#### 憲法の番人

爽

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

#### 注意事項

囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

【小説タイトル】

憲法の番人

【スコード】

【作者名】

爽

【あらすじ】

持ってしまった『憲法』。 の番人』と、過去に存在したある魔法使いの魔法によって人の姿を 人が現れた世界。 過去に存在した魔法使いが姿を消し、 嘘か本当か、必ず見極めれる魔質を持った『憲法 この二人のとある物語 魔法の体質「魔質」を持つ

# 全ての始まり(前書き)

どうもこんにちは、相当久しぶりの投稿になります。 爽です。

修行してきました!.....なんて事は全然ないです。

とりあえず自分のダメさ加減が分かっただけ。

ファンタジー初挑戦です。 拙い文章でまだまだですが、読んでくだ

さると嬉しいです。

誤字脱字、感想などがありましたらどうかよろしくお願いします。

### 全ての始まり

まだ魔法が一部の人間には使えていた時代。

ある一人の魔法使いがいました。

その魔法使いは、 他の誰にも使えない魔法が使えました。

りにある、ありとあらゆるものに意思を持たせ人と会話する事がで そのあたりに咲く花、道端の石ころ、料理に使う鍋、日常生活の周 魔法使いの能力は「物質に意識を持たせる」という能力でした。 そういうものでした。

しかし珍しいとはいえ必要な能力かどうかといえば、 微妙な力で

まりその魔法の使いどころはありませんでした。 物騒な話でいうのなら、人が殺されたら凶器に使われたナイフに犯 人を尋ねるとか。 例えば落とし物があったら、その物自体に落とし主を尋ねるとか。 そういった使い道はあるにはあったのですが、

した。 はなくとも地道に生きる。 そんな性格でした。 そんな能力があったからでしょう。 魔法使いはとても優しい人で 物を大切にし、勿論人にも優しく接する。 決して目立つこと

事を言われました。 ある日、 その魔法使いは政府の機関に勤めている知り合い

その能力で、 憲法に意思を持たせるとかできないのか?」

は疑問に思いました。 てみたようでした。 知り合いがそのような話を持ち出してきたのか。 尋ねてみると、 知り合いは只の好奇心で言っ 魔法使い

憲法のような、 ハッキリとした形がないものにも、 意思を持たせ

ることができるのか。 もし意思を持ったとしたら、 どんな事を言う

ただの、思い付きだったのです。

まいました。 魔法使いも少し興味が湧き「じゃあ、 やってみよう」と言っ

がその本を魔法使いの前へ持って来ました。 れてブツブツと呪文を唱えると、青い光が本を包みました。 憲法は、 分厚い一冊の本に記されていました。 魔法使いが本に手を触 ある日、 知り合い

た。 白いワンピース、女の子は眠っているかのように瞼を閉じていまし 中から光に包まれた女の子が一人出てきました。水色の綺麗な髪、 そこまではいつも通りです。ですが次の瞬間、 本が勢いよく開

を見守っていた数人も戸惑っているようでした。 魔法使いもその友達も驚き、その話に興味を持って周りから様子

ている事なら忠実に従う、まさに『憲法』そのものでした。 魔法使 いは、どういう訳かその時憲法にただ「意識を与える」のではなく 人という器」も与えてしまったのです。 その女の子は、只の女の子ではありませんでした。 憲法に書かれ

たのに。こんな事になるとは誰も思いもしなかったのです。 うことになりました。 ほんの、ちょっとした実験のようなものだっ とりあえず眠ったままの少女を部屋に寝かせ、どうするか話し合

使いの本来ある能力以上の魔力を消費してしまい、 ってしまったのです。 魔法使いは、倒れてしまいました。 理由は分かりませんが、 自らの体力を削

内容もそれに沿ったもの。 を決めるもの。 た戦闘向きの思想を持つ者なのではないかと。 偉い 当時、その国は軍国主義でした。 人たちは気付いたのです。 魔法によって人の形を得た憲法はそうい 憲法とは国の動きの大本 もちろん、 憲法の

持ち尚且つ高い戦闘能力を有しているという事が分かりました。 早速調べてみたところ憲法は、 憲法に記されたものと同じ思想を

破壊破壊破壊破壊。 そこからのその国の行動は、 破壊行動のみ。 破壊破壊破壊破壊破壊破壊破壊破壊

勢の人を存在ごと消し去り、苦戦していたその国の状況は一気に変 化しました。 もある大きさの兵器を相手にし、 も何の躊躇もしませんでした。 憲法は、 意思を持っても感情を持ったわけではなく、 小柄で幼い少女の姿で、 何百もの魔法使いを相手にし、 自分の何倍 何をするに 大

を滅ぼし、 止めれる事など、 何も感じない。憲法は只の「破壊兵器」 できませんでした。 人を消し、 とさえ称されま 街を滅ぼし、 玉

自らの魔法によって人と化した憲法の手で。 憲法を止められる可能性だった魔法使いは、 殺されました。

かし、 結局戦争はその国の敗北によって幕を閉じます。

どういうものなのか知ってしまい、 うちに、 持ってしまいました。 できなくなりました。 憲法が、 歪んだ形とはいえ人と関わるうちに、 破壊行動を止めてしまったからです。 多くの人を相手にし、多くの人を殺していく 心を持ってしまい、 憲法は自分の行動が 憲法は『感情』 破壊行動が

国 とに反対し、 れました。 憲法の力に頼り、 要であった憲法が戦えなくなった事により、 そして、その破壊の国の頂点に立ったのは憲法を使うこ 革命を起こした人々でした。 兵力や兵器の開発といったものが後退してい すぐに攻め落とさ た

をよしとしない 何かを見失った国にも、 人が。 そういう人々はいたのです。 憲法の行動

した。 死んでしまい分からず仕舞い。そこで、その国は他国と約束をしま 憲法から人という器を取り除く方法は、魔法をかけた魔法使いが 「軍国主義の憲法はつくらない」と。

そうすることで、 今回のような事態を防ごうという事になったの

民は送っています。 それ以来、その国は平和主義となり、 平穏で落ち着いた生活を国

\* \* \*

ない、なんとも微妙な短い話があった。 本を閉じた。その本は、この国の童話が幾つか記されたものである。 しかし、 小さな狭い書庫室のような所にいる一人の青年が、 数ある童話のうち一つだけ明らかに童話とも小説ともいえ 古ぼけた薄い

青年は溜息をつきながら本を本棚へ戻す。

じっと本棚を見つめていたが、やがてゆったりとした動作で書庫室 を後にした。 ポケットに手をつっこみ、だらしないスーツ姿の青年はしばらく

# 1.裁判じゃない裁判

「有罪。死刑」

上に腕を組みながら立ち、 ネの奥は鋭く光る赤い瞳。 言葉を発したのは無造作な青な髪、黒いスーツに身を包み、 最高裁判所の大法廷に、 二十代ほどに見える男が最高裁判所の壇 シンプルに言い放った。 決して大きくは無いその一言が響き渡る。 メガ

廷に人の姿は見えない。 告人とされている男に叩きつける。その男と被告人以外、この大法 とも異様に思えた。 何の感情も込められはいない、棒読みに近い声色のその言葉を被 広い法廷にたった二人のこの光景は、

被告人は眉間に皺を寄せ、焦ったように叫ぶ。

な、違う! 俺はやっていない!」

け。 おきながら『俺はやっていない』 嘘はよくないぞー非常によくない。 それが世界のためだ」 だあ? 一家全員殺害なんて事やって 大人しくここは死んでお

す視線を面倒臭そうに投げかけるその男。 被告人よりも幾分高い壇上から、軽蔑したような呆れたような見

ない。 影も形もない。 は、誰がどうみてもこの男が横暴な判決をしているようにしか見え 裁判長とされる者が座るその席で、偉そうに踏ん反り返るその その左右に、 普通裁判所なら裁判官が座っている筈なのだが

判官によって行われるんだよ! そもそも、 何でだよ、本当に俺は... この国はおかしいんだよ。 ...そんな残酷な事なんてしていない 全く持って理解不能だ!」 何で、 裁判がたった一人の裁

点で、冤罪はありえね― んだからいいだろうが。 しっけーい、さっさとしっけーい!」 ごちゃ ごちゃ 五月蝿い んだよ。 俺の所に被告人がまわってきた時 ほら、 しっけー

男。 ておらず、 死刑死刑と妙な音程を取りながらパンパンとリズムよく手を叩く ふざけているとしか思えないこの有様。 鋭く被告人を射抜いている。 しかし目には光が宿っ

だの一般人がなるわけではなく真偽を見極める特別な瞳を持ってい る者のみがなれる。この国では、百年以上前の頃には魔法使いが多 は国中でいるかいないか曖昧なほどだった。 たものであった。 く存在していた。 の国では、 裁判は一人の裁判官によって行 時を経つにつれ、魔法使いはどんどん減少し今で しかし、魔法は潜在的な才能がある者にのみ使え われる。 しか

ていて、通称『魔質』。 者がいた。その体質は魔法の力が弱まったものではないかと思われ その中で、僅かに普通の人間とは違う能力というか、 体質をも つ

のであった。 なり、力があることが分かれば即座に専用の訓練施設に入れられる 力を持ったものは、 を持つ者はとても少なく力が弱い者ばかり。 この男の真偽を見極める瞳はその魔質の一つ。 裁判官や警察官として必然的に仕事をする事に だからとりあえずこの しかし、 この

だが その瞳を持つ者が何人もいて、 最高裁判所の裁判官は、 その中で最も能力の高い者がなる。 しっかり確認してから判決を下すの

るんだよ。 嘘をつこうが、 俺はさぁ、この国で唯一百パーセント嘘が見抜ける目を持ってい だから、 無駄なんだよ。 テメー がどれだけ巧妙に証拠を隠蔽 俺の質問にイエスとでもノー しようが、 とでも

傍から見ればこの男がただ被告人を追い詰めて弄んでいるだけのよ うに見える。 の確立の男は言う。そこから吐き出される言葉には威厳も何もない。 頬杖を付き、 面倒臭そうな雰囲気を隠しもしないで百パーセント

しているだけとか.....」 本当に百パーセントなのかよ!? ただ国がそうやって工作

うそんなに死にたいのなら俺が今ここで.....」 あーもう、五月蝿い五月蝿い。本気で面倒臭いなお前。 しし 61

い た。 その手を前に突き出す。 その手には冷たく黒光りする銃が握られて 被告人の言葉をさえぎり、スーツの内側に手を忍ばせて勢いよく 被告人は「ヒッ」と短く声を漏らして座りこむ。

ずに逝けるぞ?」 死刑にしてやるよ。 大丈夫だ、心臓を一発で狙ってやる。 苦しま

銃口を被告人に向けたまま壇上を静かに男は下りる。 ニヤァと口角を上げこれ以上ないくらいの黒い表情を浮かべて、

Ų ひいい 11 い い! !

