#### 革新者と魔法少女達の出会い

おなか痛い

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

#### 注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また 引用の範

### 【小説タイトル】

革新者と魔法少女達の出会い

【スコード】

N7227X

【作者名】

おなか痛い

(あらすじ)

まったく異なる世界へ。 反応を確かめに行った刹那は、突如正体不明の光に飲み込まれて ELSとの対話から早2年。ヴェーダからの指示で謎のエネルギ そこで刹那は新たな戦いに巻き込まれ てい

さらにこの小説は作者の勝手な解釈、 作者は素人中の素人で、 この作品は処女作です。 ご都合主義、 妄想を含んで

# プロローグ (前書き)

どうも、おなか痛いです。

グダグダになると思いますが、生温かい目で見てやってください。生まれて初めての小説投稿です。

### プロローグ

過していた。 西暦2366年、 ELSとの対話を終え人類との共存から2年が経

今ではすべての人類が『 - 5』と共生した イノベイター』 となっており、 そして Ē

『ハイブリッドイノベイター』 が少しずつ増えていっている。

セイエイはヴェー ダ そんな中ソレスタルビー イングのガンダムマイスター、 刹那 F

Sクアンタ』を駆りその から正体不明のエネルギー 反応が観測されたとの情報が入り E

ポイントまで向かった。

刹那「反応があったのはこのあたりのはずだが?」

だがそこには何も無く宇宙空間が広がっているだけである。

刹那「どういうことだ・・・?」

りの空間が光だした。 不思議に思いつつ地球に帰還しようと向かった瞬間、 突然刹那の周

刹那「なんだこの光は!?量子ワープとは違う!くっ、 ルが効かない!!」

刹那はそのまま光に飲まれていった。

#### 第 1 話

刹那「うっ・・・。ここは・・・?」

目を覚ますと、刹那は森の中にいた。

刹那「何故俺は森の中に?宇宙にいたはずでは?」

考えていると刹那はあることに気付く。

刹那「っ!?そうだ!クアンタはどこに!?」

???「ここです、マスター。」

刹那「誰だ!?」

そう思いいつの間にか装備されていたブレスレッドに目をやると。

???「私です、ELSクアンタです。」

刹那「クアンタ・・・なのか?」

クアンタ「はい、 の状況を説明します。 茫然としているところ申し訳ないのですが、 現 在

刹那「つ、頼む。.

なブレスレッドに変わっ クアンタの言葉で刹那の表情が戻る。 たのか疑問に思ったが、 どうしてクアンタがこのよう 今は聞かず自分の

身の回りで何が起きているのかを確かめるのが先決だと思った。

クアンタ「マスター は光に飲み込まれたのを覚えていますか?」

刹那「ああ。」

のこととこの世界について調べていました。 クアンタ「マスターが起きるまでの間、 光に飲み込まれていてから

刹那「何かわかったことは?」

が暮らしていた世界とは別の世界、 クアンタ「 ようです。 は ſί 率直に申し上げますと今ここにいる世界は私たち つまり異世界であり多元世界の

刹那「なつ!?」

ちの知っている地球とは全く違います。 クアンタ「 のですね。 もちろん地球という世界も存在しているのですが、 俗に言う並行世界というも 私た

刹那「・・・。」

それとは全く別のことが今自分の身に起こっている。 言葉を失う刹那。 量子ワープでELSの星に行ったことはあるが、

刹那「他に分かったことはあるか?」

クアンタ「はい、 い魔法という技術が 私たちが今いるこの世界は『ミッドチルダ』 と言

発達しています。」

刹那「魔法・・・?」

が存在し、 的に違うようです。 クアンタ「はい、 魔導師』 と言い魔力を持つ人間には『リンカーコア』というもの 『デバイス』という機械を駆使して魔法を使うようです。 しかし子供の絵本に出てくるような魔法とは根本 大まかに説明すると、 魔法を使う人間のことを

