間に皺を刻むが、 彼でも強くは言えないようだった。 相手は先輩で、 それも悪名高き生徒会

だ!」 仲間にはあだ名を付けよ、 ってことで、 タイピーとタクミンなの

しいと言ったのだが、彼女のネーミングセンスは悲惨である。 不本意ながら大輝もすでにあだ名を付けられていた。 勘弁し

あたしのことも好きなように呼ぶがよい!」

ようにと言いながら、気に食わなければ何が飛んでくるかわからな それが逆に怖いのだ。 フフンと胸を張った一樹は懐の深さをアピールしたいようだが、 何せ、彼女は傍若無人で通っている。好きな

とないわ」 「あたくし、 あなたが好きなように呼ばれているのなんて聞いたこ

期待はしていないが、一樹は怒るわけでもない。 冷静に言う星羅は空気が読めないようだ。 そうい つ た面で彼女に

も未だに警戒を解いていない。 星羅、みんなに親しまれるあだ名を考えてくれないかな?」 大輝は身構えた。星羅ならば平然と爆弾を投下しかねない。 拓臣

会長でいいじゃないの。 皆、それが一番だと思っているわ

そうかな?」

でもないが、母親は星羅の方である。 星羅が一樹を諭す様は二学年差だというのにまるで大人と子供だ。 小学生とその若い母親くらいに見えてしまうほどである。 言うま

見えるわ」 あたくしには、 三木一樹があらゆるあだ名に文句を付ける未来が

やっぱり、と思わずにはいられなかった。

き入れられる。 ましいと大輝は感じる。 彼女の場合、 運命や未来という言葉を使えば何でも言えるのが羨 一樹からの信用もあるからこそ、 素直に聞

尤も、 実際は一樹の性格をわかっていれば誰にでも読めることだろう。 星羅がそこまで考えてやっているのかはわからないが。 .. ミッキー とかミキティとかカズキンとかイッキとかみ

もらえばいいよね」 んなしっくりこないしなぁ.....うん、 気軽にカイチョーって読んで

になる。 にする人物がいることには触れなくていいのかと大輝は疑問に思っ てしまう。 一樹は納得したようだ。しかし、すぐ隣にフルネームで呼び捨て しかも、彼女にはあだ名が付けられていない。それも気

てくるだろう。 そして、彼は今後このスリリングな昼食に巻き込むなと強く言っ 余計なことを言えば後で拓臣に説教されるだろう。 だが、危うきには近寄らずだ。大輝も学習しないわけではない。

えるべきだと胸に刻む昼休みであった。

大輝としても一樹の存在は緊張感そのものだ。

どうにか対策を考

37

き込んでみる。 ビー ズのアクセサリー を作っているのだろうかと大輝はそっ 放課後、星羅は分室で黙々と何かを作っているようだった。 と覗

てくれたことで相談者が来ない時間大輝は分室にいられることにな 一樹がパソコンや携帯電話からできる分室の予約システムを作っ

っと好まない。 うな気がした。 魔女だからと言って偏見を持たれることを彼女はき コンを使えたことに些か驚いたのだが、触れてはいけない話題のよ 一樹がそんなものを作り上げてしまったことよりも、 星羅がパ

書室にでも行こうと思っている。 と言われたが、大輝としては遠慮したいところだった。 飛び込みの相談者がやってきた時には生徒会室に避難してもい その時は図 l1

が必要なのだと言った。 だから、頭がいいのだと大輝は納得したが、 星羅も相談者がいない時間は勉強をしているのだと言う。 星羅は魔女には教養

けれど、今は勉強には見えない。

頼まれた恋のお守りを作っているの」

羅が答えた。 集中しているようで、声をかけてはいけないと思ったのだが、 大輝の気配にも気付き、 聞きたいことも察したようだ

'へぇ、そういうのも作れるんだ」

っ た。

おまじないを教えることもあるわ」

ストラップにするのだろうか。 彼女が作っているのもピンクのビーズを使った可愛らしいものだ。 おまじない、なんて女の子らしい響きなんだと思ってしまう。 それらしいパー ツが置かれている。

