来訪者《エトランジェ》の進む先

X・オーバー

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

囲を超える形で転載、 ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、 は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 改変、再配布、販売することを一切禁止致し そのため、作者また 引用の範

来訪者の進む先

1095 Y

N |-

【作者名】 X・オーバー

【あらすじ】

年祭隼人 リース・・ 人間と亜人種たる魔族が対立する世界に勇者として召喚された少、 人間と亜人種たる魔族が対立する世界に勇者として召喚されたツマ

件は白龍連峰の魔王を討ち取ることだった。 元の世界へと戻る方法を知るためマグガディ ア王国国王が出した条

彼を待っていたのは残酷な事実だった。 そして魔王を討つために旅立ち早二年、 ようやく魔王を討ち倒した

魔王を討伐した来訪者のその後人生を描く英雄譚

彼の進む先にあるのはいかなる未来なのか?

貌する。 飛ばした力はそれでさえ止めることは出来ず、直後にはその豪奢な 仰向けに倒れている。 る形になった玉座は原型をとどめることが出来ず一瞬で瓦礫へと変 玉座ごと壁に叩きつけられることとなった。 人影と壁の間に挟まれ を横切って奥に据えられた玉座に叩き込まれる。 肉を撃つ音が広い室内に鳴り響き、 さらにその瓦礫の山の上には吹き飛ばされた人影が力なく 巨大な砲弾と化した人影が部屋 しかし人影を吹き

はぁ、 はあ、 はあ、 これで、 最後、 だ

男は倒れた男の眼前に拳を突きつける。 の下には無数の傷痕を刻み、両腕にバンテージを巻いた格闘家風の く、脚を引きずり近寄ってくる二十歳ほどの男だった。 息も絶え絶えの様子でそう言うのは瓦礫の上に倒れている男では く上等な作りだったろうが現在はただのぼろに成り下がった布切れ 元はおそら

「くっ、まさか、人間に負けるとはな......」

拳を向ける男を見上げる。 倒れた男は自嘲するように笑みを浮かべながら首を動かし、 自らに

貴様、名は?」

「ハヤト、祭隼人......

イラの元で祈っているぞ.. 、ヤト、 その名、 魂に刻みて、 我らがイルシュメ

このま、 魔王が一人、 御身に、 力の..... ネスフィアムを、 力の栄冠有らんことを 倒せし人間の、 勇者ハヤト

持つことを知る隼人は、 角を持つ魔族が人前で己の角に触れる、それは相手を称える意味 れた角に触れながら力なく笑って見せる。 倒れた男・魔王ネスフィアムは震える手で自身の、 苦虫を噛み潰したかのような表情を浮かべ、 この戦闘で折ら

絞り出すように叫んだ。

まれ、 なんで、 命を奪われようとしていて、 なんでだ!なんで俺を恨まない!今こうし なんで俺を恨まない!」 て城に攻め込

た。 たら拳が僅かに揺れ、 勝者であるはずの隼人から絞り出される苦痛に満ちた叫び。 んそれは体の痛みではなく自身の心に負った痛みの叫び。 その表情は恐怖に怯える子供のようでもあっ 構えられ もちろ

「な、にを、恨め、と?

来たに、 50, 我ら.... 貴様は、 中では、 すぎぬ。 ただ、 魔族、 よくあること。 一人.....で、 は 力の世界。 此度、 我に、 力持つ、 は。 挑み..... 我に、 者が全てを率いる掟。 その番が、 下したのだ。 回って 我

貴様は、 我に、 勝ったのだ。 後は、 貴様の、 好きにするが、 L١

隼人を見上げていた魔王の首が、 く瓦礫の上へと落ち、 そして永劫に動かなくなる。 木から実が落ちるがごとく、 力な

遙か遠き異世界、 彼が白龍連峰の魔王ネスフィアムを討伐。 地球から召喚された勇者祭隼人 この出来事こそがこの後

龍連峰と大陸中央の大半を国土とするメダクトリ帝国に挟まれた小 さな国。 マグガディア王国。 レントリシア大陸を横断し、 魔族の土地たる白

発達した魔法技術に、過去に喪われた魔法たる遺失魔法を数種現存 勇者を召喚したのは、 数々のマジックアイテムの輸出により存続するこの国が異世界より させる魔法国家。 開発される魔法技術の独占とそれにより創られる 今から二年ほど前のこと。

異界者召喚儀式魔法。

遺失魔法の一つであるこの魔法によって召喚されたのは一人の少年ロストマシック

この世界の法の外より召喚されるためか、 この世界の歴史において、過去存在した異世界からの来訪者達は、に劣る自国の武力を高め誇示するためという理由からだろう。 となんら変わらぬメダクトリ帝国の武力に対抗するため、 より召喚したのは、 所属する国の武力の象徴でもある勇者をマグガディア王国が異世界 各国に一人は存在する勇者という名の照合を持つ者達。 であった。 に召喚されたと伝えられる。 名目上は同盟国でありながら実質的には支配国 唯人では持ちえぬ力と共 その存在は その武力

でもって過去に類を見ることの出来ない魔法を操ったと言う。 とく思えるほどの力を持って召喚され、 ある者は膂力にお いて並ぶ者無しとまでうたわれる鬼族が赤子のご またある者は莫大なる魔力

凌駕し、 総じて《異能力》 エトランジェに頼ったのもある意味で当然のことだったのかも知れ 資源にも人的資産にも乏しいマグガディア王国がサモン・ と呼ばれるその力は、 たった一人で万人の軍隊

そうし される。 て召喚された少年こと祭隼人は、 この国に従属する事を強制

生活を送り、自身の意志に関係無く召喚された彼がそれに反発する のはある意味当然の事だった。 元の世界にお いては平和な日本で、 喧嘩好きであれども普通の高校

隣国に対する武力の誇示する事が目的であるはずが、 な条件になるのか?疑問に思った隼人の問いにレー を教える条件として、白龍連峰を根城とする魔王の討伐を挙げる。 故にマグガディア現国王レード王は、 隼人に元の世界への帰還方法 ド王はこう答え なぜそのよう

強化できるのだと。 隊を造ることができ、 魔王を滅ぼし白龍連峰の魔族を奴隷とすれば、 さらには白龍連峰の豊富な資源によって軍を それだけで強大な軍

相手がこの国に何かをしたわけではない。 ただこの国の都合で討つ。

国とは本来そう言うものなのかもしれない。

って一度は城を去ることとなる。 けれど彼にそのような条件が呑める筈もなく、 隼人はその条件を蹴

あらゆることが違いすぎた。 かし彼が生活してきた日本と言う国とこの世界では価値観を含め

城を去った彼に何があっ たのかは分からない。 L かしー 月後城

戻ってきた隼人は王の条件を呑むことになった。

そして約二年の月日が流れ、 その時の彼の表情は苦渋に歪んでいたという。 ムと唯一人で対峙しこれを下した。 彼はついに白龍連峰の魔王ネスフィア

のために数多の生命を奪った罪の重圧に彼の心は悲鳴を上げる。 ようやく、 元の世界へと帰還する方法を得られることに安堵し、 そ

けれどこれでようやく元の世界に戻れる。この手で多くの生命を奪ってしまった。

をはいかは、温ではまれています。 たまでして戻るべきだったのか?

俺はこの世界に居たくは無い!

そう、苦痛を味わってでもだ!命を奪う苦痛を味わってでも?

無理だ、 そのような苦痛を味あわずとも生きていくこともできるのに? この世界で俺は独りだ。

ح ج 本当の意味で分かりあえる者がいないのに、 この世界に生きていけ

この苦しみを理解もされず、 れからもようやく解放される。 孤独に抱かれたこの二年間。 しかしそ

俺は、魔王を倒したのだから。

マグガディア王国首都リティブル。

勇者ハヤト。

此度の魔王討伐見事であったな」

とく。 煌びやかな装飾を施された服に赤いマントを羽織い、宝石の散りば 玉座の肘掛けに置かれた手は、元から骨と皮だけで作られたかのご められた王冠をかぶる姿は確かに一国の王の姿そのものだ。 に座る老王が正面に立つ隼人に労いの言葉をかける。 王城エルメティアの謁見の間。 に纏うと言うよりも装飾に纏われているかのようだ。 首も同様で今にも折れそうなその様は、煌びやかな装飾を身 真紅絨毯が引かれた先、 豪奢な玉座 しかし

な?」 世辞はい ίį そんなことよりも、 約束を忘れてないだろう

王のそばに立つ大臣が顔を赤くして前に出ようとするのを、 葉を気にした風もない王が手で制す。 理由が理由とはいえ、 人の言葉に謁見の間に並ぶ臣下達の間にどよめきが走る。 一刻の主への態度としては礼を欠きすぎる隼 彼の言

約束は守るとも、 そう急くこともあるまいに。 お主が元の世界に戻るためのロストマジック

隼人は王と侍女、 手に隼人のそばへと跪き、それを掲げるように差し出してくる。 にとって。 レード王のそばに控えていた侍女が古びた本の乗せられたトレ そして本の間で視線を往復させながらその本を手

すでにその書の解読は終わっておる故、 国に古くから伝わる魔導書じゃ。 お主なら読めるじゃろう? その書はお主の自由にする

ための協力はしてもらうぞ」 ころで意味なんか無い。それよりも俺は魔法が使えないんだ、俺は元の世界に戻れればそれでいい。 こんな本を貰っ 戻る たと

険の籠もった目で王を睨みつけ、 のか笑みを、 いや明らかな嘲笑を浮かべる。 それを受ける王は何がおもしろい

「何がおかしいんだよ」

いや、それよりもだがな。協力は不可能だ」

何度も死ぬ様な目に会ってその対価が帰還方法を教えるだけ!?い くら何でもそれはおかしいだろ!」 ふざけ んな!俺がこの二年間どれだけ苦労したと思ってる!

中でこの怒声を浴びせかけられている当の本人たるレード王は、 た侍女は身体を震わせ、 まるで広 べた嘲笑をそのままに首を左右に振るう。 い謁見の間その物が震えるかのようなその怒声にそばにい その他の人々も身体を強ばらせる。 そんな 浮

だが?」 とお主との間で交わされた約束は帰還方法を教えることだけのはず おかしいもなにも当初の約束となんら違いはないはずだが? わし

事実に悔しそうに歯を食いしばる姿に王の表情がいやらしく歪む。 確かにレード王の言うとおりで、 約束は「教える」ことのみ。 その

だがわしも鬼ではない。 だがな.....」 絶対に協力しないというつもりは勿論無

まだ何か、条件を付けるつもりか?」

みつける。 王の表情に不快感を覚えながらも、 それ以上激情に駆られまいと睨

のだよ」 61 や そんなつもりはないとも。 だが無理なものはやはり無理な

見上げる。 の部屋の光源となっている。 魔力が込められているのか描かれた月と太陽が淡く輝き、 王が頭上へと視線を上げ、 そこには太陽と月、 隼人もそれにつられて謁見の間の天井を 星々といった天体が描かれており、 それがこ

I * もうわかるだろう?次の皆既日食は約百年後だ」 とほぼ同じ。 リター ・エトランジェ》 百年周期訪れる皆既日食のその瞬間 を行う条件は《サモン

じることなくただただ時間だけが過ぎてゆく。 には一度たりとも見たことの無かった満天の星空に、 の二年間旅の間に幾度となく見上げた星空。東京に住んでいたとき けた隼人は呆然と目の前に開かれた窓から夜空を見上げていた。 隼人に与えられた王城の一室。 そこに備え付けられたベッドに腰掛 しかし何も感

痕も残さず完治している。 魔王との戦いより五日が過ぎた今、 彼に体はあの戦闘で受けた傷は

気付いたときにはベッドに腰掛け呆然と元の世界のことを思い返し 謁見の間にて聞かされた帰還方法。 知らされた後、どうやって今部屋に戻ってきたのかは覚えていない。 それが実質不可能であることを

互いに、 または共に喧嘩や危ないことをしていた級友達。

そんな彼を目くじら立てて追いかけ回してきた幼なじみ。

若い頃の自分にそっくりだと豪快に笑い、 きをしてくれた祖父。 幼い頃には空手の手ほど

喧嘩でムエタイを振るい、 れたクルー。 破門された後も自分のことを気にかけて

喧嘩をする度に拳骨を振るいつつ、 本気で叱ってくれた両親。

彼らの顔が、 隼人は声を出さずその晩を泣いて過ごした。 思い出が脳裏に浮かぶ度にあふれ出す涙が頬を濡らし、

と化してすでに一週間。 朝起きて飯を食べ、 部屋で抜け殻のごとく呆然と過ごすことが日常

ごす彼に変化が訪れる。 何にも関心を持てず、何かをする気もなく、 ただ無気力に一日を過

間彼が呼び出されることは一度として無く、料理を運ぶメイド以外 促された。 城は蜂の巣をつついたがごとく慌ただしい日々が続いていた。 なり、この半月ほどのあいだ無気力に過ごしてきた彼と異なり、 彼が魔王を討伐したことで白龍連峰へと領土を広げることが可能 に訪れることの無かった部屋に王の遣いが訪れ彼に付いてくるよう その 王

隼人は、 られた巨大なコロッセオ。 案内されるがままに連れてこられた場所は、 くもないレード王の隣へと座らされる。 王がコロッセオを見渡すための特別席へと連れられ、 まるで魂を抜かれたかのような目をした 王城と並ぶように建て 見た

隼人が姿を現 も込めて眼下へと視線を移した。 したことに歓声が上がり、 王の姿を視界から外す意味

うのだろう砂を敷かれただけの舞台があり、 石で造られた巨大な円形の建物で、ちょうど正面には闘士などが闘 の観客席が設けられている。 コロッセオは社会の授業の教科書で見た、 ローマのそれと同じ様に それを囲う用に階段状

観客席を埋め尽くす人々は皆この国の兵士だということだ。 が皆同様の鎧を身に着け、その鎧も見覚えのあるもの、 そして今その観客席は大量の人で埋め尽くされていた。 つまりこの しかも誰も

「......なんの騒ぎだよ」

もとで説明する。 煩わしい。 と苛立たしげに呟くと、 彼をここへと案内した侍女が耳

その遠征の兵士の士気を高めるための催しを今日この場で行うため、 ここに集まっているのは明日から白龍連峰へと遠征する兵士であ 国の武象徴たる勇者、 隼人にも出席してもらったのだと。 ij

'.....催し?」

それは直ぐにおわかりになられますよ」

再び視線を眼下の舞台へ落とす。 本人も楽しみで仕方ないと言った様子で背後に下がるのを見送り、

コロッセオ・闘技場なのだからそう言う物なのか?

らどうしたと、 たしかにそれなら士気も上がるかも知れない。 我関せずとばかりに視線を逸らす。 そう思いつつもだか

そうしている間に準備が終わったのか、 王が立ち上がり兵士達へと

激励の言葉が贈られ、 あれよあれよという家に件の催しが始まっ た。

隼人達が から巨大な触手を無数に生やす魔物が闘技場の舞台へと姿を現した。 いる特別席から見て右側の格子が音を立てて開 かれ、 そこ

`.....あいつ、は確か」

なぜそんなものが闘技場へと? それは隼人にとっても見覚えのある魔物だっ て女と見れば見境なく襲いかかる淫獣に属する魔物だったはずだ。 た。 男は襲わない癖し

然とそちらを見れば開かれた格子の向こうの闇の中から日の下に姿 を現したのは、 その疑問が浮かぶのと左側の格子が上がるのはほぼ同時だっ 一人の女性だった。

着ているボロボロの服の間からは一組の漆黒の翼と一本の尻尾が出 されている。 両手を背の後ろにて拘束されたその女性は頭部に一対の角を持ち、

楚 族。

が敵とする魔族の彼女を兵士達が見ている前で魔獣に凌辱させるこ となのだと。 その瞬間隼人は理解した。 この場で行われる催しその正体は、 彼ら

ら頭部を覆うように前へと先端を向けて生えるその角は、 える角、 魔王と同族であるということだ た魔王ネスフィアムの物と同じ物。 しかもそれだけではない。 それもまた隼人にとって見覚えのある者だった。 彼女の長く闇のような黒髪の合間から生 つまり彼女はすくなくともかの いやもしかすると彼女は.. 彼が殺し 後頭部か

:

彼の予想は最悪の形で的中した。 ている少女は魔王ネスフィアムのたった一人の娘なのだと..... 今目の前で晒し者にされようとし

うもの、 らここにいる兵士達が白龍連峰へと攻め込めば彼女と同様の目に遭 その事実が彼の心を容赦なく傷つける。彼女だけではない。 ためにこのような場所に引きずり込んでしまった。 そのような世界に生きていた彼女を、 王の口から出たその言葉は、 ながら無闇に争うことを良しとせぬ比較的温厚な世界でもあった。 この世界の魔族の社会は下克上上等な弱肉強食の世界。 隼人は金槌で頭を叩き割られたかのような衝撃に見舞われた。 それ以上目に遭うものも大量に出てくるという事実に気づ 隼人の胸を容赦なく貫いた。 隼人が元の世界に戻りたいが それで

`......俺の、俺のせいだ」

うなことにはならなかったのではないか? 自分が元の世界への帰還を望まなければ彼女は、 一度そのような考えが脳裏に浮かぶと、もう止まらなかった。 彼女たちはそのよ

がる。 ら次へと罪の意識から浮かぶ考えに歯を食いしばり、 隼人は立ち上

左右の入り口の格子が閉ざされ、 王が開始の言葉を口にする。

もう、後戻りは出来ない。

脳裏に浮かぶ言葉に首を振る。 自分には存在していなかったのだと。 もとより戻ることができる道など、

かる。 魔獣が動く。 そのおぞましい形をした触手が一斉に彼女へと襲いか

に 魔族の女はそれを回避しようと動くが、 その程度の回避は意味成さず...... その圧倒的な数の触手を前

あああぁ あ あ ああ あ あ ああ ああああああああっ

だけで魔獣を舞台の端まで吹き飛ばした。 捕まえようとした触手を切り落とし、 絶叫のような雄叫びと共に振り下ろされる手刀が、 続け様に放つ蹴撃はその蹴圧 今まさに彼女を

さに始まろうとしていた楽しみを邪魔した存在、 コロッセオ内が目の前の光景呆然となる。 いたはずの、 けるのかと......。 彼らの勇者であるはずのマツリ・ハヤトがなぜ魔族を それはそうだろう。 王と共に特別席に 今ま

`.....どういうことだ、ハヤト?」

子で尋ねる。 特別席から隼人を見下ろすレー ド王が意味が分からないといっ た様

れ んが、 もしやその魔族が欲しいのか?まぁたしかに容姿は美しいかもし そいつは薄汚い魔族なのだぞ?」

手の魔獣。 答えることなく構える。 体なにを考えているのかと首を傾げるレード王に、 何事もなかっ たかのように起き上がる魔獣を前に、 見据えるのは今し方自分が吹き飛ばし しかし隼人は 左足

を後ろへと引き半身の構えをとる。

させる。 弱点は重要な器官が一カ所に集中して存在していることだ。 捻り右の拳が腰の辺りに達した瞬間、 狙うのは一点。 を僅かに前方へと傾け、後ろへと引いた左足に力がこもる。 触手の生える本体のちょうど中心。 全身のバネが蓄えた力を爆発 この手の魔獣 身体を 上半身

線に魔獣へと跳ぶ。 獣の弱点へと突き刺さる。 り下ろされる。 たったの一歩大地を蹴っただけで音速に達し、音を置き去りに一直 この世界に召喚されて得た異能力によって強化された彼の身体は、 隼人の持てる力を一点に集中させた必殺の一撃が魔 速度と全身の力の全てを込めた拳が魔獣へと振

刺した拳を引き抜き、後方へと跳び退ると打ち込まれた力が全方位 約二週間ぶりに感じる軟らかい臓器を押しつぶす不快な感触。 へと解放されようと魔獣の身体を引きちぎり爆ぜさせ四散させる。 突き

隼人は彼女の両手を拘束する枷を破壊する。 でも見ているのかというような信じられないという表情をした女に、 助けられたことが分かっていないのか、 目の前で起きたことを、

そな、た.....なにを.......

「ハヤトォッ!」

呆然と問いかける彼女の言葉をレード王をの怒声が遮る。

「貴様、一体、なにをしておるのだ!」

真っ 特別席から身を乗り出し、 赤にしながら怒鳴り散らす王の姿を見上げながら、 怒りのあまり呂律を怪しくし 隼人はこの ながら顔を

世界に来て初めて自らの意志の元殺気を込めて王を睨みつける。

黙れ、 もう終わりだ。 俺はもう、 俺の好きにさせてもらう」

っているのか!?」 貴様はこの国の勇者だろう!?それが好き勝手していいと思

展開に騒然としている。 すます怒り露わにわめき散らす。 静かだがこれ以上ない怒りが込められた彼の言葉に、 コロッセオに集まる兵士達も急な レード王はま

勇者だ?知るか。 そんな称号《代物》溝に捨てちまったよ」

言うやいなや胸元に付けられたバッヂ、 したそれを引きちぎり、 足下に投げ捨て踏み砕く。 所属する国を示す国旗を模

隼人がそのような行動に出るとは思っても見なかったのか、 めコロッセオにいる全員が動きを止める。 王を含

その国の威を示す国旗。 れを模した物を破壊したのだ。 対する敵対行為と同意。 それが国旗そのものではないとはいえ、 それを蔑ろにするということは、 その国に そ

だった。 当然隼人も自分がしたことの意味を理解してい この行為が一体何を意味するのか。 それは誰の目から見ても明らか る 理解した上で

クソ喰らえだ............

その一言が決定的だった。

の国賊を捕らえろぉぉぉ お お お お

恥辱に顔を真っ赤にしたレー ド王の怒声がコロッセオに響き渡った。

純粋に勇者として讃えていた。 それは城の一般兵であり国の民達は、 を知る者は、僅かな国の上層部の人間だけである。 マグガディア国王レー ドとマグガディアの勇者マツリハヤトの確執 マツリハヤトとという存在を その他の人々、

聞いていた。 ることに気付いたかのように慌てて兵士達が己の武器を手に席を立 をしる将軍達の怒声が兵士を襲う。 信じられず、 それ故にコロッセオに集まっていた兵士達は目の前で起きたことを 命令から行動までにかかった時間は隼人に大きな味方と化す。 王の命令もまた悪い夢でも見ているかのような思いで すぐに行動に移らぬ兵士達に業を煮やし、二人の確執 そこでようやくこれが現実であ

走る階段だった。 た入り口はすでに格子が降ろされ、 脇に抱え、隼人は出口に向かって走り出す。 兵士達同様なにが起きているのか、と呆然としていた魔王の娘を小 故に隼人が向かうのは、 舞台を中心に観客席の間を放射線状に それを破壊して 魔獣や彼女が入ってき いる時間など無

建物にすれば三階分はある観客席へ一足で飛び乗り、 動きの鈍い 兵

士達の間を全力で駆け上ってゆく。

「何をしている!逃がすな!」

右の観客席から階段へと兵士が現れる。 剣を手に行く手を阻もうと走る将軍・フォー く兵士達の動きが元に戻ってくる。 割れた海が戻るかのごとく、 ティスの言葉にようや 左

時間でよくここまで駆け上ったと言うべきか、 この時点で隼人がいるのは、 か上れなかったと言うべきか......。 長い階段のちょうど中間あたり。 はたまたここまでし 短い

「邪魔だ!」

跳躍でもって距離を稼ぐ。 隼人の一括に兵士の動きが鈍る。 その隙を逃さずに階段を蹴り、 大

· う、うぁぁあああ!」

段の訓練の賜物か手にした槍を隼人へと突き出される。 突如彼が目の前に現れる形になった兵士が、 って身をひねる隼人のわき腹に槍の穂先が深々と突き刺さる、 悲鳴を上げながらも普 抱えた女を

らああつ!」

に容易く意識を手放した。 て放つ肘打ちがが兵士の胸部を抉るように強打し、 それを意に介した様子もなく振る手刀が槍をへし折り、 兵士はその一撃 距離を詰め

隼人の激 そこだけ時間を縮めてでもいるかのような異常な早さで再生してゆ しい動きに槍の穂先が抜け落ち、 異物の無くなっ た傷口が

再生能力》 これが異世界から召喚されたエトランジェたる隼人の異能力《異常

例え身体が消し炭となろうとも瞬時に再生させる異能力。 たことがあったが、 の二年間、 ある魔族との戦いにおいて隼人は首から下消し飛ばされ その際も身体は瞬時に再生されたほど。 実際にこ

に驚愕を、 り。故にそれを知るはずもない兵士達は、瞬時に再生する彼の肉体 この異能力を知る者は、マグガディア王国の上層部でもさらに 次いで恐怖の表情を浮かべて武器を構える。

化け物。

とく瞬く間にコロッセオ中に浸透してゆく。 兵士達の誰かがそう叫ぶ。 その言葉は水面に立てられたら波紋のご

も死ぬことのない、 (化け物、 . 正真正銘の化け物だろうさ!) 確かにその通りだな。 どれだけ傷を負って

「ハヤトオツオオオオツツ!!」

階段の上に立ち、 た剣に炎を纏わせ、 隼人の前に立ちふさがるフォーティスが振り上げ 怒声とともに唐竹割りに振り下ろす。

突き出した。 刃は隼人の腕を切り裂き突き進む。 自身目掛けて振り下ろされる炎の刃に、 刀身と拳が正面からぶつかり合い、 隼人は真っ直ぐに己の拳を 瞬の拮抗を経て

ぐっがぁぁあああああああああり.