刹那「ずいぶんと機械じみた魔法だな。」

クアンタ「私もそう思います。」

刹那「話が逸れたな。それで?」

クアンタ「 いえ、 今のところ分かっているのはそれぐらいだけです。

ᆫ

刹那「そうか、 なら次はおまえのことを教えてくれ。

クアンタ「 のですが・ わかりました。 • と言っても私も詳しいことは分からない

刹那「どういうことだ?」

す。 んです。 クアンタ「この世界に来た際にいつの間にかこの姿に変わっていた ちなみに今の私はデバイスの待機状態になっているようで

7

刹那「そうか・・・。」

考えていたら突然クアンタが何かの反応を捉えた。 ますます謎が深まっていくばかりである。 とりあえず今後のことを

クアンタ「 です!!」 マスター !正体不明の機影が30機ほどこちらに接近中

刹那「何!?」

クアンタ「私たちで対処しましょう!」

刹那「 しかし、 リンカーコアというものが俺にはあるのか?」

在を感知して クアンタ「 は ſί この世界に来てからマスター にリンカー コアの存

います。」

刹那たちにむけて攻撃を放ってきた。 そうこう話をしてる間に先ほどの機影が到着したようで、 いきなり

刹那「くつ!」

なんとかよける刹那。

クアンタ「マスター!大丈夫ですか!?」

刹那「ああ、 っ たな?どうすればいい?」 だがクアンタ、 さっ きお前は『私たち』 で対処すると

プ』と言うのです。」 クアンタ「簡単ですマスター!私の名前を言った後に『セットアッ

刹那「了解した。」

そして手のひらを開けたまま右腕を前にかざす。

刹那「クアンタ、セットアップ!」

革新者の新たな戦いが始まる・・・。

# 第1話 (後書き)

どうも、おなか痛いです。

刹那の口調こんな感じであってますかね?

つーか、敵30機って多かったかな・・・。

誤字・脱字等がありましたら指摘のほどよろしくお願いします。

戦闘描写ちゃんと書けてるか限りなく不安です・

刹那「クアンタ、セットアップ!」

が消え刹那の体が機械的なアーマーのようなものに覆われていた。 刹那の周りからGN粒子が溢れだし包み込む。 そして、 包んだ粒子

刹那「これは・・・?」

自分の体を見回してみる。 そこで刹那は気付いた。

刹那「ダブルオーライザーなのか?」

そう呟くとクアンタが反応する。

バイスを使い、 クアンタ「は 在調整中なのでダブルオーライザーの方をお使いください。 して戦います。そして申し訳ありません、ダブルオークアンタは現 いマスター、これがこの世界での力です。 魔導師はデ 『バリアジャケット』というものを自身の体に展開

刹那は・ クアンタは申し訳なさそうな声で刹那に謝罪をする。 それに対して

がとう。 刹那「 や充分だ、 問題ない。 お前はよくやってくれている、 あり

クアンタ「いっいえそんな・・・。 / / /

レスレッ トなので赤くなっているのかよく分からないが照れたよ

うに喋るクアンタ。

刹那「このまま敵を迎撃するぞ。\_

クアンタ「了解ですマスター!」

刹那「ダブルオーライザー、 刹那・F・セイエイ、目標を駆逐する

\_

告を受け、 私は今部隊長である八神はやて二佐からガジェットが出現したと報 私は高町 な のは、 親友であるフェイトちゃんと一緒に現場に向かっていま 機動六課でスターズ分隊の隊長を務めています。

なのは「最近、 ガジェットの出現率が多いね。

フェイト「でも、 そのために私たちがいるから。

ツ なのは「うん、 トとは別の魔力反応がなかった?」 そうだね。 そういえばさっき一瞬だったけどガジェ

フェイ えっ!?どうだったかな~ ?私は気付かなかったけど・

緑色の光が溢れてきた。 たのかなぁ・ フェイトちゃ んは気付かなかったらしい、 • • そう思っていたら現場付近の前方の森の中から やっぱり私の勘違いだっ

なのは「!?\_

フェイト「これは!?」

私たちはとても驚いた。 でもそれも最初だけで

なのは「綺麗・・・。

フェイト「うん・・・。」

私たちはその光におもわず見惚れてしまい、 あるのだろうか?そう思わせるぐらい鮮やかで淡い光を放っていた。 そして、 光が収まると同時にとてつもない魔力反応を感じた。 こんなに綺麗なものが

