SHI-NO -シノ- After Story

ムラキ ヒロヨシ

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また 引用の範

「小説タイトル】

SHI-NO t r S 0 r У

【エーロス】

【作者名】

ムラキ ヒロヨシ

【あらすじ】

があった時から1年が経過しています。 時間軸は僕が大学3年生、志乃ちゃんが中学1年生と、 この作品はSHI・NO ・シノ・のファンフィクションです。 最後の事件

ました。 ないので、 小説家になろうにはSHI・NOのファンフィクションがひとつも じゃあ自分が書いちゃおう!と思い、 筆をとることにし

まあでも所詮素人の書くもの、 くうちに改善できるよう努力したいと思います。 稚拙な文体や設定は御愛嬌。 て

春 · 新たな出会い ·

をふわりと舞わせている中、彼女は歩いていた。 穏やかな日差しが降りそそぎ、 優しく吹いている風が桜の花びら

歩き、呆然と立ち尽くして自分を見ている俺の方をその黒い、 込まれそうな漆黒の瞳でちらりと見た後歩き去っていった。 の少女は腰まで伸びている黒髪を柔らかな風で揺らしながら静かに 俺が今年、これから入学する学校の制服、 白いブレザー を着たそ

その瞬間、俺は恋に落ちた。

支倉志乃です。出身小学校は・・・・・」

驚いたが、そんなことは些細なことだ。 でも知っているエスカレーター 式の有名進学校だったのでちょっと 僥倖だった。これは運命というしかないだろう。 名前は支倉志乃というらしい、 と同じクラスになれたのは 彼女の出身校は俺

を頭の中で反芻することに没頭していると... 彼女の淡々とした自己紹介が終わった後も、 その言葉ひとつひと

おーい、次はお前の番だぞ」

先生が言っているお前が俺のことであるのに気付くのに少しばかり 時間が必要だった。 まにか俺の自己紹介の番になったらしい。 教壇の前に立っているこのクラスの担任、 どうやら彼女のことを考えているうちにい 中肉中背で中年の中本

俺は慌てて立ち上がり、 どうやって彼女に俺の気持ちを伝えるか

考えながら自己紹介を始めようとして.....

「支倉志乃さん、俺と付き合ってくれ!!」

り返った。 クラスの中に満ちていたざわめきが一瞬で消え、 シーンっと静ま

あれ、 !頭の中で考えてたことが出ちまった!? 俺今何か言っちゃった.....?言っちゃ ったよね..... ゃ

って戻ってきた。 て俺と同じ学校だった奴らは呆れたり溜息なんかついてる。 こちらを見ながら話している奴多数。 一瞬音が世界から完全に途絶えたが、すぐに大きなざわめきとな 驚きながらも苦笑いしている先生1名。 はやし立ててる奴数名、 隣の奴と

さんの反応だ。 俺は急いで彼女の方を向いて、 て教室にいる全員が彼女の方を向いた。 いや、このさい外野のことなんかどうでもいい。 そしてそれに釣られ 問題は支倉志乃

顔をしている。まあそんな表情も魅力的なわけだが.....って何考え てるんだ、 た時から変わらぬ表情を全く崩さず、何を考えているかわからない 彼女は公衆の面前で告白されたのにもかかわらず、 俺は.... ! ? 俺が初めて見

も身じろぎすらもなく待っていると、 っと見つめた。 脳内セルフボケ&ツッコミをしながら、 クラスメイトも、そして先生すらも彼女の答えを声 徐に彼女は立ち上がり、 俺は彼女のことをじ

· ごめんなさい」

とぺこりと頭を下げながら言った瞬間、 俺の記念すべき通算10

0回目の告白は見事に玉砕したのであった.....

た。 力が出ずに机にばったりと倒れ伏している俺の前に誰かがやってき 自己紹介その他諸々が終わり、 休み時間になった後も起き上る気

「お前も本当によくやるよな.....」

俺の小学校時代からの悪友、 林真が溜め息交じりに苦笑いした。

「これで告ったの何回目だよ?」

幼稚園のころから数えると、記念すべき100回目だな」

うな目で俺を見る。 俺が起き上り、 胸を張って言うと、 親友の真さんは何やら残念そ

らかすとは思わなかったぞ。 てたからわかるけどよ。 ... まあお前の一目ぼれ&即告白は小学校の頃から何度も見 いくらなんでも新学校、 唯でさえ前回の時は. 新クラスで速攻や

そう言いかけて真は口をつぐんだ。

 \neg 別にい いせ、 いって。 わりぃ。 もう昔のことだし」 その話しはあんまりしたくないよな..