「ライバルを蹴落とすおまじないとか?」

大輝は床に荷物を置いて、 座り込んで冗談混じりに聞いてみる。

すぐにノスフェラトゥがやってきて、 じゃれてくる。

あたくしに使えるのは白魔術、 黒魔術に手を染める気はない

「回復魔法とか?」

大輝に浮かぶのはゲー ムの中のことくらいだった。

星羅が眉間に皺を刻む。

あたくしは魔術師ではあっても魔法使いではない のよ。 だから、

できるのはただの可愛らしいおまじないよ」

魔術師も魔法使いも同じとしか思えないが、 星羅の中では別物の

ようだった。

たいことはそうではない。 彼女が病気や怪我を治せるかは大樹にと それは追々教えてもらえばいいのかもしれないが、 令、 1)

って気にすることではない。

「じゃあ、婚約話をなかったことにできるおまじないみたい なのな

いかな?」

おまじないに頼るようになるとは末期だと自分でも思う。

《魔女》に頼っている時点でもう駄目なのかもしれない。

り払うように大輝は猫じゃらしに手を伸ばした。 猛烈な勢い

ノスフェラトゥがパンチをしてくる。

悪い縁を切ることはできなくもないけれど.....」

そこで星羅は言い淀んだ。

「たとえ、今、あなたが切りたがっても、それは切れる運命ではな

いかもしれない」

てしまえば、 拒んでも、 足掻いても、 諦めて彼女を好きになる努力をするかもしれない。 家のためと思えば仕方がない。 そうなっ

彼女にはそれが見えないからこそ、 期待させるようなことは言い

たくないのかもしれない。

「だから、基本的に縁切りはあたくしの専門外」

じゃあ、専門は縁結び?」

今作っている恋のお守りもそのため のものなのだろうか。

- あたくしは皆を幸せにしたいの」
- それ、 凄くいいと思う」
- 彼女は優しい。 本気でそう思っているのだとわかっ た。
- あたしもみんなで幸せ計画には大賛成だよーっ!」
- 急に飛び込んできた声に大輝はビクッと体を震わせた。
- うわっ、三木先輩!?」

ノックもなく、その上、音も立てずに現れるのだから、 ただ者で

- はない。 いつの間にか背後に立たれていた。
- って言うか、タイピーずるいなぁ」

| 樹は大輝の頭に顎を乗せる。背後に立たれただけでも怖いと言

- うのに、 首でも絞められそうで怖い。
- 「その、タイピーは勘弁してほしいんですが.....」
- タイピーのくせに生意気だぞっ!」

うだった。 一樹はポカスカと殴ってくるが、まるで肩たたきをされているよ

そして、偽装とは言え、 恋人が攻撃されているのに、 星羅は見向

きもしない

- で、 何がずるいんですか?」
- 何で楽しそうにハクシャクと遊んでるのさ」
- 振り返って問えば、ぷぅっと一樹が頬を膨らませる。
- となく伯爵のアレっぽいから」とのことだった。 アレとは何なのか に食わないようだ。 ハクシャク、つまりノスフェラトゥと大輝がじゃれているのが気 なぜ、ハクシャクなのかと言えば「白い毛が何
- 大輝にもよくわからないが、 深くは聞かない方が平和だとわかって
- 何で、 って言われても