ぞ? あし 俺は別にそれでもいいけれど」 動くなって。 狙いがブレたらホラ、 楽に死なせてやれ

まま後ずさっている被告人の尻のすぐ近くに小さな穴が穿かれる。 その呟きにパン、 と乾いた音が重なる。 尻餅をつき、 その状態の

悪い、 つい撃っちまった」

被告人は悟った「あ、 った」とでもいう時のようなノリで無邪気な笑顔を向ける男。 大して悪びれた様子も見せずに「あ、 俺ここで死ぬ」と。 悪い、 消しゴム落としちま 瞬間、

開かれたのは。 その時だった。 バンと大きな音と共に最高裁判所の扉が勢い

おい番人! 何をしているんだ! また銃ぶっ放したのかよ!」

立ちに不釣合いなほど眉間に皺を寄せて駆け寄ってきた。 なれそうな爽やかなオーラをまとった男が、そのさっぱりとした顔 短くサラサラとした茶髪に茶色い瞳、細身で長身のモデルにでも

嫌そうな表情を浮かべる。 被告人に銃口は向けたまま、 男は苦虫を噛み潰したような露骨に

犯した罪にあった刑をかけろ!」 ろうと詐欺だろうと殺人だろうと全部『死刑』の一言で済ますんだ。 お前の能力は確かなものだがなぁ、 何でちゃんと説明して、刑を言わないんだよ! 仕事の粗は酷いもんだぞお前 何で万引きだ

らこいつ今度は世界征服を企むだろうな、とか分かったからだよ」 「嘘付くんじゃねぇよ! 「えー、それは、 なんて今時漫画でも企む奴いねぇよ」 その、ほら、俺の能力でえーと、生かしておいた ただ面倒臭いだけだろテメェ!

取り上げる。番人は、お気に入りのおもちゃを奪われた子供のよう 表情をしていた男とは似ても似つかず、 ねた顔をする。それが先程までのマフィアか殺人鬼のような悪 の躊躇もなくその突然の乱入者は『番人』 被告人は人知れず寒気 と呼んだ男から銃 を

「で、コイツは? 有罪か無罪かどっちだ?」

有罪」

「そうか」

じ高さにまで顔をもってくる。 完全に戦意喪失と言うか、反論する 気力もないような被告人はただビクリと怯えた様子を見せるだけだ。 乱入者はガシッと腰の抜けた被告人の襟首を掴むと自分の顔と同

あれだ。 しろ まあ、 じっくりどんな刑を課すかは俺たちで考えてやるから安心 コイツだけに裁判を任せた俺たちも悪かった。 だからまぁ、

は、はぁ.....ありがとうございます」

が抜けた被告人はそのままドサリと倒れてしまう。 的外れなやりとりをすると乱入者はパッと手を離す。 すっかり力

ね でお前なんかが最高裁判所なんだよ。 やっぱ り駄目だなお前。 色々と駄目だ。 俺がなった方がよっぽどいい 人格に問題アリ、 何

ر اگر ا たら絶対百パーセントの方に判決を頼むね」 セントも差があるんだぜ? んだ、どうせお前は六十パーセント、 もし俺が嘘の罪を被せられそうにな だろ。 俺とじゃ

る められるのがこの『憲法の番人』という名をつけられた男なのであ 確立なのだ。 十パー セント前後が平均的、本来ならば六十パーセントでも相当の 真偽を見極めるその魔質は、正確さがかなり低い。 しかし、 明らかに異常と呼べる確率で嘘か本当か見極 訓練しても四

後どんな刑を被告人に言い渡せばいいのか分からずとりあえず「死 刑」としてしまう。 り、何より記憶能力がザルに近く有罪か無罪かは分かっても、その こんな性格なんだ。 何でそれがこれなんだ。 茶髪の乱入者、 レイズ・ルーイは心の底から深い深い溜息をつく。 二十五歳のくせして、妙に子供っぽい部分があ 何で必ず嘘と本当が見極められるコイツが、

国の為だ。 いなら、 最低最悪の人間だ。主に人格的に。 俺が最高裁判官の位置についた方がいい、 こんな奴が全てを決めるくら 絶対それがこの

じゃ ポケッ おー好きにしてくれ」 トから飴玉を取り出し、 刑は俺たちが審議するから。 口の中で転がしながら『憲法の番 この人は連れて行くからな」

ぁ

被告人を連れて最高裁判所を出て行った。 はヒラヒラと手を振る。 そんな姿を見て再びレイズは溜息をつ

誰もいなくなった大法廷で、 番人は一人溜息をついた。

イズの野郎も分かってるだろ。まあ、 「あーあ、 そもそも俺はこっちが本職じゃないんだっての. 仕方ないけどよ」

実際我ながらいい加減過ぎると思うしな。

が出てきてからは、刑事裁判の時はこんな馬鹿でかいスペースは必 要なくなったけどな。 傍聴人とか弁護士とかわんさかいたんだろうなぁ。 俺等みたいなの 口の中の飴玉を転がしながら、静かな大法廷を歩く。 昔はここに

よく開かれた。 珍しくも昔の国の事なんて考えていたら、再び裁判所の扉が勢い

係者用の扉だ。 しかし今度は正面の扉ではなく、 裁判所の隅に備え付けてある関

13

来てくれ!」 「おい番人! レイズが仕事を持っていったんだろ。 それなら早く

ようだ。 大して記憶なんてしていないが、とりあえず同じ「 適当に返事をしてから、そちらに歩く番人。 仕事」 の奴の

だぜ、レイズ。 俺だって別に好き好んでこんな体質になっちまった訳じゃ 仮にも先輩の立ち位置となるレイズに対して心中そんな事を呟き

ながら、 へと向かうのだった。 いつもの如く面倒臭そうな表情を浮かべて、 彼は「 本職」

しろよ h なもん『憲法』 にできるわけねーだろうが。 しし 加減 に

と言っても過言ではないぞ」 たりだとか、実用にはほぼ向かないものだ! の体を浮かせる事ができるだとか、 える『魔質』もお前のような本当か嘘か見極めるだとか、 の国から攻められたとき、 何を言う! 最低限度の自衛はする必要があるだろう。 魔法使いも皆無、 静電気を調節して少し放出でき 魔法の劣化ものとも言 我が国は世界で最弱 少し自分 もし も

中で皮肉を言いながら番人は応酬する。 よく噛まないでここまで言えるな、 台本でもあるのか? と頭の

法』をうまいこと操って戦争を仕掛けるつもりじゃねーだろうな?」 きるってーことは、 ん ? お前その最低限度ってどの程度だよ? それなりの武力だろうが。 テメェ そのうち 『 他国に対抗 憲

態度で、国家権力の上層部にあたる人間と話せる相手なんてのはこ の番人程度なものだ。 口は悪く、 柄も悪く、 敬語なんてどこにも見当たらな ίį そん

表情を全く変化させてい ど苛立っている様子だ。 こめかみに青筋を浮かべながら、今にも番人に掴みかかりそうなほ 髭を顎にたくわえ、 いかにも上等なスーツを着ている相手の男は ない。 対して番人は、 赤い瞳を細め面倒臭そうな

場であるかのような振る舞いである。 時の如くふんぞり返り、 場所は最高裁判所内にある、 くら怒られてもふてぶてしく言い訳する中学生のようだ。 自分より上の人間よりも、遥か斜め上の立 小さな会議室。 デスクに先程の裁 せ、 どちらかと言うと教師 判

デスクに手をつき、拳を握り締める男はぎりっと分かりやすく をすると痺れを切らしたように怒鳴る。

な若造一人に憲法の内容を全て一任するなんて苛々して仕方がない 高裁判所の人間版のようなものだか何だか知らないが、 っと別のまともな連中と話してくる。 くそ、 これ以上お前のような奴と話していても埒があかん 何が『憲法の番人』だ! お前のよう も

せ ないかと思う程強くデスクを殴り、 いせだか何かしらないが、ガン! 男は部屋を出て行った。 と自分の拳の方が痛い

ふん、 いちいち声がでかくて五月蝿いんだよ、 バカヤロウ」

める番人。 子供のように、べえっと舌を突き出して男の出て行った扉を見つ

める。 さらりとしていた。力強そうな瞳に、 より伸びた少し赤味がかかった茶色の髪は、 その女性は舌を突き出したままの番人を見て、ピタリと動きを止 すると、 入れ替わりのように一人の女性が部屋に入ってきた。 整った顔立ち。長身気味だ。 綺麗に整えられていて 肩

うお、 また妙な飴舐めていたでしょ。 まじか!」 舌が青色になってる」

二、三冊のノートを番人の前のデスクに置く。 慌てて口を押さえる番人。 そんな番人の様子に呆れながら女性は

めよ」 はい この間、 憲法に入れる内容について話し合った会議のまと

「全部却下で」

「ちゃんと目を通しなさい」

ぐ奴を止めてくれよ。 じゃ あ許可なしで勝手に俺の部屋に入り込んで、 えーと、さっきの名前何だっけ?」 ぎゃあぎゃ

れはこの女性だけではなく、 て、呆れかえる女性。いつもの事だとは思いつつも、 んな人間がこんな役職についていられると常々思う。 の後ろで腕を組みながら気だるげな雰囲気を醸し出す番人を見 大勢の人間が思っている事だが。 もちろん、 よくもまあこ

らいしかこの『憲法の番人』は勤められないのが悲しい現実だ。 しかし、 どうにもこうにも魔質やその他の要素により、 この者く

アンタの記憶能力の悪さにはほとほと呆れるわね」

「悪いけど興味無い事は覚える気がないんだ」

だと分かるんだから」 あの名前は嫌いなんだよ。 自分の本名も名乗らないのはひょっとして、忘れてるからなの 別にいいだろ『番人』とでも呼べば俺

るようなもの。一応のところ困りはしないし、 ためしっくりきてしまっている。 言うように最早『憲法の番人』というのがこいつの名前になってい 何故かこの男は自らの本名を名乗りたがらない。 どの人間もそう呼ぶ しかし、本人の

......大丈夫だって覚えてるって」 もしかして私の名前も忘れていたりしないでしょうね?」

が左右に動き、 そう言いながらも、 明らかに動揺している様子だ。 目をそらし口元を引き攣らせている番人。 瞳

「全然違うわよ! アルバよアルバ!」「……あの、ほら、アドレナリンだろ、お前.

「最初の文字はあっているだろ!」

「文字数が全然違うじゃない!」

とした顔をする。 女性改めアルバがふと部屋に設置してある時計に目をむけ、 はっ

も......」などと呟いている番人の腕を力強く掴んだ。 未だにぶつぶつ「いやでも何となく雰囲気かすってる気がしなく

「要件はこんな事じゃないわ。 たわよ」 早く『憲法』 の処へ行って。 呼んで

うような、 ったような表情を浮かべた。 のような雰囲気がピタリと固まる。そして、少し困ったような戸惑 アルバの発した『憲法』という単語に、今までの無茶苦茶な子供 嫌なような嬉しいような、 一見するとそれは、 そんな多くの感情が入り混じ 苦笑とも捉えられ

`......分かったよ、行くよ」

扉を開けて部屋を出て行った。 は立ち上がった。 先程までの口調とは一変、穏やかな声でそういうと、 アルバの持ってきたノートを小脇に抱え、 静かに番人 無言で

部屋に一人残されたアルバは、何度目か分からない溜息をつく。

「.....相変わらず、よく分からない人間ね.....」

誰にいうわけでもないその呟きは、 静寂の中へ消えていった。

それによって戦争が大きく動かされたということだ。 とある魔法使いの魔法によって人の姿を与えられた『 の国には、 ある童話が伝えられていた。 簡単にいえばその昔、 憲法。 がいて、

ど失われているのだ。 な部分が多いようだ。 あくまでもその物語は童話としてしか広まっ のは確かだが、結局負けている。 ていない。何百年か昔にこの国がたくさんの他国と戦争をしていた しかし今現在も本当に『憲法』がいるかと言うと、 おまけにその戦争の資料はほとん どうにも曖昧

物は科学としてたくさんの研究者が開発を進めている。 の時代の忘れ形見と言えば魔質くらいなものだ。 現在では魔法使いもいるかいないかよく分からず、 魔法に代わ せいぜいそ

いるのか、 可能だったのだろうか。 生きていな 憲法の有無も未だ証明されず仕舞いだ。 今のところは科学者であっても誰も分かっていない。 い、人間じゃないものを人間にする。そん 魔法や魔質がどういう原理で成り立って そう、 表向きには。 な 事が本当