が軋むのを感じながら誤魔化した。 俺は へらへら笑って自分の心の一 部にぽっ かり空いているところ

かったっけ?支倉はどう見てもツルペタ根暗少女って感じじゃん?」 でもよぉ、 お前ってもっと明るい娘とか胸でかい娘が好みじゃな

した娘に対してその言い方はないだろ..... おいおい、 仮にも初対面&お前のソウルブラザーである俺が告白

ではあるな」 確かにかわいいし、 髪もすんげえ綺麗だし、 数年後が楽しみ

お前は中年オヤジか....

に変えて、 俺のツッコミに対して、真は表情を思案げな顔からニヤニヤ笑い 俺に尋ねてきた。

めるのか?」 お前はこれからどうするんだ?まさか一回ふられただけで諦

敵に笑って答えた。 そんな悪友兼親友兼ソウルブラザー兼竹馬の友の言葉に、 俺は不

か?」 あの玉砕王桜木を超えた男である俺が、そう簡単に諦めると思う

そう言って俺は立ち上がり、 彼女の元へと向かった。

春 ・新たな出会い・(後書き)

が少しでも気になったら、お気に入り登録お願いします。 更新は不定期になると思いますが、気に入っていただけたor続き 読んでくださってありがとうございます。

01 (前書き)

何だか意外と早く書けてしまったので短いですが更新します。

「支倉さんも災難だったねぇ」

しない方がいいよ」 あいつ一目惚れすると誰かれ構わず告白するから、 あんまり気に

「そう.....」

ざわざ有名私立からこんな平凡な市立に来た理由や、体の小ささと は真逆の大人びた雰囲気なども彼女達の興味を引いたのだろう。 あ俺の告白があったからということが大きいのだろうが、彼女がわ 支倉志乃の周りには人だかり (100%女子) ができていた。

ちゃんと「そう」や「特には」などと答えて意外にちゃんと話しを さそうな雰囲気とは裏腹に、質問されたことには全て短いながらも していた。 質問責めにされている支倉はというと、見た目の人を寄せ付けな

「支倉、ちょっといいか?」

てして!」 「あ、あんた、 いったいどういうつもりなのよ。 いきなり告白なん

香が開口一番突っかかってきた。 支倉の周りにいた女子の内の一 小学3年からの付き合いの綾ぁ

ついうっ いやぁ かり 本当は校舎裏にでも呼び出そうと思ってたんだけど、

「いや、あんたねぇ。 はぁ.....

さず支倉にもう一度尋ねた。 呆れかえったように溜息をついて話しが途切れたので、 俺はすか

で、ちょっといいか」

ちあがった。 支倉は少し考えこむような仕草をしたが、 すぐに小さく頷いて立

「かまわない」

「じゃ、ちょっと支倉を借りてくぜ」

「ちょっ、まだ話しは!」

を掴み急いで教室を飛び出した。 綾香とその他が引きとめようとするのを無視して、 俺は支倉の手

で、話しは何?」

扉の前の踊り場(扉の鍵が閉まっていたため)に着いたあと、 に尋ねてきた。 本当に校舎裏へ行くのは面倒だったので、とりあえず屋上に入る すぐ

いや、まあさっきの告白の件なんだけど.....」

然としながら本題に入った。 支倉のあまりにも淡白な言い方に、 俺は緊張が解けて逆に少し唖

なんで駄目なのかな?やっぱり初対面だからとかか?」

た。 俺の問いに支倉はなにやらまた少し間をとり、 そして簡潔に答え

りる 「それもある。 でも、それ以前に私には今現在付き合っている人が

「えっ、そうなのか?」

攻めした。 俺は驚きの声を上げた後、さきほどの女子たちと同じように質問

「もしかして、同じクラス?」

「違う」

「じゃあ小学校の頃の奴か?」

「 違 う」

「それじゃあ、まさか年上?2、3年生とか?」

「.....中学生という意味なら違う」

じゃあまさか、高校生!?」

それはいくらなんでも年が離れすぎているだろう。案の定答えは

「違う」

だった。 でもそれならいったい?なんだか謎かけみたいだな.....

「じゃあ、大学生とか」

た回答が返ってこなかった。 俺が苦笑しながら冗談で尋ねると、 その時だけ今まで即答してい

...... J

っえ?なに、この間は.....?