肉を切 裂かれた右腕を振るい、無理やり炎剣の軌道をずらす。 ない激痛に見舞われる中、 切り裂かれた腕 しかし隼人は悲鳴をあげてなお次の行動に出る。 と叩き込む。 り裂かれる痛みと神経を焼かれる痛みに隼人は悲鳴を上げ の半分が宙を舞い、 残った右肘を振り上げフォーティスの顎 隼人は気を失ってもおかしくは 肘の近くまで切り 真っ直ぐに

「ぐうおつ!」

踏み台に隼人はフォー ティスの身体を駆け上る。 顎を打た ることをフォーティスだったが、片足を引くことで前に残った膝を れたことによって脳を揺さぶられ、 片足を引くことで倒

天より振るう雷神の斧.......

フォ ティスは脳天から噴水のごとく血を吹き出しながら膝を折り、 まま自身の血の中へと倒れ伏す。 と落とされ、 ーティスの背後へと飛び降りながら、 着地と同時に再び階段を駆け上り始めた直後、 振り上げた右肘が脳天へ フォー その

゙フォーティス将軍!」

け 兵士の悲鳴を背に、 隼人はついにコロッ 恐怖に顔を歪めて道を開ける兵士の間を駆け セオの最上階へとたどり着く。 抜

何を、 何をしている! 逃がすなぁ

を投げ出し、 ド王の喚き声を背に受けながら、 眼下に広がる林へと落ちてゆく。 隼人はコロッセオの外へと身

始まり (後書き)

・祭り

召喚時十七歳、現在十九歳

後はなぜか古式ムエタイの道場に通っていた。 喧嘩を楽しむ日々を過ごしていたところを異世界へと召喚される。 タイを使ったことから破門され、その後も学生生活を送りながらも 幼い頃には祖父から空手の手ほどきを受け、 その祖父が亡くなった 中学の頃喧嘩でムエ

物理属性資質:ノアフィス(硬く速い)

魔力量:計測不可

魔法属性資質:特異特化型

·異能力《異常再生能力》

どのような傷でも瞬時に再生させる隼人の持つ唯一の超状能力。 うという重傷 (首以外の消滅を重傷というならば) を負いながらも を瞬時に回復させ、 称は再生能力となっているが、実際には治癒能力である。受けた傷 いう《超回復》とのような効果を併せ持ち、一度は身体の大半を失 それにより生身でありながら高い防御力を持つに至る。 傷を負う前よりも強靭になるよう回復させると

魔法国家であるマグガディア王国でも測定することのできない膨大 な魔力を持つが、隼人には魔法操る資質は無く、 の異能力を維持するためだけに消費される。 この膨大な魔力は

中へと逃げ込んでいた。 ら脱出した隼人は林に逃げたと見せかけて、 マグガディア王国王都ヴィネィ アの外れにある廃屋。 真逆の方向にある街の コロッ セオか

単純な手だけどこれで少しは時間が稼げるな」

吸を繰り返す。 逃げる途中胸元に抱き変えた魔王の娘マットもなにも敷かれていな いベッドの上に降ろし、 隼人は乱れた息を整えるために大きく深呼

身体が消し飛べばその限りではないのだが、疲れるたびに身体を消 絶対的な再生能力をもつ《異常再生能力》も怪我をしたわけでも は想像に難くない。 し飛ばしていたら肉体的にはともかく、 いからか、戦闘などで消費したスタミナまでは回復してくれない。 精神的にやられてしまうの

どうせならスタミナも回復してくれればい そばにあった埃だらけの椅子に腰掛ける。 たかも分からないようなことを思いつつ、 ようやく息が整ったため いのにと、 何度そう思っ

......なぜ、私を助けた?」

かけてくる。 ベッドに降ろされ女が不思議なモノでも見たかのような表情で問い

のかもだ。 そなたは勇者だったのだろう?私も人間の社会がどのようなもの ある程度は知っているつもりだ。 勇者の地位がどのような物な

勇者、 それも魔王を討ち滅ぼせるほどの力を持つ者ならば、 およそ

捨て、 けたのだ?」 人間達の中であれば望んで手に入らぬ物は無いはず。 あまつさえ小国とはいえ一国を敵に回してまで、 そんな地位を なぜ私を助

心底分からないと言った風の彼女に対し、 隼人は静かに首を振った。

俺は元の世界に帰りたかった..... 欲しいものか......。 確かに手には入っ だが... たさ。

そなた、来訪者か?」

われたのさ... あぁ、 お前の親父を殺せば元の世界へと帰る方法を教えるって言

かのような表情で首をふる。 自らを嘲るような口調で言う隼人を、 彼女は苦いものでも口にした

だがあれは百年周期で訪れる皆既日食が絶対の条件のはずだ」

条件を出しやがった......」 あぁ、 その通りだった。 あのクソ野郎はそれを知った上でそんな

死の異能力を得た来訪者だ」 あの術で元の世界へと帰還したとされる来訪者は唯一人。 不老不

日食まで生き延びられたとして、 元の世界に戻るために構築した聞く。 も知らなかったようだな。 その帰還魔法もその来訪者自身が 本当に帰還できるかは半ば賭にも もしもそなたが百年後の皆既

そのことも分かっていたはずだ。 訪者以外に扱うことが出来ない可能性もある。 の魔導書はすでに解読したと言っ 構築者自身が自身を元の世界に戻すために構築したのなら、 ていた。 ならばその可能性、 そしてレー ド王はあ その来 いや

隼人の口元から歯ぎしりが鳴る。

な話だな」 マグガディア国王の噂は私も聞いている。 あの王ならばやりそう

出したように再び口を開いた。 静寂が辺りを包み、 痛ましげに隼人を見ていた魔王の娘がふと思い

.......なぜ私を助けた?」

倒した時一緒に白龍連峰に行っ あんたが捕まっ た兵士に捕まった。 たのは俺のせいだろう?俺が魔王を 違うか?」

た。 彼女が静かに頷いたのを見て、 隼人は再び視線を逸らして口を開い

って言うのは、 たんだ。 それが今日コロッセオに呼び出されて. 父親を失い奴らに捕まることになった。 何もする気も起きず、 「元の世界に戻れないと分かってから、俺は文字通り脱け殻だった。 正直なにも考えられなくなってた。 俺がしたことがどういうことなのか。 俺のわがままだ。その俺のわがままの結果あんたは ただ生きてるだけの死体も同然だった。 そのことに気付いた後は... あの魔獣が動き出した直後 元の世界に戻りたい あんたを見て分かっ

ば りな理由だよ......」 も同じだ。 義務か贖罪か..... 同じだけど、 気付いたときにはもう動いてい どっちにしたって俺の傲慢な、 た。 独りよが 今思え

に立っ 故郷を思うのは当然のことだろう。 たとしても同じことをしたと思う。 私がそなたと同じ立場 の王が来

訪者の召喚を行ったりしなければそなたは御家族と離別する事もなそれに全ての元凶はそなたを召喚したレード王だろう。あの王が来 ことは無かっただろう」 かったし、 父が死ぬことは..... 少なくともそなたの手にかかる

界に戻ることを望まなければ、 ていくことを決心していれば、そんなことにはならなかったのに! 「だが現実として俺はここにいて、 俺は、 俺はあんたの父親を殺したんだぞ、 城を出たまま人々の中に紛れて生き 多くの命を奪った!俺 憎くない が元 の の

か?恨みはな 11 のか!?なんで俺に怒りをぶつけない!?なんで罵

倒しない!?

なんで、 なんでそんな普通に接することが、 できる...

?

気付 いたときには女に向けて感情を爆発させていた。

この二年間敵の、 内に閉じ込め、 周囲の人々から感謝される度に元の世界に戻る為と 魔族の命を奪う度にこみ上げてくる罪悪感を心 の

言う理由を重石にして心に蓋をし続けてきた。

た重石は外れ、ため込まれた罪悪感、 したという罪の意識は容易く隼人の心を呑み込んだ。 しかしあの日謁見の間で知った事実によって心の蓋に乗せられ いや命を奪うと言う禁忌を犯 て l1

は今まで生きてゆく中でそう教え込まれてきたから。 隼人の価値観において人の命を奪うことは禁忌に属すること。 人間達にとって命の価値はそこまで重い 物ではなく、 しかしこの世 それが魔 そ

族の命となれば尚更だった。

蝕む悪循環。 彼の心に生まれた罪の意識。 の価値観の違いがさらに彼の心を蝕むという連鎖。 いう明確な壁。 その壁が彼の孤独を増長し、 しかしそれを理解する者はおらず、 その孤独がさらに心を 価値観の違いと そ

だれでもいい、自分の罪を認めてほしい。

誰でもいい、自分の罪を責めてくれ。

れた。 う。だが今、 無意識 もそれゆえに心の浸食を防がんとする自己防衛の結果だったのだろ のこの思いに応える者はおらず、 彼の前にその罪を突きつけられる者が、 無気力状態になっ 裁ける者が現 ていた **の**

存 在。 自らの内にため込まれた『罪』 それは価値観の共有。 孤独からの離脱。 0 それを『罪』 彼が求めて止まぬ者 だと認識を共有する

ことを無意識のうちに望んでいた。 コロッセオからここにたどり着くまでの間、 隼人は彼女に裁かれる

裁かれるべきことを裁かれず、 観の否定にも繋がること。 は意図されたものでは無かったが、 罰せられるべきを罰せられぬ。 それは今まで築かれてきた価値 それ

という存在の再確認であるから。 自分の感じていることが間違いではないという証明であり、 しかしここで彼女に裁かれれば、 それは彼の価値観の肯定であり、 祭隼人

らない。 け それは彼 の立場に対する同情か、 彼女は彼の『 か しそれは隼人の望んでいた物ではなかっ に触れることはなかった。 または別の理由による物かは分か た。 無気力状

出る物を押さえ込むことはできず、 態という自己防衛の名の抑圧から解放された隼人に、 それは容易く暴走する。 これ以上溢れ

埃の積 それは一体何の涙なのか..... もった床の上に崩れ落ち、隼人は泣いた。 ただただ、 泣 い た。

全身にのしかかる『罪』の重みに耐え切れぬ故 や家族たちを思ってのことかもしれない。 『独り』だという孤独感故か。またはもう会えぬだろう人達、 か、 それとも自身が

もし かすれば理由など存在せず、 そのどれもが理由なのかもし

に嗚咽が混じり、 声を殺し、 かし抑圧され続けてきた、 歳も外聞も関係なくただただ泣き続ける。 押さえ切れぬ感情のう ij

辛かったのだな」

翼で彼を包み込む。 すように頭を撫でる。 ベッドに座っていたはずの女がいつの間にかそばに近づき、 そして隼人の頭を胸元に抱き寄せ、 幼子をあや その黒

のだ。 我が父とてそうだ。 大きな力が現れたとき、その地位を追われることとなる。 私達魔族の王は力でもって民を統べる。 先代の王を己が手で殺し、そうして王となった 故にさらに

そのことは漠然とではあるが、 れるは当然のこと。 力ある者が王となる。 その時は王位だけでなく命もまた同様であろう。 ならばより強き者が現れれば父が王位を追 常に覚悟はしていた。

度の父の死は、 ついにそ順番が回ってきただけでしかない

はその言葉を飲み込んだ。 たからだ。 だからそなたが気に病むことではない。 彼が欲する言葉は全く別の物だと気付い そう続けようとして、

親だったからな。 えば嘘になる。 の中にもある」しかし、 少々物騒なところはあれど私にとってはやさしい父 だからその父を奪ったそなたを憎む心は確かに私 そうだな。 父の死に悲しみを覚えていない と言

ぼ頭をより強く、優しく抱きしめて言葉を続けた。 胸に抱かれた隼人の身体がびくりとと震える。 だが彼女はそんな彼

真に責められるべきはそなたをこの世界へと召喚したレード王では く、誰にも気づかれるこもとなくただ一人傷つき続けてきた...... たとて犠牲者ではないか。見知らぬ地へと呼び出され、頼る者もな 「だが、そなたの理由を知って、なぜそなたを責められよう?そな

持つ私が赦すのだ......、 だから、 私はそなたを赦そう。 だからそなたも御自分を赦すのだ」 そなたを憎む気持ちを

きしめる。 声を押し殺しながらしかし混じる嗚咽が多くなり、 彼女は隼人を抱

れた感情を全て吐き出しなされ。 今はとにかく泣かれよ... 泣いて泣いて、 今までため込ま

うならば、 そしてその涙が止まったとき、まだ御自分を赦すことができぬと言 ぬように、 償って下され。 その悲しみを知るそなたが考えそれを導きだされよ」 これ以上そなたの知った悲しみが生まれ

には声を出して泣き始め、 彼女はそれを受け止める。 泣きじゃ

くる子供をあやすように..........。

「落ち着いたか?」

......あぁ、みっともないとこ見せたな」

がら首を振ると。 を逸らしながら答えた。 盛大に泣いたことで目を真っ赤にした隼人は、 彼女はその様子を 微笑ましそうに眺めな 恥ずかしそうに視線

うのはあまりい てしまわねば心が病むことになろう」 「そんなことはあるまい。 いことではあるまい。 老若男女関係なく、 たまには今のように吐き出し 感情をため込むとい

彼女は顔を逸らしている隼人が頬を赤くするのを見て静かに笑みを 日が落ちて久しいこの時間。 星明かりもない暗闇の中、 魔族である

えて問う。 しかし彼女はその笑みをすぐさま引っ込めると、 真剣な表情へと変

浮かべる。

· それで、これからそなたはどうするのだ?」

この言葉に顔を逸らしていた隼人も表情を改めて向き直り、 深呼吸

をするかのように大きく息をすってから言葉を紡ぐ。

は赦されざることだ。だから、 誰がなんと言おうと、 償いをしたい」 理由がどうであれ俺がしてきたこと

(あぁ、 やはり彼は自分を赦し切れなんだか.....

落とす。 染め上げているような錯覚に隼人は唇をかむ。 悲しそうに見つめる彼女に気付かずに、 暗闇の中でも分かるような真っ赤な血の色。 隼人は自分の両手に視線を それが両手を

ぐっぱと開いて閉じてと繰り返すがいつも通りなんの違和感も感じ られない。 フォー スティアに切り裂かれた右腕はすでに再生し、 試しにぐっぱ、

『化け物』

あの時の兵士の言葉が脳裏に甦る。

ろうがトカゲのしっぽのように再生するんだ。 よな.....) (どんな傷も、 それこそ腕を切り落とされようが首から下が無くな 全くもって化け物だ

ら出る必要があろう。どこか行く宛はあるのか?」 「そうか。 ではどうする?何をするにしてもまずはマグガディ アか

無い。 だけどこの後する事はもう決まってるよ」

゙ ほぉ、聞かせてもらっても?」

隼人の言葉に意外そうに声を上げ、 隼人は小さく頷いてコロッセオ

のある方をへと視線を向ける。

「コロッセオに戻る」

っているはずではないのか?何のために戻るというのだ?」 な そなた何を考えている。 コロッセオにはまだ多くの兵士が残

勢捕まっている。 コロッ セオの地下には奴らが娯楽として闘わせるための魔族が大 まずはそれを解放する」

と言われてコロッセオへと連れて行かれた。 時のことを思い出す。 あの時は魔族や魔獣がどういう者かを教える 驚く彼女にそう言いながら、 かつてコロッセオの内部を案内された

どいたのだろうか? コロッセオの地下に並ぶ檻。 そこに入れられた魔族達は一体どれほ

ずなのだ。 年老いた者もいればまだ幼い者もいた。満足な手当をされることな け増えただろうか?中には隼人が原因で檻へ入れられた者もいるは く放り込まれている者さえいたのだ。この二年間でその数はどれだ なかった。 そんな人達を放って何処かへ逃げるなど今の彼には出来

途中軍と戦闘になっても、 る獣人や鬼族がいたはずだから逃げることに専念すれば何とかなる 下れば直接北に向かうよりも早く白龍山の麓にたどり着けるはずだ。 ン湖に向かってそこの漁船を奪う。 もそっちを固めるだろうけど、直接北に向かわず西のクァカナラカ 彼らを助け出してまずは白龍連峰に向かう。 コロッセオには奴隷闘士として捕まって 奪った漁船でルティスィア河を 多分マグガディア 軍

確かに、 船を使えばかなりの距離を稼げる。 それにクァカ

り着けるか」 ナラカン湖はここからそう遠くない。 今からでも夜明け前にはたど

んた魔法は?」 あぁ、 だからすぐにここを出たいんだけど..... そういえばあ

などしなかったのでは無いだろうか? ただし彼女にそれだけの才があったのならばそう易々と捕まったり の血を引くならばあの魔法の才能も受け継がれているのではないか? れる魔法の数々におおいに苦しめられたのはまだ記憶に新しい。 い出される のは あ の日の魔王との闘 ιį 剣を振るうと同時に放た 彼

そのことに全く気付かずに問いかけ、 彼女は静かに首を振る。

禁ずる魔法具だ」 奴隷の首輪』 装着者の魔力を封じ、 他者へ危害を加えることを

長い髪をかきあげ、 に見せると、それの説明をし始める。 その細く白い首にはめられた無骨な首輪を隼人

使われていた代物だ。 の 拘束器具としても有能な上に安価で量産がきくので私達の国でも これはマグガディアで造られた魔法具なのだが、 その性質上罪人

すことができる。 これを外すには特別な器具と長時間の儀式魔法を用いてようやく外

ゆえに今の私はなんの役にもたたぬよ。 かぬのだが、私は竜魔族と翼人族のハーフなのでな」
ヒッククワッフ シュッショュケーッ
しくも耐魔力が高い種族には、危害を加えることを封じる能力は効 まぁ鬼族のように魔力に乏

に来てくれるか?」 わかっ た。 でも魔族達の解放には 人手が必要だ。 緒

僅かな足手纏いのために大勢を危険に晒すわけにはいかぬゆえな」 れは私だけでなく、 「うむ、 だが足手まといになるようであれば即座に切り捨てよ。 コロッセオに囚われている魔族達とて同様だ。

その言葉に隼人は逡巡するも、唇を咬みつつも頷く。

「よし、その言葉忘れるでないぞ」

そして二人が廃屋から出ようとしたとき、 いないことに気が付いた。 隼人はあることを聞いて

そういば名前......

とがすっかりと忘れていた」 そういえば互いの名前を交換していなかったな。 私としたこ

隼人の言葉にキョトンと首を傾げると、そう言えばと納得して頷く。

恥ずかしいところ見られておいて今更な気もするけど、 祭隼人だ」

ではハヤト。 「マツリハヤト。 私の名も受け取ってくれ。 聞き慣れぬ響きだが、 いい名だな。

魔王ネスフィアムが娘リリィアネイラだ。 リリィと呼んでくれ」

蛇王の立てる毒の牙.....」

「ぐぁがっ!?」

た。 ていた兵士の鳩尾に膝蹴りを叩き込み、 コロッセオの地下にある牢獄。 不用心にもたった一人で見張りをし その意識を瞬時に刈り取っ

「鍵は?」

「これだ」

駆け寄ってくるリリィに投げ渡す。 倒れた兵士の腰に掛けられた鍵の束を奪い取り、 通路の向こうから

巡回の兵士がこないか見張っている。 急いでくれ」

リリィが隠れていた角へと隼人が走るのを見送り、 の牢屋の鍵を開く。 彼女はすぐそば

あぁ、 もう時間か?ちつ、 今日はやけに早えじゃねえかよ」

開かれた扉から入る光に、 地が唸るような声で呟くと、 牢屋に囚われていた男は目を細めながら 殺気立った目でリリィを睨みつけた。

なる。 そうか、 今はとにかく一緒に来てはくれぬか?」 それは悪いことをしたな。 だが今を逃すと脱出が困難に

· なに?ぬぁ!?あんた、まさか!?」

る巨体。 ったが、 が・から突き出た腕はリリィや隼人の胴よりもなお太く筋肉が盛り に走る。 上がっている。 下だというのにそれでも上へと向いた巻き角が天井に付きそうにな めて出てくる。 鬼の男の言葉を最後まで聞くことなくリリィは次の牢屋の鍵を開け 屈めていた身体を伸ばせば天井まで2m半はありそうな廊 二つ目の牢の鍵を開けたところで鬼族 奴隷共通のボロボロの服・彼の場合は服というよりも布だ 薄暗い牢屋の中で壁際に座っていたから分からなか の男が牢から身を屈

なんで..... やっ ぱ ij あんた白龍連峰の姫さんかい。 あんた見てえなお人が

開けるのを手伝ってくれ」 父が死に、 私は捕まってここにいる。 そんなことよりも他の牢を

を鬼族の男に投げ渡す。男は慌てて投げ渡された鍵束をキャッチし 手を止めることなく簡潔に答え、 て言われた通り牢の鍵を開け始める。 鍵束から半分程取り外して束の方

助け出したいとな。 ある男が助けてくれた。 そしてこのコロッセオに囚われた奴隷も

この国から脱出するにはそなた達の助けが必要だ。 協力してくれる

問われた男達はニヤリとばかりに口端を上げて拳を握ってみせる。 次々と牢から出てくる奴隷闘士達に鍵を渡しながら問いかける。

当然でさぁ、 こんなところからおさらばできるってんならぁ

は何だってしやすぜ?」

じ様に拳を握りながら肯定の声を上げる。 奴隷達を代表するように鬼族の男が答え、 周りを見回せば全員が同

よし他の囚われた者達も救出にゆくぞ」「そうか、礼を言う。

てこい!」 「合点でさ。 クガーザ、 パルディア!武器庫から俺達の得物を奪っ

゙わかったぜ」

てゆく。 名前を呼ばれた鬼族の男と豹頭の獣人はきびすを返して廊下を駆け

「リリィ、終わったか?」

くる。 とそこで二人が駆けていったのとは別の通路から隼人が飛び込んで 奴隷達の声を聞いて戻ってきたのだ。

来てくれるそうだ」 「うむ、 今二人ほど武器を取りに行っているがここの奴隷達は全員

姫さん、そいつは?」

がない。 全てがそうというわけでは無いが、 いきなり現れた人間である隼人に鬼族の男は怪訝そうに眉を顰める。 彼の反応は至極当然のものだろう。 基本人間と魔族は相容れること

望んだことだ」 彼が私を助けてくれたのだよ。 コロッセオの奴隷達の解放も彼が

「マジですかい?人間が俺達を?」

リリィ ることなく廊下を走り始め奴隷達も仕方なくそれに続く。 の言葉に奴隷達は疑問の声を上げるが、 二人はそれを気にす

は即座にその意識を刈り取り先を急ぐ。 次の牢屋へと向かう途中、 何度か巡回中の兵士にでくわすが、

· 持ってきたぞ!」

る者達に武器が行き渡ったことで二人は二手に分かれる。 途中武器を取りに行った二人が他の牢の奴隷を連れて合流し、 オの残る2つの牢へと手分けして向かうこととなった。 コロッセ 戦え

虫の知らせ、 というのも馬鹿にはならぬようだな...

