
ザ・ドラえもんズ 時空を超えた聖なる少女達

工藤太一

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

ザ・ドラえもんズ 時空を超えた聖なる少女達

【Zコード】

Z4611S

【作者名】

工藤太一

【あらすじ】

星の魔法使い・木之元さくらと聖女の転生者・日下部まろんは家族旅行で朝鮮にきました。その最中にドラえもん・ドラミ・ドラパンの3人が彼女達を訪れてきました。22世紀の東京でセワシやミニミニたち10代の子供達がはぐれ悪魔に泣われたのです。彼女達は世界と未来と子供達を救うために22世紀に向かいます。

一方、親子で香港に来た稚空は石にされた人々を目の辺りにします。フィン・月・ケルベロスの知らせを受けた彼は小狼を連れて彼女達を追つて22世紀に向かいます。

ドラえもんズ・カードキャプターさくら・神風怪盗ジャンヌの真の
クロスオーバーがスタートを迎えます。

アーティスト登場（前書き）

あらへりあらへり たん達の時空の冒険が始まりついでこます。今回アーティスト登場（前書き）も、アーティストたちとの交流が公開します。今回アーティスト登場（前書き）も一緒にです。

あらへりあらへり なんとかさんたちのコラボレーションが語られます。もし
かしたら、知世ちゃんや都ちゃんも同行するのかもしません。
今回はどんな衣装を着せられるのでしょうか。

メロンパン登場

20世紀末の12月末の東京。ドリえもんはのび太の部屋で一つもみたいにドリミと口論をしていました。

「ドリミのケチンボ！ メロンパンぐらいで怒るとはなにだろ？」

「」

「何よーお兄ちゃんだつて、この前はドラ焼きの一個や二個で大騒ぎしてたでしょう！」

兄妹ケンカは下のテレビの部屋まで響いています。ママはテレビを見ながら御煎餅を頬張っています。そこへ御遣いから帰ってきたのび太が帰ってきました。

「只今。あれ、どうしたの？」

ママは泣い顔をしながら上を指差しました。2階からドリえもんとドリミの言い争いが響いています。

「ドリミちゃん、来てたんだ。」

「やうなのよ。のび太何とかして頂戴。」

「判つた。」

のび太は大急ぎで2階に駆け上がりました。

のび太は部屋に入つてみると、ドリえもんとドリミが背を向けています。その傍らにメロンパン20個近くが入つた袋が置いてあります。

「ドリえもん、ドリミが何をどうしたの？」

「聞いてよ。のび太さん。お兄ちゃんたら私のメロンパンを2つも食べたのよ。」

「お前だつてこの前はお兄ちゃんのドラ焼きを2つも食べただろ

うが

「」

「いいじゃないのー。そのときは20個もあつたんだからー。」

「メロンパンだつてそつだろ？！」

「メロンパンとドーラ焼きは別！」

「鬼！悪魔！ケチンボ！」

ドーラえもんはドーラミを怒鳴り散らしました。さすがに怒ったドーラミは・・・。

「お兄ちゃんの馬鹿！もう顔も見たくないわ！」

ドーラミはメロンパンの袋を持って机の大きな引き出しの中のタイムマシンに飛び乗ろうとしました。更に。

「べへへへへだ！」

ドーラミは兄に舌を突き出します。

「へへへへへだ！」

ドーラえもんも負けずに妹に噛み締めた歯を見せます。ドーラミはタイムマシンに乗つていつてしまいきました。

「ああ、ドーラミちゃん！」

「いいんだよ。あんなの。」

ドーラえもんは拗ねた口調です。のび太はそれを取り成します。

「そんな言い方はないよ。確かに食べ物の恨みは怖いよ。だからと言つて何も怒らなくともいいじゃないか。」

「よくないよ。のび太くんは黙つてて。」

「ドーラえもん。僕はドーラミちゃんもドーラえもんも大好きなんだから、ケンカはしないでもらいたいな。2人は仲違いされると僕は悲しいよ。」

のび太の熱意にドーラえもんはとても可愛そうに思いました。

「判つた。ドーラミに謝つてくる。」

ドーラえもんはタイムマシンに乗つてドーラミを追いかけました。

22世紀ではドーラミがメロンパンを抱えながらセワシの家に帰宅しました。

「ちよつとセワシさん。聞いてよ。」

しかし、肝心のセワシの姿はありません。

「あれ、いない。何処にいったのかしら・・・？」

ドリミはセワシの行方を家の中で追いました。しかし、彼の姿は何処にもありません。

「もう、一体何処にいったのかしら?」

最後にセワシの部屋を調べてみました。するどドリミです。

「何これー? 部屋が嵐の形跡になつてゐるじゃない!」

確かにセワシの部屋は泥棒に入られたように部屋が散らかっています。

「一体、誰がこんなことを! 雅か誘拐じゃないでしょうね! ?」

ドリミはセワシの部屋を調べ回りました。その時、タイムホールの音がして、続いてドリミもんの声がしました。

「お兄ちゃん! ?」

ドリミはドリミもんの気配を感じると廊下で合流しました。ドリミもんは泣きながらドリミに謝りました。ドリミもケンカのことを詫びてセワシがいなくなつたことを話しました。ドリミもんはさすがに大慌てです。

ドリミは兄をセワシの部屋に連れて行きました。この有様を見たドリミもんは吃驚しました。

「確かに泥棒が入つたような後だ・・・。」

「でしょ? これは一体?」

セワシの部屋の窓を誰かが叩きました。一人は窓を外をよく見ると、ドリミもんの友人の一人がマントで窓を飛んでいます。義賊のドリパンです。

「「ドリパン(やん)ー」」

ドリパンは通り抜けスープを出してセワシの部屋に入つてきました。

「久しづりだな。ドリミ、ドリミもん。」

「こちらこそ。」

「ねえ、ドリパンさん。セワシさんのがいなくなつてしまつたの? 何か心当たりはない?」

ドリミはドリパンにセワシのことを見ました。

「これで16人目になったか？」

「16人目?」「セワシさんが?」

「ああ。実は世界中から10代の子供達が16人も行方不明になつてしまつたんだ。」

「何ですつて!?」

「私の友人もミミミもその1人なんだ。」

「ミミミちゃんまでが?」

ミミミというのはドラパンの友人の少女。数ヶ月前にアチモフに捕えられてしまつたがドラえもんズに無事に救助されたのです。

「ああ。数多くの現場では子供達の持ち場があちこちと落ちていたのでな。警察はそれを見て誘拐されたと思っているんだ。」

「もし、ドラパンさんの言つていることが本当だとしたらセワシさんは誘拐されたのかもしれないわ。」

確かにこの有様を見れば泥棒に入られたのも同じです。

「だとしたら、何処かに犯人とかのメモがあるはずだ。探してみよう。」

2人はドラえもんの言葉に頷きました。3人は部屋の辺りを探し始めました。

「えつと・・・。メモはつと・・・?あれ、何処にあるのかしら?」

「此處にもない。こちらにもない。何処にあるんだ。」

3人は必死にメモを探しています。しかし、何処にもありません。何度も調べているうちにドラミは机の上の紙切れを見つけました。

「あつたわ。」

「「本当か?」」

ドラミは紙切れを広げて調べてみました。間違いなくメモでした。メモの内容は。

「ドラえもん及びドリミに告ぐ

お前達の大事な友達・野比セワシはこの私が貰った。22世紀の世界中の10代の子供達は魔王様復活の為の生贊に捧げることにし

たのだ。10代の子供達の心は特に美しい心を持っている。その美しい心を持つ奴を生贊に差し出せば魔王様は復活して世界は闇に覆われる。ジャンヌ・ダルクの生まれ変わりも魔術師のクロウ・リードの継承者もないお前達には世界は救えない。この世は終わりだ。諦める。魔王様の復活ももつすぐだ。

ふはははは。

悪魔のバラスより「

3人はメモを読んで動搖しました。

「やっぱり、誘拐だつたんだわ。」

「しかもこの時代にはぐれ悪魔が出現したのか。なんてこいつた。」

「全くだ。ところでその悪魔とか魔王とかどうこうことなんだ? 私には何がなんだか判らないんだ。」

どうやらドラパンはその悪魔がなんなのか知らないのです。ドラえもん兄妹はこれまでのことを話しました。

悪魔というのはジャンヌ・ダルク及び魔術師のクロウ・リードが戦った軍団のことを言つてあります。ジャンヌ・ダルクは悪魔に手にかかるて命を落としてしまい、田下部まろんと云う人間の少女に転生しました。一方クロウ・リードは寿命が近づき死に際に自分が製作した不思議なカード・クロウカード及び守護者の月と守護獣のケルベロスを本の中に封印して、木之元さくらと云う少女に託しました。さくらとまろんは仲間達もちらんドラえもんズの力を借りて魔王を撃破しました。しかし悪魔達がばぐれ出でているためまだ安心はできないのです。

「なるほど、やつこいつとか?」

「そういえば、あくまでちゃんとやまほんさん。今頃どうしてるかしら?」

「気になるな。」

「そんなに心配なら、様子を見に行けばいいじゃないか。」

ドラパンの発言に2人は納得しました。

「そうね。いつそのこと悪魔のことを報告しなくちゃいけないわ。」

「そうだよ。彼女達に助けを求めるはセワシ精たちは助かるんだ。」

「だれ? 私も一度も彼女達にあつた」とはないが共に怪盗する
のは悪くないな。」

「そうと判れば20世紀に!」

「しゃつぱーつー!」

「オーー!」

『ラえもん、『ラーラ』、『ラパン』一行は!!!!!!』とセワシを助けるた
めにタイムマシンに乗つてあらんたちに助けを求めて20世紀に向
かいました。

ドラパン登場（後書き）

次回はやべりちゃんとおひんちゃんがドラパンと対面するシーンです。そしてドリームもんとドリームちゃんの感動の再会です。

もしかしたら知世ちゃんと都ちゃんも登場するかもしません。おまけにまるんちゃんの両親ややべりちゃんのお父さんやお兄さんになばれてしまふかもしませんね。

まるんちゃんの両親にフィンちゃんが見えてやうのかもしれませんね。

とにかくです。今回はドリームもんズとやべりちゃん達の共闘を書き上げたこと思っています。

石にされた家族（前書き）

大変お待たせしました。

まるでちやんとむかへりやんが遂に登場しました。

この小説は200年の冬休みから始ましたことです。

12月25日といえば雪兔さんの誕生日でしたね。まるで雪兔さんはイエス様みたいです。さくらちやんは雪兔さんに何をプレゼントする気でしょうか？もしかしたらおいしい果物かもしませんね。