さすがに大学生と付き合ってるわけないよなぁ。 あははは

ちに尻すぼみになってしまった。 しかし俺の笑い声は何の反応も示さない支倉の表情を見ているう

「いや、まさか、ねぇ?」

「質問は終わり?」

えつ?」

と思ったら、俺の答えを待たずにさっと立ち去ってしまった。 人形のように何もしゃ べらなくなった支倉が急にしゃ べりだした

えつ?.....って、ええええええ!?」

俺の驚きの声が、 誰もいない踊り場に響き渡った。

で、なんでお前らまで付いてくるんだよ?」

いる真と綾香に尋ねた。 俺は電柱の裏に隠れながら、 後ろを振り返ってなぜか付いてきて

゙なんでって、そりゃあオモシロそうだからな」

あたしはあんたが暴走してシノちゃ んに迷惑かけないように

見張るためよ!」

「ってバカ!大声出すな!」

慌てて綾香の口をふさぎ、 ちらりとかなり離れて前を歩いている

少女、 のスピードで歩いている。 支倉志乃の方を見た。 どうやら気付かれてないらしく、 一定

そりゃあ.....」 ったく、 だいたいなんで尾行なんてしてるのよ?」

だ。 ていれば何かわかると思ったのだ。 そう、 彼女が答えなかった問いがどうしても気になり、 俺は放課後になって、支倉が帰る後を付けることにしたの その行動を見

別にいいだろ。 って、 ぁੑ ちょっと離れすぎた!」

俺は急いでこそこそと次の電柱へと向かった。

「あつ、ちょっと!」

あんまり慌てると見つかるぞ」

後を追い続けた。 そんなことを言い合いながら、 俺たちはこそこそぞろぞろ支倉の

「ここか?」

「ここみたいだな」

て呟いた俺の問いに律儀に真は答えを返してきた。 角を曲がった先のぼろいアパートの階段をのぼりだした支倉を見

けど.....」 でも変ね。 支倉さん家って結構良い所に住んでるって話しだった

女子はそんなことまで出会ってすぐに話すのか.

けど?」 でも、 支倉はそういうことで見え張りそうなタイプには見えない

「確かに……」

俺と綾香が考え込んでいると、真が小さく声を上げた。

「おい、誰か支倉に手ぇ振ってるぜ」

歩くスピードを崩し、彼の元へ小走りで駆けよっていった。 何やら楽しげに話す男の手を支倉はしっかりと握った。 大学生くらいの青年が支倉に向かって手を振っている。 それに気付 いた支倉は階段の中ほどで立ち止まり、また降りて今までの一定の 向こう側の道から買い物帰りなのかスーパー の袋を片手に持った そして

「兄妹とか?」

んー......一人っ子って言ってたけど......

があった。 二人にはさっぱり状況が飲み込めないようだが、 俺には心当たり

゙ん?おい、ちょっと。おまえ、まさか!?」

俺は一直線に支倉達のところへ向かい..... 真が何かに気付いて俺を呼びとめようとするが、 しかしもう遅い。

服の子がいるけど、 何かもの凄い形相で睨んでくる志乃ちゃんと同じ学校の制 知り合い?」

その瞬間有罪確定になった。 能天気にも少し驚いた顔をしながら支倉を名前で呼んだそいつは

「この.....」

へつ?」

俺は渾身の力を込めて、そいつの腹目がけて拳を放った。

ロリコンやろうがぁぁぁぁ !ってあれ?」

俺の拳はそいつに当たらず空を切った..... どころかなぜか俺の視

点は真っ逆さまになっていた。

そしてその後、 ぐるんと一回転した世界はまた元に戻り.....

がはつ!?」

志乃ちゃん!?」

I I 俺の意識は後頭部に響いた痛みと奴の声を朧げに聞きながら、 フ

ドアウトしていった.....

01 (後書き)

とありがたいです。ツッコミや感想、誤字脱字等ありましたら感想の方にお書き頂ける

· ん......うぅん......ここは......?」

寄った。 僕の布団の上に寝かせていた彼が起きたのを見て僕は慌てて駆け

君、 大丈夫?綾香ちゃん、 真君、 彼、 起きたみたいだよ」

からやってきた。 僕の慌てようとは裏腹にのんびりとした調子で綾香ちゃんが台所

たいのよ、 「確かに、 はぁ あんたは.....?」 いきなり殴りかかるのは意外性がありすぎて逆に意味わ : あ、 ほんとだ。 やっと起きた。 もう、 いったい何がし

々に問いたてられる中、 からん」 ちゃぶ台の前に座ってお茶をすすっていた真君も一緒になっ 未だにボーっとしている彼は頭に手をやっ て口

いてつ!?」

と少し呻いた。

はい、これ。ちょっとは頭冷やしなさい」

ルを当てること数秒、 彼女が差しだした濡れたタオルを素直に受け取った彼は頭にタオ だんだん頭がはっきりしてきたのか、

乃ちゃ ここは僕の家だよ。君はなぜか僕に殴りかかってきて、 んに反撃されたわけ」 何で……ってか、ここどこだ?」 それを志

て見るかのように僕の顔をまじまじと見て..... 志乃ちゃんという言葉に彼はぴくっと反応し、 そしてまるで初め

「......あぁぁぁぁ!?お前、ロリコン野郎!」

と叫んだかと思うと、 またこちらに掴みかかろうとして.....