踏み入れた。 の中から鍵を取り出すと、 々な装飾が施されたその扉は見るからに重そうだ。 番人はポケット 番人がある大きな扉の前に立っていた。 躊躇いなくその扉を開けて、 豪勢な鍵がつけられ、 部屋に足を

それは水色や桃色など淡い色合いのものが多い。 その部屋の窓辺に、 白を基調としたカーテンや壁紙、 その部屋は、 一言で表すならば、 一人の少女が腰かけていた。 家具。 真っ白だった。 色のあるものとしても、

瞳を持っている。 薄い青色でウェー 部屋と同化 ブのかかった髪、 してしまいそうな程白いワンピースに 真っ青のビー玉のような

十二歳前後といったところだ。 身を包み、どこかふわふわとした雰囲気を持っている。 外見的には

扉の音に反応し、 振り向くとにっこりと笑顔を浮かべた。

「番人久しぶり!」

いた。 椅子から飛び降りると、 無垢な笑顔を浮かべながら番人に抱きつ

く呻く。 思った以上に勢いがあったのか、番人は扉に背中をぶつけて小さ

うわ、お前、急に飛びつくなよ」

「久しぶりだねー番人!」

久しぶりって言ったって今朝会ったじゃねーか!」

朝八時だよ? 今はもう九時間も経っているんだよ?」

「大した時間じゃないだろ!」

まるで別人のようだ。 番人は自分より相当背の低い頭を撫でる。 その姿は先程までとは

という器を与えられてしまった『憲法』 この少女こそが、 何百年前にある魔法使いによって「人」 なのである

げてくる憲法の頭を再び撫でる。 番人はとりあえず憲法を自分の体から放すと、 笑顔で自分を見上

を呼んだんだよ」 で 何でわざわざあの.....アレバ.....違うな、 アレイを使っ て俺

アルバだよ、番人。 ちゃ んと覚えてあげてよ」

困った顔ばかり見るような生活や行動をとっている番人にとって、 いつ見ても笑顔の憲法はやけに新鮮に思えた。 相変わらずにこにことした笑顔のままだ。 呆れた顔、 怒った顔、

る事がなくて暇だし、番人でもいれば楽しいかなって思っただけ」 「どうもしないよ。 「俺は暇じゃない時はどうするつもりだったんだよ」 「まあ特にこれといった理由はないんだよ! その時はその時でまた別の暇つぶしを考えるか 部屋にいても何もす

だろう。 以外の表情を殆ど見た事がない。 屈託のない笑顔を浮かべながら喋る。 させ、 それは番人でなくても同じ 憲法と話す時、 番人は笑顔

憲法には、感情が欠落している。

るそういった『想い』を理解する事ができない。 れず、悲しい、 ていない。 全く無いわけではない 嬉しい、 楽しい、寂しい..... のだろう。 しかし、 誰しも持ち合わせてい 感情の起伏など殆ど現 自らも持ち合わせ

憲法は、 この国で定められた国の最高法規「憲法」 の内容に沿っ

ういった人格を持つ。 憲法内容全てが能力に変換できるような内容 でない時、 た特殊能力を得る事ができ、 一部適応されないものもあるが。 憲法内容に沿った行動を基本とし、

戦争に負けて、 けた過去を持っている。とある童話で伝えられていた通り、 しかしこの国は、 憲法にする事は固く禁じられているのだ。 それ以降はそういった軍事力を持つような内容のも 何百年も前に戦闘能力に長けた憲法を戦わせ続 結局は

能力を利用しようと考える輩も多い。 しかし、 そうはいってもやはり戦争を考える者もいるし、 憲法の

麗に飾ろうと、 見張っているのである。魔質の力もあり、相手が口先でどれだけ綺 のために、 番人にはその下の思惑がはっきりと分かる。 憲法の番人がいて、 妙な憲法を創りださないように

<u>っ</u> 現在の憲法内容は大雑把に表すのなら「平和主義」と「平等」 人格や能力に変換できそうものはこれだけ。 の

な姿と行動なのだろうと一部の間では言われている。 元となる情報が少ないため、 過去の事もあり、 簡単に憲法があまり定められていな 一見無邪気で無知な、 幼 い子供のよう り

一番人番人、暇だよ」

ればい いぐいとスーツの裾を引っ張ってくる憲法。 いんだ。 と困ったように眉を寄せる番人。 暇とはいえ何をす

らねー 暇とか言うけど何がしたいんだよ。 俺を呼んだところで何にもな

番人なら何か楽しい事してくれるって私信じているから」

無茶苦茶な事言うな」

特定されない。 と思っていたり「嫌い」と言った物を次の日には「好き」と言って 考を巡らせる。 いたり.....そういった事はしばしばある。 穢れを知らないような笑顔の憲法を見つめつつ、 そもそも憲法には好みや趣味や、そういったものが 「好き」と言った物を次の日には「どうでもいい」 番人は適当に思

な。 ば何とでもなっていたけど......今日はそれも飽きているみたいだし こいつの暇つぶしなんて今までなら本の一冊や二冊読ませておけ

げに積み重なっ そうに読 まっているが、 昨日の暇つぶし用に渡した本は、 んでいたのに。 ている。 憲法はそれに見向きもしない。 分厚い小説には、 白い部屋の片隅にポツンと寂 栞の紐のようなものが挟 昨日はあんなに面白

こいつの楽しそうな事、ねぇ.....。

える番人、その下で「ひまー」と喚く憲法。 首元に手を当てながら、 憲法の興味の湧くようなものについ て考

ようにも見える光景だ。 傍から見れば歳の離れた兄妹、 または子守りを任さている若者の

しし しょうがねえな。 じゃ、 少し外にでも出てみるか?」

ディーガードのような役割をしているのもある。 をしているんだ。 丈夫だろう。 なんて妙で厄介な存在なんて、 立場上なかなか外に出る事もできず、その為にコイツはい 散々思考を巡らせた挙句、 俺が憲法の番人と呼ばれているのは、 番人は憲法を外へ連れ出す事に決めた。 一般人は知らないし、 こいつが『憲法』 俺もいるし大 こい つのボ つも暇

楽観的にそうきめつけた番人は、 早速憲法を連れて部屋を出て行

こうとする。

酷いなぁこれでも番人より生きているのに! いいだろ。 傍から見ればお前なんてただのガキさ」

癖のついた薄い水色の髪が揺れる。 憲法は小さく笑い声をあげると、 番人の腕に自分の腕を絡めた。

見てみたかったんだよねー」 い暇つぶしになりそうだし、 そうしようよ。 私もっと外の様子

震わせた。 たま扉の前にいたのであろう、 楽しそうな笑顔を浮かべながら憲法は勢いよく扉を開いた。 関係者らしき男が驚いた様子で肩を たま

んな勝手な事駄目に決まっているじゃないですか!」 「え、あぁ、 丁度いいや、 分かった.....って、ちょっと待ってくださいよ! 俺少しコイツ連れて散歩してくるから後は頼むぜ」 そ

腕を振 半目でいかにも面倒くさいと思っているのを隠しもしないで、 慌てた様子で番人の腕を掴み、引き留めようとしてくる。 が払う。 番人は その

があって.....」 そういう問題じゃないですよ! 大丈夫だっての、 怪しい奴なんて見たら一発で分かるし 今日はこの後から憲法には用事

ただ、 ಭ 背が低く番人の影に隠れている憲法に、 い つもより少し低く不機嫌そうな声が響いてくるだけだ。 という言葉に番人はピクリと片眉をあげ、 その表情は見えない。 男の胸倉をつか

言っておくが、 し、しかし.....研究は.....憲法の為にもな.....」 用事? おいおい何適当な事言ってはぐらかそうとしてるんだよ。 テメェ等の思い通りになんて俺がさせないからな」

間違いじゃないのかよ?」 「上層部の連中がコイツをいいように扱う方法を探す為になる、 の

服の襟を締め上げていると、番人のスーツに小さな力がかかった。 苦しそうに声を出す男にお構いなしで、 ぎりぎりと両手で力強く

苦しそうだから離してあげなきゃ駄目だよ。

未だに無邪気な顔で番人を見上げている。その頭を乱暴に撫でると、 と手を離す。男は数歩後ずさってから勢いよく咳き込んだ。 小さく舌打ちをしてから憲法の手を握り静かに歩きだした。 少し困ったような笑顔を浮かべる憲法を一瞥すると、 番人はパッ 憲法は

顔を見上げて口を開いた。 の足音しか響かない。 無言で歩き、四階から一階を目指し続ける。 二階の階段のあたりで、 憲法が下から番人の 静かな階段には二人

どうしたの? さっきから何だかムスッとしてるよ」

何でもねーよ」

かけたかったの1?」 あの人、 何か番人の嫌な事でも言ったの? そんなに私と早く出

対して番人の表情には苛立ちと不満が入り混じった曇りに曇ったも のが浮かんでいた。 からかうように軽い口調で言う憲法の笑顔には一点の曇りもなく、

そんな番人の様子を気にするような言葉を放つ憲法だが、 その割

うに、 に表情は明るく、 笑顔を向けている。 目に見えて分かる不機嫌そうな番人にいつものよ

う一度ちらりと見てから、 しばらく無言で憲法を連れていた番人だったが、 小さく溜息をついた。 そんな憲法をも

......とりあえず、出かけるか」

「うん!」

程ではないにしろ、装飾の施された扉があった。 鍵を開ける。すると少し狭い廊下があり、つきあたりに憲法の部屋 少し口元を緩めると、 一階の階段のすぐ裏に隠れて存在する扉の

「 全 く、 ねーな。 私は嫌いじゃないけどなー派手なのって」 裏口なら裏口らしく地味にしときゃ たかだか裏口にまでこんな派手に飾りつける意味が分から いいのに」

存在しないんだ。 とか言ってたじゃねぇかよ、という言葉をすんでの所で飲み込む。 いし何にも興味はない。 言ったところで無駄だと分かっている。こいつは何にも依存しな この間は自分の部屋の扉見て「もっとシンプルでもいいと思うな」 自分だろうと、他人だろうと。好みも何も

ような虚しいような、この感情は一体何だ? 分かり切っている事なのに、そう考えると時々訪れる少し寂しい

考えても無駄な事だし、考える事自体が面倒だ。 がしがしと乱暴に頭をかきながら、 がちゃりと扉の鍵を開けると憲法と番人は外へ出た。 番人はその考えを振り払う。

### 4.变化

あった。 裏口から出ると、 そこには石畳の道があり、 中庭のようなものが

も微妙な色をしていた。 初夏を迎えた今の時期、 空は夕暮れ時とも夜ともいえないなんと

から。 をもっと考慮するべきだったな。 思いつきにも程がある提案だった しまった、外に行くなんて適当に言いだしたはいいものの、 時間

ない。 あまりのい い加減さに少し後悔しながらも、 今更止めるとも言え

らぶらしてから帰るぞ」 あんまり遅くなると妙な連中も出てくるからな。 少し街の方をぶ

「は」い

ける。一時間くらい散歩して戻ってくればいいだろ。普段よりも少 し違うってだけでも暇つぶしにはなるはずだ。 どこの親子だよこのやりとり、と思いつつ番人は腕時計に目を向

自分の腕をからめた。どこで覚えてきたのか分からない鼻歌など歌 っている様子だと、どうやら随分機嫌はいいようだ。 番人が歩き始めると、憲法もてくてくとついてきて、 番人の腕に

どこか行ってみたい場所とかあったりするか?」

別にないよー、 人がいっぱいいるところだと面白そうだな」

見るだけでも面白いかもしれない。 をつける。 人が大勢いる所となると、 人も多く、 雑貨や食べ物や様々なものが並べられている。 すぐ近くの市場がいいだろうとあた そういえば今の時期は大市とか IJ