勝手に寄ってくる上に手持ちぶさたで遊んでいただけだ。 不思議

- なことは何もないはずだ。
- その魔法の猫じゃらしを先輩にもお貸しなさい

ささっ、と一樹が手を出す。

魔法って……普通にここにあったやつですけど」

ここには猫用のグッズが多数ある。 全て星羅と一樹がノスフェラ

トゥと遊ぶために買い揃えたもののようだった。

星羅はパートナーであって飼い主ではないようだった。 しかし、 ただのガラクタと化している。 ノスフェラトゥ にとって

ると信じているのかご機嫌で振り始める。 大輝から猫じゃらしを奪い取った一樹は本当に魔法がかかっ

専門家の星羅でさえ、 その魔法は使えなかったというのに。

「くつ.....」

一樹はガックリとうなだれ、猫じゃらしを落とす。

やはりと言うべきか、ノスフェラトゥはじゃれなかっ た。 それど

ころか、一樹を馬鹿にするような態度まで取ったのだ。

怖い者知らずの猫である。

「そんなに気を落とさなくても....._

大輝自身、なぜ、こんなに懐かれているのかわからないほどだ。

すると、そのノスフェラトゥは違う猫じゃらしをくわえて持って

くる。これで遊んでと言っているようだ。

一樹のじと目も怖いが、 ノスフェラトゥに引っかかれるのも困る。

大輝はその猫じゃらしを手にした。

遊びに飽きたのではと思っていたが、先ほど以上に興奮した ラス

フェラトゥを見ていると、 帰る頃にはヘトヘトになっているのでは

ないかと感じる。

「なぜだーっ!」

頭を抱えて大袈裟に叫ぶー樹も不安の一つだった。

だろうか。 彼女は一体何をしにきたのだろうか。 生徒会長とは暇なものなの

「星羅、ちょっと」

今度は猫じゃらしを奪おうとせず、

一樹は星羅を呼び寄せる。

それから猫じゃらしを彼女に渡すように指示した。

じゃらしを投げ、大輝がキャッチする。 が、猫じゃらしには見向きもせず、 スフェラトゥが向かってくる。 星羅が猫じゃらしを手にするとノスフェラトゥが飛びかかる。 星羅の手を狙う。 また興奮しきった様子でノ 慌てて星羅が

