とあるリリカルな転生者

トーマ&リリィ

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

とあるリリカルな転生者【小説タイトル】

トーマ&リリィ【作者名】

【あらすじ】 自称偽善者の少年は子供を助けるために死んでしまった

色々な能力をもらった少年は一体どんな物語を織り成すのか それを見ていた、 神様によってリリカルな世界に転生をすることに-

これは処女作です。 下手なので、 いろいろ教えてください

プロローグ

「ふぁ~~、いい天気だな」

朝、いつもの様にベッドから起きた俺はカーテンを開けて呟いた。 本を買いに行くことにした俺は、朝ごはんを食べて家を出発した。 画の発売日だなぁ...よし、買いにでも行くか」 今日は、何をするかな?・・・そうだ、確か今日は、 集めてる漫

良いことでもあるかもな。 「それにしても、 今日はホントに、 ᆫ いい天気だな。こんな日は何か

見たら、 本屋に着いた俺は、 ボールを追いかけてきた子供が道路に飛び出していた。 本を買って家に帰ろうと歩いていて、 ふと道路

、なっ、あ、危ねえ!」

見てみると、 の子供は死んでしまう! 車が向こう側から突っ込んでくる。 このままじゃ、 あ

子供を突飛ばした、 気づいたときには体が動き出していた。 そこで彼の意識はなくなった そして、道路に飛び出して

プロローグ2 (前書き)

まだプロローグは続きます。 いや~さっそくだけどネタがなくなってきました・・

プロローグ2

「ん、ここは・・・どこだ?」

気が付くと、俺は真っ白な空間にいた。

とてつもなく広い空間なのか、白い空間は見渡す限り何処までも続

いていた。

「まあ、いっかどこでもいいしとりあえず眠たいから寝るか」

と言って俺は寝ようとしたら・・・

「おい、起きろアホ」

といきなり罵倒されながら起こされた。

俺は起こされた方を見ると、見知らぬ幼女がいた。

「・・・誰だ?あんた」

と俺は幼女にたずねた。

「ん?私か?私は・・・神だ」と言って俺を見てきた。

(なんて・・・痛々しい子供なんだ。)

と俺が思っていたら

ゴンッ

「痛ってええええ!」

「痛々しいとか言うからだ!」

に、今の一撃もなんて重く鋭い一撃なんだ、 (な、 く幼女の皮を被ったゴリラなのか?) 何でだ?何でこいつ俺が考えてることが分かったんだ?それ もしかして幼女ではな

私はゴリラなんかじゃない!」

(まただ、 俺の考えてることが向こうに筒抜けだ・ まさか本当

に神なのか?)

「だから、私は神だと言ってるでしょ」

と(自称)神は自信満々に俺に向かって言ってきた。

プロローグ2 (後書き)

hį プロローグは多分次ぐらいで終わるかと思います・すみません、m (____) mまだ、プロローグは終わりませ

プロローグ3 (前書き)

それではどうぞ今回の話は結構無理やり感があります、すみませんm (__ m

プロローグ3

١٢٨ どうやら本当に神のようだな つ聞いてい

と神から了承を得た俺は、 やっと話が進む・・ ・いいわよ。 一つ気になることを聞いてみた。

は無事か?」 確か、 俺は車に引かれそうだった子供を突飛ばしたはずだあの子

ええ、 無事よ その代わりにあなたは死んでしまったけれどね」

だ。よし気になってた事は聞けたし、 く逝かしてくれ」 「良かった・・・ あの子供が助かって、それだけが気になってたん 天国か地獄か知らんが、 はや

わよ」 ふぶ あなたはお人好しね、後あなた天国にも地獄にも逝けない

居ろと?」「違うわよ、 「はぁ?何でだよ、もしかしてこの真っ白で何もない空間にずっと あなたは転生するのよ

・)?ん・・(」。 。)」えええええええええええ

そんなことが実際にあるの?こんなこと二次創作でしか無いと思っ ていたのに。

ねえ、 落ち着いて、 お願いだから、 落ち着いて頂戴、 話が進まな

数分後

「はぁはぁ、や、やっと落ち着いたみたいね」

「はい・・・落ち着きました」

するなら理由があるだろ?」 で、あなたが転生する世界だけど「ちょっと待て」・ 何で俺が転生するんだ?よくわからないけど、転生なんてことを 何よ?」

予定だったの、 けた、それにあなたの人生は良いことしたわりに、 りで可哀想だったからよ」 「それは 実はあなたが助けた子供はあの車にほぼ確実に死ぬ でもあなたは自分の人生を潰してまであの子供を助 不幸なことばか