「って、やめんかい!」

感を覚えてしまった。 クリーンヒットし、 に対して敵意を剥き出しな相手にもかかわらず、 綾香ちゃんのツッコミの張り手がタンコブができているところに 痛みで転げまわる少年。 なぜかその姿にこちら 同情というか親近

いったいなんでだ?」 「ていうか、お前さっきもこの人のことロリコンとか呼んでたけど、

ると、 それは僕も気になっていたところだ。 真君がもっともな質問をす 彼は僕をびしっと指差して叫んだ。

だ!!たぶん....」 ゃいちゃして、そんで夜な夜なあんなことやこんなことをしてるん こいつは支倉と付き合ってるんだ!昼間からさっきみたいにいち

最後の方は自信が無いのか尻すぼみになったものの、 その言葉に、

えっと、彼は一体全体何の話をしてるんだ?部屋の中がシーンッとなった。

さすがに大学生が小学生体型の中学生と付き合うのはまずくない お兄さん、 純朴そうに見えて、 鬼畜さんだったんですね.....」

はただただ混乱するばかりだった。 綾香ちゃんと真君がじとーっとした視線で見てくるのに対し、 僕

んなこと言ったの?」 それって、僕と志乃ちゃ んが付き合ってるってこと?一体誰がそ

「支倉が自分で言ったんだよ」

いる志乃ちゃんの方を見た。 その言葉で、僕達は一斉に振り返り、 いつもの部屋のスミッコに

全く動揺せずにただ一言、 志乃ちゃんは僕達の視線を一身に受けているのにもかかわらず、

いちゃ いちゃ してないし、 夜は一緒に寝てるだけ...

「いや、そこを否定しても.....」

ゃ べりだした。 僕が顔を引き攣らせながら呟くと同時に、 彼がまた勢い込んでし

シノちゃん、 っていうか、 やっぱり一緒に寝てるんじゃねえかよ!」 もうそこまでしちゃってるんだ.....」

「最近の中学生は進んでますなぁ」

未だに起きてから時間が立っていない&頭に血がのぼっている彼

以外は完全に状況を楽しんでいる.....。 る目が笑っているし、真君も顎と口に手を持ってきてもっともらし 両手を顔に当ててきゃー きゃー 言いながらも指の隙間から覗いてい くふむふむと頷きながらにやにやしているのが丸わかりだ。 その証拠に、 綾香ちゃ

ばかり集まるんだろうか..... なんで僕の周りにはこう人をからかうのが3度の飯より好きなの

「はぁ、不幸だ.....」

なことが降りかかってくるということを僕は忘れていた(まあ覚え ていたとしても回避不可能だったろうけど.....) しかし、こういう時のお約束で、自分が不幸だと思うとさらに不幸 これでは某不幸体質の主人公のセリフも出てこようというものだ。

じゃ まするでぇー !!」

鴻池キララ先輩だった。 クもせずに勢いよく扉を開けて入ってきたのは、 誰であろう

なんや、 チビッコどもがいっぱいやなぁ。 シノシノの友達か?」

ことを心の隅で思った瞬間、 も彼らのことをチビッコと言えるほど大きくないような..... なんて に決まった。 ズカと何の遠慮もなく上り込むキララ先輩のことを見ながら、 義足を付けているとまったく感じさせないほどスムーズに、 先輩のボディー ブロー が僕の腹に見事 ズカ

ほんと、 学習能力ってもんがない んやなぁ、 あんたは」

決める先輩。 腹を抱えて前かがみになってしまった僕にさらにヘッドロッ

目みるで?」 アンタのその思考ダダ漏れの表情を何とかせんと、 そのうち痛い

げ、 現在進行形で、 あってます.....って、ギブ、 先 輩、 ギブです

た。 気絶する少し手前でやっとキララ先輩は僕のことを解放してくれ 慣れたもので完全に加減を把握されている.....

