白き騎士の誓い

青 燐道

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

白き騎士の誓い、小説タイトル】

N N コード 8 1 1 Y

青 燐道

【あらすじ】

「イース・フェルガナの誓い」

過去に掲載していた作品。

作者がチェスター オリジナルキャラも出ますが、 が好き過ぎて勝手に書いた生存腐ラグ (笑) 生暖かい目で見て。 (笑)

世の中に出していいものか解らない作品、その二。

だけど... これでいい。そう思った。 自爆装置が起動した瞬間、死を覚悟した。

·... ごめん...」

零れたのは、涙と謝罪の言葉だった...

【白き騎士の誓い】

そういったドギと一時的に別れ、アドルは旅に出た。 フェルガナの復興に勤める。 エレナの見送りを背に、 大海原へと舟を漕ぎ出す。

「ふう…」

漕ぎ疲れ、一息。

(あと半日もあれば陸につくなぁ)

青い空、 青い海。 いつもと変わらない世界。 だけど、

「...チェスター...」

騎士の名を呟いた。 アドルは無意識に、 魔王ガルバラン封印の為に海へと消えた、 白き

彼を..、チェスターを救えなかった。

解っている。 全ての人間を救える事など、 出来はしない。 自分が護

れるものなど、ほんの一握りだと...。

た。 荷物から水筒を取り出し、 一口飲むと、 アドルは再び舟を漕ぎ始め

*

とある港町。ここには、 アドルの知人がいる。 まず、 その人物を訪

ねる事にした。

港から少し離れた位置。 灯台の近くに" 彼女" は住んでいる。

「アリサ?いるかい?」

道を引き返そうとした時だった。 扉をノックするが返事が無い。 しょうがない、 少し街で時間を潰そう。 出かけているのだろうか。 そう思ってアドルは、 来た

扉が開いた。

あ、アリサ。ごめん、またアポ無しで...」

謝ろうと言い訳を紡ごうとした口は、 そこにいたのは、 死んだと思っていた人物。 驚愕で固まってしまった。

金の髪、アメジスト色の瞳の青年。

あきらかに、チェスター本人だった。

「どちらさまですか...?」

「チェスター…?」

「え、あ、あの」

な一言が発せられる。 アドルの呼びかけに、 チェスターは動揺していた。 そして、 衝擊的

あなたは、俺の知り合いですか?」

とぼけているようには見えない。この人物は、 チェスターではない

のか?

アドルの頭は軽くパニックを起こしていた。

゙あら、アドルじゃない。いらっしゃい」

チェスター(?)の横から、 黒髪の女性が現れる。 彼女はアリサ。

アドルの知人である。

「アド、ル…?」

ほら、 チェスター。 前に話したじゃない。 赤毛の冒険家。 彼がそ

うよ?」

「アドル…アドル・クリスティン」

「あ、何か思い出しそう?」

アドルは、 頭が痛い のか、 その様子を見て一つの可能性が脳裏を横切った。 こめかみを押さえ、 顔をしかめるチェスター。

アドル。 そう、 アリサ、 記憶喪失。 もしかしてアンタの知り合い?」 彼は...チェスターは記憶喪失なのか?」 浜辺に打ちあがっていたのを私が助けた。 何

言えない。

本気で殺し合った仲なんて。

貝殻と昆布を拾い集めてたアリサは、 に、相当困惑したらしい。 数ヶ月前。 つまり、 例の自爆装置が機動してからすぐの事。 浜辺に打ち上がった白い物体動してからすぐの事。浜辺で

過去にも、浜辺に打ちあがったアドルを一回拾っているアリサ。

あの時は、またアンタが打ち上がったのかと思ったわよ」

ドルもチェスターも介抱してるアリサは、 浜辺に打ちあがるのは、 昆布だけで充分!といいつつ、 結構律儀な性格である。 ちゃ

今後人間が打ち上がったら、 絶つつつ対拾わない

「貝殻や昆布より優先順位下なの、僕?」

「...迷惑かけてすまない」

に昆布以下ね。 チェスターはいいの。 しょっちゅう浜に打ちあがるみたいだから」 訳ありみたいだし。 :. まぁ、 アドルは確実

「扱いが酷いっ!!