そうか・ ところでどこの世界に転生するんだ?」

あなたには『リリカルなのは』の世界に逝ってもらうわ」

か能力とかくれるか?それと原作を破壊したいけどい の字が違うぞ」 リリカルなのは』 か・ いろいろやりたいから、 いか?後『 なん

う世界は『リリカルなのは』 ふべ 優しい のね?原作については壊してもいいわ、 の世界に限り無く近い平行世界だから、 行ってもら

能力はあなたが欲しいのを言って頂戴」

ありがとう、 別に優し 11 わけじゃ ないさ、 ただの自己満足さ・

_

っ過去を後悔しないって決めたんだ、 (そうさ、 あの時だっ て俺の自己満足のせいであい 今さら後悔してどうするんだ つは くそ

そう?まあいいわ、能力はなににする?」

ドラクエとテイルズに出てくる魔法も頼む」 ゃ ぁ 金色のガッシュに出てくる呪文、 アンサー カー

分かったわ、後私の好みの能力もつけとくわ」

「そうか・・・ありがとう」

アを使うから」 体にして使うからね、 ガッシュの呪文、 テイルズとドラクエの呪文はあなたの魔力を媒 魔力に関しては、 あなたの生前のリンカーコ

おい、 コアなんて有ったのか?」 ちょっと待て、 今リンカーコアって言ったな?俺にリンカ

ょ 「ええ、 有るわよ、 しかもあなたとんでもない魔力を持ってい るわ

だっ たら、 なぜ俺は前世で魔法が使えなかったんだ?」

法があるなんて知らなかったでしょ?」 から認められなかったら魔力が有っても魔法は使えないわ、 それは、 あなたの世界が魔法を認めなかっ たからよ、 魔法が世界 大体魔

てってくれ」 「確かにそうだな・・・分かった・・・よし、 じゃあそろそろ連れ

「待って、まだデバイスとあなたの名前を決めてないわ」

「そうだったな、じゃあデバイスはユニゾンデバイスで頼む」

「分かったわ、名前はどうする?」

「名前はあんたが決めてくれ」

「分かったわ、じゃあそろそろ行く?」

· ああ、そうするよ」

「そう、じゃあ逝ってらっしゃい」

· え、ちょっとまって・・・うわっ!」

った そういうと突然、俺のいた場所の真下に穴が出来て、俺は落ちてい

はあ、やれやれ」

プロローグ3 (後書き)

集してます・・・後ご意見や感想また、指摘や誤字の訂正などをし えっと、アンケート?というか主人公の名前とデバイスの名前を募 てくれるとありがたいです これからも、よろしくです

現状の確認と意外な事実? (前書き)

遅れました、第4話です、どうぞ

現状の確認と意外な事実?

「ん、ここは・・・」

気が付くと、俺は青空を見ていた

「あ、起きた」

声が聞こえた方を見ると、 黒い綺麗な髪の女の人がいた。

・・・は?誰だ?お前」

、私はあなたのデバイスのソラよ」

・)エッ

勝手に決めといてとは言ったけど、まさか人型デバイスだと!

あっ、 そうそうあなた宛に手紙がポケットに入ってたから渡すわ」

読んでみた と言って手紙を渡してきたソラから手紙を受け取った俺はさっそく

えっとあなたはソラと二人暮らしって言うことになってるから、 も入ってるわ・・・まあこのくらいかしら? お金は手紙の中に通帳が入ってるからその中にあるわ、 あなたが手紙を読んでいるということは、 無事に送れたみたいね、 後家の住所

そうそうあなたの年齢は5才って事になってるからね、 ちなみ

に送っ 電話してね た時代は _ な忘れたわ、 他に聞きたいことが有ったら、

んなかんじだっ まあ、 なんつうか適当だな・ た 手紙を読んだ俺の感想はそ

な?送った時代がわからないのはキツいな ていうか、俺の見た目5才か...ということは小学生からやり直しか

あっそれより手紙の中をチェックしなきゃ

手紙の中を見てみると、家の住所と神様のメアドと電話番号、 通帳

が入っていた・・・

まあいいか、 さっそく通帳の中身を見た俺は驚いた、 い金額は・・ ・こんだけありゃあ、 ないよりはあったほうがましか 一生遊んで暮らせるだろ・ なんなんだ?この果てしな

「これからよろしくね、妹ちゃん 」

とっ考えてたらいつの間にか、

俺の前にいたソラが

と言った・・・

現状の確認と意外な事実?(後書き)

要望が無い場合は、友達と考えますというわけで、まだ主人公の名前を募集してます、主人公の名前はあーーー主人公の名前が決まらない

前世の名前を名乗ると人は後悔する(前書き)

後遅れてすみません、ではどうぞ 主人公の名前を友達と考えてやっと決まりました! (o 0

前世の名前を名乗ると人は後悔する

・・・はい?今コイツは何て言った?