なのは「なに、この魔力反応!?」

フェイト「早く現場に向かおう!」

なのは「うんっ!」

フェ イトちゃ んにそう言われて私たちは急いで現場に向かった。

>???side end>

刹那「喰らえ!」

ンに対して、 両腰にあるGNソード?を抜きライフルモー GNビームライフルを放ちそのまま貫通する。 ドに切り替えアン

刹那「良し、このままいくぞ。」

備させられています。 れる機体で、さらにこのガジェットには『AMF』というクアンタ「マスター私が解析したところやつらはガジェッ というものが装

刹那「AMF?」

クアンタ「いいですか、 の攻撃は全て魔力によるものになります。 よく聞いてください。 この世界でのマスタ

AMFは魔力による攻撃を防ぐバリアのようなものです。

刹那「 な。 確かにさっき多少ではあるが攻撃が当たった相手が妙だった

クアンタ「 れないようです。 A M F ここは接近戦でいきましょう。 にも限界があるらしくあまりに強い攻撃は防ぎき ᆫ

刹那「了解した。」

クアン ジェットに斬りかかる。 タの説明を聞いて刹那はソー ドモードに変えて、 目の前のガ

刹那「ここは俺の距離だ!!」

ってくるもすぐに反応して 向こうもかかっ てくるがどんどん切り崩されていく。 死角から向か

刹那「遅い!」

相手の攻撃を受け流しながらクロスに相手を斬る。

刹那「 クアンタ、 G N ソード?は使えないのか?」

クアンタ「もちろん使えます。\_

刹那「用意してくれ」

クアンタ「了解ですマスター。」

GNソード?を腰にしまうとクアンタが。

クアンタ「GNソード?set up。」

ド?が展開された。 急に電子音声っぽくなったことに内心少し驚いたが、 のをやめると右手にさきほどのGNソード?よりも大きいGNソー すぐに考える

刹那「よしっ、これなら。」

払う。 そう呟き、 いつの間にか残るガジェットも1体になっていた。 再びガジェットに向かっていき5体ほどをまとめてなぎ

刹那「残るは機体はあいつのみだ!」

クアンタ「いきましょうマスター!」

そう言いながら残る1体に向かっていく刹那とクアンタ。

刹那(この世界でも戦いが起こっている、何故この世界に飛ばされ たかは分からないが戦いを生み出すものがいる以上俺は戦う。

ターと一緒ならどこへだって!) クアンタ (この世界に飛ばされた理由はまだ分からないけど、 マス

刹那「そうだ、これが!」

最後のガジェットは、横に一刀両断され爆発した。

## 第2話 (後書き)

どうもで~す。

戦闘描写ちゃんと書けていたでしょうか?

まぁそっちの心配もあるんですがなのはとフェイトの喋り方だいじ

ょうぶかな?

ぶっちゃけ言っちゃうとなのはの原作見てないんだよな~。

1つも・

なのはの知識はこのサイトで培ったものだからなぁ。

まっなんとかなると思いガンバロ~

読者の方もテキトーに読んでください。

誤字・脱字等あったら指摘のほどよろしくお願いします。

# 主人公&デバイス設定

刹那・F・セイエイ

ガンダム〇〇の主人公であり、 この物語の主人公である。

年齢:飛ばされる前と変わらず

容姿:ELSが金属体から元の肉体に直してくれた。

魔力値ランク:SSSランク

趣味:筋トレ

戦闘時:この世界では刹那のイノベイター とができる。 ツインドライヴと連動して普通の魔導師よりも強力な攻撃を放つこ の力が魔力となりそれが

界の女性仲間と同じように接してしまう。 別段精神年齢が若くなったというわけでもない。 おり、イノベイターとしての能力も健在である。 なったことがないのでどう対処していいかわからないため、 てヒロインたちから好意を受けるが、 ELSと融合しているせいか身体能力は常人のそれを軽く上回って のかな? 生まれてから『人を好き』 つまり、 若返っているが、 物語が進むにつれ 7 鈍感。 前の世 に

LSとの対話を終えて帰ってきて地球に戻り2年間の中で老衰し

スタルビーイングとしての仕事を再び全うしていた。 べてだいぶ表情がやわらかくなった。 たマリナと一緒に暮らしたこともありそのおかげか、 彼女が亡くなっ てからはソレ 先の大戦と比

専用デバイス 『クアンタ』

種類:インテリジェントデバイス

人格:礼儀正しい女性

待機時:青と緑が混ざった(GNソード?の)ような色のブレスレ **|** 

使用時 ( バリアジャケット装備時 ) :今のところダブルオーライザ の装甲と武器を使用者に纏わせる感じ

どんなことがあっても刹那の味方であると決めている。 がデバイスに変化したもの。 ろん様々な機能を搭載している。 こちらの世界に飛ばされた際に刹那の搭乗していたELSクアンタ 完全な自我を持っており、 刹那のことを心から信頼しており、 音声はもち

なろうと思えば女性の姿になることもできるが、 バリアジャ ・ケット

いよいよ、なのはたちとの邂逅。

P.S 刹那は作者の中でトップ3に入るくらいのかっこよさです。

〜なのはside〜

っていて、見たこともないバリアジャケットを装備していた。 た後の煙のせいでよく見えなかったがそこには男性であろう人が立 私たちが現場に到着したときには既に戦闘が終わっていて、