` くくっ...」

サとアドルのやり取りを見ていたチェスター 笑った。

ない気がする。 そういえば、 フェルガナでは、 哄笑は除く) 度も楽しそうに笑った顔を見てい

まぁ、笑える状況では無かった訳だが...。

んで、 アドル。 今回は、 何の用で私の所に来た訳?」

「あ、ええっと...忘れた」

「はぁ?」

言えば、 今回の事件の愚痴を零しに来たが正解だが、 内心思っていた。 必然的にチェスターの事も話さなくてはならなくなる。 アドルは言わなかった。

きっと、 このまま、 いをさせたくない。 彼が思い出したら 記憶が戻らないほうがいい。 もう二度と、 あんな辛い思

7

また死を選ぶと思うから..

にした。 暫く、 チェスターの様子を見る為、 アドルはアリサの元に留まる事

アンタ、 ここに居座るなら、 食料を狩るなり何なりしてきなさい。 *

という訳で、アドル、単独で一狩りいこうぜ。

ワカメと昆布、 魚ばかりじゃ 栄養偏るんだよぉぉ

数年前、 哀れとしかいいようのない食事情 アリサの世話になった時は、 魚介類しか出なかったという

今回の目標、肉を食う。byアドル

後世その地の"森の赤い鬼神"伝説として語り継がれる事となった とかならなかっ を見にに来た。 森の中、 悲痛な叫びを上げながら鹿を全力で追いかけるその姿は たとか。 三匹目の鹿を狩った時、チェスターが様子

ないのか?」 「どうしたんだ、 ...少し、話がしたい」 あ、アドル... チェスター。 アリサの所に戻った方がいいんじゃ

近くにあった丸太を椅子代わりにし、 少しオドオドしながら、 アドルへ歩み寄るチェスター。 二人並んで座る。

「アドルは、俺とはどういう関係なんだ?」「んで、話って何?」

チェスターは過去を知りたいのだろうけど、 やはり来たか。 口ごもった。 話したくないアドルは、

目だけを逸らし、

「聞かない方が、いい事もあるよ」

そうとしか、言えない。

「どうしてだ?」

復讐に駆られ、多くの人を犠牲にし、 「きっと辛い思いをする。 思い出したら、 友を殺しかけ、 後悔しかないよ」 結果的に世界

を壊滅させそうになった。

そして自らの罪を贖う為、 ンごと海の藻屑となった。 ... なんて言える訳がないだろ。 自己を犠牲に自爆装置を起動。 ガルバラ

そんな辛い現実、どう伝えろと?

もしかして...そういう関係って事はない...よな?」

「... は?」

なるアドル。 チェスターがもの凄く神妙な顔つきで言い放った一言に、 目が点に

そういう関係?

そういう関係って、どういう関係?

「ちょいまて。 チェスター、 どっからそういうぶっ飛んだ発想が出

てくる?!」

ぇ アリサがそうじゃないかって...ち、 違う、 よな?そんな、 恋

:

違
あ
う
・
断
じ
て
違
あ
う
っ

アリサ、 貴様脳味噌涌いてるだろ!つか、 なんつー 事を吹き込むか

いけない」 「冷静に考えてくれ、 チェスター。 そんな愉快な変態話を信じたら

「そ、そうだよな」

何だか気まずい空気が流れる。

.. アリサ、 あとで覚えとけ。

不意に、 背後でガサガサと音がした。 また鹿か?とアドルが振り返

げっ

体長約3メー トル越えの熊。 しかもアドルにロックオン。

ヤバい、チェスター逃げ…」

チェスターだけでも逃がそうと声をかけようとした時、 目の前を銀

色の何かが掠めた。

それと同時に熊の悲痛な鳴き声が響く。

の眉間には、 銀色のナイフが刺さっていた。

腕を引っ張られる。 二人はその場から走って逃げた。

息を切らし、 海岸近くまで逃げた二人は地面に座り込んだ。

「 はぁ... はぁ... も、もう大丈夫だな... 」

短い髪を掻きあげ、笑うチェスター。

置いてきた鹿や熊よりも、 フの投げ方。 気がかりなのは、 あのチェスター のナイ

あれは、 た記憶がある。 明らかにダガースロー。 対峙した時、 何度も投げつけられ

゙チェスター、あのナイフ...」

ああ、アリサに護身用に借りたやつだ」

そうじゃない。 あのナイフの投げ方だ。 どうしてあんな投げ方出

来た?」

... そういえば、 どうしてだ?無意識に投げてた」

まぁ、 アドルは、 無意識とは、 へ戻った。 なにはともあれ、当面食肉事情に苦労はせずに済みそうだ。 放置していた鹿を持って、チェスターと共にアリサの元 なんと怖い。一瞬記憶が戻ったのかと本気で焦っ

ごめん、アリサ。短剣を、熊に投げた」

そうチェスター が告げた途端、 飛び蹴りが炸裂した。 ... アドルに。

「痛いな!この暴力女!!」

ざるおえない状況を作ったアンタが悪い アドル、 アンタが居ながら、 なんつー 失態!!チェスター が投げ

酷え !責めるところそこなの!?むしろ悪い のは熊! У

ou ok?」

「......それもそうね、熊が悪いわね」

なんか納得しちゃったよ、この人。

徐に、 アリサは壁に掛けてあった剣を持つと、 玄関に向かう。

アドル、 アリサさん?剣なんて持っちゃって、 チェスター。 夕飯作っといて。 どちらへ?」

私が帰ったらおかずがもう一品増えるわよ?そう不敵に笑い、 出か

けていくアリサ。

数時間後、確かに夕飯のおかずが増えた。

かも、 立派な毛皮と、 無くした筈の短剣もセットで...。

*

チェスターは夢をみた。

白銀の世界の中、 目の前に誰かが倒れている。 その 人物は、 何かを

呻いていた。

地面の雪が、その人物を中心に赤く染まっていく。

鳥肌がたった。

そして自分の手をみて愕然とする。 自分が持っているのは、

その剣の刃は、鮮血に濡れていた。

自分が刺したのは一目瞭然である。 返り血を浴びたのか、 白い服に

赤い斑模様が出来ていた。

倒れた人物に、別の誰かが駆け寄ってきた。

赤い髪の...アドル。

『彫像は渡すから...彼を助けてくれ...!!

