## 思い出

ルヒア

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

## 注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

【小説タイトル】

思い出

**V**ロード】

【作者名】

ルヒア

【あらすじ】

た。 振られて立ち直ってゆく男の姿を描こうとして、 なぜかこうなっ

分かりづらかったらごめんなさい。

地面を舐める猛吹雪。 白にぼやける仄かな灯り。

オフィスの窓越しに、 暮れていく街をじっと眺めてい

そんな君を、僕は傍らで見つめている。

っぽりと包めるほどに小さくて、落としでもすれば簡単に砕け散っ 蒼くもある、神秘的な煌めきが渦を巻いて目に届く。 てしまいそうな、繊細な球体のガラス。その中心から、 僕の手には、 ちっぽけなガラスの珠が握られている。 紅くもあり 手の平に

もう少し。 力を込めて唇を噛んだ。 無いはずの動悸が、 確かに聞こえてくる。

の石ころだった。けれども今は、 しさを取り戻しつつある。 今日の空が明るくなるまで、 日々僕の掌が弄んでいたのは、 微かな輝きを見せるほどには、 ただ

うな光を放つ事はもうないのだろう。 このガラスの珠も同じだ。くすんでしまう以前の、 もちろん、 一度輝きを失った者は、 完全に元通りになどならな 人を眩ませるよ

された。 君が再びディスプレイに向かってしまって、僕は一人、 窓辺に 残

君の欠片を覗き込む。 珠を持ち上げた。 しゃんとした背広から目を逸らして、 親指と人差し指に摘まれて、 僕は転がしていたガラス 目の前にかざされた

が幾度となく繰り返されて、 晴れるのように現れたのは、手を繋いで道端を進む二人の理由のな えば、たちまち彼らは輝く渦の中心に飲み込まれて、代わりに霧が のよく知るレストランで、向かい合ってランチを食べている。 屈折した街の景色の手前に、 何が、そんなに楽しかったのだろう。 僕はやがてすうっと手を下ろした。 映し出された男女の姿があっ しばらくそんな変遷 と思 す

きはずの所に、 かり黒く閉ざされた天球の下、 もうすぐで、 これを君の元に返すことが出来る。 黙々と書類を整理する君が左右反対に写っていた。 窓ガラスは鏡と化して、 僕が映る

べきものではないのだ。 本来ならば、 これは君の内奥にあるべき欠片であって、 僕が持つ

裂いて聳えて と見ていた。 実体のない手の中の石ころへ、狂ったように手を伸ばす君を、 君の隣にずっといた。現在から引き剥がされて浮遊する僕の、このほどに過去の人にしてしまってから、懇願するように藻掻き苦しむ 数日前の晩、 僕と君の間には、越えようにない漆黒の壁が、 いて、僕にはどうしようもなかった。 彼女の口から放たれた一言が、 僕を戻りようにな 時空を ずっ

持ちもあるけれども、このガラス珠は僕にとっても宝物で、 ラス珠が、それに相応しい煌めきを放つまで待つだけだ。 何らかの形で君の中で生きていくのは、 今は違う。 君は変わった。壁は既に取り払われて、 本望だ。 あとはこ 寂しい気 の ガ

僕はもう、君に戻れないから。

現実は、 されていく。 君が僕にもたれかかる感情を捨てて、僕を成している ろけ出すような感覚が、 変わりがない。また同時に、 で、それは以前の光とは似ても似つかないけれども、美しい事には 仕事に没頭する君がいた。 僕の手に握られた珠は、今や宝石のよう 社員が一人、 全て消えてしまうのだろう。 一人と家に帰っていく。 約束の時間を告げた。 僕の芯が熱く振動し出した。 その前に.... 蛍光灯の下で、 左腕から、 相変わらず 光に分解 背骨がと

み出した。 君は徐に荷物をまとめ始めた。 エレベーターへ向かって一歩を踏

た君の背中に押し込んだ。 静かな輝きの溢れ出す紛う事のない宝石を、 僕はそっと、

帰宅の道中、彼は歩き続けた。

吹き荒む風に、 雪は交じってはいない。 ただ、 鋭利な冷たさだけ

が男の頬を打つ。

えていた。 まばらな人影同様に、ただ外套のポケットに手を突っ込んで、

いた。寄り添いあって、温かそうで。 ふと目を向けると、若い恋人達が手を繋いで、互いに笑いかけて

彼は立ち止まる事はなかった。

吐く息が白く、彼の後ろに、細々と棚引いている。

向こうのホームを貨物列車が通り過ぎた。 彼は駅のホームに立っていた。身を切る寒風に衣服がはためき、 寒さを身に染みこませ、

光の粉塵となって、彼の瞳を煌めかせた。

彼はほうっと息を吐いた。

その煌めきも、忘れる事はないのだろう。

## (後書き)

記憶を表しています。 は 幸せだった頃、 男の過去の人格です。 「宝石」 は幸福の

最 初、 す。だから石ころ。 自分にすがりつきます。 悲痛な想いが思い出をつらいものにかえま 男はどうしようもなく現実を受け入れられず、 過去の記憶と

でも、 時間が経つにつれて気持ちの整理がついてくる。

最後の「光の粉塵~ないのだろう」

吐く息の煌めきは「僕」が消えていく様を表しています。 白い息は

消えるから。

忘れないだろうっていうのは、 来の糧」 過去の自分、すなわち「経験」も忘れずに、全てを受け入れて「未 にして歩いていくさまを演出したかった。 男は思い出として、 だけではなく、

忘れようとする人がいるような気がして、それを批判して書いた、 時たま、良き日々の思い出がつらい記憶になり果てたとき、それを

のかなぁ.....

余り考えないで書いているんで、 自分でもよく分かってないです。

## PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 などー 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 ています。 の縦書き小説 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n5053y/

思い出

2011年11月17日20時03分発行