フェイト「あの人がやったのかな?」

なのは「多分そうだと思う。」

た。 煙が晴れると、 切り崩された大量のガジェットの残骸が転がってい

フェイト「これ、ガジェット!?」

なのは「すごい!全て1人で倒したの!?」

私でも1人でこの数を相手にすることはできない。 る人は1人で倒したなんて、『強い』それしか頭に出てこなかった。 なのにそこにい

フェイト「とりあえず話を聞いてみよう。」

なのは「そうだね。」

とりあえず男性のそばへと近づき。

なのは「あの、少しよろしいでしょうか?」

~刹那 side~

クアンタ「敵ガジェットの全滅を確認しました。

クアンタが俺にそう教えてくれる。

刹那「そうか、だがこの後どう動くべきか。」

に行動できませんね。 クアンタ「そうですね、こういう存在がいるとわかった以上うかつ

俺たちは次にどう行動すべきかを考えていた。 するとクアンタが。

なりません。 クアンタ「マスター、 再び周辺に魔力反応あり先ほどとは比べ物に

刹那「敵か?」

クアンタ「まだ分かりません、 ただ・・ ・この反応は人ですね。

はできるだろう。 人?ちょうどい ίį そう考えていると・ 敵か味方かはわからないが話を聞くことぐらい •

???「あの、少しよろしいでしょうか?」

ろを向くと、 後ろから声が聞こえてきて、 2人の女性がこちらを向いていた。 俺に話しかけているのか?そう思い後

刹那「お前たちは何者だ?」

俺は最も疑問にしていたことを2人に述べる。 すると茶髪の女性は

「あっはい、 私たちは時空管理局のものです。

時空管理局?なんだそれは?そう考えていると、 の中に響く。 クアンタの声が頭

クアンタ『マスター、聞こえますか?』

これは、脳量子波?

一種です。 クアンタ『 いえ、 似ていますがこの世界では『念話』 といい魔法の

波に近いものならそう難しいことではないだろう。 俺の考えていることが分かるのか、 クアンタはそう答える。 脳量子

刹那『それでクアンタ時空管理局とはいったいなんだ?』

なものです。 クアンタ『簡単に言ってしまえば私たちの世界でもあった軍のよう

刹那『軍か・・・。』

俺は頭の中でそう呟きクアンタとの念話に集中していると。

???「あの~。聞こえていますか?」

聞こえて 配そうな目で俺を見てくる。 いないと思ったのか、 痺れを切らしたのか茶髪の彼女は心

刹那「 に何の用だ?」 っすまない、 考え事をしていた。 それでその時空管理局が俺

そう言うと、もう1人の金髪が

く話を聞きたいので機動六課に御同行をお願いできますか?」 はい、 このガジェットはあなたが倒したんですよね?詳し

刹那「分かった。」

そういい、俺はバリアジャケットをしまう。

管理局機動六課所属スターズ分隊の隊長を務めている高町なのはと ??? います。 「ありがとうございます。 あっ自己紹介が遅れました、 時空

フェイト・T ???「 同じく機動六課所属ライトニング分隊の隊長を務めている ハラオウンといいます。

いるとは 2人は俺に自己紹介をしてくる。 こんな女の子たちが隊長を務めて

なのは「 あなたの名前も教えてくれませんか?」

自己紹介を終えた俺はヘリで2人が所属しているという機動六課へ と一緒に向かった。

~刹那side end~

サイズの女の子が座って待っていた。 はショー トヘアーの女性が1人椅子に座っておりその肩に手のひら

え帰還しました。 なのは「高町なのは、 フェイト T ハラオウンただいま任務を終

2人はその女性に対して敬礼をした。

???「うん、 おつかれさん。 口調も戻してええよ、 おかえり。

なのは「ただいま、はやてちゃん。」

はやて「それで、その人が報告にあった?」

刹那「刹那・F・セイエイだ。」

はやて「 私は時空管理局機動六課部隊長八神はやてといいます。

リイン「 私はリインフォースIIといいますう。

軽く自己紹介を終え、 さっそく本題にはいった。

あの森に?」 はやて「それで、 さっそく詳しい説明を聞きたいんですけど、 何 故

握した。 刹那「わからない、 あの森の中にいた。 元いた場所から急に光に包まれて目を覚ますと だがこいつのおかげでこの世界のことは大体把

そう言うと刹那は右腕につけてるブレスレットをみる。 すると

します。 クアンタ「はじめまして、 どうぞお見知りおきを。 私はマスター のデバイスのクアンタと申

な・フ・は・リ「「「喋った!!?」」」

刹那「そんなに珍しいことなのか?」

フェ こんな高性能なデバイスはそうそうないと思うよ

\_

はやて「セイエイさんは何処でこのデバイスを?」

刹那「それは「マスターここは私が」

タが説明した方がいいと思ったのか素直に譲る。 クアンタが刹那の言葉を遮る。 刹那も自分が説明するよりもクアン

クアンタ「では話をはじめます。」

ら突然この世界に飛ばされたこと、 そして説明を始める。 たなど様々なことを話していく・ こことは『違う地球』 クアンタがデバイスに変わって 刹那の過去を除いて。 つまり『並行世界』 か