いう、 るかもな。 珍しいものもあるかもしれないし、 あちこちの国から商人たちが集まって来ているらしい。 そこなら何か面白いものがあ

しかし、 そこまで考えた所で番人は一つ重大な事を思い出す。

大市とか何処でやってるんだよ.....」

+ + +

「やベーもう四十五分も経っているとか」

り、掲示板を見たり通りすがりに尋ねてみたりすると、 りな場所でやっているわけではないようだ。 結局何処でやっているのか悶々と悩みあちこちと街中を歩きまわ 別段風変わ

いつも市場が行われている街の中心で開催されるらしい。

ら離れているんだ」 「くそ、 アホな事をしちまったもんだ。 何でわざわざ俺は繁華街か

為、しょっちゅう買いに行く事なんてない。 てそうそうないのだ。 ないと考える典型的な引きこもりタイプ。 て食事なんてその辺りの喫茶店で済まし、服も基本的にはスーツな 方向音痴の気があるらしい番人は軽く頭を抱えた。 必要性がないのなら下手に外出なんてしたく つまり市に行く事なん 面倒くさがっ

かった。 う。このままでは無駄な体力と時間を消耗しただけで一時間が終わ いった様子で憲法の顔色を窺うが予想に反して憲法は笑顔を崩さな ってしまう。 自らに苛立ちを覚えつつ早足で市の行われている中心街へと向か 憲法がまた不機嫌になるかと番人は思い、 恐る恐ると

「.....何か悪いな。大して何もしなくて」

別にいいよ? 人の様子が見えるだけでも案外面白い

そうに歩く老人、中睦まじそうな男女。 道端で談笑する女性たち、 楽しそうに走り回る子供、 俯いて幸薄

所内の一室に閉じ込められたお姫様のような扱いを受けていた憲法めている。何が面白いのか番人には理解できなかったが、最高裁判 と改めて感じていた。 にとっては、充分に新鮮で風変わりなものに見えるのかもしれない. どこにでもあるありふれた光景だが、憲法はそれを興味深げに

多い賑やかな通りに到着していた。 番人が腕時計を見ると時刻はだ た事はない。 ていないし、 るほど、怪しい輩も増えてくる。『憲法』の存在は一般に公開され いたい六時十分。 空が暗い青紫色から藍色に変わったころ、番人と憲法は人混み 容姿も何も分かるはずがないのだが、 本来ならば今頃帰り道だろ。 時刻が遅くなればな 警戒するに越し

しなく通りを動き回る様子を憲法はニコニコしながら眺めている。 あちこちに屋台が並び、 まるでお祭り騒ぎだ。 人々が賑やかに せ

「あー.....何か欲しいものとかあるか?」

いものもないなぁ」 そうだねぇ折角来たんだから欲しいけど、 別にこれといって欲し

「結局のところどっちなんだよ」

何でもいいしどっちでもいいよ。 番人決めてよ」

「それが一番困るっての」

集まっている店が目に留まった。 からどうにも把握しにくい。ふと十六、十七歳くらい きょろきょろと店を見て回るが、 どうやらアクセサリーショップのようだ。 そちらに歩を進めて遠巻きに見る 憲法の好みなんてその時による 髪留めやヘアゴム、 の少女たちが

ネッ ク スやブレスレットが並べられているのが見える。

よく分からないし、そもそも性別が違えば嗜好も違う。 最近はああいうのが人気なのか? 流行に疎い番人にはいまい ち

ど宝石のような物のペンダントが置かれているのが遠目に見えた。 憲法も女の子だ、 キラキラと光るシルバーアクセサリーや、 結構興味が湧くのではないだろうか。 安物ではあるだろうけ

オイ、 お前もたまにはああいう物つけてみたらどうだ.....

がない。 と言いかけて隣を見ると、 あたりを見渡してみてもそれらしき姿が見当たらない。 先程までそこのあったはずの水色の

周りに集まっている人混みをかき分けて憲法を探すが、 もない少女なんて、簡単に連れ去られてしまうだろう。 嫌な予感が番人の頭を掠め、冷や汗が滲み出る。あんな小柄で どこにも 慌てて店の

間はいない。こんな所で迂闊に呼ぶわけにもいかず、言葉が喉につ 物でも売りつけられているかもしれない.....。 らないかもしれない、 てどこかへ連れ去られているかもしれない、人混みに紛れて見つか っかえて余計に焦りが生じる。 ん思考回路が悪い方向に進む。 もしかしたらお菓子か何かで釣られ 名前を呼ぼうとしたが、 不審者に妙な事をさるかもしれない、 普通「憲法」なんて名前を付けられ 心臓がばくばくと音を立て、どんど まずいぞ、 落ち着け 怪しい る人

もそれらし うろうろと周辺を動き回る。 自分で自分に落ち着くよう言い聞かせながらあちこちを見渡し、 い影は見当たらない。 どこかの店でも見ているのかと思って

ちらりと水色のふわふわ 見挙動不審ともとれる動きを見せていたその時、 の髪が目に入った。 番人の視界に

<sup>·</sup> おまっ.....!」

「何怪しい動きしてるの? そんなに慌てて」

ょ とんとした顔をしてこちらを見上げている。 小走りにこちらに駆け寄ってくる憲法の姿がそこにはあっ き

頭に手を当てる。 一人で焦っていた自分が馬鹿らしくなり、 はぁ、 と溜息をついて

ごめんごめん。 ......勝手に一人でどこか行くなよ。 さっきそこで見た事もない動物が歩いていてさ、 心配しただろ」

そうにその毛並みを眺めながら笑顔を浮かべている。 と小さく鳴きながら大人しく憲法の腕のなかに収まっている。 憲法の両腕に抱えられていたのは痩せた白猫だった。 珍し

軽く憲法の頭を叩いていた。 る。こんなに色々と心配したり不安になったりしているのに、本人 はそんな番人の心境など意にも返さない。 気もしらないでコイツは.....と、微かに苛立ちが番人の中に生まれ そんないたっていつも通りの無邪気な様子を眺めていると、 気がついたらぺちん、

る憲法。 から逃げ出してしまった。 驚いたように顔を上げ、 その拍子に憲法の力が緩み、 訳が分からないと言いたげに首をかしげ 子猫は短く鳴きながら腕の中

るからな」 るかもしれないし、 情報が漏れるなんて事はないと思うけど.....妙な魔質の奴だってい あのなぁ、 一応自分の立ち位置をもう少し考えてくれよ。 お前の事守りきる為にも、 ふらふらされたら困 お前 の

`......そっか、そうだろうね。分かったよ」

普段より心なしか声のトー ンが低い憲法。 身長差が大きいというの

どことなくその「分かったよ」という言葉には何か含みがあるよう もあり、 な、そんな歯切れの悪い言い方だった。 番人には僅かに頷いた憲法の表情は見えなかった。 ただ、

しかし、 顔を上げたその憲法はいつものようににっこりとする。

じゃ あそろそろ帰ろうよ! 私もう飽きたや」

「おいおい」

帰るのも個人的にしっくりしない。 出す始末。それならば、折角来たというのにこのまま何も買わずに ここに来てまだ大して時間も経ってないのにもうこんな事を言い 先程見ていたアクセサリーショップへと向かう。 そう考えると番人は憲法の手を

を並べられている棚を見渡すとそのうちの一つをぱっと手に取った。 憲法と乱入すると、 年頃の少女達があれやこれやと様々な装飾品を眺めている所に、 ほんの数秒だけ数々のペンダントやネックレス

**゙ぉい、これくれ」** 

だ。 周りの女性客の妙な視線に耐えきれなくなったのか、足早にその場 を去る番人。 店員らしき女性にぶっきらぼうに言いながらそれを購入すると、 憲法は何も言わずに、 大人しく番人に連れられるまま

るようにその買ったものを手渡した。 屋台の並ぶ通りから少し離れた所で、 番人は憲法に半ば押し付け

折角来たのに何も買わずに帰るのもアレだろ。 気に入らなかったら好きにしろよ」 適当に選んだ

憲法に手渡されたのは、 砂時計の形をした小さなペンダントで、

が埋め込まれている。 憲法の好みなんて分からないし、 りだった。 みがあるのかどうかすら怪しいが、これでも番人なりに選んだつも 本当の砂時計なら砂が入っている部分に透き通るような水色の宝石 そもそも好

恥しさが番人を襲う。 誰かの為に何かを買った事など今までになかったせいか、 妙な気

憲法は無言でペンダントを見つめている。

てくれ。この無言が一番つらい。 せめて何か言ってくれ、いいとか悪いとか、 何でもいいから言っ

そう思いながらスーツのポケットに手を突っ込み、 少し視線をそ

らしながら憲法の様子を窺う。

すると憲法は顔を上げて、まっすぐ番人の方を見た。

いつもの笑顔を消して、とても人間らしく、 そしてほんの一瞬だけ、 無垢で何も知らなさそうな笑顔を消して、 とても年相応の女の子

のように、恥ずかしそうに、はにかんだ。

ありがとう」

## 5.怒りと恐怖

色々と手はあるだろ」 険極まりないぞ。 の な 番人……いくら憲法が暇だと喚こうが、 出るにしてももう少し憲法の護衛を強化するとか、 外に出すのは危

あし

たちはやっぱりそれを出来る限り知るべきだと思う」 不満を持っているのは知っているが、 「見張りの一人を締め上げたんだって? 憲法の力は未知数なんだ。 お前が憲法の扱われ方に

あ 「

誘拐される可能性もゼロではないからな」 派手ではないが素材は一級品だ。 金持ちの子供とでも勘違いされて もんじゃない。 憲法はあんな幼い子供のような姿で、着ている服も しかも行った所は市場だろ? どういう人間がいるかも分かった

あり

「.....お前、俺の話をちゃんと聞いている?」

てレイズを捉えず、どこか別の何かを浮かべているようだった。 はソファに座り、 である菓子類や本が数冊、 クと、ソファとテーブルがある。デスクの近くの棚には番人の私物 に対する反応は生返事のみ。 そんな番人の様子に苛立ったように腕を組むレイズ。 最高裁判所内には番人の控え室のような部屋がある。 只今レイズによって説教を受けているのだがそれ 乱雑にしまわれてある。その部屋で番人 ぼんやりと虚空を見つめその瞳は決し 小さなデス

ガキじゃねー いつもそうだけど、 んだから、 お前って反省の色って奴を本当に見せない 普通もうちょっと何 かあるだろ... な。

あし

`.....どうしたんだ、一体

無言で何か考える素振りをみせてから、頬を両手で横に引っ張って 目の前で手をぱたぱたと振ってみたりするが、 みたら顔面を殴られた。 くだろうに、それすらもない。流石に怪訝に思ったレイズは番人の て何だよ。 何を言ってもまともな返答が返ってこない。 どんな色なのか見せてくれ」くらいの憎まれ口はたた 反応なし。 普段なら「反省の しばらく

「いきなり何するんだよレイズ」

ぞ、人の話を聞け! お前こそ何でずっとぼーっとしているんだ。 そして反省しろ!」 こちらとら説教中だ

「俺に反省点などない。常に前を見て歩き続けるからな

そこで真顔 ! ? 本気で言っていんのかよ!」

うに、屁理屈や無茶苦茶な事を言っている。 が終わると再びどこか虚空を見つめるような、 た視線を投げつける。 か分からない表情を貼りつけた。 主に一番ダメージの大きかった鼻を押さえながら、レイズは呆れ いつも通りのやりとりだ。 しかし、ふとその応酬 瞳に何を映している 番人はいつものよ

出かけた先で何かあったのか?」

考を巡らせていると、 さて今度はどうしたものか、 今度は無反応ときたものだ。 先程までの生返事すら帰ってこな 暫くして番人が小さく口を開いた。 いっそ俺も殴るか、 などとレイズが思

よな」 あい つの表情って、 ある程度のパター んだ

「 あ?」

いつというのは、 急に何を言い出すんだと不思議に思いつつもレイズは応える。 憲法の事だろう。 あ

せない。 驚いた顔も見せる時は見せるな。 まあ、 怒った顔や泣いた顔とか」 そうだな。 基本的には笑顔と無表情のふたつ。 感情の起伏の激しい表情はまず見 困っ た顔や

「...... はにかんだ」

「 は ?」

あいつ、 少し恥ずかしそうに、 はにかんだんだよ」

感動、 のだ。 た、常に笑顔を浮かべているような「憲法の番人」 にはほとんど感情を持っていない。 レイズが目を見開く。 それまでは今のような仮面の表情すらない、 無表情状態だったのだ。 今までとは違う表情の変化。 憲法の見せる笑顔は、過去にい の真似をしたも 本当にただの無 憲法は基本的

それが、別の笑顔を見せた?

