
少年少女戦闘記

風斬黎歌

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

少年少女戦闘記

【Zコード】

Z0236Y

【作者名】

風斬黎歌

【あらすじ】

13年前に京都で起こった悲劇から13年。16歳になつた青咲天音は、刀の妖怪「瑠火」を体に秘めながらも、「人間」として、児童養護施設「あかる」の仲間とともに明るく生きてきた。

しかし、「瑠火」が高校の入学式直後の教室で出会つた女子生徒から、異常な能力を感じ取り、天音に警戒するように告げる。その女子生徒がもつ能力は、教師でさえもねじふせてしまう、恐ろしいものだった……

第0章第0節 血涙辛苦（前書き）

はじめてここに投稿してみました。

書いているうちに、なんだか天音といつ女子学生が自分の中でかっこよくなつていく気がします。

残酷描写が苦手な方は、見ない方がいいと思いますが、刀や超能力の戦闘シーンが好きな人には、お勧めしたいです。
これからもがんばって書いていきます！

第0章第0節 血涙辛苦

第0章第0節

血涙辛苦

1998年7月20日。「死者の魂があの世から帰つてくる」と言われるお盆休みのさなかにそれは起こつた。

京都各地の名所から怨念の柱が立ち上り、小規模の百鬼夜行が大量発生して、京都府の中心に向かつて行進をはじめたのだ。機動隊と京都府警直属機関の殺人二課が全員出動し、各地の名所から半径1?を封鎖した。百鬼夜行をこれ以上拡大させないため、何より、府民の命を守るために。

しかし、住民の避難が間に合わなかつた。多くの人が、「妖怪」が自分達を殺すかもしれないと言われてもなかなか信じなかつたのだ。とくに若者は、警察が言つていることを的外れだと言つて嘲笑つた。本物の百鬼夜行を目の前にするまで…

絶叫と悲鳴が響き渡つた。

大人も子供も殺された。子供は、殺される直前の両親の目の前で串刺しにされ、肝を奪われて死んだ。大人は、体を抉られて、苦しみながら死んだ。

救い主など、いない世界がそこに広がつていた。

しかし、妖との戦闘を勝ち抜いた殺人二課の部隊が到着し、百鬼夜行の者どもは滅された。

百鬼夜行による犠牲者は、あまりにも多すぎた。だが、そのような血塗られた戦場の中で、生き延びた人間は確かにいたのである。

「お前さんも、敵か」

鋭い声で、老人は目の前に立つ男に問いかけた。

「いいえ。陰陽師です」

問われた男は、静かに答えた。しかし、男は内心戸惑っていた。この老人は、腹に致命傷を負っていた。若者でも意識が飛ぶほど深い傷だ。今頃死んでいてもおかしくない。そもそも生存する可能性は低い。老人は赤ん坊を抱いているが、一体どうやって赤ん坊を守りながら生き延びたのだろう？

「…人命救助なら、わしは必要ない。あの世に逝くことは確定しているからな。しかし…アマネを連れていくわけにはいかない。わしが守り抜いた唯一のもの。わしの初めての孫だ」

老人の独白を聞き流して、彼は赤ん坊に目をやつた。なんと、眠っている。何も知らず、何も感じずに…

「今日、生まれたばかりじゃ…可愛いだろ？？」

「ええ、そうですね…って、え！？」

彼は、赤ん坊から流れ出る「臭い」に気付いた。

「あんたたちはまさか…！」

「アマネを殺さないでくれ、頼む！さつきも言ったように、わしの大切な孫なんだ。青咲奏純という男が、生きた証なんだ…頼む！」

「この子が将来人間として生きられないことを知つて言つてるんですか！」

「…その時は、お前さんが殺してくれ。この子が殺人だの発狂だのはまずありえんがな。全ての責任はこのわしにある。この子は人間と変わらない人生を過ごす。絶対に発狂しない。わしが約束する」

老人はそう言い切った瞬間に、赤ん坊から顔をそむけて吐血する。

「ソウジュンさん！」

「頼む…この子を…この子が助かる見込みがつくまでは、わしは死んでも死にきれない…」

老人の目から涙があふれた。老人は、苦しそうにしながら、彼に

赤ん坊を差し出して、懇願した。

「わかりました」

彼は、断れなかつた。老人のその目と涙と、傷を見て、どうして断れようか。彼は、どんなに冷酷な装いでふるまつても、やはり優しい男だった。

「おお……頼みましたぞ。その子の名はアマネ。天に響く音と書く。性別は女。どうか……頼みますぞ……」

老人は、この陰陽師に赤ん坊を託したわけではない。老人が、本当に信頼していた者は――

田を覚ます。

天音は、やはり自分のベッドの上に転がっていた。何か夢を見ていたような気がするが、よく思い出せない。良い夢ではなかつたと思う。

もう朝7時を過ぎていた。一人部屋のルームメイト、綾小路夢乃はすでに起きていた。眠そうに田をこすりながら、真新しい制服に着替えている最中だつた。

「おはよう、天音……」

「おはよう」天音は微笑んで挨拶を返した。

今日は、桜花高校の入学式だ。

この日のために、天音は自分の髪を黒染めしていた。諸事情あって、生まれつき赤毛なのだ。めつたにない赤い髪と、外国人に似た顔立ちと、長身のせいで、彼女はまるで外国人のように見えた。その風貌は、髪の毛に黒染めを施しても変わらなかつた。

「今日の高校は設備が綺麗なんやつて！」

「……そりやあ、私立やからなあ。公立高校よりかずっとお金の余裕はあるやろ」

夢乃の長いおしゃべりに付き合ひながら、天音は学校に向かつた。学校に着くと、二人は昇降口の壁に張り出されたクラス分け名簿に目を凝らす。

「……あつた。夢乃とは違うクラスやな」

「ええっ！？」

「大丈夫、きっといい友達ができるさ。『小さくて』カワイイ夢乃なら

「小さいつて言つたな！」

天音は笑いながら、夢乃に背を向けて廊下を走った。

天音は、平和な高校生活を期待していた。今までの日常が、ことごとく荒んでいたからだ。黒染めを面倒くさがつてほつといたのは大きな間違いだった。普通の人とは違う外見のために、不良や性根の悪い女子たちに目をつけられ、何度も彼らと戦わなければならなかつた。