「これからよろしくね、妹ちゃん 」

だと、まさか俺に言ったのか?

(でも俺は男だしな・・誰に言ったんだ?

一応俺かどうかの確認しとくか)

おい、 妹って誰の事だ?まさか、 俺のことじゃないだろうな?」

「へ?あなたの事よ」

は?俺のどこを見れば女と間違えるんだ?」

(コイツは何を言ってるんだ、俺は男だというのに)

「うろん、 もしかして、 あなたの顔や体つきから女の子って判断したんだけど・ 違ったかしら?」

のはずだ・・ ・顔や体つきからだと・ ・馬鹿な俺の顔はどう見たって男

さっき、 顔や体つきから判断したとか言ったよな」

違えるんだ?」 「ええ」「俺の顔はどう見たって男のはずだ、それなのに、 なぜ間

ったか俺? と俺が言うとソラは驚いたような顔をしていた...そんな変な事を言

はぁ、気づいてないの?ほら、鏡を見なさい」

と言ってソラは俺に鏡を渡してきた

。鏡を見たってどうせ何も変わってな!?」

髪の毛をした女の子がいたからだ 鏡を見た俺は驚いた、 そこに写っ ていた のは俺の顔ではなく黒い

おいここに写っているのは...まさか俺か?」

そうよ、妹ちゃん以外に誰が写っているのよ」

男だ、 はぁ~やだな)「まあ、 男の娘なんて現実にいるなんてな、しかもそれが俺だなんて・ (まさか年齢だけでなく顔まで変わっているなんてな...どうしよう だから妹ちゃんなんて呼ぶなよ」 顔と体つきが女なのはい いがそれでも俺は

·わかったわよ、じゃあ、名前で呼ぶわ」

(よしこれで妹ちゃんなんて呼ばれないな))

よく考えたら私名前を知らないわ、 ねえ名前を教えて?」

(あっ名前か~そういえば、言ってなかったな・

名前とか手紙に書 あれ?俺の名前って前世のやつを使えばいいのか?それとも新しい いてあったかな?)

さっそく俺は手紙を見てみたが名前なんて書い しようかな? ていなかった。 どう

「まだ名前教えてくれないの?」

(まあ、前世の名前でいいか)

俺の名前は朝霧葵だ。これからよろしくな」

ソ「・・・」

葵「ん?どうした?ソラ」

ソ「あはは、 あなた顔だけでなく名前まで女の子みたいね」

葵「それを言うなぁぁぁぁ」

くそ、その名前のせいでよくからかわれたから違う名前を名のっと くんだった

ソ「そんなに怒らないで、そろそろ一回家に行ってみない?」

葵「ちっ話をそらしたな・ ・まあ良いじゃあ行くか」

神からの手紙に入っていた地図を見ながら俺とソラは家に向かって っ た

前世の名前を名乗ると人は後悔する(後書き)

がんばって1週間に二回は投稿するようにします 遅れたわりに文が短くてもし期待している人がいたらすみません、

家と葵の料理の実力 (前書き)

それではどうぞ原作キャラにはいつ会えるんだろ物語が進まない

家と葵の料理の実力

葵「これはあり得ないだろ」

えっ?何であり得ないかだって?家に着いた俺の最初の言葉はそれだった

だって・・・

葵「大きすぎだろぉぉぉぉぉぉ!」

ソ「ど、どうしたの?急に叫んで」

葵「いやいや、 ら二人っきりで生活するにはどう考えても大きいだろ」 これはいくらなんでも大きすぎだろ、だってこれか

ソ「葵と二人っきりでの生活・・ ・ボンッ///

えっ?そんなに大きいかだって?

生活するのに、周りの家より2、3倍大きな家ってあり得ないだろ? 考えてもみろこれから隣でいきなりキャラ崩壊してるソラと二人で ていうか、 ソラのやついきなり顔を真っ赤にして・ 風邪か?