アボガドとか。（笑）

それはさておき、今回は桃矢くんがピンチになってしまったのです。もしもしそうなれば彼女は如何戦うべきでしょうか？それはおいおい、解説しておきます。

石にされた家族

木之元さくら（友枝小学校6年生）は雪兔を誘つて家族旅行で朝鮮の平壤に来ました。なんと仲良しの日下部まろん（桃栗高校2年生）と彼女の両親も一緒に朝鮮にきました。

「わーい。わーい。朝鮮だ。朝鮮だ。」

さくらはこの旅行で大はしゃぎです。公園では彼女達の家族が楽しそうに話しています。

「元気なお嬢さんですね。木之元先生。」

「はい。娘のさくらさんは元氣で無邪氣な子です。」

「ただ、母に似て天然なのが玉にキズです。」

お兄さんの桃矢はとんでもないことを言つたのです。

「桃矢、それはないよ。」

雪兎はとりなした。

「私の娘のまろんちゃんともつすっかり仲良しですね。」

まろんはさくらと一緒に町へ散歩に行つてしましました。

「元から仲良しなんですよ。さくらさんとまろんさんは。」

「あれ、そうなんですか。」

「はい。」

5人はまろんたちの後ろ姿を笑つて見送つた。

木之元さくらは一見は極普通の女の子ですが実は星の力を持つ魔法使いです。2年前、お父さんの地下の書斎でクロウカードの封印を解いてカードを日本中にばらまいてしまったために封印の獣のケルベロスことケロちゃんと共にカード集めをすることになりました。その1年後全てのクロウカードを集めた彼女は最後の審判で守護者の月の試練でクロウカードの新たな保持者及びケロちゃん達のご主人様となり、クロウカードをさくらカードに変えていろいろな事件を次々と解決してきます。

田下部まろんはさくら同様外見は普通の女の子ですが、実は聖なる少女ジャンヌ・ダルクの生まれ変わりの神風怪盗ジャンヌです。1年前、準天使フィンに導かれて怪盗となり幼少時に悪魔に取り付けられた両親の匠パパとこころんママを救うために美術品に潜む悪魔を次々と回収していきます。激しい戦いの末に魔王を倒し遂に両親を救い出しました。現在は逸れ悪魔を退治すべく怪盗をしています。

彼女達は現在は力を合わせ互いに困難を乗り越えて悪魔達と戦っています。

2人は平壌の町で買い物です。土産屋や洋服屋を見て回ったり、いろいろなゲームを楽しんでいたりしています。まるで観光をしているかのようです。やがて彼女達は人気の少ない野原にきました。

「知世ちゃんや都さん達も来ればよかつたのにですね～～～。」

「しょうがないじゃない。くじ引きの観光で当たったのは私達一家とさくらちゃん一家だけなんだから。」

「私達も一緒だけどね～～～。」

「右に同じや～～～。」

フィンとケロちゃんはカバンから出て彼女達に姿を見せようとします。

「フィン。」「ケロちゃん。」「もう。出てきちゃ駄目でしょう。」

「いいじゃない。」「此処には人はおらへんし、空氣はうまいし。」

「カバンの中はもうたくさん。」

フィンとケロちゃんは彼女達の頭上の上で浮遊しまわっています。そんな楽しそうな彼を見て最初は呆れてしましましたが、次第に清らかになり芝生の上で横になりました。

「ふう。なんか平和だな。魔王を倒してもう9ヶ月か。」

「何時になつたら逸れ悪魔は全部いなくなるでしょうか？悪魔が

全ていなくなれば万事解決ですのにね。」

冬休みが始まつて直に彼女達のそれぞれの家族は3泊4日の朝鮮旅行に行くことになりました。

「クリスマスに家族旅行なんて意外ね。」

「ええ。それにしてもこのところ悪魔が出ていませんね。もういなくなつたんでしょうか。このところ怪盗ジャンヌが出てなくて警察は怪盗はいなくなつたと言つてます。」

「判らないわよ。いつ悪魔が人間の美しい心に取り付くか判らないわ。」

「せや。さくらカードは全部そろつても事件はまだ続くさかいな。」

「確かに・・・。」

魔王はいなくなつても、さくらカードは全部そろつても彼女達の本当の戦いはまだ続きます。

「それより、ドラえもんズの皆はどうしてるかな?」

彼女達は時にはドラえもんズの力を借りていことがあります。そのドラえもんズは22世紀にいます。

「会いたいな・・・。」

2人が呟いたその時に急に空模様が黒くなりました。その異変に気付いた一人は直に起き上りました。

「さつきまでいいお天氣だつたのに・・・。」

「一体何が・・・。」

その時、フインが頭痛に苦しみだしました。

「フイン!」

ケロちゃんはフインをいたわるように抱きとめました。

「悪魔だわ・・・。悪魔の仕業よ・・・。」

「なんやでー!」

その時雷鳴が起きました。その雷鳴で。

「とにかく、皆のところに戻りましょ。」

「そうですね。」

ケルベロスは未だに頭痛に苦しんでいるフインを抱えてさくらのリュックの中に入りました。彼女達は急いで家族のいる公園に引き返しました。

一方公園では藤隆パパ達がさくらたちの帰りを待っています。それが急に天気が悪くなってしまったために心配になつてきました。

「急に空が暗くなつたね。さくらちゃん達大丈夫かな？」

「大雨にならなきゃいいがな。」

「でも、雨は降つていないですよ。ほら。」

藤隆パパは暗い空を指差すと確かに雨粒は落ちていませんでした。

「あ。ホントだわ。雨が降つていないわね。」

「それでも心配だな・・・。様子を見てこようか？」

「なんなら、僕も行きます。」

藤隆パパと匠パパはまろんとさくらを探しに町に出かけようとした。その時に雷が2人に落ちました。

「父さん（おじさん）！」

「貴方！」

2人は石になつてしましました。その姿を見て3人は躊躇しました。

「これは一体、どういうこと…？」

「ころんママは夫に駆け寄つたその時に。」

「ころんさん！危ない！」「え！？」

雪兎の静止も虚しく雷がころんママにも当たり石になつてしましました。

「ころんさんまで・・・。」

「おい、ゆき。これはただの雷じゃねえぞ。」

「僕もそう思う。」

その時、上空から大きな穴が開いて穴から青い達磨みたいな狸の人形、手品師の姿をした紫の狸の人形、そして赤いリボンを付けた黄色い犬の人形が転がり落ちて桃矢と雪兎の頭に直撃しそうになり

ます。そこを桃矢が犬の人形を雪兎が2つの狸の人形を抱きかかえて受け止めました。

「大丈夫？」

「ありがとう。月さん。」

青狸が雪兎を見て呴いたときに彼がピクリと反応しました。

「月？」

青狸が改めてみると雪兎が自分と紫狸を抱えていることを知りました。

「あれ、雪兎さん。」

「君はドラえもん？」

「なんだ、ゆき。知り合いか？」

「うん。そんなところかな。ところでその子の方は？」

「大丈夫だ。気を失っている。」

桃矢の腕に抱えられている犬の方はやつと田を覚ました。

「あれ。。」

「お、気がついた。」

犬は目を開けて桃矢を見ると田を丸くしてしまいました。

「あれ、貴方は。」

その時、雷鳴が鳴り響きました。その音に気付いた桃矢たちはその雷鳴のする方を睨みつけました。

「なんなんだ。阿野雷は？人を石にばつかしゃがつて。」

突然雷撃が2人の前に落ちました。その光から黒いストラップレスのドレスを来た紫のショートヘアの10代半ばの娘が姿を見せました。

「お、女の子？」

その娘は2人を見るなり、不適な笑みを浮かべました。その後に雪兎に抱えられている紫狸が田を覚ました。

「あれ、ここは？」

「あ、気がついたドラパン？」

「ああ。（辺りを見回すと）もうこの時代に来たのか？」

桃矢の腕の中の犬がいました。

「ええ、来ましたよ。ドラパンさん。」

「あれ、ドラミ。そんなところにいたのか。」

その頃3人を抱えていた桃矢と雪兎は少女を睨みつけました。

「何者だ！？お前！」

桃矢は大声を出して問うと娘は不適な笑みを見せて答えました。

「こんにちにわ。木之本桃矢さん、私はレアン。墮天使レアン・フルーレ。貴方を探しに来たの。」

突然の言葉に桃矢は耳を疑つて驚いたのです。

石にされた家族（後書き）

次回は桃矢くんが堕天使の女の子に誘拐されるかもしれません。もしそうなつたら彼女達がすぐにその堕天使と戦わなくてはいけません。さくらちゃんは普段はお兄さんと喧嘩ばかりですが傷つけられるとすぐに怒り出すのかもしれません。結局さくちゃんたちがドランパンと対面する話が次回に回ってしまいました。すいませんでした。・。

今日から私は忙しくなって次話が遅れるのかもしれません。
ちょっとの間は「迷惑になるのかもしれません、少々お待ちください」とい。（ペコリ）

旅立ち（前書き）

いつもやくわ話題が出来上がりました。

長らくお待たせしました。制作に大分時間がかかりました。
何しろ、いろいろと忙しかったものですから。

さて今話は、さくらちゃんのお兄さんの桃矢さんの前にレアンと云う堕天使の女の子が現れました。レアンは桃矢くんを滾つてしまい
ます。それを知つたらさくらちゃんは悲しむでしょう。

