
とある戦士の風林火山

YS - 86

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

とある戦士の風林火山

【Nコード】

N1229Y

【作者名】

YS - 86

【あらすじ】

四千年の長きに渡り、繰り返された聖剣戦争が遂に終結した。小次郎は十本の聖剣を総て消滅させる決意をし、それを実行する。その時、起こった衝撃波で彼は世界から消滅してしまう。次に彼が目覚めた時、目の前に広がっていたのは、科学の街・学園都市だった！新たななる世界を舞台に風の戦士の新たな闘いが、今、始まる！！

*この作品は車田正美先生の代表作の一つ「風魔の小次郎」と鎌池和馬先生の代表作「とある魔術の禁書目録」のクロスオーバーとな

ります。

プロローグ（前書き）

はじめまして！YS - 86と申します。此度は私めのような駄文にお付き合い頂き誠にありがとうございます。さて、この作品は二次創作であり、クロスオーバー作品であります。そういうものが苦手な方は問答無用でブラウザバックでお戻り頂いて構いません。尚この作品のメイン主人公の小次郎君の服装に若干の変化があります。そのことについては平にご了承くださると助かります。では、プロローグ始まります。

プロローグ

天は燃え、地はひび割れ

、その天と地交わるころ、果てしなき遠い彼方

―この大いなる聖地で、

四千年間闘いは続けられていた。しかし、それも今終わろうとしていた。

―既に八人もの戦士が己の聖剣のみを残して…闘いの果てに消えていた。

何もない空間から1人の

少年が突如現れた。赤いシャツの上に学ランを羽織った活発そうな少年である。

「か…^{カオス}華悪崇…お前もこの戦場に舞い戻ったはずだ！出てこい華悪崇よ！

！」

少年が叫ぶと紅い衣を纏った男が姿を現した。

「小次郎…」

「華悪崇！」

「わ…私たちはどうやら

…同じものを見てきたらしいな…」

「死界の入口ってやつか…」「し…しかし何故急にこの戦場へ戻ったのか…」

「風林火山が時の流れを

逆に変えたのよ！」

少年のその言葉に男は驚愕した。

「な…なに、まさか…」

「あのまま 逝っちまったら、また、いつの日か

俺達は闘わなければならねえ運命だ。そんなこた

アもつ、ごめんだからな！」

叫んだ後、少年―小次郎は飛び上がり、攻撃態勢へと移った。

「聖剣戦争をこれで終わりにする為に華悪崇、死界には、おめえ1人で逝ってもらおうぜー！ー」

ッ！ー！」

二つの聖剣がぶつかり合う。それから何合か打ち合う二人。やがて華悪崇が口を開く。

「バ…バカな。時の流れを変えてまで決着をつけようなどと…こ…」

小次郎

お前は自分のしでかしたことが分かっているのか…」

「往生際が悪いぜ華悪崇。おとなしく死界へと…」

小次郎が聖剣・風林火山を振り上げ華悪崇の聖剣へとおもいつきり叩きつける。

「消えちまえー！ー！」

その時、華悪崇の聖剣・鳳凰天舞に大きく亀裂が走った。当然彼は驚愕する。

「な…なにに！こ…こんなバカな…鳳凰天舞に亀裂が入ったー！ーッ！ー！」

その隙を小次郎が逃すはずもなく続けて聖剣を叩きつける。

「これで聖剣戦争が終わる！ー！」

「くっ！」

受け止める華悪崇。しかし、彼の聖剣には次々と新しい亀裂が走っていく。そのまま鏑迫り合いに持ち込むも最早決着がつくのも時間の問題であった。

「う…うう…よ…よせ…」

よせ小次郎。こ…これ以上流れを…時の流れを変えるな………」

しかしその忠告も無視して、小次郎は次々と風林火山を鳳凰天舞へ叩きつけていく。

「聖剣戦争は今までずっと決着のつかないままきたのだ…いわばバランス・オブ・パワー…カオスとコスモの力の均衡で歴史は流れてきたのだ！ー！」

尚も風林火山を叩きつける小次郎。その目には決意の炎が宿っていた。

「何故、決着が付かなかったのか…何故、四千年も続いたのか…それはどちらか一方が勝つことによって何かが狂うのではないのか！」

その言葉の終わりと共に

小次郎は一旦距離をとる。

「何を今更つべこべ言ってるんだ華悪崇。これで、もうもう二度とオレ達は闘わずに済むんだぜ。お前が負けることによってな！」

そして、青眼に構える小次郎。

「そうよ、これで終わるのよ…気の遠くなるほど

長かったこの聖剣戦争もやっと終わるんだ…」

その姿に華悪崇は恐怖する。

「あ…ああ…風林火山の輝きが…大きさがまるで違う！や…やめろ小次郎、み…未来の…」

最後の突進をする小次郎。その姿に、その後待つ運命に恐怖する華悪崇。

「歴史を変えるな…！…！」

叫びと共に轟音と閃光が走る。

次の瞬間に、空を舞う聖剣・鳳凰天舞。それが地面に突き刺さった時、刃先を残して崩壊していった。暫く背中合わせに対峙していた二人だったが、やがて華悪崇がその重い口を開いた。

「こ…小次郎…この闘いは、た…確かにお前の勝ちかもしれん……そして、もう二度と聖剣を巡る闘いがおこることはもうないだろう…」

そう言った後、華悪崇は小次郎の方へ向き直った。

「だ…だが、お前は…お前はその手で歴史を変えてしまった………それが、いつたいどんなに恐ろしいことになるのかわかっているのか…」

小次郎にそう問いかけながら、華悪崇の体は光の粒子となって消滅

していく…。消滅しながらも尚、華悪崇は小次郎に話しかける。

「歴史を作るのは神だ…。そ…それを人間であるお前が変えてしまつたのだ…。き…きつと…きつとお前もそのまま無事には済むまい…。お前も消される。」

神の怒りによつてな…」

その言葉と共に、華悪崇は完全に消滅した。そして、それから数秒後、小次郎はゆっくりと後ろを振り向いた。そこには、この闘いで散つていった九人の戦士の聖剣がまるで墓標のように地面に突きたった光景だった。

「神か！もし、そんなものが本当に存在するなら見ていたはずだな」
小次郎は剣の墓標を見ながら静かに呟いた。

「聖剣戦争は終わった！これで四千年続いた闘いも二度と繰り返すこともないはずだ！！」

小次郎は呟きながらも静かに聖剣―剛刀・風林火山を振り上げる。

「そして、主人を失い戦場に残つた十本の…これら総ての聖剣も最早無用のもの…」

風林火山を握る手の力を更に強める。

「な…何が大地の守りだ。こんなものが…こんなものがあるから闘いが生まれ、闘いが絶えることがなかつたのだ…」

小次郎は今まで自分が見てきた闘いとこれまで人類が歩んできた闘いの歴史を思い浮かべる。そして、遂にある決断を下す。それは―
「残念だが神よ！あんたの創り出した聖剣は消える！！今、この場でな！！」

自身の決意を叫びながら、小次郎は勢いよく風林火山（相棒）を振り下ろした。振り下ろされた剣から光の衝撃波が迸り、九本の聖剣を飲み込んだ。そして、衝撃波に飲み込まれた聖剣は一つ残らず崩壊・消滅していく。それは小次郎も例外ではなかつた。

（き…消える…総てが…）

小次郎は光の中静かに思う。

（総てが白い光の中に飲み込まれ…や…やがて一切のものが無にな

るのか…。人も地も星も…。そ…そして、いずれは…この大宇宙さえもか…)

その思考を最後に小次郎は意識を失った。

―そんな意識を失った小次郎に語りかける存在が在った。

《小次郎…。小次郎よ…》

四千年もの年月、神の正統たる戦士であった小次郎よ…。遂に別離わかれの時がきたようです…。貴方達コスモの戦士は常に聖剣を守り通し、そして、貴方は遂に十本の聖剣を神のもとへと帰してください…。これで聖剣戦争もやっと終焉を迎えることができました…。神も、もう貴方達を輪廻によって縛ったりすることはありません…。さあ

これからは貴方達の求めるところへ…自分の一番望むところへお帰りなさい…。四千年もの間ありがとう…。さようなら小次郎…。さようならコスモの戦士達…》

その言葉が終わると小次郎の身体は黄金の光に包み込まれた。光が治まった時、小次郎の姿はどこにもなかった。この世界から完全に消滅したのである…。

プロローグ（後書き）

次回、遂にとある世界にトリップします。小次郎の運命やいかに！
？

第一話 学園都市に降り立つ”風”（前書き）

この作品は、ネコさんの小説「とある伝説の赤き英雄^{レプリロイド}」にかなり影響を受けています。なので、ネコさんに参考許可を頂きました。という訳で私の初連載 本編スタートです。

第一話 学園都市に降り立つ”風”

辺りに小鳥の鳴き声が響き渡る、どうやら、時刻は早朝のようだ。そんな穏やかな陽気とは裏腹にとある公園にて一人のボサボサ頭の――しかし、自然と一つの髪型として、定着している――少年が倒れていた。服装は赤いシャツに学ランを羽織ったちよつと変わった学生服を着た少年である。

「う……くっ！」

穏やかな朝日を浴びて少年は目を覚ましたようだ。

「こ……ここはどこだ？風魔の里じゃなさそうだし、白鳳学院の周辺でもねえ。一体……」

少年――小次郎は微かに痛む体を起こし、辺りを見回す。同時に耳を周囲の音を拾う為に傾ける。暫くすると、状況が少しは分かったのか、

「全く知らねえ場所っぱいな……仕方ねえ、ここは行動あるのみだぜ！」

そう言つて立ち上がる小次郎。すると――

ぐうづうづうつ！と突然彼の腹から大きな音が出てきた。

「っと！その前に腹ごしらえだな！しかし、どうすつかねえ。金ねえんだよな。」

途方にくれる小次郎。だが、彼はこちらに近付いてくる気配に、いや、すぐ近くを通りかかる気配に気付いていた。

「しゃあねえ。この気配のやつに相談してみるとすつか！」
言うやいなや、小次郎の姿は風と共に消えた。

――しかし、小次郎は空腹故に気付いていなかった。自分の右手が僅かに熱を持っていたことを――

ここ学園都市には窓のないビルがある。

ドアも窓も廊下も階段もない、建物として機能し

ないビル。レベル4の一つである空間移動テレポートを使わない限りは出入りも出来ない密室の中心に、巨大なガラスの円筒器は鎮座していた。

直径四メートル、全長十メートルを越す強化ガラスの円筒の中には赤い液体が満たされている。広大な部屋の四方の壁は全て機械類で埋め尽くされ、そこから伸びる数十万ものコードやチューブが床を這い、中央の円筒に接続されていた。

窓のないその部屋はいつも闇に包まれていた。ただし、円筒を遠巻きに取り囲む機械類のランプやモニタの光が、まるで夜空の星々のように瞬いている。

赤い液体に満たされた円筒の中には、緑色の手術衣を着た人間が逆さで浮かんでいた。

学園都市統括理事長、《人間》アレイスター。

それは男にも女にも、大人にも子供にも、聖人にも囚人にも見える。その《人間》は自分の生命活動を全て機械に預けることで、計算上ではおよそ千七百年もの寿命を手に入れていた。脳を含め全身はほぼ仮死状態に近く、思考の大半も機械によって補助している。

(……、さて。そろそろか)

アレイスターがそう思った瞬間、タイミングを合わせたように円筒の正面に、唐突に二つの人影が現れた。一人は小柄の空間移動能力者の少女、そしてもう一人は彼女にエスコートされるように手を繋いだ大男だ。空間移動能力者は一言も発しないまま会釈すると、再び虚空へと消える。

闇の中には大男だけが取り残された。

その大男は短い金髪をツンツンに尖らせ、青いサングラスで目線を隠した少年だった。アロハシャツにハーフパンツという、こんな場所にはそぐわない格好をしている。

土御門元春。イギリス清教の情報をリークする学園都市の手駒だ。

「警備が甘すぎるぞ。遊んでいるのか」

スパイである土御門は、

雇い主であるアレイスターに向かって苛立った口調で言った。スパイであるものの、彼はアレイスターの従属的な部下ではないのだ。土御門の口調は突き放すような響きがあり、普段の彼を知るものなら驚きに身をすくめていただろう。自分の不満を隠そうとしない土御門に、アレイスターは淡く淡く笑って、

「構わぬよ。侵入者の所在はこちらでも追跡している。これを使わぬ手はない。若干ルートを変更するだけで、プラン二一八二から二二七七までを短縮も出来ー」

「言っておくが」

土御門は遮るように言った。バン、と手の中のレポートをガラスの円筒へ押し付ける。クリップで留められた隠し撮りの写真には、侵入者の顔が写っている。

年は二十代も後半で、金色の髪と、別の国の血を引いた褐色の肌が特徴的な女だ。ただし髪の手入れを怠っているのか安っぽい演劇用のカツラのようにあちこちの毛が荒れて飛び跳ねている。後ろ姿を見るとライオンみたいなシルエットの女だ。

服装は漆黒のドレスの端々に白いレースをあしらった、ゴシッククオリータ。ただしドレスの生地は擦り切れ、レースも解れてくすんだ色を見せている。飾りではなく、日常的に豪華な衣装を身に纏っている証拠だ。

「シエリー・クロムウエル。こいつは流れの魔術師ではなく、イギリス清教《必要悪の教会》^{ネセサリウス}の人間だ。アウレオールの時のようにはいかないぞ」

土御門はまるで無理な禁煙でもしているような苛立った様子で、「イギリス清教だって人の作る組織である以上は一枚岩ではない。

いや、構成の特性上、十字教の中でもあれほど複雑に分岐した国教は他にはない。お前とて分かっているだろうが」

「隣人を愛する者同士が互いにいがみ合うとは、随分とすてきな職場だな」

「全くだ」土御門は息を吐いて、「しかし、それ故にイギリス清教にも様々な派閥と考え方がある。学園都市協力派だけとは限らないぞ。中には全世界を英国の殖民地にして全ての国旗のデザインを一つに統一したいと考えるヤツまでいる始末だ。お前がウチのお姫様と結んだ《協定》にしても、どこまで役に立つかは分からん」

イギリス清教と学園都市のトップ同士が決めた《協定》さえ疑問視する者もいる。知識の宝庫たるインデックスが学園都市内部にいる事が、既に情報漏洩の危険を孕むに違いないと。もちろん、《必要悪の協会》とは別枠の《騎士団》達が実際にインデックスのセキュリティが外れていることまでは掴んではないとは思っただが。

それにしても、今の段階でさえ《騎士団》の中でも十字軍時代の侵略精神をそのまま引き継いでいる派閥などは学園都市を危険視している。土御門が上手く情報操作しなければ学園都市討伐運動が起きかねないほどに。

「オレも教会に潜れば在る程度の人心を操作することも出来る。だがな、それにも限度つてがあるんだ。派閥や勢力が異なる所までは手を伸ばせない。伸ばしたとしても、どこかでこちらが意図的に操作した情報は歪曲してしまう」

彼は一度そこで言葉を区切ってから、

「大体、アウレオルスの時でさえ散々あちこちに手を回していただろうが。魔術師は同じ魔術師が裁かなければならない。この法則はオレよりもお前の方が分かっているはずだ。学園都市は《科学》を、教会は《神秘》を、それぞれの技術を独占することでアドバンテージが生まれている。その中で学園都市の面子が魔術師を潰してみろ。せっかく死守してきた門外不出の独占技術がそこから漏れるかもしれないと思われただけで立派な亀裂の出来上がりだ」

上条当麻という少年は、この一ヶ月強で何人かの魔術師と戦ってきた。しかし、ステイルや神裂は教会と事前の取引があったし、アウレオルスや閻咲などは教会所属ではない流れの魔術師なので、それほど波風は立たなかった。

だが今回は意味の重さが違う。学園都市に侵入してきたのは《イギリス清教独自の術式》を抱えた魔術師で、しかも取引もない。これが一派閥の意向なのかシェリー一人の判断できないが、仮に彼女の独断だとしても、勝手に倒すのはまずい。

シェリー「クロムウエルは王立芸術院でも最も寓意画の組み立てと解読に優れた人間だ。寓意画とは絵画の中に魔導書の内容を隠した暗号絵画の事で、例えば洋上に浮かぶ船の上から見た、夕暮れに水平線へ沈んでいく太陽の絵画があったとする。普通の人が見れば何気ない一枚の風景画に過ぎないが、この中の海水は《塩》を、太陽は《黄金》を意味し、これらを組み合わせると《黄金と塩を使えば、海の中を魚のように泳ぐことが出来る魔術の方法を示している》という情報を取り出せる。

他にも絵の具のカラーや厚み、夕暮れという時間帯、船の上という場所……絵画の中にある些細な要素の全てが何らかの意味を持つ暗号として機能するので、何百年も経ってから寓意画の読解に誤りがあったと判明するパターンも多い。真の意味で寓意画のスペシャリストになるのは、それぐらい難しいのだ。

インデックスが知識の収集・保管を担当するなら、シェリーは暗号技術を封印・開封する専門家である。彼女が他勢力の手に落ちれば、イギリス清教が守り続けてきた複雑怪奇な暗号の解読方法が丸ごと相手側に伝わってしまう事になる。下手にシェリーを倒せばイギリス清教と学園都市の間に亀裂が走る。シェリーを送り込んだ派閥が学園都市を嫌っているのだとすれば、そこを狙って亀裂を押し広げようとするだろう。

だが、土御門はその先を敢えて言葉には出さない。というよりも、出せない。その一文は口に出すのも躊躇われ、胸の中に広がっていく。

「最悪、科学世界と教会世界の戦争となるかもしれない。

土御門はアレキスターを睨みながら、

「まあ、今回の件でもよほど間抜けな選択をしない限り、この火種

が燃え上がることはないだろう。だが、火種を消す為に水面下で人死にが起きるかもしれない。お前は何を考えている？本腰を入れて警備に力を入れれば、いくらでも侵入を阻止できた癖に」舌打ちして、「とにかく、オレはシエリーを討つぞ。魔術師の手で魔術師を討てば、少しは波も小さくなる。それからスパイはこれで廃業だ。ここまで派手に動けば必ず目をつけられるからな。まったく、心理的な死角に潜ってこそそのスパイだというのに、四六時中監視されて仕事かー」

「君は手を出さなくて良い」

遮るようなアレイスターの一言に、土御門は一瞬凍りついた。

何を言っているのか、理解できなかった。

「君は手を出さなくても良いと告げた」

「……本気で言っているのか？」

土御門は、相手の正気を疑うように言った。

「可能性は、決してゼロではないんだぞ。水面下での工作戦なんてビルからビルへ綱渡りするようなものだ、手を間違えれば戦争が起きるかもしれないというのに！」

大量破壊兵器の設計図が他国に漏れれば、それだけで戦争の火種として正当化される。学園都市内で教会の魔術師をほかくするとは、つまりはそういう意味なのだ。

確かに余程のことがない限り、全面戦争にはならないだろう。しかし、逆に言えば余程の事があれば戦争が起きてしまうのだ。それも国家と国家の戦争ではない、国教の壁すらも越えた《科学》と《教会》、二つの世界の大戦なのだ。

学園都市を代表する《科学》と教会を代表する《オカルト》の間に圧倒的な戦力差はない。それはつまり、実際に戦争が起きれば泥沼のように長引いてしまうのだ。

「アレイスター、お前は何を考えている？上条当麻に魔術師をぶつけるのがそんなに魅力的か。あの右手は確かに魔術に対するジョーカーだが、それでもアレだけで教会全体の崩壊など出来るはずもな

いだらう!」

「プラン二 八二から二三七七までを短縮できる。理由はそれだけだが?」

アレイスターの言葉に、土御門の息が詰まる。

プラン。「計画」というより「手順」といった所か。アレイスターがこの単語を口にする場合、該当するものは一つしかない。

「虚数学区・五行機関の制御法か」土御門は忌々しげに呟いた。虚数学区・五行機関。学園都市ができた当初の《始まりの研究所》と呼ばれているが、今はどこにあるのか、本当にあるのかも分からないと言われる幻のような存在。ウワサでは現在の工学でも再現不可能な《架空技術》を抱え、また学園都市の裏側からその全権を掌握していると考えられている。

「外」の教会や魔術師はこのビルを指していると思っっているようだが、違う。実際はそんなものではないし、本当の事を「外」に教える訳にもいかない。

言えるはずがない。学園都市に対して絶大な影響力を持つ「ソレ」が、誰にも制御できず何のためにあるのかも分からないまま潜んでいるなどと。

学園都市を治めるアレイスターとしてはあらゆるものを利用してでも五行機関の御し方を掴まなければならない。いや、アレイスターはおそらく御し方自体は既に掴んでいる。ただし、ソレを実行するための材料が、キーが足りないのだ。

「手順」というのは一方通行アップセライターが行った絶対能力進化(レベル6シフト)実験を思い浮かべると分かりやすい。あれと同じく、一定の順序で事件・問題を起こしてキーを作り上げていく。

その「手順」の中心には一人の少年がいる。

上条当麻。

アレイスターは当初から彼をプロセスに取り組むつもりだったが、禁書目録や錬金術師などの魔術戦まで考慮していたとは思えないと土御門は睨んでいる。アレイスターはこうしたイレギュラーが起き

る度に「計画」を組み替え、誤差を修正するどころか逆に利用して膨大な「手順」を少しでも短縮しようとしているのだ。

今回のシェリー・クロムウェルもそういう事か。

ここで手を出さなくても、いずれ「手順」は終わるはずなのに。

「その程度の、為に？」

「この街の軍事力や影響力を考えれば、その程度などとは呼べないはずだがな。何せ世界を引き裂く程の暴れ馬だ、手綱は出来るだけ早くつかみ尚した方が無難だろう」

アレイスターは淡く笑う。そこからはいかなる感情も掴めない。喜ぶようにも嘲るようにも哀れむようにも楽しむようにも見えてしまふ。喜怒哀楽の全てが混線している。

なんてふざけた話だ、と土御門は舌打ちした。できるならアレイスターの命令など無視して独断でシェリーを討ちたい所だが、それも叶わない。

そもそも、彼一人ではこのビルから出る事も出来ない。出口がないのだ。

ドアも窓も廊下も階段もない、生活に必要な大気すら施設内で生成しているため通気口もない。それでいてこのビルは、火力だけなら核ミサイルの爆風を受けても倒れないほどの強度を誇る。

状況としては銀行の大金庫や核シェルターに監禁される事よりもタチが悪い。絶望度で言えば宇宙服のない状態で大気圏外を飛ぶスペースシャトルに閉じ込められるのと同じくらいか。

「外と連絡がつくはずもない、か。おいアレイスター、お前の有線で外の空間移動能力者を呼び出せ。さもないとそこらに伸びているコードを片っ端から引き抜くぞ」

「構わんよ。ストレスを解消したいのならば好きなだけやるといい。土御門は苦虫を噛み潰したような顔をした。薄々勘付いてはいたが、この部屋にあるチューブやコード、機械類はダミーなのだろう。大体、この部屋だけでアレイスターの生命維持を賄えるなら、そもそもこんな巨大なビルを用意する必要もない。この円筒器もただの八

ツタリで、ひよつとしたら立体映像を映すための装置なのかもしれない。

アレイスターの浮かぶ円筒器に背を預け、口を開こうとした時、不意にアレイスターが声を掛けてきた。

「ところで、君はもう一人、実に妙な侵入者がいることを知っているかい？」

「何…？上条当麻ではないのか？」

「違う。彼ではない」

土御門はアレイスターの言っていることの意味が理解できなかった。何故ならば、今朝、侵入してきた者は、シェリーと上条当麻の二人だけのはずだからだ。

「これを見たまえ」

土御門の目の前に出された映像には、年齢が十五歳ほどの、やや逆立ったボサボサした茶色い髪をしたちよつと変わった学生服をラフに着た少年だった。その顔から少々空腹のようだと分かる。そして、どことなく活発そうな印象を受ける、そんな少年だった。

「こいつは？」

「分からない。急に街の中にある公園に出現した」

「何だと！？どういう事だ、何故報告がない！？」

「このことはまだ誰にも伝えてはいない。だが、彼は魔術師でも能力者でもない。そうだろうか？」確かに映像に映る少年は魔術師には見えない。しかし、この少年は不思議な事に突然街に現れたと言うのだ。このことには、流石の土御門にさえ訳が分からなかった。と、様々な疑問が浮かぶ土御門の前で突然、件の少年が風と共に消えた。「なっ！？」

その光景に驚く土御門。その顔には驚愕の色がただただ浮かんでいた。

一方、土御門と同じようにその光景を眺めていたアレイスターは笑っていた。彼自身、分からないといったにも関わらず…。

(彼は…もしかしたら…)