しかし、この高校は校則は厳しいが、生徒の品行はよく、タバコや麻薬といった不良要素とは全く無縁だという。ましてや、苛めなどの生徒間の不祥事も、今まで一度も起きていない、と評判は最高だつた。

彼女はルンルン気分で教室に入った。しかし、一番初めに、ある一人の女子生徒と目があつたとたんに、幸せな気分が吹っ飛ぶことになる。

「臭うぞ、あの女…心の闇が異常に広がっている…あのような子供が異能の力をもつては、大変なことになるー

天音は、うんざりしながら、学校の受付で指定された席に座った。ちょうど、目があつた女子生徒のすぐ前の座席だった。

(それはどうこうこと?)

「あの子には関わるなよ。あの子は厄介な能力をもつているー（どんな能力があるって？全く…）

—簡単に言うと、全てが思い通りになるんだ。例えば、嫌いな奴に対して、「死ねばいい」と思ったことはあるだろう?あの子がそう思つたら、あの子に嫌われた奴は24時間以内に死ぬつてことさ—

(それはまた…嫌な能力だな)

そうした秘密の会話の中で、天音は早くも自分の望みがかなわない嫌な予感を感じていた。そういう類のものとはあまり関わりたくないし、関わるきっかけがあるとも思えなかつた。

けれども…そんな非現実的な存在とは知り合いたくないといいくら天音がのたまつても、天音自身が「人外の存在」なのでどうしようもない。いくら人間としての生活に慣れても、人間の友達ができるも、異形は異形だつた。

青咲天音は人間ではない。

「真羅刀」と呼ばれる刀の妖である。戦国時代の戦に何度も使われた刀が、血の味を忘れられなくなり、自我を持つて、人間に憑いてしまつたものだ。本来、真羅刀に憑かれた人間は魂を乗つ取られ、発狂して、自ら「真羅刀」そのものの殺人鬼になつてしまつが、彼女の場合は違つた。

天音の場合、物心ついたときには、体の中すでに瑠火がいた。赤い髪も、瑠火が天音を宿主として選んだ影響らしかつた。けれども瑠火は、いつか天音の体内にいたのか、どうして天音に憑いたのに魂を乗つ取らなかつたのかを、決して語ろうとはしなかつた。だから、天音の出生については、天音が自分で考えるしかなかつたが、最近ひとつ結論にたどりついた。

—どうも、生まれたその日から私は瑠火と一緒にいたらしい。

天音が狂つていな理由については、考えようとも思わなかつた。

何故なら天音は、不良相手に瑠火を体外に出して威嚇したことはあっても、人を斬つたことはない。斬つたことがないならいでそれでいいじゃないか、と天音は考えを完結させてしまったのである。

さて、高校生活の始まりに話を戻そう。

瑠火が天音に警告していた女子生徒の名は、田山華。見た目はいかにもギャルっぽい感じで、規則の範囲内でもよくお洒落な髪型をしていた。少なくとも、おとなしい生徒とは思われていなかつたが、成績もよく、一部の教師には気に入られていた。

しかし、田山は入学式から2週間目に、本性を現した。入学してからすぐに、田山は取り巻きをつくつた。その取り巻きには、男子も女子も等しく混ざつていて、6人いた。それだけならまだいいが、田山は次第に傲慢になり、取り巻きと一緒に、同じクラスの沢口志信という男子生徒をいじめ始めた。

一体その子に何の恨みがあるのかと皆が不思議になるぐらい、激しくその少年をいじめる。皆は見て見ぬふりをしていたが、天音はそれを黙つてみていられるほど、田山を怖いとは思つていなかつた。