そもそもお兄さんはさくらカード編で魔力を失つてしましました
が、もしかしたら今作では復活してしまうのでしょうか。そうなれば
さくらちゃんたちの敵になつて彼女達と対峙してしまつ羽田になつ
てしまします。そうなればとても哀しいエピソードが生まれてしま
います。その先はまだ遠いですから、後で説明しておきます。

さくらちゃんとまろんちゃんはドラパンと対面して行動を共にしま
す。彼女達はドラえもんズとどんな冒險をするのでしょうか。その
話は彼らがパリに着いてから話しておきます。
後でレインちゃんを登場させましょうか。

旅立ち

桃矢はレアンと名乗る少女にとても戸惑っています。彼女は桃矢を探しに来たというのですからさすがの桃矢も吃驚してしまいました。

「どうこうことだ！？何で俺を探してるんだだよ！？」

レアンは桃矢にクルクル回転して近づいて両手で顔を包みました。

「貴方には私達が必要としている力が眠っているのよ。」

「何だと？」

レアンは桃矢の顔を放して左手を桃矢の顔に当てました。

「これから貴方は私達と一緒にジャンヌや星の魔女さんと戦うのよ。」

「何よ、それ！？」

桃矢に抱かれたドラミが叫びます。

手から黒いオーラを出して桃矢の意識を奪いました。もちろん桃矢は倒れこみレアンに抱かれ同時に抱かれていたドラミが下に落ちて尻餅をつきました。

「あいたたたた・・・・・。」

「大丈夫か！？ドラミー！」

ドラえもんはドラパンと共に雪兔に抱かれながらドラミーに近寄つたのです。

「ドラミちゃん、大丈夫？」

「はい、大丈夫です。」

ドラミは立ち上がると尻の泥を叩き落としました。続いてドラミは下から少女を睨み付けました。ドラえもんもドラパンも雪兔も少女を睨みました。

「桃矢を放せ！彼に一体何をしたんだよ！？」

「雅か殺したのではないだろ？な！？」

少女・レアンは目を見開いて一同を見て首を振りました。

「大丈夫よ。ちょっとと眠つてもらつただけ。」

「何がちょっとだ！今すぐその人を返せ！」

ドラえもんは身を屈めて頭上を彼女に向けて飛び跳ねました。石頭を送るつもりです。ところがレアンは片手を突き出してドラえもんを止めました。

「何！？」

「オイタは駄目よ。仔狸ちゃん。」

少女はドラえもんを雪兎に向かつて投げつけました。当然、ドラえもんの石頭は雪兎の腹部に命中してしまいました。その反動で雪兎は草原に仰向けになつて氣を失つてしまいドラえもんは彼のお腹の上で頭に大きなたんこぶを作つてうつ伏せになつて目を回してのびています。

「ドラえもん！」「雪兎さん！」

2人・・・じゃなくて・・・、2体は彼らに駆け寄りました。その間にレアンは桃矢を肩に乗せて黒い翼を広げて上空に飛びさりました。

「あらあら、阿野人のびちやつた～～。まあいいか、お土産は手に入つたしこのまま、帰りましょう。」

レアンは不適な笑みで一同を見下ろして飛び去りました。その時に、散歩を済ませたまろんとさくらが帰つてきました。もちろんフインやケロちゃんも一緒です。

「雪兎さん！」

「あ、さくらちゃん達だわ！」

「さくらちゃん？阿野子が？」

「ええ、隣にいる阿野女性が日下部まろんさん。彼女が20世紀の怪盗ジャンヌさん。」

「ほひひ。」あの少女達が・・・。」

ドラえもんたち方に手を振りました。彼女達はそれに気付きました。

「あれは・・・。」

「ドリルちゃんや。なんでこないな所に来たんやうか？」

「それに・・・。あのロボットは・・・？」

彼女達はドラパンは初めてでした。

さくらとまろんたちは今の状況を見て愕然としました。

「何これ・・・？」

「信じられない・・・。お兄ちゃん・・・。」

自分達の両親や父が雷に当たつて石になつたと知れば確かに心感つてしまします。おまけに桃矢は墮天使の少女に連れ去られてしまいさくらは特に動搖しています。

「やつぱり・・・。悪魔の仕業だつたのね・・・。」

「しかも未来に現れるなんて・・・。」

一行は愕然とした。その時、漸く気絶していたドラえもんと雪兎が息を吹き返しました。

「雪兎さん。」

「お兄ちゃん。」

ドリルとさくらはドリえもんと雪兎に寄り添いました。

「あれ、さくらちゃん。お帰り。」

「さくらちゃん！」

「ドリちゃん！大丈夫！？」

「うん。久しぶりだね。」

「私もだよ。（慌てた表情になつて）ねえ、未来で何があつたの

！？」

「（まろんも駆け寄つて）私達に出来ることならなんでも言つて。未来でも過去でも悪魔は退治しないといけないから。」

ドラパンはまろんの後ろに立つて言いました。

「そのことなら私が話しておいつ。」

「え、貴方が・・・。」

ケロちゃんはドラパンのところに来て眺めました。

「そういえば、アンタ何処かで見たか親と思つたら22世紀のパ

リの義賊怪盗のドラパンやないか?」

「何、私を知ってるのか?」

「せや。まあ、その辺は後で説明したる境に未来での状況を詳しう教えてくれへんか?」

「ああ、そうだな。」

ドラパンは雪兎がいるにも関わらずに未来での状況を話しました。

話を聞いたまるんとさくらは・・・。

「魔王の復活のために22世紀の世界中の子供達を生贊に捧げるですって!?」「

「ウキ ! そんなことのために ! 許せない! まるん、さくらひやん! 今すぐ22世紀に飛んで悪魔を封印よ!」

「トイもつじてつたる~~~~!」

「ちよつと待つて。」

張り切りのケルベロスとフィンに雪兎が静止しました。

「ほえ、雪兎さん。」

「今度の敵は未来まで生きられた悪魔なら、かなり強い力の持ち主かもしれないよ。」

「雪兎とやらの言つとおりだ。バスと名乗る悪魔はどんな奴かは知らないんかい!」

ケロちゃんはドラパンに突っ込みをいれます。

「なんらか対策が必要だな・・・。」

「ドラパンさんの言つとおりよ。このことはキッズや監にも知らせなくちゃ。」

「確かにそうだ。他の皆さんこのことを知らせなきやー。」

ドラえもんはポケットから親友テレカを取り出しあつとしたその時、ドラパンが何か閃いたようです。

「そうだ。セイント・ウォーリアに相談しよう。」

『セイント・ウォーリア?』

「聞いたことはあるで。」

「（首を傾げる）ほえ、ケロちゃん、知ってるの？」

「僕も知ってる。昔、クロウ・リードが所属していた聖なる組織だ。」

「セイント・ウォーリアとは聖なる力を持った魔術師達が悪魔と戦い世界を平和に導く組織だ。その組織の本部は22世紀のフランスのパリにある。」

「あー。思い出した。神様の話だとその組織の人たちは普段は協会のスタッフとして働いているんだつたわ。」

「まさかとは思うけど、そのセイント・ウォーリアって秘密組織なの？」

「そういうことだ。周囲の人には知れ渡ると大騒ぎになるからな。因みにこのことを知っているのは私1人だ。」

「なるほど。」

でも、どうしてドラパンがそのことを知ってるの？」

「話は簡単だ。私はその司令官と行動を共にしているんだ。」

『え……！』

「あのドラパンが！」

さくらたちは大声を出しました。

「そうだ。彼は私の理解者の1人だからな。」

ドラパンは耳を押さえて肯定しました。

「そういうことならいいでしょ。お父さん達を元に戻すためにその組織さんの力を借りて悪魔を封印しましょ。」

「私も戦う。早くバラスとか云う悪魔を遣つ付けてお兄ちゃんを助け出す。」

「僕も賛成だよ。さくらちゃん。」

雪兔は背中から天使のような白い大きな羽を出して自分を包み込み月に変身しました。

「桃矢を奪い取られて腹の虫が収まらん。それに阿野女への仕返しだつてある。」

「僕もだよ。仔狸呼ばわりされて頭に来てるんだ。」

「私だって、セワシさんを取り返すためにはまずパリに行く以外の方法はないわ。」

「せやな。念のために香港にいる稚空の兄ちゃんに知らせなあかんな」

「だつたらフインも香港に行く。」

「ならば、私もこのことを彼に知らせるために香港に行く。」
さくらとまろんは3人の役割に領きました。

「フイン、お願ひね。」

「月さん、ケロちゃん。頼んだわ。」

「――ああ（ええ）！」

「よし、決まりだ。」

情報担当のケルベロスたちを欠いた一行は開いた穴に入つてタイムマシンに乗りうとしました。さくらとまろんは乗る前に石にされた藤隆パパ達を見て決意の眼差しを向けました。

「お父さん。お母さん、待つて。絶対に元に戻すから。」

「お父さん、待つて。絶対にお兄ちゃんを助け出して元に戻すから。」

ぐるりと背を向けて一人はタイムマシンに乗りました。こうして、さくら一行はタイムマシンに乗つて22世紀のパリに向かいました。

旅立ち（後書き）

次回は稚空くんと小狼くんが香港で石にされた人々を目の辺りにします。その光景を目にすれば誰でも愕然としてしまいますよね。もしかしたら、彼らも同行してしまうでしょう。それでもって知世ちゃんや都ちゃんも一緒に来るでしょうか。

その話は追々説明しておきます。

次回はもっと時間がかかるかもしませんが、しっかり作っておきます。

香港パニック（前書き）

今回は格作品のヒーローが主人公2人娘の後を追うことを決意するお話です。

稚空くんは元々は批把高校の生徒だつたんですが、父親の離婚と再婚の繰り返しで家出することになってしましました。その時、悪魔に操られたフィンちゃんを搜索していたアクセス君と仲良くなつてジャンヌの怪盗の妨害をするために桃栗町に引っ越してきました。ところが、遂に魔王の力が強くなつて世界は大混乱に陥つてしまいましたが、まろんちゃんの聖なる力でフィンちゃんを取り戻し、魔王を撃退しました。