葵「まあ、 いいか。 おいソラとにかく一回家に入るぞ」

ソ「あっ、う、うん」

てもそんなに大きくない)を通った俺は思っていた あれ?そういえば鍵持ってないけど何処にあるんだ?と門 (といっ

葵「だから、あり得ないだろ」

いったかって?だってよ またまた同じような発言をした俺えっ?また何で同じようなことを

葵「指紋認証で家が開くってどんだけだよ、下手するとオーバーテ クノロジーだろ」

ソ「どうしたの?早く家に入らないの?」

葵「ああ、もう疲れたから入ろうか・・・」

と言って家に入ってみたわけだが・・・

ソ「さっそく家の中を探検してしようー」

俺疲れてたって言ったよな?とはしゃいでるソラと探検する事に・・

〜家の中探検中〜

葵「つ、疲れた~」

家に着いていたはずだが、 今俺はリビングのソファー の上でぐっ たりしている なんと驚け、 家が広すぎる上に隠し部屋まであるせいで、 今はもう夕陽が窓から家に射してきている 昼前には

葵「あー家が大きいのも考えものだな、 りするか」 疲れたからしばらくのんび

るソラが と俺がのんびりしようとしていたら、ソファーで寝っころがってい

ソ「ねえ、 葵~疲れたし、 お腹減ったよ~なんか作って~」

キッチンに行って冷蔵庫の中を見た俺はしょうがない疲れてるけど、ご飯を作るかくそっ誰のせいで疲れたと思ってるんだと言って駄々っ子のようになっている

葵「おっ いけば良いな、そうだな・・・おーい何が食いたい?」 意外と色々入ってるな これなら、 少しだけ明日買いに

ソ「葵の作れるもので良いよ、どうせチャーハンとかでしょ」

葵「ふっ甘く見たな、 お前の考えが甘いことを見せてやる」

よし、 しかし、 海鮮パスタにするか 何を作ろう・ パスタがあるからパスタかな

葵「できたーよし後最後にパセリをのせて出来上がり

ソ「葵~料理できた~?」

葵「ああ、 出来たぞじゃあ食べるか」

俺が料理が出来たと聞くとテーブルに座って待っている

葵「それじゃあ」

葵ソ いただきます

ソ

ん?どうしたソラ?美味しくなかったか?」

そう、 ソラが料理を食べはじめてから一回の喋っていないのだ

葵「味付け間違えたかな?」

ソ「

お

葵「お?」

ソ「おいし !すごいよ葵 こんなに美味しいなんて私思わなか

ったよ

葵「そ、 そうか」

どうやら、 味付けは間違ってなかったらしい味もお気に召したらし

い、でも何で黙ってたんだ?

ソ「でも、こんなに美味しいと女として負けた気が・・ o r z

故 だ ?

美味しいと言って上機嫌で食べてたら、急に落ち込んだな・・ · 何

家と葵の料理の実力 (後書き)

作者「さっそくフラグを建てたか・・・」

葵「フラグってなんのことだ?」

作者「・・・鈍感だな」

作者「ていうか、 ソラはこいつのどこが好きなんだ?」

ソラ「可愛いところかな///」

葵「ん?ソラ、やっぱりお前風邪か?」

作者「・・・がんばれよソラ」

葵「おいなんなんだよ、

おい

ソラ「

はい頑張ります」

す 作者「え~こんなぐだぐだな感じですが次回もよろしくお願いしま

葵「ちょっ勝手に終わるな、 説明しろおおおお

能力の確認とツインテールの女の子との遭遇? (前書き)

生入る前で合ってますかね? 一つ疑問なんですが、なのはのお父さんの入院してた時期って小学

それではどうぞ

能力の確認とツインテールの女の子との遭遇?

あの後、 全力でそれを防いだり、やたらくっついてくるのを防いだり、 に寝るのを防ごうとしたり (風呂に入ろうとしてたらソラが一緒に入ろうと言ってきて、 何故疲れたんだ? 防ぎきれなかった) して疲れた

作者「ソラのせいだろw」

ん?今謎の電波が飛んできたような?