それはまるで、新しい玩具を得た子供のよう。そして、それは幻想殺し・一方通行に続く第三の鍵を見つけた者の目でもあった。

「あゝ…なんかもう、不幸だゝ……………」

何だかぐったりとした顔をしたツンツン頭の少年が歩いていた。彼はとある理由で、つい先程まで警備員アンチスキルに追いかけられていたのである。

「はあ……………」

公園の近くに立ち止まり思いつき溜息をつく少年―上条当麻。

その時、不意に妙な、しかし、心地よい風が吹くのを感じた。

「な…なんだあ!？」

当麻が風の吹いた方を向くと、そこにはやや逆立ったボサボサした頭のちよつと変わった学生服をラフに着込んだ少年がいた。

その少年は当麻の事を見ると、にっ、不敵に笑った。その様子に当麻はいやな予感がした。

（な、なんでせうか。この感じは!？なんか帰って早々カツアゲにあつちやいそうな感じがするんですが!？…………ふ、不幸だ…）
そう思った当麻はちよつと身構える。そんな当麻に構わずゆっくり近付いていく少年。

そして、当麻のすぐ近くに（いつでも殴りかけられるくらいの距離だ）着くと、少年はその口を漸く開いた。

「おい、お前…………ちよつくら相談したいことがあるんだけどよ……………」

「は、はい…………な、なんでせうか?」

続く言葉に警戒する当麻。しかし、その次に出てきた言葉と態度に思わず硬直してしまうことになる。

「頼む!三百円でいいんだ。俺に恵んでくれ!…」

「…………はあ!？」

突然少年がまるで当麻を拝むかのように手を合わせながら、ペこりと頭を下げている。これがカツアゲだとすれば随分腰の低いカツアゲである。

この少年の思わぬ低姿勢な態度に当麻は先程まで抱いていた警戒心を霧散させた。

「え……えくと、一応聞くけど……何で？」

その言葉に少年は顔を上げて口を開け答えようとした時—
ぐうぐうぐうぐうっ！

と盛大な音が少年の腹から聞こえた。

「……………」

「……………」

暫く沈黙する二人。その沈黙の後、先に口を開いたのは当麻だった。

「えくと、腹が減ってるのか？」

「や、やつぱ分かつちまうか？」

「ま、まああんだだけ盛大な腹の音を聞けばな……」

「じゃ、じゃあ……………」

「ああ、三百円くらいやるよ。ほれ！」

当麻は百円玉を三枚、財布から取り出すと、少年に手渡した。

「サンキュー！恩に着るぜ！この恩は後で必ず返すからよ！」

「恩って……んな大げさな……。まあそんなのはいいから、早くコンビニ
二行って食べ物を買ってこいよ」

「おうっ。んじゃな！」

「ああ！……あつ、ソレ別に返さなくていいかなー！」

別れの挨拶を交わし、別れようとした時、当麻は慌てて後ろを振り返り、お金を返さなくてもいい旨を少年に伝えたが、当麻が少年にそう言った時、既にその少年は既に遠くを走っていた。

（……変なヤツだったけど、悪い奴じゃないっばいな。しかし、なんかいいことをしたなあ……………）

当麻は素直にそう思い、その場を後にし、家路へとついた。

この時の当麻は思いもしなかった。あの少年が自分にとって最も頼りになる戦友になることを……

寮への道すがら悶々と昨夜から今朝までのことを思い出していた当麻は、漸く自宅のある学生寮の近くまで辿り着いた。

(……あ。やっと学生寮が見えてきた。うおー、漸く日常空間に帰ってこれたー)

実際には寮を出て一日も経っていないのだが、当麻には数ヶ月ぶりの我が家のように感じられた。もっとも、彼は記憶喪失で八月以前の記憶がない為、数ヶ月ぶり、というものがどんな感覚なのかを知らないのだが。

上条は疲労と睡眠不足でフラフラになった体を引きずるように学生寮の建物に入り、狭いエレベーターを経由して自分の部屋まで辿り着いた。

(うう……ねむい)

当麻は思わず欠伸を噛み殺す。本音を言えばベッドに飛び込んで二、三日は眠りこけていたのだが、今日は九月一日、始業式である。

夏休みに記憶を失った当麻にとっては、一部の人間を除けばクラスメイトとほぼ面識がない状態なのだ。他の生徒にとっては何気ない一日だろうが、当麻にとっては今の状況は転校初日に似ている。眠いという理由で初日からサボりを決める転入生というのもどうかと思う。

(記憶をなくしてるってのは……やっぱり誰にも知られたくねえからなあ。今日は授業もないだろうし、一日使って学校生活のリズムと自分の人間関係ホジションを覚えねえと)

割と苦労人な当麻は眠気の混じった溜息をつきつつ、玄関のドアを

開けた。

瞬間、部屋の奥から少女の甲高い叫び声が飛んでくる。

「と・う・ま〜ッ!!」

その声は怒りを含んだものだったが、それだけだった。その少女は玄関にいる当麻の元へと駆け寄ってくることはない。

当麻は一瞬だけ怪訝そうな顔をしたが……やがて思い出した。

彼が眠たい頭を働かせていると、漸く声の主の少女が部屋の奥から現れた。腰まである銀の髪と白い肌を持つ外国人の少女だ。着ている衣服は純白の布地に金糸の刺繍をあしらった豪華な服で、何故か服の縫い目に沿って無数の安全ピンが刺してある。

まだ子供らしさが残る少女の名はインデックス。

……のだが、今の彼女は体中を細いロープで雁字搦めに縛られていた。手足をまともに動かせないインデックスは、尺取虫みたいな動きで部屋の奥から這ってきたのだ。ちなみに、彼女の頭の上には三毛猫が器用に座っていて、のんびりと欠伸をしていた。感覚的には《下克上》という言葉がイヤに似合う。

「うわっ、すっかり忘れてた！お前ずっとそのままだったのか!？」

「とうま！人を置き去りにしておいて最初に出てくる台詞がそれなの!？」

インデックスは犬歯を剥き出しにして叫ぶ。

実は昨夜当麻は闇咲逢魔やみさか おうまという男と出会い、彼の知り合いを助けるために一戦交えている。当然ながらそんな所へか弱いインデックスを連れて行くわけにもいかなかったのだが、そう説明した瞬間に彼女が叩く蹴る噛み付くと大暴れを始めたため、やむなく縄縛術じゆまへくわいじゆつとかいう縄スキルを持つ闇咲に彼女を縛ってもらい、インデックスにはお留守番してもらおうしかなかったのだ。

「また今回も今回も今回も一人で突っ走って……。とうま、とにかくこのロープを解きなさい！注連縄しめなわを使った小型結界でも、とうまの右手なら触っただけで壊せるはずだもん!」

そこには幻想殺し（イメージンブレイカー）という力が宿っている。それが異能の力による者ならば、魔術だろうが超能力だろうが問答無用で無効化させるものだ。ただし、その力は右手の手首から先しか適用されない、という欠点もある訳だが。

「けど、なあ。このロープ、解いたら解いたでお前ものすごく暴れそうだし」

インデックスは怒ると人の頭に噛み付くということんでもない悪癖がある。今の怒髪天モードの彼女の戒めを解くというのは、言ってみればお腹を空かせた猛犬の首輪を外して野に放つようなものだ。当麻としては、新学期早々、体に女の子の歯型をつけて登校するなんて事はしたくないのだが……。

と、インデックスの表情が柔らかく変化した。

分かりやすく言うと、迷子になって怯える子供に接するような感じで。

「とうま。今なら私は怒らないから、素直にロープを解いてごらん？」

「……ホントに？ホントに怒らない？」

「怒らないよ」

「ロープを解いた瞬間にガブガブ噛み付いてきたりしない？」

「しないしない」

インデックスはにっこりと、聖母のような柔らかい笑みを浮かべて言う。

当麻は屈み込んで、床の上に転がっているインデックスの体を縛り付けているロープを、右人差し指で軽くつついた。するとまるで手品のように、インデックスの全身を縛っていたロープの数十もの結び目が、一斉にすりと解けた。

次の瞬間、拘束から解放されたインデックスは迷わず当麻へと襲いかかる。

「ひい!？」

原始人が巨大な肉にかぶりつくように、彼女は当麻の頭にかじりつ

く。

「とうまのとうまのばかばかばか!!」

「ぎゃああ!?!」当麻は叫んだがもう遅く、彼は激痛にびくんびくんと跳ね回る。あらゆる異能も打ち消せる右手の幻想殺しも猛獣少女インデックスには何の効果もない。

「う、うそつき!怒らないつつたのに痛あ!?!」

「怒るに決まってるんだよ!まったく、魔術師と戦うって分かっているのに私を置いていくなんて!どれだけ不思議な力を持っていたって、とうまは魔術の素人なんだから!何かあったらどうするつもりだったの!?!」

見れば、間近にある彼女の顔は大層怒っていたが、その目だけは泣きそうになっていた。

インデックスは思い出の品を抱き締めるように、当麻の頭に手を回す。

「……………本当にどうするつもりだったの?」

抱き締められた当麻は、頭の上から降りかかるその声を聞いた。

その長い銀髪から、ほのかに甘い匂いが漂ってきた。

少女の体は、わずかに震えてさえた。

きつと、彼女は当麻が帰ってくるまで、一晩心配し続けていたのだろう。

「ごめん」

当麻は、それだけ言った。

それしか、言葉が出なかった。

ここまで自分の身を気にかけてくれた人に、これ以上不安がらせる訳にはいかないな、と当麻は考えた。素直に、本当に素直に、当麻はインデックスを傷つけないと、心の底から願うことが出来た。そのため、当麻はインデックスに自分が記憶喪失であることを話していない。話せばやっぱり彼女を傷つけてしまうだろうから。

当麻は眠気をこらえて二人分の朝食を作る。時間がないため軽めのヤツだ。

料理が出来た後、すぐに食卓についたインデックスと三毛猫に対し、当麻はトーストをくわえたまま部屋のあちこちを歩いて、始業式に必要な物を

準備していく。「……っと、上履きだろ、筆記用具に……宿題の提出日って、今日……だよな。やっぱり今日なんだよなあ。くそ、結局終わんなかったしどうしよう……？……あとは、通信簿？こんなメールで送ってくれりゃ良いのに」

あるいはハツキング体策なのかも、とか適当に考えながら、当麻は通信簿を鞆に投げ込んだ。

と、テーブルに一人残されたインデックスは不満そうな目を当麻へと向けて、

「とうま。ホントにガッコー行っちゃうの？」

「んー？」

当麻は荷物を詰め込んだ鞆を適当な場所に置くと、残りの朝食を一気に食べて、自分の食器を流し台へ持って行った。

「あーそっか。新学期始まると、お前ずっと留守番になっちゃうのか」

「む。と、とうま。私は別に寂しいとか一人が嫌だとか、そういう事言っているんじゃないんだよ？」

むしろ彼女を一人にしておく危険だと思っている当麻。だが、余計な口出しはやめておいた。

それには色々な事情があるが、ここでは敢えて割愛する。

「その辺も考えなくっちゃなー。悪いインデックス、今日は取り敢えず留守番頼むわ。食器は流しの中で水に漬けといて」

当麻は時計を見ながら、急いだ調子で言った。

ある事情で半分寝室と化しているユニットバスへ入り、顔を洗って歯を磨いて、夏用制服へと着替える。本音を言えば、シャワーを浴

びたいが、時間がない。支度を取り敢えず済ました当麻がユニットバスのドアを開けると、インデックスがドアの前で待っていた。彼女は何か言いたそうな表情をしていた。

「とうま、早く帰ってくる？」

「そうだな、分かった。帰ったら一緒にどっか遊びに行くか」

当麻の言葉に、インデックスはとても素直な笑みを浮かべた。

当麻としてはその顔を見るのが嬉しかったが、同時に複雑な気分になる。当麻はインデックスには、自分を経由しない人間関係を作って欲しいと思っているのだ。

「じゃ、行ってくる」

結局、何もできない当麻は、問題を保留にした。

「うん、行ってらっしゃい」

そんな当麻に、インデックスは笑みを浮かべてそう言った。

当麻が部屋を出て、五分でインデックスは退屈になっていた。

暇を潰すため暫く色々な事を考えゴロゴロしていた彼女だったが、やがて、（彼女にとって）重大な事を思い出し、その動きをピタリと止めた。

「……、あれ？とうま、お昼ご飯は？」

呟いてから、インデックスの顔がちよつと青ざめた。

現在、この部屋には食糧というモノは皆無だ。

「ど、どうしよう。未曾有の大ピンチかも」

思わず呟いてから、彼女は玄関へと視線を投げた。

薄いドアの向こうには、上条当麻のいる外の世界が広がっている。

一方その頃、当麻は学校へ向かうため、朝の大通りを走っていた。都会のいたずらカラスが線路上に小石を置いた、という本当にどうしようもない理由で電車が止まっていたのだ。

当麻の学校では電車通学を校則で禁止している。

その代わり、料金が馬鹿高いスクールバスを推奨している。が、万年金欠学生の当麻にその代金を払い続けることなぞ出来ないので、内緒で電車を使っていたのだ。

そのため、遅延証明書を学校へ持って行っても遅刻は取り消されない。

（ちつくしよ……眠いのには、疲れてんのに、朝っぱらからついてねえ。いや、今回は俺だけがついてないって訳じゃないか。分かったところで、ちつともさっぱり嬉しくねえけど）

ぼんやりした頭でそんな事を考えていた当麻だったが、不意に後ろから、何者かに物凄い速度で追い抜かれた。

茶色い髪を肩まで伸ばした、中学生くらいの少女だ。半袖のブラウスにサマーセーター、灰色のプリーツスカートというその姿は名門と呼ばれる常盤台中学のものだったが、舞い上がるスカートの端も気にせず下には短パンを穿いてますと言わんばかりの全力疾走っぷりは、完全にお嬢様のイメージからかけ離れてしまっている。

「……あー、なんだ。ビリビリか」

寝不足で回転の悪い当麻の頭が漸く答えを導き出す。

当麻は走りながら、眠くてシヨボシヨボした目を瞬かせ、

「おっすー。若者は朝っぱらから元気だなあオイ」彼の声を聞いたビリビリこと御坂美琴は、不承不承という感じで走る速度を落として当麻と並行すると、ただいま不機嫌ですという顔を向けてきた。

美琴はジト目で隣の当麻を睨みつつ、

「ってか、どうしてそんな気安く話しかけられんのかしら。昨日の夜は人をさんざんさんざんさんざんスルーしていったってのに！ちよつとは引け目とか感じないの!？」

当麻は寝ぼけ眼を擦りながら、美琴の言葉を頭の中をぐるぐる回す。そういえば確か昨夜インデックスを闇咲にさらわれた時に美琴とも会っていたような気もしたが、場合が場合だったので放ったらかしにしていた気がする。

彼らは結構な早さで朝の道を走りつつ、

「あれ、何だよ。ひよっとしてお前なんか用事でもあったのか？」

「べつ、別に。そう言う用があった訳じゃないけど……」

「???」当麻は眠たい目をぱちくりと瞬かせ、「あの、一個聞きたいんだけど。用もないのに何で俺を呼び止める必要があったんだ？」

「う、うるさいわね！別に何でもないわよ！もういい、話題を変える！アンタ普段ってこっちの道だったけ!？」

自分で話題を変えるとか宣言するなよ、と当麻は心中そう思ったが、口には出さなかった。

「……いいや。電車が止まっちゃまってから、そのせい。ま、つつても二駅分だから橋りゃあなんとかなるレベルなだけだな」

「そう言えば、さっきから随分とテンション低いわね。朝弱いのか？隣を走る美琴はキョトンとした顔をしていたが、当麻はうんざりした視線を向けて、

「昨日いろいろあったから疲れてんの。つつか、むしろお前は何だつて疲れが綺麗サツパリなくなってるんだ。何だよ、これが若さか、若さの力か」

昨日、八月三十一日には美琴もちよつとしたトラブルに巻き込まれている。もっとも、被害を受けたのは、そのとばっちりを食った当麻なのだが……。

「な、何よ。昨日の、こ、恋人ごっこって、そんなに疲れる仕事だった訳？」

「あん？それ一つじゃないんだけどな。他にも昨日は色々あったんでございませよ」

そっか、と美琴は小さく息を吐いた。

彼女としては、また自分が何かとんでもない迷惑を背負わせたんじゃないか、という疑念を振り払って安堵しかけていたのだが、

「ん？他にも?……アンタ、まさか他の子とも似たような事してた訳？」

「アホか。あんなこつ恥ずかしいコト平然と頼んでくるヤツなんてお前しかいねーよ」

「な……っ!？」

寝不足で平淡になっっている当麻の声に、美琴の顔が瞬時に真っ赤に染まる。

「へ、平然って、そんな訳ないでしょ!わ、わたつ、私だつてメチャメチャ悩んでそれでも他に打開策がなくて仕方なくて恥を忍んで頼み込んだつて言うのに!！」

「……あーはいはい。そつすねそうだねその通りですねー」

「ちよつと、真面目に聞きなさい!こら、ローテンションのままスルーしてんじゃないわよアンタ!」

そんなこんなで、テンションの落差の激しい二人は騒ぎながら学校への道を走っていく。

当麻と美琴の二人が痴話喧嘩(?)をしながら走っている時、とある公園(美琴がいつも自販機に蹴りをぶち込む公園)に当麻に恵んでもらったお金で食べ物を買った小次郎がいた。

彼は少し後悔していた。何故なら、

(あゝ、ちくしょう!ジューズ買う分のお金を考えてなかった)そう、三百円では食糧は買えても、飲み物を買える分はなかったのである。

左手に持っているビニール袋には、あの後コンビニで買った鮭オニギリとあんパンだけが入っていた。いくら安くても、流石に飲み物を買う分のお金はなかった。

(参ったな、また恵んでもらいに行くのは悪いし、公園の水を飲むってのもなあ)

すこぶるどうでもいいことで悩む小次郎。この辺りはあの不幸な少

年と似ている部分がある。

そんな風に悩む小次郎の目に金食い虫（自販機）が映る。

（……ホントはこういうことアしたくねえんだけど背に腹は変えられねえか……）

何かを決断したのか自販機に向かって構える。そして、

「うおりゃあああああ！」それはそれは見事な右フックだった。この場に学生が十人いれば全員がそう答えるであろう右フックを小次郎は放った。

どごおん！という轟音が響く。すると、ガコンという音と共に缶ジュースが一本出てきた。

ジュースの銘柄は抹茶ミルクだった……。

それを無言で眺める小次郎だったが、

「まあ、普通に販売してんだから飲めないこともねえか」そう言つて、自販機から出てきた缶を取り出し、小次郎は近くのベンチに座り、ちよつと遅い朝食をとる。

数分後、食事を終えた小次郎（抹茶ミルクの味は微妙だと感じた）は、図書館の位置を確かめるため公園に設置してあるタッチパネル式の地図を見ていた。

何故、図書館かというと、そこにあるパソコンで、ここが一体日本の何処なのかを調査するためである。

「うしっ！じゃあ行くか！！」

図書館の場所の確認を終えた小次郎は気合を入れると風と共に消えた。

まるで、最初からその場にいなかったかのように。

この日、学園都市に一人の”風”が現れた。

この世界の住人は知らなかった。
その”風”の少年が、

その脚は一日に数千里を駆け、

その耳、三里先に落ちた針の音をも聞き分け、

闇夜に千メートル先の敵をも見極める眼を持ち、

その姿、動けば電光石火。とどまれば樹木の如し……

されど人知れず風のようにさすらい、風のように生きてきた

風の民であり、最強の忍びの一族である風魔一族の末裔であることを――……。

そして、彼が実は神に選ばれし、聖剣の戦士の一人であることを――……。

一人の”風”の戦士と幻想殺しが出会う時、物語は始まる！

第一話 学園都市に降り立つ”風”（後書き）

オリジナル部分の文章力の拙さが嫌でも目立つ……。そして、定期更新がお出来になる他の作家さんがどれだけすごいか骨身に染みましました。

感想・評価、誤字・脱字ご指摘宜しくお願いします。

第二話 ”風”と幻想殺し（前書き）

原作を忠実にしかし、そこにオリジナリティーな表現を組み込む。
そんな作業に四苦八苦。

他の作家さんは本当に凄い。

という訳で本編第二話。

駄文だとは思いますが、ご覧頂けると嬉しいです。

中身は大して進んでませんが……

第二話 ”風”と幻想殺し

当麻が美琴と別れてからさらに走ると、目指す高校が見えてきた。

（何とか……遅刻しないで済みそうだな。あー、夏休みの補習受けといて良かった）

学校までの道のりも、校内の大体の見取り図も、事前に補習で来ていたために頭の中に入っている。その甲斐あって、この日に挙動不審な真似を済んで良かったと当麻はしみじみ思った。

（校舎は二つ。手前が新校舎で奥が旧校舎。目指す教室は新校舎の三階、右から二つ目。下駄箱は昇降口の右手側は昇降口の右手側。よしー！）

記憶を失っていないという演技のためのデータを頭の中で纏めると、走る勢いを止めず、他の生徒達と一緒に校門を潜り抜けた。

都会の学校にしては珍しく、この学校はスタンダードの塊のような高校だ。

ぶっちゃけ、平凡な高校と言える。

（ま、個性がありすぎても疲れるだけだろうけど。常盤台とか凄そうだよな）

つらつらと考え事をしながら当麻は昇降口へ急いで向かった。結構時間帯的に差し迫っているからだ。途中で職員用の駐車場の横を通り過ぎようとした時、ふと横合いから甲高い警告音が鳴った。見ると、バツクで駐車しようとしていた一台の自動車が、その途中で停まって短く何度かクラクションを鳴らしていた。

明るい緑色の、丸っこいデザインの軽乗用車だ。だが、それにしても小さい。助手席がない。どうやら、一人乗り用に設計された車のようだ。

（うお、何だあの車。スクーター級にお手軽なのに雨でも濡れないのか、いいなあ。乗り物か、自動車は無理でも自転車ぐらい買ってみっかなー。……いや、やめよう。駅前に停めたら絶対盗まれるに

決まってる。俺のヤツだけピンポイントで)

ビジョンがクリアーに浮かぶ程不幸に慣れている当麻は溜息をついたところで、ふと気付いた。

運転席で、見た目小学生の女教師、月詠小萌がハンドルを握っていることに。

「……ってオイ！ブレーキに足届くんかい!？」

「とっ、届かなくなたって運転できるんですーっ!」

小萌先生はわざわざ車のドアを開けて叫び返してきた。

よく見ると、その小型車はハンドルの形が少し特殊で、左右にボタンがついている。レースゲーム用の専用コントローラみたいな感じと思ってくればいい。多分、ボタンを使ってアクセルとブレーキを制御する障害者用の車の技術を利用しているのだろう。

意外にも小萌先生は実に乗り慣れた様子でスムーズに車を止めると、仕事に使うものなのか、分厚いクリアファイルを片手に車から降りてくる。

「まったく、夏休み明けの第一声がそれなんですか。先生は上条ちゃんをそんな風に育てた覚えはないんですよー」

「(……いや、あの光景を見たら誰でも先生の身を案じると思いますが……)」

当麻は目を逸らして口の中で呟いたが、

「何か言いましたか上条ちゃん!？また背後からこっそり近付いて先生の事を高い高いしようとしてますか!？」

「してねえよ！疑心暗鬼になりすぎだアンタ!」

当麻と小萌先生は大声で言い合いながら校舎への道を歩いていく。始業式の準備でもあるのか小萌先生はやけに小走りだったが、周りの生徒に挨拶される度に律儀に立ち止まって「おはようございますー」と返してしまう為、早歩きの時麻に簡単に追い着かれている。

「ところでそのクリアファイルの中身の紙束って何なんですか？まさか初っ端から抜き打ちテストとかじゃないですよー」

「上条ちゃん、先生は学生時代にやられて嫌だと思っただことはやり

ません。ほらほら、のんびりしないで急いで急いで」小萌先生は当麻を急かすように、「これは学校のお仕事とは違うのです。大学時代の友人から論文の資料集めをお願いされてまして、そっちのお手伝いなのですよー」

「大学時代。……そっか、そうだよな。教員免許採ってるんだもん
な」

「上条ちゃん？」

ぶつぶつ呟いている当麻に、小萌先生は小首を傾げる。

当麻は改めてクリアファイルに目を向けながら、

「ちなみにどんなもんなんですか、論文とかつて」

「別に難しい事じゃないですよ？AIM拡散力場の話ですし、上条ちゃんにとっても馴染み深いものですから」

と言われても、既にAIM拡散力場なんて言葉は聞いた事もない。

小萌先生はやや時間を気にしつつも説明好きな教師モードになって、「上条ちゃんがもう少し大人になったら勉強するんですけどねー」

AIMはAn In v o u n t a r y M o v e m e n t ……《

無自覚》という事です。件のAIM拡散力場とはその名の通り、能力者が体温みたいに自然に発してしまう力のフィールドですわー」

「ふうん。例えば御坂の体から微弱な磁場が漏れてるって感じか…

…」

「はあ、ミサカさんですか？……、あれ。ミサカ？いや、あの、まさかですよ」小萌先生の動きが少しだけ止まる「とにかくAIM

拡散力場は、能力者の力の種類によって異なります。発火能力なら

熱量、テレキネシス念動力なら圧力を周囲に展開してしまうといった具合ですわ

ー。もっとも、どれも微弱なので精密機器を使わなければ計測できないレベルのものなんですけど」

早足の当麻に追い抜かれると、小萌先生は慌てて小走りで彼の隣にやってくる。

「へー。じゃ、もしもそのAIMナントラを読み取る能力者がいれば、《ムツ、近くに能力者の気配がする》とかっつーマンガみたい

な真似が出来るって訳ですか」

「あはは、そうですねー。さらに進歩すれば、A I M 拡散力場から能力の種類や強さを測る事も出来るかもしれません。《ムムツ、ヤツの戦闘力は七万ポイントだ》みたいな感じで。まあ、とにかく世の中にはそんな事に情熱を注いでいる物好きさん達もいるのです」そんな話をしながら、当麻と小萌先生は校舎に向かって走って行ったが、すぐに別れた。職員用昇降口は他にもある為だ。