一方、小狼君はさくらちゃんが飛び散らせたクロウカードを探しに香港から友枝町に来ましたが、カードは結局さくらちゃんの物になり、その後はさくらカード変化の手伝いをして帰国しました。現在はさくらちゃんと遠距離恋愛をしています。

この2人はかなりの似たもの同士で互いに助け合つています。その彼らが本当に彼女達と協力して悪魔と戦わなければなりません。香港では小狼くんが人々を石化した犯人を目撃してしまったレアンに続く墮天使が登場します。

一体、逸れ悪魔の手下の墮天使は何人いるのでしょうか。それはまた後に取つておきます。

それではいよいよ彼らの旅が始まります。

名古屋稚空は大病院の医師を務めている父に連れられて香港に来ました。今回はまろんの幼馴染の東大寺都や水無月大和委員長も一緒です。そして中国娘・李苺鈴に招待された大道寺知世も一緒です。

「久しぶりね。香港旅行だなんて……。前回は此処でジャンヌが出てきて大騒ぎだつたわね。」

「全くですよ。前は折角シンドバッドを捕まえたといふのにまた逃げられてしまつましたよ。今度彼らが李家のお宝を狙おうとしたら一人仲良くなつ捕まえてあげますよ。」

委員長は拳を握りしめて決意を胸にしました。それを見た稚空はたじたじします。

「ふ・2人仲良くなつて委員長最近はシンドバッドだけじゃなくてジャンヌを捕まえることに一生懸命になつてるな。」

「当然ですよ。」このところ東大寺さんはジャンヌやシンドバッドを捕まえようとしないから僕が捕まえようとしているんですよ。ただし、僕は東大寺さんみたいにトラップは使わず根性で捕まえます！」

「根性ね……。」

都が最近はジャンヌやシンドバッドの逮捕を励まなかつた原因は彼女達の正体を知つてしまつたからでした。そのために彼女は最近は父の手伝いもしなくなつてお母さんはほつとしました。

逸れ悪魔をジャンヌやシンドバッドが次々と封印すると天界の存在が知れ渡るようになつていきます。そのためまろんや稚空達以外の人物にも見えてしまうようになり、アクセスやフィンも隠れてしまつようになりました。

「まあ、でも最近はその怪盗も出でこないから平和よ……。」

「そうでしょうか？油断は禁物ですよ。何時ジャンヌやシンドバッドが現れるかどうか判らないから警戒はしておいてくださいよ。」

良いですね！？」

「（呆れ顔）はいはい……。」

都は委員長の意見を黙つて聞いたのです。その横で知世は微笑ましそうな顔で見ていました。

「相変わらず仲のよろしいカップルですこと……。」

「まあな。阿野二人このところ仲が良いしな。」

「本当に……。」

その時、一行の背後から元気な少女の声が聞こえました。李家の少女の李苺鈴です。彼女は歩行者道で手を振っています。

「あら、苺鈴ちゃんですね。では、私はこれで失礼いたします。

今日は護衛をありがとうございました。」

「いや、いいんだよ。たまたま日本の空港で一緒になったから散歩に誘つただけだ。気をつけていけよ。阿野子に招待されて此處に来たんだろう。」

「はい。ありがとうございます。」

知世は稚空にお辞儀をすると声のするほうに向かいました。知世は苺鈴と合流すると彼女と一緒に洋服屋の方に向かいました。

稚空は彼女達を見送ると父が背後から出現しました。

「あらあら。もう知世ちゃん、行っちゃつたの？ もう少し一緒に行きたかったな……。」

「親父行き成り後ろから出現するなよ。幽霊なんかじゃあるまいし。」

「はははは。相変わらず元気だね。稚空君は。」

「本当にわづ。」

顰め面の稚空は会話中の都と水無月委員長に向くと。

「都、委員長。議論の続きは後にしてホテルに行くぞ。」

「はい。」「判つてるわよ。」

稚空の言葉に2人は会話を中断して4人はホテルに向かいました。

香港の町は平和で、カップルや親子連れがいっぱいで賑やかな笑

い声が一杯です。

「平和ね・・・。逸れ悪魔がこのどこの街がないから世界も平和になつてきたのね・・・。」

「まあな。ところがもう悪魔はいなくなつて神様の力が益々強くなつてきみたいだしな。

しかし、まるんの奴、いくら家族旅行が樂しみだったからって、クリスマスに朝鮮旅行に行つちまうなんて酷いぜ。」

「いいじやない。まるんは悪魔のせいで一度も家族旅行はしたことはなかつたんだから。」

「そうだけどよ・・・。あああ、まるんは本当にケチだよな・・・。」

稚空はブウブウ良いながらホテルに向かいました。その横で都はくすくすと笑っています。

「でも、このところまるんが元氣一杯でよかつたな。」

一方、知世は苺鈴と買い物を済ませて李家に向かいました。

「今日は一杯お洋服を買いましたわね、苺鈴ちゃん。」

「ええ、もうすぐ新年会ですもの。いろいろとおしゃれをしなくちゃいけないわ。」

「お正月を期に彼氏探しですが、おほほほ。意外と面白やうですね。」

「意外ととは何よ。意外ととは。ホントにもつ。」

(溜息) それにしても木之元さん、家族旅行に朝鮮行くなんてどうかしてゐるわ。小狼はどうするのよ。会いたがつてゐるのに。(ふりふり)

「まあまあ、苺鈴ちゃん。そつ悪しからず。かくひかやんは一度で良いから家族で海外旅行に行きたかつただけですもの。しょうがないですわよ。」

「しようがあるわよ。もう木之元さんはへへへへ。」

苺鈴はかなり怒っています。

「自分だけ本当はさくらちゃんに会いたいだけですのにね・・・。」

2人は荷物を抱えて李家に行こうとしました。その上空では空模様の天候が悪くなっています。

「あらやだ・・・。雨が降りそうだわ・・・。傘持つて来ればよかつたな・・・。大道寺さん、早く家に帰りましょう。」

「ええ、なにやら「ろじろじ」と雷が鳴っていますし・・・。」「稚空さんや都さんたち、大丈夫でしょうか？」

2人は猛ダッシュで李家に向かいました。

苺鈴の家に着いた2人は家に入り込みました。

「只今帰りました〜〜。お母様〜〜。」「お邪魔します。」

しかし家中で返事は聞こえません。

「あれ、どうしたのかしら・・・。皆今日は特に出掛ける予定はないのに・・・。」

「何処に行かれたのでしょうか・・・？」

あ、判りましたわ。今日は娘の苺鈴ちゃんのお誕生日ですから、吃驚させようとしているに違いありませんわ。」

「何、言つてるのよ？私の誕生日はまだ先よ。全く皆何処に行つたのよ。」

2人は家中、家族を探しています。しかし、その気配は全くなしがちなのです。

「皆、何処なのよ〜〜。お母様。お父様。」

苺鈴は裏庭の戸を開けて両親を探そうとしています。

「お父様、お母様。」

その時、彼女は何かを目にしました。その時、彼女の悲鳴がリビングを探していた知世に聞こえました。知世はすぐさま裏庭のほうに駆けつけました。

「どうかなさったんですか？苺鈴ちゃん・・・。」

知世は何かを見て顔が真っ青になってしまいました。

一方上空で雷鳴が鳴り響き名古屋父子と都と水無刃委員長はようやくホテルに向かつて走っています。

「何なのよ。この地方の天候は一日晴れつて言つてたのに。急に曇りだすなんてどういうことよ。」「おまけに何故か雷光が起こっています。」「最近の天気予報は不安定だからな・・・。よくあることことさ。」「それより、雨が降つてこないうちにホテルに行こう。」「ああ、そうだな。」「やくホテルに向かつて走つています。

一行はホテルに向けて走っています。その時、雷が委員長に直撃してしまいました。

ワード

— 委員長！ — 水無月くん！

委員会の懇親と回覧に彼の想

委員長の悲鳴とともに彼の両足の色が変化して固くなりその変化は首の付け根まで続き、遂に頭全体も覆つてしまい委員長は石になってしまった。

「な、何・・・!」れ?」「どうなつてゐんだやう。ねえ、稚空く
ん・・・。」「お、俺に聞かれても・・・。」「もしかして・・・、
逸れ悪魔の仕業じや・・・。」

「危ない！」

稚空の父が2人を突き飛ばして雷に当たつてしまい石になつてしまい、その場に倒れてしまいました。

「親父!」「おじ様!」これは一体どうこいつ!と…? 悪魔はいなくなつたはずじゃなかつたの!?