に来ています あっ今俺は神にもらった能力の確認のためにソラと一緒に近くの山

ソラ「じゃあ結界をはるよー」

葵「わかった」

まずは何の能力を試すかな・・・

いや、まずは魔力の量でも測るか

葵「ソラ俺の魔力量を測ってくれないか?」

なので、 そう普段はダメな感じなソラだが実は無駄に廃スペックなデバイス 魔力量を測るなんて朝飯前らしい

ソ「えっと、葵の魔力量はA+くらいね」

葵「それってすごいのか?」

あれっ、 多くなくないか? 魔力量ってAAAランクくらいあった気がするから 神がとんでもない魔力って言ってたけど、 原作キャラ達の ・そんなに

が切れるなんてことはないよ」 ソ「うん、 だいぶスゴいよこれだけあれば余程の敵でない限り魔力

文を使ってみるか」 hį まあ魔力はそんなに気にしないけど、 まずは色々な呪

癸「・・・ザケルガ」

がでて近くの木を貫いていった 力をイメージして呪文を唱えた瞬間、 手から貫通力のある雷の閃光

葵 とどうなるんだよ」 ザケルガでこの威力とか・ これがバオウザケルガだ

ソ「今の技中々すごい技ね」

葵「でも追尾性能も無いから威力と攻撃距離だけだぞ」

回数使えるよ」 ソ「そうだけど、 威力の割に魔力消費量がとても少ないから結構な

ιζι んそうなんだ、 次は何の技に使用かな・ よし決めた」

葵「・・・ジゴデイン!」

界内を全て黒焦げにしていった 黒い雷をイメージして唱えると、 莫大な質量を持った雷が現れ、 結

葵「・・・凄いな」

葵が殺傷設定のまま技の練習なんてしないと思ってたし、それより あそんなに使えなわ、 今の技すごいけど魔力消費量がとても多いでしょ?葵の魔力量じゃ ソ「確かにものすごい威力ね、 魔力消費して疲れたでしょ?休憩しよ?」 それにこれって非殺傷設定でしょ?

葵「ん?別に疲れてないけど?」

ソ「そんなはずあるわけ・・・!?」

葵「どうした?」

ょうか?」 ソ「いえ、 何でもないわ、 疲れてないなら技の確認の続きをしまし

〜ソラside〜

おかしい、 かれる筈なのに・・ 葵の魔力量でさっきの技を使っ ・どういうことかな? たら魔力の大半を持って

葵「ソ〜ラ〜、技の確認の続きを早くしよ?」

ソ「あ、うん」

まあそのことはまた今度でいっか

〜ソラsideout〜

るなんてな、超電磁砲が撃てるなんて凄いな、 いや~疲れたな、それにしても神のやつまさかとある系の技が使え まあ能力を使いすぎ

ると頭が痛くなるのが超能力の欠点か・・・

それにしても、ソラやつなにが

「私疲れたから先に帰るね、 後帰りにアイス買ってきてね

だよ全く・・・

うとしたら、泣いている声が聞こえたので俺が公園の方を見てみる 俺がアイスを買うためにコンビニに行こうと公園の前を通り過ぎよ 悲しそうな顔をしたツインテールの女の子がいた

葵「どうなってるんだ、 こんな話知らねえよ・

能力の確認とツインテールの女の子との遭遇? (後書き)

作者「使えるよ技多いな」

葵「お前が決めたんだろ」

作者「いや俺だけじゃねえよ決めたの」

葵「じゃあ誰と決めたんだよ?」

作者「友達と決めたんだよ

葵「お前友達いたのか」

作者「い、いるよ5、6人くらいわ」

葵「うわ、すくなっ」

作者「少ないとか言うなよ・・・()」

葵「こんな作者ほっといていっかなあ?ソラ」

ソ「やっと出番きた・・・(T・T)」

葵「あーもういい、 らも宜しくな」 今回もダメ作者のせいでぐだぐただけどこれか

作者「ダメ作者って・・・orz」

子供を一人にさせるな! (前書き)

今回の話は今までで一番長いです、それではどうぞ! 初めての感想を頂きとても嬉しかったです

子供を一人にさせるな!