真そうな、 何も感じていない、 けれどその中身は空っぽの笑顔とは違う、 何の意味も持たない、 一見無垢で無邪気で純 意味のある笑

燥感にかられた。 それが持つ意味は何なのか、 レイズには理由のよく分からない 焦

りとしているような顔の番人を見つめながら、 た声を出した。 暗くはないが、 決して明るくはない、 真剣なようなどこかぼん レイズは僅かに上擦 き

「それって、要は憲法が.....憲法は......

一度ごくりと唾を飲み込んで、レイズは続ける。

感情を持ち始めている、って事か?」

直なところ二人とも知らなかった。 研究機関ならば知っている者も いるかもしれないが、二人には憲法の研究内容など知らされていな 沈黙が二人の間に流れる。 知る術もない。もしかしたら誰も知らないかもしれない。 憲法が感情を持つとどうなるのか。

「番人、それ報告したか?」

「してねえ」

いかないと.....」 「え、何でだよ! 憲法の変化は報告し、 それを元に色々と調べて

がら額を抑えて座り込む。番人の足元にはカシャンと音を立てて眼 鏡が落ちた。 切り頭突きをかました。 番人が勢いよく立ちあがってレイズの胸倉を掴んで、 突然の事にふらつきながらレイズは呻きな

赤い瞳が、 レイズを射抜くように睨みつける。 一瞬だけ怯む。

だぞ。 度で報告だの研究だのごちゃごちゃ言い出すんだよ」 あいつが感情持ったから何だっていうんだ。 いや、つまりは一人の人間じゃねぇか。 何でいちいちその程 人の姿をしているん

ていうのに、 いる事を嫌っている。今日はそれで見張りの奴が締め上げられたっ しまった、 とレイズは思う。 何迂闊な発言をしているんだと後悔した。 番人は憲法が研究対象、 と見られて

以前聞いてみても「うるせぇ」と一蹴されたのだが。 で憲法に肩入れするのか。 レイズにしてみれば、番人の気持ちが理解できない。 何故そうも憲法を擁護しようとするのか。 何故そこま

よく考えてみろ。怖いだろ、あんなの。

能なも るのか、 と変えるだけで変わってしまい、どんな能力だろうと持つ事が可 その気になれば何にだってなる事ができる憲法。 どれ程の力を持つのか分からない。 能力も、 性質も未知数であり、どこでどういう行動に出 憲法内容をちょ

理も理屈も超越した『魔法』が残した遺物、 科学のように理由や理屈があってこそ成り立つものじゃ 憲法。 ない。 原

俺にしてみれば、あんなの、怖いさ。

魔質という原理も何もない体質を持ってはいるが、 れた力だ。 レイズは心の中で呟く。それが自分の正直な感想だ。 憲法なんかとは、 根本的に違う。 所詮それは限ら 自分だって

だよ。 「さっ い。下手すれば世界だって終わらせられるかもしれないんだぞ!」 あいつがそんな事するわけねーだろ! 調べなきゃ、いつあいつがどう行動するのかなんて分からな きも言っただろう。 憲法は色々と分からない点が多すぎるん お前馬鹿じゃないのか!」

な苛立ちを感じた。 実は事実で、憲法はどんな力だって出せる。不可能な事ではない。 く分かっていなかった。 それよりも、さも憲法の事をよく知ったように言う番人に、 なかなか滑稽な事を言ったものだとレイズ自身思う。 何故苛立ったのかなんてこの時のレイズにはよ しかし、

レイズは逆に番人の胸倉をつかむ。

うと、 本来人間としての器なんて持っていない!」 お前だって分かってい 一見ただのか弱い少女のような姿をしていようと、 る筈だろ! どんなに人間の姿をしていよ あい

に叫ぶ。 眼光を真っ ぎりっ、 向から睨みつける。 と番人が歯を食いしばるのが見えるが、 番人が何か言いかける レ のを遮るよう イズは番

知っている筈だろう! 憲法が唯一お前にだけは懐いているからか? 「お前は何でそんなに憲法の肩入れをするんだよ! あいつは .....結局お前なんて見ていない!」 だとしたら、お前は もしかしたら、

ズは、 いつもより低い声で唸るように言う番人の言葉を無視する。 番人の中で恐らく最も危険である地雷を躊躇なく踏みつける。

に似ているから! 憲法は、 眼鏡を取った時のお前が! なついているだけなんだよ!」 自らを生み出した魔法使い

「......黙れって.....言ってんだろうが!」

にならない程、 い込ませる。 時が止まったような沈黙。 激昂し、自らの胸倉を掴んでいるレイズの手にぎりぎりと爪を食 一瞬痛みに顔を歪ませたレイズを、今までとは比べ物 暗く鋭く冷たく突き刺すように睨みつける。

そして、 次の瞬間レイズの腹部を番人は膝蹴りしていた。

「ぐっ

げる。 呻きながら倒れこむレイズを無視し、 俯き気味のその顔は、 長い前髪に隠れてよく分からない。 番人は足元の眼鏡を拾い上

゚.....分かってるんだよ、そんな事」

かに部屋を出て行っ 聞き取れるか聞き取れないかの小さな声でそう呟くと、 た。 番人は静

「あの野郎.....思いっきりやりやがって」

たが、腹部の痛みを思い出し小さく呻く。 しばらく開けっ放しになった扉を呆然と見つめていたレイズだっ

法をやけに庇うから?(どれもレイズにはしっくりこなかった。 さも自分は対等かのように思っている番人を見たから? で怒っていた。そして自分が何故ああも番人にムキになったのか、 レイズには自らの事に疑問を持つ。あんな訳の分からない憲法と、 能力を使わなくともレイズには分かった。 あのときの番人は本気 番人が憲

何しているんですか。あなた達は」

先程出て行った番人の様子でも見たのだろう。 た。呆れたように見下ろすその視線。複数形で言ったという事は、 ふと見上げると、 扉のところにアルバがもたれかかって立ってい

られたりした事で乱れた服装を整える。 いてて、と呟きながらレイズは立ち上がり、 番人に掴まれたり殴

ちょっと、ですか.....」

身の世話といったいわゆる「面倒事」と思われるものが仕事の具体 す、裁判所調査官と呼ばれる役職に就いている。番人の目を通すべ き資料の整理、必要な情報の調査と伝達、それに付け加えて憲法の アルバは、番人や他の裁判官のアシスタントのような役回りをこな 考え込むようにレイズの言葉を繰り返し、 別に魔質を持っているわけでもない普通の一般人。 アルバは溜息をつく。 半年ほど

ような扱い。 前から今の立場のようだが、 未だに番人に名前を忘れられたりする

んだ? こいつは、 番人に苛立たない のか? 憲法の事はどう思っ て る

れない。 調査官に就いた連中は次々と代わっている。 もいるらしい。 奔放にも程がある番人行動と、 レイズはふと疑問になった。 普通なら一、二ヶ月、酷ければ十日ほどで辞めたがった者 それまでの人間と比べ、 憲法の扱いにくさのせいで、 能力値が高いから諜報といっ 明らかにアルバは異質の長 アルバで何人目だか知 裁判所 て自

で辞めてるね くあ んな連中と半年も付き合ってられるな。 俺だったら一週間

て出ているあなたに言われたくないですね」 なんだかんだ言いつつ、 あの番人の尻ぬぐい のような役目を買っ

言葉が出てこない。 楽しそうに笑みを浮かべながら話すアルバに、 言いかけた反論の

にこの仕事を押し付ける気にもなれず、あいつが『 何故か流れ的にそれがレイズの立ち位置になってしまい、 か分からな こんな立場になってしまっただけだ。 なった時からずっとこんな事をしているわけだ。 俺があいつの次に力が強く、あいつよりも常識を備えているから い為 誰かが番人の行動に注意をしなければいけない。 番人の行動が何を引き起こす 憲法 の番人』 今更誰か ع

それ に 最近はあまり苦痛にならなくなってきたんですよ」

「何が?」

ぶ うのも馬鹿馬鹿しくなって、 つかっていける。 あの厄介者に振り回される事。 番人相手にしてい ある意味番人から与えられるストレ 体裁を繕うのも面倒になって、 る時は敬語を使 スは全部本 本気で

人に返していると言えますから」

通なのだが、番人に対してはまるでどうしようもない友人に正面か らぶつかるような口振りと態度。 仕事もしっかりこなし、 トであり、地位は下の筈なのに。 そういえば、 とレイズは思い出す。 礼儀もしっかりしている。 仮にもアルバは番人のアシスタン アルバは普段敬語を使うし、 いや、それが普

たかったけど.....」 まだ戻って来なさそうね。 「番人に追加の資料を届けに来たつもりだけど.....この様子じゃ、 それに、 気になる事もあったから報告し

らしたアルバの呟きは、 なかった。 僅かに眉間に皺を寄せ、 レイズにははっきりと聞き取ることはでき 何かを考えるような表情で小さな声で漏

ような微笑を浮かべていた。 レイズが再びアルバの顔を見る頃には、 アルバは既に何でもない

それでは、私はこれで」

てバタンと扉を閉めた。 ルバに違和感を覚えたが、 アルバの足音が徐々に小さくなっていく。レイズはほんの少し、 レイズに小さく一礼すると、 ここにいても何も無いと思い アルバは背を向けて部屋を出て言った。 部屋を出

+ + +

あの野郎.....ムカつく」

腹 の中にもやもやとした物が蠢いているような、 胸の奥が苦しく

を徘徊する。 りや苛立ちを感じ取り怯えるのを気にも止めず、 なるような、 ていた。 係員や警備員が番人を見る度、その目に見えて分かる怒 そんなものを抱えながら番人は最高裁判所内をうろつ ただただ色んな所

『お前は何でそんなに憲法の肩入れをするんだよ!』

その事について自分でも深く考えた事は無かった。 俺が誰かに尋ねたいぐらいだ。 レイズの言葉が番人の脳内をぐるぐると廻り続けている。 何 で ? 理由? あまり

見れば何か分かるんじゃないかとか思っても、 分自身の本心はずっと分からなかった。 て扱い辛い。真偽を見極める瞳を持っているから、 自分の事が一番分からない。 自分の本心が、 一番厄介で面倒くさく 何をしようとも、 自分自身を鏡で 自

し疲れるし、 だから、番人は自分自身について考える事を止めた。 何よりどうでもい 面倒く さい

そう思っていたのだ。

を歩き回って 時間が経過しようとしていた。 何気なく腕時計に目を落とすと、 いたのか。 一時間も自分は意味もなくあちこち 既にレイズと喧嘩をしてから一

そんな色々な感情で支配されていた番人は少しその辺りの記憶が曖 たはずだ。 はすぐにレイズに説教を食らい、 そういえば、 憲法の「はにかみ」 憲法は今どうしているだろう。 のせいで驚きだとか戸惑いだとか、 憲法はアルバが部屋へ連れて行っ 帰って来てから番人

憲法の様子を見に行こう。

き出した。 大分冷静になった番人は、 そう思うと憲法の部屋へと向かっ て歩

た。 憲法の部屋の扉を開けると、 か 番人はピタリと足を止めてしまった。 いつも通り憲法が笑顔で迎えてくれ その憲法の頭に

何だよその頭の包帯! どうしたんだよ!