「なぜなんだーっ!!」

「..... なぜかしら」

れない。 にコミュニケーションに失敗している。 下に見られているのかもし この世の終わりのように叫ぶ一樹と手をさする星羅、 二人は完全

何でかなぁ.....」 あたしも星羅も首輪付けてあげようとしたら激しく抵抗されたし、

フラフラと一樹は椅子に座ってお菓子に手を伸ばす。

「でも、校長先生とは遊んでいたわ」

し込み、 星羅もいつの間にか作業を終えていたようだ。 お茶の用意を始めた。 道具を机の中に

「 えつ..... 校長先生、来るの?」

初耳である。

ここを保健室分室なんてものにしたのが誰だと思ってるのさ?」

「てっきり、会長かと」

違う違う。 一樹の得意技の横暴だと思っていたが、そこまでは言えな あたしにとって星羅は急に引っ越してきたお隣さん

張所的なの作るとか言い出すんだから寝耳に水! んだってば。 生徒会もビックリビックリ。 いきなり隣に保健室の出 させ、 本当にあ

の人が何を考えてるかだけは全然わかんないよ!」

に思えてしまう。 で説得力がない | 樹は手を振って否定する。自分の部屋のように居座ってい のだが。 生徒会室の隣にあるからこそ延長のよう

コンセプトは心の保健室なんだって それで保健室分室なのかと大輝はようやく納得した。

「あの人、たまにハーブティーを飲みにいらっしゃるわ」

「確実に常連になるよね、あの人。やっぱり、校長ってストレス溜

まるのかな?」

わからない。こうして遊んでいる光景も想像し難かった。 何を言えばいいのか大輝にはわからなかった。 校長のことはよく

「まさか、ハクシャクって面食い?」

一樹はノスフェラトゥに目を向けるが、答えが返ってくるはずも

なかった。

なぜ、 拓臣は納得できないまま、また星羅の教室に向かっていた。それ 自分は二日連続で朝から彼女に会おうとしているのか。

から、また空き教室に連れ込む。

も憶測が飛び交っているが、 既に星羅と大輝が付き合っているという噂が広まり、 知ったことではない。 拓臣の行動

「お前の言う通りだったのかもな」

「あら、良かったじゃない」

だった。 出会いがあったのだ。 昨日、 急に気乗りがしなくなって合コンに行くのをやめたところ 本当に寝ているところに降ってきたかのよう

ことだった。 て、おそらく参加していたら面倒なことになっていただろうという 後々、仲間から聞いたところ、合コンには拓臣目当ての女子がい

「でも、認めねえぞ」

あたくし、認めてほしいなんて頼んでないわ」

と見詰めてくるのだ。 ムカつくと拓臣は思う。 恩着せがましいわけでもなく、 またじっ

かのようだ。 らとは意味が違う。 女子に見詰められるということはよくあるが、 本当に眼球を通して、 中身を覗こうとしている 彼女の場合、 それ

るわり 「あなた、 お靴を買い換えた方がいいわね。 さもなければ怪我をす

は彼女から助言を受けているのか。 拓臣は舌打ちしたい気分だった。 忠告しにきたのに、 なぜ、

とにかく、どうにか別れる理由を考えておい 居心地の悪さに早く話を切り上げるしかなかった。 まともな話し合いでは彼女は説得できないだろう。 てくれ」 だからと言っ

て実力行使は拓臣の主義ではない。

った。 かった。 彼女が悪いわけではないのだが、 手段は選びたいが、 拓臣にとっては大輝が何よりも優先だ 大輝に悪い影響を与えたくはな

*

星羅は母親の知り合いの家に下宿している。

だから、その近くまで送っていくのが大輝の役目だった。

下宿先の人間は彼女にとって家族同然だと言うが、本当の家族の

話を聞いたことはない。聞くべきではないと感じた。

彼女が住んでいるのはよく当たると評判の占いカフェだ。

いつか、《彼女》が行ってみたいと言っていたことを思い出すと

気が重くなる。

に事情を説明した方がいいと言ったが、 いと思っていた。 《彼女》にはまだ星羅のことを話していない。 大輝は次に会う時に話せば 拓臣は耳に入る前

外でまで彼女と会うことはない。 こうして送るのも通り道であっ Ţ 一樹に言われたからであって、

. じゃあ、また明日」

こんな毎日をどれだけ繰り返すのだろうと不意に思う。

何もかもから逃げ回って、 関係のない女の子を巻き込んでいる。

虚しいことはわかっている。

それなのに、いつまで自分は現実から逃げ続けるのだろうか。

「ええ、気を付けて」

星羅の言葉に普通は逆だと大輝は思う。

ただの事務的な挨拶で大した意味はないだろう。

不安になるのは、 きっと週末に《彼女》 に会わなければならない

からだ。

う。 考えるだけで息苦しくなる。 頭が痛い。 お腹が痛い。 それは一樹によるものとはまるで違

がら、 心を落ち着かせるようなお守りを今度作ってもらおうかと思いな 大輝は一人家へと帰るのだった。

*

二度あることは三度ある。

その日の朝も拓臣は星羅を連れ出した。 星羅の方も予期していた

ようでもある。

まで気付かずに普通に履いてたよ」 「バッシュがそろそろヤバかった。 お前に言われなきゃ、 怪我する

バスケットシューズは違った。 お靴と言われて確認したスニーカーは何も問題がなかった。

報告はいらないわ」

言いたいのはそんなことではないでしょう。

星羅に悪意はないだろう。 ど苛立ってしまう。それは八つ当たりかもしれない。少なくとも、 そんな視線を投げかけてくる。 見透かされていると思えば思うほ

「で、次は?」

星羅が首を傾げる。

もしかしたら、また彼女が助言をくれるのではと期待していた。

ねえなら、い

あたくしはいつでも相談に乗るわよ?」

別におまえのこと信じるってわけじゃ ねぇからな

まるで自分が相談したがっているような言い方に思わず反抗的な

態度を取ってしまうのは悪い癖かもしれない。

けれど、 星羅は全く気にした様子がない。

ののさ、 大輝の未来が見えないって言ったよな?」

「ええ、見えないわ」

「ちょっと先さえ見えないってことか?」

そう、 出会いや壊 未だ来ない時のこと、あなたに見えたようなことは何も れた靴、そんな小さなことでも見えないのが拓臣にと

つ ての普通で、見えるのが星羅にとっての普通だ。

それなのに、大輝は彼女の普通に当てはまらない。

「自分のことも見えないんだろ?」

しんでみようと思うの」 と思うわけでもないのだけれど。だから、 「ええ、あたくしはあたくしを救うことができない 灰岡大輝の言う不幸を楽 තූ 救われたい

るのだ。 何の偽りもなく、 彼女は言っているのだろう。 本気でそう思って

違いのように感じる。 それがわかってしまうと、 彼女に大輝と別れるように迫るのは

.....たとえば、俺がいて、 大輝に提案したこと、それは間違いではなかったのだろうか。 大輝を救うことができるのか?

ないものがある。 あなたを通して見えるものもあるわ。あなたは、 貴方達は魂で繋がる友人だから」 灰岡大輝と切れ

「そっか.....」

な いと思っていたが、それは間違っていたのかもしれない。 拓臣は大輝の親友だ。 だからこそ、星羅と引き合わせるべきでは

う。 りを求めない。不幸を前提に付き合ってくれという非常識な申し出 に真摯に対応している。 《魔女》は思っていたよりもずっとまともな人間だ。決して見返 彼女に当たるのはお門違いというものだろ

「しばらく様子見てやることにする」

自然で、 近頃の大輝は楽しそうにしている。 ノスフェラトゥが遊び相手になっているようだ。 特に、 星羅と一樹といる時は それは悪

でも、認めるってわけじゃねぇからな」

どうして素直に言えないのか。

いってこと、その時にはあなたが止めてくれればいいわ」「それでいいわ。見えないってことはあたくしも間違うかもしれな たとえば、彼女が「あなたは必ず認めるわ」などと言ったら、反