前回のあらすじ

能力の確認 帰り道に公園でツインテー ルの女の子発見

葵「関わらんどこうかな?」

ると 葵は最初関わらないことにしようと思った、 しかし泣いてる顔を見

葵「 ゃ つ ぱり俺は偽善者なのかな、 人の泣いてる顔なんか見

と言うと葵はツインテールの女の子の前に立ち

と言った 葵「こんにちは、泣いてるけど大丈夫か?」

〜なのはside〜

しいの 私は一人で公園に居るの、 遊んでくれる友達も居ないからとても寂

んでくれる家族は居ないの、迎えにも来てくれない の

公園に居た他の子も皆家族と遊んで帰っていったの、

でも私には遊

お父さんが入院しちゃってお母さんたちはお店に忙しい のだから、

私はいいこにしてないといけないの

そう思っていたらとっても悲しくなって目から涙が出てきちゃうの、 旦出てしまった止まらなくなって泣いていたら

こんにちは、泣いてるけど大丈夫か?」

知らない女の子に話しかけられたの

〜 なのは s i d e o u t〜

勢いで話しかけちゃったけど俺やばくね?知らない人に話しかられ

るとか怖いよ

あれもしかして

泣いてる女の子に話しかける 知らない人から見ると男の人が女の

子を泣かしてる 犯罪の匂い 通報 逮捕

じゃないか?・・・もしかして終わった?

と一人で考えていたら

「あの~大丈夫ですか?」

と言われた

あっこっちが心配されちゃったよ

葵「ああ大丈夫だよ、それより君こそ泣いていたけど大丈夫なのか

?

そう俺が気になったのは何でもう薄暗くなってきた公園に一人で泣 いていたかということだ、 親とか友達とかいないのか?

っ だ 大丈夫です。 後泣いてなんかいませんから、 心配しないでく

ださい」

拭け」 葵「はぁ、 涙目で言われても説得力ね

えよ、 ほらまずはこれで涙を

と俺はハンカチを目の前の女の子に渡した

あ、ありがとうなの」

とハンカチを受け取った女の子に俺は

葵「それにしても、 のか?」 お前一人か?親、 というか家族や友達はいない

と俺が言うと

「家族・・・う、うわあああああああん」

そ然り ここで焦っ こけご 突然泣きながら抱きついてきた

突然のことで焦ったけど

葵「なにがあるか知らないけど、今はおもいっきり泣いとけ」

と言って泣いてる女の子を受け止めていた

〜 なのは side〜

家族のことを言われた、 私はとても悲しくなって思わず、 抱きつい

て泣いてしまった、すぐに離れようとしたけど

なにがあるか知らないけど、今はおもいっきり泣いとけ」

と言われて、泣き止むまでずっと抱きついていた

〜なのはsideout〜

~数分後~

葵「落ち着いたか?」

「う、うん落ち着いたの、ありがとうなの」

葵「いや別に、俺は何にもしてないよ」

なの、 「そんなことないなの、 えっと・・ 私とっても嬉しかったの本当にありがとう

葵「どうしたの?」

·あっその名前がわからなくて」

葵「あっそういえば言ってなかったね、 しくな」 俺の名前は葵、 朝霧葵だ宜

私の名前はなのは、 高町なのはよろしくなの葵ちゃん」

葵「 ああ宜しくな、 なのは後俺は男だからな(・ 0

な「ふえええええええええ!?」

〜 また数分後〜

葵「落ち着いたか?」

な「落ち着いたなの」

んだ?」 葵「じゃ あ聞くぞ、 何でこんな薄暗くなった公園に一人泣いていた

な「そ、それは・・・」

うか」 葵「あー 言いたくなかったら言わなくても「い、 言うの!」 そ、 そ

が忙しくて、 は良い子にしなゃいけなくて・・ な「お父さんが入院しちゃって、お母さんやお兄ちゃんたちはお店 だから構ってくれなくて、 でも遊びたくてでもなのは

のか・ ζ そういう事か、 だからなのははまだ親に甘えたい年頃なのに一人で泣いていた なのはの父親が入院してなのはの家族は忙しくなっ

葵「よし、おいなのは!

な「ふえ?」

葵「俺がお前の友達になってやる!」

〜なのはside〜

「俺がお前の友達になってやる!」

ら私は 私はこの言葉を聞いた瞬間とっても嬉しかったの、 人でいて寂しかった私と友達になってくれるってことだから、だか だってずっ کے

な「うん、よろしくなの 」

とても笑顔で返事ができたはずなの

〜なのはsideout〜

な「うん、よろしくなの」

言って、 だって悲しいじゃないか、何かしらの温かみのない幼少時代なんて・ やならざるなかったかな?とにかく、まだ子供で良かったと思う、 俺はこの言葉を聞いて安心した、もしこれで迷惑がかかるからとか まあこれも俺のエゴなのかも知れないけどな・ 断ったら、年の割にすごく大人になってしまった・・・い