出た隼人達の前に立ちふさがったのはマグガディア軍の誇る四将軍 の一人クルアカンだった。 奴隷闘士を含めて56人もの数の奴隷達を助け出し、 コロッ セオを

手により死亡したフォーティスは火を司る将軍であった。 が存在し、 マグガディアの軍は四大属性である水地火風に合わせて四人の将軍 彼はその内の地を司る将軍だった。 ちなみに先に隼人の

゙ クルアカン......

俺はお前を買っていたんだぞ...... それを裏切りおって..

える将が率いる精鋭であり、 の状況、 の人数と有利とはいえ、実際に戦えるのは隼人と奴隷闘士達の19 巨大なハルバートを構え、 人達を取り囲む。 魔族の基本スペックは高いとはいえ、 どちらが有利かは火を見るよりも明らかである。 その数は30人ほどか。 それに応じるように彼の配下の兵達が隼 何よりも37人と半数以上が戦えぬこ 数の上では隼人達が約倍 相手も軍のトップともい

陛下に勇者へと取り立てていただいた恩を忘れ、 あのような

: !

首を傾げる。 誰の目から見ても怒り心頭といった様子のクルアカンに鬼族の男は

勇者って、 それであれってあんた一体何したんだ?」

別に勇者の証だって渡されたバッヂを踏み潰してやっただけだ」

· はあっ!?」

その答えに素っ頓狂な声をあげてしまうのも当然だろう。 知っているようなことだ。 ヂが所属する国の国旗を模していることは、 そして国旗に対する扱いについてもだ。 この世界では誰でも 勇者のバ

を見る。 それだけにその場にいた誰もがおかしな者でも見るような目で隼人 すなわちこいつは何を言っているのだろうかと。

ろうな?」 それが、 どういう意味を持っているか、 分かって言っているのだ

こめる。 怒りに顔を赤くしたクルアカンは、 隼人はそれがどうしたと言わんばかりの様子でクルアカンを鼻で笑 いる全員を皆殺しにできそうな形相で隼人を睨みつけるが、 もし視線だけで人を殺すことが出来るのならば、 ハルバー トの柄を持つ手に力を この場に 対 す る

それとレードに伝えておいてくれ。 「どうだっていいな、 そんなことは。 この国は俺が潰すってな」

め全員がギョッとする。 さすがにこの言葉には解放された奴隷達だけでなくクルアカンを含

一今、なんと言った!?」

「この国は俺が潰す」

地割れが走る。 轟音が当たりに響き、 クルアカンが振り下ろしたハルバートによるものだ。 クルアカンの足下から隼人の足下まで小さな

さん!」 国賊めが. 陛下への恩義を忘れての数々の行い。 もうゆる

まで憎悪だけだ」 誰が恩なんか感じるか。 俺があいつに向けるのは、 あの日から今

魚 る一撃を、 戦斧が空気を割る轟音と共に隼人を襲う。 大きく吹き飛ばされる。 一撃は大したダメージにはならないようだが、その威力に後方へと 相手の懐へと飛び込み肘を振るって胸を撃つ。 しかし隼人は前にでることで回避する。 唐竹割りに振 長柄の武器の死 よりの上からの り下ろされ

あれは俺が片付ける。 他の兵士を抑えてくれるか?」

· ライオックスでさぁ」

「え?」

俺の名前さぁ」

手にした金棒を肩に担ぎあげて前へ出る。 振り返る隼人に鬼族の男は歯をむき出しにして笑みを浮かべると、

だせぇ」 将の手は煩わせませんわ。 周りの雑魚を抑える?任して下さいや。 と疑ってましたわ。 「すいやせんね。正直、姫さんに味方だって言われても、 だが今のを見てそれも晴れやした。 後ろのことは気にせず、 抑えるどころかそれ以上大 存分にやってく 大将のこ

......祭隼人だ。

ライオックス、周りのは頼んだ」

「へい!野郎共行くぞ!」

まるで軍と対峙したかのような声がそれに応え、 隼人達は地を蹴っ

た。

隼人の身長と変わらぬ長さの鉄棍が地面を叩く。 土達を迎え撃つ。 土や砂利が跳ね上がり、 解放された奴隷達に襲いかからんとする兵 その一撃で多くの

「てめぇらの相手は俺達だ!」

ライオックスの一括に奴隷闘士達が呼応する。

止める。 奴隷に襲いかかろうとする兵士の槍をパルディアのカトラスが受け

魔族風情が.....!

魔族風情、 か。 ならばこう返してやろう。 人間風情が!」

槍を弾いて身体を屈め、背後から切りかかってきた剣撃を避けてそ スを抜き放ち両手で構える。 のまま地面を転がり距離を取る。 戦えぬ奴隷を背に二本目のカトラ

来るがいい、 貴様達をこれの錆びにしてやろう」

豹のごとき身のこなしで宙へと飛び上がり、 かかった。 頭上から兵士へと襲い

ふん、はっ!」

クガー 士の行く手に手斧を振り下ろしてそれを防ぐ。 ザは手にしたバックラー で剣を弾き、 横を抜けようとする兵

「後ろの連中をやりたかったら、まずは俺を殺してからにするんだ

「ちっ」

兵士はふらつきながら後ずさり、そこにクガー ザの蹴りがねじ込ま てバックラーを振るう。兜と盾がぶつかり合い甲高い音を立てるが、 煩わしいとばかりに振るわれる剣手の斧で迎え撃ち、 そのまま後方へと吹き飛ばされる。 側頭部目掛け

貴様らごときにやられるつもりは毛頭無いけどな」

クガー バックラーを正面に向けその後ろに身体を入れて斧を相手から隠し、 とっては巨大な体から向けられる殺気に、 ザは迎撃の構えをとる。 鬼族にしては小柄な、しかし人間に 兵士達は攻め倦ねるのだ

目標を変更。 それでもなお当たるまで蹴り続けるとばかりに脚を引いたところで 首相撲の体勢で放たれた膝蹴りは、 にはめられた手甲から伸びる白刃だった。 った場所へと振るわれるのは彼の膝と敵の顔の間に差し込まれた腕 腹部を蹴ってクルアカンから跳び退る。 間に差し込まれた腕 今まで胴があ に防がれる。

「でかい武器を使う割に暗器がおおいな」

の各所に隠された毒塗りナイフ。 たった今隼人を襲った手甲の白刃の他に、 膝に仕込まれた毒針に鎧

他にもかかわらず寸鉄や礫など巨体に似合わぬ嫌らし 打ちをする。 い戦い方に舌

国に牙を剥いたことを悔いて死んでゆけ」 国を守るためには手段など選んでおけん。 貴様もマグガディア王

な 「お断りだ、 お前こそ護る価値もない国のために無駄死にするんだ

ぬかせぇ!!」

が緑色に怪しく光る。 腰のベルトに仕込まれた投げナイフが宙を駆け、 な それが死に至るような物ならばなおさら。 隼人に対して毒はほとんど意味を成すことは 毒を塗られた刀身 しかし......。

る二投目三投目も完全に回避する。 飛来するナイフの射線からから身体をどけてかわし、 続けて放たれ

そして体勢を崩したところへ投げられたら四投目を地面に転がるこ とでやり過ごす。

だ。 なり、 できる。 性の毒で死ぬことはなくても身体が痺れて動くこともままならなく 確かに隼人の異能力はたとえ毒であっても完全に回復させることが さらに麻痺毒の場合より異能力の働きが悪くなってしまうの しかしそれは全く効かないかといえばそうではなく、致死

定開いた距離を一瞬で積めたクルアカンの一撃が地面にめり込み、 地に転がりナイフを避けると、 その衝撃が大地を震わせる。 さらに地を転がり距離をとる。

' 逃げるばかりか、元勇者が」

武器に毒を塗ってる陰険野郎に言われたくないな」

られた穴から染み出した緑色の毒液がまぶされ、 えを取りながら応えて敵の獲物を見る。 毒液をまき散らしている。 を用いて作られた巨大なハルバートの刃には、 距離をとって立ち上がり、 両手を挙げ首をすくめるような独特の構 毒鉱竜ジャナラー クの毒牙 その腹の部分に空け 獲物を振るう度に

な l1 貴様を倒すにはこれぐらい必要だろう?いや、 くらいだ。 貴様はゴキブリ以上にしぶといからな」 これでもまだ足ら

を詰めての肘打ち。 とっさに首をのけぞらしたクルアカンの顎を掠める。 クルアカンの口が閉じるよりも速く、 斜め下からかちあげるようにして放っ 刹那にも満たない時間で距離 た一撃は

もらった!」

僅かに前に出ていた膝に足をかけ、 鎧の飾りを足場にクルアカンの

長身を駆け上る。

「火尾を振るうハヌマン!」

応したのかギリギリのところで挙げられた腕に阻まれる。 のの吹き飛ばされ大地を転がる。 打ちしつつもそのまま膝を振り抜き、 クルアカ ンの側頭部を狙って放つ膝蹴 り は、 クルアカンも直撃は免れたも しかし身体が勝手に反 隼人は舌

「クルアカン様!」

る それを見た兵士の一人が着地したばかりの隼人の背後から切りかか

る 避けることも防ぐことも適わぬタイミングでの攻撃。 道は無しと判断するや、 受けた直後に反撃する為に四肢に力を込め 受ける以外に

どぁほぉっ、貴様の相手は俺だろうが!!」

でゆく。 轟音が辺りを震わし、 しかしその攻撃が隼人に届くよりも早く、 兵士は身体をくの字にへし折られて吹き飛ん 巨大な物が風を切り裂く

大将には指一本触れさせるかよぉ!」

声の主、 ライオックスが隼人の背を護るように立ち怒声を上げる。

ライオッ お立ち上がろうとするクルアカンに向かって地を蹴る。 クスに声に出さずに礼を言い、 脳を揺さぶられ ながらもな

に手放してしまったからだ。 今クルアカンの手にハルバー トは無い。 隼人に蹴り飛ばされたとき

手を差し出した。 突きを放つ。 クルアカンは迫る隼人に対して手甲から刃を引き出し、 心臓めがけてまっすぐに迫る刃。 隼人は心臓の前に左 殴るように

後少しで胸に突き刺さるところで無理矢理軌道を変更させられる。 き刺さった左手を身体の外へと振り、 隼人がフォーティスとの戦いでやったことと同じだ。 刃が肉に差し込まれる鈍い音。 びかかる。 クルアカンの刃は隼人の腕を貫き、 次手を封じたクルアカンへと 敵の得物が突

首を啄む巨鳥の嘴!」

音が響く。 と同時に首の裏へと肘を叩きつける荒技に、 体制を崩したまま首の位置が低くなっている彼の喉仏に膝を、 硬い 何かがへし折れる そ れ

「か、はつ......」

愕の表情を浮かべて息絶えたクルアカンの目を閉じてやる は用心しながら近づき、その死を確認する。 胸を蹴ってクルアカンから離れると、 に対する最低限 のまま仰向けに大地に倒れる。明らかに首の骨が折れた彼に の礼儀だ。 クルアカンもまた蹴られ 即死だった のだろう驚 のは死者 集人 た

も良 中で血を流す腹を抑えて倒れ込んでいる。 で減っており、 ちすくむ兵士達。 立ち上がり振 く戦ったといえるだろう。 り返れば、 奴隷闘士達も六人が地に伏し、 その場に立ったまま確認すれば兵士の数は半数ま 今起きたことが信じられ しか し傷つき散って 大勢の奴隷を庇 二人が他 ない L١ った奴隷闘士 のか呆然と立 の 奴隷達の ながら

達の存在に隼人は唇を噛む。

بخ 「まだここのことを他の軍に知られる訳にはいかない あんた達を逃がしはしない」 んだ。 悪いけ

静かにそう宣言して一歩を踏み出すと、 うとする。 それは瞬く間にほかの兵士へと伝播し、 しかし隼人は宣言通り、 彼らを逃がすつもりはなかった 兵士達は我先にと逃げだそ 兵士の一人が悲鳴を上げる。

兵士の首を刈り取り、 パルディアの振るう二刀のカトラスが、 隼人達を囲んでいた兵士達は全滅する。 鋏のように交差して逃げる

. 終わった......

う告げて隼人達の元へと戻ってくる。 切り落とされた首の目を閉じてやりながら、 パルディアは静かにそ

本当なら埋葬してやりたいけど、時間がない」

死体を敵味方の区別無く並べた隼人が、 ライオッ クスが静かにうなずきそれに同意する。 苦渋に顔を歪めながら呟く

こいつらだってそう思ってまさぁ」 て死ねたんでさ。 「気に病まねぇでくんなせぇ。 ここで死んでいった連中よかよっぽどマシだし、 見せ物じゃなくて自分の意志で戦っ

「......そう、だといいな。

船を奪ってルティスィア河を下る」行こう。 先ずはクァカラナカン湖に向かう。 そこで漁

ができますな」 確かにそれならば、 この大人数でも速やかにこの国を脱すること

ほとんど変わらぬ容姿にただ一カ所違う箇所を上げるとすれば、 隼人の言葉に頷くのは豊かな髭を蓄えた魚人族の老人だった。 元から生えるエラともヒレともとれるそれか。 耳

ならば湖から先の先導役は俺達の役目だな」

上げる。 三つ叉の銛を手にした水魔族の男が魚がそのまま人になったような 顔を不適に笑わせると、 同じ水魔族の奴隷達も同意するように声を

では時間もない、急ぐとしよう」「あぁ、そう言って貰えると助かる。

らは湖へ向けて移動を開始しようとする。 いつの間にか隼人のそばに立っていたリリィ がそう締めくくり、 彼

あんた何を言っているんだ!!

突如上がった怒声に再び足が止まる。

「どうした?」

Ļ 声の した方へと向かうと、 《奴隷の証》を付けた竜魔族の男がにらみ合っていた。 そこには例の傷を負った二人の奴隷闘士

゙あ、いや。こいつらが.......

隼人の問に対して竜魔族の青年はしどろもどろになりながら奴隷闘 士達を見る。

どうもこうも、 俺達を置いて行ってくれって言っただけですよ」

. この傷じゃ、俺らは足手まといになるだけだ」

た。 竜魔族の青年の代わりに答えたのは傷を負った奴隷闘士の二人だっ

言葉を続ける。 腹部の傷を抑える虎の頭部を持つ人虎族の青年と妖魔族の一種族で ある小柄なゴブリンの男は自嘲するように笑みを浮かべるとさらに

えないだけでなくいざという時にとっさに動くことも出来ねぇ」 「ただ足手まといになるでけならまだマシだ。 けど今の俺たちは戦

俺たちのせいで失敗したなんてことになったら死んでも死に切れね そう言うこった。 わかったら俺らのことは置いて行ってくれ

戦闘中に応急手当だけはしてあるらしい腹部を抑えながらティ の男はさっさと行けと手を払う。 グ

「言いたいことはそれだけか?」

隼人はティー て無理矢理立たせる。 グの男のそばに膝をつくと、 その腕を取って肩を貸し

だっていうのにお前達だけ置いていけるかよ。 「まだ失敗するとは決まってないし、 軍に捕捉されるとも限らない。

そんなのは希望的観測でしか.....

「その程度で見捨てる位の気持ちなら最初からコロッセオには来て

なった男を見て竜魔族の青年も笑みを浮かべてゴブリンの男に肩を つけるようにしながらティーグの男を見る。 その目に何も言えなく 希望的観測でしかない。 そう言おうとした言葉を遮り、 隼人は睨み

を置いてなんかいけるか」 それにあんた達の傷は俺達を護って負った傷だ。 恩人のあんた達

周りの のも出てくる。 人達もまた青年の言葉に頷き、 中には反対側の肩を支えるも

......あんたら、馬鹿だろ......

同じ魔族でもその容姿から敬遠去れることの多いゴブリンの男は、

そんな皆の姿に憎まれ口を叩きながら涙を流す。

「よし、時間がない。今度こそ行くぞ」

めた。 隼人の号令に皆が頷き、今度こそクァカラナカン湖へむけて歩き始

解放 前話

リリィ アネイラ

4 6 才

だまだ若輩者。 ごとく頭部に巻きつく角、 背まで伸ばした濡れガラスのような光沢を放つ黒髪、そこから冠の 通るような白い肌の女性。 われることもない。 とも称される紫色の鱗に覆われた尾を持ち、それらと対照的な透き 白龍連峰の魔王ネスフィアムの娘であり、 特に長齢で知られる竜魔族の中では成人としても扱 夜空を連想させる黒翼と《高貴なる紫》 人間よりも長く生きる魔族達の中でもま 竜魔族と翼人族のハーフ。

父親譲り魔法の才と相手が誰であれ平等に接するその性格から、 の魔族から慕われている。 多

魔力量:S 物理属性資質:アンフリュアンフィス(やややわらかくやや速い)

保持スキル 《テイム》

魔法属性資質・

·光闇《二重属性者》

ランク B

は3種の魔物を手懐けることが可能。 自身と相性の l1 l1 魔物を手懐けることの出来るスキル。 ランクBで

アネイラと相性の い魔物は竜種、 鳥種、 馬主の3種の

解放・後話

郊外からかすかに聞こえる虫の声。

都のはずれへと辿り着いた隼人達にかけられる声があった。

な、なぁあんた達......」

べられた広い広場。 何処なのかに気付いて構えを解いた。 突如の声に全員が身構えるも、 隼人は怒りを覚えながらも声の主へと向き直った。 同時に先ほどから感じていた異臭の正体にも気 声の聞こえた方を、 そこは野晒しにされた檻が並 いやこ の場所が

色の体毛を持つその男は首に《奴隷の証》 声の主がいる場所は隼人の近くに設置された檻の中。 の場所は、 奴隷市場だった。 をはめられている。 狼の頭部に 灰

· なんだ?」

だ!」 魔獣の うんだよ!奴隷としてじゃなく、 てだ!!奴隷としてならまだい 子供を一緒に連れて行ってやってくれ!その子は明日出荷されちま るからそうだと思ったんだけど..... あんた達この町から逃げるのかい?みんな《奴隷の証》 餌なんかにされたら.... つかは逃げるチャンスもあるけど、 貴族どもの飼ってる魔獣 頼む、 0 まだ小さい女の子なん もしそうなら隣の檻の の餌とし を着けて

怯えるように身体を震わせていた。 必死に頼む男の言う檻には、 ら飛び出た狐の耳に大きな尻尾も狐のそれ。 確かに小さな女の子が膝を抱えながら 埃にまみれた赤茶色の髪 狐の獣 人の子だろう。 の中か

「大将.....」

ぎ始める。 隷達が目を覚まし、 ライオックスが心配そうに声をかける。 隼人達の存在に気付いた者達が助けてくれと騒 今まで寝ていたのだろう奴

けの数が乗れんだろう」 ハヤト、 これ以上増えては動きが遅くなる。 それに漁船にこれだ

見渡すと檻の数は百ほどか......。 苦渋の表情を浮かべながらもリリィがそう囁く。 けではないが、それでも相当数の奴隷がここにいることになる。 その全てに奴隷が入っているわ その言葉に市場を

` なぁ、その子だけでも......!」

るූ 必死に懇願する人狼族の男の声に、 隼人は決心したように顔を上げ

「だっ!!

渾身の肘打ち。

そして鳴り響く破砕音に一瞬で広場は静寂に包まれた。

金属のきしむ音とともに檻の扉が開かれる。

「え、な......」

目の前で開かれた扉に人狼族の男は目を見開いた。

「速く出ろ、時間が無くなる。

手分けして牢を開けるんだ!全員助けるぞ!!

「へい!」

ばってゆく。 ライオックスの返事に応じるように解放された奴隷達が市場に散ら

隼人は再び肘を振るって隣の檻の鍵を破壊する。

するなど無茶だ! ハヤト。 おまえの気持ちも分かるが、 この数を連れて脱出

れる船があるとは限らないぞ」 無事にクァカラナカン湖にたどり着けたとしてもこの人数を乗せら

檻を壊しているのがわかる。 檻の中から飛び出してきた少女を抱き止め、 ことにため息をつく。周りを見回せば力の強い鬼族を中心に次々と しがみつい て離れ ない

漁船が一隻しかないわけじゃないだろ?以前見たけど二隻もあれば うんじゃないんだからな」 十分に乗せることができるはずだ。 い。そうすれば船が必要な人は少なくなる。それにあの広さの湖に 「無茶だろうがやる。 魚人族や水魔族の人達には泳いでもらえば 別に快適な船旅をしようってい 11

に少女がビクリと震えるが、 しがみつく少女を抱き上げ、 隣の檻に肘を打ちつける。 今は時間が惜しいと次々と破壊してゆ その破砕音

はあ、 そなたがそう決めたのならば仕方あるまい」

助け出した奴隷達も檻の破壊に加わり奴隷達は瞬く間に解放される。 リリィもまた壊れた檻の格子を引き抜き、 鍵を破壊し始める。

そして全ての奴隷達を解放し、 を進めた。 隼人達は再びクァカラナカン湖へ足

団の先頭を歩いていた。 一向に離れようとしない少女を離れさせるのをあきらめ、 隼人は集

並び、 途中にある名も無い山の裾。 彼らが今歩いているのはリティブルからクァカラナカン湖に向かう 右手側の斜面の下には森が広がっている。 左手側の急な斜面の上には木々が立ち

ふと見上げて見ればこんな時でなければゆっくりと見上げていたく なるような星空が広がっていた。

夜明けまではまだある。 この調子ならば夜明け前に辿り着けるだ

同じように夜空を見上げたリリィ安堵したようにそう呟く。

い連中に水中を行かせれば船の確保も確実になりましょうな」 ですな、 たしかこの山を抜ければ湖へ流れる川があったはず。 若

以降、 惜しい現状、湖で船を得るためにかかる時間すらも惜しい。 老人の言葉に頷き、 水魔族の老人が額の汗を拭いながらそう提案する。 いかないのだ。 軍は愚か兵士とも接触していないとはいえ油断するわけには 隼人は辺りの気配を探る。 クルアカンとの先頭 —秒 でも時間が

も鋭いからな」 いても音を聞き分けることもできよう。 そう警戒する事も無いと思うが?これだけ静まってい 特に獣人の聴覚は我々より れば離れ 7

「え?」

リリィ 情が緊張しているのを見て身体を強ばらせる。 同時に足止める。 スやクガーザ達奴隷闘士立った者達、 止めてしまった。 の言葉に心臓を鷲掴みにされたかのような錯覚を覚えて足を それにつられて全体の歩みが止まり、 それは隼人だけではなかったようで、 狩猟を生業としていた者達も ライオック 隼人達の表

......大将_

あぁ、静かすぎる」

それはつまり彼らがここを離れているということでありそしてここ 先ほどまでは確かにしていたはずの虫の声が一切無くなって を一斉に離れるにたる理由があるということ。 しかも虫だけではない、 夜鳥や小動物の気配も無くなっているのだ。 61

「ギノイア」

「任せろ」

になる。 ライオッ 々の中へと消えてゆく。 クスに名前を呼ばれたゴブリンが右手の斜面を駆け上り木 もしも予想が当たっていた場合大変なこと

隼人達のただならぬ様子に、 リリィ達も辺りを警戒する。

最悪の形で当たっていたことが証明された。 五分か十分か、それとももっと短い時間、 しれない。 そしてようやくギノイアが戻ってきたとき、 しんと静まり返った森の中、早くも時間の感覚が歪み始 いやもっと長い時間か 隼人達の予想が も

遠目にも見て取れた。 転がるようにして飛び出してきた彼の表情は焦りに歪んでいるのが んのめるように転倒し、 そして林から飛び出し幾ばくも進まぬ内につ 斜面の下・隼人達の下へと転がってきた。

゙゙ギノアス!」

クガー 方向へと曲がり、 彼が転倒した理由である矢が深々と刺さっていたのだ。 ザが彼に駆け寄るが、 既に息絶えているのは明白だった。そして肩には 転がり方が悪かったらしく首はあらぬ

を見上げる中、 突然の出来事に皆は言葉を失い、隼人や元奴隷闘士だった者が斜面 に身を纏めた兵士達が現れたのだった。 彼らを半円状に取り囲むように、 弓を携え水色の鎧

水色の鎧、リゼルダか.....