けほっ、 けほっ.....で、 先輩、今日は何の用ですか?」

11 いのだろうか? 今年から警察官になるキララ先輩がこんなところで油を売ってて

の巣の邪魔をされたくないんか?」 なんや、うちが用もなく来たらあかんのか?それとも、二人の愛

不ちいよ!」 いせ、 別にそういうわけじゃ.....って、 また変なこと言わない で

だけれど.....それより、 るのは非常にまずい。 い勘ぐってしまうのだ。 いつも先輩がここに来るのは事件のことばかりだったのでついつ まあそれもこの1年間ほとんどなかったの 今僕と志乃ちゃんのことを変な風に言われ

なにをそんなに慌ててんのや?」

キララ先輩の先ほどの言葉に、 いきなりの闖入者に驚いて固まっ

つ ん?なんなん、 て やっ ぱあんたと支倉はそういう関係なんじゃ このボウズ?」 ねえかよ!」

その後のにたぁーっという表情が示し、 見ている真君と綾香ちゃんに視線を向け、 ことを覚悟させられた。 た状況把握力がここで今何が起こっているのかを導き出したことを いる志乃ちゃんの方を見て考え込むこと数秒、 キララ先輩は彼のことをじっと見た後、 僕は状況がさらに混乱する 最後にいつもの定位置に 続いて少し離れ キララ先輩の並外れ て状況

愛の巣に殴り込みをかけたっちゅうことか」 つまり、 あんたはシノシノのことが好きで、 シノシノとこいつの

呼んでたけど、 てて!?」っていうか、そもそもあんただれ?この まさかそのなりで20歳超えて.....って、 ロリコンが先輩とか いててて

「な・ん・か、今お姉さんに言うたかなぁ?」

かクロス君の姿を思い出された。 先ほどの僕と同じようにヘッドロックをかけられた姿は、 なぜだ

になるであろう彼に静かに黙祷を捧げた。 僕はとりあえず、これから僕、 クロス君に続き、 先輩のおもちゃ

くく お前ら、 見てないで助ける.....っていうか、 助けてくれえ

彼の悲痛な声はキララ先輩が満足するまで続いた.

「何だか、色々あった1日だったね」

じりに呟いた。 僕がよそったご飯を志乃ちゃ んに運んでもらいながら、 ため息交

後あやふやに解散することになり (彼は綾香ちゃんと真君に引きず られていった)、キララ先輩もただ単に僕たちの顔を見に来ただけ たのは同じ階に住んでいる女性の「うるさい」の一言だった。 あの後キララ先輩の愛人発言でさらに混沌と化した場を終わらせ すぐに帰ってしまった。 その

でも、 よかったよ。 志乃ちゃんにも友達ができたみたいで」

は短く、 食事の用意が終わったちゃぶ台に座った僕に対して、 志乃ちゃん

「そう....」

と、咳いた。

昔はそのことから他人を拒絶しないまでも積極的に関わろうとしな までできたのだ。 かった。それが今では(理由はともかくとして)家に来てくれる子 彼女は人と人が本当の意味で分かり合えないことを知っている。

馳走を作れるわけがなく、 く1年前からほとんど進歩していない僕の料理の腕ではいきなり御 本当は記念においしいものでも作るべきなんだろうけど、 今日もいつもと同じような献立だ。 11

でも、なんで僕のことを彼氏とか言ったの?」

思うのだ。 ないはずがない。 そう、 たとえ断るにしても、 というか志乃ちゃんがもっと穏便に済ます言い方を知ら もっと上手い言い訳があったのだと

「迷惑だった?」

「えつ?」

僕が見ても読みにくい、 分かりにくいものだったが、 まじまじと見てしまった志乃ちゃんの顔はいつものごとく表情が というかあまり見たことがない表情だった。 今回のは自称シノシノテイマー である

「もしかして、拗ねてる.....?」

れながら苦笑いして、 61 せ、 そんなわけないだろう.....っと脳内でセルフツッ 頭を切り替えて本題に入った。

いや、 そう.....」 志乃ちゃんのことだから何か考えがあるのかなって」

げかけてくるはずだ。 ことを言ったら、あのどんな人だろうが惨めにさせられる視線を投 ついているテレビを見だした。 間違えた?でもおかしい。 なのに志乃ちゃんはこちらから視線を外し、 いつもならもしトンチンカンな

「なにか気に障るようなこと言っちゃった?」

「別に....」

は梃でも動かない。 - これはまずいかもしれない..... こうなると頑固な志乃ちゃ

どうしようかなと迷いながらも、 空腹に抗えず、 冷めてしまうの

ぴちょんっ、ぴちょんっ.....