葵「よし、じゃあ明日から遊ぼうな!」

と俺が言うと

な「えっ今から遊ばないの?」シュン

と落ち込んでしまった

葵「遊んでもいいけど、 お前そろそろ帰らなくていいのか?」

そう、 経って今はもう暗くなっている なのはと会った時が夕方だったから、それからだいぶ時間が

もなの」 な「あっもう真っ暗だ・ ・皆帰ってきてるなの、 怒られちゃうか

葵「はぁ、しょうがねえ付いていってやるよ」

まあ、 暗くなるまで公園にいたのも俺のせいだしな

な「ありがとうなの」

葵「はぁ、しょうがねえ付いていってやるよ」

まあ、 暗くなるまで公園にいたのも俺のせいだしな

な「ありがとうなの」

と言ってなのはと一緒になのはの家に来たわけだが

そして、 いざ玄関を開けようとしたら向こうから開いた 中から黒い髪をしたイケメンな男の人が出てきて

がなのはをつれ回したのか?」 なのは、 こんな遅くまでどこに行ってた?心配したんだぞ、

と殺気を飛ばしながら尋ねてきた

な「お、 お兄ちゃん!葵くんは、 何にも悪く

ぶちっ「なのはは黙ってろ!」

俺の中で何かが切れた気がした

葵「おい、 俺お前なのはの兄なんだってな、 名前を教える」

そんなことはどうでもい いから、 質問に答える!」

葵「うるせえ、名前を教えろ!」

と俺が低い声でいった

ちつ、俺の名前は高町恭也だ、君の名前は?」

葵「俺の名前は朝霧葵だ、 をつれ回したのが俺だったらどうするんだ?」 さっきの質問に対してだが、 もしなのは

と俺が挑発すると

恭 も しそうなら、 今後一 切。 俺たち』 のなのはに近づくな!」

葵「・・・ふざけんな」

恭「なに?」

そのなのはがどんな気持ちでいたと思っている! 葵「ふざけんなって言ったんだよ!なにが『 俺たち』 のなのはだ!

ぞ!一番家族に甘えたい時期の子供が自分の気持ちを押し殺してる まだ幼いこいつが、『良い子にしなきゃいけない』 友達までなのはから奪う気でいるのか!」 つ て いったんだ

恭「 うな!」 んなっ 俺たちのことを何も知らないでわかったような口を言

族のことをほったらかしの奴らのことなんか知りたくないな」 葵「ああ、 俺はお前たちの事はほとんど知らないな、 だが自分の家

恭「 んな」っ ſί ! ? いや俺たちはなのはのことをほうってなんかい なっ ふざけ

ろ? 泣いてたんだぞ・・ 葵「ふざけんなよ それでもお前はいやどうせずっときいてんだ なのはは泣いてたぞ、 人ぼっちで公園で

なのはの他の家族もまあ、 お前たちはなのはとお店どっちが大切なんだ?」 そのままでいいがお前たちに一 つ聞きた

俺が一つ質問をしたら恭也が答える前になのはの家族が出てきた 恭「そ、 それはもちろん「なのはです!」

な「お母さん!」

葵「お前がな 大切って答えたな?ならなぜなのはを一人にさせた!」 のはの母親か・・ おい今なのはと店でな のはの方が

それは なのはも大切だけど、 店も大切だったから・

飯を食べさせてやれなくなるしな、 葵「確かに店が大切なのもわかる、 と一人にさせたのは間違いじゃないのか?」 だけど、それでもなのはをずっ 店がなくなったらなのは達にご