放課後、沢口はいつものように、男子に無理やり立たせられ、男子トイレに連れて行かれようとしていた。それを、田山が奇妙な微笑みを浮かべて見守つている。

「…おい」

「やめろ、天音！」

「…なあに、青咲さん」

「なんでそいつをいじめてる？」

天音の思い切つた質問に、空気がぴんと張り詰めた。

「…そんなこと、聞いてただすむと思つてるん？」

「思わない。田山さんはサディスティックな人みたいやからな。

だけど、はつきり言わせてもらう。あんたがやつてることは度を越

してゐる！」

「……皆」

田山の呼びかけに、女子がわずかに頷き、天音に近づいてきた。

「じゃあ、あんたもあたしらと「トイレ」に行く……？」

「……」

天音はにっこりと笑つて、右手の掌を広げて見せた。不動明王の梵字がまるで刺青のよつに刻まれている。その梵字から、銀色の刃がすうっと突き出てきた。

「ひつ……！」

一人の女子が、怯えて後ずさる。天音の掌から出現した金属物質は、徐々にその姿を現していく。数秒後、天音は日本刀を手にしてすでに動いていた。

「えつ……まさか……きやああつ！」

恐怖をあらわにする女子のみぞおちに、天音は日本刀の柄を突き立てて、彼女を気絶させた。

「だつ、誰か……！」

「誰かを呼びに行くの？誰かが来たつて、銃刀法違反の証拠はどこにもないな」

「えつ？」

彼らが振り返ると、天音はすでに何も持っていない。丸腰だつた。さつきまで、凶悪な武器をもつていたのに、いつの間に、どこへ片付けたんだ？？？

田山以外の女子は混乱し、男子は沢口を放り出して、天音を取り囲み、無言で田山に指示を仰ぐ。

「……可愛がつてあげて？」

田山は微笑みながら命じた。しかしその数秒後……

「ぐえつ！」

男子達が聞くに堪えぬうめき声をあげて、床にへたりこんだ。さ

すがの田山も青ざめる。

「今、私が刀を抜いたのにも気がつかないなんてね。まあそれが人間というものだけれど」

この2、3秒の間に、一瞬で彼らの急所を突いたというのか。

「ばつ、化け物……！」

残った二人の女子が逃げ出した。

「ちょつ、あんた達……！」

「ばいばーい」と、天音は手を振つてのんきに見送つた。

「……これで、一人だけだねえ？」

「……っ！」

「でも、私はあんたにどうじつじょうとうといふ氣はないよ。言つておきたかつただけ。私はあんたなんか怖くないんだって、知つてほしかつたんだ。……じゃあ」

天音はそれだけ言つと、呆然としている沢口と、氣絶している男子達と、怒りに震える田山を残して、鞄を背負つて悠然と立ち去つていった。

第2節 悪夢の再来

「あいつ…死ねばいいのに…！」

田山の思いが、とんでもない連續殺人事件を引き起します。

「お前、バカなことしたよな…」

（なんですよ。当然のことしただけじゃん。なんでいけないの）

「俺はお前の為に忠告してやつたのに。これからお前、大変な目に遭うぞー

（何？私は何時間後に死ぬの？笑わせないでよ）

「ほら、もう田の前にいるぞ。あいつ、お前を襲つてくるー

「…えつ？」

田の前の工事現場で働いていた作業員が、作業を放り出し、突然ナイフを出して天音に駆け寄ってきたのだ。天音は驚いて身をかわして駆け出した。しかし…

「追いかけてくる！？」

その男はなおもナイフを振り回して追いかけてくる。その後ろから、正気を失った作業員を、ほかの作業員が取り押さえようとしている。

「誰か警察を呼べ！」と怒鳴っている声が聞こえる。

「どうこう」と、まさか、これが…！

「そうだ。田山の復讐がはじまつたぞー

…あいつ…こんなことで、殺人をする馬鹿なの？

「だから言つたのに…なんらかの原因で心を病んだ人間が、普通じゃない力を手に入れたらどうなるか。最初は戸惑い、だんだん使っこなせるようになつてくると、途端にそいつは王様気分になる。誰も自分に逆らわない。周りが自分に従う現実を目の前にして、そいつはすっかり傲慢になる。」

田山に嫌われ、死を願われた人間は、本当に24時間以内に死亡する。お前の場合、死などありえないが、やたらと俺を出して防衛したら、正当防衛の前に銃刀法違反で捕まるだろうなー

（はあつー？っていうかなんで刀が日本の法律まで知つてゐるわけ！？）

「お前が出席していた「授業」というもので習つたじゃないかー（刀って人の話をおとなしく聞いていられるんだ…じゃなくって、ここにいたら面倒だ、さつさと「あかる」に帰るー）

突然の出来事で興奮していた天音だったが、施設に帰り着いてからは、頭がゆっくりと冷静に回転をはじめた。

ナイフを振り回し、こちらに駆け寄つてくる男。

「目が合つたとき、あの目は正氣ではなかつた。

あれが、殺人鬼 …

もしあの狂氣の源が、瑠火が言つてゐるおり田山華の能力の影響なのだとしたら、そいつは哀れな話だ。私にはどうすることもできなけれど。

「天音ー？」

間延びした声が聞こえた。天音が顔をあげると、目の前に夢乃の

顔があつた。

「どうしたん？もう『ご飯やで？』

「ああ…もうそんな時間？衿子は今日の『ご飯何つて？』

「今日は牛肉焼いたんやて」

「おいしそうやねえ」

親友の明るい声を聞いて、はじめて天音は安堵することができた。

天音は、物心ついた時からずつと施設で暮らしてきた。指導員の人たちが、天音に里親を斡旋してきたことはあつたが、その度に天音は拒絶した。そのうち、指導員は天音に里親を勧めてこなくなつたので、天音は大満足だつた。ここ的生活は快適だつたし、天音は自分にとつての母親は指導員の一人の伯方衿子だと考えていた。

たくさんの中の子供たちが「あかる」に入所してきて、また退所していつたが、16年前からずつと一緒にいる5人のメンバーがいた。

綾小路夢乃は、天音と同じ年の女の子だ。ツインテールに髪をまとめて、眼鏡をかけている。天音にとつては一番近しい存在だ。

水流飛鳥は中学三年で、高校進学の為に受験勉強中だ。長い髪をひとつひとつ編みにまとめている。気が弱くて大人しげだが、この飛鳥もまた衿子に懷いている。

瑞島悠里は、天音や夢乃と同年齢の男子である。最初は赤毛の天音を警戒していたが、一緒に生活するうちに彼女と打ち解けている。沢口昇は、後一年足らずで児童養護施設からの退所が迫つている18歳。高校卒業前に就職活動を始めたばかりだが、すでにとある工場への就職が決定している。

彼らは皆、天音の親友だ。そして、天音を含めた彼らには皆、共通した秘密がある。だからこそ、彼らの絆は固かつた。

田山の能力は、どこまで影響するのだろう？自分だけならまだ何とかなる可能性がある。しかし、友達が巻き込まれたらもういけない。その時は、今までハッタリに使つていただけの瑠火を…

第3節 誘拐犯の末路、黒幕の消失

楽しい夕食の後に就寝してから、数時間は経つただろうか。天音は、おかしな物音に目を覚ました。起きてあたりを見回すと、ルームメイトはぐつすり眠っている。部屋にも、どこも異常は見当たらぬようだ。となると、物音は外から?

「どうやう?」「お密さんだ」

瑠火のつぶやきが聞こえた。彼のつぶやきには、何か邪悪なもののが含まれている。

瑠火。駄目だよ?

「一応努力するが、もしもの時には……」

天音は瑠火のぶつくさを無視して、そっと部屋を出た。すると、物音ははつきりと聞こえるようになつた。ガチャガチャと、鍵を回しているような音が玄関から聞こえてきていたが、バンッと大きな音がした。扉があけ放たれる音だ。

「泥棒!」

天音は指導員を起こしに行こうとしたが、その目的を達するにはどうしても玄関前を通りなければならない。一階に、男性の指導員が寝ているからだ。しかし、泥棒に鉢合わせするのも面倒だ。ならどうすればいい?天音は迷いに迷つて、ついに階段を下つた。が一階下には、天音が考えていた最悪のパターンが待つていた。

「青咲天音か?」

知らない男がどうして私の名前を知っている?????