当麻は小萌先生の姿が見えなくなると、そつと息を吐いた。

(……、よし)

それから、意を決して昇降口へと向かう。

記憶を失った当麻の、騙し合いの学園生活が始まる。

自分の教室前まで来た当麻は最大のピンチを迎えていた。何故なら記憶喪失の彼には自分の座席が何処だか分からないからだ。

(さて、どうするか……)

当麻は少し悩んだが、何の解決策も見出せないまま、教室のドアを開ける。

(うっわ……)

中に入った途端、当麻は内心舌打ちした。教室にいる生徒の数は半分にも満たず、尚且つ誰も席に着いちゃあいなかったのだ。つくづく運がない、と当麻は思った。

と、教室の入り口で呆然と立つ当麻を、一足先に学校に来ていたらしい彼の悪友・青髪ピアスが発見した。身長一八センチに届く大男は当麻の元へ歩いてきながら、

「んー？どしたんカミヤん。まさかここまで来て夏の宿題全部忘れてもうたー、なんて愉快に不幸な事実気が付いたとか？」

青髪ピアスがそんな事を言うと、教室にいる全ての男女の視線が当麻に集中した。

彼等は口々に言う。

「あ、なに？上条ひよつとして宿題忘れてんの？」

「えっと、上条君。本当に宿題忘れちゃったの？」

「うおおやったーっ！俺達だけじゃねえ！仲間は何にもいたーっ！」
「バンザイ！先生の注目浴びんのはどうせ不幸な上条だけだから、これで僕らのダメージは軽減されるかも！バンザイー！！」

色めき立つクラスメイト達に当麻はうんざりした顔になる。

まあ、こんなのは当麻にとってコミカルな日常に過ぎないのだが…

…。

「つつか、テメエら全員宿題やってねえのか。小萌先生泣くんじゃねえのか？」

昨日の自分の努力は何だったんだろうか、と軽くこめかみを押さええる当麻に、青髪ピアスはニヤニヤ笑って、

「なに、大丈夫やる。あの人は賢い生徒より手のかかる生徒の方が好きそうやし。夏の補習だってクラスの三分の二が参加したから小萌先生嬉しそうやったやん」

「……、あの人。居酒屋とかでこっそり一人で泣いてたりしねーだろうな」

「あっはっは。なにを言うのんカミヤんは。ボクなんか小萌先生に怒られるためだけに、宿題終わってんのに敢えて全部忘れてきましてよ？」

「ってか絶対泣くだろあの先生！！テメエは好きな女の子に意地悪する小学生か！」

当麻は思わず叫んでいたが、このクラスでは単なる日常風景のようだ。クラスの面々は散り散りになって世間話を再開する。

実に変な集団から解放された当麻としては、さっさと自分の席に着いてホームルームが始まるまで少しでも眠っておきたかったのだが、どこが自分の席なのかが分からない。

（さて、と。馬鹿正直に《俺の席ってどこ？》なんて聞いたら一発で怪しまれるだろうし）

当麻はちよっと考えてから青髪ピアスに向かって、

「ああ悪い。ちよっと俺の机ん中からノート取ってきてくんない？」

「ありゃ？何やのカミヤん。終業式ん時に置き忘れたん？」
青髪ピアスは当麻の言葉に割と素直に従って、窓際の後ろの席へと歩いていく。

(成る程、あそこが俺の席な訳ね)

当麻は机の中を覗き込んでいる青髪ピアスを見ながらそんな事を思った。

「なーカミヤん。ノートなんてどこにもないんやけどー？」

「は？あれ、そこじゃなかったっけ？」

首を傾げる青髪ピアスに当麻は適当な言葉を返して、漸く席に着いた。

と、青髪ピアスは隣の席に座ると、世間話を始めた。

「でさー、ゲーム脳の次はマンガ脳ですよ、その自称識者サマが言うには。もうアホかと。マンガ読んだ程度で脳が変質するなら能力開発も楽チンヤん。つか時間割カリキュラムの教科書がマンガになるならバンバンザイヤけどな」「あー、でも教科書に選ばれるようなマンガってきつと面白くねーぞ。なんつーか、教材色丸出しな感じで」

「馬鹿野郎！そこに隠し萌えがあるんやないか！子供向けのアニメや特撮に含まれる意外なまでの破壊力に何故気がつかん！？一度ぶん殴らんと分からんか teme 工は！！」

「何でそこまでキレちゃうの！？それで超能力者(レベル5)になつちまっても微妙だし！」

当麻はいつもの馬鹿話をしながら、自分がこの空間に溶け込んでいるのに気付いた。

現在の当麻は、もう思い出を語ることが出来る。
記憶喪失というハンデは、既に消えつつあった。

だが、それはあくまでも彼自身の事情だ。

きつと、あの少女にとっては何の解決にもなつちゃいない。

色々物思いに耽る当麻。

「カミちゃん？おーいカミちゃん」

青髪ピアスのこの声で漸く意識を戻す。

「あ、あー。悪い、昨日眠ってなくて頭がボーンツとしてんだ」
強引に取り繕い、彼は偽りが作る日常へと帰る。

「はいはい、それじゃさつさとホームルーム始めますよー。始業式まで時間が押しちゃってるのでテキパキ進めちゃいますからねー」
小萌先生が教室に入ってきた頃には、生徒の殆どは着席していた。

「ありや？先生、土御門は？」

「お休みの連絡は受けてませんー。もしかしたらお寝坊さんかもしれませんー」

当麻の問いに、小萌先生は首を傾げながら答えた。

「えー、出席を取る前にクラスのおみんなにビッグニュースですー。
なんと今日から転入生追加ですー」

おや？とクラスの面々の注目が小萌先生に向く。

「ちなみにその子は女の子ですー。おめでとう野郎どもー、残念でした子猫ちゃん達ー」

おおおお！！とクラスの面々が色めき立つ。

そんな中、当麻は一人、何だか言い知れぬ嫌な予感に襲われていた。
万年不幸な彼らしいと言えばらしいのだが……。

(……、何か。何かとんでもないオチがつくような気がする)

色々悶々と考え込む当麻。それは一般的に言えば妄想と呼べるモノであった。

「い、いけない！それはちょっと楽しそうだとか思ってた自分がいけない！」

「上条ちゃん？何頭抱えてぶつぶつ言ってるんですかー？」小萌先生は拳動不審な当麻の態度にちょっと首を傾げながた後、「取り敢えず顔見せだけですー。詳しい自己紹介とかは始業式が終わった後にしますからねー。さあ転入生ちゃん、どーぞー」

小萌先生がそう言つと、教室の入り口の引き戸がガラガラと音を立てて開かれた。

転入生つて、誰だろうと思つて、当麻が視線を向けると、

そこには、三毛猫を抱えた白いシスターが立っていた。

「なばあつ……………!!」

余りにも予想外すぎる展開に、当麻の思考が真っ白に染まる。

クラスの皆も色々困惑しているようだ。

そんな空気を読めないインデックスだけは本当にいつも通りに、

「あ、とうまだ。うん、という事はやっぱりここがとうまの通うガッコーなんだね。ここまで案内してくれたまいかには後でお礼を言つておいた方がいいかも」

彼女の言葉を聞いた途端にクラスの皆は一斉に当麻へと視線を集中させた。

彼等の目は「また teme か」と語っていた。

「……………あ、あれ？なのですよー」

小萌先生はドアの前に立つインデックスを見てカチンコチンに凍り付いている。

「ちょ、待つて。小萌先生、これは一体どういふ……………？」

当麻はそう問い質すが、彼女にとつても予想外の展開だったようで、その声を聞いた小萌先生はやつと正気に戻り、

「シスターちゃん！まったくどこから入ってきたんですか！転入生は貴女じゃないでしょう！？ほら出てった出てったですーっ！」

「あつ、でも、私はとうまにお昼ご飯のことを……………」

何かを訴えるインデックスだったが、小萌先生は問答無用でぐいぐいと彼女の背中を押して教室から追い出そうとしている。

当麻は反射的に席を立ち、

「あ……………。お、おいインデクサーーっ……!!」

「上条ちゃん！もうこれ以上お話をややこしくしないでくださいー」

っ！」

「うおっ!?!」

追いかけてよとしたら、小萌先生に一喝され立ち止まる当麻。そして、小萌先生はいっつ泣き出してしまふのか予測できない子供のような怖さを醸し出したまま、インデックスの背中を押し出して一緒に教室から出て行った。

その様子を当麻はただ呆然と見送ることしか出来なかった。

そんな彼女たちと入れ替わるように、黒のストレートロングの少女が入って来る。

「ちなみに。本物の転入生は私。姫神秋沙^{ひめがみ あいさ}」

その少女はかつて当麻が命を賭けて救った少女だった。

見知った顔を確認できた当麻は安堵の余り机に突っ伏した。

「よ、良かった。地味に姫神で良かった。しかも巫女装束じゃなくて何のひねりもない地味な制服に身を包んでくれて心底本当に良かった……」

「君の台詞には。そこはかたない悪意を感じるのだけど」

地味地味と言われた秋沙は、少しだけムツとしたような顔でそう答えた。

その後、当麻は色々不幸(?)なイベントに遭遇する事になるのだが、それはまた別の話である。

一方、当麻が自分の学校でホームルームを受けて、なんやかんやでラッキースケベなイベントに遭遇したり、小萌先生に説教されたりしている頃、小次郎は学園都市内にある図書館に来ていた。

目的はただ一つ、ここが何処なのかを調査すること。ただ、それだけのはずだったのだが、

「……白鳳学院も、誠士館もねえ。一体どういうことだ、こりゃ？」

小次郎は困惑していた。

何故なら、調査している内に今、自分がいる場所が関東地方（それも東京都内）だと分かったというのに、ここで見た地図上にも、パソコン（使い方はかつて任務で白鳳学院に来たとき世話になった女性・柳生蘭子に教わった）のインターネットで調べても自分のよく知る学校の名が全く載っていないかった。

代わりに”学園都市”という名称が地図上の東京都の三分の一程にわたって記述され、そこには数多くの学校があること、超能力開発を日々の日課にしている事等が分かった。

ここまで来ると、流石さすがの小次郎も今、自分が置かれている状況がすぐにでも分かった。それは――

（こりゃ、もう完全に異世界、それも並行世界ってヤツに来ちまつたみたいだな……。確かにあの聖地から生きて元の世界に戻れねえとは思ったけどよ……。流石に異世界に移動っつーのはねえんじやねえか？）

小次郎はがらんとした（今、この時間帯はこの住民の八割である学生が学校に行っている為。ただし、不良は別）図書館内にある備え付けのパソコン前の椅子の背もたれにだらりと力なく身を任せた。

小次郎はその体勢のまま今まで調べてきた事を思い返していた。その中でも鮮明に思い返すのは、”超能力”や”能力者”というフレーズである。

このフレーズには、小次郎は聞き覚えがあるどころか、実に身近にそういった力を持った人物がいたので、別段気にすることではない。問題なのは――

（……それにしても、この世界、いや、この街には竜魔りゅうまや武蔵むさしみたいな超能力サイキックソルジャー戦士がゴロゴロいんのか？参っちまうぜ……）

そう、問題とはこのことだ。

小次郎は自分と同じ風魔の同胞の一人と自分にとって生涯最高の好敵手ライバルを思い出しながら、この街の事実事実に少しウンザリしてしまう。

何故なら、彼等の実力とその強大さを嫌と言うほど知っているからだ。小次郎がそう思うのも仕方のないことだろう。

しかし、それは彼の勘違いである。

それは、彼等のような力を持った人間はほんの一握りだけだということだ。

まあ、それを彼が知るのはごくごく近い未来のことだが。今はそのことは置いてくたしよう。

あらかた調べ終えた小次郎はふと、館内の時計を見た。時刻は既に正午近くになっている。

(……もうこんな時間か……。しょうがねえ、昼飯時だからもうここから出るとすっかな)

そう考えるとすぐに行動を開始する。

小次郎は、図書館の出入り口に向かいながら、これからどうするべきかを思案する。

(……さあて、風魔の里に戻れねえんだから、どうやってここで暮らしていくのか考えねえとな。宿のことはひとまず後回しだ。まずしなけりゃいけねえことは……。飯だな！)

やはり立ち直りが早い小次郎。伊達に忍びはやってないだけのことはある。というかもうこれは彼の性分と言える。

図書館を出て、近くの歩道に足を踏み入れた時、彼の耳に声が聞こえた。

随分遠くからだが、何か少女の泣き声のようなモノだ。

「誰かが泣いてるみてえだな……。よし！どこまでできるか分かんねえけど訳ぐらいは聞けんだろ。行くか！！」

この世界に来て相変わらずな小次郎は、声の聞こえた方角へ向けて移動し始めた。女の子の涙を止めるために。

もちろん、風と共にその姿を消して……。

紆余曲折あつて学校から追い出されたインデックスは、校門近くの金網のフェンスに寄りかかって当麻を待っていた。腕の中の三毛猫のスフィンクスは眠そうに欠伸をしている。

「……あの……なんか、すごかったね。ちよつとびっくりした」
か細い声にインデックスが振り向くと、そこには先程食堂でひよんなことで知り合い、友達になった眼鏡をかけた少女・風斬氷華^{かざきりひょうか}が立っていた。

「あんなのいつもの事だよ。ひょうかも一緒におしゃべりすれば良かったのに」

「こもえのあれは怒ってるんじゃないよ。どうしてそんなに気にするの、ひょうか？」

「だって、あなた……何か、哀しそうな顔してるから……」

氷華が言うと、インデックスはちよつとだけ黙った。
暫くしてから、彼女は口を開く。

「……、とうま。怒ってた」

「？」

「今までだって何度もケンカした事あるけど、なんか今回は違う気がする。とうまは全然私の言葉を聞いてくれないし、ずっと怒ったままだし、ちよつとも笑ってくれないし……」

自分で放った言葉に、インデックスは少しだけ顔を歪ませる。

つい先程、当麻と口喧嘩をした時は活発だった彼女も、内心落ち込んでいたようだ。

「とうま。私の事嫌いになっちゃったのかな……」
インデックスは顔を俯かせる。

（それとも……）

彼女はネガティブな思考に陥っていた。

（それとも、とうまは最初から嫌いで、私はやっとそれに気付いただけなのかも）

わずかに唇を噛むインデックス。

三毛猫を抱く手に思わず力が入ってしまったのか、抗議の鳴き声をあげる。

そんな少女を見て、氷華は小さく笑った。

「……そんな事、ないよ。ケンカできる友達って……凄く仲が良いって証なんだから」

「どうして？ケンカすると傷つくんだよ。乱暴な言葉を言われると痛むんだよ。仲が良い人ならそんなの押し付けたりしないよ、絶対」

「ケンカができる友達っていうのはね……」氷華は静かに言う、「ケンカをしても……ちゃんと仲直りできる友達なのよ。それっきりで、終わらないの。あの人は……あなたとケンカしても縁が切れないうって信じてるから……安心してケンカできたんだと思うの」

「ホントに？」

「これは、本当……じゃあ、ケンカしない方が良くない？ケンカしたくないから……自分のやりたい事を押し殺して、したくもないのに笑顔で応じて……それでもケンカしちゃったらもうそれっきりで、仲直りもしないで……その友達を捨てて別の友人を作る。そんな薄氷みたいな関係の方が良い……？」

その言葉を聞いたインデックスは嫌そうな顔をする。

その顔を見て、氷華は柔らかく微笑みかける。

「そんなの、やだよ。私は、とうまとずっと一緒にいたい」

そのインデックスの言葉に、

「うん……そう思えるなら……きっと、あなた達は大丈夫よ……。少なくとも、あの人はあなたのために怒ってくれるような、人だから。大丈夫」

氷華は、そんな言葉を返した。

その時、ひゅううつと、柔らかな”風”が吹いた。

インデックスと氷華が風が吹いた方を向くと、そこには一人の少年が頭を掻きながら参ったなーというような顔をして立っていた。

始業式中に起きた食堂での一件でお説教を食らっていた当麻は漸く小萌先生から解放されていた。既に生徒は皆帰ってしまったて校舎の中には誰もいない。この時間帯はもう始業式もホームルームも終わっていて、部活以外の人一人もいないのは当たり前のことだが……。

(…………う、うだー)

疲労&寝不足のせいで当

麻はしなびた野菜の如くへこんでいた。

既に時刻は正午過ぎ。空腹を感じながら当麻は教室に戻り鞆を回収、その足で昇降口へ向かい、外履き用の革靴に履き替え外に出る。校庭をテクテクと歩いていると、校門近くにインデックスと氷華、そして、何故か今朝会った少年が待っているのを発見する。

パチクリと目を瞬かせる当麻。どうやら向こうもこちらに気付いたらしく、少し驚いた顔をしている。

暫くそんなお見合いじみた事をした後、

「あーっ！お、お前は!?」

二人はお互いを指差し、同時に叫んだ。そして、

「今朝の腹ペコ金欠学生!」「あの時の飯代を恵んでくれた人か!」
そう、当麻は勿論のことその少年ー小次郎もちゃんとお互いのことを覚えていたのだ。

片や助けてあげた人、片や恩のある人として。

「いやあ、まさかこんなとこでまた会えるなんてなあ」

「そいつあ俺の台詞だぜ!こんなに早く再会できるなんてよ!」

二人の少年の会話にインデックスは少し疑問に感じたので、会話の間に入る事にした。

「とうま。この人と知り合いなの?」

「ん？ああ、今朝お金に困ってたんで助けたんだ。つつかお前もこの人と知り合いなのか？」

「ううん。さつき知り合っただけなんだよ。でも、この人、とっても言い人だよとうま。わざわざ私の事慰めに来てくれたんだよ」

「そっか。悪かったな、俺のせいだこいつの世話かけさせちまって当麻の言葉に小次郎は別に気にしてないという感じで、

「いや、俺が勝手にこっちに来ちまっただけさ」

と、どことなく照れた感じで答える。

「それでとうま。この人は誰なの。紹介して欲しいかも」

機嫌のいい様子で訊いてくるインデックスにやや固まる当麻。

「そっぴや、俺達……」

「まだ自己紹介してなかったな」

二人はお互いに顔を合わせ確認する。インデックスからはやや呆れの視線が二人に向けられる。その視線に気付いてないのか二人は気を取り直し自己紹介することにした。

「じゃあ、まずは俺だな。俺は当麻。上条当麻だ」

「俺は小次郎。」風魔”の小次郎ってんだ。よろしくな当麻」

そう言って右手を差し伸べる小次郎。

当麻はその名乗りは何で通り名みたいなモノを名乗ったんだろう、と思っただが、特に気にすることじゃないかと思ひ（インデックスは”風魔”？どこかで聞いたような、という顔をした）、二人は快く握手をした。

その挨拶を終えると当麻は当初の目的を思い出し、インデックスに顔を向ける。

「で、どこへメシ食いに行く？あんま高そうな場所はダメだぞ」

当麻の言葉にやや不思議そうな顔をインデックスは言葉を紡ぐ。

「とうま、今日はウチで食べないの？」

「だって、面倒くさいだろ。どうせメシ食ったら遊びに行くんだし」

「……、」

「何だよ。お前、朝言っただろ。もう忘れたのか？」

「わ、忘れてない……けど」

インデックスがちょっと顔を赤らめて猫を抱く手に力を込めると、
スライク三毛猫が鬱陶しそうに鳴いてバタバタと暴れる。

隣でくすくすと氷華が笑い、当麻の隣で小次郎も微笑ましそうに見える。

「そうだ、ひょうかも一緒に行こう？」

「え……いいの？」

「断る理由なんかないよ。ねえ、とうまもいいよね」

「だな」

当麻が即答すると、氷華はほんの少し驚いた顔になる。

「えっと……ありが、とう」

彼女はインデックスの顔を見て、小声でそう言った。

「ああ。……そうだ！小次郎も来ないか？」

当麻は隣にいた小次郎に声をかける。

「ん？いいのか？邪魔しちまっても？」

「邪魔なんかじゃないって。インデックスもいいよな？」

「もちろんだよ、とうま！」

快く返事をするインデックスに小次郎は軽く驚いたが、すぐに笑みを浮かべ、

「ありがとな、ええと……」

「インデックスだよ、こじろう！」

「ああ、インデックス……」

妹分を見るかのような優しい目で小次郎はそう言った。

「ん。一日遊ぶんならちょっと金があるか。悪い、ちょっとコンビニで金下ろしてくるから、ここで待ってる」

当麻はそれだけ言うと、学校付近にあるコンビニへ向かい、入り口近くにあるATMを操作する。

学園都市には奨学金制度があり、月一で口座にお金が給料日の如く振り込まれる。

その額はレベルが高いほど上がっていくが、彼は無能力者（レベル

0)なので、大した金額もない。

彼は、お金を引き出すとそれを財布に入れつつコンビニを出る。と、不意に横合いから声をかけられた。

「おいおいちよつとー、その少年。用心じゃんよー」

声をかけてきた方を向くと、そこには緑色のジャージを着た色っぽい女の人が立っていた。しかし、どうも肩の所についている腕章を見る限り、どうも警備員アンチスキルの人のようだ。

彼女は当麻を見て、どこか呆れているように言う。

「ATMの近くで財布を見せながら無防備に歩くんじゃないの。奪ってくださいと言っているようなものじゃん」

「え、あ？はあ、すみません」

何か訳が分からない内に当麻が謝っていると、何でだか分からないがジャージの女性は満足そうに、

「うんうん。次からは気を付けるんだぞ少年」

ニコニコ笑うと、彼女は当麻を置いてきぼりにしてどこかへ行ってしまった。

当麻は頭を掻いた。警備員はプロとしての訓練を積んでいるが、その本職は教師だ。これは別に副業というわけではなく、ぶっちゃけて言えばボランティアで夜の見回りをしている活動の延長線上にあるものなのだ。

ちなみに、結構人気があるらしい。

(それにしても、この近くをうろついているって事は、案外ウチの先生なのか？……やべえな、思い切り初対面のノリで接しちまったぞ。いや、向こうも知り合いに話しかけるようなトーンじゃなかったし……)

そう考えた時、当麻は誰かに自分の服をちよいちよいと引っ張られた。何だろうと思ひ、彼が振り向くと、そこには秋沙が立っている。

「ありゃ？何やってんだ姫神。お前まだ帰ってなかったのか？」

「……。人が転校してきたというのに。その淡泊な反応は何？」

「あー……」

朝のインパクトが強すぎたせいで有耶無耶になりつつあったが、今日は秋沙の転校初日という大きな出来事があったのだった。

「そうか。私はやっぱり。影が薄い女なのね」

「いや、あの、そんなに落ち込むなって。なんかお前の周りだけ太陽の恵みが希薄だぞ……」

ゴーン、と効果音つきで落ち込んでしまっている秋沙だったのだが、暫くすると復活し、

「そんな事より」

「（そんな事って……やっぱりこいつも掴み所がねーよな……）」

「ちよつと話が耳に入ったのだけど。あの眼鏡の女の名前って。風斬氷華でいいの？」

「あん？」

当麻は視線を移す。

少し離れた校門の辺りで、インデックスと氷華、そして小次郎が立っている。ここからでは聞こえないが、どことなく楽しそうに会話している様子は分かる（この時の当麻は知る由もないが、小次郎は二人と会話しながら、こつちの話に聞き耳を立てている）。

彼は再び秋沙の方に顔を向け、

「ああ、そうそう。風斬氷華で合ってるよ。ってか、お前の友達なのか？」

「……」

秋沙は当麻の言葉を受け、遠くにいる氷華の顔を見る。

それはあまり好意的な眼差しではなかった。

「おい、どうしたんだよお前」

「確認するけど。あの子の名前は。風斬氷華なのね？」

「まあ……本人もインデックスもそう言ってるけど。身分証とか確認した訳じゃねーけど、別にそんなのする必要ねーだろ」

「風斬。氷華」

もう一度、秋沙はその名を告げる。

「君は。私が前に通っていた高校の名前は。知らないよね？」

「まあ……知らないけど」

「霧が丘女学院。単純に能力開発分野だけなら常盤台に肩を並べる名門校。常盤台が汎用性に優れたレギュラー的な能力者の育成に特化しているのなら。霧が丘は奇妙で。異常で。でも再現するのが難しいイレギュラー的な能力者の開発のエキスパート」