めんなさい」 はい、 ゎ 私達が間違ってたのは悪かったと思ってます・

葵「はぁ、俺にじゃないだろ謝るのは」

らはなるべくなのはのための時間を作るわ」 「そうですね、 なのは今まで一人にさせてごめんなさいね、 これか

な「お、おかあさぁぁぁん」

え、 あらあら、 言い過ぎたかもな 泣いちゃっ たかそれにしても・ なのはのためとはい

葵「さて、俺はそろそろ帰るとしますよ」

と俺が空気を読んで帰ろうとすると

ちょっと待ってくれ、 一つ質問させてくれないか?」

葵「いいですよ」

恭 「君はなぜなのはのいや友達のためにあんなに怒れたんだ?」

れないなんて寂しすぎるじゃないですか」 てるところを見たくないんですよ、それに家族がいるのに構ってく ・これは俺の自己満足かもしれませんが、 もう誰かが泣い

恭「まさか、君のご家族は」

せないでくださいね?」 かった分なのはとたくさん遊んでくださいね、 いんです、済んだことですから、だから今まで遊んでやれな 後なのはを一人にさ

恭 いや俺たちに大切なことをわからせてくれてありがとう」 「 あ あ、 これからなのはを一人になんかさせないさ、

いえ、 俺は何にもしてないですよ、 では帰りますね」

と俺が帰ろうとすると

な「もう帰っちゃうの?」

となのはが寂しそうに聞いてきたから俺は

葵「ああ、帰るさ

でももう会えなくなるわけではないよ、 たまには遊びにくるさ、 だ

からそれまでまたな」

な「うん、 わかったなの絶対、 絶対遊びにきてなの!」

葵「ああ、 わかったじゃあまたな!」

と俺は言うと家に向かって歩いていった

結局俺は偽善者なのかな、 けて自分の罪を軽くしたいと思っているのかも知れないな・ いやただの罪滅ぼしなのかもな、 人を助

かったせいでソラに怒られたのだった、 この後家に帰った俺は、 帰るのが遅かった上、 あれ?なんか損じゃないか アイスを買ってこな

子供を一人にさせるな! (後書き)

作者「さあ、本編に登場のなかったソラさん」

ソ「何?とゆうか何で登場なかったの?」

作者「えっと登場のなかった理由ですか・ ダッ

ソ「こら逃げるなぁぁ」

~数分後~

ソ「はぁはぁ、まあいいわ、でなんだっけ?」

作者「あれ何を聞こうとしたんだ?・ まあいっか

作者「いいよ~じゃあ予告して締めるか」ソ「あっそならそろそろ締めるわよ?」

葵「よ、今来たよ~」

作者「あっもう終わるんだけど」

葵「えっお前が言った時間に来たんだけど」

作者「ああ~ (^ __ ^ ;) .

葵「どういうことだ?」

作者「いや、単純に葵いなくてよかったから、早く始めちゃった

葵「マジかよ

まあ後で〇 SI 〇 KI決定だな」

作者「何故に!」

葵「眠いのにわざわざ来たら終わるから」

作者「ああ、もういいや、じゃあ締めるぞ!いっせーので」

な「次回もよろしくなの~ 」

葵ソ作「「「あっ勝手に締められた」」」

主人公紹介 (ネタバレあるかも?) (前書き)

え~中途半端な時ですが、主人公に関する説明です

主人公紹介 (ネタバレあるかも?)

主人公

名前 朝霧葵

年齢 5才

性別 男の娘?

身長 110cm 体重 21kg

容姿 星空へ架かる橋の伊吹を黒髪にして小さくした感じ

神様に転生させられた人間

自称偽善者で、困ってる人がいると放っておけない性格である。

普段はやる気もなくとてもだらしなさそうな感じをだしているしか し、何かを自分で決めたことは最後までやり遂げる人である

偽善者 (自称) になった理由は前世での過去に何かあったのかも知

また普通の人とは少し違うところが・れない

?

身体能力 A+

魔力ランク A+

魔導師ランク 不明

使える技

ドラクエ、テイルズのほとんどの技

える とある魔術の禁書目録の超能力から電撃使いと座標移動の能力が使

す者の能力も使える他には今のところ金色のガッシュベルに出てくる、呪文と答えを出他には今のところ金色のガッシュベルに出てくる、呪文と答えを出

うと、大学を中退したから正確にはわからないから) 頭の方は、 また、前世では剣術を習っていたためか殺気や気配に敏感である 一応大学卒業できる程度の学力はある (何故一応かとい

主人公紹介 (ネタバレあるかも?) (後書き)

作者「」

ソ「ねえ、どうしたの彼?」

葵「ああどうやら、 物語の大幅な道筋を忘れてるらしい」

ソ「・・・酷いね」

葵「 しかも、 この小説の大まかなあらすじを書いた紙を無くしたら

ソ「ドンマイだね」

作者「復活だああああああ」

葵「おお!復活したか、 で物語の流れ思い出したか」

作者「・・・」ダッ

葵「ちょっ・・・逃げやがったな」

めるよ ソ「まあ良いじゃん さてそろそろ時間だね、さて今回こそ私が締

葵ソ「3」

葵ソ「2」

葵ソ「ゼ・・な「また次回もよろしくなの 」んなっ!」

葵ソ「「二回連続で盗られた・・・orz」」

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 など 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 ています。 の縦書き小説 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 の タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n6945x/

とあるリリカルな転生者

2011年11月18日09時28分発行