「黙つていろつて」とは、そつなんだな。：捕まえろ！」
ものすぐひそやかな、しかしさつきりとした男の命令で、部下
と思われる男達が階段を上つてきた。天音は上に逃げようとしたが、
足をつかまれて引きずり倒される。天音は、瑠火を出して斬つてや
ろうかと思ったが、思いどどまつた。

・もし施設の皆さんに知られたら？

その思いが、とつさの反撃を思いとどまらせたのである。天音が
そうして考えを完結させた瞬間、彼女は殴り飛ばされ、意識を失つ
た。

天音が再び目を覚ましたのは、廃墟の中だつた。天音は片腕に手
錠をはめられており、手錠の余つた枷は、デスクの足をはめていた。
人の気配がして、そちらの方向を見ると、男達が邪悪な笑みを浮か
べて天音を見ていた。気持ちの悪い、撫でまわすような視線が突き
刺さる。男達の後ろにはー…

「お前…！」

「お前じゃなくて、田山華つていう名前があるのよ。あなたは分
かっていないようだからこの際教えてあげるわ。私に逆らつた奴の
末路を」

その言葉がまるで会図であつたかのように、男達が天音を囲む輪
をせばめてきた。彼らが何をしようとしているのかは明白だつた。

「心配しないで？ あなたのお友達も、すぐあなたと一緒になるわ
「…うつさい」

次の瞬間、天音にのしかからうとしていた男が、全身から血しぶきを噴出して天音の横に倒れた。他の男達も同じ末路を辿る。天音は手錠も切断して立ちあがり、血だらけになつた彼らの死体を見下ろした。

「…斬っちゃつたんだ、な…」

「…なんでつ…なんであんたは死なないのよ！今まで私が嫌つてきた奴、死ねばいいのにと願つてきた奴は、皆死んでくれたのに！…でも、違う手があるわ」

天音の体が一人でに浮いた。そして、体が横向きになつて激しく天井に叩きつけられる。そしてそこからいきなり落下して、地面に激突する。

「おま、え…っ！」

それでも華は天音に起き上がる暇を与えない。容赦なく彼女の体を振り回し、壁のあちこちに激突させていく。はては窓ガラスにも激突させて、窓ガラスが割れた。天音がそのまま落下するかと思えば、その体は一気に引き寄せられて、華に蹴り飛ばされてまた壁に激突した。同じことを何度も何度も繰り返される。傷口から鮮血が溢れだす。

「…ぐ、あつ、ぐえつ、あああああ！…！」

床に倒れこんだ天音を、華は平然と見下ろす。

「これでわかつた？私に逆らつたらどうなるか」

一人でに天音の頸が持ち上がり、天音の目が華を捉える。

「…わかつたも糞もあるか。わかつたことは、てめえがかすだつてことだよ」

天音の額から、何かがレーザーのように飛び出して華を狙つた。驚いた華はなんとか避けたが、自分の頬にすう一つと傷が走ったのに気がついた。振り返ると、日本刀が壁に突き刺さっていた。

「何…あなた…何なの！？」

そして華はまた気がついた。天音の頬に出来た大きな黒痣が、す

う一つと薄れしていくのを。

華は急に怖くなつた。こいつは一体何なの？

華は、天音に背を向けて逃げ出した。天音が追いかけると、華が階段を駆け下りていくのが見えた。天音はもちろん、階段をわざわざ駆け下りて追うようなことはしない。それよりももっと効率的な追跡方法がある。

天音は、薄く笑つて、4階から3階の階段に向かつて飛び降りた。

「！？」
華は、目の前に飛び降りてきた天音を見て慄然とする。人間がで
きることではない。

「ばつ、化け物…つ！」

「…発狂した現場作業員に殺されかけたり、不良にからまれたりしたのは、皆、あんたの能力やつてことは全部わかってる。でもなあ…それは、私には効かない。力の差が違うんだよ」

「ああああつ」

「殺すことが樂しいくせに、自分の命の危機を感じるときは怖いんやあ…ふうーん…人間じやなかつたら殺してるところだ。人の日常を邪魔すんな」

! ! ! ! !

ガクン、と建物が大きく揺れた。

「なつ！？」

「えつ
⋮
?」

振動は止まらずに、激しくなる。

（外に誰かいるのかつ！？）

コンクリートや木材の破片が降つてきた。何故か、破片のひとつひとつが燃えている。踊り場の窓ガラスが割れて、太い触手のようなものが押し入り、華の体に巻きついて体を拘束した。それはまるで、巨大な生き物の尻尾のようだ…