メトロノームのような正確さでリズムを刻んでいる。 つ かりと閉まっていない蛇口から水滴が一定の間隔で滴り落ち、

なってしまう。 るのが俺のスタンスなのだが、考え事をするときにはつい長風呂に していた。普段はカラスの行水並みの速さでさっと入ってさっと出 俺はそれを止めるのすら億劫で、湯船に体を沈めながらぼー

帰った後、 自覚した。 その考え事とは勿論支倉志乃のことだ。 一人になって初めて俺がどんだけアホなことをしたのか 真と綾香に引きずられ 7

ならそんなこと冗談だと思うか、マセガキが年上に憧れて妄想して いると考えるくらいだ。 考えてみれば、中1が大学生と付き合うなんてありえない。

だろう。 ガキの方は.....ありえないだろ)普通は最初にその言葉を嘘と思う いくら支倉がそういう類の冗談を言いそうにないにしても (マセ

を彼女が孕んでいたからだ。 ほど頭の中で並べた常識を通り越して、 ではなぜ俺が支倉の後を付けてまで確かめたかったか、 なぜだか信じさせる雰囲気 それは先

程度の役割しか与えられそうにない人相。 な普通の一般人A。 さらに、 あの大学生。見た目はただの平凡な、 映画やドラマだったら通りすがりのエキストラ どこにでもいそう

付き合ったあ なのに、 あのロリコン野郎はどこか似ていた。 いつと.... もう、 会うことのできない、 俺が初めて本気で あいつと....

すぐに俺はそれをかき消すように掌でお湯を掬い、 !勢いよくかけた。 一瞬ロリコン野郎の顔にあい つの面影が重なり脳裏を過ったが、 顔にばしゃんっ

「はぁっ、はぁっ、はぁっ.....

歩道にも人影はなく商店街の店もからっぽで、 普通ならどんな時間帯でも最低数台は走っている車は影も形もない。 ンのようだ。 僕は薄暗い闇の中、駅へと続く大通りのど真ん中を走っていた。 まるでゴー ストタウ

いったい、どうなってるんだ.....?」

見た。 が大気を満たしている紫色がかった薄い霧だ。 れなかった。 誰も答えてくれる人がいないとわかっていても、 人がいないというのもあったが、 こんな現象は初めて さらに薄気味悪い 呟かずにはいら の

繰り返している。 もない考えが浮かんでは否定する、 まさか自分は異世界に来てしまっ そんなことを脳内でもう何度も たんじゃないか、そんな突拍子

· 僕は.....」

その行動はものすごく幸運なことだった。 息が切れてその場でぜぇーぜぇー言いながら立ち止まる。 そして

「わぁーーー!?」

じゃないかと思わせるくらい絶望的な存在がいた。 た。 塵が消え前を向くとそこにはその場で死んでいたほうがよかったん 目の前に何かが落下した衝撃で、 運よく怪我をしなかったらしく、 僕は数メートルは吹き飛ばされ 体はちゃ んと動き、 しかし粉

りゅ、竜.....?.

うな禍々しい姿をした1匹の巨大な竜が紫電をまき散らしながら立そう、僕の目の前にはファンタジーの悪役やラスボスで出てきそ っていたのだ。竜の着地したところは地面が数メートルはクレータ - 状に陥没していて、 んでいただろう。 もしあの時立ち止まっていなかったら確実に

いや……

もしかすると、 ペちゃんこになってた方が楽だったかな.....

せず、 しかできない。 僕は恐怖で思考が停止し、 こちらに気づいた竜が突っ込んで来るのをただ見ていること 金縛りにあったかのように指一本動か

そして竜の顎が僕を噛み砕こうとした瞬間

「 防 御」

Protection!

輝く円盤状の物を出して竜の突撃を弾き返した。 僕と竜の間に黒い小柄な人物が割って入り、 突き出した杖が黒く

かせる。 弾き返した衝撃が突風となり、 硬直していた僕を打ち、 尻餅をつ

......もしかして、志乃ちゃん.....?」

かしその姿はいつもの志乃ちゃんとはかけ離れたものだった。 呼ばれて振 り返った人物は、 まさしく支倉志乃その人だった。

械的な魔法の杖っぽいものを持っている。 てはかなり着ているのに勇気がいるデザインで、手にはこれまた機 まず服が黒を基調にした魔法少女が着ているような、普段着とし

まさしく志乃ちゃんそのものだった。 それでも、吸い込まれそうな漆黒の瞳や感情の起伏の少ない顔は

「離れてて.....」

え、あ、そ、そうしたいんだけど、腰が.....

がまるで自分のものじゃないかのように言うことを聞いてくれない。 め息を一つついて..... そんな僕を志乃ちゃん 志乃ちゃんのことを見上げながら体を動かそうとしたのだが、 は見つめること数秒、 深い、 物凄く深いた

「移動させて.....」

r i g h t M a s t e r R e m 0 V e !