ふうん、と適当に当麻は相槌を打つ。「風斬氷華の名前は。霧が丘でも見た事がある」

妙に名前は、の所を強調する秋沙。

「って事は、お前達って一緒に転校してきたのか？」

「……」

何故か秋沙は答えなかった。当麻は少し奇妙に思いながらも、

「霧が丘に通ってたって事は、風斬もお前みたいに珍しい能力の持ち主って訳だよな」

当麻はそう言ったが、特に彼は驚かない。何故なら彼の知り合いには最強クラスの電撃娘がいるし、彼自身も特殊な能力を持っている為だ。

だが、

「分からない」

「？」

「風斬氷華の力は誰にも分からない」

そこで一度言葉を切ってから、秋沙は続ける。

「彼女の名前は。いつでもテストの上位ランクとして学校の掲示板上に張り出してあったけど」

「ふうん。頭良かったのか、あいつ」

「ううん。頭の良さ（ソレ）とは関係ない。霧が丘は《能力の価値》によってランク付けされるから。単純に。風斬の力が一番珍しかっただけ。それが有用かどうかは話が違う」

けれど、と言葉を切ってから秋沙は語る。

「そもそも。風斬が何年何組に在籍していたのか。それすら誰も知らない。霧が丘の人間は。みんな風斬氷華の名前を知っていたけれ

ど。実際に彼女の姿を見た人は。誰もいないの。いつもテストの上位ランクとして発表されているのに」

「……何だよ、それ」

「だから。誰にも分からないの。霧が丘では。私は気になって先生に尋ねた事がある。そしたら内緒話をするみたいにして教えてもらった。風斬氷華は《カウンターストップ正体不明》と呼ばれていると」

尚も秋沙の言葉は続く。

「でも。一番重要なのはそこじゃない。先生が教えてくれた所で一番重要なのは。その《正体不明》ではなく。もつと別の所にある」
彼女はこう告げる。

「いわく。風斬氷華は。虚数学区・五行機関の正体を知るための鍵だと」

当麻は思わず眉をひそめた。

それはこの街の深い暗部だ。

それは、どこことなく、ある少女と似ている節があるのだ。

「先生の話では。風斬氷華には彼女個人の能力を調べるための研究室とくへつがあるという話だった。個人のために研究室を用意するなんて滅多にないから。実はそれは《正体不明》ではなく。虚数学区・五行機関の正体を探るための研究室だって」

秋沙はそこで考え込むようにして、

「でも。先生もやっぱり風斬氷華の姿は見た事がないって言っていた。研究室はあつて。テストの結果にも名前が載っているのに。その正体は先生の間でも一部の人しか分からないって」

「けど……そんなのって」

「うん。私もどこまでが本当かは分からないから。だからこそ。一応の忠告で済ませてるの」

だから気をつけてね、と秋沙は言った後、ところで、と一言入れて小次郎の事を気にしながら、

「あの人は、誰？」

「え？小次郎のことか？」

その当麻の言葉に秋沙はこくと頷く。

「あいつは、今朝食費に困ってたから助けたヤツなんだ」
「……」

秋沙は当麻の言葉を黙って小次郎を見ながら聞いている。

「まあ、見ての通り気さくでいいヤツなんだけどさ……って、姫神。あいつがどうかしたのか？」

じつ、と小次郎を観察するように見つめる秋沙に気付いた当麻は疑問に思った為、質問する。

「……。あの人から。君と同じ雰囲気を感じる」

「えっ、そうなのか？」

その当麻の言葉に秋沙は頷くと、もう用は済んだのか、その場を立ち去ろうとする。

「あっ、ちよつと待てよ。俺達これから遊びに行くんだけど、お前もどうだ？」

「……」

秋沙は振り返る。ポーカーフェイスなその顔が、ほんのちよつとだけびっくりしているように見えるのは気のせいではないだろう。

「……。小萌の……バカ」

「は？」

「何でもない。用事を頼まれているから。私は行けない」

彼女は（大分無理しているような）平淡な声でそう言うと、当麻に背を向けて歩き出した。どことなくしょんぼりムードを漂わせる秋沙の後ろ姿を当麻は暫し見つめていたのだが、ふと何かを思い出したかのように秋沙は立ち止まり当麻の方を振り向いた。

「時に。あの風斬氷華は。どうやってこの学校に入ってきたの？」

「え？確か……インデックスの話だと、転入生だとかって」

「そう」

秋沙は一言だけ言うと、

「でもね。記録では。転入生は私一人しかいないはずなのよ」

その言葉に当麻は絶句。秋沙はもう一度だけ”気を付けてね”とだ

け言つと、今度こそ彼の元から立ち去つた。当麻は、秋沙から校門近くに佇む少女達 + の方へと視線を向ける。

インデックスや秋沙に自分と雰囲気似てると言われた小次郎と一緒に笑い合っている氷華は、どこからどう見てもただの一般人に見えない。

(分つかんねーな。ただの噂なのか、本当のことなのか……)

当麻は頭を掻きながら、三人の元へと歩いていく。

インデックスと氷華は、そんな彼を迎え入れるように笑顔を作る。
スライク三毛猫がみにゃくと鳴く。

おかしい所などどこにもない。そう思った時、

「しっかし、あれだな」

「あん？」

小次郎がニヤリとした顔をしながら当麻に話しかけて来た。怪訝な顔をする当麻に、小次郎はこう言った。

「お前つて、モテンのな」

「はあ!？」

当麻の素っ頓狂な叫びが青空に響き渡る。

その後、当麻は小次郎が抱いた誤解(という訳ではないのだが)を解くのに数分の時間を費やした。

そんな当麻を小次郎は生暖かい目で見ていた。

こうして、”風”と幻想殺しは出会った。

それがまるで、運命だったかのよう……。……。

第二話 ”風”と幻想殺し（後書き）

小次郎、メイン主人公なのに今回あんまり出番がない。

だからって、原作主人公である、当麻を疎かにはできやしない。

次回はもう少し出番が増えると思います。

それでは、また！

第二・五話 駅前での闘い(前書き)

思ったより早く幕間的なモノが書けました。
では、どうぞ！

第二・五話 駅前での闘い

小次郎と当麻達が地下街に向かっている頃、駅前の大通りで、風紀ジャック委員の一人、白井黒子は、学園都市に進入してきた女と向かい合っていた。

いや、正確には黒子のみが、その件の女を見つめているだけなのだが……。

治安部隊による避難命令は先程出した。あと、もう数十秒もしない内にこの駅前の繁華街から人影は消えるだろう。その女は、ただゆらりと立っている。

両者の距離はおよそ十メートル強程。小次郎なら極微ごくみの間に踏み込み相手を仕留められる距離だ。

まあ、それは置いとくとして、黒子はその女へ視線を向ける。

その女の外見ははつきり言ってしまえば、残念ゴスロリといった感じだ。「動かないで戴きたいですわね。わたくし、この街の治安維持を務めております白井黒子と申します。自身が拘束される理由は、わざわざ述べるまでもないでしょう?」

黒子の言葉に女は大きな反応を見せない。

彼女は黒子の事にはあまり興味がないようだ。

黒子の質問より5秒後、女は漸く黒子に目を向け、

「探索中止。……手間かけさせやがって」

明確な侮蔑を含む声で言う。そして、女が何かをしようと、袖に手を差し入れた所で――

――瞬間、黒子は既に女の鼻先に立っていた。

小次郎よりは遅いが、それでも黒子は十メートルという距離を一瞬でゼロにまで詰めたのだ。

女の気怠げな顔がほんの少しだけ怪訝な色になる。

これを可能にしたのは黒子が大能力（レベル4）の空間移動能力者だからなのだが、それは置いてくとしてよう。

話を戻す。その後すぐに黒子は自身の能力を駆使し、女を地面に倒す。

女はその状態になっても尚、面倒臭そうに地を転がる回避行動をとろうとするが、

「ですからー」

黒子は即座にドカドカドカツ！と、女の着ているドレスの袖やスカートの布地の端っこに十二本もの金属矢が貫き、アスファルトの地面に縫いつけた。

「動くな、と申し上げております。日本語、正しく伝わっていませんの？」

黒子は静かに告げる。

だが、このような状態になっても、女の褐色の顔に変化は見られない。

ただ、その口元だけが、まるで口裂け女のように真横へ細く長く音もなく、笑っていた。

「な……」

かえって、黒子の方が眉をひそめるだけだった。

その時、不意に彼女の後ろで、地面が勢いよく爆発した。

「……ん、です……ッ!？」

黒子は驚いたものの振り返る余裕すらなかった。アスファルトの隆起に巻き上げられ、その体が宙に浮いてしまう。硬い地面に背中から倒れた彼女は漸く背後に目をやる。

そこにはただただ巨大な腕があった。

それを見た黒子は慌てて離脱しようとしたが、足首が何かに引っかかってしまって動く事が出来なかった。

地面と《腕》の付け根の近くの地面が盛り上がっていて、砕けたアスファルトが複雑に絡み合う、そんな場所の隙間に彼女の足首が挟まってしまったのだ。

(…………あ、ぐつ……。まさか、外部の人間のくせに……能力者、なん…………！？)

黒子はじわじわと足首に加わっていく重圧に顔をしかめた。ふと、女の方に顔を向けると、彼女の手には白いチヨークのようなモノが握られており、それを使って、アスファルトの上に何か記号のようなモノを刻んでいる。

それはどこかオカルトじみた魔法の文字のように見える。

魔術を知らない黒子は自分の知識のみでそれを自己暗示をケータイの短縮メモリのように何パターンか用意して能力を制御していると分析した。

(ま、ずい……ですわ。とにかく、体勢を、整え……ッ！)とにかく黒子は冷静になろうとしたが、ふと気付いた。

足首を挟まれた、その隆起部分が巨人の頭のように見えることに。

それは、彼女の足がアスファルトの《歯》に噛みつかれているかのような光景だった。

(ま、ず……)

冷静さを忘れてしまった為、黒子はただでさえ複雑な自分の能力を使うことが出来ない。

その上、ギチギチ、とアスファルトの《歯》が数ミリ食い込み、彼女の足首が激痛の悲鳴をあげる。

(あ、ぎっ……が……！？)

痛みに耐えながら黒子は女の方を見る。

地に伏したままなはずのその女は、うつすらと笑いながら手首のスナップだけで白いチヨークのようなものを動かしている。それに呼応するかのように、じわじわと大きな腕の肘の間接が折れ曲がり、その向きが変わっていく。地面を這う獲物を押し潰す為にゆっくりとそれは狙いを定めていく。

黒子は激痛と死の緊張から回避行動に移る事が出来なideいた。

女が白いチヨークを宙へ曲線を描くように振ると、《腕》の五本の指が強く握りしめられた。同時に、黒子の足首を噛む《歯》がさ

らに食い込み、彼女の足首に激痛が走った。

あまりの激痛と死への恐怖に思わず黒子は目を閉じる。

しかし、次に聞こえてきたのは、何者かが《腕》を切断した音だった。

(な……、え……?)

突然の一撃に黒子は驚きの余り目を開けた。

《腕》の手首の部分が水平に綺麗に切られていた。それを確認しようとした次の瞬間には、黒子の足首を固定していた《歯》が鋭い何かによって、薙ぎ払われる。急に枷が外れた為、黒子の体は後ろへ転がってしまう。

ビュバン！と空を裂く音と共に、鋭い何か―砂鉄の鞭―が持ち主の元へと戻っていく。

(お待ち、なさい……。磁力で、操る？まさ、か……！！)

黒子は咳き込みながらも、自分を助けてくれた者の方へ目を向ける。その先には、学園都市第三位・御坂美琴が立っていた。

キン、という小さな金属音が鳴り響く。それは、美琴の指が、一枚のコインをはじいた音だった。

コインは実にゆっくりと彼女の頭上を舞い踊っている。

彼女の口が開く。

「何の騒ぎだか知らないんだけどさー」

腕の残骸が黒子に向かってゆっくりと倒れかかる。

弾かれたコインが、再び美琴の親指へ乗る。

「ー私の知り合いに手え出してんじゃないわよ、クソ豚が！」

瞬間。美琴の異名、超電磁砲レイルガンの所以となる必殺の一撃が放たれた。

そしてそれは黒子を狙ったモノを総てまとめて吹き飛ばした。それは音速の三倍もの速さであった。

その後、すぐにもうもうと立ち込める粉塵のスクリーンは、超電磁砲によって押し出された空気の余波によって吹き飛ばされた。

(す、す……)

黒子は念の為に辺りを警戒しながらも、思考の大部分は別の事に奪

われていた。

（余波が生み出した烈風だけで、既に並の風力使いを凌駕してしま
すわ。一体どこまで底なしになれば気が済むんですの、お姉様って
ば！）

それに対し、美琴は既に危機感もなくのんびりと黒子の元へ歩いて
来る。

「あー、黒子。もう硬くならなくても良いわよ。あのでっかい手は
困だったみたいだから。超電磁砲の威力じゃなくて、自分から爆発
したのよ。ほら、煙幕の陰に隠れてあの馬鹿女がどっかに消えてん
じゃない」

美琴は舌をチロツと出して指を指す。

黒子が見ると、そこにいたはずの女がどこにもいなかった。

「で、あれって誰なの？アンタが追ってるって事は、やっぱり風紀委
員がらみ？」

「え、ええ。どうやら不法侵入者みたいでしたのですけど……お姉
様あ……」

黒子はそこで緊張が解けたのか、美琴に抱きついた。

「ちよつと、こら、アンタ！こんな時まで変な妄想膨らませてー」
美琴は少し遅れてから、胸に飛び込んできた黒子を引き剥がそうと
するが、出来なかった。

黒子は美琴のサマーセーターの胸の辺りを小さく掴んでいた。そし
て、ただそれだけでも彼女の体が震えてるのに美琴はすぐに気付い
た。

「ったく」

美琴は軽く息を吐いてから少し思案する。

こんな時、震えているのが自分だったら、当麻だったらなんて言う
のかを。

「黒子。アンタは何でも一人で解決しようとしすぎんよ。あんな
の相手にアンタが一人本気になったってバカみたいでしょ。別に一
対一で戦わなきゃいけないなんてルールもないんだし」

美琴はかける言葉の内容ではなく、言葉をかけるといふ行為と、それを行おうとする想いにこそ意味があると思っっている。

「もっと私を頼れ。ヤバイ事が起きてからだけじゃなくて、少しでもヤバそうならそれだけで連絡を入れなさい。私に迷惑かけたくないなんて思わないの。状況が絶望的であればあるほど、そういう場面で頼られればそれだけ私を信賴してくれてるって証になるんだから。私がそれを拒絶するはずがないでしょ」

美琴は、ポンポン、と黒子の頭を撫でてあげる。

一方の黒子といえば、小刻みに震えたまま、

「……………うつつふ。これぞまさしく千載一遇のチャンスですわ。こうして近付けばお姉様の胸の谷間へと思う存分……………うつつふ。うつつふ。うつつふ。うつつふ!!」

「なっ、え、あれ?……………ちよっと!ひ、人がマジメに慰めてたっというのに!黒子、アンタこの震えは武者震いなのか!」

美琴が赤面して叫ぶも、既に遅い。

黒子は美琴の背中にがっちり手を回す(ホールドする)と、愛しのお姉様の胸元へ思いつ切り頬ずりし始めた。

この様子を小次郎が聞こえたのかは定かではない。

第二・五話 駅前での闘い（後書き）

文章力が相変わらず……。頑張って上達したいと思います。

第三話 地下街にて……（前書き）

お待たせしました！第三話です。

通算五話目です。

相変わらずの駄文だとは思いますが、読んで頂けると嬉しいです！
今回はいつもよりちょっぴり長めです。

（小次郎の出番、前々回よりは多いと思います。）

第三話 地下街にて……

「漸く着いたな、地下街に」

「そ、そうですね……」

「おー。とうま、これがウワサの地下世界なんだね」

「地下街な、地下街」

小次郎の妙に達成感のある言葉に、小動物のように答える氷華。そして、はしゃぐインデックスに、寝不足のローギアのままツッコミを入れる当麻。なんとも個人的なメンツの揃った四人組である。

全くの余談だが、小次郎は学園都市には地下街が多いことは午前中の調査で知ってはいたが、随分多くの学生達が行き来しているのにやや驚いていた。何せ調査通り、大人の姿が殆ど、というか全くないのだから無理もない。

ちなみに、地下街（こち）に来るまでに小次郎と当麻は意気投合し、昔からの親友だったような関係になっていた。

「取り敢えずメシでも食いますか。インデックス、なんか希望とかあるか？あと、小次郎も。あー、高いトコと行列ができるトコはやめてくれよな」

「そんな所行かなくても良いよ。安くて美味しくて量が多くてあまりに知られていないお店がいい」

「俺はどこでも良いけどな。腹が膨れりゃ」

「……、それはそれで探すのが難しそうだけどな。そして、小次郎。それが一番困る意見だから。風斬は？」

当麻が氷華にそう振るが、何故か彼女は肩を震わせてインデックスの陰に隠れてしまった。

「あー……」

当麻が、なんかやったのか俺は、心中で呟くと（小次郎はシャイだねー、と思っていた）、

「……あ、いえ……ごめん、なさい。怖い、とかじゃないんですけ

ど」「氷華は物陰から伺うように、「……その、ハダカも、見られたし……」

「は？」当麻には最後の辺りが聞こえなかったが、小次郎にはしっかりと聞こえており、口には出さず、心の中で「当麻のラッキースケベ」とからかっていた。

「え、つと……いえ、何でも、ありま、せん。でも……見られたし……見られたのに、この、やたらと薄い反応は……えつと……」

当麻はさっぱり分かっていないようだが、小次郎は、
（やれやれ、秋沙（あの子）もそうだが、当麻って奴あ、罪な男だぜ……）

とこの状況をどこか楽しみながら、呆れていた。

一方、インデックスは同じ女故に氷華の言いたいことが分かっているのか、やや冷たい眼差しで、

「まったく、とうまは目が怖いんだよ」

「あん？どこがだよ」

「その獣のような目が。虎視眈々と婦女子を付け狙うその目がっ。」

普段は人畜無害ですよーと主張しておきながら美味しい所は一片たりとも逃さんと黙して語るその目が怖いっ！

「テメエがそういう事を吹き込むから無駄に怖がるんだろうが！」

当麻が叫ぶと氷華の肩が反応するようにピクンと震えた（小次郎は穏やかにかつ、面白そうに笑っているが）。彼女はインデックスの陰に隠れたまま、恐る恐る、

「……あ、あの……」

「ほらとうま！とうまが吼えるからひょうかが怖がってる！」

「あーはいはい！そうですねそうですね！じゃあいいよもう獣で！ただし獣を公認するからには本格的に獣になるぞ！バッド上条の真の姿に刮目せよッ！！」

「……あの、怖いとか……そうじゃ、なくて……お昼ご飯……」

消え入りそうな氷華の声に、半分ヤケクソに騒いでいた二人はピタリと口ゲンカを止め、同時に彼女の方へ振り返る。

氷華は指を差している。

その先に目を向けると、一軒のレストランがあった。そして、既に小次郎はその前で当麻達を待っていた。

「がくしよくれすとらん？」

「そう、学食レストラン」

「へえ〜。流石、学園都市。妙なレストランがあるもんだな」

地下街に入った時と同じく、あまり理解していないインデックスに当麻は言葉を返し、小次郎は素直に感心していた。

小次郎達四人は、ごく普通のファミレスのようなお店に入っていた。

四人掛けのテーブルに、当麻とインデックスは向かい合うように、

氷華はインデックスの隣に座り小次郎と向かい合っている。

スライデックス

三毛猫はというと、ペット同伴OKのお店だった為、インデックスの膝の上にいる。

「学園都市って大小無数の学校があるだろ。だから街中の学食のレシピの美味いトコを集めただけで一軒の店が賄えちまうんだよ。ま、学食レストランつつつても給食も混じってるけど。他の学校では何食ってんだろっていう疑問もこれで解消という訳」

「む。とうま、そもそも学食とか給食って何？」

インデックスはまるで挑むかのように、凄く大きなメニューを睨みながら、そんな事を言う。

そして、当麻はそれに適当に答える。

「平たく言っちゃまうと、あれだ。学校でしか食べられない料理の事だ」

「す、凄い。限定商品というヤツだね！」

「……、あー。なんかもうそれでいいや。レアだぞレアー」

「……。えらく適当な説明の仕方だな、オイ」

「あの……説明が、面倒臭いからって……放つたらかしにするのは、どうかと……」

寝不足でツツコミ分が不足してしまっている当麻に代わり、氷華が腰の引けた一言を付け加えるが（小次郎はやや呆れの視線を当麻にぶつけている）、インデックスの耳には届いていないようだ。彼女は馬鹿デカいメニューで顔を隠すと、目だけをその上から出して、当麻の顔を窺う。

「とうま。これ何でも選んじやってもいいの？」

「あー、高いのは禁止な」

当麻は適当に釘を差す。

と、インデックスはメニューをテーブルの上へパタンと倒すと、当麻にも分かりやすいように料理の写真の一点を指差す。

「私はこれがいいかも」

「んー？どれどれ」

「なになに？」

当麻とインデックスの食べたいものに興味を持った小次郎が彼女の白く細い指の先を目で追う。するとそこには、

常盤台中学給食セット 四 円

「……。」

「……、」

目が点になる小次郎。そして、当麻は無言でメニューを閉じると、その角でインデックスの頭を引つ叩いた。

「痛ったあ！？どうしていきなり人の頭を叩くの!!」

「言ったはずだ、高いモノは禁止だと！ってかツツコミ待ちじゃなかったのか今のは！」

「……流石に今のはフォロー出来ねえや……」

当麻は何かを考え絶句し、小次郎は彼女の価値観に頭を抱えてしま

「……あ、あの……私はこっちがいい、です……」
と、ぎゃあぎゃああと騒ぐ当麻とインデックス、それを引きつった笑顔で見つめる小次郎の横から、氷華はメニューの同じページにある料理を指差した。

そこには、本当にごくごく普通の給食の写真があった。

それを見た小次郎は、

「おっ！じゃあ俺もこれでいいや」

と言い、当麻はインデックスの後だったせいもあるのだろう。ちょっとぴり彼は感動した。

「ほら見なさいインデックス、これが優等生達の答えというモノだ」

「えー、ひょうかとかじろうの好みはちょっと地味かも。私はもっと派手派手なのが食べてみたい」

ぶーぶー、と文句垂れるインデックスに当麻は重たい溜息をつき、

「食べ物を見た目じゃなくて味で選ばうな、インデックス。あと、どさくさに紛れて風斬と小次郎に常盤台中学のセットをオススメしてんじゃねえバカ！風斬も地味とか言われて本気でへこんだり考え直そうとしたりしなくても良いから！あと、小次郎！お前は本当にこれで良いのかよ！？」

当麻が思わず叫ぶと、氷華はびっくりしてしまい、巨大なメニューを掴んで自分の顔を隠し、小次郎は、

「まあ、俺はこれぐらいでも十分だし、分相応なモンだと思うぜ」
と、自分の里での食生活を思い出しながら、冷静に返した。

暫く待つと、四人分の料理が運ばれてきた。

「さつとと。そんじゃいただきますか。そっいや風斬、このメニューが食いたかった理由とかあんの？ヨーグルトが大好物とか」

「そつだな。俺もそれが聞いてみたい」

普通、こういう店では何かしら思い入れがあって注文するのだが、

氷華にはそういった思い入れがないようで、首を縦に振ると、
「……あ、あの、私……こういう所で、ご飯食べた事、なかったか
ら……」

「ふうん。今まで給食のない学校ばっか通ってたのか」
「えっと……はい」

何故か申し訳なさそうな顔をする氷華を見ながら、小次郎は、

（忍びじゃねえ普通の子なのに随分変わってるな……）
と思い、当麻は、

（給食に縁がないって事はいつもお昼はお弁当だったのかなとする
と自炊派かそれとも寮の方でお弁当のサービスでもやってるのかい
いなあ弁当いいなあ学食の食料争奪戦を横目に優雅なお食事ですよ
あーウチの寮も朝何もなくても弁当が用意されてるようなサービ
スやってねーかな待てよそれならウチに居候の女の子いるじゃんイ
ンデックスをお願いするのは……駄目か駄目だなあ駄目だ電子レ
ンジの使い方も分かんない女の子に料理ができるでも思ってたん
かい俺？）