ェイスのヘルムの格子の向こうから彼らのことを見下ろしている。 なランスと身を隠せるほどに巨大なタワーシールドを持ち、フルフ から水色のプレートメイルに身を包んだ騎士が現れる。 隼人の言葉に誘われた訳ではないだろうが、 取り囲む兵士達の後ろ 手には巨大

るとは思っても見なかったな」 クルアカンに言われてここで待機していたが、 まさか本当にかか

半分呆れ口調でそう言うと、 彼は眼下の隼人達を見下ろしため息を

もまぁ無事だったものだ」 ということか。 コロッセオで見た顔もある。 あっちにはクルアカン本人が向かったのだが、 ということはコロッ セオにも戻った

「無事なもんかよ、 こっちは助けた内の何人かがやられてんだから

魔王を倒した実力は伊達ではないか」「つまりかの将もお前に敗れたということか。

見えているだけの筈はない。それに水を司るリゼルダ将軍は魔法王 音を上げて引き絞られる弦。隼人がざっと確認するが、 国の名に恥じぬ魔法の使い手、 とになるのか。 矢をかけられることに変わりはなく、 のは背後 リゼルダが片手を挙げると兵士達が弓に矢をつがえる。 る。 る。 すでにコロッセオで戦ったときよりも戦える者の数は減って あ の斜面を下った森の中だけ。 の数に囲まれたら全滅するのも時間の問題となる。 それにもし森へと駆け込めたとして、敵の兵士が今 即座に追いつかれるのは目に見えて そちらに逃げたとて背後から その場合どれだけやられるこ 逃げられる ぎりっ、

とができるはずもなかった。 もしもここにいるのが隼人だけならば、 いいだけなのだが、 今は護るべき存在を抱える身であり、 彼一人あの中に突っ込めば そんなこ

だな」 る存在が少ない今、 《奴隷の証》 だがこの状況をどうにかできる手札はあるまい。 で魔法を封じられた奴隷達と奴隷闘士。 お前達に勝ち目は無い。 おとなしく降伏するん そこにいるのは まともに戦え

性すらあるのだ。 けているのは死刑という結果。ここで死ぬか少し後で死ぬかの違い のレード王のことだ結果は目に見えている。 リゼルダの口から告げられる最終通告。ここで降伏したところで しかない。 さな 死刑決行までの間も拷問を受けることになる可能 ここにいる全員待ち受

い人達だけでも助かれば御の字だ) (皆を森に逃がして、 俺が奴らに突っ込むか...... せめて戦えな

抱えている少女をリリィ めて両の足に力を込める。 び押しつけるのと同時に飛び出す。 そう決

つき合いますぜ」

そう告げる。 同意している。 隼人の使用としていることが分かったのか、 ギノアスのそばに膝をついているクガー ライオッ ザも目それに クスが小声で

断っても勝手についてきそうな上に、 の覚悟を決める彼らに口に出さずに詫びる。 断っている時間もない。 決死

「答えは n.....・」

の兵士がいる斜面に幾つもの雷が続けざまに降り注ぐ。 合図代わりの返答を、 **轟音と共に降り注ぐ雷光が遮っ** た。 リゼルダ

「《サンダーレイン》か!!」

リリィ 光属性の系統に分類される上位魔法だ。 こうでリゼルダの兵士達が騒ぐ声が聞こえてくる。 の驚愕の叫びが耳に届く。 降り続ける雷のベー ルの向

後方の森へ走れ.....!」

の男がそこに立っていた。 はしない。 意識をリゼルダ達に向けていたとはいえ、簡単に背後をとられたり 突如耳元で囁かれ、 しかし振り返った先には顔を黒い体毛に覆われた人豹族 隼人は驚いてそちらに振り返った。 普段ならば

続時間を長くしているようだが、それとて永遠というわけにはい 背後で降り注ぐ《サンダーレイン》は威力を犠牲にする代わりに す。それを見て意を決した隼人は雷鳴に負けぬ大きな声で指示を出 ないだろう。 人豹族の男は隼人の返事を待たず、先に森へと走り出 か

` 森だ!あの人豹族に続け!.

折られた木を抱き抱えると斜面の上、 口の木のロー 走りながらリリィ イオックスに目配せをする。 キッ クを放ってへ に少女を押し付けて斜面を滑り降りる。 その意味を正確に理解した彼は、 し折ると、すぐ後ろに続いてきたラ 駆けてくる奴隷達の後ろへと 森の入り

IJ 放り投げた。 斜面へと転がしてゆく。 さらに他の鬼族も同じ様に木をへし折っては上へと放

はほぼ同時だった。 奴隷達が森の中へと駆け込み終わるのと降り続けていた雷が止むの の中へと駆け込んでゆく。 雷が止むのを見届けて、 残っていた鬼族達も森

くっ、 そうかハヤトは私の戦い方を知っているのだったな」

雷が止み、 みしながら兵士に追うよう命令を下す。 そして目の前に広がる光景にリゼルダは悔しそうに歯噛

斜面の上に転がる木々さえなければ自身で追いかけたというのに、 と舌打ちをする。

か 「それに今の魔法は..... どちらにしても私も行かねばならん

り出す。 ざめさせながら。 重い盾と突撃槍を抱えたまま、 目の前で国賊を逃がしたことが王に知れたらと若干顔を青 リゼルダは兵の後を追って斜面を下

岩場が広がっているのだ。 の生い茂った森の中でただ一カ所、空間の歪んだ先には荒れ果てた 森を走る隼人達の前に現れたは、 んだ空間に向ける見覚えのある水魔族の姿。 さらにその空間の歪みの横には片手を歪 目を疑うような光景だった。

「話は向こうで。 今は急ぎなされ」

湿り気を帯びた森の柔らかい土の感触が、歪んだ空間へと飛び込み はなく、 の老人が空間の歪みを通り、そして歪みが消えるとそこには森景色 着地した後にはざらりとした砂の感触へと変わる。 隼人は水魔族に頷き、その空間へと飛び込んだ。 を追って兵士たちが森の中へと入ってくる音が聞こえてくる。 水魔族の老人が皺だらけの顔を向けてそう告げる。 草木の生えぬ岩場が広がっていた。 背後では水魔族 背後では隼人

が周囲の岩陰から現れ彼らを取り囲む。 なにが起きたのか理解できていない奴隷達をよそに、 正確には隼人一人を... 武装した魔族

· な、なんだてめぇら!」

を上げ、 隼人に向けて武器を向ける魔族に、 隼人を庇って武器を構える。 ライオックスが驚きを露わに声

止めてくれライオックス。 これは当然のことだ...

「な、大将何を言って.....!?

ライオッ かれる。 漆黒の鎧に身を固め、 そこに現れるのは全身を至る所に赤黒い炎の文様を入れた の言葉を遮るように取り囲む魔族達の一角が左右に分 巨大な大剣を背負った騎士の姿だった。 そし

ばし、 うリョースアルヴの女性。 対峙する。 その二人の横に並び、 てその傍らには薄く白金色に輝く髪を地面に付きそうなほどまで伸 その髪合間から尖った耳を覗かせる若草色のドレスを身に纏 隼人はライオックスを脇へ下がらせて三人と そして隼人の背後にいた水魔族の老人が

「よくも我々の前にその顔を出せたものだな」

黒騎士から発せられた、 情を浮かべる。 なく女性の物だったのだから。 なぜならその声は、 くぐもった声にライオックス達は驚きの表 くぐもってはいるものの間違い

彼らを逃がす場所が、ここ以外に思いつかなかったからな」

白龍連峰が一角、ホトロゼナン山脈中腹に建造された魔族 それはつい一月ほど前に訪れたばかりの場所なのだ。 王ネスフィアム配下四魔将、 上へと視線を向ければそこにあるのはこの岩場を睥睨する巨大な砦。 してこの岩場は彼が魔族の将の一人を討ち取った場所でもある。 狼将ハルトシアンを......。 そ

したわ」 「まさかこうやって再び見えることになるとは、 思いもしませんで

けている。 向に笑ってはおらず、 リョー スアルヴの女性がおかしそうにくすくすと笑うが目だけは | 敵意の籠もった視線でハヤトのことを睨みつ

ディアの勇者よ」 まっ たく、 二人は敵意を出しすぎじゃ。 さて、 久しいな。 マグガ

げる。 水魔族 の老人だけは穏やかな表情で挨拶をし、 隼人も静かに頭を下

ですがね」 「まさか残る四魔将全員に出迎えられるとは思っても見なかっ たん

四魔将。 どといったい誰が予測できるだろうか。 かつて対峙した三人と再び、今度は同時に会い見えることになるな て最後のチェラナクルス山脈に配されし剣将グリミナ。 リョー スアルヴである妖将シャナンクルがアミラドゼ山脈を、 の前にいる水魔族の老人ことグルハナーン山脈を治める賢将ダラス。 魔王ネスフィアム軍の最高位。 魔王ネスフィアムが白龍連邦を形成する四つの かつて隼人が倒した狼将の他に、 山を任せた そし 目

国始まって以来の大国賊でしょうが」 それと、 俺はもう勇者でも何でもない。 マグガディアにとっては

するものよ」 ほほほ、 勇者の証を砕いたらしいの。 まったく、 若いのに無茶を

出し背負った大剣を隼人に突きつける。 はどうでもい ダラスがおかしそうに笑い声をあげるが、 いらしく、グリミナがダラスの肩を押して前へと踏み ほかの二人はそんなこと

当にそんなに軽いと思っているのならば、 眠りに誘ってやるぞ」 勇者を止めたから今までのことを水に流せとでも?貴様の罪が本 この場で今度こそ永遠の

剣の刀身に闇が絡みつき、 撃で隼人の首から下を消失させた一撃。 不気味な光を発しはじめる。 その前段階 かつてその

先が心臓の上へと僅かに突き刺さる。 突きつけられる大剣を前に隼人は静かに前へと踏み出し、 その切っ

うならば、 そんなこと思ってもいないさ。 俺は喜んでその一撃を受ける」 そし てこれが俺を裁く一刀だとい

なんだと.....っ!?」

はやるならやれとばかりに格子の向こうの相手の目を見る。 馬鹿にされたとでも思っ たのか、 グリミナの声に険が混じが、

「止めよグリミナ!ハヤトも一度離れるのだ」

一人の気配に皆が息を呑む中、 リリィ が仲裁しに入ってくる。

' 姫!ご無事でしたか!?」

ダロスだけは膝を突くことなくリリィのそばに近づき、 礼をとる。 黒い豹の耳。 グリミナは大剣を地面に置き、 同じ様にシャナンクルもまたリリィの足下に跪き頭を垂れて臣下の ろえた人間の顔。 下に跪く。 小さく頷く。 兵士達もそれにならってリリィへと跪いて頭を垂れる。 脱がれた兜の下から現れたのは、短く揃えた髪を切りそ それは人と獣人とのハーフに見られる特徴だ。 しかしその髪を掻き分け姿を見せるのは三角形の 兜を脱 いで脇に抱えるとリリィ 目を細めて の足

「ご無事でなによりですじゃ」

良かった。 あぁ ハヤトが助けてくれたのでな。 こちらの様子もわからず心配していたのだ」 それより、 じい達も無事で

「姫様......、もったいのうございます」

たかな?」 の心配などよりご自身の心配を先にするべきではございませんでし ほっ ほっほっ、 リリィアネイラ様は相変わらずですなぁ。 わしら

ダロスがおかしそうにそう尋ねると、 リリィは苦笑して頭を振る。

こうなるものでもあるまい」 「捕らわれの身となっていたのだ。 自身の心配をしたところでどう

リリィ 締めて隼人のそばに立つ。 は言われた通り一歩下がっていた隼人を見ると、 表情を引き

う無いのではないか?」 グリミナ、 シャナンクル。 父は既に無い。 私を姫と呼ぶ理由はも

忠誠は今も変わらず......」 しまいましたが、 何をおっしゃるか!ネスフィアム陛下はたしかにご崩御なされて それはそこの人間の手に掛かってのもの!我らの

・父は一対一で戦い敗れた。 そうだなダロス」

その通りですな、リリィアネイラ様」

グリミナの言葉を遮り、 確認する。 リリィ は彼女に言い含めるようにダロスに

父は一対一で敗れた。 その意味が分からぬそなた達ではあるまい

揃って隼人に対して跪き頭を垂れた。 ディアが、隼人に助けられマグガディアから脱出してきた魔族達が リリ 跪いた時、 しかし、 そしてその青年に続くようにしてライオックスが、 んどの者が、 1 の口から成された言葉。 あの奴隷市場で助けた人狼族の男が隼人のそばに進み出て その言葉に含まれる意味の可能性に誰もが息を呑んだ。 その言葉に含まれる真の意味に気付くことは無かった。 それを聞いたときその場にいたほと クガー ザがパル

「お、おい?」

たグリミナや兵士達も驚愕の表情でリリィを見上げる。 突然のことに隼人は狼狽し、 彼等と同じくその言葉の意味に気付い

「ま、まさか......、姫......」

明したのだ。 証明して王位を得てきたのだ。 父もまた、 隼人が王位に付い いや今王位につく各地の王達、 たとて問題はあるまい」 一対一で戦い父に勝ち、 歴代に王達もまた力を その力を証

リリィ なかった隼人などは驚きのあまり絶句し、 きの表情でリリィを見上げる。 動くことすらできない。 口から明確に言葉にされ、 そのようなことを一切想像もしてい そう予想していた者達を含め驚 ポカンと口を開けたまま

どうしたハヤト、 そんなに驚くことだったか?」

寄り、 抱き抱えたままだった少女を降ろすと、 絶句 したままの隼人にしがみつく。 少女はハヤトの下 リリィ は隼人の足下跪き、

とった。 グリミナ達が彼女に対して行っていたように頭を垂れ、 臣下の礼を

. 「姫 (様)」」

駆け寄ってくる。 グリミナとシャナンクルが悲鳴のような声を上げてリリィ の元へと

「姫様おやめください!!」

「なぜ姫がそのようなことなさねば!」

父もそうやって先王の娘であった母を娶り、 たとき、その者以下の血族の命運は勝者の者となる。 「二人とも下がれ!!血族の者が一対一での戦いで敗れ命を落とし 私もまたそれに習うだけのことだ」 叔父上を配下に加えた

Ļ 狼狽する二人を睨みつけ、 リリィは改めて隼人に頭を垂れる。 有無を言わせぬ態度で二人を下がらせる

お、おい、まさか俺に......」

そのまさかだ。 ハヤト、 この地の王位はそなたの物だ」

再び起こるざわめき。 いていた兵士達も改めて隼人へと臣下の礼をとる。 崩御した先王の遺児たるリリィ の宣言に、 跪

ぬか?少なくとも、 ハヤト、 少々卑怯な気もするが、これも償いの形として受けてもらえ 私はあのときにもこう言ったな。 ここにいるそなたが助けた者達はそれを望んで 『償って下され』

いると思うが?」

格があると俺は思う。 ことができると思っている」 ちゃいねぇからあまり難しいことは言えねぇが、 大将、 いや陛下。 俺はあまり学とかそういったもんは持ち合わせ 少なくとも俺はあんたにならこの命を預ける あんたにはその資

達が同意の声を上げる。 彼らを代表するようにそう告げるライオックスに脱出してきた魔族

ほっほっほ、 これは腹を括って受ける以外にありそうにない の

彼の肩を叩く。 いつの間にかに隼人の傍らにはダロスが立ち、 のんきに笑いながら

がない!」 者がその地位に着くなど!何より人間が王位につくなど聞いたこと ダロス老!あなたはそれでいい のか!ネスフィアム陛下を殺した

ることなく肩をすくめてみせる。 グリミナがすごい剣幕でダロスに詰め寄るが、 ダロスは表情を変え

陛下にその番が回ってきただけじゃよ。 にその前の代から歴代の王に仕えた身。 一対一の決闘に敗れて命を失ってきたのじゃ。 何を言うかと思えば、 わしはそのネスフィアム陛下の先代のさら そしてその歴代の王全てが 此度はネスフィアム

それにの、 わけではない。 ここより北には在位は短いが人間が魔族の王となった例 彼が魔族か否かなど問題では無いのだよ」

「な、くつ.....」

認したダロスは隼人に向き直ると一礼してから口を開く。 ダロスにそう言われてグリミナは勢いを失う。 彼女が下がるのを確

「と、そう言う訳じゃ。

はお主が王位に着かずともお主の後について行くじゃろうな。 少なくともそこの鬼族の者やその少女、 お主の返答を、 てこの白龍連邦は次の王位を巡って争いの坩堝と化す。 聞かせてはくれぬか?」 なによりリリィ アネイラ様 そし

ダロスの言葉は起こるであろう事実を告げただけなのだろう。 くは理解してのこと。 しその言葉が隼人にとっては脅迫にも似た意味を持つことも、 恐ら しか

隼人は一度その場に跪く るのだった。 魔族を見回すと、 諦めたように首を縦に振

新しい王の誕生じゃな」

ダロスの言葉に脱出してきた魔族達から歓声が上がる。 シャナンクルは納得がい の表情を浮かべる。 かぬといった様子で頭を垂れ、 兵士達は戸 グリミナと

を統べし魔王となる。 この日、 異世界から召喚された少年は、勇者の地位を経て王、 魔族

その物語が今始まったのだ......。 ける物をなにも知らない。 この新たなる魔王を迎えた魔族達は、 己の行いに償いを決意した来訪者の魔王。に魔族達は、この後自分達の未来に待ち受

これは遠い異世界で起きた遥か昔の物語

解放・後話(後書き)

・ライオックス

5 0 オ

少ない。 語より10年前、 巨大な鉄棍を得物とし、 それ以降コロッセオの奴隷闘士として生きることを強要される。 々は白龍連邦の一つホトロゼナン山脈に住む鬼族の一人だった。 鬼族の中でもなお巨体を誇る青年。 狩りの途中でマグガディア軍に見つかり捕縛され 彼の全膂力を込めた一撃に耐えられる者は 特徴は額に生えた一本の角。 元

ッパリとして性格をしていて人望は厚い。村にいたときも昔からガ キ大将的な存在で、 コロッセオの奴隷闘士のまとめ役的な存在で、 ある種のカリスマを持っていると思われる。 竹を割ったようなサ

物理属性資質:ノアピア(硬く強い)

魔力量:E

魔法属性資質:地

・鬼族の耐魔力

限り、 法でもない限りダメー 鬼族特有の種族スキル。 力を得ておりこの耐魔力を貫通させる場合、 総じて魔力量は最低のEとなる。その代わりに絶対的な耐魔 ジを与えることは出来ないとされている。 鬼族の者は突然変異のようなことでもな 最高位魔法に属 でする魔

砦にて各種の報告を聞いているところだった。 隼人が王位について三日が過ぎた。 現在隼人はホトロゼナン山脈 の

というと、魔王城が半月ほど前隼人の行った戦闘によって半壊して なぜ同じホトロゼナン山脈にある前魔王居城ではなくこ しまっているからだった。 の砦なの

援護部隊との組み分けはほぼ完了した。 前衛部隊の指揮はグリミナ 「言われたとおり歩兵を中心とした前衛部隊と、 援護部隊の指揮はシャナンクルがとることになっている」 弓兵を中心とした

「わかった。それで例の部隊は?」

までとは全く違うものだった。 手渡され た報告書にから顔を上げ、 リリィに訪ねる隼人の格好は今

睨まれたりしたが、 これを着せられた当初はグリミナやシャナンクルにはすごい形相で ィアムの持ち物だったらしく、 リリィに押し付けられた金糸と銀糸で魔術印を縫い込んだ赤いコー で彼が好んできていた服装なのだが、 された貴族の服を着ていた隼人だったが、今は黒を基準としたシン なっている。 トをその上から羽織っていた。 ブルな服装になっていた。 黒いズボンに無地の黒シャツ。元 マグガディア王国を脱出した日を含め、普段はマグガディアで用意 リリィが何かを言ったらしく今ではそれもなく このコートというのが前魔王ネスフ 素材も造りも相当高価なものらしい。 王なのだからもっと着飾れと の世界

からな」 そちらの編成も急いではいるが 何分初めてのことらしい

' やっぱり手間取っているか」

情を暗くする。 隼人の問いに答えるリリ 1 の表情は暗い。 そこから察した隼人も表

隼人が王となった翌日、マグガディア王国が白龍連峰へと軍を出し たという情報が入ったのだ。 彼らが急いでおこなっている軍の編成。 これには理由があった。

指示した人豹族だった。 年ブルフグス。リゼルダの兵に囲まれたとき隼人に森へ逃げるよう その情報をもたらしたのは剣将グリミナの異母兄である人豹族の青

ていて、 彼はネスフィアムの代に諜報員としてマグガディア王国 あの日あの場にダロスがいたのも彼の報告によるものだっ へと侵入し

「魔法部隊の方は?」

「そちらは順調だ。 もともと各将の下にいた者を分けるだけだから

な。

言われたとおり回復魔法を扱える者は別に編成してい

ありがとう、 それだけでもだいぶ違うはずだ」

Ų 持っていた報告書をテーブルに奥のと同時にリリィ 窓の外に移る景色を眺める。 から視線を逸ら

少しくだった辺りからは豊かな緑に覆われており、 この砦がある辺りは僅かな草木しか生えない岩場になっているが、 合間にもそこから野鳥が飛び立つのが見えた。 隼人が見ている

ヤトの言ったとおりに配置している」 それと、 水魔族と魚人族の協力も得られた。 こちらも志願者を八

るだけ 打てる手はすでに打った。 後は全力でもって結果をもぎ取

動くのだ。そうそう負けたりはせんよ」 (ヤトの立案の下全軍を上げて、それが一つの意志の下統一されて アを含め他国の侵略を許したことはなかったのだ。 今まで我々は個 々の将が勝手に動いていたが、 それでもマグガデ しかし此度は

達に個々のポテンシャルがより高い者達の手によるもの。 達少数による一転突破のみ。 ポテンシャルのアベレージが高い魔族 れた、または軍を突破された事例は隼人のような勇者と称された者 確かに魔王軍が人間の軍に敗れたことはほとんど無いのだろう。