んて。 はやて「 なんや突拍子もない話ですね、 こことは別に地球があるな

なのは「 になりますね。 話を聞く限り刹那さんは『次元漂流者』 つ てこと

刹那「次元漂流者?」

漂流してしまった人のこと、 フェイト「 はい 次元間に置ける事故等が原因で他の次元へと偶然 つまり迷子のようなものです。

刹那 ・元の世界に帰還する方法はないかクアンタ?」

クアンタ「今のところは 申し訳ありません。

刹那 いや気にするな、 だが今後どのように行動すべきか

いうことなんですよね?」 はやて「そのことなんやけど、 つまり刹那さんは行くあてがないと

刹那「そういうことになるな。」

? はやて なら、 機動六課で民間協力者として協力してくれませんか

刹那 理由を聞かせてもらってもいいか?」

員不足でして、 禁じられているんですよ。 言ったことが未然と防げるので。それに正直言うと管理局は常に人 はやて「はい、ミッドチルダでは不正にデバイスを所持することが だから力を貸してほしいんですよ。 民間協力者として協力してもらえばそう

刹那「 は遠慮してもらえないか?」 わかっ た だがこちらのデバイスのことはここ以外での開示

はやて「わかりました。

これで機動六課の仲間入りが決まった。

要ない、 刹那「これからよろしく頼む俺のことは名前で呼んでくれ敬語も必 慣れてないからな。

はやて「 もそれでええか?」 わかっ た ほんなら私たちのことも名前で呼んでな?2人

なのは「うん、 これからよろしくね刹那くん、 クアンタちゃ

フェイト「分からないことがあったら何でも聞いてね。

クアンタ「こちらこそよろしくお願いします。

すっかり打ち解けていく4人。

はやて「そうやリイン、 刹那くんに機動六課の中を案内を頼むわ!」

さん!」 リイン「 い、 分かりましたはやてちゃん!では行きましょう刹那

刹那「ああ、頼む。」

そうい い刹那はリインと共に部隊長室を後にする。

# ~ 刹那が出て行ったあとの部隊長室~

はやて「久しぶりやな~男性が六課に入るのは。

なのは「うん、この隊は女性が多いからね。」

はやて「そう言えば2人ともついさっきガジェッ ったけどどういう状況やったん?」 トの出現現場に行

だったよ。 フェ イト 私たちが到着したときには既にガジェッ トが倒された後

はやて「どういうことや?」

フェ イト 「たぶんというか刹那が倒したんだと思う

人で・ はやて「 なっ!?せやかて30機もの数がおったんやで!それを1

なのは「だから私たちも最初見たときはびっくりしたよ。

フェイト「それにまだ余裕がある感じだったしね。

はやて「なんや、 思わぬ戦力を引き当ててもうたな・

#### 第3話 (後書き)

指摘されたところを直して改変しました。 にとってすごく役立ちます。 これからもどうぞよろしく~。 います。 感想ページをみて皆さんの意見がとても貴重で、素人の私 幾分かマシになったと思