（まずいっ！）

考え込んでいる暇はなかつた。上から天井そのものが降つてきたからだ。天音は天井を斬り裂いて空中を舞い、「見た」。

体全身から光を発する、巨大な何かを。そして、天音の背丈ほどもある金色の目を。華がどうなつたのかなど、考えたくもない。

巨大な何かを見た瞬間、天音はいきなり全身にしびれが走つたようと思つた。体が動かなくなり、そのまま転落がはじまる。意識も薄らいでいく。

- 駄目、だ…落ちる…

第4節 記憶の欠片

問答無用、ただ空っぽの自分を満たすためだけに人を斬つてきた日々。

「殺さないで、死にたくない、まだ生きたいと、彼らは泣き叫んでいた。」

もう、あのよつな日々には一度と戻りたくない……

「お前は、多分これからもその欲望が満たされることはないだろう。斬つても自分が辛いだけだ。それとも、お前には心がないのか？」

「ある！だからこそこうして話せている！」

「ならば、「守るために斬る」と考えたことはないか？」

「守るために、斬る……？」

「そうだ。お前は、私の先祖が造ったのだろう？なら、私達を守れ。お前の本来の役目は、人を斬ることじゃない、妖を斬ることだ！」

「何故。」

「何故、目の前に魔物が迫っているといふのに、彼は冷静でいられるのか。」

「何故、人ではなく妖に対し、「斬りたい」と思ったのか。」

それは、本来の私が、「降魔剣」であつたからに他ならない。そして彼は、私がその魔物を退治してくれると確信していたのだ…

彼は、私の本来の役割を思い出させ、私を、殺人衝動から解き放つてくれた。

だから私は誓つたのだ。芽生えた自我と心と、もつ力全てを使って、蒼崎の子孫を守るうと。

死なせなどしない。絶対に、死なせない。

「……？」

田を覚まして、まず見えたのは白い天井だった。薬の臭いがする。横を向くと、夢乃が椅子に座つたまま、じつへじつへじつと頭を傾けて居眠りしていた。

「あれつ…夢乃！？田山は…あれは…！？」

「ん～？起きたあ～…？」

夢乃は、危うく壁に頭をぶつけるところだったのを、背筋をまつすぐに立てて回避し、怒った顔つきで、天音を見た。

「もう！心配したんやで！泥棒には入られるわ、天音は誘拐されるわ、衿子が半狂乱になるわ、本当に…」

「…心配してくれるの？」

私は、田山を殺す為なら、さらわれたコトも幸運だつたかもしれないとさえ思つていたのに。夢乃は、何か知つていただろうか？同じクラスではないが、田山のことは噂程度には聞こえているだらうか？

「…田山に、狙われてるんだってね」

「…知つてたの？」

「さつきから疑問形ばつかやん。…知つてたよ。噂で聞いた。田山は、一度思つたことを現実世界に実現させる能力があるんやつで、そこでもうちが疑問に思つたこと言つてあげようか？」

…田山に「死ねばいい」って思われた人が死ぬつて言うんなら、なんで天音は死んでない？」

「…何？私に死んでほしつて？」

「…ううん、そういう意味ちやう！ただ天音だけが、田山の能力の影響を受けていないとしたら、何か天音にも事情があるんかなつて…」

実は、事情は大ありである。

影響を受けていないのは、瑠火がその刃によつて彼女のピンチをぶつた斬つているからだ。しかし、天音にどうしてそんなことが言えようか。

「…私にも、秘密はある。夢乃にも言えない秘密はある。けどさ…探られるんは嫌いや」

「…めん、あの…」

「気にすんな。…後どのくらいで退院できるつて？」

「お医者さんは、奇跡的に軽い傷だから、そつ長く入院する必要はないつて」

「…そつか」

面会時間の終わりがやつてきて、夢乃は帰つて行つた。

影響を、受けていないわけがない。受けていないのなら、あんな死地に追い込まれるはずがない。天音は、沈んだ気持ちを振り払うように、小机に置いてあつたりモコンを手にとつてテレビをつけた。ニュースキャスターが、切迫した表情で、新たなニュースを伝えている。

「えー、京都府の宇治市で、奇怪な連続殺人事件が起つてます。誰が容疑者なのかもわからない状態です。

被害者は三十人以上にのぼり、それぞれが、全く違う手口で殺人鬼に襲撃されています。京都府警によりますと、共通しているのは、被害者の証言の中で、殺人鬼が「赤い目」をしていたということです。府警はこれを暴行を受けたことによる精神的ショックとみなします。

「…これつて…」

-精神的ショックではないな。

「全部、田山がやつたつていうの…？」

正確には、田山の能力の影響を受けた人間が、標的（お前）が見つからないので暴走したんだろうよ。

でも、いくらなんでもやりすぎ！私を殺したいからつて…

-あつちも、最初はすぐに片付くだろうと思つていたらしい。連續殺人を計画していたとは思えない。

…つていうか、田山つて生きてたんだ？あの後どうなつたの…？
-俺にもわからん。ただ生きていることだけは確かだ。

-

「…どうなつてるの？」

独り言のように呟いた華。いつもなら、その部屋の中にいるのは華だけである。てっきり、自分は死んだと思っていたのに。

なんで、生きてるの？

死ねると思ったのに、父さんと母さんのところに逝けると思つたのに。

しかし、数秒後に華の脳内から、物思いが吹つ飛ぶことになる。

「ええつー？誰こいつー？」

華は確かにベッドにあおむけに寝ていた。しかし、華の腹の上に、誰かの頭がのつかつていてる。どうやら、ベッドの傍らに座つていてる

うち、眠ってしまったらしい。そして華の右手は、その男性の左手に握られている。

「ちょっと！離してよこの変態！」

その瞬間に男は吹っ飛び、床に尻もちをついた。思念実現能力が効いたのだ。

「その様子なら、もう元気だな」

かなり痛かつただろうに、そんな様子はみじんもなく、男はにぱあっと笑った。

「…あれ？」

華は、自分の頭に手をあてた。一体自分はどうしたといつのだろう？

会つたこともないし、見かけたこともないはずなのに、私はこの男を知つている？

「…あのさ…もしかして、どこかで会つたことがあるかな？」
気が付いたら、華は自分でも間抜けな質問をしていた。

「！」

男は弾かれたように立ち上がり、急いで訪ねた。

「覚えているのか！？」

「え？」

「俺の名は、アスター・セルトウーナ。他にも何か思いだせないか！？」

「えつと…」めんなさい。会つたことがあるような気がするけど、思い出せない

なんだか申し訳ない気持ちになつて、華は謝つた。

謝る…私が謝るなんて、何年振りだろうか。申し訳ないと思つなんて、何年振りだろうか。

第5節 石川悪四郎の息子、牙をむく

15年前。京都には、ひとつ有名な寺があつた。

繁国寺、という寺だ。

歴史は浅く、明治の文明開化の時期に、国の繁栄を願つて建てられた寺は、それからずつと、人々の信仰の拠り所となつてきた。参拝する人も絶えなかつた。

しかし、その寺は今は存在しない。「あの日」に、僧侶たちは殺され、それから生き残つた人々の努力も実らず、寺は廃れていつたのだ。

その寺は今は存在しない。敷地だけを残して、建築物だけが消えてしまつた。広々とした敷地には、殺された僧侶達の怨みが宿つてゐるとされ、誰も近寄らなくなつた。実際、府警直属の「機関」も、繁国寺跡への接近を禁じていた。