などと思いつつ、えっへっへっへ、と暗い笑みを浮かべ周囲に暗
いオーラを発生させる。

「……あ、え、その……何か、目が……怖い、です」

「一体どうしたんだ？当麻のヤツ」

「ひょうか。こじろう。あれはとうまの病気みたいなモノだから、
優しい目で見守ってあげてね」

小次郎達がちょっと遅いランチタイムをとっている頃、黒いドレス
の女「シェリー」クロムウエルは街を歩いていた。
口元に笑みを浮かべながら雑踏を彼女は行く。

「ーまず、原初に土」

歌うように、彼女は歩きながら一人呟く。手には魔法陣作成の為の

オイルパステルが握られている。

「ー神は土より形を作り、命を吹き込み、これに人と名をつけた」歌いながら、シエリーは手近にある自販機にオイルパステルを走らせる。

「ーその秘法はやがて、地に落つる墮天によって人へと口伝される」

シエリーは進路上にある総てのモノへすれ違いざまにオイルパステルを走らせる。

「ーしかしてその御業は人の手に生み出されし命は腐った泥の形止まり、と。さて、泥臭いゴーレム」エリス。私の為に、笑って使い潰されな」

最後にパン、と手を打つと、徐々にだが、確実に”何か”が形成されていく。

それを横目で確認しながら、シエリーは葉書サイズの黒い紙を取り出した。

「自動書記。標的はこいつでいいか……なぜ、かざ……何だこりや？この国の標準表記は象形文字なの？」

呟いた後、オイルパステルを一閃。その後、ぴん、と指で弾くように、シエリーは黒い紙を手放す。

ゆっくりと地面に着地したその紙には《風斬氷華》と書かれていた。何か”の一部である無数の眼球がその黒い紙を吸収するとやがて、四方八方へと散っていった。

「あまり待たせんよ。エリス」

シエリーは笑って、雑踏の中へ溶け込むように消えた。

食事を終えた小次郎達四人は店の外へ出た。

周りのモノを興味深げに見回す小次郎の横で、

「不味くはないけど美味しくもなかった。うーん、どういう事なのかな。この胸の内に残る、微妙に欲求不満気味なモヤモヤは……」
「毎日食うために作られたメニューだからな。美味しい不味いより飽きられないように工夫してんだろうさ。豪勢なフルコースなんて毎日食ったら一週間で吐いちまうだろ」

「……………フルコースなら、吐くほど食べても良いかも」
「……………まーな」

と、いった当麻とインデックスの会話が繰り広げられていた。時刻は午後一時過ぎ。地上は残暑で物凄く暑い。逆に地下街は空調が効いていて程良い室温を保っている。

なので、涼しい地下街からは今は出たくない、と考えてしまうのは人の性だろう。

氷華は、会話が切れたタイミングでインデックスに話しかける。

「……………あ、あの……………これから、どこで遊ぶの……………？」

「分かんない。とうま、こじろう、そもそも地下街って何があるの？」

インデックスはどことなくホクホクした気分で当麻や小次郎に聞く。

「ん？地下街ならボウリング場があるんじゃないのか？」

「うーん、それがゲーセンとかになっちゃうのかな？」

小次郎と当麻がそんな事を考えながら歩いていると、丁度一軒の内部屋のゲームセンターの横を通りかかった。

店の中から流れてくる自然とワクワクするような電子音の波に、目を丸くするインデックス。

「うわっ、うわっ、何あれ？なんかテレビがいっぱい置いてある！」

「あー、テレビじゃねーんだけど……………まあいいかテレビで。細かいことは気にしたら負けって方向で。てれびてれびー」

「……………オイオイ……………」

「……………あの……………だから、投げっ放しは……………」

そう言い合いながら、四人はゲームセンターの中を覗く。

「す、すごい。なんかピカピカしてキラキラしてバキバキ音が鳴っ

てる！と、とうま。私はあそこに行ってみたい！あのピコピコを体験してみたいかも！」

「へへ……インデックスじゃないが、俺もやってみてえな」
インデックスや小次郎にせがまれるようにして、四人は店内に入る。ガラスの自動ドアを抜けた途端、音の波の威力が数倍に膨れ上がった。

店内には様々な小次郎の世界には遊園地ぐらいにしかないようなゲームが置かれていた。

最早、一種のアミューズメントパークと言っても良いくらいだ。それを見た小次郎は、

「すげえ……」

と、少年らしい笑顔を作りながら思わず呟く。その横では、

「インデックス、なんかやりたいゲームとかってあんの？」

当麻が何気なく聞いてみたが、返事がなかった。

不審に思っただけがインデックスの顔を覗くと彼女の動きが止まっていた。ただ、その目が凄く幸せそうにキラキラキラと光り輝いていた。

「あ、やばい……」

当麻は思わず何かを思い出しながら呟き、インデックスは勢い良く当麻に向かい振り返ると、

「全部！全部やる！！とうま、とうま！まずはあれからやってみたいかも！！」

興奮したインデックスは当麻の腕を掴みぐいぐいと進んでいく。

当麻は懐の心配をしながら溜息をつき、小次郎はそれに穏やかだが嬉しそうな顔をしながらついて行き、氷華は当麻を気の毒そうな笑みを浮かべて見つめていた。

店内を軽く一周しただけで、当麻は八円以上使ってしまった。その一周の間に、小次郎が変則的なガンアクションのゲームで《腰抜け(チキン)度》ゼロ、ノーコンティニュー・店内最速クリアという驚異的な記録を叩き出したりもしたが……。

「ふー。あー面白かった。とうま、私はもう満足満足かも」

「俺も十分楽しめたぜ。サンキューな、当麻！」

「……、あい。上条さんももういっぱいはいですよ？ねえ三毛猫。今日から俺達のご飯は三食残らず食パンの耳になるかもしれないけどオツケーかい？」

当麻が燃え尽きた感じで問いかけると、三毛猫は《ふぎやあー！しゃああー！》と蛇の威嚇のような鳴き声をあげて拒絶オーラを出す。

「とうま、とうま。次は何して遊ぶの？」

「そうだな、どうするんだ当麻」

「……、ちよつと休ませてくたせえ」

「とうま、もう一周してみろ？」

「オイオイ、いくら何でもそれは酷すぎねえか？インデックス」

「小次郎の言う通りです！本当にやめてください！それやったら間違いなく破産しますから！！」

当麻が絶叫すると、タイミングを見計らったように、当麻の携帯電話話がひび割れた着メロを流し始めた。性能が悪いのではなく、単にスピーカーの調子が悪くなっているだけなのだが……。その理由は彼の愉快的な夏休みに起因するのだが、ここでは語らないでおこう。

当麻は携帯電話の画面を見る。どうやら通話のようだ。彼が小次郎達に背を向けて携帯電話を操作し始めると、小次郎は気を利かせ、「俺はちよつと、もう一周回ってくる。ま、見るだけだな……」
と言って、休む為に座っていたベンチから立ち上がる。見ると、氷華達もどこかへ行くようだ。

当麻は一度だけ空いた手で軽く謝るジェスチャーをする気配がしたが、小次郎は気にすんな、とばかりに後ろを向きながら手を振って、その場を離れた。

小次郎が店内をもう一周（見て回るだけ）し終えて、当麻の所に戻ると、彼は首を捻っていた。

「どうした、当麻？何か引つかかることでもあったのか？」

「いや、小次郎が気にする事でもねえから、心配しないでくれ」

「そうか」

すると突然、当麻は何か気付いたような雰囲気になった。

「あっ！」

「どうした？」

「実はインデックス達がまだ戻ってきてないんだ。ちょっと、探しに行ってくるから、小次郎はここで待っていてくれ」

「ああ。ただ、気を付けろよ」

「？何に？」

当麻は小次郎の忠告に首を傾げる。すると、

「いや、気にするな。ただの勘だ。当たらねえことを祈ってる」

「……………？おっ」

そう言つて、当麻はインデックスと当麻を探しに行った。

数分後、当麻の悲鳴を聞きつけ、まさか…………、と思いながら歩いて現場にやってきた小次郎の前で、女の子達のはしゃぐ声が聞こえる。
「写真シール…………。ひょうか、ひょうか。この写真を撮るには、どうすればいいの？」

「えっと…………ここに、お金を入れて…………ボタンを押して、五秒後に…

…………

「ふっん。ひょうか、何か困った顔してるけど、悩み事でもあるの？」

「あの、その……どうしても撮らなきゃダメ？私は、えっと……あつ、待って！ボタンを押さないで！や、やっぱり私は……」
「ほら撮るって。ひょうか、あんまり暴れると変な顔で写っちゃうかも」

「あ、うう……人の、話を……」

小次郎が、その楽しそうに語らう二人のコスプレ少女という光景から斜め後ろ三メートルの物陰に無言で目を移すと、ボロ雑巾のように変わり果てた当麻が転がっているのを見つけた。

小次郎は膝をつくと、

「……、すまねえ当麻。俺がもつとちゃんとした忠告をしてりゃ、こんな事にはならなかったのに」

と、ボロ雑巾となった当麻の体を労りながら彼に謝罪した。

元の服に着替えたインデックスと氷華の姿は対照的だった。インデックスは出来上がった写真シールを見て、はしゃいでいるのに対し、氷華はごうん！、と除夜の鐘について出た音のような効果音付きで落ち込んでいた。

小次郎は何故こうなっているのか大体分かっている為、下手な慰めの言葉

を言えなかった。

「はい、ひょうか。半分こ」

インデックスはそんな様子にも気が付かず写真シールをきっちり半分にして、氷華に手渡した。受け取った氷華の表情はかなり複雑な色を浮かべていたが……。

「なんか、一日があつという間に過ぎていく感じがするね」インデックスは自分の分の写真シールを眺めながら、「これがガッコー生活かぁ。ううん、いいなぁ」

「いやいや、現実には退屈な授業とか地獄みてーなテストとかあって、それどころじゃねーけどな」

「まあ、確かに。良い所と言やあ、友達タチに毎日会えるってだけかもしんねえな」

当麻は記憶喪失故に知ったかぶりて話を合わし、小次郎は自分の世界でかつて経験した事を思い出しながらインデックスに語る。

そんな小次郎達に、インデックスは心底楽しそうな笑顔で、

「それを退屈だと言えるのが、きつと既に幸せなんだと思うよ」

「……、かもな」

「……言われてみりゃ、そうかもしんねえな」

当麻と小次郎は少し考えてから、頷いた。

小次郎自身、元の世界では、忍びであり、戦士だった故に改めてそう思える。

この争いのない平和な世界が、退屈と呼べる温かい時間が掛け替えない宝物なのだ、と。

当麻の懐が心配になったので、外へ出ることにした小次郎達。

結構あれから時間が立ったはずなのだが、地下街の活気は衰えていなかった。ただ、道行く学生達の服装が、学生服から私服に変化している事を除けば、だが。当麻の提案で、道行く人達の通行を邪魔しないように壁際に寄って四人で楽しそうに会話していると、彼らの横を高校生ぐらいの腕に《風紀委員ジャッジメント》の腕章をつけた少女が走り抜けてきた。

「……、ん？」

「何だ？」

当麻と小次郎はそれらからから視線を外そうとしたのだが、ぴた、と《風紀委員》の少女が立ち止まり、こちらを睨んでいる事に気が付いた。二人がきよとんとしている、その少女は怒っているような顔をしたままつかつかと歩いてくる。

少女は当麻と小次郎の前で仁王立ちすると、

「こら、そのあなたたち！人がこんだけ注意しているのにどうしてのんびりしているの！早く逃げなさい、早く……！」

いきなり怒鳴られたので、小次郎は疑問に思い、当麻達三人は驚いた。

（いや、でも、なんか言ってたっけ、こいつ？）

（治安を守るはずの《風紀委員》が何でもない事で怒鳴るはずがねえ。まさか、何かあったのか！？）

当麻は首を傾げ、小次郎は、何かが起こったのだと推測する。

ふと、地下街へ来る途中で聞いた“音”を思い出し、それと関係があるのではないかと小次郎は考えていた。

一方、何が何だかよく分かっていないような当麻の反応に《風紀委員》の少女はムツと眉を寄せ、

「だから、念話能力よ、念話能力。聞こえているんでしょ、ほら！」

少女の顔が力むように赤くなった途端、インデックスと氷華が同時に「わあ！」「ひゃあ！？」と叫んだ。（小次郎は、超能力を持たない自分にも感知できた事にほんの少し驚いていたが……）彼女達は周囲をきよるきよる見回した後、

「あ、あれ……。今、どこから、声が……？」

「む。何か頭の中から直接声が聞こえたような気がするかも」

このように不思議がっている二人（＋一人）をよそに、当麻のみきよとんとしたまま、

「あー、テレパスってあれか。離れた人間と会話ができる力とかいうの。っと、確か伝達系にも色んなタイプがあるんだっけか。小萌先生が補習で言ってたな、そんな話。生体電気の読み書き、可聴域外の低周波音声、いや……こりゃ糸電話か？ほら」

当麻がインデックスの顔の前に右手をかざすと、彼女はもう一度驚いた顔をした。おそらく当麻の右手の力・幻想殺し（イメージブレイカー）によって念話が遮断され、急に頭の中に響いてきた”声”

が聞こえなくなったからだろう。

そして、当麻に”声”が聞こえなかったのはこの右手が原因である。「しっかし念話能力ってまだ開発続いてたんだな。携帯電話の普及と共にポケベルみてーに消えていったって聞いてたけど」
当麻の暢気な言葉を聞いて、

「……あなた、ね」

と、《風紀委員》の少女はひくひくとこめかみを引きつらせていたが、

「どうしてあなたには届かないのかしら、あたしの”声”が。まあいいでしょう、口頭で説明するから」

と言った後、ずい、と更に一步、少女は当麻と小次郎の元へと近付いてきた。

「は？」

「……」

「現在、この地下街にテロリストが紛れ込んでいます。特別警戒宣言も発令されてますよ。今から……えっと、九二秒後に捕獲作戦を始める為に、隔壁を下ろして地下街は閉鎖します。これから銃撃戦になるからさっさと逃げてくださいねって指示を出している所。分かりました？」

その声に、小次郎は目つきを鋭くし、当麻はぎょつとした。

インデックスはコードレッドの意味が分からず、氷華は理解していても突然の非日常に実感が湧かないのか、《風紀委員》の言葉を聞いてもきょとんとしていた。

「当のテロリストに捕獲準備の情報を知られると逃げられるかもしれないから、こうして音に頼らないあたしの念話能力が入り用になったんです。だからあなた達も騒ぎを起こさないで、出来る限り自然に退避してくださいね」

「ふうん。テロリスト以外の人間限定で伝えてるって訳か。あれ？それってつまりテロリストの顔はもう分かってんのか？」

「それは俺も聞きたかった。で、どんなツラしてんだ？」

「そんな事は一般のあなた達が心配する必要はありません。きちんと顔写真付きで手配書は回してもらっているので問題ないの」

《風紀委員》の少女は折り畳み式携帯電話をパカッと開く。そこには何者かの顔写真が写っていた。これがテロリストなのか？と小次郎と当麻が画面を覗こうとした所で、彼女は片手で携帯電話を折り畳んだ。

「ほらほら。分かったら早く逃げてください。閉鎖までもう八秒ありませんよ」

それだけ言うと、少女はそこから去って行った。

小次郎は周囲を見回す。彼女の”声”を聞いたのか、学生達はわずかにどよめきながら、指示通りに出来るだけ自然な感じで出口へと向かっていく。当麻も同じ事をしたのだろう。心なしか焦っていた。「おいおい、まずいな……。とにかくここを出るか。インデックス風斬。小次郎」

下手なトラブルに巻き込まれる必要もない。自分から目立つ真似はしたくない。小次郎は当麻達と一緒にここから離れるべく行動を開始した。

しかし……。

(オイオイ……ありやあちよつとやべえな)

出口となっている大手デパートの階段の手前で、当麻も同じ事を思ったのか、二人はほぼ同時に立ち止まった。二人の少女はそんな彼らに怪訝そうな目を向ける。

出口の周りに、完全武装した《警備員》^{アンチスキル}の男達が四、五人ほど固まっていたのだ。彼らの姿はどことなくロボットのように見える。

生憎、小次郎はこの街の学生ではない上に、学生ですらない。言うなれば不法侵入者である。

そんな彼が、この街の警察とも言える《警備員》^{カトラ}の前のこのこ出る訳にも行かない。なんだか、当麻も色々葛藤しているが、小次郎は戦闘時とはまた違った緊張感に包まれていた。彼はテロリストに文句を言いたくなった。

どこの誰だかは知らねえが、人の迷惑になる事をしやがって、と。小次郎が行くのを躊躇っていると、彼とは少し違った事で悩んでいた当麻が多少の危険を伴うものこのことから立ち去る事にしたようだが、その彼の行動も、彼に腹を括ってついて行こうとした小次郎も途中で止まることになる。

日常を非日常へと変える魔の手によって……。

《——見いつつけた》

それは女の声であった。

ただし、何も無いはずの、何の気配もしないはずの壁の方から聞こえてきた。

当麻はそこに目を向けて硬直する。

小次郎はそこにあるモノを見つげ警戒する。

壁の、丁度当麻や小次郎の目線の高さの辺りに、^{てんさ}掌サイズ程の茶色い泥がへばりついていたので。

その泥の中央には人間の眼球が沈んでいた。

その眼球は、ギョロギョロと、忙^{せわ}しく動いている。

氷華や当麻は上手く脳が現状を処理していないのかきよんととしている。

ただ、インデックスと小次郎だけが驚きもせず冷静にその目玉を眺めている。

泥の表面がさざ波のように小刻みに揺れ、その振動が”声”を作り出す。

《うふ。うふふ。うふうふうふ。禁書目録に、幻想殺し（イメージンブレイカー）に、虚数学区の鍵。どれがいいかしら。どれでもいいのかしら。くふふ、迷っちゃう。よりどりみどりで困っちゃうわあ》

女の声は妖艶だが、どこか錆びていた。

そんな退廃的な声は一転し、

《——ま、全部ぶつ殺しちまえば手っ取り早えか》
粗暴な声色へと瞬時に切り替わる。

当麻はこの奇妙な闖入者が何者なのか、判断しかねている。しかし、小次郎は瞬時にこれが”敵”だと判断する。

そして、インデックスも即座に切り捨てる。

「土より出でる人の虚像——そのカバラの術式、アレンジの仕方がウチとよく似てるね。ユダヤの守護者たるゴーレムを無理矢理に英国の守護天使に置き換えている辺りなんか、特に」

当麻は理解が追いついていないようだが、小次郎はこの”敵”がどのような”業”^{わざ}を持っているのかを自分なりに解釈していた。

（こいつは、どうやら土系統の使い手ってヤツみたいだな）

そう考える小次郎の横で当麻がインデックスに疑問を述べている。

「ゴーレムって、この目玉が？」

当麻は危機感もなく壁にへばりついた泥と眼球を指差した。

それに対し、インデックスは泥の眼球を睨みつけたまま、

「神は土から人を創り出した、っていう伝承があるの。ゴーレムはその亜種で、この魔術師は探索・監視用に眼球部分のみを特化させた泥人形を作り上げたんだと思う。本来は一体のゴーレムを作るのが精一杯だけど、これは一体当たりのコストを下げる事で、大量の個体を手駒にしてるんじゃないかな」

インデックスが告げると、眼球は泥の表面を震わせて妖艶な声を発した。

小次郎はこの”敵”が土使いの”忍び”ではなく、”魔術師”であることを理解し、更に警戒を強める。当麻は理屈こそ分らないがこの泥と眼球をラジコンのように操っていると何となくだが理解して、

「って事は……この魔術師がテロリストさんって訳か」

《うふ》と、泥が笑い、《テロリスト？テロリスト！うふふ。テロリストってというのは、こういう真似をする人達を指すのかしら？》
そう言い残すと、バシヤツ、と音を立てて泥と眼球は弾け、壁の中

に溶けて消えた。
その瞬間。

ガゴン！！と。地下街全体が大きく揺れたのである。

「なん……っ!?!」

「な、なんだと!?!」

まるで大地震あったかのような振動に、小次郎はバランスを上手くとってやり過ごしていたが、当麻は思わずよろけ、転びそうになったインデックスは氷華の腕の中にすっぽりと収まってしまふ。

さらにもう一度、大きな揺れが地下街を襲う。爆心地こそ遠いが、その余波が一瞬で地下全体に広がったのだらう。

パラパラと、天井から粉塵のようなもの降ってくる。

蛍光灯が二、三度ちらついたと思ったら、突然全ての照明が同時に消え、その数秒後、非常灯の赤い光が薄暗く周囲を照らした。

それまでのんびり出口に向かっていた人の波が一気にパニック状態になる。学生達の足は暴走した猛牛の群の如き音を立てた。

その直後、低く、重たい音が響き始める。

予定より早く、《警備員》達が隔壁を下ろし始めたのだ。あらゆる災害に対処する為なのか、やたら分厚い鋼鉄の門が出口を遮る為、天井から落ちてくる。人混みの最後尾を噛み千切るかのように、隔壁は地面に叩きつけられた。もう少しで押し潰されそうになった学生や逃げ損ねた学生達は混乱したまま分厚い鋼鉄の壁をドンドンと叩いている。そして、中には出口で検問を敷いていた《警備員》に詰め寄ろうとする者達までいた。

文字通り閉じ込められた。
小次郎は”敵”の魔術師が巧妙に様々な情報を的確に把握していたのだ、と理解する。

《さあ、パーティーを始めましょうー》

グチャリ、と潰れた泥から、女の声が聞こえた。それは、既に壊れ

た眼球の最期の言葉。ひび割れたスピーカーが音を動かすような音だった。

《ー土の被った泥臭え墓穴の中で、存分に鳴きやがれ》

その声がした後、さらにもう一度、一際大きな振動が地下街を揺らした。

小次郎と当麻は念の為、他の出口を探してみたが、全く成果が出なかった。

空調が切れた為か、地下の温度が上がると共に普通の人間ならば空気もどんどん薄くなっているような錯覚に陥ってしまう。おそらく当麻もそう思ったのだろう。

当麻は薄暗い通路の先を見渡しながら、小次郎と顔を見合わせて頷きあつてから、忌々しげに呟いた。

「……、向こうはこっちの顔を確かめてから襲ってきたみたいだし、迎え撃つしかなさそうだ。インデックス、風斬と一緒にどこかに隠れてろ」

「そうだな。女は、ここで大人しく待つてくれた方が余計な心配をしないで済む」

敵がこちらの命を狙い、そして、逃げる事が出来ない以上、取る道はただ一つ。

（敵がインデックスや氷華に手を出す前に、こっちから討つて出るまでだ！幸い、敵は”魔術師”が一人に、ゴーレムとかいうモノが一体。魔術師に当麻をぶつけ、俺が先にゴーレムを倒せば勝機がある！）

と考える小次郎に対し、

（（中略 途中まで小次郎と同じ為）くそ、こっちは二人いるとは言え、敵が何人いるかだけでも分かれば策を練る事もできそうだけど……）

と、当麻が敵の数を瞬時に把握できた小次郎とは違う考えを巡らせ

スライデックス
ていると、三毛猫を抱えるインデックスは頬を膨らませ、

「とうまにこじろっこそ、ひょうかと一緒に隠れてて。敵が魔術師なら、これは私の仕事なんだから」

「アホか、お前の細腕でケンカなんかできるかよ。そんな拳で人殴ってみろ、お前の手首の方が傷んじまうんじゃねーのか。いいからお前は風斬と一緒に隠れてろつて。俺と小次郎がやるから」

「すまねえが、そいつには俺も賛成だ。女は黙って後ろで応援してくれりゃあいんだよ」

「む。こじろっはともかく、とうま、ひょつとして今までのラッキーが全部自分の実力だと思っていない？どれだけ不思議な力があつても、所詮とうまやこじろっは魔術の素人なんだから。だから素人は素人らしく、ひょうかと一緒に隠れててつて言ってるの」

「はっ、何を仰いますやら。この不幸の擬人化・ジエントル上条にラッキーなんかあるはずねーだろ。……うっ、自分で言つて嫌になる」

「確かに魔術に関しては素人だが、俺は”忍び”だ。そこらにいるような魔術師の細腕に負けやしねえ」

割と重要な事をおつさり口にした小次郎は、ふと誰かの気配を感じ、警戒態勢を最大限に強める。

そして、何故か自己嫌悪に陥っている当麻に、氷華はオロオロしながら、

「……あ、あの……何だか良く分からないんだけど……私が、何かを手伝うつて方向は……ない、の？」

「……ない」

警戒及び臨戦態勢に移っている小次郎以外の二人に同時に言われ、氷華はしょんぼりとうな垂れてしまう。

と、次の瞬間、手近な曲がり角からカッソという足音が聞こえた。

「!?!」

小次郎はいつでも闘えるように身構え、当麻とインデックスはお互いが仲間を庇おうとして、仲良く転んでしまい、氷華はそんな彼ら

の様子にびつくりしたように両手を引き寄せたまま固まってしまふ。かつこつという足音がだんだん近付いてくる。インデックスの腕に押し潰されそうな三毛猫がみゃーみゃー鳴きながら前脚をバタバタと動かしていた。

かつこつかつこつ、と古ぼけた柱時計のように足音が響いている。

曲がり角の方から、当麻にとっては知り合いの、小次郎にとっては少々聞き覚えのある女の子の声が聞こえてきた。

「あら？猫の鳴き声が聞こえますわね」

「黒子。アンタ動物に興味ないんじゃないっけ？」

「かくいうお姉様は興味がおありでしたよね」

「べ、別に私は……」

「あらあ。わたくし、知っていますのよ。お姉様には寮の裏手にたむろつてる猫達にご飯をあげる日課がある事を。しかし体から発せられる微弱な電磁波のせいでもいつも一匹残らず逃げられて、猫缶片手に一人ポツンと佇む羽目になっている事も！」