思っていた以上に小さかった。すごい剣幕の番人に、 うな表情を見せたが、すぐにまたいつもの笑顔を浮かべる。 勢いよく駆け寄り、 思わず憲法の肩を力強く掴む。 掴んだ肩は、 一瞬驚いたよ

ああ、 これ? ちょっと転んで怪我しちゃっただけだよ?」

思わず息を呑み、 これは、嘘だ。 その場の時が止まったような気さえした。

え、憲法の中に芽生える事はないから。 をつくという事が番人には信じられなかった。 いう意思も、発想さえも思い浮かぶ筈がないのに。 番人には見るだけですぐに分かる。 そんな嘘。 憲法には嘘をつくと しかし、 嘘をつく理由さ

となど、 現に今まで憲法が嘘をついて事実や本心とは違った発言をしたこ 一度たりとも無かったのだ。

なん、で」

日までと同じように見える憲法だが、 つつ微笑を浮かべて見つめる憲法。その姿自体はいつも通りだ。 かな違和感。 僅かに声が上擦る。 目に見えてうろたえる番人を、少し首を傾げ 今日からは決定的に違う。

めている。 冷や汗を流しながら無言でいる番人の顔を、 番人には普段通りの憲法の仕草さえおかしく思えた。 口元に笑みを湛えながら。 憲法は真っすぐ見つ

.....何で、お前が.....嘘をつくんだ?」

憲法の微笑が少し硬くなる。 おそるおそるという感じで番人が掠れた声で絞り出した言葉に、

俺に嘘が通じないなんて事、分かっている筈だろ。お前なら」

おうと口を開きかけるが、また閉ざす。これを数回繰り返している。 二人の間になんとも形容しがたい沈黙が再び流れた。 んやりとしているような顔をした憲法は、目を伏せてから何かを言 憲法の青い瞳を、番人の赤い瞳が見つめる。 微笑を消し、一見ぼ

今日は何だっていうんだ、さっきから。

そして今のこの迷っているような、 どうすればいいのか皆目見当がつかなかった。憲法の態度に、 一動に、変化が表れ始めている。はにかむ事から始まり、嘘をつき、 憲法の様子を黙って見つめる番人には、どうしようも無かっ 番人は今までで初めて見た。 戸惑っているような態度。 こん

......い.....か......ら」

え?」

ぼそりと小さい声で呟いた憲法の言葉を、 もう一度聞き返す。

心配、かけたくなかった、から」

は思えた。 これはもしかして新手のドッキリなんじゃないかとさえ、 番人に

## 7 ・番人とアルバ

くなる。 じゃないかとさえ思えた。 らする。 そんな気分。 心臓がばくばくと早鐘を打っているのが、 あまりの事の連続で、 自分がどこにいて何をしているのかさえ分からなくなる、 視界が歪む。周りの音も光もにおいも何もかもが分からな 頭に鈍い痛みさえ走ったような気がする。 この状況についていけない。 憲法にも聴こえているん 頭がぐらぐ

番人は、気が動転していた。

## 「番人」

も通り、 憲法の一言で、 ウェーブのかかった水色の髪を揺らしながら、 特に意味のない微笑を浮かべて座っている憲法の姿があっ 一気に番人の意識がクリアになる。 笑う。 そこにはいつ

· どうかしたの?」

突な音に驚き体を震わせた。 アルバが立っていた。 うに音を立てて開かれた。 そう言いかけた瞬間、 どうしたも何も、 お前の方こそどうしたんだ。 憲法の部屋の扉が二人の会話を断ち切るよ 憲法に気をとられていた番人は、その唐 振り向くと、 そこには険しい顔をした

番人! ちょっと来て」

「は?何で急に」

分からない番人は顔をしかめるがアルバはそんな番人の表情など気 アルバが一体どうしたというのか、 何をそんな顔をしているのか、

にもとめず、 つかつかと番人に詰め寄り腕を掴む。

待てって! アルバよアルバ! 何だっていうんだよアレイ!」 いいから、話したい事があるの

なさそうだな。 後半の言葉は、 少し小声で言うアルバ。 少なくとも、 いい話では

法。 どうにもなれなかった。 いるような行動を見せる憲法。 しかし番人には、 このまま放置しておいてもいいのか。 憲法の事が気にかかっ 番人は、 今憲法から離れる気には、 た。 まるで、感情が芽生えて 変化を見せ続け

番人、 早く行ってきなよー。 仕事はちゃんとやらなきゃ駄目だよ

手を振られ、アルバに連れて行かれないように踏ん張っていた足の についていく羽目になってしまった。 力が一瞬抜けた。 無垢で純粋そうな、 そのせいで転びそうになりながらも、 そんな本当に真っ白な笑顔を向けられながら 結局アルバ

のか。 だけぶつぶつ文句を言っても、腕に込められた力が緩められる事は なかった。 番人の控え室へと、アルバが番人を引き摺って行く。 見ただの華奢な美人だが、どこからこの力は出てくる 後ろでどれ

る 部屋に入り、 ひとまずテーブルを挟んで向かい合ってソファ に座

おいおいアレイ。 | 体何だって.....」

や感情があるような行動をとらなかった?」 番人、 今日憲法の行動で妙なところは無かっ た? まるで、 意思

はないだろう。 なりの質問に、 したのか? 名 前 の間違いに対してのツッコミも入れずに投げかけられたい させ、 番人は息がつまるような思いになる。 それだったらそもそも質問をしてくるような事 レ イズが報告

ね」と小さく言う。 反射的に口を閉ざしてしまった番人を見て、 アルバは「 やっ ぱ 1)

やっぱ りって何だよ?」

いで出来なかった今日の検査があったのよ」 今日、あなた達が帰って来てから、 あんたが憲法を連れ出し

げていた事が脳裏に浮かぶ。 集をしていたという事だろう。 検査と言うと、 つまりは憲法について研究をするためのデー 出掛ける前に自分が関係者を締め上 タ収

憲法が暴れた時に転んで机の角で頭を打ったらしいわ」 その 時 憲法が検査を嫌がって暴れたらしい තූ あの 頭の包帯は、

あると言われても笑顔で、検査が終わっても笑顔。 で、憲法が逆らう意思を見せた事など一度もなかっ また新たに分かった、 憲法の今までにない行動。 たのだ。 これまでの研究 検査が

には全く見当もつかない。 次々と表れているこの憲法の行動は一体何を意味するのか、 ただ、これだけははっきりと言える。

改めてその事を認識し、番人はなんとも言えない複雑な気分に 憲法は、本来持ち得ない筈の感情や意志を持ち始めている。

思っていたから、 見ただの純粋な少女に見える憲法が不気味がられ恐れられていた 以前から憲法がただの「物」のように扱われる事は不愉快に この憲法の変化は悪い事ではない のかもしれない。

うが、 のは、 るからだ。 感情や意志を持たない故に、どこで誰が死んだという事を知ろ 目の前で何が起ころうが笑っていた、 憲法の持つ能力が絶大すぎるというのもある。 という事実が過去にあ そしてもうし

誰もが目をそむけたくなるような死体の写真を見せられても、 死んだという事実を聞いても、笑顔を浮かべていたとも聞く。 一つ変えなかったらしい。 うイメージを植え付けられている。 聞いた話によると、体をばらばらにされるという殺さ方をした、 人は簡単にその話を鵜呑みにし、 また、今の番人以前 憲法は不気味で恐ろしいものと 感情も意思もない、 の『憲法の番人』 顔色 が

ているだけの物の

人の形を

座り続けているのに気付かない振りをしている。 て扱って貰えるんじゃないか。 受け入れて貰えるんじゃない し周囲の人間も憲法に対して親しみを持てるのではないか。 番人は確かにそう思っている筈なのに、微かな不安が心の中に から憲法が人間と同じように笑ったり泣いたりすれば、 人とし か。 もう少

感情を持った憲法は、

どうなってしまうのかという不安が。

みたいよ。 の生活での手助けがメインとなっているから。 大雑把な話 お前はどこまで憲法の検査について関与しているんだ」 また今後、色々と検査していくみたいだけど」 研究員も憲法には感情が芽生え始めていると結論付けた しか聞かされないわよ。 あくまでも私の仕事は、 けれど」 憲法

目を向けるものの、 書き込まれ、グラフ、 ばさっとテーブルの前に資料が置かれる。 五秒で読むのは断念。 専門用語が多くはいかにも面倒くさそうに感が 憲法の写真なども載っていた。 細かい字がびっ 番人はそれに りと

「何だこれ」

に至ってはいない。 憲法の感情について今までの研究結果らしい 憶測の域を出ていないわ」 け どれも結論

「どこから持ってきたんだお前」

「ちょっとね」

ちょっとね、ってお前。

ア ルバの立場で提供させてもらえるとは思えない。 ブル上の資料を見つめている。こんないかにも綿密そうなデータ、 思わずアルバの顔を凝視するが、 当人は何でもないような顔でテ

となるとアルバはこのデータを.....。

立場ではないし、 だろう思ったから。 人は引っかかる。 そこまでで番人は考える事を止めた。 それよりも「憲法の感情」というキーワー どうせ自分も好き勝手やっている人間。 詮索しても別に意味がな 言える ドが番

何だ急に。 番人は憲法が出てくる童話のようなもの、 ..... あるけども、それがどうかしたのか?」 読んだ事ある?」

実際の話に基づいているのかも非常に曖昧なものだとは知っている。 つ誰によって書かれたかは分からない。 大分前にこの最高裁判所の書庫室にて読んだ事がある。 アルバのこの口振りだとあの童話が関係あるというの あの童話に出てくる憲法が それ か?