誤字・脱字がありましたらご指摘のほどよろしくお願いします。

#### 第4語

活する部屋まで連れて行ってもらった。 リインに機動六課の中を案内してもらっ た刹那は、 最後に自分の生

好きに使って構いませんよ。 リイン「今日からここが刹那さんの使うお部屋になりますぅ。 中は

刹那「わかった、ありがとう。」

リイン「いいえ、ではまた明日。」

刹那「ああ。」

そうい 限のものがあった。 い刹那は自分の部屋に入っていくと、 中には生活に必要最低

刹那「とりあえず今日はもう休むか・・・。」

クアンタ「そうですね、 明日も忙しいでしょうし。

刹那はベットに入るといろんなことがあって疲れたのかすぐに眠り に入った・

???「・・・・き・・・・くだ・・い。」

刹那「うっ・・・。」

???「おき・・・くだ・・い。

刹那「うぅ・・うぅ・・・。」

???「起きてください。」

どこからか聞こえる声で目を覚ます。

刹那「ここはどこだ・・・。」

そう呟きなんとなく前の世界でダブルオーライザーで戦っていたあ の男と会話をした空間に少し似ている、 そう思った。

???「目が覚めましたか。」

刹那「!?、誰だ!?」

の女性。 突然聞こえてくる声に驚きを隠せない刹那。 そこに現れる白い長髪

???「そう身構えないでください、 私はあなたの敵ではありませ

λ<sub>β</sub> ∟

刹那「 なら答える、 お前は何者でこの空間は何だ?」

けです。 はあなたの意識の中、 ??? 私のことはトゥランナとお呼びください。 私はそこに自分の意識を潜り込ませているだ そしてこの空間

はないだろう。 刹那「それで、 ᆫ 俺に何の用だ。 意味もなくこんなことをしたわけで

さん、 トゥランナ「そうですね、 どうかこの世界を救ってください。 では本題に入らせていただきます。 刹那

本題に入るといきなり頭を下げるトゥランナ。

刹那「どういう意味だ。\_

トゥランナ「 あなたは光に包まれてたのを覚えていますか?」

刹那「ああ。.

トゥランナ「 あれは私がやったことなんです。

刹那「っなに?」

彼女の発言に少し困惑する。

ます。 トゥランナ「実は近い時期この世界で『災厄』 ですが私の見た感じではこの世界の人たちだけでは対処でき が起きようとしてい

を救ったあなたに目が行きました。 ないと考えました。 しかし私は幼いころから戦い続け最後には世界 \_

だ。 れは俺 刹那「 人の過去を見るのはいい趣味ではない 人の力ではない、 それに最後はみんなで分かりあっただけ な・ まぁ

自分は英雄なんかではない、 そう言いたいらしい。

刹那「それよりも1つ聞きたいお前は一体何者なんだ?」

すると彼女は

トゥ 言わせてもらうと、 ランナ「 私は数多の世界を監視するもの、 神に近い存在です。 あなたたちの言葉で

刹那「神・・・だと!?」

自分の世界で『この世界に神は 今度は驚いた表情で彼女の言った言葉を繰り返す。 いない』そう言ってきたのだから。 それもそうだ、

刹那「あまり信じたくはないが・・ うこともまんざら嘘ではないのかもしれ つく理由が見当たらない。 それに今までの経緯を考えればお前の言 いやこの状況下でお前が嘘を ない。

冷静を取り戻しながら彼女に答える。

は 刹那「それで、 な のか?」 何故俺を呼んだ?お前がどうにかすればいい問題で

があります。 たにこうしてお願いしているのです。 の影響が出るはずです。 トゥランナ「 私が世界に干渉すれば世界に『歪み』 一つの世界が滅びれば他の世界にも少なからず何らか だから人の身で強大な力を有しているあな が生じる可能性