は小さく頭をふった。 軍同士の戦いにおいての無敗故の自信に満ちたリリィの言葉に隼人

できる 劣っているかもしれない。 物があるのだ。 ぬ弱点なのだと隼人は考えている。 人間達は魔族に対して確かにほぼ全てのポテンシャルアベレー 数 "。 それは人間という単一種のみで国という形態を形成 それこそが人間達最大の武器であり、 しかしそんな人間でも魔族に勝っている 魔族には補え は

『戦いは数』

誰言っ のほぼ全軍でもって進撃しているらしい。その数は四万。 だろうか?そしてブルフグスの報告によれば、 ア王国の全人口が十六万であることを考えれば、 が動員されていることになる。 た のだっ たか戦争というものをよく表している言葉ではな これだけでもレー マグガディア王は国 実にその四分の ド王の本気の程 マグガデ

観視することができないでいた。 そう考えての軍整備を急ピッチで行っているのだが、 はいえこれでは数の暴力の前に呑み込まれることになるだろう。 をするという不安材料が生まれる事実に、 ィア軍の半分にもみたないのだ。 という物がよ < 、わかる。 対する魔族達の戦力は一万二千。 いくら魔族の個々の能力が高いと 隼人はリリィのように楽 なれぬ戦い方 マグガデ

遅く、 とか。 せめてもの救いは、 ホトロゼナン山脈にたどり着くまでに時間がかかるというこ 膨大な数の軍となったが故に全体の進行速度が

準備をしておくことか......」 「とにかく今はマグガディア軍がここに来るまでに、 できる限りの

窓から視線を戻し、 視界にリリィが入ったところで視線を逸らす。

を傾げる。 先ほどからまともに自分の方を向こうとしない隼人に、 リリ

そなた、先ほどからどうしたのだ?」

「いや、べつに......」

移して彼女に顔を見られぬようにする。 表情が赤くなっていること自覚する隼人は、 再び窓の外へと視線を

リリィ自身にあった。 なぜ彼がこのようなことをしているのか。 当然のようにその理由は

もそも 隼人が先日とは違う服を着てい ていたものから自身の私服に着替えている。 の原因であることに彼女は気付いていなかった。 るように、 彼女も奴隷として与え そしてその服装がそ

調し、 彼女の ツを吊している。 そこから延びたリボンのようなそれが腿の半ばまでを覆う黒いタイ 大きく開かれ、非常に薄いレースが申し訳程度に隠すだけとなって な飾りが付けられてはいるが、 のそれで、かなり急角度のハイレグとなっており、そこから延びる さらにその服の形状は隼人の感覚からしてみれば まけにその生地の色が黒いためよけいに白い肌を強調している始末。 けてその透き通るような白い肌がさらけ出されているのである。 りと出て引っ込むところは引っ込んでいる彼女のボディラインを強 るというその服は、 両足の白さも同様に強調されている。 いるため背中が大きく開けられ、袖もなく首筋から肩、 そしてその布飾りも実際はガーターベルトのようなもので、 彼女の背には一対の黒翼があり腰 の服装を説明すれば以下の通り。 身体にピッ タリと張り付き出るところがしっか 待たした数センチもないうえに前が 一応腰回りはスカートのよう の後ろからは尻尾が生えて ある竜種の革を使用し レオター ドや水着 背中ににか て

との無かった隼人にとって、 元の世界でもこの世界においても女性のここまで際どい姿を見たこ 彼女の姿は刺激的すぎたのだ。

魔族 の王なのだからな」 そうか。 だが無理はするな。 今のそなたは白龍連邦に住まう

て行っ それだけ告げると持ってきた報告書を手にリリ 水挿しで喉を潤しテー た。 それを見送っ ブルに突っ伏した。 た隼人は盛大にため息をつ ィは部屋を辞して出 いて、 備え付け

の服装、 どうにかならんかなぁ。 ならないだろうなぁ

のれには相当参っている様子の隼人だった。

のだ。そしてそれを証明するように轟音とともに振られる金棒に、 う他では類をみない代物。 頭蓋を肩当てとして使用しており、そのほかの部位も全て竜種とい 彼が身にまとう鎧はどう部分を茶色い甲殻で包み、両肩には竜種の 鎧を仕立てることができて初めて成人と認められるのだ。 き、その狩った魔獣の骨や甲殻などを使用して鎧を仕立てる。 族の伝統鎧だった。 鬼族は成人の儀式として一人で魔獣を狩りに行 現在彼の身体を包むのは十年ぶりに再会した家族から手渡された鬼 まる中庭に響いた。 風を切る。 そんな表現が生やさしく聞こえるような轟音が兵士の集 音の主は巨大な金棒を手にしたライオックスで、 それだけでも彼の実力が伺えるというも この

精がでるな」

見るもの全てが頼もしそうに視線を送っていた。

ん、グリミナ将軍ですかい」

て行く。 に立ったグリミナはどことなく不機嫌そうな表情のまま彼に近づい いつの間にかそこにいたのか、 金棒を振るうのをやめた彼女の背後

お前に聞きたいことがある。 少し時間を貰っても?

ら後は頼んだぁ 別にかまいやせんぜ。 クガー ザ、 パルディア。 ちと行ってくるか

どこに?という疑問は返ってこない。 二人と同様に諦めたような笑みを浮かべて頷きあっていた。 た了承の返事。二人と同じく奴隷闘士として捕まっていた者達も、 あるのはどこか諦 めの混じっ

が)ライオックス達は中庭から兵士の控え室へやってきた。 そんな反応をされているとはつゆ知らず (グリミナは気付い いた

彼女は知らず知らず表情をひきつらせていた。 進められるままにソファに腰を下ろすが、巨体の彼にとって二人分 のソファでも少々窮屈そうで、身じろぎするだけでも軋むソファに

「で、俺に聞きたいことってぇと?」

表情を改めてライオックスに向きなおった。 席について早々にライオックスの方から口火を切られ、 グリミナは

ハヤト王についてだ......」

める。 隠そうにも隠しきれない険の籠もった言葉にライオックスは目を細 それはまさしく獲物を観察する狩人の目そのものだった。

大将が、いったい何だってんでえ?」

する。 控え室の空気が、 まるで灼熱の業火がそこに現れたかのように変化

日より、 それを成すのはライオックス。 ていないことを知っていたからの反応だった。 グリミナなやシャナンクルが隼人に対してい 隼人が彼らの王として即位した い感情を持つ

認めて下さったネスフィアム陛下は恩人だったのだ。 それはシャナ ンクルも思いを同じくするところ。 私は先王陛下に実力を認められ四将の地位に着いた。 私 の実力を

在なのかとな。 の王の即位に疑問を拭えていない。 しかしその陛下もハヤト王に討たれた。 あの王が我々に何をもたらす存 正直私もシャ ナンクルも今

えないが......。 これに私情を挟んでいないかと問われれば首を横に振らざる

だからこそお前に聞きたい。 も半日足らずの差でしかない。 お前と私達とでは確かにお前の方が付き合いは長い。 たのか、その理由を......」 今の王に忠誠を違うお前に。 それでなぜ忠誠を誓えるまでになっ とはいえそれ

静かに目を閉じて今の言葉を反芻した。 ライオックスから発せられていた燃えるような気が抑えられ、 彼は

る自分に気付く。 クルアカンとの戦いの際に彼と将軍との間で行われた遣り取りも理 彼が隼人について行くと決めた理由。それはマグガディア軍の将軍 由の一つなのだろう。 ではなぜ自分は隼人に忠誠を尽くそうと思えるの しかしそれが全てかといわれれば首を横に振

なにも飾らずに口に出していた。 いくら考えても明確な答えは出てこない。 だから彼は思っ たことを

わからん」

私は真面目に聞いているんだが?」

ラ イオッ クスの言葉に、 今度はグリミナから絶対零度の殺気が発せ

られる。 した風もなく言葉を続けた。 殺気を向けられたライオックスは、 しかしその殺気を気に

り思ったままに動く方が生にあってまさ。 俺は頭で考えて動くのが苦手でしてね、一々考えながら動くことよ から忠誠を誓った。 の人は信じられる。 なんと言われようと分からねえもんはわかりやせんよ。 ただそれだけですんで。 命を懸けたって悔いはない。そう漠然と思えた そうやって生きてきた俺 ただ、

暫くのにらみ合い いて立ち上がる。 の末、 グリミナは殺気を治めると大きくため息を

の感がそう思ったからこその忠誠なんで」

うな存在なのだろう。ならば私もしばらく様子を見るとしよう。 の王を認められるか否か......。 わかった。 お前のような奴そう言うのならば、 今の王とはそのよ あ

時間をとらせて悪かったな」

「いえ、それじゃ俺は失礼しやす」

楽しんでいたシャナンクルの向かいに腰を下ろす。 たのとは反対側の扉から隣の部屋へと移ると、 控え室を出て行くライオックスを見送り、 グリミナは彼が出て行っ そこで優雅に紅茶を

ことがよくわかったよ..... 前線の隊長ならともかく、 指揮官にはあまり向かない男だという

があっ ですが理屈をこねない性格の分、 たこともまた事実ですわ」 今の王についてもある程度収穫

けの物を持っているのは間違いないか」 あのような野生動物のような男に慕われているんだ。 それに足だ

部屋の隅に控えていたデッグアルヴのメイドがグリミナの前に紅茶 を出し、 それに礼を言って口を付ける。

何人かに話は聞いたが、 皆肯定的な意見ばかりだったな」

に無いですわね。 「そうですわね。 あなたが今、 となればやはり、 彼に告げたとおりに... 今は様子を見る以外にありそう

窓から差し込む日の光が室内を赤く染め上げる。 今日もまた一日の終わりたる夜が来る。

まさか、 砦の中に温泉があるとは思っても見なかったな」

空気を気持ちよく感じながら寝室へと向かっているところだっ 砦の地下にある温泉から出た隼人は、 温まり上気した身体に触れる た。

背後から声をかけられ振り返ると、 が日中とは違い厚手のガウンを羽織った姿で近寄ってくるとこ ハヤトか 彼と同じく風呂上がりらしいリ

「リリィも風呂上がりか」

してしまう」 うむ。 捕まっ ている間は入れなかったからな、 ついつい長風呂を

苦笑しながら横に並んで歩くリリィの肌は温泉で温まっているため 無理矢理納得させて口を開く。 それの色香に当てられ頬が熱くなるのを感じるが、温泉のせいだと かほんのりと赤みを帯び、昼間とは別の意味で色香を発している。

グガディアにはそもそも風呂という習慣は無かったし、 世界に来てから二年間は、風呂にはいることなんて無かったな。 連峰を西へ東へな感じだったしな」 下の世界では俺も風呂には毎日入っていたんだけどな。 俺自身白龍 こっちの マ

だがな」 族や魔族と交流のある一部の人間や王族貴族ぐらいしか入らないの ほお、 ハヤトの世界にも風呂の習慣はあるのか。 この世界では 魔

隼人の言葉に興味を持ったリリィが食いついてくる。

ハヤト、 そなたの世界とこの世界に他にどのような違いがある?」

らこの世界にきて魔族を見せられた時は、 に魔族はいなくて、 まず思いつくのは、やっぱり種族か 地球上で繁栄しているのは人間ばかりさ。 本当に驚いたよ」 俺の世界 だか

ほぉ、 魔族はおらんのか. 0 ならば、 この世界のように能力

や容姿の違いなどで争いが起こっ たりということも無さそうだな」

羨ましい限りだ、 と言うリリィに、 隼人は小さく頭を振っ

重いは無いさ。 そう言う意味ではやっていることなんてこの世界となんら

こっちの世界でも肌の色違いがあるだろう?

カラード)なんて侮蔑する場合まである。 に白人と呼ばれる肌の白い奴らは黒人や黄色人種をさして色有り (俺の世界ではそれが差別の原因となってたんだ。 人種てな具合にな。それは今でも一部の人達の間で続いててね、 白人、 黒人、 特

結局人間ってやつはどこに行っても些細な理由で人を分けたがるも んなんだよ」

そなたは私やライオックス達を見た目だけで差別したりなどするま 「だが全ての人々がそうというわけではあるまい?

それが何よりの証拠ではないのか?」

· そう、だな。 ありがとう」

礼を言われるようなことを言った覚えはないぞ」

が会話が無いことへの気まずさなどもなく、 表情を綻ばせていた。 自然と互いに笑みを浮かべ、 しばらく会話もなく廊下を歩いて行く 心地よい沈黙に自然と

そして隼人が寝室として使っている部屋がある階に着いたとき、 人は廊下の向こうから何かが駆けてくる音に気づいて眉を顰めた。

「何事だ?」

マグガディア軍が現れたという訳でもなさそうだし..

脈に異常はまったく感じられない。 夜風の舞い込む窓から外を見るが、 闇夜に包まれたホトロゼナン山

足音が聞こえる方に対して片足を引き、 いいよう臨戦態勢を整える。 念のためい つ何が起きても

`さて、なにが起きているのや...ら?」

現した 暗い廊下をわずかに照らす燭台の火に照らされて、足音の主が姿を

人が知る存在でもあった。 しかしそれは漠然と予想していた物よりも遥かに小さく、

身の力で地を蹴り砲弾のごとき勢いで隼人の胸へと飛び込んできた。 暗闇の中から飛び出してきたそれは、 隼人のことを認めるや否や渾

のぁ、お、お前は......

は 飛びつかれた勢いに思わず仰け反ってしまった隼人にしがみつくの 奴隷市場で彼が助けた狐の獣人の少女だった。

せたはずだが... この娘は グアラァンに任せて村にドワー フの村に避難さ

· それがなぜここにいるんだ?」

ており、 はずだったのだが..... 願していた人狼族の青年のことだ。元々彼は村で薬剤師の仕事をしグアラァンというのは先日奴隷市場で隼人に少女を助けてくれと懇 - フの村へと避難しており、 戦う力が無いためホトロゼナン山脈の山頂付近にあるドワ そのときこの少女のことも彼に託した

して戻ってきたのか?」 最初のころからいやに懐かれておられたしの、 まさかハヤトを探

部に顔を押し付けたままコクリと頷いた。 抱きつく少女に顔を近づけリリィが問いかけると、 少女は隼人の腹

「マジかよ……」

少女はより強く隼人にしがみつく。 少女の返答についつい天を仰ぐが、 それでどうこうなるわけもなく、

ぬか?」 \neg のおそなた、 なぜハヤトのそばにいたがる。 理由を教えてはくれ

. おなじ。 このひと、 わたしとおなじ.....

消え入るような小さい声で告げられた言葉に隼人とリリィは顔を見 合わせた。

同じ、 ったからだ。 などと言われても一体何が同じなのかさっぱり理解できなか

どこからどう見ても10歳前後といった風の少女に対 てや体重など同じはずもない。髪の色だって黒と赤茶色と違ってい でに19才。どこも同じなどではない。 のだ。 そして種族など考えるまでもなく違う... 性別も違えば身長も、 隼人はす まし

・ん?そういえばこの娘、種族はなんだ?」

た。 種族が違う。そこまで考えて気付いたこと事実にリリィは首を傾げ

種族?どこからどう見ても狐の獣人にしか見えないぞ?」

ピンと尖った耳にフサフサな大きなしっぽ。 テレビなどでよく目にした狐そのものだ。 もとの世界においては

きつね?そのような名の生き物は聞いたことがないが?」

「え?」

思いも寄らぬリリィの言葉に驚きの声を上げて少女を見下ろした。 少女は隼人にしがみついたままただ無言で見上げて来るばかりだっ

た

ふむ、見たこともない種族.....か」

思わぬ事態に陥った隼人とリリィは、 この砦一番の知者の助力を得

らませている。 ないものの隼人の手を握って離さず、 に座ったダロスが目を細めて少女を観察する。 隼人にしがみついて離れぬ少女をなんとか椅子に座らせ、 るため賢将と呼ば れしダロスの下を訪れていた。 不安と緊張に尻尾を大きく膨 少女は逃げ出しはし その正面

がはっきりとせぬな。 く違う。ルーガルゥのような巻き尾ではなく、人虎族や人豹族のよがはっきりとせぬな。耳は尖り人狼族の物に似ているが、尻尾は全の顔に獣の耳、何かと人のハーフのようにも思えるが、片親の種族 うな長くしなやかな尾でもない」 たしかにこのような特徴の種族はわしも聞いたことがない。 ルーガルゥのような巻き尾ではなく、

鱗に覆われながらも皺だらけとなった手が、 ら尾に触れる。 少女に断りを入れ

となる尾の周りに長い獣毛が生えておる」 ふむ、 触れた感じではルーガルゥ の物に近いと言えば近いか。 芯

まぁ、狐も狼も犬科の動物だしな......」

「む、きつねとな?」

隼人がどことなく呆れた感を出しながら呟くと、 た聞き慣れぬ固有名詞に反応する。 ダロスはそこにで

ダロスさんも知らない リリィ の話を聞 いた限りじゃこの世界にはいないそうだったけど、 んじゃ確定か

狐っていうのは俺の世界にいた犬や狼 の尻尾と尖っ た耳が特徴的なね」 の仲間だ。 こういうふさふさ

この世界に巫女服などあるのだろうか首を傾げると、 椅子に座る少女をよく見れば、 く白い着物に赤い袴、 の口から思わぬ言葉が発せられる。 いわゆるところの巫女装束を身に纏っている。 彼女は以前着ていた奴隷の服では またもやリリ

ているか?」 そういえばこの娘が着ている物も見たことがないな。 ハヤ · は 知

があった」 :知ってる。 少なくとも俺の生まれ育った国には同じ物

ふむ、 これは興味深い。ここは一つ観てみるとするかの

を少女に持たせて呪文を唱えはじめる。 ダロスは棚に置かれた宝石箱から幾つかの宝石を取り出すと、 いる少女は隼人の手をより強く握りしめた。 その様子を不安そうに見て それ

ダロスが行っているのは過去に隼人も受けたことのある物だっ 対象者資質やスキルを調べるための術式で、 行使できる者がなお少ない高等魔法。 上位魔法の担い手でも

て く 物理属性資質はアンフリュクルー 魔力属性資質......ほう、 特異特化型とは珍しい」 (やや柔らかく平均)、 魔力量

は 者が力と速さ、 体の柔軟性や頑健性を示し、 を例にあげて説明すると、 この物理属性資質というのは対象者生来の成長資質を指しこの 人の物理属性資質はノアフィス(硬く速い)で、 なく己の肉体をもって戦う武闘家のような職に向いた物理属性資 どちらが成長しやすいかを示している。 アンフリュ (やや柔らかい)と言うのが 後者のクルー(平均)というのが対象 彼のように武器で ちなみに隼

等を示し、 る特異特化型というのは先に記した六属性には当てはまらない属性 質だと言える。 えぬ代わりに異能力《異常再生能力》 本人と相性のいい属性を表している。 思われるが、 そして魔力量、 メンの茹で方のようだと思ったのは本人だけの秘密であった。 魔力属性資質というのが火水地風光闇と系統分けされた属性のうち 同じ特異特化型の魔力属性資質を持つ隼人等は魔法を扱 書いて字の通り保有する魔力量を示している。 そして 魔力属性資質。前者については言わずともわかると こ の物理属性資質を初めて聞 この少女の魔力属性資質であ を得ている。 いたとき、 まるでラー

特異特化型とは珍しいな」

優しく握り返してやる。 とを考えながら視線を少女に戻し、 に下から押し上げているのは無意識のことなのだろうか?そんなこ 感心したように腕を組み頷くリリィだが、 強く握りしめられた彼女の手を それが胸を強調するよう

ふむ、 どうやらこの子は人ですらないようじゃな」

「どういうことだ?」

技能で、 変わる。 力を流-写しの終わっ が睨まれた本人は気にした様子もなく羊皮紙を手に取り、そこに魔 聞き捨てならないダロスの言葉に目を細め、 し込む。 脳裏に描いたものを写す一種のコピー機のような物である。 た羊皮紙を受け取り、 これは魔力の扱いに長けたものであれば行える特殊 それに目を通した二人の表情が 睨むような視線を送る

じい、これは......」

間違いないでしょうな。 この娘はハヤト陛下と同じ来訪者じゃ」

実だけであった 羊皮紙に書か れたー つの単語『異能力』 が表すのはまさしくその事

発現させる異能力か......」 異能力《妖化》 動植物に人に近い姿を与え、 その他特殊な力を

だろう。 羊皮紙に書かれた説明文を読み上げ、 女が丸くなって眠っている。 ソファに座った彼の膝の上には、 恐らくこの砦にもこの姿で侵入したの " 子ぎつね。の姿に戻ったあの少 隼人は盛大にため息をつく。

した来訪者は今ここにいるハヤトだ。この娘が来訪者であるなどあガディア王国のみのはずであろう?しかしマグガディア王国が召喚 りえるのか?」 マグガディア王国で再現されたと聞く。 異界者召喚儀式魔法は二百年前に一度失われ、サモン・エトランジェ 当然あれを使えるのはマグ 数年前にようやく

があり得るのですじゃ。 ij 1 アネイラ様の疑問ももっともでありましょう。 しかしそれ

サモン エトランジェ事態原理などが解明された術ではござらん、

言う話が僅かではありますが存在します。 くに別の来訪者が、それも人ではなく動物の来訪者が召喚されたと故になにが原因で起こるのかはわかりませんが、儀式の結果その近

そして彼女の話では、この世界に着てから訪れた雪の季節は二回。 ハヤト様が召喚された二年前の皆既日食と重なります。

召喚儀式魔法》の際、同時に召喚された来訪者である可能性は大きこのことから考えて彼女が二年前にハヤト様が召喚された《異界者

たってってことなのか?」 だから同じ、 か....。 こい つは二年間もたった一 人で生きてき

そっと頭を撫でてやると吃驚したのか一度大きく体を震わせ、 しすぐに静かな寝息を立て始める。 しか

羊皮紙に書かれた異能力の説明によると、 寿となるという。 から老いが非常に遅くなる、 つまり不老とまではいかずとも長年益 《妖化》 には能力会得時

だろう。 召喚されて二年経っても姿が子ぎつねのままなのもそれが原因なの

 \neg 《異界者召喚儀式魔法》 ゕੑ なんと残酷な魔法もあっ たものだな

子ぎつねを撫でる隼人の姿に、 リリィは小さくそうこぼす。

来訪者は特別じゃしの」
デナランジェ
ブナガのような来訪者もおったものじゃまぁ中には死の間際に召喚され、第二の ですな。 歴代の来訪者達も同じ思いでありましたでしょう。 第二の人生じゃと楽しんでい が あや つのような

隼人の隣に腰掛けると、 何かを思い出し、 いささかげんなりするダロスを無視 子ぎつねを優しく胸に抱きかかえて背を撫 IJ 1

近づくまではそなたのそばにいさせてやるが良かろう。 ば無理に引き離すのは酷というもの。 「この娘にとって、 そなたはようやく見つけた同胞なのだな。 少なくともマグガディア軍が よいな?」 なれ

べる。 リリ 1 の提案に小さく頷き、 それを見たリリイは静かに笑みを浮か

が預かろう。 しかしこの 娘はそなたの同報とはいえれっきとした女子、 夜は私

部屋を与えて一人で寝かせるよりは寂しくないだろうからな

温もりを求めているのか、 しつつそう言って彼女は席を立つ。 頭をリリ イ に押し付ける子ぎつねに苦笑

ダロスに礼を言って部屋を辞していく彼女を見送り、 ため息を吐いた。 隼人は大きく

まさか、 俺以外に来訪者がいたなんてな...