都は絶叫しました。

「エリちゃん、逸れ悪魔がまだ一匹残つていたようだな。」

稚空のバツクから白い衣装を纏つた長い黒髪の白い翼の小人サイズの少年が姿を表しました。「アクセス。」彼は、天界からフインを追つて人間界に舞い降りた天使のアクセス・タイムです。数多くの逸れ悪魔を倒した御褒美にフインと同じ準天使に昇進しました。

「逸れ悪魔が香港にも現れたの？早く探して封印しなくちゃ……」

「待て、落ち着け。念のために友達の家に行つてる知世や小狼たちに電話したほうがいいぜ。」

「うん。知世ちゃんに電話してみる。」

都は荷物から携帯を取り出して知世に連絡しました。

知世は苺鈴とその両親を石に変えた人物を目の辺りにして腰を抜かしています。犯人は背まで掛かる赤白い髪を肩のところで束ねて赤い衣装を着た黒い瞳の10代後半の少年でした。その少年の背に鶲のような黒い翼を生やしています。その少年は天に手を掲げて雷を召喚して苺鈴一家を石に変えたのです。

「貴方は……一体……？」

「くくく、俺か。俺の名は墮天使・シオン・アーチェリー。人間を滅ぼしに来た。」

「そんな……。」

シオンと名乗る少年は知世に手を伸ばしてきます。

「お前も石にしてやる……。」

知世は石になつて震え上がりました。その時、一本の剣がその手を遮ろうとしました。知世は剣の主を探そうと横目で詮索すると、緑の式服を纏つた李小狼が剣を持って彼女に微笑んでいます。

「怪我はないか？大道寺？」「はい、お陰で助かりましたわ。あらがとうござります。」

邪魔が入つたことでシオンは舌打ちをしました。

「チツ！邪魔が入つたか！？まあいいだろう！これだけの人間を石に買えれば何の問題はないだろう！」

シオンは黒い翼をはためかせて上空に飛び上がりました。

「待て！逃げるな！苺鈴たちを元に戻せ！」

「断る！俺は大事な役目を終わらせた！何れ世界は悪魔・バラス

様の物になるだろう！ふはははははは！では去らばだ！」
シオンの姿は星の光になつて消え去りました。

「クソウ！」

「一体、阿野人は一体？もしかして、逸れ悪魔の残党では……」

「そのとき、知世の携帯が鳴つて出ました。

「はい・・・？あ、都さん？大変なんです。」

「ええ！？苺鈴ちゃん達も石になつたの！？」

はい！李くんに助けられて私は石にならなくて済みましたものあのシオンとかいう黒い羽の墮天使さんは世界はバラなんとかさんの物になるとかおっしゃっていました。もしかしたら逸れ悪魔さんがどこかに潜んでいるのかもしません。

「やつぱり逸れ悪魔の仕業だったのね・・・。知世ちゃん、あたし達今から小狼君の家に行くからあんたはそこで待つてなさい。」
はい。

都は携帯の電源を切りました。

「やつぱり、逸れ悪魔が出やがったか。」

「今回はやけに手ごわいな・・・。」

「まろんやさくらちゃん、大丈夫かな？」

その時、「おーい！」と声がして、上空からアクセスと同じ準天使の少女とライオンと狼を足して2で割つたような獣と白銀の長髪の青年が舞い降りてきました。

「フインちゃん！」「ケロちゃんと円さん！」

2人と一匹は彼らの前に降り立ちました。

「皆無事だったのね！」「フインちゃん達も無事だつたんだ！よかつたな。さくらちゃんやまろんはどうしてるんだ！？」

「あれ、そういえばあいつらしいな。雅か・・・！？」

「大丈夫や。2人ともぴんぴんしとるで・・・。」

「よかつた。」

「それにしても。（辺りを見回す）一体これはどういう状況だ・。」

「うん、実はさ・・・・・。」

「アクセスたちはこの状況を述べました。」

「そうか、此処にも悪魔の魔の手が伸びたか？」

「実は、朝鮮でも同じような事件が起こってるのよ。」

「なんですか？それじゃさくらちゃんの家族やまろんの両親は石になつたの？」

「ああ。それだけやない。桃矢兄ちゃんは墮天使の姉ちゃんに連れ去られてしもうたんや。」

「ナンだつて　――！」「一体どういふことよー・？」「

「判らん・・・。後な・・・・。」

ケルベロス達はまろんたちのこと話を話したのです。

「そういうことか・・・。」

「これは拙いな・・・・。よし、俺達もその22世紀のパリに行つてみよっぜ。」

「そういうと愚つたわ・・・。それじゃ、レッシィパーー・！」

「・・・とその前に・・・。」

稚空の言葉に3人は首を傾げました。

”コンコン”

ノックがして小狼が玄関を開けました。外ではケロちゃんを肩に乗せた雪兎・アクセスを頭に乗せた稚空・フインを抱えた都が立っていました。ケロちゃんはゲッとしました。

「小僧の家やないけへへへ。」

「俺んちで悪かったな・・・。」

「まあまあ。

お待たせ。小狼君。これから、重大な話があるからお邪魔するわね。」

いがみ合つ小狼とケロちゃんに都が仲裁に入ります。一行は彼の

家に訪問しました。

部屋では知世が小狼の部屋で待機しています。彼女は窓辺に頬杖をついて暗い空を見上げています。

「さくらちゃん、大丈夫でしょうか……？」石になってしまったわなければよいのですが……。」

その時、部屋のドアが開いて小狼が入ってきました。

「李君。」「大道寺。都さんや稚空さんがおいでになつたわ。」

「本当ですか？」

「ええ本当よ。」

都と稚空、そして雪兔が部屋に入りました。

「都さん、稚空さん。それに月城さんやケロリちゃん、フインちゃんも。」

「ハーアー！」「ワイヤ、ピンピンじるでーー！」

「よかつた～～～。あら、さくらちゃんやまろんさんはいかがいました？」「ねうごえば、さくらたちの姿が見えないな。」

「ああ、そのことなら……。」

ケロリちゃんとフイン達は事情を彼らに話しました。

「なるほど。未来に逸れ悪魔が現れて過去である今の時代で騒ぎを起こして未来をかえよつとしているんだな。」

「そういうことや。」

「よし。判つた。俺も22世紀のフランスのパリに行つてさくらやまろんさんを助けに行かなきや。」

「でしたらあたしも行くよ。」「私もです。」

「いや、お前達は此処で待つてろ。魔力も聖なる力も待つていな奴があれば巻き込まれちまう恐れがある。必ず、まろんもさくらも俺達が助け出す。」

「うん。判つた。」「皆さん。お体にお気をつけてくださいませ。」

「ああ。」「判つてる。」

2人は準備の整えると裏庭に出ました。知世と都は家の中から2人を見送りました。

「稚空、まろんのことをお願いね。」

「任せとけ。絶対にまろんは俺が守る。」

「李くん。さくらちゃんのことをくれぐれもよろしくお願いいいたしますわ。」

「なに。心配ない。悪魔を退治したら直に帰る。さくらの兄は好きにはなれないけどな。」

「それじゃ、皆準備はいい?」

『ああ!』

「アクセス、行くよ。」「ガツテンディ!」

2人は最初に両手を合わせて祈ります。すると合わせた手から光が出てきます。その光を2人の両掌が互いに押し合います。二つの光が1つになると光は少し大きくなり、空に浮上しました。光は小狼の家の屋根の近くの高さまで来ると一直線上の太い光の柱になりました。

4人と1匹はその柱に入りました。

「それじゃ、行つてくるで。」

「お気をつけついでらっしゃいませ。」

「ああ。」

一行はその柱の中で手を振りました。知世や都も手を振つて一行を見送りました。

光は天に登ると一秒もしないうちに消えました。その様子を2人は家中からいつまでも見送りました。

「頼んだわよ、稚空。」「李君、さくらちゃんをお守りくださいませ。」

その時、上空から赤白い髪の少年が急速で降りてきました。2人は驚きました。

「え?」「何?」

少年は2人の近くまで来ようとしています。

香港パーティック（後書き）

遂に稚空くんと小狼君がケロちゃん、月さん、ワインちゃんと共に
セレブリティとまりんちゃんを助けに22世紀の香港に向かいます。
結局、知世ちゃんと都ちゃんはお留守番することになってしまい
ましたね。つていうわけではありません。彼らが出掛けているうち
にシオンとか云う墮天使が帰ってきてしまい、彼女達に襲い掛かっ
てきました。もしかしたら彼女達は彼によつて石に変えられてしま
つたのかもしませんね。

そういうえば、ドラえもんにドリーチャンとの仲直りを勧めたのが太
くんはどうしているのでしょうか？家中にいるから雷に打たれる
心配はないでしょう。ただ、雷に怖がっているのかもしれませんね。
今回はのび太くんは置いてけぼりになってしまってしょう。

そして、ドラえもんズは今はどうしているのでしょうか？ちゃんと
ドラえもんやドリーチャン達と連絡は取れたのでしょうか？もし、
取れていたら彼らより先に22世紀のフランスのパリに来ているの
かもしだせんね。

さて次回はドラえもんやさくらちゃんがパリに到着する前のび太
くんは今、どうしているのか解説していきたいと思っています。ま
た、別の墮天使に捕まつていなければいいのですが・・・。
念のためにドラえもんズも登場させておきます。開会は・・・じや
なかつた・・・今回は長く書いてしまいました。次はちょっと、短
めに書いておきます。

のび太くん（前書き）

今回はドラえもんの相棒ののび太くんがドラえもんの帰りを待ちながら宿題をしている場面から始めます。

ドラえもんはドリミちゃんと喧嘩してしまったことから始まつたんですね。のび太くんは仲直りを進めたもののそのドラえもんはまだ帰つていません。のび太くんはドラえもんの帰りを待っています。そののび太くんはどうしているのでしょうか。

今回はドラえもんズやハグやジェードーラも登場をセントります。

のび太くん

のび太はドラえもんの帰りを待ちながら宿題をしています。この時代は冬休みに入ったばかりです。本当は昼寝をしたかったのですが、ちょっとでもサボればママや先生に叱られるのが目に見えています。何しろ2学期の成績はとても最悪だったためにしきりに勉強しなければいけません。