以上の力を持ち新たな生命体となっている。 確かに刹那はELSと完全に融合しているため普通のイノ ベイ

刹那「・・・。」

けてください も承知です!ですがあなたしかいないのです、 トゥランナ 「勝手なことをしてあなたにご迷惑を掛けているとは百 どうかこの世界を助

必死になって頭を下げるトゥランナ、 それに対して刹那は

刹那 分かった、 だがお前は1 つ勘違いしている。

トゥランナ「えっ・・・。」

刹那「 はできない。 61 くら強い力を持っ 人は助け合って生きるもの、 ていたところで1人では世界を救うこと 俺はそう思っている。

そう、 は間違いだと気付き、 刹那も最初の頃は1 今では人というものの本当の意味を理解して 人で戦っていた時期があっ た。 だがそれ

トゥランナ「・・・そう、ですね。フフッ。

刹那「何を笑っている?」

トゥランナ「 いえ、 やはりあなたを選んで正解だったなと。

刹那「そうか、 イスに変えたのもお前か?」 よく分からんが。 まだ質問がある、 クアンタをデバ

で戦うのが一番かと。 トゥランナ 、はい、 この世界で戦うにはやはりこの世界に適した形

刹那「やはりお前だったか・・ てる災厄、 それはいつなんだ?」 • 最後にこの世界で起きようとし

す。 トゥランナ「それは私にも分かりません、 ですが災厄は必ず起きま

そう言うと刹那の体が徐々に消え始める。

刹那「っこれは!?」

解ください。 覚めるだけです。 トゥランナ「ご安心ください、 それとここでの会話はこれ以降できないのでご理 あなたの意識がもうすぐ眠りから目

刹那「わかった。」

トゥランナ「 では最後に、 この世界をお願い します。

深々と最後に頭を下げるトゥランナ。

刹那「ああ。」

そしてその空間からの意識が完全に途絶える。

### 第4話 (後書き)

どうもおなか痛いです。

まぁ異世界転移なんだからこんな設定でもいいかなって。 てか自分的にはマジで頑張ったほうだと思う。

マジ疲れた・・・。

刹那「ふう・・・。」

トゥランナとの意識空間での会話から目が覚めた刹那。

刹那「この世界で起きること、か・・・。」

と呟き、 おでこの上に載せている右手に違和感があることに気付く。

刹那「クアンタが・・・ない?」

すると。 自分の右手に着けてあるはずのクアンタがないことに少々困惑する、

. 「あっ、 目が覚めましたか?おはようございます。

グレイス』 キッチンからでてくる謎の女性、 にそっくりだった。 それはかつての仲間『 フェ ルト・

刹那「 !?フェ ルト・ グレイス・ なぜお前がここに?」

驚きを隠せない刹那、しかし女性は。

フフッ違いますよマスター、 私です。

刹那「その声は、クアンタ?」

クアンタ「はい、 マスターも忘れていると思いますが私は元々EL

S です。 ん人間としての機能も付いていますよ。 だからこうして人の形を形成することも可能です。 もちろ

刹那「そうだったな・・・。」

フェルトじゃなかったことにどこか残念そうな刹那。

クアンタ「それよりマスター、 ください。 朝食の用意ができましたので起きて

刹那「分かった。」

そう言われると、 テーブルの上にある食事を見ながら席に座る。

刹・ク「「いただきます。」」

いっしょに朝食を食べる2人。

刹那「それで、何故フェルトの姿なんだ?」

疑問に思っていたことを口にする。

クアンタ「それはですね、 ていますよね?」 私がマスター と融合していたことは知っ

刹那「ああ。」

ます。 思いましたので。 クアンタ「ということはマスター の記憶も共有していることになり 記憶からこの女性が最もマスターとの会話に適しているかと

刹那「そうだったのか・・・。」

クアンタ「申し訳ありません、 の過去を見てしまい。 共有しているとはいえ勝手にマスタ

刹那「お前に見られても何も問題はない、 ことなんだろう?」 それに俺を思ってやった

クアンタ「はい・・・。」

刹那「なら気にするな。\_

そういい軽く笑う。

クアンタ「あっありがとうございます。

顔が赤くなるクアンタ。

刹那「どうした、顔が赤いようだが?」

クアンタ「なんでもないです!」

刹那「ならいいんだが。それはそうとクアンタ、 ておかなければならないことがある。 お前に話して話し

いつもの表情に戻る。

クアンタ「・・・なんでしょうか?」

眠りに就いた後のことを打ち明けた刹那。

クアンタ「そんなことが

刹那「信じてもらえないか?」

真剣な表情でクアンタを見る。

いことはよく知っていますから。 クアンタ「いいえ信じますよ、 マスター はそんな冗談を言う人でな

笑顔で刹那の質問に答える。

刹那 ありがとう。

うがありませんし、 クアンタ「まぁその災厄がいつ起こるか分からない以上手の打ちよ 楽観視するわけではありませんが当面の間はゆ

っくり考えていきましょう。

刹那「そう、 だな。

日案内されましたけど全部は見回れていませんし。 クアンタ「とりあえず気分転換に隊舎の中でも散歩しませんか?昨

刹那「別にかまわないが。」

クアンタ「じゃあ行きましょう!」

隊舎内を歩いていると何処からか物音が聞こえてきた。

刹那「この音は?」

せんか?」 クアンタ「誰かが訓練所で戦闘を行っているようです。行ってみま

刹那「分かった。」

クアンタに促され訓練所に向かう2人。

訓練室に着くと、 ェットと交戦中だった。 海の上にある廃墟で見知らぬ男女の4人組がガジ

刹那「これは一体・・・。」

クアンタ「すごいですね、 このような廃墟が海の上にあるなんて。

なのは「あっ刹那くん、おはよう。」

フェイト「おはよう。」

声がする方を向くと笑顔で手を振っているなのはとフェイトがいた。

刹那「ああ、おはようなのは、フェイト。」

クアンタ「おはようございます、2人とも。」

なのは「あれ、そちらの方は?」