「何故それを……！？つてか黒子！アンタまたストーリーキングして……っ！」

曲がり角から現れた二人の少女は、床に転がっている当麻とインデックスの姿を発見して足を止め、小次郎は（少なくとも見た目は）可憐な少女二人を見て、警戒&臨戦態勢を即座に解いた。わざわざ確認するまでもなく、彼女達―御坂美琴と白井黒子は敵ではない。余計な緊張から解放されてぐったりと力を抜く当麻を美琴は奇異の目で見る。

「アンタ、こんなトコで女の子に押し倒されて、何やってる訳？」

「……、あらあら。こんな時間から大胆ですこと」

美琴は（小次郎から見て）嫉妬全開の電気を髪の毛辺りからバチバチと火花のように放出し、黒子は微妙に冷たい声でそんな台詞を言い放った。

小次郎は聞き覚えのある声の、（あくまでも見た目が）可憐で妙に上流階級独特の雰囲気のある二人の少女の事が気になったが、この

状況では、自分が部外者であるが故にまずは成り行きを見守る事にした。

「とうま、この品のない女達は一体誰なの。知り合い？どんな関係？そっちの短髪、この前のクールビューティに似ているけど、違う人だよな」

この当麻の上から退きもしないインデックスの言葉に、なっ……、と黒子は声を詰まらせ、美琴はその明らかにケンカ腰なインデックスに向けて、何故か友好的とも取れてしまう危険な笑みを浮かべ始めた。

これを見た小次郎は、

（この空気はまさか、”また”か？”また”なのか？）

小次郎はやや現実逃避している当麻を見つめたまま、

（はあ、当麻のヤツあホントに罪作りな男だぜ……）

小次郎は当麻と最初にあつた時に感じたピリピリした空気を眺め、つくづくそう思った。

やがて、インデックスと美琴が視線を交差させ、

「それで、あなたはやっぱりとうまの知り合いなの？」

「やっぱりってーちよっと待ちなさい。じゃあアンタも？」

「……えっと。命の恩人だったりする？」

「あー……もしかして、そっちも頼んでないのに駆けつけて来てくれたクチ？」

「……、」

二人はほんの僅かの間沈黙し、同時に溜息をついた。なんだが、当麻は呑気に構えていたが、この後の展開は小次郎からすれば容易に予測できた。

「とうまノアンタ！私の見てない所で何やってたか説明して欲しいかもノもらうわよっ！！」

そう、当麻を待っていたのは言わば修羅場だったのだ。

それから暫く二方向からステレオで当麻が叱られたり、それを見た氷華が彼を助けようとするものの出来なかつたり、黒子が当麻に対

して黒いオーラを発したりと愉快で面白い（？）今や懐かしい光景が繰り広げられた。

当麻が長い長いステレオ説教から解放されると、漸くインデックスの下から這い出て美琴や黒子にこの中で面識のない小次郎と氷華を紹介した後、簡単な、しかし魔術関連以外の事情の説明を行った。

「ふうん。なんかよく分かんないけど、結局またアンタがトラブルに巻き込まれた上に、知り合ったばかりのその子と小次郎さんだけ？までも巻き添えにしちゃった訳ね。しかし今度はテロリストときましたか。テロリスト、ねえ。黒子、やっぱさっきのキレたゴスロリと繋がりがあと思う？」

美琴は実につまんなそうに黒子を見る。

「そうですね。殿方達が聞いたとされる声の特徴からしても、関与していると考えるのが妥当では？しかし、学園都市の”外”から能力者が攻めてくるだなんて。それは、天然モノの能力者がいたって不思議ではないのですけど……」

「或いは学園都市の他にも能力開発機関があるのかしら？でも、”外”から超能力のウワサなんて政府のUFO陰謀説と同じくらい信憑性がないのよね」

魔術を知らない黒子や美琴は目の前の現象が全て超能力という事で納得しようとしているようだ。

インデックスはムツとしているのを当麻は片手で制している。

小次郎はその様子を微笑ましく見ていた。

不意に黒子が腕に留めている《風紀委員》の腕章を揺らしながら溜息をついて、

「まったく、テロリストの進入を許すだなんて、わたくしも気を入れ直す必要があるようですわね。今朝は二組の侵入者がいたと聞きますし、片方だけでこの騒ぎ。もう片方の侵入者の方も気になりま

すわ」

ん？と当麻と小次郎は黒子の言葉に違和感を覚える。

「何よ、黒子。もしかしてまだトラブルの種があるの？」

「ええ。《警備員》経路の情報によれば侵入者は合わせて二人。経路や方法が異なっていた事から別口らしいとは聞きましたが、断定は出来ませんわね」

侵入ではなく転移したと記憶している小次郎は、二人？一体どういう事だ？と考え込み、当麻は、んー……？と黒子の言葉にダラダラと冷や汗を流し始める。

そんな当麻にインデックスがいち早く気付き（小次郎の事には気付いていない）、当麻のシャツを両手で掴んでぐいぐいと引っ張りながら、

「とうま。何か体が小刻みに震えてるけど、どうかしたの？」

と言い、美琴はそんなインデックスに小さく笑いかけて、

「くつくつ……アンタが暑苦しくて鬱陶しいんじゃない？」

それに対し、インデックスが「うっとうしくないもんっ！！」と叫び返す様子にも目もくれずに当麻は、

「えっと、あの、怒らないでくださいまし。多分、もう一組の侵入者って、俺だと思っ」

小次郎は当麻のその言葉にさらに情報を聞き出す為耳を傾け、彼以外のその場の全員が「は？」という表情で当麻を見る。

当麻は、それらの視線から全て逃げるといふ、小次郎から見ても実に器用な芸当をしつつ、

「えー、実は昨日の夜に闇咲っていう不器用な男と知り合いました。そいつの知り合いを助ける為に学園都市の外へ出る必要がどうしてもあった訳で、その問題を片付けて漸く帰ってきたのが今朝の事であって、それで、あの……何だよ？御坂も白井も何でそう《分かった分かったいつもの病気だろ》みたいな目をして溜息をつくんだ？」
小次郎は、「だから、今朝あんな所を歩いていたのか」と、納得していた。

その横で話題を変えなきゃと思ったのか、当麻は、

「つつか、お前達は何でここにいるんだ？」

「そう言えばそうだな。どうしてお前らみたいな姫さん達がここに？」

小次郎は先程自己紹介した時に二人が令嬢の通う名門・常盤台中学の生徒である事を知ったのでこう呼んでいる。

「小次郎さん、先程も言いましたが、その呼び方は止めてくださいまし。まあ、わたくしは《風紀委員》ですので、閉じ込められた方達の脱出用にやってきた、という所です。これでも一応《空間移動》の使い手ですので」

「ふうん。じゃあ御坂は？」

「え、いや、別に私は……」

「？」

「（ニヤニヤ）」

「な、何よ！別に何でも良いでしょうが、何でも！！小次郎さんも意味深に笑わないで！！」

当麻は気付かないのか、顔を真っ赤にして叫ぶ美琴に不思議そうに首を傾げる。その様子を眺めながら、黒子は片目を閉じると若干不機嫌な顔とオーラを隠しもせず、

「……………（まあ、わたくしの仕事に付き添ったお姉様が警備室で特別警戒宣言下の防犯カメラにあなたの姿が映っていたのを発見したから心配になって駆けつけた、とは言えませんがね。普通なら）」

当麻が黒子の方を見ると、彼女はピッと顔を逸らす様子を眺めながら、小次郎は黒子の能力を考える。確かに彼女の能力なら、戦闘には邪魔になりかねない彼女たちを含んだ戦う力のない一般人達を地上に脱出させるのなんて朝飯前だろう。

「わたくし、これでも《風紀委員》の一員ですので、そのテロリストとやらを見過ごす事は出来ませんけれども」

とそこで、黒子は言葉を切り、一度だけ薄暗い通路の先を睨み、「それ以上に、人命の方が重要ですわね。予定を切り上げて隔壁を

下ろしたというのが正しいなら、もう時間はありませんわ。ここで大規模な戦闘が起きるにしても、先に避難を済ませませんと」

こう話している現在も、隔壁の辺りでは逃げ遅れた学生達が数十人もいる。彼らは必死にここから脱出しようと懸命に努力していた。

「分かった。白井、お前が閉じ込められた人達を脱出させてる間は、俺と小次郎が時間を稼ぐから、お前はあいつらを外に出してやってくれ」

「そういう事だ、黒子よ。殿しんがりは俺達が引き受けてやる」

当麻と小次郎が言った瞬間、三方から当麻のみ黒子と美琴とインデックスの手でどつかれた。(氷華はどつく勇気が湧かなかつたのか、虚空に手を泳がせていた)どつかれた当麻は「何で俺だけ!?不幸だ……」と呟いていたが。

そして、その場の全員を代表して、美琴が口を開く。

「アンタは真つ先に逃げるの。つつか小次郎さん以外のアンタ達がピンポイントで狙われてんでしようが。一番危険な人間を戦場に残すと思ってるのかアンタは」

「……つつつてもなあ」

とやや不満そうに当麻は頭を掻きながら、

「俺の右手はあらゆる能力を無効化させちまう。白井の力だって例外じゃねーぞ。つつか何で小次郎にはどつかねーんだよ!」

「え?だって、ねえ?」

「とうまより何故だか知らないけどこじろうの方が頼りになりそうな気がしたんだよ」

と美琴とインデックスに言われてしまう。その言葉にマジで凹む当麻。

その直後、黒子が思い出したかのように、

「そういえば……あなたが女子寮に来た時、一度失敗していましたわね」

この呟きを聞いた美琴の目が鋭くなる。その目を見た当麻がギクリとして後ずさったが、事情を知らない小次郎には全く分からなかつ

た。

「と、とにかくだな。俺は白井の力じゃ外に出られない。だからここに残ってヤツの相手をするしかねーんだよ」

その言葉を聞いたインデックスは、当麻の腕にがっちりとしがみつきながら、

「じゃあ私も残る！」

と言った瞬間、今度は四方から、当麻と美琴と黒子と今度はどつく勇氣を持った氷華にどつき回された。小次郎は女の子をどつくつもりが最初から^{ハナ}ない為、傍観していた。

どついた後、黒子は両手を腰に当てながら、

「わたくしの力にも限度がありまして……そうすわね。一度に運べるのは二人が限度でしょう。おちびちゃんが予想以上に重かったら話は別ですけどねえ？」

「ふん！あなたにだけはチビとか言われたくないかも！一番子供の癖に！！」

「な、何ですって、このまな板が知った口を……！？」

激昂する後輩を見ながら、美琴は溜息をつき、

「まーまー、どうでも良いでしょそんなの。一步離れて見てみりやどっちも子供よ子供」

「……、」

一步離れた所で当麻は黙ってそんな三人を生温かい目で見つめている。 (ちなみに、さらに一步離れた所で氷華が四人を保母さんのような目で見つめている) 小次郎は、穏やかな笑みと懐かしそうな目をしながらそんな光景を眺めていた。

「しかし、運べるのは二人までか……。そんじゃ、まずはインデックスと風斬を頼む」

「とうま。それはつまりその短髪と一緒に残る、と言いたいんだね？」

小次郎も残る事実を無視したインデックスは微妙に平淡な声で言う。妙に凄みがあるのは気のせいだと思いたい。

「……、あー。じゃあ御坂と風斬でいいや」

「ほう。アンタ、その小っこいのと残りたい、と。ほほう」

今度は美琴の凄みが増す。当麻もタジタジだ。

そんな修羅場のようなモノを小次郎は苦笑して見ている。

「ああちくしょう！じゃあインデックスと御坂で！！」

当麻が頭を掻きながら叫ぶと、黒子は溜息をつき、

「はあ。ではお姉様とチビガキを連れて行きますわねー！ではお二人共」

いがみ合うインデックスと美琴を仲裁するように、黒子は二人の肩に手を置くと、ブンツ！と羽音のようなモノと共にインデックスと美琴、そして、黒子の三人が虚空へと消えた。（ただ消える直前、美琴が「あれ？ちよつと黒子！私は残るってば！！」と言っていたが……）それを見た小次郎は内心、竜魔や武蔵とは違うタイプの瞬間移動だな、と思っていた。

当麻と小次郎、そして氷華の三人は、無意識に天井を見上げた。彼らは同じ事を考えていた。彼女達は無事に地上へ行けたのだろうか、と。

「当麻……」

「ああ。まずは二人、か。……悪りいな。お前を残しちゃまって」

「……う、ううん。私は別に……最後まで良い、です。それより……」

……あなた達の方こそ……」

氷華の言い掛けた言葉は途中で遮られる。

ゴガン！と、また地下街全体が大きく揺れた為だ。

それも、今までよりも爆心地がかなり近い。薄暗い通路の先から、戦闘音がこちらにまで流れ込んでくる。

（どうやら、こんな所でチンタラやってる場合じゃねえらしいな……）

（本命のお出ましか……。つつつても早すぎるぞ！！）

相手はこの地下街をスキャンして把握し尽くしている。その為、こちらへ迷う事なく来る可能性が十分にある。

おまけに隔壁の前に集まっている学生達が遠くからよく聞こえる戦闘音によってパニックを引き起こしている。

小次郎と当麻は通路の奥を睨み付ける。

彼らは再び顔を見合わせ頷き合う。

お互い考えている事は寸分狂うことなく全く同じだった。

「いくぜ、当麻！」

「ああ！……悪い、風斬。お前はここで白井が来るのを待っていてくれ」

「え……あなた達は……？」

二人の言葉の意味が理解したくないのか氷華が何か言い掛けた時、さらに凄まじい音が響き、地下街を大きく振動させる。今度はもう目と鼻の先だ。戦場特有の生温かい風が吹いてくる。

小次郎が氷華の顔を微笑みながら見てから、当麻は彼女の顔を見ずに、目の前の闇に視線を投げると、

「俺達が……あれを止めてくる！」

それだけ言うと、二人は氷華の言葉を待たずに闇に向かって走り出す。

多くの人達の命を守る為に。

その決意を胸に、己の魂に誓って二人は戦場へと向かう。

第三話 地下街にて……（後書き）

そう言えば、小次郎もそうですけど、車田作品のキャラってみんな超人ですよ。星矢にしる、竜児にしる……。

次回、遂にシエリーと激突します！

文章力があって欲しい。つくづくそう思います。

第四話 地下街での死闘（前書き）

まず、最初に言わねばならない事があります。

この話で遂に戦闘シーンが入りますが、ここでちょっとした設定を話しておきます。

この作品の小次郎は「聖剣戦争」を経た後である為、原作の続編に当たる「柳生暗殺帖」の設定を拝借して、パワーアップしております。

戦闘力でいえば、最低でも禁書世界における「聖人」クラスはあります。

では、駄文ですが読んで頂けると嬉しい限りです。

第四話 地下街での死闘

そこはまさに戦場だった。

通路の角を曲がった瞬間、小次郎は眼光をさらに鋭くし、当麻は思わず口元を覆いそうになった。

小次郎はまるで、ここは野戦病院のようだと思った。

二十人弱の《警備員》^{アンチスキル}が体中に傷を負って、応急処置を施していた。また、少しでも体の動く者は近くの店から椅子やテーブルなどを持ち出し、即席のバリケードを作っている。

彼らは総て死んでも学園都市の平和を守ろうと必死になってるのだ。

(……こんなにまでなってもまだ、諦めねえか……。フツ……。全員、教師の、いや、人間の鑑だな)

小次郎は素直に感心していた。彼らの生き様を、姿勢を。それら総てが尊敬に値するモノだからだ。

小次郎は未だ曲がり角で呆然となっている当麻に先を急ごうと促そうとした時、壁に寄りかかるように座り込んでいた女性の《警備員》に見咎められた。彼女は傷ついた仲間の腕に巻いていた止血テープの動きを止めて、

「その少年達！一体ここで何をしてんじゃん！？」

その女性の怒号に、その場にいた十数名もの《警備員》達が一齐に振り返った。急に言われた為当麻は答える事が出来ない。その様子を見た大声を出した女性はいかにも苛立たしい調子で舌打ちして、

「くそ、一人は月詠先生んトコの悪ガキじゃん。どうした、閉じ込めれたの？だから隔壁の閉鎖を早めるなって言ったじゃん！少年達、逃げるなら方向が逆！Aゲートまで行けば後続の《風紀委員》が詰めてるから、出られないまでもまずはそこへ退避！メットも持つて行け、ないよりはマシじゃん！」

その《警備員》の女性は小次郎の記憶が正しければ、当麻の学校近くにいた色気たっぷりなジャージを着ていた美人教師だったはずだ。

その女性が怒鳴りながら自分の装備品を外して、それを当麻へ乱暴に放り投げた。当麻はそれを慌てて両手で受け取る。

(……………)

(……………)

小次郎と当麻はもう一度周囲を見回す。

当麻は彼らが退かない理由をなんとなく知り、小次郎はその信念を無駄にしない事を誓った。

小次郎達がさらに奥へと足を進める。

「どこへ行こうとしてんの、少年達！ええい、体が動かないじゃん！誰でも良いからその民間人を取り押さえて！！」

女性「黄泉川よみかわ愛穂あいほが叫び、手を伸ばすが、小次郎達には届かない。

その他にも彼女の怒号を聞いて何人もの《警備員》が二人を止めようとしますが、怪我をしている体では出来なかった。

それらの手を振り切り奥へ進もうとする二人の前に眼鏡をかけた女性の《警備員》が両手を広げて立ち塞がった。

しかし、彼女も所々怪我をしている。

「これ以上先へ行かせる事は出来ません！止まってください！！」

そう言う女性の様子（恐怖故なのかは不明だが微かに震えていたり立っているのもやつとの状態）を見た当麻は思う。彼女もまた、誰にも頼まれる訳でもなく自ら子供達を守る為に志願した立派な”人間”の一人なのだ。

(くそつたれが……………)

(ホントに良い人達だな……………)

無意識に当麻は舌打ちし、

そんな彼女を心から賞賛した小次郎は、

「止まってやってもいいぜ。ただし……………」

フツ、と不敵に笑ってから続ける。

「俺達の動きについてこれたらな！」

言うやいなや、

「行くぜ、当麻！」

「っつて、おい！小次郎！！何する気だ！？」
小次郎は当麻の腕を掴み、一陣の風となってその女性の横を駆け抜けた。

「……なっ！？」「……」
その女性を含む《警備員》の面々は思わず驚愕の声を漏らした。何故なら二人の少年が”能力”で発生した訳ではない風と共に消えたのだから……。

先程の場所から少し離れた場所で小次郎は立ち止まり、当麻の腕を離す。

「小次郎……お前……一体……」
当麻もまた驚いていた。異能の力を使わず、ただ純粹な己の脚力のみでここまで一瞬で自分を運んだ小次郎の事を……。

「んな細かい事は後回しだ！行くんだろ、当麻！！」

「！……おう！！」

そう、今は小次郎の事を考えるのは後回しだと当麻は思う。今は闇の先にいる偉大な《警備員》達を助け出し、魔術師を倒す事が先決なのだから。

今は先を進むのみ。

そう決意し、小次郎と当麻は先へと進む。

小次郎達がさらに通路の奥へと向かうと、何かがおかしい事に気が付いた。

（妙に静かだ……）

(物音が……しない?)

通路の奥では確かに銃撃戦が繰り広げられていたはずなのだが、それにしても静かすぎるのだ。何の音も地を揺るがすような衝撃音も全く聞こえないのだ。

小次郎は即座に臨戦態勢に切り替え、当麻は嫌な予感をひしひしと感じていた。

(それ程濃くねえが、血の臭いがしやがる)

(まさか……)

それぞれ思いながら、薄暗い、ただ赤い照明に照らされただけの通路の先へ彼らは走る。

その先には――。

「うふ。こんにちは。うふふ。うふふうふ」

錆びた女の声が、薄暗い空間に反響する。

ボロボロのゴシッククロリータを身に纏った金髪の女がそこにいた。

そして、彼女の盾となるかのようになり、様々な無機物で形成された石像が佇んでいた。

その周囲には強烈なダメージを受けた《警備員》達が七、八人程、床に倒れ伏していた。だが、命は繋いでいるようだ。

「くふ。存外、衝撃吸収率の高い装備で固めているのね。まさかエリスの直撃を受けて生き延びるだなんて。――まあ、お陰でこっちは存分に楽しめたけどよ」

残虐の色を帯びた笑みを女は浮かべた。

当麻は少しだけ分かっていない顔を浮かべていたが、小次郎は完璧に理解していた。エリスの直撃、というフレーズの意味を。

「どつして……」

「……………」

……そんな事が出来るんだ、と当麻は絶句し、小次郎はただ、無言で、この”結果”を作り上げた石像を睨みつけていた。

それに対し、特に感慨も持たずに金髪の女は言う。

「おや。お前は幻想殺し（イメージンブレイカー）か。もう一人は誰か知らないけど、虚数学区の鍵は一緒ではないのね。あの……あの……何だったかしら？かぜ、いや、かざ……何とかってヤツ。くそ、ジャパニーズの名前は複雑すぎるぞ」

面倒臭そうに女は金髪をいじりながら、
「別に何でも良いのよ、何でも。ぶち殺すのはあのガキである必要なんざねえし」

「何だと？」

「どついつ事だ？」

その言葉に、当麻は耳を疑い、小次郎は相手の真意を探るように訊く。

この女がどうも当麻や氷華を狙っているらしい事は、察しはついていたが、どうも投げやりな感じがするのだ。

「そのまんまの意味よ。つ・ま・り。別にテメエらを殺したって問題ねえワケ、だっ！！」

女がオイルパステルを思いつ切り横一閃に振るう。

その動きに連動するかのように、石像は大きく地を踏みしめる。ガゴン！！という強烈な振動が走り、当麻は大きくよろめく。続けてもう一度石像が足を振ると、彼は耐え切れずに地面に倒れ込んでしまった。

しかし、この状況にも関わらず、女は平然と立っていた。

「地は私の力。そもそもエリスを前にしたら、誰も地に立つ事など出来はしない。ほらほら、無様に這いつくばれよ。その状態で私に噛み付けるかあ、負け犬？……それにしても、何でテメエは平然と立ててんのかしら？」

勝ち誇るように当麻に言う金髪の女だったが、小次郎を見てそう言った。

「なっ！？」

当麻は倒れたまま小次郎の方に目を向けると、彼は驚きの声を上げ

た。

普通なら、一方的な攻撃を可能とするこの戦法の前にどんなに厳しい訓練を積んだ者でも、手も足も出せずにやられてしまうだろう。だが、小次郎は違った。

彼は激しい揺れにも関わらず鋭い眼光はそのまま、穏やかな笑みを浮かべながら自然体のまま立っているのだ。

その様子を見て、彼を転ばそうと女はオイルパステルを一閃する。再び石像の足が振り下ろされ、地が揺れる。しかし、小次郎は全く動じていなかった。

「……これぐらいの揺れじゃ、”今”の俺を地に伏せさせる事は出来やしねえよ。……戦う前に一つ訊きてえことがある。お前は何でこんなふざけた事をしようとするんだ？」

「……くっ！そうだ！何故なんだ！？」

「……お前でなくて、シエリー」クロムウエルよ。覚えておきなさい……つと云つても無駄か。あなた達はここで死んでしまっただし、イギリス清教を名乗っても意味がないわね」

金髪の子シエリーは、小次郎の事はエリスの攻撃で潰せば良いと判断し、口を開く。

その言葉に当麻は、なに？と眉をひそめた。

イギリス清教といえば、インデックスと同じ所属のはず、と。

そんな彼に、シエリーは薄く笑いかけながら、

「戦争を起こすんだよ。その火種が欲しいの。だからできるだけ多くの人間に、私がイギリス清教の手駒だつて事を知ってもらわないと、ね？」

「シエリーが手首のスナップを利かせてオイルパステルをくるりと回す。彼女の動きに引かれるようにエリスと呼ばれる巨大な石像が地を踏みしめ、その巨大な拳を当麻めがけて振り上げた。当麻は動くことが出来ないの、ただ、右手を振り回すしか手はない。」

一方、小次郎は戦闘開始とばかりに右手を挙げ、背中の方へそれを回す。

「離れる、少年達！」

「……！」

その時、不意に、横合いから叫び声が上がった。傷ついた《警備員》の一人が、倒れたままライフルを掴んでいたのだ。

その言葉に小次郎は瞬時に当麻を抱え、ライフルの射線上から離脱する（その見事な動きに《警備員》はやや驚いていたが）。それと同時に小さな銃口が勢い良く火を噴いた。銃声と閃光が薄暗い街の通路を塗り潰す。空を引き裂く弾丸は、エリスを転倒させる為に、次々と石像の脚部へ激突する。

それに対しいち早く跳弾を怖れた小次郎は倒れている《警備員》達を避難させるべく行動を開始した。

そして、その小次郎の勘は現実のモノとなった。

「うわっ!？」

頬のすぐ横を突き抜けた烈風に、当麻は思わず声を上げてしまう。それは、通路を遮る様々な無機物で構成されたエリスに向かって当麻達を守るために《警備員》の一人が放った銃弾がピンボールのように跳ね返ったモノだった。