「ドラえもんの奴、ドラちゃん」と仲直りできたかな？それにしてもいやな天気だな。雨が降りそうだ。今のうちに洗濯物取り入れようっと。」

のび太は宿題を中断して洗濯物を取り入れるために1階に降りました。

庭でママが洗濯物を取り込もうとしています。

「あら、丁度乾いているわ。よかつたわ。でも変ね。今日の天気は晴れなのにどうしていきなり曇ったのかしら。」

丁度のび太が庭に来ました。

「あら、のび太。貴方も洗濯物を取り込みに来てくれたの？ありがとう、洗濯物はもう入れたわ。」

「そうか。よかつた。それにしても最近の天気は不安定だな。」

「そうなのよ。それより、ドラちゃんとドラちゃんはどうしてるの？」

「それが2人ともまだ帰つてきてないんだ。もう仲直りしたのかな？」

その時、上空から雷が舞い降りてママに当たりました。ママは悲鳴を上げながら石になってしまいました。

「ま・マ・マ・・・。これは・・・一体？」

のび太が驚いているときに2階から”どたんばたん”と散らかってよくな音がしました。のび太その音に気付くと2階に戻ろうとした

ました。・・・が・・・。

2階では。

「がう～～～～。」「や、やつと着いたであ～る～～～？」「は
らひれほ～～～～。」

卷之三

「お～～～～。アラえも～～ん。」「遊びに来たぜ～～～～。」
キッドとマタギーラが呼んでも返事はありません。続いて王ドリ

「うーん、たましだ

返事はありません。

一
駄目です。
返事はありません。

ラリヨン河川

「…………」三が何かを思った顔をじっとした。その顔には少し汗が
達が集まりました。

『もしかして？』

野球をじは空き地は行くがんが

ドライバーの言葉に一同が固りました。続いて雷が鳴り響きました。雷鳴の後に、大量に瘤をもつたドライバーが目を回しました。

てのびています。王ドラはヌンチャクを構えて怒鳴り散らしました。
「こんな曇り空に野球が出来るわけないでしようが――！こん

なまこに、おは

「はらひれ！」

確かに外の天気はかなりの曇りで雨が降りそうな天気です。

一 淀い雲り空だせ。

その時、稲光がしました。

。一ひえ～～～～。靈か振つてきましたで～～～～。せやけど

•
o
L

「ああ、雨が降つてないぜ。」「あ、ほんとだ。」

ジードーラが窓から覗き込むと雨は一滴も降つていません。これはどうしたことだろと窓を開けて顔を出して庭のほうを見ると。。庭には石になつた野比母子とそれを眺めている。前半の男性が立つていました。その様子を見るどジードーラは震え上がり頭を部屋の中に引っ込みました。

「どうしたであるか？ジードーラ。」

「（震え声で）のののの・のののび・のびのびのび太くんが・・・。いいいい、石にな、なつちやつた。」

「なるほど・・・。のび太くんが石に・・て・・・。」「え～／＼／＼／＼！」

ドラえもんズの声は部屋一杯に響きました。その声を聞きつけたのか男性は黒い翼を背から出してのび太の部屋の方に飛び立ちました。

「まじかよ・・・。」

「まじだよ・・・。のび太くんやママさん、変な男の人には石に変えられちゃつたんだ。」

「それで、その男の人はどうなんや。」

「えつと、黒い騎士みたいな服装で毛は黒い顎鬚とほさほさほ髪の毛の盗賊みたいなおじさんだつたんだ・・・。」

「盗賊？ ドラパンじゃあるまいし・・・。そんなのいねえよ。」

一同が笑い出したときにその男性が窓を開けてドラえもんズを睨みつけました。当然の気配に一行はサ〜〜〜と真っ青な顔になりました。

「いるぞ・・・。盗賊じゃないがな〜〜〜。」

「あらま、聞いたやつたの？」「おつ、聞こえておつたぞ。」

男性はそのままのび太の部屋に入り込むと後ずさりしたドラえもんズに歩み寄りつとしました。

「な、なんだお前は！？」

「俺が、墮天使のカンダタ・フユヒだ。」

「カンダタ？あの”蜘蛛の糸”の？」

「ほう。俺の名を知つてるとはな。」

カンダタはドラえもんズに歩み寄ると拳を振り上げました。一同は散り散りばらばらになりかわしました。拳は入り口の襖に当たり壊れてしまいました。

「なんてやつだ・・・・。拳一つで襖を壊すなんて・・・。しか

もあのおっちゃん俺より力が強え。」

「私のカンフーでも歯が立たないほどです。」

「どないします。皆はん。」「決まつてらあ。じつこいつときは・・・

・。」

キッドが何かを言いかけたその時にジードーラ以外の秘密道具収納場所の中の親友テレカが輝いたのです。キッドたちはそれを取り出してドラえもんの絵が入っている奴が点滅してゐるのを見ました。

「ドラえもんだ。」

「くそつ、あの狸め〜〜〜！」

カンダタは窓から飛び出して上空に逃走しました。ドラえもんズがそれを追おうとしましたが逃げられてしまいました。

「ドラえもんが俺達を呼んでるぜ。」「場所はどこでつか？」

「22世紀のフランスのパリです。」

「なんだつて。よし、僕達もそこに行つてみよう。もしかしたらあの墮天使のことが判るかも知れないよ。」

「そりやそうだな。おし、パリにレッツゴーだ！」

『オー！』

キッドの号令に一同は拳をあげました。

ドラえもんズ一行はタイムマシンに乗つて22世紀のフランスのパリに向きました。

のび太くん（後書き）

遂にドラえもんズとまろんちゃん、さくらちゃん達の冒険の幕が上がりります。

パリに着いた彼らは次回でセイントウォーリアと阿智面じやなくて対面しますがどんな人でしょうか。

答えは次回にとつておきます。

因みにキッドたち他のドラえもんズと無事に合流できるかは不明です。

22世紀のパリ（前書き）

さくらちゃん達は漸く22世紀のフランスのパリにやつてきました。
今からボンバー・マンB爆外伝のキャラクターを擬人化アレンジ
をしたキャラが登場します。

ドラパンはパリで“怪盜ドラパン謎の挑戦状”のヒロイン・ミミ
ちゃんと会ったと推測されます。そのパリでミミちゃんは変態科
学者Dr.アチモフに人質にとられてドラえもんズと戦う羽目にな
つてしましましたが、ドライエードの説得でミミちゃん
やん救い出しアチモフを撃退しました。

今回はさくらちゃんとまろんちゃんはドラえもんズやセイントウオ
ーリアと共にパリで悪魔達と大暴れします。
今回は相當時間は掛かってしまいましたが、今から日本風な感
じにしました。

22世紀のパリ

タイムホールの穴あなが開いて、さくら、まろん、ドラえもん兄妹、
ドラパンが出てきました。パリの街まちは賑にぎやかでさくら大戦たいせんのゲームで見たときよりもずっと
神秘的しんぴてきな町まちでした。

まろん「此処こゝが未来みらいのパリか。うーーーん、良い眺めねーーー。
もしかしたらジャンヌ・ダルクのお墓はかも此処こゝにあるのかもしれない
わ。」

さくら「そういえば、ジャンヌ・ダルクは悪魔あくまのせいで魔女さしまん裁判さいばん
で火あぶりの刑けいで命いのちを落おちとしてしまったんですね。」

ドラえもん「さくらちゃん、まろんちゃん。僕達ぼくたちはジャンヌ・ダ
ルクとかいう人のお墓はかまい参まいりに来たんじゃなくてセワシくんやミミミ
ちゃんを助たすけるためにセイント・ウォーリアを訪たずねに來きたんだよ。」

ドラパン。セイント・ウォーリアがいる協会きょうかいはどうこ
ら辺へんにあるんだ。」

ドラパン「そうだな。（地図地図を取とり出だす）」

ドラパンやさくらたちの現在地げんざいちはノートルダム寺院じいんの前まえであります。

ドラパン「協会はこのノートルダム寺院の西にしから4M離れた公園こうえん
のすぐそばだ。」

ドラミ「そんなに遠とおいの？」

ドラパン「いや。そんなに遠くはない。」

ドラミ「よかつた。（ほつと胸むねを撫なでて下おろす）」

さくら「えっと・・・西から4M先の公園の近くのその教会きょうかいだ
つけ？」

ドラパン「そうだ。そこに知り合いの神父しんぶがいる。」

まろん「その神父さんはもしかしてとは思おもうけど、眞まことの姿すがたはその
セイント・ウォーリアの司令官しれいかんなのかな？」

ドラパン「まろん、ビン」「どうして判つたんだ?」
わか
ドラパンの言葉にまろんはズッコケました。

一行は教会に向かつて歩いて歩いています。
ドラパン「現在のセイント・ウォーリアは先代の子孫に当たる。
しいて言えばもしかしたらクロウ・リードの血を引く者もいるので
あります。」

さくら「ほえ～～～。そうなんだ。」
ドラパン「因みに彼らは殆どフランス人の混血でな。先代は1人
のフランス人を除いてそれぞれ、朝鮮、イギリス、ベトナムの国
出身らしくてこの町に集まって悪魔と戦つたそうだ。
ドラえもん「そのクロウ・リードさんは確か、中国人のお母さん
を持つハーフさんだっけ?」

さくら「そうだよ。ドラちゃん。」
ドラミ「といふことは、中国語は当然話せるのよね。
5人が会話している間にも長崎でよく見かける大きな修道院のよ
うなものがドラパンの目に止まりました。

ドラパン「おつと。此処だ。ここがその修道院だ。」
まろん「此処がその教会か・・・。随分と大きいな。孤児院みた
いね。」

まろんたちは教会を重重と眺めました。

ドラパン「それはそうだ。セイント・ウォーリアが結成される以前
は此処は元孤児院だからな。」

さくら「そういえば。」赤い靴の話では我慢になつてしまつた
せいで両足を失くしたカーレンは教会で孤児の面倒を見てたわ。」

ドラえもん「そういうればそんな話あつたな。」

ドラミ「そういう教会だつてあるのよ。」
さくらたちが教会と孤児院の関係で話しているとドラパンが中断
させました。

ドラパン「会議はまた今度にして教会の中に入るぞ。」

さくら・まろん・ドラえもん兄妹「はーい！」
さくら一行は教会の中に入ろうとしました。

トランは扇を開けました

ドラパンが呼びかけても返事はありません。一行は中止になります。

た。ドラパン達が辺りを見回しますが中には誰もいません。
返事はしないはずです。

「ラパン、『レイン神父』。只今帰りましたー。」

”しりんだれ

やさかり語もいません
さくら「誰もいないわ。」

まろん「確かにいなゐわ・・・。
(辺りを見回す) それにしても

「は口臭はお持堂になつてゐれ」
ドラミ（オルガンに寄つて）御丁寧にオルガンまであるわ。」

デラハ「（足を伸ばそうとしている）と、届かない・・・。」
デラミちゃんは足が短いため届きません。まろんはデラミちゃん
からオルガンを引き離します。

まろん「ドーラミちゃん達には無理よ。私が弾いてあげる。」
まろんはオルガンを鳴らそうと鍵盤を幾つか軽く押して弾きました。
まろんがピアノを演奏すると礼拝堂にある赤ん坊を抱えた聖女の肖像画がシャッターのように上がり肖像画の後に大きな穴があり