刹那「こいつはクアンタが擬人化した姿だ。」

フェイト「えつ、 クアンタって『ユニゾンデバイス』 だったの!?」

刹那「ユニゾンデバイス?よく分からんが違うと思うぞ。

に クアンタ「はい、 少々長くなるのでその説明はまた後日ということ

なのは「うっうん。」

に あまり納得していないがしょうがないので首を縦に振る2人。 そこ

???「お前が例の民間協力者か?」

凛とした女性とそれとは対照的に背の低い勝気な感じの女の子が立 っていた。 民間協力者とは自分のことだと思ったのか後ろを向くと、 背の高い

刹那「お前たちは?」

これはすまない、 私の名前はシグナムだ。

???「ヴィータだ。よろしくな。」

刹那 刹 那 F ・セイエイだ、名前で呼んでくれて構わない。

クアンタ「 マスターのデバイスを務めているクアンタと申します。

互いに軽く自己紹介を済ませていく4人。 するとシグナムが

シグナム「 刹那、 さっそくだが私と模擬戦をしてくれないか?」

模擬戦を申し込んできた。 バトルマニアの血が騒いだようだ。

刹那「・・・なぜ?」

シグナム「 いやただ新しく入ってきた者の実力を知りたいと思って

な。

刹那「なるほど、了解した。」

ヴィ けなんだよ。 タ『すまねぇな、 本当はただ新しく来たお前と勝負したいだ

念話でシグナムの代わりに謝ってきた。

刹那 いせ、 構わない。 彼女の言うことはもっともだからな。 6

なのは 「じゃ あ2人の模擬戦ということで・ みんな、 訓練一時

マイクでそういうとさっきまで戦っていた4人がこちらに向かって

???「なのはさん、何かあったんですか?」

青い髪の元気そうな女の子が質問をする。

力者の刹那さんとクアンタさんです。 なのは「え~とね、 まずはみんなに紹介したい人がいます。 民間協

わない。 刹那「刹那 F セイエイだよろしく頼む。 名前で呼んでくれて構

クアンタ「マスターのデバイスを務めているクアンタと申します。

なのは「そしてこの子たちはFW部隊の私たちの教え子、 みんな自

己紹介して。」

スター ズ3、 スバル・ナカジマ二等陸士であります!」

スター ズ4、 ティ アナ・ランスター二等陸士であります!」

す ライトニング3、 エリオ・モンディアル三等陸士でありま

!それとこの子はフリードリヒと言います。 「ライトニング4、 キャロ・ ル ルシエ三等陸士であります

順番に自己紹介をしていく4人。

刹那(こんな子供まで前線にでるというのか・

ことに若干疑問を持つ。 スバルとティアナはまだ分かるがそれ以外の2人の年齢が若すぎる

始めるぞ!」 シグナム 「さぁ互いに自己紹介も済ませたんだ。 刹那早く模擬戦を

刹那「分かった、頼むクアンタ。」

クアンタ「了解、マスター。」

が驚愕の表情をする。 突然ブレスレッ トになっ たクアンタになのはとフェイト以外の全員

刹那「 驚い ているところすまないが、 早く模擬戦を始めよう。

シグナム「あ、ああ。」

そう言うと廃墟の中へと進んだ。

クアンタ「しかしさきほども言いましたが改めてすごいですね、 の上に廃墟なんて。 海

なのは「実はこれ本物じゃないんだ。」

いきなり空中に立体モニターが出現し、 なのはが説明をしてきた。

刹那「本物じゃない?ホログラムみたいなものか?」

なのは「うん、そんなところ。」

ですね。 クアンタ「でも普通に触れたり、 破壊できたり、 精巧なホログラム

この世界の技術に思わず感心するクアンタ。

シグナム「そろそろいいか、刹那。」

刹那「すまない、今準備する。

クアンタ「マスター全ての武装を非殺傷設定にしておきました。 \_

刹那「すまない、感謝する。」

クアンタ「ではマスター、私たちの力見せつけてやりましょう!」

刹那「ああ。 いくぞクアンタ、セットアップ!」

最初の戦いのように粒子に包まれる刹那。

~観客 side~

いきなり放たれる緑色の粒子の光に皆驚く。

ティアナ「なにあれ・・・。

スバル「よく分かんないけど、綺麗だね。」

キャロ「心が癒されるような感じです。」

エリオ「僕もそう思います。」

淡々と感想を述べていくFWの4人。

なのは「私たちも見るのは2度目だけど、 やっぱり綺麗だね。

フェイト「うん、 このまま見続けていたいくらい。

ヴィータ「すげぇな~何モンだあいつ。」

観客side

e

n d \{ 隊長陣も同じような感想を述べていく。

粒子が消えるとバリアジャケットを纏っている刹那が現れた。

シグナム「なんだ、それは・・・?」

今まで見たこともないジャケットに驚きを隠せない。

刹那「これが俺のガンダム、ダブルオーライザーだ。」

うやら間違ってはいなかったようだな。」 シグナム「フフっ、タダ者ではないとうすうす感じてはいたが、ど

刹那「始めるぞ。」

参る!」 シグナム「ああ。では、 ヴォルケンリッターが烈火の将シグナム、

刹那「ダブルオーライザー、 刹那・F・セイエイ、出る!」

# FW陣とヴォルケンズの口調あってるか心配だな・

## PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 など 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 ています。 の縦書き小説 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ 誰もが簡単にPDF形式 ト関連= ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 の タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n7227x/

革新者と魔法少女達の出会い

2011年11月17日19時04分発行