「えっ?って、えぇーーーー!?」

機ではなく魔法でとは のビルの屋上へと運ばれていく。 杖が光を帯びたと思うと、 僕の体がふわりと浮かび上がり、 人生初の空を飛ぶのがまさか飛行

を考えながら、 我ながら妙な経験だけ蓄積していくな.....と、 眼下で行われ始めた戦闘を見始めたのだが..... どうでもいいこと

吸収」

『Absorb!』

込まれていった。 竜が纏わせていた雷があっという間に志乃ちゃんの持つ杖に吸い

呆然とする竜に対し、 志乃ちゃ んは淡々と杖を向ける。

「スタンガン.....」

O K , Master M o d e S t u n g u n

スタンガンへと姿を変貌させた。 漆黒の杖がガチャンガチャンと変形していき、 巨大な黒光りする

踏込で相手の懐へと潜り込み、 後ずさり、 空へ逃げようとする竜に、 言 志乃ちゃんはたった一度の

放電」

と、呟いた。

"Kill it!

上の威力にされたものをもろに喰らった..... 杖が物騒な英語で答え、 そして竜は自らが纏っていた雷を数倍以

志乃ちゃ hį いったい何がどうなってるの.....?」

「あなたが知る必要はない」

ゃ 竜を倒 んは僕を一瞥すると、 した後、 僕がいるビルの上までふわりと飛んできた志乃ち 徐に杖を構えた。 僕の方に向けて。

· えつ.....?」

ちょっ、 よね あなたには関係ないこと。 ちょっと待ってよ、志乃ちゃん!?そんな、 よって、 あなたの記憶を消します。 本気じゃな

い何もわからなかった。 るその表情からは、 しかしいつもならどんなにわずかな変化でも読み取れる自信があ 意図的に感情を隠しているとしか思えないくら

記憶を消.....

そして志乃ちゃ んが僕に向かって杖を振ろうとしたその瞬間

「ちょっとまちぃやーーーー!」

ビルの屋上を飛び跳ねながらこちらに近づいているのが見えてきた。 いるビルの上に飛び降りたのは..... 最後にビル2つ分ほどの間隔を一気に大ジャンプをして僕たちが 志乃ちゃんの後方、 ビルの乱立している場所から、 一つの人影が

゙キララ.....先輩.....?」

は機械的なものになっていた。 キララ先輩だった。 ĺ١ ロングコートに黒い戦闘服を身に纏っていたのは紛れもなく そして先輩のただの棒のようなものだった義足

「まさか、鍋の.....?」

シノシノ、 あんたこの状況でまだこいつに隠し通すつもりなんか

剣な眼差しで志乃ちゃんに問いかけた。 キララ先輩が赤いマントを吹きすさぶ風にはためかせながら、 真

この件に関しては、 うちはすべてを話した方がいいと思うんやけどなぁ 彼は知らないほうがいい.....」

いるかわからない僕は完全に蚊帳の外だ) どちらも一歩も自分の意見を譲らない様子(そして何が起こって

「どうしても邪魔をするというなら.....」

「実力で排除するっていうんかい?」

声の一つも出せない。 臨戦態勢に入る二人とも。 そして僕はというと、 情けないことに

「それじゃ、 いくでぇ!」

うと、 と、六角形をした銀色の物体が掌に収まっていた。〈キサウコン徐に胸に手を当てたキララ先輩。そして胸元が赤イ そして胸元が赤く輝いたかと思

武裝〇金!」

·って、それ錬金違いじゃっ!?」

のDVDのメニュー画面を映している。 Dプレイヤー が繋がれたつけっぱなしのテレビがとあるアニメ3期 がばっ!、と起き上がると、 そこは僕の部屋だった。 そしてDV

「...... 夢?」

寝起きの頭が覚醒していき、 だんだんと状況が呑み込めてきた。

゙そっか、昨日借りたんだっけ.....」

久しぶりに家に一人だったのだ。 昨日志乃ちゃんが珍しく両親が家にそろっているそうなの

ていて、どうやらそのまま寝落ちしてしまったらしい。 とにかく感想とかも言わなくちゃ いけないので昨日は夜中ずっと見 から見ると約束させられていたアニメのDVDを借りたんだった。 なぜ僕がそんな約束をさせられたかはまたの機会に話すとして、 で、志乃ちゃんが帰った後同じアパートに住んでいる女性に以前

しかし....