なのこ、波女はそこ発していただろう。

ಶ್ಠ なのに、彼女はそうは言わない。それが、計算でないこともわか

彼女は計算で動く人間ではない。

昼休み、大輝はガックリとうなだれていた。

昼食が全く喉を通らない。一人だけ葬式の気分である。

どうしたの、タイピー。今日で世界が終わるみたいな顔して」 ステーキを頬張る一樹は心配しているような口振 がりで、 明らかに

面白がっている。

「今日で終わって欲しい気分ですよ」

明日がこなければいいのに。そう思わざるを得な

こいつ、明日デートなんスよ。 将来の奥さんと」

理由を知る拓臣が説明する。

゙あー あー あー ご愁傷様」

チーン、と一樹が手を合わせる。

聞きたいことがあるって言われて、今からガタガタブルブル.. 昨日の電話の内容を思い返せばゾッとする。 そもそもデートだけ

でも憂鬱なのに、声だけの彼女は怒っているように聞こえた。

お前、言わなかったんだな?この魔女っ子のこと」

拓臣に言われたことを聞かなかった形だ。 今は申し訳なく思って

いる。

事後でい 次のデートで言えばいいだろうと本気で思っていた。 いと思って。まさか、こんなに早くバレるとは 彼女は許し

てくれるだろうと。だが、それも不安になってきた。

彼女ははっきりとは言わなかったのだが、 噂と言っていたのだか

ら間違いなくこのことだろう。

たいと迫られたこともある。 いることから始まり、それを拒んでいることから生まれた《ゲイ説 や《不倫説》など、ことあるごとに。 以前にも噂に聞いたことを弁明させられた。 今すぐにでも婚約を発表し 女子に言い寄られ て

自分のことながら懲りない男なのかもしれないと思ってしまう。

拓臣の忠告もあった。 こうなることもわかっていたはずだ。

だが、 大輝にとって星羅は落ち着く存在だ。 そして、一樹も始めは怖か 事前に言えばそんなことは駄目だと反対されただろう。

たが、

こうして拓臣を巻き込んで昼食を共にするのは楽しい。それが 本当は面白い人間だということがわかった。

くなってしまえば、何もなくなってしまうような気がしている。

情報を駆使して数々の男を号泣させてきたのだから」 女の情報網を甘く見る男は女に泣くのよ。ここにいる三木一樹は

まさか彼女がそんなことを言うとは思わなかったが、 今日も一樹の豪華弁当バイキングを楽しむ星羅は淡々と言う。 彼女の場合

一樹の場合、女の情報網というより何か組織めいた影を感じ

は一般論というよりも一樹のことだった。

まう。 「じゃあ、今日はみんなでタイピーのお別れ会しようよ!」 何せ、彼女には生徒会役員という名の下僕達がいる。

お別れって、俺、 死亡決定ですか.....?」

最後の晩餐にあたしのお昼分けてあげるよっ!」

ずいっと一樹が重を突き出しくるがもうほとんど残ってはいなか

これは嫌がらせに違いないと大輝は察する。

他人の不幸は蜜の味、そういうことだ。

縁は切れないと言われたが、逆の発想はどうだろうかと大輝なりデートがうまくいくおまじないとかってあるかな?

に考えてみた。

うまくいって、 よろしいの?」

星羅は首を傾げている。 大輝の思考が読めないのだろう。

効きすぎて、すっかり結婚を誓い合う可能性あるよ?」

一樹はニヤッと笑う。 内情を知っているだけに悪質である。

な、 な なんでそうなっちゃうんですかっ! こ 困り

ます! ちょー困りますから!」

ねっ だん、 あはははははっ じょーだんっ、星羅の魔術はそこまで強くない タイピー おもしろー つ もん

床を叩いての爆笑である。

自分は玩具にされているのではないか。

か。 が、拓臣だと思ったのに彼とは反対で、そこにいたのは右の前足を 乗せるノスフェラトゥだった。 慰めてくれているつもりなのだろう 不安になる大輝の膝をぽんと叩く手があり、 思わず振り向く。 だ