四〇三

やへり「ほんと何これ……！？」

トテハソ「これが? これは地下に通じるノリ口だ」
ドラえもん「地下に? ちか」

ドラパン「そうだ。
(オルガンに寄つて) このオルガンは神の力かみのちから」

「**電源が**持つ者が演奏すると地下に通じる扉が開くんだ。ただし、**电源が**入っていなければ通じることはできない……。」

ドラえもん「電源?」

まろん「この赤いボタンが？」

まろんが指差す方には赤いボタンがありました。

**ドランパン「その通りだ。
しんぶさま**

「 神父様にございました。」

やぐら一行はその穴を通じて撤退した。

ミラノのアーチ
カイダン

いつこう かいだん か お ま っ ぱ。 カ い く う ち の 比 例 を 区 分 下 し ま っ ぱ。

此處は秘密地になつてゐる。

まろん「本当に、色んな部屋が並んでるわ。」
ほんとういろいろへやなら

ドラン「まあな。
何せ秘密組織なのだからな・・・。」

ドラえもん達は地下を探つてみました。しかし誰もいません。

ド ラ バ ン ジ
可笑しいな。
だれ
神父へんじ

おへなにテハシカ呼んでも誰も返事に

奥で何やら騒たじし音たじ

まろん「開けたみまじよ

ドフえもん「よし、
業が開ナス ぼくあ

「うえもんはその扉のノブを回す

5匹の動物のよつなロボットがぞろぞろ出てドリえもんの上を通

り過ぎて踏み倒してドランパンの元に寄り添いました。まろんやさく
らはナミツの二三の口二辻サウル二無湯ムキサガ……。

卷之三

正義のための政治小説

はらひれほ

ドラえもんは体中に足跡がついて失神してしまいました。

まろん&さくら「な、何なの

？」

まろんとさくらは呆然としています。ドラパンは動物達を撫でながら・・・。

ドラパン「只今。御前達、元気にしてたか?」

ドラパンはこの口ボット達と顔なじみだつたのです。5匹の動物の内1匹は金色の瞳でとても無邪気な表情の白鳥で、2匹目は左後脚に白い帶のチョーカーを巻いており黒銀の瞳を持っているリスで、3匹目は右耳に青いチョーカーを巻いた桃色の毛並みを持つ赤白い瞳の確りした感じのうさぎで、もう1匹は金色の角を生やしエドと御揃いの白い体を持つた青い瞳のコニコーンで、最後は黒い体が大きくて尾に金色の輪をつけたいかにも強そうな感じがする緑の目をしたリュウのロボットでした。ロボット達は全員愛おしそうな表情でドラパンの顔にすりすりしました。

ドラミはドラえもんを起こしながらドラパンに訊ねました。

ドラミ「あの～。ドラパンさん。苑子達は・・・？」

ドラパン「こいつらか。紹介しよう。レイン神父が作ったセイント・ウォーリアの使い魔の聖獣ロボットだ。」

さくら一行「使い魔?」

ドラパン「右から白鳥ロボットのマリコンヌ。リストロボットのキュルケ。兎ロボットのモンモランシー。コニコーンロボットのクリス。そしてリュウロボットのギーシュだ。」

さくら「ほえ～～～。この子達ロボットだつたんだ～～～?」

ドラパン「おまえ達に紹介しよう。被害者のドラえもん、ドラミ。過去から来た英雄の日下部 まろんと木之本 桜だ。」

まろん「宜しくね。」

さくら「さくらつて呼んでね。まろんたちは聖獣ロボット達と仲良しになりました。

ドラパン「あ、そうだ。御前達、レイン神・・・いやレイン司令官は何処にいるか知らないか・・・。」

小柄なキュルケとモンモランシーを除いたマリコンヌ達はドラパ

ンの言葉に頷くと案内するかのように彼らをそれぞれの背に乗せて連れて行こうとしました。因みにドラえもんはギーシュの上でまだのびています。

ドラミ「（ギーシュの上で心配そうに見ている）お兄ちゃん、大丈夫？」

一行は聖獣ロボットに導かれて大きな扉の前に来ました。扉の上にフランス語で”Commandant Chambre（司令官室”を意味する）て書かれた札があります。その扉の前に着いたときにドラえもんは息を吹き返しました。

ドラミ「お兄ちゃん、大丈夫？」

ドラえもん「大丈夫だよ・・・。いてててて・・・。」

ドラえもんは頭をさすつて上半身を起こしました。ギーシュは心配そうにドラえもんを見つめました。

ドラえもん「ありがとう。もう大丈夫だよ。」

ドラえもんは笑顔で答えました。

ドラパン「此処にいるんだな・・・。では・・・。」

ドラパンがノックをしようとしています。

まろん「此処が司令官室なのね・・・。」

さくら「ほえ〜〜〜。」

ドラパン「（ノックする）レイン司令官。只今帰りました。ドラパンです〜〜。今日はお客様をお連れ致しました〜〜。」

老人の声「おかえりなさい。どうぞ。」

ドラパンがドアを開けてはいるとさくらたちも続くように入つていきました。

声の主の老人は灰色の瞳と首まで掛かる髪を持ち、眼鏡をかけた白衣の60前後の容姿でした。

老人「お帰りドラパンくん。此処まで來るのに随分と大変であつたろう。

おや？この子達がキミのお客さんかい？」

ドラパン「はい。
」まうらーゆ

二三

紹介致します。友人のドラえもんと彼の妹のドリミ。次

に過去の世界から来た。・・・。
かこ
せかい
き

さくら「木之本
きのもと
桜です。さくら
”さくら”って呼んでください。よ

まろん「日下部 くさかべ
まろんです。 私達、わたしたち
未来に潜む悪魔を封印! ふういん

この時代に来ました。 —

老人「私は黒なる秘密組織・セイント・ウォーリアの司令官

シ・ウォーティー・フォンティーナ。
二の時代の悪魔が遂に過去

の年強いてはうぬかせかいだ

世界は三を出しだしたのがわらい。わたしのりょうかん。

まことに
わたし
「まことに」
和は両新を石は変えられてしまい

やくふ・私は父を石に変えられて、兄を誘拐されてしましました

「アリババ、そして私達は雇い主の息子の野比セワシさんを魔王復活させよう。

のための生贋として連れて行かれてしまひました。

ドーパン「そのうえ、私は大事な友の//を生贊として連れて
わたし たいじとも
いけにえ

行かれてしまつたのです。・・・。

「人間の中でも最も美しい詩」

間の口で量を嘗めしいふを指す。それで

間の仕事は、何より重要な問題だ。何よりも重要な問題は、何よりも重要な問題だ。

ノの父前と特徴とか判るかね」と
「名前二ヵならついています。」
「わが子の名前はアーノードのな
あくま

トモハシ、名前だけなら立派であります
ハニスと名乗る悪魔です
ハニスのことはよく知りませんが、三日残り、二日

レイン・ハーブだと……あの逸れ悪魔の生き残りたな……

卷之三

まんじゅうはし
じつばく

その時

「ジンガテガシヤーーーン！」

「ほんとうに、おまえの言ふとおりだな！」

「へんたくじ」
かくのいじ
「ローパー」「洛内軒のローバー」

「ハシナ」 桂綸風の万から力

新編鳳樓集

ドラパン「やつせの部屋だ。聖獣口ボは普段はあそこで待機して
るんだ。」

ドラミ「あの銀の扉がある部屋ね。」

レイン「そ、うじや！まさかあいつらもつ此処を嗅ぎつけおつたか
！？」

さくらたちはダッシュで格納庫に向かいました。格納庫では・・・

キッド「いでででで・・・。」

キッドたちが山のようになにか積まれてこけていたのだ。

ドリームン「キッド！みんな！」

ドリリー＝三「や、やあ・・・。」

ドリームンもさくらたちはその光景を見てあつからんとしてい
ます。

22世紀のパリ（後書き）

ついにさくらちやん達はドラえもんズ達と感動の再会を果たしました。今日は読みを入れてみました。

それにしても稚空くんや小狼くん達はどうしているのでしょうか？どうせドラえもんズみたいに山積みになるでしょうね。最後はちょっとドジな場面を見せちゃいましたね。

次回はセイント・ウォーリアのメンバー・及び悪魔達を登場させてあげたいです。

それにしても使い魔の聖獣さん達可愛かつたですね。

セイント・ウォーリアと対面（前書き）

今作で悪魔のボス・バラスとその使い魔が登場（ただし、使い魔は台詞はない）します。桃矢くんはレアンと云う堕天使に捕らえられて大変です。やっぱりさくらちゃんやまろんちゃんと戦つてしまふのかもしれませんね。

そうなればさくらちゃんは兄妹の絆を大ボス・バラスによつて引き裂かれてしまうのかもしれませんね。

可哀想なさくらちゃん・・・。

それはさておき。

今回はさくらちゃん達がドラえもんズと再会及びセイント・ウォーリアと対面を果たします。セイント・ウォーリアが遂に姿を見せます。

セイント・ウォーリアのメンバーは一体どんな人でしょうね。

あ、そうそう。墮天使三銃士の一人・カンダタという男の人の名前は”蜘蛛の糸”の主人公の名前から取ったものです。

”蜘蛛の糸”と云うのは罪人のカンダタが生きていた頃、蜘蛛を助けてその恩返しを受けてカンダタは蜘蛛の糸を辿つて極楽に行こうとしましたが途中で我慢を言つてしまつたために地獄に逆戻りしてしまいましたが・・・別の話ではカンダタは我慢を抑えてそのまま地獄から脱出をしました。