小次郎は跳弾が飛び交う中、倒れている《警備員》達の避難を行っている。

当麻はその光景を啞然として眺めながら、跳弾から頭を守るため両手を使って地に伏せているしかなかった。

（くそ、小次郎が頑張つて、《警備員》を避難させてるつてのに、俺は何も出来ないなんて……。せめて、少しでもあのデク野郎に触れる事が出来れば……。ッ!!）

当麻とエリスの距離はかなり銃撃が始まった直後に小次郎に避難させられてしまったのか結構離れてしまっている。その為、エリスに近付くのは至難の業と言えるだろう。いや、例え、距離が近かろうが不可能だったろう。

一方の小次郎は、《警備員》達を避難させながら、隙を窺っていた。

あのエリスを倒す為の隙を。

狙い目はおそらく、装填リロードの瞬間だ。

新しい弾倉マガジンを差し替える数秒間―それは当麻には不可能だが、小次郎なら容易に踏み込み背中（というか学ランの中）に仕込んでいる木刀（閉じ込められて他の出口を捜している時に土産物屋で調達した）を取り出して、自身の奥義をぶち込み、倒すだけには十分すぎる瞬間だ。

小次郎は虎視眈々とその瞬間を手を動かしながら待ち続ける。その時だった。

カツン、と。

本当に唐突に、小次郎と当麻の後方から小さな足音が聞こえた。

連続する銃声が鼓膜を叩く中で、その弱々しい足音は戦闘に集中していた小次郎は敵意がなかった為、感じるのが遅れ、当麻は逆に何故か彼の耳に残った。

当麻は跳弾を避ける為に倒れ込んだまま、首だけ動かして背後を見る。

それは頼りなさげなビクビクした足音だった。

動き回る小次郎と当麻はその”引っ込み思案”な足音に嫌な予感を感じた。

そんな彼らの不安に応えるように、

「……………あ、あの……………」

その足音の主は、太股に届く長いストレートにゴムで束ねた髪が横から一房飛び出し、線の細い眼鏡をかけた少女――風斬氷華だった。

「馬鹿野郎！！何で白井を待ってなかった!？」

「そつだ！ここはお前みたいな普通の女子供の来る所じゃねえ!!」

銃声の渦に負けないような二人の男の叫び声が地下街に響き渡る。
小次郎は跳弾をかわしながら、《警備員》の救助や隙を窺う事に手一杯で、無防備に突っ立ったままの彼女の元に駆け寄り事が出来ず、当麻は跳ね回る銃弾のせいで立ち上がる事すら出来なかった。

それに対し、氷華は状況が把握出来ていないのか、

「……………あ。だつて……………」

「「良いから早く伏せろ（やがれ）　！！」」

「……………え？」

小次郎と当麻の同時に放たれた叫び声に、氷華がキョトンとした直後、

ゴソツ！！と。彼女の頭が、大きく後ろへ跳ねた。

「な……………！？」

「あ？」

小次郎は驚愕の声をあげ、当麻は思わず間の抜けた声をあげていた。状況は”最悪”と言えた。

エリスの体に当たって跳ね返ったライフル弾の一発が、氷華の顔面にマトモにヒットしたのだ。

何か肌色のモノが飛び散り、眼鏡のフレームが千切れ、吹き飛ぶ。

小次郎は突然の出来事に彼の反射神経を持ってしても反応できなかった。当麻は頭が極度の混乱のせいで真っ白に飛びかけた。銃声はいつの間にもやら止まっていた。《警備員》が、呆然とした様子で撃ち抜かれた少女を見ていた。シェリーは己の標的の一人が突然目の前にやってきて思わぬ形で自滅した急な展開に、若干眉をひそめた。氷華は大きく後方へ仰け反り、そのまま抵抗なく、人形のように倒れ込んでしまった。

「氷華……………！！」

「か、ざ……………きりい！！」

小次郎はシェリーそっこのけで、当麻は慌てて立ち上がると、氷華の元へと走り出した。

彼女の側まで駆け寄った時、小次郎と当麻の足がビクンと止まっていた。

小次郎の顔はやや驚いているだけだったが、当麻の顔の色は、驚愕の一色で塗り潰されていた。

そのあまりの傷にはなく、頭の半分を吹き飛ばす程の酷い傷なのにも関わらず、中身が肉も骨も脳髄も、何もなただの空洞だったことに。

氷華の傷口からは一滴の血も流れていなかった。まるで、ポリゴンで作った3Dモデルのような、そんな感じのモノであった。

空洞となった頭部の中心点に、肌色の三角柱の小さな物体がひとりでクルクルと回転しながら浮かんでいた。その三角柱側面にはキーボードのようなモノが付いており、カチャカチャと見えない指が走るかのように、長方形のキーが忙しく動いている。

当麻は何やら考え込んでいるようだったが、小次郎は氷華の安否を純粹に心配していた。それと同時に彼が彼女に会った時から薄々感じていた疑問が解消されていた。

（そうか、そういう事だったのか。氷華よ……）

小次郎は相手が人間ではなくともそれが自分の意思ある者であれば平等に接する事が出来る。それは彼が”元”の世界での環境―厳しい自然の中で野生動物と共存しながら生活（というか修業の毎日）をしていた事と彼の周りには化け物じみた強さを持った人間しかいなかった事に由来する。まあ、それはさて置き、

「う……」

心配する小次郎と、どうしたら良いか分からない当麻の前で、氷華が小さな呻き声をあげた。

意識が戻った事に反応してか、頭部中心の三角柱がクルクルと回転

し、側面のキーボードが高速で叩かれていく。

そして、三角柱の動きに合わせて氷華の仕草や表情が作られているかのよな動きに、あのシェリーですら攻撃を忘れ、その光景にギョツと肩を固まらせた。

氷華の、片方しかない目がぼんやりと小次郎と当麻の顔を見る。まるで寝起きのような仕草で、痛みを訴えているような気配は全くない。

彼女はゆっくりとした動作で、上体だけ地面から起こすと、

「あ………れ？………めがね。眼鏡は、どこ、です………か？」

自分が眼鏡をかけていた辺りを指で触れようとした時に何かに気付いたようだ。一度だけ熱湯に触れたかのように手を引っ込めると、今度は恐る恐る自分の顔に指を近付ける。

「な、に………これ？」

彼女の指が、その空洞の縁を、ゆっくりとなぞる。

「い、や………」

彼女の目がすぐ側にあつた喫茶店のウィンドウを捉えていた。

そこに映し出されている自分の顔に気付いてしまったのだらう。欠けてしまったその顔から、血の気が引いていく。

「いや………ア！………な、に………これ！？いやあ………」

「おい！落ち着け氷華……！」

押さえていたモノが爆発し、氷華は髪を振り乱し思い切り叫んだ。

小次郎は彼女を落ち着かせようとし、当麻の息が詰まる。彼女は明らかにバランス感覚を失ってしまったかのような危うい動作で立ち上がると、ガラスに映る自分の姿から逃げるように小次郎の制止を振り切って走り出す。余程混乱しているのか、あろう事か巨大な石像……エリスの方へと向かってしまう。

彼女の動きにシェリーは我に返り、すぐにオイルパステルを一閃する。

その巨大な剛腕が唸りをあげる。

その羽虫を振り払うような裏拳気味の拳が、氷華の腕と脇腹を巻き

よう」

降り落ちる建材を薙ぎ払い続ける小次郎と呆然とする当麻達には目も向けず、シエリーは氷華を追う為にエリスと共に闇の奥へと引き返す。

(かざ、きり……)

当麻は、《警備員》を助けている小次郎を眺めながら、暫く呆然と立ち尽くすことしか出来なかった。

それだけ、今見た光景が、あまりにも鮮烈に焼き付いてしまったからだろう。

黒子は戸惑っていた。

あの小憎たらしい銀髪シスターと愛しのお姉様を地上へ運んだ後にもう一度地下街へ戻ってみたら、あの類人猿・上条当麻と、影の薄そうな少女と穏やかな”風”のような雰囲気を纏っている少年の姿がどこにもいなかった。

(困りましたわね……。辺りを捜しても良いのですけれど) 幸いなことに、現在、戦闘の気配が途絶えているものの、いつまた再開されるか分からない。そして、この場には民間人が数十人もいる。

危険度からいけば、当然直接狙われている当麻達(小次郎除く)の方が高いだろう。だからと言って、巻き添えを食らうかもしれない彼らを無視して良い道理はない。

それに、当麻達は、あの小次郎という少年が付いていれば問題ないという実に妙な安心感が黒子の中にはいつの間にかあった。

その為、黒子はすぐに決断する。

(命の価値に大小はありませんわ。あの方達は今の所、小次郎さんに任せて、わたくしはこの人達を避難させる事にしましょう)

黒子は内心そう思いながら、閉じ込められて怯える学生達の元へ向

かった。

あその後、周囲に倒れていた《警備員》達も負傷こそしているものの命に別条がなく、傷口に包帯を巻いたり針と糸で縫いつけたりしている。

小次郎と当麻は、《警備員》達の状態をある程度見届けると、制止する彼らの声を振り切つて、氷華とシエリーを追う為に通路の奥へと向かった。

小次郎は二人の足音から現在の場所を把握する為、耳に全神経を集中し探っていた。

一方の当麻は何やら思い悩んでいるようだ。

(…………… どうやらここからそう遠くねえ所にいるみてえだな。…
…早く行って助けてえのは山々だが、問題は当麻だな)

居場所を確認し、当麻に向き直る小次郎。

丁度、当麻は誰かに電話をしようとスポーツ用品店の壁にあるアンテナへと向かっているのが見えた。

彼はそのアンテナの真下まで行くと、漸く携帯電話を操作する。今回は小次郎も聞き耳を立てる事にした。

コール音が二回鳴つてから、当麻の連絡先の人物と繋がる。

《あつ！上条ちゃんですか！？やったやった、漸く繋がったです！。上条ちゃん、今までどこにいたんですかー？》

何やら小学生くらいの女の子の声が聞こえた。
その声の小次郎は思わず疑問に感じた。

(何でこの局面で、小学生の女の子に電話してんだ？まさか、もうそこまでパニックつまってるのか当麻よ！？)

しかし、小次郎のその誤解はすぐに解けることになる。

「？先生、俺の事捜してたんですか？」

その当麻の言葉に小次郎は驚愕する。

(先生?.....先生!?その声で、もう少なくとも二十代半ば行ってるのかよ!?流石異世界、侮れねえ)

小次郎が素直に感心している間にも話は続いていく。

《姫神ちゃんが一度そっちに電話かけたはずなんですけど、電波の調子が悪かったさうなのでしょー?》

首を傾げる当麻。

《上条ちゃん上条ちゃん。ちょっと大事なお話があるのです。あのですね》

「先生。悪いけどこっちも立て込んでるんだ。先にこっちの話から済ませてくれませんか?」

《え?.....本当に大事なお話なのに。まあいいのです。何なのですかー?》

あっさり退いてくれた少女(?)教師に当麻は感謝し、小次郎は、この人も良い先生だな、と思った。

当麻がその少女(?)教師に氷華の状態についてかいつまんで説明した。

それを聞いた少女(?)教師はほんの少しだけ考えるような間を空けると、

《.....上条ちゃん。それはもしかしてカザキリヒヨウカさんの事じゃないですか?》

たった一言で言い当ててしまった事に当麻は絶句し、小次郎は感心する。

《んーっと。実は先生の大事な話というのも、彼女についてなのです》

「え?何で先生が、風斬について調べてるんですか?」

《あのですね、上条ちゃん。学校にはセキュリティというモノがあるのです。能力開発用の機密情報もありますし、嫌な犯罪も増えますからねー。転入生でもない部外者さんが勝手に校内に入っちゃったら、身元を調べられても文句は言えないのですよ?まあ、シスターちゃんは面識あるのでチェック甘いですけどねー》

当麻は秋沙に言われた事を思い出し出しているようだ。

《それで、上条ちゃんの疑問に対する答えですけど……確かにそう
いった能力者はいます。例えば肉体変化^{メタモルフォーゼ}。自分の体を、自分の思っ
た通りに作り変える能力者さんですね》

「じゃあ、風斬は……」

《いいえ。肉体変化は大変稀少な能力で、学園都市でも三人しかい
ないんです。その中に、カザキリヒヨウカなどという名前は存在し
ません》

そこで、少女(?)教師の声が、わずかに硬くなった。

《そもそも、ただの肉体変化能力者では、説明がつかないのですよ》
「何ですか、それ」

当麻の顔に、悪い予感がする、というような色が浮かぶ。

《上条ちゃん。さっきも言った通り、学校にはセキユリテイがある
のです。敷地の周囲に防犯カメラの類^{たぐい}がですねー》

そこで、少女(?)教師は、ですが、と言葉を切る。

《件のカザキリヒヨウカさんは、どのカメラにも映っていませんで
した。「警備員」側に連絡して衛星写真を確認してもらいましたが、
やはり怪しい影はありません。……あの時、上条ちゃんの側でこ
やかに会話していたカザキリヒヨウカさんは、一体どこから進入し
てきたのでしょうか?》

「な……」

(……………)

《彼女が食堂から姿を消した時、上条ちゃんはそれに気付きました
か?先生は気付けませんでした。まるで、突然虚空へと消えてしま
ったように見えたのですよー》

「ちよ、ちよつと待つてください!じゃあ何ですか、風斬は肉体変
化と空間移動^{テレポート}の両方を持った能力者だっというんですか!？」

《上条ちゃん。「多重能力者^{デュアルスキル}」は脳への負担が大きすぎる為実現不
可能と断じられてますよー。もつとも、小萌先生の仮説はそれ以上
に現実離れしているのですけどねー》

小次郎はその言葉を聞いて、ふと思う。ここでは、自分のよく知るサイキックコンジュヤー超能力戦士達は多重能力者になるのではないかと。当麻はごくりと喉を鳴らす。

「……小萌先生は、どう考えてんですか？」

《先生の考えはですねー、AIM拡散力場。これが深く関わってると思うのですよー》

言われた所で当麻はいまいちピンと来なかったようだが、

「AIMって、あれですか？能力者が無意識の内に放ってる力だとか、何とか」

《です。加えて言うなら、AIM拡散力場は機械で計測しなければ分からない程微弱なモノで、能力者によって放たれる力の種類も異なる、という所ですー》

「???それが、風斬とどう関係があるんですか。まさか、風斬が無意識の内に放ってる力が無茶苦茶な代物だとも？」

当麻の問いに少女(?)教師ー小萌先生は答えず、

《先生は言いましたよね、今朝。大学時代の友人の研究に付き合っで、AIM拡散力場について調べていると》

何やら紙をめくるような音がパラパラと聞こえる。

《人様の論文内容を漏らすのは本来御法度なんですけど、上条ちゃんの口が堅いのを信じてます。……その研究内容はあれです、複数のAIM拡散力場がぶつかつた時に生まれる、余波についてですね。小次郎は静かに聞き耳を立て、当麻は首をひねる。

《上条ちゃん。人間って、機械で測ったらいろんなデータが採れますよね?》

「え？」

《熱の生成・放出・吸収。光の反射・屈折・吸収。生体電気の発生と、それに伴う磁場の形成。酸素の消費と二酸化炭素の排出。もつと基本的な所なら質量や重量。……もつと基本的な所なら質量や重

量。……その他、あげればキリがないと先生は思います。それこそ扱う機械の種類に応じて、数千数万ものデータが採れるはずですよ」

「それが、どうかしたんですか？」

当麻は辺りを気にしつつ、先を促す。

《あくまで推測なのですけど》

そこで、小萌先生は少し間を空けて、

《逆に、それら人間らしいデータが全て揃ったとしたら、そこに人間がいる事にはなりませんかー？》

な……、と当麻の声が詰まる。

《学園都市には、様々な能力者がいます。そして、彼らは常に無意識の内に微弱な力を放出してしまう。一人一人は些細な力ではかなくとも、それがいくつも重なり合って、一つの意味を為すとしたらどうでしょうか。ほら、アルファベットってBとかPとか一文字だけじゃ何の意味もないじゃないですか。それをいくつもいくつも並べていくとSELECTとかSTARTとか意味のある言葉になりますよね。それこそがカザキリヒヨウカさんを作っている基盤だとしたらどうでしょうか。思うに、「風斬氷華」とは無数のアルファベットを並べ作った命令文プログラムコードが集まったプログラムコードのようなモノなのです。街中にいる学生さん達がアルファベットを一字ずつ刻み付けてしまっているんです。そのアルファベットが命令文を作り、それら命令文が合わさってプログラムを作り上げているのです》

それを聞いて当麻は暫くの間、呆然としてしまう。

やがて、

「ちょ……待ってください！いくら何でも暴論過ぎますよ！人間らしいデータって簡単に言いますけどね。さつき先生が言ってたじゃないですか。そんなの数千数万ものデータが必要になるって！」

《です。けど、学園都市には二三万人もの能力者さんがいますよ？例えば体温は発火能力者バイオキネシスが、生体電気は発電能力者エレクトロマスタが、それぞ

れ知らない間に担当してしまっているのです。それらがカザキリヒヨウカさんというアプリケーションを作ってしまったのですー》
小次郎はその小萌先生の言葉に、氷華の正体は何なのかを完璧に把握する。しかし、それでも彼がするべき事は変わらない。

《姫神ちゃんの話では、”不完全なカザキリヒヨウカさん”の目撃談は昔からあったそうなのです。おそらく当時のカザキリヒヨウカさんは、幽霊みたいな曖昧な存在だったと思います。プログラムコードで言うならアルファベットの種類や数が欠けた命令文だった為まともに機能できず、視覚や嗅覚など五感で捉える事は出来なかったのですねー。五感で感じ取れないのに気配などは感じ取れたのかもしれませんが。霧が丘にあると言われるカザキリヒヨウカさんの研究室というのは、元々この幽霊みたいに曖昧な存在を詳しく調べる為のモノだったのではないのでしょうか。あるいはAIM拡散力場の応用研究かもしれませんけどー》
当麻の顔色が少し悪くなったと同時に何かを思い出したようなモノになる。

「けど、風斬自身はその事に気付いてなかったみたいなんですよ。自分はいくまで普通の人間で、だから自分の異常な正体に気付いた時は怯えて逃げ出した。本当に風斬がそんな、生まれた時からずっと人間以外のモノだとしたら、おかしいじゃないですか」

《どこがですかー？》

「どこがって……」

《ですから、生まれた時からずっと自分が人間だと思い込んでいれば、彼女は自分の存在に何の疑問も持たないはずですよー？》

「な……」

当麻は驚愕している。

だが、小次郎は別にそんな事は当たり前だ、と思っっている。

何故なら、”元”の世界で生きて今は平穩に生活しているはずの自身の妹分である小桃も自分が”風の神子”である事を知らないで育つてるのだから。そして、小次郎自身も自分がまさか、”聖劍”の

正当所持者の一人だったなんて知る由もなかったのだから。

《結論を言ってしまったえば、カザキリヒヨウカさんは人間ではありません。A I M 拡散力場が生み出した、物理現象の一つという事になりますねー》

当麻はその小萌先生の言葉に、全身から血の気が引いたような顔になる。

「ちくしょう……そんなのって、アリなのかよ。ひどすぎる」

その当麻の言葉に小次郎は流石に我慢できなくなった。

「なにが酷いんだ、当麻！お前はそんな事を平気で言えるようなダセエ野郎なのかよ？」

「……こ、小次郎……」

小次郎は携帯電話を片手に持つ当麻の胸ぐらを掴んで叫ぶ。

「いいか！あいつは確かに俺達とは体の作りは違うかもしれないねえ。だけどな、”それだけ”だろうが！！」

「！！」

当麻は小次郎のその言葉にハツとした顔になる。

「あいつは他の誰が何と言おうが、俺達にとっちゃ友達ダチだろうが！いつからお前はそんなダセエ事を平気で言えるようになった！！そんなヤツじゃねえって事ことア付き合あいの短みじけえ俺でも分かるぜ！！」

《どなたかは知りませんが、先生も同意見ですネー》

小次郎のその言葉に同意した小萌先生の話話に当麻は耳を傾ける。

《先生はカザキリヒヨウカさんとお話をした事ことがありませんから何とも言えませんけど、上条ちゃんちゃんの目から見て、どうでしたかー？カザキリヒヨウカさんは、ただそこに佇たんでいるだけの命も心もない幻想にすぎませんでしたか？》

「……、」

その質問に対し、当麻の顔ははつきりと違ちがうと語っていた。

《カザキリヒヨウカさんは、簡単に失われて良い程軽い存在存在でしたか？人間だとかそうでないとか、本物だとか偽物だとか、そんなくだらない理由だけで仲間外れにして良いような存在存在でしたか？》

「違う。そんな訳があるか」

当麻は今度こそはつきりと断言した。

《うふふ、それでよいのです。先生はまっすぐな方向に育ってくれる子羊ちゃんは大好きなのですよー》

小萌先生の笑い声にホツとする当麻。小次郎もまた、穏やかな顔に戻る。

《うふふ、くれぐれも”大事なお友達”のカザキリヒョウカさんを泣かさないようにしてくださいねー》

それではなのです、と彼女は言っただけで通話が切れた。

小萌先生は、《大事なお友達》と言ってくれた。

そこにどれだけの意味が含まれているかを、当麻は知る事が出来た。
「……………」

当麻は暫くの間、携帯電話に視線を落としていたが、やがてパタンと折り畳むとズボンのポケットにしまった。

「さて、友達を助けに行くか」

「ああ、けど、どうするんだ？」

小次郎の言葉に当麻は素直に疑問を口にする。

あの石像に平気で立ち向かえるとすれば、小次郎だけだろう。先程の様子を見れば火を見るより明らかだ。

「俺が石像をぶっ壊しちまえば手っ取り早えんだがな……………だが、そうになると、当麻が氷華を庇い続ける事になっちまうから決定打に欠けるしな……………」

「小次郎……………」

小次郎の異常性を垣間見ている当麻にも石像―エリスの相手は彼が適任である、と理解できている。だが、二人だけではどうやってもう”手”が足りない。

小次郎がエリスを破壊しても件の魔術師が無傷ではいくらでも再生させる事が出来てしまう事など想像するのは容易かった。

どう戦えばいいのか熟考していたのだが、
「ん？誰か後ろにいやがる……………」

小次郎が自分達の背後に誰かが立っている事に気が付いた。

「!?!」

当麻は風切り音が鳴るぐらいの勢いで振り返り、小次郎は目だけを後ろへ向ける。

そこにいたのは、

「は、」

「フツ」

当麻と小次郎は思わず笑っていた。いや、当麻だけは肺に溜まっていた息を吐いたら、自然と笑い声になっていたという感じである。完全に、己の意思とは無関係に表情が動いていた。

暫くの間、彼は信じられないという顔をしていたが、やがて今度は自分の意思で笑顔を作る。

「そっだよなあー」

「ああ……」

少年達は笑う。

「……くったらねえ。そりゃ誰だってそう思うだろうさ」

「まったくだぜ!」

少年達は不敵に笑う。

最後までなかったはずの切り札が、彼らの前にあつたからだ。

氷華は、今になって漸く焼けるような痛みを感じ始めていた。

「う、ぐうう……っ!?!」

暫しの間、生き地獄を味わっていた彼女だが、それは長く続かなかつた。

「あ……?」

ぐじゅり、とゼリーが崩れるような音と共に、傷口が塞がり始めたのだ。

その体の全てが、身に付けているものの全てがじわじわと元に戻っていく。

「あ、ああ……っ！」

痛みが引いていくのと同時に、それまで考える余裕がなかった頭が漸く働き始める。

そして、思い出した事実が、彼女の意識を埋め尽くす。

「あがつ……ぎっ！が、ぐ……う、うううっ！げほっ、ぐ……うえ、かつ……ぎ、ぎぎ……っ！ひひゅ、がつ、ぐ、ぐぐ……い、ぎっ！い、い、うう、……が、ああああ！」

言葉を組み立てる余裕のない彼女は心にのしかかる巨大な重圧によって絶望の叫び声をあげた。

と、そんな氷華の絶望に引き寄せられるように、さらなる絶望が現れる。

ズシン！！という地下街全体を揺るがす震動。

その震動にバランスを崩しながら氷華は、暗闇の先へ目を向ける。

そこには、無機物によって固められた歪な化け物とそれより恐ろしい金髪の女が立っていた。

彼女は歪んだ笑みを浮かべていた。

「ひ、……あ……っ！」

氷華は先程の恐怖と激痛を思い出し、反射的に逃げようとするものの、恐怖と焦りのあまり、思うように足を動かせないでいた。

それに対して、女は無言で白いチョークのようなオイルパステルを振るい、それに呼応した石像が氷華の背中を狙って拳を放つ。

氷華はとっさに地面に伏せようとしたが一步遅れてなびいた長い髪に石像の拳が引っかかり、彼女の体はまるで頭皮を丸ごと引き剥がすかのような激痛と共に砲弾の如く吹き飛ばされる。