「あんまりからかわないでやって下さいっス」

かに笑いを堪えている。 溜息混じりに言う彼こそ、真の親友だと思ったが、その顔は明ら

皆、自分にはない現実を楽しんでいるに違いないのだ。

結局、

いは、 月曜日の昼だと言うのに、大輝は最早金曜日の気分だっ 金曜日からずっと引きずっているのかもしれない。

ると思うと生きていることが嫌になったりもする。 これからあと四日あると思うと気が重く、その先にまた面倒があ

· うわっ、タイピー。 ぞんびぃー 」

星羅は何も言えないとわかっているからか、 |樹は指さして笑っている。 何の気遣いもなく爆笑してい 余計なことは言わな

問題は大輝の隣だ。

タクミンはいい顔してるなぁー何があったのかなぁ?」

朝から拓臣はずっと上機嫌だった。

けれど、大輝を宥めるばかりで彼は自分のことは言わなかった。 一樹に疑惑の眼差しを向けられながらも笑ってごまかそうとして

いる。

抜く上に、空気が読めない。 だが、ごまかされない人間がいる。厄介なことに彼女は秘密を見

羽佐間拓臣は彼女ができたそうよ」 こちらが望むような気遣いはまずしてくれないと思った方がい

「ま、マジかよ? 合コンで?」

大輝はずいっと拓臣に詰め寄った。 そんな話は全く聞いてい

それに至る過程さえまるで耳に入っていない。

すると、拓臣は気まずそうに下を向いた。

「拓臣ぃ、俺達、親友だよな?」

「親友だよねぇ?」タクミン」

大輝とて彼女の本気の尋問を受けるのだけは避けたい。 一樹まで便乗してしまっては黙っているわけにはいかないだろう。 拓臣は重い

いせ そいつに言われて寝てたら..... 巨乳、 降ってきた」

「はぁ?」

受けたことは不思議ではない。 星羅を指し、言いにくそうに拓臣は話した。 彼が星羅から助言を

ら話してくると思っていた。 しては全く気にしていなかった。 朝に拓臣が星羅に会いに行っているという話も聞いたが、 話したいことがあれば拓臣の方か 大輝と

「うちの学校の子?」

「ええ、まあ.....」

何年の?」

_ 一 年

一樹に続いて大輝は質問をぶつける。

彼女も連れてくればいいじゃんいいじゃ みんなでお昼はた

のしーよっ! 四人よりも五人!」

いや、でも....

だって、一年生なら、ここにもいるし」

渋る拓臣を無視して一樹は尚も迫る。

細いと言って半ば無理に連れてきていることもある。 大輝もそれがいいと思う。 拓臣が何も言わないから、 一人では心

関係になり得ない二人だとしても。 ることに負い目を感じているかもしれない。 昼休みも彼女と過ごしたいだろうに、違う女と昼食を一緒に食 たとえ、 全くそういう

「あなた、ちょっと悩んでいるわね」

じーっと星羅が拓臣を見る。

「それは連れてこいってことか?」

る一樹といる時は楽しそうに見える。 いるかと言えば怪し と仲良くしたがって失敗し続けているが、 るからだ。 どうやら星羅には本当に友達がいないらしかった。 いところがある。 一樹もまた部下はいても友達 誰もが彼女に恐れをなして 同じように失敗してい ノスフェラト

彼女まで巻き込むのは本当に悪いと思う。 けれど、その彼女が星羅 と友達になってくれればいいのに、 大輝としては拓臣を共犯者にしている時点で心苦し と考えずにはいられない。 l1 のに、 その

ば、そうしたくない。自分が振りかけてしまう不幸から守ってくれ る誰かが彼女の前に現れてほしいと思っている。 彼女に不幸になってほしいというわけではない。 できることなら

「隠し事は崩壊を招くわよ? 恋も友情も」

そー だそー だっ!」

一樹は楽しそうに大輝と星羅を煽って いる。

会長は冷やかしたいだけっスよね?」

おう、バレたかーっ!」

き付けて、その騒ぎを見て楽しんでいる。 あちゃー、と顔に手を当てて いる一樹は言うなれば愉快犯だ。 焚

拓臣の彼女がどんな人物かはわからないが、

を考えれば気の毒にも思えてくる。 一樹と対面すること

生徒会長三木一樹の恐ろしさは一年生にも語り継がれている頃だ

ろう。 実際に一樹は横暴なところが多々ある。

大体、既に疑われてるっスよ」

拓臣は秘密を守ろうとしているだろう。 朝に星羅を連行すること

も自分のためを思ってしていることだろう。

ような男だと。 大輝はわかっている。 いざとなれば、 拓臣は彼女を諦めてしまう

連れてくればいいじゃ Ь

大輝としては親友の彼女にまで秘密にすることでもない。

わかった。 拓臣、 毎日連れてきて悪かっ た。 明日からは彼女と昼

を食べてい いよ 俺は全然大丈夫だから」

ではない。 など自分にはありはしないのだ。 渋る拓臣に大輝は気付く。 つ いてきてくれ、 彼女もつれてこいなどと強制する権利 これは自分の問題であっ て 彼 の問