ıΣ́ 子はどうなっていたのか。 もしもあの時、 魔獣の餌にされていたはずだ。 自分が元の世界に戻ることができていた場合、 間違いなくグアラァンが言っていたとお あの

その事実に怖気が走る。

なぁ ダロスさん。 召喚されたの俺と彼女だけなのか?」

わかりませぬな。 わしの知る限り一 度の儀式で召喚された

巻き添えで召喚された場所が儀式の場所から離れていたこと。そし 来訪者は最高で二人。 て必ずしも召喚されたのが人だけではなかったことを考えると、 ヤト様やあの娘以外に召喚されている可能性も0ではあるまいかと しかし昔は各地で儀式が行われていたことと、

そうか......」

いた時、 自分以外にも、 彼は一体なにを思ったのか。 あの子ぎつね以外にも同胞がいる。 それを知る術は無い..... その可能性を聞

迎撃準備 (後書き)

・グリミナ

人豹族と人間のハーフ。 というす 引き上げたりと(普通は生きてるなどと思わないが) りとドジを踏むことがある。 き飛ばすという功績を上げているが、その後その死の確認をせずに 勇者時代の隼人と剣を交えたこともあり、その時彼の首から下を吹 尽くした戦 それを討ち取った隼人に対していい感情は持っていないが、一対一 ネスフィアムに剣の腕を買われ、四魔将の地位についた女傑。 んな彼女であるが本質は公明正大を旨とし、配下からの心棒も厚い。 で魔王と戦い買ったという隼人に剣を向けることは、魔王の死力を フィアムに心酔、 いに泥を塗るのと同じ行為として自らを諌めている。 とまではいかずとも深く忠誠を捧げていたため、 異母兄に人豹族のブルフグスがいる。 たまにうっか 魔王 そ

物理属性資質:ノアピア(硬い強い)

魔力量:C

魔力属性資質:火闇《二重属性者》

・ 固有スキル《 闇炎の理》

母親 は生まれつ の生まれ がとある邪神と呼ばれる者の巫女の一族で、 いてその加護を受けている。 グリミナ

会議を終え天幕から外へ出たリゼルダは空を見上げて小さく舌打ち

満の白月か、嫌なタイミングだぜ......」

に力を与える満の赤月が三日も続く。 優しい光を振り下ろす丸い月。 しかしこの月が登る翌晩からは魔族

四万もの大軍である自軍がその程度のことで敗れるなど毛頭も思っ ていないが、それでも普段以上の力を振るう魔族に対してどれだけ の被害を受けるかと思うと胃が痛くなりそうだ。

' リゼルダ様」

名前を呼ばれて背後を振り返れば、 そこには緑色のライトメイルに

身を包んだ若い女性の姿があった。

不安そうな表情を隠すことなく近づいてくる。 二十そこそこという若さで今の地位についた王国一の弓の使い手は、 リゼルダと同じ風を司る四将軍の一人、 サリュアナだった。

とになるって以前にも教えたはずだが?」 「どうしたんだ?上が不安がってたら下も意味なく不安を覚えるこ

すみません。 ですがこの戦い、 嫌な予感がするんです」

空に浮かぶ白い月に、 とを思っているのだろうか。 彼女も彼と同じように明日から続く赤月のこ

わけにもいくまい。 とは言っても陛下の命令だ。 俺らの判断で勝手に軍を退く

織だって動くことのない魔族が、 それにそう心配するな。 けが無い。 奴らは今魔王を失った烏合の衆だ。 今更一丸となって向かってくるわ 元々組

そんな連中に我が四万の軍が負ける理由も無いだろう」

ることは無く、 おどけたように肩を竦めてみせる。 落ち着かなそうに白龍連峰の方を見上げる。 しかしサリュアナの表情が変わ

もしかしてあの来訪者のことを考えているのか?」

サリュアナは表情を変えることなく小さく頷く。 その考えが正しいと確信しているのかどこか呆れたように問うと、

に私達は 私達の都合で家族や愛する者と引き離された。 だというの

俺達は同罪だ。 と事態が罪だろう? 今更だろう。 それこそ同情する資格すらない。 儀式を行う際にそれを止めようとしなかった時点で 俺達が同情するこ

同情するくらいなら儀式なんて止めるべきだったんだからな」

馬鹿馬鹿しいとばかりに彼女に背を向ける。

彼は今どうしているのだろうか?」

が、 いだろう。 さぁ 奴は魔王を殺しているんだ。 よくて白龍連峰を追い出されるか、 あの数の魔族を逃がしたんだ、 快く迎え入れられることだけは無 行き先は白龍連峰だろう 最悪動くことが出来

の拘束は意味がないからな」 ないように牢かどこかに張り付けられてるだろうな。 ハヤトに普通

それだけ言うとリゼルダは自分のテントへと去って行く。 サリュアナはそれを見送り唇を噛む。

国のためとはいえ、 私達がしていることは正しいのだろうか.

リゼルダが言うように、それが当然のように異世界者召喚儀式魔法満ちた表情を思い返す度、彼女の胸に痛みが走る。 喚された彼の運命を思うと、 うになる。 を見守っていた彼女に、 あの日、 もとの世界へ帰ることができないと知った時の彼の絶望に 彼に同情する資格は無いだろう。 自分達の行った罪の大きさに潰されそ しかし召

真にその場にあるべきは私達の方だ………」 リゼルダ様の予想が当たっているのなら...

満の白月が白龍連峰にかかる。 考を切り換えようと頭を振り、 明日はついにその白龍連峰に攻め入ることになる。 ていった。 それに失敗しながらテントへと戻っ サリュアナは思

いよいよだな」

月 夜 て行く様が見える。 のテラスから見下ろす広場では、 準備を整えた隊から山を降り

っているという報告がブルフグスによりもたらされた。 今日の昼過ぎ、マグガディア軍がホトロゼナン山脈 の麓に天幕を張

恐らくマグガディア軍はそこを拠点に各山脈を制圧して行くつもり なのだろう。

に攻める気でいるらしく、警戒心も薄いらしい。 とは夢にも思っていないらしく、魔王不在の統率のとれていない内 さらに受けた報告では、 連中は当然ではあるが隼人が王位に着い た

為に軍を動かし始めたのだ。 その報告を受けた隼人は即座に夜襲を行うことを決め、 急遽夜襲の

与えるチャンスだ。 奴らは油断 しきっ ている。 今は数で圧倒的に勝る奴らに大打撃を

だが奴らに大打撃を与えたとしても、 は元も子もな l, 役目を果たしたら速やかに撤収する事を徹底して こちらまでダメー ジを受けて

わかった」

静かに頷いた。 最後の部隊が出発するのを見送りながらの言葉に、 鎧姿のリリ 1 は

彼女の姿は普段着てい という軽装である。 ようなそれに胸元を守る胸当てに籠手を着け、 る服とあまり違いはない。 鉄製のブー 例 の レオター ツを履く

夜襲の成功の報をここで待っていてもよいのではな しかし、 この奇襲に王であるそなたまで出撃する必要はある いか?」

闘った時の姿なのだ。 今の彼は っても戦闘スタ 隼人の身を案ずる言葉に、 てや手甲をしているだけなのだが、 リリィ の言葉通り完全武装の状態であった。 イルがスタイルのため、 彼は頭を振 それこそが魔王ネスフィアムと りながら振 動きやすいよう軽量の胸当 り返る。 完全武装とい

ダロスといった一握りだけだ。 実際のところ、 信用を得るためにも大きな功績を打ち立てて見せなきゃいけな 俺が全ての将兵に認められているんならそうなんだろうな。 俺を王として認めているのはお前やライオックス、 だから俺はより多くの皆に認められ

ぎつねの背を撫でる。 この子が来訪 とがわかるの テラスから室内へと入り、 者だと分かった翌日、この子ぎつねに名前を聞かすぐに静かな寝息を立て始める。 一瞬びくりと反応するものの、 彼のベッドで寝息をたてる来訪者たる子 害意がな ίì いこ た が

逆に名前とは何かと問い返されたことを思い出す。

出し、 だが、 もしれ 理思考をそこから引き剥がす。 もとの世界ではただの狐であり、この世界に来てからもほとん 人で生きてきたらしいことを考えれば、 そこで自分のネーミングセンスの無さに愕然としたのを思い 少々陰鬱な気分になりかけるが、 ない。 リリィ の提案で隼人が名付け親になることになったの 名前が無 この後のことを思い l1 のも当然なのか 無理矢

何にしてもこの子にまだ名前はない。 こそ名前を付けてやらなくてはと心に決める。 この戦闘が終わったら、 今度

彼女のおかげで自分がなにをすべきか、 それが朧気にだがわかっ

段を上って行き砦の屋上へと出ると、 子ぎつねから手を離し、 分はこの戦いでより多くの人に認めてもらわなければいけないのだ。 魔族が十五人ほど整列して待っていた。 ような気がする。 そしてそれをちゃ 隼人は寝室を出る。 んとした形にするためにも、 そこには数頭の竜と武装した リリィを引き連れて階

「準備は?」

「はっ、ご命令があればいつでも出撃できます」

動きが特徴の人豹族やデックアルヴ達が黒など闇に溶け込みやすい彼女の背後には同じように飛行能力を持つ鳥人族や鳥獣族、素早いは判別しづらいが、声の高さからいっておそらくは女性だろう。 色彩の鎧を着て整列している。 答えたのは戦闘で槍を持つ純潔の竜魔族だった。 暗いため見た目で

た顔もあり、 礼を告げてから彼らを見回すと、 目が合った時には静かに頷き返してきた。 隊列の中にはパルディ ア など知っ

目的であることを胸に刻み込んでくれ。 この奇襲は連中を倒すためのものではなく、 グガディア軍に奇襲をかける。 皆聞いているとは思うが、 俺達はこれから麓で野営をしているマ 向かってくるならばともか 確実に力を削ぐことが

逃げる敵を無理に追って殺す必要は無い」

挙がる。 そこで言葉を切ると案の定兵士達の中から不満の声や戸惑い 今までの魔族の戦い方との違い故だろう。 の声が

この中に狩りを行ったことの有る者は?」

出す。 隼人の質問に兵士の半数以上が手を挙げ、 その中の一人を前に呼び

それは隼人の言葉に不満を挙げていたデックアルヴの一人だった。

「名前は?」

「ベ、ベラルです......」

笑しながら質問する。 不満を挙げたことで罰せられるのではないか、 という様子の彼に苦

ベラル、 筋縄でいかない獲物をしとめる時まずどうする?」

'え、狩り、ですか?」

ろう 「そうだ。 獲物だって馬鹿じゃない、 ただ狩られるわけじゃないだ

うとか...... うですね。 罠へ追い込んだり、 繰り返し攻め立てて体力を奪

力を奪い確実に仕留めるための攻撃だと」 「それと同じだと思え。 マグガディア軍という獣の体力を、 反擊能

隼人は満足そうに頷いて言葉を続けた。

敵を殺すことよりも物資を始末すること重視しろ。 えなくし、 今回の奇襲で重視することは奴らを確実に弱体化させること。 食料を燃やして食べる物を奪ってやれ!」 物資を破壊し使

狩りを例に出したことが効いたのか、 にしろ不満の声は少なくなった。 全員が納得したわけではない

「いいな、退き際を間違えるな」

ベラルを列に戻し再び一同を見回して告げる。

そのためにも退き際を間違えるな」「いいな、これは命令だ。絶対に死ぬな。

隼人もリリィに一頭の雷竜の下へと連れられる。 命令で飛行能力を持たない者達が竜に騎乗して行く。 隊長らしき先ほどの竜魔族の女性に目配せし、 それを受けた彼女の

トゥ、 またそなたと飛べることを嬉しく思うぞ」

竜は嬉しそうに目を細め、 にと身体を低くする。 リリィが下ろされた雷竜の首を撫でると、 背中に設けられたら鞍に乗りやすいよう ヒュー トゥと呼ばれた雷

. リリィの竜なのか?」

「うむ、 か弟のようなものだ」 卵のころから私が世話をしてきたからな。 有る意味、 息子

先にヒュー の後ろへと座る。 トゥ の背に乗ったリリィに手伝ってもらい、 鞍につけられたベルトで身体を固定して号令を発 隼人も彼女

行くぞ!」

号令へ ヒュートゥを先頭に砦の屋上にいた者達が次々と月夜に舞い上がる。 の返答は大気を叩く幾つもの翼の音。

僅かな月星の光が注がれる暗闇の中、 隼人の意識はこれから行われる戦闘へと向けられる。 風を切り空を飛んでいることに少なからずの高揚を覚えながらも、 ア軍の陣地へ向けて、 彼らは空を駆けた。 遠くに小さく見えるマグガデ

だった。 見張りの兵が一番最初に知覚したのは目を焼き尽くさんばかりの光

遅れてやってきた衝撃に地面に転がされる。 とっさに目を庇うこともできずに次の瞬間には轟音が耳を突き抜け、

か? 腰の剣を引き抜いた。 態であることは理解したのか身体をふらつかせながらも立ち上がり、 突然の出来事になにがなんだかわからない兵士は、 直後生まれる灼熱感は一体何だったのだろう それでも緊急事

自身の胸元、いやこれは体内だろうか?

生涯を終えた。 胸の奥からこみ上げた何かを口から吐き出し、 見張りの兵士はその

る そして敵陣のさらに奥の方では、この場所にあった篝火に雷撃の 運ばれてきた仲間たちが地面へと飛び降りるところだった。 そこでは彼をここまで運んできた火竜の姿があり、彼と同じように ているのだろう。 レスを放った雷竜が、その身を地面すれすれにまで降ろすのが見え おそらくあの竜に乗っていた人間の魔王が地面に降りようとし れた兵士の身体から剣を引き抜き、 ベラルは頭上を見上げ た。

った一人の兄弟の死が伝えられたのが二週間ほど前。 として城に突入したとき、 ラルの兄は魔王ネスフィアムの居城の兵士の一人だった。 い先ほどのことを思い出し複雑な気分になる。 その前に立ちふさがり命を落としたとい 今の王が勇者 そ の た

デックアルヴはリョー スアルヴと同じ様にランクBの《精霊対話》 る精霊が彼の周囲を取り巻いていたのだ。そして通常ではあり得な を種族スキルとして持っている。 それ故に見えた彼を取り巻く精霊 気持ちが揺ら 気持ちは それを聞 数の孤 いて、 独と後悔の精霊達はそのまま彼の孤独感、 独と後悔を司る名も無き精神精霊、 確かにある。 いだ。 当然彼は隼人のことを憎んだ。 正確にはその目を見たときだ。 しかし先ほど間近で彼の姿を見たとき、 怒りや決意、 そして今も彼を憎む 後悔の大きさを 激情を司 その

隼人は怒ってい だというのにともにある正反対の質を持つともい ならばあ の精霊は彼の決意の表れ るわけでも激情に駆られてい な の るわけ か? ならば何 える激情 でもなさそうな の精霊は の決意な ?

表している。

そのうえで何を決意したのか..... あれほど大きな後悔を背負い ラルはそれが知りたくなった。 ながら、 兄を殺したあの王がなにを後悔し、 いっ たい何を決意 したの

とに考えている場合ではない。 ベラルはそこで思考を止める。 今行る場所は戦場なのだ。 余計なこ

運良く彼が着地した場所はマグガディア軍の食糧を保管しているテ 品のようにはめ込まれたルビーに触れる。 ントの前だったらしく、それを確認した彼は革製の籠手に唯一装飾 ベラルは目の前のテントに剣を振るい、 布を切り裂き中を確認する。

出番だぞ、サラマンドラ」

構成された蜥蜴が現れる。 その呼び声に応えてルビー が赤く煌めき、 そこから全身が青い炎で

扱う精霊師の一人なのだ。 《精霊対話》 のスキルを持つ者のみが扱える精霊術。 彼は精霊術

業火で包み込んで行く。 ベラル でテント内の食糧は燃え上がり、その日は直ぐにテントそのものを の頼みに答えてサラマンドラが地を駆ける。 たっ たそれだけ

と、こことは違う場所で仲間達が同じ様に成果を上げてい ベラルは次のテントへと走る。 すほどの高温を放ってい ここまで燃 ながらそう思った。 し、ベラルはサラマンドラを呼び戻す。近寄っただけで食糧 やせばちょっとやそっとでは消すことはできな るはずが何でもないように肩に乗せると、 後二つか三つも燃やせば十分だろう るのを見 いと判断 を燃や

られていた。 マグガディア軍の陣地はホトロゼナン山脈から流れる川のそばに作

「おい、なんだよありゃ!」

「ドラゴンだ!ドラゴンの襲撃だ!」

は、突如襲いかかった音に一斉に振り返った。そして見た物は燃え 上がる陣を眼下に夜空を舞うドラゴンの姿だった。 川で見張りをしていた兵士や、ちょっと水を汲みに来ていた兵士達

は北の平原のはずだろ!」 「なんでだ、 何でこんなところにドラゴンがいるんだ!奴らの餌場

で騒いでいた仲間の声がしないことに気づく。 見張りの兵士は武器を手に陣へと戻ろうとし、 ふとつい今までそば

もしや恐れをなして逃げ出したのだろうか?

が百舌鳥 そう思い仲間に振り返り、 今燃えているあそこには仲間がいるのだ。それを救出しなくては。 ドラゴンという存在に恐怖を覚えているのは自分も同じであるが、 の早贄のごとく槍に突き上げられている姿を。 彼は見た。 つい今まで騒いでいた仲間達

な.....!?」

なって彼を襲った。 そしてその槍を持つ魔族の姿に身体が硬直し、 それが致命的な隙と

「まったく恐れ入ったな」

グガディ ア軍の兵士を見下ろす 槍を振るって血を払うと魚人族の男・ジャウラは目の前に転がるマ

は効果的なようです」 「ええ、 最初は何を言っているのかとも思いましたが、 確かにこれ

混乱状態に陥っているマグガディア軍を見ながら同意する。 共に川から上がった水魔族の女性、 ジャウラの相棒のネリアシュは

ら一当てすることだったな」 たしか俺らの仕事は、 奴らが落ち着きを取り戻したときに背後か

たジャウラは、 総勢五十人からなる魚人族と水魔族の混成部隊を率いることになっ この部隊を編成させた新しき魔王の知恵に感心する。

それか他の仲間に混じって真っ正面からぶつかることしか考えたこ 彼らはこの奇襲が決まる前からこの部隊の編成を行ってい とがなかったため、 もその仲間も戦うとすれば如何に自分達のテリトリーに引き込むか、 は今回と同様に川からの奇襲を行うことを考えていたのだろう。 この戦い方は非常に新鮮な物だった。 た。 それ 彼

を覚えていたのだが、今の敵の状態を見ているとその不安はい 最初は自分達だけでわざわざ敵のテリトリー に突撃することに不安 配することでは無いように思えてくる。 か解消していた。 いが、突然のことに対する敵の混乱ぶりを見ればそれもそこまで心 むろん今でも多少の不安が有ることに変わりはな くら

ないで下さいよ?」 一当てといってもやることは彼らとあまり変わらないことを忘れ

川へと撤退だろ? わかってるよ。 ちょいとつついて反転。 テントに火を放ちながら

新しい陛下にも生き残ることを優先しろと言われてるんだ。 欲だして死ぬなんて馬鹿な真似できるかよ」 余計な

彼の言葉に同意するように仲間達も頷き、それに満足したのかネリ アシュは引き下がった。

それじゃ俺達はもう少し様子見させてもらいますか」

ジャウラの不適な笑みを浮かべながらの言葉に全員が頷いた。

だった。 も着けずに飛び出した彼が見たのは頭上を飛びすぎて行く火竜の姿 専用のテントの中で寝ていた彼は突然の爆発音で目を覚ました。 各所から上がる火の手にリゼルダは苦々しげに怒鳴り声を上げる。

れた。 そしてさらに彼を襲う熱気に彼らの陣が燃えていることに気付かさ

゙リゼルダ様!」

「サリュアナか!」

ちらは寝ていなかったのか鎧を着け、 声に振り返ると思っ たとおりの人物が駆けてくるのが目に入る。 得物の弓を手にしている。 こ

何が起きた!」

「襲撃です!

先ほどドラゴンの背から魔族が飛び下りるのが見えました。 魔族が夜襲を仕掛けてくるなんて....... まさか

「くそ、油断していたな。

連中はなまじ俺達よりも強ぇ連中が多いからこういう手に出るなん て考えもしないって聞いてたんだが.......

私も魔族が夜襲や奇襲を仕掛けて来たと言う話は聞いたことが

:

とにかく兵を集めて事態の収集を......!

サリュアナ、どうし.....た......

表情を驚きに固めて自分の背後を見つめる彼女にリゼルダは訝しげ に背後を振り返り、 そこに思わぬ姿を認めて言葉を失う。

それとサリュアナは久しぶりっていうべきか」「この間の晩は世話になったな。

姿を現したのだ。 自分達が幻を見ているのかと動きが止まる。 テントを燃やす炎に照らされ、 その背後にリリィを従えて対峙する隼人に二人は マグガディア王国の元勇者祭隼人が

: おੑ お前があの魔族達を率いているのか?」

あぁそうだ。 俺が白龍連峰の魔族達を率いている」

静かに口を開いた。 やっと絞り出された問いに答えた隼人は二人に順に視線をやると、

が滅ぼすとな」 王に伝えておけ、 この夜襲はほん マグガディア王国は俺が、 の挨拶代わりだ。 白龍連峰の魔王ハヤト

滲み出る殺気を肌で感じ取ったから。 その言葉にサリュアナはビクリと身体を振るわせる。 彼の言葉から

その言葉は見逃せるものではなかった。 彼女はたしかに隼人をこの世界に呼び出したことを悔いていた。 王国とは何物にも代え難い故郷だからだ。 分達のせいで彼の人生を歪めてしまったと。 彼女にとってマグガディ それでも彼女にとって 自

に彼女は気付いたときには、 無防備にも自分達に背を向けた隼人

せる素早く綺麗な動きで矢を構え弓を引いた彼女は間を置くことな に弓を向けていた。 くその矢放っていた。 流石はその若さで風の将の地位に就いたと思わ

れた。 空気を引き裂き飛ぶ矢に、 隼人は反応することもできずに胸を貫か

「ぐっ!」

「ハヤト!」

を引き抜き腕を振るう。 隼人のうめき声でそれに気付いたリリィは、 素早く隼人の背から矢

生み出した闇の魔弾はまるでショットガンのごとくサリュアナ達に 襲いかかった。 呪文を紡ぐこともなく完成されるのは闇属性下位攻勢魔法。 魔力で

「ちぃっ!」

サリュアナとリリ ルドに防がれる。 1 の間に身を割り込ませたリゼルダのタワー

ナの方とはな」 ちっ、 背後から仕掛けてくるとは思ってたけど、 まさかサリュア

せている。 油断したと口端から垂れる血を拭いながら振り返る。 た傷はリリィ が矢を抜いたことですでに《異常再生能力》 背から貫かれ が完治さ

周囲を見回し陣の様子を探り、 にあることを確認すると、 構えをとりながらリリィの前に出る。 未だマグガディア軍が混乱のさなか

なら、もう少し時間を稼いでいくか」

いただきます」 そうはさせません。 マツリハヤト、 あなたはここで討ち取らせて

サリュ る ち払う。 ジを敢行し、 アナが第二矢と三矢をほぼ同時に放ち、 その隙をついてリゼルダが魔法で凍らせた地面を滑ってチ 突き出されたランスを脇に掠らせながらも回避す 隼人はそれを拳で打

光弾と闇弾を放って牽制する。 そして回避した隙を狙って矢を放とうとするサリュアナにリリ ィ が

ふん、 そなたらごときにハヤトをやらせはせぬよ」

貴女は、 くとは思っても見ませんでした」 魔王ネスフィアムの まさか父親を殺した勇者に

早口に呪を紡ぎ掌の上にバスケットボール大の火球を作り出す。 挑発するようなサリュアナの言葉に不機嫌そうに眉をしかめると、

自然の流れ。 る力社会。 何を言うかと思えば......。 父が敗れた以上は勝者たるハヤトが王の地位に就くのが もとより魔族は力持つ者が頂点とな

そなたらこそ無理矢理召喚したハヤトを騙し利用した罪、 刻むがよい!」 その身に

「つ!?」

リリィ 貫くも一瞬で焼失し、 表情を歪めながら、 なってサリュアナの周りに降り注ぎ、 の言葉に動揺を見せたサリュアナに火球が放たれる。 魔力を込めた矢を火球へと放つ。魔矢は火球を 貫かれた火球もゴルフボール大の小さな球と 周りを炎に囲まれる。

「しまった!?」

弱いところへと飛び込んで炎の囲いから脱出する。 自身を囲む炎の熱気に顔をしかめながら、 サリュアナは火の勢いの

けた隼人の蹴りの威力に舌打ちし、 硬い物を殴りつける音とともにリゼルダの身体が地を滑る。 リゼルダは再び槍を構える。

゙サリュアナ、大丈夫か?」

はい、しかしこのままでは......