取った.. れど、童話でも憲法は感情を持った。そして、 いう仮説 非常に曖昧で物語の内容が事実かどうかも分からないものよ。 は立てられているわね」 もしかしたら、 今の憲法もそうなるかもしれ 憲法に反する行動を ない、 لح け

影響を与えているのは『平和主義』 憲法内容に反する行動を取る? と『平等』 けれど、 今の憲法の力や行動 だろ。 その逆の行動

馬鹿馬鹿しい。

法は感情を持ち、そして誰かを殺して血を浴びる事が「嫌だ」とい う意思が芽生えたんだろう。 とは少し意味が違う。 吐き捨てるように番人は言い放つ。 ただ憲法内容と反対の行動をとったの あの話を元にするのなら、

殺すようにも傷付けるようにも思えなかった。 そもそも番人には、 今の憲法が意思や感情を持った所で、 誰かを

ただの一人の少女になるだけ。それだけだ。

るか分からないから、いつも以上に憲法を見張っておいてよ」 いだけよ。 「そういう事じゃないの。 「俺はアイツを見張っているつもりじゃないんだがね」 別に真逆の行動をするなんて言ってないでしょ。 それともう一つ。これは憲法本人とは少し離れるんだけ 憲法の行動に注意を払うようにして欲し けれど何が起き

さらにファイルを漁り、 数枚の資料をアルバが取り出してきた。

霊媒体質、って言葉聞いた事はある?」

を持てる体質。 へえ」 霊媒よ、れい れいぼうたいしつ?」 ばい。 そんな感じの魔質を持った子供がいるみたいなのよ」 簡単に言えば幽霊とか言われるものと関 わ IJ

わる魔質もあっ るのかいない ねえ。 たのか。 のかハッ 死んだ人間の魂とか言われたり言われなかったり、 キリとされないものだが、 そんなもんと関

バが憲法の研究デー タの上に、 さらにその資料を重ねる。

報が得られないかと私は思うのよ」 けれど.... 魔質に ついても解明されていない事が多くて、 この子供を使って、 憲法が生きていた時代の人間から情 なんとも言えない

「...... はあ?」

言葉で返している事が多い気がする。 思わず間抜けな声が漏れる。 なんだか今日はアルバに対して短い

意気な顔になって話しを続けた。 眉をひそめている番人の様子など意にも介さず、 アルバは少し得

研究員たちにはまだ伝えていないわ」 また知り合いの子供がどうやらそういう魔質らしくてね。 この魔質の子を見つけたのはほんのたまたまよ。 知り合いの この事は そ **ത** 

「何で俺に?」

た。 バの事だ。 とは行動が噛みあっていない。 の手掛かりはまず研究員に、 仕事は真面目にこなし、 反射的にそう尋ねる。 先ほどの資料とい レイズや他の人間と同じように、 ſί 番人と違い礼儀正しくルールにも従うアル 番人に対する態度はともかく、 なんだか番人の中にある彼女の という思考のものかと番人は思ってい 憲法の詳細を知るため それ以外

過ぎる。 て欲しい』 ないとはいえ、 単純に興味があるのよ。あなたの憲法へのその『人として扱 それがどうしてなのか、 という強い気持ちや、 あなた以外の人間とあなたの憲法への想 色々な想いに。 どういう行動を起こさせるの 半年しか関 わって は 違い われ

優雅な雰囲気ながらもいたずらを仕掛けた子供のような無邪気さが 俺をぐいぐい引っ張って歩いていた女には思えないくらい。 垣間見える微笑。 一瞬思たりもした。 グロスがひかれた整った唇が弧を描き、 番人は、 ああコイツ結構美人かもな、 小さな笑い声が漏れる。 さっきまで なんて

にしてもよくそんな事堂々と言えるな」 つまり俺等はお前の興味の対象になっちゃったわけかよ.....それ

やない」 「だってあなたに質問されたら、どんな上手な嘘で返しても無駄じ

け取った。 裁判調査官の中で唯一の俺の扱いを心得ている奴だぜ、アルバ。 番人はしっかりその霊媒体質な魔質を持つと言う人間の資料を受 ああ、確かにそうだ。その通りだな。 その言葉に、番人は小さな笑い声を洩らした。 間違いなくお前は今までの

いる。 上にあるランプが、 その夜、 番人はソファに寝転がり天井を見上げていた。 暗闇の中にオレンジ色の光を浮かび上がらせて デスクの

家庭のようだ。 でもなく、むしろ貧しい方の家の子供らしい。 一通り目を通したが、特に気になる情報は無かった。 テーブルにはアルバに貰った資料と眼鏡が無造作に置かれてい 父親のいない、 金持ちでも何

アルバの言うように詳しい情報は不明のようである。 何か分かるだろうと番人は結論付けた。 魔質については、本人や家族が自覚したのが最近という事もあ 直接会えば

番人は喉の奥が締められるような吐き気を催すような嫌な気分にな げられる。 。 母子家庭。 その単語で昔の番人の記憶が脳の奥底から引っ張り上 同時に、当時の感情のようなものでさえ引きずり出され、

頭に浮かぶ、過去の情景。

付いたら消えていた母親 貧相な家。そこにいた自分と、 くもの巣が張り必要最低限の家具しか置かれていない、 たった一人の家族だった母親。 いかにも 気が

分を無理やり納得させて最初は過ごしていた孤児院。 突然引き取られ何も知らずに、 に
せ
、 気付かないふりをして、 自

現 実。 自分の魔質が何なのか分かった瞬間。 言い逃れができなくなっ た

信じるって何だよ。 何だっていうんだよ。 過去の見ていた光景が一瞬のうちに駆け巡り、 あの時から自分は、人を信じる事を止めてしまったように思える。 母親は必ず戻ると信じていたガキの頃の自分は そして消えてい

「.....アホらし」

ಶ್ಠ 応シャワーは浴びたものの、どうにもさっぱりしない気分でいた。 体をもぞもぞと動かし、 レイズに言われた極力思い出したくもない言葉が再生され 顔をソファの背もたれに顔を埋める。

るから! 『眼鏡を取った時のお前が! なついているだけなんだよ!』 自らを生み出した魔法使いに似てい

そうだ。 確かにその通りさ。 自嘲する様に番人は番人に言い聞 か

初めて顔を合わせた時。 番人が『憲法の番人』 と任命されて憲法の存在について教えられ

ない名前を呼んで番人の元へ近付いてから、じっと番人の顔を眺め て笑顔を浮かべた。 人の足元へ駆け寄ってきたのだ。『リーチャー?』と、聞いた事も 乏しい感情表現の中で驚きの顔を確かに見せて、 憲法はすぐに

握りしめた憲法の姿を番人は思い出す。あの時の自分も、 顔をしていたかも覚えていない。 分のように戸惑っていた。手を握ってきた瞬間、 人違いだったと言って、 それからいきなり番人の手をしっか 憲法がどういった 今日の自 りと

外見が似ているのだろうと知らされた。 後に当時の裁判所調査官に、自分は憲法を生み出した魔法使い لح

うだ。 人も、 持とうとも、 かという結論 の行動。 憲法がああも『憲法の番人』に興味を示した 自ら寄っていく事も、ましてや手を握るなんて真似は初めて 憲法の中では少し他の人間とは違うように映ったのではない 研究者達は、やはりいくら憲法内容に沿った人格や能力を 自らの親とも呼べる魔法使いだけは特別な へ至った。 そして、その魔法使いに似ている憲法の番 のは初めてだっ のではない

だろう。 自分が他人に似ているというのは癪に感じたから、 それ以来、 番人は目も悪くないのに眼鏡をかけるようになっ というのもある

た特にならない事ばかり頭に浮かぶ。 今日は色々とありすぎた。 そこまで思い出したところで、番人は過去を取りだすのを止める。 疲れているのか知らないが、 これとい

寝よう。

は寝よう。 い。考えなければいけない場面がきたら、その時に頭は動かす。 目を閉じて何も考えないでおく。 考えても何か変わるわけでもな 今

無理やり全ての思考をシャットアウトし、 番人は眠りへとついた。

+ + +

が合い、反射的に両者とも足を止める。 持ちに部屋へと戻った時だった。資料を鞄につめ、部屋から出て廊 下を歩いていると、向かいからレイズも歩いてきたのだった。 番人が裁判所から出て喫茶店で簡単な昼食を取り、 資料を

もなれずになんとなく立ち止まった番人。 んだりと落ち着かない様子のレイズと、なんだかこのまま進む気に 少し気まずそうな表情を浮かべ、スー ツのポケットに手をつっこ

しばしの沈黙が流れる。

っているとも言えないけども、 動を棚に上げ 気になるなんて妙なものだな、 を見計らって何も言い出せずにいるみたいな雰囲気。 なんだよこの小さい子供が喧嘩して、 つつそんな事を考える番人。 仮にもいい年した大人がこんな雰囲 なんて自分の普段の子供のような行 その翌日に謝るタイミング あながち間違

切っ つまでもこの状態でいるというわけにもい かず、 番人が口火を

し、特に問題は無い筈だろ?」 そうだ。 俺は今日用事があるからな。 土曜日で裁判もない

「確かに問題はないが.....用事って何だよ?」

だ。 本的に最高裁判所内をうろつき、憲法の面倒を見ている事の多い番 人が休日に用事があるなんて事に、 怪訝な顔をされる。 別段親しい友人がいるようにも見られず、 レイズには違和感を覚えたよう

心の中で舌打ちをする。 しまった、その場しのぎで妙な事を言うんじゃなかったと番人は

あーとかうーとか適当に言葉を濁しつつ視線を空中へ彷徨わす。

そういうわけで、すぐに戻るから。 「えーとだな..... その、 アレだ、 孤児院の知り合いに会うんだよ。 じゃあな」

界に入る。 をがしっと掴まれる。 右手を軽く上げてレイズの横を通り抜けようとしたが、 振り返ると眉間に皺を寄せているレイズが視 その手首

憲法のところには行かないのか」 嘘ついてんじゃねぇよ。 魔質を使わなくても分かるくらいだ。

番人は固まる。 普段よりも少し低く、 訝しむような口調で尋ねられたその一言に

・憲法に関係してるのか?」

無表情のレ 掴まれている右手を思いっきり振り払い、 イズが何を考えているのか、 番人には知る術などない。 レイズを睨みつける。

「お前には関係ないだろ」

「いや、関係あるね」

ないだろ! これは俺とあいつの問題.....」

たりするんだろうか。 いい今日といい、 そこまで言いかけたところで力強くネクタイを掴まれる。 一体自分はどれだけ掴みかかったり掴みかかられ 昨日と

強い光が宿る瞳。 しかし、 行動に反してレイズの口調はひどく静かだった。

えないんだ。 に与えた影響を!」 しれない。けどな、第三者の俺たちにとっても決して無関係とは言 l1 か。 お前にとっては確かに自分と憲法にしか関わらないかも 自分自身気付いていない訳じゃないだろ。 お前が憲法

は 自分が憲法に与えた影響。 あの憲法に、 何かを与えれていたのだろうか。 番人は頭でこの言葉を反芻する。 自分

めてだ。 変化が表れ、 れた。行動にも意思が芽生え始めた。 「憲法がこれまで『憲法の番人』に興味を示したのなんてお前が初 お前があいつと買い物に行って、あいつの表情に変化が現 俺達には動揺が走るんだよ」 お前の行動によって、 憲法に

離す。 だけだった。 静かだけれど力強くレイズは言い放ち、番人のネクタイから手を 番人は何も言わずに、 ただ黙ってレイズの言葉を受けている

は怖 感情によっ んだ。 て憲法がどうなるか分かったもんじゃ お前は、 ただ単に一人のガキと関わっているだけじゃ ないから、

扱っているんだぞ!」 ないだ! 国の最高機密であり不透明な部分も多い、 未知のも

じた数秒間、 言でレイズを見つめているだけ。レイズにしてみれば何十分にも感 しら反論があるかと予想したレイズだったが、 も似たような口論をしたばかりだと思い返したのだ。 一気にまくしたて、 無言でいた番人はくるりと背を向けて歩き出す。 レイズはハッとしたように口を噤んだ。 番人は相変わらず無 てっきり何か

おい番に

不安なんだろうな。 「そうだろうな。 お前等にしてみれば『分からない』 : けどさぁ、 何でそんなことごとく何かが起 ものが怖い

こる事を恐れるんだ?」

ない。 向ける。 レイズの言葉を遮り、 淡々と番人は言葉を紡ぎ続ける。 その瞳は怒っているわけでもなく、 再び立ち止まると視線だけをレ 悲しんでいるわけでも イズの方へ

るだけだろ。 始めるとでも言うのか? 感情を持って、 俺やお前と同じような」 何 だ。 さらに特殊能力でも目覚めるのか? 違うだろ。 ただの一人の人間と同じにな

何でこいつは、 真っすぐなその言葉に、 どうしてこうも。 レイズは言葉に詰まった。

できない  $\neg$ 正真 お前に不安はない 不安がないわけじゃねぇよ。 わけじゃない。 のかよ! でもさぁ なんでそんなに お前の言う事だってさ、 それでもさ」 同意