このカンダタと伝説のカンダタとはどういう関係かは何故です。一応調べてみます。

セインスト・ウォーリアと対面

ドラえもんズはドラえもん達の手当りを受けています。

マタドーラ「いててて……。」

ドラえもん「皆大丈夫?」

ドラリー二郎「うん、何とかね。」

ドラメシド「やれやれ。酷い目にあつたぞよ。」

まひん「でも、また皆に逢えて嬉しいわ。」

さくら「そうだよ。ドラえもんズにまた会えることがどんなに望んでいたことや。」

キッド「よくねえよ全くよー。王ドロが押しまくるから皆で落っこちまつたじやねえかー。」

王ドロ^{ワシ}「(むひとじて)貴方がぐずぐずしてこるからですよ。キッド。」

キッド「何だとうー。」

ジードーラ「まあまあ。2人とも喧嘩はやめてこれまでの出来事を報告しようよ。」

ドリ二郎「これまでの出来事つて? 一体何が起きたの?」

ジードーラが仲裁に入ったためにキッドと王ドロの喧嘩は収まつた。

ドリパン「話を聞く。向こうの時代で何が起きたんだ?」

ヒゲ「はい。実はでんな……。」

キッドたちはのび太の家で起きたことを話しました。

ドラえもん「えー……のび太くんまでがーー。」

ドリ二郎「がつ。」

ドリ二郎^{ワシ}は頷きました。

ドリミ「なんでのび太さんまでー?。」

キッド「それが判らねえんだよー?あのカンダタつておつせんは一体何者なんだよー?。」

さくらとまろんはちょっと首をかしげて。

さくら「ねえドリーナ。」

まろん「そののび太くんって、一体誰?」

ドリーム「セツシくんの『先祖様の中で最も出来の悪い男の子だよ。』

さくら「そういえばケロけやん言つてたな……？」

ケロちゃんは”ドリーム”的ファンです。

まろん「まさか日本でもこんなことが起きるなんて……」

ドリーム兄妹「喧嘩しなきやよかつた……。『めんよ(ね)

のび太くん』……。」

ドリームとドリーナは溜息をつきます。そのとき、壁に掛かってあるテレビジョンが映りレイン司令官が顔を出しました。

レイン「まろんくん、さくらくん。ちょっと司令官室に来てくれ。もちろん君達もだ。」

ドリーム「私たちも?」

さくら「判りました。」

さくら一行はお昼寝している聖獣ロボットを残して司令官室に行きました。

司令官室のレイン「司令官はモーターを切ると台の前に立つ白い服を着た5人の若者達に目を向けました。

白いショートヘアで桃色のバンダナを首に巻いた青い瞳の確りもの少年。腰まで掛かる青い長髪でさくらと同じ背丈の水色の瞳を持つ愛らしい少年。白い項を隠すほどどの紅のセミショートヘアを桃色の2本のリボンでツインテールにした金色の瞳を持つ赤白い唇のオットリ系の少女。稚空と同じ背丈と金色で稚空と同じ髪型で小狼と同じ形の金色の瞳を持つクリーム色の帽子を被った褐色肌の元気少年。そして腰まで掛かる艶やかな黒い髪を灰色の輪ゴムで纏めた淋しそうな表情の紅の瞳を持つ白い肌の内気な少年。彼らが司令官の前に立っています。

少年エ（白いショートヘア）「まさか、僕たちが出かけている間に時空を超えた救世主が現れるなんて思いもしませんでした。」

少年？（褐色肌）「過去の世界で悪魔たちが暴れているなんてなんという無残な事態に・・・。」

少年？（青髪）「しかも今回はドラパンさんのお友達ですか・・・。」

レイン司令官「まあ、あのお嬢さんたち以外はな・・・。」

少年？（黒髪）「今モニターに盯っていたあれがあの噂のお嬢さん達ですか・・・？」

黒髪の少年は淋しそうな顔から嬉しい表情に変えました。

少女「私たちはあの少女やロボット達と力を合わせて悪魔達に立ち向かわなければならないのですね・・・。」

レイン「そういうことだよ。フレア。」

フレアと名乗る少女の肩を黒髪の少年が抱きます。肩を抱かれたとたんに安心して微笑みました。

司令官室の前のやくらたちひだアをノックしようとします。

やくら「失礼します。司令官。」

レイン「どうぞ。」

やくらたちは司令官室に入りました。

レイン「司令官。すまんな君たち、急に呼び出したりして・・・。」

まるん「いいえ。」

レイン「ところで今の騒ぎはなんだつたんじや？」

ドラえもん「そうでした。ご紹介します。僕の仲間のドラえもんズです。右からドラ・ザ・ザ・キッドとその相棒のエド、王ドラ^{ワシ}、ドラ二ゴン、ドラメッド?世、エル・マタドーラ、ドラリーー!、そしてジードーラです。」

ドラえもんは横に行くとドラえもんズを紹介しました。

ドラえもんズ「宜しく。」

そしてさつきの騒ぎのことを話しました。

レイン「納得じゃ……。あ、そつそつ。君たちにも紹介しておかなければいけなかつたな……。」

レイン司令官は5人の若者に挨拶するよひに勧めます。

レイン司令官「彼らは私の部下じゃ。」

「ドラミ」「この人たちが？」

「ドラパン」「そうだ。おつと、御前達に例の翻訳こんにやくは食べさせてはいなかつたな。」

「ドラパンはシルクハットからこんにやくを取り出した。
さくら「うえへへへ。さくらこにやくは黙だよへへへ。でも、一口だけなら……。」

さくらは恐々ながら翻訳こんにやくを一欠けらを口に含め齧つてみました。味はとても美味であつたためにさくらはその味を感じ取れました。まるんたちも翻訳こんにやくを食べました。

さくら「初めてまして。私、20世紀末からタイムスリップしてきた星のカードキャプター・木之本さくらです。」

まるん「同じく、タイムスリップしてきた神風怪盗のジャンヌ」と田下部まるんです。」

少年工「初めてまして、僕はワインディ・白・金。^{ハク}^{キム}。彼女は従姉のフレア・赤・金。^{セキ}^{キム}。」

フレア「宜しくね。あの子達のことはほじめんなさいね。」

「ドラえもん」「いえ、そんな。」

少年?「僕はアクア・ブルー・フォンティーヌ。司令官の孫です。」

「少年?「おいらは、ライティング・ジニアス・リード。宜しくな。」

ライティングは片手の親指を立ててワインクします。

少年?「俺は……、アーシー・黒戸^{くろど}・ヴァン・ミヤン……。」

アーシーは恥ずかしそうに握手を求めます。さくらは?と思いつも握手をします。

ドラえもん「僕、ドリュームです。この子は妹のドライミーです。」

ドライミー「初めてまして。悪魔達に潰されたセワシさん達や石にされたのび太さん達を救うために貴方方を頼つて此処に参りました。」

ワインティ「そのことなら司令官から聞いてるよ。実はこっちも困つたことがあるんだ。」

ドラえもんズ「どういふことなんだ?」

レイン「うむ。実はな。」

レイン司令官はここでも困つたことを話さうとします。

魔界では王座に腰を掛けた少年が膝の上で寝静まつている黒猫を撫でながら畏まつたような仕草をする3人の墮天使達を見下ろしています。

少年「我はバラス。全てを魔に染めるために、魔王様の復活を行う逸れ魔魔。

わが忠実な部下よ。」

リアン「リアン・フルーレ、此処に。」

シオン「シオン・アーチェリー、此処に。」

カンダタ「カンダタ・フコヒ、此処に。」

墮天使「我ら、悪魔・バラス様の僕・墮天使三銃士。此処に集づ。

」

3人はバラスに頭を下げました。

バラス「良くぞ此処に集まつてくれた。我が部下達よ。」

シオン「はは、ご命令通り。20世紀末の人間共を全て石化しました。ですが、香港でシンンドバッドと名乗る少年と小狼と名乗る少年は逃してしまいました。」

バラス「そうか。もしかしたら彼らはジャンヌやセイントやララを追つてフランス

カンダタ「私めは日本でのび太と名乗る少年を石化しました。しかし、その後ドラえもんズと名乗る狸口ボットの集団に会いました。

」

バラス「ドラえもんズ？聞いたことない名だな。」

レアン「全くだわ。もしかしたらあのお嬢さん達の仲間かもしねいわ。」

シオン「全くだ。魔王様はあの狸共にもやられたからな・・・。」

カンドタ「ところでレアンは如何だった？」

レアン「私はまろんの両親とさくらと云うお嬢さんのお父様を石化致しました。途中でその狸ちゃん達の3匹に会いましたが。それから後お土産を持つてまいりました。」

レアンは指を振るうと上空から未だ氣を失っている桃矢が舞い降りてきました。桃矢はレアンの腕の中に收まりました。

レアン「命令通り、木之本 桃矢を捕獲しました。」

バラスは手を振るうと念力で桃矢をレアンから受け取りました。

バラス「おう。確かに・・・・間違いない。木之本桃矢だ・・・。」

バラスは桃矢を見て微笑みました。

セイント・ウォーリアと対面（後書き）

そういえば、今回はまだフインちゃん達と再会は果たしていませんでしたね。一体、如何しているんでしょうか？途中で迷子になつていなければ善いんですけどね・・・。

何せ、フインちゃんやケロちゃんはオドジですからね。

次回はセワシくんとミミちゃんが登場します。2人ともまだ10代前半の子供ですからね。魔王の生贊に選ばれるのは当たり前ですね。次回はジャックの擬人化さんを登場させたいです。

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとっています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n4611s/>

ザ・ドラえもんズ 時空を超えた聖なる少女達

2011年11月17日19時53分発行