ネットの闇の中でひそかに語り継がれる都市伝説によると、寺は今も「迷い家」として、京都のどこかをわまよつてゐるといふ…

都市伝説は、眞実を語つてゐる。何故なら、百鬼夜行の総大将が、その迷い家を勝手に自分のものにして住んでゐるからだ。

石川宗樹いしかわむねつきというのが、彼の本名。しかし、部下からは「主」とか、「おかしら」とか、ボスであることを現す呼び名で呼ばれていて、本名を呼ばれることはない。百鬼夜行の主であるため、もちろん人間ではない。

彼は今、畳であぐらをかいて、目の前に並べられた複数の写真を眺めていた。

「ほおつ… 美味しそうな生き肝をもつていそつうな能力者ばかりだなあ…」

京都を制圧できるほどの力を得る為には、靈能力や、超能力をもつた人間の生き肝が必要だ。陰陽師どもに保護されるまえに、彼らを奪わなくてはならない。全ては、15年前の父である石川悪四郎の敗北を挽回し、人間どもに復讐するため、そしてもう人間どもに侵略されることのない、永遠の楽園を造るため。

宗樹は、さつそく部下を呼んで、命令を下す。

平和だった天音達の日常が、ぶち壊されようとしていた。

：

5日ぶりに、彼女らは学校に登校していた。青咲天音と田山華は、お互いの生存に驚きながらも、たがいに口もきかずに自分の座席に座る。不幸なことに、天音の座席は田山のすぐ前だ。田山の取り巻きは、華の様子がおかしいことに戸惑い、田山に近寄っていくことができずにいた。

微妙な空気の中、先生が教室の中に入ってきた。

「今田は、転校生の紹介をします」

この一言で、湿った空気が吹っ飛ぶ。

「誰つ！？」

「男！？女！？」

「はいはい、皆さん静かに！はい、入ってきて」

転校生が入ってきた途端、天音と田山を省く女子が黄色い声をあげた。転校生は女子ではなかつた。何より、日本人でもなかつた。

天音は何とも思つていなかつたが、田山は肝をつぶした。

（あいつ…つ！昨日のつ…！）

田山にとつては面識のある外国人…アスター・エルトウーナが、転校生として学校にやつてきた。田山は急いで彼から田をそらし、窓ガラスの向こうを凝視する。

「新しい転校生の、アクス・サミュエル君です。サミュエル君は、両親がアメリカから転勤して、日本にやつてきました。彼は日本語をちゃんと話せますから、皆仲好くしてあげてね」

…天音。

何よ？

-このクラスは異形の受け皿か？
まさかまた妖…？関わりたくないんですけど、本当に…
-向こうにもバレていることだらうな、俺の存在は。

工 …

「座席は、田山さんの隣です」

一方、田山は、彼の座席が自分の隣であることに愕然としていた。先生にとつてはどうでもいいかもしないが、彼の行動によつて、田山の立場は変わつてくるのだ。例えば、彼がもし昨日のように親しく話しかけてきたとしたら、皆はどう思うだろう？影で自分がいじめてきた子が、もしかしたら自分の今までの暴挙を、彼に告げ口するかもしれない。

田山は、自分で気付かないつむじ、シャープペンの芯をペキリと折つていた。

何故だろう？何故かはわからないが、そんなことは絶対に嫌だ。ライライする。

…それは、まるで、彼が自分に対して冷たくなつてしまつのが…

田山は激しく首を振った。

なら、最初にこちらから突き放せばいいのだ。そうすれば、彼は真っ黒な田山華を知らずにする。それでいいんだ。

というわけで、田山は、アスターが話しかけてくるのをずっと無視していた。アスターの顔を見ようとさえしなかった。それで、すつきりするはずなのに。

田山は、泣きだしてしまいたくなるくらい辛かつた。

その一方、天音は、屋上に呼び出されていた。そこには、件の転校生が待っていた。

「…何か、用？」

「この姿では、わからぬいかな。俺はよく覚えている。貴様が華を殺そうとした時を」と、彼は流暢な日本語で言つた。

「！」

瞬時に思いだした。天音は、一度、正体を現した彼に会つてている。「じゃあ、田山を尻尾で巻き取つていったのは…」

「ああ。華を貴様から引き離すためだ」

「…ちょっと待つて、なんだか私が悪者みたいな感じになつてない？私は、あいつによつて廃墟に誘拐されて、ひどい目にあつたよ。あいつの能力で部屋の中引きずりまわされて…」

「！？」

「私がやつたことは、正当防衛だ！」

「嘘つけ！」

「嘘じゃない！」と、天音は激昂して叫んだ。

「何も知らない癖に知つたような口をきくな！だいたい…あんたは田山とどういう関係なわけ？何の義理があつてあいつを庇つの！」

？」

今度はア クスの方がうろたえた。

「話しても信じないだろうよ。それに、君に話す必要がない」

「信じない……？それは、違うな。だって、あなたの正体も分かってる」

「……見ていたのか……」

「あれを信じた時点で、これ以上何を否定しなきゃいけないのかな？」

「……」

「だけどさあ、田山は人を苛めているし、人を殺しているんだつてことを、あんたも知つておかないと云いけない。それでも、あんたは田山を庇つ？」

「……」

田山は、早々に学校を早退していた。脳内で渦巻く感情に耐え切れず、仮病を使つてしまつて、今はとぼとぼと家路をたどつていた。何よりショックだつたのは、華に対する取り巻きの態度が、いつもよりよそよそしかつたことだ。