「げっ……ッ!?」

凄まじい勢いで地面を滑った氷華は激痛に襲われた。

「あ、あ、あ……ッ！」

見ると、地面には何メートルもの長さにわたって強引に引き剥がさ

れた皮膚の破片や長い髪の毛などが一直線に走っていた。しかし、それを見ている間にも体の修復が行われていた。

「何なのかしらねえ、これ」

ここにきて漸く金髪の女が声を発した。それも目の前の光景がおかしくてたまらないといった感じで笑いながらだ。

「虚数学区の鍵とか言われてどんなものかと思ってみれば、その正体はこんなもんかよ！あはは！こんなものを後生大事に抱え込むなんざホントに科学つてのは狂ってるよなあ！！」

女が笑っている前で氷華の傷付いた体は完全に復元されてしまう。

「い、ひっ！？」

氷華は自分の体に恐怖と嫌悪を覚えた。

そして、金髪の女―シェリーは愉快げに言い放つ。

「くつく。しかしこれって殺すのも面倒臭そうね。ああ、それなら試してみるか。挽き肉になるまでぐちゃぐちゃに潰しても元に戻るかどうか」

「ど、どう……して……？」

「あん？」

「どうして、何で……こんな、こんな……ひどい、事……っ！」

「んー？別に、理由なんかないけど？」

そのあんまりな言葉に氷華は言葉を失う。

「別にあなたでなければならぬ理由なんてないの。あなたじゃなくてもいいの。でも、あなたが一番手っ取り早そうだったから。理由はそのみだけ。な、簡単だろ？」

その言葉に理不尽さを感じる間もなく氷華はエリスに吹き飛ばされる。直接ではなく間接的に。

それでも彼女は生きている。

女は殺す事に失敗しても顔色一つ変えない。

まるで生きようが死のうが関係ないと言っているようだ。

そして、氷華は己の命を軽々しく扱われて、屈辱のあまり彼女の瞳から涙が溢れた。悔しいと分かっているても事態を打開できない自分

の弱さにも腹が立った。

そんな氷華の顔を見て、シェリーは興が削がれてしまったかのように、

「おいおい。何なのようその面構えは？えー、なに？ひよっとしてあなた、自分が死ぬのが怖いとか言っちゃう人かしら？」

「え……？」

「おいおいおいおい。ナニ当然ですっつー顔してんだよ。いい加減気付きなさいつての。ここまでやられてピンピンしてるテムエがまともな人間なはずねえだろが」

「……、」

「なーに顔を真っ青にしてんだよ。それで保護欲あおってるつもりか、そんなんありえないでしょう。この世界からあなたの存在が消えた所で何か損失がある訳？例えば、ほら」

シェリーがオイルパステルの側面を人差し指で軽く叩くと、石像が真横に腕を振るう。すると、壁に直撃したその腕が、真ん中から干切れ飛んだ。

「私があなたにしている事って、この程度でしょう？」

「あ……」

「化け物の手足が壊れた程度で、お涙頂戴なんてありえねーつってんの。分かってんのかお前？何を物体に感情移入してんだよ。モノに対して擬人化して涙なんか浮かべっと思っつてんのか気持ち悪いいな。私は着せ替え人形の服を脱がして興奮するような変態じゃねえんだよ」

「あ、うあ……っ！！」

絶望する氷華の前で、壊れた石像の腕が再び再生していく。その様子はどことなく彼女に良く似ていた。

それは無言で語っているようだった。

自分もこの石像とそう大差はないのだと。

「これで分かったでしょう？今のあなたはエリスと同じ化け物。あなたに逃げる事なんて出来ない。そもそもどこへ逃げるの？あなた

みたいな化け物を受け入れてくれる場所ってどこかしら？だから分かったろ。分かれよ。何で分からないの？テメエの居場所なんかどこにもないって事が」

シエリーの手の動きと共に石像が徐々にだが確実に近付いてくる。氷華は動く事が出来ない。

体には問題ない。問題あるのは心の方だった。

氷華は思い出す。

先程までの自分が体験した出来事を。

そのどれもが”初めて”だった。

そして、気付く。自分が幻影のような存在だった事に。

氷華は一人の少女を思い出す。自分を友達と言ってくれた銀髪のシスター少女だ。

でも、あの子が自分の事を知ったら、もう笑ってくれない。

氷華はその事に恐怖し涙を流す。

「泣くなよ、化け物」

シエリーが、嘲笑うように告げてオイルパステルを振るう。

「アナタガナイテモ、キモチガワルイダケナンダシ」

大木すら叩き折る石像の巨大な腕が、ゆっくりと迫る。

氷華は死を覚悟して目を瞑る。

しかし、いつまで経っても衝撃は来なかった。そして、何の音も聞こえなかった。その代わりにどこか心地良い”風”が吹いていた。

「……………」

氷華は、恐る恐る瞼を開ける。

すぐ近くに誰かが、それも気配からして二人ほど立っているような気がした。だが、涙が視界を遮り、ぼんやりとした像でしか捉える事が出来ない。

その二つの人影は、少年のようだった。

氷華は十字路の真ん中にいる。一人の少年は、対峙する氷華と石像を遮るように、もう一人の少年は自分を庇うように、どこからともなく現れたようだ。二つの人影の横顔が、おぼろげに見える。

「あんた達、どこから!？」

シェリーの驚きとろたえたような声が聞こえる。しかし、二人の少年はそつちには見向きもしなかった。

彼らはただ真つ直ぐに涙を流す氷華の顔を見ていた。

「待たせちまつたな」

「悪いな、こんなに泣かせちまつてよ」

その二つの声に、氷華はビクリと肩を震わせた。涙でその姿が見えなかったが、その声は彼女のよく知る人物達のモノだった。

その二つの声は、何よりも力強く、温かく、頼もしく、そして優しくかった。

少年達は告げる。

「だけど、もう大丈夫だ。つたく、みつともねえな。こんなつまんねえ事でいちいち泣いてんじゃねえよ」

「お前みたいなのはやっぱり笑顔が一番なんだ。だから、泣くなよ」

氷華は子供ののように、瞼をゴシゴシとこする。

涙の膜が晴れる。

その先に、彼らがいた。

上条当麻が、”風魔”の小次郎が立っていた。

まるで、この上ない大切な真友マフダチに向けるような笑顔を見せて。

それから二人の少年がシェリーの方へ振り返る。

追い詰められた少女を守るように、歪な石像の前に立ち塞がるように。

その光景に氷華は驚き、シェリーは引き裂くような笑みを浮かべる。「くつ、はは。うふあはは！何だあこの笑いは。おい、一体何を食べたならそんな気持ち悪い育ち方するんだよ！ははっ、喜べ化け物。この世界も捨てたものじゃないわね、こういう馬鹿が二人いるんだから！」

その錆び付いた声に、氷華は肩を震わせた。

彼女には耐えられないのだ。氷華自身が望んだあの温かい日常の象徴である二人がこの場で倒れてしまう事を。

しかし、そんな氷華をよそに、少年達は巨大な石像を前にしても少しも揺るがない。

彼らは言う。

「俺達二人だけだと思うのは大間違いだぞ（ぜ）」
「は？とシェリーが間の抜けた声を上げかけたその瞬間、

ドガッ！ととてつもない閃光が襲いかかった。

「！？」

氷華は目を潰すような白い光の渦に、思わず両手で自分の顔を庇った。

暫くすると目が慣れてきた為、三方全てから放たれる光の出所を確かめた。

そこには、三十人から四十人にも及ぶ人々が、この場に集まり、銃に取り付けられたフラッシュライトでシェリーを囲む光景が広がっていた。

彼ら、《警備員》達は誰一人として無傷な者などいない、重症患者として病院のベッドにいてもおかしくない人達ばかりだ。

それでも、彼らが臆することはない。

己の危険を省みずに、死地へと何のためらいもなく駆けつけてきた。その中には、女性の姿もある。透明な盾を構えるその彼女は、自身の傷など無視して、不敵な笑顔を浮かべている。

その目は、もう大丈夫だぞ、と語っているようだった。

「……………どう、して……………？」

氷華は不思議そうに問いかける。

「ばっかばっかしい。理由なんていらねえだろうが」

「女が、いや子供が涙を流している。……………闘う理由はそれだけで充分だ！」

対して、少年達は即答する。

普通ではないはずの氷華じゅばんから一度たりとも目を逸らさずに。

一緒に遊んでいた、あの時の表情のまま。

光の中で、いつものように彼らは言う。

「別に大した事ことあしてねーよ。俺達はたった一言、あの人達に言うただけだぜ？」

溢れんばかりの光の中で、彼らは言う。

「俺達の友達タチを助けて欲しい（くれ）って（な！）」

氷華は一瞬、その言葉の意味が分からなかった。だって自分は化け物なのに。

彼らは、それをどうでも良いと一言で切り捨ててくれるのか。

自分は、ここにいても良いのだろうか。

呆然とする氷華に、二人の少年は交互に言う。

「涙を拭って前を見な。胸を張って誇りに思いやがれ。ここにいる皆総て、お前に死なれちゃ困るっつってんだ」

氷華は、顔を上げる。

その顔にはもう絶望などなかった。

「今からお前に見せてやる。お前の住んでいるこの世界には、まだまだ救いがあるって事を！」

彼女は知る。

確かに、あの金髪の女―シェリーによって、この地下街は闇に閉ざされた。しかし、彼らは光を用いて闇に立ち向かう。

闇の中で苦しみ泣き続ける誰かを救うために。

小次郎が告げる。

「そして教えてやるぜ！お前の居場所げんそつは、こんなもんじゃ簡単に壊れやしねえって事をな！！」

「エリスー」

石像の陰に隠れたシエリーは、ブルブルと怒りに震えた声で、

「ーいぶち殺せ、一人残らず！こいつらの肉片を集めてお前の体を作ってやる！！」

叫ぶと同時に、オイルパステルを宙を引き裂くように振るう。何重にも重ねた線が石像を操る糸となる。

「させん！！配置B！民間人の保護を最優先！！」

一人の怒号を皮切りに、全ての銃口が一斉に火を噴いた。

《警備員》達は透明な盾ホリカーボネイトを持つ前衛とライフルを撃つ後衛の二人組で動いていた。ちなみに盾は跳弾を防ぐ為のものだ。

鼓膜を突き破るような銃声の嵐と共に、小次郎は自分で伏せて、当麻と氷華は近くにいた《警備員》の女の手で地面に引きずり倒される。そして、その《警備員》は小次郎達を守るように透明な盾をかざす。

ギギギザザギギ！！と目の前の盾が悲鳴をあげる。

氷華はその音に、雷に怯える子供のように震えている。

当麻と小次郎は前方にいる石像の姿を見る。

集中砲火を浴びているエリスだが、その体は傷付いていくのとはほぼ同時にその場にある、あらゆるモノを利用して修復されていく。

「チイツ！！」

銃声のカーテンから、シエリーの怒号が聞こえてくる。

「《神の如き者》ミカエル 《神の薬》ソファエル 《神の力》カプリエル 《神の火》ウリエル！四界を示す四天の象徴、正しき力を正しき方向へ正しく導け！！」

オイルパステルによって歪んだ十字架が空気中に走り書きされている

く。
ぎぢつ……、と。エリスの体から、悲鳴のような軋んだ音が響く。
その後、ギチギチと不気味な音を立てながら、その体が一步前へ出る。

ズン！と。重たい音色が地面をわずかに震わせる。

シエリーはその光景に歓喜するかのように、さらに激しくオイルパステルを振り回す。

「あ……あ、そんな……」

火薬の爆音の中で氷華が思わず声を上げる。

「ここまでは、予想通りってトコだな。悪い予想の方ってのが気に入らねえが。ま、出来れば押し返すなり拮抗してくれるなりしてくれば文句なしだったんだけどな」

「闘いつつーのはそういうモンだぜ、当麻よ」

当麻と小次郎の言葉に、彼女は耳を疑った。

さらに、今度は透明な盾を構えている女の《警備員》——黄泉川愛穂が、

「少年達。本気でやる気なの？怖じ気づいたって言っても誰も咎めないじゃん？」

「仕方ねえさ。ヤツとマトモに闘えるのは俺ぐらいしかいねえしな。つていうかよ、あんなの”程度”に怖じ気づいてたまるかよ」

「情けねーけど、その手しかねーんだよなあ。だけど、まずはあれをなんとかしない限り、こっちに勝機はないんだからな」

その三人の会話に、氷華は愕然とした。

「……待って、ちょっと……待って、くだ、さい。……あ、あの……何を……」

「んなもん決まってる」

「決まってるんだろ」

小次郎と当麻は、間を空けずに宣言する。

「俺があ”動く石像”をぶっ壊して……」

「その直後に俺がアイツを叩く！」

ズン！という石像の重たい足音が響く。

その足音は先程よりも強かった。

「ダメ、です……そんな……っ！危険、すぎ……！！」

「安心しろ、氷華。必ず勝ってくる！」

「俺達を信じろ！」

ゴン！と、さらに地面が揺れる。

段々と石像は近付いてくる。

その距離はもう一メートル足らず。

「指示を出す。最後に二人に確認するけど、構わないの？」

「ああ！当たり前だ！」

何をすべきかは、ここに来る前にもう打ち合わせている。

故に、彼らの答えに余計な言葉など必要ないのだ。

「まったく、格好良すぎるぞ少年達」

小型の無線機を取り出した愛穂は小さく笑った。

「いいよ、付き合ってやろうじゃん。代わりに何があっても成功させる。そして生きて帰ってこい。そのための協力ならいくらでもしてやる」

その言葉に、当麻は口元にわずかな笑みを浮かべ、小次郎は、

「ああ。元よりそのつもりよ」

と言って、右手を挙げ背中にそれを回し”何か”を引き抜く。

それに愛穂も当麻も、そして、氷華も目を丸くし、同時に叫ぶ。

「……背中から、木刀……！？」「」

そう小次郎が取り出したのは木刀だったのだ。

「つつーか、どうやって”それ”入れてんの！？いやそんな事よりも”それ”どこで手に入れたんだよ！？地下街（地下）に来た時は持ってなかっただろ！？」

当麻はみんなを代表して魂のツツコミを小次郎に入れる。心なしかエリスに射撃を行っている《警備員》達も皆一様に頷いている。だが、小次郎は意に介さず、

「収納方法については秘密だぜ、当麻ちゃんよ。あと、どこで手

に入れたかつつーと閉じ込められて出口を捜してる時に通りかかった土産物屋で調達した」

「当麻ちゃん言うんじゃねえ！ってあの時かい!?」

当麻のツッコミにそれをのらりくらりとかわす小次郎。氷華はポカんとする。

それを見て愛穂は、

「ははは、そんじゃ気を取り直して、……準備せよ（プリパレーション）。……カウント3」

気を引き締め直して、無線機に向かって何かの命令を下した。

これを聞いた氷華はゾツとした。まさか、この少年（小次郎）は本気であの化け物と戦おうとしているのか、と。

人間なぞゴミのように殺せるあの化け物と。

怖くないのだろうか、氷華は思った。

「……カウント2」

そこで当麻と漫才のようなモノを繰り広げていた小次郎が好戦的な表情に変わった後立ち上がり、戦闘態勢に移る。当麻は少し上体を起こす。

「待つて……だめ、です！……これじゃ、絶対に助からない……っ

！そんなの……そんなの……いや、です！私……っ！」

「止めるなよ、風斬」

殆ど錯乱しかけている氷華を当麻は落ち着いた声で制する。

「お前が俺の事を避けてた理由な、きつとこの右手にあるんだと思う。この右手は、異能の力なら善悪を問わず、あらゆる力を打ち消しちゃうから。きつと、お前の事も例外じゃない」

だから不用意に手を伸ばして押し留めようとするな、と当麻は言う。氷華は衝撃を受けたように息を詰まらせた。

「……カウント1」

シエリーも（小次郎の木刀の件で目が点になっていた）何か仕掛けてくる事に勘付いたのか、さらに狂ったようにオイルパステルを振り回しエリスの足を力強く前へ進ませる。

しかし、この瞬間だけ当麻はシェリーの事など気にも留めず目前の少女の顔を見つめていた。

「そんなの気にすんなよ。別に触れ合う事が出来なくなっただって、お前が友達だって事にや変わりないだろ？それと、簡単に死ぬなんて諦めんな。俺はいや、小次郎と俺は必ず帰ってくる。いいか、必ずだ」

「……………あ。帰って、くる……………？」

「おう。またインデックス連れて四人で、どっかに遊びに行きたいしな」

そう言つて、当麻は笑いかける。

「ま、俺より小次郎の方が大変だろうけど、な」

そう言つてから彼は前方へ顔を向ける。

「氷華……………」

小次郎が氷華に声をかける。それに反応し、小次郎の方へ彼女は視線を移す。

「お前は自分が”化け物”つつつたが、お前はただの力ないちよつと変わった女だ。そして、よく見ておけよ。真の”化け物”つてのが、どついうモンかをよ……………」

木刀を肩に担ぎながら言う小次郎に氷華は思わず、「え？」という声を漏らす。

そして愛穂は”戦闘”開始の合図を告げる。

「……カウント0」

瞬間。

エリスに向かって銃弾をばら撒いていた《警備員》達が……一斉に撃つのを止め後ろへ下がった。

シェリーにとっては予想外の展開だろう。

何せ、銃弾は《警備員》の身を守る最後の砦だ。その手を休めれば、次の瞬間にはエリスの拳の餌食となるからだ。普通に考えればそれ

は自殺行為でしかない。

だが、その彼らの代わりにシエリーとエリスの前に出て来た者がいた。

それはやや逆立ったボサボサの髪にちよつと変わった学生服を着た木刀を持った少年だった。

少年は言う。

「さて、おつ始めはじめようかね。俺の”闘い”ってヤツをよ」

それは、ちよつくら行つてくらあ、と言つてるような軽い感じだった。

シエリーはそんな小次郎の態度に怒りが沸いた。

「……さつきもそうだが、何だ、その今の態度はよ……いいわ。そんなに死にてえなら、まずはテメエからぶつ潰してやる！やりなさい、エリス！！」

シエリーはオイルパステルを力一杯振るう。

それに呼応するようにエリスの拳が少年―小次郎に凄まじい勢いで迫る。

それを見た小次郎は一瞬、フツ、と笑うと、

「遅おそえっ！」

叫ぶやいなやその一撃を軽々とかわしエリスの肩口に木刀による神速の斬撃を入れた。

「……な！？」「……」

それを見た者は皆（小次郎の異常性を垣間見ていたはずの当麻含む）驚きの声を上げた。

何故なら、誰も深い傷を与える事が出来なかったエリスに”木刀”で決して浅くはない”刀”傷をつけたのだから。

それに”木刀”の方は全く折れていない。

それ自体はただのなんの変哲もないただの”木刀”なのにも関わらずだ。

シエリーはそれを見て憎々しげに、

「テメエ、どうやってエリスに傷を！？それに何であなたの木刀は

折れねえんだ！？おかしいでしょう、木刀で岩やコンクリートを斬れるなんて！」

それに対し、小次郎は不敵に笑いながら、

「別におかしくなんざねえさ……。 ” 剣 ” つつーのは ” 得物 ” じゃねえ、 ” 技 ” で斬るもんだ。俺はそいつを ” 技 ” で斬った。そんだけの事だぜ？」

しかし、そう言う小次郎も始めからこういった事が出来た訳ではない。以前は木刀を力任せに叩き込む使い方をしていた。だが、ある ” 男 ” との死合しあひに負けた事で彼はその男に勝ちたい一心で、石灯籠を木刀で斬る鍛錬を積み、その中で、この ” 技 ” を身に付けたのだ。ちなみに、これを修得できた背景には、彼が当時世話になっていた ” 家 ” が大きいのだが、ここでは関係ないので割愛する。

話を戻す。

その小次郎の言葉を聞いたシェリーは、さらに怒りを顕わにした。

「テメエ……ふざけんじゃねえぞ！ーエリス！」

シェリーの怒りに応じるように、エリスは小次郎に全てを破壊するゴーレムの拳を怒濤の勢いで放ち続ける。しかし、その全てが目にも見えないスピードでかわされ、エリスは、カウンター気味に神速の斬撃を受けてしまう。

一向に攻撃が当たらない上に、エリスは斬傷を増やしていく。

いくら再生するからといってもこれは ” 魔術師 ” である彼女にとって、屈辱だった。

故に彼女は叫ぶ。

「ちくしょう……、ちくちよう！当たり前さえすればあなたなんか！」

その言葉に、小次郎は反応し、動きを止める。

時間は少し遡る。

当麻達はこの”闘い”を信じられない思いで見ている。

その中でも当麻は、

（小次郎がただモンじゃねえのは知ってたけど、まさかここまでとは……。ひよつとしたら神裂かんさきより強いんじゃないか？）

と思っていた。氷華も信じられない思いだ。そして、他の者もその小次郎の強さに感嘆の声をあげていた。

その時、シエリーの怒りの声が辺りに響いた。

その声を聞いた小次郎が足を止める。その行動に対し、全員が思った。

（（（（何で足を止めるんだ。動かなきゃ殺されるぞ！））））と。

その皆の考えを知ってか知らずか、小次郎は木刀を持つ右手をダラリと下げて、残った左手で不敵な笑みを浮かべながら、挑発行為を行った。

「当ててみるよ、それで俺が殺せればな」

それを見たシエリーは当然、遂にブチ切れた。

「……なめやがって！……いいわ。望み通り殺してやる！やってしまえエリス！」

オイルパステルを振るいゴーレムの拳を小次郎めがけて渾身の力で叩きつける。

誰もが小次郎の”死”を予想し確信する。

中には目を瞑る者、顔を背ける者がいた。

ズドオオオオン！！と凄まじい衝撃音が鳴り響く。だが、それだけだ。

肉や骨が潰れるような音が全くしない。

当麻や氷華を含む全員が小次郎の立っていた場所を確認する。そこには信じられない光景が広がっていた。

「そ……そんな……」

シエリーは今度こそ驚愕の顔を浮かべる。そこには恐怖の色もあつた。

何故なら、小次郎が”片手で身長四メートル強のエリスの巨大な拳を受け止めていたから”だ。

確かに彼が立っていた所はクレーター状になって陥没している。だが、それだけだった。

小次郎が驚愕と恐怖に染まるシエリーに静かに問いかける。

「シエリー……お前は真の極限の闘いつつーのを知ってるか？」

その言葉にビクツとなるシエリー。

「……え？」

「その石像を作り操る”魔術”をもつてしても、いやどんなに鍛えた奴でも……あの聖剣たにかい戦争を……真の修羅場をくぐり抜けて来ちまった俺には到底及びやしねえんだ」

「……ど……どういふ事だよ？」

そのシエリーの質問に静かに答える小次郎。

「終わりつて事だ。お前の、そして、その石像の運命も……な」

そう語る小次郎の周囲を風が、いや烈風が舞う。やがて、小次郎の持つ木刀に舞い上がる烈風が集束する。

「お前をとっ捕まえる前に……まずは、」

その吹きと共に烈風を纏った木刀を振り上げる。

それをシエリーはただ見つめる事しか出来なかった。

「その石像をオモチャぶっ壊させてもらうぜ！」

大上段に持ってきた木刀を振り下ろす……。

その小次郎の叫びと共に……

烈風が旋を巻き凄まじき嵐を巻き起こす。

嵐はゴーレムⅡエリスを飲み込み、真空の刃がその五体をバラバラにした。

当麻はエリスが壊された瞬間、立ち上がり”戦場”へと歩く。

バラバラにされたエリスと一仕事終えたとばかりに木刀を肩で担ぐ小次郎をやや苦笑い（端から見たらちよつと引きつっていた）をしながら見た後、呆然と佇むシェリーを見つめる。

「え、エリス……」

彼女は焦りと緊張、そして小次郎への畏怖が入り交じった声を出す。エリスを復元する事はいくらでも出来る。だが、絶対にこの男には勝てないという確信が彼女にはあった。そして、彼からマトモな手段で逃げる事など出来ない事も。

彼女の手に握られているオイルパステルが、不器用に宙を泳いでいた。

もうシェリーには、誰にも救いを求める事が完全に不可能である。

最強の兵器は、目の前にいる、真正銘の真の”化け物”^{イレキユラー}に破壊されてしまったのだから。

「さつて、と」

当麻は肩の調子を確かめるように、右腕を大きく回しながら言う。

「は、」
この絶望的な状況にシェリーは引きつった笑みを思わず浮かべていた。

「はは。何だ、そりゃ。これじゃ、本当にどこにも逃げられないじ

やない」

「逃げる必要なんかねえよ」

風が穏やかに流れる中で、当麻は片目を瞑り、

「テメエは黙って眠ってる」

当麻は一切の手加減なしにシェリーを殴り飛ばした。

彼女のその細い体は、風に流される紙屑のように何度も転がった。

第四話 地下街での死闘（後書き）

車田作品のキャラって基本的にクロスさせると苦戦するイメージが湧かない。

アックアが出て来るまではこんな感じかも……。

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になるうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連に横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能^{たんのう}してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n1229y/>

とある戦士の風林火山

2011年11月20日20時26分発行