ちっ、 他の連中は何してんだ。 報告も何も回ってきやがらねぇ」

地に落とされる。 盾を構えるリゼルダの背後からサリュアナが矢継ぎ早に矢を放つ。 しかしそれはリリィ の操る風の壁に散らされ何にも刺さることなく

リゼルダ将軍、サリュアナ将軍!!

「やっと来やがったか!」

炎の向こうから数人の兵士が駆けてくるのを見た隼人はリリィとと もに大きく後方へと跳び退る。

「将軍、魔族が………!ここにまで!?」

寝起きからそのまま飛び出してきたことを伺わせる。 口早に報告しようとした隊長らしき兵士が隼人に気付き、 一斉に武器を構える。 兵士達の中には鎧を着けていない者もあり、 兵士達は

゙リリィ退くぞ」

ュアナが最後の矢をヒュートゥ目掛けて放つが、 兵士達が動揺するが、リゼルダが一括し逃げ出す者は出ない。 自身が放った雷撃のブレスに撃ち落とされる。 ヒュートゥが二人の背後へと着陸する。 目の前に現れたドラゴンに 小声でそう告げられたリリィが指笛を吹くと、 頭上を旋回していた それはヒュー サリ トゥ

たヒュー 隼人とリリィ トゥは即座に空へと舞い上がる。 は素早くその背に飛び乗り、 二人が乗ったことを感じ

ドに伝えろ!首を洗って待ってろとな!」

空へと登る雷竜の背からそれだけ告げると、 ンと魔族を引き連れ飛び去って行く。 ハヤト達は他のドラゴ

ſί 今のは勇者ハヤト!なぜ彼が魔族と一緒に!?」

兵士の一人が飛び去る隼人に気付き悲鳴に近い声を上げる。

ところで不思議はない。 たが 奴がマグガディアを裏切っ まぁ、 たのは周知の事実だ。 その" 誰 が魔族だったのは俺も驚 誰と一緒にいた

それよりも、今の状況はどうなってますか?」

「は、はい!

族達は飛行能力を持つ者は空に逃れ、 現在各所で上がっている火の手は魔族の手による物と判明、 それ以外はホトロゼナン山脈 その魔

へと逃走!

大半の兵は火事の消化に掛かり切りの状態です!」

「今動ける兵は」

各の者が兵を集めています!」 「混乱のため正確な数はわかりませんが、 ここにいる以外にも隊長

兵を集める。 わかった。 お前達は他の隊長各に連絡を入れて至急二、三小隊分

サリュアナ、 やられっぱなしじゃ志気に関わる」 集まった兵を連れて逃げる魔族を追撃しろ。 さすがに

. は !

俺はこのまま消火の指揮をとる。 そっちは頼んだぞ」

゙わかりました」

り出す。 伝令のために散って行く兵士を見送り、 サリュアナも兵を集めに走

ちっ、川の水を使うしかないか」「さて、俺は消火に移るわけだが.......。

川へと向かう道すがら、 しかしそんな彼らをあざ笑うかのように川の方から雄叫びがあがる。 兵に指示を出しながら走るリゼルダ。

' 今度は一体なんだ!」

ディア軍の中に飛び込み、 の群れだった。魚人族や水魔族で構成されたその群れは、手に武器半ばやけくそ気味怒鳴った彼が見たのは、およそ五十人ほどの魔族 堝へと叩き込む。 と松明を持ってようやく当初の混乱から立ち直りかけていたマグガ たちまちマグガディア軍を再度混乱の坩

どだったものの、 さらに人的被害も甚大で、死者の数こそ四百人ほどと全体の1%ほ 五千人と全体の半数以上に上ることとなった。 とることとなり、持ってきた物質、食料の八割を失うこととなった。 この再度の混乱によりマグガディア軍は消火活動は致命的な遅れを 火傷などの負傷者の中で重傷を負った者は約二万

将軍、敵を補足しました!」

全軍突撃!敵を逃がさないで下さい!

る敵の姿が見つけられた。 兵士の声に前方を睨みつけるサリュアナの目にも月明かりの下を走

た時に使用するレイピアを掲げ、 矢を補充できなかったため置いてきた弓の代わりに、 人の兵士に命令を下す。 なんとか揃えることの出来た五十 敵に近づかれ

出す。 それに答えた兵士達が雄叫びを上げて逃げる魔族の背目掛けて走り

る から雨のような矢が降り注ぎ、 しかし彼らが最後尾を走る魔族に追いつくよりも早く、 運の悪い二人が喉に矢を受け息絶え 前方の岩場

な、全軍止まれ!」

再度サリュアナの下した命令に足を止めた兵士達は闇夜に紛れて放

たれる矢に後ずさる。

が止む頃には追っていた魔族は見失い、 盾を持つ兵が前に出て、 それを構えて矢が降り止むまで耐えるが矢 悔しさに歯を食いしばる。

゙サリュアナ将軍......

だけです」 悔しいですが退きます。 このまま追ってもあの矢の雨に討たれる

先の矢に倒れた仲間の死体を回収してサリュアナ達は引き上げて行 た。

夜襲(後書き)

・シャナンクル

百二十四才

リョースアルヴの女性であり、 人で妖将の地位に就いていた。 前魔王ネスフィアム配下四魔将の

侍らすレズビアン。グリミナ同様、ネスフィアムには召し上げて頂 稀代の精霊使いであり、 ることがあり、ネスフィアムを殺したことと合わせて、 であるリリィアネイラのことは敬愛すると同時に"女" いる隼人に対してい いたことに恩義を感じ強い忠誠を捧げている (レズであるがネスフ アムになら抱かれてもいいと思ってるほど)。 ネスフィアムの娘 い感情を持っていない。 平時は常にデックアルヴの メイドをそばに よくそばに としても見

物質属性資質:フリュ アンフィス (柔らかいやや早い

魔力量:A

魔力属性資質:風

・種族スキル《精霊対話》

ランクS

資質と修業によて最高ランクのSにまで高まっている。 リョー スアル ヴとしての種族スキルである《精霊対話》 だが彼女の

らされた報告に一瞬耳を疑ってしまった。 マグガディア軍への奇襲を行った翌日。 隼人はブルフグスよりもた

「マグガディア軍が、撤退?」

「それは本当なのか?」

子で聞き返すが、 同じ思いなのだろう、 やはり返ってくる報告に変化は無かった。 ともに報告を聞いたリリィも信じられない様

原因は分かるのかの」

ころじゃなくなったからだ。 「原因は簡単だ。 昨晩の奇襲、 あれによる被害が大きすげて戦いど

だ。 超え、 物質の大半は消失し、死者こそ少なかったが重傷者は全体の半数を れるはずだ」 これを受け水と風の両将は撤退を決め、 負傷者に至っては......。 無傷の者を探す方が大変なぐらい 昼過ぎにはこの地を離

じい、 が住み始めて初めてのことなのでは?」 「まさか、 私の記憶違いでなければこれほどの大勝利は白龍連峰に魔族 あの奇襲がこれほどの戦果を上げるとは

退したという話は有りませぬな」 それどころか有史以来百にも満たぬ寡兵で四万の軍勢を撃

百にも満たぬ寡兵。たしかにその通りである。

二度と無いと思っておけよ。 高ければそこまでの被害は出てなかったはず。 たったあれだけ の数で出来たのは偶然だ。 奴らの警戒がもう少し 今度のようなことは

それよりブルフグス、 リティブルにはどれだけ兵が残っている?」

心 何かを考えた後に答える。 釘を差しながらブルフグスに問いかけると、 彼は目を閉じて

残っていないはずだ」 ばいい方だろう。 にほぼ全戦力を注ぎ込んできた。 マグガディア軍は今度の遠征を短期間かつ確実に成功させるため 各地の都市にしてもリティブルを超える数の兵は おそらく首都には千も残っていれ

れる都市はどれだけある?」 ありがとう。 ダロス、 マグガディアに今撤退中の軍を受け入れら

首都リティブルを除けば二つじゃな。

じゃろう」 場所じゃが、 近いのは都市でコーラル湖の畔にあるジェラハル。 今のマグガディア軍の状態なら三日から四日はかかる ここから二日の

ライン上の一点。 隼人は小さく頷くと、 彼らが囲むテーブル上に広げられた地図に記された場所を確認 マグガディア王国のほぼ中心ともいえる場所を指 ホトロゼナン山脈から首都リティブルを結ぶ

輸送することは可能か?」 撤退中のマグガディア軍よりも早く、 こちらの全軍をこの地点に

慮したとしても、 るというのか。 無茶な話である。 万を越す軍を先回りさせるなどどうやったら出来 マグガディア軍がジェラハルに立ち寄ることを考

と首を縦に振って見せた。 しかしダロスは顎に手を当てて思案すると、 なんと条件付きなれば

どれくらい早く輸送できる」

準備に一日かかりますが、 準備さえ整えば一瞬で」

「よし、ならば................

この世界の歴史上初めての魔族による大規模軍事行動が始まった。 隼人の口から無謀ともとれる命令が発せられる。

貝が人を襲ったという報告は出ていない。 珠の産地である。 する魔獣であり、 の篭もった真珠で、 コーラル湖はマグガディア王国にとって貴重な財源の一つである魔 理由は解明されていないがノロル貝はコーラル湖のみに生息 性格は極めて温厚。 魔珠というのはノロル貝という貝からとれる魔力 魔結晶と並ぶ魔術補助具の一つとして知られて すくなくとも過去百年ノロル

この ロル貝の精製するため魔珠を目的として造られた都市が繁栄

ばかりはそうも言っていられなかった。 量も本来ならば他の都市と比べられる筈もないのだが、 割が連れてゆかれ、 は比肩する都市に成長している。 しな と湖から襲いかかる魔族に抵抗することは事実上不可能であっ わけもなく、 過去最悪ともいえる警備状況。そんな状況で空 マグガディア王国でもリティブルに次ぐ、 そんな都市に配備される兵の質も レード王の命により兵の九 今度の遠征

「まさか、遠征軍が敗北していたとは......」

軍に抵抗する力はなく領主は降伏すること決意。 ば当面ジェラハルへと戻ってくることはなく、 告げられた情報の真贋を確かめる方法は無く、 魔族達の支配下に下ることとなった。 ルは都市、 征軍に力が残っていないことは明白。 れる先の奇襲の結果にジェラハルの領主は力無く椅子に倒れ込む。 水中と空からの強襲。 魔族どちらにも対した被害を出すこともなく白龍連峰の 警備兵は 瞬く間に制圧され、 例え虚偽であってもそれなら 結局今の彼らに魔族 しかし真実であれ遠 湖畔都市ジェラハ 敵将から告げ

間の歪みが発生し、 族軍一万が突如として現れる。 そしてその翌日。 マグガディア王国中央に広がるカナート平原に そこはホトロゼナン砦と繋がっていた。 行進する彼らの背後には大規模な空

まさかあの時の魔法でこれだけの数を移動させられるとはな

としたリリィ 自分で命令しておきながら呆れたように呟く隼人に、 が同意する。 同じ様に呆然

さかこのようなことまで」 が大陸でも五指に入る魔導師だとは知っていたが ま

行っているほどだ。 抱く大規模魔力増幅陣を多重に展開することでダロスのサポー ようだ。 彼らの視線の先では額に脂汗を滲ませながら呪文を唱え続けるダロ スの姿がある。 彼の周囲では彼の部下である魔導師が十人、五つの頂点を 当然とはいえこれだけの術の維持は相当な重労働の

これだけやってるんだ、 失敗なんて絶対に許されないな

次々ともたらされる報告を聞きながら、 人の指示に従い出立する中隊達。 次の指示を出して行く。 隼

隊となるのだが、 が十小隊で小連隊。その小連隊が十小連隊で中隊となり、中隊が五 がやっとというのがこの世界の軍事状況なのである。 つで中連隊。中連隊が四つで大隊に至る。 この世界の中隊とは千人規模の軍を指す。 メダクトリ帝国だけである。 大連隊を組める国などレントリシア大陸では僅か 大概の国が三大隊、 十人で一小隊としてそ さらにその五大隊で大連 を揃えるの

閉じられる空間の歪みを背に、目の前に並ぶ三中隊に向き合う。 令を下す。 すでにそこが定位置となった左背後に立つリリィに頷き、 出立して行く中隊を見送った隼人は、 向かう先はマグガディア王国首都リティブル。 全軍の輸送が終わったことで

魔族の手による史上初の侵略戦争が幕を開ける。

なぜ、 なぜだ......。 なぜこのようなことになった!

今の叫びが嘘のように脱力して玉座に崩れ落ちたレー こで何を間違えたのか考え始める。 レード王の悲鳴じみた叫びに答えることができる者はいなかっ ド王は一体ど

すぐに行き着くのはたった今この都市を攻める魔族を率いる男の存

男。マグガディア王国の勇者の地位を与えられながらも、 来訪者という圧倒的戦力を得るために呼び出された祭隼人とというエトランシッ゙在だ。 し国賊となった男。 国を侮辱

うこと聞くことはなく、 用を、時間を消費したのか......。 あの男を召喚するために自分は、マグガディア王国はどれだけの 結果はこの様である。 なんとか利用しようとあらゆる手を使った しかしせっかく召喚した男は言

が召喚した男の手によって。 マグガディア王国の滅亡。それが目の前に迫ってきている。 自分達

そう、 全てはあの男が原因ではないのか。

繰り返す。 何度も繰り返される思考は常に隼人へと辿り着き、 そこでループを

あの男さえ、 あの男さえ召喚されなければと。

せる。 自分達が召喚したことを棚に上げ、 ド王は隼人へと憎悪を募ら

そんなところに兵士が駆け込み、 都市の門が破られたことを報告す

込み、 ಠ್ಠ たとあれば後はこの城まで連中を遮る物はなにも無い。 のほぼ全ては正面の城門へと纏めて配備されており、 謁見の間から出られるテラスの向こうになるほど街 城へと向かってくる魔族の姿が見える。 首都に残された兵士 そこを破られ へと雪崩れ

みれた視線を送る。 レード王は城へと進撃する魔族の中にいるだろう隼人へと憎悪にま

あの男、あの男だけは許せぬと。

制圧したという報告を聞きながら謁見の間を目指す。 およそ半月ぶりのエルメティア城の廊下を歩く隼人は、 城の各所を

三人。 辿り着く。 笑してしまいそうになるのを抑えながら、 リリィを護るだろうことが容易く想像できてしまい。 護衛としてついてきているのはリリィとライオックス、 グリミナは名目上隼人の護衛だが、 もしもの時は隼人よりも 彼らは漸く謁見の間へと そのことに苦 グリミナ

る巨大な扉を、 本来ならば扉の前に並んでいる衛兵が仕掛けを動かすことで開か ライオッ クスは己の膂力のみで軽々と開いてみせる。

久しぶりだな、レード」

無礼者つ、陛下に向かってなんて口を!」

て彼らにとって有利となれる数では無かっ いた護衛の騎士が剣を抜く。 数は十 た。 人と多いが、 それは決し

最初に向かってきた騎士は、 で絶命し、 続く二人目も同様の末路を迎える。 ライオックスが振るう金棒により

さがり、 常に疑問を覚えざるをえない強さである。 逆の方向から同時に襲いかかる三人の騎士の前にグリミナが立ちふ り闇に呑まれて事切れる。 してみせる。 背負っていた大剣をまるで小枝のように操り瞬く間に惨殺 残る五人は武器を構えるも、 彼女がどうして捕まってしまったのか非 リリィが唱えた魔法によ

を見下ろす。 玉座に座るレー ド王の前に立った隼人は、 拳を握るでも何を言うでもなく無言で見下ろした。 能面のような無表情で

「何か、言ったらどうだ......!」

下ろす。 痺れを切らしたレード王の悲鳴のような声にも、 隼人は動かず只見

だ無言で見下ろす彼にレード王の神経が保たなかった。 今彼の内心で何を思っているのか誰にもわからないだろう。 ただた

に隼人の心臓目掛けて突き出される。 懐から引き抜かれた短剣が、 レ ド王の悲鳴混じりの叫び声ととも

護衛としてつ 掴んで短剣を止める。 の僅か前にでれば傷つけられるかというギリギリのところで手首を 短剣の切っ先が隼人に突き刺さる寸前、 ド王は悲鳴を上げながら手を離し短剣が床に転がる。 いて来た三人が間に合う間合いではない。 つかむ手に相当な力が込められてい ようやく彼が動いた。 るの ほん

つ たな」 リゼルダには伝えろと言ったが、 それが届く前に滅ぼすことにな

も届かずに消えていった。 の感情も込めず呟かれた言葉はすぐそばにいたレード王の耳に

右の肘打ち。 隼人の右腕が閃く。 謁見の間に赤い雨が降り注ぐ。 鈍い音とともにサッ 全身の力を身体を捻ることで最大限に使用した カーボール大の" 何 か " が宙を舞

湖畔都市ジェラハルに辿り着いた元マグガディア軍に届けられ 王家の滅亡に、軍を率いていた水と風の両将軍は一体何の冗談かと けない一国の滅亡劇は瞬く間に終劇を迎える。 されることとなる。各都市に大きな被害を出すことなく、 この翌日、 マグガディア王国の主要都市が全て魔族の手により制圧 実にあっ たら

そして何よりも首都より送り届けられたらレー 間をおかずして魔族軍から降伏勧告を受けた両将軍は自軍の状態、 以上の戦 は無意味と降伏を受け入れる。 ド王の生首を前にこ

に起きた事態に彼らはただ混乱するばかりだったが、各地から次々

自分達が撤退を開始して僅か四日。その僅か四日の内

に届く報によりそれが真実だと理解させられることとなる。

耳を疑った。

帝国前歴五十二年、七月八日。

マグガディア王国滅亡。

マグガディア王国領全土が白龍連峰の魔族の土地となる。

同年、七月二十八日。

帝国の前身となる魔族の国、スカイル王国建国。

リハヤト。 白龍連峰に君臨した初代魔王の名を冠するこの王国の初代国王マツ

彼の物語はまだプロローグにすぎない。

滅亡 (後書き)

・ブルフグス

6 5 才。

母 兄。 前魔王ネスフィアムの配下だった人豹族の青年。 り、情報収集のため常に世界を駆け回っている。 兄妹仲は良好。 剣将グリミナの異 魔族軍の密偵であ

物理属性資質:フリュフィズ(柔らかい速い)

魔力量:C

魔力属性資質:闇

固有スキル《シャドウウォーカー》

影から影へと渡り歩く固有スキル。先天性スキルであり、祖先に闇 ることができる。 の下位精霊族であるシャドウの特異個体を持つ者のみが低確率でえ 移動距離はスキル保持者の力量次第。 このスキルの使用条件は深夜であることのみであ

人カイル王国軍

マグガディア王国滅亡から半月。

きながらこの二週間のことを思い返してみる。 で言うところの夏。 隼人はホトロゼナン砦のテラスで一人月を眺め 遠くから聞こえてくる狼系の魔獣の遠吠えを聞 ていた。 季節は地球

この二週間は忙しくこの二年間でも最も時の流れが早く感じられた。

近隣諸国、といってもメダクトリ帝国とその属国とも言える小国達 にスカイル王国建国の宣言等々。戦後処理のやることの多さに西東。 元マグガディア王国領土各地の制圧、 この砦に戻ってきたのも出撃以来だ。 領土の再分配、 捕虜

相当時間がかかってしまった。 運営をさせることに決定したのだが、 再分配に関しても、こちらから監査役を送ることで今まで通り領地 国の護りである軍がすでにハヤト達に下っていたからだ。 その後の 元マグガディア王国領土の制圧は僅か二日ほどで終わった。 各地に送る人材を決める のに は

達の各集落に募集をかけ、 ことが挙げられる。 もともと前魔王ネスフィアムがそういった仕事 その理由の一つは白龍連峰に文官等の仕事ができる者が少なかった なければならず各地に送るわけにもいかず、 にはそういった知識 い、そういった人材が育たなかったのだ。そのため数少ない文官達 にも長けていたため補佐数人を側に置くだけで一人でこなしてしま しなければいけなかったのだ。 の無い隼人の補佐または代わりを勤めてもらわ さらにそこから信の置ける能有る者を選 白龍連峰に住まう魔族

取り敢えず苦労したおかげで有意義な結果となったが、 かかったのは事実だ。 それでも時

なからずいるはずなのだ。 ない魔族側はともかく、元マグガディア軍側には恨みを持つ者が少 ってしまった。 そして捕虜の処遇だ。 何せ今まで敵同士だったのだ。 これも決定するまでにそれなりに時間がかか あまり被害の出てい

取り敢えず兵役を解いた上で故郷に戻し、 敗軍の将となったリゼルダとサリュアナを交えて話し合った結果、 っぱにはこのような感じであった。 ル王国軍に組み込むことに決定した。 細かな条件などもあるが大ざ 望む者はそのままスカイ

じみ出ていた嫌悪感などを見ると、いつ敵に回ってもおかしくはな さそうだ。 日にはメダクトリ帝国から祝の品などが届きはしたが、使者からに その後メダクトリ帝国等近隣諸国に建国を宣言したのが四日前。 ロス達の意見であり、 恐らくしばらくは様子見するつもりだろうと言うのがダ 隼人もそれに同意していた。

Ļ れたのだ。 そんな忙 しい日々を送り終えて彼はこの砦にようやく戻ってこ

二年前まではただの高校生だったはずなんだけどな」

完結して部屋 空手とかムエタイとかやっていたが、 へと戻る。 まぁ普通の範囲だろうと自己

リィ ぎつねの少女も今はリリィの下にいる。 るリリィには 現在寝室には彼以外にはい 度も砦を抜け出そうとしていたらしい。 がいない間あの子ぎつねの少女は相当不安定だったらしく、 リゼルダの方から連絡がいっているはずだが。 ない。 隼人よりも一足先に戻ってきて 彼が聞 いた話では隼人とリ あの子 何

た。 隼人はテーブルに近づくと、 エルメティア城から回収してきた元の世界からの持ち物だ。 ージに挟まれていた写真は彼と悪友とその彼女、 そこに乗せられた生徒手帳を手にとっ そして幼な

じみの四人でとった物だ。

隼人はその写真を生徒手帳から抜き出し、 み火をつける。 とその他幾つかの持ち物を手に暖炉へと向かうと、それらを放り込 脇に寄せると、 生徒手帳

生徒手帳から抜き取った写真が一枚。 テーブルの上に残されたのは何かの役に立つかもしれない教科書と、

た。 隼人は静かにかつての持ち物が燃え尽きて行くのを見届けるのだっ

こえ振り返った。 夜も更けたため床に入るかと思ったところで背後で扉が開く音が聞 暖炉の中に入れた物が灰になってしばらく。 火も自然と消えてゆき、

「三日ぶりだの」

間をすり抜けて子ぎつねが駆け寄ってくる。 る勢いそのままに隼人に飛びついてくる。 の裾を握りしめ、 な唐突さで子ぎつねからあの巫女装束へと変わった少女は、 かるぐらい堅い腹筋に顔を埋める。 いつも通り過激なドレス姿のリリィが扉をくぐると、 少女は服の上からでも鍛え上げられているのがわ 少女を受け止めた彼の服 途中でコマ送りのよう 彼女の脚の合 駆け寄

の娘もそなたの帰りを今か今かと待ち望んでいたぞ」 ようやくしばしは落ち着けるといったところか。

そうか、 そうだな。 すまないな待たせてしまって」

降ろす。 少女の頭を撫でてやり、 部屋のど真ん中に並べられたソファに腰を

「それで決めたのか?