でも、 羽佐間拓臣はあたくしを監視したいのよ」

せておきたいのかもしれない。 ようだ。 大輝は拓臣を盗み見る。 それは星羅の思い込みではなく、 以前ほどの警戒はないようだが、 昼休みぐらいは目を光ら 図星の

せの方を優先しろって、な?」 「まあ、深刻に考えるなって。俺は本当に大丈夫だから、 自分の幸

.....わかった。 あ、ああ.....お前の彼女なら歓迎するぜ」 連れてきていいんだな? 本当にい んだな?」

それは、彼女の方に何かあるように聞こえたが、 誰も追求しなか

拓臣も今聞いたところで答えないだろう。

それで、 タイピー、どんな地獄を見たの?」

しまう。 一樹の視線が向けられ、 大輝は一気に一昨日のことを思い出して

折角、

める。 拓臣の彼女の話で楽しんでいたというのに気分が下降を始

っスね」 話を完全に逸らしたと見せかけて奈落落としっスか、えげつな 11

とす時の快感は あたしが何も聞かないわけないじゃん? 質問責めにされた仕返しのつもりか、 うふっ」 拓臣はニヤニヤ笑って 安心させてから突き落

(悪魔だ.....悪魔がいる.....

大輝は内心泣きたかった。

一樹の玩具にされているのはわかっていたが、 これではあんまり

だ。

「実にいい顔をしてらっしゃる

(くそつ こいつもいい顔しやがって.

根に持っているのだろう。 大輝には拓臣も悪魔に見えた。 先 程、 大輝が一樹側についたのを

「そこまでにして差し上げたら?」

大輝には星羅が天使に思えた。 《魔女》 だが、 悪魔ではない。

表情は読めるのよ。 随分思い詰めているのね」

彼女だけはわかってくれる。 悪魔二人とは大違いだ。

あのさ、徒花さん。 会長はこれで大丈夫なの?」

ふと疑問に思って聞いてみた。 星羅は大輝以外の人間は見えてい

るはずである。見えにくい場合もあるとも聞いたのだが。

「これで、って何さ!」

一樹は憤慨したが、星羅は宥めて、 さらりと続けた。

「三木一樹は不思議と人に恨まれないのよ。 ドMが集まるみたい

「ど、ドM.....」

大輝は唖然とした。 そんな言葉まで彼女の口から出るとは思わな

かった。何せ、彼女には古風なイメージもある。

これまでに何度か驚かされているが、毎回星羅は大輝の想像を飛

び越えてくる。

徒花、お前もしかして会長に言葉教わってないか?」

大いにありえると大輝は心の中で頷く。

一樹はドSだ。数日とは言え、大輝達よりは付き合い のある二人

だ。 | 樹を介して星羅が変な言葉を覚えていたとしても何ら不思議 ではない。

「ちょっとぉ、あたしを何だと思ってるのさ? 星羅は最初っ

変な言葉色々知ってたよ」

頬を膨らませた一樹は「あたしも驚いたけどさぁ」とぼやく

一樹でないとすれば、星羅の影の教育係は一体誰なのだろうか。

女たるもの、 あたくし、 常に最新の言葉を使いこなせなくてはいけ 教科書に載ってない言葉は師匠に教わっているの。 ないそうよ」

「師匠って下宿先の.....?」

た。 占いカフェのオーナー、そこに至って大輝は追及しないことにし てはいけない、 そうひしひしと感じる。

うからねっ! 覚悟しておけー! 「まあ、いいや。タイピーのことは放課後、きっちり説明してもら なんて! あっはっはっはっは

また大輝は忘れていた。

そして、数時間、尋問が延びたことに喜びは感じなかった。 むし

ろ、余計憂鬱になった。

そう心に決めて諦めるしかなかった。 その時は気分が安定するようなハーブティーを淹れてもらおう、

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 など 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ の いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n6212x/

マーガ

2011年11月20日20時27分発行