何を泣くことがある？

友達なんて、所詮そんなものだ。今日は、華自身も情けなくなるくらい、感情的になつてしまつてしまつてこる。一体どうしたというのだろう？

家に帰つて、早く寝よう。再び目覚めたら、昨日と今日のことは夢だつたつて思うかもしれない。そういう自分を励ましたところで、華はふいに寒気を覚えた。

夏なのに寒い。しかも、まだ昼なのに、段々空が暗くなつていくよつな……

腹が減つたぞお……

欲しい……生き肝が欲しい……

見たこともないぐらにおぞましい化け物が、じつと華を見ていた。

「なるべく元気！」

華は、目の前に一体何が立っているのか、一瞬だけ理解することことができなかつた。テレビで見たような、何かの本で見たような、化け物が、リアルな世界に立つてゐる。

今までの人生で初めて、華は我が身の不運を呪つた。

「だから… だから間違えたの！？ イジメをやつた時から？ 青咲天音を殺そうとした時から？… そうだ、きっとそうだ… あの女に出逢わなければ、私は、こんな化け物に追いかけられずに済んだのよ！ どうすればいい、どうすればいい？ このままだつたら私は間違いなく殺される…」

消えて！！

華の能力が敵にぶつけられる。三回の姿の輪郭が、激しく揺らいで、まるでズームアウトするよつに消えた。華の能力どおり、本当に体が消えたのだ。

自分の能力の効力を知っているのに、華はまだ安堵しきれない。本当に、彼らは消えたのか。まだどこかに隠れているのではないか。

華の不安がまた的中した。商店街の影、建物の天井から、数えきれないほどの化け物が下りてくる。

嫌だ、全部消えて、消えて消えて消えて消えて消えて消えて

最大限に思念実現能力が影響し、化け物たちだけでなく、彼女のまわりの半径1?の商店街が消失した。だが…また新手が襲ってくる。華を取り囮み、段々と輪を縮めていく。こうして華はやつと、彼らは大多数で彼女を襲つてきていること、消しても消してもきりがないことを知る。

・生き肝をくれえ

気持ちの悪い声が四方八方から聞こえてくる。

次の瞬間に、風を斬る音が聞こえた。またその次の瞬間に、彼女の足が地を離れた。華がおそるおそる田を開けると、段々地面が遠のいていくのが見えた。

えー、えー!?

「怖がらないで、大丈夫だから」
聞きなれた声がする。

「あ、スタ...?」

「今日は、どうして僕を避けた？」

黒な平野ができていて、そして、平野を取り囲むように、百鬼が並んでいて、呆然と空を見上げていて、それを見て、彼女は初めて安堵する。

私は、助かつたんだ、と。

「どうして、避けた？」

一方で、アスターの声は微妙に平坦だつた。

「それは、私がアスターと親しくなりたくなかったから…友達になつたら、アスターは嫌でも、私の本当の姿を知つてしまつだらうから…私は、醜いの。人を苛めて、人を殺して…この力があつたせいで、私は、私でなくなつたんだ。

それ、に…私は、貴方を、殺してしまつかもしれない…」

「どうして、そう思う？」

「だつて…殺すつもりもなかつたのに、殺してしまつたことだつてある…私の両親だつてそうだつた…」

「君の過去については、後でゆつくりとお聞かせ願おうか」アスターは、ぐんと高度をあげて、華の家を目指した。

一 天音 来るぞ！

！

その時天音と夢乃は、教室で授業を受けていた。

「先生！トイレ行つていいですか？ちょっとおなか痛くて演技をしているのも時間が惜しかつた。許可をもらうと、天音はそうそうに屋上への階段を目指す。が

「おいそこ！」

何も知らない生徒指導の先生の邪魔が入つた。

「トイレはあつち、さつさと授業に…ぐえつ！？」

何も知らない先生は、窓ガラスをたたき割つて入つてきた何かに首もとを噛みつかれる。牙が声帯まで達したのか、先生は自分に何があつたのか全くわからないままに死んでいった。天音は、一瞬目の前で起こつた出来事が理解できなかつたが、自分にもその「なにか」が向かつてきたのを見て一刀両断で斬り捨てる。

生徒全体がパニックに陥るのに、そう時間はかからなかつた。

天音は、急いで夢乃がいるはずの教室に駆け込む。クラスメートのことなどどうでもいい、ただ共に「あかる」で暮らしてきた、夢乃が心配だった。

夢乃は、無傷で済んだわずかなクラスメートと肩を寄せ合つて集まっていた。彼らの周りを、金色の結界が取り囲んでいる。それを、教室の天井にも届くグールが破壊しようとしていた。何度も何度も結界にタックルして、結界を壊そうとしている。

天音は駆け寄つて、刀を振るつてグールの懷に斬りこんだ。しかし相手もそれぐらいで倒れるような相手ではない。起き上がって、天音をターゲットにして襲つてきた。天音はまた刀を振るつて、グールを真つ二つにする。

「すごいねえ、青咲天音…だが、所詮は「真羅刀」のなりそこないだ」

若い男が、窓ガラスに腰かけていた。少女を抱きかかえている。少女は頭から袋をかぶせられて、顔は見えない。

「…百鬼夜行の、総大将？」

「そうだよ。私は酒天童子。歴史の教科書ぐらいは読んでいるだろう？」

「もちろん。…だけど、その総大将様がしがない学校に何の用なんだ」

「かつて私は、源頼光を頭とする四天王によつて、死んだも同然の窮地に追い込まれた。あの時、私から靈力を徹底的に奪い去つた降魔剣を…青咲、貴様はその手に握つている」

「！？」

瑠火が、酒天童子を斬つたの！？

「まあ、そうだな。記憶はあるが、その時俺はまだ自我を持たなかつたからなあ…

「まさか、降魔剣がその後に人殺しに使われて化けるとは思わな

かつたがなあ。それでも私にとつて、貴様が脅威であることに変わりはない。しかし……貴様だけを殺すのは物足りん。昔のように、女子を頂いてゆけば、お前も少しは心を痛めてくれるか？」

「！」

「この女……確か、水流飛鳥といったな」

「……！」

何故飛鳥がここで気を失っている？今頃飛鳥は、学校で真剣に授業を聴いているはずなのに、どうしてここで、制服のままぐつたりと敵の腕の中で眠っている？

「聞こえてるんだろう、瑠火。よく覚えておけ！貴様の心を徹底的に壊しつくし、もとのような殺人鬼に引きずり戻してやる。そうしてその女の自我も消えてくれたら、調味料としては最高だ」