叫びに近いアドルの声が響き、そこでチェスターは目を覚ました。

な…っ、あ、あれは…」

悪夢にしては、それは余りにも生々し過ぎた。

*

記憶の無い自分が怖い。 朝日が射し込む部屋、 ないけど...怖い。 チェスターは毛布を被ったまま窓の外をみる。 あの夢は、 一体何なのか。 解らない。 解ら

『聞かない方が、いい事もあるよ』

9 きっと辛い思いをする。 思い出したら、 後悔しかないよ』

離れない。 アドルの言葉が脳裏を横切る。 一方で、 あの悲痛な叫び声が頭から

『彫像は渡すから...彼を助けてくれ...!!』

俺は...何をした...」

苦しい。苦しい。苦しい。

涙がこみ上げてきた時、 思い出せない事が、 こんなにも辛くて苦しいだなんて。 誰かが部屋のドアをノックした。

...起きてる?」

アドル…?」

毛布を被ったままドアを開けにいく。

「どうした...?こんな朝早くから」

うなされてたみたいだから。...もしかして、泣いてた?」

アドルに指摘され、 気付いた。慌てて涙を拭うチェスター。

「そっか。 「泣いてなんか、ない」 なら良かった」

少し寂しそうに笑い、そして、

優しく抱きしめられた。

生きててくれて、ありがとう」 ぁੑ アドル...」

ありがとう。

その一言が、何故か涙を引き寄せる。

記憶がなくてもいい。

自分の存在意義を、 貴方が教えてくれるから。

俺は、 居てもいいのか?」

うん」

ここに、居ても...」

そうだよ。ここが、君の居場所だ。」

暖かい言葉。

自らが流した涙と共に、 先ほどの夢の意味が...理解出来た。

アドル、君は優しすぎる。」

そっと、抱きついたままのアドルを離す。

「アドル、もう俺の心配はしないでくれ」

「...チェスター?」

一俺なら、もう大丈夫だから」

チェスターは、アドルに優しく微笑みかける。

一筋の涙が、床に落ちた。

*

アドルは、再び旅に出る事にした。

「冒険家は冒険してないとな。」

チェスターは、そういって少し寂しそうに微笑んでいた。

「また会いに来るから」

「... ああ」

い光景だろう。 二人はそういっ て 握手を交わす。 あの時では、 決して想像出来な

アリサ、チェスターを頼むよ」

「昆布拾い要員として預かっておくわ」

...いや、それは可哀想だからヤメテ」

冗談よ。 いってらっしゃい、アドル・クリスティン」

決して冗談に聞こえない発言に一抹の不安を抱きつつ、 人に背を向け、 歩き始めた。 アドルはニ

アドル・クリスティン!!」

駆け寄り.. 後方からチェスター の声が響く。 振り返るとチェスター がアドルに

「…!!な、何を…」

アドル、必ず、生きて帰って来い」

だが、頬を赤らめ、 時点で、 その一部始終を見ていたアリサは、 一瞬見えたニヤリとニヒルに笑うその表情は、 思わず「貴様は乙女か!」 踵を返して(しかも猛ダッシュで)家へと入る とツッコミしかけた。 一人思いっきり笑っていた。 嘗ての彼だった。

「黙れ」「愛されてるわね~、アドル

*

自らの手で、救えるものには限界がある。

だけど、

だけど、叶うのならば、

大切な存在を守り続けたい。

だから、僕は強くなりたい。

君を守りたいんだ。

アリサのモデルは元相方です。

赤い鬼神.. (笑)

赤い鬼神伝説~フェルガナ (?) 編~

昔々の事。 ありました。 とある地に、 それはそれは美しい海と森が存在する国が

人々は、 ある日の事です。 自然と共存し、 村の若者が、森へ狩りへと行きました。 毎日穏やかに暮らしておりました。

どうしたものかと首を傾げていると、 その日に限って獲物が現れません。 何処からか声がします。

暫く進むと、 何の声だろう?」若者は、 開けた所に出ました。 森の奥へと進んでいきました。

すると、何処からか鹿が若者の方へ走ってきました。 るようでした。 のボロボロで、 声の主を探しますが、 若者の後ろに隠れます。 やはりいません。 ガクガクと何かに怯えてい 鹿は傷だらけ

熊でも出たのか?!若者は身構えました。 正真 熊の方がまだマシだったかもしれません。

先程の声、 はありませんか。 何処かで木が倒れる音がしました。 いや怒号の主がどんどん若者の方へ近付いてきているで

若者は恐怖に立ち竦みました。 れたのです。 声の方から、 凄まじい殺意が感じら

逃げなければ、しかし、足が動きません。

銀色の刃を携えた、全身真っ赤な何かが若者の方に走ってきたので 怒号と共に、声の主が現れ、 その目は血走り、 この世のものとは思えぬスピードと声。 若者は恐怖で叫びました。

「鹿もろとも、血の海に沈むがいい

!

凄まじい高笑いが森に響きます。命からがら逃げた若者は、 殺される。そう直感した若者は逃げました。 言しました。 鹿は赤い何かに捕まり、 こう証

あれは鬼神だ。赤い鬼神だ!!

みなさん、 それ以降、 もしかしたら、それは森の赤い鬼神の声かもしれません...。 声がしたからといって森の奥に入ってはいけませんよ? 森には赤い鬼神が出るという噂が国中に広まりました。

ſ

楽しかったぁぁぁあ!!

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 などー 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 ています。 の縦書き小説 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 の タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n6811y/

白き騎士の誓い

2011年11月20日18時59分発行