考える時間ならそれなりにあったと思うが?」

その問い の存在がその意味に気付かせる。 かけに一瞬首を傾げかけるも、 彼の身体にしがみつく少女

頭を抱えたくなった。 名前を付けると言ってすでに三週間近くが経っていることに気付き、

国にいた武将の名前だ」 トモエ。 俺の世界の、 たぶんこの娘にとっても故郷である

そなた。 この娘に男の名を付けるつもりか?」

武将という単語に食い付く彼女に、 いて思い出しながら説明する。 つつ問いを否定しつつ、昔教科書に載っていた巴御前の人物評につ 言葉が足りなかったかと苦笑し

00年前に活躍した女傑だよ。 や その武将は男じゃない。 巴御前って言って、 たしか5、 6

別に巴御前のみたいに強くなれって意味じゃ のように強く生きれればと思ってさ」 ないんだけど、 巴御前

「そうか。

まぁなんにしてもそなたが決めたのならばな」

リリィはそっと暖炉に目を向ける。 きょとんとした表情で隼人を見上げる少女・トモエに笑みを浮かべ、

それには触れずに視線を戻す。 暖炉の中にある季節外れの灰。 隼人が何をしたのかは分からないが、

隼人に名を付けられた少女が与えられた名前を呟く。

この二人の来訪者にどのような未来が待っているのか。 それが幸在るものであればと静かに祈った。

隼人が砦に戻った翌日。 砦のある一室に隼人を含め六人の人物があ

赤黒い鎧に身を纏う、 人豹族と人間のハーフである剣将グリミナ。

腰の辺りまで大胆なスリットの入った蒼いカクテルドレス姿のリョ スアルヴ、 妖将シャナンクル。

つも変わらぬローブ姿の水魔族の老人、 賢将ダロス。

グリミナの異母兄である人豹族の密偵ブルフグス。

竜魔族と翼人族のハーフで前魔王ネスフィアムの娘リリィアネイラ。ドラグクリフ・シュラミュケーア

る存在が一同に参じたことになる。 そして隼人を含め建国したばかりのスカイル王国の首脳陣とも言え

「......問題だらけだな」

「なんだと.....!」

にグリミナが眦を上げる。 室内にそろった顔ぶれを見回し、 ついこぼれてしまった隼人の言葉

ため息を吐きながら確かにと同意する。 しかしその横に座るダロスは彼の言うところの意味を正しく理解し、

見事なまでに文に関わる者がおらんな」 人間であり、リリィアネイラ様もどちらかといえば武力の側の方。 政治に疎く武に偏る王に、 軍務に関わる将が三人。 俺とて暗部の

ダロスと同じく隼人の言葉の意味を察したブルフグスは、 面しか捉えていない妹に長いため息を吐く。 言葉の表

片親が違うとはいえ、どちらの親もグリミナの幼き日に没してから、 グスは情けなさでもう一度溜め息を、 魔王ネスフィアムの兵士となるまで幼少の彼女を育ててきたブルフ てから隼人に頭を下げる。 今度は隠すことなく盛大につ

今はご容赦を」 陛下申し訳ありません。 この愚妹はあとで教育しておきますので

「な、兄上!?」

ダロス、どうにかならないか?」「別に気にするな。

「さて、 ついて打診するしか無いでしょうな」 のことはわかりますが......。 やはり各部族の長にもう一度人材に わしはいままで文武を兼業してきましたからな。 有る程度

「それまでは私達のほうでできる限りするしかないのぉ」

「ダロス、 すまないがしばらくは丸投げしちまってもかまわないか

学んでもらいますので覚悟してくだされよ」 「しかたありますまい。 ただし、 陛下にも一刻も早く政治について

情を切り替えて一同を見回して会議を始めた。 今後のことに頭を痛めながら承諾するダロスに礼を言い、 隼人は表

山竜というのはこの世界の山岳地帯に生息する小型の竜で、イラルロトン 行 たないため空を飛ぶことは出来ないが、強靭な後ろ足で二足歩行を 跳躍力と走行力に優れた竜である。 羽を持

りそろえる。 緑色の鱗を持つ軍用の山竜の小さな前足を掴み、 伸びすぎた爪を切

男はそれが終わると甘えてくる山竜の顎下を軽く掻いてやって竜舎 へ戻るよう促した。

名残惜しみながら竜舎へと戻る山竜に苦笑しつつ、竜舎に戻っ を確認して扉を占める。 たの

竜魔族 た 前ならば想像すらできなかったに違いない自らの境遇に苦笑を漏ら の男は近くの柵にかけてあったマントを羽織りながら、 半年

゙ ヴェルベリオン様!.

「どうした?」

将の一頭、 砦からかけてくる己の部下に、 こもらぬ声で訪ねる。 騎頭将ヴェ ルベリオンはいつもと変わらぬあまり感情の 竜魔族の の男・スカイル王国軍三頭九

で 三頭九将というのはスカイル王国軍の最上部である十二の位のこと の下に合計九人の将を置くという形を取っている。 王である隼人の下に三頭将と呼ばれる三人。 さらにそのそれぞ

挙がったが、 をを持つ。 たリリィの推薦で竜魔族の村からスカウトされるという異色の経歴彼、ヴェルベリオンはこの三頭九将を決めるにあたり魔頭将となっ であったが、 彼はリリィの従姉弟にあたりその腕を見込まれての徴兵 騎頭将の地位についた当初は当然のように不平の声が 今では皆彼の実力を知り誰もが彼を頭将と認めていた。

は 陛下がお呼びです。 すぐに参上するようにとのことです」

場所は軍議の間か?」

゙はい、その通りです_

う。 にこの場の片付けを任せ、 ヴェルベリオンは軍議の間へと向か

ッと出の自分のことであらぬことを告げ口されていたとしても隼人 例え知らず知らずの内にそう言ったことをしてしまっていたり、 態を犯した覚えはないのでおそらくはその類の話では無いはずだ。 は公正な方だ。 途中呼び出される理由を考えてみるが、王に呼び出されるような失 弁明することも可能である。 パ

が決まったのかもしれない、 それよりも未だ席の空いている飛空将や重兵将などの地位に就く者 と足を急がせる。

ヴェルベリオン自身もランクCながら《テイム》 地位には元狼将ハルトシアンの配下にいた人熊族の男が就三頭九将の九将の内二将はヴェルベリオンの配下であり、 を含めその配下には飛行能力または竜種をテイムできる者で構成さ そしてもう一方の飛空将は未だ空席のままであった。 れており、 のも実力はもちろんのこと、 竜種と馬種を手懐けることができる。 その中から選出するのに手間取っているのだ。 その点も考慮されてのことである。 騎頭将に彼が選ばれた のスキルは持って これは飛空将 騎乗将 いている。

戻されたマグガディア軍兵士が反乱等を起こした場合彼女がその全 将の舞台であるが、この地位には元マグガディア軍将軍風のサリュ 数が多い る人質的な配属であり、 アナが監視付きで就いている。 彼女の下には実に五人もの将が就けられている。 他に三頭 ての責をとることになっているのだ。 のが歩兵将ライオックスの部隊である。 の中でも最も大きな規模を誇るのが剣頭将グリミナであ スカイル王国軍に組み込まれたり、故郷に これは元マグガディア軍兵士に対す それに次いで弓兵 その中でも最も兵

そして彼女の補佐兼監視役の任に就いているのはリシア、 いう双子のデックアルヴである。 アレフと

魚人族の男ジャウラが就いている。
氵ーッーーッ
として水兵将の地位には先の戦いで水中からの奇襲部隊を指揮した の男ジャウラが就いている。

残る二将である重兵将、 含め今回の呼び出しはそれが決まった可能性もある。 工兵将はまだ空席なのだが、 先の飛空将と

に就 そして最後に魔頭将リリィアネイラの配下に妖将と賢将が配され それらは前魔王のころから変わらずシャナンクルとダロスがその任 いている。

これがスカイル王国軍の現在の枠組みである。

そうこう考えている内に軍議の 現在空席となって 少し強めに扉をノックする。 なっている。 それを考えればこれが呼び出しの理由であるだろう。 いる三将の席を埋めることは軍部に置 間へと辿り着き、 ヴェルベリオンは いて急務と

中から入室するよう返事があり、 ヴェルベリオンはそれに従い

騎頭将ヴェ ル ベリオン。 お呼びと聞いて参上いたしました」

二 将。 頭を軽く下げて一礼し、 そして見知らぬ竜魔族の姿があった。キッククックックです。 にゅうりょう とうりょう おいまい しょうりょう かいまい しょい こうしょ しょうしょ でんしん 正明 に妖賢の

と向けられたら巻角は竜魔族共通の物。胸の膨らみから女性らしいその竜魔族の の相違点がその背に生える翼だろう。 Ó そしてその彼女と彼の最大 頭部を囲うように前方へ

竜を思わせる翼膜が張られた翼は純血の証であり、 ウンディーネの特異個体を母に持つ竜魔族だからである。を思わせる物。これは彼がこの世界でも珍しい水の下位精霊である リオンの背にあるのは水でできた布を纏めたかのような昆虫の薄羽 対するヴェ

仕事中にすまなかったな。 空席だった飛空将の選別が終わっ たん

がするものの纏った気配に隙はなく見た目に油断できる相手では無 身長は竜魔族の女性としては少々小柄な体躯であり、隼人の目配せを受けて竜魔族の女性が前にでる。ヴェルベリオンの予想していた通り話であった。ヴェ いことが容易に想像できた。 やや童顔な気

「この度、 61 します」 飛空将の任に就いたクリョー シカです。 今後よろしくお

騎頭将ヴェ ルベリオンだ。 活躍を期待させてもらう」

差し出された右手を力強く握り返した。

これで残るは重兵将と工兵将の二席か.....

どちらも今までの我々では聞かぬ兵種だからな」

隼人の言葉にリリィが答える。

戦争といえば人間に勝る肉体的ポテンシャルに任せた力押しが基本 野なのだろう。 から罠の設置などを主任務とする工兵という兵種は確かに未知の分 である魔族達にとって、 確かに鎧で身を固めた重歩兵や陣地の作成

段階まで来ておるのじゃがのう。 うむ。 工兵将に ついてはドワー フ達に打診して、 後は選考を行う

ら選ぶ事も視野に入れるべきじゃろう」 重歩兵に関してはノウハウがない。 いっ そ元マグガディ ア軍の者か

顎髭をいじりながら述べるダロスに隼人は静かに頷く。

「それ か ドワーフの者を使うのもよいのでは

彼らの戦い方は全身を鎧で固め、 というもの。 陛下から聞く重歩兵の戦い方とそう違いはないかと」 それで敵の攻撃を弾き反撃を行う

吐きながら頷いた。 妖艶に微笑みながら提案するシャナンクルに対し、 隼人は溜め息を

最悪そうするしかないかもしれないか......。

ある。 るという蹂躙戦法がメインなんだろう? 確かに聞くだけではドワーフの戦い方は重歩兵のそれに通じる物が だけどドワー フ達のそれは敵の攻撃を弾きつつも前進し続け

そういう攻め方が有効なのも確かだけど、 と俺は考えている」 による陣地 の守備力だ。 同じ重歩兵でも攻めと守りではまるで違う 俺が求めてるのは重歩兵

ド ワ フのそれは現代で言うところの戦車の戦い方であろう。 敵の

躙してゆく。 攻撃を弾く装甲を盾に敵陣へと進行し、 圧倒的な火力で敵歩兵を蹂

の重歩兵なのだ。 しかし隼人が求めるのはそうではなく、 後衛を守るための盾として

それは失礼を......」

戦い方もあるんだし両方の戦法をとれるようにしておけば戦い方に 幅が広がる。 いや、 どちらにしてもドワー 少なくとも重兵将の補佐にはドワーフをつけるように フ達の協力は必要だろう。 そういう

ヴェルベリオンとクリョーシカは諸々の手続き (文官の育成もかね て隼人が提案した)のために部屋を辞し、室内にはブルフグスを除 く先日の会議のメンバーが残されることとなった。

その言葉にグリミナが頷き、この話はここで終了した。

例の計画の進み具合はどうなのだ?」

そういえば、

リリィ がふと思い出したようにダロスに問い いかける。

ハヤト様立案の『エリ 88計画 のことですかな

かという話の際に隼人が立案した計画である。 エリ 88計劃。 半壊した魔王ネスフィ ムの居城をどうする

うは易し行うは難しを地で行く代物である。 計画名からその内容を推し量ることは不可能だが、 ナン山脈をくり抜きそのまま城へと改造する計画である。 その内容は、 内容はまさに言 ホトロゼ

元々ホトロゼナン山脈の地下には魚人族や水魔族の住まう地底湖や、

ば十分に実現可能な計画なのである。 ようという計画であり、 の地下集落は必要に応じて拡大を行っているためその技術を応用し 土の上位精霊であるドワー | 見無謀そうではあるものの時間をかけれ フ達の地下集落があり、 特にドワー フ達

出入り口を各所に設置する事で城を包囲することが事実上不可能に 出される土や石の中には当然鉱石も含まれることになる。 する事ができるのだ。 ことにも繋がることになる。 の中には鉄鉱石の他にも金などのレアメタルがあり、国庫を増やす 属がとれる鉱 これが可決した理由の一つにこのホトロゼナン山脈が多種多様な金 山であることが上げられる。 他にもホトロゼナン山脈を城に改造し、 城を造るに当たって掘り その鉱石

8計画 たからというリリィ達他の皆には首を傾げる理由だったりする。 そういっ なのかというと、隼人にとってある種の憧れがそこにあっ た諸々の事情で可決したこの計画。 なぜ名前が『 IJ 8

能は城に移せるはずじゃ。 に戻ることになるのう」 あの計画なら順調じゃよ。 そうなればこの砦もようやく本来の役目 このままなら後一月もすれば大半の

たが.....」 そうですか。 陛下があんな事を言い出したときはどうなるかと思

そうですね。 連日作られているとか」 そうい えば、 採掘された鉱石のおかげで質のいい武具や耕具などが 近頃ドワーフ達の集落では鎚を振るう音が絶えない

かホトロゼナン山脈がこれほど鉱石が豊富だとは思いもしなかった」 あぁ 私のところの兵達も武具が以前よりも充実してい . る。 まさ

製する事はできなかっただろう。 定量の金が必要なため、 魔金と呼ばれる特殊な金へと精製を行っている。 採れた金の一部はダロスの部下の魔法使い達が、 今回のように大量にとれたりしなければ精 魔金の精製には一 魔法儀式を用いて

心の底から安堵の溜め息を吐いていた。 その報告を受けていた隼人は計画が軌道に乗っていることと含めて

常につきまとうことになる。 思うものの、その点だけは本当に注意してくれとダロスに告げてそ とはいえこの計画には、 の場は解散となった。 山をくり抜くという性質上落盤等の危険は ドワーフ達の技術があれば安心だとは

隼人の寝室に二人の客が訪れていた。深夜のホトロゼナン砦。

魔頭将リリィアネイラとその配下賢将ダロスの二人だ。

一月か、思ってたよりも早かったな」

料をひっ わしも以前興味を持って調べたことがあったからのぅ。 くり返したら案外簡単に出てきたんじゃよ」 当時の資

そう言ってテーブルに乗せられた資料の中から幾つかを取り出すと、 それを順番に並べてゆく。

共に来るよう言われて来たのだが、 一体なんの話なのだ?」

隼人とダロスの主語の抜けた会話に、 ィが首を傾げる。 ハヤトの隣に腰を降ろすリリ

「来訪者についての話じゃよ」

懐から取り出した眼鏡をかけたダロスは、 を拾い上げて目を通す。 並べた資料の中から一枚

たのか。 この世界で確認された最古の来訪者。 それを調べてくれと頼まれての」 これが如何にして召喚され

体それがなだというのだ?」 調べるもなにも異界者召喚儀式魔法で呼ばれたのだろう?

振って資料を差し出してくる。 の言葉を待つようにダロスに視線を送る。 ますますわからないという様子の彼女に苦笑しつつ、 リリィはそれを受け取りながらも次 ダロスは首を

じゃよ」 程昔とされておるが、 ところがのぉ、)が、最古の来訪者の記録は更に250年も遡るん異界者召喚儀式魔法が開発されたのは1500年ササニン・エートランジ

なに?」

やっぱりあっ たんだな。 『異世界』 を知るに至るきっかけが」

べて非常に低い。 には無いものがあるとはいえ、 うか、と疑問を抱いたからだ。 隼人がダロスに来訪 エトランジェを開発した存在はどうしてこの魔法を開発したのだろ 者について調べてもらう至った理由は、 全体の文化レベルは現代の地球と比 この世界は魔法など隼人の元の世界 サモ

過ごす。 達が通うような学校は存在せず、子供達は毎日を親の手伝いをして たとえばこの世界には、 貴族ならばともかく下級市民や農民の子共

られるだろうか? そのような文化の中で 物語 という娯楽はどれだけの文化を遂げ

界という題材。しかし時を少し遡った時代にそのような題材を扱っ 現代においてならば漫画やアニメなどで普通に取り上げられる異世 た作品は存在するだろうか?

例えば日本ならば歌舞伎などの劇に使われる物語。 れた世界観を持つ物語は存在しているだろうか? イクスピアなど。そこに異世界、 自分たちの世界と完全に切り離さ 西洋ならばシェ

実際には存在しているのかもしれないが、それは全体と比べてもほ んの一握り、いやむしろほんの一摘みかもしれない。

日々、 現代だからこそ考え、 せるのだろうか? 暮らしの糧を求めるこの世界でそのような発想を自ら導き出 想像する余裕がある異世界という存在。

隼人はその可能性よりもなにかしらの偶然で異世界の存在を示すも がこの世界に存在したのではないかと考えた。 そう、 魔法と違う

方法で召喚された来訪者などが......。

それゆえにダロスに確認される最古の来訪者につい ていたのだが、どうやら彼の予想は当たっていたらしい。 て調べ てもらっ

の約250年の間、更に十五人もの来訪者が存在していたという。記録された最古の来訪者の確認から異界者召喚儀式魔法の開発まで、「「「「「「「」」」 を召喚した異界者召喚儀式魔法の他にも来訪者の召喚方法が存在し彼らが召喚された原因はまだ調べ終えていないものの、これは隼人 たとした場合、表に出ていないだけで今も複数の来訪者が存在するた自然現象という可能性も存在するが。もしもこれが自然現象だっ ダロスの説明は続く。 可能性もあるのだ。 ているということでもある。 それがさらに古い儀式なのか、はたま の開発まで

だがありえる 台風や地震では無い まさか のか、 来訪者が誰の意志とも関係なく召還されるなど。 のだぞ?」

してはあ リリィ りえますのじゃ。 アネイラ様のおっ しゃることもごもっともですが、 結論と

古くから存在する魔力溜まりでは、 そのことを踏まえて考えれば、この世界にある五つの大陸に一つず と不安定なゲートが形成されるのはご存知でしょう。 つ存在すると言われ しらの要因と絡まり異世界へ ておる魔窟のような高濃度の魔力溜まりが、 のゲ 満の赤月の魔力が作用し遠方へ トとなりうる可能性もある

費やした後、 ダロスの説明にリリィは押し黙り、 ダロスとともに隼人へと視線を向ける。 しばし思考を纏める

私をこの場に呼んだということは知的好奇心だけでじ たのではないのであろう?」 それ で、 このことを知ってそなたはどうするのだ? に調べさせ

当たり前だ。

ほし と来訪者を元の世界に戻すための魔法の開発もお願いしたい。召喚儀式魔法以外にも召還魔法があるかどうかは徹底的にだ。ユエテンジェーの後も最古の来訪者が召喚された原因を調べてほしい。特に思今後も最古の来訪者が召喚された原因を調べてほしい。特に思ダロス、調べてくれてありがとう。 らに関しては賢将以下魔導師隊の最重要任務として極秘裏に進めて 特に異界者 これ それ

御意に

はり元の世界へ帰りたいか..

定した。 ったように小さく呟くが、 ハヤトの命令を聞 いてい たリリィはどこか寂しげに、 それを聞いた隼人は静かに首を振って否 かし割り切

界に戻る為じゃない。 そうじゃない。 ダロスに帰還方法を調べてもらうのは俺が元の世

5 もしも他に、 彼らを元 トモエのようにこの世界に召喚された来訪者がい の世界に帰してやりたいと思っ たんだよ。

俺が地球に戻るのは、 もう諦めたからな。

国の王になっておいて、 そう簡単にそれを捨てるなんて無責

置かれた机の中から写真を取り出し静かに眺める。 どことなく自虐的笑みを浮かべると、 隼人は立ち上がり部屋の隅に

み出す原因を探し出しそれを潰す。そしてすでに他にも来訪者がいつもりでいる。二度と俺みたいな存在を出さないよう、来訪者を生ど、俺にできることをしていくつもりだ。今回のこれもその一歩の 国なんて大きな力を得た俺にできるな それが俺にできることの一つだと思ってる。 るのなら、彼等を元の世界へと返してやる。 俺にはまだどうやって償っていけばいいのかわかっちゃ 「リリイ、 俺に言ったよな。 償ってくれって。 け

スカイル王国軍 (後書き)

・トモエ

三才未満 (外見年齢十才弱)

界には狐が存在しないため、周りには何の獣人か理解されず、 得た異能力によって獣人の姿に化けることができる。 しかしこの世 隼人が召喚された儀式魔法の余波で召還されたと思わしき子ぎつね。 しげに見られることが多々ある。

物理属性資質:アンフリュクルー (やや柔らかく平均)

に懐く。

奴隷として捕まっていたところを隼人に助けられ、

同郷でもある彼

魔力量:C

魔法属性資質 :特異特化型

·異能力《妖化》

動植物を妖怪化させる異能力。

合、妖化することで得られる"変化" 妖怪化した動植物は一に近い姿をとれるようになるが、 妖化した者は魔力ではなく妖力を扱うため魔力量は低くなる。 の姿に近づいている。また《妖化》を得た者は老いが非常に遅くな 狐であるトモエが二才を過ぎても精神が幼いのはこれが原因。 の力と相性がよく、より人間 トモエの場

固有スキル《狐火》

狐であるトモエが《妖化》を得たことで習得した固有スキル。 い炎を生み出し操ることができる。 トモエの成長に伴い威力を増す。

固有スキル《変化》

や動物、 無機物に化ける能力。 古来より人を騙すとされる狐であ

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きイ 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 ンタ そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ 誰もが簡単にPDF形式 ト関連= ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n1095y/

来訪者《エトランジェ》の進む先

2011年11月18日04時56分発行