「……させない。そんなこと」

天音はとつさに斬りかかる。酒天童子はひらりと教室の窓から離れて、空中に立つ。少女は気を失つたままだ。天音も空中に降り立ち、一人が対峙する。

はつきり言つて、天音は酒天童子などどうでもよかつた。刀で彼をけん制して、ただ飛鳥を助けようとして手を伸ばす。が……

「まずお前の相手は、本物の真羅刀だ」

横から第三者の攻撃が来て、天音は一瞬で身をかがめた。避けることはできたが、額から鮮血が散る。

「紹介しよう。彼は私の百鬼夜行の一人、闇の真羅刀だ」

黒く長い髪を伸ばしつぱなしにした、黒服の男。

男の瞳は、人間のものではなかつた。獣のような目で、天音を睨みつける。天音が彼に気を取られている間に、酒天童子は姿をくらましてしまつた。

「……いいじゃない。やつてやるよー。」

天音は薄く笑つて、刀を構える。

次の瞬間に、橙色の光と漆黒の闇が激突した。

第2章 第1節 怖いのか怖くないのか

窓の外で起こっている光景を、夢乃は呆然として眺めていた。夢乃の視点からは見えていなかつたが、町の各地で、異能力者が、妖に襲撃を受けていた。

夢乃が造りだした結界の中には、生き残った五人のクラスメートが残つて、恐怖におびえている。誰ひとり口をきかない。気絶している者もいる。夢乃を含めた彼ら以外は、皆、結界の外で傷を受けて倒れていた。生きているのか、死んでいるのかもわからない。

結界術を夢乃に教えてくれたのは、15年前、まだ赤ん坊だった夢乃を助けたという陰陽師、土御門興亜だつた。安部清明神社の神主にして、京都府警直属退魔機関に属している、警察関係者だ。妖が出没している今も、彼らは出動しているのだろうか。

——この窮地から、救い出しに来てくれるのだろうか？

結界術は、防御だけでなく、攻撃に応用することもできる。結界は自由に変形できるからだ。形を変形させて圧縮すれば、飛行することも可能だ。興亜が使役する式神に憧れ、弟子にしてほしいと再三頼んでいた夢乃に、彼はこの術を教えた。

だから夢乃は、その気になれば天音の援護をすることもできる。しかし彼女はその場から動くことができない。

なぜつて、あんなに殺氣が満ち溢れる天音は見たことがなかつたから。

なぜつて、夢乃が動く時は、クラスメートを守つている結界を一旦解除しないといけないから。

なぜつて、初めてのこの状況に怖くなつたから。

次々と理由が浮かんできて、夢乃の本能が動くことを拒否する。

そのとき、ドン、と音が聞こえてまた建物が激しく揺れた。先生たちがどうなつたのかなど考えたくもない。生存者たちがおびえたところで、またドンと建物が揺れた。

突然気がついた。誰かが、自分たちがいる階に近づいてきている。

斬りかかる。刀と刀が力をぶつけ合つ。

男の体からにじみ出る黒い影と、女の体からにじみ出る赤い炎が、破壊と再生を繰り返す。男が己の技を出すまでに時間はかからない。黒い影が、天音の死角から足に絡みつき、敵を剣で押していく。彼女を同じ立ち居地から引き摺り下ろした。まるでボールのようにはるか下の地面に向かつて放り出されたところを、すぐに姿勢を立て直してそこから天音は反撃を開始する。

敵に向かつて、刀を軽く振つただけだ。それなのに、異常な風圧が起こつてまつすぐに襲い掛かっていく。敵は無言でそれを弾いて、攻撃は拡散されて空に散つたり、ビルに激突してそれを破壊したりした。

「何故人間のお前が真羅刀の技を使える？…お前は瑠火のようでは瑠火ではない。何故人間のお前が正気を保つていられる！？」

「…そんなに瑠火と話したい？…黒狼」

「ああ、そうだ。一度その裏切り者と話したい。今すぐ代われ」

「…何が裏切り者だ。俺が何をしようがお前の知つたことじやねえぞ、黒狼」

天音だとは思われぬ言葉が天音の口から飛び出した。彼女の両目の瞳が、真羅刀の特徴である、獣の瞳に変形する。

「やつと出てきたか、瑠火。…会えて嬉しい」

「俺は少しも嬉しくない。お前のような真羅刀は、俺の過去の記憶を蘇らせる。いったい何の用があつてここに来た？」

瑠火の嫌そうな問いかに、黒狼はくつくつと笑みを漏らした。

「石川悪四郎の息子が率いる百鬼夜行は、京都の退魔機関に戦いをしかける。ゆくゆくは京都を制圧する」

「制圧してどうする。全国制覇でも田指すつもりか？殺しの先に何があるっていうんだ？」

「…お前もわかつているはずだ。人間が増え続け、おじり高ぶればどうなるか」

「俺はそんなことはどうでもいい。殺人も、その目的もどうでもいい。蒼崎の血を守ることが俺の生きがいだ。そのために、ただの降魔剣に俺という自我と力が生まれたんだと俺は思っている」

「ほお…お前、そんなにその女を護りたいか」

「ああ」

「…惚れたか（・・・）」

「！」

突然の一言にぎょっとする瑠火の隙をつくよつて、黒狼の影がぐつと膨らむ。体から浸み出た黒い闇と影が、そこから街の景色と青空を暗闇に変えていく。

景色を侵食する闇で、瑠火の目でも男が視認できなくなる。結果的に、闇と影は男を完全に覆い隠し、まるで宙に黒球が浮いているようだ。

瞬時に、瑠火は黒球の中に何が隠されているのかを感じ取る。

「意味のわからないことを言いやがつて…！」

瑠火は、笑っている。しかし、その目はちつとも笑っていない。来るべき攻撃に備えて、刀を構える。

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとっています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n0236y/>

少年少女戦闘記

2011年11月17日21時09分発行