なんてものを見たんだ、僕は.....」

ありえないでしょ (笑) あいう服が似合いそうだけど (というかどんな服でも似合うのだが) 志乃ちゃんが魔法少女って、どんな設定だよ。 ふっ、と少し笑いが込み上げてくる。 そりゃあ彼女は

のを思い出し、 そんなことを考えながら、 立ち上がって朝食の支度をしようとしたら..... 志乃ちゃんが確か朝来るといっていた

ありえないものが目に入ってきた。

おはようございます」

鍵を持ってるし、そこにいること自体はおかしくない。ただ..... ゃんその人が体育座りをしていたのだ。 まあでも志乃ちゃんは家の そう、部屋の隅っこ、その志乃ちゃんのいつもの定位置に志乃ち

「夢なのに、夢じゃなかったぁーーー!?」

そう、志乃ちゃんは夢の中と同じ、魔法少女の格好をしていたの

だ。

03 (後書き)

議だったので、この一幕を入れてみました。 志乃ちゃんが某魔法少女、キララ先輩は某チビ錬金術師と見せかけ やると収拾つかなそうなので、彼らの出番はまた後になります。 本当は真白ちゃんやクロス君も出そうと思ったんですが、これ以上 ァンフィクションということで気にしないでください (笑) 作中で僕がリリカルでマジカルというセリフを知っていたのが不思 て錬金の戦士というわけのわからない設定でしたが、まあそこはフ

「もう、驚かせないでよ、志乃ちゃん

つ こにいる志乃ちゃんに話しかけた。 僕が台所で簡単なサラダを作りながらいつもの定位置の部屋の隅

ちなみに、 今の彼女は魔法少女の服から着替えて制服を着てい る。

·.....彼女の頼みだったから、仕方がない.....」

その言葉に僕はうつ、と息を詰まらせる。

初めに、 これは志乃ちゃ んの名誉のために言っておくけど、 別に

志乃ちゃんはコスプレの趣味がある訳では無い。

んも彼女に借りを持ってしまったのだ。 以前僕がお隣さんにお世話になった時に、 なし崩し的に志乃ちゃ

チ系)を聞いている。 というわけで、こうして時々志乃ちゃんは彼女の頼み(主にソッ

なので、 僕はそう言われると気まずい表情を浮かべるしかない の

だ。

にしても、 らら 僕は一時申し訳ない思いで胸が一杯になりなが

らも、すぐに疑問が浮かんだ。

たのかだ。 なぜ、 志乃ちゃんはわざわざ着替えずに僕が起きるのを待っ てい

お茶目で斬新な起床方法を実践した志乃ちゃ 環だったのかもしれない。 そういえば、 以前も僕が寝てる最中に鼻をつまんで起こすとい んだから、 今回もその う

(まあ、確かに目は覚めたけど)

サッと焼く。 し焼きにしていた目玉焼きを半分にして皿に乗せ、 心の中で苦笑しながら、フライパンに被せてあった蓋を取り、 次にベー コンを

る その後、最後にフルーツの苺、キウィとサクランボを小皿に乗せ

運んでいった。 いつのまにか隣にいた志乃ちゃんがパンを皿に移してちゃぶ台へと 『チィンッ!』と軽快な音を立ててパンが焼きあがったのを知らせ、 そして、ちょうど盛り付けが終わったときオーブントースターが

ところで、あの子達とはその後どう?」

日前この家に嵐を巻き起こした3人のことに思い至ったのか、 あの子達、 と言われて一瞬志乃ちゃんは首を傾げたが、 すぐに数

,特には.....」

呟 く。 Ļ 他人が見たら1 0人中1 0 へが思うであろう無関心な表情で

(あれ?)

どうでもよさそうな感じ(主に僕の行動によるものなのだけど... ではなく..... しかし、 でも、その感情はいつも志乃ちゃんが見せる呆れや諦観、 普段一緒にいる僕にはわずかに感情を汲み取れた。

(心配....か、不安....?)

が無言で時計を指差した。 しかし、 それを確かめようと口を開こうとした瞬間、志乃ちゃん

ゃん!後片付け、お願いね!あと、今日はゼミで遅くなると思うか ィ え って、えぇぇぇ!もう、こんな時間!?ご、ごめん、志乃ち

鞄を引っ掴んで靴を履き、玄関を飛び出した。 朝食の残りを急いで掻き込んで、それだけ慌ただしく言って僕は

04(後書き)

ました..... のか、それともパンク好きなのか書いているうちにわからなくなり んのつもりで書いていたんですが、 度々話に出てくる同じアパートに住んでいる女性は、 彼女の奇抜な髪の色はオタクな 矢走歌瑠麻さ

まあ、

もし、

万が一短編集なり続編が出てそこらへんがハッキリし

次の更新は1、 だか違和感がある + SHI あと、ずいぶん前に書いていた作品なのでプロットを読み返すと何 オタクじゃなかったら別の住人ということにします。 2週間後になると思いますが、 -NOの雰囲気を忘れかけているので、 気長にお待ちいただ

けるとありがたいです。

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ ています。 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n2183u/

SHI-NO -シノ- After Story

2011年11月17日21時24分発行