るり体をレ イズの方へ向ける。 自分がどんな表情をしてい るの

単なる同情かもしれない。気まぐれなのか、 理由じゃないかもしれない。 るからかもしれない。それに優越感を覚えているのかもしれない。 何故こうも憲法の事を考えれるのかはっきりとは分からないし、 かろうともしていない。 自分の憲法に対する感情。 憲法が自分に対して、 怖れがないとは断言できない。 好奇心なのか、 少し特別扱いしてい 分

そう思える存在だった。 層なものじゃなくてもいい。 憲法は、自分が守りたいと思えるものだと。 それでも、番人はただ一つ揺るぎないものはあった。 理屈はともかく「傷つけたくない」と、 いや、守るという大

俺にはあいつが、 妙な行動起こすようには思えねーんだよ」

想像できないし、 した。 なものか不安な気持ちはある。 あの童話を思い出す限り、決してい い過去を持っているとも思えない。自分はどんな感想を抱くのかも 呆けたようなレイズの顔を尻目に、 今日知ることになるかもしれない、本当の憲法の過去がどん したくないとも思う。 再び背を向けて番人は歩き出

今日でそれが崩れるかもしれないなんて思ってしまう、 怖いに決まっているだろ。 今まで散々憲法の肩を持ってきた癖に、 自分の弱さ

さっきレイズへ言った想いの方がよっぽどでかいんだよ。 それに、 どっちかと言えば俺にしてみればそっちの方が恐怖だね いつが誰 憲法が感情を持つことによる変化に対する不安よりも、 かを不幸にするような事にはならないだろう、 ってな。

小さくなってい く番人の背を見て、 イズは深い溜息をつい

あんな今まで見た事もないような優しい笑顔浮かべやがって」 「それってつまるところよ.....憲法を信じてるって事じゃないか。

るූ 取り繕っている様子なんて微塵もない表情が脳裏に焼き付いてい

苦笑しながらレイズも番人に背を向けた。

## 9 ・魔質かそれとも

問題の魔質を持っている子供の家までの道のりが、 れてあった。 最高裁判所構内から出て、 番人はかばんから地図を取り出した。 丁寧に書きこま

んでいく。今日向かう家は街の中心より僅かに離れた所に位置して 石畳によって整備された道のりを、 ここからなら歩いて四十分程で到着できるだろう。 地図とにらめっこしながら進

再生する。 ねる予定だった。 相手にはアルバから連絡が入っていて、今日の十時頃に番人は訪 歩きながら、番人は先程のレイズとのやりとりを

整理がついた気がする。 ごちゃごちゃしていた気分が、 あのやりとりのお陰で自分なりに

した日々だったのに。 昨日は色々ありすぎた。 今までは比較的波風の立たない、 淡々と

や行動に付き合わされたり。 法改正を持ちかける連中を一掃したり、 裁判で有罪になった人物に死刑と告げてレイズに怒られたり、 憲法のころころ変わる意思

がってくる。 まるで今までの総集編のように、 今日で全てが変わる、 出来事の断片が脳裏に浮かび上 そんな予感のようなものを番人

程度の高さに見える。 とした家。 歩き続けて到着した家は灰色のレンガ積みで、どこかこぢんまり 家の周りで視界に数軒入る他の家は少し遠く、 十センチ

分かる。 け落ち着けと自らに言い聞かせるも、 おかしいな、 一息つきながら玄関まで歩いてい もう一度息を吐き出し、 俺は緊張なんてそうそうしない性質の筈だぞ。 さあ行くぞと番人が身を引き締め くと、 心臓が早鐘を打っているのが 妙な緊張が全身に走る。 落ち着

たその時。

り顔面に勢いよく開いた扉がぶつかったという訳だ。 唐突に、 目の前の扉が開かれて文字通り番人は面食らっ

えつ、 ごめんなさい! 大丈夫ですか!」

「.....ま、まあ大丈夫です」

ると、 のか、 すればいいのか、 突然の出来事に驚けばいいのか怒ればいいのか、 どうリアクションをとったものか番人が分からなくなってい 扉を開けた女性が「あら?」と声を発した。 眼鏡のフレームが曲がってないか確認すればいい 鼻の痛みに悶

「もしかして、あなたがアルバさんの言っていた方でしょうか?」 ^?\_

関心がある方ですよね? 青い髪、 赤い瞳、スーツに眼鏡.....あなたが、 私はセシリア・バートンと申します」 私の息子の魔質に

ながら、 装飾も施されていないシンプルなワンピース。 スカーフがかかっている。彼女、セシリアは柔和な微笑みを浮かべ 綺麗な金髪の髪をなびかせ、身に纏っているのは山吹色であまり 家の中へと手招きをした。 肩にはクリー ム色の

とは思ってもみませんでしたが」 ...と昨日アルバさんから伺っていたので。 確か、 亡くなられたご兄弟がいたので私の息子の力を借りたい... まさか今日いらっ

あ、まあ、はい」

どうしたものかと少し番人は気にかけていたのだ。 スムー ズに進む。 どうやらアルバが適当な理由をでっちあげてくれたようで、 憲法の事を一般市民に話すわけにもいかない た。 ので、

させてしまっていると思うと、番人は何とも複雑な気分である。 リアは面持ちを暗くさせているが、 の疑 いもなく、 番人の兄弟が死んだという話を信じているセシ ありもしない話でそんな表情を

は慣れていない。 とぶっきらぼうに言った。 番人を応接間に通して紅茶をいれる彼女に、 どうにもこういう空気というか、 番人は「お構いなく」 雰囲気

に他界しました」 辛 い ですよね、 身近な方が亡くなるのは......私の夫も半年ほど前

ねてしまったのかもしれない。 え家族が亡くなったという事になっている番人に、 くで、セシリアは聞いてもいないのに静かに語りだした。 いれたての熱い紅茶を冷ましながら少しずつ飲んでいる番人の近 過去の自分を重 嘘とはい

ます」 私はどうすればい して私は夫の想いを受け取る事ができました。 「けれど、 ..... あの子がいたことと、 その時に息子の魔質が分かり、そしてあの子の魔質を通 いか分からず、自暴自棄になりかけていましたが あの子の力のお陰で私は救われた気がし 夫が事故で死んだ時

を伏せ、 ていた。 当時の心境を思い出しているのだろうか。 憂いを帯びた笑み。 番人は、 何も言わずにただその話を聞 セシリアの切なげに 瞼

はっとしたようにセシリアは顔を上げ、 口元を押さえる。

すよね。 ごめんなさい! こんな私の身の上話なんて今は関係ない 少し待っていてください。 今息子を呼んできますね」 で

少し顔を赤らめ、 慌ただしくセシリアは部屋を出て言った。 その

様子を眺 な話じゃない気がするというか。 の奥につっかかっているというか。 なんだかなあ。 めながら、 よく分からない罪悪感というか。 番人は紅茶のカップをテーブルの上に置い 俺なんかが聞いて良かったよう そんなものが胸

すればいいのか戸惑っている。 身長や顔立ちからして、 た子供がそこに佇んでいた。 見知らぬ人間である番人を見て、どう も似つかぬ、黒くてわずかにあちこちが跳ねた髪と、赤い瞳をもっ 聞こえてきた。 より少し年下だろうと番人には思われた。 どうにも複雑な心中になっていると、 扉が開かれると、そこにはセシリアの金髪とは似て 再び扉の向こうから足跡 十歳かそれ

こちらが私の息子、ルナス・バートンです」

座った。 人の座っ ほっとしたのか、 こんで後ろからルナスの肩を抱いて笑顔を向けた。 不安げなルナスを落ち着かせるかのように、 ているイスとテーブルを挟んで反対にある、 固くなった表情を少し緩めるルナス。 セシリアはしゃがみ 母親の顔を見て 白いソファに 二人は、

きるのです。 や書物からも読み取れるようです。 たものに触れる事で、その人の生前の想いや感情を読み取る事がで ルナスは亡くなった方の思い出深いものや、 例えばその人の身に着けていたアクセサリー いえ、 読み取るというか 長期間身に着けてい ゃ

言葉を選ぶようにセシリアは少し間を置く。

の人の魂が、 まるで、 その亡くなった本人のようになるといいますか ルナスに乗り移っているかのようなんです」 そ

「乗り移っている.....ですか」

この子が夫の書いていた日記に触れた時、 ルナスの雰囲気

が生前の想いを語るだけではありませんでした」 のように感じられるのです。私と夫は会話も出来まして、 で夫のものと同じになっているようで、まるでそこに本人がいるか や話し方がまるで夫のようになりましたし.....。 姿や声、 ただ相手 雰囲気ま

は眉を寄せた。 雰囲気まで別人のようになるし、 会話もできる? 番人

ずれも力の大きさに多少の差はあるが、少なくとも他者の感覚にま で作用する魔質は今の所報告されていない。 触ったものの過去が少し分かる力や、少し特殊なものでいえば自分 極める力は、視覚に繋がっている。 の体と他の物の間に流れる静電気を操作できる者もいるらしい。 の五感に繋がりがある特殊能力が多い。番人のような嘘か本当か見 魔質というのは、 あくまでも「特殊な体質」とされて 遠くまで声を聞く事ができる力、 しし 自ら

覚にも作用する新 が大きすぎる。 しかし、このルナスの魔質は、魔質というにはあまりにも影響力 声、 しい魔質なのか、それとも.....。 姿まで違って感じられるという事は、 他者の感

魔質以上の力、『魔法』なのか。

ないと確定しているわけではない。ただ、 ているだけ。 一瞬番人の脳裏に浮かんだその結論。 ありえない話じゃない。 魔法を使える人間が一人も いるかどうか曖昧とさ

どうかされましたか?」

た。 セシリアの声に自分の世界へ飛んでいた番人の意識が引き戻され

題じゃない。 らない、 今はこのルナスの力が魔法なのか、 という事に変わりはない どちらにせよ、 どんな原理で働 のだから。 魔質なのか。 ている力なのか分か それは大し た問

「すいません。続きをどうぞお願いします」

ひとまずこの問題は保留にすることにし、 セシリアは眉を下げて申し訳なさそうに声を発した。 話の続きを促す。

魔質が分かっ んなさい。 たのは、 これ以上の事は分からない 二ヶ月ほど前の事なので」 んです。 私もこの子の

「そうですか.....」

う。 所や家族構成といった、そういった「どうでもいい」事は分かって 死んだ人間の魂を再びこの世へ呼び戻していると言ってもい 死んだ人間」のように話し、姿を変えているように見える。それは この事を自分に話すつもりだったのかもしれない、と番人は考えた。 くらいが限界なのだろう。 いるが魔質の詳細までは不明のようだったし、今分かる情報はこ 死んだ人間に縁のあるものに触れると、この子供がまるでその「 たしかにアルバから貰った資料をざっと読んだ限り、 アルバも本来ならばもう少し調べてから、 の家の住 いだろ の

能性は決してゼロじゃ 室に、憲法の童話はあったはず。その童話に触れれば何か分かる可 もうこれは、賭けてみるしかない。 ないはず。 最高裁判所の離れにある書

した様子で座っているルナスが顔を上げる。 番人は立ち上がる。 セシリアと、 その隣で落ち着きなくそわそわ

すみませんが少しの間、 お子さんをお借りしてい いでしょうか?」

た。 ほんの数秒、 決意を秘めた瞳で、 無言で見つめてから「分かりました」 番人は言葉を発した。 セシリアは番人の顔を ڔ 笑顔で頷い

## PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 など 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 の タ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n4346t/

憲法の番人

2011年11月17日19時36分発行